! اسلام علیکم اگرآپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہواد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں توزوبی ناولز زون

https://www.zubinovelszone.com

https://www.zubinovelszone.in

https://www.znzlibrary.com/

آن لائن ویب سائٹ آپکوپلیٹ فارم فراہم کررہاہے اگر آپ ہماری ویب سائٹ پر اپناناول،افسانہ، کالم آرٹیکل یاشاعری پوسٹ کرواناچاہتے ہیں توابھی ای میل کریں۔

ZUBINOVELSZONE@GMAIL.COM

آپ ہمارے فیس بک پیج اورای میل اور وٹس ایپ کے ذریعہ رابطہ کر سکتے ہیں وہاٹسیپ پر رابطہ کرنے کے لئے بنچ لنگ پر کلک کرے

0344 4499420

https://www.facebook.com/Zubi.Novels.Zone.10

انتباہ!اس ناول کے تمام جملہ حقوق زوبی ناولز زون کے پاس محفوظ ہیں کسی بھی طرح کا پی کرنے سے گریز کیا جائے۔

https://www.facebook.com/groups/Z.Novel.Zone

WhatsApp Channel Link

Channel Join Now

باس میں موجود ناولزیا کیشیری والے ناولزیر ھنے کے لئے ناول نام یا کیشیری نام پر کلک کریں

Famous Youtube Novels

Novel Name: Yaar E Sitamgar

Lams E Junoon By Zoya Ali Shah

Dedar E Yaar By Gumnam Larki

Shehr E Dil Novel By Kitab Chehra

Wajib E Ishq Novel By Gumnam Larki

Dastane Rooh E Basil By Saleha Iqbal

Yaar Yaaron Se Ho Na Juda Novel Season 3

Qarar E Mann Romantic Novel By Zara Hayat

Atish E Ishq An American Monster By Saleha Iqbal

Novels Categories

Web Special

Short Novels

Long Novels

Digest Novels

Romantic Novels

Facebook Novels

Ebook Novels PDF

Youtube Novels PDF

Click On The Link Above To Read More Novels / € / № 0344 4499420

https://www.zubinovelszone.com/

ممل ناول مرض عشق کی دواء تم ہو Season 2 حسن کنول

Zubi Novels Zone

کیساسہانامنظر تھا۔۔۔۔ہر طرف حدِ نگاہ تک سمندر ہی سمندر نظر آرہاتھا ۔۔۔۔لہریں اونجی نیجی تھیں۔۔۔۔آگے بیجھے بہر ہی تھیں۔۔۔۔سب سمندر کے کنارے جون کی چھیوں میں یکنگ منانے آئے شھے۔۔۔۔۔ بوراخاندان آیا تھا بچوں کی ضد بر۔۔۔۔

تیز ہوار وح تک کو تازگی بخش رہی تھی۔۔۔

د کیمنابیٹا پہلے ہی بول پر جھاماروں گا' کامران فخرانہ بولا تھا۔۔۔۔سعدیہ '' کو بول کراناد کیھ۔۔۔۔۔

سلے مارلو۔۔۔۔ پھر بولنا"سعد بیر منہ چڑھاکر بولی۔۔۔۔ پ

سعد بیر بہلے ہی بول میں آؤٹ کرڈالوانھیں ''ماہنور جو بیٹھ کر کر کٹ کامزہ'' لے رہی تھی۔۔۔ جینتے ہوئے بولی۔۔۔۔ آئو طی''ماہنور۔۔۔اسا۔۔۔۔ولید۔۔۔۔ ثانیہ۔۔۔ شہزادخوشی سے چیخ'' خصے کامران کی پہلی ہی بول پر آؤٹ ہو جانے بر۔۔۔۔

نہیں بھئی۔۔۔ یہ تو میں ایسی ہی چیک کررہا تھا' کامران سے جب صبانے '' بلاما نگا۔۔۔۔ تووہ احتجاج کرنے لگا۔۔۔۔

بھئی تم آؤٹ ہوگئے ہو۔۔ابڈرامے مت کرو۔۔دوسروں کو بھی '' کھیلنے دو''شاہزیہ آیاجن کوامیائر بنایا گیا تھا۔۔کامران سے دوٹوک انداز میں بولیں۔۔۔

کامران بار۔۔۔ تمھاری وکٹ اڑگئی ی ہے۔۔۔۔ چلو بیٹ دو"صباء'' بیٹ پکڑ کر بولی تھی۔۔۔۔ یار میں توٹرائی کررہاتھا۔۔۔بول نال راحیل۔۔۔۔چپ کیوں بیٹھاہے ''
۔۔۔'کامر ان بیٹ چپوڑنے کے لئے تیار نہ تھا۔۔۔۔اوپر سے راحیل کو بھی لڑنے کے لیے تیار نہ تھا۔۔۔۔۔

کامران۔۔۔بار۔۔۔جیٹنگ مت کرؤ۔۔۔ "اساءبیط جھینے کی کوشش دو کرتے ہوئے بولی۔۔۔۔

ا چھار کو۔۔۔۔ا بھی بے مانی کا کھل نکل جائے گا۔۔دو بارا کرتے '' ہیں۔۔۔۔۔اور دیکھ لینامیں پہلی ہی گین میں تمہاری ویکٹ اڑادوں گی'' ۔۔۔۔سعدیہ نے اپناد ھوپ کاچشمہ انار کر کُرتے پر لگاتے ہوئے۔۔۔۔اترا چلوٹھیک ہے "بیہ کہہ کر سعد بیہ کی ٹیم والے کامران کوایک اور موقع" دینے کے لیے تیار تھے۔۔۔۔

کامران عزت کاسوال ہے یار۔۔۔دورن توبناہی لینا"۔۔۔علی بھوٹی یا" تالی بجاکر چیر۔اپ کرتے ہوئے گویاہوئے۔۔۔

د کیھ لینامیر سے ڈیڈ پھر آؤٹ ہوں گے۔۔۔اور لڑیں گے کہ میں تو '' صرف ٹرائی کررہاتھا۔۔۔''رمشاء جو سمندر کے کنارے کرسی لگائے زوہیب کے ساتھ ببیٹھی ہوئی تھی۔۔۔یہلے ہی میچ کا مستقبل بیان کرنے لگی۔۔۔

آئو ؤوٹ "۔۔۔۔۔سعد بیرخوش کے مارے زورسے جیجی تھی اور باقی'' سب بھی۔۔۔ یار۔۔۔۔دھوب آئھوں میں بڑھ رہی تھی۔۔۔۔ مجھے بول نظر آباہی '' نہیں۔۔۔ ''کامران پھر سے بیٹ پکڑ کر بہانے بنار ہاتھا۔۔۔۔ جنہیں دیکھ زوہیب مسکرانے لگا۔۔۔۔

و یکھا۔۔۔۔ میں نے کہا تھا نال۔۔۔۔ ڈیڈایسے ہی ہیں'' بیہ کہہ کر رمشاء '' بھی مسکرانے گئی۔۔۔

رمشاء چلونماز کاوقت ہو گیا''سعد بیے نے نماز کاوقت ہوتے ہی رمشاء کو'' بلایا تھا۔۔۔۔

شاهنزیب سات ساله رمشاء کو نمازیرٔ هتاه واد یکه کافی متاثر هوا ـ ـ ـ ـ

مجھے رمشاء بہت بیاری لگتی ہے۔۔۔۔ہاتھ مانگوں؟؟ ' شاہنز بب کے '' مسرت بھر ہے لہجے میں کہتے ہی ماہنور الجھ کر۔۔۔ ''کس کے ل ٹی ہے ''؟؟؟

ظاہر سی بات ہے زوہیب کے لیے۔۔۔۔شکر ہے خداکامیر ابیٹار مشاء '' سے پورے دوسال بڑا ہے۔۔۔ آسانی سے ہاں ہوسکتی ہے''شاہنزیب نے اپناار مان ظاہر کیا تووہ مسکرادی۔۔۔

دے ہی نہ دیے۔۔۔۔سعد بیرا بنی بیٹی کا ہاتھ۔۔۔۔ بولنا بھی مت '' ۔۔۔۔ صاف منع کر دیے گی ... کسی کو بھی دیے دیے گی۔۔۔ پر تمہیں ۔۔۔۔ کبھی نہیں''ماہنور آخری جملہ خاصہ جمائی دیے کر گویا ہوئی ی۔۔۔۔

میں کامر ان سے مانگ لول گا' شاہنز بب معصوم سہ چہرہ بناکر۔۔۔۔ ''

کوئی ی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ تمہاری وجہ سے ان دونوں میاں بیوی ''
میں لڑائی ہوجائے گی۔۔۔سو چنا بھی مت۔۔۔ ''ماہنورنے آئکھیں دیکھا کر
دوٹوک انداز میں منع کیا۔۔۔۔

پریار۔۔۔۔ایک بار مانگ کر دیکھنے میں کیا حرج ہے۔۔۔۔ہوسکتا ہے وہ ''
دے دے۔۔۔۔اس کے دل میں ایسا کچھ نہ ہو جیسا ہم سوچ رہے
ہیں''شاہنزیب سنجیدگی سے ماہنور کی جانب دیکھ گویا ہوا۔۔۔

شاہ۔۔۔۔ کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ ویسے بھی ہماراز وہیب ابھی بچپہ ''
ہے۔۔۔۔ وہ بڑا ہو گااس کی اپنی پیند ہو گی۔۔۔ تم بھی وہی کررہے ہوجو
چاجی نے تمہارے ساتھ کیا تھا۔۔۔۔ اگر بڑا ہونے کے بعد اسے خود بھی

رمشاء ببند آئی ی توبات اور ہوگی۔۔۔۔انجی کوئی فیصلہ کرنا صحیح نہیں ۔۔۔، ماہنور کے سمجھانے پر وہ اثبات میں سر ہلانے لگا۔۔۔۔

موٹا۔۔۔۔موٹا"۔۔۔۔بارس عالیان کو بار بارچڑھاکر کہ رہی تھی۔۔۔ "

میں موٹانہیں ہوں۔۔۔بس تھوڑاسا تندرست ہوں۔۔۔ چاہئی ہے تو '' پوچھ لومیری امی سے''عالیان روتے ہوئے اونجی آواز میں کہنے لگا۔۔۔۔

> موٹا۔۔۔موٹا۔۔۔موٹا"عالیان جتنا چڑھتا پارس اتناہی محظوظ" ہوتی۔۔۔

پارس بیٹا بری بات۔۔۔۔ایسے کسی کو موٹا نہیں کہتے ''صباءنے بڑی '' مشکل سے بارس کو جب کرایا تھا۔۔۔ بیٹاتم رومت۔۔۔۔ دیکھومیں اسے ڈانٹ رہی ہوں ناں "صباء عالیان کے '' آنسوں یو نجھنے لگی۔۔۔۔۔

موٹے۔۔۔۔موٹے "پارس صباء کے جاتے ہی پھر چڑھانے گی۔۔۔ "

خود بھی توتم دوچوٹی والی ہو''عالیان بھی اب مقالبے پر اتر آیا'' تھا۔۔۔۔اس نے چڑھانا تثر وع کیا تواسانے بمشکل دونوں کے زبیج ہونے والی ہاتھا یائی کوروکا تھا۔۔۔۔

اب تومیں بولوں گی۔۔۔موٹا۔۔۔موٹا" پارس خاموش ہی نہیں ہور ہی'' تھی۔۔۔عالیان نے اس کے نتھے سے ہاتھ پر کاٹ کر لڑائی کومزید طول دی۔۔۔۔ الله مت لڑؤ "صباءاور اساء دونوں ہی ان کی لڑائی سلجھانے کی مسلسل" کوشش کرر ہی تھیں۔۔۔یر دونوں ہی قابوسے باہر تھے۔۔۔۔

باباہم دونوں کو گڑیا کے بال دلواؤ نال۔۔۔ "نور حورین کاہاتھ پکڑ '' کر۔۔۔ شاہنزیب سے منتی انداز میں گویاہوئی ی۔۔۔۔

نہیں بیٹا۔۔۔۔بہت جراثیم والے ہیں ہے گڑیا کے بال۔۔۔بہت جراثیم والے ہیں ہے گڑیا کے بال۔۔۔بہت انہیں '' انہوں نے ہاتھ بھی دھوئے ہیں یا نہیں۔۔۔ ''شاہنزیب ابھی ان دونوں بچوں کو نصیحت کر ہی رہا تھا۔۔۔

اففف۔۔۔بیہ بوڑھی روح۔۔۔اس کا کچھ نہیں ہو سکتا۔۔۔' ماہنور نے اپنا'' ہاتھ بیشانی بر مارتے ہوئے بے زاری سے کہا 🗆 ۹۔۔۔ بیرلوبچوں۔۔۔اور بھاگ جائو جلدی۔۔۔''ماہنور نے دونوں کوایک ایک'' پیڑا کر کہا۔۔۔۔

یه کیا، کیا؟؟ "شاہنزیب نے اس کی حرکت پر گھوری سے نواز اتھا۔۔۔۔ "

چپوڑ و بار۔۔۔ بچوں کوانجوائے کرنے دواور تم میر بے ساتھ چلو"ماہنور" اس کی خفگی کو خاطر میں نہ لاتے ہوئے۔۔۔ ہاتھ تھینچتے ہوئے بولی۔۔۔۔

ثانیه ـــ میں ـــ مطلب ـــ نوراور حورین کی جوڑی ـــ مطلب ـــ نوراور حورین کی جوڑی ـــ مطلب ـــ نوراور حورین کی جوڑی ـــ مطلب ـــ مطلب میں ہمجکی ہوڑی ۔۔۔ مطلب کا شکار تھا۔۔۔۔

ثانیہ بخوبی واقف تھی کہ وہ کیاخواہش دل میں لیے بیٹھاہے۔۔۔اوراسے اس بات سے کوئی مسکلہ بھی نہ تھا۔۔۔۔ کہ نور راحیل کی پہلی محبت کی بیٹی ہے۔۔۔۔

سے بولوں۔۔۔ تو مجھے بھی بہت اچھے لگ رہے ہیں '۔۔۔ ثانیہ مسکراتے ''
ہوئے نور، حورین کو ایک ساتھ سمندر کے کنارے کھڑے گڑیا کے بال
کھاتاد کیھ۔۔۔ مسکراتے ہوئے بولی۔۔۔

تو پھر میں مانگ لوں ہاتھ؟؟؟ "راحیل بے صبر می سے بولا۔۔۔۔اس کے " چہرے بر ثانیہ کی بات سنتے ہی خوشی کی لہر دوڑ گئی تھی۔۔۔۔

ہاں ضرور۔۔۔کل جانے سے پہلے ہی بات کرلیں گے۔۔۔ مجھے یقین '' ہے شاہ منع نہیں کر ہے گا''۔۔۔ ثانیہ بُر امیر لہجے میں بولی۔۔۔۔ اساءایسے ہی کھڑی رہو''ولیداس کی تصویر بنانے کے لیے بوس بنوارہا'' تھا۔۔۔

بس کرو۔۔۔۔اور کتنی بنائو گے۔۔۔۔ ''اسابوس بنابناکر تھک چکی '' تھی۔۔۔وہ کو فت کا اظہار کرتے ہوئے بولی۔۔۔۔

بس ایک اور ۔۔۔۔ "ماہنور د بے پاؤں پیچھے آگر بانی کی بوتل لے کراس" کے سرپر کھڑی ہوگئی تھی اور ولید کواشارہ کررہی تھی کہ وہ کچھ نہ بولے۔۔۔۔

طھیک ہے؟؟؟"اساء چشمہ بالوں میں لگا کراسٹائل مارتے ہوئے '' بولی۔۔۔

ریدی؟؟ "ولید مسکراتے ہوئے "

میں ریڈی ہوں ''اسااتر اکر بولی۔۔۔ ''

او۔ کے اسائی ل' ولید کا کہنا تھا کہ ماہنور نے پانی کی بوتل اس پر الٹ دی'' تھی۔۔۔۔

نصویر بھی اسی کہمجے کی قبیر ہو گئی۔۔۔۔

مانو کی بھی۔۔۔میراڈ برزائنر کاجوڑا خراب کردیا۔۔۔درک نجھے میں نہیں'' چھوڑوں گی''اساء کہہ کراس کے بیجھے بھا گی تھی۔۔۔۔ اجپھا۔۔۔رکو۔۔۔میر اسانس بچول گیاہے۔۔۔بھاگ بھاگ '' کر۔۔۔'، ماہنور بری طرح ہانیتے ہوئے بولی۔۔۔۔

تم محارا شوہر تو واقعی بوڑھی روح ہے۔۔۔جب سے آیا ہے سیر س موڈ میں '' یانی کے پاس کھڑا ہے۔۔۔' ولید شاہنزیب کودیکھ ماہنور سے شکوہ کرنے لگا۔۔۔۔

اب کیا کیا جاسکتا ہے۔۔۔۔ یہی بوڑھی روح لکھی تھی ہماری قسمت'' میں ''ماہنور دنیا جہاں کی مظلومیت اپنے چہرے پر سجائے گو یا ہوئی ک۔۔۔وہ اپنی انگلی سے بیشانی کو چھو کر روتاسہ چہرہ بنانے لگی۔۔۔۔ جس پر اساءا پنی ہنسی نہ رک سکی۔۔۔۔ بس رہنے دو۔۔۔ تم بھی مری جارہی تھیں۔۔۔اس بوڑھی روح کے '' ل ئی ہے''اساء کے طنز پر۔۔۔۔ماہنور نے اپنادل تھاما تھا۔۔۔

ہائے ئے۔۔۔۔ توکیا کرتی ؟؟۔۔۔ کم بخت اتناہینڈ سم جو'' تفا۔۔۔۔ 'ایک ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے وہ منجلے انداز میں ایک آئکھ دباکر آگویا ہوئی۔۔۔۔

توکیا کہتی ہو۔۔۔۔ تمھارے بوڑھی روح کو۔۔۔ تھوڑا پانی کامزاچکا یا'' جائے؟؟؟ "ولید شرارت بھری نگاہوں سے استفسار کرنے لگا۔۔۔

لو۔۔۔ نیکی۔۔۔اور پوچھ پوچھ ۔۔۔۔ "ماہنور شوخی سے بولی۔۔۔۔"

اساءا سے پلین کے مطابق۔۔۔۔ تصویر بنانے کے لیے زبر دستی بازوسے گھسیٹ کرلائی تھی۔۔۔

شاہ ریڈی؟؟؟ "اساء نے پہلے تواس کی دو تین تصویریں بنائیں۔۔۔اسے '' میں ماہ نور د بے باؤں اس کے بیچھے آگر کھڑی ہوگئی۔۔۔

شاه ریدی ؟؟؟ "اساء نے آئکھوں ہی آئکھوں میں ماہنور کو گرین سکنل دیاد" تھا۔۔۔۔

وہ نادان لڑکی کہاں جانتی تھی کے دیواناتواس کی مہک سے بھی واقف ہے۔۔۔۔۔

وہ واقف تھاکہ ماہنور پیچھے کھٹری ہے۔۔۔۔

ماہنورنے جیسے ہی پانی کی بوتل الٹناجاہی۔۔۔شاہنزیب نے برق کی تیزی استاس کاناز کہاتھ پکڑلیا۔۔۔ بانی کی بوتل چھین کراسی برالٹ ڈالی۔۔۔

اساءنے خوب ہنتے ہوئے بیر خوبصورت کمحہ بھی قبیر کر لیا۔۔۔۔

علی بھ ئی یااور بھا بھی دانیال کاہاتھ پیڑ کر سمندر کے کنارے کھڑے ہو کر لطف لے رہے تھے۔۔۔۔

کامران بھائی کی شاہ کو دیں 'سب کھانا کھانے بیٹھے توماہنور نے اپنے ہاتھ'' سے بریانی کی بلیٹ بھر کر کامران کو دیتے ہوئے کہا۔۔۔ کیونکہ وہ ماہنور سے کافی دور بیٹھاہوا تھا۔۔۔ ، مم ۔۔۔۔بڑے مزے کی ہے "کامران بجائے شاہنز بب کودینے" کے۔۔۔۔۔خود ہی کھاناشر وع ہو گیا تھا۔۔۔۔

کامران بھائی شاہ کو دیں۔۔۔۔یہ کم مصالحے والی ہے۔۔۔میں آپ کے ''
لیے دوسری پلیٹ میں نکال دیتی ہوں''ماہنورنے کہانو کامران نے علی بھائی
کو پکڑادی تھی۔۔۔۔ بیہ کہہ کر کہ شاہنزیب کو دیے دیں۔۔۔۔

اب انہوں نے کھانانٹر وغ کر دی تھی ہے دیکھ ماہنور نے اپناسر پکڑا تھا۔۔۔۔ '' علی بھے ئی باید شاہ کو دے دیں۔۔۔ بید بالکل سادی ہے کم مصالحے کی۔۔۔ میں۔۔۔ '' وہ انجھی بول ہی رہی تھی کہ کا مران نہے میں تیزی سے بول پڑا۔۔۔

اف الله ۔۔۔۔ بید لوشاہ تمہاری بریانی ۔۔۔ ورنہ تمہاری فکر میں مانوایک '' لقمہ بھی نہ کھا سکے گی ۔۔۔۔ ''کامر ان نے علی سے بلیٹ لے کرخود ہی شاہنزیب کو پکڑادی تھی

بس۔۔۔۔اب تم کھانااسٹارٹ کرو۔۔۔۔ "کامر ان ماہنور کی فکر کرتے" ہوئے گویاہوا۔۔۔

شاہ۔۔۔ سچ سچ بتاؤ۔۔۔۔ کیا ظلم کرتے ہو ہماری مانو پر ؟؟۔۔۔ کتنی ذمہ دار '' بنادیا ہے۔۔۔ ہائے اللہ۔۔۔ میں خواب تو نہیں دیکھ رہی ''بھا بھی نے ماہنور کو چھیٹرتے ہوئے کہا۔۔۔۔

ابے بھائی ی جو بھی کرتاہے مجھے بھی سیکھادے ''کامران مہنتے ہوئے بولا'' ۔۔۔۔ جس کے جواب میں شاہنزیب مسکراتے ہوئے کہنے لگا۔۔۔ انھی سے پوچھ لیں۔۔۔کیاکیا ظلم کر ناہوں ان پر۔۔۔''اس نے محبت سے'' چور لہجے میں ماہنور کود کھے کہا۔۔۔۔

> اب استے بیار سے بوجھو گے۔۔۔ تووہ بیجاری توشر مائے گی ہی نال '' ''رومیساء آبابولیں تھیں ماہنور کوشر ماناہواد بھے۔۔۔۔

ارے رکور کور۔۔۔۔فررامانو میڈم کی تصویر لینے دو' ماہ نور کو شر ماتا ہوا''
د کیھ۔۔۔۔کامر ان اپنے گلے میں طنگے ہوئے کیمرے سے ماہنور کی شر ماتے
ہوئے تصویر بنانے لگا۔۔۔۔

کامر ان بھائی ی۔۔نہ کریں "ماہنور ہلکاسااحتجاج کرتے ہوئے دونوں ہاتھ" چہرے برر کھ۔۔۔شر ماتے ہوئے گویاہوئی۔۔۔۔جیسے کامر ان نے مکمل ا گنور کرتے ہوئے تصویر بنالی تھی۔۔۔۔ جس پر شاہنز بیب خوب مسکرار ہا تھا۔۔۔۔

کوئی ی دیکھ لے گا' ماہنوراس کے ہاتھ پکڑنے پر بڑی بڑی آنکھیں کرتے'' ہوئے گھبراکر بولی۔۔۔

تودیکھنے دو۔۔۔ میاں بیوی ہیں ہم۔۔۔۔ چلو''شاہنزیب نے بھرم سے'' کہاتووہ مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلا کر۔۔۔۔سمندر کی گیلی مٹی پر ۔۔۔۔اس کاہاتھ تھا ہے۔۔۔۔ قدم سے قدم ملا کر چلنے گئی۔۔۔۔

مجھے نور کاہاتھ حورین کے لئی ہے چاہی ئے "راحیل نے ہاتھ مانگاتوسب" بے انتہاخوش ہوئے۔۔۔۔شاہنز بب نے افتخار صاحب سے مشورہ کیا۔۔۔۔ پھر ماہنور سے۔۔۔۔سب نے خوشی خوشی نور کارشنہ حورین سے طے کر دیا۔۔۔۔

آج سے نور ہماری ہوئی ی''راحیل نے نور کو گود میں بیٹھا کر بڑے فخر انہ'' انداز میں کہا۔۔۔۔

اور حورین ہمارا''شاہنزیب نے حورین کودیکھ کہاتھا۔۔۔جوراحیل کے'' برابر میں آرام سے بیٹھاہوا تھا۔۔

دوسرے دن راحیل ثانیہ۔۔۔۔اساولیدوایس جارہے تھے۔۔۔۔

نور کی ضدیر ماہنور شاہنزیب انھیں جھوڑنے ائی پر پورٹ تک آئی ہے تھے۔۔۔۔ نوربیٹاا پناخیال رکھنا"راحیل نے اس کاما تھا چوم کر کہا تھا۔۔۔۔ ''

جی تا ہے ابو''وہ مسکراتے ہوئے بول رہی تھی۔۔۔ ''

چلوحورین"وه جانے گئے تھے…پرحورین نور کاہاتھ جھوڑنے کے لئے" تیار ہی نہ تھا۔۔۔۔

امی نور کو بھی ساتھ لے جلتے ہیں نال "حورین ہاتھ پکڑ کر معصومانہ چہرہ" بنائے منتی انداز میں گو باہوا بیٹا۔۔۔ ابھی ہم نہیں لے جاسکتے۔۔۔ برجب اگلی بار آئیں گے توہمیشہ کے '' لئے اپنے ساتھ لے جائیں گے۔۔۔ ٹھیک ہے ''ثانیہ نے بڑے بیار سے سمجھا یا تھا۔۔۔

چلواب بائے کہ دونور کو''اساءاس کے گالوں کو سہلاتے ہوئے بیار سے'' بولی۔۔۔۔

بائے "حورین نے روتوسہ چہرہ بناکر الوداع لی۔۔۔۔ ''

راستے میں ماہنوراور شاہنزیب مسلسل اپنی باتوں میں مگن تنھے جبکے نوراداس بیٹھی آسان کو تک رہی تھی۔۔۔۔

پتنگ سنگ اڑگیا بجین اب توآئی ی جوانی رہ۔۔۔۔ جوانی جو مستانی کہلاتی ہے۔۔۔۔ وہ اب دانیال۔۔۔۔ بارس۔۔۔ عالیان۔۔۔ نور۔۔۔ نناء ۔۔۔ زوہیب۔۔۔۔ رمشاء۔۔۔۔ حورین۔۔۔۔ کواپنی جکڑھ میں لے چکی تھی۔۔۔۔۔ ان سب نے جوانی کی دہلیز پر قدم رکھ دیا تھا

دادوشدید بیار تھیں۔۔۔انہوں نے زوہیب کو کمرے میں بلایا۔۔۔''کیسی گئی؟؟''دادونے لیٹے لیٹے ہی اپنے پر پوتے سے پوچھاتھا بُرامید لہجے میں۔۔۔۔''بول''زوہیب کی خاموشی پروہ بے تاب ہوئے جارہی میں۔۔۔۔۔' بول''زوہیب کی خاموشی پروہ بے تاب ہوئے جارہی تھیں۔۔۔۔وہ کھیں ۔۔۔۔وہ گم سم سہ کھڑا تھا۔۔۔۔

