

بے شرط عشق

از قلم: اقصیٰ ملک

مکمل ناول

اے کاش کے ایسا ہو جائے
جسے چاہا تم نے ہر لمحہ
جسے سوچا تم نے ہر لمحہ
وہ شخص تمہارا ہو جائے
تم جس سے محبت کرتے ہو
جسے دیکھ کر جیتے مرنے ہو
جسے کھو دینے سے ڈرتے ہو
وہ شخص تمہارا ہو جائے
وہ جس کی یادوں میں کھو کر
تم وقت گزارا کرتے ہو
وہ جسکی باتوں میں کھو کر
خود سے بھی کنارہ کرتے ہو
ان تنہا تنہا راتوں میں
تم جسکو پکارا کرتے ہو
وہ شخص تمہارا ہو جائے
اے کاش کے ایسا ہو جائے

یہ کیا تھا اسکا جسم ایک دم سے جکڑا کیوں گیا تھا جیسے کسی نے مضبوطی سے اسکے ہاتھ پیر پکڑ لیے ہوں وہ چھڑا رہا تھا مگر مقابل بہت طاقت ور تھا اس نے چیخنے کی کوشش کی تھی مگر منہ بھی بند کر دیا گیا تھا

اوں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اسکی سانسیں روکنے لگی تھی دم گھٹ رہا تھا اس سے پہلے کے سانس اسکے جسم سے نکل جاتی اسکی آنکھیں کھل گئی

PR
M
A

چہرے پر پسینے کے قطرے چمکنے لگے تھے وہ مسلسل چھت کو گھور رہا تھا تیز سانسیں آہستہ آہستہ تھم رہی تھی وہ ایک دم سیدھا ہو بیٹھا تھا

کیا ہوا تھا اسے اور کیوں۔۔۔ سوچ کر آنکھوں میں جیسے خون اتر آیا تھا بالوں میں انگلی پھنسائے وہ کافی دیر بیٹھا رہا پھر اٹھ کر کھڑکی میں جا کر کھڑا ہو گیا جہاں سے آسمان صاف نظر آ رہا تھا آسمان کو دیکھتے ہوئے اسکی آنکھوں میں ایک شکایت تھی جو شاید آج کی نہیں یہ اسکے ساتھ پچھلے کئی سالوں

ایسے ہی کھڑے کھڑے دور مسجد سے اذان کی آواز سنائی دی

اَللّٰهُ اَكْبَرُ-----اَللّٰهُ اَكْبَرُ

اللہ سب سے بڑا ہے۔۔۔۔۔ اللہ سب سے بڑا ہے

کیا واقعی؟ اس نے دل سے پوچھا

ہاں وہ بڑا ہے۔۔۔ بے شک بڑا ہے دل سے آئی آواز کو اس نے چپ کر دیا شاید وہ خود غور نہیں کرنا چاہتا تھا واپس جا کر بیڈ پر لیٹ گیا ساری رات خراب ہونے کے بعد اسے اب نیند آنے لگی تھی اور جلد ہی نیند کی حسین وادیوں میں گم ہو گیا

.....

آپ مجھے جاب کی پرمیشن کیوں نہیں دیتے میں بھی جاب کروں گی تو فائدہ ہی ہوگا نا! اسے کھانا دیتے ہوئے منہ بنا کر بولی

بیگم مجھے نہیں اچھا لگتا آپ باہر جائیں لوگ دیکھیں آپکو۔ اس نے اسکے رخسار پر ہاتھ رکھ کر پیار سے کہا۔۔۔۔

یہ عجیب رٹ لگائی ہوئی ہے آپ نے مجھے کوئی نا دیکھے ایسے کہاں ہوتا ہے جان میں واحد خوبصورت عورت تھوڑی نہ ہوں دنیا میں مجھ سے بھی پیاری پیاری ہیں مجھے ہی نہ لوگ دیکھیں!۔۔۔ منہ سیکڑ کر

ہولی

میری جان کے ٹوٹے میرے لئے آپ ہیں صرف خوبصورت باقی جائیں بھاڑ میں۔۔۔ اس کے اس قدر پیار پر وہ اور چڑھ گئی

یہ تو بہانہ ہے سراسر آپکا مجھے اجازت نہ دینے کا۔۔۔ منہ پھیر لیا

اچھا آپ ناراض نہیں ہوں آپ جس چیز میں خوش میں بھی اسی میں۔۔۔ ماہ کا چہرہ یک دم کھل اٹھا تھا مگر ارحم کے لیکن پر پھر سے بجھ گیا

لیکن بیگم اگر آپ جاب کریں گے تو قرأت کو کون سنبھالے گا وہ تو ابھی بہت چھوٹی ہے۔۔۔ ارحم کو عینی سے بہت پیار تھا اپنی بیٹی میں جان بستی تھی اسکی تب ہی فکر مند ہوا

اسکی ٹینشن نہ لیں آپ اسے ہم اسکول میں ڈال دیں گے ویسے بھی چار سال کی ہونے والی ہے۔۔۔۔۔ جھٹ سے بات بنالی

اسکول میں، بیگم دماغ ٹھیک ہے اتنی چھوٹی سی ہے اور اسکول میں۔۔۔۔۔ اچھا خاصا اسکا منہ خراب ہوا

میں بھی اتنی ہی عمر میں گئی تھی اسکول کچھ نہیں ہوا تھا وہ بھی چلی جائے گی۔۔۔ آگے بھی ماہ تھی باتیں بنانے میں ایکسپٹ !!!

وہ آپ تھے یہ میری بیٹی ہے! کہہ کر رکا نہیں اللہ حافظ کہتا نکل گیا اسکی آنکھیں بھی نہیں دیکھی جہاں اب نمکین پانی جمع تھا

ماہ ایک نہایت خوبصورت لڑکی تھی

گھنے گھنے پوری قمر تک بال گورا سورج کی طرح چمکتا رنگ، پرکشش آنکھیں تیکھا ساناک گلابی گلابی ہونٹ اس کے ہونٹ اس قدر پیارے تھے جو بھی دیکھتا انکا اسیر ہو جاتا شاید ارحم بھی انہی پر فدا

ہوا تھا بارہا اسکی خوبصورتی کافی حد تک خطرناک تھی اس لیے ارحم اسے باہر جانے سے منع کرتا تھا وہ چاہتا تھا اسے صرف وہ دیکھے اور یہی بات ماحہ کا پارہ ہائی کر دیتی تھی

.....

دو گھنٹے سے وہ زمین کو تکیے جا رہا تھا نہ اسکی پلکیں جھپکی تھی نا ہی اسکے جسم میں کوئی جمبش ہوئی تھی ایسے ہی گھنٹوں تک بیٹھ کر زمین کو تکنا اسکی پرانی عادت تھی پٹ سے کمرے کا دروازہ کھلا تھا اور وہ غصے میں پھنکارتے ہوئے اندر داخل ہوئے تھے انہیں ایسے دیکھ کر وہ سیدھا کھڑا ہو گیا

کیا مسئلہ ہے تمہارے ساتھ۔ لہجہ غصیلا تھا

اب کیا ہوا ہے۔ اسکا سفاک لہجہ انکا غصہ مزید بڑھا گیا

یوں تمہارا کمرے میں ہر وقت بند رہنا کیا سمجھوں اسے میں ؟

کیوں اس طرح رہنے میں کوئی مسئلہ ؟

ہاں ہے۔۔۔۔۔ میں چاہتا ہوں تم کچھ کرو لائف میں باقیوں کی طرح میری بھی خواہش ہے کہ میرا بیٹا میرا بازو بنے اور جہاں تک میرا خیال ہے تو میری خواہش فضول نہیں ہے ، لہجہ دھیمہ ہوتے ہوتے پھر سخت ہو گیا

اوکے کرتا ہوں کچھ ، ہمیشہ کی طرح وہی خشک لہجہ۔۔۔

مہربانی بھی ہوگی تمہاری ، کہہ کر رکے نہیں تھے

وہ بھی ایک لمبی سانس ہوا کے سپرد کر کے بیڈ پر ڈھے سا گیا

.....

آج وہ بہت دل سے تیار ہوئی تھی آنکھوں میں کاجل ہونٹوں پر ہلکی سی لپسٹک پوری قمر پر بکھرے بال ریڈ کلر کاشفون کا سوٹ پہنے جس پر گولڈن نعون کے ساتھ بڑے نفوس انداز میں کام کیا ہوا تھا ہلکی گندمی رنگت میں بھی وہ دل کو لبھا جانے کی حد تک پیاری لگ رہی تھی خود کو ایک بار شیشے میں دیکھا جیسے خود کو اچھی لگ رہی ہوں کاش انکو بھی لگوں! دل سے آواز آئی وہ مسکرائی تھی مگر اسکی مسکراہٹ کچھ لمحے کی تھی کچھ سوچ کر مسکراہٹ غائب ہو گئی۔

یہ کیا کلر پہنا ہے تم نے، وہ غصے میں بولا تھا
آ۔۔۔ آپ کو اچھا۔۔۔ اچھا۔۔۔ نہیں لگا، ہڑبڑاہٹ کے مارے اسکے منہ سے لفظ نہیں نکل رہے تھے

اچھا۔۔۔۔۔ ہنہ، اسکی نقل اتاری

اچھا لگنے والی بات کیا ہے تم میں اور نہ شکل ایسی کے تم پر کچھ اچھا لگے سمجھی اس لیے یہ فضول کے ڈرامے بند کرو تمہیں دیکھنے کے علاوہ مجھے اور بھی بہت کام ہیں اس لیے بہتر ہوگا کہ تم یہ ڈرامے بازی کر کے اپنا اور میرا وقت زائع نہ کرو،،،،، " آنکھوں سے پانی رواں ہو گیا تھا لفظ تھے یا تیر سیدھا دل پر لگ رہے تھے

سرا ہے جانے کی خواہش کس عورت کی نہیں ہوتی عورت تو تعریف کی بھوکی ہوتی ہے اور خاص طور پر اپنے شوہر سے لیکن اسکی قسمت شاید باقیوں جیسی نہیں تھی لیکن محبت سب سے الگ جسکی وجہ سے وہ اسکی کڑوی باتیں بھی سن لیتی تھی

خیر کوشش انسان کو کرتے رہنی چاہئے ایک نہ ایک دن وہ رنگ ضرور لاتی ہے اسی امید پر وہ پھر سے آج تیار ہوئی تھی مگر وہ بھول گئی تھی ہر ایک کی قسمت میں یہ بدلاؤ نہیں ہوتا

.....

آج پہلا دن ہے تمہارا عظیم چھوڑنے جائے گا تمہیں یونی۔ ڈائمنگ ٹیبل پر بریکفاسٹ کرتے ہوئے مصروف انداز میں بولے

بریڈ کا ٹکڑا منہ میں جاتے جاتے رکنا نظر اٹھا کر سامنے بیٹھے شخص کو دیکھا جو پوری طرح سے اسکو اکسارہا تھا کہ وہ کچھ بولے مگر آگے بھی وہ تھا ڈھیٹ پن تو کوٹ کوٹ کر بھرا تھا خاموشی سے بریکفاسٹ کرنے لگا

تم نے سنا میں نے کیا کہا،، وہ پھر گویا ہوئے

جی کان کھلے ہیں میرے،، وہی ڈھیٹ پننا جو بے پناہ تھا

گڈ اور اگر چاہو تو یہ روز تمہیں پک اینڈ ڈراپ کر دے گا ورنہ تم جا کر اپنے لیے کوئی گاڑی پسند کر لینا میں چاہتا ہوں تم جلد از جلد یہاں کے ماحول میں ڈھل جاؤ،

جی کوشش کروں گا،، کہتے ہوئے بریکفاسٹ جاری رکھا ویسے تمہیں باہر جانا چاہئے تاکہ نیو فرینڈز بنیں کزنس میں بیٹھو تم انجوائے کرو لائف کو۔ حالہ کے اس قدر میٹھے لہجے پر اسکا خون کھول اٹھا تھا یہ آپکو بتانے کی ضرورت نہیں مجھے کیا کرنا کیا نہیں بہتر ہوگا کہ آپ خود پر اور اپنے نامدار شوہر پر فوکس کریں مسسز شاہ ویز۔ لہجہ دھیمامگر سپاٹ تھا

یہ کیا طریقہ ہے اپنی ماں سے بات کرنے کا؟۔۔۔۔!

باپ کی آواز پر نظریں نیچی کر گیا سارا غصہ چچ پر زور دے کر نکالنے لگا

چھوڑیں آپ کیوں ڈانٹ رہیں ہیں بچہ ہے سمجھ جائے گا....

.....

ہمیں۔۔۔ یہ کیا بات ہوئی بھلا آپ ایسے ناراض رہیں گے تو کیسے چلے گا۔

نہیں یہ بات آپ اچھے سے جانتے میں سب برداشت کر سکتا ہوں مگر اپکی ناراضگی نہیں ہرگز بھی
نہیں اچھا ٹھیک ہے آپ کر لیں جاب اپنی بیٹی کو میں خود سمجھال لوں گا۔ اٹھے دل سے اجازت
دے دی یہ سچ تھا کہ وہ ماحہ سے بے پناہ پیار کرتا تھا اسکی ناراضگی سے جان جاتی تھی اسکی
اجازت ملتے ہی اسکا چہرہ چمک اٹھا تھا

جی میری جان۔ اور ارحم کا یہ پیار بھرا جواب اسکا دل باغ باغ کر جاتا تھا
آپ میری ہر ضد کو کیوں پورا کرتے ہیں !
کیوں کہ مجھے آپ سے محبت ہے۔۔۔!

آپکو بھی ہے !

پھر میں اپنی باتیں کیوں نہیں مانتی؟

کیونکہ آپکو یقین ہے کہ اسکے بعد بھی میری محبت میں فرق نہیں آئے گا آپکو یقین ہے کہ میں اپنی بات نہیں جھٹلاؤں گا آپکو محبت ہے تب ہی تو اتنا یقین ہے اور جہاں یقین ہو وہاں لاڈ اٹھوائے جاتے ہیں !

ماہ اسکا منہ تکتے لگی کیا تھا وہ بندہ کبھی شکایت نہیں کرتا تھا ہر حال میں خوش رہتا تھا کیا واقعی یہ ہوتی محبت۔ محبوب کی رضا میں رضامند رہنا ہاں ! یہ ہوتی محبت اپنا دل مار کر رہنا اسے دیکھ دیکھ کر ہی جینا سچی محبت کرنے والے آج بہت کم ہیں جسکے پاس سچی محبت وہ مال و دولت والے سے بھی زیادہ امیر اور ماہ بہت امیر تھی

ارحم ایک معمولی سی کلرک کی جاب کرتا تھا اسی ہزار تنخواہ میں وہ اپنے بیوی اور بیٹی کے ساتھ شکر بسر والی زندگی گزار رہا تھا ماہ نے بھی کبھی کسی چیز کی شکایت نہیں کی تھی مگر اب پتا نہیں کہاں سے اسکو جاب کا بھوت سوار ہو گیا تھا

.....

اسکی بلیک limousine یونی کے مین گیٹ سے اندر داخل ہوئی تھی ہر ایک کی نظر اسکی گاڑی کے تعاقب میں ندیدوں کی طرح دوڑنے لگی

یونی بہت بڑی تھی اسے اپنے ڈیپارٹمنٹ تک پہنچنے میں دس منٹ لگے تھے بیچ میں کافی لوگ نظر آئے جو یقیناً وہاں کے سٹوڈنٹ تھے اس یونی میں امیر سے امیر گھرانے کے بچے پڑھتے تھے مگر limousine میں آج تک کوئی نہیں آیا تھا اسی لیے سب کی نظریں صرف اسی پر تھی گاڑی

ڈیپارٹمنٹ کے آگے رکی اس نے دروازہ کھولنے کی کوشش کی مگر وہ لاک تھا اس نے مینیجر کو سوالیہ نظروں سے دیکھا جیسے پوچھ رہا ہو "یہ کھل کیوں نہیں رہا
سر ایک منٹ۔ مینیجر کہہ کر جلدی سے باہر آیا اور اسکی طرف کا دروازہ کھولا
عماد غصیلی نظروں سے اسے دیکھنے لگا اسے یہ دکھاوا ہر گز پسند نہیں تھا
اسکا پہلا پیر زمین پر رکھا سب اسی کی طرف دیکھ رہے تھے سب کو جاننا تھا آخر یہ عظیم شخصیت ہے
کون

وائٹ پنٹ ڈارک بلیو بٹن والی شرٹ پہنے گاڑی سے اترتے وہ کسی ہیرو سے کم نہیں لگ رہا تھا اگر
کچھ کمی تھی تو آنکھوں پر لگے بلیک گلاسز نے کسر پوری کر دی تھی اسے دیکھ کر ہر لڑکی کے منہ سے
واؤ نکلی تھی وہ واقعی بہت پیارا تھا گورا رنگ تیکھا ناک گلابی ہونٹ بالوں پر جیل لگائے اور سورج کی
طرح چمکتی دمکتی رنگت

پچھے مڑا تو مینیجر کو ایسے کھڑے دیکھ کر اسکا منہ بنا
کھڑے کیوں ہو جاؤ اب۔ سپاٹ لہجہ تھا
اللہ حافظ سر۔ کہہ کر عظیم گاڑی لے گیا

وہ یہاں وہاں دیکھ رہا تھا یقیناً اسے رستہ سمجھ نہیں آ رہا تھا تب ہی ایک حسینہ اپنی ہیل کی ٹک ٹک
بجاتی اس تک آئی تھی بلیک فٹ پیٹ کھلی وائٹ شرٹ جسکے اوپر کے دو بٹن کھلے اسکا کچھ جسم نمایا
کر کر رہے تھے گھنگریالی بال کیری آنکھیں ہونٹوں پر ڈارک ریڈ لیپ سٹک پلس قاتلانہ مسکراہٹ

اسے دیکھ کر اس نے ایک آبرو اچکائی لڑکیوں سے اسے کچھ خاص رغبت نہیں تھی

ہیلو۔۔۔۔۔ہینڈ سم۔!

ہینڈ سم لفظ پر عماد نے اپنے ارد گرد دیکھا جیسے اس نے کسی اور کو کہا ہو جب کوئی نا نظر آیا تو خود مخاطب ہوا

می؟ اس نے خود کی طرف انگلی کی

یس یو مائے بوائے۔۔۔۔۔

می عماد۔۔۔عماد شاہ!

نائس اینڈ می عالیہ۔۔۔عالیہ بہروز!

نائس ٹو میٹ یو مس عالیہ!

می ٹو!

عماد بات ختم کر ہی چکا تھا تقریباً مگر شاید عالیہ اور کرنا چاہتی تھی بٹ اس سے پہلے وہ آگے بڑھ چکا تھا

تم یہاں کیا کر رہی ہو۔ پاس آتے ہی ٹینا بولی

اسے دیکھ رہی ہوں۔ اس نے عماد کی جانب اشارہ کیا جو کسی سے بات کر رہا تھا

اووووو۔۔۔۔۔آئی سی۔!اسکے اس طرح کہنے پر عالیہ اسکی طرف مڑی

کیا دیکھ رہی ہو بھائی ہے تمہارا تھوڑا خیال سے۔ باتوں میں وہ کچھ اور ظاہر کرنا چاہ رہی تھی جسے ٹینا

جھٹ سمجھ گئی تھی

.....

بیڈ پر پڑے پڑے اسکا جسم دکھنے لگا تھا کروٹ بھی نہیں لے سکتی تھی بس چوبیس گھنٹے چھت کو گھورتی رہتی کھانے کے وقت ملازمہ آتی اور کھانا کھلا کر واپس چلی جاتی اسکے علاوہ باقی سب جیسے بھول گئے تھے کوئی خبر لینے نہیں آتا تھا اور یہی بات ہر بار اسکی آنکھوں کو نم کر دیتی تھی کیوں تھی اسکی قسمت ایسی کیوں۔۔۔۔۔ یہ بات وہ چیخ چیخ کر کہنا چاہتی تھی مگر کہہ نہیں پاتی تھی

یوں ہی لیٹے لیٹے وہ اپنے ماضی میں کھوسی گئی کچھ باتیں یاد آنے لگی جب وہ صحن میں کمر کے نیچے تخت پر بیٹھی تھی پاس ہی اماں بیگن کی سبزی بنا رہی تھی اماں۔ نسوانی آواز آئی

ہاں۔۔۔۔۔

یہ بیگن کیوں بنا رہی ہے۔ منہ بنا کر بولی

کیوں تجھے تو پسند ہیں ناں۔۔۔۔۔! اماں نے پیار سے جواب دیا

پسند تھے۔۔۔! تھے لفظ پر زور دے کر بولی

کیوں اب کیا ہو گیا اب کیوں نہیں ہیں؟

انکا رنگ دیکھ کتنے کالے ہیں

اسکی بات پر اماں نے ایک نظر سامنے بیٹھی اس سانولی سی لڑکی کو دیکھا

رنگ کالا ہے تو؟

تو مطلب یہ اچھے نہیں ہیں۔ بھولا پن تو انتہا کا تھا اس میں

دھت۔۔۔۔۔ رنگ کالا ہے تو کیا اچھے نہیں ہیں پاگل۔ اماں نے جھڑکا

میری سوہنی دھی۔۔۔۔۔ رنگ کو کیوں دیکھ رہی ہے۔ اماں کی بات پر منہ بگڑا

کیا ہوا ہے بتا کسی نے کچھ کہا ہے؟ ضرور اس روزی نے آگ لگائی ہوگی۔۔۔۔۔"

ایسا تجھے لگتا ہے آنے کو تو دل گدھی پر بھی آ جائے تو پری کیا چیز ہے اور ضروری نہیں محبت خوبصورت لوگوں سے ہو۔۔۔۔۔"

پھر بھی اماں مجھے نا کبھی کبھی لگتا ہے وہ رب کسی کسی کے ساتھ نا انصافی کر دیتا ہے کسی کو اتنا نواز دیتا ہے تو کسی کسی کو آزمائشوں میں گھیر دیتا ہے ساری زندگی اسکی انہی آزمائشوں میں گزر جاتی ---"کھوئے ہوئے انداز میں بولی

میری سوہنی دھی--- وہ سوہنا رب آزمائشوں سے گزار کر ہی تو بندے کو اپنے تک لاتا ہے۔ پیار سے اسکے رخسار پر ہاتھ رکھ کر کہا

اماں بندے تو اسکے سارے ہی ہیں ناں بنایا تو اس نے سب کو ہی ہے تو کیوں آدھوں کو آزماتا۔ اسکی اس بات کا جواب نصیبو کے پاس بھی نہیں تھا

اللہ تو ہمیں سب کچھ آسانی سے دے سکتا ہے ناں پھر وہ توڑتا کیوں ہے ہمیں ؟

کیونکہ ہم جب تک ٹوٹتے نہیں ہیں اللہ سے جڑتے نہیں ہیں۔۔۔۔۔!

وہ ہمیں اپنے راستے میں لانے کے لیے دنیا کے راستوں سے گزارتا ہے وہ آزمائش اس لیے نہیں لاتا کہ وہ ہم سے مقابلہ کر کے ہمیں ہرانا چاہتا ہے بلکہ وہ آزمائش اس لیے لاتا ہے کہ ہم سمجھ سکیں کہ یہاں تو مقابلہ بنتا ہی نہیں وہ عطا کرنے سے پہلے ایسی محرومیاں لاتا ہے جو ہمیں اسکے قریب رکھتی ہیں پھر جب کہانی بے بسی کے مقام پر آکر کھڑی ہو جاتی ہے پھر وہ ہمیں معجزوں کا راستہ

[illegible]

تم نے اتنی جلدی نوٹس بنا لیے۔ فری حیرانی سے قرأت کا کامنہ تک رہی تھی

تو اس میں حیران ہونے والی کیا بات ہے۔ اسکے منہ کا زاویہ بگڑا تھا

[illegible]

نو تم کسی کو بھول رہی ہو ، انکا سوچتے ہی قرآت کے چہرے پر سائل آگئی تھی

ہاں بھی وہ بھی ویسے انکی طبیعت کیسی ہے اب ؟

الحمد للہ اب بالکل ٹھیک ہیں۔۔۔۔۔ باتیں ختم کرو کلاس کا ٹائم ہو گیا چلو ، قرآت نے نوٹس سمیٹے اور بنا فری کا منہ دیکھے جہاں کلاس کے نام سے ہی منہ پر بارہ بجے تھے اٹھ گئی

تمہیں پتا ہے سر صدام ریزائن دے چکے ، کلاس میں آتے ہی اسکے سر پر بم پھوٹا تھا

کیوں۔۔۔۔۔۔۔ میں نے اتنی مشکل سے انکے سبجیکٹ کے نوٹس بنائے اور انہوں نے دیکھے بھی نہیں، اسکا چہرہ مجھ سا گیا تھا

دکھ تمہیں صرف نوٹس کا ہے ؟

پاگل لڑکی وہ سر بھی تو کتنے اچھے تھے اب پتہ نہیں کیسے ٹیچر آئیں نیو۔۔۔۔۔

لیٹ سی، باتوں کے دوران کلاس روم کا دروازہ کھلا تھا اندر آنے والی شخصیت کو دیکھ کر سب کے منہ کھلے رہ گئے تھے ہر کوئی حیرانی سے اسکو تک رہا تھا

☆☆☆☆☆☆☆☆

اودہ مائے گاڈ۔۔۔۔۔ یہ ہماری کلاس میں پڑھے گا مجھے تو بیلو ہی نہیں ہو رہا۔۔۔۔۔ "عالیہ للپائی نظروں سے دیکھ کر بولی

کلاس کی سبھی لڑکیوں کی آنکھیں چمک اٹھی تھی ہر کوئی اسکو تک رہا تھا اسکی شاہکار جسامت سب کی نظروں کا نشانہ بنی ہوئی تھی ہینڈسم لڑکے اور بھی تھے یونی میں مگر اس میں الگ بات تھی لڑکیاں تو لڑکیاں لڑکے بھی اسکی پرسنالٹی کے فین ہو رہے تھے

وہ یہاں وہاں دیکھ رہا تھا ہر طرف لڑکے لڑکیاں اکٹھے بیٹھے تھے لیکن اسے سب سے الگ بیٹھنا تھا آخر اسے سیٹ نظر آگئی تھی اور وہ تھی بھی سب سے پیچھے وہ وہاں جا کر بیٹھ گیا تھوڑی دیر بعد سر کلاس میں آگئے تھے

کلاس ختم ہونے کے بعد یونی دیکھنے کی غرض سے وہ کلاس روم سے باہر آیا ہر طرف سٹوڈنٹس ہی نظر آ رہے تھے پھر اسے لائبریری کا خیال آیا مگر کہاں تھی یہ نہیں پتا تھا یہاں وہاں دیکھا سامنے ایک لڑکی نظر آئی جو بیٹھی بک پڑھنے میں مگن تھی اسے وہی ایک ٹھیک لگی تھی ورنہ باقی تو اسے تاڑنے سے ہی باز نہیں آ رہی تھیں۔۔"

ایکسیوز می مس۔۔۔"

ہم۔۔۔" کتاب میں سرگھسائے جواب دیا

کیا آپ بتا سکتی ہیں لائبریری کس طرف ہے اکیچولی میں یہاں نیو ہوں سو۔۔۔۔۔ کین یو گائیڈ می پلیز۔۔"

آگے سے دائیں طرف پھر بائیں طرف پھر۔۔۔" وہ جلدی جلدی بتا رہی تھی کہ عماد بیچ میں بول پڑا ویٹ۔۔۔۔۔ ویٹ ویٹ۔۔۔۔۔ کیا آپ آرام سے سے بتا سکتی ہیں اتنی جلدی نہیں ہے مجھے۔۔"

تو آپ کسی اور سے پوچھ لیں کیونکہ میرے پاس اتنا فالتو ٹائم نہیں کہ آپکو پتا سمجھانے بیٹھ جاؤں۔۔۔" قرآت نے دو ٹوک لہجے میں کہا

ایکسیوز می۔۔۔ میں بھی یہاں کسی بار کلب کا رستہ نہیں پوچھ رہا اوکے۔۔، بتانا ہے بتاؤ ورنہ بھاڑ میں جاؤ۔۔۔۔۔" آئی بڑی کہہ کر عماد جانے لگا تھا کہ واپس مڑا۔۔۔۔۔"

اور ہاں ساتھ میں اپنا یہ دو کوڑی کا لیٹیٹیوڈ بھی لے جانا۔۔۔" اسکی بات پر قرآت نے سر اٹھایا اس بلا جواز کے بھڑک جانے والے شخص کو دیکھنے کے لیے مگر وہ پیٹھ موڑ چکا تھا جس سے وہ اسکا چہرہ دیکھتی

.....

یار بیگم جلدی سے لادیں ناشتہ میں لیٹ ہو رہا ہوں، ہاتھ پر بندھی گھڑی کی سوئی پر نظریں ٹیکائے وہ ایک ایک سیکنڈ دیکھ رہا تھا تب ہی سامنے نظر اٹھی تھی جہاں وہ سرخ ریشمی آنچل لہرائے چوڑیوں سے بھرے ہاتھوں میں ناشتہ کی ٹرے لا رہی تھی ارحم کی نظریں اس سے ہٹ نہیں رہی تھی وہ نیچے سے اوپر غور سے اسے دیکھ رہا تھا ہوش میں تب آیا جب اس نے اپنا ہاتھ اسکی نظروں کے سامنے لہرایا

نہیں! کہتے ہوئے وہ کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا تھا اور کمر پر ہاتھ رکھے اسے خود کے قریب کیا اے۔۔۔ ایس۔۔۔ ایسے کیا دیکھ رہیں ہیں، اسکے مسلسل دیکھنے پر وہ جھینپ سی گئی تھی دیکھ رہا ہوں اس خدا نے کتنی فرصت میں بنایا ہے میری بیگم کو، بولتے ہوئے وہ اسکی آگے آئی زلفوں کو پیچھے کر رہا تھا

تو آپکو پیار کیا میری خوبصورتی سے ہے؟

مگر.....؟ سوالیہ پوچھا

اور-----؟ اسکی سانسیں تیز ہو رہی تھی

ارحم کی گرم سانسیں اسے اب اپنے چہرے پر محسوس ہو رہی تھی

اور۔۔۔"اب وہ اسے بے حد قریب سے محسوس کر رہا تھا تب ہی ماحہ بول پڑی تھی

م۔۔۔۔۔ مجھے آج آفس جانا۔۔۔۔۔" اسکی بات سنتے ہی وہ یکدم پیچھے ہٹا تھا

آفس۔۔۔؟

بتایا تو تھا آپکو میں جب کرنا چاہتی ہوں۔۔۔" اس نے یاد دہانی کروائی
تو۔۔۔ اس کے لیے ابھی سے جانا۔۔۔؟

تو کب جاؤں آج جاؤں گی تب ہی تو ملے گی نا جب۔۔۔۔"

کیوں ضروری تو نہیں کے آج ہی جا کر ملے۔۔۔" ارحم کی بات پر وہ بگڑی

جان آج جاؤں یا کل جانا تو ہے نا مجھے اور آپ کیوں ایسے کہہ رہے کہیں آپکا ارادہ تو نہیں بدل گیا
۔۔۔"

یار ارادہ نہیں بدلا مگر یہ کیا کل ضد کی اور آج جب پر بھی جا رہے۔۔۔۔۔" اس کے دل میں تھا کہ وہ
اسکی وقتی ضد ہے مان جائے گی مگر وہ اس طرح تیار ہو کر اس کے سامنے آئے گی یہ نہیں سوچا تھا
جب آپکا دل ہی نہیں تو کیوں کہا تھا....." وہ مزید بگڑی

یہ تیرا شہر ہے شہر زلیخا جاناں
اور وہ پیغمبر ہے جو دامن بچالے جائے

کہہ کر ناشتہ کئے بغیر چلا گیا تھا مگر اسکے لفظ گھٹے تک اسکے کان میں گونج رہے تھے پتا نہیں وہ کیوں ان لفظوں میں کھوسی گئی تھی مگر اسی کے اوپر اسے دوسرا خیال آیا تھا

یہ تم نے کیا ماسیوں والا حال بنا رکھا ہے۔۔۔" منہ میں سیب کا ٹکڑا لیتے ہوئے کہا

یار تمہیں تو پتہ ہے گھر سمجھانا ہوتا ہے ارحم یعنی دونوں کو مجھے ہی دیکھنا پڑتا ہے ایسے میں خود کے لیے ٹائم ہی نہیں مل پاتا۔۔۔" وہ کچن کے برتن سمیٹ رہی تھی اور ساتھ ساتھ طانیہ کی بات کا جواب بھی دے رہی تھی

ہائے۔۔۔۔ کیا تھی تم یونی کے دنوں میں کتنے لڑکے فدا تھے تم پر دوست بھی تھے کیا لائف سٹائل تھا تمہارا جب سے ارحم سے شادی کی ہے تم تو پوری بدل گئی ہو لائک گھریلو ٹائپ عورتوں کی طرح بن گئی ہو۔۔۔۔"

کہنا کیا چاہ رہی ہو اب تم۔۔۔" وہ دو گھنٹے سے مسلسل ایک بات سن سن کر اکتا سی گئی تھی یہی کے ارحم تمہیں قید کر کے رکھ رہا ہے اور تم پاگل بن کر اسے محبت سمجھ رہی ہو وہ ملکیت سمجھتا ہے تمہیں اپنی باندی بنا کر رکھنا چاہتا ہے تمہیں۔۔۔۔۔" اسکے چہرے سے دیکھ کر صاف پتہ چل رہا تھا کہ طانیہ کی باتیں اسے لگ رہی ہیں اس لیے وہ اور بھڑکانے لگی

اسکی باتوں سے وہ الجھنے لگی تھی کہیں نا کہیں اسے وہ سب سچ بھی لگ رہا تھا

کتنی ہی دیر تک وہ طانیہ کی باتیں سوچتی رہی تھی
کہہ تو ٹھیک رہی ہے کیا۔۔۔۔۔واقع۔۔ارحم نے "اسکے دل میں یہ خیال پنپنے لگا تھا سوچنے کو وہ یہ
بھی سوچ سکتی تھی کہ وہ اسکی محبت ہے جسے وہ چھپا کر نہیں دنیا کی گندگی سے بچا کر رکھ رہا تھا لیکن
جب دل میں بدگمانی آنے لگے تو دوریاں خود بخود انسان کا مقدر بن جاتی ہیں اور یہی انسان کی زندگی
تباہ کر دیتی ہیں وہ اپنوں سے تو دور ہوتا ہی ہے ساتھ خود سے بھی ہو جاتا ہے

آج بھی ایسے بیٹھے بیٹھے کافی دیر ہو گئی تھی اس نے ٹھان لی تھی وہ ارحم کی باندی بن کر نہیں جائے گی اب وہ اس قید کی بیڑیوں سے خود کو آزاد کروانا چاہتی تھی

.....

وہ شام سے بیٹھی پڑھنے پر جتی ہوئی تھی نا کھانے کا ہوش تھا نا پینے کا پڑھائی کے آگے وہ ہر چیز بھول جاتی تھی اور یہ بات رہ رہ کر بیا کا خون جلاتی تھی

پڑھ پڑھ کر کانٹا ہو گئی ہو نا کھانے کا ہوش ہے نا پینے کا سنو لڑکی اتنا پڑھ کر ملک کی صدر نہیں بن جانا تم نے۔۔۔۔ لڑکیاں ہوتی ہیں خود کو بنا سنوار کر رکھتی ہیں اور ایک یہ بیبی ہیں کوئی ہوش ہی نہیں۔۔۔۔ اب سن رہی ہو یا نہیں۔۔۔۔۔" بیا نے اونچی آواز دے کر اسے بلایا وہ کھانے پر کب سے اسکا ویٹ کر رہی تھی

آ۔۔۔۔ گئی آگئی سوری بیا بہت ضروری اسائنمنٹ تیار کرنی تھی۔۔۔۔۔" آتے ہی صفائی دینی شروع کر دی کیوں کہ وہ بیا کے غصے سے اچھی طرح واقف تھی

