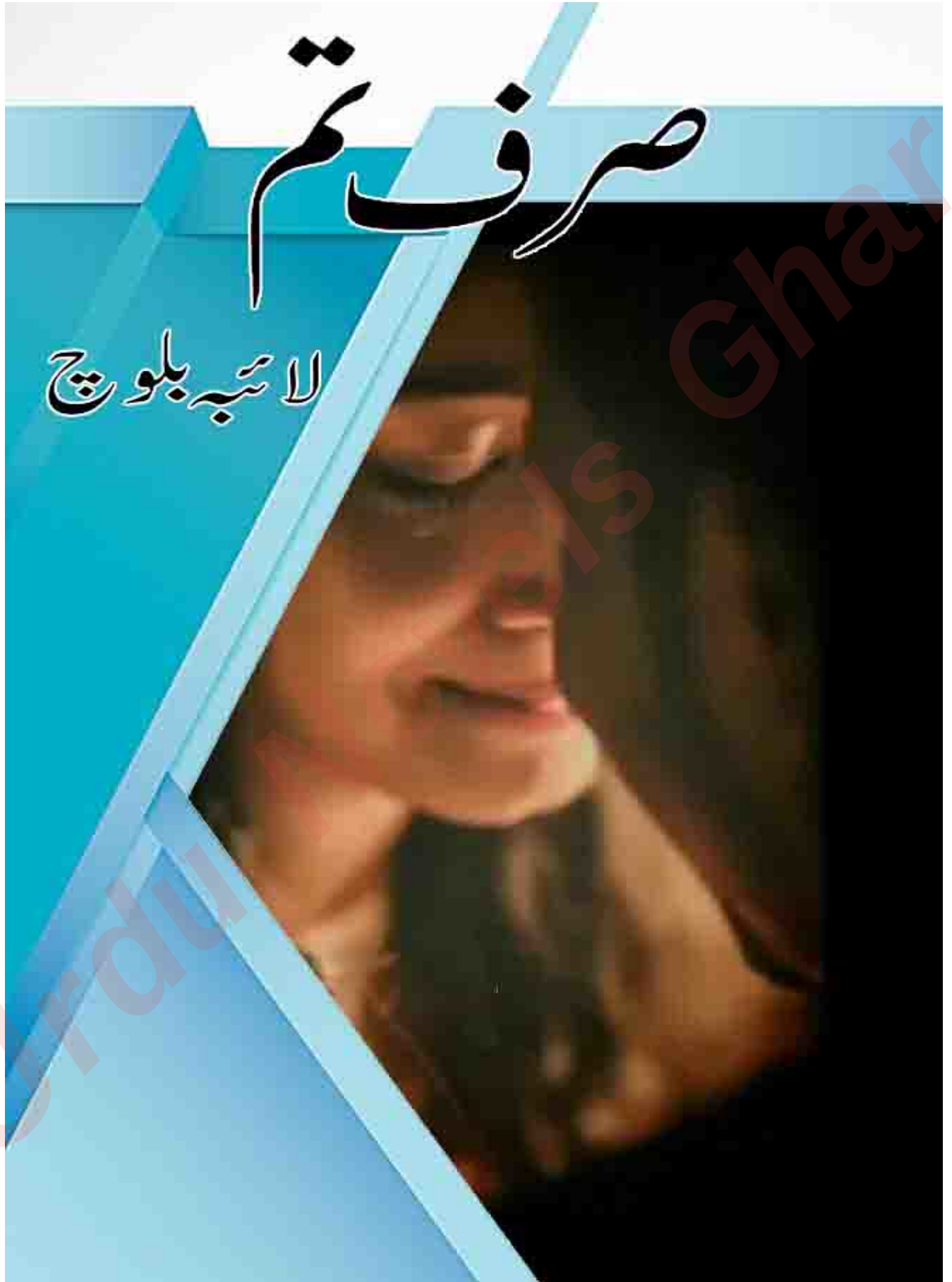




ناول: صرف تم

لائبہ مری

کہاں جا رہے ہو تم دونوں۔۔۔۔۔ ایک بہت ہی چھوٹی عمر کی لڑکی دو بچوں کے پیچھے بھاگ رہی تھی۔۔۔۔۔
رکو۔۔۔۔۔ علیشاہ اور الشبا۔۔۔۔۔
نہیں ماما ہم نے وہاں ابو دیکھے ہیں۔۔۔۔۔
نہیں ہے تمہارا کوئی ابو۔۔۔۔۔ اب بھی دونوں بچیاں اپنی ماں سے دور رہاں رہی تھی۔۔۔۔۔
اور ماں بیچاری انکے پیچھے بھاگ بھاگ کر بہت تھک گئی تھی لیکن اپنے بچوں کی حفاظت کے لئے انکے پیچھے دوڑ رہی

تھی۔۔۔ تاکہ کچھ بھی کر کے اپنی دونوں کل کائنات کے پاس جاسکے۔۔۔۔۔

یہ پاکستان تھوڑی تھا۔۔۔۔۔ یہ امریکا تھا۔۔۔ امریکہ۔۔۔

اور وہ پاکستانیز۔۔۔۔۔

وہ رہے پاپا۔۔۔ دونوں بچیوں نے کہا اور اس آدمی نے لپٹ گئی۔۔۔۔۔

انکی ماں کچھ فاصلے ہی پر تھی کے وہ مڑا۔۔۔۔۔

اور ایک دھچکا لگا اس بچیوں کی کم عمر ماں کو۔۔۔۔۔

اسکا موجود جیسے پتھر کا ہو گیا ہو۔۔۔ اسکو لگا کے اتنے سالوں کا درد ایک ساتھ اسکے وجود سے ٹکرایا۔۔۔۔۔

اور اسکی ریڈ کی ہڈی میں ایک ابال سا اٹھا۔۔۔۔۔

اس ابال کا دھواں اسکے دل سے گزر کر سیدھا اسکی آنکھوں میں آیا۔۔۔۔۔ اور اس دھوے کی وجہ سے اسکی

آنکھوں میں آنسو آ گئے۔۔۔۔۔

شاید آنسو اسکی گالوں پر بھی گرے ہو لیکن اسکا دیہان تو اس شخص کے وجود پر تھا۔۔۔۔۔ اسکی تصویر اس شخص

کے آنکھوں میں دوندلی سی تھی۔۔۔۔۔

وہ شخص اب شاید اسکی ماں کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔۔۔۔۔

اور ان دونوں بچیوں نے اسکی طرف اشارہ کیا تھا۔۔۔۔۔

ہاں اس شخص نے اسکو دیکھا تھا۔۔۔۔۔

ہاں آج از لان شاہ نے اسکو دیکھا تھا۔۔۔۔۔

عشق کے جنون کی کہانی نے از لان شاہ کے اندر ایک انگڑائی لی۔۔۔۔۔

اسکا عشق تو آج بھی ویسے ہی زندہ تھا۔۔۔۔۔

جیسے ایک کھیت ہو۔۔۔ جو سوکھ چکا ہو۔۔۔۔۔

لیکن ایسا لگتا ہو اس میں ابھی بھی جان باقی ہو۔۔۔

وہ وہ کھیت پانی کی ایک بوند کو ترس گیا ہو۔۔۔۔۔

جیسے ہی اس میں آب کو بہایا جائے۔۔۔۔۔ اور وہ پانی اس کھیت کو ایک نئی زندگی بخشنے۔۔۔۔۔

ہاں بالکل اسی طرح ماہ نور نے از لان شاہ کو جیسے ایک نئی زندگی بخشی تھی۔۔۔۔۔

از لان کی نظرے اب اسکے اس ناتوان سے وجود پر تھی۔۔۔۔۔

اسکو ایسا لگا کہ از لان شاہ کی نظریں اسکے وجود کا ایک سرے کر رہی ہو۔۔۔۔۔ جیسے بہت سالوں سے اسکی آنکھیں

اسکی دید کو ترس گئی ہو۔۔۔۔۔

بیٹا یہ آپ کی ماما ہیں۔۔۔۔۔ از لان نے بچوں سے پوچھا۔۔۔۔۔

جی۔۔۔۔۔ دونوں جڑ والڑکیوں نے یک زبان کہا۔۔۔۔۔

بہت خوبصورت ہیں۔۔۔۔۔ از لان اب بچوں سے بات کر رہا تھا اسکا پورا دیہان اب ان دونوں بچیوں پر تھا۔۔۔۔۔

ہاں۔۔۔۔۔ بٹ ماما نے ہمیں بتایا ہے اب بابا پر زیادہ گئے ہیں۔۔۔۔۔ دیکھے نا ہم آپ جیسے ہیں۔۔۔۔۔ نا۔۔۔۔۔

دونوں بچیاں اب بہت غور سے از لان کو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔

آپ کو کس نے کہا میں اچکا پاپا ہوں۔۔۔۔۔ از لان نے بچوں سے سوال کیا۔۔۔۔۔

ہم نے آپ کی پک۔۔۔۔۔ اپنے۔۔۔۔۔ سٹور۔۔۔۔۔ اس نے پہلے بچیاں بات کو پورا کرتی۔۔۔۔۔ انکی ماں نے چلا کر کہا۔۔۔۔۔

اگر آپ دونوں ابھی اس شخص کے پاس سے نہیں آئی تو ماما قسم کھاتی ہیں کہ ماما آپ دونوں کو مڑ کر بھی نہیں

دیکھے گی۔۔۔۔۔

اسکی وقت دونوں بچیاں اسکی جانب دوڑی۔۔۔۔۔

اور اس نے از لان شاہ کی طرف اپنی پیٹھ دے دی تھی۔۔۔۔۔

شاید وہ اپنے آنسو از لان شاہ سے پوچھا ہی تھی۔۔۔۔۔

لیکن از لان شاہ بھی۔۔۔۔۔ تو اسکا ہی وجود تھا۔۔۔۔۔ اسکی نس نس میں تھا۔۔۔۔۔ تو وہ روتی اور از لان شاہ کی آنکھیں
بنجر ہوتی۔۔۔۔۔ یہ بھلا ممکن تھا۔۔۔۔۔

از لان کو خوشی ہوئی ہاں بہت ہوئی۔۔۔ اس بات کی نہیں کہ وہ اپنے بچوں سے ملا تھا۔۔۔۔۔

اسکو خوشی اس بات کی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ کے ماہ نور از لان شاہ نے اتنی نفرت ہونے کے بعد بھی اپنی بچیوں کو انکے
باپ سے غافل نہیں کیا تھا۔۔۔۔۔

دونوں بچیاں ٹھیک کھر ہی تھی۔۔۔۔۔ دونوں از لان شاہ کا ہی تو عکس تھی۔۔۔۔۔ لیکن انہوں نے معصومیت ماہ نور کی
ہی چورائی تھی۔۔۔۔۔

بھلا یہ ممکن تھا کہ از لان شاہ میں ماہ نور کا وجود نہ ہو۔۔۔۔۔

وہ تو پورا از لان تھی۔۔۔۔۔

از لان نے تب تک انھیں دیکھتا رہا جب تک وہ لوگوں کی بھیڑ میں پوری طرح سے گم نہیں ہوئے
اسکا عشق تو مثالی تھا۔۔۔۔۔

لیکن کچھ حسد کرنے والوں کی نظروں نے ایسا وار کیا تھا۔۔۔۔۔ کے آج وہ دونوں ایک دوسرے سے دور دور تھے
۔۔۔۔۔

کیا آپ ان کی کہانی سننا چاہتے تھے۔۔۔۔۔

کیا آپ انکے عشق کے قصے پڑھنا چاہتے ہیں۔۔۔۔۔

تو آئیں کچھ سال پیچھے چلتے ہیں۔۔۔۔۔

آئیں کچھ دھندلے سے منظر کو صاف کرتے ہیں۔۔۔۔۔
 آئیں ہم ماضی میں چلتے ہیں۔۔۔۔۔

 ماما میرے سلیپر کہاں ہیں۔۔۔۔۔ ماہ نور اپنے بالوں کا جوڑا بناتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔۔۔۔۔
 تو جلدی اٹھا کر ونا۔۔۔۔۔ دیکھوں الماری کے نیچے والے خانے میں ہو گے۔۔۔۔۔ اسکی ماں شازیہ نے کہا۔۔۔۔۔
 مل گئے ممایہ کہ ماہ نور نے سلیپر پہنے۔۔۔۔۔
 اپنا بیگ کندھوں پر ڈالا۔۔۔۔۔
 بلیک شال لی خود کو شال سے لپیٹ کر۔۔۔۔۔ دروازے تک آئی۔۔۔۔۔
 امی اللہ حافظ۔۔۔۔۔ ماہ نور نے اپنی ماں کو سلام کیا۔۔۔۔۔
 اور باہر جا کر کار میں بیٹھی اور یونی کے لئے روانہ ہوئی۔۔۔۔۔
 شازیہ کی شادی اپنے کزن مراد خان کے ساتھ ہوئی تھی۔۔۔۔۔
 مراد خان کے ساتھ وہ بہت خوش تھی۔۔۔۔۔
 لیکن شاید شازیہ اسے ویسی خوشی نہیں دے پائے جیسی وہ چاہتے تھے۔۔۔۔۔
 اسلئے بقول لوگوں کے مراد خان نے کہی اور جا کر شادی کر لی تھی۔۔۔۔۔
 شازیہ نے وہ محلہ چھوڑ دیا تھا اب وہ نئے محلے میں آئی تھی۔۔۔۔۔
 لوگوں کے مطابق اسکا شوہر چلا گیا یہ بھی کوئی کہانی تھی۔۔۔۔۔
 یا ایک راز۔۔۔۔۔

یہ تو اپر والا ہی جانتا تھا۔۔۔۔۔

شازیہ کا پتا نہیں لیکن مراد خان نے جاتے جاتے اپنے پیچھے اتنی زمین اور جائیداد ماہ نور کے لئے چھوڑ گیا تھا کہ اگر وہ اور اسکی ماں کچھ ناکرتی بھی تو ساری زندگی بیٹھ کر کھاتی۔۔۔۔۔

آخر گاؤں کے سردار سکندر کا بیٹا تھا کوئی ایسا ویسا تو نہیں تھا۔۔۔۔۔

سکندر شاہ اور سوہانا عرف سونی اور سب سے چھوٹا۔۔۔ امام شاہ دونوں اپنے والدین کے چاہتے بچے تھے۔۔۔۔۔

تینوں خوبصورتی میں اپنی مثال آپ۔۔۔۔۔

تینوں گاؤں کی دنیا سے ہمیشہ دور ہی رہے تھے۔۔۔۔۔

سکندر نے اپنی مامو کی بیٹی زولینا سے شادی کی تھی۔۔۔۔۔

جسکا ایک ہی بیٹا تھا مراد خان۔۔۔۔۔

سونی کی شادی اپنے پھپھو کی بیٹی سے ہوئی تھی جسکی ایک ہی بیٹی تھی شنزرا۔۔۔۔۔

اور اب آیا امام تو بھائی اس نے گھر والوں سے لڑ جھگڑ کر اپنی پسند کی لڑکی سے شادی کی جس سے اسکو دو بچے ہوئے

شازیہ اور شعیب۔۔۔۔۔

مما۔۔۔۔۔ شعیب نے پکارا۔۔۔۔۔

مما میرے شوزز۔۔۔۔۔ اب کی بار شعیب چلایا۔۔۔۔۔

ساری خواتین باورچی خانے میں دعوت کا انتظام کر رہے تھے۔۔۔۔۔

وہ میں آپ کے شوزز زرز زرز ڈھونڈنے آئی تھی۔۔۔۔۔ اب کی بار شانزے نے دلیری سے کہا۔۔۔۔۔

اوہہ ۵۵۔۔۔۔۔ آے ڈھونڈ کر دے۔۔۔۔۔ شعیب نے اسے راستہ دیا۔۔۔

اور وہ اندر جا کر ڈھونڈنے لگی۔۔۔۔۔

شعیب کو شوزز زرز۔۔۔۔۔ بیڈ کے نیچے نظر آگئے تھے۔۔۔۔۔ لیکن اسنے کہا کچھ نہیں کیوں کے وہ شانزے کو

کچھ اور وقت اپنے سامنے دیکھنا چاہتا تھا۔۔۔۔۔

شانزے کبھی یہاں دیکھے تو کبھی وہاں۔۔۔۔۔

اچانک ہی اسکی نظر شوزز پر پڑی تو اس نے بڑی خوشی سے کہا۔۔۔۔۔

شوزز مل گئے۔۔۔۔۔

ملنے تو تھے آخر کو میں نے یہی رکھے ہیں شعیب نے منہ بنا کر کہا۔۔۔۔۔

شانزے نے بیڈ کے نیچے سے اسکے شوزز نکالے اور اسکے سامنے لائے۔۔۔۔۔

یہ رہے۔۔۔۔۔ شانزے نے ہاتھ میں پکڑ کر خوشی سے کہا۔۔۔۔۔

ہاں مجھے معلوم تھا۔۔۔۔۔ یہی تھے۔۔۔۔۔ شعیب نے عام سے لہجے میں کہا۔۔۔۔۔

آپ کو پتا تھا تو اپنے مجھ سے محنت کیوں کروائی۔۔۔۔۔

شانزے کو اب غصہ آ رہا تھا۔۔۔۔۔

ایسے ہی۔۔۔۔۔ شعیب نے مسکرا کر کہا۔۔۔۔۔

شانزے کو لگا اسکی مسکراہٹ شانزے کا مذاق اڑا رہی ہے اس نے ایک شوز کمرے کے باہر پھینکا اور ایک سامنے

دیوار میں دے مارا۔۔۔۔۔

یہ کیوں کیا اب۔۔۔۔۔ شعیب کو بھی اب غصہ آ رہا تھا۔۔۔۔۔

پاپا میں نے آپ کو بہت مس کیا اب میں دوبارہ نہیں جاؤں گا اب میں اپکا آفس ہی سمجھا لوں گا۔۔۔۔۔ مجھ سے اب دوری برداشت نہیں ہوتی۔۔۔۔۔

ہا ہا ہا۔۔۔۔۔ سہی ہیں بیٹا جیسی آپ کی مرضی۔۔۔۔۔ شعیب ملک نے ہنستے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

اور بتاؤں سفر کیسا گزرا۔۔۔۔۔ انہوں نے از لان سے پوچھا۔۔۔۔۔

زبردست۔۔۔۔۔ از لان نے انگوٹھے اور شہادت کی انگلیوں کا زیر و بنا کر کہا۔۔۔۔۔

اچھا ابھی تم جاؤ سو جاؤ۔۔۔۔۔ کل کو بات ہوگی۔۔۔۔۔

شعیب ملک نے کہا۔۔۔۔۔

اوکے بابا۔۔۔۔۔ از لان نے کہا۔۔۔۔۔

شب بخیر۔۔۔۔۔ شعیب ملک نے کہا اور سونے لگے۔۔۔۔۔

تو از لان بھی اٹھ کر آیا اور اپنے کمرے میں آکر سو گیا۔۔۔۔۔

ایک بہت ہی خوبصورت لڑکی۔۔۔۔۔ اسکو خواب میں دیکھائی دی۔۔۔۔۔

یہ شاید کسی دو پہاڑوں کے درمیان کا منظر تھا۔۔۔۔۔

بیچ میں ندی بہ رہی تھی۔۔۔۔۔

ایک لڑکی ندی کے پتھروں پر گوم رہی تھی۔۔۔۔۔

کبھی کس پتھر پر کبھی اس پتھر پر وہ لڑکی کھکھلائی۔۔۔۔۔ اسکی ہنسی نے از لان کو متوجہ کیا۔۔۔۔۔

از لان نے موڑ کر دیکھا اس لڑکی کی پیٹھ تھی۔۔۔۔۔

از لان اسکے قریب گیا۔۔۔۔۔ اور اسکو چھونے والا تھا کہ۔۔۔۔۔

اچانک کرسی گرنے کی آواز آئی۔۔۔۔۔

ازلان جلدی سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

وہ پسینے سے بھیگا ہوا تھا۔۔۔۔۔ اس نے اپنی زندگی میں ایسا خواب کبھی نہیں دیکھا تھا۔۔۔۔۔ لیکن آج۔۔۔۔۔
اس نے آگے وہ کچھ سوچتا اسکو کانچ ٹوٹنے کی آواز آئی وہ جلدی سے اٹھا اور کمرے کا دروازہ کھولا اور اپنے والد کے
کمرے کی طرف آیا۔۔۔۔۔

اس نے کمرے کے دروازے کو کھولا تو اندر کا منظر کافی تکلیف دہ تھا۔۔۔۔۔

شعیب ملک زمین پر پڑے تھے۔۔۔۔۔

انکے جسم کو جھٹکے آرہے تھے۔۔۔۔۔ ازلان دوڑتا ہوا انکے پاس گیا۔۔۔۔۔

انکو اٹھا کر بیڈ پر لیٹایا۔۔۔۔۔

انکی الماری کے پاس جا کر انکی الماری کے مخصوص خانے سے انکی انجکشن نکالی۔۔۔۔۔ اور شعیب ملک کو لگادی

۔۔۔۔۔

اب انکے جسم نے جھٹکے لگانا بند کر دیئے تھے۔۔۔۔۔

اب وہ آہستہ آہستہ نارمل ہو رہے تھے۔۔۔۔۔ یہ سب کرتے وقت اسکو جتنی تکلیف ہوئی تھی صرف وہی جانتا تھا

۔۔۔۔۔

اس نے پانی اٹھا کر شعیب ملک کو پلایا۔۔۔۔۔

اور انکو واپس لٹا کر انکے اپر چادر دی۔۔۔۔۔ اور اب اس نے گری ہوئی کرسی سیدھی کی۔۔۔۔۔

کانچ کے ٹکڑے اٹھا کر ڈسٹن میں ڈالے۔۔۔۔۔ کچھ کانچ اسکو ہاتھوں میں لگے بھی تھے۔۔۔۔۔ لیکن اسکی باپ کی

یہ حالت دیکھ کر جو اسکو جتنی تکلیف ہوئی تھی۔۔۔۔۔

اتنی تو اسکو کانچ لگتے وقت بھی نہیں ہوئی تھی۔۔۔۔۔

اسنے ہاتھ کا خون ویسا ویسے بہنے دیا۔۔۔۔۔

اور خود آکر کرسی پر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔ شعیب ملک اب انجکشن کی وجہ سے سو رہے تھے۔۔۔۔۔

اور وہ اسکو دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔ اسکے بابا پہلے کافی خوش رہا کرتے تھے۔۔۔۔۔ اس نے جب سے ہوش سمجھ لایا تھا اپنے بابا کو ایسا ہی پایا تھا۔۔۔۔۔ اسکا خیال رکھنے کے لئے ایک عورت ہوتی تھی۔۔۔۔۔

جو اسکا خیال رکھتی تھی۔۔۔۔۔ لیکن جب وہ بڑا ہوا تو وہ عورت بھی چلی گئی تھی۔۔۔۔۔ اسکے بعد وہ کافی عرصہ اپنے بابا سے دور رہا لیکن اسکو اپنے والد کے بارے میں پتا ہوتا تھا۔۔۔۔۔

اصل میں شعیب ملک کو یہ دورے تب سے پڑھتے تھے جب از لان تیسری جماعت میں تھا۔۔۔۔۔ تب اسکو از لان کی عیالانے بتایا تھا کہ از لان پر انکی اس بیماری کا اثر پڑتا ہے۔۔۔۔۔

تب انہوں نے از لان کو باہر ملک بھیجنے کا فیصلہ کیا۔۔۔۔۔

تاکہ وہ ان سے دور رہے۔۔۔۔۔

پھر جیسے ہی وہ بڑا ہوا شعیب ملک نے اسے باہر بھیج دیا۔۔۔۔۔

از لان اب واپس آیا تھا لیکن حالات اب بھی ویسے تھے۔۔۔۔۔

اسکے ابواب بھی ویسے تھے اور انکی بیماری بھی ویسی کی ویسی تھی۔۔۔۔۔ از لان سچ سے واقف نہیں تھا۔۔۔۔۔

اور شعیب اسکو سچ سے روشنا نہیں کروانا چاہتا تھا۔۔۔۔۔

لیکن از لان بھی اپنے نام کا ایک تھا اس نے معلومات لینی سٹارٹ کر دی تھی۔۔۔۔۔ آخر کو اسکو اپنے والد کی فکر تھی۔۔۔۔۔

اور رات کے نجانے کونسے پہر اس پر نیند کی دیوی مہربان ہوئی اور وہ وہی کرسی پر ہی سو گیا۔۔۔۔۔

urdunovelsghar.pk

اور ہاں۔۔۔ آنکل نور دین آج آپ بھی صدقہ دینا میرا۔۔۔۔۔

کالے گوریلے نے میرا راستہ کاٹا ہے۔۔۔۔۔

یہ کر کر وہ واپس آ کر اپنی سیٹ پر بیٹھی۔۔۔۔۔

اور دونوں کار اسی ٹائم سٹارٹ ہوئی۔۔۔۔۔

دونوں کار روانہ ہوئی۔۔۔۔۔

ماہ نور اور ازلان نے ایک دوسرے کو دیکھا۔۔۔۔۔

ازلان نے گلاسسس نیچے کر کے ماہ نور کو آنکھ ماری۔۔۔۔۔ اور زون کے ساتھ اسکی کار روانہ ہوئی۔۔۔۔۔

بد تمیز ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

اور چلے بابا بس مس ہو جائے گی۔۔۔۔۔

اور ماہ نور کی کار بھی اونی منزل پر روانہ ہوئی۔۔۔۔۔

Ep.....3

ماما آپ کیوں ہمیں پاپا سے ملنے نہیں دے رہی۔۔۔۔۔

الشبانے کہا۔۔۔۔۔

نہیں ہے پاپا وہ تمہارے۔۔۔۔۔ ماہ نور نے تھوڑے غصے سے کہا۔۔۔۔۔

ماما وہ ہمارے پاپا ہیں۔۔۔۔۔ ہیں وہ ہمارے پاپا۔۔۔۔۔ علیشاہ نے ضدی بچوں کی طرح کہا۔۔۔۔۔

ہاں اور آپ بہت بری ہیں۔۔۔۔۔ ہمیں پاپا سے ملنے بھی نہیں دیتی۔۔۔۔۔

.... We hate you mama

الشبانے کہا.... اور دونوں نے اپنی کوپیزر پھینک دی وہاں سے چلی گئی۔۔۔۔۔
 دونوں اب کمرے کو بند کئے اندر بیٹھی تھی۔۔۔۔۔
 کھولو۔۔۔۔۔ ماہ نور نے دروازہ کھٹکھٹایا۔۔۔۔۔
 نہیں نہیں چلی جائے ماما چلی جائے۔۔۔۔۔ دونوں نے اندر سے کہا۔۔۔۔۔
 اففف۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔ اور واپس آ کر صوفے پر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔
 آنسو اسکی آنکھوں سے بہنے لگے۔۔۔۔۔
 اسکو آج بہت رونا آرہا تھا۔۔۔۔۔ اسکی بچیاں اسکو جانے کا کہر ہی تھی۔۔۔۔۔
 وہی جو ماہ نور کی سانس تھی۔۔۔۔۔
 ماہ نور کے دل کی دھڑکن۔۔۔۔۔ بھلا کوئی اپنی دھڑکن سے جدا ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔
 ماہ نور دونوں پاؤں پر سر رکھے۔۔۔۔۔ دونوں ہاتھوں سے خود کا چہرہ چھپا کر رو رہی تھی۔۔۔۔۔
 علیشاہ اور الشباہ۔۔۔۔۔ دونوں چپ چاپ کمرے سے نکلی۔۔۔۔۔
 اور ماہ نور سے لپٹ کر رونے لگی۔۔۔۔۔
 ماما.....

ہمیں معاف کر دے پلزز۔۔۔۔۔ دونوں کان پکڑ کر معافی مانگ رہی تھی۔۔۔۔۔
 ماہ نور نے دونوں کو گلے لگایا۔۔۔۔۔
 اسی ٹائم۔۔۔۔۔ دروازہ کھٹکھٹا۔۔۔۔۔
 میں دیکھتی ہوں ماما۔۔۔۔۔ علیشاہ نے کہا اور دروازہ کھولا۔۔۔۔۔

زینب نے آنکھوں آنکھوں میں ایسے اشارے کئے جیسے بول رہی ہو۔۔۔۔۔
 جلدی آتی۔ ناب بیٹھو اس بندر کے پاس۔۔۔۔۔
 ماہ نور نے ونڈوالی سائیڈ چوز کی اور وہی آکر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔
 بلال بھی گلے سے کھانسی کی آواز نکالی اور ماہ نور کے پاس آکر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔
 ویسے شکریہ تو بنتا ہے۔۔۔۔۔ کچھ لوگ بہت جلے ہوئے ہے اسلئے شکریہ تک نہیں کہا انہوں نے۔۔۔۔۔ بلال نے
 ادھر ادھر دیکھ کر کہا۔۔۔۔۔
 اے مسٹر کیا ادھر ادھر دیکھ رہے ہو یہاں دیکھو۔۔۔۔۔
 اور ہاں نا کرتے مدد میں نے تھوڑی کہا تھا۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کندھے اچکا کر کہا۔۔۔۔۔
 تم ایسی کیوں ہو ماہی۔۔۔۔۔ بلال نے کہا۔۔۔۔۔
 کیسی ہوں۔۔۔۔۔ اور دوسری بات میرا نام ماہی نہیں ماہ نور ہے۔۔۔۔۔ انڈر سیٹیڈ۔۔۔۔۔ ماہ نور نے انگلی اٹھا کر
 کہا۔۔۔۔۔
 ماہ نور یار سوری اس دن کے لئے میں نے تم پر پانی گرایا تھا یار سوری مان جاؤ نا۔۔۔۔۔
 بلال اور ماہ نور ریلیشن شپ میں تھے۔۔۔۔۔
 بلال کو فرنڈز نے ڈیر دیا تھا کہ وہ ماہ نور کے اپر پانی گراے۔۔۔۔۔
 بلال نے گرایا۔۔۔۔۔ لیکن ماہ نور نے کافی غصہ کیا۔۔۔۔۔
 اور 3 دن سے بلال سے ناراض تھی

ماہ نور کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔۔۔۔۔
 اور وہ اپنے پیٹ پر ہاتھ رکھے ہنسی کو کنٹرول کر رہی تھی۔۔۔۔۔
 کیا تو منظر تھا۔۔۔۔۔ بہت حسین۔۔۔۔۔
 لیکن اس میں ایک شخص۔۔۔۔۔ اور بہت اہم شخص
 از لان شاہ غائب تھا۔۔۔۔۔

.....

پاپا کہ کر دونوں بچیاں جا کر از لان سے لپٹ گئی۔۔۔۔۔
 از لان بھی انکو زور زور سے سینے سے لگا رہا تھا۔۔۔۔۔
 جیسے اتنے سالوں کا پیار ایک ہی دن می لٹا دینے کا ارادہ ہو۔۔۔۔۔
 از لان نے دونوں کو ڈول دی۔۔۔۔۔
 دونوں نے از لان کو گال پر کس کیا۔۔۔۔۔
 آپ دونوں جاؤ باہر کھیلو۔۔۔۔۔ اپنی ماما سے پاپا کو کام ہے۔۔۔۔۔
 ٹھیک ہے دونوں کہ کر چلی گئی۔۔۔۔۔
 از لان قدم مت بڑھاؤ۔۔۔۔۔
 میری زندگی میں اب تم کہی نہیں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔
 میں تمہارے وجود میں ہوں۔۔۔۔۔ مجھے تمہاری زندگی میں ہونے یا نا ہونے سے فرق نہیں پڑتا۔۔۔۔۔ از لان نے
 کیا تو جملہ کہا۔۔۔۔۔

دیکھو۔۔۔ جاؤ مت آؤ۔۔۔۔۔ چلے جاؤ۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔

آؤں گا۔۔۔۔۔ خود آؤں گا۔۔۔۔۔ از لان کہاں خاموش رہنے والا تھا۔۔۔۔۔

اب وہ ماہ نور کے روبرو تھا۔۔۔۔۔

از لان کیا لینے آئے ہو۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔

اپنا دل۔۔۔۔۔ مسز ماہ نور شاہ کو لینے آیا ہوں۔۔۔۔۔

از لان نے دل پر ہاتھ رکھ کر کہا۔۔۔۔۔

کوئی اور لڑکی ہوتی تو عیش عیش کراٹھتی....

لیکن سامنے ماہ نور تھی۔۔۔۔۔ جسکو شاید اس بات کا اثر ہی نہیں ہوا۔۔۔۔۔

میں نہیں ہوں تمہارا دل۔۔۔۔۔ ماہ نور نے آواز قدرے اونچی کر کے کہا۔۔۔۔۔

ہاں واقعی تم تو میری دھڑکن ہو۔۔۔۔۔

تم واقعی از لان شاہ نہیں ہو۔۔۔۔۔

چلو میرے ساتھ۔۔۔۔۔ واپس۔۔۔۔۔ از لان ادھر رہے پورا کر دو اسکو۔۔۔۔۔ از لان نے التجا کر کے کہا۔۔۔۔۔

اوہ۔۔۔۔۔ واہ واہ۔۔۔۔۔ جب دل چاہا بلا لیا جب چاہا نکال دیا۔۔۔۔۔

میرئی محبت تم نے چھین لی از لان شاہ۔۔۔۔۔

اور آج ان کے لئے آئے ہو۔۔۔۔۔ جسکو تم نے اپنی۔۔۔۔۔ اولللل۔۔۔۔۔ اس سے آگے ماہ نور بولتی

از لان نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔۔۔۔۔

ایک لفظ۔۔۔۔۔ اور نہیں۔۔۔۔۔ مسز از لان۔۔۔۔۔ بس کرو۔۔۔۔۔

نہیں تھا تمہاری محبت اور اگر وہ تمہاری محبت تھا۔۔۔۔۔

نہیں مجھے کچھ پتا نہیں بس جلدی اسکی تصویر لاؤ میں بھی تو دیکھوں شعیب ملک کو برباد کرنے والی کی بیٹی کیسی ہے

مجھے ابھی 2 گھنٹوں میں اسکی تصویر چائیں۔۔۔۔۔ مجھے نہیں پتا کہاں سے لاؤ گے کیسے لاؤ گے۔۔۔۔۔
اگر میرا کام نہیں ہوا نا تم جانتے ہو میں کیسا ہوں اور کیا کیا کر سکتا ہوں۔۔۔۔۔ اور کتنا کچھ کرتا ہوں

جسکو مارتا ہوں ناشیر و۔۔۔۔۔ اسکو خود کو پتا نہیں چلتا کے اس کو کس نے کیوں کس طرح مارا ہے۔۔۔۔۔
اور مارنے کے بعد کس کھائی میں پھینکا ہے۔۔۔۔۔
اب جاؤ کام کرو نہیں ہو اکام تو میرا سب سے نالائق شاگرد ہیں نا تمہیں وہ بہت اچھے سے سمجھا دے گا
۔۔۔۔۔ اب گم ہو۔۔۔۔۔

یہ کہ کر اس نے کال بند کی اور آئینے کے سامنے کھڑا ہو گیا۔۔۔۔۔
تم کو تو مجھ پر مرنا ہو گا۔۔۔۔۔

مسز ازلاں۔۔۔۔۔ تم صرف میری ہو گی۔۔۔۔۔
یہ کہ کر اس نے قہقہہ لگایا۔۔۔۔۔

صرف انتظار کرو وقت خود کو بہت پیچھے لیکر جائے گا۔۔۔۔۔

مراد خان کو شانزے سے محبت ہو گئی تھی۔۔۔۔۔
شانزے کو بھی اس سے محبت تھی۔۔۔۔۔

شباباش-----

پھر کب مجھے اسکی تصویر مل رہی ہے-----ازلان نے کہا-----
 ابھی واٹس ایپ کرتا ہوں-----یہ کہہ کر اگلے بندے نے کال رکھی-----
 اور اگلی 5 سیکنڈ میں ازلان کے موبائل نے vibrate کیا-----
 ازلان نے جلدی اس پک پر انگلی دبائی-----
 پک لوڈ ہونا شروع ہوا-----
 اور پتا نہیں کیوں-----ازلان کی دھڑکائیں بھی بڑھتی جا رہی تھی-----
 تصویر پر سبز لائن نظر آنی شروع ہوئی-----
 سبز لائن اب مکمل ہو گئی تھی-----
 تصویر کھلی-----
 ایک بہت ہی معصوم سی لڑکی تھی-----
 اوہ تو یہ ہے وہ-----
 جسکو میں ازلان شاہ ڈھونڈ رہا ہوں-----
 جسکو بنا سیلیوز کے شارٹ قمیض پہنی ہوئی تھی-----
 ساتھ میں اور بیچ کلر کا ہی دوپٹہ تھا-----
 سیاہ شلوار پہنی ہوئی تھی-----
 اسکے گورے گورے بازو بنا آستینوں کے صاف نظر آرہے تھے-----
 ازلان اس کی تصویر پر زوم کر کے دیکھ رہا تھا-----

شعیب کی شانزے پر-----

شانزیہ کی مراد پر-----

مراد کی شانزے پر-----

اور شانزے کی مراد پر-----

شانزیہ نے نظریں اٹھا کر شانزے کو دیکھا تو شانزے مراد کو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔

اور اس نے نظروں کا زاویہ بدلہ تو شعیب کو بھی شانزے کو دیکھتا ہوا پایا۔۔۔۔۔

بے اختیار اس کے دل سے دعا نکلی۔۔۔۔۔

یا مولا میرے بھائی کو اسکی محبت دینا۔۔۔۔۔ امین۔۔۔۔۔

یہ کہ کروہ نیچے آئے۔۔۔۔۔

مراد کو نیوی بلیو کلر کا تھری پیس سوٹ تھا۔۔۔۔۔

البتہ شعیب کو بلیک کلر کی شلوار قمیض ڈریس تھی۔۔۔۔۔

مراد پیارا لگ رہا تھا تو شعیب ہند سم لگ رہا تھا۔۔۔۔۔

چار لوگ الگ الگ کشتی پر سوار تھے۔۔۔۔۔

نصیب کا پتا نہیں تھا۔۔۔۔۔

لیکن شانزے سے جو محبت شعیب کرتا تھا وہ مراد خان نا کبھی کر سکتا تھا اور نا ہی اسکو ویسا پیار تھا۔۔۔۔۔

.....

شازیہ اور شانزے جلدی کرو بیٹا۔۔۔۔۔۔۔۔
 پارٹی شروع ہونے والی ہے۔۔۔۔۔۔۔۔
 سمیرانے ان دونوں کو آواز لگائی۔۔۔۔۔۔۔۔
 آرہے ہیں ممّا۔۔۔۔۔۔۔۔ شازیہ نے اپنے جھوکے پہنتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔۔۔۔
 آج شازیہ کو بلیو لونگ فروک پہنی ہوئی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔
 اور شانزے کو فروک پہنا ہوا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔ جو آگے سے گھٹنوں تک تھا لیکن پیچھے سے زمین کو چھو رہی تھی
 ۔۔۔۔۔۔۔۔ اسکو ماتھے پر مانگ ٹیکا پہنا ہوا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔
 شازیہ اگر پیاری لگرہی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔ تو شانزے نظر لگنے کی حد تک پیاری لگرہی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔
 آج انکے محل میں مراد خان کی برتھ دے پارٹی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔
 اور آج ایک اور سر پرائیز تھا۔۔۔۔۔۔۔۔
 جو اس پارٹی میں بتایا جانا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔
 اب وہ کیا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔
 وہ تو شانزے شعیب شازیہ اور مراد کو بھی نہیں پتا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔
 شازیہ اور شانزے سیڑیوں سے نیچے آرہی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔
 اسی وقت چار لوگوں کی نظرے ایک دوسرے پر پڑی۔۔۔۔۔۔۔۔
 شعیب کی شانزے پر۔۔۔۔۔۔۔۔
 شازیہ کی مراد پر۔۔۔۔۔۔۔۔
 مراد کی شانزے پر۔۔۔۔۔۔۔۔

ماہ نور گھبرائی۔۔۔۔۔

4 آدمی اندر آئے۔۔۔۔۔

عجیب سی شکلوں والے تھے۔۔۔۔۔

سب سے پہلے ایک آدمی بڑھا۔۔۔۔۔ اس نے کھینچ کر اسکا دوپٹہ ہٹایا۔۔۔۔۔

وہ اب ان چاروں کے درمیان بنا دوپٹے کی تھی۔۔۔۔۔

پلز آپ کو خدا کا واسطہ مجھے چھوڑ دو آپ لوگ جو کہو گے جیسے کہو گے میں کروں گی۔۔۔۔۔

لیکن پلز میری عزت پر ہاتھ نہ لگائے۔۔۔۔۔

ماہ نور نے ہاتھ باندھ کر کہا۔۔۔۔۔

ایک آدمی آگے بڑھا اسکی قمیض کی آستین کو اپنی پوری طاقت سے کھینچا۔۔۔۔۔

ماہ نور نے پیچھے ہٹنے کی کوشش کی۔۔۔۔۔ لیکن اس عمل کی وجہ سے اسکو ہی نقصان ہوا۔۔۔۔۔ اسکے آستین اسکی

قمیض سے الگ ہو گئے۔۔۔۔۔

اسکے گورے گورے بازو نظر آنے لگے۔۔۔۔۔

تیسرا آدمی آگے بڑھا اور اسکی طرف ہاتھ لیکر جا رہا تھا کہ ماہ نور نے اپنا آپ خدا کی امان میں دیا۔۔۔۔۔

اور آنکھیں بند کر دی۔۔۔۔۔

اسی وقت کسی کی انگلیوں کی ٹوٹنے کی آواز آئی۔۔۔۔۔

اس نے آنکھیں کھولی۔۔۔۔۔

تو کسی کو اپنی طرف پیٹھ دیئے پایا۔۔۔۔۔

آدمی نے ماہ نور کو چاکو مارنا چاہا لیکن ازلان نے اپنا ہاتھ آگے لیا جسکی وجہ سے ازلان کے ہاتھ میں کافی گہرا کٹ آیا

اور اسکے ہاتھ نے خون فوارہ بن کر بہنے لگا۔۔۔۔

ازلان نے ماہ نور کو ہاتھ سے پکڑ کر پیچھے کیا۔۔۔۔

اور آدمی کو مارنے لگا۔۔۔۔

پانچ ہی منٹ میں آدمی ازلان کے سامنے ڈھیر ہو گیا۔۔۔۔

ازلان نے ماہ نور کا دوپٹہ اٹھایا۔۔۔۔

اسکے سر پر رکھا اس دوران اس نے اپنا ہاتھ ماہ نور کے گال کو ٹچ کیا۔۔۔۔۔

چلو۔۔۔۔۔ تمہیں وہی چھوڑ آؤں تمہارے دوستوں کے ساتھ۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا اور آگے آگے چلنے لگا

ماہ نور بھی اپنا دوپٹہ سمجھال کر پیچھے پیچھے چل رہی تھی۔۔۔۔

اور اسکے دل کا ایک حصہ ازلان کے لئے بن گیا تھا۔۔۔۔

لڑکی کو اپنی عزت پیاری ہوتی ہے اور اگر کوئی۔۔۔

اسکی عزت کو لوٹنے سے بچائے تو وہ اسکی احسان مند ہو جاتی ہے۔۔۔۔۔

ماہ نور آنکھوں میں آنسو لئے ازلان کو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔

اور ازلان شاہ مسکرا رہا تھا جیسے اسکو کوئی بہت بڑی چیز مل گئی تھی۔۔۔۔۔

دونوں کار میں بیٹھے اور منزل کی طرف روانہ ہوئے۔۔۔۔۔

شعیب نے مائیک پکڑا اور اسٹیج پر چلا گیا۔۔۔۔۔

اسلام و علیکم۔۔۔۔

شعیب نے سبکو سلام کیا۔۔۔۔۔

جیسا کہ آپ سب جانتے ہیں آج میرے پیارے بھائی... مراد خان کی برتھ ڈے ہے۔۔۔۔۔

سو سے پیپی برتھ ڈے مراد۔۔۔۔۔

شعیب نے مسکرا کر کہا۔۔۔۔۔

اور سب سے ساتھ میں مل کر پیپی برتھ ڈے کہا۔۔۔۔۔

اس کے بعد مراد نے کیک کاٹا۔۔۔۔۔

سب کو کھلایا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

سب پھر باتیں کر رہے تھے۔۔۔۔۔

سکندر خان مراد کو سب سے مل وارہے تھے۔۔۔۔۔

اس کے بعد مراد خان اور اسکی بیوی دونوں اسٹیج پر آئیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

ہم نے آپ سب کو ایک اور کام کے لئے بلایا ہے۔۔۔۔۔

میں نے اور میری بیوی چونکہ اب ہم اس گھر کے بڑے ہیں ہمارے والد اور شانزے کے والدین کا انتقال ایک

ساتھ ہوا تھا۔۔۔۔۔ میرے چھوٹے بھائی اسی غم میں خالق سے جا ملے۔۔۔۔۔

اب کوئی اور بڑا ہے نہیں اسلئے میں نے اور میری بیوی نے فیصلہ کیا ہے کہ مراد کی شادی شازیہ سے اور شانزے

کی شادی شعیب سے کرے گے۔۔۔۔۔

اور ہمیں پورا یقین ہے کہ ہمارے بچے ہمارے اس فیصلے کو رد نہیں کرے گے۔۔۔۔۔

آپ سب کا شکریہ آپ سب میرے کہنے پر آئے۔۔۔۔۔
 اور کھانا ضرور کھا کر جائے گا۔۔۔۔۔
 ناؤ انجونے دا پارٹی۔۔۔۔۔
 یہ کہ کر سکندر نیچے آئی۔۔۔۔۔
 سمیرا اور زولینا ایک دوسرے کے گلے ملی۔۔۔۔۔
 سب خوش تھے۔۔۔۔۔
 اور لوگ باری باری آکر چاروں کو مبارک باد دے رہے تھے۔۔۔۔۔
 اس ٹائم ان چاروں کی آنکھوں میں آنسو تھے۔۔۔۔۔
 دو کی آنکھوں میں خوشی کے۔۔۔۔۔ اور دو کی آنکھوں میں محبت ناملنے کی جدائی کے۔۔۔۔۔
 شعیب بہت زیادہ خوش تھا۔۔۔۔۔
 اور شانزے محبت ناملنے کی وجہ سے بہت دکھی۔۔۔
 شازیہ کو لگا رہا کہ اسکی سن لی اور اسکو مراد دے دیا۔۔۔
 وہ اب خود پر شکر ان کے نفل فرض کر چکی تھی۔۔۔۔۔
 لیکن مراد خان نے آج خالق سے شکوہ کیا تھا۔۔۔۔۔

شعیب اور شازیہ نے پارٹی کے بعد نفل ادا کئے تھے۔۔۔۔۔

دونوں بہن بھائی بہت خوش تھے۔۔۔۔

اور شانزے اس وقت اپنے کمرے سے چاند کو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔

یا اللہ میرے ساتھ ہی کیوں میں ہی کیوں۔۔۔۔۔

شانزے کی آنکھوں میں اس وقت سمندر جتنا پانی تھا۔۔۔۔

وہ سارا پانی بہا دینا چاہتی تھی۔۔۔۔۔

لیکن وہ مجبور تھی۔۔۔۔ کیوں کے اسے معلوم تھا۔۔۔۔ شعیب اس سے بہت زیادہ پیار کرتا ہے۔۔۔۔۔