بول۔۔۔اچھی لگی نال۔۔۔ تجھے رمشاء۔۔۔۔میری پر پوتی بہت حسین ''
ہے۔۔۔۔ایسالگا جیسے خدانے اسے
ہے۔۔۔۔ایسالگا جیسے خدانے اسے
تیرے لئی ہے، بی بنایا ہے۔۔۔ بول لگی نال اچھی ؟؟؟ ''دادونے پھر
پُر امید لہجے میں استفسار کیا تھا جس پر اس نے بڑی مشکل سے دادوکادل رکھنے
کے لیے مصنوعی مسکر اہٹ لبول پہ سجاتے ہوئے اثبات میں سر ہلادیا۔۔۔
اس کا اثبات میں سر ہلانا تھا کہ سب کے چہرے کھل اٹھے تھے۔۔دادونے
اس کی پیشانی کو چوم کر خوشی کا اظہار کیا تھا۔۔۔

زوہیب۔۔۔۔زوہیب "شاہنزیب زوہیب کہ کمرے تک آگیا تھا آوازلگا تا'' ہوا۔۔۔۔پروہ تواپنی سوچوں میں گم سم تھا۔۔۔اس لئی ہے کوئی ی ری۔ایشن نہ دیا۔۔۔۔

»کیا ہوا؟؟؟^{دد}

،، کے نہیں دد چھ میں

جھوٹ مت بولو۔۔۔ مجھے بتاؤ۔۔۔ مجھے بتاہے تنہیں رمشاء پیند نہیں '' ''آئی۔۔۔ تم نے صرف داد و کادل رکھنے کے لیے ہاں کی ہے۔۔۔۔

الی بات تو نہیں ہے۔۔۔ میں۔۔ ی ۔۔۔ ، زوہیب جھوٹ بولناچاہتا '' تھا۔۔۔ پر شاہنزیب کے گھورنے کے سبب بول نہیں بارہاتھا۔۔۔۔

دیکھوبیٹا۔۔۔بیرزندگی بھر کا فیصلہ ہے۔۔۔۔ اتنی جلد بازی نہ کرو ''
۔۔۔ بیند نہیں آئی تو کوئی بات نہیں۔۔۔ ہوسکتا ہے پہلی بار میں نہ
آئی ی ہو۔۔۔ بار بار ملو تو آ جائے۔۔۔ تم کہو گے تو میں رمشاء کو تھوڑ ہے

دن کے لیے بہاں رہنے کے لیے بلالوں گا''شاہنزیب نے دوستانہ انداز میں اسے سمجھانے کی کوشش کی۔۔۔۔

نہیں بابا۔۔۔۔اس کی ضرورت نہیں۔۔۔ میں نے ہاں کر دی ہے ''
۔۔۔ ویسے بھی وہ مجھے بیند نہیں آنے والی''اس کا کہنا تھا کہ شاہنزیب بے ساختہ بول اٹھا۔۔۔۔

کیامطلب بیند نہیں آنے والی؟؟؟ ''۔۔۔کیا کوئی اور'' ؟؟؟۔۔۔ ''شاہنزیب بولتے بولتے رکا تھا۔۔۔۔اس کے چہرے کے تاثرات دیکھنے۔۔۔۔۔

زوہیب نے اپنا چہرہ شاہنز بیب کی بات سنتے ہی بلٹ لیا۔۔۔ کھٹر کی کھول کر باہر کی جانب دیکھنے لگا۔۔۔۔اس کی خاموشی میں جواب پوشیرہ تھا۔۔۔۔ لینی میں نے ٹھیک اندازہ لگایا محبت ہو گئ ہے تہ ہیں کسی سے۔۔۔ کون ''
ہے وہ ؟؟۔۔۔ کہاں کی رہنے والی ہے ؟؟؟۔۔۔ کیسی دیکھتی ہے
؟؟؟۔۔۔۔ مجھے بتاؤ۔۔۔ میں لاوں گا۔۔۔اسے اپنے بیٹے کی دلہن بناکر
۔۔۔ "شا ہنزیب نے اس کا بازو پکڑ کراپنی جانب موڑا تھا اور بڑے پیار
سے استفسار کرنے لگا۔۔۔۔

بابا پلیز۔۔۔۔ میں بڑی دادو سے ہاں کر چکا ہوں اور اب ان ساری باتوں کا ''
کوئی مطلب نہیں ہے۔۔۔ بڑی دادونے بڑے مان سے اسے میری
لئی ہے۔۔۔۔ میری دہمن وہی کے ۔۔۔۔ میری دہمن وہی
بند کیا ہے۔۔۔۔ وہ اب جیسی بھی ہے۔۔۔۔ میری دہمن وہی
بنے گی''اس نے صاف الفاظ میں کہا اور افسر دہ ہو کر بیڈیر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

بار۔۔۔ تم کیسی بے و قوفوں والی باتنیں کررہے ہو۔۔۔ جب تمہار اباب '' ہر فیصلے میں تم مارے ساتھ کھڑاہے۔۔۔۔ تو پھر کس بات کاڈر ہے تنهين؟؟؟ - - - - ميں بول رہاہوں نال - - - جو تنہيں بيند ہے ۔۔۔۔وہی دکہن بنے گی تمہاری۔۔۔۔دادو کی فکرمت کرو۔۔اس طرح صرف دادو کی بات کامان رکھ کرتم بہت سے لو گوں کی زند گیوں سے کھیلوگے۔۔۔۔ایک خود کی۔۔۔دوسری رمشاءاوراس کے ماں باپ كى ــــ تيسر سے اپنے مال باپ كى ـــ بير آسان كام نہيں ہے ـــ اپنى محبت کودوسرے کی جھولی میں ڈال دینا۔۔۔۔ "شاہنزیب نے پُرزور كوشش كى تقى اسے سمجھانے كى ____ پروہ نہ مانا____

زوہیب بچین سے ہی بڑی دادو کے بہت قریب تھا۔۔۔اس کے دل میں بڑی دادو کا الگ ہی ایک مقام تھا۔۔۔ان کی آخری خواہش زوہیب کے لئے کے الگ ہی ایک مقام تھا۔۔۔۔ان کی آخری خواہش زوہیب کے لئے کی جامل تھی۔۔۔۔

تو مجھے سوچ کبھی۔۔۔ یہی چاہت ہے میری۔۔۔ میں تجھے جان کہوں۔۔۔۔ یہی حسرت ہے میری۔۔۔۔۔

وہ بیٹھ کراپنے باپ کے گٹار پر بہی دھن ہجا کر گاناگاہ رہاتھا۔۔۔وہ بھی اپنے باپ کی طرح نہایت خوش آواز تھا

یہ گاناشاہنزیب اپنی محبت کے لیے گایا کر تاتھا۔۔۔ آج وہ بھی بہی ریت نبھار ہاتھا۔۔۔۔ وہ اس گانے کو گاتے ہوئے برانے و قنوں کی یادوں میں کھو گیاتھاجب دادو اسے بار بارر مشاء کو دیکھنے کے لئی ہے اصر ار کر رہی تھیں۔۔۔۔

برطی دادو۔۔۔ میں نے کہانال۔۔۔۔ اگر آپ کو بیندہے توہال کر '' دیں۔۔۔ سمجھیں۔۔۔ مجھے بھی بیندہے ''وہ قطعی انداز میں گویا ہوا۔۔۔۔

ارے۔۔۔۔ایسے کیسے ؟؟؟۔۔۔۔۔ تم خود جاکر دیکھو۔۔۔ پھر ہاں کرنا'' ۔۔۔۔میرے لئے میرے زوہیب کی خوشی سب سے اہم ہے''وہ بیڈیر لیٹے لیٹے بولیں۔۔۔۔

برطی دادو مجھی ایسا ہواہے آپ کی بیند مجھے بیندنہ آئی ہو۔۔۔ میں نے کہہ '' ''دیانا آپ ہاں کر دیں نہیں تم اسے دیکھ کر آؤگے۔۔۔۔ پھر بات کریں گے "دادونے اسے" بار بار رمشاء کودیکھ کر آنے پر زور دیا۔۔۔

کیاہواہیر و؟؟؟۔۔۔۔آج گٹار پکڑ کرخوب گانے گائے جارہے '' ہیں۔۔۔۔رمشاءا تنی چھی لگ گئی کی کیا کہ ایک لمحہ کی جدائی بھی اب برداشت نہیں ہور ہی؟؟؟''دانیال اس کے برابر میں آکر بیٹھتے ہوئے اسے چھیٹرنے کی نبیت سے بولا تھا۔۔۔۔

وہ اس قدر اداس تھاکہ اس نے دانیال کی بات پر کوئی کی تاثر نہ دیا۔۔۔۔

دانیال کے بے حداصرار پر وہ مجبور ہوا بتانے پر۔۔۔۔۔کے کیا وجہ ہے جس کے سبب ہر وقت اس کے جہرے پریے جینی اور اضطراب نظر آتا ہے۔۔۔۔

بڑی دادوکے کہنے پر ہی میں رمشاء کے تایا کے انتقال پر گیا۔۔۔۔ کیو نکے ''
بڑی دادو چا ہتی تھیں کہ میں اسے بس ایک بار دیکھ لوں۔۔۔ میں لا ہور گیا تو
تھااسے دیکھنے۔۔۔ پر۔۔ نہ جانے وہ کہاں سے سامنے آگئ۔۔۔۔ میں
آرام سے صوفے پر بمیٹھا ہوا تھا اچا نک کسی کے رونے کی آواز کا نوں ک
ساعت سے ٹکرائی۔۔۔ میں نے آنکھ اٹھائی کی تو میر کی نظر سفیدر نگ کی
سادی سی فراک۔۔۔۔ چوڑی دار پا جامہ۔۔ نیٹ کے دو پٹے میں ملبوس
روتی ہوئی کی ایک حسین دشمن جاں پر پڑی۔۔۔ وہ خراماں خراماں
سیڑ ھیاں انزر ہی تھی۔۔۔۔
سیڑ ھیاں انزر ہی تھی۔۔۔۔

وہ اتنی حسین لگی کے میں اپنی نظریں اس پر سے ہٹانا ہی بھول گیا۔۔۔

وہ روتے ہوئے۔۔۔۔ میرے برابر میں ہی آگر بیٹے گئی۔۔۔ میں تو جیرت
سے اسے ہی دیکھے جارہا تھا۔۔۔ اتنی حسین۔۔۔ اتنی خوبصورت۔۔ اتنی
پیاری۔۔۔ وہ رونے میں اس قدر مشغول تھی کہ اس نے میری طرف دیکھا
ہی نہیں۔۔۔۔ جب کہ میں اس لڑکی کو اس طرح دیکھ رہا تھا جیسے میں نے
زندگی میں تبھی کسی لڑکی کو دیکھا ہی نہ ہو۔۔۔ بے وقو فوں کی طرح ٹکر
ٹکر۔۔۔۔۔

اس نے ابنی آبنتار کھولی ہوئی تھیں۔۔۔۔اس حسین لڑکی نے روتے ہوئے بال کانوں کے بیجھے کرمے تواس کی سفیر جھمکیاں جیکنے لگیں۔۔۔۔ اس نے ہاتھ بڑھاکر میر اہی بچاہوا پانی جوسامنے شیشے کی میز پر رکھاتھا ۔۔۔ اٹھاکر پی لیا۔۔۔ یانی پینے کے باوجوداسے رور وکر ہچکیاں لگ گئی یں تھیں۔۔۔۔ میر ادل چاہا کہ اسے اور رونے نہ دوں۔۔۔ یہی سوچ کر میں نے اسے چپ کرانے کے لئے جیسے ہی ہاتھ بڑھانا چاہا۔۔۔ اسی کمجے ایک لڑکی آکر اس کے پاس بیٹھ گئی ی۔۔۔۔ "زوہیب نے اپنی بات ادھوری ہی چھوڑدی تھی۔۔۔۔

اس نے دانیال کو نہیں بتایا آگے کیا ہوا۔۔۔۔

چپ کیوں ہوگئی ہے؟؟۔۔۔۔بتاؤ۔۔۔آگے کیا ہوا"وہ بے صبری"
سے گویا ہوا۔۔۔۔

نہیں۔۔۔ کچھ نہیں۔۔۔اور آپ کو بابانے بھیجاہے نال۔۔۔ان سے کہہ ''
دیں۔۔۔۔ میں شادی رمشاء سے ہی کروں گا جیسے ان کی اور بڑی دادو کی
خواہش ہے۔۔۔''اس نے سنجیر گی سے کہا تو دانیال خاموش ہو کر چلا
گیا۔۔۔۔۔

اس نے زوہیب کا پیغام شاہنزیب تک پہنچادیا۔۔۔۔

ماہنوراسے میری خواہش کے بارے میں کیسے بتا چلا؟؟ "۔۔وہ ماہ نورسے" استفسار کرنے لگا۔۔۔۔جو کھڑی بیڈ کی جادر ٹھیک کرر ہی تھی۔۔۔۔

وه دانیال کی ساری باتیں سن چکی تھی۔۔۔

شاہنزیب کی بات سن کر مکمل اگنور کر۔۔۔وہ بک شیل کی جانب بڑھنے لگی۔۔۔۔

ما ہنور میں نے چھ بوچھاہے ''اس کالہجہ اس بار ذراسخت تھا۔۔۔۔ ''

میرے منہ سے نکل گیا تھا"۔۔۔وہندامت سے بولی"

بابا۔۔۔۔بابا"وہ لڑکی بابا۔۔باباکرکے رونے لگی تھی۔۔۔اس کی سہبلی" نے اسے گلے سے لگالیا۔۔

چپہ ہو جاؤ۔۔۔۔ا چھاسنو بہال سے چلو۔۔۔۔ بہ تمہارے بیچھے بیٹھا ہوا ''
لڑکا کب سے تمہیں گھور رہاہے''اس لڑکی نے جب دشمن جال کے کان
میں آہتہ سے سرگوشی کی۔۔۔ نومیں نے سن لیا۔۔۔

اس نے حیرت سے بلٹ کر مجھے دیکھا تھااور پھر لاہر وائی سے واپس موڑ کر اس لڑکی کے کان میں آ ہستگی سے بچھ سر گوشی کرنے گی۔۔۔

مجھے اس کاخود کو بول نظر انداز کر دینا پنی تذکیل محسوس ہور ہاتھا کیونکہ بجین سے میں نے بہی دیکھا ہے جو مجھے ایک بار دیکھتا ہے۔۔۔۔وہ واپس موڑ کر ضرور دیکھتا ہے۔۔اور وہ تھی کہ لاپر واہی سے نظر ڈالتے ہوئے کھڑی ہوگئی کی۔۔۔۔۔شاید وہ تھی ہی اتنی حسین۔۔۔۔ کہ اس کاوہ لاپر واہی سے مجھے دیکھنا بھی مجھے بہ گیا تھا۔۔۔

کڑیا۔۔۔۔ تم یہاں ہو۔۔۔ چلومیرے ساتھ'ایک اور لڑکی سیڑ ھیوں '' سے اتر کر آئی تھی۔۔۔اس نے اس حسین لڑکی کامیرے سامنے نام لیااور ہاتھ بکڑ کرواپس اوپر لے گئے۔۔۔۔ اب اس میں۔۔۔میری کیا غلطی۔۔۔ کہ اس گڑیانامی وشمنِ جاں کو دیکھنے کے بعد میر ادل ہی نہیں جاہار مشاء کو دیکھنے کا۔۔۔۔

مما۔۔۔ جن کا انتقال ہواہے ان کی کوئی بیٹی ہے خوبصورت سی؟؟، '' '' میں نے نہایت شجسس سے استفسار کیا تھا۔۔۔۔ جس پر مما فوراً ہی بول بڑیں۔۔۔۔

ہاں۔۔۔۔وہ بھی تین تین۔۔۔۔ پرتم کیوں پوچھ رہے ہو؟؟؟"وہ ابرو" اچکا کر مجھے ویکھتے ہوئے۔۔۔۔

السے ہی''۔۔ میں لاہر واہی سے۔۔۔۔''

لیعنی وہ لڑکی رمشاء کے تایا کی بیٹی ہے "میں دل ہی دل سوچنے لگا۔۔۔۔ "

سونے سے قبل اس کی آئکھوں میں دشمن جاں کا حسین سر ا پالہرار ہا تھا۔۔۔۔

وقت کے ساتھ ساتھ بڑی دادو کی طبیعت مزید خراب ہوتی جارہی تھی۔۔۔۔وہ ہر وقت بیر کہنے لگیں تھیں کہ بس زوہیب اور رمشاء کی میرے سامنے منگنی کرادو۔۔۔ پھر میں سکون سے مر جاؤں گی۔۔۔۔

یہ بات سن کرزوہ بیب کی آنکھوں میں آنسوآ گئے تھے۔۔۔لڑکا تھااس ل ئی ہے سب کے سامنے رونہیں سکتا تھا۔۔۔۔ سعد ہیر کامر ان لاہور سے داد و کی طبیعت خراب ہونے کی خبر سن کر دوڑے حلے آئے تھے۔۔۔

زوہیب اپنے کمرے میں آگررونے لگاتھا۔۔۔ آنسوں صاف کرکے جیسے ہی نگاہ اپنے بیڈ پر بڑی۔۔۔۔ آنکھیں مارے شاکڈ کے بھٹی کی بھٹی رہ گئیں۔۔ وہ دشمنِ جان۔۔۔۔وہ حسین سی گڑیانا می لڑکی اسی کے بیڈ پر سور ہی تھی۔۔۔۔ پہلے تولگا کے خواب دیکھ رہاہے۔۔۔۔

وہ یہاں اس کے گھر میں۔۔۔ پھر اس کے بیڈ پر کیسے آسکتی تھی؟؟؟۔۔۔۔۔ یہی سوچ کر آہستہ آہستہ اس کی جانب قدم بڑھانے لگا ۔۔۔۔۔ وہ آج کی سیدھ میں آکر کھڑا ہو گیا۔۔۔۔وہ آج بھی سفید لباس میں تھی۔۔۔اس نے سفید رنگ کا گرتہ جس پر لال رنگ کے بھولوں کے بیچ لگے ہوئے تھے۔۔۔زیب تن کیا ہوا تھا۔۔۔۔

زوہیب کادل جاہا سے چھو کر دیکھے۔۔۔۔

جیسے ہی جھونے کی نیت سے ہاتھ اس کی جانب برطھا یا۔۔۔

اس گڑیانامی لڑکی کی آنکھ کھل گئی۔۔۔۔وہ زوہیب کواپنے سرپر کھڑاد مکھ بری طرح ہڑ بڑا کراپناد و پٹے ٹھیک کرنے لگی۔۔۔

ارے بیٹاتم اڑ گئیں "سعد بیراسی کمجے کمرے میں کہتے ہوئے داخل '' ہوئی۔۔۔۔۔

وه۔۔۔ میں۔۔۔وہ 'زوہبب کو گمان ہواجیسے وہ کوئی چوری کرتے ننگے'' ہاتھوں بکڑا گیاہو۔۔۔۔ عجیب سی کیفیت میں گرفتار ہو گیا تھا۔۔۔۔ زوہیب معاف کرنااسے تمہارے کمرے میں بغیر تمہاری اجازت کے "

لے آئی۔۔۔وہ اسے بہت تیز بخار ہورہاہے۔۔۔اپنے بابا کے انتقال کے بعد
سے طبیعت خراب ہے اس کی بہت۔۔۔۔
اس کادل بہل جائے گایہ سوچ کر اپنے ساتھ لے آئی ہوں۔۔ "سعدیہ نے
آتے ہی زوہیب کو معذرت پیش کی تووہ اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہنے
لگا۔۔۔۔

،، اٹس او۔ کے "

تمہیں براتو نہیں لگانا؟؟۔۔۔۔ تمہارے کمرے میں گڑیاکاسونا '' ؟؟۔۔۔۔وہ پہلے یہ کمرہ کامران کا تھااس لئے میں اسے تمہارے گھر میں لے آئی۔۔۔۔۔ آئی کی ہوب یوڈونٹ مائنڈ''سعدیہ کے کہتے ہی۔۔۔ نہیں۔۔۔ نہیں آپ کو معذرت کرنے کی کوئی ی ضرورت '' نہیں۔۔۔، 'زوہیب فور ابول بڑا۔۔۔۔

بیٹاایک فیور کردوگے؟؟۔۔۔۔فررااس کے پاس رکو۔۔۔میں اس کے '' لیے دوائی لے کر آتی ہوں''سعد بیہ۔۔۔زو ہیب کوہی گڑیا کے پاس بیٹھا کر چلی گئی۔۔۔۔

ز وہیب سامنے صوفے پر طک گیا تھا۔۔۔

بار بار دلِ بے مان خواہش ظاہر کر رہاتھا کے اسے چوری چوری نظروں سے د مکھے لیے۔۔۔۔ مگر پھر بیہ خیال آگیا کہ وہ رمشاء کی دوست ہے۔۔۔وہ کیا سوچے گی ؟؟۔۔۔کے اس کاہونے والا بہنوئی اس پر نظرر کھر ہاہے۔۔۔۔

سنیں ''اس کی مدھم آواز پر نظراٹھا کراسے دیکھنے لگا۔۔۔ ''

وہ بالکل سامنے بیڑے سر ہانے سے ٹیک لگائے بیٹھی تھی اس کی آئکھوں میں نیند کاخمار تھا۔۔۔۔ جسے دیچھ وہ اور بھی اس کا اسیر ہو گیا۔۔۔وہ بہت حسین لگ رہی تھی۔۔۔۔

جى؟؟ "اس نے ایک جھلک دیکھتے ہی نظریں جھکا میں تھیں۔۔۔۔ "

میریامی کہتی ہیں کمرے میں جاندار کی تصویر لگانے سے رحمت کے '' فرشتے نہیں آتے ''اس نے پورے کمرے میں نظر دوڑاتے ہوئے رائے دی تھی۔۔۔۔ پورے کمرے میں زوہیب کی تصویریں دبواروں پر لگی ہوئی تھیں۔۔۔ یہاں تک کہ بیڈے اوپر والے حصے پر تواس کی نہایت حسین فوٹو بڑے سے فریم میں لگی ہوئی تھی۔۔۔۔

جی"اس نے بغیر دیکھے اثبات میں سر ہلادیا۔۔۔۔ ''

تھوڑی دیراسی طرح وہ خاموش بیٹھارہا۔۔۔۔

اب کے جب نظرا تھی توبیر دیچے مسکرانے لگا کہ وہ تکیے پر سرر کھ کر بالکل سکڑ کر سوچکی تھی۔۔۔۔ اس کو کمبل اڑانے کی نیت سے اٹھا۔۔۔۔ کمبل اس پر آ ہستگی سے اڑا دیا۔۔۔

اگرتم اسی طرح میرے سامنے آتی رہوگی تو میں اپنے پا پااور بڑی دادو کا'' ارمان کیسے بورا کروں گا''زوہیب آہستہ سے اس حسین دشمنِ جان سے شکوہ کرنے لگا۔۔۔۔

شکر بیر زوہیب۔۔۔۔اس کاخیال رکھنے کے لیے۔۔۔ شہبیں پریشانی ہوئی '' تو معذرت''سعد بیر مسکراتے ہوئے بولی تھی

نہیں۔۔۔۔معذرت کی کوئی ضرورت نہیں "زوہیبان کا تکلف دور" کرتے ہوئے بولا۔۔۔۔

نم کہیں جارہے ہو کیا؟؟"سعد بیرنے سوٹ کیس دیکھ تجسس سے استفسار '' کیا۔۔۔ جی۔۔۔۔ شام کی فلائیٹ ہے۔۔۔۔ آج ٹریننگ کے لئے جارہا ہوں "اس" کے جواب پر سعد سے مزید سوالات پو جھنے لگی جن کے جوابات دینے کے بعد وہ کمرے سے چلا گیا۔۔۔

بڑی داد و کی طبیعت اس قدر خراب تھی کہ زوہیب کادل نہیں جاہ رہاتھا انہیں چھوڑ کر جانے کا۔۔۔۔پر جانا بھی ضروری تھا۔۔۔۔۔

گھر کاماحول سو گوار تھا۔۔۔۔ نور جیسی شرارتی لڑکی بھی بالکل خاموشی تھی۔۔۔ بڑی دادو کی طبیعت دیکھے۔۔۔ کسی نے زوہیب کوذراسا بھی نہ چھیڑا ۔۔۔ بڑی دادو کی طبیعت دیکھے۔۔۔ کسی نے زوہیب کوذراسا بھی نہ چھیڑا ۔۔۔۔ کے اس کی منگیتر گھر آئی ہوئی ہے۔۔۔۔ بڑی دانوں کے لیے سب بہت پریشان تھے۔۔۔۔

....زوهیب کودانیال (علی کابیٹا) ایئر پورٹ جھوڑ کروایس آگیا تھا

کامران واپس آجا۔۔۔۔ تیری بہت کمی محسوس ہوتی ہے۔۔۔ یقین مان ''
یار۔۔۔اب تورفیق صاحب کا بھی انتقال ہو گیا ہے۔۔۔جو تیرے پارٹنر
سخھ۔۔۔۔۔اب اکیلے کیسے رہے گا وہاں؟؟''کامران کے والداس کی کمر پر
ہاتھ سے سہلاتے ہوئے واپس آجانے کی کمزورسی ضد کررہے تھے۔۔۔۔

ابو۔۔۔۔وہ فیق کی اجانک موت نے نہایت غمزدہ کردیا ہے مجھے ''
۔۔۔۔وہ صرف میر ادوست ہی نہیں تھابلکہ میرے لئے میرے بڑے ہھائی جیسا تھا۔۔۔۔اسے میر کی رمشاء تائے ابوبلاتی تھی۔۔۔۔بہت محبت کرتا تھار مشاء سے۔۔۔۔ بالکل اپنی بیٹیوں کی طرح۔۔۔۔۔اب میر ابھی فرض بنتا ہے اس کی بیٹیوں کو اپنی بیٹی کی طرح سمجھوں۔۔۔دو تو شادی شدہ ہیں۔۔۔۔ یہ جو تیسری والی آئی ہوئی ہے ناں میرے ساتھ اس کا نکاح شدہ ہیں۔۔۔۔ یہ جو تیسری والی آئی ہوئی ہے ناں میرے ساتھ اس کا نکاح ہے۔۔۔۔ یہا تو دھوم دھام سے کرتے۔۔۔۔ یہا اس دگی سے کر دیں

Click On The Link Above To Read More Novels / ⊘ / № 0344 4499420 https://www.zubinovelszone.com/

گے۔۔۔۔ بسوچ رہاہوں پہلے اسے اس کے گھر کا کر دوں۔۔۔۔ پھر سوچوں گا کے آگے کیا کر ناہے ''کامر ان نے نہایت سنجید گی سے جواب دیا تفا۔۔۔۔۔

دانیال (علی کابیٹا)

ز وہیب اور نور (شاہنزیب اور ماہنور کے بچے)

عاليان (اساء وليد كابيرًا)

بارس (شهزاد صباء کی بیٹی)

حورين (راحيل ثانيه كابينا)

رمشاء (کامران سعدیه کی بیٹی)

بھائی رمشاء سے بات کراؤں آپ کی ؟؟ "نور زوہیب کو چھیڑتے ہوئے " بولی۔۔۔

بڑی دادو کی طبیعت کافی بہتر ہو گئی تھی۔۔۔کامر ان سعدیہ رمشاء کو بڑی دادوکے بیاس ہی جھوڑ گئی ہے تھے۔۔۔