قرأت صرف پڑھائی ہی امپورٹنٹ ہے تمہارے لیے میں؟ انداز سوالیہ تھا

نہیں۔۔۔۔۔" جان بوجھ کر بیا نے رونی شکل بنائی

اُمّہ۔۔۔۔۔ "ہمیشہ کی طرح گال پر پیار کیا

جان ہو میری۔۔۔" قرآت نے بھی زور سے ہگ کر لیا

”

~~~~~

"وہ دونوں ایک چھوٹے سے گھر میں ہنسی خوشی رہ رہی تھیں۔۔۔۔۔"

وہ کھاتے ہوئے اسے ہی دیکھ رہی تھی

بیا۔۔۔۔۔"اسکی نظر نیچے تھی مگر خود پر نظریں وہ بھانپ گئی تھی

ہاں کیا۔..... دیکھ رہی ہوں کیسے کھا رہی ہو چڑیا جتنا کھانا ہے تمہارا ٹھیک سے کھاؤ، انداز ڈانٹنے والا تھا

ہمیشہ کی طرح آج بھی وہ فجر کے وقت سویا تھا چونکہ سٹڈے تھا اس لیے سوتا رہا تھا گہری نیند میں ہی تھا کہ اسے اپنے سر پر ہاتھ کا لمس محسوس ہوا دھیرے دھیرے آنکھیں آنکھیں کھولی گہری نیند کی وجہ سے پہلے تو سامنے والا چہرہ دھندلا سا دکھائی دیا مگر جیسے ہی پوری آنکھ کھلی وہ یکدم سیدھا ہو بیٹھا تھا ناک کے نتھنے پھول گئے تھے ماتھے پر تیوریاں چڑھ گئی تھی ایک تو گہری نیند کی وجہ سے آنکھیں لال تھی کچھ مزید سامنے والا چہرہ دیکھ کر ہو گئی تھی آپ۔۔۔"دانت بھیج کر کہا

اٹھ جاؤ عادی بارہ بج چکے ہیں۔۔۔"عالہ پیار سے مخاطب ہوئی

تمہاری ہمت کیسے ہوئی میرے کمرے میں آنے کی، اسکا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ کچھ کر جائے تم ایسے ریکٹ کیوں کرتے ہو جیسے میں کوئی غیر ہوں ماں ہوں تمہاری۔۔۔"

شٹ اپ۔۔۔۔۔شٹ۔۔۔۔۔اپ "اسکے غصے سے دھاڑنے پر عالہ کے قدم ایک پل کو لڑکھڑائے ماں لفظ خود پر بول کر اسکی توہین نا ہی کرو تو بہتر ہے سمجھی تم۔۔۔۔۔"اب چہرہ غصے سے لال ہو رہا تھا

بس بہت ہو گیا بہت کر لی تمہاری بد تمیزی برداشت اب اور نہیں میں ماں ہوں تمہاری تم مانو یا نا مانو۔۔۔۔۔"

مر کر بھی نہیں مانوں گا سمجھی تم۔۔۔۔۔"انگلی اسکی طرف کر کے دانت بھیج کر کہا

اور یہ جو ماں بننے والے ڈرامے کرتی ہو نا یہ سارے اپنے شوہر کے سامنے کیا کرو میرے آگے نہیں  
---- اور ایک اہم بات ---- "جاتے جاتے پلٹا

دوبارہ میرے کمرے میں آنے کا سوچنا بھی نا میں کسی قسم کی گندگی اپنے کمرے میں نہیں چاہتا  
---- "تولید اٹھایا اور واشروم میں گھس گیا

عالہ جاتے اسکی پیٹھ دیکھتی رہی پھر آنکھوں میں پانی لیے بو جھل قدموں سے واپس پلٹ گئی

.....

بیگم ---- "ہمیشہ کی طرح گھر آتے ہی اس نے ماحہ کو آواز دی مگر ہمیشہ کی طرح وہ مسکراتی ہوئی  
نہیں آئی تھی اور یہ بات ار حم فوراً نوٹ کر گیا وہ جانتا تھا اسکا منہ کیوں پھولا ہوا ہے اسی لئے  
اسکے قریب گیا اور اسے اپنے باہوں کے حصار میں لے لیا

کیا ہوا ہے ہماری بیگم کو ---- منہ کیوں پھولا ہوا ہے بتائیں ---- "اسکے لہجے میں وہی ہمیشہ کی  
طرح پیار تھا

آپکو تو جیسے پتا ہی نہیں ہے نا ---- "منہ بسور کر بولی

اچھا ---- اچھا ---- تو اس وجہ سے منہ بنایا ہوا  
"ممنم ---- "ایک لمبی سانس لی اور کچھ سوچ کر کہا

بیگم عینی کا بھی تو سوچیں نایار وہ کیسے رہے گی اتنی چھوٹی سی ہے اسے آپکی ضرورت ہے وہ ہو جائے تھوڑی بڑی پھر آپ بھلے کر لیں جاب مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے مگر ابھی میں اپنی بیٹی کے معاملے میں کسی قسم کی کوتاہی نہیں کر سکتا

برداشت۔۔۔۔۔"اس نے اتنے پیار سے دھیمے لہجے میں کہا تھا مگر اسے صرف ایک بات یاد تھی "وہ تمہیں باندی بنا کر رکھنا چاہتا ہے محبت کے نام پر بیوقوف بنا رہا ہے تمہیں۔۔۔"

آپ اسکی فکر نہیں کریں۔۔۔"خود کو اسکی گرفت سے چھڑاتے ہوئے بولی اسکا میں نے سوچ لیا ہے۔۔۔"

اچھا۔۔ کیا سوچا ہے بتائیں مجھے بھی۔۔۔"ارحم کے ذہن میں دور دور تک نہیں تھا کوئی حل ۔ میں نے رابی سے کہہ دیا ہے وہ رہے گی یہاں آ کر اور عینی کو سمجھالے گی۔۔۔۔۔"اس نے اپنی بہن تک سے بات کر لی تھی مطلب وہ ٹھان کر بیٹھی تھی کے اسے اب جاب کرنی ہے انڈسپینڈنٹ ہونا ہے

کیا۔۔۔۔۔"ارحم سیدھا کھڑا ہو گیا وہ خاصا حیران ہوا تھا اسکے گمان میں بھی نہیں تھا کہ وہ اپنی کنواری بہن کو ہی بلا لے گی

بیگم دماغ ٹھیک ہے آپکا رابی کو بلانا چاہتے آپ۔۔۔۔۔ آپکو یہ مناسب لگتا ہے ؟

بلانے میں کیا ہے جان بہن ہی تو ہے میری کونسا کوئی غیر ہے جو آپ اتنے حیران ہو رہیں ہیں ۔۔۔"وہ پھر سے بگڑی تھی

آپکا ہوا ہے دماغ خراب اور کچھ نہیں۔۔۔۔۔"اب آ کے تھوڑا بہت غصہ ارحم کے چہرے پر دکھا تھا ورنہ وہ ہمیشہ مسکرا کر ہی بات کرتا تھا

میری تو کبھی نا سنا تم۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ہمیشہ تنگ کر کے رکھتی ہو۔۔۔۔۔" اسے سینڈویچ کا ٹکڑا اٹھاتے دیکھ بیا کا پارہ ہائی ہو گیا تھا

بیا قسم بہت دیر ہو رہی ہے ٹائم پر نا پہنچی تو انسٹ ہو جانی۔۔۔۔" اس کے گال پر پیار کر کے اللہ حافظ کہتی نکل گئی پیچھے بیا آواز دیتی رہ گئی

خیال سے جانا اور ٹفن رکھ دیا ہے میں نے بیگ میں یاد سے کھا لینا اور زیادہ چلنا پھرنا نہیں ورنہ ٹانگوں میں درد ہو جائے گا سن رہی ہوں نا۔۔۔۔۔" وہ اس کے پیچھے پیچھے دروازے تک آگئی تھیں جی جی کھا لوں گی۔۔۔" کہتے ہوئے وین میں بیٹھ گئی جو اسکی یونی کی ہی تھی

.....

اس کے لیے وہ ایک حسین صبح تھی آج اس کے چہرے سے خوشی صاف عیاں ہو رہی تھی ایک الگ ہی خوشی کا رنگ اس کے چہرے پر تھا اس کا چہرہ بالکل کھلے غلاب کی مانند لگ رہا تھا اس کا رنگ ضرور سانولا تھا مگر ایک کشش تھی اس میں اور خوش وہ اس لیے تھی کہ اس کے لیے ایک بڑے گھر کا رشتہ آیا تھا لوگ بہت پیسے والے تھے لڑکا بھی بے حد خوبصورت تھا اسکی تو بس تصویر دیکھی تھی اور تب ہی سے وہ اس سے خیالی محبت کرنے لگی تھی۔۔۔۔۔"

کیا ہوتا اگر کمبخت خود بھی آ جاتا اپنی اماں کے سنگ۔۔۔۔۔ ہنہ خیر نا آیا ہو بھلے ہونا تو آخر اس نے میرا ہی ہے دیکھتی رہوں گی ساری زندگی آنکھ بھر کے۔۔۔۔۔ ہائے۔۔۔۔۔ اب بتاؤں گی اس میسنی روزی کو کیا کہتی تھی تیری قسمت میں کوئی تیرے جیسا ہی لکھا ہو گا پھنی ناک والا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔" اسے اسکی سہیلیاں ہمیشہ چھیڑتی تھی اس کا مذاق بناتی تھی کہ تیری اماں نے تیرے ہونے پر کوئی لکھا تھا اسی لئے تو ایسی ہے اور وہ ہمیشہ اماں کے پاس آ کر شکایت کرتی

اماں تو نے میرے ہونے پر کوئی کیوں لکھا دیکھ اب ساری مجھے چڑاتی ہیں۔۔۔۔۔"

اب کس نے کہہ دیا؟

وہ روزی ہے ناں خالہ بانو کی بیٹی وہ کہہ رہی تھی خود تو جیسے کوئی حور ہے ناں۔۔۔ آئی بڑی میسنی کہیں کی۔۔۔۔۔ "منہ بسور کر بولی

تجھے اتنی دفعہ منع کیا ہے اس سے دور رہا کر لیکن تجھے میری کوئی بات سمجھ نہیں آتی۔۔۔"

تو کس کے ساتھ رہوں تو ہی بتا دے میری تو کوئی دوسری سہیلی بھی نہیں ہے اور اکیلے مجھ سے رہا نہیں جاتا کوئی تو ہو ناں جس سے میں اپنی باتیں کروں اسکے سنگ بتلاؤں۔۔۔۔۔"

میں ہوں ناں میرے ساتھ کر لیا کر جتنی مرضی باتیں ماں سے اچھی کوئی سہیلی نہیں ہوتی۔۔۔۔۔" یہ بات سچ تھی دوست زندگی میں ضروری ہوتے ہیں لاکھوں سچی دوستی کے دعوے کرتے ہیں اور وقتی طور پر ہم انھیں مان بھی لیتے ہیں مگر ایک ماں سے اچھا دوست کہیں نہیں ملتا۔۔۔۔۔❤

اب اٹھے بھی گی یا ایسے ہی پڑی رہے گی سارا دن۔۔۔۔۔" اماں نے اسکا کندھا پکڑ کر ہلایا اور خیالی دنیا سے باہر لائی

اماں کیا ہے سونے دے ناں۔۔۔ اتنے اچھے خواب آرہے ہیں تیرے ہونے والے جمائی کے۔۔۔۔۔" بول کر چادر پھر سے منہ پر ڈال لی

بے شرم تیرا ابا گھر پر ہے تھوڑا آہستہ بول۔۔۔۔۔" اماں نے ایک تھکی لگائی اسکی پیٹھ پر

کیا۔۔۔۔۔" وہ ابا کے نام سے سیدھی ہو بیٹھی تھی جلدی سے دوپٹہ سر پر جمایا اور منہ دھونے چلی گئی کیا دن تھے اب وہ یادیں ہی تو تھی اسکے پاس باقی سب تو جیسے ختم ہو گیا تھا وہ وقت اماں ابا سہیلیاں سب ریت کی مانند ڈھیر ہو گیا تھا اب بچا تھا تو صرف آنکھوں میں آنسو



وہ پیچھے والی طرف جا رہی تھی تمہیں بھی وہیں بلایا ہے۔۔۔" کہہ کر وہ چلا گیا وہ بھی اپنا بیگ سمیٹ کر چل دی

اسکی بتائی جگہ پر پہنچ گئی تھی وہ یونی سے تھوڑی دور تھی بٹ وہاں فری نہیں تھی انفیکٹ کوئی بھی نہیں تھا آس پاس سنسان جگہ تھی یہاں شاید کوئی پریپیئرنگ کا کام چل رہا تھا سنسناہٹ دیکھ کر وہ ڈر گئی تھی بڑی مشکل سے آواز نکالی

ف۔۔۔۔ فر فری۔۔۔۔۔ یو دیئر" کوئی نہیں تھا وہاں

یہ فری مجھے یہاں کیوں بلائے گی بھلا غلط جگہ بتائی ہے مجھے کسی نے وہ یہاں کیوں آئے گی مجھے بھی جانا چاہئے یہاں رکنا سیف نہیں ہے۔۔۔۔۔ "سوچ کر وہ جلدی سے مڑی کہ اسکے لوہے جیسے مضبوط بدن سے ٹکرا گئی اسے دیکھ کر تو اسکی سانس اوپر کی اوپر اور نیچے کی نیچے رہ گئی تھی

سامنے زین العابدین کھڑا تھا گرے ہاف بازو والی ٹی شرٹ گلے میں چین ہاتھوں میں بیلٹ باندھے کہنے کو وہ ایک معروف بزنس مین کا بیٹا تھا دولت مند ہونے کی وجہ سے خاصا روب تھا اسکا سب پر اور سب سے بڑی بات وہ گنڈا گردی میں ماہر تھا کئی سٹوڈنٹس کا سر پھاڑ چکا تھا ایک بار تو سب کے سامنے ایک پروفیسر کو تھپڑ مارا تھا تب سے سب اس سے ڈرتے تھے یہاں تک کے ٹیچرز بھی اسے سلام کرتے تھے تھپڑ مارتے ہوئے قرأت نے اسے دیکھا تھا تب سے وہ بھی اس سے ڈرتی تھی کبھی سامنے بھی نہیں آتی تھی مگر وہ نہیں جانتی تھی کے سامنے نا آ کر بھی وہ اسکی نظروں میں تھی

کہاں چلا میرا پارا بے بی ہاں۔۔۔۔۔ "اس سے ٹکرانے کے بعد وہ جلد از جلد وہاں سے نکلنا چاہتی تھی مگر زین نے اسے بازو سے پکڑ لیا تھا اور اتنے میں ہی اسکی بڑی بڑی آنکھوں سے پانی شروع ہو گیا تھا مجھ۔۔۔۔۔ مجھے جانے دو پلیر۔۔۔۔۔ "روتے ہوئے التجایا کہا خوف کے مارے اسکے پسینے چھٹ رہے تھے الے۔۔۔۔۔ الے جانا ہے میلے بے بی کو جاؤ۔۔۔۔۔ "اس نے اسکے بازو چھوڑ دئے وہ سیکنڈ کے آخری لمحے میں وہاں سے گم ہو جانا چاہتی تھی مگر پھر کسی نے اسے بازو سے پکڑ کر پیچھے کھینچ لیا تھا

اتنی بھی کیا جلدی ہے بے بی تھوڑا ہمیں بھی تو ٹائم دو آخر کو ہم آپکے عاشقوں کی لسٹ میں پہلے نمبر پر آتے ہیں اب اتنا حق تو بنتا ہے ناں میرا۔۔۔۔ نہیں؟ خود ہی بات کہہ کر خود ہی پوچھنے لگ گیا اسکے ساتھ کھڑے اسکے دوست ہنسنے لگ گئے

کیوں بھائیوں حق ہے کی نہیں۔۔۔۔ "دوستوں سے پوچھا

بلکل ہے بھائی۔۔۔۔۔" سب نے یک زبان کہا

دیکھا۔۔۔۔۔ سب نے کہا حق ہے آخر کو بھابھی ہو انکی۔۔۔۔۔" بولتے بولتے وہ اسکے ہونٹوں کو چھونے

لگا قرأت نے ایکدم سے اسکا ہاتھ جھٹکا

دور رہو مجھ سے غلیظ انسان اپنے گندے ہاتھوں سے مجھے چھونا بھی نہیں سمجھے تم۔۔۔۔۔" آخر کو ہمت کر کے وہ چیخ ہی پڑی تھی

ارے۔۔۔۔۔۔۔ ابھی چھوا ہی کہاں ہے ابھی تو چھونا ہے یہاں۔۔۔۔۔ یہاں۔۔۔۔۔ اور۔۔۔۔۔ وہ بولتے ہوئے اپنا ہاتھ اسکی طرف لے کر گیا تھا مگر اس سے پہلے ایک زور دار تھپڑ اسکے منہ پر پڑا تھا سارے دوستوں کی ہنسی ہوا ہو گئی تھی زین کے گال پر اسکی انگلیوں کے نشان باقی رہ گئے تھے۔۔۔۔۔

یہاں یہاں تو کیا تم میرا ایک بال بھی نہیں چھو سکتے سمجھے تم۔۔۔۔۔" وہ پھر دھاڑی تھی آنکھوں سے آنسوؤں رواں تھے

زین کا چہرہ غصے سے لال ہو گیا تھا پہلی بار کسی نے اسے تھپڑ مارا تھا وہ بھی اس نے جسے وہ بہت معصوم سمجھ رہا تھا

تمہاری اتنی ہمت۔۔۔ تم نے زین العابدین کو تھپڑ مارا یو۔۔۔ "اس نے زور سے اسے کلائی سے پکڑا تھا اب قرأت کو درد بھی ہو رہا تھا

چھوڑو مجھے درد ہو رہا ہے۔۔۔۔" روتے ہوئے اسکی آواز بھی نہیں نکل رہی تھی

درد ابھی کہاں تمہیں تو میں بتاتا ہوں اصلی درد کیا ہوتا ہے۔۔۔ "اس نے اسکے دوپٹے کو پکڑ کر بے دردی سے کھینچا تھا پن جس سے اس نے اسے سر پر ٹکا رکھا تھا بالوں سمیت آئی تھی درد کے مارے اسکے منہ سے ایک دم آہ نکلی تھی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

دوپٹہ اس نے ایک طرف پھینک کر اسے پیچھے بیچ پر دھکا دے دیا وہ بے دھیانی کے عالم میں پھٹی نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی جو اسے بیچ پر دھکا دے کر اسکی طرف قدم بڑھا رہا تھا اسکے دوست زور زور سے ہنس رہے تھے اور وہ زور سے آنکھیں بند کئے دل ہی دل میں دعا کر رہی تھی

یا اللہ ہم غریبوں کے پاس عزت کے سوا کچھ نہیں ہے اے میرے رب تو ہمارا مشکل کشا ہے مدد فرما میری اے اللہ میری عزت کی حفاظت فرما پلینز اللہ جی۔۔۔۔۔ آج اس خبیث انسان نے کچھ کر دیا تو میں جیتے جی مر جاؤں گی میرے لیے میری عزت سے بڑھ کر کچھ بھی نہیں ہے اللہ بچا لے میرے مالک بچا لے۔۔۔۔" زور سے آنکھیں موندیں وہ دعا مانگنے میں ہی مگن تھی کے اس نے محسوس کیا زین نے اب تک اسے ٹپ نہیں کیا تھا

زین کا ہاتھ کسی نے پکڑا ہوا تھا اور اس کے چہرے سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ مقابل کی گرفت کتنی سخت ہے زین کے ہاتھ کی رگیں دکھنے لگی تھی پھر ایک زور دار گھونسا اسکے منہ پر پڑا تھا اور وہ زمین پر جا گرا تھا ہونٹوں سے خون بہنے لگا

اسی شخص نے دوپٹہ اٹھایا تھا اور قرآت کے گلے میں ڈالا تھا  
زین غصے میں خون صاف کرتے ہوئے اٹھا تھا اور اسے غصیلی نظروں سے دیکھ رہا تھا مانو مار دے اور  
مر جائے

بھائی فلحال چل یہاں سے۔۔۔۔۔" پیچھے سے ایک دوست نے آکر اسے دھیرے سے کان میں کہا  
زین اب انہی غصیلی نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا

بھائی چل فائدہ ہے ورنہ اپنا ہی نقصان ہو گا۔۔۔۔۔" ایک نظر پھر سے اس شخص پر ڈال کر وہ وہاں  
سے چلا گیا مگر واپس آنے کے ارادے سے

یو او کے؟ ایک خوبصورت مردانی آواز اسکی سماعتوں سے ٹکرائی

اس نے دھیرے سے آنکھیں کھولی سامنے کھڑا شخص اسے اس وقت فرشتہ لگ رہا تھا  
آؤ۔۔۔۔۔" عماد نے اسے اٹھانے کے لیے ہاتھ بڑھایا قرآت نے جب ہاتھ بڑھایا تو کلائی پر نظر پڑی  
جہاں زور سے پکڑنے کی وجہ سے لال نشان ہو گیا تھا اسے دیکھ کر اسکی آنکھوں سے اور بھی پانی بہنے  
لگا

عماد کی نظر اس نازک لڑکی سے ہٹ نہیں رہی تھی جو روتے ہوئے اپنی کلائی سہلا رہی تھی  
دکھاؤ۔۔۔" جب دیکھا کہ وہ اٹھ ہی نہیں رہی تو خود ہی بیٹھ کر اسکی کلائی پکڑ کر دیکھنے لگا  
کچھ کھاتی نہیں ہو کیا۔۔۔" اتنی نازک کلائی دیکھتے ہوئے اسے دینے کے لیے جیب سے رمال نکالا تو وہ  
منہ کھولے اسے تنکنے لگی

پاگل ہے کیا یہ بندہ۔۔۔۔۔" دل میں سوچا کیوں کہ اس کے ہاتھ سے کونسا خون بہہ رہا تھا جو وہ رمال  
لیتی

لے لو ناک صاف کرنے کے لیے۔۔۔" اس کے بولنے پر وہ تھوڑی جھینپ سی گئی اسے احساس ہوا روتے ہوئے اسکی ناک سے بھی پانی بہہ رہا تھا  
مگر وہ پھر اور زور سے رونے لگی عماد بھی پریشان ہو گیا کے اس نے ایسا کیا کہہ دیا اسے  
کیا ہوا۔۔۔۔۔ رو کیوں رہی ہو "

مجھ۔۔۔۔۔ مجھے۔۔۔ مجھے بیا کے پاس جا۔۔۔ جا جانا ہے۔۔۔ "ہچکو لے لیتے ہوئے بولی اس وقت وہ بالکل بچی لگ رہی تھی عماد کے چہرے پر ایک انجانی سی مسکراہٹ آن ٹھہری تھی  
ٹھیک ہے چلو چھوڑتا ہوں تمہیں تمہاری بیا۔۔۔۔۔ کے پاس۔۔۔۔۔ "بیا پر زور دے کر کہا  
آنسو صاف کرتی ہوئی سر پر دوپٹہ لے کر جلدی سے اٹھی اور اسکے شانہ بشانہ چلنے لگی  
ویسے تمہاری اطلاع کے لیے بتا دوں یہ جگہ سیر و تفریح کے لیے نہیں ہے۔۔۔۔۔"  
میں یہاں سیر کرنے نہیں آئی تھی۔۔۔۔۔ "دھیمی آواز میں جواب دیا  
تو کوئی کلاس ہو رہی تھی تمہاری یہاں؟۔۔۔۔۔ "پھر الٹا سوال۔۔۔۔۔"  
جی نہیں۔۔۔۔۔"

تو بوائے فرینڈ کے کہنے پر آئی تھی؟۔۔۔۔۔"

اب کی بار غصے میں اس بندے کو گھورا

آپکے ساتھ کوئی مسئلہ ہے؟

میرے ساتھ۔۔۔۔۔ "؟عماد نے خود کی طرف انگلی کی

آپکے علاوہ یہاں کوئی زی روح نظر آ رہی ہے آپکو۔۔۔؟

روح تو آگئی سمجھ یہ زی کیا ہے۔۔۔؟ مقابل خوب اسے زچ کرنے کے ارادے میں تھا  
دیکھیں مجھے کوئی شوق نہیں ہے آپکے ساتھ اپنا سر کھپانے میں تو بہتر ہو گا آپ چپ رہیں۔۔۔"  
ا۔۔۔۔چھا۔۔۔"پھر آبرو اچکی

تو کس چیز کا شوق ہے تمہیں۔۔۔؟ پھر سے سوال

مرنے کا۔۔۔"ٹکا کے جواب دیا  
کیا سچ میں۔۔۔؟

آ۔۔۔۔ہ مسئلہ کیا ہے آپکا؟  
مجھے تو کوئی مسئلہ نہیں بس تم رونا مجھے اچھا نہیں لگ رہا۔۔۔"اس نے یہ بات کیوں کہی اسے خود بھی  
نہیں پتا چلا

میں روؤں ہنسوں اس سے آپکو کوئی سروکار نہیں ہونا چاہیے۔۔۔۔"  
ویسے دماغی مسئلہ تو تمہارے ساتھ لگ رہا ہے گھر والے کیسے جھیلے ہیں تمہیں۔۔۔"

جیسے آپکو آپکے گھر والے۔۔۔"

اچھا۔۔۔۔تمہیں بڑا پتا میرے گھر والے مجھے جھیلے ہیں۔۔۔۔"آئی برو اچکا کر کہا

اب قرأت کا دل چاہا اسکا سر پھوڑ دے

آپ۔۔۔۔۔"وہ کچھ کہنے لگی کہ سامنے سے فری آگئی

قرأت تم یہاں کیا کر رہی ہو۔۔۔۔" اسکو دیکھتے ہی وہ اسکی طرف لپکی  
 کیا ہوا تم ٹھیک ہو۔۔۔" اسکے ایکدم گلے لگ کر رونے سے وہ پریشان ہوئی  
 تم کہاں تھی۔۔۔ تم۔۔۔ تمہیں۔۔۔ تمہیں پتا ہے وہ ناں۔۔۔۔۔ وہ "فری کو دیکھ کر پھر بچوں کی طرح  
 رونے لگی تھی عماد حیرانی سے اس نازک لڑکی کو دیکھ رہا تھا وہ بالکل کانچ کی گڑیا لگ رہی تھی  
 اچھا بس۔۔۔ بس رو نہیں چپ ہو جاؤ اور بتاؤ کیا ہوا ہے۔۔۔" فری نے اسکے آنسوؤں صاف کئے اور  
 عماد کو عجیب نظروں سے دیکھنے لگی  
 اسکا خیال رکھیں اور ہاتھ پر کوئی ٹیوب لگائیں پین ہو رہا ہوگا۔۔۔" کہہ کر وہ جانے لگا تھا کہ واپس مڑا  
 اور اسے اسکی بیا کے پاس بھی چھوڑ دینا۔۔۔۔۔" عماد جاتے جاتے طنزیہ کہہ کر گیا اور وہ اسکی پیٹھ  
 دیکھتی رہی  
 تم دونوں یہاں ایک ساتھ اور یہ۔۔۔۔۔ چوٹ یہ کیسے لگی۔۔۔۔۔" اسکے پوچھنے کی دیری تھی کہ اے ٹو  
 زیڈ اس نے ساری کہانی اسکے گوش اتار دی  
 فری نے سر پکڑ لیا۔۔۔۔۔  
 "یار۔۔۔ حد ہے کسی کے کہنے پر تم یہاں آگئی خود کا دماغ نہیں چلتا کیا اب چلو۔۔۔" اسکا ہاتھ پکڑ کر  
 لے گئی

.....

آج وہ معمول سے ہٹ کر گھر آیا تھا اور آتے ہی سیدھا کمرے میں چلا گیا ناکسی کو مخاطب کیا بس  
 چپ چاپ چیخ کر کر سو گیا

ماحہ یہ سب نوٹ کر رہی تھی مگر اب اسے رتی بھر بھی فرق نہیں پڑ رہا تھا "میری بلا سے بھاڑ میں جائے" دل میں کہا لائنس آف کر کر وہ بھی لیٹ گئی کھانے کا بھی نہیں پوچھا خیر ہے کھا کر آیا ہوگا خود ہی فرض کیا اور نیند کی وادیوں میں کھو گئی

وہ کب سے ایک ہی طرف لٹا رہا نیند دور دور تک نہیں تھی ایک پانی کا قطرہ آنکھوں سے نکل کر تکیے میں جذب ہو گیا اسکے ذہن میں بس ایک ہی لفظ گھوم رہا تھا "قید" اس نے بہت زور دیا دماغ پر مگر دور دور تک کوئی ایسا جواز نظر نہیں آیا جو اسکے اس حد تک باغی ہو جانے کا باعث بنتا عنقریب تھا کہ وہ رو دیتا مگر اسکا مرد ہونا اسے اس چیز کی اجازت نہیں دے رہا تھا

محبت بھی کتنی ظالم چیز ہے ناں انسان کو کتنا بے بس کر دیتی ہے وہ چاہ کر بھی اپنے محبوب کے خلاف نہیں ہوتی، محبت ہو تو دو طرفہ ہو ایک طرفہ محبت انسان کی جان لے لیتی ہے

میں بات کروں گا صبح سمجھاؤں گا انہیں یہ ضرور سمجھیں گے میری بات نہیں ٹالیں گے۔۔۔۔۔"خود کو دلا سے دیتے ہوئے اس نے آنکھیں موند لیں اور جلد ہی نیند کی وادیوں میں کھو گیا گیارہ کے قریب اسکی آنکھ کھلی آنکھیں ملتے ہوئے کمرے سے باہر آیا سامنے ماحہ بیٹھی ٹی وی دیکھ رہی تھی جہاں اسکا فیورٹ سیریل چل رہا تھا ارحم آہستہ سے جا کر اسکے قریب بیٹھ گیا اسکی نظریں مسلسل ماحہ پر تھیں اسکا شدت سے دل چاہا وہ اسکو گلے لگا لے مگر اسکے چہرے پر ناراضگی ابھی بھی دکھ رہی تھی بہت ہمت باندھ کر اس نے بات شروع کی

جان-----"

آپکا ناشتہ میں نے ریڈی کر دیا ہے آپ کر کر فریش ہو جائیں میں نکل رہی ہوں جاب کے لیے  
 ----"اسکی بات سنے بغیر وہ اپنا ہینڈ بیگ اٹھا کر اللہ حافظ کہتی نکل گئی اور وہ بے چارگی سے صرف  
 زمین تکتا رہ گیا پھر اچانک عینی کا خیال آیا وہ جلدی سے اٹھا اور دوسرے کمرے میں گیا جو عینی کے  
 لیے ہی دونوں نے اتنے پیار سے سیٹ کیا تھا

وہاں جا کر اسکی آنکھیں پوری کھل گئی تھی اور منہ سے بے ساختہ رابی نکلا تھا  
 رابی تم-----"

السلام علیکم ارحم بھائی----"رابی نے ارحم کو دیکھ کر دوپٹہ ٹھیک سے سر پر جماتے ہوئے سلام کیا  
 وعلیکم السلام----تم کب آئی؟ حیرت سے پوچھا  
 میں تھوڑی دیر پہلے ہی آئی----"

اچھا----"

جی----"

ٹھیک----"مزید کہنے کے لیے اسکے پاس نہیں تھا کچھ مطلب اب بات ہاتھ سے نکل گئی تھی اور شاید  
 وہ بھی----"

.....

وہ بے دلی سے ٹی وی کے چینل بدل رہے تھے کہ ایک پرانے انگلی ٹک گئی جہاں عالمہ شاہ ویز کا نام  
 معروف بزنس مین بہروز ہاشمی کے ساتھ لیا جا رہا تھا صرف وہی نہیں ٹی وی کے نیوز چینل پر نیوز

تھوڑی دیر بعد وہ بھی چہرے پر اطمینان لیے لاؤنج میں داخل ہوئی جہاں شاہ ویز بے صبری سے اسکا انتظار کر رہا تھا

چلو کافی دیر ہو گئی سونے چلتے ہیں۔۔۔۔" ٹی وی بند کر کر وہ جانے لگے تھے اتنے میں گاڑی کے ٹائر  
چرچرانے کی آواز آئی تھوڑی ہی دیر میں وہ ایک سائیڈ شوڈر پر جیکٹ ٹانگے اندر داخل ہوا تھا  
اسکا موڈ قدرے بہتر تھا مگر دونوں کو ایک ساتھ دیکھ کر سیکنڈ کے پہلے ہی لمحے میں چہرے کے زاویے  
بگڑے تھے بھنویں اچکی باری باری دونوں کو اوپر سے نیچے تک دیکھ کر جانے لگا کہ شاہ ویز کی آواز پر  
رک گیا

نہیں۔۔۔۔" سرسری سا جواب دیا

کیوں۔۔۔۔۔"شاہ ویز کو غصہ آیا اسکے جواب پر

کیوں۔۔۔ کہ میری۔۔۔۔۔ مر۔۔۔۔۔ ضی "ٹھہر ٹھہر کر جواب دیا کم وہ بھی نہیں تھا غصّہ دلانے میں تو جیسے پی ایچ ڈی کر کے آیا تھا

تم۔۔۔" وہ غصے میں اسکی طرف لپکنے لگے تھے کہ عالم نے انھیں کندھے سے پکڑ کر روکا  
چھوڑیں بچہ ہیں۔۔۔۔۔"

چھوڑ رہا ہوں تمہیں تمہاری ماں کی وجہ سے۔۔۔"

کیوں۔۔۔۔۔ نہیں تو گولی مار دیتے۔۔۔۔۔" ہنہ کہہ کر آگے بڑھنے لگا تھا کہ واپس مڑا  
اور ایک بات گولی سے اڑائیں یا توپ سے لیکن اسکو میری ماں نا بنائیں۔۔۔۔۔" کہہ کر دو دو سیڑھیاں  
چڑھتا کمرے میں چلا گیا  
اسے تو۔۔۔۔۔"

بس کریں ہو جائے گا ٹھیک میری محبت میں ہی کوئی کمی ہوگی جو اسے مجھ سے دور رکھ رہی ہے میں  
کوشش کروں گی سب ٹھیک کرنے کی۔۔۔۔۔"

تم کتنا پیار دیتی ہو اسے اور وہ دن بہ دن بد تمیز ہوتا جا رہا ہے۔۔۔۔۔"

کول ڈاؤن چلو سونے بہت دیر ہو گئی۔۔۔" عالم نے اوپر عماد کے کمرے کی جانب دیکھا اسکی نظروں  
میں کچھ عجیب سا تھا چہرے پر جیسے ایک فاتحانہ مسکراہٹ آئی

.....

وہ نشے کی حالت میں دھت تھا آس پاس کی کوئی خبر نہیں تھی زرار بھی اسے سمبھالتے سمبھالتے  
تنگ آچکا تھا

یار۔۔۔۔۔" تجھے بھی آج ہی اتنی پنی تھی تیری ماں کو پتا چلا تو تیرے ساتھ ساتھ مجھے بھی شوٹ کر  
دیں گی وہ۔۔۔۔۔"

تجھ--- تجھ---ے ماں کی پڑی ہے او--- ر اور جو--- ان--- ہوں نے مم--- میری زندگی کی--- برباد  
وہ--- وہ--- "شراب کی بوتل پورے جوش کے ساتھ دیوار پر ماری تھی زرار ایک  
قدم پیچھے ہٹا

انہوں نے میری شادی ایک ایسی لڑکی سے کروا دی جسے میں پسند ہی نہیں کرتا جس کو دیکھا تک  
نہیں میں نے اس--- سے--- "

یار تو ایک بار دیکھ تو لے کیا پتا زونیرا سے اچھی ہو دیکھنے میں تجھے تو خوبصورت ہی چاہیے ناں اور  
تیری خود کی ماں--- وہ خود اتنی ماڈرن ہیں تو سوچ تیرے لیے کیسی بیوی لائی ہونگی  
ٹھیک ہے دیکھتا ہوں گھر جا--- ک--- ر--- "

جیسے تیسے زرار اسے گھر تک چھوڑ گیا مین گیٹ بند تھا اس لیے کمپاؤنڈ وال پر چڑھا کر اسے گھر میں  
داخل کروایا

لڑکھڑاتے قدموں سے وہ آگے بڑھا اور وہاں رکھے گلداں سے ٹکرا گیا  
ششششش--- چپ نہیں تو ماما اٹھ--- جائیں گے

بابا آپ--- "واج مین شور سن کر اس طرف آیا اسے اس حالت میں دیکھ کر تھوڑا پریشان ہوا  
ہاں کیوں--- تم--- تمہیں کک--- کوئی مسئلہ جاؤ تم اپ--- اپنا کام کرو " اسے دھتکار کر گر تا پڑتا  
کمرے تک پہنچا جہاں وہ اتنے زیور اور مہنگا سوٹ زیب تن کئے اسکا انتظار کر رہی تھی  
اسے دیکھ کر ایک پل کو ٹھٹھکا پھر اسکے قریب گیا جا کر بیڈ کی ایک سائیڈ بیٹھ گیا

تم--- "اس نے جیسے ہی منہ کھولا شراب کی بدبو سے حسن آرا نے اپنی ناک پر ہاتھ رکھا  
تمہارا نام--- تو حس--- حسن آراہ ہے ناں--- ہاں ماما نے یہی بتایا تھا

حسن آراہ نے اپنا گھونگھٹ ہٹا کر اسکی جانب دیکھا

.....

وائٹ پنٹ شرٹ اوپر بلیک جیکٹ وائٹ جوگر ماتھے پر بکھرے بال آج پھر وہ اتنا ڈیشنگ بن کر جا رہا تھا

اکبر ناشتہ لاؤ۔۔۔۔۔"شولڈر پر بیگ ٹانگے موبائل میں کسی کو میسج ٹائپ کرتے ہوئے ڈائینگ ٹیبل کی طرف آ رہا تھا سامنے عالہ کو دیکھ کر منہ بگڑا

رہنے دو۔۔۔" اکبر کو منع کر کر وہ جانے لگا تھا کہ شاہ ویز کی آواز پر رک گیا  
ناشتہ کرو پہلے۔۔۔۔"

اسے ناچار آ بیٹھنا پڑا

یہ لو بریڈ۔۔۔"عالہ نے بریڈ اسکی طرف کئے عماد نے بھنویں اچکا کر ایسے دیکھا جیسے کہہ رہا ہو "نو تھنکس۔۔۔"

عالم نے شاہ ویز کی طرف دیکھا جو یہ سب دیکھ رہے تھے

ایک غلطی کی سزا تم کب تک دو گے ہمیں۔۔۔؟

غلطی۔۔۔۔ سیریلی بابا؟ آپکو وہ غلطی لگتی ہے۔۔۔۔ "عماد نے طنزیہ کہا

آپکے نزدیک وہ ایک غلطی ہے بٹ میرے نزدیک وہ گناہ ہے۔۔۔۔ جسکی معافی نہیں

احساس ہو جانا۔۔۔۔ کیا اتنا کافی نہیں ہے غلطی کا مداوہ کرنے کے لیے۔۔۔۔؟

ہنہ۔۔۔۔۔ "طنزیہ ہنسا

بابا۔۔۔۔۔ احساس کافی تب ہو جب وہ صحیح وقت پر ہو دیر ہو جائے تو وہ احساس نہیں پہچنتاوا کہلاتا ہے

۔۔۔۔"

تو کیا اب تم ساری زندگی اپنے ماں باپ کے ساتھ ایسے رہو گے۔۔۔۔ "انکے لہجے میں واقعی درد تھا

کیسے۔۔۔؟

یوں بے رخی سے۔۔۔۔!

آپ بابا تھے اور ہیں۔۔۔۔ آپ سے چاہ کر بھی میں رشتہ نہیں توڑ سکتا مگر اسکو کبھی ماں کہوں گا اسکی

امید آپ نا ہی رکھیں تو بہتر ہے۔۔۔۔ "کہہ کر وہ اٹھنے لگا تھا کہ شاہ ویز بول پڑے

بریک فاسٹ تو کر لو۔۔۔۔

بھوک مر گئی میری۔۔۔۔"

اب کی بار رکنا نہیں لمبے لمبے ڈھینگ بھرتا باہر نکل گیا

.....

یار تھوڑا تو رحم کھا بیچاری معصوم سی لڑکیوں پر۔۔۔۔۔"اسکے شانہ بشانہ چلتے ہوئے حارس بولا  
میں نے کیا کیا ہے۔۔۔۔؟ فون میں نظریں جھکائے پوچھا  
کیا کیا ہے۔۔۔۔؟

اتنا ڈیشینگ بن کر آیا ہے بیچاری لڑکیوں کو ہارٹ اٹیک نا ہو جائے۔۔۔۔۔"  
چلتے چلتے عماد رکا اور حارس کو گھورنے لگا  
تجھے بکواس کرنے کے لیے ساتھ نہیں کیا میں نے منہ بند کر کلاس کا ٹائم ہو گیا۔۔۔۔۔"حارس اسکا چچا  
زاد کزن تھا جس سے بچپن میں دوستی تھی پھر لندن جانے کے بعد کوئی رابطہ نہیں رکھا  
حارس کچھ کہنے لگا تھا کہ آگے سے آتی فاریہ کو دیکھ کر چپ ہو گیا وہ سلام حارس کو کر رہی تھی مگر  
نظر عماد پر تھی

عماد رکا نہیں کلاس میں چلا گیا  
وہ آج پھر جلدی جلدی آئی تھی اور اس جلدی کے چکر میں نوٹس بھی بکھیر دیے تھے جنہیں سمیٹتے  
ہوئے وہ آرہی تھی اور بے دھیانی میں سامنے بیٹھے شخص کو پکڑا دیے  
پکڑنا ایک منٹ۔۔۔۔۔"

تھینک ی۔۔۔۔۔"سامنے بیٹھے شخص کو دیکھ کر باقی کا تھینک یو منہ میں رہ گیا  
تم۔۔۔۔۔"پورے زور سے کہا

کیا ہم جانتے ہیں ایک دوسرے کو۔۔۔؟ عماد نے جان بوجھ کر انجان بننے کی ایکٹنگ کی

میں کوئی بھی ہوں برائے کرم آپ اپنی جگہ تشریف لے جائیں یہ میری سیٹ ہے۔۔۔'

قرآت اب کیا کہتی واقعی اس خریدی نہیں تھی

عماد شاہ جس چیز پر ایک بار قبضہ کر لے تو وہ اسکی ہو جاتی اس لیے اب یہ سیٹ میری ہے۔۔۔"

عماد بھی اسکے پیچھے پیچھے کلاس میں نظریں دوڑا رہا تھا قرأت کا دل چاہا رو دے وہ کبھی پیچھے نہیں

عماد کی طرف دیکھا وہ بھی اسکی طرف دیکھ رہا تھا چہرے پر سائل تھی جس پر قرأت کو جی بھر کر

بیٹھتے ہی بک نکال لی تھوڑی دیر بعد کسی نے ساتھ والی سیٹ پر اپنا بیگ رکھا جسے دیکھ کر قرآت کی

سائنس اوپر کی اوپر اور نیچے کی نیچے رہ گئی تھی