بس اس نے فیصلہ کر لیا تھا۔۔۔۔۔

وہ خالق کی رضا میں راضی ہو جائے گی۔۔۔۔۔

اور بس وہ اٹھی۔۔۔۔۔

دور کعت نفل پڑھے اور سب کچھ اپنے اللہ کے حوالے کر کے سو گئی۔۔۔۔۔

اور مراد کو اب شعیب پر بہت غصہ آ رہا تھا۔۔۔۔۔

اسکو لگ رہا تھا شعیب نے اس سے شانزے چھین لی ہے۔۔۔۔۔

اب دیکھنا شعیب میں تمہاری بہن کو بہت ترپاؤں گا۔۔۔۔ اور تمہیں اور شانزے کو الگ کر کے ہی رہو گا۔۔۔۔۔

پھر میں اور شانزے ایک ہو جائے گے۔۔۔۔۔

تم روؤں گے مجھے مزہ آئے گا۔۔۔۔۔

پھر تمہیں پتا چلے گا۔۔۔۔ مراد خان ہے کیا چیز۔۔۔۔۔

مراد نے اپنا کوٹ اتار اصوفے پر پھینک دیا اور خود آکر بیڈ پر سو گیا۔۔۔۔

اور آگے کا سوچنے لگا۔۔۔۔۔

ہمارا نصیب ہمارا رب لکھتا ہے وہ چاہے جس کو جس کے نصیب میں لکھے۔۔۔۔۔
 کبھی کبھی ہمیں یہی لگتا ہے کہ اگلے بندے نے ہمارا نصیب ہم سے چھینا ہے۔۔۔۔۔
 لیکن ایک بات ہمیشہ یاد رکھے ہمارا نصیب ہم سے کوئی چھین نہیں سکتا۔۔۔۔۔
 اگر کوئی آپ کے نصیب میں ہے وہ اپکا ہی ہے چاہے وہ ساتھ سمندر ہی پار کیوں ناہو۔۔۔۔۔
 اور جو چیز آپ کے نصیب میں نہیں تو چاہے وہ آپ کے دونوں ہونٹوں کے درمیان ہی کیوں ناہو۔۔۔۔۔
 وہ آپ کے حلق سے نیچے نہیں اترے گا۔۔۔۔۔

 ماہ نور سب کے سامنے کھڑی تھی۔۔۔۔۔
 سارے سٹوڈنٹ اور ٹیچرز اسکو مشکوک نگاہوں سے دیکھ رہے تھے۔۔۔۔۔
 بلال کی نظر تو ماہ نور کے گال اور بازو کے نشان سے ہٹ ہی نہیں رہی تھی۔۔۔۔۔
 از لان کے کندھے پر ماہ نور کی لپسٹک کا نشان۔۔۔۔۔
 ماہ نور کے گال پر خون کا نشان۔۔۔۔۔
 اور از لان کے ہاتھ سے بہتا ہوا خون بلال پر بہت کچھ ظاہر کر رہا تھا لیکن حقیقت میں ویسا کچھ بھی نہیں تھا

 ماہ نور آگے بڑھی۔۔۔۔۔
 بلال ایسا کچھ بھی نہیں ہے جیسا تمہیں لگ رہا ہے۔۔۔۔۔
 مجھے کوئی اٹھالر گیا تھا وہاں انہوں نے میری مدد کی تھی تم یقین کرو۔۔۔۔۔ بلال میں بے قصور ہوں۔۔۔۔۔

تم جیسا مرد اگر دو لوگوں میں میری عزت پر اٹھی انگلی کو نہیں کاٹ سکتا تو واقعی لعنت ہے تم پر کے تم نے ماہ نور مراد خان سے پیار کیا۔۔۔۔۔

تم جیسا کمزور مرد میرے لائق نہیں ہے۔۔۔۔۔

ہاں تو جاؤ نا اس کمینے کے پاس۔۔۔۔۔ بلال نے ایک بڑ پھر از لان کو غصے سے دیکھا۔۔۔۔۔

ماہ نور یک دم بلال کے پاؤں پڑی۔۔۔۔۔

بلال مجھے نا چھوڑو میں نہیں رہ سکوں گی تمہارے بغیر۔۔۔۔۔۔۔۔۔

از لان آگے بڑھا ماہ نور کو بازو سے اپر کیا چلو میرے ساتھ از لان شاہ کو یہ قبول نہیں اسکی ہونے والی بیوی کسی کے پاؤں چھوئے۔۔۔۔۔

اور وہ بھی ایسا شخص جو کام ظرف ہو۔۔۔۔۔

جو تم پر یقین ہی نا کرے وہ محبوب کہ لانے کے قابل نہیں۔۔۔۔۔

از لان ماہ نور کو لیکر جا رہا تھا تو ایک لڑکی ماہ نور پر ہنسی۔۔۔۔۔۔۔۔۔

از لان نے اسکو دیکھا۔۔۔۔۔

اور مسکرا کر کہا۔۔۔۔۔

آج اس پر ہنس رہی ہو کل میری مانو کی جگہ ہونے کی خواہش کرو گی۔۔۔۔۔۔۔۔۔

چلو۔۔۔۔۔ یہ کر کے از لان ماہ نور کو لیکر جا رہا تھا۔۔۔۔۔

ماہ نور کا دل از لان شاہ کے میری مانو کے لفظوں پر دھڑکا ضرور تھا۔۔۔۔۔

وہ سر نیچے کئے ہوئے اسکے ساتھ۔۔۔۔۔ مسٹر زکا کے گھر روانہ ہوا۔۔۔۔۔

راستے میں اس نے شیر و کوفون کیا اور سب کچھ

شعیب کو بتانے کے لئے کہا۔۔۔۔۔

آج مراد اور شازیہ کی منگنی تھی۔۔۔۔۔

شعیب کی شادی شانزے کے پیرز کے بعد طے کی گئی تھی۔۔۔۔۔

شازیہ کو بلیک ڈریس پہنی ہوئی تھی اور مراد کو وائٹ کلر کی ڈریس پہنی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

اگر دیکھا جاتا تو دونوں مکمل کپل لگرے تھے۔۔۔۔۔

شانزے سے شازیہ زیادہ پیاری تھی۔۔۔۔۔

لیکن اب مراد کا دل شانزے پر آگیا تھا۔۔۔۔۔ تو چاہے اب دنیا کی سب سے خوبصورت ہی لڑکی کیوں نا آجاتی مراد

کو تو ایک سے ہی پیار رہنا تھا۔۔۔۔۔

شعیب سارے فنکشن میں شانزے کو اپنی نظروں کے حصار میں لئے ہوئے تھا۔۔۔۔۔

اور شانزے کو اسکی نظروں سے کنفیوژن ہو رہی تھی۔۔۔۔۔

وہ کبھی کہاں تو کبھی کہاں دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔

اسکو معلوم تو تھا کہ شعیب اسکو دیکھ رہا ہے۔۔۔۔۔

اس نے مراد اور شازیہ کو ایک ساتھ دیکھا تو ہمیشہ انکے ایک ساتھ رہنے کی دعا کی تھی۔۔۔۔۔

اسکو کیا معلوم تھا ان کا ساتھ ہمیشہ ساتھ رہنے کا نہیں ہے وہ دونوں زندگی کے کسی حصے میں ایک دوسرے سے الگ

ہو سکتے تھے۔۔۔۔۔

کیوں کے انکو الگ ہونا ہی تھا۔۔۔۔۔

کیوں کے مراد خان کو لگتا تھا شانزے اسکی ہے اسلئے وہ بہت جلد شازیہ نامی بلا سے اپنی جان چھوڑالے والا تھا

ان سب میں ایک شعیب تھا ہار بات سے بے خبر۔۔۔۔۔

بنا کسی غرض کے۔۔۔ شانزے سے بیحد پیار کرتا تھا۔۔۔۔۔

شانزے کو پتا ہوتا کہ شعیب اس سے اتنا زیادہ پیار کرتا ہے تو وہ مراد کو اپنے دل و دماغ سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے مٹا

دیتی۔۔۔۔۔

اور شعیب کے نام کی تسبی کرنے شروع ہو جاتی۔۔۔۔۔

Ep.....6

شازیہ اور مراد کی منگنی بہت دھوم دھام سے ہوئی۔۔۔۔۔

اچانک ہی مقابلے کا شور بلند ہوا۔۔۔۔۔

ایک طرف شانزے تھی۔۔۔۔۔

دوسری طرف شعیب اپنی ٹیم کے ساتھ موجود تھا۔۔۔۔۔۔۔

سونگ شروع ہوا۔۔۔۔۔

پاکستانی سونگ تھا۔۔۔۔۔

شاکر ونداری اے۔۔۔۔۔

شانزے اور شعیب نے بہت زبردست ڈانس کیا۔۔۔۔۔

سب ہو ٹنگ کر رہے تھے۔۔۔۔۔
 کوئی تالیاں بجا رہا تھا تو کوئی سیٹی۔۔۔۔۔
 سب اب اپنی سیٹوں پر بیٹھ گئے تھے۔۔۔۔۔
 شانزے نے پانی کے لئے ادھر ادھر نظر دوڑائی لیکن اسکو کہی پانی نہیں ملا۔۔۔۔۔
 شانزے اب پانی لینے اٹھی۔۔۔۔۔
 شانزے اپنے لئے پانی لینے جا رہی تھی تو شعیب نے اسے بلایا۔۔۔۔۔
 روکو تم یہی رہو میں جاتا ہوں ویسے بھی وہاں مرد زیادہ ہیں۔۔۔۔۔
 جی۔۔۔۔۔ یہ کہہ کر شانزے واپس اپنی سیٹ پر بیٹھی۔۔۔۔۔
 شعیب نے پانی لیا اور شانزے کی طرف بڑھایا۔۔۔۔۔
 شانزے اٹھی تو چرررر کے ساتھ اسکے قمیض کا بیک پھٹ گیا۔۔۔۔۔
 اوہ نو۔۔۔۔۔ یہ کہہ کر شانزے نے قمیض کو بیک سے پکڑا۔۔۔۔۔
 شعیب کو شانزے کی اس حرکت سے سب سمجھ میں آ گیا تھا اس نے شانزے کے لبوں کے سامنے پانی
 لایا۔۔۔۔۔
 شانزے نے چپ چاپ سارا پانی پی لیا۔۔۔۔۔
 اور دوں۔۔۔۔۔ شعیب نے کہا۔۔۔۔۔
 نہیں نہیں۔۔۔۔۔ شانزے نے کہا۔۔۔۔۔
 شعیب نے گلاس پاس رکھا۔۔۔۔۔
 اور اپنا کوٹ اٹھا کر شانزے کے کاندھوں پر رکھا۔۔۔۔۔

اسکو پہنوں اور جا کر چیلنج کرو۔۔۔۔۔ شعیب نے کہا۔۔۔۔۔

شانزے جانے لگی تو شعیب بھی اسکے پیچھے چلا گیا۔۔۔۔۔

آپ کیوں آرہے ہیں۔۔۔۔۔ شانزے نے اسکو کہا۔۔۔۔۔

بس کیوں کے یہاں منگنی کا فنکشن ہے تو بہت لوگ ہے تو مجھے یہ قبول نہیں کوئی تمہیں دیکھیں یا کچھ کہے اس لئے

میں تمہارے ساتھ ہوں گا۔۔۔۔۔

شعیب نے مسکرا کر کہا۔۔۔۔۔

شانزے تو شعیب کی مسکراہٹ میں اپنی مسکراہٹ ہی شامل نا کر سکی۔۔۔۔۔

اور چھپ چاپ آگے جانے لگی۔۔۔۔۔

زینوں پر چڑ کر وہ اوپر آئی اور اپنے کمرے میں گھس گئی اور کمرے کو اندر سے بند کر دیا۔۔۔۔۔

آج اسکا کتنا دل جلاتھا۔۔۔۔۔

مراد کو کسی اور کے ساتھ دیکھنا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

اپنے پیار کو کسی اور ساتھ دیکھنا بہت مشکل ہوتا ہے۔۔۔۔۔

آپ کو لگتا ہے وہ شخص آپ کی جسم کو نوچ رہا ہوتا ہے۔۔۔۔۔

جو تکلیف آپ کو اس وقت ہو رہی ہوتی ہے ویسی تکلیف شاید ہی آپ کو زندگی میں کسی اور مقام پر ہوگی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

محبت ہے ہی ایسی چیز۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

محبت میں کوئی تیسرا شخص ہمیں قبول ہی نہیں ہوتا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

شعیب نے دیکھا کہ شانزے نے لیٹ کی تو اس نے دروازہ کھٹکھٹایا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

شعیب تم چلے جاؤ۔۔۔۔۔ میرے سر میں درد ہے میں نہیں آسکوں گی۔۔۔۔۔ شانزے نے کمرے کے اندر سے کہا۔۔۔۔۔

اوکے میں جا رہا ہوں۔۔۔۔۔ ٹیبلیٹ لے لینا۔۔۔۔۔
اور فریش ہو کر سو جاؤ کسی چیز کی ضرورت ہو تو کال کر لینا میں آ جاؤں گا۔۔۔۔۔
شعیب نے کہا۔۔۔۔۔
پھر خاموشی رہی۔۔۔۔۔

اور پھر کسی کے قدموں کی آواز آئی۔۔۔۔۔
اسکا یہی مطلب تھا کہ اب شانزے دل کھول کر رو سکتی تھی۔۔۔۔۔
کیوں کہ شعیب چلا گیا تھا۔۔۔۔۔
شانزے کی آنکھوں سے آنسو بہنا شروع ہو گئے تھے۔۔۔۔۔
ہاں اس نے سوچا تھا کہ اب وہ سب بھول جائے گی۔۔۔۔۔ اور شعیب کے ساتھ رہے گی۔۔۔۔۔
لیکن یہ سب اتنا مشکل ہو گا اس سے سوچا نہیں تھا۔۔۔۔۔
اپنی محبت کو کسی اور کے پہلوں میں دیکھنا جسم سے روح نکلنے جیسا ہوتا ہے۔۔۔۔۔
اور آج شانزے اندر سے مر گئی تھی۔۔۔۔۔

.....

محبت بہت خوبصورت لفظ ہے
محبت بہت خوبصورت احساس ہے۔۔۔۔۔
اسکو ہمیشہ اپنے محرم کے لئے رکھے۔۔۔۔۔ یہ نامحرم کے لئے نہیں ہے۔۔۔۔۔

ناہی کبھی ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔

مراد اور شازیہ کی منگنی بہت اچھے سے ہوئی۔۔۔۔۔

سمیرا اور زولینخادونوں شازیہ کے جہیز کا سامان دیکھ رہی تھی شعیب اپنے والد کا بزنس دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔ والد تو نار ہے تھے لیکن وہ تو زندہ تھا۔۔۔۔۔

وہ سارا وقت گھر سے دور بزنس کے کاموں میں لگا رہتا اور دیر سے گھر آتا۔۔۔۔۔

لیکن شانزے اسکے خیالوں میں ہمیشہ چھائی رہتی۔۔۔۔۔

اور دوسری طرف تھی شانزے جسکے پیرز اب ختم ہو گئے تھے اب وہ فارغ ہوتی تھی۔۔۔۔۔ ہمیشہ کمرے میں بیٹھی سوچتی رہتی۔۔۔۔۔

دل کی دنیا ہل جائے تو دماغ بھی کچھ نہیں کر سکتا۔۔۔۔۔

شانزے اب روتی نہیں تھی کیوں کے اسکو پتا تھا مراد شازیہ کا ہو گیا ہے وہ بس چپ ہوتی ضرورت ہوتی تو بولتی ورنہ نہیں۔۔۔۔۔

اسکی ہمیشہ یہی کوشش رہی کے شعیب سے بچ کر رہے۔۔۔۔۔

شعیب اسکے سامنے آتا اسکو لگتا وہ شعیب کی جانب متوجہ ہو جائے گی۔۔۔۔۔

اسلئے وہ کوشش کرتی کے اس سے ناملے۔۔۔۔۔

وقت گزر جانے کے لئے ہوتا ہے اور وقت گزر جاتا ہے۔۔۔۔۔

اسی طرح وقت گزر گیا۔۔۔۔۔

اور آج مراد اور شازیہ کی شادی تھی۔۔۔۔۔

شعیب نے شادی کا کہا تھا اسلئے اسکی شادی بھی مراد اور شازیہ کی شادی کے ساتھ تھی۔۔۔۔۔
 شانزے صبح اٹھی تو ابھی تک بستر پر تھی۔۔۔۔۔
 صرف چھت کو گھورے جارہی تھی۔۔۔۔۔
 کتنی بد نصیب ہے تو۔۔۔۔۔ شانزے۔۔۔۔۔

ماں باپ بھی تمہارے تمہیں چھوڑ گئے۔۔۔۔۔ چھوٹے ماموں تمہیں کتنے عزیز تھے۔۔۔۔۔ وہ بھی تمہیں چھوڑ گئے
 غلطی سے پیار کر بیٹھی۔۔۔۔۔ ابھی غلطی کو صحیح فیصلہ سمجھ بیٹھی۔۔۔۔۔ پر غلط کو صحیح سمجھنے سے وہ صحیح
 تھوڑی ہو جائے گا۔۔۔۔۔ تم نے غلط ہی کیا شانزے غلط تھی تم۔۔۔۔۔ بس کرو جو تقدیر میں لکھا تھا وہ ہو گیا
 ۔۔۔۔۔

تم اب خود کو ہلاکان مت کرو۔۔۔۔۔ اللہ نے تمہارے نصیب میں شعیب کو لکھا ہے۔۔۔۔۔
 شانزے یاد ہے بابا نے تمہیں کیا کہا تھا اپنے نصیب سے آنکھیں ناچراؤ۔۔۔۔۔ یہ نصیب ہے تمہارا۔۔۔۔۔ نصیب
 رب لکھتا ہے شانزے انسان نہیں۔۔۔۔۔ انسان سے غلطی ہو سکتی ہے رب سے نہیں۔۔۔۔۔
 رب ہی نے اسے چنا ہے تمہارے لئے۔۔۔۔۔ وہ کیوں کر تمہارے لئے غلط ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔
 جاؤ شانزے خوشی مناؤ۔۔۔۔۔ شانزے آج مہندی ہے تمہاری۔۔۔۔۔ نا کرو گلانا کرو۔۔۔۔۔ شانزے یہ ساری
 باتیں سوچ رہی تھی۔۔۔۔۔

وہ اٹھی۔۔۔۔۔ واشر و م گئی۔۔۔۔۔

اور وضو کر کے آگئی۔۔۔۔۔ اس نے دور کعت نفل ادا کی۔۔۔۔۔ اور اپنے لئے اور اپنی آنے والی زندگی کے لئے دعا
 کرنے لگی۔۔۔۔۔

دعا کرنے کے بعد وہ اٹھی۔۔۔۔۔ اور نیچے آئی۔۔۔۔۔

نیچے جا کر وہ ناشتہ کرنے بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

وہ ناشتہ کر رہی تھی کے شعیب بھی وہاں آگیا اور جان بوجھ کر اسکی سامنے والی کرسی پر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

شانزے نے ایسے ہی نظریں اوپر کی تو شعیب کو اپنی طرف دیکھتا ہوا پایا۔۔۔۔۔

شانزے نے جلدی نظریں نیچے کر دی۔۔۔۔۔

شعیب کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آئی۔۔۔۔۔

شانزے۔۔۔۔۔ شعیب نے کہا۔۔۔۔۔

جی۔۔۔۔۔ شانزے کی نظریں نیچے کی نیچے تھی۔۔۔۔۔

شانزے میں یہ نہیں کہتا کہ میں آپ کے لئے چاند تارے توڑ لاؤں گا۔۔۔۔۔

میں یہ بھی نہیں کہوں گا۔۔۔۔۔ کے مجھے آپ سے عشق ہے۔۔۔۔۔

میں یہ بھی نہیں کہوں گا کہ میں آپ کے بغیر مر جاؤں گا۔۔۔۔۔

میں یہ بھی نہیں کہوں گا میں آپ سے محبت کرتا ہوں۔۔۔۔۔

وہ روکا۔۔۔۔۔

شانزے نے اوپر دیکھا۔۔۔۔۔

میں صرف یہی کہوں گا۔۔۔۔۔ کیا اس رشتے میں آپ کی رضامندی ہے۔۔۔۔۔

کیا آپ پر کوئی زور بردستی ہے..؟

یہ پھر آپ اپنے ماں باپ کی عزت رکھنے کے لئے ایسا کر رہی ہیں۔۔۔۔۔؟

کیوں کہ شانزے میں نکاح جیسے خوبصورت رشتے کی شروعات کسی مجبوری کے ساتھ.....

یا بنا آپ کی رضامندی سے شروع نہیں کرنا چاہتا۔۔۔۔۔

شعیب اب خاموش ہو گیا۔۔۔ جیسے چاہتا ہو کہ اب شانزے کہے۔۔۔
 مجھ پر کوئی زور زبردستی نہیں۔۔۔
 یا نا ہی میں کسی کے کہنے پر ایسا کر رہی ہوں۔۔۔۔
 آپ کو میرے رب نے میرے نصیب میں لکھا ہے میں کیسے اس فیصلے کو رد کر سکتی ہوں۔۔۔۔
 میں اس رشتے سے خوش نہیں۔۔۔
 شعیب کو کچھ ہوا۔۔۔
 میں اس رشتے سے مطمئن ہوں۔۔۔۔۔
 شعیب مسکرایا۔۔۔۔
 شکریہ شانو۔۔۔۔۔ اب میں چلتا ہوں اللہ حافظ۔۔۔۔۔
 اپنا خیال رکھنا اور ناشتہ پورا کرنا۔۔۔
 شعیب نے آدھی روٹی اور انڈے کی طرف اشارہ کیا۔۔۔۔۔
 اور ہونا کوٹ اٹھا کر چلا گیا۔۔۔۔۔
 شانزے اسکو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔
 آج اسکو شعیب بہت اچھا لگا۔۔۔
 آج اسکو شعیب الگ لگا۔۔۔۔۔ جیسا پہلے کبھی نہیں لگا۔۔۔۔۔
 پر بہت اچھا لگا۔۔۔۔۔
 اب وہ خوشی خوشی ناشتہ کر رہی تھی۔۔۔۔۔
 سمیرا اسکے پاس آئی۔۔۔

جلدی کرو بیٹا۔۔۔۔۔ پھر تمہیں تیار بھی ہونا ہے مہمان آنے والے ہیں۔۔۔۔۔

جی یہ کہ کروہ کمرے میں چلی گئی۔۔۔۔۔

آج فنکشن تھا مایوں کا۔۔۔۔۔

اور یہ صرف عورتوں کا فنکشن تھا۔۔۔۔۔

سارے مہمان آگئے تھے۔۔۔۔۔

شازیہ اور شانزے کو بیوٹیشن تیار کر رہی تھی۔۔۔۔۔

سمیرا اور زلیخا مہمانوں میں تھی۔۔۔۔۔

شانزے اور شازیہ نے پیلے رنگ کے جوڑے پہنے ہوئے تھے۔۔۔۔۔

دونوں بہت زیادہ پیاری لگرہی تھی۔۔۔۔۔

دونوں کے ساتھ سب نے آکر رسم وغیرہ کئے۔۔۔۔۔

اور ایک خوشیوں کی شام اختتام کو پہنچی۔۔۔۔۔

آخر وہ دن بھی آگیا۔۔۔۔۔ جس کا سب کو انتظار تھا۔۔۔۔۔

نکاح کے بعد دونوں دلہنوں کو کمرے میں بیٹھا دیا گیا تھا۔۔۔۔۔

شازیہ مراد کا انتظار کر رہی تھی۔۔۔۔۔

مراد آیا۔۔۔۔۔ شازیہ کے سامنے بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

پیاری لگ رہی ہو۔۔۔۔۔ (لیکن شانزے سے زیادہ نہیں) یہ بات اس سے دل میں کہی۔۔۔۔۔ اور جیب سے انگوٹھی

نکال کر شازیہ کو پہنائی۔۔۔۔۔۔۔۔۔ جس دل سے پہنائی وہ تو مراد خود ہی بہتر جانتا تھا۔۔۔۔۔

بس یہی تھا کہ شازیہ اب اس رشتے سے مطمئن تھی۔۔۔۔۔
اور مراد بھی یہی چاہتا تھا۔۔۔۔۔

شازنہ کمرے میں بیٹھی اپنے الفاظوں کو جوڑ رہی تھی تا کہ شعیب کو سب بتادہ کیوں کہ وہ اس رشتے کو کسی
جھوٹ پر شروع نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔۔۔

دروازے کی آواز ہوئی اور شازنہ سر جھکا کر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔
شعیب اسکے پاس آکر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔
اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ اس نے سلام کیا۔۔۔۔۔
شازنہ سے بلا ہی نہیں جا رہا تھا اس نے سر ہلا دیا۔۔۔۔۔
شازنہ آپ بہت زیادہ خوبصورت لگ رہی ہے۔۔۔۔۔
آپ کو اپنے سامنے دیکھنا میرے لئے ایک خواب سا ہے۔۔۔۔۔
لیکن میرا رب اتنا مہربان ہے اس نے تمہیں میرے لئے لکھ دیا۔۔۔۔۔
میں کوئی دعوہ نہیں کرتا۔۔۔۔۔
ناہی میں ایسا شخص ہوں جو صرف دعوے کرے۔۔۔۔۔
میں ایک سмпل سا سادہ سا انسان ہوں۔۔۔۔۔
مجھے نہیں پتا میں نے تمہیں کب چاہا۔۔۔۔۔

لیکن جب میں نے تمہیں چاہانا۔۔۔۔۔ میں نے اپنے دل سے دوسری ساری خواہش نکال دی۔۔۔۔۔ میں نے
آپ کو مانگا رب سے مانگا نہیں۔۔۔۔۔ میں نے آپ سے اظہار محبت بھی ناکی۔۔۔۔۔
میں نے بس آپ کو اپنا محرم بنانے کا سوچا۔۔۔۔۔
اور اللہ پاک کا لاکھ لاکھ شکر ہے۔۔۔ اس ذات نے تمہیں میرا محرم بنا دیا۔۔۔۔۔
میں نے بہت ڈھونڈا کہ آپ کے لئے کیا لوں جو آپ کو خوش کرے۔۔۔۔۔
پھر میں نے سوچا آپ کو کچھ ایسا دوں جو آپ کو خدا کے قریب لے کر جائے۔۔۔۔۔
اسلئے میں آپ کے لئے یہ لیا ہوں۔۔۔۔۔
شانزے نے اس کے ہاتھوں کی طرف دیکھا۔۔۔۔۔
اس کے ہاتھ میں قرآن پاک تھا۔۔۔۔۔
شانزے نے خوشی خوشی لیا۔۔۔۔۔
اپکا بہت شکریہ۔۔۔۔۔ شانزے نے مسکرا کر کہا۔۔۔۔۔
.... Pleasure is minemy wifie
شعیب نے مسکرا کر کہا۔۔۔۔۔
آپ کو میں نے اپنے پاسٹ کے بارے میں بتانا تھا۔۔۔۔۔
شانزے نے کہا۔۔۔ دیکھے شانزے پاسٹ سبکا ہوتا ہے۔۔۔ مجھے آپ کے پاسٹ سے کوئی سروکار نہیں
۔۔۔۔۔ آپ میرا فیوچر ہے اور میں اپکا۔۔۔۔۔ ہم اب ساتھ مل کر اپنا فیوچر بنائے گے۔۔۔۔۔ آپ میرا ساتھ
دیگی نا۔۔۔۔۔
ہاں۔۔۔۔۔ شانزے نے مسکرا کر کہا۔۔۔۔۔

اب یہ قرآن پاک مجھے دے اور آپ جا کر چینج کرے۔۔۔۔۔ آپ تھک گئی ہو گئی۔۔۔۔۔
شانزے نے بھی اسکے بات پر عمل کیا اور قرآن پاک اسکو دیا۔۔۔۔۔ اور خود الماری سے کپڑے اٹھا کر چلی گئی

۔۔۔۔۔
شعیب نے بھی اپنے کپڑے نکالے۔۔۔۔۔ تاکہ شانزے کے بعد وہ چینج کرے۔۔۔۔۔
شانزے نکلی۔۔۔۔۔ تو اسکو بے بی پنک کلر کی ڈریس پہنی۔ ہوئی تھی جسکے گلے اور دامن پر کام کیا ہوا تھا۔۔۔۔۔
اہو۔۔۔۔۔ لوگ تو ہر روپ میں پیارے لگتے ہیں۔۔۔۔۔ شعیب نے اسکو دیکھ کر کہا۔۔۔۔۔
وہ مسکرائی۔۔۔۔۔ اور کپڑے آکر۔۔۔۔۔ سیٹ کرنے لگی۔۔۔۔۔ جیولری اس نے پہلی ہی نکال دی تھی۔۔۔۔۔
شعیب نے اسکی چھوٹی سی ناک دبائی۔۔۔۔۔
مائے سویٹ ہارٹ۔۔۔۔۔ یہ کہہ کر چلا گیا۔۔۔۔۔

شعیب کے جانے کے بعد شانزے نے کمرے میں نظر دوڑائی۔۔۔۔۔ اور ہر چیز کو دیکھنے لگی۔۔۔۔۔
ہر چیز سادہ سی تھی۔۔۔۔۔
کوئی خاص اسٹالش نا تھی۔۔۔۔۔ چیزیں سادہ ہی سہی لیکن اپنی قیمت خود بتا رہے تھے۔۔۔۔۔
شانزے کے کمرے میں ہر چیز مہنگی ہوتی تھی۔۔۔۔۔ لیکن وہاں ایسی کوئی یاد نا تھی جو اسکو ہمیشہ یاد رہی ہو
۔۔۔۔۔ لیکن آج اس کمرے میں ہر سادہ سی چیز کے ساتھ شانزے کی قیمتی یادیں جڑ گئی تھی۔۔۔۔۔ جو اسکو ہمیشہ یاد
رہنی تھی۔۔۔۔۔ جسکو وہ چاہ کر بھی کبھی نہیں بھلا سکتی تھی۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔
شادی کے بعد ایک دن شانزے نے شعیب کو کہا۔۔۔۔۔
آپ میری پہلی محبت نہیں ہیں شعیب۔۔۔۔۔

سبکی جان۔۔۔۔

سمیرا پوتے کے پیدا ہونے کے کچھ مہینے باد اپنے رب سے جا ملی۔۔۔۔

شعیب اور شازیہ کو اس بات کا کافی دکھ ہوا۔۔۔۔

لیکن جیسے جیسے از لان بڑا ہوا اسکی اس چہکتی ہوئی آواز نے پوری حویلی میں خوشیوں کی لہر دوڑائی۔۔۔۔۔

از لان تھا ہی ایسا شرا رتی۔۔۔۔۔

شعیب کا فخر تو شانزے کی آنکھوں کا تارہ۔۔۔۔

اور جو از لان کو پیاری تھی وہ اسکی پھپھو تھی۔۔۔۔۔ (شازیہ)۔۔۔۔۔

سب سہی چل رہا تھا۔۔۔۔۔ سب خوش تھے کے ایک دن اچانک ہی مراد نے کہا کے اسکو اسکے آفس میں حصہ چائیں

۔۔۔۔۔

زولینا اور سکندر نے اسکو بہت ڈانٹا اور الگ نا ہونے کی بات کی۔۔۔۔۔

کچھ عرصے وہ چپ رہا۔۔۔۔۔ لیکن ایک رات اچانک ہی حویلی میں کہرام مچ گیا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

سب نے جا کر سمجھا لا تو سکندر اور اسکی بیوی کی لاش پڑی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

ساتھ میں اوپر پورا کمرہ بکھیرا ہوا تھا۔۔۔۔۔ ایسے لگے کے چور چوری کرنے آئے ہو۔۔۔۔۔ اور ساتھ دونوں کو

قتل کر دیا ہو۔۔۔۔۔

شازیہ کی اس سب کے بعد روز روز طبیعت بگڑنے لگی تھی۔۔۔۔۔

وہ کافی عرصہ بیمار تھی اسکے بعد شازیہ کو ایک بہت بڑے والی کے پاس لے کر گئے تھے۔۔۔۔۔ اس نے اس

حویلی کو بھوتوں کا گھر بتا دیا۔۔۔۔۔

اسی دوران مراد کو بھی الگ حصہ مل گیا تھا۔۔۔۔۔ کے اچانک ہی شعیب کا سارا کاروبار غرق ہو گیا۔۔۔۔۔ تھا۔۔۔۔۔

شانزے نے اس بابا کی بات کو سچ سمجھ لیا۔۔۔ اور شعیب پر دباؤ ڈالا کہ وہ سب شہر چلے۔۔۔۔۔

شعیب نے دل پر بہت بڑا بوجھ رکھ کر اپنے ابا و اجداد کی زمین بیچ دی۔۔۔۔۔

اور شہر آکر رہنے لگے۔۔۔۔۔ از لان 5 سال کا ہو گیا تھا۔ اس دوران خدا نے شانزیہ کو بھی ایک بیٹی سے نوازا جو بہت جی زیادہ خوبصورت تھی۔۔۔۔۔ اسلئے اسکا نام ماہ نور رکھا۔۔۔۔۔

از لان اسکول جانے لگا تھا۔۔۔۔۔

ایک دن شانزے کو ایک نمبر سے از لان کی تصویریں ملیں۔۔۔۔۔ اور ساتھ میں ایک دھمکی بھی کہ وہ از لان کو اسکول نا بھیجے۔۔۔۔۔

لیکن شانزے نے رونا کرا کر نمبر سمجھ کر بلاک کر دیا۔۔۔۔۔

فکر مند تو وہ تھی ہی۔۔۔۔۔ کیوں کہ وہ ماں تھی۔۔۔۔۔ لیکن روز اللہ پر یقین رکھ کر از لان کو اسکول بھیجتی تھی۔۔۔۔۔

لیکن ایک دن اسکو کال آئی کسی نے اسکو ایک بہت ہی سنسان علاقے میں بلایا اور کہا اگر وہ اپنے شوہر اور بچے کو بچانا چاہتی ہے تو جلدی آئے۔۔۔۔۔

شانزے اسی وقت وہاں گئی۔۔۔۔۔

تو از لان اور شعیب باندھے ہوئے تھے۔۔۔۔۔

اسی وقت وہاں مراد آیا۔۔۔۔۔

شانزے نے مراد کو گریبان سے پکڑا۔۔۔۔۔

چھوڑ دو انہیں مراد ان کا کوئی قصور نہیں۔۔۔۔۔

ہاں چھوڑ دو نگا انکو اگر تم میرے پاس آئی۔۔۔۔۔

شعیب وہی سے چلایا۔۔۔۔۔

شانزے تم ہماری پروانا کرو بس خود کو مت چننا۔۔۔۔۔

مراد نے اشارہ کیا تو چار چار آدمیوں نے بندوق شعیب اور از لان پر رکھی۔۔۔۔۔

اب چنو شانزے۔۔۔۔۔ مراد نے کہا۔۔۔۔۔

تم یا پھر تمہاری دنیا۔۔۔۔۔ مراد نے کہا۔۔۔۔۔

شانزے کو جلد ہی کوئی فیصلہ لینا تھا اس نے اگلے ہی پل فیصلہ کیا۔۔۔۔۔

ایک بار پھر شعیب نے کہا۔۔۔۔۔

شانزے کسی کو بھی چن لو مگر خود کو نا چننا شانزے۔۔۔۔۔

شانزے نے دکھی ہو کر شعیب کو دیکھا۔۔۔۔۔

اسکی آنکھوں سے آنسو بہنے شروع ہوئے۔۔۔۔۔

کیا کچھ نہیں تھا شعیب کے لہجے میں۔۔۔۔۔

دکھ تکلیف۔۔۔۔۔ اور سب سے زیادہ پیار۔۔۔۔۔

شانزے نے کہا۔۔۔۔۔

میں اس وقت ایک عورت ہو کر نہیں سوچ رہی شعیب ایک ماں اور ایک بیوی ہو کر سوچ رہی ہوں۔۔۔۔۔

مجھے آزاد کر دو شعیب۔۔۔۔۔ مجھے آزاد کر دو۔۔۔۔۔

کتنا کچھ تھا جو شعیب کے اندر ٹوٹا۔۔۔۔۔

کیا کچھ تھا جو شعیب نے شانزے کے لئے نہیں کیا....

وہ کونسی چیز تھی جو شہزاد نے کہی اور شعیب نے لا کر نادہ ہو لیکن شہزاد نے سب توڑ دیا اسکا دل۔۔۔

اسکا مان۔۔۔۔

اسکا بھروسہ۔۔۔۔۔

سب سے قیمتی چیز..... شہزادے اسی وقت شعیب کی قید سے آزاد ہوئی۔۔۔۔۔

میں شعیب ملک اپنی بیوی۔۔۔۔۔ اپنی جان۔۔۔۔۔ وہ اس لفظ پر رک گیا۔۔۔۔۔

ہاں اپنی جان۔۔۔۔۔۔۔ شہزادے کو اپنی محبت سے آزاد کرتا ہوں۔۔۔۔۔۔۔

ہاں میں شعیب ملک شہزادے کو اپنے پورے ہوش و حواس میں طلاق دیتا ہوں

طلاق دیتا ہوں طلاق دیتا ہوں۔۔۔۔۔۔۔

اور شہزادے گری۔۔۔۔۔۔۔

شعیب اسی وقت ٹوٹ۔۔۔۔۔۔۔

ازلان نے اپنے سامنے اپنی جنت کو بکھرتے دیکھا۔۔۔۔۔

اپنے باپ کو اپنی بیوی کو چھوڑتے دیکھا۔۔۔۔۔۔۔

ہاں آج اس نے قیامت سے کم نہیں دیکھا تھا۔۔۔۔۔۔۔

ہاں آج ازلان شاہ نے پوری دنیا بکھرتے دیکھی تھی۔۔۔۔۔۔۔

اسی وقت شعیب اور ازلان کو آزاد کیا گیا۔۔۔۔۔۔۔

ازلان چلاتا رہا کہ ماما کو لیکر چلے... لیکن شعیب نے ایک بار بھی موڑ کر نہیں دیکھا تھا۔۔۔۔۔۔۔

دیکھتا بھی کیوں۔۔۔۔۔۔۔

اسکی محبت نے اس سے آزادی مانگی تھی۔۔۔۔۔۔۔

وہ کیسے نہیں دیتا۔۔۔۔۔

جو حکم آیا اس نے عمل کر دیا۔۔۔۔۔

عمل ناکر تا تو شاید یہ محبت ناکہلاتی۔۔۔۔۔

محبت کے لئے لوگ جان دیتے ہے شعیب نے اگر دنیا دی تھی تو کیا ہوا۔۔۔۔۔

لیکن پل پل کامرنا کہتے ہیں نا۔۔۔۔۔ اب وہ شعیب کو پتا چلنا تھا۔۔۔۔۔

ازلان بچا تھا روزماں کے پاس جانے کی ضد کرتا۔۔۔۔۔

شازیہ نے شعیب سے بات کرنی چاہی۔۔۔۔۔ لیکن یہ سوچا کہ اسکے شوہر نے ہی اسکے بھائی کا گھر برباد کیا۔۔۔۔۔

تو وہ کس منہ سے بھائی کے در پر جاتی۔۔۔۔۔

وہاں جا کر کیسے اپنا دکھ بتاتی۔۔۔۔۔

شازیہ کو جتنی تکلیف سہی.. لیکن اتنی تکلیف نا تھی جتنی شعیب کو تھی۔۔۔۔۔

زندگی دونوں کا امتحان لے رہی تھی۔۔۔۔۔

لوگوں نے شازیہ کا رہنما دو بھر کر دیا تھا اسلئے شازیہ بنا کسی کو بتائے۔۔۔۔۔ اس شہر سے چلی گئی۔۔۔۔۔

شعیب کو اپنا ہوش کہاں تھا جو بہن کو یاد رکھتا۔۔۔۔۔

ازلان اب تیسری جماعت میں تھا جب پہلی بار شعیب کو دورے پڑے۔۔۔۔۔ اور اتنے شدید پڑے کہ

ازلان اپنے باپ سے دور رہنے لگا تھا.... اسکے لئے دائی ماں تھی لیکن انہوں نے شعیب کو یہی مشورہ دیا کہ وہ

ازلان کو دور بھیج دے۔۔۔۔۔

شعیب نے اسی وقت ازلان کو دور بھیج دیا.....

ماں کا سایہ پہلے ہی اسکو میسر نا تھا۔۔۔۔۔ اب باپ نے بھی اسکو خود سے دور کر دیا تھا.....

وہ اپنے چھوٹے سے دل میں لاکھوں شکویں لے کر باہر ملک چلا گیا۔۔۔۔۔
 اور وہاں خود کو ایک نئے ماحول میں پا کر وہ کچھ بہتر ہونے لگا تھا۔۔۔۔۔
 اس نے اپنا سارا بچپن اور جوانی وہاں گزاری اور جلد از جلد اپنے وطن اپنے والد کے پاس آنا چاہتا تھا۔۔۔۔۔
 ماضی کسی کا بہت برا ہوتا ہے کسی کا بہت اچھا۔۔۔۔۔
 اور شعیب کا ماضی۔۔۔۔۔ بہت ہی برا ثابت ہوا تھا۔۔۔۔۔ ناصرف اس کے ہونے اسکے بچے کے لئے بھی۔۔۔۔۔
 بس.... اسی نفرت کو لیکر از لان شاہ نے ماہ نور کو چنا تھا۔۔۔۔۔ تاکہ اپنے باپ کے آنسو کا بدلہ لے سکے

7

تیرا ساتھ ہونا خوش نصیبی ہے جاناں
 تو ساتھ نہیں تو کچھ نہیں۔۔۔۔۔

از لان نے ماہ نور کو سیدھا اسکے اپنے گھر لا کر جا رہا تھا۔۔۔۔۔
 ماہ نور سارے راستے سوچتی رہی کہ وہ اپنی امی کو کیا
 جواب دے گی۔۔۔۔۔ از لان بھی سارے راستے چھپ رہا
 دونوں کے دماغ میں الگ باتیں چل رہی تھی۔۔۔۔۔
 از لان نے ماہ نور کو چنا تو انتقام کے لئے تھا۔۔۔۔۔

لیکن جب سے وہ ماہ نور سے ملا تو پہلی ملاقات میں
اسکو پسند آئی۔۔۔۔۔

پھر جب اسکے پاس ماہ نور کی تصویر آئی۔۔۔۔۔ ماہ نور
کو دیکھ کر اس کے دل نے ایک ہارٹ بیٹ مس کی۔۔۔۔۔
اس رات اس نے جو خواب دیکھا تھا وہ بھی ماہ نور ہی
تھی۔۔۔ کیوں کے از لان شاہ نے اسکی پیٹھ دیکھی تھی۔۔۔۔۔
اور اس دن ماہ نور کو بیہوش کرنے وقت وہ اسکو پیٹھ
سے پہچان گیا تھا۔۔۔۔۔ کے یہ وہی لڑکی ہے جو اسکے خواب
میں آئی تھی۔۔۔۔۔ اس نے اپنے باپ کا بدلہ لینے کے لئے ماہ
چنا تھا۔۔۔۔۔ لیکن اسکا دل اسکو بار بار اس کو ان سب
چیزوں سے روک رہا تھا۔۔۔۔۔ وہ یہ سب کر تو گیا تھا۔۔۔۔۔
لیکن اسکے دل میں اس بات کا ملال بھی تھا کہ وہ ماہ
نور کو دھوکہ دے گیا۔۔۔۔۔ اسلئے اس نے ماہ نور سے نکاح
کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔۔۔۔۔ بس شاید وہ ماہ نور کو اب اور
دکھ نہیں دینا چاہتا تھا۔۔۔۔۔ لیکن اس بار جو فیصلہ اس نے
کیا تھا وہ ماہ نور کو ہلا دینے کے لئے کافی تھا۔۔۔۔۔
ماہ نور اس سب سے انجان تھی۔۔۔ اسکو لگ رہا تھا اسکا
کڈنیپ ہو جانا۔۔۔۔۔ از لان کا اسکو بچانا صرف ایک اتفاق تھا

ہے۔۔۔۔

ازلان تمہیں مجھے بچانا نہیں چائیں تھا۔۔۔ مجھے چھوڑ
دیتے میں وہی مر جاتی تم نے مجھے بچایا اب مجھے پل
پل مرنا ہو گا۔۔۔۔ میں تمہاری بکواس سننے نہیں آیا یہی
بتانے آیا ہوں۔۔۔۔ کچھ دنوں میں ہماری شادی ہونے والی
ہے۔۔۔۔۔ بھاڑ میں جاؤ میری طرف سے یہ کہ کر ماہ نور باتھ
روم چلی گئی۔۔ اور ازلان غصے میں باہر آ گیا۔۔۔۔۔

شازیہ بہت خوش تھی کیوں کہ ماہ نور کا رشتہ آیا تھا
وہ بھی ازلان شاہ کا۔۔۔۔۔

لوگ شازیہ سے جتنا لڑتے اب وہ رشتہ واپس لینے والی نہیں تھی۔۔۔۔۔
ماہ نور کے رشتے کی صورت میں اسکو اسکا بھائی ملا تھا۔۔۔۔۔
اور وہ اتنے سال اکیلی تھی تو اب بھائی اگر آیا تھا تو اسکو کیسے چھوڑتی۔۔۔۔۔
وہ شعیب کو کسی ضروری بات کا کہ کر ماہ نور کے کمرے میں آئی۔۔۔۔۔
ماہ نور بالوں کو کنگھی دے رہی تھی۔۔۔۔۔
ماہ نور سنو بچا۔۔۔۔۔ شازیہ نے اسکو آواز دی۔۔۔۔۔
جی امی۔۔۔۔۔ کہیں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے دوپٹہ پہن کر کہا۔۔۔۔۔
بیٹا یہاں آ کر بیٹھو۔۔۔۔۔

شازیہ نے بیڈ کی طرف اشارہ کیا۔۔۔۔۔ اور بیڈ پر بیٹھ گئی۔۔۔

ماہ نور بھی بیڈ بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

جی امی کہیں۔۔۔۔۔

بیٹا جو باہر آدمی تھے وہ تمہارے ماموں تھے۔۔۔۔۔ اور از لان جسکے ساتھ تم آئی ہو وہ تمہارا ماموں زاد ہے۔۔۔۔۔

امی۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کچھ کہنا چاہا۔۔۔۔۔

کچھ بتانے کی ضرورت نہیں مجھے سب معلوم ہے بیٹا۔۔۔۔۔

اور مجھے یہ کہنا ہے۔۔۔۔۔ کے از لان کا رشتہ آیا ہے تمہارے لئے۔۔۔۔۔ مجھے وہ ہار لحاظ سے تمہارے قابل لگا

۔۔۔۔۔ اس میں کوئی برائی نہیں۔۔۔۔۔

خامیاں سب میں ہوتی ہے بیٹا۔۔۔۔۔ بس ہمیں یہ چائیں کے ہم انسان کے اندر چھپی ہوئی خوبیوں کو دیکھیں

۔۔۔۔۔

مجھے وہ تمہارے جوڑ کا لگا ہے ماہ نور۔۔۔۔۔ میں چراغ اٹھا کر بھی ڈھونڈوں تو بھی مجھے از لان جیسا داماد نہیں ملے گا

۔۔۔۔۔

شازیہ اٹھی اور ماہ نور کی طرف پیٹھ دی۔۔۔۔۔

ماہ نور نے کچھ کہنے کے لئے لب کھولے تھے کے شازیہ نے پھر کہنا سٹارٹ کیا۔۔۔۔۔

بیٹا میں نے اپنے بھائی سے جدائی بہت برداشت کر لی۔۔۔۔۔

اب مجھ سے نہیں ہوتا۔۔۔۔۔

مجھے اللہ پاک خود موقع دے رہے ہیں۔۔۔۔۔ میں کیسے اس موقع کو ٹھکراؤں۔۔۔۔۔ ماہ نور اگر تمہیں

کوئی پسند ہے کہ دوور نہ میری پسند کا میں تمہیں بتا چکی ہوں۔۔۔۔۔

ہاہا..... وہ ہنسی۔۔۔۔۔ لیکن آنکھوں سے آنسو بہ نکلے۔۔۔۔۔
 محبت نازلان شاہ۔۔۔۔۔ اب دیکھنا محبت سے ہی تم ہاروں گے۔۔۔۔۔ تم محبت کرنا عشق کی آخری حد تک

لیکن اب تم ماہ نور مراد خان کی نفرت دیکھو گے.....
 تم دیکھو گے ماہ نور شاہ کے عداوت کی آخری حد۔۔۔۔۔
 محبت ہے نا تمہیں محبت سے ہی ہراؤں کی تمہیں۔۔۔۔۔
 میرا وعدہ ہے۔۔۔۔۔

Be ready

یہ کہ کر ماہ نور کمرے سے نکلی۔۔۔۔۔
 دوپٹہ کھینچ کر اتارا۔۔۔۔۔ اور سر پر بنایا۔۔۔۔۔
 اور حال کی طرف روانہ ہوئی۔۔۔۔۔
 حال میں آکر اپنی امی کے پاس بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

یہ لے بھائی۔۔۔۔۔ ماہ نور آگئی۔۔۔۔۔
 اب آپ ہی پوچھے اس سے۔۔۔۔۔ شازیہ نے ماہ نور کی طرف اشارہ کیا۔۔۔۔۔
 ہاں بیٹا بتاؤ کیا تمہیں یہ رشتہ دل سے قبول ہے نا۔۔۔۔۔
 ماہ نور نے پلکوں کو حرکت دی۔۔۔۔۔
 ازلان کی طرف دیکھا۔۔۔۔۔

ازلان بھی اسکی طرف ہی دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

ماہ نور کے سامنے سارے واقعات ایک فلم کی طرح چلنیں لگیں۔۔۔۔۔

ازلان کو اسکی آنکھوں میں ایک الگ کشش لگی۔۔۔۔۔

جی ہاں میں اس رشتے پر دل سے راضی ہوں۔۔۔۔۔

ماہ نور نے سخت لہجے میں کہا۔۔۔۔۔

اسکا لہجہ صرف ازلان کو ہی سخت لگا۔۔۔۔۔

ازلان کی اچانک نظر اسکے ہاتھ پر پڑی اس نے اپنے دوپٹے کو بہت سختی سے پکڑا ہوا تھا۔۔۔۔۔

وہ اٹھی اور کمرے کی طرف جانے لگی۔۔۔۔۔

کمرے تک جانے کا راستہ اسکو بہت لمبا لگ رہا تھا۔۔۔۔۔ اسکو لگ رہا تھا وہ اپنے کمرے میں پہنچے سے پہلے ہی گر جائے گی

۔۔۔۔۔ یا پھر تھک جائے گی۔۔۔۔۔

ازلان کی نظر نے اسکا آخر تک پیچھا کیا۔۔۔۔۔

ازلان کو ابھی ایک بے چینی ہو رہی تھی۔۔۔۔۔ اسکو اس موسم میں ٹھنڈے ٹھنڈے پسینے آرہے تھے۔۔۔۔۔

وہ اچانک ہی اٹھا۔۔۔۔۔

شعیب نے اسکو دیکھا۔۔۔۔۔

پاپا ہمارے چلنے کا ٹائم ہو گیا ہے۔۔۔۔۔ ازلان نے جیسے ان کو یاد دلایا۔۔۔۔۔

ہاں چلو میں آرہا ہوں۔۔۔۔۔ شعیب کے کہنے کی دیر تھی کہ ازلان لمبے لمبے قدم اٹھاتا ہوا چلا گیا۔۔۔۔۔

میں چلتا ہوں شازیہ۔۔۔۔۔ کل کو ازلان اور ماہ نور کی منگنی ہے۔۔۔۔۔ بہت سے کام کرنے ہے تم بھی جاؤ آرام

کرو میں۔۔۔۔۔ چلتا ہوں۔۔۔۔۔ اللہ حافظ۔۔۔۔۔

ماہ نور نے الشاہ اور علیشاہ کو گلے لگایا۔۔۔۔۔

کیا تھی یہ دونوں۔۔۔۔۔ بہت جلدی سمجھ جاتی تھی کے ماہ نور کو کیا بنے پسند اور کیا پسند ہے۔۔۔۔۔

مما آپ روتے ہوئے اچھی نہیں لگتی۔۔۔۔۔

آپ نے ہمیں کہا تھا نا کے اچھے بچے روتے ہوئے اچھے نہیں لگتے آپ کو یاد ہے نا۔۔۔۔۔ علیشاہ نے کہا۔۔۔۔۔

ہا ہا ہا۔۔۔ دیکھو ممما ہنسی۔۔۔۔۔ اب چلو ہوم ورک کرو میں بھی کام کرتی ہوں۔۔۔۔۔

یہ کہ کر ماہ نور باورچی کھانے چلی گئی۔۔۔۔۔

علیشو۔۔۔۔۔ تو نے دیکھا ممما کتنی سیڑ ہوئی نا۔۔۔۔۔

ہاں علیشبو میں نے بھی دیکھا۔۔۔۔۔

علیشو ہم کلکو پاپا کو ڈولز واپس کریں گے۔۔۔۔۔

ہمیں نہیں چائیں ایسی چیزیں جو ہماری ممما کو ناراض کریں۔۔۔۔۔

او کے علیشبو ہم واپس کریں گے۔۔۔۔۔

ابھی کام کرتے ہیں ورنہ وہ میتھ کی موٹی ٹیچر چھوڑے کی نہیں۔۔۔۔۔

یہ کہ کر دونوں اپنا کام کرنے لگیں۔۔۔۔۔

ماہ نور اپنے کمرے کی کھڑکی کے پاس بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

وہ چاند کو تنکے جا رہی تھی۔۔۔۔۔

بلال تم نے میرا پیار ٹھکرایا ہے۔۔۔۔۔

تم نے اپنی ماہی کو ٹھکرایا ہے۔۔۔۔۔

تم نے صرف مجھے ٹھکرایا ہی نہیں ہے تم نے یقین بھی توڑا ہے۔۔۔۔۔ میرا۔۔۔۔۔
 میں تمہیں اس کے لئے کبھی معاف نہیں کروں گی۔۔۔۔۔
 تم بہت برے ہو۔۔۔۔۔

اب اس نے باقاعدہ رونا شروع کر دیا تھا۔۔
 اور تم از لان شاہ.....