وہ ہمارے گھر پرہے؟؟ "۔۔ زوہیب نہایت جیرت سے پوچھنے لگا۔۔۔"

ہاں۔۔۔۔کامران تا یا تھیں یہیں چھوڑ گئے تھے اور جور فیق صاحب کی '' بٹی تھی نال۔۔۔۔اسے اپنے ساتھ واپس لے گئے تھے۔۔۔۔ارے ہاں۔۔۔ آپ کو پتاہے کل اس کا نکاح ہے اور سادگی سے رخصتی بھی ۔۔۔۔ "نور کے اطلاع دیتے ہی مانواس کادل دہل گیا ہو۔۔۔ آئکھیں خود بخو دنم ہوگئی یں۔۔۔

بھائی کیاہوا؟؟؟"نون ویڈیو کال پر بات کررہی تھی۔۔۔اسےروتاد کیھ '' ۔۔۔۔پریشان ہو کراستفسار کرنے لگی۔۔۔۔

نہیں کچھ نہیں۔۔۔شاید آنکھ میں کچھ جلاگیا ہے "زوہیب آنکھ مسلتے" ہوئے بولا۔۔۔

ا چھامیں بعد میں بات کرتاہوں "زوہیب نے کہہ کرکال کاٹ دی د "

ارے بار۔۔۔ بھا بھی سے تو بات کر لیتے ''نورا بھی بول ہی رہی تھی'' ۔۔۔۔ بروہ کال کاٹے جکا تھا۔۔۔۔



كالى رات___برطرف بيلى چاندنى اور تيزد هركتا موادل___

صبح کا نظار کرنابرامشکل تفا۔۔رات کیسے کئے گی بس بہی سوچ رہی تقی۔۔۔وہ بجین میں کہہ کر گیا تھا کہ جلدلوط آئے گا۔۔۔۔

یامیرے خدا۔۔۔۔ انجی تو صرف دو بجے ہیں۔۔۔ کب ہوگی '' صبح ؟؟؟۔۔۔۔ یار۔۔۔ ''وہ کو فت کااظہار کر رہی تھی۔۔۔اس رات کی تاریکی سے۔۔۔ اسے انتظار تھاتو صبح کا۔۔۔جب وہ گھر آئے گااپنے والدین کے ساتھ ۔۔۔۔اور رخصتی کر کے اپنے ساتھ لے جائے گا۔۔۔



پارس آباا چھاہوا آب آگئی ہیں۔۔۔ جلیں بتائیں میں کون سے سوٹ '' پہنوں؟؟''اس نے دوسوٹ ایک ساتھ اپنے اوپر لگاتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔

پہلی بات مجھے آ پامت بولو۔۔۔ورنہ میں نہیں بتانے والی''وہ چڑتی تھی '' آ پاکے لفظ سے۔۔۔۔۔اس بات سے بخو بی واقفیت رکھنے کے باوجو د نوراسے چڑھانے کے لئے بہی کہا کرتی تھی۔۔۔ ا چھا بھٹی ناراض مت ہوں۔۔۔ میں آپ کو آبانہیں بول رہی۔۔۔ بس ''
۔۔۔۔۔ چلیں اب جلدی سے بتائی ہیں۔۔ ''نور نے بیار اسہ چہرہ بنا کر فوراً
ہی معذرت طلب کرلی۔۔۔۔

میں بس جاہتی ہوں۔۔۔وہ مجھے دیکھے اور بس دیکھا ہی رہ جائے '' ۔۔۔۔''وہ شوخی سے دونوں ہاتھا بنے خوبصورت رخسار پررکھتے ہوئے بولی۔۔۔

یہ سفید والا پہن لو" پارس سفید فراک جونبط کی تھی۔۔۔سجسٹ کرنے '' لگی۔۔۔ نہیں۔۔۔ بیر توکل کے نکاح کی ہے۔۔۔ کوئی اور بولیں "نور جھیپ کر " بولی۔۔۔۔

اجھاتو ہے بہن لو" وہ جامنی ربگ کی ٹیل اسے پیڑاتے ہوئے بول رہی '' تھی۔۔جس بروہ اثبات میں سر ہلا کر تیار ہونے جلی گئی۔۔۔۔

وہ لوگ آگئے ''ماہنور نے نور کو دیکھتے ہی پُرجوش کہجے میں '' کہا۔۔۔۔جو ابھی سیڑ ھیوں سے اتر رہی تھی۔۔۔۔ بیر سنتے ہی مارے خوشی کے وہ فوراخو دہی در وازے کی جانب کیکی۔۔۔۔

وہاں کسی کونہ باکر منہ بسور نے ہوئے ابنی مال کو شکویے بھری نگاہ سے دبکھنے گئی ۔۔۔۔

شرم کرؤ نور۔۔ تھوڑی ہی کرلو۔۔۔۔۔ بھلا کوئی اپنے ہی دو لہے کو ''
دیکھنے بھا گناہے۔۔۔۔ جب وہ لوگ آئیں تو ٹیرس پر چلی جانا۔۔۔۔ وہاں
سے دیکھ لینا۔۔۔۔ اس طرح سب کے ساتھ در واز بے پر کھڑی مت ہو جانا
ویکم کرنے ''ماہنور نے اس کا کان موڑتے ہوئے بیار سے سمجھا یا تھا۔۔۔۔

امی جان اسے سمجھانے کا کوئی فائدہ نہیں "زوہیب سیر ھیوں سے بنیج " ' آگر بولا

یہ کسی کی سنتی ہے۔۔۔جواب سنے گی'' پارس نے فوراہی زوہیب کی بات '' سے اتفاق کیا تھا۔۔۔ جس پر وہ زبان نکال کر دونوں کو منہ چڑانے گی۔۔۔۔ دیکھیں ذراکیسے مرے جارہی ہے۔۔۔اس کا توبس نہیں چل رہا کہ کل کا ''
نکاح آج ہی بڑھوالے'' پارس مضحکہ انداز میں بولی۔۔۔۔ جس پر زوہ بیب
کہاں بیجھے رہ سکتا تھا۔۔وہ بھی بول بڑا۔۔۔

اور دوہفتے بعد کی رخصتی آج کی منگنی کے فنکشن کے ساتھ ہی کروالے '' ۔۔۔'زوہیب طنزیہ کہہ کر مسکرانے لگا تھا۔۔۔

ا بھی رمشاء بھا بھی آ جائیں پھر ویکھتے ہیں کون مرے جارہاہے۔۔۔ویسے ''
ماننا پڑے گا بڑی دادونے خاندان کی سب سے خوبصورت لڑکی چھاٹ کر
آپ کو دلوائی کی ہے۔۔۔'نور شوخی سے بولی جس پروہ جوا بامسکرادیا
۔۔۔ جبکہ اس نے آج تک رمشاء کو دیکھا تک نہیں تھا۔۔۔۔

ویسے بڑے ان کئی ہوتم۔۔۔اگر صرف دو گھنٹے پہلے آجاتے۔۔۔تواس '' دن جب رمشاء جارہی تھی۔۔۔خودروبرومل لیتے'' پارس نے کہا۔۔۔۔

اجھابھائی آج وہ والا گاناگائیں گے جو آپ روزانہ گاتے ہیں؟؟ "نورنے "" شجسس سے استفسار کیا۔۔۔۔

اگرانگو تھی پہنانے کے بعد وہ مجھے اتنی اچھی لگی کہ سیدھے دل میں اتر گئی " توضر ور گاؤں گا"زوہیب تھمبیر کہجے میں گویا ہوا۔۔۔۔

اب به کیساجواب ہے؟؟۔۔۔۔ینی انجی تک وہ آپ کوا چھی نہیں '' لگیں؟؟''نورالجھ کر پوچھنے لگی۔۔۔۔ بتانهیں یار "زوہیب سنجیر گی سے کہتاہوا جلا گیا۔۔۔ جبکے وہ نینوں الجھ کر '' رہ گئی یں تھیں۔۔۔۔

وہ لوگ آگئے "۔۔۔ ستارانے آکر خبر دی تونور تیزی سے اوپر کی جانب '' بھاگی تھی جبکہ باقی سب ویکم کے لیے در واز سے کی جانب۔۔۔۔

وہ فوراٹر بیں پر جا کر کھٹری ہوئی تھی۔۔۔۔

د و نہایت ہی حسین نوجوان ایک ساتھ کھڑے تھے۔۔۔ دونوں نے دھوپ سے بچنے کے لیے سن گلا سز لگائے ہوئے تھے۔۔۔

واؤ۔۔۔۔۔بیر تورونوں ہی استے ہیئٹر سم ہیں۔۔۔بیران میں تیر اوالا کون '' ساہے؟؟'' پارس نے الجھ کر نور کی جانب دیکھ استفسار کیا۔۔۔۔ نور نیلی جیکٹ والے کی جانب انگلی کے اشارہ کرتے ہوئے ''بیہ ہے حورین ''وہ نہایت بُراعتاد ہو کر بولی۔۔۔۔

مجھے کیسے پیتہ؟؟ "پارس ابرواچکا کر۔۔۔ "

دل کہہ رہاہے "نور مسکراکر بولی۔۔۔ دو

اگرچشمه اناردی تو ہم اسے بہچان سکتے ہیں ''بارس کا کہناتھا کہ اس نیلی ''
جبکٹ والے نوجوان نے نہایت بھر م سے اپناکالر ٹھیک کیااور چشمہ انار کر
ٹیرس کی جانب دیکھا۔۔۔۔ بارس اور نور ساتھ ہی کھڑی تھیں۔۔۔وہ
دیکھ کر مسکرایا تھا۔۔۔۔

نور۔۔۔یہ تووا قعی حورین ہے۔۔۔۔اس کی آئیمیں گریے ہیں "پارس" خوشی سے انچل کر بولی تھی۔۔۔۔

نورخوشی سے پھولے نہیں سارہی تھی۔۔۔۔

اس حسین وخو برونوجوان نے ایک نظر دیکھا۔۔۔

پھر نیجے نظر کر کے اندر چلاگیا۔۔۔

به دوسر اوالا ضرور عالیان ہوگا''نور نے اندازًا کہاتو پارس قہقہہ لگانے '' لگی۔۔۔۔ ہو ہی نہ جائے۔۔۔۔ کہاں وہ موٹا۔۔۔۔ اور کہاں بیے ہینڈسم و''
اسمارٹ۔۔۔۔ توہین نہ کرؤ بیچارے کی۔۔۔ ہو سکتا ہے حورین کادوست
ہو۔۔۔۔ شادی میں شرکت کے لئی ہے ساتھ آیا ہو۔۔۔ '' پارس فورا
ہی منہ بسور بولی۔۔۔ پھر سوسو جان اس پر فدا ہوتے
''ہوئے۔۔۔ ''ھائے ئے ئے۔۔۔۔ کتنا ہینڈ سم ہے ناں ؟؟

بلکل آیا"۔۔۔۔۔اسکی بات س ۔۔۔۔نور چڑھاکر تیزی سے بھاگی ''

كهانال آيامت بولو"وه بهي پيچيے پيچيے ہولی تقی۔۔۔ "

یار بیہ گلابوں کی پتیوں سے بھری تھال بہاں بچن میں کس نے رکھ '' دی۔۔۔۔۔حدیجے۔۔۔۔۔ساراکام مجھ ننھی سی جان کوہی کرناپڑے گا اب۔۔۔۔پیستارہ اور باقی گھر کے نوکر کسی کام کے نہیں ہیں۔۔۔ چلواسے باہر گارڈن میں ہی ہونے والا ہے باہر گارڈن میں ہی ہونے والا ہے "وہ بڑبڑاتی ہوئی ی۔۔۔۔ تھال اٹھا کر ابھی دو تین قدم بھی نہ چلی تھی کہ زور دار طریقے سے سامنے سے آتے ہوئے لال جیکٹ والے خوبر ونوجوان سے ٹکراگئی ی۔۔۔۔

تھال ہوا میں بلند ہو گئی تھی۔۔۔۔ساری گلاب کی پتیاں ان دونوں پر بر سنے لگیں۔۔۔۔ اور خالی تھال آکراس نوجوان کے سرپر لگی۔۔۔ پارس نے بیہ د کیجے زبان دانتوں میں دبائی می تھی۔۔۔۔

سوری' بارس مد هم سے لہجے میں کہ کر پھر تی سے جانے گی۔۔۔۔ جلدی '' جلدی کے جیکر میں وہی تھال جو بچھ کمحوں پہلے اس حسین لڑکے کے سرسے طکرا کر زمین بوس ہوئی ی تھی۔۔۔۔ اسی تھال پر جلد بازی میں پارس نے پاؤں رکھ دیا تھا۔۔۔اس سبب سے اس کا باؤں سلپ ہوااور وہ بیچاری گرنے لگی۔۔۔۔ تواس نوجوان نے پھرتی سے اسے اپنی باہوں کے حصار میں لے لیا تھا۔۔۔۔ اسے اپنی باہوں کے حصار میں لے لیا تھا۔۔۔۔ اسکے وہ دونوں ایک دوسرے کی آئکھوں میں جھانک رہے تھے۔۔۔۔

آج بولتی کیوں بند ہے؟؟؟۔۔۔۔ آج موٹا نہیں کہو گی؟؟؟، ۔۔۔اس '' حسین لڑ کے نے کہاتو پارس کی آئی صیب پھٹی تھیں۔۔۔وہ جیرت سے اسے تکنے لگی۔۔۔

اس حسین لڑکے نے مسکراتے ہوئے پارس کو سیرھا کھڑا کیا۔۔۔

تم؟؟؟۔۔۔۔، پارس بولنا چاہتی تھی پر مارے شاکڑ کے زبان ساتھ '' نہیں دے رہی تھی۔۔۔۔

میں عالیان۔۔۔۔ تمھاری اساء بھو بھو کا بیٹا۔۔۔۔ مجھے توامید تھی کے '' تمہیں میں یاد ہوں گا'' وہ پر امید لہجے میں مسکراتے ہوئے کہنے لگا ۔۔۔۔جب کہ وہ ندامت کی تیلی بنی کھٹری تھی۔۔۔۔

کیاہوا؟؟۔۔۔دوچوٹی والی۔۔۔ایسے کیوں دیکھرہی ہو؟؟؟"عالیان" دو سے اس کی آئھوں کی جبرت بڑھنے کے باوجو دانجان بنتے ہوئے سوالیہ انداز میں بولا۔۔۔۔

و۔۔۔وہ۔۔۔نہ۔۔ نہیں۔۔۔وہ "پارس بری طرح بو کھلاگ ئی می تھی " عالیان کود کیھے۔۔۔مارے شاکٹر کے اس کاذبین کام نہیں کررہا تھا۔۔۔۔ ایک بات بتاؤں "عالیان اس کے کان کے پاس اینامنہ لایا تھا۔۔۔ "

عالیان کی گرم سانسیں پارس کے کانوں کو چھور ہی تھیں۔۔۔ جس کے سبب وہ کافی نروس فیل کرنے لگی۔۔۔۔

تمہاری اس جیرت کا۔۔۔۔ اس ری۔ ایکشن کا۔۔۔۔ زبان کے مجھے '' دیکھتے ہی بند ہو جانے کا۔۔۔ بجبین سے انتظار کیا ہے میں نے۔۔۔۔ تبھی میں اس لڑائی کے بعد واپس آیا ہی نہیں۔۔۔۔ سوچا تھاد و چوٹی والی کوایک ہی بار صحیح دارشا کڈ دوں گا''۔۔۔عالیان ہے کہ کرآ ہستگی سے دور ہٹا تھا۔۔۔

> پارس اسے ابھی بھی سرسے باؤں تک مارے جیرت کے تک رہی تھی۔۔۔۔

عالیان که کرجانے لگاتھا۔۔۔۔پردوقدم چلنے کے بعد پارس کی جانب موڑ کر ''اچھاسنو۔۔۔ نہیں چھوڑو۔۔۔ ابھی تمہارے لئے اتنا شاکڈ ہی کافی ہے۔۔۔ ''گو یاعالیان کواس بیچاری کی حالت پر ترس آگیا تھا۔۔۔ اگلاشاکڈ کچھ دیر بعد دے گا۔۔۔۔ بیسوچ کرواپس پلٹ گیا۔۔۔۔۔

پارس جوس کے گلاس لے کر دادو کے کمرے کی جانب آئی ی تومزید جیرت زدہ ہوگئی ی۔۔۔۔اس کے اور علیان کے رشتے کی بات چل رہی تھی۔۔۔۔۔

پر عالیان نے تو مجھی پارس کو دیکھاہی نہیں ''صباء بے بقینی سی کیفیت میں ''د بولی۔۔۔۔ او۔۔۔ہو۔۔۔بھابھی۔۔۔۔توحورین نے کون سہ نور کو بچپن کے بعد ''
دیکھاہے۔۔۔۔ بھئی علیان نے خود کہاہے کہ اگر شادی کروں گاتو پارس
سے کروں گا۔۔۔۔ورنہ نہیں' اساء کی بات سن پارس کے ہاتھ میں جو
جوس کے گلاس تھے وہ ملنے لگے تھے۔۔۔اس کے ہاتھوں کے کپکیانے کے
سبب۔۔۔۔

ارے ارے۔۔۔۔ گراؤ گی کیا؟؟۔۔۔۔ابنے نازک پاؤ ں پر '' ؟؟''عالیان نے اس کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی ٹرے کو مضبوطی سے پکڑ کر کہا۔۔۔۔

وہ حیرت سے عالیان کو دیکھر ہی تھی۔۔۔عالیان نے اس کی حالت دیکھ اندازہ لگالیا کے دوسراشا کٹرمل چکاہے۔۔۔۔۔ اندر لے جائو ان جوس کے گلاسوں کو۔۔۔۔ایسے ہی کھڑی مجھے دیکھتی'' رہوگی تو میں نروس ہو جائوں گا''عالیان نثر ارت سے اس کے حسین چہرے کے قریب آکر کہنے لگا۔۔۔ جس پر وہ تھوک نگلتے ہوئے تیزی سے نظریں جھکا کر اندر چلی گئی ی۔۔۔۔۔

گھر آیامیر اپر دلیں۔۔۔۔ بیاس بجھی ان آئھوں'' کی۔۔۔۔ ہائے ئے۔۔۔ گھر آیامیر احورین''نور اپنے بیڈ پر چڑھ کرخوب مستانی ہو کر اچھلتے ہوئے۔۔۔ گاناگاہ رہی تھی۔۔۔ مارے خوشی کے اس کے یاؤں زمین پر نہیں ٹک رہے تھے۔۔۔۔

نور کیا کررہی ہو؟؟؟ "ماہ نور کمرے میں داخل ہوئی تواسے احجملتا ہوا" د مکھ۔۔۔۔دانت بیستے ہوئے غصے سے بولی۔۔۔ یچھ نہیں بس ڈانس کررہی تھی۔۔۔۔آپ بھی کریں نامیر ہے ساتھ" د" وہ بیڈے سے اتر کرماہ نور کاہاتھ پکڑ کرزبرد ستی تھینچتے ہوئے بولی۔۔۔

نورانسان بن جاو۔۔۔۔ نیچے تمہارے سسرال والے آئے ہوئے ہیں اور ''
یہاں تم پاگلوں کی طرح ناچے رہی ہو۔۔۔ چلو تمیز سے دو پیٹہ اوڑھ کر نیچے
چلو میر بے ساتھ۔۔۔ اور ہاں کان کھول کر سن لو۔۔۔ حورین کی طرف آئکھ
اٹھا کر مت دیکھنا۔۔۔۔ اور جتنا ہو سکے چپ رہنا۔۔۔ اورا گرتھوڑا سہ شر ما
سکتی ہو تو شر مالینا۔۔ پلیز' 'ماہ نور دونوں ہاتھ جوڑ کر التجا ئیے انداز میں بولی تو
نور کے چہرے پر مسکرا ہٹ بکھر آئی۔۔۔۔ خوب ساری نصیحتیں کرنے
کے بعد۔۔۔ سریر دو پیٹہ اوڑھا کر۔۔۔ اسے اپنے ساتھ لے آئی۔۔۔۔

افففف اللہ۔۔۔کب بلائیں گے مجھے؟؟؟۔۔۔میں کب تک بہ جیائے '' کی ٹرے پیڑے کھڑی رہوں گی۔۔۔۔ بھول تو نہیں گئے مجھے بلانا۔۔۔۔ ایک کام کرتی ہوں خود ہی جلی جاتی ہوں "نورٹر نے پیڑے بے صبر ی ہو کر بول رہی تھی۔۔۔۔

جب چاپ کھٹری رہونی نی ۔۔۔۔وہ لوگ خود بلائیں گے "بھا بھی نے " سخت لہجے میں کہا تو نور منہ بسور نے لگی ۔۔۔

بھ ئی می نور کو توبلاد و۔۔۔ میں ذراا پنی بی کو تود بھے لوں "راحیل نے" صوفے پر بیٹھے ہوئے ماہنور کو دیکھے کہا۔۔۔۔

ا چھاہواانھوں نے خود کہا۔۔۔۔وہ توبے صبر می ہوئے جارہی ہے باہر '' آنے کے لیے۔۔۔۔' بھا بھی نے ماہنور کے باس آکر کان میں ملکے سے سرگوشی کی جس براس نے بڑی مشکل سے اپنی ہنسی ضبط کی تھی۔۔۔۔ میں بلالاتی ہوں نور کو ''بھا بھی کہ کرا بھی موڑی ہی تھیں اسے بلانے کے '' لئے۔۔۔۔برید دیکھان کے قدم رکے تھے کہ وہ بغیر بلائے ہی چلی آئی تھی۔۔۔۔

ماہنور نے اس بے صبر می لڑکی کو دیکھ کر۔۔۔ابیٹے سر پر ملکے سے ہاتھ مارا نقا۔۔۔۔ ''اس کا بچھ نہیں ہو سکتا'' وہ خو دی ہمکلام ہوئی تھی۔۔۔۔

یہ لیں "نور بیٹھ کر۔۔۔ایک ایک کو جائے بناکر دے رہی تھی۔۔۔۔ "

حورین کی نظریں اُسی حُسن سرایابر عکی ہوئی بی تخصیں۔۔۔۔

راحیل نے نور کودیکھاتو بہت خوش ہوا۔۔۔۔

نور بالكل جوانی كی ماہنور تھی۔۔۔۔

ویسے توماہنور آج بھی بے انتہاخو بصورت تھی۔۔۔۔ بہی وجہ تھی کے سب نور کواس کی برجھائی کہتے تھے۔۔۔۔

نور ثانیہ کو دیکھتے ہی ہو کھلاسی گئی می تھی۔۔۔۔ ''نور دو جھیجے چینی''تانیہ نے کہا تواس نے اثبات میں سر ہلایا

ثانیہ ڈارک گرین رنگ کااو نجاسہ اسکرٹ۔۔۔۔ نیلی جینز زیب تن کیے ہوئے تھی۔۔۔ بال کھلے ہوئے ۔۔۔۔ لیرس کٹنگ اور بلوڈرائی ہوئے وے ۔۔۔۔ بال کھلے ہوئے دورہ کی طرح گورااس پراس کی مہرون لپ۔اسٹک وے ۔۔۔۔ رنگ دودھ کی طرح گورااس پراس کی مہرون لپ۔اسٹک چیک رہی تھی۔۔۔۔ وہ سرسے باؤں تک کہیں سے بھی ایک جوان بیٹے کی ماں نہیں لگ رہی تھی۔۔۔۔۔

یاخدا۔۔۔۔ بیر کہاں سے میر می ساس لگ رہی ہیں "وہ دل ہی دل گھبرا" گئی تھی۔۔۔۔

مجھے بھی دیے دیں''نانیہ کو دیکھ کرایسے ہوشاڑیے کہ بغیر حورین کو'' چائے دیے۔۔۔۔وہ جارہی تھی۔۔۔۔ مجبوراً حورین کو آ واز دینی پڑی۔۔۔۔

حورین کے کہتے ہی وہ واپس بیٹھی تھی۔۔۔۔

کتنی ڈالوں؟؟"نور نہایت شرافت کامظاہرہ کرتے ہوئے چینی کی مقدار" پوچھنے لگی۔۔۔۔ بغیر نظریں اٹھائے۔۔۔۔ حورین نے صرف اسے اپنے سامنے بیٹھانے کے لئی ہے چاہئے کا سہار الیا تھا۔۔۔۔''دوڈال دیں''اس نے نور کو تکتے ہوئے کہا۔۔۔۔

جب تک نکاح نہ ہو جائے۔۔۔پر دہ کرانا چاہیے ہمیں۔۔۔دویکھو کتنا '' فاسٹ ہے۔۔۔سب کے سامنے شروع ہو گیاہے'' شاہنزیب صوفے سے کھڑا ہو کر۔۔۔۔ماہ نور کے برابر میں آگر۔۔۔منہ پرہاتھ رکھ کرآ ہستگی سے سرگوشی کررہا تھا۔۔۔۔

خاموش ہو جائو شاہ۔۔۔۔سن لیں گے وہ ''ماہنور بھی منہ پر ہاتھ رکھ'' کر۔۔۔۔بڑی بڑی آئکھیں دیکھا کر کہ رہی تھی۔۔۔

سب خوب محظوظ ہور ہے تھے ان دونوں کود بھے۔۔۔۔

ایک اور ڈال دیں ''نور نے چینی حل کر کے۔۔۔چاہے اس کی جانب'' برطھائی تواس نے فور اہی ایک اور جمجیہ ڈالنے کو کہا۔۔۔

ایک اور "وہ پھر چھچے سے چینی چلا کراس کی جانب بڑھانے لگی۔۔۔۔ ''

بس۔۔۔ایک اور ڈال دیں "حورین نے کہاتواس بار عالیان اپنی ہنسی نہ '' روک سکااور خوب زور سے قہقہہ لگانے لگا۔۔۔۔

نورجھیپ گئی می تھی عالیان کے اس طرح ہسنے پر۔۔۔۔

راحیل ثانیه مسکرانے لگے تھے۔۔۔۔ولیداسا بھی۔۔۔۔

يهان دوسري طرف زوهبيب

۔۔۔ بارس۔۔۔۔ شہزاد۔۔۔۔ بھامجی۔۔۔۔۔ صباء۔۔۔۔ شہزاد۔۔۔ افتخار صاحب۔۔۔۔ شہزاد۔۔۔ ماہنور۔۔۔ علی سب خوب ہسنے کے نتھے۔۔۔۔ وہ بغیر حورین کو دیکھے ہی بھاگ گئی ی تھی۔۔۔۔

بیٹا یہ چائے لے جاؤاور حورین کے لیے دوسری بنادو''افتخار صاحب' بولے تووہ نفی کرنے لگا۔۔۔۔

میں بہی پیوں گا۔۔۔'' بیہ کہہ کراس نے جائے بیناشر وع کر دی'' نقی۔۔۔۔۔جو نہایت مبطی تقی۔۔۔۔ کامران کب آرہاہے؟؟۔۔۔۔کتنے سال ہو گئے اسے دیکھے۔۔۔اب تو '' آئیکھیں ترس رہی ہیں اسے دیکھنے کے لیے''اساءافسر دگی سے ابھی بول ہی رہی تھی۔۔۔

لو۔۔۔ میں آگیا اساء ''کامر ان اعلان کرتے ہوئے داخل ہوا'' ۔۔۔۔۔ سب ان کاویکم کرنے تیزی سے دروازے کی جانب آئے ۔۔۔۔