ہیلو بے بی۔۔۔۔"

زین کو دیکھ کر اسکے پسینے چھٹنے لگے تھے

وہ اور کچھ کہتا کہ پیچھے سے کسی نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھا

نا جانے عماد کو دیکھ کر قرآت کو کچھ حوصلہ سا ہوا اور دوسری جانب زین کے تیور بگڑے

یہ میری سیٹ ہے برو تم کہیں اور جا کر بیٹھو۔۔۔" کہہ کر اسکا جواب بھی نہیں سنا اور اسکے ساتھ بیٹھ گیا

زین کا بس نہیں چلا وہ اسے شوٹ کر دے مگر اسکے دوست کی بات یاد آگئی تھی

"یہ شاہ ویز عالم دی گریٹ بزنس ٹانکون کا بیٹا ہے اسے ایسے ہینڈل نہیں کرتے تھوڑا صبر رکھو اسکا

ایک ہی بار میں کام تمام کریں گے"

بات یاد آتے ہی زین ایک تیکھی نظر عماد پر ڈال کر دوسری سیٹ پر چلا گیا

تم یہاں کیوں آئے ہو" قرآت چڑ کر بولی

کیوں اپنے بوئے فرینڈ کو ساتھ بٹھانا تھا....." قرآت پر جھک کر کہا وہ ایکدم پیچھے ہوئی

دور رہو مجھ سے اور ہاں وہ میرا بوئے فرینڈ نہیں ہے سمجھے تم۔۔۔" قرآت نے انگلی کر کر کہا تو عماد

نے انگلی پکڑ لی

اتنی نازک سی ہو تم یار کچھ کھایا پیا کرو۔۔۔"

میری مرضی کھاؤں یا نا کھاؤں تمہیں کوئی مسئلہ۔۔؟

لو جی۔۔۔ مجھے کیوں ہو گا مسئلہ وہ تو تمہاری بھلائی کے لیے کہا اب ہر جگہ میں تھوڑی نا آؤں گا بچانے

تمہیں۔۔۔؟ اسکی بات کے پیچھے چھپا طنز وہ سمجھ گئی تھی

تم وہاں کیا کر رہے تھے بائے داوے.....؟ اب کی بار قرآت نے بھی اسکی طرح آئی برو اچکا کر پوچھا

مجھے تنہائی پسند ہے اور یہاں ہر طرف لوگ تھے تب ایک وہی جگہ بہتر لگی اچھا ہوا تنہائی پسند ہو ورنہ لوگوں میں رہ کر دماغ ہی خراب کرتے ہنہ۔۔۔۔۔" قرآت منہ ہی منہ میں بولی جسے عماد نے سن لیا تھا مگر پھر بھی پوچھا

تم نے کچھ کہا۔۔۔۔۔؟

تم نے کچھ سنا۔۔۔۔۔؟ آگے سے سوال کر دیا

تمہاری دوست کہاں ہے نظر نہیں آ رہی۔۔۔۔۔" عماد نے یہاں وہاں کلاس میں نظر دوڑاتے ہوئے پوچھا

اسکی طبیعت نہیں ٹھیک۔۔۔۔۔" سرسری سا جواب دے کر پڑھنے میں مگن ہو گئی جو اس بات کا اشارہ تھا کہ وہ مزید نہیں بولنا چاہتی۔۔۔۔۔"

.....

اسے جا ب کرتے ہوئے دو ماہ ہو گئے تھے جا ب کی شروع شروع میں وہ جلدی گھر آ جاتی تھی مگر اب وہ دیر کرنے لگی تھی آج بھی آٹھ بج گئے تھے یہی وجہ تھی جو ارحم یہاں وہاں صحن میں چکر کاٹ رہا تھا تھوڑی دیر بعد وہ بھی آگئی تھی پہلے تو وہ کچھ نہیں بولا پھر اندر جا کر بیڈ پر چپ کر کر نظریں زمین میں گاڑھے بیٹھا رہا وہ فریش ہو کر آ کر بیڈ پر بیٹھ گئی اور فون میں کچھ کرنے لگی

آپکو اتنی دیر کیوں ہونے لگ گئی۔۔۔۔" دھیمی آواز میں گویا ہوا  
 ہممم۔۔۔ آج باس کے ساتھ ایک میٹنگ میں جانا تھا اس لیے۔۔۔" وہ ابھی بھی فون میں لگی ہوئی تھی  
 سر اٹھا کر بھی جواب دینے کی زحمت نہیں کی  
 باس کے ساتھ۔۔۔؟ ارحم حیران ہوا  
 جی۔۔۔!

آپکی جاب کیا ہے۔۔۔؟ ارحم نے پوچھا  
 پرسنل سیکرٹری کی۔۔۔! اسکے جواب پر ارحم کو شدید غصہ آیا  
 کوئی تھی ہی نہیں تو اسی لیے۔۔۔" وہ بولے جا رہی تھی بنا ارحم کا ریکشن دیکھے  
 کیا۔۔۔۔ آپکا دماغ ٹھیک ہے آپ نے اس جاب کے لیے ہاں کیسے کر دی  
 کیا ہوا آپ اتنے غصے میں کیوں آگئے۔۔۔؟  
 آپ مجھ سے پوچھ رہے ہیں سیر سیلی۔۔۔۔؟  
 میں نے آپکو جاب کی پر مشن تھی لیکن اس جاب کی نہیں۔۔۔۔"  
 اس میں کیا مسئلہ ہے۔۔۔؟

مسئلہ یہ کہ میں غریب ہوں لیکن بے غیرت نہیں ہوں جو اپنی بیوی کو کسی غیر کے ساتھ کہیں بھی  
 بھیج دوں اور آپ نے مجھے خود سے بتانا بھی مناسب نہیں سمجھا۔۔۔۔۔۔۔۔"  
 کیسے بتاتی جانتی تھی یہی ریکشن ہوگا۔۔۔۔"

اسکا مطلب آپ اب مجھ سے باتیں بھی چھپائیں گے۔۔۔۔" ارحم کا لہجہ دھیمہ ہوا  
 چھپا نہیں رہی بس آپکو اچھا نہیں لگتا اس لیے نہیں بتایا۔۔۔۔"

آپ کل سے نہیں جائیں گے جب پر بس۔۔۔" ارحم کا سپاٹ لہجہ ایک پل کو ماحہ کے دل میں ڈر پیدا کر گیا مگر اب وہ سوچ چکی تھی کہ اسے اب اپنی مرضی کرنی ہے میں جاؤں گی اور آپ مجھے نہیں روکیں گے۔۔۔" آگے سے ماحہ کا جارحانہ لہجہ ارحم کا دل توڑ گیا مزید کچھ کہنے کے لیے نہیں تھا اسکے پاس وہ تو بس نم آنکھوں سے اسکی طرف دیکھتا رہ گیا

.....

سامنے پڑے وجود نے اس چھ سالہ بچے کے قدم آگے بڑھنے سے روک دیے تھے وہ چاہ کر بھی آگے نہیں بڑھ پا رہا تھا وہ سامنے پڑے شخص کی مدد کرنا چاہتا تھا مگر اسکے بس میں نہیں تھا اسکی نظریں مسلسل اسکے کانپتے پیروں پر تھی اور آنکھوں سے نمکین پانی مسلسل بہہ رہا تھا اسکی درد سے بھری ہوئی آہ اسے مزید خوف زدہ کر رہی تھی اوپر سے کمرے کا اندھیرا اور روشن دان سے آتی وہ سورج کی شعائیں ماحول کو عجیب سا تاثر بخش رہی تھی اسکا ایک پل کو جی چاہا وہاں سے بھاگ جائے مگر اسکے قدم وہیں منجمد ہو گئے تھے پھر اس چھ سالہ بچے کا سانس رکنے لگا تھا کسی نے زور سے اسکا منہ بند کیا تھا جیسے تیسے وہ وہاں سے چھڑا کر بھاگا تھا سامنے کئی لوگوں کا جھوم نظر آیا مگر اسکی مدد کرنے والا ایک بھی نہیں تھا ایک بھی۔۔۔۔۔"

.....

بیا۔۔۔۔" اس نے دروازے پر ناک کیا مگر کوئی جواب نہیں آیا اس لیے وہ خود ہی اندر چلی آئی

سامنے بیا کسی سوچ میں گم بیٹھی تھی انکو ایسے دیکھ کر اسکے دل کو کچھ ہوا وہ جا کر انکی گود میں اپنا سر رکھ کر زمین پر بیٹھ گئی بیا کو پہلے اسکے آنے کا احساس نہیں ہوا تھا جب اس نے انکی گود میں رکھا تب انکی نظروں کا تسلسل ٹوٹا  
وہ پیار سے اسکے سر کو سہلانے لگی

کیا ہوا۔۔۔ میری پرنسز آج سیڈ کیوں ہے۔۔۔" انہوں نے پیار سے پوچھا

ایسے ہی۔۔۔" سرسری سا جواب دیا  
کیا بات ہے قرآت تم واقعی پریشان لگ رہی ہو۔۔۔" اب انکو اسکی فکر لاحق ہونے لگی تھی  
بیا۔۔۔"

جی بیا کی جان۔۔۔"

اتنا پیار ملنے پر وہ بیا کے گلے لگ گئی

قرآت میری جان کچھ تو بتاؤ مجھے فکر ہو رہی ہے تمہاری۔۔۔" بیا نے اسکی کمر سہلاتے ہوئے پوچھا  
آپ نے شادی کیوں نہیں کی۔۔۔؟ روتے ہوئے سوال کیا

اسکے سوال پر بیا حیران ہوئی اس نے آج تک ان سے ایسی بات نہیں کی تھی اور آج اچانک۔۔۔"  
کیوں کہ میں اپنی جان سے دور نہیں ہونا چاہتی تھی۔۔۔" پیار سے اسکا گال سہلاتے ہوئے بولیں  
آپکو پتا ہے وہ ناں۔۔۔۔" دھیرے دھیرے اس نے یونی میں ہونے والی ساری کہانی بیا کے غوش اتار دی بیا سن کر اچھی خاصی پریشان ہوئیں

کیا۔۔۔ اس نے تمہیں کچھ کیا تو نہیں۔۔۔" بیا اسکے چہرے اور کندھوں پر پریشانی سے ہاتھ پھیرتے ہوئے بولیں

نہیں میں بالکل ٹھیک ہوں وہاں ایک لڑکا آگیا تھا اس نے میری مدد کی۔۔۔"

چلو اللہ کا شکر ہے اللہ بھلا کرے اسکا ڈھیر ساری خوشیاں عطاء کرے ڈھیر سا۔۔۔" بیا دعا دینی شروع ہی ہوئی تھی کہ قرأت بیچ میں بول پڑی

بس بس۔۔۔ اتنی دعا کے لائق نہیں ہے وہ۔۔۔" قرأت منہ بسور کر بولی

کیوں۔۔۔" بیا نے حیرت سے پوچھا

اتنا دماغ خراب کیا ہے ناں اس نے میرا اس کمینے زین کو میرا بوائے فرینڈ بنا دیتا ہے اور تو اور مجھے بیا کی چہیتی کہہ کر بھی چڑاتا ہے۔۔۔" بتاتے ہوئے قرأت کا رونے والا منہ ہو گیا عنقریب تھا کہ وہ رو دیتی

اچھا بس بس اب رونا نہیں۔۔۔ جو بھی ہے بھلا بندہ لگ رہا ہے۔۔۔"

ہاں مجھ سے پوچھیں کتنا بھلا ہے سیٹ تک چھین لی اس نے میری بد تمیز جاہل اللہ کرے اسکو کالی بیوی ملے گنجے بچے پیدہ ہوں ہنہ۔۔۔" اسکی دعاؤں پر بیا ہنس ہنس کر لوٹ پوٹ ہو گئیں تھیں کیونکہ دعا دیتے وقت وہ اتنی سیریس تھی کہ دیکھ کر خود ہی ہنسی آتی

اچھا چلو اپنی دعاؤں کا سلسلہ یہی رو کو کھانا کھاتے ہیں بہت بھوک لگی ہے۔۔۔"

ہاں بیا مجھے بھی۔۔۔" پھر دونوں کا رخ کچن کی طرف ہو گیا

وہ دونوں دو کمرے اسکے آگے چھوٹا سا برآمدہ جس میں بائیں جانب سوئے سیٹ کئے ہوئے تھے اور دائیں جانب چار کرسیوں پر مشتمل ڈائینگ ٹیبل تھوڑا آگے جا کر اسٹور روم پھر آگے چھوٹا سا ہی صحن دائیں جانب کچن اس چھوٹے سے گھر میں انکی ایک حسین دنیا بسی تھی جو اس بات کا ثبوت بھی تھے کہ خوش رہنے کے لیے پیسہ ضروری نہیں ہوتا ساتھ ہی کافی ہوتا ہے

.....

مجھ سے پنگا لے کر تم نے اچھا نہیں کیا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

مسز عالہ شاہ ویز۔۔۔"بولتے ہوئے انکی آنکھیں بھی انگارا ہو رہی تھیں

وہی پرانی گھسی پیٹی لائن تم نے میرے ساتھ اچھا نہیں کیا میں یہ کر دوں گا میں وہ کر کر دوں گا برباد کر دوں گا یہ لائنس بول بول کر تھکتے نہیں ہو۔۔۔؟ عالہ کی ڈھیٹائی بھی عروج پر تھی وہ سامنے کرسی پر بیٹھی ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے اپنے لہجے سے بہروز کے پسینے چھٹوار رہی تھی

عورت ذات کو اتنا اچھلنا نہیں چاہیے۔۔۔"اپنا لہجہ سپاٹ کرتے ہوئے بولے

تم نے عورت کو بہت کمزور سمجھ لیا ہے بہروز ہاشمی ورنہ تم جیسے جاہلوں کو جنم دینے والی بھی ایک عورت ذات ہی ہوتی ہے۔۔۔"

تم نے مجھ سے پنگا لیا ہے بہروز ہاشمی سے بہت بھاری قیمت چکانی پڑے گی اسکی تمہیں۔۔۔"

یہ ڈائلاگ تو ویسے بہت پرانا ہو گیا بٹ تم جیسے گھسے پیٹے لوگوں پر گھسا پیٹا ڈائلاگ کہ ہلکی اور

سستی چیزوں سے مجھے الرجی ہے۔۔۔"

یہ گھسا پیٹا شخص دیکھو تمہیں اب کیسے کھینچتا ہے۔۔۔" انگلی اٹھا کر وارن کرتے ہوئے کہا  
چلو کھینچ لو مگر یہ یاد رکھنا کھینچتے وقت تمہارا ہاتھ میرے پیروں پر ہوگا۔۔۔"  
تم۔۔۔

آواز نیچے۔۔۔

وہ کچھ کہتے کہ عالمہ کا روب دار لہجہ انکو چپ کروا گیا  
یہ میرا آفس ہے تمہارا اڈا نہیں تو آواز نیچے رکھو بہتر ہوگا تمہارے لیے سمجھے۔۔۔"  
تم اچھا نہیں کر رہی۔۔۔"  
اچھا اچھے لوگ کرتے ہیں اور بائے گاڈ میں بہت بری ہوں۔۔۔"  
اب نکلو۔۔۔"  
واپس آؤں گا میں۔۔۔"  
ضرور۔۔۔"

انکے جانے کے بعد ایک ادا سے بال جھٹکتی اپنے کام میں مصروف ہو گئی

.....

آج اسے معمول سے ہٹ کر دیر ہو گئی تھی بار بار ارحم کا خیال دل میں آ رہا تھا  
پریشان ہو رہے ہونگے ایک بار کال کر کے بتا دیتی ہوں کہ میں ٹھیک ہوں۔۔۔" ماحہ نے سوچ کر  
فون اٹھایا نمبر ڈائل کرنے ہی لگی تھی کہ پھر سے فون رکھ دیا  
جانے والی تو ہوں گھر بس جا کر ہی بتا دوں گی ورنہ ابھی خوا مخواہ منہ بنائے گا اور ساتھ میرا بھی  
بنوائے گا۔۔۔"

ایک جھٹکے میں فون رکھ کر وہ پھر سے کام میں مشغول ہو گئی تب ہی بلیک پینٹ وائٹ شرٹ پر بلیک کوٹ پہنے ایک کم سن لڑکی ہاتھ میں فائل تھمائے اس تک آئی  
میم۔۔۔"

ماحہ نے سر اٹھا کر دیکھا

میم یہ فائل آپ سر کے کبین میں لے جائیں انہوں نے آپکو بلایا ہے۔۔۔"  
سن کر اسکے چہرے کے زاویے بگڑے وہ پہلے ہی جلدی میں تھی اوپر سے یہ  
ٹھیک ہے آتی ہوں۔۔۔"

جلدی سے بیگ میں دوسری فائل رکھ کر وہ کبین کی طرف گئی  
مے آئی کم ان سر؟  
کم ان۔۔۔"

سر آپ نے بلایا

ہاں آؤ۔۔۔"

جی سر۔۔۔"

زوہانے فائل تو دے ہی دی ہوگی تمہیں مجھے ابھی وہ کمپلیٹ کر کر دو ہماری کل کی میٹینگ میں وہ  
کام آئے گی۔۔۔"

بٹ سر ابھی۔۔۔ ابھی تو کافی دیر ہو گئی مجھے گھر کیلئے نکلنا بھی ہے کیا میں یہ کل کر سکتی ہوں  
۔۔۔؟ اجازت طلب لہجے میں پوچھا

کرنے کو تو یہ دس دن بعد بھی کر سکتی ہو لیکن اگر ہم اس طرح کل پر کام ٹالتے رہیں گے تو آگے کیسے بڑھیں گے

اس سے آگے کیا کہتی وہ چپ کر کر سائیڈ کاؤچ پر بیٹھ گئی اور اپنے کام میں مگن ہو گئی تھوڑی دیر بعد اس نے خود پر کسی کی نظریں محسوس کی وہ انکفر ٹیبل ہوئی مگر خود کو مصروف شو کرواتی رہی جلدی سے کام ختم کر کر اجازت لیتی باہر آ گئی اور کھل کر ایسے سانس لی جیسے کافی دیر سے بند کر ہو

.....

یار تو بھی عجیب ہے خدا کی نعمتوں کی قدر کر ورنہ ایک نہیں ملنی تجھے۔۔۔" سنگل پر رکی گاڑی میں بیٹھے حارس اسکا دماغ خراب کر رہا تھا

یہ تمہاری چونچ کبھی بند نہیں ہوتی اسکو بھی کبھی آرام دے دیا کرو۔۔۔"

یار دیکھ مجھے تیری فکر ہے اسی لیے کہتا ہوں کوئی اچھی سی نیک پرور دین دار لڑکی ڈھونڈ لے۔۔۔" شادی کرنی یا پانی پر دم کروانا۔۔۔؟ عماد کی بات حارس کا منہ بگڑا

تو شادی کر لے پانی وہ خود پٹھ کر دے دے گی کیسا۔۔۔" بول کر آئی برو مٹکائی ہنسی نہیں آتی مجھے۔۔۔"

ہاں وہ تو پتا ہے پیدائشی کنجوس ہے۔۔۔" انکی باتوں کے دوران وہ یونی بھی پہنچ گئے تھے اسکا دھیان حارس کی باتوں کی طرف تھا تب ہی کوئی لڑکی عماد سے ٹکرائی عماد نے بے ساختہ اسکو بازو سے تھاما

وہ لڑکی اسے دیکھتے ہوئے جیسے کھو سی گئی تھی عماد کی آواز بھی نہیں سنائی دی ہیلو۔۔۔ یو او کے ؟

یا ایم۔۔ اوکے تھینک یو۔۔۔"

یو ویلکم۔۔۔ "عماد کہہ کر جانے لگا تھا کہ پھر اسے اس لڑکی کی آواز پر رکنا پڑا  
اتنی جلدی جارہے ہو تھوڑی دیر رک جاؤ ناں۔۔۔" اس لڑکی کی اس قدر بے تعلقی پر عماد سے پہلے  
حارس کا بڑا سا منہ کھلا تھا وہ حیرت سے کبھی عماد کو تو کبھی سامنے کھڑی لڑکی کو دیکھتا

کیا ہم جانتے ہیں ایک دوسرے کو۔۔۔؟ عماد کے سوال پر وہ لڑکی ہنسی

اوہ کم آن بوائے زیادہ نوٹی بننے کی ضرورت نہیں ہے سمجھے۔۔۔"

ہیں۔۔۔۔۔ں "اب عنقریب حارس کو ہارٹ اٹیک ہونے والا تھا کیونکہ وہ لڑکی بولتے بولتے عماد کے  
قریب ہو کر اسکا کارلر سیٹ کرنے لگی

ایکسیوز می میں جانتا نہیں ہوں تمہیں اور تم ہو کہ اتنا قریب ہوتی جا رہی ہو۔۔۔" عماد اسکا ہاتھ جھٹکتا  
پیچھے ہوا

میں عالیہ پرسوں ہی تو ہماری ملاقات ہوئی تھی تمہارے فرسٹ ڈے پر۔۔۔"

ملاقات بھی کر لی کمینے نے۔۔۔ "حارس منہ ہی منہ میں بڑبڑایا

ملاقات۔۔۔؟

ہاں۔۔۔"

عماد تو بھول بھی چکا تھا اس ملاقات کو اور ایک وہ تھی جو پتا نہیں کیا کیا سوچ بیٹھی تھی  
دیکھو وہ سرسری سی ملاقات تھی اور کچھ بھی نہیں میری تم سے کوئی دوستی نہیں ہے۔۔۔"

عماد کے کہنے پر عالیہ کے منہ کے زاویے بگڑے

بٹ۔۔۔" وہ اور کچھ کہتی اس سے پہلے عماد بائے کہتا وہاں سے چل دیا

دوستی تو تمہیں کرنی پڑے گی۔۔۔" وہ جاتے عماد کی پیٹھ دیکھتے ہوئے غرائی

.....

اندر آسکتی ہوں۔۔۔؟ اجازت طلب کر کر وہ اندر آئی رانا بیگم سامنے بیڈ پر براجمان بک پڑھنے میں مشغول تھی ایک نظر اٹھا کر حسن آراہ کو دیکھا پھر سے بک پر نظریں گاڑھ لیں

بولو کیا کہنا چاہتی ہو۔۔۔! روب دار آواز ابھری

مم۔ مجھ مجھے اماں۔۔۔ اماں سے ملنا تھا۔۔۔" انکی پرسنالٹی کے آگے اسکی آواز ہی نہیں نکل رہی تھی

انہوں نے بک سائیڈ ٹیبل پر رکھی اور بیڈ سے اٹھ کھڑی ہوئیں بلیک ساڑی ریڈ بلاؤس بالوں کا جوڑا بنائے خود کو انہوں نے بہت فٹ رکھا ہوا تھا چہرے سے وہ اپنی اتج سے کم لگتی تھیں پورا گھرانے

اشاروں پر چلتا تھا اسی لیے حسن آراہ بات کرتے ہوئے گھبرا رہی تھی

دیکھو لڑکی یہ بات میں نے پہلے ہی بتا دی تھی کہ شادی ہونے سے تمہارا ایک نیا رشتہ بنے گا اور

باقی رشتے ختم ہو جائیں گے اور ہم نے اس بات کا معاوضہ بھی ادا کر دیا تھا۔۔۔!

لیکن بیگم صاحبہ ماں باپ سے کیسے ختم ہو سکتا ہے رشتہ۔۔۔" وہ روھانسی سی ہو کر بولی

پیسہ چیز ہی ایسا ہے رشتہ کوئی بھی ہو پیسہ تڑوا بھی سکتا ہے اور بنا بھی سکتا ہے جیسے تمہارا بنا ہے

ہمارے بیٹے سے۔۔۔"

لیکن۔۔۔" وہ بولنے ہی لگی تھی کہ وہ پھر بول پڑیں

دیکھو لڑکی جن ماں باپ کے لیے تم ہم سے بحث کرنے آئی ہو انہی ماں باپ نے تمہارے بدلے ہم

سے بھاری معاوضہ وصول کیا ہے لہذا بہتر ہو گا تم بھی اب اپنے شوہر پر دھیان دو۔۔۔!

وہ تو اماں والی بات پر ہی ٹوٹ گئی تھی تو یہ کیسے بتاتی کہ اسکے بیٹے نے تو اسے ایک بار بھی ہوش میں بیوی قبول نہیں کیا آنسوؤں آنکھوں کی باڑ توڑتے گال پر آہے تھے

آپکے اتنے بھاری بھر کم معاوضے کا کیا بنا جب آپکے بیٹے نے ہی مجھے قبول نہیں کیا۔۔۔" بے آواز روتے ہوئے بولی آنکھیں زمین میں ہی گرھی ہوئی تھیں

کر لے گا ایکسیپٹ بھی اسے تھوڑا وقت دو تم آخر تم میں اور اس میں زمین آسمان کا فرق ہے تم کہاں اور وہ کہاں۔۔۔"

انکی بات حسن آراہ کا دل مزید توڑ گئی

تو جب میں کہاں اور وہ کہاں تو آپ نے ہماری شادی ہی کیوں کروائی۔۔۔"

دیکھو لڑکی زیادہ زبان درازی کرنے کی ضرورت نہیں ہم نے کچھ سوچ کر ہی تمہیں اپنی بہو بنایا ہے

ورنہ تم سے اچھے ہمارے یہاں کے ملازم ہیں۔۔۔" کرخت لہجہ حسن آراہ کے دل پر تیر چلا رہا تھا وہ

مزید کچھ بولے بنا وہاں سے نکل گئی

اپنے کمرے میں آتے ہی وہ پھوٹ پھوٹ کر روئی تھی

اللہ جی۔۔۔۔"

کیا لکھا ہے تو نے میری قسمت میں کیوں اتنا آزما رہا ہے میری برداشت کتنی رکھی ہے اور کیونکہ تو

اپنے بندوں کو انکی برداشت سے زیادہ نہیں آزماتا کیوں دی ہے اتنی برداشت کیوں۔۔۔۔۔ں اللہ جی

کیوں۔۔۔"

بس ہو گئی میری مزید کیا دیکھنا رہ گیا ہے بس کر دے۔۔۔"

آپی آپ بھی آجائیں ساتھ کھانا کھاتے ہیں۔۔۔"

نہیں تم لوگ کھاؤ مجھے بہت کام ہیں۔۔۔" ماحہ مصروف انداز میں گویا ہوئی

آپی کتنے دن ہو گئے آپکو ارحم بھائی کے ساتھ وقت گزارے عینی کو پیار کئے وہ بچی ہے اسکو ضرورت

ہے آپکی۔۔۔" رابی کو آئے کافی وقت ہو گیا تھا اس اسکے آنے کے بعد ماحہ نے گھر کی ساری

زمینداری اسکے سر کر دی تھی

ہاں ٹھیک ہے چلو تم میں آتی ہوں۔۔۔" اس نے بنا رابی کا منہ دیکھے کہا

ماسی کی جان کچھ تو کھاؤ نا۔۔۔" عینی کچھ کھا نہیں رہی تھی رابی نے پورا زور لگا لیا تھا

ارے واہ ماسی اور بھانجی کا پیار چل رہا ہے۔۔۔" ماحہ روم سے نکلی تھی اسی وقت ارحم بھی گھر آ گیا

تھا

ادھر آؤ۔۔۔" ماحہ نے عینی کی جانب ہاتھ بڑھائے مگر وہ اسے چھوڑ کر ارحم کی گود میں جا کر بیٹھ گئی

ارحم نے ایک نظر ماحہ کو دیکھا جسکا چھوٹا سا منہ ہو گیا تھا اسے دیکھ کر ارحم نے عینی کا گال پر پیار کیا

کیا کھائے گا میرا بیٹا ماسی نے کیا بنایا ہے۔۔۔" ارحم بھی آج مسلسل ماحہ کو انگور کر رہا تھا جس سے

ماحہ اور چڑھ گئی

واہ رابی تم تو کوکنگ بہت اچھی کرتی ہو۔۔۔"

تھینک یو بھائی آپی نے ہی سیکھائی تھی مجھے بھی۔۔۔"

آپکی جاب کیسی جا رہی ہے۔۔۔" ارحم ماحہ کی طرف متوجہ ہوا

اچھ۔۔۔" وہ کہنے ہی لگی تھی کہ اسکے فون کی سکرین جگمگائی

وہ ارحم کی بات کا جواب دینے کے بجائے میسج کرنے والے کا جواب دینے لگ گئی ارحم تھوڑا اداس ہو گیا تھا جسے رابی فوراً بھانپ گئی

بات کرتے ہوئے یہ تک بھول گئی کہ وہ سب کے ساتھ کھانا کھانے بیٹھی ہے بات کرتے کرتے وہ اٹھ کر اندر چلی گئی

ارحم کی برداشت اب ختم ہو گئی تھی وہ عینی رابی کے حوالے کر کر غصے میں اسکے پیچھے گیا مسئلہ کیا ہے آپکا۔۔۔" اس نے آتے ہی فون اسکے ہاتھ سے لے کر بیڈ پر پھینک دیا تھا ماحہ بھی اسکی اس حرکت پر دنگ رہ گئی تھی کیونکہ آج تک ارحم نے اسے غصے میں دیکھا بھی نہیں تھا اس لیے اسکا حیران ہونا بنتا بھی تھا

یہی میں آپ سے پوچھوں تو۔۔۔" الٹا سوال داغا

اوہ مجھ سے پوچھیں گے پوچھیں کیا پوچھنا۔۔۔" ارحم بھی اسکے مقابل آکھڑا ہوا آپ مجھ سے ایسے بات نہیں کر سکتے۔۔۔"

کیوں۔۔۔ شوہر ہوں آپکا پیار کرنے کا حق ہے تو غصہ کرنے کا بھی حق ہے مجھے۔۔۔"

آپ بھڑک کس بات پر رہیں ہیں۔۔۔"

یار تو دیکھیں ناں خود عینی کا ریکشن دیکھا آپ نے۔۔۔"

بچی ہے وہ کیا ہوا اگر اس نے منہ موڑ لیا تو۔۔۔"

آپکو دکھ نہیں ہوا۔۔۔؟

دکھی ہونے والی بات ہی نہیں ہے ارحم چھوٹی سی بچی کی وجہ سے آپ بلا وجہ بھڑک رہے ہیں۔۔۔"

کیوں کر رہے ہیں ایسے آج تک کوئی آسائش نہیں دی میں نے آپکو کوئی ضرورت پوری نہیں کی کہاں کسر چھوڑی چیزوں میں یا محبت میں کس میں کمی ہوئی میری طرف سے۔۔۔" بولتے ہوئے ارحم کا لہجہ رندہ سا گیا تھا

آپکو اچھا نہیں لگ رہا مجھے آزاد دیکھ کر۔۔۔"

پہلے قید لفظ اور اب آزاد وہ آہستہ آہستہ اپنے لفظوں سے اسکو زخمی کر رہی تھی آپکو لگتا ہے کہ میں قید کر کے رکھ رہا ہوں آپکو آپ آزاد ہونا چاہتے ہیں۔۔۔؟

ہاں۔۔۔!

اتنا تو کر دیا آزاد اور کتنا کروں جو مرد اپنی عورت پر پرائے مرد کی نظر تک نا پڑنے دے وہ آج آپکو ایک پرائے مرد کے ساتھ جہاں چاہے بھیج رہا ہے اور کتنا آزاد ہونا ہے آپکو بتائیں۔۔۔"

تو احسان کیا ہے۔۔۔؟

احسان۔۔۔ یار آپ بات کو کیوں بڑھا رہے ہیں میں نے کب کہا احسان کیا ہے۔۔۔"

اوہ میں بات بڑھا رہی ہوں سیریلی۔۔۔؟ اب آپ مجھے مجبور کر رہے ہیں کہ میں بات بڑھاؤں۔۔۔"

کیا مطلب ہے آپکا۔۔۔؟

مطلب یہ کہ اب مجھے ان جھمیلوں سے بھی آزاد ہونا ہے۔۔۔" ماحہ کرخت لہجے میں گویا ہوئی

آپ کہنا کیا چاہ رہے ہیں۔۔۔؟ ارحم کو اسکی بات سمجھ نہیں آرہی تھی یا شاید وہ سمجھنا نہیں چاہ رہا تھا یہ کہ مجھے آپ سے ڈائیورس چاہیے۔۔۔"

ارحم کو لگا تھا جیسے کسی نے اس پر پہاڑ توڑ دیا ہو وہ بے خیالی سے اسے تکتے لگا اسے لگا اس نے غلط

سنا ہے اسے خود کے کانوں پر یقین نہیں آیا پھر پوچھا

آپ۔۔۔ آپ مذاق کر رہے ہیں نا۔۔۔؟ یقین دہانی چاہی

ہنہ مذاق اس حد تک نہیں ہوتا میری جان۔۔۔"

یار آپ پاگل پن کیوں کر رہے ہیں طلاق۔۔۔ میں تو یہ نام بھی نہیں لینا چاہتا۔۔۔"

بٹ میں طلاق ہی چاہتی ہوں۔۔۔"

یار پاگل ہو گئے ہیں کیا۔۔۔؟ ارحم کو ایک دم غصہ آیا تھا اس نے غصے میں پاس پڑا ٹیبل پر فلاور

واس زمین پر دے مارا تھا ماحہ ایک پل کو ڈر گئی لیکن وہ دکھانا نہیں چاہتی تھی

ہاں۔۔۔" وہ بھی تقریباً پھٹ پڑی تھی

ہاں چاہیے مجھے طلاق آپ سے ابھی اور اسی وقت۔۔۔"

آپکا دماغ خراب ہو گیا ہے اتنی سی بات پر طلاق کون مانگتا ہے۔۔۔"

اتنی سی بات سیریسلی ارحم۔۔۔؟

اتنے دنوں سے میں نوٹ کر رہی ہوں آپ کس طرح مجھ سے بات کرتے ہیں کیسے رات کو چپ کر

کر آکر لیٹ جاتے ہیں کیسے کھانے پر انگور کرتے ہیں کیسے میرے سامنے رابی کے کھانے کی تعریف

کرتے ہیں کیسے مجھے جلانے کی کوشش کرتے ہیں سب پتا ہے مجھے۔۔۔"

وہ کیا بول رہی تھی اسے کچھ سمجھ نہیں آ رہی تھی ارحم کو تو بس اسکا لہجہ نظر آ رہا تھا

اب اور نہیں فارغ کریں مجھے۔۔۔؟

میں ارحم ایجاز اپنے پورے ہوش و حواس میں ماحہ سکندر کو۔۔۔

طلاق دیتا ہوں

طلاق دیتا ہوں

طلاق دیتا ہوں

آنسوؤں آنکھوں سے روڑک کر گال پر آگئے تھے اور وہ جو طلاق چاہتی تھی ملنے پر عجیب سی سرایت اسکے جسم میں دوڑ گئی تھی ساکت کھڑی بنا پلک جھپکائے اسکو تکتی رہی آنسو تو اسکی آنکھ سے بھی نکلے تھے مگر صاف کر کر اپنا بیگ پیک کرنے لگی اور اپنا سفید آنچل لہراتی گھر سے نکل گئی پیچھے سے ماں لفظ بھی نہیں سنا

کمرے میں کھڑا ارحم جیسے جم سا گیا ہو

.....

کینے میں تو تجھے شریف سمجھا تھا اور تو پیٹھ پیچھے حسیناؤں سے ملاقاتیں کرتا پھر رہا ہے۔۔۔" یار میں تو جانتا بھی نہیں اس لڑکی کو پتا نہیں کون ہے زبردستی گلے پڑ رہی ہے ایک منٹ۔۔۔" عماد بولتے ہوئے رکا اور حارس کی جانب مڑا تمہیں کیوں اتنا دکھ ہو رہا ہے بیگم ہے کیا تمہاری۔۔۔؟ استغفر اللہ ہو ہی نہ جائے یہ میری بیگم۔۔۔!

کیوں برا کیا ہے اس میں اچھی خاصی دکھتی ہے ماڈرن سٹائیلش۔۔۔" بھائی چہرے کی خوبصورتی کا میں اچار ڈالنا کریکٹر کی خوبصورتی ہونی چاہئے اور وہ کپڑے بھی اتنی جلدی نہیں بدلتی ہوگی جتنی جلدی لڑکے بدلتی ہے ہنہ۔۔۔! حارس منہ بسور کر بولا

یار تم۔۔۔" عماد کچھ کہنے ہی لگا تھا کہ پھر حارس بول پڑا

اچھا چل آج یونی کے کچھ سٹوڈنٹس نے پارٹی رکھی ہے وہاں چلتے ہیں۔۔۔" بولتے ہوئے حارس کی آنکھیں چمک اٹھی تھی

تمہیں پتا ہے ناں میں کون ہوں۔۔۔" عماد اس پر نظریں گاڑے بولا  
اوائے چل ناں نہیں گھٹتی شان تیری لندن میں تو مار آیا جھک۔۔۔" حارس زبردستی اسکو کھینچ کر لے  
گیا

.....

وہ یونی کے شہزادے شہزادیوں کی ایک حسین شام تھی ہر طرف حسینائیں لاہور کے بار کلب کی  
جگمگاتی لائٹوں میں اپنے حسن کی بجلیاں گرا رہی تھیں لڑکے بھی کسی سے کم نہیں تھے سب مستی کے  
عروج پر تھے انہی میں ایک وہ بھی تھا وائٹ کچی کاٹن کی شرٹ وائٹ ہی پینٹ میسی ہیئر سٹائل  
ہاتھوں کے فولڈیڈ رولس وائٹ ہی جو گر کہنے کو عماد شاہ اپنی مثال آپ تھا  
ڈی جے کی دھمک نے سب کے جسموں میں عجیب سی سرایت پیدا کر رکھی تھی سب خود میں مگن  
ڈانس میں مصروف تھے

وہ سائیڈ میں انگلیاں مروڑتی کنفیوز سی بیٹھی فری کو کوسنے میں مگن تھی  
اللہ پوچھے تجھے کہاں لے آئی مجھے۔۔۔" اتنے لوگوں کو دیکھ کر قرآت کا دل چاہا بھاگ جائے وہ  
فرسٹ ٹائم ایسی پارٹی میں آئی تھی فری اسے یہاں بیٹھا کر خود ڈانس میں بزی ہو گئی  
وائٹ شلوار قمییس ہلکا پنکشن دوپٹا سر پر سلیقے سے جمائے ہونٹوں پر ہلکی سی پنک لپسٹک لگائے وہ سب  
میں الگ لگ رہی تھی

یہاں وہاں فری کے لیے دوڑتی نظریں سامنے کھڑے شخص پر جار کی جو مسلسل اسے تاڑ رہا تھا اسے  
دیکھتے ہی قرآت کی چہرے کی سائل ہوا ہو گئی تھی  
کیسی ہو بیب۔۔۔" زین وہی اپنی شیطانی مسکراہٹ سے گویا ہوا

وہ دو قدم آگے آیا ہی تھا کہ پھر وہ ڈھیٹ اسکے ارمان ٹھنڈے کرنے بیچ میں آ گیا تھا اسے دیکھ کر زین کے سینڈ میں تیور بدلے تھے اسکا بس نہیں چلا وہ عماد کو وہی شوٹ کر دے بنا کچھ کہے وہ قرآت کا ہاتھ پکڑ کر لے گیا یہ دیکھے بغیر کے زین اسکو کھا جانے والی نظروں سے دیکھ تھا تھا

ہاتھ چھوڑو میرا۔۔۔" قرآت نے ایک جھٹکے میں اپنا ہاتھ چھڑایا عماد نے پھر سے اسکا ہاتھ پکڑا اور ڈانس فلور تک لے گیا ڈانس کرو میرے ساتھ ورنہ واپس اسکے حوالے کر آؤں گا۔۔۔" عماد نے دھمکی آمیز لہجے میں کہا مجھے ڈانس نہیں آتا۔۔۔" آ جائے گا جب میرے ساتھ کرو گی۔۔۔" عماد نے کہہ کر اسکا جواب سنے بغیر اسکا ہاتھ پکڑ کر گھما دیا تب ہی ڈی جے کی دھن بھی بدلی اسے بھی ناچاراً ڈانس کرنا پڑا سب کی نظریں ان پر تھی

دھمک۔۔۔۔۔

قرآت ڈانسیلا گس۔۔۔۔

نہ کوئی لکیریں نہ دا۔۔۔ رے۔۔۔"

عشق میں حد ہوتی نہیں۔۔۔۔"

اتنا بے حد ہوتا ہے کہ۔۔۔۔"

یہ فتوری گھٹی نہیں۔۔۔"

نہ کوئی لکیریں نہ دا۔۔۔رے۔۔۔"

عشق میں حد ہوتی نہیں۔۔۔"

اتنا بے حد ہوتا ہے کہ۔۔۔"

یہ فتوری گھٹی نہیں۔۔۔"

وہ دونوں آمنے سامنے کھڑے تھے  
قرآت نے عماد کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے اسکے منہ پر ہاتھ پھیرا عماد کا بھی ایک ہاتھ قرآت کی  
کمر پر تھا ایک عجیب سی مسکراہٹ دونوں کے فیس پر تھی اور عجیب سی کشش دونوں کی آنکھوں میں

او جانا ہے اک بار۔۔۔"

تیری روح کے پار۔۔۔"

میں تو رہ کے کنارے پے تھکیا۔۔۔"

عماد نے قرآت کا ہاتھ پکڑ گھمایا اور کمر سے پکڑ کر پیچھے کو جھکایا

عماد ڈائلاگس۔۔۔۔۔

اوس۔۔۔۔۔ تیرا چڑیا خمار۔۔۔۔۔"

تیرے بن میرے یار۔۔۔۔۔"

اس۔۔۔۔۔ جگ میں نہیں کچھ رکھیا۔۔۔۔۔"

مکس دھمک۔۔۔۔۔

بربادیاں۔۔۔۔۔ تم سے ہی ہیں۔۔۔۔۔"

آبادیاں۔۔۔۔۔ تم سے ہی ہیں۔۔۔۔۔"

اب کیا غلط اور کیا صحیح۔۔۔۔۔"

جب روح داریاں تم سے ہی ہیں۔۔۔۔۔"

کندھوں کو جنبش دے کر قرأت پر جھکا

دھمک۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

بربادیاں۔۔۔۔۔ تم سے ہی ہیں۔۔۔۔۔"

آبادیاں۔۔۔۔۔ تم سے ہی ہیں۔۔۔۔۔"

اب کیا غلط اور کیا صحیح۔۔۔۔۔"

جب روح داریاں تم سے ہی ہیں۔۔۔۔۔"

دھمک-----

دونوں پورے ڈانس فلور پر آگ لگا رہے تھے اور لوگوں کے دلوں میں بھی گانے کی دھمک نے سب کے جسموں میں ایک لہر سی پیدا کر دی تھی  
قرآت ڈائیلاگس----

مد ہوشیاں ہیں مد ہوشیاں----"  
ان نگاہوں میں تیری ہیں مد ہوشیاں----"  
ڈب جانیاں-- ایسے ڈب جانیاں----"  
پھر کبھی نہ میں تجھ سے ابھر پانیاں----"

مد ہوشیاں ہیں مد ہوشیاں----"  
ان نگاہوں میں تیری ہیں مد ہوشیاں----"  
ڈب جانیاں-- ایسے ڈب جانیاں----"  
پھر کبھی نہ میں تجھ سے ابھر پانیاں----"

قرآت بھی فل اپنے زون میں آگئی تھی عماد دیکھ دیکھ کر خوش ہو رہا تھا آج وہ کھل کر مسکرا رہا تھا

عماد ڈائلاگس۔۔۔۔۔

او کیسی۔۔۔۔۔ لگن ہے یار۔۔۔۔۔"