اگر تھو ہے بلال پر تو تم بھی اسی قابل ہو۔۔۔۔۔
 تم نے مجھے کہی کا نہیں چھوڑا۔۔۔۔۔ پھر اپنی غلطی کو چھپانے کے لئے مجھ سے شادی کر رہے ہو۔۔۔۔۔
 ستمگر بھی تم مسیحا بھی تم۔۔۔۔۔

درد بھی تم نے دیا۔۔۔۔۔ اور دوا بھی تم نے لگایا۔۔۔۔۔
 تم تو بلال سے بھی گرے ہوئے ہو۔۔۔۔۔

وہ روتے ہوئے اپنے دل میں کہتی جا رہی تھی۔۔۔۔۔
 تم نے برا کیا ہے از لان تمہیں یہ سب سہی لگتا ہے نا۔۔۔
 تم نے اپنی غلطی کو چھپانے کے لئے محبت کا نام دیا نا۔۔۔۔۔
 تم میری نفرت میں ٹوٹ جاؤں گے۔۔۔۔۔

تم ماہ نور تھوڑی ہو جو سہ جاؤ۔۔۔۔۔

تمہارے پاس ماہ نور سادل تھوڑی ہے۔۔۔۔۔

تم تو پانی کے بلبلے سے بھی کمزور ہو۔۔۔۔۔ تم تو مٹی ہو جاؤ گے۔۔۔۔۔

اور مجھے تمہیں مٹی کرنے میں مزہ آئے گا۔۔۔۔۔

تم بھی روو گے ایک رات اسی طرح بالکل میری طرح.....
 تم تو خود کو بھی مارو گے۔۔۔۔۔
 ابھی وقت تمہارا ہے کر لو۔۔۔۔۔
 وقت ایک سا تھوڑی رہتا ہے۔۔۔۔۔ آج تمہارا کل ماہ نور کا ہو گا۔۔۔۔۔
 پھر تم دیکھنا۔۔۔۔۔ تم بہت پاشاؤں گے۔۔۔۔۔
 بہت۔۔۔۔۔
 یہ کہتے ہوئے ماہ نور نے اپنے گلے سے موتی کی مالا کو کھینچا۔۔۔۔۔ اسکی رسی ٹوٹ گئی۔۔۔۔۔
 اور موتیاں جا بجا پھیل گئی۔۔۔۔۔
 ماہ نور نے نفرت سے موتیوں کو دیکھا.....
 تم بھی اسی طرح بکھرو گے از لان بالکل اسی طرح۔۔۔۔۔
 بالکل میری طرح.....
 ماہ نور مراد خان کی طرح۔۔۔۔۔

از لان گھر آ گیا تھا۔۔۔۔۔ لیکن اسکی بے چینی کم ہونے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔۔۔۔۔ اس نے خود کو ریلیس کرنے لئے
 آنکھیں بند کی لیکن وہی حالت وہی ماہ نور کی آنکھیں اور وہ الگ سی چمک۔۔۔۔۔
 یہ مجھے کیا ہو رہا ہے میں کیوں اسکو سوچ رہا ہوں مجھے وہ کیوں اپنی طرف کھینچ رہا ہے۔۔۔۔۔

اس بچارے کی نیند اب خراب ہو گئی تھی۔۔۔
اب اسکو ساری رات نیند نہیں آنی تھی۔۔۔۔

ماہ نور اٹھی تو وہ وہی بیٹھی تھی جہاں رات بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔۔
وہ اٹھی اور باتھ روم چلی گئی۔۔۔۔۔

منہ دھو کر نکلی اور سیدھے نیچے چلی گئی۔۔۔۔۔ نیچے بہت سے لوگ تھے کوئی کیا کام کر رہا تھا تو کوئی اسٹیج سجا رہا تھا تو کوئی مہمانوں کے لئے جگہ بنا رہا تھا۔۔۔۔۔
شازیہ جلدی جلدی ماہ نور کے پاس آئی۔۔۔۔۔
بیٹا چلو یہاں سے۔۔۔۔۔ وہاں چلو ناشتہ کرو۔۔۔۔۔

ماہ نور حیران و پریشان اپنی امی کے ساتھ چلنے لگی۔۔۔۔۔
شازیہ نے اسکو ناشتہ دیا۔۔۔۔۔ وہ چپ چاپ کھانے لگی۔۔۔۔۔
بیٹا آج منگنی ہے تمہاری۔۔۔۔۔ شازیہ نے گویا ماہ نور پر بم پھینکا۔۔۔۔۔
ماہ نور کی آنکھیں پٹ کھل گئی۔۔۔۔۔

اور ابھی تمہاری کار آنے والی ہے۔۔۔۔۔
تمہاری ڈریس سب کچھ وہی بھیج دیا ہے سب تم تیار رہو۔۔۔۔۔
یہ کہ کر شازیہ چلی گئی۔۔۔۔۔

اور پانچ منٹ بعد آئی۔۔۔۔۔ اسکے ہاتھ میں نیو موبائل تھا۔۔۔۔۔
یہ لوازلان نے بھیجا ہے تمہارا موبائل شاید ٹوٹ گیا ہے۔۔۔۔۔

اور ہاں یہ موبائل کہی مت کرنا سمجھی ناور نہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔۔۔۔۔

جی۔۔۔۔۔ ماہ نور صرف اتنا کہ پائی۔۔۔۔۔

اسی ٹائم اسکے موبائل پر کال آئی۔۔۔۔۔

جلدی آؤ میں باہر ہوں۔۔۔۔۔ یہ کہ کر اس نے کال کاٹ دی۔۔۔۔۔

ماہ نور نے دوپٹہ بنایا۔۔۔۔۔ موبائل اٹھایا اور گیٹ کی طرف روانہ ہوئی۔۔۔۔۔

ماہ نور نکل کر آئی اور کار میں آگے بیٹھی۔۔۔۔۔

کیسی ہو۔۔۔۔۔ از لان نے سوال کیا۔۔۔۔۔

کیسی لگر ہی ہوں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے اسی سے ہی سوال کیا۔۔۔۔۔

مجھے تو ٹھیک ہی لگ رہی ہو۔۔۔۔۔

بس پھر کار چلائے۔۔۔۔۔ دیر ہو رہی ہے۔۔۔۔۔ ماہ نور اسکے طرف دیکھنے سے گرہیز کر رہی تھی۔۔۔۔۔

دیکھو میری طرف۔۔۔۔۔ از لان نے نرم لہجے میں کہا۔۔۔۔۔

ماہ نور نے منہ دوسری طرف کر دیا۔۔۔۔۔

میں نے کہا دیکھو میری طرف۔۔۔۔۔ اب کی بار از لان چلایا۔۔۔۔۔

ماہ نور نے اسکی طرف اب بھی نہیں دیکھا۔۔۔۔۔

از لان نے کار چلائی۔۔۔۔۔ اور بہت تیز سپیڈ سے کار کو چلا رہا تھا۔۔۔۔۔

از لان سلوو کرو مجھے ڈر لگر ہا ہے۔۔۔۔۔ پلزز۔۔۔۔۔

پہلے میری طرف دیکھو از لان نے یہی کہا۔۔۔۔۔

لو دیکھو۔۔۔۔۔ ماہ نور نے چہرہ اسکی طرف کیا۔۔۔۔۔

اچانک ہی ازلان نے کاررو کی۔۔۔۔۔
 اس سے پہلے ماہ نور کار کے شیشے سے لگتی۔۔۔۔۔
 ازلان نے اپنا ہاتھ اسکے اور شیشے کے بیچ میں دیا۔۔۔۔۔
 ماہ نور ابھی تک ویسے ہی ازلان کو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔
 تم روئی ہو۔۔۔۔۔ ازلان نے سوال کیا۔۔۔۔۔
 نہیں تو کس نے کہا۔۔۔۔۔ ماہ نور نے بات چھپائی۔۔۔۔۔
 اوکے نوپر اہلم۔۔۔۔۔ کندھے اچکا کر ازلان نے کہا اور کار دوبارہ سٹارٹ کی۔۔۔۔۔
 ان دونوں کے درمیان خاموشی ہی۔ سفر کر رہی تھی۔۔۔۔۔
 آدھا گھنٹہ ایسے ہی گزر گیا۔۔۔۔۔
 اور ازلان نے بہت مہنگے بیوٹی پولر کے باہر کاررو کی۔۔۔۔۔
 ماہ نور چپ چاپ نکلی۔۔۔۔۔ اور اندر چلی گئی۔۔۔۔۔
 اندر جاتے ہی بیوٹیشن اسکے پاس آئی۔۔۔۔۔
 اور اسکو کمرے میں لیکر گی۔۔۔۔۔
 وہاں اس نے اسکو گرے کلر کالونگ فروک سوٹ دیا۔۔۔۔۔
 اور ماہ نور چینجنگ روم چلی گئی ڈریس چینج کرنے۔۔۔۔۔
 وہ نکلی تو بیوٹیشن اسکو منہ پھاڑے دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔
 آپ اتنی زیادہ خوبصورت لگ رہی ہے آپ کو کسی میک اوور کی ضرورت ہی نہیں۔۔۔۔۔
 ماشا اللہ۔۔۔۔۔

بیوٹیشن نے اسکو آئینے کے پاس بٹھایا اور اسکے بال بنانے لگی۔۔۔۔۔
 آپ بہت خوبصورت ہے تبھی کہوں از لان شاہ بھی پگل کیوں گیا۔۔۔۔۔
 وہ کسی لڑکی کو کبھی دیکھتا ہی نہیں تھا۔۔۔۔۔
 سب کہہ رہے تھے اسکو کسی لڑکی سے محبت ہو گئی ہے اور وہ اس سے منگنی کرے گا۔۔۔۔۔
 پہلے تو مجھے یقین ہی نہیں آیا ابھی آپ کو دیکھا تو یقین بھی آ گیا۔۔۔۔۔
 آپ بہت بہت خوبصورت ہیں۔۔۔۔۔ میں نے آپ جیسی خوبصورت اور معصوم سی شکل والی لڑکی آج سے پہلے
 کبھی نہیں دیکھی۔۔۔۔۔
 ماہ نور کو بیوٹیشن زیادہ باتونی لگی۔۔۔۔۔
 لیکن جو بھی تھا بچاری سہی کہہ ہی تھی۔۔۔۔۔
 ماہ نور خود سے خود نگاہیں نہیں ہٹا پارہی تھی۔۔۔۔۔
 از لان دیکھتا تو یقین دیکھتا رہ جاتا۔۔۔۔۔
 ماہ نور کو تیار کر دیا گیا تھا۔۔۔۔۔ ماہ نور بہت زیادہ خوبصورت لگرہی تھی۔۔۔۔۔
 اگر حسن کی کوئی دیوی ہوتی تو اس ٹائم ماہ نور کا نام ہوتا۔۔۔۔۔
 ماہ نور کو لینے ڈرائیور آ گیا تھا۔۔۔۔۔
 اس نے اللہ کا نام لیا اور کار میں بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

 وہاں ماہ نور پہنچی تو از لان کو اپنا منتظر پایا۔۔۔۔۔
 از لان بلیک تھری پیس سوٹ پہنا ہوا تھا۔۔۔۔۔

بالوں کو جیل سے سیٹ کیا گیا تھا۔۔۔۔۔
 ماہ نور نکلی تو از لان نے ہاتھ آگے بڑھایا۔۔۔۔۔۔۔
 ماہ نور نے ہاتھ اسکے ہاتھ پر رکھ دیا۔۔۔۔۔
 کیوں کے سب کچھ میڈیا پر دیکھا یا جا رہا تھا۔۔۔۔۔
 از لان نے ماہ نور کو اسٹیج تک لایا۔۔۔۔۔
 اور دونوں جا کر اپنی اپنی جگہ پر بیٹھ گئے۔۔۔۔۔
 از لان کی نظریں ماہ نور سے ہٹنے کا نام ہی نہیں لیر ہی تھی۔۔۔۔۔
 اور ماہ نور کو از لان کی ان نظروں سے بے چینی ہو رہی تھی۔۔۔۔۔
 اس نے اپنے ہاتھ مسلنے شروع کر دیے تھے۔۔۔۔۔
 از لان کو اسکی اس حرکت پر ہنسی آرہی تھی۔۔۔۔۔
 شعیب اور شازیہ اسٹیج پر آئے۔۔۔۔۔ اور دونوں کو انگوٹھی دی۔۔۔۔۔ دونوں نے ایک دوسرے کو پہنائی۔۔۔۔۔
 پھر دونوں کی پک لینے سٹارٹ ہوئی تو ایک پوز ایسا آیا جس میں از لان کی پیٹھ کیمرے کی طرف تھی۔۔۔۔۔
 اور ماہ نور اسکے کندھوں پر دونوں ہاتھ رکھے ہوئی تھی اس دوران بہت سے کیمرہ مین نے پک کھینچی تھی۔۔۔۔۔
 تب از لان نے ماہ نور کے کان میں۔ کہا۔۔۔۔۔
 آج میرے ہوش اڑا رہی ہو۔۔۔۔۔
 میں۔ کوئی بکو اس سننا نہیں چاہتی۔۔۔۔۔ صرف یہ کہنا چاہتی ہوں کہ۔۔۔۔۔
 اور آپ جانتے ہیں میں آپ سے پیار نہیں کرتی اور ناشادی کرنا چاہتی ہوں۔۔۔۔۔ ابھی بھی وقت ہے منع کر دے
 ۔۔۔۔۔

ماہ نور آج بہت تھکی ہوئی تھی اس لیے 12 بجے تک سوتی رہی۔

بیٹا اب اٹھ بھی جاؤ شازیہ نے اسے آواز دی۔

شازیہ آج کل بڑی خوش تھی اور کیوں نہ ہوتی اسکو اسکا بھائی مل گیا تھا۔ شازیہ اور شعیب تب الگ ہو گئے جب ازلان 5 سال کا تھا اور ماہ نور 3 سال کی۔

کل وہ اپنے بھائی سے ملی وہ بھی 18 سال بعد شعیب کے وہ کس کر گلے لگی تھی۔ آخر کو بھائی تھا۔

دونوں بہن بھائی روتے رہے لیکن اب اپنے بچوں کی وجہ سے وہ دوبارہ مل گئے تھے۔

ازلان میں اسکو شعیب نظر آتا تھا لیکن اسکا چہرہ شازیہ سے زیادہ ملتا تھا۔

ماہ نور کی آنکھیں اور شعیب کی آنکھیں بالکل ایک جیسی تھیں۔

اگر یہ کہا جاتا کہ ازلان اپنی پھوپھو پر اور ماہ نور اپنے ماموں پر گئی تھی تو اس میں کوئی شک نہیں تھا۔

اب دونوں بہن بھائی مل کر گئے تھے۔ شعیب جانتا تھا کہ ازلان نے کیوں ماہ نور کو چنا۔

لیکن شازیہ ان ساری باتوں سے بے خبر تھی۔

اس لیے کے بھائی کی وجہ سے ازلان ماہ نور سے شادی کر رہا تھا لیکن یہاں معاملہ ہی الٹا تھا۔

ازلان نے جو جو کیا اس بات نے شعیب کو بہت چوٹ پہنچائی تھی۔ اور شعیب نے اس سارے خسارے کا جرمانہ

بھرنے کے لیے ماہ نور کو بہو بنانے کا کہا تھا۔

دل لگی اور دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر ازلان نے بھی یہی فیصلہ قبول کیا۔ لیکن اس نے ابھی تک شعیب کو اپنے

جذبات سے آگاہ نہیں کیا تھا۔

کل منگنی کے فنکشن کی وجہ سے ماہ نور ابھی تک سوئی ہوئی تھی۔

اٹھ بھی جاؤ کب تک سوؤ گی اٹھو۔

-- ماہ نور آنکھیں مسلتے ہوئی اٹھی اور باتھ روم چلی گئی۔۔۔ اور سیدھے آئینے کے سامنے کھڑی ہو گئی۔۔۔۔۔ تم اب از لان کی ہو گئی ہو۔ از لان اب کچھ ہی دنوں میں تمہارا شوہر ہو گا۔ تمہیں ڈوب مر جانا چاہیے ماہ نور۔ تمہاری شادی بھی اب اس کے ساتھ ہو رہی ہے جس کی وجہ سے تم بلال سے دور ہو گئی ہو۔ اب تم بھی اسکو ویسے ہی تڑپاؤں جیسے تم تڑپی تاکہ اسکو احساس ہو ماہ نور۔ آئینے میں اپنا عکس دیکھ کر دل ہی دل میں کہہ رہی تھی۔

!Be ready Azlaan Shah, Now it's my turn

یہ سوچ کر اس نے نل کھولا اور پانی بھر بھر کر چہرہ ڈھونے لگی۔
اور وہ مکمل فریش ہو کر نیچے آئی تو شازیہ کو اپنا منتظر پایا۔
مما آپ شروع کر لیتی میں آ جاتی۔

مجھے میری بیٹی کے ساتھ کھانے کی عادت ہے۔

مما اب یہ عادت ختم کر دے۔ ماہ نور نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔
یہ کیوں؟ شازیہ نے اس کے سامنے ناشتہ رکھتے ہوئے کہا۔
کیونکہ اب تو شادی ہونے والی ہے میری۔ ماہ نور نے فکر سے کہا۔

تو اسکے بعد میں امریکہ چلی جاؤں گی۔ شازیہ نے گویا دھماکہ کیا۔ ماہ نور کے گلے میں نوالہ اٹک گیا۔
مما آپ نہ جائیں پلیز۔۔۔ ماہ نور نے آنکھوں میں آنسو لاتے ہوئے کہا۔

بیٹا صرف میں تھوڑی جاؤں گی میرے ساتھ تمہارے ماموں بھی ہونگے بھئی۔ ہمیں بھی تو انجوائے کرنا ہے اور تمہارے ماموں کے علاج بھی چل رہا ہے اور خادمہ نے بھی کام کرنے سے منع کر دیا ہے اس لئے میں اپنے بھائی کے ساتھ جاؤں گی

شعیب یہ ہال میں بیٹھے شیشے سے دیکھ رہے تھے۔ ان کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آئی۔
 اخبار میں بالکل صحیح لکھا تھا۔ ایسے شخص کا کوئی بھی دیوانہ ہو سکتا تھا۔
 جی بابا۔۔ از لان ان کے پاس آیا۔

بیٹا میں تمہیں یہ بتانے آیا ہوں کہ تمہارے شادی میں کوئی میڈیا وغیرہ نہیں ہو گا اور تہ، اری سادی کے دوسرے
 دن میں اور تمہاری پھوپھو امریکہ چلے جائیں گے۔

کہاں جائیں گے ابو اور اتنی جلدی کیوں۔۔ دیر سے جائے۔۔ از لان نے ضد کی۔

بیٹا مجھے جانا ہو گا اور تمہاری پھوپھو کو بھی۔۔ اب سارا آفس تمہارے ہاتھ میں پے۔ اب یہ آگے تمہیں سنبھالنا
 ہے۔ اپنے بارے کے آفس کے آفس کو مٹی میں نہ ملا دینا اور اس آفس کو اور بڑا بنا دو۔۔ شعیب اس کو سمجھا رہے
 تھے اور وہ بھی کسی بچے کی طرح ان کی باتوں کو سمجھ رہا تھا۔

بابا آپ بس جلدی سے گھر آ جانا میں اپکا انتظار کروں گا۔۔۔ آپ کو بہت مس کروں گا۔۔ اور رہی آفس کی
 بات نا تو بے فکر رہے میں بہت اچھا سمجھال لوں گا۔۔۔۔۔
 آپ اور پھوپھو بس جلدی کام ختم کر کے آ جانا۔۔۔۔۔

ہاں۔ بیٹا اور ایک اور کام بھی کرو۔۔۔۔۔

جی حکم کرے بابا۔۔۔۔۔ از لان نے فرما برداری سے کہا۔۔۔۔۔

بیٹا اپنی پھوپھو کے ہاں جاؤ وہاں ویسی بھی کوئی نہیں ہے۔۔۔ کوئی مرد ہوتا میں تمہیں کبھی نا کہتا لیکن وہاں کوئی مرد
 ہی نہیں تم ایسا کرو انکے گھر جاؤ انکو جو جو چیز چائیں وہ لیکر دو۔۔۔۔۔

اور تم اور ماہ نور جاؤ دیزائیز کے پاس اپنے سارے فنکشنز کے سوٹ لیکر آؤ۔۔۔۔۔۔۔

بابا میرا جانا ضروری نہیں۔۔۔۔۔

کسی اور تو بھیج دے گے۔۔۔ از لان نے بیزاری سے کہا۔۔
 میں کچھ نہیں سمجھ رہا۔۔۔۔ تم ہی جاؤ گے۔۔۔۔۔
 اور ہاں ایسے نہیں وہاں جا کر صرف اور صرف تم نکاح کا ہی سوٹ لیکر آؤ۔۔۔۔۔
 کوئی اور تمہارا نوکر کے تمہارے کپڑے تو لیکر آئے ساتھ تمہاری بیوی کا بھی لیکر آئے۔۔۔۔۔
 چپ چاپ خود جاؤ۔۔۔۔۔ نکمے۔۔۔۔۔ شعیب نے اسکو ایک لقب سے نوازا۔۔۔۔۔
 جارہا ہوں بس نکمانا کہیں۔۔۔۔۔ از لان نے خفا خفا ہو کر کہا۔۔۔۔۔
 اور کار کی چابی اٹھا کر ماہ نور کے گھر روانہ ہوا۔۔۔۔۔
 پتا نہیں کیا دیکھا پاپا نے ماہ نور میں۔۔۔۔۔ میرے ہی گلے میں دال دیا۔۔۔۔۔
 یہ کہ کر از لان نے گیٹ پار کیا۔۔۔۔۔ اور ماہ نور کے گھر کی طرف ٹرن لیا۔۔۔۔۔

.....

----- حال

ماہ نور بچوں کو ابھی اسکول سے لائی تھی۔۔۔۔۔
 اور خود ان کے لئے کھانا بنانے کے لئے اندر گئی۔۔۔۔۔
 اسی وقت دروازہ بجا۔۔۔۔۔

الشبانے دروازہ کھولا تو از لان کھڑا تھا اسکے ہاتھ میں بڑا سا شوپنگ بیگ تھا جسکا صاف صاف مطلب تھا وہ آج بھی
 دونوں کے لئے کچھ لایا ہو۔۔۔۔۔ اور وہ دونوں بالکل خاموش ہو گئی۔۔۔۔۔
 یہ آپ لوگوں کے لئے۔۔۔۔۔ از لان نے شوپر آگے بڑھایا۔۔۔۔۔
 لیکن اسکا ہاتھ ویسا کا ویسا رہا۔۔۔۔۔

علیشاہ اور الشاہ کے جسم کے کسی بھی حصے نے حرکت نہیں کی۔۔۔۔

ازلان کے ہاتھ سے چیزیں گر گئی۔۔۔۔۔

اپنے بابا کے ہاتھ سے نہیں لوگے۔۔۔۔۔

تو ناھو پر نیچے ہیں وہی سے اٹھا لو۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔۔۔

ماہ نور بھی باورچی کے دروازے سے یہ سب دیکھ رہی تھی۔۔۔۔

ہمیں آپ سے کچھ بھی نہیں لینا۔۔۔۔

آپ واپس چلے جائے۔۔۔۔

اور ہماری ڈول بھی لیکر جائے جو آپ نے خود دی تھی۔۔۔۔

ہمیں کچھ نہیں چائیں۔۔۔۔۔

الشاہ نے کہا اور اسی وقت علیشاہ نے ڈول لا کر ازلان کے پاس نیچے ان ہی سامانوں میں رکھ دیں جہاں ابھی ابھی

ازلان کے ہاتھ سے شوپر گرا تھا۔۔۔۔۔

ہمیں آپ سے کچھ نہیں چائیں۔۔۔۔۔ ہمارے لئے ہماری ماما اچھی ہے۔۔۔۔ ہمیں انکا ساتھ چائیں اور کوئی

دوسرا شخص نہیں۔۔۔۔۔

ازلان کی آنکھیں بھر آئی۔۔۔۔

اسکی بیٹیاں اسکو شخص کہہ رہی تھی۔۔۔۔۔

شخص بھی وہ جو اسکا باپ تھا۔۔۔۔۔

ہاں وہی۔۔۔۔۔ جسکا خون تھی دونوں۔۔۔۔۔

آج وہی دونوں اسکو شخص کہہ رہی تھی۔۔۔۔۔

ماہ نور کو اس وقت از لان دنیا کا سب سے لاچار آدمی لگا۔۔۔۔

ایک بات بولوں۔۔۔۔۔

آج تم دونوں ماہ نور کا وجود لگ رہی ہو میرا نہیں۔۔۔۔۔

جب پہلی ملاقات میں ملی تھی نا تم دونوں۔۔۔۔۔ تب تم دونوں میں ایک الگ سا جوش اور ایک الگ سی خوشبو تھی

۔۔۔۔۔ باپ سے ملنے کی خوشبو۔۔۔۔۔

آج تم دونوں نے مجھے پرایا کر دیا۔۔۔۔۔

یہ سامان تم لوگوں کے لئے لایا تھا۔۔۔۔۔ اسکو چاہو تو پھینک دو چاہو تو جلا دو۔۔۔۔۔ یا کسی غریب کو دے دو۔۔۔۔۔ میں واپس نہیں لی جاسکتا۔۔۔۔۔

یہ کہ کر از لان اٹھا ہونے آنسو صاف کئے۔۔۔۔۔ اور مرے ہوئے قدم اٹھاتا ہوا چلا گیا۔۔۔۔۔

مرد نہیں روتا سب نے سنا ہو گا۔۔۔۔۔

میں نے بھی سنا ہے۔۔۔۔۔ لیکن آج ایک مرد رویا۔۔۔۔۔ ہاں آج از لان شاہ رویا۔۔۔۔۔

اولاد کے لئے۔۔۔۔۔ وہی اولاد جن سے بہت سال از لان دور رہا۔۔۔۔۔ وہی اولاد جس نے اسکو کل بوسہ دیا تو آج اسکے

گلے میں رسی باندھ دی۔۔۔۔۔

مرد روتا ہے مرد کے بھی آنسو ہوتے ہیں۔۔۔۔۔

مرد کو اولاد کے غم میں روتا دیکھا گیا۔۔۔۔۔

مرد تو تب بھی نارویا جب وہ سب کے سامنے ذلیل ہوا۔۔۔۔۔

لیکن آج مرد رویا۔۔۔۔۔ اولاد کی نفرت دیکھ کر رویا۔۔۔۔۔

اولاد سب کو پیاری ہوتی ہے۔۔۔۔۔ اور اولاد کی نفرت سب سے بری نفرت اور بیحد تکلیف دہ نفرت ہوتی ہے۔۔۔۔۔

علیشاہ اور الشباہ ابھی تک اسی کیفیت میں تھی چپ سی۔۔۔۔

اور ماہ نور کے اندر سے آواز آئی۔۔۔

تم بڑی بے رحم نکلی۔۔۔۔ تم نے اولاد سے اسکا باپ چھین لیا۔۔۔۔ تم نے غلط کیا ماہ نور۔۔۔۔ تم نے بہت غلط کیا۔۔۔

وہ کرنے ہی کیا آتا تھا۔۔ اس سے کبھی تم سے کچھ نہیں مانگا۔۔۔۔

وہ صرف اور صرف اپنی بیٹیوں سے ملنے آتا تھا۔۔۔۔ تم نے اپنی ہی بیٹیوں سے اسکا باپ چھینا۔۔۔۔

تم بچوں۔۔ سے لڑ سکتی تھی اسکو سمجھا سکتی تھی لیکن ایسا ظلم نا کرتی۔۔۔۔

تمہاری ماں نے بھی ایسا نہیں کیا تھا۔۔۔۔۔

اس نے بھی تمہیں تمہارے والد سے ملنے دیا تھا۔۔۔۔ لیکن تم ہی نے تب والد کو دور رکھا۔۔۔

اور آج اپنے ہی بچوں کے والد کو بچوں سے دور رکھا۔۔۔

تم جانتی ہو نا والد کے بنا اولاد کیسی ہوتی ہے پھر تم نے دو اور ماہ نور کیوں بنائے۔۔۔۔۔

کیوں تم نے دو اور ماہ نور کو جنم دیا۔۔۔۔۔

تم انہیں معاف کرنے والوں میں سے بناؤ۔۔۔ انکو والد سے محروم نہ رکھو۔۔۔۔ اس کے بعد۔۔۔ ماہ نور نے دل میں عہد

کر لیا اب کچھ بھی ہو جائے وہ اپنی بچوں کے دل میں نفرت کو پروان چڑھنے نہیں دے گی۔۔۔۔۔

انکو محبت کرنا سکھاؤں گی میں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے دل ہی دل میں خود کو کہا اور کھانا اٹھا کر اپنی بیٹیوں کے پاس لی کر

گئی۔۔۔۔۔

.....

ماضی۔۔۔۔

از لان ماہ نور کے گھر کی طرف روانہ ہو گیا تھا۔۔۔۔

کار میں اس نے گانا سٹارٹ کیا۔۔۔۔

اس وقت اسکے دل کی حالت کیا تھی لیکن گانا اس کے دل کے تاروں کو چھیڑ رہا تھا۔۔۔۔

ماہ نور تم میں کچھ تو خاص ہے جو مجھے تمہاری طرف کھینچ رہا ہے۔۔۔۔۔ تم میں کچھ الگ ہے۔۔۔۔۔
تم دوسری لڑکیوں سے الگ ہو۔۔

لیکن تم میں ایسا کیا ہے میں خود جاننے سے قاصر ہوں۔۔۔۔

تم نے از لان کو پاگل کر دیا ہے۔۔۔۔

تم از لان کی چاہ بن رہی ہو۔۔۔۔

تم از لان شاہ میں سماء رہی ہو۔۔۔۔۔ تم سے عشق ہونے لگا ہے۔۔۔۔۔

تم از لان کی محبت ہو۔۔۔۔۔ تم از لان کی چاہت ہو۔۔۔۔۔ ایسی چاہت جو آج کے بعد کبھی ختم نہیں ہوگی۔۔۔۔۔
بلکہ یہ تو اور بڑھنے لگی تھی۔۔۔۔۔

کیوں کے تم کسی معمولی انسان کی نہیں از لان کی محبت ہو۔۔۔۔۔ از لان نے جسکو چنا ہمیشہ اچھا چنا۔۔۔۔۔

..... Be ready mahnor

... .Be ready for my love

تمہیں اتنا پیار دوں گا کہ تم بھول جاؤ گی تمہاری زندگی میں کوئی اور بھی ہے۔۔۔۔۔

تمہیں اتنا پیار دوں گا کہ تم خود کو بھی بھول جاؤ گی۔۔۔ تمہیں۔۔۔ یاد رہے گا تو صرف اتنا کہ تم از لان شاہ کی ہو چکی ہو

۔۔۔۔۔

... .Be ready

از لان مسکراتے ہوئے کار چلا رہا تھا۔۔۔۔۔

اور اپنی منزل کی طرف روادھاواتھا۔۔۔
 یہ سوچے بغیر کے آگے اور بہت کچھ ہونے والا ہے۔۔۔
 تمہاری محبت میں پاگل بن بیٹھے
 ہاں ہم تم سے محبت کر بیٹھے۔۔۔
 ہم تمہیں اپنا دل دے بیٹھے
 لگتا ہے ہم بھی مجنوں بن بیٹھے

یہ جو مجھ سے نظریں چرا رہی ہو۔۔۔
 لگتا ہے تم بھی محبت کرنے لگی ہو۔۔۔
 ہم پر مرنے لگی ہو۔۔۔
 لگتا ہے تم بھی لیلیٰ بن رہی ہو۔۔۔

ماہ نور دیوار میں اپنی منگنی کی پک لگا رہی تھی۔۔۔
 شازیہ باورچی کھانے میں تھی۔۔۔
 ماہ نور کا ہاتھ نہیں پہنچ رہا تھا۔۔۔
 وہ پاس رکھے سٹول پر چڑ گئی۔۔۔
 اور اپنی تصویر لگانے لگی۔۔۔

ماہ نور نے ایک ایک لفظ کو چبا کر کہا۔۔۔۔۔

مجھے خوش فہمیاں نہیں ہوتی۔۔۔۔۔ اور ہاں بہت سی لڑکیاں مجھے دیکھ کر خوش فہمیاں پال لیتی ہیں۔۔۔۔۔ از لان

بھی از لان تھا۔۔۔۔۔ کہاں ہار مانتا۔۔۔۔۔

کلم از کم میں ان لڑکیوں میں نہیں از لان شاہ۔۔۔۔۔ اور مجھے ویسا سمجھنے کی غلطی نا کرنا اگر لڑکیاں تم پر مرتی تھی تو

ماہ نور بھی کسی۔۔۔۔۔ سے۔۔۔۔۔

ہشش شش۔۔۔۔۔ از لان نے اسکے منہ پر انگلی رکھی۔۔۔۔۔

میرے سامنے یہ بکواس نا کرو تم اب میری ہو سمجھی نا اور اگر کسی ایک لڑکے کا نام لیانا۔۔۔۔۔ تو اسکو کل کا دیں نصیب

نہیں ہو گا۔۔۔۔۔ تمہارے ایک ایک دوست کو۔۔۔۔۔ قبر کی سیر کرو اتا۔۔۔۔۔ مس ماہ نور۔۔۔۔۔ از لان نے کالر کو

جھاڑ کر کہا۔۔۔۔۔

ماہ نور نے از لان کو دھکا دے کر الگ کیا۔۔۔۔۔

دور رہو۔۔۔۔۔

ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔ اسی وقت شازیہ آگئی۔۔۔۔۔

بیٹا از لان کیسے ہو کب آئے۔۔۔۔۔

بس پھپھو ابھی آیا ہوں اصل میں ماہ نور کو چوٹ آگئی ہے اور میں اسکو ڈاکٹر کے پاس لیکر جا رہا ہوں لیکن یہ میری

بات ہی نہیں مان رہی۔۔۔۔۔

از لان نے ایک فرما بردار بچے کی طرح کہا۔۔۔۔۔

اور ماہ نور اسکی اس حرکت پر صرف اسکو ایک گالی دے سکتی تھی۔۔۔۔۔

بیٹا جاؤ۔۔۔۔۔ جب از لان اتنا کہہ رہا ہے تو تم کیوں اتنی مستیاں کر رہی ہو بچی نہیں ہو جاؤ ابھی کے ابھی۔۔۔۔۔

ڈاکٹر نے ماہ نور کو کچھ tablets دی تھی..... جسکو اس نے مکمل نظر انداز کر دیا تھا۔۔۔۔

دونوں اب کار میں بیٹھے اور گھر کی طرف روانہ ہو گئے تھے۔۔۔۔۔

کچھ لوگ تو بہت ڈرپوک نکلے۔۔۔۔۔ از لان مزے سے کار چلا رہا تھا لیکن ماہ نور پر طنز کرنا نا بھلا تھا۔۔۔۔۔

تم چپ کرو۔۔۔۔۔ ایک تو مجھے زور زبردستی ہسپتال لیکر گئے اور انجکشن بھی لگوائی۔۔۔۔۔ اور اوپر سے اس

منحوس ڈاکٹر کو کہا بھی نہیں کہ یہ میری مسز نہیں۔۔۔۔۔ ماہ نور بہت غصے میں لگ رہی تھی۔۔۔۔۔

ارے ارے۔۔۔۔۔ بچارو رہا ہے۔۔۔۔۔ ڈرپوک۔۔۔۔۔

اور ہاں مسز کا اس لئے نہیں کہا کیوں کہ تم ہونے والی ہو میری مسز۔۔۔۔۔ اسلئے نہیں کہا۔۔۔۔۔

ورنہ میں بھی بول دیتا یہ ڈرپوک میری مسز نہیں۔۔۔۔۔

از لان نے اس پر پھر چوٹ کی اب کی بار ماہ نور کا صبر ختم ہوا اور اس نے ہونے ڈانت از لان کے ہاتھ پر گھاڑ دیے

۔۔۔۔۔

چھوڑو چڑیل دونوں لڑ رہے تھے۔۔۔۔۔ از لان نے کار ایک طرف روک دی تھی.....

اور ماہ نور سے اپنا ہاتھ چھوڑا رہا تھا۔۔۔۔۔

بہت دیر کے بعد اس نے دانت اٹھائے۔۔۔۔۔

اب پتا چلا۔۔۔۔۔ چڑیل کیسکو کہتے ہیں۔۔۔۔۔

ہا ہا ہا ہا..... از لان بہت زور سے ہنسا.....

اور بہت دیر تک ہنستا رہا.....

اسکے بعد اس نے اپنے لب و ہاں رکھ دیے جہاں ماہ نور نے کاٹا تھا.....

ماہ نور نے یک دم اپنی نظریں دوسری طرف کی۔۔۔۔۔

پتا نہیں کیا تھا جس نے ماہ نور کو مجبور کیا تھا کہ وہ اپنی نظریں ہٹا دے۔۔۔۔۔

اور ازلان نے دوبارہ کارسٹارٹ کی۔۔۔۔۔

اگلے 15 منٹ دونوں کے درمیان ایک خاموشی رہی۔۔۔۔۔ ایک ایسی خاموشی جس نے ماہ نور پر یہ انکشاف کیا کہ

ازلان شاہ اس پر مر مٹا ہے۔۔۔۔۔

یا اس پھر اس سے محبت کرنے لگا ہے۔۔۔۔۔

ازلان نے ماہ نور کے گھر کے باہر کاررو کی اور ماہ نور نے tablats اٹھائی اور یہ جاوہ جاہو گئی۔۔۔۔۔۔۔

اور ازلان صرف اسکی پیٹھ دیکھتا رہ گیا

.....-

Ep....9

ماہ نور گھر میں۔ داخل ہوئی تو حال میں آکر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔ اور ٹی وی اون کی۔۔۔۔۔

ماہ نور کو کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔۔۔۔۔

اس نے ٹی وی کاریموٹ دیوار میں دے مارا۔۔۔۔۔

شازیہ شور سن کر کمرے سے باہر آئی تو ماہ نور کو غصہ کرتے ہوا پایا۔۔۔۔۔

کیا ہوا بیٹا۔۔۔۔۔ شازیہ نے اسکو دیکھ کر کہا۔۔۔۔۔

کچھ نہیں ہوا۔۔۔۔۔ ماہ نور نے پھر غصے میں جواب دیا۔۔۔۔۔

یہ تمہیں غصہ کس بات کا ہے۔۔۔۔۔ شازیہ نے اب کی بار تھوڑا غصے میں پوچھا۔۔۔۔۔

کسی چیز کا نہیں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے پھر ویسا بے رکھا سا جواب دیا۔۔۔۔۔

مجھے فون دو اپنا۔۔۔۔۔ شازیہ نے ہاتھ آگے بڑھا کر کہا۔۔۔۔۔

اور دونوں طرف سے کال کاٹ دی گئی۔۔۔۔۔

یا اللہ تیرا شکر.....

مجھے لگا تھا یہ کچھ کر کے آئی ہے...

میرے بھائی کو مجھ سے دور نا کر دے یہ پاگل لڑکی....

یا مولا مجھے اور میرے بھائی کو اب دور نا کرنا مجھے بہت مشکلوں سے ملیں ہیں واپس.....

یا مولا مجھ پر رحم کرنا۔۔۔۔۔

شازیہ نے کہا۔۔۔۔۔ اور ماہ نور کے کمرے کا دروازہ کھٹکھٹایا۔۔۔۔۔

دروازہ کھل گیا تھا۔۔۔۔۔

ماہ نور باتھ لے رہی تھی شاید۔۔۔۔۔

شازیہ نے موبائل رکھا۔۔۔۔۔ اور دروازہ بند کر کے چلی گئی۔۔۔۔۔

ماہ نور باتھ روم سے نکلی اسکو بلیک قمیض اور سفید شلوار زیب تن تھی۔۔۔۔۔

اس نے اپنے بال بنائے۔۔۔۔۔

کمر تک آتے اس کے بال بہت اچھے لگ رہے تھے۔۔۔۔۔

اس نے بال سلجھائے۔۔۔۔۔ اور صوفے پر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

اسکے دماغ میں از لان کی وہ حرکت آئی....