کامران۔۔۔سعد بیر۔۔۔رفیق صاحب کی بیوہ ان کی تینوں بیٹیاں اور رمشاء ساتھ تھی۔۔۔۔

زوہیب کی نظرسب سے پہلے اس گڑیا نامی دشمن جاں پر بڑی تھی جوہاتھ میں تین جارماہ کا بجبرلی مے ہوئے تھی۔۔۔وہ اسے دیکھے۔۔۔بانتہاءر نجیدہ ہو

گیا۔۔۔۔کامران سے مل کرایک کمچہ بھی وہاں نہ رکا۔۔۔۔اور تیزی سے سیرط صیال چڑھ گیا۔۔۔۔

ماه نور شاهنزیب کواینے بیٹے کااس طرح سب کو چھوڑ کر چلے جاناافسر دہ کر گیا تھا۔۔۔۔

کیاسوچاہے؟؟۔۔۔۔رکوگے یاوا بسی؟؟؟ "کامران کے والد باتوں ہی '' باتوں میں پوچھنے لگے تھے۔۔۔

اب کہیں نہیں جاؤں گا۔۔۔۔ہمیشہ کے لئے آگیا ہوں۔۔۔ابنی بیٹی کے '' بغیر نہیں جی سکتا میں۔۔۔وہ بہاں ہوگی تو میں وہاں کیسے رہ سکوں گا'' کامر ان نے جواب دیا توسب بہت خوش ہوئے۔۔۔ بھائی مجھے آپ سے ضروری بات کرنی ہے۔۔ میں اپنے عالیان کے لئے"

پارس کا ہاتھ مانگنا چاہتی ہوں۔۔۔ میں چاہتی ہوں کہ آپ آج ہی زو ہیب
رمشاء۔۔۔۔ نور حورین کے ساتھ ساتھ عالیان پارس کی بھی منگنی کر
دیں۔۔ اور کل نکاح۔۔۔۔ ہم پارس کو اپنے ساتھ رخصت کر کے لے
جانا چاہتے ہیں "اساء کا کہنا تھا کہ سب کے چہرے کھل اُٹھے
ستھے۔۔۔۔ پارس کے لیے عالیان سے اچھار شتہ تو کوئی ہو ہی نہیں سکتا
تقا۔۔۔۔ سب بہت خوش تھے۔۔۔۔۔

عالیان مسکرامسکراکر پارس کود بکیررہانھا۔۔۔۔

اساء نے ہاتھ مانگنے کے ساتھ ساتھ رخصتی بھی مانگ کی تھی کیونکہ اسے یقین تھاکے سب خوشی خوشی ہاں کر دیں گے۔۔۔ بھ ئی ک۔۔۔۔اس سے اچھالڑ کا تو ہمیں مل ہی نہیں سکتا پارس کے لئے'' اور ہے بھی گھر کا بچپہ''افتخار صاحب نے کہا تو پارس شر ماتے ہوئے فوراوہاں سے جانے لگی۔۔۔۔

> نہیں، پارس کے پاؤ ں اپنی جگہ تھم گئے تھے یہ (نہیں) کالفظ '' سن۔۔۔۔۔

عالیان کی ساری خوشیاں غائب ہو گئی تھیں شہزاد کے انکار کرتے ہی۔۔۔۔

سب شهزاد کو جیرت زده نظرول سے دیکھنے لگے۔۔۔۔

نہیں بابا۔۔۔۔۔سوری اساء بر میں اپنی بارس کار شنہ عالیان کو نہیں دوں گا''
۔۔۔۔' شہز اد کاا نکار عالیان کے سارے ارمان ٹھنڈ ہے کر گیا تھا۔۔۔۔ اس کی آئی میں حجل مل ہوگئی بیں تھیں۔۔۔

پارس واپس موڑ کر عالیان کو دیکھنے گئی۔۔۔ جس کی آئکھوں میں نمی جھلک رہی تھی۔۔۔اس نے ایک بار بارس کی طرف دیکھااور پھر شر مے میں لگاہوا چشمہ نکال کر بہن لیا۔۔۔

بھائی ی۔۔۔ پر عالیان میر ابیٹا ہے۔۔۔۔ بہت محنی ''
ہے۔۔۔۔ خوبصورت ہے۔۔۔۔ پارس اور اس کی جوڑی بہت اچھی لگے
گی۔۔۔۔ اور سب سے بڑھ کر بھائی۔۔۔ یہ آپ کی بہن اساء کا بیٹا ہے
۔۔۔ کیوں منع کر رہے ہیں رشتے سے ؟؟۔۔۔۔ عالیان میں کوئی ی خرابی ہے کیا؟؟؟ ''اساء سوالیہ انداز میں پریشان ہو کر پوچھنے گئی۔۔۔۔

سب بالكل خاموش تتھے۔۔۔۔

عالیان میں کوئی خرابی نہیں ہے۔۔۔بس میں اپنی پارس کو اتنی دور نہیں ''
بھیج سکتا۔۔۔۔میری اکلوتی بیٹی ہے۔۔۔ میں اسے اتنی دور نہیں دے سکتا
اور دوبارہ مت اصر ارکرنا۔۔۔ مجھے شر مندگی ہور ہی ہے اپنی جھوٹی بہن کو
منع کرتے ہوئے ''شہز ادصاف الفاظ میں انکار کرکے چلا گیا تھا۔۔۔

عالیان بھی پارس کے برابرسے گزر کرمنہ لٹکائے باہر چلاجاتا ہے۔۔۔

بھا بھی آب سمجھائی بین نال۔۔۔ شہزاد بھائی کو۔۔۔ بہت مان سے کہاتھا '' میں نے اپنے بیٹے سے۔۔۔۔ بس تو بول۔۔۔ جس سے کہے گااسی سے کرا دوں گی اور اس نے بارس کانام لیا تھا جبکہ صرف بجین کادیکھا ہوا تھا اسے ۔۔۔۔ہ کہنے لگانہ جانے کیوں جب بھی تصور کرتا ہوں کہ دولہن کیسی چاہتا ہوں وہ دوچوٹی والی نظروں میں گھومنے لگتی ہے۔۔۔۔ہم تورخصتی تک کا ارادہ رکھتے ہیں۔۔۔۔ آپ بات کریں نال۔۔۔امریکہ اتنادور تھوڑی ہے جتناانھیں لگ رہاہے "اساء نے صباء کاہاتھ پکڑ کرنہایت التجائی کی انداز میں کہا تھا۔۔۔۔

پارس سب برابر میں کھڑے سن رہی تھی۔۔۔۔

کیاہوا چیم؟؟؟ "ولیدنے اسے در وازے کے پاس سیر ھیوں پر بیٹھے دیکھا" ۔۔۔۔۔ تو کمر سہلاتے ہوئے انجان بن کر یو چھنے لگا۔۔۔۔۔

مجھ نہیں بولس۔۔۔ ''وہ منہ بسورے نفی میں گردن ہلانے لگا۔۔۔''

بار۔۔۔باب سے بھی جھیائے گاکیا؟؟؟ "ولید دوستانہ کہجے میں بولا۔۔۔۔ "

اچھامیری بات سن۔۔۔۔ ہم لوگ نال شریفوں کے ساتھ شریف اور ''

بر معاشوں کے ساتھ بر معاش ہیں۔۔۔اب توایک کام کر۔۔۔ شہزاد پارس
کار شتہ صرف دور ہونے کی وجہ سے نہیں دے رہاناں۔۔۔ تو کوئی بات
نہیں۔۔۔۔ تو بہیں ڈیراڈال لے۔۔۔۔ سب کادل جیت۔۔۔ اپنی مال
کی فیکٹریاں سم جھال۔۔۔ شہزاد کویقین دلا کہ تو یہاں کار و بار جمار ہا ہے اور
کیمیں رہے گا پھر وہ خود ہی پارس کا ہاتھ دے دے گا' ولیدنے اسے آئی یڈیا
دیا۔۔۔۔

یو پس بیر تود هو کا موگان کے ساتھ۔۔۔ میں آب لو گول کو اکیلا جھوڑ کر '' بہاں تھوڑی رہ سکتا ہمیشہ کے لئے''عالیان فور اہی اختلاف میں بولا۔۔۔۔ اففففف۔۔۔۔میرے بھولے بیٹے لڑکی چاہیے تو تھوڑی بہت دھوکے ''
بازی کر لے۔۔۔ہم کون ساامر یکہ لے جاکر ظلم کے پہاڑ توڑیں گے اس
پر۔۔۔خوش ہی رکھیں گے نال۔۔۔بس۔۔ویسے بھی شہزاد شروع سے
ہی بہت حساس ہے۔۔۔۔اس لیے نہیں دے رہار شتہ۔۔۔۔ورنہ امریکہ
کون سادور ہے۔۔۔۔، ولیدنے اس کے کندھے میں ہاتھ ڈالتے ہوئے
سمجھایا۔۔۔۔

یو بس اگرسب کچھ کرنے کے بعد بھی ماموں نہ مانے تو؟؟؟ وہ فکر مند '' ہو کر استفسار کرنے لگا۔۔۔۔

کوئی بات نہیں۔۔۔ پھر ہم تیرے جھوٹے ماموں کاطریقہ اپنائیں '' گے۔۔۔اس نے دولہااٹھویا تھا۔۔۔ ہم دولہن اٹھوالیں گے''اس نے ہنستے ہوئے کہا۔۔۔۔ سب اوٹ پٹان بھر دواس کے دماغ میں۔۔۔عالیان ان کی ایک نہ سننا ''
۔۔۔۔بیٹا میں نے بات کی ہے صباء بھا بھی سے وہ منالیں گی شہز اد بھائی کو ''اساءاس کے بال سہلا کر۔۔۔ولید کو گھوری سے نوازتے ہوئے بولی۔۔۔

ہاں اور اگرنہ مناسکیں تو پھر ہم گھی ٹیڑی انگلی سے نکالناجانے '' ہیں۔۔۔۔''ولیدنے شوخی سے آنگھ دیا کر کہا۔۔۔۔ توعالیان مسکرانے لگا

عالیان ان کی مت سننا۔۔۔۔ "اساء ولید کو گھورتے ہوئے عالیان کو" نصبحت کررہی تھی۔۔۔۔ تم ذرامبرے ساتھ چلو'' بیر کہہ کر غصہ ضبط کرتے ہوئے زبرد ستی ولید کا '' بازو گھسیٹتے ہوئے لے جانے لگی۔۔۔۔

پارس موقع پاتے ہی عالیان کے برابر میں آگر بیٹے گئی تھی۔۔۔۔

ہیلو"پارس نے اپنی جانب متوجہ کیا تھا۔۔۔''تم رور ہے تھے میرے'' ل ئی ہے؟؟؟"وہ نہایت بیار سے یو جھنے لگی۔۔۔

جی نہیں۔۔۔ بیہ خوش فہمی کیوں ہوئی آپ کو؟؟ "وہ اپنا بھرم قائم رکھتے" ہوئے۔۔۔۔۔

پھرچشمہ کیوں لگار کھاہے؟؟؟" پارس کے ٹوکتے ہی اس نے فور اچیشہ '' اتارا تھا۔۔۔۔ د بکھ لو۔۔۔ نہیں رورہا''وہ آئی میں بڑی بڑی کھولتے ہوئے بولا۔۔۔۔ ''

اب توآنسوں صاف کرل ئی ہے ہوں گے نال'' پارس اتراتے ہوئے '' بولی۔۔۔۔

تم مجھے چڑھانے آئی ی ہو کیا؟؟؟ "وہ الجھ کر استفسار کرنے لگا۔۔۔۔"

نہیں۔۔۔۔ بس پوچھنے۔۔ کہ کیوں کرناچاہتے ہو مجھ سے '' شادی؟؟؟''۔۔۔ عالیان کی آئکھوں میں جھا تکتے ہوئے یو جھنے لگی

الوكا بيها موں اس لئے "وہ دانت كيكياتے موئے گھور كر بولا۔۔۔۔ "

كيا؟؟؟ "وه ناسمجھى سے ۔۔۔ در

اور نہیں توکیا۔۔۔۔۔ اپنی ساری گل فرینڈ زجھوڑ کرتمہارے گئے آیا ''
ہوں۔۔۔۔ تم سے شادی کرنے۔۔۔۔ تو ظاہر سی بات ہے محبت کرتا ہوں
۔۔۔ تبھی۔۔۔ ''وہ بولتے بولتے رکا۔۔۔۔ جب احساس ہوا کے محبت کا اظہار غصے میں کر بیٹھا ہے جس پر بارس جھیپ کر دوسری طرف منہ کر کے مسکرانے گئی۔۔۔۔۔

ویسے کتنی گرل فرینڈز جیوڑ کر آئے ہو؟؟؟"وہ ابرواچکا کر تنجس سے " پوچھنے لگی۔۔۔۔

شاید۔۔۔ بانچ''وہ نار ملی انداز میں بولا۔۔۔۔۔ جسے سنتے ہی بارس کا منہ'' کھل گیا تھا۔۔۔وہ مارے شاکٹر کے اس کا حسین چہرہ تکنے لگی۔۔۔۔ زبردست اور پانچ گرل فرینڈ زر کھنے کے بعد شمصیں احساس ہوا کہ '' شہریں مجھ سے محبت ہے''وہ خاصہ طنزیہ لہجے میں گویا ہوٹی ی۔۔۔۔

پر چھوڑ آیا ہوں صرف تمہارے خاطر ''۔۔۔وہ جتاتے ہوئے بولا۔۔۔ ''

بڑااحسان آپ کا۔۔۔۔ اگر آپ ایسانہ کرتے توہم تو آپ کے انتظار میں ''
بوڑھے ہوجاتے'' وہ بڑے پیارسے طنز کا تیر چلار ہی تھی۔۔۔ جس پروہ
مسکرانے لگا۔۔۔۔

یارس منہ چڑھاکر جانے لگی۔۔۔۔

اجھاسنو۔۔۔۔کروگی مجھ سے شادی؟؟؟"وہ سوالیہ انداز میں پوچھنے'' لگا۔۔۔۔اس کالہجہ نہایت بُرامید تھا۔۔۔

ہاں ضرور۔۔۔ مگر پہلے میں بھی پانچ بوائے فرینڈ زر کھوں گی۔۔۔۔ پھر '' تم سے شادی کروں گی۔۔۔۔۔تب اس کے چہرے کے مقابل جھک کرہاتھ '' equal equal ہوگاناں سے برابری کااشارہ کرتے ہوئے۔۔۔اتراکر بولنے لگی۔۔۔

تهمممم___اچھا"وہ فورا کھٹر اہوا___^{''}

ایک کام کرو۔۔۔ پہلا جگرمیرے ساتھ جلالو۔۔۔ پھر بور ہو جاؤتو جھوڑ '' دینا''اس نے ہاتھ پکڑشو خی سے کہا۔۔۔ ااااوووو۔۔۔'بارساس کی بات سن۔۔۔بھولے بن سے آئکھیں ٹم''' ٹماتے ہوئے۔۔۔''اور دوسراکس چلاؤں؟؟۔۔۔وہ بھی بتادو''۔۔۔وہ طنزیہ استفسار کرنے لگی۔۔۔

دوسراولید کے بیٹے سے۔۔۔ سناہے۔۔ کم بخت بڑا حسین ہے۔۔ "وہ" چہرے کے نزدیک آکررومانیت بھری نظروں سے اس کے وجود کو تکتے ہوئے بولا۔۔۔

اوووو۔۔۔۔اور بور ہو جائو ل تواسے بھی جھوڑ دول ''

? ؟ ۔۔۔۔رائی ط ؟ ؟ '' وہ دانت بیستے ہوئے بولی۔۔۔۔

» جس پروه مسکراکر۔۔۔ 'نهال۔۔۔اب تم تیسرابو چھو

میں کیوں پوچھوں۔۔۔ تم خودی بتادو" وہ سپاٹ سہ جواب دیے کریے" نیازی سے بولی۔۔۔۔

سے۔۔۔بور SOn ٹھیک ہے۔۔۔ میں خود بتادیتا ہوں۔۔۔ اساکے ''
ہو جائو توراحیل کا بھا نجا۔۔۔ اففف۔۔۔۔ بیسٹ آپشن ہے۔۔۔۔ بقین مانو
بہت خوبصورت ہے۔۔۔ سننا ہے دل کا بھی بہت اچھا ہے۔۔۔ ویسے
اس سے بور ہوگی نہیں۔۔۔ لیکن پھر بھی ہوجاتی ہو۔۔۔ تو یا نچوال۔۔۔ ''
وہ ابھی شوخ لہجے میں بول ہی رہا تھا۔۔۔ کے یارس تیزی سے بات کا شخة
ہوئے۔۔۔۔

میں بتاتی ہوں۔۔۔ یا نجواں میں ثانیہ کی نند کے بیٹے سے جلالیتی '' ہوں۔۔۔ ٹھیک ہے ''وہ دانت کیکیاتے ہوئے غراکر بولی۔۔۔۔ ہاں بالکل۔۔۔۔۔ہوگئے پانچ۔۔۔۔پھر توکر وگی نال مجھ سے شادی ''
؟؟۔۔۔۔'اس نے شوخی بھری نظر ول سے اس کے وجود کو تکتے ہوئے استفسار کیا۔۔۔۔

مجھ زیادہ ہی اوور اسار ہے نہیں ہوتم ؟؟ "وہ طنزیہ بولی۔۔۔۔

بس جی خدا کاشکر ہے۔۔۔ کبھی غرور نہیں کیا۔۔۔ "وہ کالرز کو پکڑ کر" اتراتے ہوئے کہنے لگا۔۔۔

کرنا بھی مت۔۔۔ بیہ شکل غرور کے قابل ہے بھی نہیں ''وہ زبان چڑھا کر'' بولی۔۔۔ ویسے حورین کی بھی گرل فرینڈ زہیں کیا؟؟؟۔۔۔۔اورا گرہیں تو کتنی '' ہیں؟؟؟''وہ تجسس سے پوچھنے لگی۔۔۔

اس کی کوئی نہیں۔۔۔۔وہ تونور کے نام کی تشبیح پڑھتے پڑھتے بڑا ہواہے ''
۔۔۔۔وہ (ون وومین مین) ہے اس نے کہا تو پارس بڑی خوش
ہوئی۔۔۔۔نور کو بیہ خبر دینے کے لئی بے تیزی سے بھاگی۔۔۔۔۔

تمہیں ہو کیا گیا تھا حورین کے سامنے ؟؟؟۔۔۔کیسے بھیگی بلی بن گئی '' تھیں'' پارس نور کو پکڑ کرسب کی نظروں سے بچاتے ہوئے باہر گارڈن میں لے آئی کی تھی۔۔۔جہال رات کے فنکشن کے لیے پور اہال تیار ہو چکا تھا بس پر دے لگ رہے تھے۔۔۔۔۔۔ یار میں گھبر اگئی تھی اس کی مماکتنی خوبصورت ہیں۔۔۔۔۔ مجھے توان ''
کے کپڑے ان کے بال ان کی سینڈل دیکھ وہشت سی ہور ہی تھی۔۔۔۔
حالتِ غیر ہونے کے سبب میں حورین کو تودیکھ ہی نہیں سکی ''نور منہ بسور
کر کہہ رہی تھی۔۔۔۔

ویسے ایک بات بتائی ل۔۔۔عالیان نے بتائی کی ہے مجھے ''وہ مصالحے دار'' خبر سنانے والے طرز میں اس کے کان کے پاس آگر سر گوشی کرنے لگی۔۔۔۔

"وه صرف تجھ میں انٹر سٹر ہے۔۔۔۔ ''

سے؟؟''اس کا کہنا تھا کہ نور مارے خوشی کے دودوفٹ زمین سے اچھلی'' تھی۔۔۔۔ میں بہت خوش ہوں آج۔۔۔۔بہت۔۔۔، وہ مسرت بھرے لہجے '' میں۔۔۔۔ بارس کاہاتھ کیڑ۔۔۔ تیز تیز گھو منے لگی۔۔۔۔

ارے مجھے چکر آرہاہے نور" پارس گھومتے گھومتے کہنے لگی۔۔۔۔ "

اس کی حالت پرترس کھا کر نور نے اس کاہاتھ جھوڑ دیا تھااور خود دونوں باہیں بھیلا کر مور کی طرح جھوم رہی تھی۔۔۔۔

نور۔۔۔۔نور "اچانک بارس دنی دنی آواز میں اسے بکارنے لگی۔۔۔ مگر '' وہ اپنی خوشی میں اس قدر مست تھی کہ اس نے دیبان ہی نہ دیا۔۔۔ نور۔۔۔حورین' پارساسے دنی دنی آواز میں اطلاع دینا چاہ رہی تھی کے '' حورین وہیں کھڑا۔۔۔۔۔اسے ہی دیکھ رہاہے۔۔۔۔

ہاں ہاں حورین۔۔۔۔۔اس بارجب سامنے آئے گاناتواس سے بغیر ڈرے'' آئکھوں میں آئکھیں ڈال کہوں گی' وہ حورین کی آمدسے بے خبر ہو کر پارس سے آئکھیں بند کر کے کہنے گئی۔۔۔۔۔۔ حورین اس کے قریب ہی کھڑا ہو کر۔۔۔۔اسے آئکھیں بند کر کے گھومتا ہواد کیھ مسکرانے لگا۔۔۔۔

نور حورین تمهارے پاس ہی کھڑاہے ''پارس دونوں آئکھیں مبیحے تیزی'' سے بولی۔۔۔۔ پارس کے الفاظ کانوں کی ساعت سے طکراتے ہی۔۔۔ فور انور نے آنکھ کھولی۔۔۔۔

واقعی حورین سامنے کھڑا تھاد ونوں ہاتھ فولٹ کیے۔۔۔۔

ا پنے وجود کو تکتا ہواد بکیے وہ ایک لمحے کے لیے تو بو کھلاسی گی۔۔۔۔ وجہ سے چکر آرہے تھے۔۔۔۔

پارس نور کواکیلا جھوڑ کر بھاگ گئی تھی۔۔۔۔

بچھ کہہ رہی تھیں آپ ؟؟؟ "وہ بالکل روبروآ کر آئکھوں میں جھا تکتے " ہوئے استفسار کرنے لگا۔۔۔۔ نوربت بن کر کھڑی ہو گئی ی تھی۔۔۔اس کی آنکھوں کی تپش سے اپنے پورے وجود کو پیملتا ہوا محسوس کررہی تھی۔۔۔۔زبان تو دور کی بات بہاں توسانسیں بھی تھینے گئی تھیں۔۔۔۔۔

بولیں خاموش کیوں ہو گئیں؟؟؟۔۔۔ کچھ کہنے والی تھیں آپ۔۔۔۔ بہلاخوف ہو کر مجھ سے۔۔۔۔ آئکھوں میں آئکھیں ڈال کر "حورین مزید بزدیکی بڑھاتے ہوئے کہنے لگا۔۔۔

بولیں''وہ اصرار کررہا تھا۔۔۔۔'^د

و۔۔۔۔وہ۔۔۔میں۔۔۔میں۔۔۔میں۔۔۔میں۔۔۔ میں۔۔۔ ''بولناتو بہت کچھ چاہتی'' تھی مگر زبان سے۔۔۔(میں میں) کے علاوہ اور کچھ ادانہیں ہور ہاتھا۔۔۔۔ وهایک قدم اور نزدیک ہوا۔۔۔تواوپر کاسانس اوپر اور نیجے کانیجے رہ گیا۔۔۔۔

نور جاجان۔۔۔۔راحیل تا یااور باقی سب آرہے ہیں "پارس تیزی سے" واپس بھاگتی ہوئی می آئی تھی اسے لینے۔۔۔

پارس کی آواز پر حورین تھوڑاسہ دورہٹ کر کھڑاہو گیا تھا۔۔۔۔

پارس نور کاہاتھ تھیجتے ہوئے اپنے ساتھ لے گئی تھی۔۔۔۔

وہ پھر میر ہے سامنے آیا اور میں نے اس سے کوئی بات نہیں کی۔۔۔ بس ''
بت بنے کھڑی رہی۔۔۔ کیا ہو گامیر ا؟؟''وہ اپنے سر کو کانچ کے خالی گلاس
سے طکر اتے ہوئے رو توسہ چہرہ بنائے بول رہی تھی۔۔۔

نورایک کام کرو۔۔۔۔ایک اچھاساگاناسلیکٹ کرواوراس پررات کو '' فنکشن میں ڈانس کرنا۔۔۔۔گاناایساہوکے دل کی ترجمانی کرجائے۔۔۔پھر پچھ کہنے کی ضرورت ہی نہیں رہے گی۔۔۔۔، 'پارس کا آئیڈیااسے بہت اچھالگا تھا۔۔۔۔

شاہنزیب ماہنور دونوں کاموں اور مہمانداری میں اس قدر الجھے ہوئے تھے کہ چاہتے ہوئے بھی زوہیب سے بات نہ کر سکے۔۔۔۔۔

بھائی جان۔۔۔ ثناء آگئی ہے۔۔۔ آج تو بات کر ہی لیجئے گا' دانیال کے '' ایک طرف پارس اور دوسری طرف نور کھڑے ہو کراسے ثناء کے نام پر چھٹر رہے تھے۔۔۔۔ ثناءریشم کی بیٹی تھی جو دانیال سے عمر میں کافی حجیوٹی تھی۔۔۔۔

عمر کافرق ہونے کے باوجو دوانیال دل ہی دل ثناء کو بیند کرتاتھا۔۔۔۔

بھائی جان میں صرف آپ کی خاطر ثناء کوٹریس پر لے آؤں گی '' ۔۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔ آپ آرام سے بات کر پیجئے گا''نور نے آ ہستگی سے کہا۔۔۔۔

اورا گر کوئی آگیاتو۔۔۔ نہیں نہیں "وہ فوراً ہی ڈر کر بولے۔۔۔۔ "

افففف۔۔۔۔۔ میں بہرادے کر کھڑی ہوجائوں گی'' ۔۔۔بس۔۔۔۔' پارسان کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے اطمینان بخش انداز میں بولی۔۔۔۔ یار۔۔۔پر۔۔۔۔ا گراسے اچھانہیں لگاتو۔۔۔۔ یاوہ برامان گئی ی'' تو۔۔۔۔، 'دانیال گھبر اکر بولا۔۔۔

افففف۔۔۔۔۔اللہ۔۔۔۔ آپا گرایسے ہی ڈرتے رہے تود کھے لیجئے گا'' ایک دن ثناء کی شادی ہو جائے گی اور اس کے بچے ماموں ماموں کہہ کر پکاریں گے آپ کو''نورنے جھنجھلاتے ہوئے ان کی ہمت بڑھائی تھی۔۔۔۔۔

یار گھبرائیں نہیں۔۔۔۔ہمت کریں۔۔۔۔آپ شادی کیلئے پر بوز کر '' رہے ہیں اسے۔۔۔۔ کوئی غلط کام تھوڑی کررہے'' پارس حوصلہ بڑھانے کی کوشش کرنے لگی۔۔۔۔ اچھا چلیں۔۔۔۔ وہ یہیں آرہی ہے آپ کی طرف۔۔۔۔ہم چلتے'' ہیں۔۔۔۔ذرا گرم جوشی سے ہاتھ ملایئے گامسکرا مسکراکر'' وہ دونوں اسے نصیحت کرکے چلی گئیں تھیں۔۔۔۔

السّلامُ عَلَيْمُ "اس نے آگر سلام کیااور ہاتھ مسکراکر دانیال کے آگے" بڑھایا۔۔۔۔نوریارس دور سے اشارہ کرنے لگیں کہ ہاتھ مسکرامسکراکر ملائیں۔۔۔۔۔

وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ "اس نے ہاتھ ملانے کے لئے آگے بڑھا یا ہی تھا کہ جیجے ہے" مسی نے تناء کو آواز دی اور وہ بغیر ہاتھ ملائے ہی جلی گئی۔۔۔۔۔

نور نے بیر در میکی زور سے اپناہاتھ سرپر دے مارا تھا۔۔۔۔'' بیر دادی جان کو بھی ابھی بولانا تھا ثناء کو ''نور منہ ہی منہ بر مرار اس تھی۔۔۔ بیجارے دانیال بھائی ی' پارس افسر دگی سے گویا ہوئی ی۔۔۔جب کہ'' دانیال بیجارہ دیکھتاسہ ہی رہ گیا تھا۔۔۔۔۔

جارى _ ہے

ناول: مرضِ عشق كى دواءتم ہو ♥ HK#

سيزن2

رائيبر: حسن كنول ١٥٥٥ ١٥٧٥٠٠

قسط نمبر: 6

شاہزیب تقریب نثر وع ہونے سے پہلے کمرے میں آیا توزوہیب کو ہید پر بیٹے ہوایا یاوہ کافی اداس لگ رہا تھادل میں آیا کہ بات کرے مگر پھر خود ہی اینے قدم روک لیے اور لب جھینج کر سوچتے ہوئے واپس پلٹ گیا کہ "اسے "اکیلے ہی رہنے دو تو بہتر ہے "اکیلے ہی رہنے دو تو بہتر ہے

وہ پلٹ کر کمرے کی جانب آگیا کمرے میں پہنچتے ہی تیار ہوتی ماہنور پر نظر پڑی جو گلے میں ہار کاسیٹ بہننے کی کوشش کرر ہی تھی مگراس سے ہک نہیں لگ رہا تھا۔۔۔۔۔۔

"لاؤمن لگادول"

وہ اس کے پیچھے آکر کھڑا ہو گیااور ہک لگانے لگاماہ نور کواس کاعکس آئینے میں نظر آر ہاتھاوہ کا فی اداس لگ رہا تھاوہ ہک لگا کر جانے بگاتوماہ نور مے ہاتھ پکڑ لیا۔
لیا۔

کیاہواشاہ؟"وہ پوچھنے لگی "کی ہوئے کہااور بیڈی جانب بڑھ گیا "
کچھ نہیں "اس نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہااور بیڈی جانب بڑھ گیا "
کیڑے نکالے ہوئے ہیں تمہارے جاکر تیار ہوجاؤ" وہ جانتی تھی کہ وہ"
زوہیب کولے کرکافی پریشان ہے مگر کیا کیاجاسکتا تھا؟؟؟ وہ زوہیب کا اپنا
فیصلہ تھا۔۔۔۔شاہ زہب بے دلی سے کیڑے اٹھا کرواش روم کی طرف
بڑھ گیاجب وہ تیار ہو کرآیاتو ماہ نوراسے سرتا پیردیکھنے لگی وہ سفیدر نگ کے

کرتے شلوار میں تھااور اس پر گہرے نیلے ربگ کی واسکٹ پہنے ہوئے تھا۔۔۔۔وہ اس قدر حسین لگ رہا تھا کہ ماہ نور سب بھلا کر اس کو بیار بھری نظروں سے دیکھنے لگی۔۔۔ بیا۔۔۔۔زبردست بار جھاگ ئے آپ تو۔۔۔ بلکل کسی نوجوان لڑکے کی " طرح ہینڈ سم لگ رہے ہیں۔۔۔اففففففف ''. نوراینی والدہ کی روایت قائم رکھتے ہوئے بنادر وازہ کھٹکھٹائے کمرے میں بے دھٹرک داخل ہوئ تھی اور آتے ہی اپنے بابا کی شان میں قصیدے بڑھنے لگی تھی۔۔ شاہزیب اور ماہ نور اسے دیکھ رہے تھے وہ نارنجی رنگ کے نہایت ہی مہنگی فراک میں ملبوس بلکل کسی شهزادی کی ما نندلگ رہی تھی اور ویسے بھی وہ شہزادی ہی تو تھی کسی برانی ریاست کی شہزادی کی مانند جو بناناج کے بھی قابل ستائش تھی۔۔۔۔سرپرڈو پیٹہ نزاکت کے ساتھ سجائے وہ بیو ٹیشن کے کیے گئے میک ایپ میں دلہن کی طرح سچھ د تھے کر کھٹری تھی ایک توپہلے

ہی وہ اتنی حسین تھی اور اب آ دھی دلہن کی طرح دکھتے ہوئے وہ قیامت ڈھا رہی تھی۔۔۔۔

ماشاءالبدا! ماه نورنے اسے دیکھتے ہی نظر اتاری اور اپنی آئکھوں کا کا جل اس! کی گردن پر لگایا۔۔

پاپاآپ کچھ نہیں بولیں گے؟؟"وہ شاہزیب کوپرامید نگاہوں کود کیھ کر" تعریف سننے کے لیے بے چین ہوتے ہوئے بولی۔۔۔۔۔

بہت پیاری لگرہی ہیں آپ۔۔۔۔ بلکل اپنے نام کی طرح"وہ اس لے"

سربر ہاتھ رکھ کر بول رہاتھا ہے۔

نہیں۔۔۔۔۔۔یہ الفاظ تو آپ ہر بار بولتے ہیں۔۔۔ کہیں کہ میں ماما"

"کی طرح لگ رہی ہوں بلکل ان کی پر چھائ۔۔

ہیں کرماہ نور کی آئکھیں جھلملا گی وہ واقعی آج د لکشی کے عروج پر

تھی۔۔۔ بلکل ماہ نور کی طرح۔۔

ہاں۔۔۔۔ بلکل ماہ نور کی طرح۔۔۔ بلکل اینی ماما کی پر چھائ"

۔۔۔۔۔خوبصورت پر نور پر چھائ۔ "اس نے کہا
آئکھوں میں شفقت اور بیار لیے وہ کھل اٹھی
الدلیاک تمہیں ہمیشہ خوش رکھے میری نور! وہ جزبات میں مہوا بنی"
شہزادی کو دعائیں دے رہاتھا۔۔۔۔۔۔۔

ہمین کو دعائیں دے رہاتھا۔۔۔۔۔۔۔

ڈیڈ۔۔۔۔ڈیڈ"افتخار صاحب کے کمرے میں شہزاد داخل ہواتھا۔۔۔"
آپ مجھ سے ناراض ہیں ؟؟؟"وہ قد مول میں بیٹھ کر استفسار کرنے لگا۔"
نہیں بیٹا۔۔۔ہم کیوں ناراض ہونگے آپ سے۔۔۔۔ بھلاہم کون ہوتے"
ہیں آپ کے بچوں کی زندگی کا فیصلہ کرنے والے۔۔۔آپ نے اچھا کیا جو
وقت پر مجھے روک دیاور نہ شاید دادا ہونے کی حیثیت سے رشتہ پکا کر ہی دیتا
بغیریہ جانے کہ بارس کا باپ کیا چا ہتا ہے ؟؟؟"افتخار صاحب کود کھ پہنچا تھا
شہزاد کی بات پر اور اب وہ اپنی ناراضگی کا اظہار کررہے تھے۔۔۔۔۔
شہزاد کی بات پر اور اب وہ اپنی ناراضگی کا اظہار کررہے تھے۔۔۔۔۔

نہیں ڈیڈ۔۔۔۔۔۔یارس آبی ہوتی ہے آب جو جاہیں اس کے بارے" میں فیصلہ کر سکتے ہیں۔۔۔ آپ ناراض نال ہول مجھ سے پلیز زززر۔۔۔۔ "وہ النجائ کہے میں بڑے ادب سے کہ رہاتھا د بهصو____ میں بارس کاداداہوں اور تم باپ___ ہم دونوں ہی جائے" ہیں کہ وہ خوش رہے۔۔۔۔عالیان بہت ہی اچھالٹر کا ہے اور پھر وہ ہماری اپنی اساء کابیٹا ہے۔۔۔۔۔ہمارے ہی خاندان کا ہے ہر طرح سے دیکھا بھالا ہے۔۔۔اپنوں میں جائے گی تودل کو سکون رہے گاور نہ باہر فرمان جیسے بہت بیٹے ہیں۔۔۔۔شازیہ کا حال دیکھاہے نال تم نے اور رومیسہ کا؟؟؟اس کا تو و بکیر بھال کر دیا تھا مگر کیا ہوا جان لینے تک اتر آئے وہ لوگ۔۔۔عزت کی خاطر۔۔۔اپنوں میں جائے گی تودل کو تسلی ہو گی کم از کم وہ خوش تو ہو گی پھر چاہے وہ دوربس اپنے گھر میں ہنسی خوشی رہے گی۔۔۔ بس بہی سوچ رہاتھا میں تو"انہوں نے جو بات کہی وہ شہزاد کے دل میں ات گی

ٹھیک ہے ڈیڑ۔۔۔۔ تو پھر آج ہی منگنی کر دیتے ہیں اور کل نکاح اور پھر دو "
ہفتوں بعدر خصتی کر دیں گے "شہزاد نے کہا تو شہزاد کی بات سن کرافتخار
صاحب خوش ہوگ ئے اور اٹھ کر دونوں باہوں سے پکڑ کر شہزاد کو گلے لگا
لیا۔۔۔۔

* * * * * *

ارے دہے صاحب آب ابھی تک نیار نہیں ہوئے؟؟؟"جنید کمرے میں"

داخل ہوتے ہی بولا تھا۔۔

وه بس جاہی رہاتھا" جنید کودیکھ وہ اٹھا۔۔۔۔"

بہت بہت مبارک ہو"اس کے کھڑے ہوتے ہی جنید گرمجو شی سے بغل" گیر ہوا تھا۔۔۔

اچھاہی ہواجو تم نے ابھی کیڑے نہیں بدلے میں سب کے لیے ایک جیسے "
کیڑے لایا تھاتم دیکھ لو تمہیں کو نسار نگ بیندہے؟؟؟۔۔۔۔۔ پھروہ لے
لو"جنیدنے کرتے دکھاتے ہوئے کہا

به دیکھوزو ہیب به سیاه کرتاتم پر بہت پیارا لگے گا"اس نے ایک کرتانکال" کرد کھاتے ہوئے کہاتھا۔۔۔۔

ہاں بہت پیاراہے۔۔۔۔بیروے دیں "اس نے فورا کہا تھا۔" بھا بھی نہیں آئ"اس نے استفسار کیا تھا۔۔۔"وہ نیجے میں " د ونول _____ الجمشير بولا تھا___ الجھاتم نيار ہو جاؤميں تب تک باقی سب کو بھی دے آتا ہوں" جنیدنے کہتے ہی کیڑے اٹھائے اور باہر کی جانب بڑھ گیااس کے پیچھے ہی جمشیر بھی نکل گیا۔۔۔۔ یامیرے خداہمت دے مجھے۔۔۔ میں کیوں نہیں بھول یا تااسے آخر '' کیوں؟؟؟۔۔۔۔ا تنی کوشش کر کے دل کو منایا تھا کہ رمشاء ہی ہم سفر ہے میری۔۔۔۔میری ساری محبت پر صرف اس کاحق ہے۔۔۔۔۔ لیکن گڑیا کے سامنے آتے ہی دل پھر سے رمشاء سے دور بھا گئے لگتا ہے۔۔۔ پیانہیں کیوں؟؟؟۔۔۔۔۔۔۔میری قسمت بار باراسے میرے سامنے لے آتی ہے میں جتنااینے دل کی بکارسے فرار جا ہتا ہوں میرے حالات اتناہی

Click On The Link Above To Read More Novels / ⊘ / № <u>0344 4499420</u>

https://www.zubinovelszone.com/

اسے مجھ پر قابو پانے دیتے ہیں۔۔۔۔۔ مدد میرے مولا" وہ دعا گو تھا
اپنے رب سے جو سب کے دل کی پکار سنتا ہے وہ تو کن فیگون ہے وہ تو بندے
کی ہلکی سی آہ بھی سنتا ہے اس کی رحمت تمہارے ایک آنسو سے جوش مارنے
لگتی ہے۔۔۔۔

زوہیب اپنی آنسوؤں سے تر آنکھوں کور گڑتاہوا کرتااٹھاکے بیڈ پرڈال کر نہانے کے لیے چلاگیا۔۔۔۔۔

نہا کر نکلااور ٹاول سے بال سو کھانے لگا۔۔۔۔ٹاول بیڈ پر ڈالنے لگاتو یہ دیکھ کر ضبط سے تلملااٹھا کہ اس دشمن جال کا بیٹا بیڈ پر سور ہاتھا۔۔۔۔۔وہ بچہ بھی اسے گڑیا کی یاد دلاتا تھا جس سے وہ آج کل بھاگ رہاتھا۔۔۔۔ یارتم ابھی تک تیار نہیں ہوئے "رباب نے کمرے میں قدم رکھتے ہی اسے" د کیھ کر یو چھا۔۔۔

اس بجے کو بہاں کس نے سولایا"اس نے غصہ سے پاگل ہوتے ہوئے "
یو جھا۔۔۔

رمشاءنے ان من مگرایسے غصہ کیوں ہور ہے ہووہ بنچے شور بہت ہورہاتھا" تورمشاء بيهال سلاگي"رمشاء كاكهناگناه هوا تھا آخروہ ہوتی کون ہے کسی بھی بیچے کوایسے پہال سلانے والی۔۔۔۔ اگر" "اس نے بیڈ خراب کر دیاتو؟؟؟ وه غصه سے اتنااونجی اونجی بول رہاتھا کہ رباب حقابقارہ گی۔ کیا ہواہے زوہیب اتناغصہ کیوں کررہے ہو؟؟؟"رباب پریشان بھی " تھی اور اسکے بلاوجہ کے غصے پر جیران بھی۔۔۔۔۔وہ زوہ بیب کو تب سے جانتی تھی جب سے وہ بیداہوا تھاوہ کسی بھی بات پراس طرح غصہ نہیں کر تا تفا۔۔۔۔۔۔وہ نہایت ہی سلجھے ہوئے مزاح کا آدمی تھا چراسکا اس طرح کی معمولی بات پراس طرح کارد عمل رباب کوالجھن میں ڈال گیا

ر باب آنی۔۔۔۔اس کواٹھائیں اور لے کر جائیں یہاں سے "مصنوعی" نخوت سے کہتا جب وہ پلتا تواس د شمن جال کوسامنے کھڑا پایااس کی آنکھوں میں موجود نمی اس بات کی ک میں موجود نمی اس بات کی ک گواہ تھی کہ وہ اس کی زبان سے ادا ہوئے فقرے کوسن چکی

بناکسی رد عمل کے گڑیانے آگے بڑھ کرنچے کواٹھایااور کمرے سے باہر نکل گی۔۔۔۔ رباب کے صحیح معنوں میں طوطے اڑے تھے اس کو سمجھ نہیں آرہاتھا کہ وہ کس طرح کے جذبات کااظہار کرے۔۔۔۔ مگرزوہیب تومانو جیسے گڑیا کے جاتے وقت ڈالی جانے والی ایک شکوہ کناں نظر سے جھیپ رہاتھا۔۔۔۔وہ گی تورباب بھر پڑی یہ کیا کیا تم نے؟؟؟ دیکھور لادیاناں اسے۔۔۔۔، کو گاایسا بھی کرتا ہے "
کیا بچہ ہی توسلایا تھا بیڈ پر اور تم ایسے رئیکشن کررہے تھے جیسے الرجک پاؤڈر
ڈال دیا گیا ہو۔۔۔۔ کو گا ایسی بے وقوفی دکھاتا ہے بھلا۔۔ نہیں کرنی
شادی توصاف منع کر دو کیوں خود کو بھی اور اس کو بھی اذیت میں ڈالا ہوا
" ہے

بیر که کررباب بیر پیگتی باہر جلے گی اور پیچھے اس نے اپناسر ہا تھوں میں تھام لیا

اوراینے بالوں کو جھنجھورنے لگا۔۔۔



ماما۔۔۔۔میں آج آپ سے ایک چیز مانگوں تو منع تو نہیں کریں گی"

نال؟؟؟"نورنے کچک دارانداز میں بوجھا

ہے دیکھنا پڑے گاتم کیاما نگتی ہو ویسے بھی تنہاری فرما تشیں بڑی الٹی الٹی الٹی " ہوتی ہیں "ماہ نور نے جواب دیا۔۔۔۔ نہیں۔۔۔۔جو بچھ مرضی مانگوا گرالٹاسیدھا بھی ہوئ تب بھی میں بوری''
کرنے کی کوشش کروں گا''شاہ زیب نے ماہ نور کی بات کا ٹیتے ہوئے بڑے
بیارسے کہا تھا۔۔۔۔۔

الٹاسیرھانہیں مانگ رہی میں۔۔۔ میں توبس بے پازیبیں مانگ رہی ہوں ہے"
مجھے دیے دیں "نور نے معصومیت کے ریکارڈ توڑتے ہوئے ایسا پھولا ہوا چہرہ
بناکر کہا کہ شاہ زیب اور ماہ نور دونوں کی ہنسی چھوٹ گئے۔۔۔۔
ہنسی کو بریک تو تب لگی جب دونوں کو ہنساد بکھ نور خفگی سے منہ بناگی

اد هر آؤ۔۔۔۔۔۔ بیٹھو"ماہ نور نے اسکاہاتھ بگڑ کر بیڈیر بٹھایا تھا۔۔۔"
میں نیچے مہمانوں کو دیکھتا ہوں " یہ کہ کر شاہ زیب چلاگیا"
یہ پازیب کوئ معمولی پازیب نہیں نور۔۔۔۔ یہ میری مال مے مجھے دی"
تھی "اس نے اپنے سید ھے پاؤں سے پازیب اتار کراس کے پاؤں میں
یہناتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔

یہ نانی کی ہے۔۔۔۔ "وہ خوشی سے سر شار ہو کر بولی " اور صرف یہی نہیں۔۔۔۔ یہ یہن کر میں شاہزیہ آپا کی شادی پر گھومی " تھی اور تب تمہارے بابامیرے دیوانے ہوگ ئے تھے"اس نے ہک لگاتے ہوئے کہا تھا

كيادا قعي؟؟؟". نورنے حيراني سے پوچھاتھا"

ہاں۔۔۔۔اورایک وقت ایساآیا تھا ہماری زندگی میں جب میری شادی "
کسی اور سے ہونے لگی تھی تمہارے بابا مجھے جھوڑ کر چلے گئے تھے تب
میں دلبر داشتہ ہو کر یہ پازیب ان کی گاڑی میں پازیب بھول آئ
تھی۔۔۔۔ جب وہ اسے واپس کرنے آئے تو تب انہیں پتا چلا کہ وہ لڑکا جس
سے میری شادی ہونے والی تھی وہ لڑکا گھر جھوڑ کر چلا گیا

" ہے۔۔۔۔۔۔انہوں نے جذبات میں آکر مجھ سے شادی کرلی۔۔۔۔

یہ کہ کرماہ نور نے اپنے دوسرے باؤں سے بازیب اناری اور اسکے دوسرے باؤں سے بازیب اناری اور اسکے دوسرے باؤں میں بہنانے لگی اور چند جملوں میں اپنی محبت کی داستاں بیان کر دی۔۔۔۔

اس کامطلب بیربازیب توبہت خاص ہے "بیر کہتے ہوئے نور خوشی سے " پازیب کو چھو کر دیکھنے لگی۔۔۔۔بنانے والے کی نفاست اور اعلی ذوق کی زندہ مثال تھی وہ بازیب بہت ہی خوبصورتی سے موتبوں کوجڑا گیا تھا۔ ہاں۔۔۔۔اور آئ سے بیر تمہاری۔۔۔۔ تہمیں پتاہے جب بیر میرے " یاؤں میں ہوتی تھی ناں تو مجھے ایسے لگنا تھا جیسے میری ماں میرے ساتھ ہیں ان سے انکالمس محسوس ہوتا تھا مجھے۔۔۔۔ مجھے ایسالگتا تھا کہ ان کی دعائیں ہمہ وقت میرے ساتھ ہیں "اس نے دوسری پازیب کی ہک لگا کر نور کی پیشانی چومتے ہوئے کہا تھااور ماضی کے د ھند لکوں کے بہت سی یادیں ذہن میں ابھری تھیں جب اسی طرح ماہ نور کے پاؤں میں اس کی والدہ پازیب بہنا

ر ہی تھیں مگر فرق صرف اتنا تھا کہ تب ماہ نور کی عمر نور سے بہت کم تھی۔۔۔۔۔

اچھی لگ رہی ہے نال میرے پاؤل میں۔۔۔۔؟"اس نے بیڈے تا ترکر"
دوقدم چلنے کے بعد پلٹ کر والدہ کی طرف دیکھا۔۔۔۔
اس کے پاؤل دودھ کی طرح سفید شے اسکے حسین پاؤل میں جاتے ہی وہ
پازیب حدسے زیادہ دکش محسوس ہورہ تھی وہ ایسے دکھائ دے رہی تھی

جیسے صرف اور صرف بنانے والے نے نور کے خوبصورت پیروں کے لیے

بنائ ہو۔۔۔۔

ماہ نور جوماضی کی وادیوں میں ہواؤں کے سنگ سفر پر تھی نور کی آ واز پر واپس دنیا میں پلٹی اور بے ساختہ نور کے قدموں پر نظر پڑتے ہی منہ سے "ماشاءالبدا" فکلاتھا"اس بازیب نے تمہارے حسن کو دو بالا کر دیا ہے ایسالگنا ہے جیسے تمہارے پاؤں اور یہ بازیب ایک دوسرے کے لیے ہی بنے ہیں" مجت سے چور لہجے میں بولتی ماہ نور اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوگ۔۔۔۔۔

میں ابھی پارس کود کھا کر آتی ہوں۔۔۔۔"خوشی سے جھومتی وہ پارس کے " کمرے کی طرف بھاگ گی بوراگھراس کی بائل کی چین چین سے گونج اٹھا" توتم بہاں ہو مجھے بتا تھاتم بہاں ہی ہوگے وہ بھی بچھ دیراکیلے رہنے کے لیے". وہ اس کے قریب آکر کھڑے ہوتے ہوئے بولی۔۔۔۔ آج چاند بوراآ سان پر نکلامواہر طرف چاندنی بھیلار ہاتھااور ہوا تیز چل رہی پتول اور در ختول سے مستیاں کررہی تھی۔۔۔۔۔۔ بھیگی بھیگی جاندنی نے اسے اپنے حصار میں جکڑ لیا۔۔۔۔ہوا کاہر جھو نکااس کے گالوں کو جھو كر گزرر با تفاـــــــشارون بهراآسان كتناشفاف اور روشن

وہ اس سارے نظارے سے عاجز ہوئے شاہ زیب کود کیھر ہی تھی۔۔۔۔جو خود کسی چاند سار وپ لیے آسان کے چاند کودیکھنے میں محو تھا۔۔۔۔ وہ سفید کیڑے ہوئے کے باوجود بھی فرش پر ببیٹھا ہوا تھا۔۔۔۔ وہ بھی تھک کر ببیٹھ گی۔۔

کیاہواہے۔۔۔۔۔ابنی مانو کو نہیں بناؤگ "وہ بڑے بیار سے اس کے "
کندھے کے ساتھ کندھا طکڑا کر بولنے لگی۔۔۔

کے خواہیں شاید نور کی شادی ہے اس لیے دل بہت اداس ہے "وہ افسر دہ" لہجے میں اس کی طرف دیکھ کر بولا۔۔۔۔

اوووو۔۔۔۔میرابجپہ۔۔۔۔اتناافسردہ۔۔۔"بیہ کہ کربڑے پیار" سے اس کے گلے لگ گی

تم جھوٹ نہیں بول سکتے تو کوشش کیوں کررہے ہووہ بھی " میرے۔۔۔۔ماہ نور کے سامنے۔۔ ""زوہیب کی وجیہ سے پریشان ہو نال۔۔۔؟"وہ گلے سے ہٹ کراسکی آئکھوں میں جھا نکتے ہوئے بوچھنے

ہاں۔۔۔۔میر ابیٹا کتنا اداس ہے۔۔۔۔اس کا چہرہ کتنامر جھایا ہوا ہوتا ہے۔۔۔۔میر ابیٹا کتنا اداس ہے۔۔۔۔اس کا چہرہ کتنامر جھایا ہوا ہے۔۔۔۔ مجھے سمجھ نہیں آرہا کہ ایسا کیا کروں کہ اس کی خوشی واپس لا

سکول۔۔۔۔اس کے چہرے پر پہلے والا سکون دیکھ سکول۔۔۔اس کے چېرے کی مسکراہٹ واپس لا سکول۔۔۔۔۔ایک توضد میں ماسٹر زکیاہے اس نے۔۔۔۔ کتنا کہا کہ بتاد و کون ہے وہ لڑکی۔۔۔۔ مگر مجال ہے جواس لڑکے کے منہ سے ایک نظ بھی پھوٹا ہو۔۔۔ہر باربس ایک ہی بات ر ٹار ہتا ہے کہ آپکاار مان تھااس لیے اسے میرے لیے مانگااور بڑی داد وجواسے میری دولہن کے روپ میں دیکھنا جاہتی ہیں۔۔۔۔اس طرح خوش رکھے گا اسے اگریمی حال رہاتوناں خود خوش رہ پائے گااور نال ہی رمشاء کور کھ پائے گا۔۔۔۔۔ بے و قوف۔۔۔ ہے ناں بلکل میری ہی اولاد ؟؟ جب تک غلطی نہیں کریے گانپ تک سیھے گانہیں" وہ غصہ میں برط برط ارہا

اس کا چہرہ بتارہاتھا کہ وہ زوہ بیب کے غم میں برابر کانثریک ہے۔۔

ہر باپ اس کیے پریشان ہوتاہے کہ اسکابیٹااسکی نہیں سنتا مگر۔۔۔میری " کہانی ہی الٹی ہے۔۔۔۔ میں اس لیے پریشان ہوں کہ میر ابیٹاوہ کررہاہے جو میں چاہتاہوں پھر بھی میں پریشان ہوں۔۔۔میں تو نثر وع سے ہی اپنی خوشی کے بارے میں سوچتا ہوا بڑا ہوا ہوں۔۔۔ مجھی کسی کی برواہ نہیں کہ مگر میر ابیٹا پتانہیں کس پر چلا گیاہے۔۔۔۔اتناسید ھااور نیک پر ہیز گار ہر کسی کا کہناماننے والا ہر کسی پر جان نثار کرنے والا۔۔۔۔۔ بہاں تک کہ داد و جن کو میں نے زندگی بھر تنگ کیاوہ انہی کوخوشی دینے کے لیے اپنی محبت قربان کررہاہے۔۔۔۔وہ بھی بغیراف کیے "اس نے کہاتوماہ نوراسکا چہرہ ویکھنے لگی کتناغلط سوچتا تھاناں وہ اپنے بارے میں۔۔۔۔

شاہ وہ تمہار ابیٹا ہے تم پر ہی گیا ہے۔۔۔۔ یاد کر وکیا وہ تم نہیں تھے جو آئی " شاہزیہ کی خاطر بھو کے بیاسے رہے تھے نال تاکہ تمہیں جانے دیا جائے۔۔۔۔۔۔ پھر آیا کی خاطر تم نے پور اایک سال اپنی زندگی کا انہیں