لگی۔۔۔۔۔ جو اس بار۔۔۔۔۔"

رتی دن بس نام تیرا رٹیا۔۔۔۔۔"

قرات ڈائلاگس۔۔۔۔۔

او۔۔۔۔۔ تیرا چڑیا خمار۔۔۔۔۔"

تیرے بن میرے یار۔۔۔۔۔"

اس جگ میں نہیں کچھ رکھیا۔۔۔۔۔"

مکس دھمک۔۔۔۔۔

بربادیاں۔۔۔۔۔ تم سے ہی ہیں۔۔۔۔۔"

آبادیاں۔۔۔۔۔ تم سے ہی ہیں۔۔۔۔۔"

اب کیا غلط اور کیا صحیح۔۔۔۔۔"

جب روح داریاں تم سے ہی ہیں۔۔۔۔۔"

بربادیاں۔۔۔ تم سے ہی ہیں۔۔۔"

آبادیاں۔۔۔ تم سے ہی ہیں۔۔۔"

اب کیا غلط اور کیا صحیح۔۔۔"

جب روح داریاں تم سے ہی ہیں۔۔۔۔۔"

قرات ڈائیلاگس۔۔۔۔۔

مد ہوشیاں ہیں مد ہوشیاں۔۔۔۔۔"

ان نگاہوں میں تیری ہیں مد ہوشیاں۔۔۔۔۔"

ڈب جانیاں۔۔۔ ایسے ڈب جانیاں۔۔۔۔۔"

پھر کبھی نہ میں تجھ سے ابھر پانیاں۔۔۔۔۔"

دھمک۔۔۔۔۔"

دونوں پر ایک جنون سا سوار ہوا ہوا تھا عنقریب وہ ڈانس فلور توڑ دیتے  
انکے ساتھ اور بھی بہت سے سٹوڈنٹس تھے جو فل زون میں تھے سب چل کر رہے تھے سوائے دور  
کھڑی عالیہ اور پاس کھڑے زین کے

وہ اتنا قریب ہو کر اسکے حواس باختہ کر رہا تھا  
پیچھے تمہارا باپ کھڑا ہے۔۔۔ "عماد کا اشارہ زین کی طرف تھا  
قرأت وہی ساکت ہو گئی

اسے اب یقین ہو گیا تھا کہ اسکی قسمت باقیوں سے مختلف ہے خوشیاں اسکے نصیب میں نہیں تھی اسکی بد صورتی اسکا مقدر بن چکی ہے وہ بار بار آسمان کی جانب نگاہیں اٹھاتی اور خود کو بنانے والے

سے شکوہ کرتی اتنے حسین حسین لوگ ہیں دنیا میں کیا ہوتا اگر ایک وہ بھی ان میں شامل ہو جاتی ایک اسکی بد صورتی دوسرا اسکا نام

"شکل دیکھی ہے اپنی اور نام ہنہ۔۔۔۔۔ حسن آراہ" یہ لفظ اسکے کانوں میں سیسے کی طرح انڈیلا تھا اماں کم تو تو نے بھی نہیں کیا میرے ساتھ زمانے بھر میں مذاق بنوا دیا میرا۔۔۔۔۔ ایک تو شکل ایسی اوپر سے نام

کیا ہے میری قسمت کیوں وہ رب کسی کسی کو ازماتا کیوں۔۔۔۔۔ کیوں۔۔۔۔۔ "روتے ہوئے زمین پر بیٹھ گئی اسکی ٹانگیں بالکل بے سدھ ہو گئیں تھیں

نہ اب وہ اماں سے مل سکتی تھی اس پر بھی پابندی عائد کر دی گئی تھی نہ وہ گھر سے باہر جا سکتی تھی اسے یہ بھی بعد میں پتا چلا تھا کہ اسکا سودا ہوا ہے رانا بیگم (اسکی ساس) نے اسے خریدا تھا صرف اس لیے کہ وہ اپنے بیٹے کو اپنے ہاتھ میں رکھنا چاہتی تھیں انکی انا نے حسن آراہ کی زندگی برباد کر دی تھی

زمین پر بے سدھ پڑے ایک دم اسکا جی متلایا وہ دوڑ کر واشروم میں گھس گئی اسی وقت میڈ کھانا لے کر کمرے میں آئی تھی اسے کھانا بھی علیحدہ دیا جاتا تھا حسن آراہ کو کمرے میں ناپا کر میڈ پریشان ہوئی اور چیختی ہوئی نیچے بھاگ گئی رانا بیگم۔۔۔۔۔

دلہن اپنے کمرے میں نہیں ہے۔۔۔۔۔"

یہ بات سنتے ہی پریشانی اور غصے کے ملے جلے تاثرات انکے چہرے پر واضح ہوئے وہ میڈ کے ساتھ حسن آراہ کے کمرے میں آئیں

ایکدم دروازہ کھولا سامنے کھڑی وہ تولیے سے اپنا منہ صاف کر رہی تھی  
رانا بیگم نے غصیلی نظروں سے میڈ کو دیکھا  
آپ۔۔۔!

حسن آراہ انکو دیکھ کر ایکدم سیدھی ہوئی

اب وہ کیا بتاتیں ناچاراً اسے اندر آ کر بات بنانی پڑی

وہ۔۔۔ ہم تمہیں دیکھنے آئے تمہیں کسی چیز کی ضرورت تو نہیں بس یہ دیکھنا چاہتے تھے۔۔۔"

نہ۔۔۔ "حسن آراہ کچھ کہنے لگی تھی کہ پھر منہ بھر کر قے آئی وہ دوڑ کر واشروم میں چلی گئی

رانا بیگم کی آنکھیں حیرت سے کھلی تھی انکو اپنی عمر کے حساب سے ان سب چیزوں کا اچھے سے تجربہ

تھا حیران وہ اس لیے ہوئیں تھی کہ انہوں نے اب تک اپنے بیٹے کو حسن آراہ سے اچھا برتاؤ کرتے

نہیں دیکھا تھا تو یہ کیسے کر ممکن ہو سکتا تھا

تھوڑی دیر میں حسن آراہ باہر آئی اسے دیکھ کر رانا بیگم نے اپنا منہ زبر دستی غصے والا بنایا اور میڈ کو

مخاطب کرتے ہوئے اسے باہر جانے کا حکم دیا

کیا ہوا ہے تمہیں۔۔۔؟ استفسار یہ پوچھا

پتا نہیں صبح سے جی متلا رہا ہے۔۔۔ "سر جھکائے جواب دیا

کچھ ایسا ویسا کھایا ہے تم نے۔۔۔؟ پھر سوال

میں کہاں جاتی ہوں جو ایسا ویسا کھاؤں گی۔۔۔"

تم دونوں کے بیچ کچھ ہوا تھا۔۔۔ "مدے پر آئیں

جی۔۔۔؟ حسن آراہ کو سمجھ نہیں آئی اسلیئے لمبا سا جی کہا

اتنا مشکل سوال نہیں کیا ہم نے۔۔۔!

آپ کیا کہنا چاہتی ہیں۔۔۔؟ استفسار کیا

سادہ لفظوں میں تم امید سے ہو اور یہ کیسے ممکن ہو سکتا یہ ہمیں تمہیں بتانے کی ضرورت نہیں تو

اب اب ہم پوچھنا یہ چاہ رہے ہیں کہ یہ سب کب ہوا۔۔۔؟

حسن آراہ کا دماغ گھوما اور اسے کچھ ہی پل میں یاد آ گیا تھا جب وہ نشے میں دھت اسکے قریب آیا تھا

پپ۔۔پپ پہلی۔۔پہلی رات۔۔۔" وہ تھوڑی ہکلائی

وہ خود۔۔۔؟ ڈھکے چھپے لفظوں میں پوچھا

جی وہ تب اپنے حواسوں میں نہیں تھے۔۔۔"

ٹھیک ہے خیال رکھو تم اپنا۔۔۔"

جی۔۔۔"

رانا بیگم کے جانے کے بعد اس نے کھل کر سانس لی پریشان بھی تھی مگر دل میں ایک انجانی سی

خوشی تھی اتنی مدت بعد وہ خوش ہونا چاہ رہی تھی

.....

آس پاس سے بیگانہ وہ دو دن سے اپنے کمرے میں بند تھا کسی کا کوئی ہوش نہیں تھا بیڈ کی چادر زمین

پر پڑی تھی ٹیبل پر پڑا سامان بھی زمین پر چور ہوا پڑا تھا جن میں شراب کی بوتل بھی تھی کمرے

میں گھپ اندھیرا کھڑکی سے آتی روشنی کی کچھ کرنیں اسکے چہرے کو چھو رہی تھیں پاس میں ہی ایش

ٹرے جلی ہوئی سیگریٹوں سے بھری ہوئی تھی

لال اور نشیلی آنکھیں ماتھے پر بکھرے بال شرٹ کے اوپر والے دو بٹن کھلے ہاتھوں کے کف رف طریقے سے مڑے ہوئے بیڈ کے سہارے پڑا اس وقت اسکا حال موالیوں جیسا ہوا پڑا تھا

ارحم۔۔۔"

جی ارحم کی جان۔۔۔"

آپ مجھ سے پیار کرتے ہیں نا۔۔۔؟

ہاں جی کرتا ہوں۔۔۔"

کتنا۔۔۔؟

اتنا کہ جسکو بیان کرنے کیلئے کوئی لفظ نہیں بنا۔۔۔"

بتائیں نا۔۔۔"

میری جان کے ٹوٹے اتنا پیار جتنا

سمندر میں پانی کے قطرے

زمین پر مٹی کے زرے

درختوں پر لگے پتے

آسمان پر تارے

بس۔۔۔؟

نہیں۔۔۔!

تو۔۔۔؟

آپ میرے لیے وہ ہیں جسے دیکھ کر مجھے سانس آتی دل کو چین آتا روح کو قرار ملتا میرے وجود کو اپنے لمس سے ٹھنڈک ملتی اور اگر میں مر گئی تو۔۔۔؟

ششش۔۔۔"پاگل ہیں میں یہاں آپ سے پیار محبت کی بات کر رہا ہوں اور آپ ہیں کہ مرنے مرانے کی۔۔۔"

ہمیشہ کیلئے تو کوئی بھی نہیں ہوتا ناں۔۔۔"

نہیں ہوتا مگر میں نے اپنے رب سے آپکا ساتھ مانگا اس جہاں میں بھی اور اس جہاں میں بھی آپ میرے ہیں صرف اور صرف میرے آپ سے پہلے میں چلا جاؤں۔۔۔"بولتے ہوئے ماحہ نے اسکے منہ پر انگلی رکھ دی

چپ کریں ابھی تو مجھے کہہ رہے تھے اور اب خود۔۔۔"بولتے ہوئے ماحہ کا لہجہ رندھ سا گیا جا۔۔۔ن"ارحم نے اسے اپنی باہوں کے حصار میں لیا

ہم کبھی الگ نہیں ہونگے یوں ہی ساتھ رہیں گے ہمیشہ اور اب تو اللہ پاک نے اپنی رحمت بھی ہم پر نازل کی ہے الحمد للہ ہم خوش رہیں گے۔۔۔"باہوں میں لیے لیے وہ آنکھیں موندیں حسین خوابی دنیا میں کھو گیا

ہوا کے جھونکے سے اسکی آنکھ کھلی اور پل بھر میں اسکا خواب ریت کی مانند اسی کے سامنے ڈھیر ہو گیا سب تنکا تنکا ہوا میں اڑ گیا وہ چاہ کر بھی ان تنکوں کو سمیٹ نہ سکا آج وہ پہلی بار رویا تھا اور جی بھر کر رویا تھا

واہ جی تم تو چھا گئی تھی پوری پارٹی میں کیا ڈانس کیا ہے تم نے اور سر نے اففف۔۔۔ قسم مزہ آ گیا۔۔۔ یونی کے پارک میں بیٹھے فری اسکو نان اسٹاپ پکائے جا رہی تھی اسکی بات پر قرآت نے خاصے تیکھے تیوروں سے نوازہ

وہ سر کہنے کے لائک نہیں ہے انفیکٹ انسان ہی کہنے کے لائک نہیں ہے۔۔۔"

او میڈم کونسی دنیا میں ہو تمہیں نہیں پتا جس سر کے جانے پر تم رو رہی تھی ناں وہ انہی کی جگہ آئے ہیں۔۔۔" فری نے ایٹھی بومب اسکے سر پر پھوڑا تھا جو اچھا خاصا قرآت کا دماغ ہلا گیا

وہاٹ۔۔۔ آر یو سیریس۔۔۔؟

یس آئی ایم۔۔۔!

نہیں تم مذاق کر رہی ہو ہیں ناں۔۔۔؟ انچاہی تصدق مانگی

آئی ایم ناٹ کڈنگ وہ سچ میں پروفیسر ہے۔۔۔"

بٹ وہ تو کلاس میں۔۔۔" کہتے کہتے چپ ہو گئی اسکا دماغ کیوں گھوما پتا نہیں

ٹھیک ہے چلو لائبریری چلتے ہیں مجھے لگتا ہے میں پاگل ہو جاؤں گی۔۔۔"

تمہیں اتنا شاک کیوں لگا بائے داوے۔۔۔" فری نے اسکو اوپر سے نیچے تک معائنہ خیز نظروں سے

دیکھتے ہوئے پوچھا

یار وہ سر کیسے ہو سکتا ہے وہ میرے ساتھ کلاس میں بیٹھا تھا کلاس بھی اٹینڈ کی تھی اب تم کہہ رہی

ہو وہ سر ہے ہاؤ اٹس پو سیبل۔۔۔؟

میں بھی کہوں ہیکچیاں بند کیوں نہیں ہو رہی یہاں آ کر پتا چلا کوئی مجھے شدت سے یاد کر رہا ہے

۔۔۔" ایک چہکتی آواز قرآت کی سماعتوں سے ٹکرائی

چہرے پر ہلکی سی مسکان لیے جیب میں ہاتھ ڈالے وہ عین اسکے پیچھے کھڑا تھا  
 قرآت جیسے ہی مڑی اسکی کہنی عماد کے سینے سے ٹکرائی ڈر کے مارے پیچھے ہونے سے نرم گھاس پر  
 قدم لڑکھڑا گئے لیکن عماد نے اسے پکڑ کر اچھی خاصی چوٹ لگنے سے بچا لیا  
 اس نے زور سے آنکھیں بند کی ہوئی تھی اسے لگ رہا تھا وہ اب گرے گی  
 وہ اسکا چہرہ دوسری بار اتنے قریب سے دیکھ رہا تھا  
 آنکھیں تو ایسے بند کی ہیں جیسے کے۔ ٹو سے گر رہی ہو۔۔۔" عماد کے طنز پر قرآت نے جھٹ  
 آنکھیں کھولیں اور آنکھیں پھاڑے اسے گھورنے لگی  
 بس بس مزید نہ کھولنا ورنہ نکل کر باہر آ جانا انہوں نے۔۔۔" اگلا طنز  
 قرآت نے اسکی بات دل پر لے لی اور جلدی سے آنکھیں چھوٹی کی  
 وہ اسکی جھیل سی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کھو سی گئی تھی کہ عماد کی آواز اسے ہوش میں لائی  
 ویسے یار آپس کی بات ہے تم دکنے میں چھوئی موئی ٹائپ ہو ورنہ وزن تو۔۔۔" بولتے ہوئے عماد کی  
 شریر مسکراہٹ اسکو اچھا خاصا تپا گئی  
 تمہیں بڑا پتا ہے مجھ میں وزن ہے۔۔۔" چٹھ کر بولی  
 ہاں وہ تو تمہارے بوائے فرینڈ کو پتا ہو گا ناں۔۔۔" عماد دونوں شانے چت کرتا بولا  
 میں سر پھوڑ دونگی تمہارا اگر اسکو ایک بار اور میرا بوائے فرینڈ بنایا تو۔۔۔"  
 پھوڑ دو۔۔۔ دیکھوں میں بھی کتنا دم ہے بیا کی چہیتی میں پھوڑو۔۔۔" عماد ایک قدم آگے آ کر اسکے  
 سامنے سر جھکاتے ہوئے بولا  
 مم۔۔ مم میں۔۔ میں پھپھ۔۔ پھو۔۔ پھوڑ بھی دونگی۔۔۔"

تو پھوڑو نا کر تو رہا ہوں آفر کرو اپنی دلی خواہش پوری۔۔۔"

پھوڑ دوں گی بٹ پہلے یہ بتاؤ تم سٹوڈنٹ ہو یا پروفیسر۔۔۔؟

تمہیں کیا لگ رہا ہے۔۔۔"

وہ مزید اسکے قریب ہوتے ہوئے بولا اسکے سینے تک آتی قرآت سٹپٹا سی گئی

مم۔۔۔ مم مجھ۔۔۔ مجھے۔۔۔؟

ہاں تت۔۔۔ تت۔۔۔ تمہیں۔۔۔ "عماد نے نکل اتاری

یو لسن ایسے میری نک۔۔۔ نک۔۔۔ نکل نہیں اتار سکتے۔۔۔"

کک۔۔۔ کک کیوں۔۔۔"

قرآت نے کچھ کہے بغیر بچوں کی طرح ہونٹ نکال لیے اسکی حرکت پر عماد کو اپنے جسم میں سرایت

سی محسوس ہوئی

وہ ایکدم پیچھے ہوا اور بنا کچھ کہے وہاں سے چلا گیا

عجیب انسان ہے۔۔۔ "قرآت منہ بناتے ہوئے بولی

عجیب نہیں ہینڈ سم اور کیوٹ ہے۔۔۔ "فری نے دہائی دیتے ہوئے کہا جس پر قرآت کا مزید منہ بگڑا

اللہ سے بخشش مانگو۔۔۔ "کتابیں سمیٹ کر کلاس روم میں جانے کے ارادے سے اٹھتے ہوئے بولی

اللہ سے اسے ہی نہ مانگ لوں ہا ہا ہا۔۔۔ "اپنی بات پر خود ہی قہقہہ بلند کیا

ہمممم سو فنی چلو اب۔۔۔ "اب کی بار لہجہ لتاڑنے والا تھا

پٹ سے کمرے کا دروازہ کھول غصے سے پھنکارتے ہوئے وہ اندر داخل ہوا تھا اور جاتے ہی شیشے کے سامنے کھڑی حسن آراہ کو بازو سے پکڑ کر دیوار سے جا لگایا تھا  
وہ پھٹی نظروں سے اپنے مجازی خدا کو دیکھنے لگی جو اتنے دن بعد اپنے کمرے میں آیا تھا وہ بھی ایسے شادی کے بعد اس نے کمرہ ہی تبدیل کر لیا تھا

چھوڑو میرا ہاتھ درد ہو رہا ہے مجھے۔۔۔" درد سے کراہتے ہوئے حسن آراہ نے خود کو چھڑوانے کی ناکام کوشش کی مگر مقابل کی گرفت بہت سخت تھی  
سیریسلی تمہیں درد ہو رہا ہے ہاں۔۔۔ بولو۔۔۔" وہ بولا نہیں سیدھا دھاڑا تھا  
کیا ہوا ہے تم ایسے ریکٹ کیوں کر رہے ہو کیا کیا ہے میں نے۔۔۔" اب درد کے مارے ایک آنسوؤں چھلک کر گال پر آگیا تھا  
کیا کیا ہے۔۔۔؟

بتاؤں کیا کیا ہے پہلے تو میری زندگی پر گرہن بن کر آگئی اور اب اس گرہن کی منہوسیت میری زندگی میں گھول رہی ہو۔۔۔"  
مجھے کچھ سمجھ نہیں آ رہا تم کیا کہہ رہے ہو۔۔۔" روتے ہوئے بولی  
مام سے کیا کہا تم نے۔۔۔؟

کیا کہا ہے میں نے۔۔۔؟  
یہی کہ تم۔۔۔" بولتے بولتے چپ ہوا  
کسی اور کیساتھ کالا منہ کر کر وہ کالک مجھ پر تھوپ رہی ہو واو سیریسلی۔۔۔"

چھناک۔۔۔ سے کچھ ٹوٹا تھا جسکی آواز تو بہت بلند تھی مگر صرف اس تک سنائی دی تھی حسن آراہ کو اپنا جسم بے جان محسوس ہوا آنسوؤں پلکوں کی باڑ توڑ کر گالوں پر بہنے لگے تھے پیار محبت اسکی قسمت میں نہیں تھے تو کیا اب عزت بھی نہیں تھی؟ ایک باحیا عورت کیلئے اسکا کردار سب سے زیادہ اہم ہوتا ہے جسے وہ پوری زندگی شیشے کی طرح چمکا کر صاف ستھرا رکھتی ہے اور کوئی آکر ایک پل میں اس پر کیچڑ اچھال دے تو وہ وہی زمین میں زندہ درگور ہونا چاہ رہی ہوتی ہے یہی حال حسن آراہ کا تھا اس وقت۔۔۔"

بولو چپ کیوں ہو۔۔۔؟

اسے اس طرح سکتے میں کھڑا دیکھ وہ پھر دھاڑا

جب حسن آراہ کچھ نہ بولی تو اسے بیڈ پر دھکا دے کر کمرے کا دروازہ زور سے بند کرتا باہر نکل گیا وہ جیسے گری تھی ویسے ہی پڑی تھی آنسوؤں بھی نہیں تھے اس پر ایک عجیب سی کیفیت طاری ہو رہی تھی کچھ ہی پل میں اسے سب دھندلاتا ہوا نظر آیا اور جلد ہی وہ تاریکی میں گم ہو گئی

.....

ایک آخری کش لگا کر سگریٹ ایش ٹرے میں نیست کرتے اس نے دھواں اوپر منہ کر کر ہوا کے سپرد کیا اسکے کمرے کی کھڑکی سے باہر ڈوبتا سورج نظر آ رہا تھا اسے ایک نظر دیکھ کر وہ جا کر بیڈ پر ڈھے گیا اور چھت کو گھورنے لگا پتھراتی آنکھوں کو ایک پل کیلئے بند کیا تو ایک روتا ہوا چہرہ اسے نظر آیا

مجھ۔۔۔ مجھ مجھے۔۔۔ بیا کے پاس جا۔۔۔ جا۔۔۔ جانا ہے۔۔۔"

پیچھے بھی تمہاری ماں کھڑی ہے۔۔۔"

میں سر پھوڑ دونگی تمہارا اسکو میرا بوائے فرینڈ بنایا تو۔۔۔"

بچوں کی طرح ہونٹ نکالتی وہ لڑکی اسے کیوں یاد آ رہی تھی کیوں اسے سوچ کر ہی وہ بندہ جس نے کبھی مسکرا کر نہیں دیکھا تھا وہ ہنس دیتا ہے کیوں۔۔۔"

کیوں اسکو اتنے قریب سے دیکھ کر اسے اپنے وجود میں سرائیت محسوس ہوئی

بیا کی چہیتی کیا ہو تم۔۔۔ کیوں یاد آ رہی ہو۔۔۔"خود سے سوال کیا

اسے یاد کرتے کرتے وہ نیند کی وادی میں کھو گیا۔۔۔"

ہر طرف ہریالی جس میں لگے رنگ برنگے پھول اور ان پر اڑتی رنگ برنگی تتلیاں ایسے میں اسکی نظر سامنے پڑی جہاں سفید فام لڑکی دکھائی دی جسکے آس پاس سفید پھول ہی پھول تھے ان میں کھڑی سفید رنگ کی میکسی زیب تن کئے کھلے بال سر پر سفید پھولوں سے بنا ہوا تاج پہنے چہرے پر شریر سی مسکراہٹ لیے وہ بھی پھول ہی لگ رہی تھی

اسے دیکھ کر بے ساختہ عماد کے قدم اسکی جانب بڑھے

کچھ قدموں کی اس دوری کو پار کرتے ہوئے اس تک پہنچا ایک قدم کی دوری تھی اب وہ وہی کھڑا اس سفید فام لڑکی کو دیکھنے لگا جسکے چہرے پر ایک عجیب سا نور تھا وہ ایک قدم کی دوری ختم کرتا اسکے قریب ہوا اور آنکھیں بند کئے اپنے ہاتھ کی انگلیوں کی پوروں کو اسکے چہرے پر پھیرتا اسے محسوس کرنے لگا اسے ایک عجیب سا سکون ملا دل کو جیسے ٹھنڈک سی مل گئی ہو ایسا سکون اسے اپنی چوبیس سالہ زندگی میں کبھی نہیں ملا تھا

کچھ ہی پل میں اس نے آنکھیں کھولیں اس سفید فام لڑکی نے اپنا سر اسکے کندھے پر رکھ دیا

تب ہی وہاں ایک سیاہ فام عورت آئی اور اس لڑکی کو کھینچ کر لے جانے لگی عماد نے اسکا ہاتھ پکڑ کر روکنا چاہا مگر مقابل زیادہ طاقت ور تھی

اگلے ہی پل وہ دونوں غائب ہو گئیں تھیں اسکی آنکھیں کھلیں چہرے پر پسینے کے قطرے چمکے کون تھی وہ۔۔۔؟ ذہن پر زور دیا مگر وہ خواب تھا آنکھ کھلنے پر ختم ہو گیا تھا بالوں میں انگلیاں پھنسائے وہ کتنی ہی دیر بیٹھا رہا تب ہی ڈور ناک ہوا بنا دیکھے اس نے اندر آنے کی اجازت دے دی اور پھر اندر آنے والی شخصیت کو دیکھ کر اسکے خاصے تیور بگڑے ناٹ اگین (پھر سے نہیں)۔۔۔" پہلے ہی وارن کرتا اٹھ کر واش روم جانے لگا کہ عالہ کی آواز پر رک گیا

طبیعت ٹھیک ہے تمہاری۔۔۔؟ مختصر سا سوال کیا تم کیوں پوچھ رہی ہو۔۔۔؟ سپاٹ لہجے میں کہا ویسے ہی لگ نہیں رہا۔۔۔"

تو وہ تمہاری پراہلم ہے ناٹ مائن۔۔۔" پراہلم تو مجھے تمہارے مجھے تم کہنے پر بھی ہے میں ماں ہوں تم۔۔۔"

شٹ اپ۔۔۔" بیچ میں ہی عالہ کی بات کاٹ دی میں نے پہلے ہی کہا ناٹ اگین اسکا مطلب جانتی ہو۔۔۔؟ پہلے ہوا ہی کب ہے جو دوبارہ نہ ہو۔۔۔؟

کیا چاہتی ہو۔۔۔؟

کہ تم مجھے اپنی مام ایکسیپٹ کرو۔۔۔"

اپنی یہ خواہش لیے قبر میں اتر جانا۔۔۔"

تم ایسے بیہودہ کیوں کر رہے ہو۔۔۔"

اے پلینز مجھے اپنی شکل بھی مت دکھایا کرو غصہ آتا ہے مجھے تمہیں دیکھ کر۔۔۔"

یہ نا انصافی ہے میرے ساتھ۔۔۔" بولتے ہوئے لہجہ رندھا

دوسروں کے ساتھ نا انصافی کرنے والے اپنی باری پر روتے اچھے نہیں لگتے مسز عالمہ شاہ ویز۔۔۔"

بٹ۔۔۔" عماد کی وارن کرتی انگلی کھڑی دیکھ وہ چپ ہو گئی

ناؤ گیٹ لوسٹ اینڈ ڈونٹ شو می یور فیس اگین۔۔۔" (اب نکلو اور دوبارہ اپنا چہرہ نہ دکھانا)

عالمہ خاموش شکواتی نظر اس پر ڈال کر چلی گئی

وہ پھر سے بیڈ پر بیٹھ گیا ایک لمبی سانس ہوا کے سپرد کی اور وہی لیٹ گیا

.....

بھائی۔۔۔" ایک ہمدردانہ آواز اسکی سماعتوں سے ٹکرائی ارجم نے دھیرے سے آنکھیں کھولی دونوں

ہاتھوں کی ہتھیلیوں سے آنکھیں مسلیں

تم۔۔۔"

بھائی کچھ کھالیں۔۔۔" رابی کا بس نہیں چلا تھا کہ وہ اسکی حالت پر رو دیتی اور ساتھ اپنی بہن کی

قسمت پر بھی

بھوک نہیں ہے مجھے۔۔۔" مختصر سا جواب دیا

بھائی پلینز کھالیں عینی بھی نہیں کھا رہی کچھ۔۔۔"

کیوں۔۔۔ اسکی طبیعت تو ٹھیک ہے نا۔۔۔؟ بیٹی کے ذکر پر سیدھا ہو بیٹھا

پتا نہیں بھائی بس روئے جا رہی ہے۔۔۔"

کہاں ہے۔۔۔؟

میرے کمرے میں ہے۔۔۔"

منہ پر ہاتھ پھیر کر جلدی سے اٹھا اور کمرے کی جانب گیا

سامنے اپنی بیٹی کو روتے بلکتے دیکھ اسکے دل پر جیسے ہاتھ سا پڑا جھٹکے میں اسے اٹھا کر اپنے سینے سے لگا لیا

بس بچہ۔۔۔ بابا آگئے ہیں ناں بس چپ بلکل۔۔۔" اسے شرمندگی سی ہوئی تھی کہ اپنے دکھ میں وہ اپنی بیٹی کو بھی بھول گیا تھا

بس بابا کی جان۔۔۔" اسکا رونا دیکھ ارحم کی آنکھوں میں بھی آنسوؤں آگئے تھے وہ کبھی رویا نہیں تھا مگر اب ہر پل اسکی آنکھوں میں آنسوؤں ہوتے تھے

ما۔۔۔م۔۔۔ا۔۔۔" چار سالہ بچی ہیکچکولے لیتے ہوئے بولی

بابا ہیں ناں میری جان۔۔۔"

ما۔۔۔ما۔۔۔"

کہاں سے لا۔۔۔وؤں "تقریباً پھٹ پڑا تھا

کہاں سے لاؤں ماما کو۔۔۔"

چپ بس۔۔۔" پیار سے سینے سے لگا کر سہلانے لگا

سامنے کا منظر دیکھ کر رابی کا دل پھٹ رہا تھا دونوں کو کیسے وہ اکیلا چھوڑ کر جا سکتی ہے جبکہ اسے پتا

ہے کہ دونوں ہی اسکے بنا ادھورے ہیں کتنی بد قسمت تھی اسکی بہن

بابا کی جان کچھ کھائے گی۔۔۔؟

ن۔۔۔مئی۔۔۔"

بٹ بابا تو کھلائیں گے چلو آج اپنی پرنسز کو میں خود کھلاؤں گا رابی کھانا لے آؤ۔۔۔"

جی بھائی ابھی لائی۔۔۔" کہتے ہی رابی کچن میں چلی گئی

تمہیں اب چلے جانا چاہئے واپس۔۔۔" عینی کو کھانا کھلاتے ہوئے رابی سے گویا ہوا

کیوں بھائی۔۔۔" رابی کو مایوسی ہوئی وہ ان دونوں کو ایسے اکیلا چھوڑ کر نہیں جاسکتی تھی

کیونکہ تمہارا اب یہاں رہنا مناسب نہیں ہے۔۔۔"

اور عینی۔۔۔؟

اسے میں سمجھاں لوں گا۔۔۔"

اتنا آسان نہیں ہے بھائی۔۔۔"

آسان تو اب میری زندگی ہی نہیں ہے۔۔۔" بولتے ہوئے رحم کی آنکھوں میں عرق اتر آیا

رابی کو اس وقت وہ ایک اجڑا بیاباں لگ رہا تھا

لیکن میں عینی سے دور نہیں ہونا چاہتی بھائی۔۔۔" ڈھکے چھپے لفظوں میں اجازت چاہی

تمہارا یہاں رہنا ٹھیک نہیں ہے بات کو سمجھو ہمارا معاشرہ جاہلوں سے بھرا پڑا ہے نا جانے کیسی کیسی

باتیں بنا دیں لوگ۔۔۔"

مجھے فرق نہیں پڑتا رحم بھائی مجھے بس عینی کے پاس رہنا ہے۔۔۔"

اب کیا کہتا وہ۔۔۔"

ٹھیک ہے تم رہ لو میں اپنا سامان اوپر شفٹ کر لوں گا وہاں سے باہر کی طرف سیڑھیاں ہیں میں وہی استعمال کر لوں گا

جی ٹھیک ہے۔۔۔"

یعنی کو کھانا کھلانے کے بعد سلا کر باہر چلا گیا

.....

بیگم صاحبہ دلہن اپنے کمرے کا دروازہ نہیں کھول رہی۔۔۔" میڈ ہاتھ میں کھانے کی ٹرے لیے سر جھکائے بولی

کیا مطلب نہیں کھول رہی۔۔۔؟ سپاٹ لہجے میں پوچھا

میں کھانا دینے گئی اور کافی دیر دروازہ کھٹکھٹایا مگر اندر سے کوئی آواز نہیں آئی۔۔۔" پچھلی بار کی طرح اگر تمہاری ہی غلطی ہوئی تو تمہیں چھوڑیں گے نہیں۔۔۔" انگلی اٹھا کر وارن کرتیں وہ حسن آراہ کے کمرے کی جانب گئیں

انکی آواز پر بھی اندر سے کوئی جواب نہیں آیا تو وہ پریشان ہوئیں ملازم کو بلاؤ اور کھلاؤ یہ دروازہ ابھی۔۔۔" میڈ کو حکم دیا انداز میں کہا ملازم نے چابیوں کا گچھا لا کر دروازہ کھولا

رانا بیگم غصے میں بھری اندر داخل ہوئیں سامنے اسے بیڈ پر پڑا دیکھ انکی پریشانی میں اضافہ ہوا

میڈ کے ہلانے پر پتا چلا کہ وہ بیہوش پڑی ہے ڈاکٹر کو بلایا گیا تھوڑی دیر میں اسے ہوش آیا

رانا بیگم کو پاس بیٹھا دیکھ کر وہ ایکدم سیدھی ہو بیٹھی اور اٹھتے دوران بازو ہلنے پر منہ سے آہ نکلی

کیا ہوا ہے تمہیں۔۔۔؟ استفسار یہ پوچھا

پتا نہیں کب میں میں میں۔۔۔"

اپنا خیال رکھو جانتی ہوں ناں یہ آنے والا وارث ہمارے لیے کتنا معنی رکھتا ہے۔۔۔"

جی۔۔۔" مختصر سا جواب دیا

بول کر وہ چلی گئیں تھیں انکے جاتے ہی وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دی تھی آج بھی اللہ سے وہی سوال کیا کہ اسکی قسمت میں کیا ہے ایسا اور کتنی آزمائے جائے گی کتنی۔۔۔؟

.....

یار تم نے اسائنمنٹ بنائی ہے۔۔۔؟ فری نے روتا ہوا چہرہ بنا کر پوچھا

ہاں لیکن تم ایسے کیوں پوچھ رہی ہو۔۔۔؟ استفسار کیا

میں نے نہیں بنائے ناں۔۔۔"

وہ تو روز نہیں بناتی آج کو کسی نئی بات ہے۔۔۔"

آج نیو پروفیسر جو آئیں گے اچھا امپریشن پڑنا چاہئے ناں۔۔۔" بالوں کو ادا سے جھٹکتی ناز سے کہا

نیو۔۔۔؟ قرآت نے حیرت سے پوچھا

اسی دوران کلاس روم کا دروازہ کھلا اور ایک یونیک پرسنالیٹی اندر داخل ہوئی

بلیک پینٹ بلیو شرٹ بازو کے رف طریقے سے مڑے ہوئے کفوں سے جھانکتی اسکی سفید بازو بالوں

پر جیل لگائے سنجیدہ چہرہ لیے وہ سامنے کھڑا تھا سب حیرت سے اسکو دیکھ رہے تھے

پہلا شاک جو سب کو لگا وہ یہ کہ وہ پروفیسر تھا اس کے بعد دوسرا شاک کہ وہ کچھ دن پہلے انکے

ساتھ انکے بیچ سٹوڈنٹ کی طرح بیٹھا تھا تیسرا اور ٹکڑا شاک کہ اسکی اتج ابھی ان ہی کے جتنی تھی

چوبیس سالہ نوجوان پروفیسر نکلا

اس نے پڑھانے کے دوران خود پر کسی کی نظریں جی محسوس کی کسکی تھی وہ بخوبی جانتا تھا لیکن اسے تو وہاں بس ایک شخص سے سروکار تھا ایم آئی کلئیر۔۔۔؟

یس سر۔۔۔"سب نے یک زبان کہا  
اپنی قیوسچن اباؤٹ ٹوپک۔۔۔؟  
نو سر۔۔۔"

یس سر۔۔۔"پوری کلاس میں سے ایک نسوانی آواز ابھری  
پوچھیں۔۔۔"  
آپ کمیڈ ہیں کہیں۔۔۔؟ ندیدوں کی طرح پوچھا

جی ہاں۔۔۔"عماد کے جواب نے مقابل کے ارمانوں پر پانی پھیرا  
اوکے گائیز نیکسٹ کلاس میں ہوتی ہے ملاقات تب تک ٹیک کیئر بائے  
اسکے کلاس سی اوف کرنے کے بعد قرآت نے کھل کر سانس لی کلاس کے دوران وہ نظریں جھکائے  
بیٹھی رہی کیونکہ کل تک وہ جسکا سر پھوڑنا چاہتی تھی وہ اسکا پروفیسر نکلا تھا  
کیا ہوا تمہارے چہرے کی ہوائیاں کیوں اڑی ہوئی ہیں۔۔۔"فری نے اسکے بدلے رنگ کو دیکھ کر  
پوچھا

یہ پکا مجھ سے بدلہ لے گا دیکھ لینا تم۔۔۔"وہی بچوں کی طرح ہونٹ نکالتے ہوئے کہا  
یار بدلہ چھوڑو یہ تو مجھے پہلے ہی بیوہ کر گیا۔۔۔"

.....

اوہ شرط۔۔۔"

یہ سب مجھ سے ہوا تھا اور میں اس پر اتنا بھڑک آیا نو اکیچولی یہ سارا آپکا کیا دھرا ہے مام نہ آپ  
میری شادی اس سے کرواتے نہ میں دکھ میں اس دن نشہ کرتا اور نہ یہ سب ہوتا  
کچھ سوچ سمجھ کر ہی کیا ہے میں نے یہ سب ماں ہوں تمہاری دشمن نہیں۔۔۔"

فحال تو دشمنوں سے بھی بدتر کام کیا ہے آپ نے۔۔۔" بول کر رکا نہیں ایک تیکھی نگاہ رانا بیگم پر ڈال کر کمرے سے نکل گیا

فحال تو اپنے دشمنوں سے بچایا ہے تمہیں۔۔۔"

رانا بیگم اپنے وقت کی ایک معروف سیاستدان تھیں مسلسل پانچ سال کرسی پر رہیں کوئی انکو ٹکر دینے والا نہیں تھا انکی شخصیت ہی کافی روب دار تھی دیکھنے والا پہلی نظر میں ہی زیر ہو جاتا انکی سلطنت خوب عروج پر تھی ساتھ انکا غرور بھی مگر ہر غرور کو زوال پذیر ہونا پڑتا ہے انکا بھی وقت آیا تھا جب پرویز صاحب (زونیرہ کا باپ) نے انکی سیاست کو چٹکیوں میں مسل دیا تھا اور دھمکی دی تھی کہ اگر انکے بیٹے نے اسکی بیٹی کو نا چھوڑا تو وہ انکی پاور کی طرح انکے بیٹے کو بھی ختم کر دے گا رانا بیگم کو سب منظور تھا مگر اپنے بچوں پر ایک آنچ بھی برداشت نہیں تھی مگر وہ بھی رانا بیگم تھیں جو جلدی ہار ماننے والوں میں سے نہیں تھیں وقتی طور پر دنیا کو دکھانے کیلئے کہ انھیں غریبوں سے کتنی ہمدردی ہے اپنے بیٹے کی شادی حسن آراہ سے کروا دی لیکن اس شادی کا اصل مقصد پرویز صاحب کو مطمئن کر کر ان سے اپنی پاور واپس لینا تھا اپنی سلطنت کی جنگ میں انہوں نے ایک معصوم دل کو روند ڈالا تھا وہ جسکی زندگی میں آزمائشوں اور زخموں سے بھری پڑی تھی آخری چوٹ انہوں نے لگا دی تھی مگر یہ دنیا مکافات عمل ہے جو جیسی کرے گا ویسی پائے گا

.....

اکیلا کمرہ اسے کھانے کو دوڑ رہا تھا ہر ایک چیز سے اسے اسکی یاد آرہی تھی اسکا دم گھٹنے لگا تھا چہرے پر آئے پسینے کے قطروں کو ہاتھ کی ہتھیلی سے صاف کیا سانس لینے میں بھی مشکل ہونے لگی تھی

اسکی عجیب سی کیفیت ہو رہی تھی اسی دوران رابی اسکے لیے کھانا اوپر لائی تھی ارحم کی ایسی حالت دیکھ کر وہ بھی پریشان ہو گئی تھی

بھائی۔۔۔ آپ ٹھیک ہیں؟ فکر مندانہ لہجے میں پوچھا

ہا۔۔۔ ہاں مم۔۔۔ میں۔۔۔ میں ٹھ۔۔۔ یک ہوں "پھولتی سانس اسے بولنے بھی نہیں دے رہی تھی  
نہیں آپ ٹھیک نہیں ہیں۔۔۔"

میں ٹھٹھ۔۔۔ ٹھیک ہوں۔۔۔"

کہاناں نہیں ہیں آپ ٹھیک چلیں ہم ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں۔۔۔" رابی نے اسکو سہارا دے کر اٹھانا  
چاہا

نن۔۔۔ نہیں۔۔۔"

بھائی پلیز عینی کیلئے ہی چل لیں پلیز۔۔۔۔۔ ز "اسکی حالت دیکھ کر رابی کے بھی ہاتھ پیر ٹھنڈے ہو  
رہے تھے

ٹھ۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔ میں خود۔۔۔ خود چلا جج جاؤں گا۔۔۔"

ایسی حالت میں خود کیسے جائیں گے۔۔۔" آخر رابی بھی پھٹ پڑی تھی ارحم کی بے جاسد پر  
چلا جاؤں۔۔۔ گا"

ٹھیک ہے میری تو ماننی نہیں ہے بٹ اسکا مطلب یہ نہیں کہ خود سے جانے کا کہہ کر ٹر خادیں مجھے  
۔۔۔"

ارحم کی پھولتی سانس نے اسے مزید بولنے کی اجازت نہ دی اس لیے بس ہاں میں سر ہلا دیا  
مجھے پانی دے دو۔۔۔ پھر ہو کر آتا ہوں۔۔۔"

رابی نے گلاس میں پانی انڈیل کر اسکی جانب بڑھایا پانی پینے سے اسکی سانس میں کچھ فرق آیا تھا  
یعنی کا خیال رکھنا۔۔۔" دھیمے لہجے میں تنبیہ کی  
آپ جلدی واپس آئیں۔۔۔"  
آؤں گا مجھے کہاں جانا ہے۔۔۔"

اللہ حافظ کہتا اپنی بانیک پر نکل گیا رابی پتا نہیں کیوں اسے جاتے دیکھتی رہی عجیب سی بے چینی اسکے  
دل میں تھی مانو وہ نہیں چاہتی تھی کہ ارحم باہر جائے دل میں آتے برے خیالات جھٹکتی اندر آگئی  
کبھی کبھی ایسے خیالات جھٹکنے نہیں چاہئے کیونکہ یہ کسی نہ کسی ہونے والے واقعے کی پیش گوئی ہوتے  
ہیں

.....

بہت دیکھ بھال کے بعد آخر وہ دن آ ہی گیا جس دن اللہ تعالیٰ نے اسکی گود ایک پیارے سے بیٹے  
کیساتھ بھر دی تھی اسکو پا کر حسن آراہ کو لگا تھا کہ اسے ملے آج تک ہر غم کا صلہ ہے وہ خوشی سے  
پھولے نہیں سمارہی تھی