بد تمیز۔۔۔۔۔ گندا انسان۔۔۔۔۔ میری ساری زندگی خراب کر دی۔۔۔۔۔

میں اسکو کبھی معاف نہیں کروں گی۔۔۔۔۔ کبھی نہیں۔۔۔۔۔

میں تری پاؤں گی اسے۔۔۔۔۔ بہت برے طریقے سے۔۔۔۔۔

اللہ مجھے معاف کر۔۔۔۔۔ مجھے اتنی بڑی سزا دے۔۔۔۔۔

مانتی ہوں میں نے دل لگا یا بلال سے۔۔۔۔۔ پر مولا اسکی اتنی بڑی سزا دے۔۔۔۔۔

مجھے از لان نہیں پسند مولا۔۔۔۔۔ اس سے میری شادی نہیں کرے۔۔۔۔۔ مجھے اسکے ساتھ نہیں رہنا۔۔۔۔۔ اس نے سب کچھ چھینا ہے مجھ سے۔۔۔۔۔

مولا اب کچھ نا چھینا مجھ سے اب مجھ سے طاقت نہیں کسی چیز کو کھونے کی۔۔۔۔۔

مجھے معاف کر مجھے دل لگی کی ایسی سزا دے۔۔۔۔۔

مجھے بدنام کرنے کا ذمہ دار بھی وہی ہے۔۔۔۔۔

میری کوئی عزت ہی نہیں ہے۔۔۔۔۔

تو تو سب جانتا ہے نابس کچھ کر مجھے از لان سے دور کر۔۔۔۔۔

مجھے اسکا نابنا۔۔۔۔۔ مجھے اس کے نصیب میں نا لکھ مولا۔۔۔۔۔

اس نے دور کر۔۔۔۔۔ بہت اتنا دور وہ میرے نا آ سکے مجھے کبھی نا پاسکے۔۔۔۔۔ کچھ کر مولا کچھ کر۔۔۔۔۔

ماہ نور کی آنکھیں آج پھر اشک بہا رہی تھی۔۔۔۔۔

روز کا معمول تھا یہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

روز ماہ نور روتی۔۔۔۔۔ روز خدا سے معافیاں مانگتی۔۔۔۔۔ روز از لان سے نفرت کرتی۔۔۔۔۔ روز اپنے دل

لگانے کی معافی مانگتی۔۔۔۔۔ روز اپنے نصیب کو بدلنے کی دعا کرتی۔۔۔۔۔ لیکن اب اس کے دعائیں شاید

قبول نہیں ہوتی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ یا شاید اسکا نصیب ہی از لان تھا جو بدل ہی نہیں رہا تھا۔۔۔۔۔

از لان شاہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ وہ اپنی پوری قوت سے چلائی۔۔۔۔۔

تمہارے آنکھیں بھی اشک بار ہوں گی۔۔۔۔۔

اسکا گھر آگیا تھا۔۔۔۔۔

اور اس نے گھر کے اندر کارپار کی۔۔۔۔۔

اور اپنے کمرے کی طرف روانہ ہوا۔۔۔۔۔

ازلان ادھر آؤ۔۔۔۔۔

وہ کمرے کی طرف جا رہا تھا جب شعیب نے اسے بلایا۔۔۔۔۔

وہ شعیب کی طرف چلا گیا۔۔۔۔۔

کہا ہیں ڈریس دیکھاؤں ذرا۔۔۔۔۔ شعیب نے اس کے خالی ہاتھ دیکھ کر کہا۔۔۔۔۔

پاپا وہ آج ماہ نور کو چوٹ لگی تھی اس لئے اسکو ڈاکٹر کے پاس لیکر گیا تو دیر ہو گئی۔۔۔۔۔ کلکو جائے گے.....

ازلان نے وجہ بیان کی۔۔۔۔۔

اوہ تو میرا بیٹا ابھی سے بیوی کا ہو گیا۔۔۔۔۔ شعیب کے آواز میں واضح شرارت تھی۔

نہیں تو کون کہہ رہا یہ۔۔۔۔۔ ازلان جیسے جوش میں آگیا ہو۔۔۔۔۔

شیر و۔۔۔۔۔ کہہ رہا تھا سر آج کل ماہ نور بی بی کے ساتھ زیادہ گھوم رہے ہیں ہمیں وقت ہی نہیں دیتے۔۔۔۔۔

شعیب نے کافی سنجیدگی سے کہا۔۔۔۔۔

اوہ۔۔۔۔۔ پاپا پھر آپ نے اسے نہیں کہا تمہاری شادی پر تم نے تو مہینہ چھوٹی کی تھی۔۔۔۔۔ وہ کیا تھا۔۔۔۔۔

ملے مجھے یہ شیر و۔۔۔۔۔ ساری شیرن پائی ایک مکے سے نکال دوں گا اسکی۔۔۔۔۔ سمجھتا کیا ہے خود کو۔۔۔۔۔

میرے اور ماہ نور کے بیچ میں ظالم ساس والا کام کیوں کر رہا ہے۔۔۔۔۔ ازلان باقاعدہ اپنے ہاتھ کو سہلا کر کہہ رہا تھا۔۔۔۔۔

ہا ہا ہا ہا..... میں مذاق کر رہا ہوں۔۔۔۔۔

اسکا خواب ختم ہوا۔۔۔ اور وہ اچانک اٹھ گیا۔۔۔

یہ کیسا خواب تھا۔۔۔۔۔

وہ اٹھا تو شام ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

اور وہ جم کی طرف روانہ ہو گیا۔۔۔۔۔

راستے میں اس نے بلال کے ساتھ کسی لڑکی کو پایا جسکو

بلیک قمیض اور سفید شلوار تھی۔۔۔۔۔

ازلان کو شک گزر ا وہ ماہ نور ہے۔۔۔۔۔

تو اس نے بجائے جم کے ماہ نور کے گھر کی طرف کار روانہ کی۔۔۔۔۔ اور وہاں جا کر وہ بہت کچھ کرنے والا تھا۔۔۔۔۔

ازلان کی کار ہو اسے باتیں کرتی ہوئی ماہ نور کے گھر پہنچی۔۔۔۔۔

وہ چپ چاپ اندر گیا۔۔۔۔۔

شاز یہ بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

پچھو ماہ نور کہاں ہیں۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔۔۔۔

بیٹا وہ کسی کام کا کہ کر باہر چلی گئی ہے۔۔۔۔۔

اوکے میں جاتا ہوں میں آیا تھا ماہ نور کو آئس کریم کھلانے۔۔۔۔۔ اب وہ نہیں ہے تو۔۔۔۔۔ کوئی بات نہیں میں باہر

سے ہی اسکو لیکر جاؤں گا۔۔۔۔۔

اللہ حافظ۔۔۔۔۔ ازلان نے اپنا چشمہ پہنا اور لمبے لمبے قدم اٹھاتا ہوا باہر گیا۔۔۔۔۔

ماہ نور اسکو آتی ہوئی نظر آئی۔۔۔۔۔

ازلان کی نظر اسکے کپڑوں سے ہٹ ہی نہیں رہی تھی۔۔۔۔۔

اسکو بلیک قمیض اور سفید شلوار تھی۔۔۔۔۔

وہ قریب آئی تو از لان کو دیکھ کر حیران ہوئی۔۔۔۔۔

از لان نے اسکو ہاتھوں سے پکڑ کر کار میں دھکا دیا۔۔۔۔۔

اور خود فورنٹ سیٹ پر بیٹھ کر کار سٹارٹ کی۔۔۔۔۔

کہاں تھی تم۔۔۔۔۔ از لان کار کو چلا بھی رہا تھا لیکن اسکا سارا دیہان ماہ نور پر تھا۔۔۔۔۔

میں تمہیں جواب دہ نہیں ہوں۔۔۔۔۔ یہ کہ کر ماہ نور نے کار کے دروازے کھولنے چاہے لیکن ناکام رہی۔۔۔۔۔

نہیں کھلے گے اور جواب دو مجھے اپنے اس عاشق کے پاس گئی تھی نا تم۔۔۔۔۔ ابھی دیکھ کر آ رہا ہوں تمہیں۔۔۔۔۔

از لان نے اسکو اپنی سرخ آنکھیں دیکھائی۔۔۔۔۔

کہی نہیں گئی تھی۔۔۔۔۔ میں۔۔۔۔۔

واک پر گئی تھی۔۔۔۔۔ اور میرا عاشق اس پر میں تھو کوں ہی نہیں ملنا تو بہت دور کی بات ہے۔۔۔۔۔

ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔ اب وہ بھی از لان نے آنکھیں ملا سکتی تھی کیوں کے بات اسکے کردار کی آگئی تھی۔۔۔۔۔

تو چلے وہاں جہاں تم تھی۔۔۔۔۔ از لان نے اس سے سوال کیا۔۔۔۔۔

ہاں چلو میں بھی دیکھوں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

اور دونوں اسی جگہ روانہ ہوئے جہاں بلال کسی لڑکی کے ساتھ تھا۔۔۔۔۔

اب کی بار لڑکی کا چہرہ صاف نظر آ رہا تھا۔۔۔۔۔

وہ کوئی اور تھی۔۔۔۔۔ ماہ نور کی طرح ہی ڈریس پہنی ہوئی تھی اسکو۔۔۔۔۔

دیکھ لیا مجھے اب گھر پہنچاؤں مجھے۔۔۔۔۔

اس کے پیچھے تھے۔۔۔۔

وہ تیز تیز چلنے لگی تو وہ بھی تیز ہو گئے۔۔۔

اب ماہ نور بھاگنے لگی تھی۔۔۔ اور وہ پانچوں بھی اس کے پیچھے پیچھے تھے۔۔۔۔۔

ماہ نور کا چہرہ پیچھے تھا۔۔۔۔۔

وہ اچانک کسی سے ٹکرائی۔۔۔۔

ماہ نور اس کے سینے سے جا لگی۔۔۔۔

اس نے چہرہ اوپر کیا تو وہ از لان تھا۔۔۔۔۔

از لان نے اس کو اپنے پیچھے کھڑا کر دیا۔۔۔۔ اور خود اپنے پینٹ سے بندوق نکالی اس میں جھے کی جھے گولیاں ڈالی

۔۔۔۔

اور ایک ان آدمیوں کے پاس فائر کر دی۔۔۔۔۔

آدمی گھبرا کر پیچھے ہٹے۔۔۔۔

مانو میری ہے۔۔۔۔ سمجھے نا تم۔۔۔۔ ار اگر تم میں سے کوئی آگے آیا نا تو کل کا سورج اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھے گا

۔۔۔۔ اب جس کو جان پیاری نہیں آگے اے۔۔۔۔

اور لڑ کر دیکھائے۔۔۔۔۔

آدمیوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا تو واپس بھاگ گئے۔۔۔۔

بھاگ گئے۔۔۔۔ سالے۔۔۔۔

از لان نے کہا۔۔۔ اور ماہ نور کی طرف دیکھا۔۔۔۔

اس کے بال بکھر گئے تھے۔۔۔

ازلان نے اسکے بال اسکے کان کے پیچھے کئے۔۔۔۔۔

ماہ نور نے اسکا ہاتھ جھٹک دیا۔۔۔

دور ہٹو۔۔۔ خود مجھے مصیبت میں ڈالتے ہو اور مدد بھی کرتے ہو۔۔۔۔۔

تکلیف بھی دیتے ہو دو ابھی کرتے ہو۔۔۔۔۔

آخر ہو کیا تم مدد گار یا پھر ستمگر۔۔۔

ماہ نور کے لئے اسکا سب کچھ میں ہوں۔۔۔۔۔

سمجھی نا ہمیشہ یاد رکھنا۔۔۔

تمہیں تکلیف دینے کا حق بھی۔ مجھے ہے۔۔۔ اور تمہیں خوش رکھنے کا بھی۔۔۔۔۔

اگر یہ حق کسی اور تو دیا نا تو بہت برا ہو گا۔۔۔۔۔ بہت زیادہ۔۔۔۔۔

یہ کہ کر اس نے ماہ نور کو پاس کھڑی کار میں بٹھایا اور خود بھی اسکے ساتھ پیچھے بیٹھ گیا۔۔۔

کار وہی آدمی چلا رہا تھا۔۔۔ جو اس دن چلا رہا تھا جب ماہ نور اور ازلان کی پہلی ملاقات تھی۔۔۔۔۔

بیٹا یہ کون ہیں۔۔۔۔۔۔۔ انکل احمد نے پوچھا۔۔۔۔۔

بابا یہ آپ کی ہونے والی بہو ہے۔۔۔ ازلان نے مسکرا کر کہا۔۔۔۔۔

واہ بیٹا آپ کو تو ٹکمر کی ملی ہے۔۔۔ انکل احمد مز اکیاں تو تھے ہی۔۔۔ اور اس ٹائم موقع کی نزاکت کو دیکھ کر

انہوں نے اسی ہی کہہ دیا تاکہ ماہ نور اور ازلان خوش ہو جائے۔۔۔۔۔

جی انکل یہی تو ظلم ہوا۔۔۔ آپ کو پتا ہے میرا گریباں پکڑنے کو آ جاتی ہیں۔۔۔ یہ توبہ کرے۔۔۔۔۔ ابو نے پتا نہیں

کیا دیکھ کر اسکو اپنی بہو بنایا ہے۔۔۔۔۔

بیٹا ازلان مذاق ناکرو میں نے سنا تم رورہے تھے شادی کے لئے۔۔۔۔۔

ماہ نور کی ہنسی چوٹ گئی۔۔۔۔۔

انکل۔۔۔۔۔ از لان نے بھاری آواز میں کہا۔۔۔۔۔

اوہ۔۔۔۔۔ بیٹا بھول گیا۔۔۔۔۔ معافی۔۔۔۔۔

ماہ نور کو اب کی بار ہنسی بہت زور سے آئی اور وہ زور سے ہنس دی۔۔۔۔۔

از لان خوش ہو کر ماہ نور کو دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

اور ماہ نور ہنسی تو تھوڑا تھی لیکن اسکی سفید جلد ہنسنے کی وجہ سے سرخ ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

اور شام کی سرخی بھی اسکے چہرے پر پڑ رہی تھی۔۔۔۔۔

وہ اس ٹائم بہت ہی خوبصورت لگر رہی تھی۔۔۔۔۔

ماشاء اللہ۔۔۔۔۔ از لان بڑبڑایا۔۔۔۔۔

ماہ نور نے چونک کر اسکی طرف دیکھا۔۔۔۔۔

کیا کہا تم نے۔۔۔۔۔

کچھ نہیں۔۔۔۔۔ از لان نے سیدھا ناجواب دیا اور باہر دیکھنے لگا۔۔۔۔۔

از لان میں پوچھ رہی ہوں تم نے کیا کہا۔۔۔۔۔

تمہارا گھر آگیا۔۔۔۔۔

اسی وقت کارر کی۔۔۔۔۔

اور ماہ نور اللہ حافظ کر کے نیچے اتری اور گھر کے اندر چلی گئی۔۔۔۔۔

بچی بہت پیاری ہے از لان اسکا خیال رکھنا..... انکل احمد نے کہا۔۔۔۔۔

ہاں بابا آپ چلے۔۔۔۔۔ از لان نے انھیں چلنے کا کہا۔۔۔۔۔

کہاں چلے۔۔۔۔بابا۔۔۔۔

بابا بس سیدھا گھر چلے۔۔۔۔مغرب ہونے والی ہے۔۔۔۔

اور دونوں گھر کی طرف چل پڑے۔۔۔۔۔

ماہ نور از لان۔۔۔۔از لان نے ماہ نور کا نام ہونے نام کے ساتھ جوڑا

کتنا خوبصورت نام ہے۔۔یہ۔

میرے مولا اسکو ہمیشہ اسی طرح جوڑ کر رکھنا.....

امین۔۔۔

از لان نے دعا کی.....

اسکی کار اپنی سفر کی طرف جارہی تھی... ہر پریشانی سے دور.... ہر بات کو بھلا کر.....

ہیلو۔۔۔۔

میری بات سنو۔۔۔۔زکا.....

مجھے لگتا ہے اب از لان کو سچائی بتانے کا وقت آگیا ہے۔۔۔۔۔

مجھے لگتا ہے اب از لان کو پتا چل جانا چائیں کے میں اسکا حقیقی..... اس سے آگے وہ شخص کچھ بولتا

کسی کے قدموں کی آواز آئی....

اور کال کاٹ دی گئی۔۔۔۔

شاید اسے ڈر تھا کوئی اسکی بات کو سن نالے.....

اگر کوئی اور سن لیتا تو یقیناً قیامت آ جاتی۔۔۔۔

وہ تو اچھا تھا اس نے کال کاٹ دی۔۔۔۔۔

اور خدا کا شکر کیا.....

اور وہاں سے ہٹ کر اپنے کمرے کی طرف روانہ ہو گیا۔۔۔۔۔

حال۔۔۔۔۔

بیٹا تم لوگ تیار ہو جاؤ آج ہم پارک چلے گے۔۔۔۔۔

ماہ نور نے بچوں سے کہا۔۔۔۔۔

اور دونوں نے جلدی جلدی اپنا کام کیا اور ماہ نور کے ساتھ روانہ ہوئے۔۔۔۔۔

ماہ نور کو شلواری قمیض ہی پہنی ہوئی تھی... ساتھ میں ایک اسکاف بھی پہنا ہوا تھا۔۔۔۔۔

ماہ نور ان دونوں کی امی نہیں بڑی بہن دیکھتی تھی۔۔۔۔۔

کوئی ایک نظر دیکھتا تو مانتا ہی نہیں کہ وہ انکی امی ہے۔۔۔۔۔

ماہ نور نے انکو ایک جھولے کے پاس کھڑا کیا۔۔۔۔۔

اور خود وہاں سے ہٹ گئی۔۔۔۔۔

ماہ نور کو کسی نے بتایا تھا کہ از لان ہر شام یہاں آتا ہے....

ماہ نور نے از لان کو نوکر کو کال۔ کی اور کہا کہ انکو کہے انکے بچے اسی پارک میں ہیں....

از لان کے نوکر نے از لان کو بتایا۔۔۔۔۔

اور از لان خاموش رہا.....

نوکر نے آکر ماہ نور کو بتایا کہ از لان اپنی جگہ سے بھی نہیں ہلا....

جاؤ انھیں۔ کہو انکے بچو کو کوئی مار رہا ہے اور وہ دونوں رور ہی ہیں۔۔۔۔۔۔

نو کرنے ماہ نور کی بات مانی۔۔۔۔۔ اور از لان کو بتایا از لان بھی گھر سے نکل آیا۔۔۔

ماہ نور اپنی بچیوں کے پاس آئی۔۔۔۔۔ اور اسکو کہا

آج بھی تم لوگوں کے ابو آئیں گے۔۔۔ انھیں سوری بولنا۔۔۔ آپ لوگوں نے انکا دل دکھایا ہے۔۔۔۔۔

اللہ پاک کو وہ انسان پسند نہیں جو کسی اور کا دل دکھائے۔۔۔۔۔

دونوں نے ہاں میں سر ہلایا۔۔۔۔۔

دونوں کھیل رہی تھی جب از لان انکے پاس آیا۔۔۔۔۔

آپ لوگ کیا کر رہی ہو۔۔۔۔۔

ہم دونوں کھیل رہے ہیں۔۔۔ آپ بتاؤ۔۔۔ آپ کیسے ہے۔۔۔

ہمیں سوری کرنا تھا آپ سے ہم نے اپکا دل توڑا۔۔۔۔۔

اور ماما کہتی ہے جو دل توڑتا ہے اللہ پاک اس سے ناراض ہو جاتے ہیں۔۔۔۔۔

آپ ہمیں معاف کر دے تاکہ ہمارا اللہ بھی ہمیں معاف کر دے۔۔۔۔۔

سورری۔۔۔۔۔ دونوں نے اپنے کانوں کو پکڑ لیا۔۔۔۔۔

از لان مسکرایا۔۔۔۔۔

کوئی بات نہیں پر نسیس۔۔۔۔۔ بابا ناراض نہیں چلو تم لوگوں کو آئیں کریم کھیلاؤں۔۔۔۔۔

اور دونوں از لان کا ہاتھ پکڑے۔ آئیں کریم کھانے چلی گئی۔۔۔۔۔

ایک دو منٹ کے اندر تینوں نے روڈ کراس کیا۔۔۔۔۔

علیشاہ کو روڈ پر کتے کا بچا نظر آیا۔۔۔ اور دوسری طرف کار آرہی تھی اس نے کتے کے بچے کو دھکا دیا لیکن خود کار سے ٹکرا کھا گئی۔۔۔۔۔

ازلان اور ماہ نور دونوں بھاگے۔۔۔۔۔
 دونوں نے جلدی ٹیکسی میں عیشاہ اور الشاہ کو ڈالا۔۔۔۔۔
 اور ہسپتال کی طرف روانہ ہوئے۔۔۔۔۔

Ep.. 11

 ازلان میری بات سنو۔۔۔۔۔
 شعیب آگے بڑھیں لیکن ازلان پیچھے ہٹا۔۔۔۔۔
 مجھے سارا سچ سننا ہے۔۔۔۔۔
 آپ لوگوں کے منہ سے۔۔۔۔۔
 ماہ نور ان تینوں میں بہت پریشان لگ رہی تھی جیسے ہر چیز اسکو سمجھ میں ہی نہیں آرہی تھی.....
 وہ ایک جگہ بیٹھ گئی۔۔۔۔۔
 اور شعیب نے ماضی کا قصہ شروع کیا۔۔۔۔۔
 جس میں ہر دکھ ہر دکھ عایاں ہونا تھا۔۔۔۔۔
 شعیب روتے رہے۔۔۔۔۔
 بولتے رہے۔۔۔ اپنا ہر دکھ سب کو بتانے لگے۔۔۔۔۔

انہوں نے شروع کیا اپنی محبت سے۔۔۔

پھر اپنے عشق سے۔۔۔۔

اسکے بعد انکو شانزے کی مل جانے کی خوشی۔۔۔۔

اسکے بعد ماں کی جدائی

اسکے بعد از لان پیدا ہوا۔۔۔۔۔

پھر کاروبار میں دھوکہ۔۔۔۔

چچا اور چچی کی وہ قیامت خیز موت اسکے بعد مراد کی وہ چال جس نے ہونے لپٹ میں بہت سی زندگیوں کو تباہ کیا

۔۔۔۔

پھر از لان کی موت اور کیسے انہوں نے زکا کے بیٹے کو از لان بنایا سب کچھ بتایا۔۔۔۔۔

بتانے بعد... وہ خاموش ہو گئے۔۔۔۔

حال میں صرف دو لوگوں کی آنکھیں اشک بہا رہی تھی....

ایک از لان اور ایک ماہ نور۔۔۔۔۔

سب تب متوجہ ہوئے جب ماہ نور بیہوش ہو گئی۔۔۔۔۔

از لان نے اسکو اٹھایا اور سب ہسپتال روانہ ہوئے۔۔۔۔۔

ماہ نور کو ڈاکٹر دیکھ رہے تھے۔۔۔۔۔

اور از لان باہر کھڑا.... پریشان....

اگر میری ماہ نور کو کچھ بھی ہونا کچھ بھی۔۔۔۔

میں آپ تینوں کو نہیں چھوڑوں گا۔۔۔۔۔

ازلان نے شازیہ شعیب اور زکا کی طرف اشارہ کیا.....

بیٹا۔۔۔ شعیب نے کہا....

بس کرے۔۔۔ اتنا پیارا ہوتا آپ کو آپ مجھ سے سچائی ناچھپاتے۔۔۔۔۔

اس کے بعد ڈاکٹر نکلے۔۔۔۔۔

کیا ہوا ڈاکٹر اب ماہ نور کیسی ہے.... ازلان نے پوچھا...

دیکھے انکو کسی بات کا بہت زیادہ صدمہ ہوا ہے جسکی وجہ سے انکا نروس بریک داؤن ہو گیا ہے..

اس کے بعد سب اندر گئے۔۔۔ ماہ نور بالکل خاموش تھی...

کسی سے کچھ نہیں کہہ رہی تھی۔۔۔۔

بالکل چپ تھی اور سب پریشان۔۔۔۔

میں نے شادی نہیں کروں گی۔۔۔۔ ماہ نور کی آواز میں بہت درد تھا... .

ازلان اسی وقت کمرے سے چلا۔۔۔۔۔

ماہ نور چپ ہو گئی۔۔۔۔۔

اسی واٹ کال آئی شعیب کو۔۔۔۔۔

میں خود کشی کر رہا ہوں.....

اگر ماہ نور مجھ سے شادی نہیں کرے گی۔۔۔۔

سر 5 منٹ کے اندر مجھے جواب چائیں ورنہ چھٹے منٹ میں میری لاش آئے گی آپ لوگوں کے پاس۔۔۔۔

فیصلہ آپ لوگوں کے ہاتھ میں ہے۔۔۔۔

اب آپ لوگوں کی مرضی۔۔۔۔

شعیب نے اسی وقت ماہ نور کو ہاتھ بندھے....

بیٹا تمہیں میری باندھے اس ہاتھوں کی قسم شادی کے لئے مان جاؤ ورنہ از لان خود کشی کر رہا ہے۔۔۔۔۔
اسکے بعد زکا بے کہا بیٹا مان جاؤ وہ تم سے بہت محبت کرتا ہے....
پلزمان جاؤ۔۔۔۔۔

اور تمہیں میری قسم ماہ نور۔۔۔۔۔

مان جاؤ۔۔۔۔۔ شازیہ نے کہا۔۔۔۔۔

یعنی اب 4 زندگیاں ماہ نور کے ہاتھ میں تھی۔۔۔۔۔

بیٹا صرف ایک منٹ رہ گیا ہے۔۔۔۔۔

از لان نے چاکو اپنی نس پر رکھا اسی ٹائم اسکا فون بجا۔۔۔۔۔

اس نے اٹھایا۔۔۔۔۔

میں ہوں ماہ نور۔۔۔۔۔ جلدی واپس آؤ میں تم سے شادی کرنے کو تیار ہوں.... خود کو کچھ مت کرنا۔۔۔۔۔

اگر خود کو کچھ کیا تو بہت برا ہو گا۔۔۔۔۔

میں بتا رہی ہوں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

میں آرہا ہوں مانو۔۔۔۔۔ جسٹ ویٹ۔۔۔۔۔

اگلے دس منٹ میں از لان سب کے سامنے تھا۔۔۔۔۔

سب خوش تھے کیوں کے کلکو دونوں کا نکاح تھا اور رات دونوں کی مہندی۔۔۔۔۔

اور سب ماہ نور کو لیکر گھر آ گئے۔۔۔۔۔

مہندی از لان کے گھر میں تھی۔۔۔۔۔

اسلئے آج رات ماہ نور از لان کے گھر تھی۔۔۔۔۔

رات کے 10 ہو رہے تھے ماہ نور کو نیند نہیں آرہی تھی اس نے کھڑکی کھول دی نیچے کا منظر صاف تھا۔۔۔۔۔

حسن اگر مکمل حالت میں ہوتا تو اس سے بڑھ کر ہر گز نہیں ہو سکتا تھا۔۔۔۔۔

سیاہ شوز، سیاہ پینٹ، سیاہ شرٹ، سیاہ ویسٹ کوٹ پر گولڈن ٹائی میں اسکا سر اپا دو دھیارنگوں کی وہ آبشار تھا جو

اندھیرے غار میں سے نکلتی ہے اور سب کو منور کر دیتی ہے۔۔۔۔۔

سیاہ رنگ کسی پر اتنا چلتا ہے ماہ نور کو یقین نہیں تھا

ماہ نور کھڑکی سے سارا منظر دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔

از لان کسی سے باتیں کر رہا تھا۔۔۔۔۔

کون ہو گا۔۔۔۔۔ ماہ نور نے سوچا۔۔۔۔۔

ارے نہیں نہیں جانو بے فکر رہو اپکا محبوب زندہ ہے

از لان ہنس ہنس کر کسی سے باتیں کر رہا تھا۔۔۔۔۔

اور ماہ نور کا دماغ کو جانو کے لفظ پر ہی اٹک گیا تھا۔۔۔۔۔

اس نے غصے میں کھڑکی بند کی۔۔۔۔۔ جسکی آواز صاف صاف از لان کو سنائی دی۔۔۔۔۔

از لان نے موبائل کان سے ہٹایا تو سکریں پر از لان اور ماہ نور کی منگنی کی تصویر تھی۔۔۔۔۔

از لان تو اسی ہی مذاق مذاق میں فون پر بات کرنے کا ناک کر رہا تھا اسکو کیا پتا تھا کہ ماہ نور اسکی باتیں نا صرف سن

رہی ہے بلکہ اسکو مرچی بھی لگ گئی تھی۔۔۔۔۔

تو تو گیا از لان۔۔۔۔۔۔۔

اب بچے گی تیری پونگی۔۔۔۔۔

ازلان اپنی بات پر خود ہنسا ایک بار نظر بند کھڑکی پر ڈالی۔۔۔۔۔ کچھ سوچا اور اندر چلا گیا۔۔۔

ماہ نور صبح اٹھی۔۔۔۔۔

باتھ روم گئی۔۔۔۔۔

ہاتھ منہ دھویا۔۔۔۔۔

کپڑے چینج کئے۔۔۔۔۔

اس نے آج بلیو کرتی پہنی اور نیچے پٹیا لہ شلوار پہنی سر پر دوپٹہ بنایا۔۔۔۔۔ اور نیچے چلی گئی۔۔۔۔۔

سب کو سلام کیا۔۔۔۔۔

اسلام و علیکم۔۔۔۔۔

و علیکم سلام سب نے سلام کا جواب دیا۔۔۔۔۔

اور ناشتہ کرنے لگے۔۔۔۔۔

ازلان بھی دو منٹ بعد آگیا تھا۔۔۔۔۔

اسکو آج آسمانی کلر کے شلوار قمیض پہنی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

شلوار قمیض میں اور بھی زیادہ لگتا ہے۔۔۔۔۔ ماہ نور دل میں سوچ کر رہ گئی۔۔۔

آج تم دونوں کا نکاح ہے۔۔۔۔۔ شعیب نے کہا۔۔۔

ماہ نور اور ازلان نے ایک دوسرے کو دیکھا۔۔۔۔۔

پھر نظریں پھیر دیں۔۔۔۔

ابھی اٹھو اور پالر جاؤ تم ماہ نور۔۔۔

تم دونوں کا نکاح جلدی ہو گا۔۔۔ کیوں کے ہمیں والیمے کی تیاری کرنی ہے۔۔۔۔

ہمارے مہمان اوٹ اف کنٹری سے بھی آئے گے۔۔۔۔

اسلئے اٹھو ابھی۔۔۔۔ شاباش سب چلو۔۔۔۔

اور سب ناشتہ کر کے اٹھے۔۔۔۔

ماہ نور جارہی تھی۔۔۔۔

روکو۔۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔۔۔

ہمارے نکاح سے پہلے سارے گلے شکوے مٹا دو ماہ نور تو بہتر ہو گا۔۔۔ اب آگے تمہاری مرضی۔۔۔ کے تم کیا سوچتی ہو۔۔۔

میں نہیں چاہتا کہ ہم ایک ہو جائے لیکن پھر بھی الگ رہے۔۔۔۔

دونوں بات کر رہے تھے کہ زکا صاحب بلال کے ساتھ اندر آئے۔۔۔۔۔

بیٹا ازلان اس سے ملو یہ میرا بیٹا ہے بلال احمد۔۔۔۔۔

ابھی جوز کا صاحب نے انکشاف کیا تھا۔۔۔۔

اس نے ماہ نور اور ازلان کی دنیا ہی ہلا دی تھی۔۔۔۔

ازلان بامشکل بلال کے بغل گیر ہوا۔۔۔۔۔

ماہ نور کی حالت دیکھ کر یہی لگ رہا تھا وہ ابھی تک شوک ہے۔۔۔۔۔

چلو آپ لوگ باتیں کرو میں کام نیٹا کرتا ہوں۔۔۔۔۔

تم زکا انکل کے بیٹے کیسے ہو.... تم نے کبھی بتایا ہی نہیں تھا..... ماہ نور نے کہا....

میں نے یہ تو بتایا تھا نا کے میرے والد مری ہوتے ہیں۔۔۔۔۔

اس دن اگر تم دونوں وہ تماشا نا کرتے تو شاید میں تمہیں ابو سے ملا بھی دیتا....

چلو تم دونوں انجمنے کرو میں جاتا ہوں۔۔۔۔۔

بلال ان دونوں کو اکیلا چھوڑ کر چلا گیا....

تم اور بلال بھائی ہو۔۔۔۔۔

ازلان میری زندگی تو تباہ کر دی تم دونوں نے تم دونوں معافی کے قابل نہیں۔۔۔۔۔

یہ کر کے ماہ نور باہر کی طرف بھاگی اور کار میں بیٹھ کر پالر کے لئے روانہ ہوئی۔۔۔۔۔

دل تھا کے ازلان کی طرف کھینچا چلا جا رہا تھا۔۔۔۔۔

اور دماغ تھا جو کچھ بھی سمجھنے سے قاصر تھا۔۔۔۔۔

یا مولا۔۔۔۔۔ ماہ نور کے آنکھوں میں آنسو آئے تو اس نے پاس رکھے گوگلز پہنے تاکہ اپنے دل کا حال کسی کو نا

بتا سکے۔۔۔۔۔

ماہ نور کا دل کیا ابھی اسکا ایکسیڈنٹ ہو جائے اور گھر اسکی لاش چلی جائے لیکن ایسا کچھ بھی نہیں ہوا۔۔۔۔۔

ماہ نور کا پالر آگیا تھا....

وہ اپنا بیگ لیکر نکال گئی۔۔۔۔۔

اور تیار ہونے چلی گئی۔۔۔۔۔

اندروہی لڑکی تھی باتونی۔۔۔۔۔۔۔۔۔

آج بھی وہ ماہ نور کے حسن کی تعریف میں اپنے زبان کے جوہر دیکھا رہی تھی۔۔۔۔۔

ناؤ۔۔۔ سی ان میر۔۔۔۔۔

بیوٹیشن نے کہا۔۔۔۔

اور ماہ نور نے آنکھیں کھول کر خود کو دیکھا....

وہ دنگ رہ گئی۔۔۔۔۔

اتنی خوبصورت۔۔۔۔۔ اس کے اپنے منہ سے پھسلا

ہاں آپ واقعی اتنی خوبصورت ہے۔۔۔

ورنہ از لان تھوڑی ایسے ہی پاگل ہوا۔۔

انکا تو ایک ایک لڑکی کے ساتھ افیر تھا....

ماہ نور کا دماغ اسکی بات اور کچھ وقت پیچھے چلا گیا۔۔۔۔

وہی از لان کے رات والی بات۔۔۔۔۔

اوہ تو اسکا مطلب از لان ایک چھچھورے انسان ہیں۔۔۔۔۔

ماہ نور نے دل میں سوچا۔۔۔۔

اسی وقت اسکے اٹس آپ پر ایک پک آئی۔۔

اس نے لوڈ کی۔۔۔۔ تو شاید نیٹ ورک سلو و تھا پک لوڈ ہی نہیں ہو رہی تھی....

وہ بیوٹی پالر سے نکلی اور کار میں بیٹھی۔۔۔۔۔

کار گھر کے پاس رکی۔۔۔۔۔

از لان آج بھی اسکے لئے کھڑا تھا۔۔۔

سفید شلوار قمیض میں وہ بہت ہنڈ سم لگ رہا تھا۔۔۔۔۔۔۔

آج انکا نکاح تھا۔۔۔

ماہ نور کو بھی سفید ڈریس تھی جس پر بہت مہنگا اور نفیس کام کیا ہوا تھا۔۔۔

ناک میں نتھلی پہنے۔۔۔ ہاتھوں میں پھولوں کے کنگن پہنے ہمیشہ کی طرح دوپٹہ سر پر پہنے۔۔۔

وہ بہت اچھی لگر ہی تھی بلکل معصوم

پری جیسی۔۔۔

اس نے کار سے نکلنے کے وقت موبائل دیکھا۔۔۔۔

پک لوڈ ہو چکی تھی۔۔۔۔

ازلان کی پک تھی.... کسی لڑکی کے ساتھ۔۔۔۔

نمبر بھی انون تھا۔۔۔۔

اب جس نے پک بھیجی وہ کیا چاہتا تھا معلوم نہیں۔۔۔۔

لیکن وہ جو بھی تھا اپنے مقصد میں کامیاب ہو گیا تھا۔۔۔۔

ماہ نور کے تن بدن میں لاگ لگ گئی۔۔۔۔

سامنے ازلان مسکرا رہا تھا۔۔۔

اور ماہ نور کار سے نکلی۔۔۔۔

ازلان کو دیکھتے ہوئے قدم اٹھا رہی تھی۔۔۔۔

کتنے برے ہو تم ازلان ناخود اچھے سے جیتے ہونا مجھے جینے دیتے ہو۔۔۔۔

وہ دل میں سوچتی ہوئی جارہی تھی۔۔۔۔

تم نفرت کے قابل ہو صرف نفرت۔۔۔۔۔

اور ماہ نور نے اپنا ہاتھ از لان کے ہاتھ میں رکھا۔۔۔۔

دونوں اندر کی طرف روانہ ہوئے۔۔۔۔۔

مولوی صاحب شروع کریں۔۔۔۔۔

زکانے کہا۔۔۔۔۔

از لان شاہ والد شعیب خان اپکا نکاح ماہ نور والد مراد خان 25 لاکھ حق مہر میں کیا جاتا ہے کیا آپ کو قبول ہے
۔۔۔۔۔؟

(میری محبت سے تم جینا سیکھو گی۔۔۔ تمہیں جینا سیکھانے کے لئے مجھے) یہ نکاح قبول ہے۔۔۔ آخری الفاظ اس
نے زور سے کہے۔۔۔۔

از لان شاہ والد شعیب خان اپکا نکاح ماہ نور والد مراد خان 25 لاکھ حق مہر میں کیا جاتا ہے کیا آپ کو قبول ہے
۔۔۔۔۔؟

(میں نے تمہارے ساتھ برا کیا تمہارے ساتھ اچھا کرنے کے لئے) مجھے یہ نکاح قبول ہے۔۔۔
اس بار بھی اس نے قبول ہے کہا۔۔۔

از لان شاہ والد شعیب خان اپکا نکاح ماہ نور والد مراد خان 25 لاکھ حق مہر میں کیا جاتا ہے کیا آپ کو قبول ہے
۔۔۔۔۔؟؟؟

(تم میرے وجہ سے ہنسنا بھول گئی۔۔۔ تمہیں ہنسانے کے لئے) مجھے یہ نکاح قبول ہے۔۔۔۔۔
اب کی بار از لان نے ماہ نور کو دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

ماہ نور والد مراد خان اپکا نکاح از لان شاہ والد شعیب ملک کے ساتھ 25 لاکھ حق مہر میں کیا جاتا ہے کیا آپ کو قبول
ہے۔۔۔۔۔؟؟؟

(تم نے مجھے تڑپایا ہے از لان تمہیں تڑپنے کے لئے) مجھے یہ نکاح قبول ہے۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

مولوی صاحب نے پھر لفظ دوہرائے۔۔۔۔۔

ماہ نور والد مراد خان اپکا نکاح از لان شاہ والد شعیب ملک کے ساتھ 25 لاکھ حق مہر میں کیا جاتا ہے کیا آپ کو قبول ہے۔۔۔۔۔؟؟؟

(تم نے مجھے رلایا ہے تمہیں رلانے کے لئے۔۔۔۔۔) مجھے یہ نکاح قبول ہے۔۔۔۔۔

اب کی بار اسکی آواز میں ایک الگ ناعزم تھا۔۔۔۔۔

از لان اسکو سمجھنے سے قاصر تھا۔۔۔۔۔

ماہ نور والد مراد خان اپکا نکاح از لان شاہ والد شعیب ملک کے ساتھ 25 لاکھ حق مہر میں کیا جاتا ہے کیا آپ کو قبول ہے۔۔۔۔۔؟؟؟

(عشق عشق کر رہے ہونا تم تمہیں عشق سے ہرانے کے لئے) مجھے یہ نکاح قبول ہے۔۔۔۔۔

اب کی ماہ نور نے از لان کو دیکھ کر کہا۔۔۔۔۔

ماہ نور کی آنکھیں میں نفرت واضح تھی۔۔۔۔۔

لیکن از لان کے پاس ویسی آنکھیں ہی نہیں تھی جو اسکی آنکھوں میں اپنے لئے نفرت کو واضح دیکھ سکے۔۔۔۔۔

اب شروع ہو گا۔۔۔۔۔

اصلی کھیل۔۔۔۔۔ یہ دل میں کہ کر ماہ نور نے پیر زپر سائن کیا۔۔۔۔۔

از لان نے دیکھا ماہ نور نے سائن کے لئے پین رکھا تو پین پیپر کے آر پار ہو گیا۔۔۔۔۔

ماہ نور نے پیر زپر سائن کے ایسے نشان چھوڑے کہ وہ کبھی مٹا ہی نہیں جاسکتے تھے۔۔۔۔۔

سب نے دعا کی اور پھر ایک دوسرے کو مبارک باد دینے لگے۔۔۔۔۔

شازیہ ماہ نور کے گلے لگی اسکے ماتھے پر بوسہ دیا۔۔۔

اور اسکو اٹھا کر از لان کے کمرے میں لی کر گئی.....

پانی کے بہانے سے جو شازیہ گئی اور ایک بار بھی نہیں آئی تھی ماہ نور اکیلی تھی کب کا۔۔

ماہ نور کو اس ڈریس میں الجھن ہو رہی تھی اسلئے وہ اٹھی.. اور ایک ایک زیور کو نفرت سواتارتی رہی....

ڈریسنگ ٹیبل پر پڑی ایک ایک چیز اپنی ناقدری پر رو رہی تھی۔۔۔

اس نے سارے زیور اتارے۔۔۔۔۔

اپنے اتنے سارے کپڑوں میں سب سے ہلکے کام والی ڈریس اٹھاتی۔۔

اور تبدیل کر کے آئی۔۔۔۔

فٹ بلیک کلر کی۔ شلوار تھی۔۔۔

اسکے اوپر براؤن کلر کی قمیض۔۔۔ جسکا گلہ کافی کھولا تھا.... اور اسکے کندھے نظر آرہے تھے۔۔۔

وہ آرام سے آکر لیٹ گئی۔۔۔۔

اور اسے نیند آنے لگی۔۔۔۔۔

اگلے ہی پل دروازہ کھولا از لان سمجھ رہا تھا اسکی بیوی اسکے انتظار میں بیٹھی ہوئی ہوگی۔۔۔۔ لیکن اگلے ہی پل اسکے

سارے ارمانوں پر پانی پھیر گیا جب اس نے ماہ نور کو سوتا پایا۔۔۔۔۔

غصہ اسکو شدید آیا۔۔۔۔

اس نے جا کر ماہ نور کو جٹکا دیا۔۔۔۔۔

وہ شاید کچی نیند میں تھی جلدی اٹھ گئی۔۔۔۔

یہ سب کیا ہے۔۔۔۔۔ از لان نے سوال کیا...

کیا ہے مجھے الجھن ہو رہی تھی۔۔۔۔۔

میں نے نکال دیے۔۔۔۔۔ ویسے بھی میں نوکر تھوڑی ہوں جو ساری رات تمہارے لئے بیٹھی رہتی۔۔۔۔۔

ماہ نور نے دو ٹوک جواب دیا۔۔۔۔۔

ازلان نے ماہ نور کو پکڑ کر دیوار سے لگایا۔۔۔۔۔

اور اس کے دونوں ہاتھوں کو اوپر کر کے دیوار سے لگایا۔۔۔۔۔

اب بولو اتنا بول رہی۔ تھی اب بولو۔۔۔۔۔

میں شوہر ہوں تمہارا میرا انتظار کرنا فرض ہے تم پر۔۔۔۔۔ سچھی نا۔۔۔۔۔

ازلان بالکل اسکے قریب تھا۔۔۔۔۔

اتنا کے اسکی گرم گرم سانسیں ماہ نور کو اپنے چہرے پر محسوس ہو رہی تھی۔۔۔۔۔

میں نہیں ہوں تمہاری بیوی سمجھے نا۔۔۔۔۔ اور نفرت کرتی ہوں تم سے میں۔۔۔۔۔

انتظار خاک کروں گی تمہارا۔۔۔۔۔

ماہ نور سے سخت نفرت سے کہا۔۔۔۔۔

ازلان نے اسکے ہاتھ اسکے پیچھے۔۔۔۔۔ کر دیئے۔۔۔۔۔

اب اسکے گورے کندھے ازلان کے سامنے تھے۔۔۔۔۔

تمہیں اب اسکی سزا ملے گی۔۔۔۔۔

ازلان شاہ نے کہا۔۔۔۔۔

کیا سزا دو گے تم۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

اور ازلان نے اپنے لب ماہ نور کے ننگے کندھے پر رکھ دیے۔۔۔۔۔

ماہ نور نے مچلنا شروع کیا۔۔۔۔۔ لیکن از لان جسی بوڈی والے کے سامنے اسکی کوشش بے کار تھی۔۔۔۔۔
 از لان نے لب اٹھائے۔۔۔۔۔
 اس کے بعد دوسرے کندھے پر رکھے۔۔۔۔۔
 ماہ نور اب کی بار بھی مچلتی رہی لیکن سب بے کار۔۔۔۔۔
 از لان نے ماہ نور کو دھکا دیا اور وہ از لان کے جہازی سائز بیڈ پر کسی کٹھ پتلی کی طرح گر گئی۔۔۔۔۔
 از لان اسکے اوپر جھکا۔۔۔۔۔
 اور کچھ ہی پل میں از لان نے ماہ نور کو مکمل حاصل کر لیا تھا۔۔۔۔۔
 ماہ نور روتی۔ رہی۔۔۔۔۔
 دھکے دیتی رہی۔۔۔۔۔ لیکن سب بے کار تھا۔۔۔۔۔
 از لان کو ماہ نور چائیں تھی۔۔۔۔۔
 کسی بھی قیمت پر۔۔۔۔۔
 وہ پہلے خود کو ماہ نور میں شامل کر دینا چاہتا تھا۔۔۔۔۔
 تاکہ ماہ نور اس سے دور ہونے کا ناسوچے۔۔۔۔۔
 ماہ نور نے چیخ لگانی چاہی تو از لان نے اسکی آواز کو اپنے لبوں میں قید کر دیا۔۔۔۔۔
 اور جب اس نے ماہ نور کو آزاد کیا اور خود چلا گیا۔۔۔۔۔
 ماہ نور وہاں بیٹھ کر رو رہی تھی۔۔۔۔۔
 لعنت ہے تم پر ماہ نور۔۔۔۔۔ ڈوب مرو تم۔۔۔۔۔
 بارے دعوے کئے تھے تم نے اور اب بیٹھ کر رو رہی ہو۔۔۔۔۔

از لان واپس آیا۔۔۔۔۔ ماہ نور ابھی تک رو رہی تھی۔۔۔۔۔
 بس کرو اور جاؤ منہ ہاتھ دھو کر آؤ۔۔۔
 رو رو کر کیا حالت بنا دی ہے۔۔۔۔۔
 ماہ نور ہاتھ منہ دھو کر آئی تو از لان بیڈ پر لیٹا ہوا تھا۔۔۔
 ماہ نور اپنا تکیہ اٹھایا اور صوفے پر لیٹ گئی۔۔۔۔
 یہاں آ کر سو جاؤ۔۔۔۔۔
 از لان نے کہا۔۔۔۔۔
 نہیں یہاں ٹھیک ہوں میں۔۔۔۔۔
 ماہ نور نے جواب دیا۔۔۔۔۔
 سہی ہے سوتی رہو ویسے بھی وہاں چھپکلیاں بہت ہوتی ہیں۔۔۔۔۔
 از لان نے کہا۔۔۔۔۔
 اور ماہ نور جلدی اٹھی تکیہ اٹھایا۔۔۔ اور از لان سے بہت سے فاصلے پر سو گئی۔۔۔۔۔
 از لان مسکرایا.....
 ڈرپوک کی ڈرپوک ہی رہنا۔۔۔۔۔
 تم چپ کرو اور مجھے سونے دو۔۔۔۔۔
 از لان کو اسکی بات بری لگی از لان نے اسکو اپنی طرف کھینچا وہ بیڈ پر اسکے پاس چلی گئی۔۔۔۔
 زیادہ مستیاں دیکھانے کی ضرورت نہیں ہے تمہیں۔۔۔۔۔
 میں بہت تھکا ہوا ہوں۔۔۔۔۔ زیادہ غصہ آگیا نا مجھے تو برا ہو گا... اور ہاں جاؤ گوم ھو صوفے پر۔۔۔۔۔

ازلان نے واپس اسکو دھکا دیا بیچاری بیڈ سے ہی گر گئی۔۔۔۔۔
 ہاتھ پر چوٹ تو آئی لیکن وہ چپ چاپ اٹھی اور جا کر صوفے پر سو گئی۔۔۔۔۔
 اب چھپکلیوں کے ڈر سے اسے نیند ہی نہیں آرہی تھی۔۔۔۔۔
 اسی تھوڑی سی نیند آتی۔۔۔ پھر چھپکلی کا ڈر تو اٹھ جاتی۔۔۔۔۔
 ساری رات ایس ہوا۔۔۔ اور بیچاری ساری رات ازلان کونٹے نئے القابوں سے نوازتی رہی۔۔۔۔۔
 تم مزے سے سویا ہوا ہے میری نیند ہی حرام کر دی۔۔۔۔۔
 اور شاید پھر اسے نیند آگئی۔۔۔۔۔ اور وہ سو گئی۔۔۔۔۔
 ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

Ep.....12

.....
 صبح وہ اٹھی۔۔۔۔۔ تو 3 بج رہے تھے۔۔۔
 اس نے جلدی سے شاور لیا۔۔۔۔۔
 اپنے کندھوں کو رگڑ رگڑ کر صاف کیا۔۔۔۔۔
 بتاؤں گی اس کو بھی پتا نہیں کیا سمجھتا ہے خود کو۔۔۔۔۔
 بد تمیز کہی کا۔۔۔۔۔
 وہ جلدی نکلی۔۔۔۔۔ ازان ہو رہی تھی اس نے جائے نماز بچائی اپنی بڑی شال اوڑی۔۔۔۔۔

ور نماز پڑھنے لگی۔۔۔۔۔

اس نے سلام پھیرا پھر دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے۔۔۔۔۔

اسکو دعا کے دوران لگ رہا تھا کہ کوئی اسکو دیکھ رہا ہے اس نے جلدی دعا کی۔۔۔۔۔ جائے نماز رکھی۔۔۔۔۔ تو دیکھا

ازلان اسکو گھورنے میں مصروف تھا۔۔۔۔۔

ایکسرے ہو گیا ہو میرا تو جاؤ نماز پڑھو۔۔۔۔۔

ماہ نور نے اسکو کہا۔۔۔۔۔

ہاں ہو گیا اب میں جا رہا ہوں۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا

اور اٹھ کر ہاتھ روم چلا گیا۔۔۔۔۔

تھوڑی دیر بعد ماہ نور کو پانی کے گرنے کی آواز آئی۔۔۔۔۔

ازلان باہر آیا برش اٹھا کر بال بنائے سر پر ٹوپی پہنی اور نماز پڑھے جا رہا تھا کہ ماہ نور نے اسکو بلایا۔۔۔۔۔

ازلان۔۔۔۔۔

جی۔۔۔۔۔ ازلان نے موڑ کر دیکھا۔۔

مجھے قرآن پاک چائیں میں نے تلاوت کرنی ہے۔۔۔۔۔ ماہ نور نے سادہ سے لہجے میں کہا۔۔۔۔۔

روکو دیتا ہوں۔۔۔۔۔ ازلان نے اسکو قرآن پاک دیا۔۔۔۔۔

ماہ نور بیڈ پر بیٹھ کر قرآن پاک پڑھنے لگی۔۔۔۔۔

ازلان بھی جا چکا تھا۔۔۔۔۔

ازلان واپس آیا تو ماہ نور کو قرآن پاک کی تلاوت کرتے ہوئے پایا۔۔۔۔۔

اس نے ٹوپی اتار دی تھی

ماہ نور بھی انکے پاس گئی۔۔۔

انہوں دونوں کا ماتھا چوماد عائیں دیں۔۔۔

اور چلو بچوں ناشتہ تیار ہے۔۔۔۔

پھر تم لوگوں کا ولیمہ بھی تو ہے۔۔۔۔۔

شازیہ یہ کہہ کر چلی گئی۔۔۔۔

چلیں۔۔۔۔ از لان نے کہا۔۔۔۔

ہاں چلتے ہیں۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا اور دونوں حال کی طرف روانہ ہوئے جہاں زکا صاحب شعیب اور شازیہ ناشتہ کر رہے تھے۔۔۔۔

از لان اور ماہ نور بھی آکر بیٹھ گئے۔۔۔۔ پہلے از لان بیٹھا تو ماہ نور شازیہ کے پاس بیٹھ رہی تھی کہ شازیہ نے اسے ٹوکا۔۔۔۔

میں تمہارا شوہر ہوں کیا۔۔۔۔ جاؤ چپ چاپ اپنے شوہر کے پاس بیٹھو۔۔۔۔۔

اتنی عزت افزائی ہونے کے بعد ماہ نور از لان کے پاس بیٹھی۔۔۔۔

از لان نے شرارتن اپنا کندھا ماہ نور کے کندھے سے ٹچ کیا۔۔۔۔

ماہ نور دور ہو گئی۔۔۔۔

اور اپنی پلیٹ میں ناشتہ نکال کر کھانے لگی۔۔۔۔

از لان نے ادھر ادھر دیکھا تو سب جا چکے تھے۔۔۔۔

اس نے ماہ نور کے پلیٹ سے کھانا شروع کیا۔۔۔۔

یہ کیا ہے۔۔۔۔؟ ماہ نور نے غصے میں کہا۔۔۔۔

اور مکمل باہر کے منظر میں کھوئی ہوئی تھی....