وے دیا۔۔۔۔ان کی خاطر تم نے فرحان جیسے جاہل آ دمی سے دشمنی مول لی۔۔۔۔وہ تم ہی تھے نال جس نے بجین سے مجھے چاہا مگر پھر صرف اتناسنے ہی کہ میں کسی اور کو جا ہتی ہوں راحیل کے لیے راستہ بنانے لگے بغیر کسی انجام کی پرواہ کیے۔۔۔۔وہ تم ہی تھے شاہ جس نے اس ڈرسے مجھی سعد بیہ سے منگنی نہیں توڑی کہ معاشر ہاسے براکہے گااس کے خلاف باتیں بنائے گا۔۔۔زوہیب تم پر ہی گیاہے۔۔۔۔اڑ جانے والا بغیر انجام کی برواہ کیے۔۔۔''اس نے بڑے پیار سے اس کا چہرہ بڑے پیار سے ہاتھوں میں لے كراسي سمجهاديا تفات الماس کاش میں زوہیب کے لیے بچھ کریا تا۔۔۔۔ "وہ اتناسب بچھ سننے کے بعد " مجى بەكەرباتقا____ وعاكر سكتے ہيں۔۔۔۔۔۔ارے ہاں ایک بات تومیں تنہيں بتانا " بھول ہی گی۔۔۔زوہیب نے آج تک رمشاء کو دیکھا ہی نہیں۔۔۔اور وہ

Click On The Link Above To Read More Novels / ⊘ / № <u>0344 4499420</u>

کہ رہاتھاکہ اگروہ لڑکی اسے بیند آگی تووہ آج اس کے لیے تمہارے والاگانا گائے"ماہ نور نے اچانک یاد آنے پر اس سے کہا۔۔۔ گائے" ماہ نور نے اچانک یاد آنے پر اس سے کہا۔۔۔ کیااس نے آج تک رمشاء کو نہیں دیکھا مگر ایساکیسے ہو سکتا ہے" وہ الجھ کر" پوچھنے لگا۔۔۔۔

مگرابیاہواہے۔۔۔۔دعاکرواسےاُس لڑکی سے بھی زیادہ رمشاء ببند" آجائے۔۔۔اب تودعاہی کر سکتے ہیں "وہ کھڑے ہوتے ہوئے اس کے سامنے ہاتھ بھیلاتے ہوئے بولی تھی۔۔۔

یامیرے اللہ المداری المیا بھی تم پر گیاہے آج تک رمشاء کو دیکھا" ہی نہیں زبر دست۔۔۔۔"اس نے تنقیدی نظروں سے ماہ نور کی طرف دیکھتے ہوئے جھنجھلاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔ ہر بات میں مجھے ہی بلیم کرنا۔۔۔۔ چلواب نیچے چلو"اس کے کہنے پروہ " سر جھٹک کراس کے بیچھے جلنے لگا۔۔۔۔۔

ناول: مرضِ عشق کی دواء تم ہو HK#

سيزن2

رائيمر: حسن كنول

قسط تمبر: 7

چلوفنکشن شروع کرواکامران بچول سے که رہاتھا۔۔۔۔۔"

برطی داد و کہاں ہیں "... زوہیب بولا۔۔۔"

انہوں نے کہاہے کہ وہ بیٹے بیٹے تھک جائیں گیاس لیے جب مکمل "
منگنی کا فکشن نثر وع ہوتب آکر بلالینا"۔۔۔۔۔رومیسااس کے کندھے پر
ہاتھ رکھ کر بتار ہی تھیں۔۔۔۔

ارے فنکشن گارڈن میں اس لیے ہی رکھاہے کہ دادویہاں بیٹھ کر فنکشن "
انجوائے کریں آپ سب فنکشن شروع کریں میں انہیں لے کر آناہوں" یہ
کہ کروہ دادو کو لینے چلا گیا تھا۔۔۔



بڑی دادو آپ کے زوہیب نے مجھے ڈانٹااور وہ بھی بہت بری طرح سے " صرف بچے کو سلایا ہی تو تھاان کے بیڈیر کو نسا کوئ گناہ کر دیا تھا جو انہوں نے ایسے مجھے ڈانٹا"۔۔۔

وہ در وازے تک پہنچاہی تھا گی اس کو کسی لڑکی کے رونے کی آ وازیں آنے

لگیں اس نے آہت ہے در وازہ کھولا اس کو ایک لڑکی داد و کے بیڈ پر بیٹھی

ہوئ داد و کا ہاتھ پکڑ کر روتی ہوئ نظر آئ اسے لڑکی کا چہرہ تو نظر نہیں آرہا تھا

مگر داد واسے کہہ رہی تھی "رومت بیٹامیر از وہیب ایسا نہیں ہے وہ تو تبھی

باند آ واز میں کسی سے بات کرتا ہی نہیں ہے "داد واسے لیٹے لیٹے ہی سمجھا

رہی تھی۔۔۔۔۔

جی نہیں۔۔۔۔آپ کاذبین ہے بہت ہی براانسان ہے صرف آپ کے " خواہش کاسوچ کر میں نے اس رشتے کے لیے ہاں کی تھی پر وہ تو بالکل بھی اس رشتے سے خوش نہیں ہے مجھے جب بھی دیھتا ہے نظریں چرالیتا ہے بات کرناتو دور ہمیں دیکھتا تک بھی نہیں ہم نہیں کررہ ہے ہیں اس سے شادی وادی "۔۔۔۔یہ کہہ کروہ بلک بلک کر دادو کے سینے پر سرر کھے رونے گگ

چپ کر جامیری بچی بڑی بڑی دادواسے چپ کروانے لگیں تھی اس کی باتیں سن کروہ سمجھ گیاتھا کہ جولڑ کی نیلی کرتی اور گولڈن لہنگے میں بیٹھی ہے وہ صرف اور صرف رمشاء ہی ہوسکتی ہے۔۔۔۔۔

بیٹاز و ہیب اندر آ جاؤ".....دادونے اسے جھانکتے ہوئے دیکھ لیاتھااس"

... کے آنے کا سنتے ہیں وہ سیر ھی ہو کر بیٹھ گئی

وہ صرف دویا تین قدم چل کے آگے آیا تھا۔۔۔

بیٹا کیاتم خوش نہیں ہواس شادی ہے؟".... بڑی دادونے استفسار کیاتو" "وه خاموش رہا..." بیٹا کیا ہوا کچھ بولو.... چپ کیوں ہو بولو یہ کیا ہولیں گے ان کی خاموشی بنار ہی ہیں کہ بیہ مجبوری میں بیہ سب بچھ کر " رہے ہیں"اس سے پہلے کہ دادو کی بات پوری ہوتی رمشاءراتے ہوئے دادو کی طرف دیکھے کر بولی تھی۔۔۔۔ بتادیں کہ آپ زبردستی کررہے ہیں ہے نکاح"....اور بیر کہتے ہوئے " جیسے ہی وہ واپس پلٹی توز و ہیب اسے دیکھے کر سرتا پہر چکرا کررہ گیا جیرت سے اس کی طرف دیکھنے لگ گیا۔۔۔۔۔اور بیرو نین منٹ کے شاک کے زیرِاثر رہنے کے بعداجانک سے نظریں اٹھا کررمشاء کودیکھا جیسے یقین کرناجا ہتا ہو کہ بیرسب نظروں کاد ھو کہ نہیں ہے وہ پورے آب وتاب کے ساتھ اس کے سامنے کھڑی تھی۔۔۔۔ زوہیب کی حالت پر غور نال کرتے ہوئے رمشاء پھرسے بولی۔۔۔" بیہ خاموشی چینے چینے کر کہ رہی کہ رہے مجھ سے شادی نہیں کرناچاہتے اگرابساہے

Click On The Link Above To Read More Novels / ⊘ / № 0344 4499420 https://www.zubinovelszone.com/

نوآپ دادو کے سامنے اس شادی سے جواب دیے دیں "وہ دو تین منٹ تو اسی شاک کی کیفیت میں کھڑارہا۔۔۔

اور پھراس کی طرف نے دیکھاہے وہ تواس کی دشمنانِ جان تھی جس کو آج تک وہ رفیق صاحب کی جھوٹی بیٹی سمجھنار ہاتھا۔۔

کیاتم رمشاء ہو؟؟؟!اس نے بڑی مشکل سے زبان سے بیرالفاظ ادا کیے " تھے۔۔۔

نہیں ہم رمشاء کے بھوٹ ہیں "وہ خفگی بھری نظروں سے اس کو دیکھتے" ہوئے جواب دے رہی تھی۔۔۔

نهیں.... تم سے بتاؤ کیاتم ہی رمشاء عرف گڑیا ہو" وہ یہ کہتا ہوااس کی " جانب خوشی سے دو تین قدم برطها تھا۔۔۔۔

عجیب پاگل بن والی بہکی بہکی باتیں کررہے ہیں آپ۔۔۔۔"رمشاء " الجھی سے بولی تھی۔۔

اور وہ ابھی تک یقین ہی نہیں کر بار ہاتھاخو شیوں نے ایک دم سے اس کے در بردستک دی تھی۔۔۔وہ تو بجین سے اپنے والدین کی وفات کے بعد سے لے کراب تک رفیق صاحب کے گھریر ہی بلی بڑی تھی ان کی بیوی اور بیٹیوں کے ساتھ۔۔۔ وہ لوگ لکھنوی تھے اس لئے ہم ہم کہہ کربات کیا کرتے تھے وہ ایک دم ایک قدم پیچھے ہوتے ہوئے اپنے ہاتھوں کی پشت سے اپنی آ تکھوں کور گڑ کر صاف کرتے ہوئے بولی تھی۔۔۔ سے میں مجھے بقین ہی نہیں آرہاا پنی قسمت پر وہ تو حقیقت میں اسی کی " وشمنانِ جال ہی تھی۔۔۔۔۔رمشاء عرف گڑیا۔۔۔۔۔ یااللہ تیرا لا کھ لا کھ شکر ہے۔۔۔ "وہ سراوپر کر کہ اللہ کاشکرادا کررہا تھا جس نے اس "کی زندگی کی تمام آ زمائشوں کوایک سینٹر میں ختم کر دیا تھا۔ اس کامر جھایا ہوا چبرہ کھل اٹھا تھا اور وہ ابھی بھی البھی ہوئ نظروں سے اس کی جانب دیکھر ہی تھی۔

زوہیب تم ٹھیک توہو تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے "برطی " دادوكن انكھيول سے اسے ديکھر ہى تھيں جى دادوميں بالكل مصيك مول____ابتونوبانتهاخوش" ہول۔۔۔۔۔ مجھے یقین نہیں آرہا۔۔۔اب مجھے یقین آگیا ہے کہ آپ کی بہو بہت خوبصورت ہے اور یقینااس کو صرف اور صرف میرے لیے ہی بنایا گیاہے" وہ خوشی سے سرشار ہوتے ہوئے بولا تھا بڑی دادوپہلے توبیہ آپ کے پڑیوتے صرف بر تمیز تھے کیکن ابھی توبیہ پاگل" مجھی ہو گئے ہیں۔۔۔۔ ہمیں نہیں کرنی ہے شادی۔۔۔۔ہم جارہے ہیں ... جواب دینے۔۔۔۔ "بیر کہہ کروہ جل گئی تھی برطی داد وایک منط میں آتا ہوں اسے مناکر "وہ بیر کہتے ہی اس کے پیچھے " باہر کی جانب لیک گیا۔۔۔۔ "ایک منٹ پہلے میری بات توسن لو"

الولواا

مجھے نہیں بتا تھا کہ تم رمشاء ہو۔۔۔ میں تو تنہیں رفیق صاحب کی حجو ٹی " بنی سمجھتا تھا۔۔۔۔۔اور اوپر سے سب تنہیں گڑیا گڑیا کہتے تھے اس کئے " مجھے بتاہی نہیں تھا کہ رمشاءتم ہو۔۔۔۔ وہ ابھی بول ہی رہاتھا کہ وہ اس کی بات کا شتے ہوئے بولی "تنہاری نظر میں رمشاء کون تھی ؟"اس نے کہا پیتہ نہیں....میں نے آج تک مجھی اس کو دیکھنے کی کوشش نہیں کی اور " ناں ہی جاننے کی کہ رمشاء کون ہے۔۔۔۔"اوراس دن تم رورو کرکے بابا.. بابا... که رہی تھیں....اس وقت لگاکه شاید تہارانام گڑیاہے اور تم ہی ان کی بیٹی ہو" وہ شکوہ کرتے ہوئے بولا۔۔۔۔ وہ ڈیڈ کے سب سے اچھے دوست ہیں اور ہم بچین سے ہی ان کو بابابو لتے '' ... خصے "... وہ اپنی صفائی پیش کرنے لگی

توجیحے تھوڑی پنہ تھا۔۔۔۔ محبت کرتاہوں تم سے یار۔۔۔۔۔وہ بھی "
پہلی نظر سے۔۔۔ جمہیں دیکھتے ہی تم سیدھامیر بے دل۔ میں اتر گئیں اور
میں مجنوں تم پدول ہات بیٹھا تھا۔۔۔۔۔ بس یہ نہیں جانتا تھا کہ تم رمشاء
ہوا گریے پتاہوتا تو میں جھی اتنی راتیں ہجر میں نال گزارتا".... وہ آج اپنے
دل کے جذباتوں کوان کے صحیح حقد ارکے سامنے بیان کر رہا تھا اس کی
داستاں کاہر لفظ محبت کے جام سے بھر پور تھا۔۔۔
ایسا کچھ نہیں ... تم اب صرف باتیں بنار ہے ہو".... وہ کہدر ہی "
ایسا کچھ نہیں ... تم اب صرف باتیں بنار ہے ہو".... وہ کہدر ہی "

" " انتہیں میں سیج بول رہاہوں" ...

اس کی آنگھوں کی سیجائی اسے بقین کرنے پر مجبور کر گئی تھی۔۔۔ مگر ہم پھر بھی تم سے ناراض ہیں "بیہ کہہ کروہ مڑ گئی تھی۔۔۔۔" زوہیب نے مسکراتے ہوئے اسے شانوں سے پکڑ کراس کوا پنی طرف موڑتے ہوئے شعر کہنے لگا۔۔۔



اااااا تنی محبت نہ کر کے بگڑ جاؤں میں ااااا

اااااااا تھوڑاروٹھا بھی کرکے سدھر جاؤں میں اااااااا

ااااابراتنا بھی نہیں روٹھنا۔۔۔۔ کہ مرجاؤں میں اااااا

اس نے محبت سے چوراس کی آئکھول میں دیکھتے ہوئے بولا تووہ جھینپ گئ

سوری... سوری... "وہ کان پکڑ کر بولااوراس کی بات سن کررمشاء " "مسکراگی اور "اٹس او کے " دہر اتے ہوئے کہنے لگی کہ "کوئی بات نہیں

اوہ۔۔۔میراکیمرہ۔۔۔اجھاتم چلومیں کیمرہ لے کر آتاہوں...." ساتھ میں بڑی دادو کو بھی باہر لاتاہوں"وہ کہتے ہوئے آگے بڑھ گیا۔۔ نہیں ساتھ میں جلتے ہیں"... ہیہ کے وہ دونوں مسکراتے ہوئے جلنے " گلے

ان دونوں کواکٹھے جاتے ہوئے دیکھ کر حورین اور عالیان جیران ہوئے نھے، جوابھی ابھی گھر میں داخل ہوئے تھے۔۔

ارے بیر دونوں کد ھر جارہے ہیں؟ چلوآ ؤجا کر دیکھتے ہیں "حورین نے کہا" نہیں چھوڑو..یار پچھ ایساویسانہ دیکھنے کومل جائے "عالیان نفی میں سر"

ہلاتے ہوئے بولا تھا۔۔۔

ارے چل ناں۔۔۔۔ دیکھتے ہیں "ان کا تجسس تھاکہ وہ دونوں اوپر کیوں"

آئے ہیں۔۔۔



لوبیہ کیمرہ پکڑو''۔۔۔ بیہ کہتے ہوئے اس نے کیمرہاس کے گلے میں ڈال '' دیا

... چلو"اس نے بیر کہاتودونوں کمرے سے نکل کر باہر کی جانب چلنے لگے"

ارے رکود بھونوراور پارس"اس نے زوہیب کوہاتھ کااشارہ کرتے "
ہوئے کہا تھا۔۔۔۔

انہوں نے نوراور پارس کو دیکھا تھاجو حجیب کے ٹیرس میں سے دیکھے رہی تھی۔۔۔

اوووووو۔۔۔۔یہاں کیا کررہی ہیں اور وہ بھی اکیلے چلو آؤچل کردیکھتے" ہیں کہ وہاں کیا ہورہاہے" وہ دبے پاؤں ان کے بیچھے آیا اور اچانک سے بولا۔۔۔

ارے یہ کیا ہور ہاہے"... دونوں اچھل کروا پس مڑی "
اووووو۔... توآپ ہیں شکرہے "یہ کہتے ہوئے نور نے زوہیب پرایک"
گہری سانس خارج کی اور ان کے پوچھنے پر کہ وہ دونوں یہاں پر کیا کررہی
تضیں؟؟؟نورنے باہر کی جانب اشارہ کیا جہاں پر دانیال کھڑا اثناء سے کچھ کہہ



میں سمجھنا تھاتم اس گھر کی سب سے چھوٹی نواسی ہواور میں اس گھر کاسب " سے بڑا بوتا ہوں۔۔۔۔میں چاہتا ہوں کہ۔۔۔دانیال نہایت اٹک اٹک كر ثناء سے اپنے دل كى بات كرر ہاتھا۔۔۔۔ اوووو۔۔۔۔۔تودانیال بھائی صاحب بھی ثناء سے اپنے عشق کا اظہار کر " رہے ہیں۔۔۔۔واہ جی۔۔۔"زوہیب نے مسکراتے ہوئے کہا کیادانیال ثناءسے محبت کرتے ہیں "رمشاءا بھی بھی بول رہی تھی کہ نور ا بات كاشيخ موئے بولى ____ "مال ... ليكن آپ بليز فلحال چي رہيں اگر ا نہیں بینہ جل گیا کہ ہم یہاں پر ہیں تووہ کھے بھی کہہ نہیں یائیں گے ''اس کے بولتے ہی سب خاموشی سے بھائی کی جانب دیکھنے لگے۔۔۔۔ وہاں پر کیا ہورہاہے "حورین نے ان کود بکھا توعالیان کود کھایا۔۔۔۔ " ہاں بیرسب لوگ کیا کررہے ہیں آجاؤد مکھتے ہیں کیا ہورہاہے ؟؟؟؟"" عالیان کہتے ہوئے آگے بڑھ گیا۔

انہوں نے چھے سے اچانک ہلا بول دیا

"آتے ہی جاسوسوں کی طرح پوچھنے لگے۔۔۔۔ "کیا ہور ہاہے ان کے اس طرح کہنے پر نور نے اپناما تھا ببیٹ لیا مگر پھر ساتھ ہی معاملے کو سنجالتے ہوئے ٹیرس سے باہر کی جانب اشارہ کرکے بولی "دیکھو "______نورنے کہاتوعالیان باہر کی جانب دیکھنے لگا مگر حورین کی نظریں اس کے چہرے پرجم گئیں جس سے نور جھینپ گی۔۔۔ تماشہ باہر ہورہاہے۔۔۔۔۔نورکے چہرے پر نہیں۔۔۔۔اب چب جاب باہر کی جانب دیکھو۔۔۔۔۔ "پارس نے اس کوڈیٹنے ہوئے کہاتو حورین اس کے کہنے پر جو نکااور باہر کی جانب دیکھنے لگا۔۔۔۔

میں جانتاہوں کہ تم مجھ سے بہت جھوٹی ہواور شاید تمہیں میری بات " "بہت بری بھی گے لیکن میں جاہتاہوں کہ۔۔۔۔۔ دانیال نے دس بندرہ منٹ توابیے ہی ضائع کر دیے تھے اد ھر اد ھر کی باتیں منٹ تو ہوئے

آپ صحیح سے تو بتائیں کہ آپ کیا کہنا چاہتے ہیں "ثناء آخر کارتھک کر بول "
" جبکی تھی "وہ... میں

۔۔۔۔۔۔وہ بار بار کہنے کی کوشش کررہے تھے مگر بول نہیں پا

... اکیا ہورہاہے "

رباب جمشيراور جنيدنے پيچھے سے آگر جلا کر بوجھاتونورنے اپناماتھا ببيط

لبا____

یجھ نہیں بس دانیال بھائی جان ہمیں بچھلے بندرہ بیس منط سے خوار کر "
"رہیں ہیں اتنی سی بات نہیں کر بار ہے
کو نسی بات "رباب نے یو جھا۔ "

آئی لوبو ''حورین نے موقع دیکھتے ہی اپنے دل کی بات نور سے کہہ " دبی ۔۔۔۔۔۔

او....ان کی آڑ میں اپنے دل کی باتیں کی جارہی ہیں" پارس اسے زجے" کرتے ہوئے کہنے لگی۔۔۔۔

نوررنے سناتووہ دوسری طرف منہ کرکے کھٹری ہوگئی۔۔۔

تم سب چپ کرود بیصودانیال بھائی ان سے کہنے ہی والے ہیں "....عالیان

نے کہاوہ بہت تو جی سے دانیال بھائی کااظہار محبت سن رہاتھا۔۔۔۔

افففف او۔۔۔۔بھائی جان کہ بھی دیں اب۔۔۔۔ پیاس نے چڑ کر''

كها___

"توعالیان نے موقع دیکھتے ہی کہا"کیا

وہ جو حورین بھائی جان نے ابھی نورسے کہا۔۔۔۔ ''وہ بھی بارس تھی '' عالیان کی جالا کی کو سمجھتے ہوئے اس کی حسرت کو کچل کر آسانی سے جواب سار بھائی جان بیرا تنامشکل کام نہیں ہے "نور نے صبر کی انتہا ہوتے دیکھی تو" اکتا کر بولی۔۔۔

حورین اس کے کان کے پاس ہوتے ہوئے بولا "تواسی لئے آپ مجھے نہیں ... "بول پار ہی۔۔۔۔اتناآسان ہے توآپ کہہ دیں یہ کہہ کر حوری اس سے تھوڑا ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔۔۔۔ بھائی جان جب تک آپ اپنااظہارِ محبت کریں گے تب تک ہم سب " بوڑھے ہوجائیں گے۔۔ 'اجنید جھنجھلاتے ہوئے بولا۔۔۔ بس بہت ہو گیاہے.... میں مزیدانظار نہیں کر سکتی۔۔۔ "نور بیر کہ کر " باہر کی جانب بڑھ گی اور جاتے ہیں کہنے لگی۔۔۔ میں بتاتی ہوں آپ کو ثناء۔۔۔ کہ بھائ آپ سے کیا کہنا چاہتے۔۔۔۔ " دانیال بھائ آب سے بہت بیار کرنے ہیں۔۔۔۔ آی لوبو۔۔۔ بہی کہنا تھاناں بھای" وہ اپنی بات مکمل کر کے دانیال کی طرف مڑء

جب سے اس نے تمہیں رباب آیا کی شادی پر دیکھا ہے تب سے۔۔۔ بیرا پنا" دل ہار بیٹھے ہیں تم پر "بیہ کہتے ہوئے زوہیب باہر آگیا اب تم بھی ہاں کر دو پلیز "رمشاءنے کہا۔۔" ہاں بھی کردو بیجارے کادل ٹوٹ جائے گا۔۔۔۔ "رباب نے کہا۔۔۔۔" ارے کچھ تو بولو "جنید جمشیر اکٹھے ہم آواز ہو کر بولے "ارے وہ نروس " . ہو گئی ہے "حورین نے کہا چپہوجاؤتم سب....اسے اپنے دل کی بات خود کرنے دو" عالیان" نے سب کودانیال بھائ سے بات کرتے ہوئے دیکھاتو جھنجھلا کر کہا۔۔۔۔ مجھے زیادہ اچھالگتاہے اگر بیرسب کچھ آپ خود بولتے خیر میں ایک بار" آ کی زبان سے خود اپنے لیے بیرسب سنناچاہتی ہوں "ثناءنے کہا آئی لوبو" دانیال نے۔۔" میں آپ کاانتظار کروں گی جلدی سے میرے گھررشتہ بھجواد ہجئے" ہیہ کہ کر ثناء وہاں سے جلی گی تواس که اظهار محبت پروه سب "با به و و و و"کی آواز نکالنے گئے۔۔۔۔ سب اس کو گلے لگا کر مبار کباد دینے لگے سب سے زیادہ گرمجوشی سے زوہ بیب نے اسے اپنے گلے لگا یا تھا۔۔۔۔

ثناء نے جاتے ہوئے واپس پلٹ کر دانیال کو دیکھااور مسکراکر آگے کی طرف بڑھ گئی۔۔۔۔۔۔۔



ماما۔۔۔بابا۔۔۔۔ میں آج بہت خوش ہول۔۔۔۔بہت زیادہ"

"خوش۔۔۔۔۔۔ آج میری خوشی کی کوئی انتہائہیں ہے۔۔۔۔۔

وہ مسکراتے ہوئے ماہ نور کے گلے لگ گیا۔۔۔

کیوں ایسی کیابات ہو گئی ہے" ماہ نور نے استفسار کرتے ہوئے یو جھا۔۔۔ "

میں نے آپ کو بہت تنگ کیا ہے نال۔۔۔۔۔۔ مجھے معاف کر دیں" "

زوهبب شرمسار هو کربولا۔۔۔

نہیں تو۔۔۔ بلکل بھی تنگ نہیں کیا اشاہ زیب نے بولا۔۔۔ "

نہیں میں نے آپ کو بہت تنگ کیاہے آج میں آپ لو گول کواس " لڑکی سے ملواؤں گاجس کو آج سے دوسال پہلے میں نے انتقال والے گھر میں دیکھاتھا"....زوہیب کے کہتے ہی ماہ نوراور شاہ زیب نے حیرت سے ایک د وسرے کی جانب دیکھا تھا۔۔۔ وہ آئی ہوئی ہے دعوت پر۔۔۔۔ "ماہ نورنے پوچھا۔۔۔ " جی ہاں وہ آئی ہوئی ہے۔۔۔میں آپ کواس سے ملواتاہوں۔۔۔ "بیر کہتے" ہی زوہیب باہر جانے لگا توماہ نور بولی۔۔۔۔ "بیٹااب بہت دیر ہو چی ہے " نہیں ای جان کوئی دیر نہیں ہوئی پلیز میری خاطر.....ایک باراس سے" مل لیں۔۔۔۔۔ پلیزایک باراس سے مل کیجی ئے۔۔۔ یقیناآپ کو بہت بیندآئے گی....میری خاطر پلیز "زوہیب التجا کرتاہوا بولا۔۔۔۔

وہ دونوں نے ایک دوسرے کی طرف جیرت سے دیکھنے لگے۔۔۔

نہیں اب بہت دیر ہو چکی ہے کل نکاح تمہار اایسا کچھ بھی نہیں ہو"
.... سکتا".... ماہ نور اسے سمجھاتے ہوئے کہنے لگی
میری خاطر پلیز ززز د۔۔۔ وہ بہت اچھی ہے آپکو بہت پسند آئے"
گی ۔۔۔۔۔ اگر اس سے ملنے کے بعد بھی آپ مجھے رمشاء سے شادی کرنے کا
کہتے ہیں تو میں چپ چاپ نکاح کر لوں گابس ایک بار اس سے مل لیجے "
زوہیب نے کہا۔۔۔۔۔