اتنا چاند سا بیٹا پا کر اسے لگا وہ دنیا کی سب سے خوش قسمت عورت ہے خود کو تو اسکی بد صورتی کی  
وجہ سے دنیا نے روند دیا تھا مگر اب اسکا بیٹا۔ وہ بار بار خود کو یقین دہانی کروا رہی تھی کہ اس نے اسی  
کی کوک سے جنم لیا ہے خوشی سے آتے آنکھوں میں آنسوؤں وہ بار بار صاف کرتی کبھی اسکے گال پر  
تو کبھی اسکی پیشانی پر پیار کئے جا رہی تھی

اس سے زیادہ خوشی رانا بیگم کو تھی انکو تو انکے خاندان کا وارث مل گیا تھا وہ حسن آراہ کا بہت زیادہ  
خیال رکھ رہی تھیں

ملازموں کی لائن لگا دی گئی تھی کہ اسے اور بچے کو کسی چیز کی کمی نہ ہو  
اب تو وہ بھی میرے ساتھ ٹھیک ہو جائیں گے۔۔۔" اپنے مجازی خدا کا خیال دل میں آتے ہی اسکے  
چہرے پر انجانی سی مسکراہٹ آن ٹھہری  
مام آپ نے بلایا خیریت۔۔۔؟ لاؤنج میں داخل ہوتے ہی سامنے بیٹھی اسکا انتظار کرتی رانا بیگم سے  
مخاطب ہوا

میری جان بہت بہت مبارک ہو۔۔۔" وہ اسکے آتے ہی خوشی سے چمکتے اسکے گلے لگتے ہوئے بولیں  
خیر مبارک لیکن ہوا کیا ہے یہ تو بتائیں۔۔۔؟ اپنی ماں کو پہلی بار اتنا خوش دیکھ کر اسے خوشی کیساتھ  
حیرت بھی ہو رہی تھی  
بیٹا ہوا ہے تمہارا۔۔۔"

اسکے چہرے کی سائل ایک پل کو غائب ہوئی اسکے بدلتے تاثرات دیکھ کر رانا بیگم بھی پریشان ہوئیں  
لیکن اگلے ہی پل اسکے چہرے پر خوشی دکھائی دی تھی جسے دیکھ کر رانا بیگم کو کچھ تسلی ہوئی  
بہت بہت مبارک ہو مام۔۔۔" اپنی ماں کو گلے لگاتے گویا ہوا  
میں بہت خوش ہوں تمہارے لیے میری جان۔۔۔"  
اور آپکو خوش دیکھ کر میں خوش ہوں۔۔۔"  
اچھا جاؤ دیکھو تو صحیح بالکل تم پر گیا ہے۔۔۔"  
ریلی۔۔۔؟ حیرت سے پوچھا

جاؤ دیکھو۔۔۔" اپنی ماں کے کہنے پر وہ کتنے دن بعد اپنے کمرے کی طرف گیا تھا حسن آراہ کا خیال  
دل میں آتے ہی اسکی خوشی جھاگ کی طرح بیٹھ گئی اور قدم وہی منجمد ہو گئے

لیکن آج ایک باپ کا پیار اسکی نفرت پر حاوی ہو گیا تھا بہت ہمت باندھے کمرے میں داخل ہوا اسے دیکھ کر وہاں کام کرتی ملازمہ باہر نکل گئی

اپنے بیٹے کو گود میں لیے ایک آنسوؤں چھلک کر گال پر آگیا وہ بالکل اپنے باپ پر تھا جھیل سی آنکھیں ستوناک گلابی چھوٹے چھوٹے ہونٹ دودھ جیسا سفید رنگ بنی بنائی آئی برو اور سے بھی زیادہ کہ اس نے اپنی ایک آئی برو اچکا رکھی تھی جسے دیکھ کر اسے ہنسی آئی مطلب پیدا ہوتے ہی باپ والا اٹیٹیوڈ اس میں آگیا تھا پھر ایک نظر اس نے حسن آراہ کو دیکھا جو اسی کی جانب دیکھ رہی تھی اسکی خود پر پڑتی نظر حسن آراہ کی دل کی دھڑکنیں بے ترتیب کر گئی اسی وقت اسے کھانسی ہوئی کمزوری کی وجہ سے وہ پانی تک اپنا ہاتھ نہیں پہنچا پائی

اسے پانی تک ہاتھ بڑھاتا دیکھ وہ اسکی طرف آیا اور پانی کا گلاس اٹھا کر اسکے قریب کیا حسن آراہ پانی پیتے ہوئے بھی اسی کی طرف دیکھ رہی تھی انکے بیچ یہ سفر کرتی خاموشی کو اس نے روکنا چاہتا تب ہی وہ اسکے قریب آ کر بیٹھ گیا

اسکا اتنا قریب آنا حسن آراہ کا دل بند کر رہا تھا

تم نے مجھے بہت حسین تحفہ دیا ہے۔۔۔" دھیرے سے گویا ہوا

مگر۔۔۔" اسکی دل کی دھڑکن تیز ہوئی

مگر۔۔۔؟ سوالیہ پوچھا

مگر میں کسی اور سے محبت کرتا ہوں تمہیں کبھی اپنی بیوی قبول نہیں کر سکتا۔۔۔"

ٹھاہ۔۔۔ پھر کچھ ٹوٹا تھا اور وہ اسکا دل ہی تھا

تمہاری حیثیت اب صرف اتنی ہے کہ تم میرے بیٹے کی ماں ہو اسکے علاوہ اور کچھ نہیں۔۔۔" سپاٹ لہجے میں تنبیہ کرتا کمرے سے نکل گیا اور بے بی کو اسکی گود میں چھوڑ گیا  
تجھ سے کس کس چیز کا شکوہ کروں یا رب بے شک تو بہتر فیصلہ کرنے پر قادر و مطلق ہے میرے لیے بھی تو نے کوئی بہتر فیصلہ کیا ہو گا بندے تو تیرے وہی ہوتے ہیں جنکے قدم مضبوطی سے اپنے ایمان پر جمیں رہیں مجھے بھی ہمت دے کہ میں کبھی تیری ناشکری نہ کروں تو نے جو میری قسمت میں لکھا ہے مجھے اس پر راضی رکھ اور تو مجھ سے راضی رہ۔۔۔!!!  
آج تک اپنے ساتھ ہوئی ہر نا انصافی کا وہ رب سے گلہ کرتی رہی آخر میں ملی اس ایک نعمت سے سب بھول گئی

.....

یہ بالکل آپ پر گئی ہے ارحم۔۔۔" خوشی سے چمکتے ہوئے بولی  
نہیں یہ آپ پر ہے دیکھیں اسکی ناک بالکل آپکے جیسی بڑی۔۔۔" کہہ کر ارحم نے زور دار قہقہہ لگایا  
اور دوسری طرف ماحہ کا منہ بگڑا  
کیا مطلب ہے میری ناک بڑی ہے۔۔۔؟  
نہیں میری جان کے ٹوٹے مذاق کر رہا ہوں آپ جتنا پیارا بھی بھلا کوئی ہو سکتا ہے۔۔۔"  
ہاں یہ تو ہے۔۔۔"

اپنی زندگی میں بیٹی جیسی نعمت پا کر وہ دونوں رب کے حضور سر بسجود ہو رہے تھے  
ویسے۔۔۔" بولتے بولتے ارحم رکا

کیا۔۔۔؟ استفسار یہ پوچھا

نیکسٹ کب۔۔ "ارحم کی شریر مسکراہٹ پر وہ جھینپ سی گئی  
 لوو یو میری جان کے ٹوٹے۔۔۔" جوش سے اسکو اپنی باہوں کے حصار میں لے کر کہا  
 لوو یو ٹو۔۔۔ "اسکا جواب ارحم کا دل باغ باغ کر گیا  
 ارحم نے اپنے لبوں کو اسکی پیشانی پر رکھ دیا  
 کتنے حسین لمحات تھے ہمارے بچ اچانک کس کی نظر لگ گئی  
 مجھے طلاق چاہئے۔۔۔" یہ الفاظ یاد آتے ہی ارحم کا دل پھر سے چھلنی ہو گیا  
 میں ارحم ایجاز ماحہ سکندر کو طلاق دیتا ہوں  
 طلاق دیتا ہوں  
 طلاق دیتا ہوں  
 اسکی بانیک سلپ ہوتی بہت دور گئی تھی چند پل میں اسکا چہرہ خون سے لت پت ہو چکا تھا اور سفید  
 رنگ کی شرٹ بھی سرخ ہو چکی تھی آس پاس کے لوگ اسکی مدد کو دوڑے تھے اتنی چوٹ کے بعد  
 بھی اسے ذرا بھی درد محسوس نہیں ہوا تھا بس آنکھوں سے ایک آنسوؤں نکل کر کان کی لوتک آیا  
 تھا اسے بس اسکا چہرہ یاد تھا اور وہ لمحات جن میں وہ اسکے سنگ جیا تھا  
 تو مصلے پر میری نیت تو باندھے گی  
 مگر میں نماز عشق ہوں تجھ سے قضا ہو جاؤں گا  
 چاہتوں کے دائرے میں آؤ دوڑیں ایک ساتھ  
 تو نے مجھے چھو لیا تو میں تیرا ہو جاؤں گا  
 آخری سیڑھی پر جا کر تو پکارے گی مجھے

اور میں نیچے کھڑا تیری صدا ہو جاؤں گا  
بے وفائی کا دیا ہے تو نے طعنہ مجھے  
اب میں احتجاجاً بے وفا ہو جاؤں گا

کبھی کبھی انسان رضا الہی نہیں مerta کسی کی محبت اسے قضا الہی مار دیتی ہے محبت کے پاس دل تو ہوتا  
ہے وہ بہت نرم دل ہوتی ہے مگر جب باغی ہونے پر آئے تو کچھ نہیں دیکھتی وہ پہلے کی محبت تھی جو  
خدا تک رسائی کا سفر تھی مگر آج کی محبت قبر تک کا سفر ہے محبت مل جائے تو قدر ختم ہو جاتی اور  
نالے تو انسان

(مگر دنیا میں بہت لوگ آج بھی ہیں جو سچی محبت کرتے ہیں سب بے وفا نہیں ہوتے)

.....

بیا جلدی دیں ناشتہ لیٹ ہو گئی۔۔۔ "ہمیشہ کی طرح آج بھی وہ لیٹ ہو گئی تھی  
ایک تو توبہ ہے ہر وقت ہوا کے گھوڑے پر سوار رہتی ہے یہ لڑکی مجال ہے جو ٹائم سے اٹھ جائے  
۔۔۔ "ہمیشہ کی طرح بیا جل تپ کر بولی  
قرأت اپنی عادت بدل لو میں بتا رہی ہوں۔۔۔"  
اچھا ناں آکر بدل لوں گی ابھی یونی کیلئے نکلوں ورنہ بس نکل جائے گی میری۔۔۔ "جلدی جلدی بیگ  
پیک کر کر بیا کے گال پر پیار کیا اور نکل گئی  
مگر آج اسکی قسمت واقعی خراب تھی اسکی بس نکل چکی تھی

یا اللہ۔۔۔ اب کیا کروں۔۔۔" ماتھے پر ہاتھ رکھ کر یہاں وہاں دیکھنے لگی گھر واپس جا کر بیا کو پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی اسی لیے وہی سے آٹو دیکھنے لگ گئی

جلد ہی اسے آٹو مل گیا تھا مگر جب قسمت ہی خراب ہو تو بیچارہ آٹو والا بھی کیا کرتا تھوڑی ہی دور جا کر آٹو نے بھی جواب دے دیا

بیچ سڑک پر کھڑی اسکا دل کیا رو دے اور آتا بھی کیا تھا اسے لیکن وہ پہلی بار ایسے اکیلی ہوئی تھی

۔۔۔"

تب ہی ایک بلیک مرسیڈز اسکے پاس آرکی پہلے تو وہ ڈر گئی تھی مگر اندر بیٹھے شخص کو دیکھ کر پتا نہیں کیوں اسکی جان میں جان آئی وہ اتر کر اسکی طرف آیا۔۔۔"

کیا ہوا مس بیا کی چیمٹی اپنے بوائے فرینڈ کا ویٹ کا کر رہی ہو۔۔۔؟" ہمیشہ کی طرح وہ اپنے مخصوص انداز میں گویا ہوا

قرآت کو جی بھر کر تاؤ آیا اس پر۔۔۔"

نہیں موت کے فرشتوں کا۔۔۔" ٹکا کر جواب دیا

تم نہیں مرنے والی ابھی جب تک اپنے بوائے فرینڈ کو نہ پہنچا دو اوپر۔۔۔" مقابل کس قدر ڈھیٹ تھا اسکا اندازہ قرآت کو بخوبی ہو گیا تھا

آپکا مسئلہ کیا ہے کیوں بار بار اسکو میرا بوائے فرینڈ بناتے ہیں۔۔۔"

کیونکہ وہ تمہارا بوائے فرینڈ ہے۔۔۔"

نہیں ہے۔۔۔"

کہا ناں۔۔۔ ہے۔۔۔"

میں نے کہا ناں۔۔۔ نہیں ہے۔۔۔"

ہے۔۔۔"

نہیں۔۔۔"

آخر میں عماد نے آئی برو اچکائی کہ مطلب۔۔۔ ہے۔۔۔"

قرآت نے پھر سے بچوں کی طرح ہونٹ نکال لیے ساتھ آنکھوں میں بھی عرق اتر آیا  
اوائے بس بس۔۔۔ رونے نہیں لگ جانا میرے پاس رمال نہیں ہے ناک صاف کرنے کیلئے تمہاری  
۔۔۔" پچھلی بار کا یاد کرتے ہوئے پھر سے چھیڑا

اوووووو۔۔۔۔۔ں "وہ سچ میں آنکھوں پر ہاتھ رکھ کر رونا شروع ہو گئی تھی  
یا۔۔۔۔۔ر میں تو بس تنگ کر رہا تھا۔۔۔" اسکو روتا دیکھ عماد بے چین ہوا اسکے دل کو کچھ ہو رہا تھا  
آ۔۔۔آپ۔۔۔آپ بہت برے۔۔۔ ہیں "ہچکولے لیتے ہوئے بولی  
اچھا میں برا ہوں بہت برا ہوں تم پلیز چپ کر جاؤ سوری۔۔۔"  
چلو یونی دیر ہو رہی ہے۔۔۔"

میں نہیں۔۔۔جج جاؤں گی۔۔آپکے ساتھ "۔۔۔  
چل رہی ہو یا اٹھا کر لے کر جاؤں۔۔۔" عماد نے دھمکی آمیز لہجے میں کہا  
اوووووو۔۔۔۔۔ں آپ نے مم۔۔۔مجھے۔۔۔مجھے ڈانٹا "

ہیں۔۔۔۔۔ں ڈانٹا کب میں نے۔۔۔؟

ابھی جو ڈانٹا۔۔۔"

یا۔۔۔۔۔ر یہ بیا تمہیں برداشت کیسے کرتی ہیں۔۔۔" عماد کا دل چاہا اپنا سر پھوڑ لے

وہ جیسے بھی کریں آپکو اس سے مطلب۔۔۔" لتاڑا

ہاں وہ تو تمہارے بوائے فرینڈ کو ہو گا ناں۔۔۔" زبان دانتوں تلے دبائی  
عماد نہیں جانتا تھا کہ اسکی یہ جو زبان پھسلی ہے وہ اس پر کتنی بھاری پڑ سکتی تھی  
قرآت جو پھر شروع ہوئی عماد نے پکڑ کر گاڑی میں زبردستی بٹھایا اور گاڑی اڑا لے گیا  
سارے رستے خاموشی رہی اسی نے پہل کی

ناراض ہو۔۔۔؟ دھیمے لہجے میں پوچھا  
آپ سے کیوں ہونگی۔۔۔" مختصر سا جواب دیا

ہاں وہ تو اپنے بوائے فرینڈ سے ہو گی ناں۔۔۔" دل ہی دل میں کہا  
ریسٹورینٹ چلیں۔۔۔؟

مجھے نہیں جانا۔۔۔"

تو کہاں جانا ہے۔۔۔؟

بھاڑ میں۔۔۔" ٹکا کر کہا

ٹھیک ہے رستہ بتاؤ لے کے چلتا ہوں۔۔۔

قرآت کو یقین ہو گیا تھا کہ وہ اسکے ضرور کسی گناہ کی سزا ہے وہ چپ رہی۔۔۔

اب عماد کو چپ ہو جانا بہتر لگا تھا اسی دوران وہ یونی بھی پہنچ گئے تھے وہ جلدی سے اتر کر چلی گئی  
جبکہ وہ وہی بیٹھا اسے جاتے دیکھتا رہا

.....

کیا۔۔۔" وہ غش کھا کر زونیرا کی طرف پلٹا تھا

تم پاگل ہو ایسے کیسے کر سکتی ہو یہ غلط ہے زونی۔۔۔"

اوہ۔۔۔او" تم کرو تو ٹھیک میں کروں تو غلط۔۔۔" تمسخر اڑاتے ہوئے گویا ہوئی

لیکن میں نے اسکو اپنی وائف ایکسیپٹ تو نہیں کیا ناں۔۔۔"

بس کرو۔۔۔ اگر وائف نہیں مانا تھا تو وہ بے بی اسکے بارے میں کیا خیال ہے اور سب سے بڑی بات

کہ اتنا سب کچھ ہو گیا تمہارے بیچ اور تم نے مجھے بتانا تک مناسب نہیں سمجھا۔۔۔" بولتے ہوئے

آنسوؤں کا قطرہ چھلک کر زونیرا کے گال پر آگیا

زونی میری جان۔۔۔" وہ ایک قدم آگے بڑھا اسکا آنسو صاف کرنے کیلئے ہاتھ بڑھایا مگر زونیرا نے

اسکا ہاتھ جھٹک دیا

یار پلیز ٹرائے ٹو انڈر اسٹینڈ وہ غلطی تھی میری۔۔۔"

ہاں اور اس غلطی کو تم نے دنیا میں بھی آنے دے دیا۔۔۔"

یہ سب میں نے مام کی وجہ سے کیا۔۔۔"

بس کرو شیزی اور کتنا جھوٹ بولو گے۔۔۔" وہ اکتے ہوئے بولی

میں جھوٹ بول رہا ہوں "استفساراً پوچھا

تم نے اپنی ماں کیلئے شادی کی اب میں اپنے باپ کیلئے کروں گی "اپنا آخری فیصلہ سنا کر وہ جانے لگی

تھی تب ہی شیزی نے اسکا بازو پکڑ کر خود کے قریب کیا

ایک بات یاد رکھنا میں تمہیں یہ شادی نہیں کرنے دوں گا۔۔۔" انگلی اٹھاتے وارن کیا

کیا کرو گے۔۔۔؟ سوال کیا

شوٹ کر دوں گا اسے یا تمہیں "

شیزی کا جارحانہ لہجہ اس پر کوئی اثر نہیں کر رہا تھا وہ پھر بھی ڈھیٹ بنی اسکی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھتی رہی

اتنا کمزور نہ سمجھو مجھے سمجھے تم "ایک جھٹکے میں اپنا بازو چھڑاتی وہاں سے چلی گئی شیزی کچھ دیر اسے ایسے ہی جاتے دیکھتا رہا پھر پاس ٹیبل پر پڑا اپنا فون اٹھا کر خود بھی وہاں سے نکل گیا

.....

تم ایسے ہی کوشش کرتی رہو ایک نہ ایک دن وہ ضرور تمہیں اپنی ماں ایکسیپٹ کرے گا۔۔۔" اپنی توجہ عالہ کی جانب مبذول کرتے ہوئے بولے  
کر رہی ہوں میں بھی چاہتی ہوں کہ کوئی مجھے بھی ماں کہے۔۔۔" اپنی ہی بات پر اسے کوئی یاد آیا دل پر جیسے ہاتھ سا پڑا تھا  
پتا نہیں کب تک یہ ہماری ناکی گئی غلطی کا ہم سے بدلہ لے گا۔۔۔"  
صبر رکھو۔۔۔"

صبر ہی صبر ہے۔۔۔" دل ہی دل میں خود سے کہا

.....

اسے رانا بیگم کی موت کا کافی گہرا صدمہ لگا تھا انکے ہوتے ہوئے اسے تھوڑی عزت ہی مل جاتی تھی مگر انکے جانے کے بعد اسکے مجازی خدا نے اسے دو کوڑی کا کر کر رکھ دیا تھا وہ صرف کمرے تک محدود ہو کر رہ گئی تھی یہاں تک کے اسکے بیٹے کی دیکھ بھال بھی ملازم کرنے لگے تھے حسن آراہ کی قسمت میں تو صرف کمرے میں بیٹھ کر آنسوؤں بہانہ رہ گیا تھا اور اسی دوران رہی کسر کینسر نے پوری

کر دی تھی جسکے بعد وہ صرف بیڈ کی ہو کر رہ گئی تھی اور اسے اور بھی موقع مل گیا تھا حسن آراہ سے جان چھڑوانے کا۔۔۔"

.....

وہ بیڈ پر اوندھے منہ زبردستی آنکھیں موندیں پڑا تھا جب اسکے فون پر حارس کالنگ چمکا اس بنا نمبر دیکھے کال اٹھالی  
ہیلو۔۔۔"

کہاں ہے بھائی۔۔۔" دوسری جانب سے چمکتی آواز ابھری

بھاڑ میں۔۔۔" اسکے اٹے جواب پر حارس ہنس ہنس کر لوٹ پاٹ ہو گیا  
وہاں یقیناً شاپنگ مال تو ہونگے نہیں اس لیے تو ہماری اس حسین۔۔۔ سی دنیا میں تشریف لے آ  
شاپنگ کے ساتھ ساتھ مزے بھی کریں گے اور تجھے تو ویسے بھی بن مانگے رب نواز رہا ہے ایک ہم  
ہیں صرف پاس سے گزرتے وقت خوشبو سونگھنی ہی نصیب ہوتی ہے۔۔۔" حارس کی بچارگی عروج پر  
تھی

بس اب رونے نا لگ جانا کیونکہ تمہارا قصور نہیں ہے اس میں اب تم بھی بیچارے کیا کر سکتے ہو شکل  
ہی ایسی ہے کہ دور سے لڑکی کو اندازہ ہو جاتا کتنا فلرٹی ہے لڑکا۔۔۔" عماد نے بھی کسر نہیں چھوڑی  
تھی اسکے زخم پر نمک چھڑکنے کی

کر لے بیٹا آئے گا وقت ہمارا بھی لیکن فلحال تو آجا شاپنگ کریں گے دونوں بھائی مل کر۔۔۔"

یار مجھے نہیں پسند یہ سب۔۔۔"

اومے ڈرامے نا کر چپ چاپ آجا نہیں تو اٹھا کر لے جاؤں گا پھر رہ جائے گی وہ حسن ملکہ بھی دیکھتی  
 --"اس نے جس پر طنز کیا تھا اسے عماد بخوبی سمجھ گیا تھا  
 یار موڈ خراب نا کرو آتا ہوں۔۔۔"

یہ ہوئی ناں میرے بھائی والی بات چل آجا اب۔۔۔"

فون بند کر کر وہ اٹھا اور چیخ کرنے چلا گیا  
 تھوڑی ہی دیر بعد وہ ریڈی ہو کر باہر کی طرف آیا گاڑی پورچ میں کھڑی تھی اسے دیکھ کر واچ مین  
 نے جلدی سے گیٹ کھولا اسکی گاڑی جیسے ہی گیٹ سے باہر نکلی اسکے تعاقب میں دوسری گاڑی بھی  
 نکلی جو بائیں جانب کھڑی تھی وہ ڈی ایچ اے ایریا تھا جہاں سب بڑے بڑے یینگلو تھے انہی میں  
 ایک شاہ پیلس بھی تھا جسکا اکلوتا وارث عماد شاہ تھا اور یہی بات کسی کو بہت چھتی تھی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

اپنی زندگی میں میں نے بہت مشکلات دیکھی میں چھ سال کا تھا جب بابا کی ڈیتھ ہوئی ، انکی ڈیتھ کے  
 بعد ماما نے جیسے تیسے مجھے سمبھالا میری ضروریات پوری کیں تو میرا بھی فرض بنتا تھا کہ انکے لیے  
 کچھ کروں بہت چھوٹی عمر میں میں نے کام کرنا شروع کر دیا اور گھر کو میں نے سمبھالا ساتھ اپنی  
 پڑھائی بھی جاری رکھی یونی پہنچا مجھے کسی لڑکی میں دلچسپی نہیں تھی مگر جب اسے دیکھا تو جیسے سب  
 بھول گیا صرف وہی نظر آنے لگی ایک عجیب سا جادو کر دیا تھا اس نے وہ بہت حسین تھی یونی کے  
 سب لڑکے اسکے دیوانے تھے مجھ سے بھی پیارے پیارے اس لیے میں چپ رہا یہ سمجھ کر کہ میں

اسکے لائیک نہیں یا دوسری وجہ کہ میں اس سے پاک صاف محبت کرنا چاہتا تھا ایک خاموش محبت بلکل خاموش اسکی آواز بس میرا رب سنتا تھا میرے لیے دن گزارنے مشکل ہو گئے وہ دن بہ دن مجھ پر اور میرے حواسوں پر حاوی ہونے لگی ایک رات میں جب سونے کیلئے لیٹا تو وہ بہت یاد آئی میں نے ٹھان لی کہ کل اسے جا کر بتا دوں گا مگر شاید میری قسمت میں نہیں تھا میں اسے پروپوز کرنے گیا اور مجھ سے پہلے کوئی اور اسے پروپوز کر رہا تھا ٹوٹے دل کے ساتھ میں واپس آ گیا۔۔۔

قرآت۔۔۔ "بیا کی آواز اسے ہوش کی دنیا میں لائی  
ہ۔۔۔ ہاں " وہ ہکلائی

تم ٹھیک ہو؟ استفسار آ پوچھا

ہاں میں ٹھیک ہوں۔۔۔ "چور نظروں سے جواب دیا

چلو کھانا کھانے کا ٹائم کا ہو گیا۔۔۔

بن گئی آپکی نیو ڈش "

ہاں۔۔۔ "چمکتے ہوئے بولی

تھینک گاڈ۔۔۔

آج بیا نے نیو ڈش بنائی تھی اور اس نیو ڈش کے چکر نے دونوں کو بھوکا مار دیا تھا

آؤ ناں اب جلدی۔۔۔

بیا کھاتے ہوئے خود ہی اپنی تعریف کئے جا رہی تھی اسے خوش دیکھ کر قرآت کے دل کو جیسے سکون

سا ملا تھا

وہ دونوں پارک میں بیچ پر براجمان تھے عماد تو اپنے فون میں بزی تھا البتہ حارس وہاں آتی جاتی لڑکیوں کو تاڑنے میں مصروف تھا عماد ایک نظر اس پر ڈال کر "کوئی حال نہیں" کہتا پھر سے فون میں گھس جاتا

اچھا اوئے ایک بات تو بتا۔۔۔" اب عماد کی طرف مڑا  
 ہمم پوچھو۔۔۔" فون میں نظریں جمائے کہا

پہلے تو اپنی ماں سے نظر ہٹا "حارس کو جی بھر کر تاؤ آیا اس پر کیونکہ وہ مسلسل فون میں گھسا ہوا تھا  
 ماں؟ استفساریہ پوچھا

میرا مطلب فون سے یار۔۔۔" جھنجھلا کر کہا

اوہ اچھا۔۔۔" سمجھ آتے ہی اس نے فون رکھ دیا اور اپنی توجہ حارس کی طرف مبذول کی  
 یہ زین العابدین تجھے کیوں گھور رہا تھا۔۔۔؟

کون زین؟

وہ اس چپکو کا بھائی۔۔۔"

اور چپکو کون "اسکے پہیلیاں بھانے پر عماد جھنجھلا گیا

یار وہ میسنی عالیہ جو چپک رہی تھی تیرے ساتھ میں سمجھا تو نے اسے چھیڑ دیا تب ہی وہ گھور رہا ہے  
 تجھے۔۔۔"

وہ دونوں بہن بھائی ہیں؟

اور نہیں تو کیا چنٹ شکل ہی دونوں کی ملتی ہے۔۔۔"

عماد کسی سوچ میں پڑ گیا جسے دیکھ کر حارس کو کچھ اچنبھا ہوا

اویئے۔۔۔" چیخ کر کہا

کہیں تو سچ میں تو اس چڑیل کا نہیں سوچ رہا دیکھ میں تیرا بیوہ مر جانا منظور کر لوں گا مگر اسکے شادی نہیں کرنے دوں گا سمجھا۔۔۔"

یار میں پاگل تھوڑی ہوں میں تو قرآت کا سوچ رہا تھا۔۔۔" آخر منہ سے نکل ہی گیا یہ قرآت کون ہے؟ سوالیہ پوچھا

بس ہے کوئی۔۔۔" اسکا نام آتے ہی اسکے چہرے پر آئی چمک حارس نے نوٹ کر لی اویئے ہوئے بھابی ہے ناں؟ چمک کر پوچھا نہیں تو۔۔۔!!! مختصر جواب دیا

جھوٹ نہ بول اولاد ہے تو میری اور اولاد کا سب پتا ہوتا ہے۔۔۔!!!  
عماد نے آئی برو اسکی طرف اچکائی جیسے کہہ رہا ہو "اچھا۔۔۔" یار بتاناں "

پتا نہیں یار وہ جب جب سامنے آتی ہے میں عجیب سا ہو جاتا ہوں ہر وقت بس دل کرتا ہے وہ میرے سامنے رہے میرے پاس رہے۔۔۔" اویئے ہوئے محبت ہو گئی ہے ہیں۔۔۔۔۔ں " عماد نے ایک کڑی نظر حارس پر ڈالی اپنی چونچ بند کرو گے تم "

کروالے بیٹا سارا بتاؤں گا بھابی کو جو ظلم کرتا ہے تو۔۔۔" بتا دینا ابھی اٹھو مجھے کچھ کام ہے گھر پر پھر ملتے ہیں۔۔۔" دونوں گاڑی میں بیٹھے اور زن سے گاڑی اڑالے گئے

.....

وہ وارڈ روب سے کپڑے سلیکٹ کرنے میں گم تھی جب شاہ ویز نے پیچھے سے آکر اسکے گرد اپنے بازو حمال کر دیئے ایک پل کو تو کسمائی مگر جلد ہی چہرے پر سائل لے آئی آگئے آج دیر کر دی میں نے کہا تھا جلدی آنا۔۔۔" آتے ہی اسکے شروع ہو گئی

اوہ مائے ڈارلنگ بندہ پہلے تھوڑا پیار کر لیتا ہے پھر غصہ مگر نہیں۔۔۔" انہیں اچھا خاصا عالہ پر تاؤ آیا پیار بھی ہو جائے گا مگر میں نے تمہیں بتایا تھا کہ آج بہت امپورٹنٹ فنکشن ہے جس میں شہر کے ٹاپ بزنس مین ہونگے تمہیں تو خیال نہیں ہے۔۔۔"

ہاں یاد تھا مجھے مگر میری بھی تو ایک امپورٹنٹ میٹنگ تھی وہ بھی اٹینڈ کرنا ضروری تھی عالہ۔۔۔" شاہ ویز کا رومانٹک موڈ خراب ہو گیا تھا جس پر عالہ کو تھوڑا دکھ ہوا اور وہ خود اسکے قریب ہو گئی اتنا سویٹ منہ نہ بنایا کرو مجھے پیار آتا ہے پھر۔۔۔"

وارڈ روب میں بند کر کے رکھ لو اس پیار کو جب کرنا ہی نہیں ہے۔۔۔" منہ بنا کر کہا اچھا۔۔۔" بولتے ہوئے وہ ایک قدم اسکے قریب ہوئی وہ بھی سیدھے کھڑے ہو گئے سچ میں رکھ لوں۔۔۔!! وہ مزید قریب ہوئی

اب ایسا بھی نہیں کہا دھیرے دھیرے اسکے چہرے کو ہاتھ کی انگلیوں کی پوروں سے چھوا تم کس قدر حسین ہو تمہیں پتا ہے۔۔۔؟

نہیں تم بتا دو !!!

تم اتنی حسین ہو اتنی کہ اچھے خاصے بندے کو پاگل کر سکتی ہو۔۔۔" پھر شہادت کی انگلی سے اسکے ہونٹوں کو چھوا

یہ سرخ ہونٹ۔۔۔ یہ سب سے زیادہ اٹریکٹ کرتے ہیں مرد کو۔۔۔" مجھے نہیں پتا تھا۔۔۔" جھینپ کر بولی

انکا رومانس چل ہی رہا تھا جب عماد کی گاڑی پورچ میں رکی وہ ہاتھ کی انگلی میں چابی گھماتا اندر داخل ہوا تھا ان دونوں کا کمرہ بیچ میں ہی آتا تھا عالہ کی آواز نے اسکے قدم روک دیے

اب بس بھی کرو جانا بھی ہے ہمیں۔۔۔!

شششش۔۔۔!!!!

آ۔۔۔۔۔ "غصے سے دھاڑا

اب اسکی سانس پھولنے لگی تھی وہ بیڈ پر ڈھے سا گیا  
زبردستی آنکھیں موندی آنسو آنکھوں سے نکل کر کان کی لو تک آ گئے

ایسے ہی وہ آنکھیں موندیں پڑا تھا جب دروازے پر ناک ہوئی اس نے کوئی جواب نہیں دیا ناک کرنے والا خود ہی اندر آ گیا  
کمرے کی حالت دیکھ کر شاہ ویز کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئی تھی غصے سے سامنے پڑے اپنے بیٹے کو دیکھا

کیا ہے یہ سب۔۔۔؟ غصیلے لہجے میں گویا ہوئے

باپ کی آواز سن کر سیدھا کھڑا ہو گیا نظریں زمین میں ہی گر رہی ہوئی تھی وہ آ کر اسکے روبرو کھڑے ہو گئے

میں نے کچھ پوچھا ہے تم سے۔۔۔؟

پتا نہیں "ہاتھ کی مٹھیاں غصے سے بھینچی مگر مختصر جواب دیا

تو کسے پتا ہے اپنی مرضی سے تم کچھ بھی کرو گے۔۔۔" اب کی بار آواز بلند ہوئی

کیوں نہیں کر سکتا۔۔۔ آپ اپنی مرضی سے اس بد چلن عورت کے ساتھ کچھ بھی کریں اور میں یہ

بھی نہ کروں۔۔۔" زور دار تھپڑ اسکے گال پر پڑا تھا

پھر بھی نظریں زمین میں گاڑھے کھڑا رہا مٹھی کے ساتھ دانت بھی بھنچے

ماں ہے وہ تمہاری۔۔۔"

نہیں ہے میری ماں۔۔۔" ان سے زیادہ تیز آواز میں چیخا

کس قدر بد لحاظ ہو گئے ہو تم یہ سکھایا ہے میں نے تمہیں "

ہنہ۔۔۔ آپ نے سکھایا ہی کیا ہے بابا۔۔۔" تمسخر اڑاتے ہوئے کہا

ہوش سمبھالتے ہی تو بے بی سیٹر کو خود کے قریب پایا جو سکھایا اس نے سکھایا جب آپکی ضرورت پڑی تو لندن کے بورڈنگ اسکول میں ڈال دیا سکھایا کس وقت میں بابا بتائیں۔۔۔"

یہ سچ تھا شاہ ویز نے کبھی اسے ٹائم نہیں دیا تھا ایک بچے کو جب سب سے زیادہ ماں باپ کی ضرورت ہوتی ہے انکی کیئر انکے پیار کی ضرورت ہوتی ہے اس وقت تو انہوں نے اسے خود سے دور کر دیا تھا پھر آج انکا شکوہ کرنا بنتا نہیں تھا

تو اسکی سزا تم کب تک دو گے ہمیں۔۔۔؟

ہمیں۔۔۔؟ تائید چاہی

مجھے اور اس تمہاری ماں کو۔۔۔"

ایک بات آج آپ سن لیں بابا وہ عورت نہ میری ماں تھی۔۔۔ نہ ہے۔۔۔ اور نہ کبھی بن سکتی ہے چاہے آپ مجھے شوٹ ہی کیوں ناں کر دیں۔۔۔" فیصلہ کن لہجے میں کہتا کمرے سے نکلنے ہی لگا تھا کہ دروازے میں کھڑی عالہ پر نظر پڑی جسکے گال آنسوؤں سے تر تھے اور اس بات کا ثبوت بھی کہ وہ سب سن چکی ہے

خونخوار نظر اس پر ڈالتا کمرے سے نکل گیا

شاہ ویز معذرت خواہ نظروں سے عالہ کو دیکھنے لگا

.....

لیکن شاید میری دعا کا اثر تھا کہ اس نے اس لڑکے کا پرنسپل ریجیکٹ کر دیا تھا اگلے دن وہ خود میرے پاس آئی اور مجھ سے کہا

تم فری ہو۔۔۔؟

میرے ساتھ پڑھو گے؟

ہاں کیوں نہیں۔۔۔" میری آنکھیں چمکیں

ساتھ پڑھتے ہوئے میں چور نگاہوں سے اسے بار بار دیکھ رہا تھا جسے وہ بھانپ گئی تھی  
تم سنگل ہو۔۔۔؟

جی۔۔۔" میں نے مختصر سا جواب دیا

مجھے تم بہت پسند ہو شادی کرو گے مجھ سے۔۔؟

میرے دل کی دھڑکن پل بھر میں بے ربط ہوئی مجھے اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا اس لیے دوبارہ تائید چاہی

جی۔۔۔"میرے بھولے پن کی انتہا تھی

مجھے تم پسند ہو اور میں تم سے شادی کرنا چاہتی ہوں کیا تم کرو گے۔۔۔؟

وہ بولتے ہوئے بہت پیاری لگ رہی تھی

ہاں۔۔۔ہاں کیوں نہیں۔۔۔" میں تو اسی انتظار میں تھا ہاہاہاہاہا۔۔۔۔۔"

میں نے ماما کو بتایا اور وہ میرا رشتہ لے کر اسکے گھر گئیں میں بہت خوش تھا کچھ ہی دنوں میں ہماری شادی ہو گئی اور شادی کے کچھ دن بعد ماما کی طبیعت ناساز ہونے لگی اور آخر کار وہ دنیا سدھار گئیں مجھے بہت دکھ تھا پہلے بابا پھر ماما میں اداس رہنے لگ گیا تھا مگر اس نے میرا ساتھ دیا میرا خیال رکھا اور میں جلد ہی اس غم سے باہر آ گیا

صبح کے پانچ بج گئے تھے اسے نیند کا ایک جھونکا آیا مگر آنکھیں پتھرا گئی تھیں نہ کھل رہی تھیں نہ بند ہو پا رہی تھیں آخر میں ڈائری بند کر کر کمرے سے باہر آ گئی اور بیا کے روم کی جانب چلی گئی بیا سامنے بیا جائے نماز پر بیٹھی تسبیح کرنے میں مگن تھی وہ جا کر بیا کی گود میں سر رکھے لیٹ گئی قرأت میری جان۔۔۔" پیار سے اسکا سر سہلایا

کیا ہوا اتنی صبح اٹھ گئی وہ بھی خود سے۔۔۔"

ہاں وہ آنکھ کھل گئی بس۔۔۔" ہاتھ کی ہتھیلیوں سے آنکھیں مسلتے جواب دیا طبیعت ٹھیک ہے۔۔۔؟ فکر سے پوچھا

ہاں میں ٹھیک ہوں آپ بریکفاسٹ بنا دیں یونی کا ٹائم ہو جائے گا۔۔۔" کہہ کر وہ رکی نہیں چلی گئی وہ بیا کو اپنی رات بھر سے جاگنے کی وجہ سے سو جی ہوئی آنکھیں نہیں دکھانا چاہتی تھی

.....

کلاس کے بعد وہ لائبریری آ کر بیٹھ گئی تھی سامنے کتاب کھلی تھی مگر دماغ بند تھا ایسے میں وہ کب اسکے قریب والی کرسی پر بیٹھا اسے پتا ہی نہیں چلا اسکے ڈر سے سب اٹھ کر لائبریری سے باہر نکل گئے

ہیلو میری جان۔۔۔" زین کی مخصوص آواز قرأت کے پرچے اڑا گئی اسے دیکھتے ہی اسکی بڑی بڑی آنکھوں سے ٹپ ٹپ آنسوؤں گرنے شروع ہو گئے جو اسکے آگے ہی رکھے ہوتے تھے

ارے ارے۔۔۔ یہ کیا ابھی تو میں نے کچھ کیا ہی نہیں اور تم رونا بھی شروع ہو گئی۔۔۔"

قرآت نے وہاں سے جانے میں آفیت جانی وہ جانے کیلئے اٹھی مگر زین نے اسے کھینچ کر پھر سے بٹھا دیا

مم مجھ۔۔۔ مجھے نج۔۔۔ جانے دو پلیز۔۔۔" گڑ گڑائی

اسکے گڑ گڑانے پر زین اور اسکے دوستوں کا قہقہ بلند ہوا دیکھو تو اس جل پری کو کیسے گڑ گڑا رہی ہے ہاہاہا۔۔۔۔"

قرآت کا دل چاہا پھوٹ پھوٹ کر رو دے

دیکھو میں زیادہ کچھ نہیں چاہتا تم سے تم نے جب سے مجھے منع کیا تب سے تم میری ضد بن گئی ہو اور زین العابدین کو تم جانتی نہیں ہو جب اپنی پر آ جائے تو سب کر گزرتا ہے۔۔۔۔"

آج پھر اسکی قسمت عماد شاہ کے ہاتھوں دھلنی تھی وہ وہاں بک بورو کرنے آیا تھا اور وہی اسے دیکھ لیا لاوا تو اسکے اندر تھا ہی کل سے سارا زین العابدین پر پھٹ پڑا اور اس بار صرف ایک پنچ نہیں بلکہ پوری درگت بنا دی تھی اسکے دوست پھر ایک طرف ہو گئے تھے کیونکہ وہ سب مالی حالات میں ان سے نیچے تھے اس لیے کوئی بھی پنچ میں گھس کر پنکا نہیں لینا چاہتا تھا وہ تو زین العابدین تھا بڑے باپ کی بگڑی اولاد مگر اب وہ صحیح شخص کے ہاتھ لگا تھا عماد نے اس بار اچھا خاصا سبق سیکھایا تھا جو کہ پوری یونی نے دیکھا تھا جسکے بعد اسکے خوف کا سایہ سب پر سے تقریباً ہٹ رہا تھا

آج آخری بار کہہ رہا ہوں۔۔۔ دوبارہ اگر قرآت کے آس پاس بھی نظر آیا تو جو ٹانگیں میں نے ابھی تمہاری چلنے لائک چھوڑی ہیں ناں اگلی بار انہیں بھی توڑ کر تمہارے گھر پارسل کروا دوں گا سمجھے۔۔۔۔"

کالر سے پکڑ کر سیدھا کھڑا کیا اور کندھے پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا

یہ اچھا نہیں کیا تم نے۔۔۔۔" زین گرایا

وہ غصے سے باری باری دونوں کو دیکھ کر وہاں سے نکل گیا  
اب وہ قرأت کی طرف متوجہ تھا جو بچوں کی طرح ہونٹ نکالے کھڑی تھی کچھ قدم چل کر وہ اس  
تک پہنچا اور اسکی بڑی بڑی آنکھوں میں دیکھنے لگا

اسکا ہاتھ پکڑ کر دیکھا پچھلی بار جو نشان چھوٹا تھا وہ اب نہیں تھا  
رمال کی ضرورت ہے۔۔۔؟ چھیڑنے کے ساتھ طنز بھی کیا  
جی نہیں۔۔۔" وہ بھی آگے سے جھینپ کر بولی

کان کھلے ہیں یا بوائے فرینڈ کی سریلی آواز سے بند ہو گئے۔۔۔" عماد کو اس پر اچھا خاصا تاؤ آیا  
اووووو۔۔۔۔۔ں "وہ پھر شروع ہو گئی

عماد ہکا بکا اسے دیکھنے لگا کہ اس نے ایسا کیا کہہ دیا  
آپ مجھے ڈانٹ رہے ہیں۔۔۔"

ڈانٹا کب میں نے۔۔۔؟

ابھی جو ڈانٹا۔۔۔!!!

اوہ مائی گاڈ تم سچ میں لڑکی ہی ہو ناں۔۔۔"

کیوں آپکو کوئی شک ہے؟ تڑخ کر پوچھا

ہے تب ہی پوچھا۔۔۔"

اووو۔۔۔ں "پھر رونا شروع

عماد آس پاس سب سٹوڈنٹ کو دیکھنے لگا جو انہی کی طرف متوجہ تھے انکے چہروں سے صاف پتا چل رہا تھا کہ وہ اس خوبصورت کپل کو کتنا انجوائے کر رہے ہیں ہر کوئی ندیدوں کی طرح دیکھ رہا تھا سب دیکھ رہے ہیں۔۔۔" عماد نے دانت پیس کر کہا آواز بس اتنی تھی جو صرف قرآت کو سنائی دے سکے مگر وہ آگے سے تیز ہی بولی تھی

تو دیکھنے دیں۔۔۔"

اچھا۔۔۔ ٹھیک ہے پھر دیکھنے دو "اس نے بولتے ہوئے اسے گود میں اٹھا لیا اور سب کے سامنے سے لے گیا

چھپچھ۔۔۔ چھو۔۔۔ چھوڑیں مجھے۔۔۔" اسکے اس عمل نے قرآت کی ہوائیاں اڑوا دی تھیں مگر عماد شاہ

بھی اپنے نام کا ایک تھا اسکے اتنا مچلنے کے باوجود اسے کینیٹین میں ہی اتار کر دم لیا

آپ بہت بد تمیز ہیں۔۔۔" یہی کہہ پائی

اس بد تمیز کا نام عماد شاہ ہے۔۔۔"

چنگیز خان۔۔۔ ہنہ۔۔۔"

القابات سے بعد میں نوازنا پہلے کھا لو کچھ اتنی ہلکی ہو کہ تھوڑی سی ہوا ہی اڑا لے جائے  
 ---"اٹھاتے وقت وہ یقیناً اسکے وزن کا اندازہ کر چکا تھا  
 آپکو اس سے کیا کھاؤں یا کھاؤں۔۔۔"

ہاں وہ تو تمہارے بوائے فرینڈ کو ہو گا ناں۔۔۔"حساب وہ بھی اسی وقت پورا کر لیتا تھا  
 قرآت کا بس نہیں چلا وہ سامنے بیٹھے شخص کا سر پھوڑ دے مگر جب سے اس نے زین کی دھلائی  
 کرتے دیکھا تھا اسکے بعد چپ ہو جانے میں آفیت جانی کہ کہیں وہ اسکی بھی نہ کر دے "جلاد کہیں کا  
 " دل میں لقب سے نوازا

.....

بیڈ پر پڑے پڑے اسکا وجود جیسے پتھرا سا گیا تھا کروٹ لیتے وقت درد کی وجہ سے اسکی آہ نکل رہی  
 تھی نہ آنکھوں میں نیند تھی نہ جسم میں سکت وہ جیسے ناکاراسی ہو گئی تھی اس نے اپنی زندگی میں  
 ہمیشہ دکھ دیکھے تھے اور آخر میں بھی اسکی قسمت میں اندھیرا ہی لکھا گیا تھا  
 اس وقت کمرہ اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا بس ایک روشن دان سے روشنی کی کچھ کرنیں اندر آ رہی  
 تھی یہ گھر کا پچھلا حصہ تھا جہاں حسن آراہ کو رکھا گیا تھا کچھ ملازم آئید کئے گئے تھے اس پر اسکی  
 دیکھ بھال کیلئے

کافی دن سے وہ ایک ہی بیڈ پر پڑی تھی آج اسکا شدت سے دل چاہا باہر کے مناظر دیکھنے کا وہ تو بس  
 ایک بہانہ تھا اصل میں تو اسے اپنے بیڈ کو دیکھنا تھا

اس نے بیڈ سے اٹھنے کی کوشش کی مگر ناکام ہو گئی پھر سے کوشش کی اور پھر ناکام ہو گئی آخر میں  
 ایک ماں کی محتاجیت گئی وہ گرتی پڑتی بیڈ سے اٹھی اور وہاں موجود چیزوں کا سہارا لے کر دروازے

تک آئی اسکی قسمت اچھی تھی جو دروازا بھی کھلا تھا حسن آراہ کی آنکھیں چمکیں وہ آہستہ آہستہ باہر نکلی گارڈن کی ہریالی دیکھ کر اسکے دل کو کچھ سکون ملا مگر پھر بھی آنکھیں کسی کو دیکھنے کے لیے ترس رہی تھی تھوڑی دور آنے پر اسے وہ نظر آگیا

کیئر ٹیکر اسکے پیچھے پیچھے بھاگ رہی تھی اور وہ بچہ بھی جیسے قسم کھائے دوڑ رہا تھا کہ آج اس کیئر ٹیکر کو رلا کر رہے گا اور وہی ہوا تھا وہ وہی کھڑی ہو کر رونے لگ گئی تھی

حسن آراہ کی روح کو اندر تک ٹھنڈک محسوس ہوئی اسکا دل چاہا وہ جا کر اسے اپنی ممتا بھری باہوں میں بھر لے لیکن اسکی قسمت میں ایسا نہیں تھا وہ تو بس دور سے ہی کھڑی آہیں بھر سکتی تھی

وہ دیکھنے میں مگن تھی تب ہی اسکی نظر اندر آنے والے اپنے مجازی خدا پر پڑی

کہنے کو مجازی خدا تھا مگر کام ابلیسوں والے کئے تھے اس نے حسن آراہ کے دردوں پر آخری چوٹ ماری تھی

بس اتنی سی ہمت تھی اس میں وہ وہی کھڑے کھڑے نیم تاریکی میں جاگری

.....

وہ لیٹ نائٹ گھر آیا تھا اور گھر پر کوئی بھی نہیں تھا اسکی کسی کو دیکھنے کی تمنا بھی نہیں تھی آتے ہی اس نے اکبر کو کافی کا کہا اور خود کمرے میں چلا گیا جو سیکنڈ فلور پر تھا اسکا کمرہ پہلے جیسا کر دیا گیا تھا جاتے ہی اس نے چینج کیا بلیک پینٹ پر ڈارک براؤن ٹی شرٹ پہنی پیروں میں فلپ فلاپ اڑسے وہ باہر آیا اور لاؤنج میں صوفے پر بیٹھا ٹانگ ٹیبل پر رکھ کر ایل سی ڈی چلا لی اتنے میں اکبر کافی لے آیا اسکا موڈ پہلے سے قدرے بہتر تھا مگر کچھ دیر کیلئے کیونکہ ان دونوں کی چہکتی آواز اسکے کانوں میں پڑی تھی یقیناً وہ ویسینار اٹینڈ کر کر آچکے تھے

عالہ کی پہلی نظر ہی عماد پر پڑی تھی وہ مسکرائی اور اسکے قریب آ کر صوفے پر بیٹھ گئی عماد کی نظر سامنے تھی مگر ناک کے نتھنے برابر پھولے تھے اور تو اور غصے سے دانت بھیجنے عادی میری جان کچھ کھایا تم نے۔۔۔" اسکا پیار بھرا لہجہ عماد کے اندر تک آگ لگا گیا بنا کچھ کہے اٹھ کر جانے لگا مگر اپنے باپ کی آواز پر رکنا پڑا کچھ پوچھا ہے تم سے تمہاری ماں نے۔۔۔" انکا لہجہ ہمیشہ کی طرح سخت تھا میں کسی کو بتانے کا پابند نہیں ہوں بابا "ایک کڑی نظر عالہ پر ڈال کر دو دو سیڑھیاں چڑھتا اپنے کمرے میں چلا گیا شاہ ویز میں معذرت خواہ نظروں سے عالہ کی طرف دیکھا جہاں اداسی چھائی ہوئی تھی

.....

سیاہ فام عورت اس لڑکی کو کھینچ کر لے جا رہی تھی وہ لڑکی زبردستی اپنے پیروں کو زمین پر منجھند کر رہی تھی جو اس بات کا ثبوت تھا کہ وہ اس عورت کے ساتھ نہیں جانا چاہتی اور وہ دور کھڑا چاہ کر بھی اسے روک نہیں پا رہا تھا اس لڑکی کی آواز اسکے کانوں میں گونجی اس نے اپنے کانوں پر دونوں ہاتھ رکھ کر آواز روکنی چاہی مگر ناکام رہا اسکی آواز بہت بلند تھی اس لڑکی کی آواز میں درد تھا جو اسے خود میں محسوس ہو رہا تھا وہ اسے روکنا چاہتا تھا مگر عورت کی طاقت کے آگے ہار رہا تھا اور تھوڑی ہی دیر بعد وہاں سبھی سفید پھولوں میں آگ لگ گئی آگ کی تپش بہت زیادہ تھی اسے اپنا وجود جھلستا ہوا محسوس ہوا اور زمین پر ڈھے گیا پھر اسکی نظر سامنے بے حس پڑے وجود پر گئی یقیناً وہ وہ سفید فام لڑکی تھی مگر اب وہاں وہ سیاہ فام عورت غائب ہو چکی تھی اس نے اٹھنے کی کوشش کی

مگر ناکام ہو گیا اس نے پھر کوشش کی اور اپنے وجود کو گھسیٹتے وہ اس تک لے کر گیا وہ سفید فام لڑکی بے ہوش پڑی تھی اس نے اٹھا کر اسے خود سے لگایا اسے خود کی سانس سینے میں اٹکتی محسوس ہو رہی تھی دم گھٹنے لگا تھا اور تھوڑی ہی دیر بعد اسے وہ تھوڑی سانس بھی آنی بند ہو گئی اور وہ اسی سفید فام لڑکی پر گر گیا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

گرتے ہی اسکی آنکھ ایک دم کھلی چہرے پر پسینے کے قطرے چمکے اور لمبے لمبے سانس لینے لگا پھر سائیڈ ٹیبل پر رکھے جگ سے گلاس میں پانی انڈیل کر ایک ہی سانس میں پی گیا تو وہ اسکا خواب تھا مگر کیسا خواب کون تھی وہ سفید فام لڑکی اور وہ سیاہ فام عورت وہ پھول وہ گارڈن وہ آگ اسے کچھ سمجھ نہ آیا آج تک ایک کانپتا وجود دکھائی دیتا تھا جو اسکی راتوں کی نیند حرام کر دیتا تھا اور اب یہ

کیا تھا یہ کیا سکون اور چین کی نیند عماد شاہ کی قسمت میں نہیں تھی وہ بیڈ سے اٹھا سگریٹ اٹھائی جلائی اور کھڑکی پر جا کر کھڑا ہو گیا جہاں سے رات کے اس پہر کالا آسمان اسے صاف دکھائی دے رہا تھا وہاں کچھ تارے بھی تھے اور ایک چاند بھی مگر انکے پیچھے کچھ چھپا تھا کیا؟

انصاف کرنے والی ذات۔۔۔"

ہاں بے شک وہ بہتر انصاف کرنے پر قادر و مطلق تھا اور وہ چھپا نہیں تھا ان چاند تاروں کے پیچھے وہ تو ہر جگہ موجود تھا ان سے پیچھے بھی ان سے آگے بھی تو جب وہ انصاف کرنے پر قادر تھا تو کر

کیوں نہیں رہا تھا اگر وہ یہاں یہ سمجھتا کہ اس نے یہ دنیا بنائی پھر اس میں ایک نظام بھی عائد کیا مکافات عمل کا اور یہ دنیا اسی مکافات عمل کا رد عمل ہے اسکی نظر ہر ایک کے اچھے اور برے عمل پر ہے وہ سب کو دیکھ رہا ہے اور آخرت میں اچھے کو اچھا اور برے کو برا صلہ دینے پر بھی وہی قادر ہے اور جو اسکا نظام ہے مکافات عمل کا اسکی چکی چلتی بہت آہستہ ہے مگر پیستی بہت باریک ہے

.....

السلام علیکم۔۔۔!! حارس نے آتے ہی لاؤنج میں بیٹھی میگزین پڑھتی عالم کو سلام کیا جسکے تیور اسے دیکھتے ہی بگڑ گئے تھے

وعلیکم السلام۔۔۔" مختصر سا جواب دیا

عادی کہاں ہے۔۔۔" مدے کی بات پر آیا

سو رہا ہو گا کیوں۔۔۔" جواب کے ساتھ سوال بھی کیا

نہیں بس ویسے ہی آج سنڈے تھاناں تو سوچا کہیں آؤٹنگ پر چلے جائیں تو بس اسی لیے۔۔۔"

تھوڑا دور رہا کرو اس سے میں نہیں چاہتی میرا بیٹا خراب ہو۔۔۔" لہجہ سخت تھا حارس کو سمجھ نہیں آیا

اس لیے پوچھا

جی۔۔۔؟

جس طرح تم لڑکیوں کے پیچھے رہتے ہو میں نہیں چاہتی میرا بیٹا بھی بگڑ جائے۔۔۔"

جی ٹھیک ہے۔۔۔" کہہ کر واپس پلٹنے لگا تھا کہ اسکی آواز پر رک گیا

اب آہی گئے ہو تو مل لو۔۔۔" کہا ایسے جیسے احسان جتا رہی ہو

ہمم۔۔۔"

ایک کڑی نظر اس پر ڈال کر پھر سے میگزین میں نظریں جمالیں وہ بھی دو دو سیڑھیاں پھلانگتا اوپر چلا گیا

حارس اسکے نامدار شوہر کا بھتیجا تھا جو مالی حالات میں ان سے کم نہیں بلکہ بہت کم تھا اسی لیے عالہ اسے کچھ خاص پسند نہیں کرتی تھی اور یہی وجہ تھی جو وہ اسکے گھر بھی نہیں آتا تھا

اسکا گمان تھا کہ وہ سو رہا ہو گا مگر وہ شاور لے رہا تھا اسے کمرے میں سے دھوؤں کی بو آئی جیسے ساری رات سموکنگ کی گئی ہو وہ کچھ ٹھٹھکا پھر وہی بیڈ پر لیٹ گیا تھوڑی ہی دیر میں وہ بھی باہر آ گیا اور اسے ایسے پڑا دیکھ آئی برو اچکی

تم۔۔۔

نہیں میرے فرشتے۔۔۔" چڑھ کر بولا

تمہارے پاس بھی فرشتے ہیں۔۔۔" وہ بھی کم نہیں تھا

پھر ساری رات نہیں سویا۔۔۔؟ استفساراً پوچھا

سویا تھا۔۔۔" مختصر جواب دیا

جھوٹ نہ بول۔۔۔" حارس اسکی حالت سے اچھی طرح واقف تھا آخر دوستی بھی کسی چڑیا کا نام تھا

جھوٹ نہیں بول رہا سویا تھا مگر آنکھ کھل گئی۔۔۔"

پھر سے خواب آیا۔۔۔؟

نہیں وہ خواب نہیں۔۔۔"

تو پھر۔۔۔؟ اچنبھے سے پوچھا

پتا نہیں یار کوئی لڑکی تھی سفید کپڑوں میں بہت پیاری جگہ پر۔۔۔"

بھابی تھی۔۔۔؟ چہک کر پوچھا

عماد نے کڑی نظر سے اسے دیکھا

اچھا نہیں تھی۔۔۔" اسکے ایسے دیکھنے پر حارس دبک کر بیٹھ گیا کسی معصوم بچے کی طرح مگر یہ ڈرامہ کچھ دیر کا تھا کیونکہ چپ بیٹھنا وہ بھی حارس کیلئے قریباً کسی کبیرہ گناہ سے کم نہیں تھا

ویسے اسکا تو بتا۔۔۔"

کسکا۔۔۔؟ نہ سمجھی سے پوچھا

بھابی کا کسی دکھتی ہے۔۔۔" اسکے پوچھنے پر وہ کسی سوچ میں پڑ گیا پھر آنکھیں بند کیں بڑی بڑی آنکھیں۔۔۔ گھنی پلکیں۔۔۔ چھوٹا ساناک۔۔۔ غلابی ہونٹ۔۔۔ میرے سینے تک آتا قد "بتاتے ہوئے اسکا چہرہ کھل رہا تھا جسے دیکھ کر حارس کو دلی سکون ملا تھا آج تک وہ اکیلا تھا اپنوں کے ہوتے ہوئے بھی اس نے کسی کو اپنا نہیں مانا تھا یہاں تک کے اپنے باپ کو بھی اب آکر اس نے کسی کو قبول کیا تھا دل سے

اور اسکو بتائے گا کب۔۔۔؟ سوالیہ پوچھا

پتا نہیں وہ کیا کہے گی مانے بھی گی یا نہیں۔۔۔"

یار تجھ میں کوئی کمی نہیں ہے تو وہ کیوں منع کرے گی بول کر تو دیکھ۔۔۔"

نہیں مجھے نہیں کہنا۔۔۔" کہتے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا

کیوں نہیں کہے گا تو کہے گا میں نے دیکھا ہے تو جو اسکے لیے فیل کرنے لگا ہے مطلب کہ تجھے محبت

ہو گئی ہے اس سے اور جس سے محبت ہو خوشیاں بھی اسی سے جڑی ہوتی ہیں۔۔۔"

پتا نہیں "

نمبر ہے اسکا۔۔۔؟ اچھل کر پوچھا

نہیں کیوں۔۔۔"

حارس ایک کڑی نظر اس پر ڈال کر رہ گیا

.....

اسکی جب آنکھ کھلی تو وہ اسی گھپ اندھیرے سے جڑے کمرے میں تھی مطلب اسکے بے ہوش ہونے کے بعد اسے پھر اس کھائی میں دھکیل دیا گیا تھا اس نے اٹھنے کی کوشش کی مگر ناکام ہو گئی آنسوؤں پلکوں کی باڑ توڑ کر کان کی لو تک آ گئے تھے

وہ چند پل جس میں اس نے اپنے بیٹے کو بھاگتے دیکھا تھا وہی اسکی زندگی بن گئے تھے کاش۔۔۔ کاش میں تمہیں اپنی ممتا کی چھاؤں دے سکتی کاش میں تمہیں بتاتی ماں کیا ہوتی ہے کاش۔۔۔"

پڑے پڑے اسکی پتھرائے وجود میں کچھ جنبش ہوئی ساتھ ہی درد کے مارے آہ نکلی جو تھا سب وہی تھا پوری زندگی تو مشکلات دیکھی آخر میں بھی اندھیرا ملا لیکن پھر بھی وہ شکر ادا کرتی اور رب سے اپنے صلے کی امید رکھتی

.....

کلاس کے دوران اسکی نظر مسلسل قرأت پر تھی وہ تو اپنی اسٹڈی میں مگن تھی اور وہ اسے دیکھنے میں اسے ایسے دیکھ کر عالیہ کا سوا سیر خون جل گیا اسکا دل کیا قرأت کو وہاں سے غائب کر دے مگر وہ نہیں کر سکتی تھی وہ تو کیا یونی میں سب اس سے نیچی نظر کر کر بات کرتے تھے جب سے اسے عماد شاہ کی سپورٹ ملی تھی

خود پر جی نظریں وہ بھانپ گئی تھی نظر اٹھا کر دیکھا وہ فوراً نظریں پھیر گیا قرأت کو اپنا وہم لگا مگر پھر اسکی چور نظروں کو پکڑ لیا تھا عماد سٹیٹا کر رہ گیا اس نے آج تک کسی لڑکی کو منہ نہیں لگایا تھا ایک عورت کی وجہ سے اسے سب سے نفرت ہو گئی تھی مگر قرأت کی معصومیت اسکا دل جیت گئی تھی

کلاس میں تو وہ کچھ کر نہیں پائی مگر کلاس ختم ہوتے ہی اسے جا لیا وہ اسٹاف روم کی طرف جا رہا تھا قرأت کے ایکدم سامنے آ کر کھڑے ہونے پر وہ ٹھٹھکا

آئی برو اچکا کر اشارے سے پوچھا "کیا"

مجھے کیوں دیکھ رہے تھے۔۔۔؟ کلہے پر دونوں ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا

میں نے کب دیکھا۔۔۔" صاف گویائی سے جھوٹ بولا

آپ دیکھ رہے تھے میں نے خود دیکھا۔۔۔"

اچھا تو کیا ہوا اگر دیکھ لیا تو۔۔۔" بولتے ہوئے وہ اسکی طرف بڑھا

ای۔۔۔ ایس ایسے کک۔۔۔ کوئی دیکھتا ہے۔۔۔" اسے اپنے قریب آتا دیکھ وہ ہکلائی

تو کیسے دیکھتا ہے تم بتا دو میں ویسے دیکھ لوں گا۔۔۔" وہ اور پاس ہوتا اسکی ہوائیاں اڑا رہا تھا

مجھے نہیں پپ۔۔۔ پتا۔۔۔"

تو کسے پتا ہے۔۔۔؟

وہ پیچھے دیوار سے جا ٹکرائی تھی وہ اسٹاف روم کی سائیڈ تھے جہاں اس وقت سٹوڈنٹ بہت کم تھے

اور ٹیچرز بھی تو کوئی بھی انکو نہیں دیکھ رہا تھا

آ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ دور رہیں۔۔۔"

کیوں۔۔۔"

کیا کیوں میں نے کہا ناں۔۔۔"

میں تو آؤں گا۔۔۔"

کیوں آئیں گے آپ۔۔۔"

کیوں آ صرف تمہارا بوائے فرینڈ سکتا ہے ہاں۔۔۔؟

قرآت نے پھر بچوں کی طرح ہونٹ نکال لیے وہ جب بھی اسے اسکا بوائے فرینڈ بناتا اسکا سیروں  
خون جل جاتا مگر کچھ کر تو سکتی نہیں تھی تو بس ہونٹ نکال کر رہ جاتی اور اسکی یہی ادا عماد شاہ کو  
پسند آئی تھی

یہ ہونٹ ٹھیک کرو۔۔۔"

کیوں۔۔۔" ترخ کر بولی

کر لو ورنہ۔۔۔"

ورنہ۔۔۔؟

ورنہ۔۔۔" کہتے ہوئے اپنا ایک ہاتھ اسکے پیچھے دیوار پر رکھا اور اسکے چہرے کے قریب ہوا

ورنہ میں اپنے طریقے سے کروں گا۔۔۔"

اسکی بات وہ سیکنڈ کے ہزارویں حصے میں سمجھ گئی تھی اور سمجھ آتے ہی جھٹ اندر کئے بڑی بڑی

آنکھوں سے اسکی جھیل سی آنکھوں میں دیکھنے لگی

قرآت کی بڑی بڑی آنکھوں میں عرق اتر آیا عماد کو جی بھر کر پیار آیا اسکی معصومیت پر وہ مزید اسے تنگ نہیں کرنا چاہتا تھا اس لیے جانے کا رستہ دے دیا وہ بھی موقع ملتے ہی گم ہو گئی یہ ورنہ تو میں تمہیں بتاؤں گا لیکن اس سے پہلے اپنے نکاح میں لاؤں گا مس بیا کی چہیتی۔۔۔" ایک شریر سی مسکراہٹ عماد کے لبوں پر آن ٹھہری

.....

یونی کے بعد وہ گھر کیلئے نکلا تھا وہی سے ایک بلیک مرسیڈز اس کے تعاقب میں نکلی گاڑی سگنل پر رکی ساتھ وہ گاڑی بھی آر کی اسی وقت اس گاڑی کا شیشہ نیچے ہوا عماد کو اندازہ بھی نہیں تھا کہ وہ اس وقت کسی کی بندوق کا نشانہ بنا ہوا ہے بندوق کا نشانہ بالکل اسکی کن پٹی پر تھا مگر قسمت اچھی تھی کہ اسی وقت ہری بتی جل گئی اور وہ آگے نکل گیا تب ان میں سے ایک کا فون بجا ہیلو۔۔۔"

کام ہوا۔۔۔؟ دوسری طرف سے نسوانی آواز ابھری نہیں بچ گیا۔۔۔" اسی بندے نے جواب دیا کیسے۔۔۔" اس کیسے لفظ سے اندازہ ہو گیا تھا کہ مقابل کس قدر شدید غصہ آیا تھا مجھے اپنا کام پرفیکٹ چاہئے سنا تم نے۔۔۔" "ہو جائے گا"۔۔۔۔

فون بند کرتے ہی اس نے ڈرائیور کو چلنے کا آرڈر دیا گاڑی جیسے ہی سٹارٹ ہوئی اسی وقت گاڑی کا ٹائر پھٹ گیا اور انکی گاڑی وہیں رہ گئی

.....

پھر ہمارے ہاں اللہ نے اپنی رحمت نازل کی ہمیں ایک بیٹی سے نوازا ہماری بہت اچھی زندگی گزر رہی تھی میں بہت خوش تھا اپنی قسمت پر ناز کرتے نہیں تھکتا تھا پھر کسی کی بہت بری نظر لگی اور میرا گھر جل گیا سب تھس تھس ہو گیا اسے میری محبت قید لگی

"قید" بہت دکھ ہوتا ہے جب آپ کسی کو بے پناہ چاہیں اپنا آپ مار دیں اور آخر میں اس کا صلہ "قید" لفظ سن کر ملے۔۔۔" میں نے پھر بھی سب ٹھیک کرنا چاہا مگر نظر بہت بری چیز ہوتی ہے یہ پتھر کو بھی پھاڑ سکتی ہے میری زندگی بھی تباہ کر دی تھی جس سے میں بہت محبت کرتا تھا دیکھ کر جیتا تھا وہی مجھے چھوڑ کر چلی گئی اسکے بعد میں ایک زندہ چلتی پھرتی لاش بن کر رہ گیا تھا مجھ سے میری بیٹی کی حالت بھی نہیں دیکھی گئی لیکن میں اسکی جگہ کسی اور کو اپنی بیٹی کی ماں کا درجہ نہیں دے سکتا تھا کیونکہ میں نے اسے صرف اس دنیا کیلئے نہیں بلکہ اس دنیا کیلئے بھی جو کبھی نہ ختم ہونے والی تھی مانگا تھا مجھے لگا اگر میں نے یہاں کسی کو اسکے بعد قبول کیا تو مجھے وہ آخرت میں نہیں ملے گی تو جیسے تیسے میں اپنی زندگی گزارنے لگا۔۔۔"

اتنے غور سے وہ یہ سب پڑھ رہی تھی جیسے ایک ایک لفظ حفظ کر رہی ہو بلکل آس پاس سے بیگانہ ہو کر تب ہی اسکے موبائل فون کی سکرین چمکی انجانا نمبر دیکھ کر وہ کچھ کھٹکھی

ہیلو،۔۔"

کیسی ہو۔۔۔"مقابل نے اتنے آرام سے پوچھا جیسے سالوں کی جان پہچان ہو

آپکو اس سے مطلب۔۔۔"تڑخ کر بولی

تم سے بعد میں بات کرونگا پہلے بیا کو فون دو۔۔۔"

کیوں اور تم کیسے جانتے ہو بیا کو۔۔۔؟ اچنبھے سے پوچھا

تم نہیں آپ۔۔۔"

میری مرضی جو بھی کہوں۔۔۔"

یہ تو تڑاک اپنے بوائے فرینڈ کے ساتھ کرنا۔۔۔"

قرآت کی چھٹی حس جاگی اور سیکنڈ کے ہزارویں حصے میں وہ سمجھ گئی تھی یہ بلا جلا د خان کے سوا کوئی نہیں ہو سکتی

آپکو میرا نمبر کیسے ملا۔۔۔" لائن پر آئی

ملنے کو تو خدا بھی مل سکتا ہے نمبر کیا چیز ہے مس بیا کی چہیتی۔۔۔"

خدا کا ملنا مشکل تو نہیں ہے پروفیسر صاحب۔۔۔"

یہ بات تو ہے مگر وہ کسی کسی کو ملتا ہے سب کو نہیں۔۔۔"

کوشش کرنے سے بندہ کچھ بھی حاصل کر سکتا ہے۔۔۔"

ہاں جیسے تمہارا نمبر۔۔۔" ساتھ عماد کی ہنسی سنائی دی قرآت کو اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا کہ اس

نے اسے ہنستے سنا ہے

ہر وقت تو سڑی شکل بنا کر گھومتا ہے اب کونسا جوک سنا دیا میں نے اسے جو ہنسا۔۔۔" قرآت نے دل

ہی دل میں کہا

تمہاری شکل جو کر سے کم ہے جو ہنسنے کیلئے بات کا کہنا ضروری ہے۔۔۔" اسے سوچ میں پڑا دیکھ وہ بولا

قرآت کی بڑی آنکھیں مزید بڑی ہوئیں

بس بس زیادہ نہ کھولنا یہی عجیب لگ رہی ہیں باہر نکل آئی تو آٹھواں عجوبہ لگو گی۔۔۔"

قرآت کی آنکھیں جھٹ چھوٹی ہوئیں مگر منہ حیرت سے کھلا تھا کہ وہ کیسے بنا دیکھے صحیح تکے لگائے جا رہا تھا بنا پوچھے تو یہ بھی نہیں رہ سکتی تھی اس لیے پوچھ بیٹھی

آپکو کیسے پتا میں کیا سوچ رہی ہوں اور آنکھیں کتنی بڑی کی ہیں بتائیں بتائیں۔۔۔" بے صبری سے پوچھا

تمہارے دل اس لیے پتا چلا کیونکہ وہ مجھ سے کنکریٹڈ ہے رہی بات تمہاری آنکھوں کی تو کب یہ بڑی ہوتی ہیں اسکا اندازہ ان کچھ دنوں میں بخوبی ہو گیا ہے۔۔۔"

آگے کیا کہا پتا نہیں وہ تو پہلی بات پر اٹکی ہوئی تھی دل جڑنے والی پر

دل کیا میری تو روح تک تم سے جڑ چکی ہے مس بیا کی چہیتی۔۔۔" یہ بات وہ فون پر نہیں بولا تھا بولیں۔۔۔" پھر پوچھا

بعد میں بات ہوتی۔۔۔" لائن ڈسکنیکٹ ہو چکی تھی اور وہ ہیلو کرتی رہ گئی

یہ انسان ہی ہے نا۔۔۔" خود سے پوچھا

.....

مجھے چھوڑ دو تمہیں خدا کا واسطہ ہے مجھے جانے دو میرے چھوٹے چھوٹے بچے ہیں پلیز۔۔۔ پلیز مجھے جانے دو۔۔۔" وہ شخص مسلسل گڑ گڑائے جا رہا تھا مگر ونڈو سے باہر جھانکتی شخصیت پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا وہ لوگ چرتالیسویں مالا پر تھے جہاں سے کسی بھی عام آدمی کا نیچے دیکھ کر دل خوف سے لرز جاتا

اور اس بندے کو اسی بلڈنگ کی دیوار پر آدھا لٹکایا گیا تھا دو بندوں نے اسے بازوؤں سے پکڑ رکھا تھا

یہ تو تمہیں نمک حرامی کرنے سے پہلے سوچنا چاہئے تھا کہ بغاوت کر کے ساتھ رہے ہو۔۔۔" آواز میں ایک روب تھا ساتھ بے رحمی بھی چھلک رہی تھی

مجھے معاف کر دیں آئندہ ایسا نہیں ہوگا پلیز مجھے ایک موقع دے دیں۔۔۔" وہ بندہ پھر گڑ گڑایا میری سلطنت میں موقع نہیں موت دی جاتی ہے اور تمہارے لیے بھی وہی قانون نافذ ہوتا ہے۔۔۔" چہرہ ابھی بھی وندو سائیڈ تھا

میں نے آپکی اتنے سال خاطر و مدارت کی ہے اسکا کچھ تو صلا دیں۔۔۔" تمہارے بعد تمہارے بیوی بچوں کو تنہا نہیں کیا جائے گا اور بتاؤ کیا چاہئے۔۔۔" مطلب موت اسکی پکی تھی مقابل کا دل پتھر تھا اور پتھر پگھلتے نہیں ہیں اسکا اندازہ مقابل کو دیکھ کر بخوبی لگایا جاسکتا تھا چھوڑ دو مجھے خدا کیلئے چھوڑ دو۔۔۔"

اسکی ایک انگلی کے اشارے پر اسے چھوڑ دیا گیا تھا  
باڈی ٹھکانے لگ جانی چاہئے۔۔۔"

.....

خوبصورت تو وہ پہلے سے ہی تھا مگر جب سے قرأت سے محبت ہوئی تھی تب سے اس پر ایک الگ ہی رنگ نمایا ہونے لگا تھا وہ مسکرانے لگا تھا

ڈائینگ ٹیبل پر بیٹھا بریکفا سٹ کرتے ہوئے بھی وہ یاد آئی تھی اور وہ مسکرا دیا تھا جسے عالم نے فوری نوٹ کر لیا

کیا بات ہے اکیلے اکیلے مسکرایا جا رہا ہے۔۔۔" خوشگوار لہجے میں پوچھا لیکن پھر بھی اسے غصہ آگیا

اسکی ناک کے نتھنے پھولے دیکھ اسے چپ ہو جانا بہتر لگا  
یونی چھوڑو اور بزنس جوائن کرو اب۔۔۔ "شاہ ویز دھیمے لہجے میں گویا ہوئے  
عماد نے نظر اٹھا کر انھیں دیکھا

بابا میں یہی کرنا چاہتا ہوں۔۔۔" مختصر جواب دیا

کب تک تمہاری ماں اکیلے سمبھالے گی سب کچھ۔۔۔ "شاہ ویز کی طبیعت کچھ ناساز رہنے لگی تھی اکا  
دکا میٹنگس اٹینڈ کر لیتے تھے اسی لئے عالمہ پورا بزنس سمبھال رہی تھی  
ماں لفظ پھر اسکے اندر آگ لگا گیا

اگر وہ ٹیچنگ ہی کرنا چاہتا ہے تو کرنے دیں اسے میں نہیں چاہتی میرا بیٹا کوئی کام زبردستی کرے  
۔۔۔" عماد کو ایک نظر دیکھتے ہوئے بولی

تمہارا پیار ایسے ہی بنا رہے۔۔۔ "شاہ ویز یہ بات سن کر خوش ہوئے تھے  
میں چلتا ہوں بابا۔۔۔" بنا اسے جواب دیے اپنے باپ کو اللہ حافظ کہتا نکل گیا

.....

پورچ میں کھڑی گاڑی کی طرف بڑھتا تب ہی سامنے والی بلڈنگ سے کسی نے اس پر بندوق کا نشانہ  
باندھا جو سیدھا عماد کے سینے پر تھا

وہ کھڑا کسی سے فون پر بات کر رہا تھا اور یقیناً دوسری طرف حارس تھا جو بات پر بات کئے جا رہا تھا  
اس سے پہلے کے گولی چلتی وہ گاڑی میں بیٹھ چکا تھا اور اگلے کا نشانہ پھر چھوٹا تھا  
اسکی گاڑی مین گیٹ سے باہر نکلی وہی سے ایک اور گاڑی بھی اسکے تعاقب میں نکلی

راستے میں کہیں بھی سنان سڑک نہیں آئی اس لیے وہ صحیح سلامت یونی پہنچ گیا گاڑی پارکنگ ایریا میں پارک کی وہ جیسے ہی گاڑی سے اتر سامنے وہ بیچ پر بیٹھی بک پڑھ رہی تھی اسے دیکھتے ہی اسکی آنکھیں چمکی اور وہ اسی کی جانب بڑھ گیا

بوائے فرینڈ کا ویٹ کر رہی ہو۔۔۔" اپنے مخصوص لہجے میں گویا ہوا

اس بار ہونٹ نہیں نکالے تھے پچھلی بار کا ورنہ یاد تھا اسے بس دیکھ کر دل ہی دل میں بولی "بڑی ہی کوئی ڈھیٹ مخلوق ہے"

تمہارے گھر میں کون کون ہے۔۔۔" مختصر پوچھا

بیا۔۔۔"

اور۔۔۔؟

اور میں "

بس ؟

ہاں۔۔۔"

بیا کون ہے۔۔۔؟

میری خالہ۔۔۔"

اور ماما بابا۔۔۔؟

وہ نہیں ہیں میں چار سال کی تھی جب وہ۔۔۔" بولتے بولتے رک گئی آنکھوں میں نمکین پانی اتر آیا

سوری۔۔۔" عماد کو لگا اسے نہیں پوچھنا چاہئے تھا اسے اداس دیکھ کر اسے بالکل اچھا نہیں لگا تھا

فرینڈ شپ کرو گی مجھ سے۔۔۔؟ اسکی طرف بڑھایا گیا پہلا قدم

اپنی طرف اسکا بڑھا ہاتھ دیکھ قرآت ہڑبڑائی  
جج۔۔۔جی۔۔۔؟

فرینڈ شپ کا مطلب دوستی۔۔۔"

مجھے پتا ہے۔۔۔" قرآت چڑی

تو دوست۔۔۔"

قرآت نے پہلے ہاتھ کو پھر عماد کو دیکھا  
کر لو یا بوائے فرینڈ نے منع کیا ہے۔۔۔"

وہ ہاتھ بڑھاتی بڑھاتی رکی اور منہ بنا لیا

وہ میرا بوائے فرینڈ نہیں ہے۔۔۔"

تو کون ہے۔۔۔؟

کوئی بھی نہیں۔۔۔"

تو مجھے بنا لو۔۔۔"

قرآت نے بڑی بڑی آنکھیں کر کر اسے دیکھا

مذاق کر رہا ہوں دوست تو بنا ہی سکتی ہوں نا۔۔۔" آج یہ وہ عماد نہیں تھا جو اس سے لڑتا اور اسکا  
سیروں خون جلاتا آج اسکی آنکھوں میں کچھ اور ہی تھا

آپکے گھر میں کون کون ہے۔۔۔؟ دوستی کے بعد اسکا بھی تھوڑا ڈھیٹ کھلا اور دھیمے لہجے میں پوچھا

گھر میں ایک میں ہوں اور بابا باقی ملازم ہیں۔۔۔" مختصر سا ہی جواب دیا

اور ماما۔۔۔؟

کلاس کا ٹائم ہو گیا چلو چلتے ہیں۔۔۔" بنا اسکی بات کا جواب دیے اٹھ گیا قرأت کو لگا اسکی بھی۔۔۔

.....

تمہیں ایک کام دیا تھا تم سے وہ بھی نہیں ہوا ویسے تو بڑا نام ہے تمہارا شہر بھر میں اور ایک بندہ نہیں ختم ہوا تم سے۔۔۔" اسکا بس نہیں چل رہا تھا وہ اس بندے کو ہی ختم کر دے کوشش کر رہے ہیں آپکا کام ہو جائے گا گل خان اپنا کام ادھورا نہیں چھوڑتا۔۔۔" یہ شہر کا جانا مانا گنڈا تھا جسکے پاس اپنے آدمی تھے یہ آج تک ایسے کام بہت بار کر چکا تھا اسکا خوف پولیس والوں کو بھی تھا تب ہی کوئی اسکے خلاف بولتا نہیں تھا اور اس اسی کا فائدہ اٹھایا ہو ہی جانا چاہئے تمہارا ہی فائدہ ہو گا۔۔۔" اسکی بات کے پیچھے چھپی بات گل خان سمجھ گیا تھا اسی لیے اسکے چہرے پر شیطانی مسکراہٹ رینگئی

.....

محبت ایک عجیب شے ہے یہ مرتے انسان کو جینا بھی سکھاتی ہے اور جیتے انسان کو مار بھی دیتی ہے کسی کسی کیلئے اس محبت کا مطلب

م۔۔۔ موت

ح۔۔۔ ہلاکت

ب۔۔۔ بربادی

اور ت۔۔۔ تباہی بن جاتا ہے

محبت ہو تو اسکے بدلے محبت نہیں مانگتے بس اپنی کی گئی محبت میں مگن رہتے ہیں وہ ایک شعر یاد آ گیا محبت دے کے محبت لین

دی آس رکھی وے بھلیا

محبت وچ لالچ کیتا تے کی کیتا۔۔۔۔"

ایسا ہی کچھ میرے ساتھ بھی ہوا ایک طرف سوچوں تو برباد ہو گیا اور دوسری طرف میں اپنی محبت میں جیت گیا لیکن کبھی کبھی سوچتا ہوں میری محبت میں کہاں کمی رہی جو وہ مجھ سے باغی ہو گئی  
بہر حال اس بارے میں سوچ سوچ کر سر پھٹنے لگا ہے طبیعت بھی کچھ ناساز سی محسوس ہو رہی ہے اس لیے آج بس اتنا ہی۔۔۔۔!

ختم۔۔۔ آگے لفظ ہی نہیں تھے کیسے آسکتے تھے لکھنے والے کا سفر اس ڈائری کیساتھ یہی تک تھا  
اسٹڈی ٹیبل ونڈو سائیڈ رکھا تھا جہاں سے باہر کا منظر صاف دکھائی دے رہا تھا آج موسم بھی خوشگوار  
تھا ہلکی ہلکی بوندا باندی ہو رہی تھی ننھے ننھے بارش کے قطرے کیاری میں لگے پودوں کے ساتھ کھیل  
رہے تھے وہ ان پر گرتے اور زمین بوس ہوتے اور ختم ہو جاتے  
اسی طرح کچھ لوگوں کی زندگیاں بھی ختم ہو چکی تھی ان میں اسکے کچھ اپنے بھی تھے اسکی شہ رگ  