اچانک ہی از لان نے ماہ نور کا ہاتھ کھینچا۔۔

ماہ نور مکمل موڑ گئی تھی۔۔۔

از لان نے اسکی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا...

اس نے اپنا چشمہ نیچے کیا...

آنکھ انکی لڑی میری آنکھ سے مل کر یہ لڑائی مزہ آگیا۔۔

گانے کے ان بولوں نے از لان کے اندر آگ لگادی تھی۔۔

ماہ نور نے جلدی خود کو سمبھالا اور واپس اپنی حالت میں آگئی۔۔۔

زیادہ رومانٹک ہونے کی ضرورت نہیں کار چلائے...

ماہ نور نے اسے ٹوکایا سمجھایا لیکن از لان بھی اب سیریس ہو گیا تھا۔۔۔

دونوں کی منزل آگئی تھی دونوں اترے اور بیگ نکال کر اندر چلے گئے۔۔۔

لوگ ان دونوں کو خوشی سے دیکھ رہے تھے۔۔۔

بہت جلد وہاں رش ہو گیا۔۔۔

از لان نے ماہ نور کا ہاتھ پکڑا اور وہاں سے چلا گیا۔۔۔

دونوں کا روم چینج تھا دونوں الگ الگ چنگنگ روم میں گئے اور ڈریس پہنی....

از لان کی ڈریس کریم کلر کی تھی اسکو آج کرتا تھا نیچے بالکل فٹ شلوار تھی سر پر پگڑی پہنی ہوئی تھی۔۔

شہزادہ لگرہا ہے آج تو۔۔۔

اسکے فرنڈ نے کہا...

شکریہ جانی....

ازلان نے کہا..

اب تو چھپھورے کام چھوڑو۔۔۔ ازلان شادی ہو گئی ہے تمہاری...

ہاں چھوڑ دوں گا.... چپ رہا بھی اور کچھ پک لے میری

یہ کہ کر ازلان نے اس کو اپنا آئی فون دیا۔۔۔۔

اور اور بھی ازلان کی تصویریں نکلنے لگا۔۔۔۔

ماہ نور کو پیچ کلر کی ہالف چولی پہنی ہوئی تھی۔۔

نیچے گلابی رنگ کا لہنگا تھا... .

ماہ نور کا پیٹ کا کچھ حصہ نظر آرہا تھا..

کندھے بھی صاف نظر آرہے تھے۔۔

بالوں کی سائیڈ والی مانگ نکلی ہوئی تھی۔۔۔

ساتھ میں سائیڈ مانگ ٹیکا بھی پہنا ہوا تھا....

گلے میں موتیوں کی مالا اور کان میں بڑے بڑے جھومکے پہنے وہ بالکل ایک حور لگر ہی تھی۔۔۔۔

اپکا نام کیا ہے۔۔۔

بیوٹیشن نے پوچھا۔۔۔

ماہ نور۔۔۔۔

ماشا اللہ نام بھی آپ جیسا ہے۔۔۔

آپ اس ٹائم بلکل چاند کا ہی ٹکڑا لگر ہی ہے۔۔۔۔
 پھر اس نے اپنے آنکھوں کے کا جل سے ماہ نور کو نظر کا ٹیکا لگایا۔۔۔
 اور مسکرا دی۔۔۔

تھنک یو۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔
 پھر ماہ نور نکلی اور از لان بھی اسی وقت نکلا تھا کمرے سے۔۔۔۔
 از لان نے اسکی طرف ہاتھ بڑھایا تو ماہ نور نے بھی ہاتھ رکھ دیا۔۔۔
 کیوں کے بہت سے میڈیا والے وہی پر موجود تھے۔۔۔۔
 دنوں چلتے ہوئے کار میں بیٹھے

اور اس حال کی طرف روانہ ہوئے جہاں فنکشن تھا۔۔۔۔۔
 حال کے باہر بھی میڈیا والے بھی تھے

وہ دونوں ساتھ میں آرہے تھے دونوں پر لائٹ پڑ رہی تھی
 دونوں نے سیم ٹائپ کی ڈریس پہنی تھی۔۔۔

ماہ نور اگر چاند کا ٹکڑا لگر ہی تھی تو از لان بھی کسی ریاست کے شہزادے سے کم نہیں لگر ہاتھا۔۔۔۔
 حال میں کچھ لوگ انھیں دیکھ کر مسکرا رہے تھے تو کچھ لوگ جل کر راکھ ہو گئے تھے۔۔۔

ان دونوں کے والدین انکی نظر اتار رہے تھے۔۔۔۔

اور انکی آنے والی زندگی کے لئے دعائیں کر رہے تھے۔۔

فنکشن اپنے عروج پر تھا۔۔

دونوں کی بہت ساری تصویریں کھینچی گئی تھی۔۔۔

اب تو دونوں پوز بنا بنا کر تھک گئے تھے لیکن کمرہ مین نہیں تھکے تھے۔۔۔۔
دونوں اسٹیج پر بیٹھے تھے۔۔

کے بلال اپنے کوٹ کے بٹن بند کرتا ہوا انکے پاس آیا۔۔۔
مبارک ہو۔۔۔۔ تم دونوں کو۔۔۔

خوش ہونہ تم دونوں۔۔ بلال نے کہا۔۔

ہاں ہم خوش ہے اور بلال تم۔۔۔ تم پر بھروسہ کیا تھا میں نے تم نے میرا اعتبار توڑا ہے۔۔۔

تم کونسا اچھی ہو۔۔۔۔ تم نے بھی تو دھوکہ دیا نہ مجھے۔۔

اور اپنے اس ازلان کے ساتھ عیاشیاں کر رہی تھی۔۔۔

بس بلال احمد بس۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔

میری بیوی کی پاک دامنی کا سب سے بڑا گواہ میں خود ہوں۔۔۔

یہ کہتے وقت اس نے اپنا ہاتھ ماہ نور کے بازو پر رکھا۔۔

ماہ نور کے اندر ایک سکوں کی لہر پھیل گئی۔۔۔

وہ کبھی ازلان کو تو کبھی اسکے ہاتھ کو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔

کیا ہے یہ ازلان شاہ وہ سمجھنے سے قاصر تھی۔۔۔۔

زندگی بھی بڑی عجیب ہو گئی تھی اسکی۔۔۔

جس کو چاہا وہ نہیں ملا۔۔۔

جو ملا تھا اسکو ماہ نور کو چاہ نہیں تھی۔۔۔۔

اتفاق سے اسکی چاہ اور جو اسکی چاہ نہیں تھا دونوں بھائی تھے۔۔۔۔

بلال نے اسکی ہی طرح آنکھیں گھمائی۔۔۔۔

ماہ نور نے اسے دھکا دیا اور بھاگی....

ایسے بلال احمد ایسے میں تم سے دور ہو گئی ایسے۔۔۔

ماہ نور۔۔۔۔۔ از لان کا بلانا اسکو حال میں کھینچ لایا....

از لان ماما کو کہیں مجھے کمرے میں لی کر جائے میری طبیعت خراب ہے۔۔۔

ماہ نور نے روہانسی ہو کر کہا....

اوکے میں ابھی بلاتا ہوں۔۔۔۔

از لان اسٹیج سے نیچے گیا۔۔۔

شازیہ سے سے کچھ بات کی تو شازیہ اگلے ہی پل بوتل کے جن کی طرح اسکے سر پر کھڑی تھی۔۔۔۔

کیا ہوا بیٹا۔۔۔

مماسر بہت دکھ رہا ہے میرا۔۔۔۔ اور میں ریسٹ کرنا چاہتی ہوں۔۔۔۔ ماہ نور نے سر کو ہاتھ لگا کر کہا....

اوہ چلو میں آپ کو لے چلتی تھی....

شازیہ نے ماہ نور کو اٹھایا اور اپنے ساتھ لی کر چلی۔۔۔۔

ماہ نور کی طبیعت واقعی خراب ہو رہی تھی....

شازیہ اسے سیڑیوں کے پاس لیکر آئی....

ماما مجھ سے چڑھا نہیں جائے گا.... ماہ نور نے کہا....

شازیہ نے دیکھا اسکا چہرہ مرجھا گیا تھا....

اور پانی پی کر سو گئی۔۔۔۔

ماہ نور تمہاری ڈریس نکال دی ہے...

میں جا رہا ہوں۔۔۔ وہاں سے ڈریس اٹھا کر چینج کر لینا یاد سے۔۔۔

اوکے۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔

اور از لان واپس نیچے چلا آیا

کیوں کے سارے مہمانوں سے ملنا تھا۔۔۔۔۔

شعیب اسکو ایک ایک مہمان سے ملوا رہے تھے۔۔۔۔

وہ بھی خوشی خوشی سب سے ملتا جا رہا تھا.....

ماہ نور کو اب اپنا آپ پہلے سے کچھ بہتر لگ رہا تھا وہ اٹھی اور ڈریس تبدیل کر دی۔۔۔۔

اسکا موبائل بجا۔۔۔

اس نے دیکھا تو واٹس آپ پر کوئی میسج تھا جس میں از لان کے خلاف اول فول لکھا ہوا تھا۔۔۔

ماہ نور جلدی کھڑکی کے پاس گئی....

اور جلدی کھڑکی کھولی تو از لان کو کسی لڑکی کے ساتھ باتیں کر رہا تھا۔۔۔۔

ماہ نور کے تن بدن میں آگ لگ گئی تھی۔۔۔

آج تو وہ کسی لڑکی کے ساتھ ہنس ہنس کر بات کر رہا تھا۔۔۔

اور لڑکی نے ہنستے ہنستے اپنا ہاتھ از لان کے کندھے پر رکھا۔۔۔

ماہ نور کا دل کیا ابھی جا کر اسکا ہاتھ توڑ کر اسکے دوسرے ہاتھ میں دے دیں
لیکن وہ صرف فلحال غصہ ہی کر سکتی تھی۔۔۔۔

اور وہی کر رہی تھی۔۔۔۔

وہ اس سے زیادہ دیکھ نہیں سکتی تھی اس لئے بیڈ پر بیٹھ گئی۔۔۔۔

اور سوچنے لگی۔۔۔۔

میں کیوں غصہ کر رہی ہوں۔۔۔۔

(ازلان کے ساتھ لڑکی تھی ماہ نور)

اسکے اندر سے آواز آئی۔۔۔

ہاں تو ازلان لگتا کیا ہے میرا۔۔۔ وہ پھر بڑبڑائی

(شوہر ہے وہ تمہارا)۔۔۔۔

ہاں اندر سے پھر آواز آئی۔۔۔

ہاں تو۔۔۔۔۔ اس نے پھر کہا

(تو یہ کے وہ لڑکی تمہارے شوہر کو چھو رہی تھی۔۔۔)

اسکے دل نے کہا۔۔۔۔۔

ہاں تو شوہر ہے تو کیا کرو۔۔۔۔۔ پھر زبان نے حرکت کی۔۔

(یعنی اب تم نے اسکو شوہر مان لیا ماہ نور۔۔۔)

اسکا دل شاید اسکو شرمندہ کرنا چاہتا تھا۔۔۔

ہاں صرف نام کا شوہر ہے وہ میرا۔۔۔

اب شاید وہ اپنے دل کی سمجھا رہی تھی۔۔۔
 دل بھی بھلا کبھی سمجھا ہے۔۔۔۔
 اور محبت کے معاملے میں کو دل کسی کی نہیں سنتا۔۔۔۔
 (ہاں اور نام کا شوہر ہے۔۔۔ اور تم اپنے نام کو کسی اور ساتھ دیکھ کر جھل رہی ہو۔۔۔۔)
 اس بار تو دماغ بھی میدان میں آگیا۔۔
 ہاں۔۔۔۔۔ میرا مطلب نہیں میں کسی سے نہیں جل رہی۔۔۔
 ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔
 اب کی بار وہ پھر کھڑکی کے پاس آئی۔۔
 از لان کسی آدمی سے بات کر رہا تھا۔۔۔۔
 اب وہی لڑکی نہیں تھی۔۔۔۔۔
 ماہ نور کو سکون ملا۔۔۔۔
 وہ مسکراتی ہوئی بیڈ کے پاس آئی۔۔۔۔۔
 لیکن اسکو اس لڑکی کی وہی حرکت یاد آئی پھر اسکو غصہ آنے لگا۔۔۔۔۔
 وہ اپنی کیفیت کو سمجھنے سے خود قاصر تھی۔۔۔۔۔
 وہ بیڈ پر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔
 اور از لان کا انتظار کرنے لگی۔۔۔۔۔
 آج میں اس سے پوچھوں گی آخر ہے کون یہ جو اس سے چپکتی ہے۔۔۔۔۔ رشتہ کیا ہے اسکا از لان کے ساتھ

۔۔۔۔۔

بد تمیز لڑکی۔۔۔۔۔

اور از لان وہ بھی چپ تھا جیسے اسکی حرکت سے مطمئن ہو۔۔۔۔۔

اب وہ از لان کا انتظار کر رہی تھی

گھڑی کی سوئی نے 12 بجے مکمل ہونے کا اعلان کیا تو دروازہ کھولا۔۔۔۔۔

اور از لان بہت ہی اچھے مونڈ میں اندر داخل ہوا۔۔۔۔۔

ہاتھ میں چابی تھی اس نے ٹیبل پر رکھی۔۔۔۔۔

اور ڈریسنگ روم میں گیا اپنا سوٹ اٹھایا اور چینج کرنے چلا گیا۔۔۔۔۔

چینج کرنے کے بعد وہ آیا بیڈ پر لیٹا۔۔۔۔۔

ماہ نور کے پاس۔۔۔۔۔

اس نے ماہ نور کی طرف دیکھا۔۔۔۔۔

کیسی ہوا بھی سویٹ ہارٹ۔۔۔۔۔ از لان نے کہا۔۔۔۔۔

ویسے ہی جیسی تمہاری وہ فرنڈ تھی۔۔۔۔۔

ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

کوئی فرنڈ۔۔۔۔۔ از لان نے نہ سمجھی والی نظروں سے دیکھا۔۔۔۔۔

وہی جس سے ہنس ہنس کر باتیں کی جا رہی تھی۔۔۔۔۔

ماہ نور نے خفا خفا ہو کر کہا۔۔۔۔۔

ارے وہی۔۔۔۔۔

طانیہ کا نام لی رہی ہو۔۔۔۔۔

پتا ہے پاپا کے فرنڈ کی بیٹی ہے وہ۔۔۔۔

میں اور وہ بہت اچھے دوست تھے۔۔۔ ساتھ میں پڑھیں ہیں ہم۔۔۔۔ ساتھ کھایا ہے گھوما ہے۔۔۔۔ انجوں کیا۔

۔۔

پھر جب بڑے ہوئے تو بابا نے کہا اس سے شادی کر لو۔۔۔۔

لیکن طانیہ نے منع کر دیا وہ کسی اور سے شادی کی خواہش مند تھی۔۔۔۔ پھر میں نے بھی زیادہ زور نہیں دیا

۔۔۔۔ بٹ شکر ہے اسکے بعد ہماری دوستی نہیں ٹوٹی ہم۔ جیسے دوست تھے ویسے ہی رہے۔۔۔۔

نہ وہ بدلی نہ میں۔۔۔۔

بس ہمارے پر نٹسز پھر دور دور ہونے لگے۔۔۔۔

ہم نے کوشش کی سب بے کار تھا۔۔۔۔

میں نے بابا کو کہا مجھے اور طانیہ کو ایک دوسرے سے جدا نہ کرے۔۔۔۔ اب بھائی دیکھو دوست بھی تو بہت مشکلوں

سے ملتے ہیں۔۔۔۔

مجھے بھی ایک عد دل گئی تھی۔۔۔ اور بابا اپنی ضد پر تھے۔۔۔۔ کے تم شادی کرو۔۔۔۔ یقین جانو پتا نہیں کیسے ہم

ابھی تک دوست بنے رہے۔۔۔۔

اور ابھی تک ہیں آج بھی وہ آئی تھی مبارک باد دینے سچی پوچھوں تو میں بہت خوش ہو گیا ہوں

ازلان اب سیدھے ہو گیا تھا۔۔۔۔

لیکن پتا نہیں کیا ہوا ماہ نور کو اس نے ازلان کا گریبان پکڑا اور کہا۔۔۔۔ بتاؤ کس کس نے ساتھ تمہارے افیسر ہیں

۔۔۔۔

تم نے تو کہا تھا تمہیں مجھ سے محبت ہے۔۔۔۔

تم نے دھوکہ دیا ہے ماہ نور خان کو...۔۔
 میں تمہیں نہیں چھوڑوں گی نہیں۔۔۔۔
 از لان نے ماہ نور کے ہاتھ پکڑے جو اسکے گریبان پر تھے۔۔۔
 ماہ نور تم وہ واحد لڑکی ہو جس سے میں نے پیار کیا ہے۔۔۔۔
 اور تمہارے علاوہ کسی اور کو سوچنے سے اچھا ہے میں خود خوشی کر لوں۔۔۔۔
 یہ کہ کر از لان وہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔۔۔
 اور ماہ نور وہاں خاموش بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

.....-

Ep.....13

از لان کمرے سے جا چکا تھا....۔۔
 ماہ نور اندرا کیلی بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔۔
 آنسو اسکی آنکھوں سے رواں تھے...۔۔

کیوں کہا تم نے اسکو۔۔۔۔۔ تمہارا کیا کام ووجو بھی کرے وہ اسکی مرضی.... تمہیں تو بس اس سے نفرت کرنی ہے۔

.....

اور ہمیشہ کرنی ہے۔۔۔۔۔

جو جس سے بات کرے جسکو دیکھے.....

تم خود کی کیوں عزت افزائی کروارہی ہو۔۔۔۔

وہ ازلان ہے ماہ نور اسکو کوئی بھی مل سکتی ہے۔۔۔

وہ تو ہے ہی بڑے بسنسیسز مین کا بیٹا...

اور تم۔۔۔۔

تم تو ایسی شخص کی بیٹی ہو...

جی تمہاری ماں کو اکیلا چھوڑ گیا۔۔۔

جس نے ازلان سے اسکی ماں چھینی۔۔

جس نے شعیب سے اسکی بیوی چھینی..

جو ساری خوشیاں چھین گیا۔۔۔ تو تم کس خوش فہمی میں ہو... کیا تمہیں پیار ملیں گا....

کیا تم خوش ہوگی۔۔۔۔

جس کے باپ نے سب کی آپہں لی ہو۔۔۔

اسکی بیٹی کبھی خوش نہیں رہ سکتی...

بابا آپ بہت برے ہیں بابا

I hate you

..... I hate you so much

امی سہی کہتی ہے آپ باپ کہلانے کے لائق نہیں۔۔۔

آپ دوسروں کی خوشیاں تو کھا گئے لیکن جاتے جاتے میری اور امی کی خوشیاں بھی کھا گئے۔۔۔۔

اور دل تھا کے ازلان کی باتوں میں اٹکا ہوا تھا۔۔۔۔۔

ناچاھتے ہوئے بھی دماغ اسکے دل پر قابض ہو رہا تھا۔۔۔

یا شاید اسکا زیادہ خون بہ گیا تھا۔۔۔۔۔

اور اسکو کمزوری کی وجہ سے نیند آرہی تھی۔۔۔۔۔

پھر آہستہ آہستہ اسکی آنکھیں بند ہوئی۔۔۔۔

اور وہ سو گئی۔۔۔۔۔

اسکی زندگی میں بہت سے اتار چڑھاؤ آئے تھے۔۔۔۔

اور کچھ تو آنے باقی تھے۔۔۔۔

کتنی آرام سے سو رہی تھی وہ۔۔۔ اسکی نیند بھی کچھ دنوں کی تھی۔۔۔ اسکے بعد اسکو ویسے بھی بے آرام ہی رہنا تھا

۔۔۔۔۔

ازلان کا رگھر سے نکال کر آتو گیا تھا۔۔۔۔

لیکن اسکا دل مجھ سا گیا تھا۔۔۔۔

جس سے وہ محبت کرتا تھا۔۔۔۔ وہ ہی اس سے نفرت کرتی تھی۔۔ کتنی اذیت ہوتی ہے

جب اپکا محبوب کہے مجھے تم سے نفرت ہے۔۔

کتنی تکلیف ہوتی ہے جس سے آپ پیار کرے اور پھر اسکی آنکھوں میں آپ کے لئے نفرت ہی نفرت ہو۔۔۔۔

آج ازلان کی آنکھوں میں آنسو آئے۔۔۔۔۔

اس نے اپنے آنسو صاف کئے۔۔۔۔

اُسی وقت کسی مسجد میں آذان کی آواز بلند ہوئی۔۔۔۔۔

ازلان نے کار کارخ مسجد کی طرف کیا۔۔۔۔۔

مسجد سے کچھ فاصلے پر اس نے کار روکی اور مسجد میں آیا۔۔۔

اس نے اپنے جوتے اتارے۔۔۔۔۔

اور اندر داخل ہو گیا تھا۔۔۔

اس نے سب کے ساتھ وضو کیا۔۔۔

پھر باجماعت نماز پڑھی۔۔۔

اللہ پاک کے سامنے اس وقت سب برابر تھے۔۔۔۔۔ امیر اور وہ جو تھوڑے امیر تھے۔۔۔ اور وہ بھی جنکے گھر ایک

وقت کا کھانا بنتا تھا۔۔۔۔۔

سب ایک ہی قطار میں تھے۔۔۔۔۔

سب نے ساتھ سجدہ کیا۔۔۔ ایسا نہیں تھا کہ امیر نے پہلے کیا ہو پھر غریب نے۔۔۔۔۔

نہیں سب نے ساتھ سلام پھیرا تھا۔۔۔۔۔

ایسا نہیں تھا غریب نے بعد میں پھیرا ہو اور امیر نے پہلے۔۔۔۔۔

اپنے رب کے سامنے سب برابر تھے۔۔۔۔۔

کوئی اگر رب کی نظر میں اچھا تھا مومن تھا تو وہی تھا جو پرہیزگار تھا جو متقی تھا۔۔۔۔۔

سب مولوی صاحب سے مل کر جا چکے تھے۔۔۔

ایک ازلان تھا جو ابھی تک وہی تھا ایک کونے میں چپ چاپ بیٹھا ہوا۔۔۔۔۔

مولوی صاحب اب اسکے پاس آیا۔۔۔

کیا ہوا بیٹے۔۔۔۔۔

بابا میں دکھی ہوں۔۔۔۔۔ از لان نے کہا۔۔۔

اللہ کے ہوتے ہوئے دکھی۔۔۔۔۔ نہیں تم دکھی نہیں ہو تم صرف اللہ سے دور ہو۔۔۔۔۔

بابا وہ نفرت کرتی ہیں مجھ سے۔۔۔۔۔ از لان کا سر جھکا ہوا تھا۔۔

محرم کے رشتے میں نفرت کیسی۔۔۔۔۔ وہ رشتہ تو آسمانوں پر بنتا ہے۔۔۔ اس رشتے کو رب بناتا ہے۔۔۔ اس میں محبت بھی رب ڈالتا ہے۔۔۔

تو بھلا اس رشتے میں نفرت کیسے آئی۔۔۔۔۔

بابا وہ خود کہتی ہے۔۔۔۔۔ از لان نے کہا۔۔۔۔۔

جھوٹ کہتی ہے بیٹا۔۔۔ تم سے بھی اور خود سے بھی۔۔۔۔۔

بابا آپ کو کیسے پتا وہ میری محرم ہے۔۔۔۔۔؟

از لان نے سوال کیا۔۔۔۔۔

بیٹا اگر وہ تمہاری محرم نہ ہوتی نہ تم یہاں خدا کے سامنے سجدے میں نہ ہوتے۔۔۔۔۔

محرم کا پیار ہی تو سجدہ کرنا سکھاتا ہے۔۔۔۔۔

اس کے پیار نے ہی تمہیں یہاں لایا ہے بیٹا۔۔۔۔۔

از لان اب لاجواب ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

بیٹا واپس جاؤ۔۔۔۔۔ وہ ویسے ہی ہو گی جیسے تم اسے چھوڑ آئے ہو۔۔۔۔۔ جاؤ تمہارے انتظار میں ہو گی وہ۔۔۔۔۔

از لان نے انکی بات مانی اور اٹھا کار کے پاس آیا جلدی کار سٹارٹ کی واپس گھر کی طرف روانہ ہوا۔۔۔

آخر کو وہ دیکھنا چاہتا تھا ماہ نور ویسے ہی اسکے انتظار میں ہے بھی کے نہیں۔۔۔۔۔

اذان کی آواز پر ماہ نور اٹھی۔۔۔۔۔
 تو اسکو لگا اسکا پورا جسم جل رہا ہو.. اس کے بعد وہ
 وضو کرنے چلی گئی۔۔۔۔۔
 وضو کرتے وقت اسکا ہاتھ جل رہا تھا اس نے تھوڑا پانی گرایا اور جا کر نماز ادا کی...
 نماز کے بعد اس نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے تو سمجھ ہی نہیں آیا کیا مانگے۔۔۔۔۔
 کس چیز کی معافی مانگے۔۔۔۔۔
 کس چیز پر روئے۔۔۔۔۔
 وہ سب ہاتھ اٹھائے روتی رہی....
 اسکو سمجھ ہی نہیں آ رہا تھا وہ اللہ سے کہے کیا....
 اس نے اپنے دل کا بوجھ ہلکا کیا تو۔۔۔۔۔ اسے از لان کا خیال آیا اور وہ صوفے پر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔
 اسکی نظریں دروازے کی طرف تھی۔۔۔۔۔ اسکو معلوم تھا ابھی آئے گا از لان۔۔۔۔۔
 کسی کے قدموں کی آواز آئی تو اس کے دل نے گواہی دی
 یہ وہی ہے جسکے انتظار میں تم بیٹھی ہو۔۔۔۔۔
 دروازے کا ہینڈل گھوما۔۔۔۔۔
 ماہ نور کی سانس تھمی۔۔۔۔۔
 اندر آنے والا وہی شخص تھا جس کے لئے ماہ نور بیٹھی تھی۔۔۔۔۔

ازلان نے دیکھا تو ماہ نور اسی کو ہی دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔

ازلان مسکرایا۔۔۔۔۔

دل میں باباجی کو داد دی۔۔

میرا انتظار کر رہی تھی۔۔۔۔۔؟

ازلان صوفے پر بیٹھ کر اپنے شوزز نکال رہا تھا۔۔۔

ہاں نہیں۔۔۔۔۔

ہاں یا نہیں۔۔۔۔۔؟ کوئی ایک جواب دو نہ۔۔۔۔۔

ازلان نے کہا۔۔۔۔۔

وہی جو آپ سمجھے۔۔۔۔۔ ماہ نور نے جواب دیا۔۔۔۔۔

لیکن دیکھ ابھی تک ازلان کو ہی رہی تھی۔۔۔۔۔

ادھر آؤ۔۔۔۔۔ ازلان نے اسے کہا۔۔۔۔۔

میں۔۔۔۔۔،؟ ماہ نور حیران ہوئی۔۔۔۔۔

نہیں تمہارے پیچھے دیوار ہے اسکو بلارہا ہوں۔۔۔۔۔ ازلان نے طنز کہا۔۔۔۔۔

ماہ نور اٹھ کر اس کے پاس گئی۔۔۔۔۔

ہاتھ دیکھاؤں اپنا۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔۔۔۔

ماہ نور نے ہاتھ آگے کیا۔۔۔۔۔

ازلان نے اسکا ہاتھ پکڑا اور قمیض کا آستین اوپر کیا۔۔۔۔۔

ازلان خوش فہمیاں نہیں پالتا۔۔۔۔۔ جانِ ازلان۔۔۔۔۔

ازلان نے کہا۔۔۔۔۔

(جانِ ازلان) لفظ میں جاتا نہیں کیا تھا کہ ماہ نور نے اپنا چہرہ نیچے کر دیا۔۔۔۔۔

لو ہو گیا۔۔۔۔۔ ازلان نے آخر میں پیٹی باندھی۔۔۔۔۔

شکریہ.... ماہ نور نے کہا اور ڈریسنگ ٹیبل کے پاس جا کر ڈریس سلیکٹ کرنے لگی۔۔۔۔۔

اسکو سمجھ ہی نہیں آرہا تھا کونسی ڈریس پہنے۔۔۔۔۔

ریڈ فروک۔۔۔۔۔

ازلان نے اسکو پریشان ہوتا دیکھا تو کہا...۔۔۔۔۔

ماہ نور نے وہی فروک اٹھایا اور چینیج کرنے چلی گئی۔۔۔۔۔

چینیج کر کے وہ آئی آنکھوں میں کاجل ڈالاریڈ لپسٹک لگائی۔۔۔۔۔

اور بالوں کا جوڑا بنا رہی تھی۔۔۔۔۔

بال کھلے چھوڑ دو۔۔۔۔۔ ازلان بظاہر تو فون میں لگا ہوا تھا لیکن اسکا سارا دھیان ماہ نور پر تھا۔۔۔۔۔

ماہ نور نے بالوں کو کھلا چھوڑ دیا۔۔۔۔۔

آپ چینیج کر کے نیچے آئے میں جارہی ہوں امی کی پیکنگ میں مدد کرنی ہے اور تم بھی ماموں سے مل لینا۔۔۔۔۔

ماہ نور نے جاتے جاتے ہوئے اسے کہا۔۔۔۔۔

اوکے بوس۔۔۔۔۔

یہ کہہ کر وہ اٹھ گیا تھا۔۔۔۔۔

اور ماہ نور نیچے چلی گئی تھی۔۔۔۔۔

اسلام و علیکم امی۔۔۔۔۔ ماہ نور نے انکے کمرے میں جا کر پہلے سلام کیا۔۔۔۔۔

و علیکم سلام جیتے رہو میرا بچا۔۔۔۔۔

مما آپ کی مدد کرواؤں پیکنگ میں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔

نہیں نہیں۔۔۔۔۔ میں نے رات کر دی تھی۔۔۔

بس تم سے کچھ باتیں کرنی ہیں۔۔۔۔۔

یہاں آؤ۔ ماہ نور انکے پاس گئی۔۔ دیکھو بیٹا میری بات غور سے سنو۔۔۔۔۔

ماہ نور اب از لان تمہارا شوہر ہے۔۔۔ مجھے نہیں معلوم تم لوگوں کے درمیان پہلے کیا چل رہا تھا کیا نہیں۔۔۔

لیکن ابھی وہ تمہارا مزاجی خدا ہے۔۔۔۔۔ بیٹا بھول جاؤ سب کچھ معاف کر دو جس نے جو کیا۔۔۔۔۔

اب کھل کر جیو۔۔۔۔۔

اسے سمجھو۔۔۔ اس نے جو کیا وہ انتقام میں کیا۔۔۔۔۔

اب تو تم اسکا پیار ہو اور ساتھ میں بیوی بھی۔۔۔۔۔

اسے سمجھو اسکو سمجھنے کی کوشش کرو کیا پتا وہ اتنا برا ہو ہی نہیں جتنا تمہیں لگ رہا ہے۔۔۔۔۔

اس کے ساتھ اچھا سلوک کرو پلینز بیٹا میری بات مان لو۔۔۔۔۔

تم میری ایک ہی اولاد ہو میں تمہیں خوش دیکھنا چاہتی ہوں۔۔۔۔۔

از لان برا نہیں ہے ماہ نور صرف کچھ چیزوں کی وجہ سے وہ ایسا ہو گیا ہے۔۔۔۔۔

اب میں اور شعیب تو چلے جائے گے اب تم لوگوں کے ساتھ

زکا صاحب اور بلال ہو گے۔۔۔۔۔

ایک اور بات بولو گی بیٹا۔۔۔۔۔

برانہ ماننا پر ایک نصیحت کر رہی ہوں... بلال سے دور رہو۔۔۔ اسکا کردار مجھے اچھا نہیں لگ رہا۔۔۔
میں نے اتنی زندگی گزاری ہے بیٹا مجھے پہچان ہے۔۔

بلال اچھا لڑکا نہیں۔۔۔۔

اگر کلکو تمہیں کچھ کہے بھی تو از لان کو بتانا۔۔۔۔

اور بیٹا سب سے پہلے از لان کا اعتماد جیتو۔۔۔۔

بھروسہ بہت ضروری ہوتا ہے کسی بھی رشتے کے لئے۔۔۔۔

سمجھ رہی ہوں۔۔۔۔ شازیہ نے اسے دیکھ کر کہا۔۔

ہاں امی آپ بے فکر رہیں میں اب از لان کے ساتھ اچھے سے رہوں گی۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔

شباباش میرا بچا مجھے تم سے یہی امید تھی۔۔۔۔

شازیہ نے ماہ نور کے ماتھے پر بھوسہ دیا۔۔۔۔

اور بیگ اٹھا کر باہر نکلی ماہ نور بھی اس کے پیچھے تھی دونوں اب پارکنگ ایریا میں آگئی تھیں۔۔۔۔

وہاں شعیب اور از لان پہلے سے موجود تھے۔۔۔۔

انہوں نے اپنے بیگزار میں رکھے اور ایئر پورٹ چلے گئے۔۔۔۔

ماہ نور اور از لان نے ان کے ساتھ جانا چاہا لیکن انہوں نے منع کر دیا اور اپنی منزل کی طرف روانہ ہو گئے۔۔۔۔

از لان اب ماہ نور کے پاس آیا چلو اندر... کھانا کھاؤں پہلے ہی چوٹ لگی ہے تمہیں۔۔۔۔

از لان نے فکر مند ہو کر کہا۔۔۔۔

اتنا پیار نہ کرو از لان نہ کرو... ایک دن آئے گا جب تمہیں افسوس ہو گا.. ان سب باتوں پر۔۔۔۔

ماہ نور پلٹی اپنے بھاری فروک کو ہوا میں لہرایا اور وہاں سے چلی گئی۔۔۔۔

لیکن اپنے پیچھے ازلان کو حقائق چھوڑ گئی تھی۔۔۔۔۔

یہ اس نے کیوں کہا۔۔۔

لگتا ہے دماغ کام نہیں کر رہا اسکا.... ازلان نے کہا اور اس کے پیچھے روانہ ہو گیا۔۔۔۔۔

ماہ نور حال میں بیٹھی ناشتہ کر رہی تھی۔۔۔

ازلان ناشتہ کر چکا تھا...

اس نے جلدی برتن اٹھائے اور باورچی کھانے میں کھڑی برتن دھور ہی تھی...

ازلان آیا تو اسے کام کرتے ہوئے دیکھا۔۔۔

واہ ہماری بیگم کام بھی کرتی ہے۔۔۔

ہاں کرتی ہوں۔۔۔ الحمد للہ سے سارا کام کرنے آتا ہے تم بتاؤ تمہیں کچھ چائیں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔

ازلان کو جھٹکا لگا...

کیا کہا۔۔۔۔۔ یہ تبدیلی کب آئی... بتاؤ ذرا...

ازلان آپ بتائیں نہ آپ کو کچھ چائیں ورنہ مجھے بہت کام ہے..... اور انکل زکا بھی آئے گے اپنے بیٹے کے ساتھ وہ

یہی رہیں گے۔۔۔ ہمارے ساتھ۔۔۔ ماہ نور نے ازلان کو بتانا چاہا۔۔۔

ہاں کیوں کے ان کی کمپنی نے کچھ پروجیکٹ ہیں جو ہم دونوں نے ساتھ میں کرنے ہیں۔۔۔۔۔

ویسے میں جارہا ہوں رات کو ہی ملاقات ہوگی۔۔۔

کیوں کے مجھے سارا کام کرنا ہے.....

کچھ میٹنگز بھی ہیں۔۔۔۔۔

اسلئے لیٹ ہو جاؤں گا.... ازلان نے پانی کا گلاس رکھ کر کہا...

میں تو بور ہو جاؤں گی....

پھر میں اپنی فرنڈ کو بلاؤں اپنے پاس.. اور وہ آئے گی تو میں بور بھی نہیں ہوں گی۔۔۔

ماہ نور نے اس سے پوچھا۔۔

ہاں تم اسے منگوالو اگر پارٹی وغیرہ کرنی ہیں تو کرو.....

انجمن کرو کہی جانا ہو تو بتانا ڈرائیور آجائے گا لینے تمہیں۔۔۔۔۔ یا تمہارے ساتھ جتنی ہوگی سب کو۔۔۔

ازلان نے کہا۔۔۔

تھنک یو ازلان۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔

یور ویلکوم۔۔۔۔۔ اور اب اچھی بیویوں کی طرح مجھے گیٹ تک چھوڑنے آؤ گی نہ۔۔۔۔۔

ہاں آپ چلے۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا.. اور ازلان کے ساتھ چل پڑی....

اس نے ازلان کو دروازے تک چھوڑا اللہ حافظ کہا اور اندر آکر ایک ایک چیز پر دیہان دیا تو....

ہر چیز سہی تھی.... لیکن کچھ وقت سے صفائی نہیں کی تھی تو ہر چیز کی چمک مدہم ہو چکی تھی۔۔۔

پہلے وہ اپنے کمرے میں گئی۔۔۔۔

اپنی ڈریس اتاری اور سمپل ڈریس پہنی۔۔۔۔

باہر جا کر اس نے جھاڑوں اٹھایا اور کام میں جت گئی۔۔۔۔

ایک ایک جگہ کی صفائی کرنے کے بعد اس نے شاور لیا۔۔۔۔

ڈریس اب بھی اسکو سمپل پہنی ہوئی تھی۔۔۔۔

اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ ماہ نور نے زینب کو کال پر کہا۔۔۔۔۔
 و علیکم اسلام۔۔۔۔۔ کیسی ہو ماہ نور میں نے تمہیں بہت زیادہ مس کیا تو کہاں چلی گئی۔۔۔۔۔ یارا۔۔۔۔۔ زینب بہت
 اداس لگر ہی تھی۔۔۔۔۔

میں بالکل ٹھیک ہوں ماہ نور اپنا بتاؤں۔۔۔۔۔
 میں بھی ٹھیک ہوں لیکن تیرے بنا مزہ نہیں آتا۔۔۔۔۔
 چل آج آ جاؤ میرے سسرال میں بھی اکیلی بور ہو رہی ہوں۔۔۔۔۔۔۔۔۔
 ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

اچھا تم ابھی بھیجو ایڈریس میں آ جاؤں گی آدھے گھنٹے میں۔۔۔۔۔
 اوکے میں تمہارا انتظار کر رہی ہوں۔۔۔۔۔
 پھر ماہ نور نے اسکو ایڈریس بھیجا اور خود
 حال میں بیٹھ کر اسکا انتظار کرنے لگی۔۔۔۔۔

اگلے بھی گھنٹے میں زینب آ گئی۔۔۔۔۔
 دونوں دوستوں نے بہت مزہ کیا بچپن کی باتیں کی۔۔۔۔۔
 پھر کوچ کی اسکے بعد یونی کی۔۔۔۔۔
 ہاں تمہیں بتانا تھا۔۔۔۔۔
 کل یونی آ جانا۔۔۔۔۔ اپنی ڈگری لینے۔۔۔۔۔

اور اپنے سارے ڈوکومنٹ بھی لیکر جانا۔۔۔۔۔

میں کیسے زینب سب میرا مذاق بنائیں گے یا۔۔۔۔۔

میں نہیں آؤں گی۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

ارے تم ایسا کرنا از لان کے ساتھ آ جانا ویسے بھی جب از لان جیسا بندہ تمہارے ساتھ ہو گا تو کس کی طاقت ہو گی تمہیں کچھ کہنے کی۔۔۔۔۔

تمہارا شوہر ہے وہ تمہاری حفاظت کرے گا وہ۔۔۔۔۔

اس پر فرض ہے۔۔۔۔۔ اور مجھے نہیں لگتا کوئی تمہیں کچھ بھی کہے گا یا کہہ سکتا ہے۔۔۔۔۔

از لان ہیرو ہے یا تمہیں خدا کا شکر کرنا چاہیں گے تمہاری اس دو نمبر بلال سے جان چھوٹی۔۔۔۔۔ مجھے وہ ایک آنکھ نہیں بھاتا تھا۔۔۔۔۔

تمہیں کہا بھی تھا وہ پیار کے قابل نہیں۔۔۔۔۔ تمہیں ہی پتا نہیں کیا تھا کہ تمہیں بلال جیسا لوفریسند آگیا۔۔۔۔۔

لیکن یا۔۔۔۔۔ سچی تم بہت خوش قسمت ہو تمہیں از لان جیسے بندھے کا ساتھ ملا۔۔۔۔۔ بہت کم لوگوں کو اچھے ہم سفر ملتے ہیں اور تم ان اچھے لوگوں میں آتی ہو۔۔۔۔۔

از لان کے ساتھ خوش رہو وہ بلال تمہارے قابل ہی نہیں تھا دیکھا نہیں اس دن کیسے تمہیں چھوڑ گیا۔۔۔۔۔

ماہ نور کے چہرے پر ایک سایہ آگیا تھا۔۔۔۔۔ زینب نے جلدی بات بدل دی۔۔۔۔۔

یار ایہ گھر تو کسی محل سے کم نہیں اور جتنا باہر سے پیارا ہے اتنا اندر سے خوبصورت ہے۔۔۔۔۔

تم بتاؤں تمہیں کیا ملامنہ دکھائی میں۔۔۔۔۔۔۔

زینب نے اس سے پوچھا۔۔۔۔۔

یہ۔۔۔۔۔۔۔ ماہ نور نے گلے والے چین کی طرف اشارہ کیا۔۔۔۔۔

واؤ۔۔۔۔۔ یہ تو بہت خوبصورت ہے۔۔۔۔۔

تمہارا شکریہ.....

ماہ نور نے مسکرا کر کہا۔۔

او کے ماہ نور تمہارے ساتھ وقت کا پتا ہی نہیں چلا اب میں چلتی ہوں رات ہو گئی ہے۔۔۔۔۔

او کے زینب تمہارے آنے کا شکریہ۔۔۔ ماہ نور اس کے گلے ملی پھر وہ وہاں سے چلی گئی۔۔۔

ماہ نور از لان کے بارے میں سوچ کر مسکرائی۔۔۔

اور ایک خیال اسکے ذہن میں آیا اس نے جلدی اس پر عمل کرنے کا ارادہ کیا۔۔۔

دس بجے از لان گھر میں داخل ہوا۔۔۔۔

گھر خاموش خاموش سالگ رہا تھا۔۔۔

وہ آگے بڑھا۔۔۔

کمرے میں آیا۔۔۔۔

کمرے میں مکمل اندھیرا تھا۔۔۔۔

پھر اچانک کسی نے ایک موم بتی جلائی۔۔۔۔۔

اسکے بعد دوسری پھر تیسری۔۔۔۔۔

از لان نے اسکو مکمل نہیں دیکھا تھا۔۔۔

لیکن وہ جو بھی تھی اس وقت لفظ حسن کی بھی دھچکیاں اڑا رہی تھی۔۔۔۔

سرخ ساڑی۔۔۔۔

گلابی گال۔۔۔
سرخ لپسٹک لگائے۔۔۔۔
وہ ایک حسن کی دیوی لگ رہی تھی۔۔۔

Ep....14

میری بے پناہ محبت کو
آج بھی اقرار ہے تجھ سے

اور تیری نفرت کہہ رہی ہے
تجھے پیار ہے مجھ سے

تجھے کونسا غرور ہے؟
جو جاتا نہیں

تیرا بنا ایک لمحہ
میں نے کاٹا نہیں

مجھے ہے بے چینی
میرا قرار ہے تو سے

تیری نفرت کہ رہی ہے
تجھے پیار ہے مجھ سے

(کاپی)

میں کہی خواب تو نہیں دیکھ رہا....