آخر تمہیں ہو کیا گیاہے۔۔۔۔۔ یہ سب تمہیں مزاق لگ رہاہے۔۔۔۔؟"ماہ" نور غصے میں دبی ہوئی آواز میں بولی تھی۔۔۔۔۔ اس نے افسر دہ لہجہ" ماما پلیز زز زمیری پوری زندگی کا سوال ہے۔۔۔۔ "اس نے افسر دہ لہجہ" بناتے ہوئے یہ بات کہی تو شاہ زیب چپ نال رہ سکا۔۔۔ ٹھیک ہے لے آؤاسے۔۔۔ "وہ ہار مانتے ہوئے گویا ہوئے۔۔ "

مگراس کے بعد فیصلہ ہماراہو گاکہ تمہاری دلہن کون بنے گی۔۔۔۔ ہم" نے بار بارتم سے بوچھاتھا۔۔۔۔ مگرتم نہیں مانے۔۔۔۔اب فیصلہ ہماراہو گا چاہے کچھ بھی ہو جائے تمہیں اسی سے شادی کرنی ہوگی جس سے ہم کروائیں گے۔۔۔ "شاہ زیب نے بھی اسے ڈیٹنے ہوئے کہاتھا۔۔۔

آب ایک بار مل تو لیجیے دیکھناخو دیسند کریں گے میری پسند کو "اس نے "

بڑے بھرم سے کہا تھا۔۔۔۔

یہ ہے وہ لڑکی "... وہ رمشاہ کو پکڑ کرلا یا تو ماہ نور اور شاہ زیب الجھ "

گے۔۔۔۔

یہ رمشاء ہے "ماہ نور بتانے گئی۔۔۔ " ہاں بیر مشاء ہے مگریہی وہ لڑکی ہے جسے میں نے اس دن دیکھا تھا۔۔۔" " اس نے کہا تو وہ دونوں جیران ہوئے زوہ بیب نے بوراواقعہ ان کے گوشِ گزار کر دیا۔۔۔۔ تووہ دونوں بہت خوش اور برسکون ہوگ ئے۔۔۔۔۔۔

بد تمیز مزاق کر ہے تھے تم ہمارے ساتھ۔۔۔۔ جان نکال دی تھی ہماری "
تم نے "ماہ نور نے اس کا کان پکڑ کر مصنوعی غصہ جھاڑتے ہوئے کہا
تھا۔۔۔۔

وہ مسکرانے لگااس کی مسکراہٹ کودیکھتے ہی شاہ زیب کے منہ سے باساختہ "
شکر الحمد لید!" نکلا تھااور وہ اپنے رب کا شکر گزار ہوا تھا جس نے اس کے بیٹے
کواسکی خوشیاں لوٹادی تھی۔۔۔۔۔اس کی خوشی کے گواہ آئھوں میں جیکتے
ہوئے موتی تھے۔۔۔۔۔

واؤ آپ کتنی پریٹی ہیں "رمشاءنے ماہ نور کی طرف دیکھتے ہوئے رشک سے" کہا تھا۔۔۔

ماہ نور سفید فراک میں جو گھنوں تک آتی تھی اور اس کے ساتھ ڈارک نیلے ر بنگ کی جبکٹ میں ملبوس تھی۔۔۔۔۔۔ ڈو پیٹہ شانوں پر ڈالے ہوئے لمبے گھنے بال جواس کی کمر تک آتے تھے اس کی خوبصورتی کومزیدد لکش بنارہے تھے اس کے ساتھے ہی اونجی سینڈل اس پر خوب نیچر ہی تھی۔۔۔۔ اس کے ساتھ نیلے اور سفیدر بگ کی چوڑیاں تھی جواس کی خوبصور تی کو جار چاندلگار ہی تھیں۔۔۔۔ آب کے بوندے بھی بہت زیادہ خوبصورت ہیں"....اس نے مزید " ... تعریف کی توماہنور جھینپ گی ر بہر".... ماہ نور نے جوایا کہا۔۔۔

اوو ووو۔۔۔۔۔ تو آپ سب یہیں ہیں چلیں آئیں ایک سیفی لیتے "
ہیں "... نور نہیں کہتے ہوئے موبائل فون کا کیمر ہ آن کیا۔۔۔۔

پایاد یکھیں بھائی نے رمشاء کاہاتھ بکڑا ہوا ہے۔۔۔۔ "جیسے ہی نور تصویر "
بنانے لگی تواس کی نظر زو ہیب کے ہاتھ پر گئی جو جس پر اس نے رمشاء کاہاتھ

پکڑا ہوا تھا۔۔۔۔۔۔

اس کی شکایت کو سنتے ہیں زوہ بیب نے رمشاء کا ہاتھ جھوڑ دیا۔۔۔۔۔۔ اور نور جس نے صرف اور صرف زوہ بیب کوڈانٹ پر وانے کے لیے بیہ شکایت لگائی تھی وہ بنسنے لگی۔۔۔۔۔۔ شکایت لگائی تھی وہ بنسنے لگی۔۔۔۔۔۔

... "اوکے ریڈی " ساعیل"اوراس کے ساتھ ہی تصویر بنتی جلی گی۔۔۔۔" بھائی سائیڈ پر ہوں مجھے بھا بھی کے ساتھ تصویر بنانے " دیں۔۔۔۔۔۔" نورنے شرارت سے بھرے لہجے میں کہا۔ اچھااب چلیں "بیہ کہتے ہی نور رمشاء کے ساتھ تصویر بنانے لگی۔۔۔۔

سیستے ہی زوہ بیب منہ بسور کر سائیڈ پر جاکر کھڑا ہو گیا۔۔۔۔۔۔

اس نے رومال نکالنے کی نیت سے جیب میں ہاتھ ڈالا تو محسوس ہوااس کا والٹ غائب تھا۔۔۔۔

اوووو۔۔۔۔آہ۔۔۔۔آہ۔۔۔۔آہ۔۔۔۔ تا اوووو۔۔۔۔آہ۔۔۔۔ تا اوووو۔۔۔۔آہ۔۔۔۔ "
ارے یہ کیاکررہے ہو"ماہ نورے خفگی سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔ "
آپ سے پوچھیں اس نے میر اوالٹ چرایا مجھے پکا یقین ہے اسی کے پاس"
ہے "زوہیب نے مکمل یقین سے کہا۔۔۔۔
اس نے ابھی تک اس کی چوٹی پکڑی ہوئی تھی۔۔۔۔
کیاکررہے ہواس کے سسر ال والے دیکھ رہے ہیں "....ماہ نور کے "
کینے پر آپ نے اس کی چوٹی جھوڑی تھی۔۔۔۔

ہو سکتا ہے آپ کو کوئی غلط فہمی ہوئی ہو والٹ سے میں اس کے پاس نہ ہو "" رمشاء نے اس پر ترس کھاتے ہوئے کہا۔۔۔۔ خمہیں نہیں پتابیٹاتم انجی نی ہو یہاں اس طرح کے کام صرف نور اور ماہ "
نور ہی سرانجام دیتی ہیں "....شاہ زیب نے مسکراتے ہوئے کہا تو ماہ نور اسے
خفگی سے اسے دیکھنے لگی۔۔۔۔۔

ا چھاب رہاآ پ کا والٹ ".... نور نے کہا۔۔۔۔۔"

زوہیب نے اپنے والٹ کو دیکھاوہ خالی تھا۔۔۔۔۔۔

اس کے اندر تو بچھ بھی نہیں ہے"...زوہیب نے جیرائلی سے کہا۔۔۔ "

توآپ کو کیالگاتھا میں اتنی مشکل سے والط حاصل کرنے کے بعد آپ

کو بھر اہواہی واپس کروں گی۔۔۔'' بیہ کہتے ہی نور باہر کی جانب بھاگ

ر گا۔۔۔۔



اب پلیز توجہ دیجئے ہم آج شام کاافتتاح نور کی سریلی آواز سے کرنے جا رہے ہیں تو جہ دیجئے ہم آج شام کاافتتاح نور کی سریلی آواز سے کرنے جا رہے ہیں مس نور شاہ زیب کا تو نور آر ہی ہے اپنے سروں کے جال بچھانے "فارس اعلانیہ انداز میں بولی۔۔۔۔

ارے ایسے کیوں کررہی ہو جیسے میں کسی سکول فنکشن میں گاناگانے کے "
لئے جارہی ہوں۔۔۔۔۔ "نوریہ کہتے ہوئے آگے بڑھی اور پارس کے
کان کے نزدیک ہوتے ہوئے بولی۔۔۔۔ "اچھاتم ٹینشن کیوں لے رہی ہو
"ابیا کروجا کر سارے گارڈن کی لائٹ بند کر واد و۔۔۔
پارس یہ سنتے ہی بات اس پر عمل کرنے کے لئے چلی گی اس نے لائیٹ آف
کروادیں۔۔۔۔

سب کی توجہ اس اچانک لائیٹ کے بند ہونے والے امر کی جانب ہو گئ

اور پھراچانک لائیٹ کاایک جھما کہ ہوااور نور پر پڑا۔۔۔۔۔ سفیدر نگ کی ایک دائرے نمار وشنی تھی اس کی ساتھ ہی فضامیں گٹار کی آواز گونجنے لگی۔۔۔۔۔۔۔



____ہم تودل دے ہی جگے ____

۔۔۔۔۔ بس تیری ہاں ہے باقی۔۔۔۔

نورنے گاتے ہوئے حورین کی طرف دیکھاجواسے ہی دیکھرہاتھا۔۔۔۔

_____ تھوڑاسا پیار ہواہے _____

_____ بقور اساہے باقی _____

ہے کہتے ہیں سٹیج سے نتیجے کی جانب جلی سب اسے ہی دیکھر ہے تھے وہ سب کے ریس میں ساع تھ

کی نگاہوں کامر کزبن گئی تھی۔۔۔۔

نور پارس اور عالیان کے در میان آکر کھڑی ہوگئی تھی۔۔۔۔

اور حورین کی جانب د تکھتے ہوئے اپنے دل پر ہاتھ رکھتے ہوئے اشار وں میں

کہنے لگی۔۔۔۔۔

" که بیردل تواس کار بابی نهیس "

_____کون ساموڑ آبا_____

میری زندگی کے سفر میں۔۔۔۔۔۔۔۔

----- بس تو ہی تورہ گیا۔۔۔۔

میری نظر میں۔۔۔۔۔

وہ چلتی ہوئ حورین کے قریب آئی تھی وہ سمجھا کہ شاید وہ اس کی طرف چلتی آرہی ہے مگر وہ نثر ارت آئکھول میں لئے اس کے پاس سے گزر کر پیچھے اس کی والدہ اور والد کے پاس جا کر کھڑی ہو گئی۔۔۔۔۔۔۔ وہ مزید مسکرانے لگا۔۔۔۔۔۔۔ وہ مزید مسکرانے لگا۔۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔میری و هو کن تجھ کو۔۔۔۔۔

المانتي ہے۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔میری چاہت ہے کیا۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ تواب تہیں جانتی ہے۔۔۔۔۔

وہ واپس مڑ کر نور کی طرف دیکھتے ہوئے اپنے دل پر ہاتھ رکھتے ہوئے گانے

لگاد وسرے والی لائن میں عالیان نے پارس کے ساتھ کھڑے کھڑے اس

کے کندھے سے کندھا گکراتے ہوئے کی تھی۔۔۔۔۔۔

جس پر بارس شر مندہ ہو کراپنے والدین کے ساتھ جاکر کھڑی ہوگئی تھی

۔۔۔۔۔۔ میں تجھ کو جان گی۔۔۔۔۔۔

الماس تجھ کو پہچان گی۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ بس پھر بھی تیری ہاں ہے باقی۔۔۔۔۔

اس گانے کے جواب میں چلتی ہوئی پارس عالیان کے سامنے آکر کھڑی ہو

گئی اور دونوں ایک دوسرے کے بہت قریب تھے اس کی نظروں سے

او جھل کروہ رباب کے پیچھے جاکر حیب گئی۔۔۔۔۔۔۔۔

اوراس کی جانب و بکھتے ہوئے کہنے لگی۔۔۔۔۔

---- پھر بھی تیری ---

----ہاں ہے باقی ----

۔۔۔۔۔ تھوڑ اسا بیار ہواہے۔۔۔۔

_____ نھوڑاساہے باقی _____

دونوں نے اکٹھے گانے ہوئے دونوں بانہیں کھول کر آسان کی طرف دیکھ

كرگاياتھا۔۔۔۔۔

اور دانیال، نناءاور پارس سب اسٹیجیر آکران پر پھول برسانے لگے

___<u>&</u>

----- آئ پير کيا ہواہے ----

۔۔۔۔۔ول میر انہیں ہے بس میں۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ چاہتی ہوں کے میں توڑدوں۔۔۔۔

----- بير سارى رسميل ----

حورین اس کی جانب د کیھ کرہاتھ باندھے مسکر ارہاتھا۔۔۔۔

۔۔۔وہ اس کے پاس جاکر دونوں بانہیں اس کے گلے میں ڈال کر گانے

لگی۔۔۔۔۔

---- عمر بھرکے گئے ----

نور مسکراکر کہنے لگی اور ساتھ ہی اس نے سرا ثبات میں ہلایا

مجھے ایک ضرور می اعلان کرناہے بہاں صرف ہماری ایک بیٹی کی نہیں دو"
" بیٹیوں کی نہیں بلکہ تین بیٹیوں کی اکٹھے منگنی ہے
شہزاد نے کہا تو عالیان خوشی سے اچھل بڑا۔۔۔۔

کیوں عالیان انگو تھی تولائے ہونا۔۔۔؟ 'اشہزاد نے عالیان کی آنگھوں '' میں دیکھتے ہوئے بوجھاتو وہ خوشی سے آکرا پنے سسر کے گلے لگ گیا۔۔۔۔

> پارس انگو تھی بہناؤناں بیٹا۔۔۔۔۔"صباء انگو تھی دیتے ہوئے " بولی۔۔۔۔۔

نہیں۔۔۔۔میں عالیان سے منگنی نہیں کروں گی۔۔۔" پارس کے. " صاف انکارنے سب کوہلا کہ رکھ دیا۔۔۔۔۔

بربارس بینا۔۔۔۔۔اصباء جیرت سے کہنے لگی۔۔۔ ا

تہیں میں ولید کے بیٹے سے کروں گی۔۔۔۔یا " اساء کے بیٹے سے ۔۔۔ یا راحیل کے بھانجے سے 22 وہ میں

وہ بہت خوبصورت ہے۔۔۔ یا

ثانبه کی نند کے سے۔۔۔

وہ بھی کسی سے کم نہیں۔۔۔''اس نے کہاتوسب منسنے لگے.

عالیان کی جان میں جان آئی تھی ہیہ سن کر۔

تمہیں کیالگاد نیامیں تم اکیلے ہی اسارٹ آئے ہو۔۔۔؟"اس نے "مسکراتے ہوئے طزید کہاتو عالیان نفی میں سر ہلانے لگا۔۔۔۔۔ جاؤبیٹا جانی۔۔۔ تم بھی کیا یادر کھو گے کہ پارس دل کی کتنی دلدار" عہد۔۔۔ "اس نے فخرید مسکراتے ہوئے انگو کھی بہنادی۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ عالیان نے توکسی کے کہنے کا نظار بھی نہیں کیاخود ہی اس کا ہاتھ پکڑ کرانگو تھی پہنادی اور بارس کو اپنا کر لیا۔۔۔۔ دونوں خوب ہنس رہے تھے۔۔۔۔

دونوں کی جوڑی پرخوب پھول برس رہے تھے۔۔۔۔

"دوچوٹی والی تم آج سے میری هوئیں۔۔۔ " اس نے اس کے کان پر جھکتے ہوئے سر گوشی والے انداز میں کہا۔۔۔۔

"ماه نورتم مجھی بھی اپنی چیزوں کا خیال نہیں رکھتیں۔۔۔۔؟ " اساء نے کہاتووہ جیران ویریشان ہوئی۔۔۔۔ کیوں میں نے کیا کیا۔۔۔؟"مانو نے استفسار کیا۔۔۔ "

تمهارے کان کا یک بونداغائب ہے اور تمہیں خبر ہی نہیں۔۔۔۔ " "
اساء نے کہا تو ماہ نور نے کان کی لو کو چھو کر دیکھا۔۔۔۔
واقعی نہیں ہے۔۔۔ "وہ بھولا سامنہ بنا کر بولی۔۔۔ "
اچھا چلو تم ڈھونڈ لو بہیں کہیں ہوگا۔۔ میں بھی ڈھونڈ نے میں تمہاری "
مد دکرتی ہوں۔۔۔۔ "اساء کہتے ساتھ ہی ادھر ادھر دیکھنے گئی۔۔۔۔
نہیں نہیں اس کی ضرورت نہیں۔۔۔ مجھے پتاہے میر ابوندا کہاں "
اہے۔۔

بیر کہتے ہی وہ شاہ زیب کی جانب چل دی۔۔۔

شرم نہیں آئی تمہیں دودو بچوں کے باپ ہوتے ہوئے چوری کرتے " ہو۔۔۔"مانو خفگی سے اسے دیکھنے لگی۔۔۔۔

اا میں نے کیا کیا۔۔۔ ا

حالانکہ وہ جانتا تھااس کے پیس کیاہے۔۔۔

شاہ باز آ جاؤ۔۔۔ ''ماہ نورنے کہا۔۔۔ ''

ارے دو بچوں کا کیا میں تونانادادا بھی بن جاؤں تب بھی بیہ بیاری سی "

چوری نال چھوڑوں۔۔۔۔''اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔۔

"شاه پلیززززدی دونال۔۔۔۔ "

ماہ نور دنیا جہاں کی معصومیت چہرے پر سجانے ہوئے بولی تھی۔۔۔

ایک کان میں بونداہے ایک کان میں نہیں ہے۔۔۔ دیکھو میں نمونی لگ " رہی ہوں۔۔۔۔"مانونے النجائی انداز میں کہا۔۔۔۔

افففف چور چور کی ہوئی چیز نہیں لوٹا تا۔۔۔ اشاہ زیب نے شوخی سے " اتراتے ہوئے کہا۔۔۔۔ اس نے اپنے ہاتھوں سے۔۔۔۔ماہنور کے کان پر بال اس طرح سیٹ کر

دیے کہ اسکادایاں کان حجیب گیا۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ "ول نہیں بھر تا۔۔۔اب شہیں توہر کم سکتاتو تنهاری مهک والی چیزوں کو ہی ساتھ لیے پھر تاہوں "۔۔۔۔۔۔شاہ زیب نے محبت سے جور کہجے میں کہا۔۔۔۔ میں آج بھی اثنی ہی خوبصورت ہوں کیا۔۔۔۔۔جوتم ".... مجھے اب بھی اثنی اہمیت دیتے ہو؟؟؟"____ ہاں۔۔۔اب تواور بھی زیادہ حسن تکھر گیاہے۔۔۔دل کرتاہے بس "د بیضار ہوں۔۔۔۔ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہ رہا تھا تووہ مسکرادی۔۔۔۔ آج بھی اتنی ہی محبت کرتے ہو کیا۔۔۔۔ جتنی شادی سے پہلے کرتے " تقے۔۔۔۔؟"ماہ نورنے تجسس سے استفسار کیا۔۔۔۔ نہیں اتنی تو نہیں کرتا۔۔۔۔ "وہ مسکراہٹ جھیاتے ہوئے بولا۔۔۔ " یہ سن کر مانو کا چہرہ لال ہو گیااور اس نے خفگی سے اپناہاتھ چھڑالیا

۔۔۔۔۔ "میں نہیں جانتا کہ سانس زیادہ لیتا ہوں یا محبت زیادہ کرتا ہوں۔۔۔۔۔ بس اتنا جانتا ہوں کہ۔۔۔۔ *اس مریضِ عشق کی دواء ….. "♥ ۞ تم ہو

۔۔۔۔اس نے اس کے وجود کو گہری بولتی نظروں سے تکتے ہوئے کہاتووہ مزید جھیب گی ۔۔۔۔۔

پایا، مامایه گاناآپ کاہے مگر آج میں گار ہاہوں۔۔۔۔اگر کوئی غلطی "
ہوجائے ہابھول جاؤں توسنجال لیجیے گاجیسے ہر بار سنجالتے
ہیں۔۔۔۔ بلیز ززززرمشاء کے سامنے میری بے عزتی خراب ہونے سے
"بجالیجیے گا۔۔۔

زوہ بیب نے اسٹیج پر چڑھ کر اعلانیہ کہاتوسب اس کی جانب متوجہ ہوگئی ہے۔۔۔۔۔ اور اس کی بات سن کر مسکرانے گئے۔۔۔

ماہ نور اور شاہ زیب جلتے جلتے اسٹیے کے پاس آگ ئے تھے۔۔۔ زوہیب نے ایک مائیک شاہ زیب کے چہرے پر اور دوسر ااپنے چہرے پر

سیط کروایا تھا۔۔۔۔

وہاتنے زیادہ لو گول کے سامنے گانے سے گھبر ارہا تھاوہ نور نہیں تھاجو ہر وقت دوسروں کی نظروں کامر کزبنی رہتی تھی اپنی شرار توں کی وجہ

سے___

وه توزو هبب تھا۔۔۔سیدھاسادھاسا۔۔۔۔

پایا۔۔۔"اس نے گاناشر وع کرنے سے پہلے شاہ زیب کی طرف دیکھا" نھا

فکرمت کرو۔۔۔ میں ہوں ناں۔۔۔۔ اشاہ نے تسلی دیتے ہوئے کہا " تھا۔۔۔۔

"رمشاء عرف گڑیا۔۔ بیہ صرف تمہارے لیے۔۔۔ " بیہ سن کررمشاء مسکرانے لگی اور شاہ زیب اور مانو کے پاس آکر کھڑی ہوگی۔۔



الطن -- طن --- طن --- طن --- طن --- المالا

زوہیب نے گٹار کی تاریں چھیٹریں تومانو پورے آسمان پر دھنگ کے رنگ بھرگ ئے۔۔۔۔۔

اس دھن کوسن کرناجانے کتنے لوگ اس کے سحر میں جکڑ گئے۔۔۔۔اس دھن کے ساتھ کی یادیں وابستہ تھیں۔۔۔۔ماہ نور پرانے و قنوں میں کھو گئے۔۔۔اس کی بوری زندگی ایک فلم کی طرح اس کی آئکھوں کے سامنے چلنے لگی۔۔۔۔

باقی سب گھروالے چٹکیاں بجانے لگے۔۔۔۔

اا___ توجھے سوچ کبھی ___ ااااا

-- بہی چاہت ہے میری ---"

اااا میں تخصے جان کہوں۔۔..

ااالیمی حسرت ہے میری ۔۔۔۔۔۔۔

"" المال کے بیٹے ہوں۔۔۔۔ "توکسی اور کو چاہے مجھی یہ خداناں کرے۔۔۔.."

وہ اپنی خوبصورت آ واز میں گانے لگا۔۔۔۔
اس نے آئی تھیں بند کیں تو آئی تھوں کے سامنے وہ منظر چلنے لگاجب اس کی گڑیا آئی تھیں رگڑتی خرامال خرامال سیڑھیاں اتر رہی تھی۔۔۔۔۔
اس کی ایک جھلک جواس کو دیوانہ بناگی تھی آئی تھوں کے سامنے چھاگئے۔۔۔
اس نے آئی تھیں کھولیں تو وہ سامنے کھڑی چٹکیاں بجارہی تھی۔۔۔اس نے گٹار وہیں اسٹیج پررکھااور چلتے ہوئے رمشاء کے پاس گھٹنوں کے بل بیٹھ کراسکا

ماہ نور کو اپناوقت یاد آگیا جب رومیسے آپاکی مہندی کے فنکشن میں شاہنزیب نے اس کاہاتھ پکڑا تھااور اس کو اسٹیج پر لے گیا تھااور زبردستی اپنے ساتھ ڈانس کروایا تھا۔۔۔۔ وه مسکراتے ہوئے شاہ زیب کی طرف دیکھنے لگی جوخود کہیں کھویا کھویاسا محسوس ہور ہانھا۔۔۔۔

شاہ زیب نے دوسرے گٹار کوہاتھ میں لے کردھن بجانا شروع کی۔۔۔
"اٹن۔۔ٹن۔۔ٹن۔۔ٹن۔۔ٹن۔۔ٹن۔۔ٹن۔۔ٹن۔۔
زوہیب رمشاء کاہاتھ پکڑ کراسے اسٹے پرلے آیااور ڈانس کرنے لگا۔۔۔
ماہ نور تومانو مکمل ہی یادوں میں کھو گی تھی۔۔۔۔۔

"میری محروم محبت کاسهاراتو ہے۔۔۔۔."
"میر ی محروم محبت کاسهاراتو ہے۔۔۔۔ "..

"میں اپنے دل یہ تیرے پیار کا احسان لیے بیٹے اہول۔۔۔"

میں تیرے پیار۔۔۔۔۔۔

زوہیب نے دونوں ہاتھ اس کی کمرپرر کھے تھے اور دونوں گھوم رہے تھے۔۔۔۔

وہ اس کا ہاتھ بکڑ کر دور جانے لگی تو پھر سے گھوم کر اس کے سینے سے جا لگی۔۔۔۔۔۔

> وہ ہاکاساسر اونچاکر کے ہاکا ہاکا ہل رہے تھے۔۔۔ زوہبیب اس کی مہک کو محسوس کررہاتھا۔۔۔ زوہبیب آگے کا گانا بھول گیا تھا۔۔۔۔

المیں تیرے بیار کاار مال کیے بیٹے اہول۔۔۔۔۔۔ ا

شاہ زیب نے فوراً کاہ نور کے سامنے گھنوں کے بل بیٹھتے ہوئے گاناگانا شروع کر دیا تھا

زوہیب شہادت کی انگلی سے پکڑ کررمشاء کو گھمانے لگا

۔۔۔شاہ زیب بیٹے کر مسکراتے ہوئے آنکھوں کے اشارے سے کہ رہاتھا کہ

باؤں رکھومیرے گھنے پر۔۔۔۔

ماہ نورنے مسکراکر نفی میں سر ہلادیا۔۔۔

ااااالے۔۔۔ توکسی اور کو جانے مجھی خداناں کرنے۔۔۔۔

زوہیب نے گاتے ہوئے ہلکاسار مشاء کو گرایااور پھر خود ہی اس کو سنجال

ليا____

زوہیب کواتناا جھاگاناگاتااور ڈانس کرتاد بھے نور زبان دانتوں تلے دباگی۔۔۔

پازیب اتنی حسین تھی کہ ایسالگ رہاتھا جیسے اس میں ہیرے جڑے ہوں۔۔۔۔ اتنی خوبصورت بازیب کو دیکھ ماہ نور کا چہرہ کھل اٹھا تھا۔۔۔

زوه بیب اور رمشاء بھی رک چکے تھے اور سب کی طرح ان کی نگاہوں کامر کز بھی شاہنزیب اور ماہنور اور ساتھ ہی ساتھ وہ خوبصور ت اور نایاب پازیب تھی۔۔۔۔

زوہیب نے فوراً گٹاراٹھالیا تھااوراس موقع کومزیدد ککش بنانے کے لیے ایک خاص قشم کی دھن بجانے لگا تھا۔۔۔ ایک ناص۔۔ٹن۔۔۔ "

شاہ نے سب کے سامنے اپنی دلہن کو پازیب بہنائ تھی۔۔۔



" پیار میں شرط کوئی ہو تو بتادیے مجھ کو۔۔۔.. اللہ اللہ میں شرط کوئی ہو تو بتادیے مجھ کو۔۔۔.. شاہ زیب بیناتے ہوئے ماہ نور کی آئھوں میں دیکھ کر استفسار کرنے شاہ زیب پیناتے ہوئے ماہ نور کی آئھوں میں دیکھ کر استفسار کرنے

ااااا گرخطامجھ سے ہوئی ہو توبتادے مجھ کو۔۔۔۔..