سے بھی زیادہ قریب تر۔۔۔ اسکے اندر ایک اتھل پتھل ہو رہی تھی ایک بہت کڑوا سچ اسے آج پتا  
چلا تھا وہ جو آج تک سمجھ رہی تھی ویسا نہیں تھا  
وہ اٹھ کر بیا کے کمرے میں گئی جو آنکھیں موندیں پڑی تھی

بیا۔۔۔ "دھیمی آواز میں پکارا

ہمم۔۔۔"

آپ جاگ رہے ہیں۔۔۔؟

ہاں ہاں آؤ۔۔۔ "اسے دیکھ بیا سیدھی ہو بیٹھی

سے نہیں بول پا رہے تھے مگر اپنی بیٹی کے لیے بولنا تھا انکو وہ نہیں چاہتے تھے وہ لوگوں میں در بدر

بھٹکے وہ اسکو محفوظ ہاتھوں میں دینا چاہتے تھے اور اس وقت صرف وہی تھی جو اسے سمجھا سکتی تھی پوری ایمانداری سے۔۔۔۔۔"

بھائی آپکو کچھ نہیں ہوگا آپ۔۔۔۔۔ آپ ٹھیک ہو جائیں گے آپکو ہونا پڑے گا اپنی بیٹی کے لیے آپکو ہونا ہی پڑے گا۔۔۔۔۔ "ہمت تو اس میں بھی نہیں تھی سامنے پڑے انسان کی بے بسی دیکھ کر اسکی ہمت بھی جواب دے رہی تھی۔۔۔۔۔"

تت۔۔۔۔۔ تم مم مر۔۔۔۔۔ میری بیٹی ک۔۔۔۔۔ کو۔۔۔۔۔ س۔۔۔۔۔ سم۔۔۔۔۔ سمجھا۔۔۔۔۔ ل۔۔۔۔۔ لو۔۔۔۔۔ گ۔۔۔۔۔ گی نا ہن۔۔۔۔۔ ہن۔۔۔۔۔ ہنا۔۔۔۔۔ "سانس مزید اکھڑ رہی تھی ڈاکٹرز پوری کوشش کر رہے تھے انکو بچانے کی مگر اب وہ خود بھی ہمت ہار رہے تھے میڈم آپ پلینز باہر جائیں۔۔۔۔۔ پلینز "نرس نے اسے التجایا انداز میں کہا مگر اسکا ہاتھ انکے ہاتھ میں تھا

ہاں میں وعدہ کرتی ہوں میں اپنی آخری سانس تک قرأت کا خیال رکھوں گی اسے کبھی خود سے الگ نہیں کرونگی وعدہ ہے میرا۔۔۔۔۔۔۔ "اسکے یہ الفاظ تھے کہ ہاتھوں کی گرفت کمزور ہونے لگی آنکھیں بند ہو گئی بچے ہوئے آنسو سائیڈ آنکھوں سے بہہ کر کان کی لو تک آگئے سامنے پڑا شخص ہمیشہ کی ابدی نیند سو گیا چہرے پر ایک اطمینان تھا اپنی بیٹی کے لیے جو فکر تھی وہ اب ختم ہو چکی تھی۔۔۔۔۔"

یہ تم نے ٹھ۔۔۔ ٹھیک نہیں کیا۔۔۔۔۔ نہیں کیا تم نے ٹھیک خدا تم سے اسکا حساب ضرور لے گا  
دیکھنا تم۔۔۔۔۔ "وہ دل ہی دل میں اسے بددعائیں دے رہی تھی جسکی وجہ سے آج سامنے پڑا شخص  
اس حالت میں مرا تھا۔۔۔۔۔"

باہر بادل برس رہے تھے اور اندر اسکی آنکھیں اسکی خود کی ماں نے اپنا گھر اپنے ہاتھوں اجاڑ دیا  
عورت تو گھر بنانے کیلئے ہوتی ہے تو یہ سیکھ دی ہے اسکی ماں نے اسے آج اسے بے حد نفرت محسوس  
ہو رہی تھی اسکے لیے ماں لفظ کا مطلب ہی بدل چکا تھا

.....

وہ بیڈ پر اونڈھے منہ پڑا تھا تب ہی فون بج پڑا  
دوسری طرف حارس تھا  
کہاں ہے۔۔۔؟  
گھر ہوں۔۔۔"

آجا موسم اچھا ہے انجوائے کریں گے۔۔۔"  
نہیں میرا موڈ نہیں ہے۔۔۔"

یار آجاناں نہیں تو بھابھی کو کال کر دوںگا۔۔۔"  
نمبر ہے اسکا۔۔۔؟  
آجائے گا نمبر تو۔۔۔"

ٹھیک ہے کر دو کال میری بھی بات کروا دینا۔۔۔"

ایسے تو تو ماشاء اللہ سے ڈھیٹ اٹرا پرو میکس ہے۔۔۔ اب آ رہا ہے یا آؤں اٹھانے۔۔۔"

اچھا آ رہا ہوں۔۔۔"

یہ ہوئی ناں بات آجا جلدی سے۔۔۔"

فون بند کر کر میرر کے سامنے کھڑا ہوا بالوں میں ہاتھ پھیرا اور ایسے ہی نکل گیا

.....

پارک جانے والا راستہ تھوڑا سنسان تھا وہ جب سے گھر سے نکلا تھا تب سے نوٹ کر رہا تھا کہ کوئی اسکا پیچھا کر رہا ہے پہلے اس نے اگنور کر دیا تھا مگر وہ گاڑی ایکدم سے اسکے آگے آرکی عماد کی ناک کے نتھنے پھولے گاڑی سے باہر آیا

واٹ دا ہیل یہاں گاڑی کھڑی کرنے کی جگہ ہے۔۔۔"

اس گاڑی میں سے ایک بندہ باہر نکلا جو جسامت میں کافی لمبا چوڑا تھا اسکے پیچھے تین چار اور بھی آئے انکے ہاتھوں میں سٹک تھے اور ساتھ بیلٹ میں اٹکی بندوقیں

کیسے ہو عماد صاحب۔۔۔" لمبا چوڑا آدمی بولا

میں تو ایکدم پرفیکٹ لیکن تمہارا حال جاننے میں مجھے کوئی انٹرسٹ نہیں جو بتانے تم یہاں آئے ہو

۔۔۔"

ارے ارے کوئی بات نہیں عماد صاحب ہم خود بتائے گا ہمارا حال کیسا ہے۔۔۔"

اچھا۔۔۔" عماد کی آئی برو اچھی

لیکن میرے پاس ٹائم نہیں ہے سننے کیلئے۔۔۔" کہہ کر عماد گاڑی میں بیٹھنے کیلئے مڑ گیا تب ہی ان میں سے ایک نے زور سے اسکے سر پر ڈنڈا مارا تھا

عماد کو ہر چیز گھومتی ہوئی محسوس ہوئی لیکن جلد ہی خود کو سمجھا لیا اس سے پہلے وہ اسکا چہرہ ٹھیک سے دیکھ پاتا ایک اور زور دار ضرب اسکے ماتھے پر لگی تھی۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

اور ماتھے سے خون کا پھوارہ چھوٹا تھا وہ گھٹنوں کے بل زمین پر بیٹھا تھا دوبار لگنے سے اسکا سر گھوم گیا تھا وائٹ رنگ کی شرٹ آہستہ آہستہ سرخ رنگ میں تبدیل ہو رہی تھی ہوا میں گولی چلنے کی آواز گونجی تھی اور گولی سیدھا عماد شاہ کے سینے میں لگی تھی درد کی لہر اسکے چہرے پر لہرائی

ان میں سے ایک فون پر بولا

کام ہو چکا ہے۔۔۔"

گڈ۔۔۔ تمہارا بھی کام ہو جائے گا۔۔۔" مقابل کے دل میں ٹھنڈک پڑی تھی

.....

ہفتہ ہونے کو ہے وہ بینڈ سم نظر نہیں آیا۔۔۔" وہ دونوں کلاس سے باہر نکل کر کینیٹین کی طرف جا رہی تھیں جب فری بولی

پتا نہیں ہمیں کیا آئے یا نہ آئے۔۔۔" دل تو اسکا بھی تھا دیکھنے کا مگر بولی نہیں

ویسے آج کل تم زیادہ ہنستی بولتی نہیں ہو کیا ہوا گھر میں سب ٹھیک ہے۔۔۔" فری جو کافی دیر سے اسکا لٹکا منہ نوٹ کر رہی تھی آخر پوچھ لیا

صم سب ٹھیک ہے۔۔۔"

جیسے ہی کینیٹین میں داخل ہوئی کسی سے بہت زور سے ٹکرائی اسے دیکھ کر اسکی سٹی گل ہو گئی تھی زین اپنے ٹٹ پولیو کے ساتھ اپنا نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے لپچائی نظروں سے اسے گھور رہا تھا کہاں چلی۔۔۔"

بولتے ہوئے آہستہ آہستہ قرآت کی طرف قدم بڑھا رہا تھا اسکا رونے جیسا منہ دیکھ کر اسے اور ڈرانے کا سوچا وہ یہاں وہاں نظر دوڑا رہی تھی جسے زین بخوبی سمجھ گیا

کیا ہوا اپنے ہیرو کو ڈھونڈ رہی ہو۔۔۔"

بولتے ہوئے وہ مزید اسکے قریب ہوا وہ پیچھے دیوار سے جا ٹکرائی وہاں کسی میں ہمت نہیں تھی اسکی مدد کرتا کوئی

وہ اور بھی قریب ہوا اور قرآت کی کمر پر ہاتھ رکھ کر اسے خود کے قریب کیا

ایک آنسو آنکھوں کی باڑ توڑ کر گال پر آ گیا تھا

مجھ۔۔۔ مجھ۔۔۔ جھے۔۔۔ جانے۔۔۔ دوپ پ۔۔۔ پل۔۔۔ یز پلیر۔۔۔ "رونا تو وہ پہلے ہی چاہتی تھی اب بہانہ بھی مل گیا تھا

اسکے گڑ گڑانے پر زین کا قہقہہ بلند ہوا تھا ساتھ اسکے دوستوں کا بھی دیکھو اس جل پری کو کیسے تڑپ رہی ہے۔۔۔"

زین چھوڑو اسے۔۔۔ "ہمت کر کر فری آگے آئی تھی

تم پیچھے رہو ورنہ۔۔۔ "زین نے انگلی اٹھا کر وارن کرنے والے انداز میں کہا ورنہ میں پروفیسر کو بتا دوں گی۔۔۔" اسکا بقیہ جملہ فری نے اپنے سٹائل سے پورا کیا ہاہاہا۔۔۔"

یار سمجھاؤ اس بچی کو۔۔۔"

فری کی دھمکی اس نے تباکو کی طرح ہوا میں اڑا دی تھی بے بی۔۔۔"

تمہیں ایسے تڑپتے دیکھ مجھے بالکل اچھا نہیں لگ رہا اچھا ہوگا تمہارے لیے مان جاؤ صرف ایک را

۔۔۔ "اسکا جملہ پورا ہونے سے پہلے پھر کڑک دار تھپڑ اسکے منہ پر نشان چھوڑ گیا تھا

غلیظ گھٹیا انسان تمہارے گھر میں ماں بہن نہیں ہے یا تمہاری ماں نے تمہیں عورت کی عزت کرنا نہیں سکھائی۔۔۔" کا پتے وجود کے ساتھ وہ اسکے سامنے ڈٹ کھڑی ہوئی تھی

پچھلی بار اس سے خاطر و تواضع کروائی تھی اور آج پوری یونی کے سامنے اسکے اس طرح پھنکارنے پر زین دنگ رہ گیا تھا

اگر نہیں سکھائی تو آج اس تھپڑ کے بعد سیکھ جاؤ گے سمجھے تم۔۔۔!

یہ تم نے اچھا نہیں کیا۔۔۔ بہت مہنگا پڑے گا تمہیں یہ تھپڑ۔۔۔"

تھا تو وہ بھی ڈھیٹ الٹرا پرو میکس ہر بار اپنی عزت کی دھجیاں اڑوانے آ جاتا

وہ وارن کرتا اپنے دوستوں کے ہمراہ وہاں سے نکل گیا

واہ تم تو شیرنی نکلی یار۔۔۔" فری جو دنگ کھڑی تھی چہکتی ہوئی بولی

قرآت کا وجود کانپنے لگا تھا

تم ٹھیک ہو۔۔۔" فری پریشان کن لہجے میں بولی

مم مجھے گھر جانا ہے۔۔۔"

اوکے۔۔۔"

.....

کیا بات ہے کافی خوش لگ رہی ہو ہمیں بھی بتا دو ہم بھی ہو لیں خوش۔۔۔" عالہ کے چہرے کی چمک

بتا رہی تھی کہ وہ آج کتنی خوش ہے

میں ایک پروجیکٹ پر کام کر رہی تھی وہ آج پورا ہو گیا چمک کر بولی

واہ بھئی۔۔۔" عالہ کو خوش دیکھ انھیں بھی خوشی ہوئی تھی

تب ہی انکے موبائل پر حارس کالنگ چمکا

ہاں حارس بولو۔۔۔" اس سے ملنے والی خبر سے شاہ ویز کے چہرے کا رنگ یکسر تبدیل ہوا انکے نیچے

سے بیڈ زمین سب نکل گئی تھیں انھیں اپنا آپ بے جان محسوس ہوا

انکی یہ حالت دیکھ عالہ انکے قریب آئی

کیا ہوا سب ٹھیک ہے۔۔۔" فکر سے پوچھا

عماد۔۔۔"وہ بس اتنا ہی کہہ پائے

.....

بس اپنے وقت پر ٹکلی تھی اور اسے ابھی گھر جانا تھا اسی لیے سڑک پر کھڑی رکشہ کا ویٹ کرنے لگی تب ہی ایک بلیک مرسیڈز اس کے قریب آرکی پہلے تو اسے کچھ سمجھ نہیں آیا پھر ایک بندہ گاڑی سے اترا اور اسکا منہ دبوچ کر گاڑی میں بٹھا کر گاڑی زن سے اڑا کر لے گیا

.....

یا اللہ کہاں رہ گئی یہ لڑکی اب تک کیوں نہیں آئی۔۔۔ شام ہونے کو تھی اور قرآت ابھی تک گھر نہیں آئی تھی بیا کو بھی فکر لاحق ہونے لگی تھی فری کو فون کیا تو پتا چلا وہ صبح ہی گھر کیلئے نکل چکی تھی تب سے اور بھی پریشان ہو گئی تھی

یا اللہ میری بچی کی حفاظت کرنا وہ جہاں بھی ہو اسے اپنے امان میں رکھنا۔۔۔"

کہاں جاسکتی ہے وہ ایسے بنا بتائے اسکی تو بس ایک دوست تھی فری اس کے ساتھ بھی نہیں تھی تو کہاں گئی تھی۔۔۔؟ لڑکی ذات کے بارے میں اتنا پریشان ہونا بجا تھا

.....

پورے تین دن بعد وہ ہوش میں آئی تھی آنکھ کھلی تو وہ ایک کوٹھی تھی کچی دیواریں جن پر کچھ سوراخ تھے ان سے آتی روشنی دن کے ہونے کی گواہی دے رہی تھی پھر ایک دم سے دروازہ کھلا

وہ اندر آنے والی شخصیت کو پھٹی پھٹی نظروں سے دیکھنے لگی وہ کوئی اور نہیں زین العابدین تھا وہ اس قدر گھٹیا پن کرنے پر اتر آئے گا اس نے سوچا بھی نہیں تھا  
کیسا لگا میرا سر پر انزما ئے گرل۔۔۔"

اسے دیکھتے ہی قرآت کا وجود کانپنے لگا اور آنسو مسلسل بہنے لگے وہ بھی شک میں تھی کہ اس کے ساتھ کیا ہو گیا

اب وقت ہے مزہ کرنے کا میری چھو۔۔۔ ٹی سی۔۔۔ پی۔۔۔ ری سی قرآت کے ساتھ یار ویسے بڑا تڑپا ہے تم نے اپنے اس عاشق کو یہ ٹھیک نہیں کیا تم نے۔۔۔" اسکا ایک ایک لفظ سیسے کی طرح چب رہا تھا قرآت کو

تمہیں کیا ملے گا یہ سب کر کر تمہارے لیے لڑکیوں کی کمی تو نہیں ہے۔۔۔" روتے ہوئے بولی  
نہیں تمہارے لیے مجھے بھاری قیمت چکانی پڑی ہے اس پروفیسر کے ہاتھوں وہ تو جا چکا اوپر۔۔۔"  
اوپ۔۔۔ اپ۔۔۔ اوپر۔۔۔ مطلب۔۔۔"

ہاہاہاہاہا۔۔۔"

خدا کے پاس۔۔۔"

اب وہ بے جان ہونے لگی تھی آنسوں تو اتر آنکھوں سے بہنے لگے مط۔۔۔ مط۔۔۔ مط۔۔۔ ب "سمجھ  
آنے کے باوجود بھی مطلب سمجھنا نہیں چاہ رہی تھی

مطلب یہ کہ میری جان وہ ختم ہو چکا اب تمہاری باری اتنا مت گھبراؤ میری جان ساری عمر رکھنے کا  
میرا بھی ارادہ نہیں ہے بس کچھ دن مزے۔۔۔" وہ بول ہی رہا تھا کہ وہ چیخ پڑی

چپ کر۔۔۔۔۔ و تھوڑا تو خدا کا خوف کرو۔۔۔۔۔ ہم نے کیا بگاڑا ہے تمہارا کیوں ہمارے پیچھے پڑے ہو  
 ---"وہ کچھ اور بولتی اس سے پہلے زین نے اسے بالوں سے دبوج لیا  
 خوف کیا ہوتا ہے یہ میں تمہیں بتاؤں گا مس قرآت العین تمہاری جس پارسائی کی وجہ سے میں اتنا  
 ذلیل ہوا ہوں ناں اب تم دیکھنا اسی کے کتنے پر نچے اڑاتا ہوں میں۔۔۔" اسکے بال اتنی مضبوطی سے  
 جکڑ رکھے تھے کہ درد کے مارے اسکی آہ نکل رہی تھی  
 پپ۔۔۔۔۔ پلینز ز۔۔۔۔۔ زین ایس۔۔۔۔۔ ایسا مت کرو پلینز۔۔۔۔۔"  
 وہ گڑگڑائی مگر اس پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا  
 اپنا حساب پورا کرونگا میں۔۔۔۔۔" ایک جھٹکے سے اسکے بال چھوڑے اور باہر نکل گیا  
 وہ وہی روتی رہ گئی

.....

دھیرے دھیرے اسکی آنکھیں کھلی تھیں سامنے چھت نظر آئی آہستہ آہستہ آنکھیں کھلی تو اندازہ ہوا  
 وہ ہو سپیٹل میں تھا تھوڑی سی نظریں گھمائی سامنے شاہ ویز عالم اور حارس کھڑے دکھائی دیئے۔۔۔۔۔"  
 اسے ایک ہفتے بعد ہوش آیا تھا عماد نے اٹھنے کی کوشش کی مگر ناکام ہو گیا اسکے جسم میں بالکل سکت  
 نہیں تھی اٹھنے کی حارس نے سہارا دے کر اسے بٹھایا  
 خون بہہ جانے کی وجہ سے اس میں کافی حد تک کمزوری آگئی تھی جو آنکھوں کے گرد سیاہ حلقے صاف  
 ظاہر کر رہے تھے  
 کس نے کیا یہ سب۔۔۔۔۔" شاہ ویز کا لہجہ سپاٹ تھا

وہ خاموش ترچھی نظروں سے زمین کو گھور رہا تھا اسکی چپکی انکو غصہ دلا رہی تھی

کچھ پوچھا ہے میں نے تم سے۔۔۔" اب کی بار آواز بلند ہوئی  
میں نے اسکا چہرہ نہیں دیکھا۔۔۔" جھوٹ بول کر ٹرانا چاہا۔۔۔

جس نے بھی کیا پتا تو میں کروالوں گا شاہ ویز کے بیٹے کو مارا ہے کسی معمولی شخص کو نہیں نہ خون  
کے آنسوؤں رلائے تو می۔۔۔۔"

ہر جگہ اپنی پاور دکھانا ضروری ہے کیا۔۔۔؟ انکی بات کاٹتے ہوئے بولا  
تم۔۔۔" وہ مزید کچھ کہنے لگے تھے کہ وہ پھر بول پڑا

مجھے کچھ دیر اکیلا چھوڑ دیں۔۔۔!

عالہ عجیب نظروں سے عماد کو دیکھ رہی تھی

ٹھیک ہے ہو جاؤ تم ٹھیک پھر کرتے ہیں بات۔۔۔" کہہ کر شاہ ویز اور عالہ باہر نکل گئے حارس اسکے  
پاس جا کر بیٹھ گیا

تو نے سچ میں نہیں دیکھا ان لوگوں کو۔۔۔" بیٹھتے ہی سوال داغا  
پہلے تم بتاؤ مجھے یہاں کون لایا۔۔۔؟

جنت سے حوریں نازل ہوئی تھی۔۔۔" حارس کے منہ بسور کر بولنے پر وہ اسے اپنی جھیل سی آنکھوں  
کے ساتھ تنکنے لگا

اور یقیناً تم نے ان پر بھی لائن ماری ہوگی۔۔۔! عماد بھی کم نہیں تھا

ایسی قسمت کہاں جو لائن مارنا بھی نصیب ہو۔۔۔" حارس کی بیچارگی عروج پر تھی جسے دیکھ کر عماد کے چہرے پر ہلکی سی سائل آئی  
چل اب رٹو طوطے کی طرح سارا معاملہ رٹ دے کیوں کہ میں تیرا ابا نہیں ہوں جسے جھوٹ بول کر ٹر خا دے تو۔۔۔"

اسکے پوچھنے پر دھیرے دھیرے عماد نے سارا معاملہ اسکے غوش اتار دیا  
کیا۔۔۔" ہارس سنتے ہی حیرت سے کھڑا ہوا

ایک انجان لڑکی جسکا کوئی اتا پتا نہیں اسکے لیے تو اس لوفر زین سے پنگا لے گیا۔۔۔"  
انجان لفظ پر وہ روتا ہوا معصوم چہرہ سائے کی طرح اسکی نظروں کے سامنے لہرا گیا  
تجھ سے کچھ پوچھا ہے میں نے بتانا پسند فرمائے گا

تو کیا کرتا وہ اسکے ساتھ غلط کرنے جا رہا تھا ہونے دیتا غلط۔۔۔؟

تیری کونسی بیگم لگتی جو تیرا کلیجہ پھٹا جا رہا تھا اسکو بچانے کیلئے۔۔۔"

یار انسانیت بھی کوئی چیز ہے۔۔۔"

او بھائی یہ انسانیت اپنی صحیح جگہ دکھا یہاں دکھانے کا نتیجہ دیکھ لیا بیٹھ گیا ناں ہڈیاں توڑوا کر۔۔۔"

ہڈی ٹوٹی ہیں جان تو نہیں ناں گئی۔۔۔"

اسکی بات پر حارس مزید بگڑ گیا

کہے تو میں مار دیتا ہوں گولی۔۔۔" عماد نے تپ چڑھانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی

ویسے۔۔۔ تیری بھابی کیلئے ہڈیاں تڑوانا

".....It's not a big deal uh know

بھا۔۔۔ بی "بھابی لفظ پر حارس گش کھا کر مڑا تھا

عماد کے چہرے پر ایک عجیب سی سائل تھی جو حارس نے پہلی بار دیکھی تھی

مطلب یہ سارا بھابھی کی وجہ سے ہوا اوئے تھوڑا خوف کر خدا کا جس لڑکی نے پہلی بار میں یہ حالت کروا دی اگلی بار دنیا سدھروا دے گی۔۔۔"

اب تم حاجن بوا نہ بنو۔۔۔"

ہیں۔۔۔۔۔ں "حارس کا حیرت کے مارے منہ کھلا

یہ نام کہاں سے سن آیا اب۔۔۔" وہ ایسے ہی نام سنتا اور کہیں پر بھی بول دیتا ورنہ وہ اب تک لندن میں رہا تھا اور وہاں ایسے نام نہیں ہوتے تھے

پتا نہیں وہ میں باہر نکل رہا تھا تو سرونٹ کو ارٹڑ سے آواز آرہی تھی وہیں سے سنا بس۔۔۔"

بولتے ہوئے وہ اپنی جھیل سی آنکھوں کو ایسے پٹپٹا رہا تھا کہ اس وقت اگر کوئی لڑکی پاس ہوتی تو یقیناً

اسکی گیسٹس پر جان وار دیتی کچھ اس وقت اسکی ماتھے پر بندھی بینڈج پر اسکے بکھرے بال

خیر سے جتنے پیار سے تو حاجن بوا کو یاد کر رہا ہے ناں اس حسن ملکہ کے پاس تیرا رشتہ نہ لے آئے

۔۔۔" اپنی بات پر وہ خود ہی ہنس پڑا

عماد کی ایک گھوری سے اسکے دانت جھٹ سے ہونٹوں کے پیچھے چھپے حارس چڑچڑا منہ بنا کر اسے

گھورنے لگا۔۔۔"

.....

ہوسپٹل سے ڈسچارج ہوئے اسے آج دوسرا دن تھا شاہ ویز نے اسے سخت منع کیا تھا باہر نکلنے سے لیکن وہ بے چین ہو رہا تھا اسے قرأت کو دیکھنا تھا اس لیے بنا بتائے گھر کے پچھلے دروازے سے نکل گیا

وہاں جا کر پتا چلا تھا کہ وہ کافی دنوں سے غیر حاضر ہے پھر اس نے فری کو بلا کر پوچھا تھا سر اسکی خالہ کا بھی فون آیا تھا وہ اس دن گھر کیلئے نکلی تھی بٹ گھر نہیں پہنچی تھی فری سے اسکے گھر کا ایڈریس لے کر وہ اسکے گھر گیا تھا دروازہ کھلا تھا وہ اندر داخل ہوا تھا گھر بالکل سن سپٹ ہوئی پڑی تھی وہ تھوڑا آگے گیا سامنے کمرے کا دروازہ کھلا تھا اور کوئی جائے نماز پر بیٹھا عبادت میں مشغول تھا یقیناً وہ بیا تھی وہ اندر کی جانب گیا

اسکے قدموں کی چاپ سن کر بیا نے نظر اٹھائی پہلے اسے لگا تھا کہ قرأت ہے مگر وہ عماد تھا بیا کی آنکھوں کے گرد سیاہ حلقے یہ بات صاف طور پر واضح کر رہے تھے وہ کتنا روئی ہے اسکے بعد اسے پوچھنے کی ضرورت نہیں پڑی تھی

وہ وہی زمین پر بیٹھ گیا بیا اس اجنبی شخص کو دیکھ رہی تھی قرأت۔۔۔" وہ بولنا شروع ہی ہوا تھا کہ بیا بول پڑی

تمہیں پتا ہے میری بچی کہاں ہے۔۔۔؟

اسکی بات کے بعد اسکے پوچھنے کی ضرورت نہیں پڑی

ہاں۔۔۔ وہ جہاں بھی ہے میں اسے لے کر آؤں گا۔۔۔"

بیا کو دلا سہ دیتا وہ نکل گیا

.....

اس لڑکے نے قسم اٹھائی ہوئی ہے کہ مجھے سکون سے نہیں رہنے دے گا۔۔۔ "شاہ ویز کو جب سے پتا چلا تھا کہ وہ اپنے کمرے میں نہیں ہے تب سے انکا پارہ ہائی ہوا پڑا تھا تم پریشان کیوں ہو رہے ہو بچہ تو نہیں ہے ناں وہ اپنا اچھا برا جانتا ہے۔۔۔" عالمہ اسے دیکھ پریشان ہو رہی تھی

میرے دشمن مجھ تک رہیں تو بہتر ہے میں اپنے بیٹے پر ایک خروج بھی برداشت نہیں کروں گا۔۔۔ "انکا بس نہیں چل رہا تھا کہ عماد کو ایک کمرے میں بند کر رکھے انھیں اپنے بیٹے سے بے حد پیار تھا انکی زندگی کی جمع پونجی کا اکلوتا وارث انہوں نے آج تک بس کمانے پر غور کیا تھا کبھی اسے باپ کا پیار نہیں دیا بس اسکا فیوچر سیکیور کرنے کے چکر میں اسے خود سے دور کر دیا ٹینشن لینے سے کچھ نہیں ہو گا ریلیکس۔۔۔"

.....

وہ یہاں وہاں نظر دوڑا رہی تھی کہ کہیں سے باہر نکلنے کا راستہ مل جائے مگر وہ پورا بند کمرہ تھا رو رو کر اس نے حال برا کر لیا تھا

یا اللہ تو نے ہر بار میری مدد کی ہے اس بار بھی تو ہی کوئی وصید بنا دے اللہ جی پلیز۔۔۔۔۔ پلیز بچالے

اس وقت اسے عماد شدت سے یاد آیا تھا تب کمرے کا دروازہ کھلا اور زین اندر آیا اسے دیکھتے ہی قرأت کی رنگت پھیکی پڑنے لگی تھی

وہ نشے میں دھت تھا بلکل قدم لڑکھڑا رہے تھے اور انکے لڑکھڑاتے قدموں کے ساتھ وہ اسی کی طرف آ رہا تھا اسے دیکھ کر قرآت پیچھے ہونے لگی

زز۔۔ زین۔۔ زین پلیر۔۔۔۔۔ "اسکا اپنی طرف بڑھتا ہاتھ دیکھ وہ گڑگڑانے لگی تھی

اس نے اسکا دوپٹہ اتار کر پھینک دیا تھا

قرآت نے آنکھیں زور سے بند کر لی

تھوڑی دیر میں اسے محسوس ہوا تھا کہ اس نے اسے ہاتھ نہیں لگایا اس نے آنکھیں کھولی تو اسکی گردن عماد کے ہاتھوں میں تھی زین کا چہرہ سرخ ہونے لگا تھا چہرے پر رگیں ظاہر ہونے لگی تھی جس سے مقابل کی طاقت کا اندازہ بخوبی لگایا جاسکتا تھا

وہ پیچھے سے وار ہوا تھا جب وہ خود کو سمجھا نہیں پایا تھا ورنہ وہ ایسے لوگوں کو ہینڈل کرنا جانتا تھا اس بار پچھلی بار سے زیادہ بری حالت کی تھی اسکی ایک جنون سا سوار تھا عماد کے سر پر مار مار کر اسے ادھ مرا بنا دیا تھا زین کے منہ سے خون نکلنے لگا تھا ساتھ ساتھ سے بھی وہ بلکل بے سدہ ہو گیا تھا

تجھے سمجھایا تھا ناں دور رہنا اس سے۔۔۔ تو نے ہاتھ لگانے کا سوچا بھی کیسے۔۔۔

قرآت پھٹی نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی جو اندھا دھند اسے مارے جا رہا تھا

اب وہ بے ہوش ہو چکا تھا

عماد نے ایک نظر قرآت کی طرف دیکھا وہ بھی اسے ہی دیکھ رہی تھی کیا کچھ نہیں تھا اسکی آنکھوں

میں وہ سچ میں اسکا مسیحا تھا

ایک سیکنڈ نہیں لگایا تھا وہ اس سے جا لگی تھی اور خوب روئی تھی جتنا رو سکتی تھی ایک وجہ یہ کہ وہ صحیح سلامت تھا دوسری یہ کہ آج پھر اس نے اسے بچایا تھا اچھا اب چپ بھی ہو جاؤ دیکھو تمہارے بوائے فرینڈ کو کتنی چوٹ آئی ہے۔۔۔" وہی ہمیشہ کی طرح چھیڑنے والا انداز

وہ اس سے الگ ہوئی اور اپنے نازک ہاتھوں سے اس کے سینے پر بوچھاڑ کر دی آؤج۔۔۔" درد کے مارے منہ سے نکلا مارتے وقت اسکا ہاتھ اسکی گولی والی جگہ لگا تھا اور وہاں خون بھی لگا تھا جو یقیناً اسے مارتے وقت اسکی گولی لگنے والی جگہ سے نکلا تھا مگر اس وقت وہ پاگل ہوا پڑا تھا

یہ خ۔۔۔خ۔۔۔خون۔۔۔" اسکا دھیان اس خون پر گیا اس کے بعد اس کے ماتھے پر بندھی بینڈج پر جسے دیکھ اسکی بڑی بڑی آنکھیں مزید بڑی ہو گئیں یہ کل۔۔۔ کیا ہوا آپکو۔۔۔" کچھ نہیں بس تھوڑی چوٹ آئی تھی کیس۔۔۔ے؟

چوٹ کیسے آتی ہے۔۔۔" عماد نے تھوڑی سی اونچی آواز میں کہا اسی سے قرأت ہونٹ نکال کر کھڑی ہو گئی تھی

جسے دیکھ کر عماد کے چہرے پر سائل آئی

عماد نے دور پڑا اسکا دوپٹا اٹھایا اور اس کے سر پر ڈال دیا تب اسے احساس ہوا کہ وہ کب سے ایسے ہی کھڑی تھی

چلو گھر چھوڑ دیتا ہوں تمہارے بیا انتظار کر رہی ہیں۔۔۔" دھیمی آواز میں کہا  
اسے گاڑی میں بٹھا کر زن سے اڑا لے گیا

.....

اسے دیکھ کر بیا کی آنکھیں چمکی تھی اور اسے خود سے لگا لیا تھا  
میری جان تم ٹھیک ہونا۔۔۔" اس کے چہرے اور کندھوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے پوچھا  
بیا میں ٹھیک ہوں بلکل۔۔۔"

اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ہے۔۔۔" بیا شکر ادا کرتی عماد کی جانب متوجہ ہوئی  
یہ پروفیسر ہیں بیا۔۔۔" وہ کچھ اور سمجھتی اس سے پہلے قرأت بول پڑی  
لیکن میرے لیے فرشتہ ہے۔۔۔"  
شفقت بھرا ہاتھ عماد کے سر پر رکھا  
اوکے میں چلتا ہوں ٹیک کیئر۔۔۔" کہہ کر وہ مڑا تھا کہ بیا کی آواز پر رک گیا  
بیٹا کچھ کھا کر جانا۔۔۔"

نہیں اس تکلف کی ضرورت نہیں ہے پھر کبھی۔۔۔" بولتے ہوئے قرأت کی طرف دیکھا "مستقبل  
میرا یہیں تو ہے" دل میں کہا

تکلف کی کیا بات تم کھانا کھا کر جانا میں ابھی بنا دیتی ہوں۔۔۔" کہہ کر بیا کیچن میں چلی گئی اور وہ  
دونوں وہی کھڑے رہے

مہمان کو بٹھایا جاتا ہے میرے خیال سے۔۔۔" عماد نے طنز کیا  
ہاں۔۔۔ آئیں ناں۔۔۔" قرأت کو جی بھر کر شرمندگی ہوئی

عماد اپنی نظریں دوڑاتا یہاں وہاں دیکھ رہا تھا ایسے گھر میں وہ پہلی بار آیا تھا چھوٹا سا گھر تھا مگر سکون سے بھرا یا شاید یہ سکون اسکے سامنے ہونے سے تھا وہ سامنے صوفے پر بیٹھی اپنی کلائی میں پہنی ان دو تین چوڑیوں سے کھیل رہی تھی وہ اپنی ایک ایک معصوم ادا سے عماد شاہ کو پاگل کر رہی تھی وہ جس نے کسی لڑکی کو آنکھ اٹھا کر دیکھا نہیں تھا اسکی باری وہ آنکھ جھکاتا نہیں تھا اس نے زندگی میں ہمیشہ خود کو تنہا محسوس کیا تھا مگر قرأت العین کے آنے سے اسے لگا تھا جیسے ساری دنیا اسکی ہو گئی ہو اسکے پاس سب آگیا ہو سب کچھ پالیا ہو۔۔۔"

کھانا کھاتے وقت بھی وہ چور نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا اسے ڈر نہیں تھا کوئی بس بیا کے خیال سے اطمینان کے ساتھ دیکھ نہیں پا رہا تھا اور اسکی حرکت بیا بخوبی نوٹ کر چکی تھی

.....

تم سمجھتے کیا ہو اپنے آپ کو۔۔۔" آتے ہی شاہ ویز نے اسے آڑے ہاتھوں لیا

عماد شاہ۔۔۔" بھرپور ڈھیٹ انداز میں جواب دیا

شاہ ویز کی غصیلی نظریں خود پر جمی دیکھ آئی برو اچکائی

اب جو ہوں وہ تو سمجھوں گا ناں بابا۔۔۔"

تمہیں پتا تھا باہر کتنا خطرہ ہے تم پھر بھی گئے۔۔۔"

تو آپکی بیگم کی چوڑیاں پہن کر بیٹھ جاؤں گھر پر۔۔۔" اسکے اٹے جوابوں پر شاہ ویز کا خون کھول گیا

عا۔۔۔دی۔۔۔"

اچھا ٹھیک ہے نہیں لیتا میری بیگم بھی پہنتی ہے لینی ہو گئی تو اسکی لے لوں گا۔۔۔"

تم کب سیریس ہو گے۔۔۔؟

میں پیشنٹ تو نہیں ہوں بابا۔۔۔"

میں نے زندگی کو لے کر کہا ہے۔۔۔"شاہ ویز اپنی ڈھیٹ اولاد کی ڈھیٹائی سے بخوبی واقف تھے اور کتنا سیریس ہوں یونی میں پروفیسر بن تو گیا باقی رہی بات زندگی کو مزید سیریس لینے کی تو شادی کروا دیں۔۔۔"

شاہ ویز سر پکڑ کر بیٹھ گئے وہ تو یہ بھی نہیں کہہ سکتے تھے کہ انکی اولاد نکمی ہے وہ تو ہرگز بھی نہیں تھا بچپن سے ہی دماغ تیز تھا تب ہی کلاسیں جمپ کرتا اتنی جلدی پروفیسر بن گیا آپ فکر نہیں کریں خطرے کو ہینڈل کرنا آتا ہے مجھے۔۔۔"بولتے ہوئے ایک کڑی نظر تھوڑی ہی دور کھڑی عالہ پر ڈالی اور لمبے لمبے ڈگ بھرتا اوپر اپنے کمرے میں چلا گیا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ چاروں آج پارک میں جمع تھے اور یہ سب حارس کی بدولت ہوا تھا اسی کا اتنا فالتو دماغ چلتا تھا واؤ کتنا اچھا ویو ہے یہ۔۔۔"فری آس پاس لگے پھولوں کو دیکھتی ہوئی چہک کر بولی نظر نہ لگا دینا۔۔۔"حارس تڑخ کر بولا وہ اور عماد تو اکثر اس خوبصورت جگہ پر آتے تھے مینا کہیں کا۔۔۔"فری منہ ہی منہ میں بڑبڑائی

عماد کی نظر مسلسل قرآت پر تھی حارس اور فری کے ہونے سے اسے کوئی فرق نہیں پڑ رہا تھا قرآت بھی بخوبی اسکی نظروں کو نوٹ کر رہی تھی

سو۔۔۔ اب باری ہے میرے خوشبودار زائقے سے بھرپور سینڈوچز کی۔۔۔ "فری جو آتے ہوئے ساتھ سینڈوچ بھی بنا لائی تھی

سینڈوچ دیکھ کر سب سے پہلے حارس کی آنکھیں چمکی اور وہی انکی طرف لپکا واؤ موٹی تمہیں بھی احساس ہے ہم غریبوں کا۔۔۔"

مو۔۔۔ ٹی؟؟ فری کا منہ کھلا وہ صحت میں تھوڑی ٹھیک تھی تب ہی حارس کی بات لگی تم نے مجھے موٹی کہا۔۔۔"

کیوں تمہارے علاوہ یہاں کوئی اور ہے۔۔۔؟

میں موٹی ہوں تو تم کیا ہو بندر۔۔۔ گوریلا۔۔۔ گدھا۔۔۔ "پورا زور لگا کر بولی ہو گیا دل خوش یار یہ تم لڑکیوں کی ناں ایک عادت ہوتی ہے سچ کو کبھی بھی ایکسیپٹ نہیں کرتی موٹی ہو تو مان لو ناں۔۔۔"

تم لوگ بات کرو ہم تھوڑے۔۔۔ ا۔۔۔ "عماد نے انکی بات کاٹ کر خود کی بات آڑائی وہ بھی ادھوری ہممم۔۔۔" حارس اور فری یک زبان بولے اور انکے ریکشن پر قرأت تھوڑی سٹپائی

ہاں۔۔۔ ہاں جاؤ تم لوگ اس موٹی چھوٹی کو میں سمجھتا ہوں۔۔۔ "حارس نے پھر فری کے چھوٹے قد پر طنز کیا

موٹے چھوٹے ہو گے تم۔۔۔ بد تمیز

ہاں جی الٹرا پرو میکس۔۔۔ الحمد للہ۔۔۔"

انکی نوک جھوک چل رہی تھی جب عمار نے اسے اٹھنے کا اشارہ کیا وہ چپ کر کر اسکے مقابل چلنے لگی اسکا سر عمار کے شولڈر تک آ رہا تھا جسے دیکھ عمار کے چہرے پر شریر سی مسکراہٹ آئی

یہ کلر تم پر اچھا لگ رہا ہے۔۔۔" قرآت نے نارنجی رنگ کا کرتا سلوار اوپر او ف وائٹ رنگ کا دوپٹا لے رکھا تھا وہ رنگت میں عماد سے تھوڑی کم تھی عماد کا رنگ دودھ کی طرح سفید تھا اور قرآت کا گندمی سا مگر کیونٹنیں دونوں میں تھی عماد نین نقش میں پیارا تو تھا ہی رہی سہی کسرا تھے پر بکھرے بال کر دیتے تھے اور اسی پر لڑکیاں مرتی تھیں

تھینک یو سر۔۔۔"

سر۔۔۔۔؟ عماد کو جھٹکا لگا اسکے سر کہنے پر

جی۔۔۔"

عماد نے فون نکالا اور دوسری طرف کر کر حارس کو کال کی کانوں میں بلوٹو تھے لگے تھے مطلب حارس نے فل پلاننگ کر کر اسے میدان میں اتارا تھا یہ تو سر کہہ رہی ہے اب کیا کروں۔۔۔"

ڈانس۔۔۔" حارس چڑ کر بولا

واٹ۔۔۔" عماد کو وہ سیریس لگا

حارس: یار سر کہہ رہی ہے تو اس میں کیا ہے ٹیچر اور سٹوڈنٹ کا رومانس نہیں ہوتا کیا۔۔۔"

عماد: لیکن یہ چیپ لگے گا۔۔۔"

حارس: بیٹا تو کنوارا مرے گا مجھے لگ رہا ہے

عماد: تم اپنی بکو اس بند کرو۔۔۔"

حارس: کر لے تو ظلم مجھ معصوم پر اللہ پوچھے گا تجھے۔۔۔"

عماد: تو میں جواب دے دوں گا فلحال ابھی کا بتاؤ۔۔۔"

حارس: تو ایک کام کر۔۔۔"