یہ تم ہی ہونہ ماہ نور....

ازلان کو لگ رہا تھا وہ کوئی خواب دیکھ رہا ہے....

میں ہی ہوں.... ماہ نور نے مسکرا کر کہا....

آج یہ سب کیوں.... ازلان کو سمجھ ہی نہیں آ رہا تھا وہ کیا کہے....

تمہارا شکریہ ادا کرنے کے لئے....

ماہ نور نے کہا....

شکریہ کیوں.... ازلان نے کہا

میری زندگی میں آنے کے لئے....

ماہ نور نے کہا....

اب دونوں کمرے کے بیچ میں رکھی دو چیر ز پر بیٹھ گئے تھے....

ماہ نور نے ٹیبل پر رکھی موم بتی بھی جلادی....

از لان ماہ نور کو بس دیکھے ہی جا رہا تھا...
 وہ بہت پیاری لگ رہی تھی۔۔۔۔۔
 اور موم بتی کی ہلکی سی روشنی میں ماہ نور کا چہرہ اور بھی خوبصورت لگ رہا تھا....
 تم بہت زیادہ خوبصورت لگ رہی ہو۔۔ از لان نے خمار لہجے میں کہا...
 ماہ نور کے چہرے پر حیا کے رنگ عیاں ہوئے
 ایک منٹ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔
 اور ایک کیک لیکر آئی جس کے اوپر از لان لوو ماہ نور لکھا ہوا تھا۔۔۔
 یہ کاٹے۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا...
 از لان اٹھ کر ماہ نور کے پیچھے چلا گیا۔..
 ساتھ میں کاٹے گے.... از لان نے اسکے کان میں کہا۔۔۔
 ماہ نور نے چاکو اٹھایا۔۔۔۔۔
 از لان نے اپنا ہاتھ اسکے ہاتھ پر رکھا....
 دونوں نے ساتھ میں کیک کاٹا....
 I love you mah nor
 از لان نے ماہ نور کے ہاتھ پر بوسہ دے کر کہا...
 I LOVE YOU so much azlaan
 ہائے۔۔۔۔۔ از لان نے دل پر ہاتھ رکھا۔۔۔۔۔
 مجھے تم سے کچھ کہنا ہے.....

ازلان نے کہا....

ہاں کہیں نا۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا.....

میں یہ کہہ رہا تھا کہ مجھے معاف کر دو جو جو میں نے کیا تمہارے ساتھ آئی پرومیسس میں سب کچھ ٹھیک کر دوں گا.....
تم صرف مجھ پر یقین کرو میں تمہیں بہت خوش رکھوں گا۔۔۔۔۔ میں تمہیں کبھی دکھ نہیں دوں گا.....

پلزم مجھے صرف ایک موقع دو۔۔۔۔۔ ازلان اسکے ہاتھوں کی طرف دیکھ رہا تھا.....

آپ کے پاس اب ہزار موقعے ہیں.... اپنی بات کو ثابت کرنے کے.....
ماہ نور نے مسکرا کر کہا.....

تھنک یو سو میچ..... ازلان نے کہا۔۔۔۔۔

اسکے بعد دونوں نے کیک کھایا....

کچھ دیر چاند کو دیکھ کر باتیں کی۔۔۔۔۔ ازلان کے لئے یہ سب ایک خواب سا تھا.... ماہ نور کا یہ روپ ازلان نے
چھپا ہوا تھا... اب جب ماہ نور نے اپنا روپ دیکھا یا تو ازلان کا تھوڑا گھبرا جانا تو بتاتا تھا....

آپ سے ایک بات پوچھوں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا...

ہاں پوچھوں نہ..... ازلان مسکرایا....

آپ زکا انکل کے بیٹے ہیں پر نکاح کے وقت آپ کے نام کے ساتھ شعیب ماموں کا نام تھا کیوں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے
کہا..

وہ زکا انکل نے خود کہا تھا۔۔۔۔۔ کیوں کے میرے ذہن میں کہی بھی زکا انکل کا چہرہ نہیں۔۔۔۔۔

میں شعیب بابا کو ہی اپنا بابا مانتا ہوں۔۔۔ انہوں نے مجھے اپنے بیٹے کا چہرہ دیا ہے.....

انہوں نے مجھے جو پیار دیا ہے وہ بالکل اپنے بیٹے کی طرح دیا ہے اسلئے پھر بس زکا آنکل نے بھی کہا کہ میرے نام کے ساتھ بابا کا نام لگے۔۔۔ انکو لگتا ہے بابا کا حق ہے یہ کیوں کے انہوں نے مجھے ماما کو دے دیا تھا۔۔۔۔۔ اور ماما نے مجھے پھینک دیا۔۔۔۔۔
مرنے کے لئے۔۔۔۔۔

ازلان ایک پل کو روکا۔۔۔۔۔ ماہ نور نے اسکا ہاتھ تھپتھپایا جیسے اسکو تسلی دے رہی ہو۔۔۔۔۔
بس پھر اور مجھے لگتا ہے کہ بابا کا ہی حق ہے کیوں کے زکا آنکل نے کبھی موڑ کر بھی نہیں دیکھا میں کس حال میں ہوں۔۔۔۔۔ کس طرح ہوں۔۔۔۔۔
او کے بس ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔
پھر ازلان اور ماہ نور خاموش ہو گئے۔۔۔۔۔
لیکن آج انکے درمیان خاموشی میں چھپی پیار کی زبان تھی جسکا استعمال دونوں فریقین کر رہے تھے۔۔۔۔۔
کھڑکی سے چاند بھی انھیں دیکھ کر مسکرا رہا تھا۔۔۔۔۔

شعیب اور شازیہ ایئر پورٹ پر اترے تھے۔۔۔۔۔
اور اپنی سواری کی طرف روانہ تھے کہ شعیب کی ٹکر کسی عورت سے ہوئی جسکا سامان بھی گر گیا تھا۔۔۔۔۔
شعیب اور شازیہ نے اسکا سامان اٹھایا اور جیسے ان دونوں کی نظر اس عورت پر پڑی دونوں چونکے۔۔۔۔۔
کیوں کے انھیں امید نہیں تھی وہ اس چہرے کو دوبارہ کبھی اپنی زندگی میں دیکھے گے۔۔۔۔۔
اس عورت کی نظر بھی ان دونوں پر پڑی وہ بھی انکی طرح چونکی۔۔۔۔۔

شازیہ نے اس کے کندھے پر اپنا ہاتھ رکھا.....

جی مجھے قبول ہے۔۔۔۔۔

مبارک ہو آپ دونوں کو۔۔۔ مولوی صاحب نے کہا اور وہاں سے چلا گیا۔۔۔۔۔

دلہن اور دولہا نے ایک دوسرے کو دیکھا....

دلہن کے چہرے پر سکون تھا۔۔۔

اور دولہے کے چہرے پر خوشی کے آثار نمایاں تھے۔۔۔۔۔

مبارک ہو آپ دونوں کو آپ دونوں ایک بار پھر مل گئے۔۔۔

میری دعائیں آپ کے ساتھ ہے۔۔۔۔۔ آپ لوگ اب ہمیشہ ہمیشہ ساتھ رہیں ہنستے ہوئے مسکراتے ہوئے...

....

اس کے بعد شازیہ وہاں سے چلی گئی۔۔۔۔۔

کیا تم خوش نہیں.... دولہے نے پوچھا..

مجھے سکون مل گیا۔۔۔۔۔ دلہن بولی۔۔۔۔۔

پھر مبارک ہو آپ کو۔۔۔۔۔ دولہا بولا۔۔۔۔۔

آپ کو بھی مبارک ہو۔۔۔۔۔ دلہن نے بھی کہا۔۔۔۔۔

ماہ نور بیڈ پر بیٹھی سوچ رہی تھی کہ ازلان کو کیسے کہے اسے یونی جانا ہے۔۔۔

ازلان نے برش اٹھایا اور اپنے بالوں میں دینے لگا۔۔۔

ماہ نور اسے دیکھی جا رہی تھی.... یونی کی بات اسکے دماغ سے نکل گئی تھی....

کیا ہوا...؟ از لان نے اس سے پوچھا...

کچھ بھی نہیں۔۔۔۔۔ جواب آیا..

اہم اہم۔۔۔۔۔ تم مجھے گھور رہی تھی....

از لان نے کہا...

گھور نہیں رہی تھی دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔ ماہ نور نے آہستہ سے کہا...

کیا دیکھ رہی تھی مجھ میں۔۔۔۔۔؟ از لان نے برش رکھا اور اسکے سامنے کھڑا ہو گیا...

اپنے لئے پیار۔۔۔۔۔ ماہ نور نے اب بھی جواب آہستہ آواز میں دیا...

اوہ۔۔۔۔۔ پھر ملا پیار۔۔۔۔۔ از لان نے شرارتی لہجے میں کہا..

اپکا دل ملا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

از لان نے ماہ نور کو قدرِ قریب کیا....

اب وہ از لان کے بالکل قریب تھی۔۔۔۔۔

پھر دل میں کیا ملا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ از لان محفوظ ہوا

اپنا راج..... اب وہ شرما کر خود میں سمت گئی۔۔۔۔۔

از لان کے گلے سے جان دار تہقہ نکلا۔۔۔۔۔

ماہ نور کی باتوں میں سچائی صاف دیکھائی دے رہی تھی...

اور سچ بھی یہی تھا۔۔۔۔۔

کمرے کا ماحول سحر انگیز تھا.....

ازلان بھی ماہ نور کے قریب تھا.....

اس سے پہلے وہ کوئی حرکت کرتا.... کمرے کا دروازہ بجا.... ماہ نور اس سے دور ہوئی.....

ازلان مسکراتا ہوا دروازے کی طرف گیا۔۔۔۔

کیا ہے شیر۔۔۔۔۔

وہ ازلان صاحب بلال اور انکے والد زکا صاحب آگئے ہیں نیچے حال میں بیٹھے ہوئے ہے۔ ایکا پوچھ رہے تھے.....

اچھا تم چلو میں آتا ہوں۔۔۔۔ ازلان نے کہا اور ماہ نور کے پاس آیا۔۔۔۔

زکا انکل اور بلال آئیں ہیں باہر۔۔۔۔۔ چلو مل لیتے ہیں اور ناشتہ وغیرہ کا بھی پوچھ لیں گے....

ہاں چلتے ہیں ماہ نور نے کہا... اور دونوں ساتھ میں جانے لگے۔۔۔۔

ازلان نے ماہ نور کو اپنا ہاتھ دیا۔۔۔۔

ماہ نور نے تھام لیا.....

اور دونوں حال کی طرف چلے گئے۔۔۔۔

ازلان زکا اور بلال سے گلے ملا۔۔۔۔

زکا صاحب نے ماہ نور کے سر پر ہاتھ رکھا اسکی طبیعت پوچھی....

ماہ نور بھی خوشی خوشی سب بتاتی جا رہی تھی.....

کیسے ہو تم بلال۔۔۔۔۔ ماہ نور نے اسکا نام ہی لیا اور ایسے بات کر رہی تھی... جیسے ان دونوں کے درمیان کچھ ہوا

ہی نہیں ہو۔۔۔۔

میں ٹھیک.... بلال کے منہ سے صرف اتنا ہی نکلا۔۔۔۔

ازلان اور ماہ نور ساتھ میں صوفے پر بیٹھے۔۔۔۔

زکا صاحب نے ناشتے سے منع کر دیا تھا کیوں کے وہ ناشتہ کر کے آئے تھے.....

ازلان نے بلال کی نظریں ماہ نور پر دیکھی تو ماہ نور کے ساتھ پر اپنا ہاتھ رکھ دیتا کے بلال کو یہ یاد رہے ماہ نور اب ازلان کی ہے۔۔۔۔۔

ازلان کو شعیب کی کال آئی.....

اسلام و علیکم بابا.....

بیٹا و علیکم سلام آپ کو یہ کہنا تھا کے ہم آج ہی واپس آرہے ہیں۔۔۔۔

اور ہمارے پاس آپ سب کے لئے ایک سپرائیز بھی ہے۔۔۔۔۔

اوہ سچی بابا بس جلدی آجائے میں اور باقی سب آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔۔۔۔۔

او کے اللہ حافظ....

کون تھے ازلان۔۔۔۔۔ ماہ نور نے پوچھا....

بابا تھے ماہ نور وہ واپس آرہے ہیں۔ اور انکے پاس ہمارے لئے ایک سپرائیز بھی ہے.....

اچھا۔۔۔۔۔

میں پھر انکے لئے کھانا بناتی ہوں۔۔۔

یہ کہ کے ماہ نور باورچی کھانے چلی گئی....

اور کھانا بنانے لگی۔۔۔۔۔

ازلان بھی اندر آگیا تھا.....

میں مدد کروں تمہاری۔۔۔۔۔

نہیں نہیں میں سب کر لوں گی۔۔۔۔

ماہ نور نے سب کچھ بنادیا تھا اب وہ تھک گئی تھی اور فریش ہونے اپنے روم میں چلی گئی۔۔۔۔۔
ازلان وہاں کسی سے بات کر رہا تھا....

ہاں ہاں میں لینے آتا ہوں تمہیں۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔۔

ماہ نور باہر ٹھہر کر سن رہی تھی

آواز اب آہستہ آرہی تھی تو ماہ نور نے اپنا کان دروازے سے لگا دیا....

اچانک ہی ازلان نے دروازہ کھولا.... تو ماہ نور نیچے گر گئی.....

ازلان نے موبائل جیب میں رکھا....

اور نیچے بیٹھ گیا....

ارے گر گئی کیا..... ہائے دکھ ہوا ویسے جو اپنے شوہر کی جاسوسی کرتی ہیں انکے ساتھ یہی ہوتا ہے....

میں تمہاری جاسوسی کیوں کروں گی بھلا....

ماہ نور نے کہا

تو کیا دروازے سے کان لگا کر دروازے کی باتیں سن رہی تھی۔۔۔۔۔

نہیں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا....

تو پھر کیا کر رہی تھی تم..... ازلان نے پوچھا....

کچھ نہیں مجھے اٹھائیں پلیز..... ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

اوہ لیکن کس خوشی میں۔۔۔۔۔ ازلان کو اسے چیرانے میں مزہ آرہا تھا....

ارے آپ کی بیوی ہوں مجھے اٹھائیں نہ.....
 ازلان نے اسے باہوں میں اٹھالیا.....
 اب بس.....
 نہیں اندر لے کر جائے نہ.....
 ازلان اسے کمرے میں لیکر گیا.....
 اب ایسا کریں میرے لئے ایک سوٹ نکالیں آپ کی پسند اچھی ہے.....
 ابھی نکالتا ہوں.....
 ازلان پھر اس کے لئے ڈریس ڈھونڈ رہا تھا.....

ازلان نے اسکے لئے سبز رنگ کی قمیض نکالی ساتھ میں سیاہ دوپٹہ اور سیاہ شلوار نکال دی تھی۔۔
 لو جاؤ تیار ہو جاؤ پھر بابا والوں اور طانیہ کو لینے جانا ہے جلدی۔۔۔۔۔

ماہ نور چھوٹا منہ بنا کر فریش ہونے۔ گئی اور ازلان نیچے چلا آیا.....

دیکھے بابا اب مجھے وہ چائیں کسی بھی قیمت پر۔۔۔۔۔ بلال نے کہا...
 دیکھو جب وہ تھی تو تم نے اسے اپنا یا ہی نہیں۔۔۔۔۔

وہی جن کو عام لفظوں میں چھچھورا کہتے ہیں۔۔۔۔۔

ماہ نور نے ہنسی کو چھپا کر کہا....

اوہ اوہ میڈم دماغ ساتھ لائی ہیں نایا گھر چھوڑ آئی ہے۔۔۔۔۔ ازلان نے اسکو کہا...

لی کر آئی ہوں آپ کی طرح نہیں اپنا سب کچھ گھر بھول آؤں۔۔۔۔۔ ماہ نور ہار ماننا نہیں چاہتی تھی۔۔۔۔۔

ہاہا سو سوئیٹ بٹ میں آج اپنا سب کچھ اٹھا کر لایا ہوں۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔۔۔۔

ماہ نور کچھ دیر کو لفظوں پر غور کرتی رہی جب اسکو سمجھ آیا تو وہ ہنس دی۔۔۔۔۔

دونوں ایئر پورٹ آگئے تھے.... لیکن ابھی تک شعیب والوں کے جہاز نے لینڈ نہیں کیا تھا۔۔۔۔۔

ازلان ایک پک لے نا۔۔۔۔۔ میری۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

اور خود پوز بنا کر کھڑی ہو گئی.....

چڑیل لگر ہی ہو بھوتی..... ازلان نے کہا...

بس ایک لے ناپلیز ازلان ورنہ میں کسی اور کے پاس چلی جاؤں گی....

اچھا جاؤ میں بھی دیکھتا ہوں کون لیتا ہے تمہاری تصویر۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔۔۔۔

ماہ نور وہاں سے کچھ فاصلے پر کھڑے لڑکے کو اشارہ کیا وہ اسکے قریب آیا....

لے میرا موبائل ہے آپ میری ایک پک لے نا.....

ماہ نے نے اسکو موبائل دیا۔۔۔۔۔

ازلان اپنے بیلٹ پر ہاتھ گھومنے لگا.....

لڑکے نے ماہ نور کو موبائل واپس دیا۔۔۔۔۔

لے اپنا موبائل بہن مجھے ان معمولوں سے دور ہی رکھو.....

یہ کہ کر لڑکا وہاں سے آل تو جلال تو ہو گیا....

ماہ نور نے ازلان کی طرف دیکھا وہ اپنے موبائل میں مکمل غرق تھا...---

جیسے موبائل چلانے سے زیادہ اور کوئی کام ہی ناھو....-

ازلان-----

ازلان نے اسکو نہیں دیکھا....---

اے جی سنتے ہو...-----ازلان نے ابھی بھی نہیں دیکھا....---

میرے ازلان-----ازلان نے ابھی بھی نہیں دیکھا....

شاہ آپ میری بات نہیں سن رہے کیا....---

اب ازلان نے اسکو دیکھا....---

میں آپ کو کب کا بولا رہی ہوں آپ موبائل میں گم ہیں....---

بیوی میں ہوں آپ کی یا اپکا یہ موبائل....---

آپ ہے جان ازلان-----ازلان نے اپنے لہجے میں دنیا بھر کی مٹھاس ڈال کر کہا....

پھر آپ ایک پک تولے نا... میری میں کبکا آپ کو کہہ رہی ہوں آپ ہیں کے میری بات ہی نہیں سن رہے....

آپ اچھا نہیں کر رہے میں آپ سے ناراض ہوں میں-----

ماہ نور کہا اور منہ پھلا کر کھڑی ہو گئی....---

ازلان نے اپنا موبائل نکالا اور اس کے سامنے جا کر کھڑا ہو گیا....---

ایک منٹ تور کے بھلا پوز بھی کسی چڑیا کا نام ہے....---

اور پوز بنایا ازلان نے تبھی پک لی....---

کچھ ایسا جو ہم نے سوچا نہیں کچھ انوکھا۔۔۔۔۔

کچھ نہیں ہو گا۔۔۔۔۔

آپ چلے گھر۔۔۔ دیکھ لے گے آپ خود ہی۔۔۔۔۔ سب کے کچھ بھی نہیں ہو گا۔۔۔۔۔
ماہ نور نے اسے دلا سا دیا۔۔۔۔۔

کیوں کے بیوی ہونے کے ناتے یہ اسکا فرض تھا کہ وہ اپنے شوہر کو تسلی دے۔۔۔۔۔
جب جب اسکا شوہر پریشان ہو۔۔۔ اسکی پریشانی دور کرے۔۔۔ اگر پریشانی دور نہیں کر سکتی تو کم از کم اسکو تسلی کے
کچھ بول ہی بول دے۔۔۔۔۔

دونوں گھر کی طرف رواں تھے۔۔۔۔۔

دونوں کو نہیں پتا تھا آگے کیا ہونے والا ہے۔۔۔۔۔

یہ آگے کیا ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔

دونوں ہر پریشانی سے دور تھے انھیں کیا پتا تھا پریشانیاں تو اب شروع ہونے والی ہیں۔۔۔۔۔

ان کی زندگیوں میں اب بہت سے ٹرن آنے والے تھے۔۔۔۔۔

جن سے ازلان اور ماہ نور کی زندگیاں زیادہ متاثر ہونے والی تھی۔۔۔۔۔

بابا مجھے نہیں پتا بس وہ جو لڑکی تھی نا ازلان کی دوست طانیہ مجھے وہ پسند ہے اور مجھے وہ چائیں کسی بھی حالت میں

۔۔۔۔۔

بلال نے کہا۔۔۔

بیٹا آپ کیا پھر کسی اور لڑکی کی زندگی سے کھیلیں گے پہلے ہی آپ ایک لڑکی کی زندگی سے کھیل چکے ہیں۔۔۔۔۔

زکا صاحب نے اسکو کہا۔۔۔۔۔

بابا میں اگر کھیل کھیلنا چاہتا تو آپ کو یہ نہیں کہتا مجھے طانیہ چائیں آپ کو بتاتا ہی نہیں اور اسکو پٹالیتا....

بلال کی بات میں دم تھا اسلئے زکا صاحب چپ ہو گئے۔۔۔۔۔

فحال کچھ ٹائم چپ کر و سنا ہے لڑکی خود یہاں رہنے آئیں گی۔۔۔۔۔ پھر دیکھے گے اب میں ایسے نہیں کہوں گا کسی کو

۔۔۔۔۔

دونوں بحث میں پوری طرح سے گم تھے۔۔۔۔۔

حال میں کچھ لوگ داخل ہوئے دونوں باپ بیٹے نے منہ اٹھا کر دیکھا.....

ساری شکلیں پہچانی ہوئی تھی ان میں صرف ایک ہی تھی جسکو نا کبھی بلال نے دیکھا تھا نا کبھی زکا صاحب نے دونوں کبھی ایک دوسرے کو تو کبھی اس شخص کو دیکھ رہے تھے وہ جانا پہچانا نہیں تھا۔۔۔۔۔

Ep 15

ازلان اور ماہ نور گھر پہنچ گئے تھے....

دونوں کار سے نکل کر اندر کی طرف روانہ ہو گئے۔۔۔

حال میں آکر دونوں کے پاؤں رک گئے۔۔

دونوں نے ایک دوسرے کو سوالیہ نظروں سے دیکھا....

آنکھوں آنکھوں میں دونوں نے باتیں کیں۔۔۔۔۔

ازلان نے گلا صاف کرنے کی ایکٹنگ کی...
 سب دونوں کی طرف متوجہ ہوئے۔۔۔
 وہ بھی جو سارے منظر میں چپ تھی۔۔۔ جسکو کوئی پہچان ہی نہیں رہا تھا۔۔۔
 اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ ماہ نور نے سلام کیا۔۔۔۔۔
 سب اسکی طرف متوجہ ہوئے۔۔۔۔۔
 اس سے پہلے کوئی کچھ پوچھتا یا کوئی کچھ بتاتا۔۔۔۔۔
 وہ عورت ازلان کے گلے لگ کر بہت زور زور سے رونے لگی تھی۔۔۔۔۔ ازلان حیران اور پریشان تھا۔۔۔۔۔
 یہ تمہاری امی ہیں بیٹا۔۔۔۔۔ شانزے شعیب۔۔۔۔۔
 ماہ نور کی آنکھیں ہی کھل گئی۔۔۔۔۔
 ازلان کبھی اپنے باپ کو تو کبھی خود سے لپٹی ہوئی عورت جسکو اسکا باپ اسکی ماں بتا رہا تھا۔۔۔۔۔
 اور اسکی ماں جو رو کر پاگل ہو گئی تھی۔۔۔۔۔
 میرا بچا۔۔۔۔۔ یہ کہہ کر اس نے ازلان کے ماتھے پر بھوسہ دیا۔۔۔۔۔ ازلان کے چہرے پر حیرانی ہی حیرانی تھی۔۔۔۔۔
 وہ بس چپ تھا۔۔۔۔۔ بالکل چپ۔۔۔۔۔
 اسکو شاید کچھ سمجھ میں ہی نہیں آ رہا تھا۔۔۔۔۔
 شانزے اب اس سے لگ کر الگ ہو گئی تھی اور ماہ نور کے قریب چلی گئی۔۔۔۔۔
 تم میرے ازلان کی بیوی ہونا۔۔۔۔۔؟ شانزے نے کہا
 ہاں میں آپ کے ازلان کی بیوی ہوں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا اور ہلکا سا مسکرائی۔۔۔۔۔
 شانزے نے ماہ نور کے ماتھے پر بھی بوسہ دیا۔۔۔۔۔

اور الگ ہو کر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔
 ماہ نور اور ازلاں بھی بیٹھ گئے تھے۔۔۔۔۔
 شازیہ نے بتانا شروع کیا۔۔۔۔۔
 ہم جب امریکا گئے تھے تو وہاں ہمیں شانزے ملی تھی۔۔۔
 شانزے کی حالت بہت بری تھی۔۔۔۔۔
 اس نے مجھے گلے بھی لگایا تھا۔۔۔۔۔
 اور پھوٹ پھوٹ کر رو دی تھی۔۔۔۔۔

مراد نے شعیب سے شانزے کو چھین تو لیا تھا مگر شانزے اس سے نکاح کرنے کے لئے تیار نہیں تھی۔۔۔
 مراد نے اسے ناصر ف ڈرایا دھمکایا۔۔۔۔۔ بلکہ۔۔۔۔۔ اسکو بہت مارتا بھی تھا۔۔۔۔۔
 شانزے تنگ آ گئی تھی اس سے اسلئے وہ اس سے نکاح کے لئے راضی ہو گئی اور دونوں کا نکاح ہوا۔۔۔۔۔
 مراد کو صرف شانزے کے جسم سے مطلب تھا اسلئے اس نے اسکو ایک بار استعمال کیا اور بس پھر مراد کا سارا پیار
 ختم ہو گیا۔۔۔۔۔
 وہ جب جب شانزے کے پاس آتا تو صرف اسکو مرنے اسکو جلانے۔۔۔۔۔ اسکی دوستی امریکا میں کچھ ایسے لوگوں
 سے ہو گئی جنکا کردار ہی اچھا نہیں تھا۔۔۔۔۔
 جو روز روز بازاری عورتوں کے پاس جاتے تھے۔۔۔۔۔
 پہلے انہوں نے مراد کو نشے کا عادی بنایا۔۔۔۔۔

اسکے بعد اسکو اپنے ساتھ بھی لی کر جانے لگے۔۔۔۔

مراد نشے میں مکمل غرک ہوتا۔۔۔۔ اور اسکے پتا ہی نہ ہوتا وہ کہا کس کے ساتھ ہے اور کیا کیا کر رہا ہے۔۔۔۔۔
شانزے نے اس دوران ایک کمپنی میں کام کرنا شروع کیا تھا۔ شانزے دن رات ایک کر کے کام کرتی تھی۔۔۔۔
اور مراد ساری ساری رات گم ہوتا۔۔۔۔۔

ایک دن مراد کی طبیعت خراب ہوئی تو شانزے اسکو ڈاکٹر کے پاس لے کر گئی۔۔۔۔
ڈاکٹر نے کچھ ٹیسٹ کروانے کا کہا۔۔۔۔
شانزے نے ٹیسٹ کروائے۔۔۔۔۔

ایڈز ہے آپ کو مراد۔۔۔۔۔ شانزے نے رپورٹ مراد کو دے مارے۔۔۔۔۔ یہ لے اپنے اعمال۔۔۔۔۔ آپ کو
خدا نے دنیا میں ہی ذلیل و رسوا کر دیا۔۔۔۔۔
مراد نے آنکھیں پھاڑے ٹیسٹوں کو دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔
اسکے سامنے اسکی ساری زندگی کے قصے گھومنے لگے۔۔۔۔۔

ایک ایک لڑکی یاد آئی ایک ایک عورت۔۔۔۔۔
سب سے مظلوم عورت تو اسکے اپنے ساتھ تھی۔۔۔۔۔

مجھے معاف کر دو شانزے میں نے تمہیں اور شعیب کو بہت تکلیف دی ہے مجھے معاف کر دو میں بہت ظالم ہوں مجھے
معاف کر دو میں معافی مانگتا ہوں۔۔۔۔۔
مجھے معاف کر دو۔۔۔۔۔ مراد نے ہاتھ باندھے

میں نے آپ کو معاف کیا شانزے نے آپ کو معاف کیا اچھا سارا کیا کرایا میں نے آپ کو معاف کیا آپ اب خدا سے معافی مانگے کیوں کے اب یہ بیماری نہیں جائے گی۔۔ آپ اسی بیماری میں مبتلا رہیں گے مرنے تک۔۔۔۔ آپ کے لئے اب یہ ہی رہ گیا ہے۔۔۔۔

آپ معافی مانگے اس رب سے جس نے آپ کو یہ بیماری دی۔۔۔۔

رب کے سوا آپ کو کوئی اور اب نہیں بچا سکتا آپ بس معافی مانگے اس بیماری کا کوئی علاج نہیں مرتے رہیں گے اب آپ اس بیماری میں۔۔۔۔۔

شانزے رو رہی تھی اور مراد بھی۔۔۔۔

مراد پر کافی خرچ ہوا لیکن سب ضائع ہو گیا۔۔۔۔۔

میں کہاں جاؤں گا اب۔۔۔۔۔

خدا مجھے اٹھالے جلدی۔۔۔۔۔

مراد ایڈز کے لاسٹ اسٹیج پر تھا۔۔۔

شانزے میرے مرنے کے بعد تم شعیب کے پاس چلی جانا اس سے شادی کرنا۔۔۔۔

مراد کہہ رہا تھا اور شانزے سن رہی تھی۔۔۔۔۔

اک ایسے انسان کو سن رہی تھی جو شاید سننے کے قابل نہیں تھا.....

اللہ نے آپ کو بتا دیا مراد۔۔۔۔۔

کے انسان جو کر لے جتنا کرے۔۔۔۔۔ رہتا اپنے رب کا محتاج ہے۔۔۔۔۔

آپ کے پاس اب رہ گیا ہے۔۔۔۔۔

آپ مجھے اب دے بھی کچھ نہیں سکتے۔۔۔۔۔

ماہ نور اور ازلان کو سمجھ ہی نہیں آرہا تھا وہ دکھ کا اظہار کرے یا افسوس کا یا پھر خوشی کا کے اب تو شانزے اور شعیب مل گئے تھے۔۔۔۔

سب اب خاموش تھے ازلان ماہ نور کے چہرے پر چھپے درد کو دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔
 جو شاید کسی اور نے محسوس ہی۔۔۔ کیا تھا۔۔۔۔
 اسی وقت طانیہ بھی آگئی۔۔۔۔۔
 اور سب سے ملنے لگی۔۔۔۔۔

اس کے بعد سب ہنسی مذاق کرنے لگیں۔۔۔۔۔
 طانیہ نے آج بھی جینز اور پینٹ پہنے تھے۔۔۔۔۔
 وہ سب کے سامنے بناڈوپٹے کی تھی۔۔۔۔۔
 اور اتنی باتوں کی کسی کو اس کے باتوں کے دوران پتا ہی نہیں چلا کے شام سے رات بھی ہو گئی۔۔۔۔۔
 شانزیہ اور شانزے کھانا بنانے کے لئے اٹھ گئے تھے۔۔۔۔۔
 ماہ نور بھی اٹھی تھی لیکن شانزیہ اور شانزے نے اسکو واپس بیٹھا دیا۔۔۔۔۔

شعیب اور زکا صاحب باہر چلے گئے۔۔۔۔۔
 پیچھے ماہ نور بلال طانیہ اور ازلان تھے۔۔۔۔۔
 تم نے ابھی تک شادی نہیں کی بلال۔۔۔۔۔
 میں بہت جلد کروں گا۔۔۔۔۔
 بلال نے ہونانیک ارادہ بتایا۔۔۔۔۔

چپ کرو تم دونوں میں کسی کا بھائی نہیں جا رہا ہوں میں یہاں سے بھاڑ میں جاؤ تم سب۔۔۔۔۔
 از لان کو کتنا عجیب لگ رہا تھا اسکی بیوی کسی اور سے بات کر رہی تھی۔۔۔۔۔
 وہ بھی وہی شخص جس نے اسکو چھوڑ دیا تھا۔۔۔۔۔۔۔
 از لان کو برا لگ رہا تھا لیکن وہ چپ رہا۔۔۔
 شاید اسکو چپ رہنا چاہیے تھا۔۔۔۔۔
 وہ اٹھ کر چلا گیا تھا۔۔۔۔۔
 ماہ کو برا لگا۔۔۔۔۔

ماہ نور طانیہ سے ایکسکیوز کر کے وہی سے اٹھی اور از لان کے پاس اوپر چلی گئی۔۔۔۔۔
 از لان تم کیوں وہاں سے اٹھ کر آگئے۔۔۔۔۔
 ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

میں وہاں ہوں یا وہاں سے اٹھ کر چلا جاؤں تم تو اپنے بلال۔۔۔۔۔
 بس کرو از لان پھر وہی باتیں کر رہے ہو تمہیں پتا ہے ناب اس بات پر کتنا لڑے ہیں آج بھی لڑائی ہو جائے گی
 ۔۔۔۔۔
 تم نہیں سمجھ رہی ہو تم کچھ نہیں جانتی میں تمہیں کتنا چاہتا ہوں تمہیں کسی اور کے ساتھ نہیں دیکھ سکتا تم سمجھ نہیں
 رہی مجھے پھر غصہ آئے گا تم پر تم جانتی بھی ہو میں تم سے کتنا زیادہ پیار کرتا ہوں۔۔۔۔۔
 تم نہیں جانتی تم کیا ہو میرے لئے۔۔۔۔۔
 بتاؤ نا از لان آخر ہوں کیا میں تمہارے لئے بتاؤ آج بتاؤں نارک کیوں گئے۔۔۔۔۔

یہ کر کر از لان اسکو چپ کروا رہا تھا.....

بس چپ ہو جاؤ۔۔۔۔

اور چلو نیچے مجھے کچھ کھلا دو بڑی بھوک لگی ہے یار۔۔۔۔

چلو میرے ساتھ۔۔۔۔ یہ کہہ کر دونوں کھانا کھانے نیچے گئے۔۔۔۔

ماہ نور اور طانیہ کھانا سرو کر رہی تھی.... بلال کو دیتے وقت طانیہ کا ہاتھ بلال کے ہاتھ سے ٹچ ہوا تھا۔۔۔۔

از لان اور ماہ نور دونوں نے یہ چیز دیکھی تھی لیکن نظر انداز کر دی تھی.....

بلال کی نیت از لان کو ٹھیک نہیں لگ رہی تھی۔۔۔۔

اسکا دل کہہ رہا تھا وہ ماہ نور کو بتا دے پھر سوچا ماہ نور پریشان ہو جائے گی تو وہ خاموش رہا۔۔۔۔۔

کھانے کے بعد مرد بیٹھے باتیں کر رہے تھے۔۔۔

ماہ نور اپنے کمرے میں کسی کام سے گئی تو۔ اس کے پیچھے طانیہ بھی چلی گئی۔۔۔

ماہ نور کچھ ڈھونڈ رہی تھی۔۔۔

طانیہ۔۔۔۔ مجھے واشروم جانا ہے۔۔۔۔ کیا میں جاؤں۔۔۔

ہاں ہاں چلی جاؤ۔۔۔۔۔

طانیہ واشروم چلی گئی۔۔۔۔

تو اسی وقت کمرے کی لائٹ بند ہوئی۔۔۔۔

اور کسی نے ماہ نور کے منہ پر ہاتھ رکھا...

سوئیٹ ہارٹ طانیہ کب تک مجھ سے بچ کر رہو گی۔۔۔۔۔

اور ہاں یہ کیا از لان والوں کے سامنے اتنی حرکتیں کر رہی ہوتی ہیں تو میں نے اس رات ہی بتایا تھا کہ ہم پیار کرتے ہیں اور تم بھی مانی تھی کیوں کے۔۔۔۔۔ اس سے آگے وہ بولتا کمرے کی لائٹ کھولی۔۔۔۔۔

از لان اور زکا صاحب آئے ہوئے تھے۔۔۔۔۔

بلال جلدی سے ماہ نور سے دور ہوا۔۔۔۔۔

تم یہاں۔ کیا کر رہے ہو۔۔۔۔۔ زکا صاحب نے پوچھا۔۔۔۔۔

مجھے یہاں آپ کی اس بد چلن اور دھوکے باز بہونے بلایا ہے۔۔۔۔۔

ماہ نور کو لگا کسی نے اسکے کان میں سیسہ ڈال دیا لیکن وہ خاموش رہی۔۔۔ وہ از لان شاہ کے پیار کو دیکھنا چاہتی تھی کے اب از لان شاہ کیا کرے گا۔۔۔۔۔

بس۔۔۔۔۔ تم جو کہو میں سننے کو تیار ہوں لیکن یہ نہیں کے میری بیوی ایک بد چلن عورت ہے۔۔۔۔۔

ہاں ان الفاظوں نے ان ہی الفاظوں نے ماہ نور کو ایک نئی زندگی بخشی تھی۔۔۔۔۔

ماہ نور از لان کے پاس آگئی تھی۔۔۔۔۔ از لان نے ماہ نور کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں پکڑا اور اس قدر زور سے پکڑا تا کہ ماہ نور کو ہمیشہ یہ یاد رہے از لان اسکے ساتھ ہے اسکا شوہر اسکے ساتھ ہے۔۔۔۔۔ اب جو شوہر کسی کے سامنے اپنی بیوی کا دفاع ہی نہ کرے وہ تو شوہر کہلانے کے قابل بھی نہیں ہے۔۔۔۔۔

ماہ نور اب کچھ سمجھ چکی تھی طانیہ بھی شور سن کر نکل آئی تھی۔۔۔۔۔

اسکو بھی اندازہ ہو گیا تھا کیا بات ہو سکتی ہے۔۔۔۔۔

اسلئے وہ چپ ہو کر ایک سائیڈ ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

ماہ نور کے لئے اب مسئلہ یہ تھا کہ وہ کیسے سب کو بتائے۔۔۔۔۔ طانیہ بھی اس میں شامل ہے۔۔۔۔۔

سب سے زیادہ اس کے لئے مشکل تھا از لان کو بتانا کیوں کے اگر اسکو ماہ نور پر یقین تھا تو اسکو طانیہ پر بھی یقین تھا

زکا صاحب اپنے ساتھ بلال کو لی کر گئے تھے۔۔۔

طانیہ بھی موقع کی نزاکت کو دیکھ کر منظر سے غائب تھی ایک ماہ نور تھی جو ابھی تک سوچوں میں گم تھی پوری طرح۔۔۔

از لان مجھے کل یونی جانا ہے۔۔۔۔۔ کچھ ورک ہے تم بھی آنا اور طانیہ بھی۔۔۔ تم تھوڑی دیر رہنا پھر بے شک چلے جانا میں دوستوں سے مل کر آ جاؤں گی۔۔۔

اور تھوڑا بہت مزہ بھی کروں گھی گھر میں بور ہو گئی ہوں۔۔۔۔۔

ٹھیک ہے تم چلی جانا یہاں تو پتا نہیں کیا کیا ہو رہا ہے۔۔۔۔۔

از لان نے کہا۔۔۔

اور آؤں سو جاؤں مجھے بھی سونا ہے۔۔۔۔۔ دیر ہو گئی ہے کل مجھے آفس بھی جانا ہے بہت کام ہے۔۔۔۔۔

ماہ نور اپنا چھوٹا سادل لے کر سو گئی اسکی آنکھوں سے آج بھی نیند فرار تھی۔۔۔۔۔

آج جو ہوا تھا وہ نہیں ہونا چائیں تھا۔۔۔۔۔

مجھے کیا ضرورت تھی آنے کی نا میں آتی اور نا یہ ہوتا۔۔۔۔۔۔۔

مجھے امید نہیں تھی طانیہ بھی بلال کے ساتھ ہے۔۔۔۔۔

کتنی سیدھی سادی سی لگتی ہے۔۔۔۔۔

اور کام دیکھو اللہ معاف کرے۔۔۔۔۔

ماہ نور نے دل ہی دل میں توبہ کی۔۔۔۔۔

اور سونے کی کوشش کرنے لگی۔۔۔۔

اس بلال کے بچے کا کچھ کرنا پڑے گا... پتا نہیں کیا چاہتا ہے۔۔۔۔۔

ادھر طانیہ سوچ رہی تھی کیا ماہ نور کو سب پتا چل گیا ہے۔۔۔۔۔

اور پھر بلال سوچ رہا تھا....

اپنا سب کچھ بول گیا طانیہ کے ارادے بتائے ہی نہیں اور دوسری بات یہ کہ.... طانیہ نے مجھے میسج بھی کیا پھر بھلا

اسکو ہاتھ روم جانے کی کیا ضرورت تھی....

صبح اس سے بات کرنی پڑے گی۔۔۔ اور ماہ نور کی پتنگ کی ڈور کو بھی ہاتھ میں کرنا پڑے گا ورنہ یہ لڑکی سب کچھ

ازلان کو بتا دے گی۔۔۔۔

اور پھر میں کیا کہوں گا۔۔۔ اور میرا سارا پلین چھو پٹ ہو جائے گا۔۔۔۔۔

کچھ ناکچھ تو کرنا پڑے گا۔۔۔۔۔ صبح بات کرنی پڑے گی طانیہ سے۔۔۔۔۔

صبح ماہ نور اٹھی تو ازلان جاچکا تھا۔۔۔ اسکا مطلب ازلان مجھ سے ناراض ہے۔۔۔۔۔

ماہ نور دل میں سوچتی رہی۔۔۔۔

ماہ نور بے دلی سے تیار ہوئی.....

اور طانیہ کے ساتھ یونی چلی گئی۔۔۔۔

زینب ابھی تک آئی ہوئی نہیں تھی

ازلان یونی پہنچ گیا تھا

وہ اپنے دوپٹے سے بے نیاز تھی۔۔۔

ادھر ادھر گھوم رہی تھی ازلان کی اس پر معمولی سی نظر پڑی لیکن جو معصومیت اسکو اس چہرے میں نظر آئی وہ
کہی اور نظر نہیں آئی۔۔۔۔
وہ تھی ہی ایسی۔۔۔

ماہ نور۔۔۔

چاند کے نور جیسی۔۔۔۔

ایک معصوم سی پری۔۔۔۔

واپس جانے کے لئے ماہ نور نے طانیہ کو کہا لیکن اسکا ارادہ ٹھیک نہیں لگ رہا تھا۔۔۔

اس نے بلال کو بلایا۔۔۔۔

ماہ نور کو آج اسکی طبیعت ٹھیک نہیں لگ رہی تھی۔۔۔۔

اسکو اپنا جسم سست سست لگ رہا تھا۔۔۔۔۔

بلال آیا تو اسی وقت ماہ نور کو چکر آیا۔۔۔۔۔

لیکن بلال نے اسکو گرنے سے بچایا۔۔۔۔

طانیہ نے اسکی بلال کے ساتھ تصویر لی۔۔۔۔۔

ماہ نور کو دونوں نے کار میں بٹھایا اور ہسپتال لی کر گئے۔۔۔۔۔

وہاں پتا چلا ماہ نور ایکسیڈنٹ کر رہی ہے۔۔۔۔۔ ماہ نور بالکل مر جھائی ہوئی تھی۔۔۔۔

طانیہ اب گم ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

طانیہ نے از لان کو ماہ نور اور بلال کی پک سینڈ کی ساتھ میں لکھا کے دونوں ابھی تک سک دوسرے کو چاہتے ہیں تمہیں ایسے ہی بے وقوف بنا رہے ہیں۔۔۔۔۔ ایک تو دوست نے کہا.. اوپر سے ثبوت کے ساتھ۔۔۔۔۔

از لان کے دل میں شک پیدا ہوا البتہ وہ حیران ضرور ہوا۔۔۔۔۔

لیکن خاموش رہا۔۔۔۔۔

پھر میسج آیا۔۔۔۔۔

تمہیں مجھ پر یقین نہیں ہے نا تو ابھی سٹی ہسپتال جاؤ وہاں دونوں ساتھ ہونگے۔۔۔۔۔ ایک ساتھ۔۔۔۔۔

شاید کوئی بات ہے جو وہ دونوں گئے ہتا کے ماہ نور کے پاس فون بھی تھا وہ تمہیں کال کر کے بتا سکتی تھی نا لیکن اس نے تمہیں نہیں بتایا۔۔۔۔۔

از لان اسی وقت آفس چھوڑ کر روانہ ہوا... بات یقین کی تھی یا نہیں لیکن اب طانیہ نے از لان کے ذہن میں شک کا پودا لگالیا تھا۔۔۔۔۔

از لان کو کچھ پتا نہیں تھا صرف اتنا یاد تھا کے وہ دعائیں کر رہا تھا کسی بھی طرح سے یہ بات غلط نکلے اور ماہ نور بلال کے ساتھ نا ہو۔۔۔۔۔

اب جو ہونا تھا ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

از لان نے بلال کے نام سے کمرہ پوچھا تو کمرے کا نمبر بتا دیا گیا تھا... از لان اسی طرف روانہ تھا....

از لان اندر داخل ہوا....