شاه زیب گٹار سائیڈ برر کھ کر دونوں ہاتھ کانوں کولگاتے ہوئے رمشاء کی طرف دیکھنے لگ گیا کیو نکہ اس نے بلاوجہ ایناساراغصہ اس بیجاری پر نکالا تفا۔۔۔

جس پروہ اس کے دونوں ہاتھ پکڑ کر نفی میں سر ہلانے لگی۔۔۔۔

""جان منظلی بر میری جان لیے بیٹے اموں۔۔۔.."

شاہ زیب پازیب بہنا کر کھڑ اہوااور ماہ نور کے سامنے ہاتھ بھیلاد یازوہیب بھی اس کی نقل کرتے ہوئے ایناہاتھ رمشاء کے سامنے بڑھانے لگا۔۔۔۔

شاہ زیب اور زوہیب دونوں ہم آواز ہو کر گانے گئے تھے۔۔ شاہ زیب کے ہاتھ میں ہر بار کی طرح ماہ نور نے فوراً اپناہاتھ دیا تھا۔۔۔۔ رمشاء نے بھی ایسا کیا تو زوہیب نے اسے مسکراتے ہوئے انگو تھی بہنا دی۔۔۔

سب زور زور سے تالیاں بچانے لگے۔۔۔

سعد بہ تیزی سے اسٹیج پر آئی اور رمشاء کے ہاتھ میں انگو تھی دی جیسے ہی وہ زوہ بیب کے ہاتھ میں انگو تھی بہنانے لگی۔۔۔نور اور پارس اجانک بول پڑیں۔۔

"ایک منط ____"

وہ دونوں بھی اسٹی پر آگئیں۔۔۔۔ ہم کب سے انتظار میں کھڑے ہیں۔۔۔۔"
"ایسے کیسے ہوگی منگئی۔۔۔ ہم کب سے انتظار میں کھڑے ہیں۔۔۔۔
سب اس طرح دونوں کے پوچھنے پر متوجہ ہو کر دیکھنے گئے۔۔۔
کیا ہواا لیسے منگئی کیوں روک دی۔۔۔ "سعد بیرپیشانی سے اس کی "
جانب دیکھ رہی تھی۔۔۔
باقی سب بھی البحی نگا ہوں سے نور اور پارس کو دیکھنے گئے۔۔
منگئی تب ہی ہوگی جب ہمیں بچھ پیسے ملیں گے۔۔۔ "پارس اتراتے.."
ہو ہڑ ہولی تھی۔۔

پر بیٹا یہ منگنی کا فنکشن ہے شادی کی رسمیں تھوڑی ہیں جو بھائی سے بیسے " "مائگ رہی ہو۔۔۔۔

ماہ نور سمجھانے والے انداز میں بولی مگر وہ نور ہی کیا جو سمجھ جائے۔۔۔ اور ویسے بھی کس بات کے بیسے۔۔۔۔ منگنی میں کوئی بیسے نہیں مائلے " جاتے۔۔۔۔ "زوہ بیب دونوں کودیکھتے ہوئے احتجاجا بولا تھا۔۔۔۔

نہیں مائلے جاتے ہو گئے۔۔۔۔ مگر ہم تومانگیں گے۔۔۔ ہم دونوں کو "
پچاس پچاس ہزار روپے دیں اور اپنی منگینر کوانگو تھی پہنا کر منگنی کی رسم
"پوری کریں۔۔۔
نور نے اس کے سامنے ہاتھ بھیلاتے ہوئے کہاتو جوابا کزوہیب اسے
گھی نہا

پاگل ہو گی ہو کیاد ونوں۔۔۔؟ پیجاس ہزار کی شکل بھی دیکھی ہے " "کبھی۔۔۔۔

جنیدا سٹیج پرچڑھ کرزوہیب کے ساتھ کھڑاہوتے ہوئے بولا۔۔۔۔۔

ہاں دیکھی ہے۔۔۔۔وہ بھی بہت بار خالصتاً سنب جب آپ ہر جمعرات "

بھاطک سے واپس گھر آگرا پنی دن بھر کی کمائ دیکھتے ہو۔۔۔۔، ﷺ "

بارس اس برطنزیه جگت مارتے ہوئے بولی کس برجنید کامنہ کھل گیااس سے

سلے کہ انکامحاذ شروع ہوتانور در میان میں طیب کر بولی۔۔

اب دیکھویسے دوورنہ۔۔۔۔۔انوربولنے لگی "

ورنه کیا کرلو گی ہاں۔۔۔؟"عالیان پارس کو دیکھتے ہوئے بولنے لگااور وہ" سے سٹھ ہے۔

مجى الشيخ پر چڑھ آيا۔۔۔

ارے رکورکو۔۔۔ جھٹرابند کرو۔۔ "اساءات پر آکر لڑای رکوانے"
لگد

دیکھولڑ کیوں منگنی کی رسم پریسے نہیں مائلے جاتے "وہ نور اور پارس کی " طرف دیکھتے ہوئے بولیں۔۔۔

ہمیں پتاہے مگراب جس دن ان کی بارات ہو گیا س دن ہماری بھی "
بارات ہو گی تو تب ہم تھوڑی پوری کر پائیں گے رسمیں۔۔۔۔اس لیے ابھی
".... ما نگ رہے ہیں۔۔۔۔اب ہمیں ہمارے ار مان تو پورے کرنے دیں
بارس نے بھولا ساچہرہ بنا کر کہا توسب مسکراد ہے۔۔۔

اچھا چلو آؤکر واپنے ارمان پورے۔۔۔مانگومیرے پوتے سے پیسے " ۔۔۔ ثناءاور رباب تم دونوں بھی ان کی مدد کرو۔۔۔" پارس کی دادی نے دونوں کو اچازت دیتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

زیادہ اسارٹ بننے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔ چلو بیسے دوورنہ ہم بھا بھی " کوانگو تھی نہیں بہنانے دیں گے۔۔۔۔" پارس دھمکی آمیز لہجے میں کہا۔۔ اچھاچلود س دس ہزار کر لیتے ہیں بس ٹھیک ہے اب۔۔۔''جواباً ہمشیر '' بولا تھا۔۔

نہیں بیاس ہزار دوگے تومانیں گے۔۔۔ورنہ ہم بھا بھی کو بھگا کرلے " جائیں گے۔۔۔" تناءاکٹ کر بولی۔۔۔ ہمارے بچوں نے ہماری جگہ لے لی ہے وقت کتنی جلدی بدل جاتا ہے "

" نال ـــ

ثانیہ راحیل کود بکھ کر برانے وقنوں کو باد کرتے ہوئے کہ رہی تھی۔۔۔
راحیل نے اس کی توجہ حورین پر مبذول کروائی۔۔۔
"ہاں۔۔۔۔ حورین دیکھو کیسے خاموش کھڑا ہے۔۔۔ "

ہاں۔۔۔ بہلی بارد کیھرہاہے نال ہےر سمیں۔۔۔اس کی تو کوئی بہن بھی "
نہیں جواسے بتا جلے کہ بہنیں کیسے بھائیوں سے لڑتی ہیں۔۔۔ بردیکھونور کو
"الڑناد کیھ کر مسکرارہاہے۔۔۔

ثانیہ نے مسکراتے ہوئے کہاتوراحیل بھی بیرد کیھے مسکرادیا۔۔۔



یره کراچھے اچھے ربوبوز دینامت بھولیے گا۔۔۔۔۔

ان شاء البدلة خرى قسط جلد ہى ابلوڈ كى جائے گى، بس دعا يجيے گاكہ مجھے كوئ

کام ناں آن پڑے۔۔۔۔

بھئی پہلے صرف دو کو دینے تھے اب چار کو دو.....سید ھے سیدھے " دولا کھ نکال دو...."رباب نے کہاتوسب لڑکے اس کی نفی کرنے

لگے۔۔۔۔

آنی آب میری بهن تھوڑی ہوآپ تومیری مال کی بہن ہو۔۔۔"" زومیر کی مال کی بہن ہو۔۔۔" " زومیب کہنے لگا۔۔۔

توكيا ہوا۔۔۔؟ كہاں لكھاہے كہ خالہ نہيں لے سكتی بھانجے سے پیسے "

اس نے کہاتور ومیسے اور ماہ نور مسکرانے لگیں۔۔۔۔

بھی ہم بچاس ہزار دیں گے اس کو آپس میں بانٹ لو۔۔۔ "جمشیرنے" سب لڑ کیوں سے کہا۔۔

نہیں نہیں بیاس ہزار نہیں۔۔۔ کم از کم ایک لا کھ تودو۔۔۔ "نور بولی" تھی۔۔۔ کوئی نہیں مل رہے ایک لا کھ۔۔۔ تم نے توپہلے ہی میر اوالٹ خالی کر دیا "
"ہے۔۔۔۔ تم توہو ہی چور۔۔۔
زوہیب گھوری سے نوازتے ہوئے نور کو دیکھے گویا ہوا۔۔۔

والٹ میں تو صرف تین ہزارر ویے تھے۔۔۔۔اوراس کااس سب سے "
اکیا تعلق۔۔۔۔؟
نور کمر پر دونوں ہاتھ رکھتے ہوئے اس کی طرف دیکھ کر بولی۔۔۔۔
حورین اسے نہایت دلچیتی سے لڑتا ہواد یکھ رہا تھا اور خوب لطف اندوز بھی

ر مشاءخاموشی سے انگو تھی پیڑے کھٹری تھی۔۔۔

"اجھا چلونا تنہارے ناہماری۔۔۔ساٹھ ہزار لے لو۔۔۔ " "اب لے لوبار۔۔۔ جنیرنے کہاتوسب لڑ کیاں آبس میں مشورہ کرنے لگیں اور پھر مان بھی گیر گئیں۔۔۔

زوہیب کا واالٹ تونور پہلے ہی خالی کر چکی تھی تواس نے شاہ زیب سے بیسے مائے۔۔۔شاہ زیب نے مسکراتے ہوئے اسے بیسے پکڑادیے۔۔۔

بيرلو...بس"اس نے کہاتوسب لڑ کياں خوش ہو گئيں۔۔۔ "

رمشاء نے اسے انگو تھی پہنائ توسب ان پر پھول برسانے گے۔۔۔ سب تصویریں بنوانے گئے بڑی داد وصوفے پر بیٹھی ہوئی تھیں نور نے ان کے بائیں گال اور پارس نے ان کے دائیں گال کو چومتے ہوئے تصویر بنوائی۔۔۔۔۔ زوہ بب کو جنید جمشیدا یک ساتھ کیک کھلار ہے تھے وہ بیجارہ کہہ رہاتھا کہ باری باری کھلالولیکن دونوں نے اکٹھے جمجیجے اس کے منہ میں ڈالے تھے اور عالیان نے اس لمجے کو بھی کیمرے میں قید کرلیا تھا۔۔۔۔

ماہ نور اور سعد بیہ سب سے ضد کر کے اٹھ کے تصویر بنانے آئی تھیں۔۔۔۔ نور پارس ثناءر باب اور رمشاہ نے اکٹھے کھڑے ہو کر ہاتھوں میں ہاتھ ڈال کر تصویر بنوائی تھی۔۔۔

پارس میرے ساتھ بھی ویسے ہی تصویر بناؤناں جیسے دادوکے ساتھ بنائی "" متھی

عالیان مسکراتے ہوئے اس سے کجک دار کہجے میں کہہ رہاتھا۔۔۔
"اجھاوہ گال پر چومنے والی۔۔۔۔ "ا
اس نے نثر افت سے نثر ماتے ہوئے کہا۔۔۔

"بال وبي والى ___ "

ا چھا پہلے آئکھیں بند کروں میں پھر کروں گیا بسے مجھے شرم آتی ہے''

"نال___

وہ منہ پر دونوں ہاتھ رکھتے ہوئے جھینتے ہوئے بولی تواس کولگا کہ شایدوہ تیار

وہ ملک سے باہر بلا بڑھا تھااوراس کے نزدیک بیہ ایک عام بات تھی وہ بیہ نہیں جانتا تھا کہ پارس ایک مشرقی لڑکی اور مشرقی لڑکیاں اس طرح کی حرکتیں نہیں کرتیں۔۔ وہ آنکھیں بند کر کے کھڑا ہو گیا

پارس نے نور کو کیمر ہاسٹارٹ رکھنے کا اشارہ کیا اور اس کے ساتھ ہی سارا کیک اس کے منہ پر چھاپ دیا۔۔۔۔ جس کی تصویر نورنے فورا قہقہہ لگاتے ہوئے قیر کرلی۔۔۔

پارس به کیا کیا۔۔۔؟ "صباء نے صور تحال دیکھ کراس کوڈانٹتے ہوئے کہاتو" رومال سے منہ صاف کرتاعالیان مسکراکر کہنے لگا۔۔۔۔ نہیں کوئ بات نہیں میری منگیتر ہونے کے ناطے اس کا مجھ سے اتنافری" "ہوناتو بنتا ہے۔۔۔۔

ہیں کر صباء مطمئن ہو کر آگے بڑھ گی

پارس جوصباء کے جانے کے انتظار میں تھی اس کے جاتے ہی فوراً عالبان کا چہرہ جس برا بھی بھی کیک لگاہوا تھاد بکھے کر زور زور زور سے بنسنے لگی۔۔۔۔

اس کوبوں مسکراتے دیکھ عالیان مزیداس کا دبوانہ ہونے لگا۔۔۔

شاہ زیب اور ماہ نور دادوجان کی کرسی کے پاس کھڑے ہو کر تصویر بنانے گئے تو 'ار کو ہم بھی آتے ہیں 'اکہ کر کامر ان سعد بیہ کاہاتھ پکڑ کران کی جانب آگیا۔۔۔۔

ہم بھی آئیں۔۔۔"صباء نے استفسار کیا توماہ نور نے فوراً کال کر دی اور وہ" اور شہزاد بھی مانو کے ساتھ آگر کھڑے ہوگئے۔۔۔

واؤ میملی فوٹو۔۔۔"علی بھائی نے کہااور وہ بھی آکر بھا بھی کے ساتھ "

کھڑے ہو گئے۔۔۔

ہمارے بغیر ہی شروع کر دی۔۔۔ "ثانیہ نے شکوہ کرتے ہوئے کہااور" راحیل کاہاتھ پکڑ کر۔۔۔ شہزاد کے برابر میں آکر کھڑی ہو گی۔۔۔۔ آپ لوگ ہمیں کیسے بھول گئے۔۔۔ "ولید شکوہ کرتے ہوئے آیااوراس"
کے پیچھے ہی اساء بھی آگئ اور وہ دونوں بھی آکران کے ساتھ کھڑے ہوگئے۔۔۔
گئے۔۔۔

او فووو و بار ایسا کرتے ہیں فیملی فوٹو کے لیے سب کو بلا لیتے ہیں۔۔۔۔ "شاہ" نریب نے کہا تو فیملی فوٹو کی نہت سے سب ہی وہاں آگ ئے۔۔۔
رومیسے آ پااور ان کے شوہر عاشر بھائ اور شاھزیہ آ پاکے ساتھ سیڑ ھیوں پر کھڑے ہوگ ہے تاکہ وہ بھی تصویر میں آسکیں۔۔۔۔

اور ہم بچے۔۔۔؟"زوہیب نے آگراستفسار کیا۔۔۔ "

یہاں آگے جگہ خالی ہے وہاں بیٹھ جاؤچہرے تو آئی جائیں گے سب " کے۔۔۔۔ "شہزاد کے کہنے پر سب مسکرانے لگے سب ایک دوسرے سے بلکل چیک چیک کر کھڑے ہوگ ئے تھے۔۔۔۔

عالیان نے یہ سنتے ہی فوراً پارس کا ہاتھ تھا مااور اسے اپنے ساتھ لے کے داد و

کے قد موں میں بیٹھ گیا۔۔۔۔

زوہیب اور رمشاء عالیان کے برابر میں آکر گھٹنوں کے بل بیٹھ گئے۔۔۔

نور اور حورین پارس کے برابر میں جب کہ دانیال اور ثناء زوہیب کے ساتھ
میں آکر بیٹھ گئے۔۔۔

یامیرے خدا۔۔۔۔نانومیں آپ کی کچھ نہیں لگتی۔۔۔میری جگہ کہاں " ہے۔۔۔۔"ریشم دادو کو دیکھ کرشکوہ کرتے ہوئے کہہ رہی تھی۔۔۔ بھی میری نواسی اور عباس کو بھی جگہ دو۔۔۔ "دادونے کہاتوعاشر نے " ان کو بیر کہ کر کہ یہاں جگہ خالی ہے سیر صبول پر بلالیا۔۔۔۔

چلوبی ریڈی۔۔۔۔"افتخار صاحب جو تصویر بنانے کے لیے کیمر ہاتھ میں " کیڑے تھک جکے تھے فوراً ہولے۔۔

ہاں "سب ایک ساتھ بولے۔۔۔ " اس کے ساتھ ہی وہ خوبصورت منظر ہمیشہ کے لیے کیمرے کی آئکھ میں محفوظ ہو گیا۔۔۔۔

ایک اور بنائیں۔۔۔ "نور بولی تھی "

ر کو بھی تم سب میں۔۔ میں تو نظر ہی نہیں آؤں گا۔۔۔" بیہ کہتے ہی " کامران سب سے آگے آکر لیٹ گیا۔۔۔

یہ کیا کررہے ہیں آپ۔۔۔"سعدیہ فکر مندی سے گویاہوئی۔۔۔"

کامران نے کہنی فرش پر ٹکائی اور مہنقیلی پر چہرہ ٹکاکر کیمرے کی طرف دیکھے کر بولا۔۔۔۔

چاچااب لیں تصویر۔۔۔۔اب میں پوراکا پوراآوں گاتصویر میں۔"اس"
کے کہتے ہی افتخار صاحب نے تصویر بنائ تھی سب نے خوب مسکراتے
ہوئے تصویر بنوائی۔۔۔۔

مبارک ہو بھائی جان آج سے ہم سمد ھی ہوگ ئے۔۔۔۔ "افتخار صاحب "
کہتے ہوئے علی کے والد کے گلے لگے تھے اور زوہیب نے اس منظر کو بھی قید
کرلیا تھا۔۔۔

کامران ماہ نور کے کہنے پر دبے پاؤں پانی کی بالٹی بھر کرلار ہاتھا۔۔۔۔
یہ تمہارے ابو پانی کیوں لارہے ہیں۔۔۔۔ "زوہیب نے رمشاء کود کیھتے"
ہوئے الجھ کر بو جھا۔۔۔

بتانہیں "رمشاءنے لاعلمی میں کندھے اچکادیے۔۔۔"

شاہ آئ لوبو۔۔۔۔سومچے" ماہ نور شاہ زیب کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر" آئکھوں میں دیکھتے ہوئے بولی تھی۔۔۔

آئلوبوٹو۔۔۔ "شاہنزیب نے مسکراکرجواب دیا۔۔۔ "

تمہیں بتاہے میں بچین میں سب سے شرارت کیا کرتی تھی سوائے " تمہارے۔۔۔ تمہارے لیے جتنے بھی پلین بنالوں کوئ فائدہ ہی نہیں ہوتا تھا۔۔۔۔ "اس نے کہا تووہ الجھ گیا۔۔۔

ارادے کیاہیں میڈم؟؟؟۔۔"اس نے آبرواچکاتے ہوئے پوچھا۔۔۔"

افففف تہہیں تو میں یادیں یاد دلار ہی تھی اور تم ہو کے مجھ پر شک کررہے "
ہو۔۔۔ تہہیں میری آنکھوں میں محبت نظر نہیں آتی ہے کیا؟؟؟۔۔۔۔"
اس نے اس کے قریب ہو کر بھولا ساچہرہ بناتے ہوئے کہااور دوسر ہے ہاتھ
سے جو شاہ زیب کے کند ھے پر رکھا تھا اس سے کا مران کواشارہ کیا کہ جب

میں دور ہوجاؤں تو پانی بیجینک دینا۔۔۔۔ باقی سب خاموش تماشائی بنے بیہ سب دیکھ رہے تھے۔۔

زوہیب چپرہو"زوہیب جواپنے بابا کو بتانا چاہتا تھار باب اور رمشاءنے "
اسے خاموش کروادیا۔۔
اور کامران کی گھوری پروہ ناچاہتے ہوئے بھی چپ ہوگیا
نور تصویر بنانے کے لیے بلکل ریڈی تھی۔۔

محبت تو نظر آرہی ہے مگراس کے ساتھ ساتھ شرارت بھی جواس وقت "
تہماری دونوں آئھوں میں مجل رہی ہے۔۔۔۔ "اس نے مسکراتے ہوئے
کہااوراس کے ساتھ ہی مانوایک قدم پیچھے ہٹی۔۔۔۔ کامر ان اس کے مزید
چند قدم دور ہونے کا انتظار کرنے لگا

تمہارے سامنے ہی توہوں میں۔۔۔۔ کون سی شرارت کی میں "
نے۔۔۔ "یہ کہتے ہی وہ ایک قدم اور دور ہو گاوراس کے ساتھ ہی کامران
نے بانی کی بالٹی شاہنز یب پرالٹ دی۔۔۔ مگر شاہنز یب اس کی
آئکھوں میں موجو دشر ارت بھانپ چکا تھااور جیسے ہی وہ دور ہٹی اس کو پکڑ کر
این جانب کھینچا تھا جس کی وجہ سے سارا یانی ان دونوں پر پڑا تھا۔۔۔۔

نور نے اس کمچے کو کیمر ہے میں قید کرلیا جس میں ماہنور شاہنزیب کے سینے .۔۔۔وہ دونوں بوری طرح بھیگے ہوئے تھے .۔۔۔وہ دونوں بوری طرح بھیگے ہوئے تھے .۔۔۔

تمہیں کیالگا۔۔۔۔ تہہیں اتنی آسانی سے جانے دوں گا کیا "
میں۔۔۔۔ارے بے بے بے۔۔۔۔ ہم توڈوبیں گے صنم ۔۔۔ مگر
تہہیں بھی سنگ لے کر ڈوبیں گے۔۔۔۔ "اس نے آہسگی سے اس کے کان
میں کہا۔۔۔

شاہ تمہیں ہر بار کیسے بتا چل جاتا ہے؟؟؟۔۔۔۔"ماہ نور شکوتا البحق نگاہ " سے تکتیے ہوئے بولی۔۔۔

کیونکہ بیارہ تم سے پاگل لڑکی۔۔۔۔عشق ہے تمہاری ان شرارت "
مجھری آنکھوں سے۔۔۔ بچین سے دیوانہ ہوں ان کا۔۔۔ان میں مجلتی
شرار توں کا اسیر یہ کیسے نہ جانے کے محبوب کی آنکھیں شرارت سے لبریز
اور اپنے عاشق کو تنگ کرنے کے لئی ہے بلکل تیار ہیں۔۔۔۔اب عاشق
کویہ بھی پتاناں چلے اپنے محبوب کا تو بھی پھر اس سے بڑھ کر غفلت کیا
ہوگی۔۔۔۔"اس نے محبت سے چور لہجے میں کہا تو ماہ نور مسکر ادی۔۔۔۔

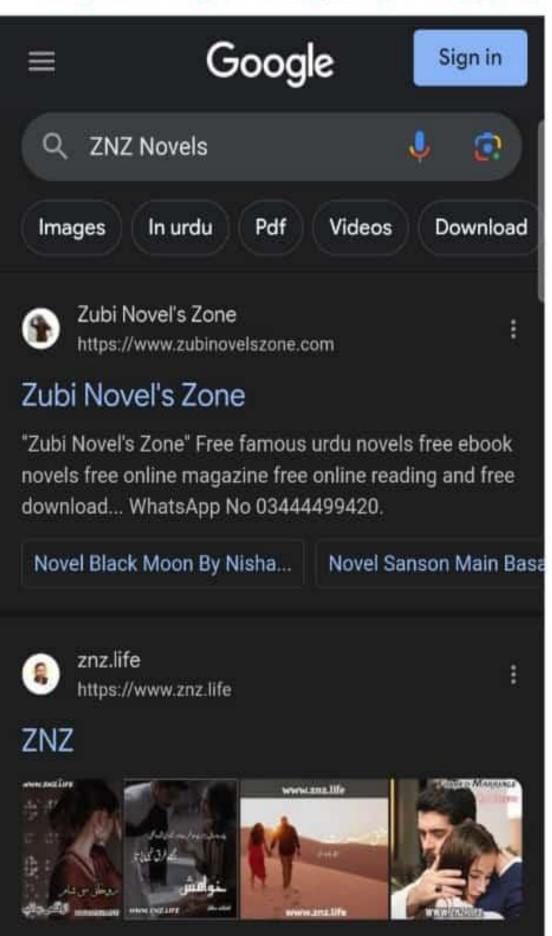
اس کمچے ہر آنکھ خوشی سے بھر پور تھی۔۔۔۔

Happy Ending



اگر آپ ناول پڑھنے کے شوقین ہیں توہم آ مکیے لئے لائے ہے دنیا کاسب سے بڑا ناولز کامشہورویپ سائٹ جہاں سے آپ دنیا جہاں کے مزے کے ناولز پڑھاور ڈاؤنلوڈ کرسکتے ہے جوناولز آپکو کہی کسی اور ویپ سائٹ سے نہیں ملے گے

ZUBINOVELSZONE.COM & ZNZ.LIFE



تودیر کس بات کی ابھی گوگل پر جائے اورٹا ئپ کریں

ZNZ NOVELS

ٹوپ پر دوویپ سائٹ آ جائے گے جسکی سحرین شاٹ آپ سامنے دیکھ سکتے ہے کوئی بھی ایک سائٹ وزٹ کریں اور ایپ پسند کا ناول سرچ کرکے بآسانی ڈاؤنلوڈ کرکے پڑھ لیں بآسانی ڈاؤنلوڈ کرکے پڑھ لیں مذید کے لئے رابطہ کریں

0344 4499420

Click On The Link Above To Read More Novels / € / ≥ 0344 4499420

https://www.zubinovelszone.com/

For Free Ebook Novels Link

https://heylink.me/ZUBI_NOVELS_ZONE

! اسلام علیکم اگرآپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہواد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں توزوبی ناولز زون

https://www.zubinovelszone.com

https://www.zubinovelszone.in

https://www.znz.life

آن لائن ویب سائٹ آپکویلیٹ فارم فراہم کررہاہے اگرآپ ہماری ویب سائٹ پر اپناناول،افسانہ، کالم آرٹیکل یا شاعری پوسٹ کر واناچاہتے ہیں توابھی ای میل کریں۔

ZUBINOVELSZONE@GMAIL.COM

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل اور وٹس ایپ کے ذریعہ رابطہ کر سکتے ہیں وہاٹسیپ پر رابطہ کرنے کے لئے پنچ لنگ پر کلک کرے

0344 4499420

https://www.facebook.com/zubairkhanafridi2020

انتباہ!اس ناول کے تمام جملہ حقوق زوبی ناولز زون کے پاس محفوظ ہیں کسی بھی طرح کا پی کرنے سے گریز کیا جائے۔

https://www.facebook.com/groups/Z.Novel.Zone

WhatsApp Channel Link

Channel Join Now

Click On The Link Above To Read More Novels / ⊘ / ≥ 0344 4499420

https://www.zubinovelszone.com/