اندر کے منظر نے از لان کو کچھ اور دیکھنے کے قابل نہیں چھوڑا۔۔۔۔۔

Ep 17

ماہ نور اپنے آفس میں کام کرتی رہتی..... سارا دن وہاں لگا دیتی.....
 لیکن ساری رات از لان شاہ کے عشق میں گزار دیتی۔۔۔۔۔
 اسکا بوس بھی مسلم تھا۔۔۔۔۔
 جو بچپن سے یہی رہتا تھا۔۔۔۔۔
 ماہ نور نے اپنا ورک بہت اچھا کیا تھا۔۔۔۔۔
 اسکے بوس اس سے اس حد تک متاثر ہوئے کہ سارا
 آفس اسکے انڈر کر دیا.....
 دل لگا کر کام کرتی۔۔۔۔۔ اور تو اور اسکو گھر کی پریشانی بھی نہیں تھی....
 اس نے یہاں آنے کے بعد کسی سے کسی بھی قسم کا رابطہ نہیں رکھا۔۔۔۔۔
 کیا کہتی سب کو کیوں چھوڑ آئی وہ از لان کو۔۔۔۔۔
 اسکو رہ رہ کر خود پر غصہ آرہا تھا.... آخر کیوں اس نے از لان کو سچائی نہیں بتائی۔۔۔۔۔
 یہ سب تو ٹھیک تھا لیکن از لان کا رویہ اس کے سمجھ سے باہر تھا۔۔۔۔۔
 وہ دن بدن۔۔۔۔۔ کمزور ہوتی جا رہی تھی۔۔۔۔۔
 اسکی مسلم فرینڈ نے اسے کافی ٹوکا اور اپنا خیال رکھنے کا کہا.....
 وہ نہیں مانی آخر میں وہ تھک ہار کر اسکو لیڈی ڈاکٹر کے پاس گئی۔۔۔۔۔

ڈاکٹر نے جڑواں بچے ہونے کی خبر دی۔۔۔۔۔
 ماہ نور کی دوست بہت خوش ہوئی۔۔۔
 لیکن ماہ نور نے کسی بھی قسم کا ردِ عمل ظاہر نہیں کیا۔۔۔۔۔
 اسکی فرینڈ اس بات پر کافی پریشان ہوئی۔۔۔۔
 کوئی ماں اپنے بچوں کے لئے خوش کیوں نہیں تھی.....
 اس کی فرینڈ نے اسکو کافی سمجھایا۔۔۔۔۔
 زندگی کہی نہیں روکتی۔۔۔۔۔ ماہ نور۔۔۔۔۔ زندگی چلتی رہتی ہے.....
 ہم بہت سے دعوے کر لیتے ہیں۔۔۔۔۔
 کے ہم آپ کے بغیر نہیں رہ سکتے.....
 لیکن ماہ نور جب وہ ہمیں چھوڑ جاتے ہیں۔۔۔۔
 تب ہمیں احساس ہوتا ہے.... کے ہم انکے بغیر رہ سکتے ہیں.... تم رہ کر دیکھاؤں۔۔۔۔۔
 تمہارے پاس جینے کی وجہ تمہارے بچے ہیں۔۔۔۔
 کیا انکو اس طرح چھوڑ دو گئی۔۔۔۔۔
 ان کی کیا غلطی ہے ماہ نور.....
 انکی غلطی ہی کیا ہے... یہی کے انکا باپ تمہارا شوہر ہے.....
 اگر انکو جینے کا حق نہیں پھر تم بھی مر جاؤ کیوں کے وہ تمہارا بھی تو شوہر تھا۔۔۔
 جے لو ماہ نور۔۔۔۔۔ مشکل ہے مانتی ہوں۔۔۔۔۔ لیکن ناممکن بھی تو نہیں نا.....
 اسکی فرینڈ اسکو سمجھا رہی تھی....

اور وہ بھی سارا نا سہی تھوڑا سمجھ رہی تھی۔۔۔۔۔

لیکن جب مجھ سے یہ پوچھے گے اپنے باپ کے بارے میں تب کیا کہوں گی میں۔۔۔۔۔

ماہ نور نے سوال کیا۔۔۔۔۔

تب کی تب دیکھی جائے گی... ماہ نور۔۔۔۔۔

اب ایسا ظلم تو نا کرو... اپنی حالت دیکھو۔۔۔۔۔

آنکھوں کے نیچے ہلکے ہیں۔۔۔۔۔ اتنی پتلی لگر ہی ہو۔۔۔۔۔ تمہارے بچے کیسے نارمل ہونگے۔۔۔۔۔

تمہیں جڑوا بچے ہیں ماہ نور ایک نہیں دو۔۔۔۔۔

تمہیں شکر کرنا چائیں۔۔۔۔۔

تم دو بچوں کی جنت بنو گی.....

خود کو مضبوط کرو۔۔۔۔۔

اللہ نے چاہا سب بہتر ہو گا....

تم ان سب چیزوں کی ٹینشن نا لو۔۔۔۔۔

سب اللہ پر چھوڑ دو۔۔۔۔۔

خود کے لئے نا سہی...

خود میں پل رہے وجود کی خاطر ہی سمجھ جاؤں۔۔۔۔۔

میں سمجھ گئی میں اب کمزور نہیں پڑوں گی۔۔۔۔۔

میں اب سارے معاملے کو ایک طرف اور ہونے بچوں کو ایک طرف رکھوں گی.....

سر سے کہنا میں کچھ مہینے اب گھر میں بیٹھ کر آرام کروں گی.....

اور جو ورک ہو گا میں لیپ ٹاپ پر کر لوں گی....
 گڈ میں تمہیں دیکھنے آتی رہی ہوں۔۔۔۔
 اللہ حافظ.... یہ کہہ کر اسکی دوست چلی گئی۔۔۔
 ماہ نور کو اب آٹھواں مہینہ چل رہا تھا۔۔۔
 اور اسکے بے بی اسکے پیٹ پر لاتیں لگانا سٹارٹ ہونے
 لگے تھے....

ازلان اب بھی اس سے دور نا تھا.....
 اسکی یاد ماہ نور کو اندر بھی اندر کھاتی رہی تھی۔۔۔۔
 وہ دن بھی آگیا جس دن ماہ نور ایک ماں کے رتبے پر فائز ہو گئی۔۔۔۔
 اور ماہ نور نے دونوں بچیوں کو سینے سے لگایا تھا۔..
 اس نے ماہ نور سب سے زیادہ روئی تھی۔۔۔
 بچوں کی آنے کی خوشی میں بھی اور ازلان کے نا ہونے کی وجہ سے بھی۔۔۔۔
 اس نے دونوں بچیوں کا نام علیشاہ اور الشباہ رکھا تھا....
 شروع شروع میں ماہ نور کافی تنگ ہوئی.... لیکن اسکی دوست نے اسکا بھرپور ساتھ دیا تھا...
 جسکی وجہ سے وہ بچوں کی سہی پر وائش کر پائی تھی....
 بچیاں دونوں باپ پر گئی تھی....
 ماہ نور ازلان کو یاد نا کرنے کی لاکھ کوشش کرتی....
 لیکن جیسے اسکی نظر بچوں پر پڑتی اسکو نا چاہتے ہوئے بھی ازلان یاد آتا۔...

آگے جا کر اس کو ایک بچپنی نے گھیر لیا.....

اسکو لگ رہا تھا آج کچھ ہونے والا ہے.....

کچھ بہت ہی الگ۔۔۔

کچھ ایسا جسکا اس نے تصور ہی نہیں کیا ہو.....

یا اللہ مجھے معاف کر اگر کوئی غلطی کر دی۔۔۔۔۔ یا اللہ مجھے یہ بے چینی نادے۔۔۔۔۔ یا اللہ یہ سب کچھ کیا ہے

آج مجھے ہو کیا رہا ہے.....

یا مولا مجھے معاف کر اگر کوئی غلطی ہو گئی۔۔۔۔

ماہ نور ان ہی سوچوں میں گم تھی کے بچیوں نے پایا کر کے شور مچایا۔۔۔۔۔ اور بھاگنے لگی۔۔۔۔

ماہ نور کو ساری حالت ہی سمجھ میں نہیں آرہی تھی۔۔۔۔۔

لیکن جب اسکو سمجھ آیا تو وہ بھی بچوں کے پیچھے بھاگی۔۔۔۔۔

بچے اس سے کافی دور تھے۔۔۔۔۔

بچے کسی آدمی سے مل رہے تھے۔۔۔۔

اس نے بھی کوئی حرکت نہیں کی۔۔۔۔۔

اور کچھ فاصلے پر کھڑی ہو گئی۔۔۔۔۔

بچیاں اس آدمی سے باتیں کر رہی تھی.....

مسکرا رہی تھی۔۔۔۔

ایسی مسکراہٹ تو ماہ نور نے کبھی نہیں دیکھی تھی۔۔۔۔

ایسی مسکراہٹ جو شاید کبھی ماہ نور کے چہرے پر نہیں آئی تھی۔۔۔۔۔

کیوں کے ماہ نور کے پاس باپ نہیں تھا...۔۔۔
 لیکن اسکی بچیاں آج اپنے باپ سے مل رہی تھی۔۔۔۔۔
 مسکراہٹ ایسی بھی ہوتی ہے۔۔۔۔۔
 ماہ نور بچوں کو دیکھ ہی رہی تھی کے آدمی نے ماہ نور کو دیکھا۔۔۔۔۔
 ماہ نور کو لگا اسکے پاس چلتے ہوئے لوگ... کہی گم ہو گئے۔۔۔۔۔
 زمین ایک جگہ رک گئی۔۔۔۔۔
 اس کی دل نے دھڑکنا چھوڑ دیا۔۔۔۔۔

سانس نے کہا اب مجھ سے نہیں ہوتا.....
 ایک لہراٹھی.... اسکی ریڈ کی ہڈی میں۔۔۔۔۔ جو سیدھا اسکے آنکھوں میں آنسو بن گئی۔۔۔۔۔
 وقت اٹے قدم واپس چلا۔۔۔۔۔
 یاد آیا تو صرف اتنا..... اس نے کہا تھا یہ میری اولاد نہیں۔۔۔۔۔
 یاد آیا تو اتنا اس نے اسکے کردار پر انگلی اٹھائی۔۔۔۔۔
 یاد آیا تو صرف اپنا دکھ۔۔۔۔۔
 آنا انگڑائی کھا کر اٹھی۔۔۔۔۔
 اور اسکے دماغ پر حاوی ہو گئی۔۔۔۔۔
 پھر اس نے کچھ لفظ کہے۔۔۔۔۔
 اگر تم دونوں میرے پاس نہیں آئی تو میں تم دونوں سے زندگی بھربات نہیں کروں گی۔۔۔۔۔

لفظ تھے یا کسی ماں کی فریاد بچیاں دوڑ کر اسکے پیچھے چلی۔ گئی۔۔۔۔۔

ازلان نے فون نکالا اور کہا۔۔۔۔

مجھے انفارمیشن چائیں۔۔۔۔۔

ان کی جوا بھی مجھ سے مل کر گئی ہیں۔۔۔۔۔

پوری انفارمیشن۔۔۔۔۔

کچھ لوگ پھر ماہ نور کے پیچھے روانہ ہو گئے۔۔۔۔۔

ازلان تھک چکا تھا۔۔۔۔۔ ان سب سے۔۔۔۔۔

اب وہ ہل چاہتا تھا۔۔۔۔۔ ان سب کا۔۔۔۔۔

اور اسے پتا چلا اسکی ایک نہیں دو بچے تھے۔۔۔۔۔ تو وہ کھل اٹھا۔۔۔۔۔

بہت خوش ہوا۔۔۔۔۔

پھر یہ بھی پتا چلا کہ اسکے بچے اس سے غافل نا تھے۔۔۔۔۔

تھوڑا سا ہی سہی۔۔۔۔۔ پر اسکو جاننے ضرور تھے۔۔۔۔۔

دونوں کتنی پیاری تھی۔۔۔۔۔ ازلان خود بخود مسکرا اٹھا۔۔۔۔۔

ہاں۔۔۔۔۔ بہت تھی۔۔۔۔۔ ماہ نور پر گئی تھی۔۔۔۔۔

ازلان نے خود سوچا۔۔۔۔۔

پھر خود ہی اپنی بات پر ہنس پڑا۔۔۔۔۔

اللہ تیرا لاکھ لاکھ شکر ہے تو نے مجھ سے میری فمیلی ملا دی۔۔۔۔۔

میں ان سے وعدہ کرتا ہوں۔۔۔۔۔ میں انکو دوبارہ موقع ہی نہیں دوں گا یہ مجھے چھوڑ کر جائے۔۔۔۔۔

میں انکا بہت خیال رکھوں گا... تو بس مجھے معاف کر دے..... اور ماہ نور بھی یہ کہ کروہ نماز پڑھنے گیا۔۔۔۔۔

عشق اسکو اگر ماہ نور سے تھا... تو ماہ نور سے پہلے اسکو رب سے بھی عشق تھا۔۔۔۔۔

وہ اپنے رب کا شکریہ ادا کرنے گیا تھا.....۔۔

وہ آج بہت خوش تھا بہت زیادہ....

اب وجہ بچوں سے ملنا تھا یا کچھ اور معلوم نہیں.....

نماز ادا کرنے کے بعد اس نے ہاتھ اٹھائے.....

تو بے اختیار رو پڑا.....

بہت سارا.....

بہت زیادہ.....

اللہ ترا لا کھ لا کھ شکریہ.... تو نے مجھ سے میری زندگی ملا دی....

میری رحمت ملا دی....

میری بچیاں بہت قسمت والی ہو گی....

تو میری معافی قبول کر دے یا رب..... میں مجبور تھا.....

بہت زیادہ.....

مجھے میرے مجبوری کی سزا نادرے...۔۔۔۔۔

ماہ نور گھر آگئی تھی.....

اسکو دونوں بیٹیاں اس سے لڑ رہی تھی۔۔۔۔۔ برا بھلا کہہ رہی تھی۔۔۔۔۔ کیوں۔۔۔۔۔

وجہ یہی کہ وہ اپنے باپ سے ملے گی۔۔۔۔۔

اسے یاد آیا وہ بھی اپنی ماں سے لڑا کرتی تھی۔۔۔۔۔

اسی طرح۔۔۔۔۔ انھیں بھی بری بولتی تھی۔۔۔۔۔

کیوں۔۔۔۔۔ تب بھی وجہ یہی تھی کہ اسے اپنے باپ سے ملنا تھا۔۔۔۔۔

وہ ایسی ہی تھی۔۔۔۔۔ ان دونوں کی طرح۔۔۔۔۔

اور یہ دونوں بالکل اسے پر گئی تھی۔۔۔۔۔

اب وہ صرف یہی سوچ رہی تھی۔۔۔۔۔ بچوں کو باپ سے ملائے یا نہیں۔۔۔۔۔

اسے رہ رہ کر اپنا بچپن یاد آ رہا تھا۔۔۔۔۔

کیسے وہ اپنے باپ کی کمی محسوس کرتی تھی۔۔۔۔۔

اسکول میں فادر ڈے ہوتا۔۔۔۔۔ تب سارے بچے باپ کے گلے لگتے۔۔۔۔۔ انکو چومتے۔۔۔۔۔ ان کے گلے لگ کر گول گول گھومتے۔۔۔۔۔

اور ماہ نور۔۔۔۔۔ خود اپنے ہی گلے لگ کر روتی۔۔۔۔۔

اب فیصلہ اس کے ہاتھ میں تھا۔۔۔۔۔ سب کچھ بھلا کر واپس چلی جائے۔۔۔۔۔

یا پھر۔۔۔۔۔

دو اور ماہ نور بنائے۔۔۔۔۔ اور انھیں بے آسرا کر دے۔۔۔۔۔ انھیں باپ کی شفقت سے دور رکھے۔۔۔۔۔

باپ کے سائے۔۔۔۔۔ سے محرومی کا دکھ صرف ماہ نور کو پتا تھا۔۔۔۔۔

اسکا ایک آخری حل ہے ہماری طلاق۔۔۔۔۔۔

ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

ازلان نے پاس رکھی کرسی کو پاؤں سے دھکا دیا۔۔۔۔۔

اور تن فن کرتا ہوا چلا گیا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

یا اللہ یہ میں نے کیا کہا۔۔۔۔۔ یہ کہ کر ماہ نور گر گئی۔۔۔۔۔۔۔

اگر اس نے سچ میں ایسا کیا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

اس سے زیادہ وہ سوچ ہی نہیں سکی۔۔۔۔۔

صبح وہ اٹھی بچوں کو فرینڈ کے پاس چھوڑا اور آفس کی طرف گئی کیوں کہ آج آفس کا بہت ضروری کام تھا۔۔۔۔۔
انکا آفس اب کسی اور کا آفس ہونے والا تھا۔۔۔۔۔ اس کے بوس نے اپنا آفس کسی اور کو بیچ دیا تھا۔۔۔۔۔ اب وجہ کیا تھی
معلوم نہیں۔۔۔۔۔۔۔

یا وجہ کیا ہو سکتی ہے۔۔۔۔۔۔۔ یہ ماہ نور کو پتا ہی نہیں تھا۔۔۔۔۔۔۔

بس وہ جیسے تیسے کر کے آفس پہنچی۔۔۔۔۔

اس نے آج ڈارک بلیوڈریس پہنی تھی۔۔۔۔۔

جس پر کریم کلر کا کام کیا ہوا تھا۔۔۔۔۔ ساتھ میں اسکو کریم کلر کا حجاب بھی تھا۔۔۔۔۔

ساتھ میں اپنی ڈریس کا دوپٹہ اپنا بیگ لئے ہاتھوں میں لپ ٹاپ لے کر وہ آفس میں داخل ہوئی۔۔۔۔۔

کوئی آدمی چیئر پر بیٹھا ہوا تھا.....

جسکی ماہ نور کی طرف پیٹھ تھی....

سارے ور کر چپ چاپ کھڑے تھے۔۔۔

مس ماہ نور آپ آج لیٹ کیوں آئی ہیں۔۔۔۔

آدمی نے سوال کیا.....

سر کچھ ورک تھا۔۔۔ آج پہلی بار لیٹ ہوئی ہوں۔۔۔۔

پلیز..... سر آئی ایم سوری۔۔۔۔

آج پہلا اور آخری دن ہے اور آپ آج پہلی اور آخری بار لیٹ ہوئی ہیں۔۔۔۔

میں ایک بار غلطی معاف کرتا ہوں بار بار نہیں۔۔۔

ماہ نور کو یہ سب اپنی بے عزتی معلوم ہوئی...

وہ چپ رہی۔۔۔۔

آپ سب اپنا کام کرے اور جو آپ لوگوں کو رولز کی فائل ملی ہے وہ ایک بار مس ماہ نور کو دیکھائے تاکہ وہ بھی

دیکھ لے۔۔۔۔

اور ہاں مس ماہ نور رولز پڑھ کر میرے آفس میں آئے۔۔۔۔

آپ سے بہت کام ہیں۔۔۔۔

یہ کہہ کر آدمی ماہ نور کی طرف مڑا.....

ماہ نور کو پکا یقین تھا یہی شخص ہو گا.. اسلئے اسے کوئی جٹکا نہیں لگا.....

اس نے جی سر کہا.....

اور اپنے کیمین کی طرف روانہ ہوئی...

اسکا بوس بھی ابھی اٹھ کر چلا گیا.....

ماہ نور اپنے کیمین میں گئی.. وہاں اپنا سارا سامان رکھا....

دوپٹہ اسکو بار بار تنگ کر رہا تھا.....

اس نے پھر سے بنا کر خود کو لپیٹا.....

اور ور کر سے جا کر فائل لی.... رولز پڑھیں----

کافی سخت معلوم ہوتے ہیں سر..... ایک ور کرنے کہا... صرف سخت نہیں ہیں تھوڑے سے ہند سم بھی ہیں
--- ایک لڑکی نے کہا....

ہاں لیکن غصہ تو اسکی ناک پر رہتا ہے-----

اور اتنا کڑکراتے ہیں کہ جیسے ہم انسان نہیں ہیں-----

کسی لڑکی کو آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتا.....

شاید فطرت ایسی ہے اسکی----- سارے ور کر اپنے مطابق سر کے بارے میں رائے دے رہی تھے---

اور ماہ نور بیچاری سن رہی تھی--- لیکن کوئی اور بھی تھا جو سن رہا تھا.....

سب اپنا اپنا کام کرے مجھے ڈسکس کرنا چھوڑ دیں اینڈ ماہ نور جلدی سے میرے آفس آئیں---

اور سب کو یہ بتادوں.. آپ سب پر کمرہ لگے ہیں....

جن میں ناصرف آپ لوگوں کی نقل و حرکت آرہی ہے بلکہ آپ لوگ جو جو فرما رہی ہیں وہ بھی میں سن رہا ہوں

یہ سب کی پہلی غلطی ہے..... اور آئندہ کے بعد ایسی حرکت کوئی نا کرے.....

ازلان کی آواز چھوٹے چھوٹے لاؤڈ سے آرہی تھی جو تقریباً

سارے آفس میں لگے ہوئے تھے۔۔۔۔۔
 ماہ نور آفس کی طرف روانہ ہو گئی۔۔۔

Ep 18

ماہ نور آفس میں داخل ہوئی۔۔۔۔۔
 اسکا جوتا اسکے ڈوپٹے میں اٹکا اور ماہ نور بی بی۔۔۔۔۔ زمین کو لگتی۔۔۔۔۔
 لیکن یہ سب ہونے سے پہلے۔۔۔۔۔ از لان نے۔۔۔۔۔ اسکو بچا لیا۔۔۔۔۔
 چھوڑ دے مجھے۔۔۔۔۔
 از لان نے اسے کھینچ کر اپنے سامنے کیا۔۔۔
 ہم جدا ہونگے۔۔۔۔۔
 یا میں تمہیں چھوڑ دوں گا یہ صرف تمہاری سوچ ہے جاناں۔۔۔۔۔
 تمہیں بہت ستانہ ہے جان۔۔۔۔۔ از لان نے آنکھ مار کر کہا۔۔۔
 اور ماہ نور اسکو کھا جانے والی نظروں سے دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔
 ہو گیا۔۔۔۔۔ ماہ نور نے دانت پیس کر کہا۔۔۔
 فحال کے لئے اتنا کافی ہے۔۔۔۔۔
 از لان نے اسی کے انداز میں جواب دیا۔۔۔۔۔
 اب آپ مجھے راستے دے۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

سب حیران بھی تھے لیکن انکو خوشی بھی تھی.....

پھر سب بیٹھ کر کام کر رہے تھے.....

ماہ نور اپنے کیمین میں بیٹھی کام کر رہی تھی.....

اسکے موبائل پر کال آئی....

اسی کام کرتے ہوئے بہت خوبصورت لگ رہی ہو۔۔۔ مائے سویٹ ہارٹ..... از لان نے کہا... اور ساتھ میں

چت پھاڑ قہقہہ بھی لگایا۔۔۔

مجھے آپ سے بات نہیں کرنی۔۔۔۔۔۔ اور مجھے دوبارہ کال بھی مت کرنا..... ماہ نور نے دانت پیس کر کہا...

اور فون کو ٹیبل پر پھینک دیا....

پتا نہیں کیا سمجھتا ہے خود کو۔۔۔۔۔

حرکتیں تو اسکی گلی کے لوفروالی ہیں۔۔۔۔۔

منخوس۔۔۔۔۔

گم کرو میرا کیا میری طرف سے کہی بھی جائے....

مجھے کوئی فرق نہیں پڑھتا۔۔۔۔۔ اور جو کرنا ہے کرے

ڈھیٹ انسان ہے.....

اتنی بے عزتی کرتی ہوں پھر بھی.....

گدھا....۔۔۔

ماہ نور اسکو ایک ایک نام سے نوازا رہی تھی کے وہاں سے

ایک میل ور کر کا گزر ہوا۔۔۔۔۔

urdunovelsghar.pk

آپ سب بیٹھ جائے....
 اور یہ آپ لوگوں کی میم میرے بیوی ہے اس لئے پریشان ناہو....
 سب ور کرنے ایک دوسرے کی طرف دیکھا پھر ہنسنے.... اور ہوٹنگ کرنے لگے....
 شکریہ سبکا... از لان نے کہا... اور ماہ نور کو لے کر آگے بڑھ گیا.....
 اپنے آفس میں لا کر اس نے ماہ نور کو کھڑا کیا.....
 اب بولو... تم... از لان اسکی آنکھوں میں دیکھا جا رہا تھا....
 کیوں لائیں ہیں مجھے یہاں آپ آپ کی ہمت کیسے ہوئی... مجھے یہاں لانے کی...
 شوہر ہوں تمہارا میں...
 شوہر...
 واہ از لان شاہ واہ.... ماہ نور نے تالیاں بجائی....
 تم قاتل ہو...
 ماہ نور کے پیار کے...
 ماہ نور کے یقین کے...
 ماہ نور میں بسی ایک معصوم لڑکی کے...
 تم نے شادی کی ہے نامیرے ساتھ....
 اب دیکھتے جاؤ....

..What can i do with you

ماہ نور کے لہجے میں اس وقت صرف اور صرف زہر تھا.....

از لان اسے دیکھا رہا دیکھتا رہا.....
 اور اچانک ہی جو اپنی ٹیبل کی طرف بڑھا.....
 چابی اٹھائی۔۔۔۔۔
 اور ماہ نور کو گھسیٹتا ہوا آفس سے لے کر آیا۔۔۔۔۔
 کار میں بٹھایا۔۔۔۔۔
 اور شہر سے بہت دور لی کر آیا۔۔۔۔۔
 یہاں سمندر تھا.....
 دونوں ساحل سمندر کے قریب کھڑے تھے۔۔۔۔۔
 ماہ نور۔۔۔۔۔ از لان نے اسکو بلایا.....
 ماہ نور نے صرف اسکی طرف دیکھا.....
 مچھلی پانی کے بغیر نہیں رہ سکتی نا...
 ماہ نور نے صرف ہاں میں سر ہلایا.....
 میں بھی تمہارے بغیر نہیں رہ سکتا اب.....
 اگر تم سے دور ہوا۔۔۔۔۔
 تو تڑپتی ہوئی مچھلی جیسی حالت ہوگی میری.....
 مجھ پر ترس کھاؤں۔۔۔۔۔
 میں مر جاؤں گا..... میں مٹ جاؤں گا.....
 میں فنا ہو جاؤں گا۔۔۔۔۔

لیکن میں تمہارے بغیر جی نہیں سکوں گا.....

مجھ میں اتنی طاقت نہیں.....

مجھ میں اتنا حوصلہ نہیں----

تم نہیں تو ازلان بھی نہیں....

تم نہیں تو میری سانس نہیں...

تم نہیں تو ازلان کا وجود بے وجود ہے....

تم نا سمجھو مجھے-----

لیکن ایک بار میری بات تو سن لو مجھے سمجھ لو-----

اس ٹائم میری کنڈیشن ویسی نہیں تھی ماہ نور-----

تمہاری جان کو خطرہ تھا.... تمہیں بچانے کے لئے میں نے تمہیں خود سے دور رکھا.....

مجھے جو سمجھ آیا میں نے کیا ماہ نور....---

خدا کے واسطے ماہ نور مجھے بچوں سے دور نا کرو مجھے خود سے دور نا کرو....---

تمہارے پیچھے میں کتوں کی طرح تمہیں ڈھونڈ رہا تھا....

اور تم مجھے کہہ رہی ہو طلاق دوں تمہیں-----

نہیں کبھی نہیں-----

مجھے مار کر بیوہ ہو جاؤ... لیکن میں تمہیں خود سے الگ کر دوں کبھی نہیں.....

وہ شعیب تھے جنہوں نے چھوڑ دیا میں ازلان شاہ ہوں....

خود کو مٹا دوں گا.... لیکن تمہیں اپنے منہ سے طلاق دوں.... کبھی نہیں.....

مجھ پر زیادہ زور نادو میں اپنی زبان ہی کاٹ دوں گا.....
 اس ڈر سے کہ تمہیں کبھی میں مجبوری میں ناچھوڑ دوں.....
 یاد رکھو...--

ازلان اسکے پاس آیا...
 اپنے اس چھوٹے سے دماغ میں ڈال دو..... ازلان نے اسکی کنپٹی پر اپنی انگلی رکھی.....
 ڈال دو اپنے ذہن میں کے کچھ بھی ہو جائے....
 کچھ بھی..... میں تمہیں نہیں چھوڑوں گا.....
 یاد رکھو مس ماہ نور ازلان شاہ.....
 یاد رکھو ازلان اور ماہ نور کو موت کے سواء کوئی الگ
 نہیں کر سکتا کوئی نہیں....
 ماہ نور کو ازلان کے آنکھوں سے خوف آرہا تھا.....
 ازلان مجھے ڈر لگ رہا ہے تم سے....
 تمہیں اب ڈر ناچائیں.....
 نہیں ازلان پلیز چھوڑ دو میرا دل نکل کر باہر آجائے گا....
 ہا ہا ہا.....

تمہارا دل تمہارے سامنے ہے..... ازلان اب بہت شوخ ہو رہا تھا....
 تم بدل گئے ہو ازلان..... ماہ نور نے کہا....
 تم جو مجھ سے دور چلی گئی.....

اب آگئی ہونا میرے پاس اب مجھے واپس پہلے جیسا کر دینا.....
 یہ کہ کرازلان نے اسکا ہاتھ پکڑا.....
 اور واپس کار کی طرف لایا.....
 اسکو کار میں بٹھایا...
 خود بھی بیٹھا....
 ماہ نور کے ہاتھ کو واپس اپنے ہاتھ میں قید کیا....
 اور کار چلائی-----
 اسی وقت ازلان نے انگش گانا لگایا-----

You're the light ,you're the night

You're colour of my blood

. You're the cure ,you're the pain

You're the only thing i wanna touch

Never knew that it could mean

So much so much

You're the fear i don't care

Cause I've never been so high

Follow me to the dark

Let me take you past our satellites

You can see the world you brought

To life ,to life

So love me like you do

La la love me like you do

Love me like you do

La la love me like you do

Touch me like you do

Ta ta touch me like you do

-

.....What are you waiting forrrrrrrrr

انگریزی گانے کے یہ بول کار میں رومنٹک سین پیدا کر رہے تھے....

ازلان ابھی تھے ماہ نور کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لئے ہوئے تھا...

البتہ اب اس پر اپنا انگھوٹھا مسل رہا تھا.....

ماہ نور کو اپنے ماتھے پر ٹھنڈے ٹھنڈے پسینے محسوس ہو رہے تھے....

ہاتھ چھوڑ دے۔ ازلان۔۔۔ ماہ نور نے ہلکی آواز میں کہا...

ازلان ہاتھ چھوڑ دے میرا..... ماہ نور نے کہا... اور ہاتھ چھوڑانے کی کوشش کرنے لگی۔۔۔

لیکن ازلان کی گرفت کافی مضبوط تھی.....

اور ماہ نور نے لاکھ کوشش کی... سب بے کار.....

آخر میں اس نے ہاتھ تو از لان کے ہاتھ میں ہی چھوڑ دیا....

تھک گئی....؟ از لان نے اس کو سوالیہ نظروں سے دیکھ کر کہا....

ہاں-----

میرا مطلب ہے کے نہیں.... ماہ نور نے ایک ساتھ دو باتیں کی تھی.....

اب چلو تمہارے لئے ایک ڈریس لیتے ہیں...۔۔۔ از لان نے اسکو کہا اور کار کو مال کی طرف روانہ کیا.....

مال آگیا تھا.....

دونوں اترے.... ماہ نور ناچا ہتے ہوئے بھی اسکے ساتھ تھی۔۔۔

از لان شاہ تھا.... ماہ نور نا کرتی.... تو ماہ نور کو اٹھا کر سارے مال میں گھوماتا۔۔۔۔۔ ناصر ف گھوماتا بلکہ اس سے

ڈریس بھی پسند کرواتا.....

کس کلر کی ڈریس لوگی.... از لان نے اسے دیکھا....

امم م م م۔۔۔۔۔ سفید لوگی۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا....

اور دونوں نے اپنے لئے ڈریس سلیکٹ کی۔۔۔

اور واپس کار میں آکر بیٹھے۔۔۔۔۔

اور آفس آگئے....

ماہ نور کو شرم آرہی ہے... اسلئے وہ بھاگتی ہوئی اپنے کین میں چلی گئی۔۔۔۔۔

کام کرتے کرتے پتا ہی نہیں چلا شام کے چھ بج گئے.....

ماہ نور اٹھی.... فائل اٹھائی....

اور از لان کے پاس گئی... از لان کو فائل دی....

واہ میری سویٹ ہارٹ.. بہت اچھا کام کیا ہے...

اب چلو تمہیں گھر پہنچاؤں۔۔۔۔۔ پھر اپنے گھر بھی تو جانا ہے.....

اور کام بھی کرنا ہے....

پھر از لان نے ماہ نور کو گھر پہنچایا.....

بچوں سے گلے ملا۔۔۔۔۔ اور اپنے گھر روانہ ہو گیا۔۔۔۔۔

چلو تم دونوں جلدی تیار ہو۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا.....

کیوں۔۔۔۔۔ دونوں نے ایک ساتھ کہا..

تمہارے پاپا نے کہا.. ہے۔۔۔۔۔

انکے گھر جانا ہیں انہوں نے پارٹی رکھی ہے..

وہاں سارے آفس ورکر بھی ہونگے...

اسلئے وہاں کوئی بد تمیزی نہیں کرنا اور ناھی کوئی شرارت کر کے کسی کو تنگ کرنا....

میرا تو معلوم ہے تم لوگوں کو۔۔۔۔۔ نا۔۔۔۔۔

ہاں ماما۔۔۔۔۔ ہمیں اپکا معلوم ہے.... دونوں نے کہا..

جاؤ پھر تیار ہو...

دونوں تیار ہونے چلے گئے.....

ماہ نور اپنے کمرے میں جا کر تیار ہوئی وہی سفید سوٹ زیب تن کیا.....

آج پتا نہیں کیوں.....

اسکو یہ سب کرنا اچھا لگ رہا تھا....

اس نے. آنکھوں پر لائیز لگایا.... ساتھ میں کاجل لگانا نہیں بھولی....

اسکے بعد اس نے پنک لپسٹک اٹھائی اور اپنے ہونٹوں پر لگادی.....

اس نے خود کو آئینے میں دیکھا....

اسے اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آرہا تھا....

اس کے سامنے جسکا عکس تھا وہ بہت پیاری تھی۔۔۔

اسکے بالوں کا بہت ہی سادہ سا جوڑا بنا ہوا تھا...

آنکھوں پر لائیز لگائے وہ عورت کسی کو بھی پاگل بنا سکتی تھی۔۔۔

ساتھ میں ہونٹوں پر لپسٹک لگائے.....

وہ تو کوئی اور ماہ نور تھی۔۔۔۔

وہ اپنے کمرے سے باہر آئی تو علیشاہ اور الشباہ کو بھی اتفاق سے ان دونوں نے بھی سفید جوڑا پہنا ہوا تھا۔۔۔۔

اہو۔۔۔۔۔ تم دونوں نے ماما کی نقل کی۔۔۔۔۔ ماہ نور نے مذاق میں کہا...

نوممانے ہماری نقل کی..... علیشاہ نے کہا....

اوکے چلو چلتے ہیں....۔۔۔۔

تینوں باہر آئے تو کار پہلے سے ہی کھڑی ہوئی تھی۔۔۔۔

تینوں بیٹھے اور از لان شاہ کے گھر روانہ ہو گئے....۔۔۔

پارٹی اپنے عروج پر تھی سارے مہمان آچکے تھے۔۔۔ لوکن جسکا ازلان کو انتظار تھا وہ ابھی تک نہیں آئی تھی

سب لوگ باتوں میں مصروف تھے ویٹرز سبکو کھانا اور جوس سروو۔۔۔۔۔ کے رہے تھے۔۔۔۔۔

ازلان کی پیاسی نگاہیں ابھی تک ماہ نور کا انتظار کر رہی تھی۔۔۔۔۔

پھر ماہ نور اسکو دور سے آتی ہوئی دکھائی دی۔۔۔۔۔

اور دونوں بچیاں پایا کرتے ہوئے سارے مہمانوں کے بیچ سے دوڑتی ہوئی ازلان سے لپٹ گئی۔۔۔۔۔

ازلان نے بھی انھیں گلے لگایا۔۔۔۔۔۔۔

دونوں بہت پیاری لگ رہی ہو۔۔۔۔۔ ازلان نے دونوں کے گال پر بوسہ دے کر کہا۔۔۔۔۔

وے لو ویو پایا۔۔۔۔۔۔۔

دونوں نے کہا۔۔۔۔۔۔۔

ماہ نور اب انکے پاس آچکی تھی۔۔۔۔۔۔۔

ازلان نے انھیں اسٹیج پر لایا۔۔۔۔۔

اور سب سے انکا تعارف کروایا۔۔۔۔۔۔۔

اب وہ انھیں ایک ایک مہمان سے الگ میں ملا رہا تھا۔۔۔۔۔

ایک مہمان نے تو ماہ نور کا ہاتھ پکڑ لیا۔۔۔۔۔

ازلان کو بہت غصہ آیا اس نے۔۔۔۔۔

ماہ نور کا ہاتھ اسکے ہاتھ سے الگ کیا۔۔۔۔۔

میری بیوی ہیں یہ۔۔۔۔۔۔۔

انکو کوئی اور نہیں چھو سکتا.....

سب از لان کو دیکھ رہے تھے....

ماہ نور خود بہت گھبرا گئی تھی۔۔۔۔۔ از لان نے ویٹر سے پانی کی بوتل لی۔۔۔۔۔ اور سب مہمانوں کے سامنے ماہ نور کا ہاتھ دھونے لگا۔۔۔۔۔

ماہ نور اسکو منع کرتی رہی.... لیکن وہ از لان تھا.... کسی کی سنتا تھوڑی تھا....

ماہ نور کا ہاتھ دھونے کے بعد اسکے اپنے جیب سے رومال نکالا اور اس سے ماہ نور کا ہاتھ صاف کیا.... صاف کرنے کے بعد اس نے اس آدمی کی طرف دیکھا جس نے ماہ نور کا ہاتھ پکڑا تھا.... اور آنکھوں ہی آنکھوں میں کہا.... اب دیکھو بچے....

اسکے بعد از لان نے اپنے ہونٹ ماہ نور کے ہاتھ پر رکھ دیئے.....

علیشاہ اور الشباہ نے تالیاں بجائی۔۔۔۔۔

تو سارے مہمانوں نے بھی بجا دی.....

سب از لان کی اس حرکت پر مسکرا رہے تھے.... اور ماہ نور کو از لان اس وقت زہر لگ رہا تھا.... لیکن وہ سب کے سامنے مسکرا رہی تھی....

بارہ بجتے ہی ایک بہت بڑا کیک لایا گیا....

ہیپی برتھ ڈے مائے بیوٹیفل وائف....

از لان نے یہ ماہ نور کے کان میں کہا....

ماہ نور نے کوئی بھی تاثر نہیں دیا.... از لان کو عجیب لگا لیکن وہ خاموش رہا.... اور ماہ نور کے ساتھ کیک کاٹا....

اسکے بعد از لان نے اسے پکڑ کر اسٹیج پر لایا اور دونوں کیل ڈانس کیا.... جو کے بہت زبردست تھا....

Search on google For More (Urdu Novels Ghar)

ہاں تبھی تم نے وہ گھٹیا حرکت کی۔۔۔۔۔ ماہ نور آہستہ بڑبڑائی۔۔۔۔۔

وہ کوئی حرکت نہیں تھی ماہ نور۔۔۔۔۔

اس منحوس نے تمہارا ہاتھ پکڑا۔۔۔ تو کیا مجھے غصہ نہیں آنا چاہیے تھا۔۔۔۔۔
ازلان نے کہا۔۔۔۔۔

پتا نہیں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔

کیا پتا نہیں۔۔۔ تم پاگل ہو کیا۔۔۔۔۔ تمہیں معلوم ہے اپنے عشق کو کسی اور کے ساتھ دیکھنا کیسا ہے۔۔۔۔۔

تمہیں نہیں معلوم نائیوں کے تم ویسا مجھ سے پیار ہی نہیں کرتی میں ہی پاگل ہو۔۔۔۔۔
اور ہاں شکر کرو۔۔۔ میں نے اسکا ہاتھ نہیں توڑا۔۔۔۔۔

وہ تو میں سارے مہمانوں کا لحاظ کر گیا۔۔۔۔۔

ورنہ میرے غصے سے تم واقف ہو۔۔۔۔۔ میں لوگوں کو زندہ گھاڑ دیتا ہوں۔۔۔۔۔ یو زندہ نہیں چھوڑتا۔۔۔۔۔

اس منحوس کو تم نے تھپڑ لگانا چاہیے تھا۔۔۔ ہمت کیسی ہوئی اسکی تمہیں ہاتھ لگانے کی۔۔۔۔۔

ازلان بنا کسی فل اسٹاپ کے بولتا جا رہا تھا۔۔۔۔۔

ہاں تو مجھے چھو اتھانا اس نے۔۔۔۔۔ تم نے کیوں حرکت کی۔۔۔۔۔

ازلان نے اسکو گردن سے پکڑ کر اپنی طرف کیا۔۔۔۔۔

کیوں کے بیوی ہو تم ازلان شاہ کی۔۔۔۔۔ بیوی۔۔۔۔۔ سمجھی نا۔۔۔۔۔ ازلان نے ایک ایک لفظ چبا کر کہا۔۔۔۔۔

اور اسکو آزاد کر دیا۔۔۔۔۔

ماہ نور کے آنکھوں سے مینا برسننا شروع ہوا۔۔۔۔۔

اب کیا ہوا۔۔۔۔۔ ازلان اب تنگ آ گیا تھا۔۔۔۔۔

اور اس سے دور ہو گیا.....
 میں بہت جلد تمہیں اپنے گھر لی کر جاؤں گا.....
 لیکن تمہاری مرضی سے جب تم آنا چاہو۔۔۔۔۔
 یہ کہ کر از لان گھر سے باہر نکل گیا.... اور ماہ نور اسے صرف دیکھتی ہی رہ گئی.....

Ep19

از لان اب اپنے گھر آ گیا.. تھا... اسے ماہ نور کے غصے میں کہیں وہ لفظ یاد آرہے تھے تو اسے بہت ہنسی آرہی تھی...

....

کیا ہو تم مس ماہ نور....

تمہیں دیکھتا ہوں..... دل زور زور سے دھڑکنے لگتا ہے.... میرے قابو میں نہیں رہتا.....

تم میری جان ہو۔۔۔۔۔ نہیں یہ غلط ہے... تم تم میری سانس ہو۔۔۔۔۔ میرے رگوں میں دوڑھتا ہوا خون ہو.....

تم صرف از لان شاہ کی ہو..... اور جو از لان شاہ کی ہوتی ہے۔۔۔۔۔

پھر وہ صرف از لان کی ہی ہوگی ہمیشہ.....

از لان کی صرف اور صرف از لان کی۔۔۔۔۔

از لان یہ سوچ کر مسکرایا.....

میرا عشق ہی تو ہے.....

بالوں میں کنگھی دی۔۔۔

اسکے بعد بالوں کو خشک کیا اور ناشتہ بنانے روانہ ہو گئی.....

جلدی جلدی ناشتہ بنانے کے بعد دونوں بچوں کو اٹھایا....

انکو تیار کیا۔۔۔۔

جلدی کروعلیشاہ۔۔۔۔۔علیشاہ جو ابھی تک نیند میں لگ رہی تھی۔۔۔۔۔اور مرر کے سامنے کھڑی....

بالوں میں ہاتھ چلا رہی تھی....

اف ماما جلدی تو کر رہی ہوں۔۔۔۔علیشاہ نے کہا اور بال بنا کر الشاہ کے ساتھ ناشتے کے ٹیبل پر بیٹھ گئی....

دونوں ناشتہ کر رہی تھی ماہ نور لیپ ٹاپ پر بیٹھی ایک ورک کر رہی تھی۔۔۔۔۔

مما....علیشاہ نے بلایا....

جی۔۔۔۔ماہ نور نے جواب دیا....

مما اگر آپ بابا کو کسی اور کے ساتھ دیکھے گی۔۔۔۔تو کیا کرے گی۔۔۔۔علیشاہ نے پوچھا....

میں اسکی وہ حالت کروں گی۔ جو اس نے سوچی بھی نہیں ہوگی۔۔۔۔اور ایسا مزہ چکھاؤں گی کے خواب میں بھی

ازلان کو اپنے ساتھ نہیں دیکھے گی۔۔۔۔

اسکی ایک ایک ہڈی توڑوں گی۔۔۔۔

اسکے دانت توڑ دوں گی۔۔۔ساتھ میں آنکھوں میں مرچی ڈال دوں گی۔۔۔تا کہ وہ کسی اور کے شوہر کو نادیکھ

سکے.....

ماہ نور بولتی جا رہی تھی.....

اور اسکی آواز ریکارڈ ہو رہی تھی۔۔۔۔۔

ماہ نور جلن میں بہت کچھ کہ گئی تھی۔۔۔۔۔
 اور الشباہ نے جلدی اپنے ٹیب سے از لان کو ڈن لکھا.....
 اور ماہ نور کی وہ وائس بھیجی جو اس نے ابھی ابھی ریکارڈ کی تھی۔۔۔
 اوکے ماما ہمارا ہو گیا اور باہر بس بھی آگئی ہے۔۔۔۔۔
 دونوں اللہ حافظ کر کے چلی گئی....
 لیکن ماہ نور ابھی تک یہ سوچ رہی تھی کہ علیشاہ نے یہ کیوں پوچھا۔۔۔
 یہ ان دونوں کو ہو کیا گیا ہے.....
 پتا نہیں کیا کیا دیکھنے لگی ہیں۔۔۔۔۔
 انکائیپ چیک کرنا پڑے گا.... ماہ نور ٹیب کی طرف جارہی تھی کہ آلارم بجنے شروع ہوا۔...
 اوہ بعد میں ٹیب دیکھوں گی۔۔۔
 ابھی۔ آفس کے لئے تیار ہوں ورنہ مسٹر گوریلا مجھے چھوڑے گا۔.....
 یہ کہ کر ماہ نور اپنے کمرے کی طرف روانہ ہوئی۔۔۔
 اس نے آج آج بلیو کرتی پہنی ساتھ میں وائٹ شلوار۔۔۔۔۔
 اس نے بال کھولے دوبارہ بنائے.....
 بال بناتے وقت اسکے ہاتھ اسکے گردن سے ٹچ ہوا....
 اس نے بال چھوڑ دیے۔۔۔۔۔
 اور آنکھیں بند کر کے اپنی گردن کو دوبارہ چھوا۔۔۔۔۔

اسے ازلان شاہ کا احساس ہوا.....

کتنا قریب سے کے اسے لگا.... وہ اسکی رگوں میں دوڑنے لگا ہے.....

اسنے اپنا لوکٹ اٹھا.....

اور گلے میں پہن لیا.... اپنے بالوں کا جھوڑا بنایا.....

اور دوپٹہ سر پر پہنا.....

ہلکی سی لپسٹک لگائی.... اور پھر اپنا بیگ اٹھایا.... موبائل فون اور ضروری اشیاء وہ پہلے ہی بیگ میں ڈال چکی تھی

.... اپنا لپ اٹھایا اور باہر آ کر اپنی ٹیکسی کا انتظار کرنے لگی جو ازلان اس کے لئے روز بھیجتا تھا.....

ٹیکسی آگئی تو وہ اس میں بیٹھ گئی....

اور آفس کی طرف روانہ ہوئی.....

آج پتا نہیں کیا کرے گے ازلان.... ماہ نور یہ سوچ ہی رہی تھی کے اسکے نمبر پر کال آئی....

اس نے اٹھائی....

ابھی تک کہاں ہیں آپ.... ازلان بھی تھا.....

میں خود کشی کرنے جا رہی ہوں.... ماہ نور نے کہا.... اچھا.... کر لو.... میں بھی دوسری شادی کر

لوں گا....

ازلان نے کہا....

شکل دیکھی ہے اپنی.... ماہ نور ہار کہاں مانتی....

ہاں بہت بار دیکھی ہے... اور تم آؤ تمہیں دکھاتا ہوں میں کیا ہوں کون ہوں....

تم پر مرتا ہوں مائے مسرز....

باقی پوری دنیا مجھ پر مرتی ہے۔۔۔۔۔ صرف پاکستانی گریز نہیں۔۔۔۔۔ یہاں کی گریز بھی۔۔۔۔۔ تم کیا جانو۔۔۔۔۔

ماہ نور کو پتا نہیں کیوں غصہ آگیا اور اس نے فون رکھ دیا۔۔۔۔۔
سمجھتا کیا ہے خود کو۔۔۔۔۔

آفس آگیا تو ماہ نور کار سے جلدی نکلی۔۔۔۔۔
اور بجائے کہی اور جانے کے سیدھا ازلان کے آفس گئی....
ازلان اپنی کسی اینجل نامی دوست کے ساتھ بیٹھا ہوا باتیں کر رہا تھا.....
ماہ نور آفس میں گئی۔۔۔۔۔

تو وہ بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ اسکو نکالو ابھی۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔۔۔
نہیں آپ باہر جائے مجھے ورک ہے..... ازلان نے اسکو مکمل انور کر دیا.....
میں نے کہا نکال دو..... ماہ نور نے پھر کہا۔۔۔۔۔

نہیں نکالوں گا۔۔۔۔۔ جاؤ یہاں سے اب کی بار ازلان نے غصے سے کہا.....
اسکا ایک بہت ہی اہم پروجیکٹ تھا جس پر اسکی دوست اور وہ کام کر رہے تھے۔۔۔۔۔
ماہ نور کی آنکھوں میں آنسو آگئے.....

اور اس نے ایسی بے عزتی آج سے پہلے کبھی محسوس نہیں کی تھی۔۔۔۔۔
وہ مرے ہوئے قدم اٹھا کر چلی گئی۔۔۔۔۔

ازلان کو دکھ ہوا لیکن پروجیکٹ بھی اہم تھا۔۔۔۔۔
ماہ نور روتی ہوئی اپنے کیمین میں گئی....

اور ایک بار اس نے ازلان کو کال کی کیا پتا وہ اٹھالے.....

لیکن ازلان نے اب کی بار بھی نہیں اٹھایا۔۔۔۔

اور اپنا موبائل پاؤر اوف کر دیا.....

ماہ نور نے موبائل پھینک دیا.....

اور بیٹھ کر رونے لگی۔۔۔۔ اسکو گزرا ہوا سب کچھ یاد آ رہا تھا.....

ایک ایک چیز۔۔۔۔۔۔

اسکو چکر آیا..... اس نے خود کو سمجھالا۔۔۔۔۔

لیکن اگلا چکر بہت زور سے آیا اور وہ زمین پر گر کر بیہوش ہو گئی۔۔۔۔۔

ازلان نے جلدی جلدی... اپنی دوست کو فارغ کر کے بھیج دیا اور خود ماہ نور کی طرف روانہ ہو گیا.....

ماہ نور کے کیمین میں قدم رکھتے ہی۔۔۔۔۔ اس کا دل دھوبتا ہوا محسوس ہوا.... وہ بھاگتا ہوا ماہ نور کے پاس گیا...

اور اسکو اٹھا کر کار کی طرف بڑھا.....

ازلان نے ماہ نور کو پچھلی سیٹ پر لٹایا اور ہسپتال کی طرف روانہ ہو گیا.....

کوئی ماہ نور کو ایڈمٹ نہیں کر رہا تھا.... ازلان نے غصے میں ڈاکٹر کو پکڑ کر مارنا شروع کر دیا ڈاکٹر نے جلدی ماہ نور کو ایڈمٹ کیا.....

اور اسکو کچھ انجکشنز لگائی۔۔۔

ازلان کو سب سے سمجھایا.....

وہ آج بہت ڈر رہا تھا اسکو لگ رہا تھا وہ ماہ نور کو کھو دے گا.....

ماہ نور۔۔۔۔ کو کھو دینا مطلب اپنی زندگی کو کھو دینا تھا....

تم بس ایک بار جاگ جاؤ میرا وعدہ ہے میں تمہیں دوبارہ خود سے دور نہیں کروں گا.... بس تم جلدی ٹھیک ہو جاؤ..

.....

ازلان پھر اسی حالت میں مسجد کی طرف روانہ ہو گیا.....

سجدے میں گر گیا.....

یا خدا اسے کچھ نا کرنا میرے رب اسے کچھ نا کرنا میرا کیا ہو گا اللہ میں مر جاؤں گا..... یا اللہ میں وعدہ کرتا ہوں میں اسے نہیں چھوڑوں گا..... کبھی نہیں بس اسے جلدی ٹھیک کر دے....

یا اللہ میری حالت پر رحم کھا..... میرے رب--- وہ سجدے میں رو رہا تھا....

ازلان شاہ سجدے میں رو رہا تھا کس کے لئے....

ماہ نور کے لئے....

ایک لڑکی کے لئے....

وہ لڑکی جسکو اس نے نفرت کے لئے چنا تھا.... وہ لڑکی جسکو ازلان نے اپنی آنا کا مسئلہ بنایا تھا... ہاں وہی لڑکی...

-- جس کی عزت ازلان کی وجہ سے مٹی خاک ہوئی تھی جی ہاں وہی لڑکی..... جس سے زور زبردستی ازلان نے

شادی کی...--

ہاں وہی لڑکی..... جس نے اتنا ظلم سہا--- اور بدلے میں ازلان کو اف بھی نا کہا.... ہاں وہی لڑکی... جس

نے سوچا وہ ازلان کو مٹی کر دے گی... ہاں وہی لڑکی جس نے کہا تھا وہ ازلان کو کبھی معاف نہیں کرے گی..

وہی لڑکی جس نے صرف اپنی ماں کی ایک بات مانی اور سب کچھ بھولا دیا..... ہاں اپنا دکھ اپنا درد اپنی تکلیف.....

ہاں وہ سب کچھ جو ازلان نے اسکے ساتھ کیا..... ہاں وہی لڑکی... جسکو ازلان کی سب سے زیادہ ضرورت تھی اور

ازلان نے اسکو چھوڑ دیا....

وہی ماہ نور شاہ جس نے انتقام کا کہا تھا... لیکن ہونے محرم کے سامنے بھول گئی کے بدلا کیا ہوتا ہے.....
ہاں جب اس نے از لان کو دیکھا تو سب بھول گئی اسکو یاد رہا تو یہی کے از لان شاہ اسکا شوہر ہے اسکا ہمسفر اسکا ساتھی

صرف اسی کا.....

صرف ماہ نور از لان کا.....

ہاں از لان کسی کے لئے بنا تھا تو وہ ماہ نور ہی تھی ایک ماہ نور..... از لان نے سلام پھیرا اور رو کر دعا کرنے لگا....

....

میرا عشق واپس کر مولا.-----

از لان شاہ کا غرور ہی ماہ نور ہے.---

ہاں مجھے فخر ہے میری بیوی ماہ نور ہے بس مولا میرا فخر بچا کر رکھنا.-----

مجھے میرا عشق سلامت چائیں خدا....

مجھے میری مانو واپس چائیں.-----

مجھے صرف وہی چائیں.-----

یا مولا اسکو ٹھیک کر.----- مجھے اسکا ساتھ چائیں.---

مجھے وہ خود چائیں.---

مجھے اور میرے بچوں کو اسکی ضرورت ہے اللہ میری سن لے.....

وہ رو رو کر فریاد کر رہا تھا.....

از لان شاہ جسکے لئے لڑکیاں پاگل.-----

آج وہ پاگل بنا صرف ایک شخص کو بولا رہا تھا وہ تھی ماہ نور۔۔۔۔۔۔
صرف ماہ نور۔۔۔۔۔۔

وہ مسجد سے نکل کر ہسپتال آگیا تھا۔۔۔۔۔۔

ماہ نور ہوش میں تھی اب وہ بہتر لگ رہی تھی۔۔۔۔۔۔

ازلان کمرے میں آیا تو ماہ نور بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔۔۔۔

اسے دیکھ کر ماہ نور طنزیہ ہنسی۔۔۔۔۔۔

حالت دیکھی ہے اپنی ازلان شاہ۔۔۔۔۔۔ ماہ نور نے تنزاً کہا۔۔۔۔۔۔

ہاں دیکھی ہے۔۔۔۔۔۔ صرف تمہارے لئے میری حالت ہے یہ۔۔۔۔۔۔

صرف تمہاری یہ حالت بنا رکھی ہے میں نے۔۔۔۔۔۔

اوہ۔۔۔۔۔۔ میرے لئے ایک لڑکی تو آفس سے نکال نہیں سکے۔۔۔۔۔۔

اور آئے بڑے میرے لئے رونے والے۔۔۔۔۔۔

میں پاگل تھی ازلان شاہ جو تمہیں دل میں بیٹھا دیا۔۔۔۔۔۔

میں پاگل تھی جو بھول گئی تم ہی ہو وہی میری ذات پر کیچڑ اچھالنے والے میں بھول گئی ازلان شاہ بھول گئی میں کے

تم وہی ہو جس نے میرا سب کچھ چھینا۔۔۔۔۔۔

جس نے مجھ سے زیادہ کسی اور پر یقین کیا۔۔۔۔۔۔

وہ بھی تمہاری ہی دوست تھی نا۔۔۔۔۔۔

پھر کیوں آخر تم بھول گئے کے اب بھی اگر ویسا ہو۔۔۔۔۔۔

ہاں تمہارا کیا ہے تم تو وہی کرو گے جو اس دن کیا۔۔۔۔۔۔

ازلان نے اسکو سوالیہ نظروں سے دیکھا....

چھوڑ دو گے اور کیا۔۔۔

ماہ نور نے اپنی ڈرپ اتار دی.....

ماہ نور لگی رہنے دو۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔

اور اگئی بڑھنے لگا۔۔۔

مجھے ہاتھ مت لگانا....۔۔۔

ماہ نور نے اسے وہی روکنے کا اشارہ کیا.....

ازلان کو اسکی اس حرکت پر غصہ بہت آیا لیکن وہ خاموش رہا.....

ماہ نور اب اسکے سامنے آگئی تھی.....

اس کی آنکھوں میں جھانک رہی تھی.. اسکی آنکھوں میں ڈر تھا آج..... کسی قریبی کو کھودینے کا۔۔۔۔

واہ تم ڈر رہے ہو ازلان۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہا۔۔۔

ہاں میں ڈر رہا ہوں مجھے ڈرنا بھی چائیں۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔۔

اہو۔۔۔۔۔

مجھے تم سے طلاق چائیں..... مسٹر ازلان شاہ... ماہ نور نے چلا کر کہا...

ازلان زخمی شیر کی طرح ماہ نور کے پاس آیا اسکو کھینچ کر اپنے سامنے لایا.....

اسکی کمر پر اپنے ہاتھ رکھے.... اور گرفت اتنی مضبوط رکھی کے ماہ نور مچلنے لگی۔۔۔۔

تم میری ہو ماہ نور ازلان شاہ...

سمجھی نا۔۔۔

ماہ نور کار میں بیٹھی تو دروازہ زور سے بند کیا....

ازلان بھی کہاں کم تھا....

جب وہ بیٹھا تو دروازہ کو اتنی زور سے بند کیا ماہ نور کو لگا اسکے کان کے پردے پھٹ تو ضرور گئے ہونگے.....
لیکن کیا کرتی خاموش رہی.....

سفر کافی تھا کا دینے والا تھا...۔۔ کیوں کے دونوں خاموش تھے.....

ایک غصے میں تو دوسرے کا غصہ اب ادن چھو ہو گیا تھا.....

ایک کو دکھ تھا تو دوسرے دوسرا اثر مندہ.....

ماہ نور کو سمجھ ہی نہیں آ رہا تھا کہ اب وہ اگر سوری کہے بھی تو کس طرح.....

گھر آ گیا تو وہ اتری.....

اور ازلان کو کچھ کہہ ہی تھی کہ ازلان نے خاموش رہنے کا اشارہ کیا...۔۔

جاؤ اپنے سارے ضروری سامان لے کر آؤ...۔۔۔

اور ہاں کپڑے وغیرہ وہی چھوڑ دو میرے نوکر لے کر آئے گے...۔۔۔

تم چلو میرے ساتھ.....

ماہ نور چپ چاپ وہاں سے چلی گئی...۔۔ اور پورے پانچ منٹ کے بعد ماہ نور آئی تو دونوں بچیاں ساتھ تھیں اسکے

۔۔۔۔

پھر دونوں آکر اپنے والد کے گلے لگی.....

پاپا اب ہم ساتھ ہونگے.....

الشباہ نے کہا.....

ہاں اب ہم ساتھ ہونگے.....

الشاہ ازلان کے ساتھ آگے بیٹھی اور علیشاہ ماہ نور کے ساتھ پیچھے....

ازلان اب گھر کی طرف روانہ ہو گیا تھا.....

تمہاری امی رو رہی ہیں علیشاہ..... ازلان نے ماہ نور کو روتے ہوئے دیکھا تو علیشاہ کو کہا...

ہاں۔۔۔۔۔ بابا امی کو خوشی ہیں نا اسلئے ہماری ٹیچر کہتی ہیں بندہ جب خوش ہوتا ہے تب بھی اسکو آنسو آتے ہیں...

اور وہ آنسو خوشی کے ہوتے ہیں....

علیشاہ اپنے معلومات کے حساب سے بتا رہی تھی...

اور اور بھی بتاؤ.... کیا آپ کو ٹیچر نے نہیں بتایا جب بندہ کوئی غلطی کرتا ہے اور جب اسکو یہ فیمل ہوتا ہے اس نے

غلط کیا ہے....

تب بھی اسکو رونا انا ہے.... اپنے کئے ہوئے کاموں پر....

ماہ نور نے یہ سنا تو اور زور سے رونے لگی۔۔۔

اپنی امی کو چپ کرواؤں علیشاہ اسکے ناک کی جو سرولی آواز ہے یہ مجھے ننگ کر رہی ہیں۔۔۔۔۔

ازلان نے کہا۔۔۔۔۔

اہو بابا آپ بھی نا۔۔۔۔۔

تو آپ کو چائیں کے آپ اپنی بیوی کو چپ کروائے نا.....

جب آپ نہیں تھے ٹیب ہم تھے اب آپ خود ہیں تو آپ خود چپ کروائے انکو یہ اب ہم سے چپ تھوڑی کرے

گی۔۔۔۔

علیشاہ نے کہا۔۔۔

اہو..... بابا کو چپ کروانے نہیں آتا میرا بیٹا.....
 از لان نے مسکرا کر کہا....
 لیکن دیکھ ماہ نور کی طرف رہا تھا....
 رورو کر ماہ نور کاناک سرخ ہو گیا تھا.....
 آنکھیں بھی تھوڑی سی سرخ تھی.... اور گلابی ہونٹ.....
 وہ بہت پیاری لگ رہی تھی.....
 از لان اسکو بیک مرر سے دیکھ رہا تھا....
 ویسے برا نہیں ماننا.....
 کچھ لوگ روتے ہوئے بہت خوبصورت لگتے ہیں.....
 از لان نے کہا....
 ماہ نور نے نظریں اٹھائیں.....
 از لان اسکو بھی دیکھ رہا تھا....
 پھر جلدی نظریں دور کی..... اور کار چلانے لگا.....
 ہاں ماما آپ تو بہت پیاری لگر ہی ہیں..... الشباہ نے کہا.....
 ہاں امی بہت کیوٹ لگ رہی ہے.....
 علیشاہ نے کہا....
 چپ کرو دونوں.... اور خاموش رہو.....
 ماہ نور نے دونوں کو کہا.....

دونوں خاموش ہو گئی۔۔۔۔۔

اور چپ بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

بابا آپ نے ایک بات کہنی تھی ہمیں معلوم ہے آپ کو امی نے نہیں بتایا ہو گا۔۔۔۔۔ علیشاہ نے کہا

ہاں کہو۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔۔۔۔

ابو۔۔۔۔۔ علیشاہ نے کہا۔۔۔۔۔

پھر کہو۔۔۔۔۔ یہ لفظ۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔۔۔۔

ابو۔۔۔۔۔ ازلان کے آنکھوں میں آنسو آ گئے۔۔۔۔۔

کہو کیا بات ہے۔۔۔۔۔ ازلان نے آنسو صاف کر کے کہا۔۔۔۔۔

ہماری برتھڈے ہے۔۔۔۔۔

اور ہم چاہتے ہیں کہ ہمارے گھر بہت بڑی پارٹی ہو۔۔۔۔۔

اور میری فرنڈز کے پرنٹسز بھی آئیں۔۔۔۔۔ اور ہم کھل کر انجوائے کرے اور فل مستی ہو۔۔۔۔۔

آپ اور امی کیل ڈانس کرے۔۔۔۔۔

ہم سب مزہ کرے۔۔۔۔۔

علیشاہ اور الشباہ نے اپنی خواہش کا اظہار کیا۔۔۔۔۔

او کے ٹھیک ہے کب ہے آپ کی سالگرہ۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا۔۔۔۔۔

کل نہیں پرسوں۔۔۔۔۔

علیشاہ نے کہا۔۔۔۔۔

او کے تو پھر کل ہم شوپنگ پر جائے گے کھل کر مزہ کرے گے۔۔۔۔۔

ازلان ماہ نور کو روتا دیکھا تو خاموش رہا۔۔۔۔۔
 اس نے اسے رونے دیا۔۔۔۔۔ اتنے سالوں کا غبار تھا۔۔۔۔۔ ماہ نور روتی تو زیادہ بہتر تھا۔۔۔۔۔
 اسلئے ازلان چپ چاپ بیٹھا رہا۔۔۔۔۔
 اپنے سامنے ماہ نور کو روتا دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔
 کتنی راتیں تھی جو ازلان نے ماہ نور کے سواہ گزاری تھی۔۔۔۔۔
 کتنی صبح تھی جب ازلان نے خود کو خود اٹھایا تھا۔۔۔۔۔
 اب وہ آرام محسوس کر رہا تھا۔۔۔۔۔
 اس نے آنکھیں موندی ہی تھی کہ ماہ نور کی بات پر اسکی آنکھیں فٹ سے کھل گئی۔۔۔۔۔

Ep..20

ازلان ماہ نور کی طرف دیکھا
 اور اٹھ کر باہر چلا گیا۔۔۔۔۔
 ماہ نور بھی ازلان کے پیچھے چل پڑی۔۔۔۔۔
 ازلان کار میں بیٹھا اور ماہ نور بھی زور زبردست بیٹھ گئی۔۔۔۔۔
 ازلان کو بہت غصہ آیا اور وہ۔۔۔۔۔
 کار تیز چلانے لگا۔۔۔۔۔
 ازلان کار روکو ازلان مجھے تم سے بات کرنی ہے جو ابھی کہی تھی۔۔۔۔۔
 میں کہہ رہا ہوں سرنا کھاؤ میرا۔۔۔۔۔

میرے سر میں درد دے دیا ہے تم نے....
 ازلان بہت غصے میں تھا....
 ماہ نور تھی کے چپ ہونے کا نام نہیں لے رہی تھی....
 ازلان نے کار روک دی۔۔۔
 نیچے اترا..... ماہ نور بھی اتری....
 ازلان پلیز میری بات تو سنے نا۔۔۔۔
 آپ ایک بار سنیں تو۔۔۔۔
 ازلان اس سے دور دور ہوتا جا رہا تھا....
 دو آدمی پاس کھڑے تھے... ان دونوں کو دیکھ رہے تھے....
 ماہ نور نے مدد کے لئے انھیں دیکھا.....
 لیکن ان میں ایک شخص اتنا گھٹیا انسان تھا۔۔ کہ اس نے ماہ نور کو آنکھ ماری....
 اسکی یہ حرکت ازلان نے دیکھ دی.....
 ازلان انکی طرف گیا۔۔ اس آنکھ مرنے والے کو پکڑا.....
 اور یکے بعد دیگرے اسکو مکے مرنے لگا....۔۔۔
 اتنا مارا.... کہ پاس والا آدمی ڈر کر بھاگ گیا....
 ازلان چھوڑوا اسکو.... ماہ نور نے ازلان سے آدمی کو چھڑایا....
 خود بھی تو گالیاں دے رہے تھے میں نے آنکھ ماری تو کیا ہوا....
 آدمی آنکھ پر ہاتھ رکھ کر کہنے لگا.....

بیوی ہے میری۔۔۔۔۔

میری مرضی اسکو ماروں گالی گلوچ کروں۔۔۔۔۔

یا اسکی بے عزتی کروں ان سب کا حق صرف ازلان شاہ کو ہے اور ازلان شاہ کی عزت کو گوارا نہیں کوئی اسکی بیوی کو دیکھے یا کچھ کہے۔۔۔۔۔

اب جارہے ہو یا میں آؤں۔۔۔۔۔

ازلان نے مکا بنا کر کہا.....

اس کے بعد ماہ نور چپ چاپ کار میں بیٹھ گئی....

ازلان نے کار واپس گھمائی۔۔۔۔۔

ماہ نور چپ تھی....

اور دونوں پھر اپنے کمرے میں موجود تھے....

ازلان ماہ نور کو دیکھ رہا تھا...

ماہ نور نے دیکھا تو۔۔۔۔۔

اس نے اپنی نظریں اس سے دور کی اور اپنا لیپ ٹاپ اٹھا کر کام کرنے لگا۔۔۔۔۔

ماہ نور اسکے پاس آئی.....

ازلان پلزز مجھے معاف کر دے نا....۔۔۔۔۔

پلزز ازلان غلطی ہو گئی۔۔۔۔۔ میں اب دوبارہ ایسی بات نہیں کہوں گی..۔۔۔

ازلان نے اسے کوئی رسپونس نہیں دیا.. اور اپنے لیپ ٹاپ پر لگا رہا..۔۔۔۔۔

ازلان اگر اؤنے اب مجھ سے بات نہیں کی تو میں اپنی نس کاٹ دوں گی..... ماہ نور عادت چلا کر کہا.... لیکن اس سے زیادہ آواز اس تھپڑ کی تھی جو ازلان کے ہاتھوں ماہ نور کو لگی تھی.....

ماہ نور.... ازلان کو دیکھے جا رہی تھی.....

میں نے کتنی بار کہا تم خود کو تکلیف دینا کامت بولو.....

ازلان نے اپنا لپ ٹاپ اٹھا کر دیوار میں دے مارا تم سے زیادہ ضدی اور غصے والا ہوں میں مائے مسز..... ایسا سوچنا بھی نہیں کے میں تمہارے غصے کے بدلے میں کچھ نہیں کروں گا.....

ازلان شاہ ہوں میں.....

ازلان اب پھر جگہ پر بیٹھ گیا.....

غصہ اسکو ابھی بھی ویسا کا ویسے تھا....

لیکن روتی ہوئی ماہ نور کو دیکھ کر اسکو اپنی غلطی کا احساس ہوا.....

ازلان اسکے پاس گھٹنوں کے بل بیٹھا..

ادھر دیکھو.....

ازلان نے اسکے چہرے کو پکڑ کر اپنی طرف کیا.....

نہیں دیکھنا مجھے..... ماہ نور نے کسی ضدی بچے کی طرح کہا.....

ارے یار پلزدیکھو غلطی ہو گئی مجھ سے معاف کر دو.....

میں اب کچھ نہیں کروں گا.....

نہیں نہیں آپ برے ہیں بہت زیادہ میں آپ سے بات نہیں کروں گی.....

آپ نے مجھے بہت ہرٹ کیا ہے..... ماہ نور اب بھی رو رہی تھی.....

میں آپ کی کچھ نہیں لگتی آپ ہمیشہ ایسا کرتے ہیں میں میں بہت ناراض ہوں آپ سے میں تو آپ کی کچھ لگتی ہی نہیں.....

ازلان نے اسکے دونوں ہاتھ اٹھا کر اپنے دل پر رکھے۔۔۔۔۔

لو سن لو دل کی دھڑکن۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

میں جھوٹا ہوں نا.....

زبان جھوٹی ہو سکتی ہے پر دھڑکنیں تو نہیں نا..... اب سنو میری دھڑکنوں کو۔۔۔۔۔

جان لو آج تم میں تمہیں کیا سمجھتا ہوں۔۔۔۔۔

میں تمہیں کیا مانتا ہو۔۔۔۔۔۔۔

آج میری دھڑکنوں سے سن لو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

ماہ نور چپ ہو کر اسکی دھڑکنوں کا شور سن رہی تھی.....

جو چیخ چیخ کر ازلان کی محبت کا اعتراف کر رہی تھی....

جو کھر ہی تھی....

ہاں ہاں ازلان کی زندگی تم ہو۔۔

ہاں ازلان تمہارا ہے صرف تمہارا.....

سن رہی ہوں نا... ازلان نے کہا.....

یہ احساس یہ دھڑکنوں کا شور صرف تمہارے لئے ہے.....

یہ ازلان بھی تمہارا تھا تمہارا ہے تمہارا اھی رہے گا....

ماہ کو رونا آرہا تھا اس نے اپنی ہاتھوں کے مکے بنائے۔۔۔۔

تم نے مجھے چھوڑ دیا ہے تم مجھے اپنا نہیں سمجھتے میں تمہاری کچھ نہیں لگتی..... تم برے ہو بہت زیادہ.....

ماہ رو رہی تھی اور کہتی بھی جا رہی تھی۔۔۔۔۔

ازلان نے اسے کس کر گلے لگایا.....

اب تمہیں کہی جانے نہیں دوں گا کہیں نہیں.....

اب تم میرے پاس ہو گی...

میرے دل میں۔۔

میرے خیالوں میں۔۔۔۔۔

میں اب تمہیں دور کروں تو کہنا تم۔۔۔۔۔

میں پاگل تھا۔۔۔

میں بہت مجبور تھا یا ر.... بہت زیادہ تم بھی سمجھو

تم سے کچھڑ کر جو تکلیف اور درد ملا ہے میں وہ بیان نہیں کر سکتا۔۔۔۔۔

آپ مجھے چھوڑے گے تو نہیں نا۔۔۔۔ ماہ نور نے آنکھوں میں آنسو لے کر کہا....

نہیں نہیں اب نہیں اب کیا میں آپ کو کبھی بھی نہیں چھوڑوں گا۔۔۔۔ ازلان نے اس کے آنسو صاف کر کے کہا....

پھر۔۔۔۔۔ اب..... ازلان نے اس کی طرف دیکھا....

اب کیا اب میں سارے حساب پورے کروں گی.... ماہ نور نے شوخ لہجے میں کہا....

اوہ ہو.....

ہاہا لڑکی.... انہوں نے کام کام اور کام کہا تھا.....

ازلان نے اسے یاد دلایا.....

اوہ..... کیا کروں۔۔۔۔۔ اتنا زیادہ نہیں پتا مجھے ان کے بارے میں۔۔۔۔۔ میں تو آج کی لڑکی ہوں....

اب قائد اعظم کے بارے میں تم جیسے بوڑھے ہی جانے.... ماہ نور نے

بوڑھے لفظ پر کافی زور دیا۔۔۔۔۔

چپ کرو تم۔۔۔۔۔ میں کہاں بوڑھا ہوا ہوں۔۔۔۔۔

آج بھی لڑکیاں مجھے دیکھ کر سائل پاس کرتی ہیں۔۔۔۔۔

ازلان نے کہا.....

ہاہا.... سائل پاس نہیں کرتی آپ پر ہنستی ہے کے بوڑھے کو دیکھو اتنا بوڑھا ہے پھر بھی لڑکیوں کو تاڑنا نہیں چھوڑا.

..... ماہ نور اس کی ہی بات پر ہنس رہی تھی۔۔۔۔۔

پاگل۔۔۔۔۔ ازلان نے اسے کہا....

ہاں آپ جیسے سے شادی جو کی۔۔۔۔۔ پاگل تو ہونگی نا۔۔۔۔۔

ماہ نور اسکو اور چڑانا چاہتی تھی۔۔۔۔۔

دیکھوں ماہ نور۔۔۔۔۔

دیکھ ہی تو رہی ہوں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے اتنی معصومیت سے کہا.....

کے ازلان کو ہی شرم آنے لگی....

شرم کرو کتنی بد تمیز ہو گئی ہو انگریزوں میں رہ رہ کر۔۔۔۔۔ ازلان نے دونوں کانوں کو ہاتھ لگایا.....

تبھی تو کہہ رہی ہوں کے مجھے پاکستان لے جا کر تمیز سکھاؤں۔۔۔۔۔ ماہ نور نے کہہ....

دونوں پایا کہ کرازلان سے لپٹ گئی.....
 اوہ میری پر نسیس-----ازلان یہ کہ کردونوں کے پاس بیٹھ گیا.....
 بابا ہمیں آئس کریم کھانی ہے.....
 ازلان نے ماتھا پیٹا.....
 ماہ نور ہنسی.....
 چلو تم دونوں بلکل اپنی ماں پر گئی ہو واللہ کبھی آرام سے بیٹھنے چھوڑو.....
 ازلان آگے جانے لگا.....
 ماہ نور اور بچیوں نے ہوٹنگ کی.....
 اور ازلان کے پیچھے روانہ ہوئی.....
 چاروں نے سردی میں ٹھنڈی ٹھنڈی آئس کریم کھائی.....
 اور گھر واپس آگئے.....
 چلو اب سو جاؤ رات بہت ہو گئی ہے.....
 ازلان نے کہا.....
 بابا ہمیں آپ دونوں کے درمیان سونا ہے.....
 اوکے چلو آؤ.....
 پھر چاروں ایک ساتھ سو گئے.....
 زندگی مل گئی...
 جینے کی وجہ مل گئی...

ہاں مجھے یار تو ملا
 پر یار کی نشانی بھی مل گئی....
 پیار مل گیا....
 مسکرا نے کی وجہ ملے
 ہاں مجھے یار تو ملا
 پر یار کی نشانی بھی مل گئی....
 مجھے عشق تو ملا....
 ہاں مجھے سانس لینے کی وجہ بھی مل گئی....



صبح ماہ نور اٹھی فریش ہوئی اور نیچے آکر ناشتہ بنانے لگی....
 ناشتہ بنانے کے بعد اس نے دونوں بچوں کو اٹھایا....
 اٹھو.... پھر شوپنگ بھی تو کرنی ہے....
 شوپنگ کا سنتے ہی دونوں کرنٹ کھا کر اٹھی....
 اور فریش ہونے چلی گئیں-----
 ماہ نور کا رخ اب اپنے کمرے کی طرف تھا....
 ازلان اٹھ جائے نا.... کبکا اٹھا رہی ہوں....

پر از لان تھا کے اٹھنے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا....
 کبھی ماہ نور کے گود میں سر رکھ رہا تھا تو کبھی اس کی ٹانگوں کو پکڑ کر سو جاتا....

از لان اٹھو۔۔۔۔۔

بچیاں تمہارا انتظار کر رہی ہیں۔۔۔۔۔

انکو شوپنگ بھی کروانی ہے....

یار.... سونے دو....

از لان پھر سو گیا... ماہ نور غصے سے اٹھی اور پاس رکھا ہوا گلاس کا جگ اٹھا کر از لان پر گر ادیا....

از لان ہڑبڑا کر اٹھا۔۔۔۔۔

ماہ نور کھل کھلا کر ہنسی.....

تم۔۔۔۔۔ رو کو تمہیں بتاتا ہوں۔۔۔۔۔

ماہ نور باہر کی طرف بھاگی اور.... جلدی فریش ہو کر نیچے آئیں... میں اپکا انتظار کر رہی ہوں۔۔۔۔۔ کہنا نہیں

بھولی۔۔۔۔۔

از لان غصے کو سائیڈ کر کے پہلے فریش ہونے گیا....

جب وہ نیچے آیا تو ماہ نور بچوں کو اپنے ہاتھوں سے ناشتہ کروا رہی تھی۔۔۔۔۔

از لان ماہ نور کے پاس آکر بیٹھ گیا....

اسلام و علیکم ابو۔۔۔۔۔ دونوں بچیوں نے کہا....

و علیکم اسلام میرا بچا۔۔۔۔۔

کیسے ہو دونوں۔۔۔۔۔ از لان نے مسکرا کر کہا...

ہم ٹھیک ہیں۔۔۔ آپ جلدی ناشتہ کرے ہمیں جانا ہے اور رات کو پارٹی ہوگی.... ورنہ ہم نے کوئی پارٹی ہی نہیں کرنی ہے آگے آپ کی مرضی۔۔۔۔۔۔ علیشاہ نے کہا....

ایک تو تم دونوں بالکل اپنی ماں پر گئی ہو.....

کبھی بھی بات نہیں مانتی ہو.... تم لوگوں کو بس اب کیا کہوں میں۔۔۔ ایک تو اتنی پیاری ہو۔۔۔ بس....
ازلان نے کہا....

مجھ پر نہیں گئی ہے از لان آپ نے ہی کہا تھا مجھ سے زیادہ ضدی آپ ہیں۔۔۔ ماہ نور نے اسکورات کی بات یاد دلائی۔۔۔۔۔

مجھے ناشتہ کرنے دو۔۔۔ از لان نے کہا اور خود ناشتہ ٹھوسنے لگا.....
بچیاں دونوں بیٹھی دیکھ رہی تھی.....

ابو آپ کیسے کھا رہے ہیں۔۔۔۔۔ الشباہ نے کہا۔۔۔

کیوں کیسے کھارہا ہوں.... از لان جان بوجھ کر جلدی جلدی کھارہا تھا....

اھو۔۔۔ امی آپ ابو کو کھلائیں.....

ہاں امی آپ کھلائیں.... علیشاہ نے بھی کہا....

از لان اب کن اکیوں سے ماہ نور کو دیکھ رہا تھا.....

کھلاؤ۔۔۔۔۔نا۔۔۔۔۔از لان نے کافی پیار سے کہا۔۔۔۔۔

ماہ نور نے نوالہ بنایا اور از لان کے منہ کی طرف لایا.....

از لان نے جلدی منہ کھول کر کھالیا.....

دونوں بچیوں نے تالیاں بجائی.....

ازلان اٹھا تو دونوں بچیوں نے اسکی شہادت کی انگلی پکڑ لی.....
اور ازلان کے ساتھ ساتھ چلنے لگی.....
ماہ نور انکے پیچھے پیچھے مسکراتی ہوئی جا رہی تھی....

کار بہت بڑے مال کے سامنے رکی تھی....
اور از لان شاہ اور اسکی بیوی ماہ نور از لان نکلے اور ساتھ میں انکے بچے.....
چاروں کو سن گلا سز لگے ہوئے تھے۔۔۔
جب یہ نکلے تو بہت سے لوگوں نے انہیں دیکھا تھا.....
چاروں مسکراتے ہوئے اندر داخل ہوئے اور ڈریسز سلیکٹ کرنے لگے.....
چاروں نے سیم کلر کے سوٹ لئے تھے....
ماہ نور بچیوں کے ساتھ پیسے دینے گئی۔۔۔۔۔
اور پیسے دی کر لوٹی تو از لان کے ساتھ اسکی وہی دوست تھی.....
از لان نے ماہ نور کو آتا دیکھا تو اس سے ایکسکیوز کرتا ہوا ماہ نور کے پاس آیا.....
چلیں مسز۔۔۔۔۔ از لان نے مسکرا کر کہا....

جی ہاں چلیں آپ کی بات تو لوگوں سے ہو گئی نا... یار ہتی ہے تو جا کر پوری کر لیں ہم تینوں جاسکتے ہیں گھر۔۔۔۔۔

ماہ نور نے ایک ایک لفظ کو ایسے چبا کر کہا جیسے چیونگم کھا رہی ہو.....

اوہ میری شکی مزاج بیوی وہ یہاں اپنے شوہر کے ساتھ آئی ہے.....

اور وہ خود مجھ سے ملنے آئیں تھی میں نہیں گیا.....

ازلان نے کہا.....

ماہ نور اب اسکو گھور رہی تھی....

مما آپ بھی نا کبھی تو پاپا کو چھوڑ دیا کریں۔۔۔۔۔

چلیں پاپا۔۔۔۔۔

دونوں بچیوں نے ازلان کا ہاتھ پکڑا اور کار کی طرف چلنے لگی....

ازلان نے موٹر کر ماہ نور کو دیکھا اور زبان دکھائی...

ماہ نور چڑ گئی....

اور ان کے پیچھے پیچھے روانہ ہو گئی.....

چاروں ہنسی مذاق کرتے ہوئے گھر آئے.....

میں جاتا ہوں مجھے کچھ ضروری کام ہے شام تک گھر آ جاؤں گا....

یہ کہ کر ازلان چلا گیا اور ماہ نور بچوں کو لے کر گھر کے اندر آ گئی.....

تینوں تھکے ہوئے تھے اسلئے کمرے میں آ کر سو گئے۔۔۔۔۔

شام ہوئی تو شور کی وجہ سے ماہ نور کی آنکھ کھل گئی۔۔۔۔۔

ماہ نور نے ٹائم دیکھا تو آٹھ ہونے میں کچھ ہی وقت تھا....

وہ جلدی باتھ لینے گئی۔۔۔۔

اس نے آج ڈارک بلیورنگ کاسوٹ زیب تن کیا تھا جو آگے سے کھولا ہوا تھا۔۔۔۔

ماہ نور آج بہت دل لگا کر تیار ہوئی تھی.....

اس نے بالوں کو رول کیا.....

آنکھوں پر لائنز لگایا۔۔۔۔ پینک لپسٹک لگا کر وہ جلدی باہر نکلی تو علیشاہ اور الشباہ کو دیکھ کر حیران ہو گئی وہ تیار کھڑی تھیں۔۔۔۔

ماہ نور انکے پاس گئی....

اور ان نے پوچھا...

تم لوگوں کو کس نے تیار کیا.....

ہمیں ابونے۔۔۔۔

یعنی ازلان آئیں تھے انہوں نے مجھے جگایا ہی نہیں.....

اب ماہ نور باہر آئی تو گھر کی ڈیکوریشن دیکھ کر حیران ہو گئی۔۔۔۔۔

گھر بہت ہی خوبصورت لگ رہا تھا.....

کچھ ہی وقت میں مہمان آنے شروع ہو گئے تھے....

ماہ نور سب سے مل رہی تھی....

لیکن اسکا سارا دیہان ازلان کی طرف تھا....

کہارہ گئے.....

ماہ نور اب ادھر ادھر ٹہل رہی تھی....

اسکا پاؤں ٹیبل میں اٹکا۔۔۔۔۔۔ اور وہی ہوا..... جو ہر جگہ ہوتا ہے....
 از لان شاہ کے سینے سے ماہ نور ٹکرائی....
 ماہ نور نے سانس اٹھائی تو اسے لگا وہ کسی باغ میں آگئی اس نے آنکھیں کھولی تو از لان کو اپنے سامنے پایا....
 اسے بھی وائٹ شرٹ بلیو پیٹ اور وائٹ شرٹ کے اوپر بلیو ہی کوٹ پہنے ماہ نور کے ہوش اڑا رہا تھا....
 اور ماہ نور کو دیکھ کر از لان کو لگ رہا تھا وہ کوئی گھستاخی ہی نا کر بیٹھے....
 چلیں اندر....

از لان نے آج بھی اپنا ہاتھ ماہ نور کے سامنے لایا...
 جسے ماہ نور نے بڑی محبت سے تھام لیا....
 دونوں اب مہمانوں کی طرف روا تھے....
 مہمانوں سے مل کر اب دونوں اسٹیج پر اپنی شہزادیوں کے ساتھ کھڑے تھے...
 سب نے گھنٹی شروع کی....
 اور بارہ بجتے ہی..... پیپی برتھڈے پر نسیس کی آواز بلند ہوئی.....
 آسمان پر پیپی برتھڈے مائے پر نسیس لکھا ہوا تھا....
 سب نے مسکرا کر آسمان کی جانب دیکھا.....
 آج ماہ نور اور از لان کے درمیان خوشیاں ہی تھی....
 غلطی ہر انسان سے ہوتی ہے....
 لیکن اسکا مطلب یہ نہیں وہ برا ہے....
 اچھا انسان وہی ہے جسکو اپنی غلطی کا احساس ہو اور وہ اپنی غلطیوں سے سیکھے.....

.....

وہ پہلی رات جب بلال کے ہاتھوں میں تم تھی... یقین جانو میں مرنے کے قریب تھا....

لیکن میں نے تم پر شک نہیں کیا۔۔۔ تم پر شک کرنا مجھے ایسا لگ رہا تھا جیسے خود اپنے اوپر شک کرنا.....

پھر طانیہ آئی اور سب ختم ہو گیا.....

اس وقت جب تم ہسپتال تھی....

تمہاری اور بلال کی تصویر بھیجی تھی طانیہ نے میرے پاس...

میں پاگل ہو گیا تھا۔ یار... میں سمجھ رہا تھا تم دور جا رہی ہو مجھ سے.... پھر میں ہسپتال آیا تمہاری حالت مجھے بہت خراب لگی تھی میں تم پر غصہ نہیں کرنا چاہتا تھا اسلئے میں واپس گھر آیا تھا....

طانیہ میرے پیچھے چلی آئی تھی....

اس نے بلال کو کہا تھا وہ تم پر بندوق رکھے....

اس نے مجھے دریا دھمکایا.... اور تمہیں طلاق دینے کا کہا.... میں بہت پریشان تھا.... اسی وقت ہی تو مجھے پتا چلا تھا

کے میرا وجود تمہارے اندر سانس لینے لگا ہے....

میں کیسے تمہیں خود سے الگ کرتا.... اسلئے میں نے تمہیں اتنی کڑوی باتیں کہی.... میں بہت شرمندہ ہوں ان

سب کے لئے لیکن ماہ نور تم ہی سوچو میں کیسے تمہیں خود سے الگ کرتا.....

میں شعیب نہیں تھا.... ہاں مانا میں انکی اولاد نہیں لیکن پالا تو انہوں نے ہی مجھے تھا.....

تقدیر نے پھر مجھ سے فیصلہ کروایا۔۔۔۔۔ اور تمہیں الگ کر دیا.....

میں نے غلطی کر دی ماہ نور.... مجھے معاف کرو۔۔۔۔۔ میں غلط تھا.... لیکن تم سے الگ ہو کر ہی جانا کے تم

میرے لئے کیا تھی.....

تم سے الگ ہوا تو معلوم ہوا۔ ازلان ماہ نور کے بنا کیسا ہے....

تمہارے بننا میں ایک لاش تھا ماہ نور... مجھ میں سانس تھی لیکن میں جی نہیں رہا تھا.....

بس کرو از لان پلینز..... ماہ نور نے اسکے لبوں پر اپنے ہاتھ رکھے....

از لان نے اس کے ہاتھ ہٹا کر انھیں چوما۔۔۔۔

نہیں ماہ نور نہیں آج تو کہنے دو مجھے آج تو کہنے دو مجھے کے تم کیا ہو میرے لئے.... آج تو مجھے اظہار محبت کرنے دو..

. آج تو مجھے کہنے دو جان از لان کے بغیر از لان کیسا تھا.....

آج کہنے دو مجھے کے بنا دل کے کیسا تھا میں۔۔۔۔

لیکن تمہارے بنا جانا میں نے کے تم کیا ہو....

تمہارے بنا میں نے مر مر کر جینا سکھا.....

تمہارے بنا میں نے سانس لیا۔۔۔۔۔

سوچو ماہ نور سوچو تم ہوتی تو....

ماہ نور رو رہی تھی زور زور سے.....

میں برا ہوں مانتا ہوں..... میں بہت برا ہوں..... لیکن کیا کروں میں تمہارے بغیر نہیں جی سکتا...

میں کچھ نہیں تمہارے بنا کچھ. نہیں.....

از لان چاہتا تھا اب ماہ نور بات کرے اسلئے وہ چپ ہو گیا.....

مجھے سب پتا ہے مجھے یہ سب پتا ہے.....

آپ نے مجھے اپنی کار گھر لے کر آئے تھے تب آپ کی ڈائری میرے ہاتھ لگ گئی.....

میں نے ہر وہ لفظ پڑھا جس میں آپ نے اپنی ذاتیاں لکھی میں نے ہر وہ احساس محسوس کیا جو آپ کو جدائی میں

اٹھانی پڑی تھی....

میں نے ہر آنسو اپنی آنکھوں سے نکالا جو شاید آپ نے اپنے دل پر بہائے تھے.....

اسکے بعد از لان نے دونوں بچیوں کو اٹھایا.....

اور چاروں ایئر پورٹ کی طرف گئے۔۔۔

ماہ نور کو کچھ سمجھ ہی نہیں آ رہا تھا کیا ہو رہا تھا.....

از لان بتائیں تو یہ کیا ہے ہم کہاں جا رہے ہیں۔۔۔ کچھ تو بتائیں اتنی جلدی ابھی تک بچیاں نیند میں ہیں....

ماہ نور نے بچوں کی طرف اشارہ کیا.....

از لان نے دیکھا تو اسکو دونوں پی بہت ہنسی آئی....

آپ ہنس رہے ہیں اور پلڑے بتائیں نایہ ہو کیا رہا ہے.....

از لان نے اب بھی کچھ نہیں بتایا اور جہاز نے لینڈ کیا.....

ماہ نور اور بچیوں نے از لان کو دیکھا از لان نے انھیں ایک کار میں بیٹھنے کا کہا.....

ماہ نور اور بچیاں چپ چاپ بیٹھ گئی.....

از لان خود بھی بیٹھا تھا.....

ماہ نور کو سمجھ ہی نہیں آ رہا تھا یہ جا کہاں رہے ہیں... کچھ نیند کا نشہ بھی تھا کہ آنکھیں کھل ہی نہیں رہی تھیں.....

اف یہ ابو کو ہو کیا گیا ہے..... دونوں بچیاں چڑھ رہی تھیں از لان مسکرا رہا تھا.....

کار میں ہی ماہ نور کو نیند آ گئی.....

ماہ نور کو دیکھ کر بچیاں بھی نیند کے مزے لینے لگی۔۔۔

گھر پہنچتے ہی از لان نے انھیں اٹھایا۔۔۔ ماہ نور کار سے نکلی تو اپنا پاکستان کا گھر دیکھ کر حیران رہ گئی اور ایک بار آنکھ

پھاڑ کر از لان کو دیکھا از لان مسکرایا ماہ نور اندر بھاگی.....

اندر از لان کے والد اور اسکی امی ساتھ میں شاز یہ بھی بیٹھی ہوئی تھی.....

ماہ نور امی کر کے شازیہ سے لپٹ گئی.....

شازیہ نے ماہ نور کو کس کر گلے لگایا....

تب ٹک ازلان بھی بچوں کے ساتھ آگیا تھا....

شعیب اور شانزے نے دونوں بچوں کو پیار کیا ازلاب سے ملے۔۔۔۔۔ سب رو رہے تھے ایک دوسرے کو اتنے سال بعد دیکھ کر.....

ازلان اوپر چلا گیا تھا اور بچیاں سفر کی وجہ سے سو گئی تھی.....

جاؤ اپنے شوہر کے پاس اوپر۔۔۔۔۔ شازیہ نے اسے کہا تو ماہ نور ازلان کے کمرے کی طرف روانہ ہوئی.....

چپ چاپ آکر دیکھا تو ازلان بالکنی میں بیٹھا تھا.... اور منظر میں مکمل غرک تھا.....

ماہ نور اسکے پاس بیٹھ گئی اور اسکے کندھے پر اپنا سر رکھ دیا....

ازلان کو تو پتا تھا یہ جرت کون کر سکتا ہے.....

ایک ہی ہے وہ....

ماہ نور....۔۔۔۔۔

ازلان اپکا بہت شکریہ۔۔۔۔۔ آپ نے مجھے سب سے ملا دیا..... ماہ نور نے کہا....

شکریہ تمہارا کہ تم نے مجھے ایک نیا موقع دیا خود کو سدھرنے... کا..... شکریہ ماہ نور۔۔۔۔۔ ازلان نے کہا..

..

ہاں اب بہت ہوا آئیں اندر بہت سی مستیاں رہتی ہے..... اپنے گھر کو سجانا بھی ہے.....

ماہ نور کہ کر اندر چلی گئی.....

ازلان بھی مسکرا دیا.....

میری پگی کہ کر اسکے پیچھے روانہ ہوا.....

ازلان اور ماہ نور کا سفر تمام نہیں ہوا تھا ان کا سفر تو شروع ہوا تھا ان کے اس سفر کو جنموں تک رہنا تھا اور ازلان کو اب ہر جنم میں ماہ نور کو اسی طرح خوش رکھنا تھا.....
خوشیوں کی شروعات ہو گئی تھی..... اور ان خوشیوں کو اب کبھی زوال نہیں آنا تھا
کبھی نہیں۔۔۔۔

میرا اور اپکا یہ سفر یہی تک تھا....

میں بہت جلد آؤں گی ایک نئی کہانی کے ساتھ

ختم شد