عماد: بکو۔۔۔"

حارس: آنکھیں بند کر اور بول کیا تم میرے بچوں کی ماں بننا پسند کرو گی۔۔۔ کیس۔۔۔"

عماد: تمہیں آئی تھنک بلاک لسٹ میں رکھنا بہتر ہو گا۔۔۔"

حارس: بلاک لسٹ میں بعد میں رکھنا ابھی جو بول رہا ہوں وہ کر

وہ آہستہ آہستہ ساتھ ساتھ چل رہے تھے قرآت اپنی ہی دھن میں چل رہی تھی تب ہی اسکے سینے

سے ٹکرائی وہ ایکدم سے اسکے آکھڑا ہوا تھا

بے حد قریب سے اسکی آنکھوں میں جھانکنے لگا پہلے تو وہ بھی دیکھ رہی تھی پھر جلد ہی نظریں جھکا

گئی

بول۔۔۔ مجھے تم سے کچھ کہنا ہے

مجھے تم سے کچھ کہنا ہے۔۔۔" عماد نے دھیمی آواز میں بولنا شروع کیا

تم بہت پیاری ہو۔۔۔"

تم بہت پیاری ہو۔۔۔"

قرآت کو سمجھ نہیں آئی کہ ایکدم سے وہ اسکی تعریف کیوں کرنے لگا تھا

تمہاری یہ آنکھیں۔۔۔ تمہارے یہ بال۔۔۔ تمہاری یہ چھوٹی سی ناک۔۔۔ تمہارے یہ سرخ ہو

۔۔۔" ہونٹ۔۔۔ اوئے یہ تو چیپ لگ رہا ہے۔۔۔" دھیمی آواز میں حارس سے گویا ہوا

جی۔۔۔؟ اسکے بڑبڑانے پر قرآت کھٹھکی

عماد کبھی قرأت کو تو کبھی ان دونوں کو دیکھتا

میری اولاد واقعی بہت معصوم ہے۔۔۔ ہاہا "حارس عماد کے کندھے پر دھپ لگاتے ہوئے بولا اور عماد پھر بھی نا سمجھی سے انکو تک رہا تھا  
سر کہوں یا جیجو۔۔۔" فری نے ٹکڑا لگایا  
مطلب۔۔۔" نا سمجھی سے پوچھا

مطلب یہ کہ مس قرآت کو آر یڈی پتا ہے ہم تو آپکو کنفیوز کر رہے تھے۔۔۔"

عماد نے جھٹ قرآت کی طرف دیکھا جو چہرے پر شریر مسکراہٹ لیے اسی کی جانب متوجہ تھی  
حارس عماد کی نیچر سے اچھی طرح واقف تھا کہ وہ نہیں کہہ پائے گا اسی لیے وہ خود ہی قرآت کو پہلے سمجھا چکا تھا اور ساتھ ہی اپنے سچے دوست ہونے کا پروف بھی دے چکا تھا  
ہم تو تجھے چیک کر رہے تھے بٹ تو فیل ہو گیا۔۔۔"

حارس کے بچے۔۔۔" عماد حارس کی طرف لپکا تو وہ وہاں سے بھاگ گیا قرآت اور فری دونوں کھڑی ہنستی رہی تھی اور انکی نوک جھوک بھی انجوائے کر رہی تھیں حارس آکر قرآت کی آڑ میں کھڑا ہو گیا سکو پکڑنے کے چکر میں عماد قرآت کے قریب ہوا اسکی بڑی بڑی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے وہ  
حارس کو بھی بھول گیا

میں صدقے۔۔۔" حارس نے نظر اتارنے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے کہا

صرف دیکھتا ہی رہے گا یا پروپوز بھی کرے گا۔۔۔"

عماد نے باری باری حارس کو پھر قرآت کو دیکھا اور پھر گھٹنوں کے بل زمین پر بیٹھا قرآت کے دل کی دھڑکن بے ترتیب ہوئی عنقریب کے دل دھڑکنا ہی بھول جاتا یہ احساس شاید ایسا ہی ہوتا ہے  
مس بیا کی چہیتی دل یو میری می۔۔۔"

یس۔۔۔"

حارس کی سٹی ہوا میں گونجی تھی وہ وہی بھنگڑا ڈالنا شروع ہو گیا تھا ساتھ فری بھی شامل ہو گئی تھی  
عماد کا دل باغ باغ ہو گیا تھا بس نہیں چل رہا تھا کہ اسے گلے لگا لے وہ عماد شاہ تھا جو سوچتا تھا وہ کر  
گزرتا تھا اس نے ویسا ہی کیا جیسا اسکے دل نے کہا اس نے قرآت کو زور سے ہگ کر لیا

تھینکس فار کمنگ ان مائے لائف۔۔۔" پروپوز کرتے وقت دنیا انگوٹھی پہناتی ہے اور عماد شاہ چوڑیاں  
لایا تھا جسے دیکھ قرآت بے حد خوش ہوئی تھی اس نے خود اپنے مردانہ ہاتھوں سے اسکے نازک  
ہاتھوں میں پہنائی تھی

.....

میرے داماد کی پسند تو اچھی ہے۔۔۔" کھانا کھاتے وقت وہ چوڑیوں کو دیکھ کر مسکرا رہی تھی تب ہی  
بیانے اسے چھیڑا

ج۔۔ج۔۔جی "وہ ہڑبڑا گئی

بیانے لگی یقیناً وہ سب کچھ جانتی تھی اور یہ بھی حارس کا کیا دھرا تھا عماد تو پہلی نظر میں ہی بیا کو  
پسند آ گیا تھا اس لیے انہوں نے جھٹ ہاں کر دی تھی  
قرآت شرم سے نظریں جھکا گئی

سوری بیا میں آپکا ٹرسٹ نہیں توڑنا چاہتی تھی وہ می۔۔۔" بیانے بیچ میں اسکی بات کاٹ دی

میری جان تم نے میرا ٹرسٹ نہیں توڑا ہاں لڑکیوں کو اس چیز کا خیال ہونا چاہیے کہ انکے گھر والے ان پر یقین کر کر انہیں باہر جانے کی اجازت دیتے ہیں تو انکا بھی فرض بنتا ہے کہ وہ سر جھکا کر چلیں تمہیں پتا ہے جو عورت معاشرے میں سر جھکا کر چلتی ہے اسکے باپ اور بھائی اسی معاشرے میں سر اٹھا کر چلتے ہیں یہ لڑکی کے اپنے ہاتھ میں ہوتا ہے کہ وہ اپنے باپ بھائی کیلئے باعث فخر بنتی ہے یا باعث ذلت اس چیز کیلئے مردوں کو قصور وار ٹھہرانا سراسر غلط ہے اگر عورت کی نظر جھکی ہوگی تو مرد کے دل میں اللہ پاک خود عزت ڈال دیتے ہیں تم نے وہی کیا جو لڑکیوں کو کرنا چاہئے اپنی عزت نفس کی حفاظت کی اور صحیح وقت آنے پر صحیح شخص کا انتخاب کیا

بہروز کے ساتھ معاملہ سولو ہوا۔۔۔؟ وہ گارڈن میں صوفے پر بیٹھے شام کا اخبار پڑھنے میں محو تھے جب ایکدم اچانک سامنے عالہ اور بہروز کی بزنس سے متعلق ان بھن آئی اسی لیے سامنے بیٹھی عالہ سے استفساراً پوچھا

وہ گود میں لیپ ٹاپ لیے کچھ کام کر رہی تھی

بس کچھ دن کا کھیل ہے اسکا بہت جلد ختم ہو جائے گا تم فکر نہیں کرو۔۔۔" بیٹا اتنا بڑا ہونے کے بعد بھی وہ اپنے شوہر کو تم ہی کہہ کر مخاطب کرتی تھی یہ سارا شاہ ویز کی دی گئی چھوٹ کا نتیجہ تھا اور وہ جب شاہ ویز کو تم کہہ کر مخاطب کرتی تب شاہ ویز کو اس پر اور بھی پیار آتا وہ ابھی بھی چہرے پر سائل لیے اسے ہی دیکھ رہے تھے تب ہی گیٹ کھلا اور گاڑی اندر آئی جو یقیناً انکے اکلوتے صاحب زادے کی تھی گاڑی پورچ میں رکی آنکھوں پر سے گلاسز اتارتے وہ گاڑی سے اترا اندر جانے لگا تھا

تب ہی شاہ ویز نے آواز دے کر اسے بلایا آج اسکے چہرے پر ناگواریت نہیں تھی اور یہی بات عالہ کیلئے تعجب کرنے کیلئے کافی تھی لیکن عالہ پر نظر پڑتے ہی اسکی آئی برو اچکی

کہاں سے آرہے ہو۔۔۔" استفساراً پوچھا

اپنی بیگم سے مل کر۔۔۔" مختصر جواب دیا

بیگم۔۔۔؟ شاہ ویز کو حیرت ہوئی کیونکہ وہ اسکی عادت سے اچھی طرح واقف تھے کہ وہ عورتوں سے کتنا چڑتا ہے

جی بیگم آپ کیوں حیران ہو رہے بابا میرے خیال سے آپکو خوش ہونا چاہیے آپکی بہو ڈھونڈ لی میں

نے۔۔۔" کہا ایسے جیسے بہت بڑا تیر مارا ہو لیکن ایک طرف سے تو اسکے لیے ایسا ہی کچھ تھا

لیکن کون ہے کہاں سے ہے کچھ بتاؤ گے۔۔۔؟ اب کی بار سوال عالہ کی طرف سے آیا تھا

تمہیں بتانے میں انٹرسٹ نہیں ہے مجھے۔۔۔" وہی ہمیشہ کی طرح تلخ لہجہ

شاہ ویز غصیلی نظروں سے اسے گھورنے لگے مگر آگے بھی ڈھیٹ ابن ڈھیٹ تھا تو کیا کہہ سکتے تھے

ماں ہوں تمہاری اتنا تو حق ہے ہی میرا۔۔۔"

مجھے افسوس ہے کہ میری بیگم کی ساس نہیں ہے۔۔۔" گھما کر مگر طنز ایکدم ٹکا کر کیا

مطلب تمہارے سدھرنے کی آس چھوڑ دینی چاہئے مجھے۔۔۔" شاہ ویز سرد لہجے میں گویا ہوئے

چھوڑنا تو کچھ اور بھی چاہئے آپکو بابا مگر افسوس۔۔۔" کہہ کر ایک کڑی نظر عالہ پر ڈال کر اندر کی

جانب چلا گیا

عالہ کے دل میں باقی نہیں رہی تھی اتنا تو بہروز نے نہیں تپایا تھا جتنی آگ وہ لگا جاتا تھا اپنے لفظوں

.....

اپنے پتھر ائے وجود میں ہلکی سی جنبش دی درد کے مارے اسکے منہ سے آہ نکل گئی کمرے میں آتی چھیروں سے روشنی اسکے چہرے پر پڑ رہی تھی باقی سارا کمرہ اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا کب تک یہ تاریکی حسن آراہ کی قسمت میں تھی سب اسکے اپنے ریت کی مانند ڈھیر ہو چکے تھے اب تو وہ خود بھی قبر کی خواہش کرنے لگی تھی

.....

چلو میں تمہیں ڈراپ کر دیتا ہوں تمہارے گھر۔۔۔" وہ باقی لڑکیوں کے ساتھ بس کا ویٹ کر رہی تھی تب ہی وہ پیچھے سے آکر بولا  
سب لڑکیاں ندیدی نظروں سے ان دونوں کو دیکھ رہی تھیں اصل میں وہ تب سٹیٹائی جب عماد نے اسکا ہاتھ پکڑا اور گاڑی کی طرف لے گیا  
سونگ پسند ہیں تمہیں۔۔۔؟ بیٹھتے ہی پوچھا  
اتنے خاص نہیں۔۔۔" مختصر جواب دیا  
اوکے آج میری پسند کا سنو۔۔۔" کہہ کر اس نے سونگ چلایا اور ایک شریر سی مسکراہٹ اسکی طرف اچھالی

ہنستا رہتا ہوں تجھ سے مل کر کیوں آج کل۔۔۔"

بدلے بدلے ہیں میرے تیور کیوں۔۔۔۔۔۔ آج کل۔۔۔"

آنکھیں میری ہر جگہ۔۔۔"

ڈھونڈیں تجھے بے وجہ۔۔۔"

یہ میں ہوں یا کوئی اور ہے میری طرح۔۔۔۔۔"

کیسے ہوا۔۔۔"

کیسے ہوا۔۔۔"

تو اتنا ضروری۔۔۔۔۔"

کیسے ہوا۔۔۔"

کیسے ہوا۔۔۔"

کیسے ہوا۔۔۔"

تو اتنا ضروری۔۔۔۔۔"

کیسے ہوا۔۔۔"

ایک جگہ پر عماد نے گاڑی روکی اور دروازہ کھول کر باہر نکل آیا قرأت کو اسکے اس عمل پر تعجب ہوا وہ پیچھے پیچھے اسکے نیچے اتر آئی

کیا ہوا آپ ٹھیک ہیں۔۔۔" مختصر پوچھا

عماد نے ایک نظر اسے دیکھا اور خود سے لگا لیا

تم نہیں جانتی تم میرے لیے کیا بن گئی ہو

آئی لوویو ریٹی لوویو قرأت۔۔۔" بولتے ہوئے عماد کا لہجہ رندھ سا گیا

قرأت نے ایک سائل کی جسکا مطلب تھا اسے پتا ہے کہ وہ اس سے محبت کرتا ہے سچی محبتوں کو خود

اللہ پاک دل میں ڈال دیتے ہیں اور اسکا دل بھی عماد کیلئے مطمئن تھا

عماد نے اپنے لب اسکی پیشانی پر رکھ دیئے

میں بارش کی بولی سمجھتا نہیں تھا۔۔۔"

ہواؤں۔۔۔ سے میں یوں الجھتا نہیں تھا۔۔۔"

ہے سینے میں دل بھی کہاں تھی مجھے یہ خبر۔۔۔"

کہیں پے ہوں راتیں۔۔۔"

کہیں پے سویرے۔۔۔۔"

آوارگی ہی رہی ساتھ میرے۔۔۔"

ٹھہر جا ٹھہر جا۔۔۔ کہتی ہے یہ تیری نظر۔۔۔"

کیا حال ہو گیا ہے یہ میرا۔۔۔"

آنکھیں میری ہر جگہ۔۔۔۔"

ڈھونڈیں تجھے بے وجہ۔۔۔۔"

یہ میں ہوں یا کوئی اور ہے میری طرح۔۔۔۔۔"

کیسے ہوا۔۔۔"

کیسے ہوا۔۔۔"

تو اتنا ضروری۔۔۔۔"

کیسے ہوا۔۔۔"

سارے رستے اس نے ڈرائیونگ کے دوران قرآت کا ہاتھ تھام کر رکھا تھا گھر آتے ہی اس نے

قرآت کی جانب دیکھا جیسے کہہ رہا ہو "چھوڑ دوں؟"

آپ بھی آجائیں اندر بیا سے مل لیں وہ خوش ہو گئی آپ سے مل کر۔۔۔" اس نے رومن اندر آنے کا کہا تھا مگر عماد شاہ کو تو بہانہ چاہیے تھا اسے مزید اپنی نظروں کے سامنے رکھنے کا اس لیے وہ جھٹ مان گیا مگر اس سے پہلے وہ تھوڑا شریر ہوا

یار ویسے ایک بات کا دکھ ہے۔۔۔"

کس بات کا۔۔۔" بے چینی سے پوچھا

یہی کے ہم اب ایک ساتھ ہیں اور انشاء اللہ بہت جلد ایک بھی ہو جائیں گے اس بات کا پتا اگر تمہارے بوائے فرینڈ کو لگ گیا تو۔۔۔ کیا ہو گا بچارے کا۔۔۔" انداز چھیڑنے والا تھا قرآت کو پتا تھا کہ وہ بس چھیڑتا ہے مگر پھر بھی اس نام سے اسکے اندر باقی نہیں رہتی تھی اسکا بس چلتا وہ عماد کا سر پھوڑ دیتی کچھ کام صرف خیالوں میں کئے جاسکتے تھے اور یہ عظیم الشان کام بھی قرآت کے خیالوں تک ہی محدود تھا اسکے سامنے تو وہ بس ہونٹ نکال کر رہ جاتی عماد نے بازو سے پکڑ کر اسے خود کی طرف کھینچا اور اسکی بڑی بڑی آنکھوں میں جھانکنے لگا ایک بار مسسز عماد شاہ بن جاؤ پھر بتاؤں گا ہونٹ نکالنے کا نتیجہ۔۔۔" شریر لہجے میں کہتا قرآت کی بڑی بڑی آنکھیں مزید بڑی کروا رہا تھا

فحال اندر چلو بیا سے پوچھتا ہوں یہ ہونٹ نکالنے کے علاوہ کیا کیا سکھایا ہے میری بیگم کو۔۔۔" اسکی رونی شکل دیکھ عماد کو ہنسی آئی تھی تب ہی بات ختم کی اور دونوں گاڑی سے اتر کر اندر چلے گئے بیا عماد کو دیکھ کر بے حد خوش ہوئی تھی پیار سے اسکا سر پچکارا اور ساتھ ہی نظر بھی اتاری وہ دونوں ساتھ میں میڈ فار ایچ ادھر والا کپل لگ رہے تھے

بیا اپنے داماد کیلئے کچھ بنانے کچن میں چلی گئی انھیں نیو ڈشز بنانے کا شوک تو تھا ہی اور اب تو بہانہ مل گیا تھا اس دوران قرآت عماد کو اپنا چھوٹا سا گھر دکھانے لگی

سسرال کا سکون آخر کار ہو ہی گیا نصیب مجھے۔۔۔" کہتے ہوئے عماد کا قہقہہ گونجا جو پہلی بار قرآت نے سنا تھا ورنہ وہ سائل ہی کرتا تھا بس قرآت بڑی بڑی آنکھیں کئے اسے دیکھنے لگی

کیا۔۔۔" آئی برو اچکا کر پوچھا

کک۔۔۔ کچھ نہیں۔۔۔" کہتے ہوئے ساتھ میں نفی میں سر ہلا گئی اسکی یہ حرکت بھی عماد کو بے حد کیوٹ لگی تھی

تب ہی عماد کی نظر دیوار پر لگی تصویر پر گئی پل بھر میں اسکا دماغ گھوما اور دیکھتے ہی دیکھتے آنکھوں میں خون اتر آیا

.....

امیروں کی ایک حسین رات تھی شاہ ولا کے پچھلے حصے میں چاروں طرف جگمگاتی لائٹیں ہر طرف حسینائیں اپنا حسن بکھیرتی ویٹرز ہاتھوں میں ٹرے لیے ہر ایک کے پاس جا کر ڈرنکس سرو کر رہے تھے یہاں سب معروف بزنس مین جمع تھے ڈی جے بھی عروج پر تھا ان میں ایک وہ تھی بلیک ساڑھی ہاف بازوؤں والی ریڈ بلاؤس سے آدھی جھانکتی ہوئی گوری کمرکانوں میں لٹکتے گولڈن جھمکے سموکی آئیز ہونٹوں پر ریڈ ڈارک لپسٹک بالوں کا جوڑا ہاتھوں میں گولڈ کے کنگن اس وقت وہ شاہ ولا میں موجود لوگوں پر قیامت ڈھا رہی تھی اسکی اداؤں کا ہر کوئی دیوانہ ہو رہا تھا اور یہی تو اسے چاہیے تھا شاہ ویز اتنے فخر سے سب کو اپنی بیوی سے ملوا رہا تھا

ہلو ایورے ون۔۔۔۔"

میٹ مائے وائف مسسز عالہ-----شاہ ویز " ہر طرف ایک شور برپا ہونے لگا تھا ہر کوئی اسکی قسمت کی داد دے رہا تھا وہ اس قدر حسین تھی

پارٹی اسی زور و شور سے چلتی رہی ڈی جے کی آواز اسکے کانوں میں گونج رہی تھی اسے تکلیف ہو رہی تھی آنسو آنکھوں کی باڑ توڑتے کانوں کے اوپر بالوں میں جذب ہو رہے تھے پوری زندگی میں آج اسے سب سے زیادہ تکلیف ہو رہی تھی جیسے تیسے آواز نکالی اور چیخی

وجود کانپنے لگا تھا اس چھ سالہ بچے کی نظر اس تڑپتے وجود پر تھی آنکھوں سے خاموش آنسو بہنے لگے وہ اسکی مدد کرنا چاہتا تھا مگر نہیں کر پا رہا تھا اسکی درد بھری آواز اسکے کانوں میں پڑ رہی تھی اس نے قدم اٹھایا اور مدد کیلئے آگے بڑھنا چاہتا ہی کسی نے پیچھے سے اسکا منہ دبوچ لیا مقابل کی گرفت مضبوط تھی وہ بچہ کچھ دیر مچلا پھر خود کو چھڑا کر باہر کی طرف بھاگ گیا باہر آ کر اسے کہیں اپنا کوئی نظر نہیں آیا سب پرائے تھے سب کے بیچ سے ہوتا وہ بچہ شاہ ویز تک جا پہنچا مگر شاہ ویز نے اس پر کوئی دھیان نہیں دیا وہ بس اپنی بیوی کا انٹرو کروانے میں مصروف تھا اس وقت اس چھوٹے بچے کو اپنے باپ سے انتہا کی نفرت محسوس ہو رہی تھی

.....

یہ تصویر۔۔۔؟ بمشکل گھٹی گھٹی آواز میں پوچھا

یہ میرے ماما بابا ہیں۔۔۔ ارحم اور ماحہ "

ہواؤں کا رخ بدلا تھا بادل گرے تھے بجلی کڑکی تھی جو سیدھا اس گھر میں کھڑے عماد شاہ پر گری تھی اسے اپنی سانس بند ہوتی محسوس ہوئی آنکھیں لال ہو گئی تھیں اسے لگا تھا اسکا وجود بے جان

قرآت اسے پوچھتی رہ گئی لیکن اس نے کوئی جواب نہ دیا اسے ایسے جاتا دیکھ بیا بھی باہر نکل آئی فکر سے پوچھا مگر جواب قرآت کے پاس بھی نہیں تھا وہ خود اسکے اس عمل سے حیران تھی

کیا کہوں تمہیں۔۔۔عالمہ یا پھر۔۔۔ماحہ "

عالہ کو لگا تھا کسی نے اس میں سور پھونک دیا ہو اسکی رنگت پہلی ہونے لگی تھی چہرے پر پریشانی کے قطرے چمکے اٹھارہ سال بعد اسکا اصلی نام کسی نے لیا تھا یہ پہچان تو وہ مٹا چکی تھی جلد ہی خود کو سمجھالا

ہاں ہوں لیکن تمہیں کیسے پتا چلا۔۔۔"

جیسے بھی پتا چلا ہو تم نے قسم اٹھائی ہوئی ہے میری زندگی برباد کرنے کی۔۔۔"

ابھی تو وقت ہے۔۔۔"عالہ نے صرف اتنا کہا اور ایک شیطانی مسکراہٹ اسکی طرف اچھالی عماد نے ایک جھٹکے سے اسکا بازو چھوڑا عالہ کے قدم پل بھر کو لڑکھڑائے

.....

مجھے آپ سے ڈائیورس چاہیے۔۔۔"

ارحم کو لگا تھا جیسے کسی نے اس پر پہاڑ توڑ دیا ہو وہ بے خیالی سے اسے تکتے لگا اسے لگا اس نے غلط سنا ہے اسے خود کے کانوں پر یقین نہیں آیا پھر پوچھا

آپ۔۔۔ آپ مذاق کر رہے ہیں نا۔۔۔؟ یقین دہانی چاہی

ہنہ مذاق اس حد تک نہیں ہوتا میری جان۔۔۔"

یار آپ پاگل پن کیوں کر رہے ہیں طلاق۔۔۔ میں تو یہ نام بھی نہیں لینا چاہتا۔۔۔"

بٹ میں طلاق ہی چاہتی ہوں۔۔۔"

یار پاگل ہو گئے ہیں کیا۔۔۔؟ ارحم کو ایک دم غصہ آیا تھا اس نے غصے میں پاس پڑا ٹیبل پر فلاور

واس زمین پر دے مارا تھا ماحہ ایک پل کو ڈر گئی لیکن وہ دکھانا نہیں چاہتی تھی

ہاں۔۔۔"وہ بھی تقریباً پھٹ پڑی تھی

ہاں چاہیے مجھے طلاق آپ سے ابھی اور اسی وقت۔۔۔"

آپکا دماغ خراب ہو گیا ہے اتنی سی بات پر طلاق کون مانگتا ہے۔۔۔"

اتنی سی بات سیریلی ارحم۔۔۔؟

اتنے دنوں سے میں نوٹ کر رہی ہوں آپ کس طرح مجھ سے بات کرتے ہیں کیسے رات کو چپ کر کر آ کر لیٹ جاتے ہیں کیسے کھانے پر انگور کرتے ہیں کیسے میرے سامنے رابی کے کھانے کی تعریف کرتے ہیں کیسے مجھے جلانے کی کوشش کرتے ہیں سب پتا ہے مجھے۔۔۔"

وہ کیا بول رہی تھی اسے کچھ سمجھ نہیں آ رہی تھی ارحم کو تو بس اسکا لہجہ نظر آ رہا تھا اب اور نہیں فارغ کریں مجھے۔۔۔؟

میں ارحم ایجاز اپنے پورے ہوش و حواس میں ماحہ سکندر کو۔۔۔

طلاق دیتا ہوں

طلاق دیتا ہوں

طلاق دیتا ہوں

آنسو آنکھوں سے روڑک کر گال پر آ گئے تھے اور وہ جو طلاق چاہتی تھی ملنے پر عجیب سی سرایت اسکے جسم میں دوڑ گئی تھی ساکت کھڑی بنا پلک جھپکائے اسکو تکتی رہی آنسو تو اسکی آنکھ سے بھی نکلے تھے مگر صاف کر کر اپنا بیگ پیک کرنے لگی اور اپنا سفید آنچل لہراتی گھر سے نکل گئی پیچھے سے ماں لفظ بھی نہیں سنا

کمرے میں کھڑا ارحم جیسے جم سا گیا ہو

سڑک پر کھڑے اسے کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ کہاں جائے تب ہی کسی کو کال کی

ہیلو طانیہ۔۔۔ مجھے تمہاری ہیلپ چاہیے "

کیسی ہیلپ۔۔۔؟

مجھے آج رات تمہارے گھر رہنے کیلئے جگہ مل سکتی ہے۔۔۔؟

یار میرے ہر بینڈ کو پسند نہیں ہے۔۔۔ "ہری جھنڈی دکھائی

ٹھیک ہے بجھے دل سے فون بند کر دیا تب ہی اپنے باس کا خیال آیا اور اسے کال کی اسے فلیٹ مل گیا

تھا اپنی آزادی کی آڑ میں وہ کچھ نہیں دیکھ رہی تھی نہ اپنا شوہر نہ اپنی بیٹی

ٹیرس پر چائے کا مگ لیے وہ باہر کا منظر دیکھ رہی تھی تب دروازے پر ناک ہوئی

اس نے دروازہ کھولا تو سامنے شاہ ویز کھڑے تھے

"اسکا باس "

سر آپ آئیں نہ اندر۔۔۔"

شاہ ویز نے ایک نظر پورے فلیٹ کو دیکھا اور جا کر صوفے پر براجمان ہو گئے ماحہ کو پتا تھا کہ وہ

کافی پیٹے ہیں اس لیے وہ خود پہلے ہی کافی کا مگ تیار کر کر لے آئی

شاہ ویز نے مگ پکڑتے ہوئے ایک نظر اسے دیکھا

بڑی بڑی آنکھیں تیکھا ساناں غلابی ہونٹ سیاہ پوری کمر تک آتے بال وہ بلا کی خوبصورت تھی جب

بھی وہ سامنے آتی شاہ ویز کا نظریں جھکانا مشکل ہو جاتا

تمہیں کسی چیز کی ضرورت تو نہیں۔۔۔؟ مختصر پوچھا وہ سامنے چائے کے مگ پر نظریں جمائے بیٹھی تھی

نہیں۔۔۔" نظر اٹھا کر جواب دیا

تم چاہو تو اپنے دل کی باتیں مجھ سے شیئر کر سکتی ہو۔۔۔"

ماحہ نے ایک نظر اس خوب رو بندے کو دیکھا اور دیکھتے ہی دیکھتے سکی آنکھوں میں پانی آ گیا شاہ ویز اٹھ کر اسکے پاس بیٹھ گئے اور ہمدردانہ اسکے کندھے پر ہاتھ رکھا

رو کیوں رہی ہو میں ہوں ناں۔۔۔"

اتنی ہمدردی پا کر وہ ان سے لگ گئی اور زار و قطار روئی جتنا بھی دل میں غبار تھا سارا اپنے آنسوؤں سے دھو ڈالا

میں وعدہ کرتا ہوں تمہیں تنہا نہیں چھوڑوں گا کبھی بھی۔۔۔"

اور آج یہاں ایک عورت پوری طرح باغی ہو چکی تھی سب مذاہب میں واحد اسلام ہے جس نے عورت کو گھر کی چار دیواری میں رکھتے ہوئے بھی مکمل طور پر آزاد رکھا ہے اگر وہ ماں ہے تو اسکی ذمہ داری اسکے بیٹے کو دی گئی اگر بیوی ہے تو شوہر کو اگر بہن ہے تو بھائی کو اور اگر بیٹی ہے تو باپ کو۔۔۔ مگر یہاں ہماری غلطی یہ ہے کہ ہم نے کبھی ان حدود کو جانا ہی نہیں سمجھا نہیں کہ ہم آزاد کس طرح ہیں اور جو عورت آزادی کا سوچ کر ان حدود کو پار کر کر بھاگتی ہے تو وہ قبر کی چار دیواری تک بھاگتی رہتی ہے اور ماحہ کو نہیں پتا تھا کہ اس نے جو قدم باہر نکالا ہے اسکا انجام کیا ہو سکتا ہے

آج وہ اپنے محرم کو چھوڑ کر نا محرم کو اپنا سمجھ رہی تھی اور یہی اسکی سب سے بڑی غلطی تھی

شاہ ویز نے اسے وہ سب عیش و آرام دیا جسکی وہ طلب گار تھی ان سب کی آڑ میں وہ یہ بھول گئی تھی کہ وہ پہلے سے شادی شدہ ہے اور ایک بچے کا باپ بھی اسکے باوجود اس نے ایک عورت ہو کر دوسری عورت کے حق پر ڈاکا ڈالا تھا

اس نے اپنا پورا کمرہ تہس نہس کر دیا تھا عماد شاہ کا بس نہیں چل رہا تھا ساری دنیا تہس نہس کر ڈالے

آ-----ہ "زور سے دھاڑا تھا

کیوں---کیوں---"بولتے بولتے اسکا جسم بے جان ہونے لگا تھا وہ گھٹنوں کے بل زمین پر بیٹھا بالوں کو ہاتھ کی انگلیوں میں پھنسائے پھر سے دھاڑا

حارس اسی وقت اسکے گھر آیا تھا کمرے اور اسکی یہ حالت دیکھ وہ خاصا پریشان ہوا اور جھٹ سے عماد کی طرف لپکا

عادی---عادی کیا ہوا یہ---یہ سب کیا ہے میرے بھائی---"

حارس کو دیکھتے ہی وہ اسکے گلے لگ کر رویا اور بہت زیادہ رویا

کیوں---کیوں میرے ساتھ ہوتا ہے سب کیوں ہیری

کیوں---س---"

ہوا کیا ہے میری جان بتا تو صحیح---"حارس نے اسکی یہ حالت پہلی بار دیکھی تھی اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ ایسا کیا ہوا تھا

بتانا---س "اسے ایسے ہی روتا دیکھ حارس نے پھر پوچھا

بھابھی سے جھگڑا ہوا---؟

عالہ سے جھگڑا ہوا---؟

چاچو نے کچھ کہا کچھ تو بتاناں---مجھے ٹینشن ہو رہی ہے میرے بھائی بتا دے---"

قق---قق---قرآت عالہ کی بیٹی ہے---"

کیا۔۔۔۔۔"سب سے بڑا جھٹکا تو اب لگا تھا حارس کو

قرآت عالہ کی بیٹی کیا کہہ رہا ہے پاگل تو نہیں ہو گیا کہاں عالہ اور کہاں قرآت۔۔۔"

یہ عالہ نہیں ہے اس کا اصل نام ماحہ سکندر ہے۔۔۔ وہ قاتل ہے قتل کیا ہے اس نے میری ماں کا  
۔۔۔"

ریکس ہو جا۔۔۔"

کیس.....ے"

میں نے صرف ایک کو ہی تو اپنا سمجھا تھا وہ بھی اسکی۔۔۔ب۔۔۔بیٹی"

تو یہ کیوں دیکھ رہا ہے کہ وہ اسکی بیٹی ہے اس میں قرآت کا کیا قصور۔۔۔"

عماد حارس کو دیکھنے لگا اسکی آنکھوں میں بہت کچھ تھا جسے حارس فوراً سمجھ گیا تھا

دیکھ تو ایسا نہیں کرے گا قرآت بہت اچھی لڑکی ہے اسکا قصور نہیں ہے کہ اس نے ماحہ کی کوک

سے جنم لیا ہے۔۔۔"

اسے چھوڑنے کیلئے اتنا کافی ہے کہ وہ میری ماں کی قاتل کی بیٹی ہے۔۔۔"عماد کا لہجہ سرد اور آنکھیں

لال سرخ تھیں

کیو۔۔۔۔۔س۔۔۔۔۔کیوں چھوڑے گا تو اسے اس بیچاری کا کیا قصور اسے کیوں اسکے نہ کئے گئے گناہ کی سزا

دے گا بول۔۔۔۔۔"اس بار حارس چیخا تھا

لیکن میں چاہ کر بھی اسے قبول نہیں کر سکتا۔۔۔"

کہتے ہوئے وہ اٹھا اور الماری سے کپڑے نکال کر بیگ میں ڈالنے لگا

کیا کر رہا ہے۔۔۔"حارس اسکی طرف لپکا اور اسکے ہاتھ پکڑ لئے

یہاں میں اب ایک پل نہیں رک سکتا۔۔۔"

پاگل ہو گیا ہے کیا۔۔۔" حارس نے اسے کندھے سے پکڑ کر جھٹکا

دیکھ نفرت کی آڑ میں تو اپنی محبت بھول رہا ہے یہ صحیح نہیں ہے میرے بھائی۔۔۔ ما۔۔۔ ن جا "

عماد کی آنکھوں سے اسکے ٹوٹے دل کو حارس بخوبی دیکھ سکتا تھا

عماد نے نظروں سے ہی اسے ایسے دیکھا جیسے کہہ رہا ہو "جانے دو اب اور برداشت نہیں ہے "

جا۔۔۔ جانا ہے ناں تجھے جا۔۔۔ لیکن یاد رکھنا عماد شاہ جس نے تیرے ساتھ جینے کے خواب دیکھے ہیں

ناں اس معصوم کے خواب کچل کر تو خوش نہیں رہے گا اسکی آہ لگے گی تجھے۔۔۔ لگے گی تجھے

۔۔۔" کہہ کر حارس رکا نہیں تھا

شاہ ویز اسی وقت گھر آئے تھے اور انکے آتے ہی عالمہ نے سارا معاملہ انکے غوش اتار دیا شاہک انہیں

بھی لگا تھا وہ عماد کے روم میں اس سے بات کرنے آئے تھے مگر آج یہ وہ عماد نہیں تھا آج وہ ٹوٹا

ہوا کانچ تھا اور ٹوٹا ہوا کانچ چبھے نا ایسا کبھی نہیں ہوا

عادی۔۔۔" آتے ہی انہوں نے پیار سے اسے پکارا مگر اس نے شعلہ بار نگاہوں سے اپنے باپ کو دیکھا

شاہ ویز اسکی نظروں سے سمجھ چکے تھے

.....

اس نے بہت کوشش کی اپنے باپ کو بتانے کی مگر وہ آج ساری دنیا کے سامنے ماحہ کو عالمہ شاہ ویز

ہونے کا اعلان کر رہے تھے اس دوران انہوں نے اپنے بیٹے کو بھی نظر انداز کر دیا تھا

اس چھ سالہ بچے کو وہاں کوئی ایسا نظر نہ آیا جو اسکی ماں کی مدد کرتا وہ دوڑتا ہوا اندر کی جانب گیا وہ کانپتے پیر اسی طرح کانپ رہے تھے ایک آخری چیخ حسن آراہ کے منہ سے نکلی کانپتے پیر کے آواز بند ہوئی ساتھ جان بھی نکل گئی تھی وجود بے جان ہو گیا تھا دور کھڑا چھ سالہ عماد اپنی ماں کو تڑپ کر مرتے دیکھتا رہا اسے اس وقت اپنے باپ سے شدید نفرت ہو رہی تھی سب سے زیادہ اس عورت سے جسکی وجہ سے آج اسکی ماں اس حالت میں مری تھی اس عورت کی وجہ عماد شاہ کو دنیا کی باقی عورتوں سے بھی نفرت ہو گئی تھی

.....

وہ ایئر پورٹ پر ویٹینگ ایریا میں کھڑا تھا جب اسکی نظر سامنے سے آتے حارس اور قرآت پر پڑی قرآت کے چہرے سے پتا چل گیا تھا کہ حارس نے اسے سب بتا دیا ہے قرآت کو دیکھتے ہی عماد کو اپنا وجود سن ہوتا محسوس ہوا بو جھل قدموں کے ساتھ وہ ان تک گیا اسے کیوں لائے ہو۔۔۔؟

تیرا دماغ ٹھکانے لگانے کیلئے تجھے وہ دکھانے کیلئے جو تو اپنی نفرت کی آڑ میں دیکھ نہیں پا رہا۔۔۔" عماد نے قرآت کی طرف دیکھا جسکی آنکھوں میں نمکین پانی جمع تھا وہ بھی ٹوٹی ہوئی تھی صدمہ اسے بھی لگا تھا کہ جس ماں کو وہ مرا ہوا سمجھ رہی تھی وہ اس طرح نکل آئے گی

جاؤ تم اور اسے بھی لے جاؤ۔۔۔" کہہ کر عماد مڑا تو قرآت نے بے ساختہ اسکا ہاتھ تھام لیا جیسے کہہ رہی ہو کہ نہ جاؤ

عماد نے بنا مڑے اسکا ہاتھ جھٹک دیا اور چلا گیا

قرآت وہی زمین پر بیٹھ روتے روتے بیٹھ گئی حارس نے کندھوں سے تھام کر اسے اٹھایا اور معذرت خواہ نظروں سے قرآت کی طرف دیکھا  
میں نے بھائی بن کر فرض نبھانے کی کوشش کی لیکن ناکام ہو گیا یم سوری قرآت۔۔۔" ایک شفقت  
بھرا ہاتھ اسکے سر پر رکھتے ہوئے کہا

.....

میرے پیسے کب بھیج رہی ہو۔۔۔" ونڈو سے باہر جھانکتی کان سے فون لگائے ہاتھ میں کافی کا مگ اور  
چہرے پر ناگواریت لیے وہ اسکی بات سن رہی تھی  
کس بات کے پیسے گل خان میرا کام تو ہوا ہی نہیں۔۔۔" سرد آواز میں گویا ہوئی  
ہم نے پوری کوشش کی تھی اب اسکی قسمت اچھی تھی کہ وہ بچ گیا۔۔۔ ورنہ گل خان کے وار سے  
آج تک کوئی نہیں بچ پایا۔۔۔"

زیادہ شوخ مت ہو گل خان میرا کام کر دیتے تو شاید تم آج عیش میں ہوتے۔۔۔"  
میڈم گل خان کو دھوکہ دو گی تو انجام بہت برا بگھتو گی۔۔۔"

عالہ شاہ ویز نے تم جیسے بہت دیکھے ہیں گل خان بہتر ہو گا کہ تم اپنی یہ گل خانی کہیں اور جا کر جھاڑو  
میں نے تمہیں عماد شاہ کو جان سے ختم کرنے کا کہا تھا اور امید بھی تم سے یہی کی تھی مگر تم میری  
امید پر پورا نہیں اترے۔۔۔"

اب یہ گل خان تم کو اپنی گل خانی دکائے گا عالہ بیبی۔۔۔" کہہ کر عالہ نے فون ایک جھٹکے سے بند کر  
دیا

جاہل لوگ پتا نہیں کہاں سے ٹکرا جاتے ہیں۔۔۔" فون صوفے پر پٹخ کر کافی کی ایک سپ لی

تم بچے ہو ابھی میری جان میں نے تو تمہارے باپ کو آسانی سے اپنے جال میں پھنسا لیا تھا تو تم بھی تو اسی کی اولاد ہو ہاں یہ بات میں بھی مانتی ہوں کہ تم اپنے باپ جتنے بے وقوف نہیں ہو اس لیے تمہارا مرنا ضروری ہے۔۔۔" چہرے پر شیطانی مسکراہٹ رینگے کافی کی ایک سپ اور لی ساتھ ہی فون اٹھایا اور کسی کو کال کی

میرا کام کہاں تک ہوا۔۔۔؟

بہت جلد ہو جائے گا میڈم۔۔۔"

.....

وہ جب سے آئی تھی زارو قطار روئے جا رہی تھی بیا اسے دلا سے کیا دیتی جب سے انہیں پتا چلا تھا کہ انکی بہن زندہ ہے ان پر ایک قیامت سی ٹوٹ گئی تھی پہلے تو وہ اپنے شوہر کو کھا گئی تھی اور اب اٹھارہ سال بعد اپنی بیٹی کا گھر اجاڑنے آ گئی بیا میرا کیا قصور ہے ان سب میں انہوں نے مجھے کیوں سزا دی کیوں بیا کیوں۔۔۔۔" گلے سے لگ کر روتے ہوئے بولی

میری جان تم رو نہیں۔۔۔"

بے شک وہ انکی سگی بہن تھی مگر آج قرأت کو اس طرح روتے دیکھ انکے دل سے ماحہ کیلئے جی بھر کر بد دعائیں نکل رہی تھیں

وہ۔۔۔ وہ چلے گئے ب۔۔۔ بیا وہ چلے گئے۔۔۔۔" اب اسکی ہچکیاں چھٹنے لگی تھی آنکھوں کے پیٹے سوچ چکے تھے

ماں تو دنیا کی عظ۔۔۔ عظ۔۔۔ عظیم۔۔۔ عظیم عورت ہوتی۔۔۔ ہوتی ہے ناں۔۔۔ ہے ناں بیا۔۔۔"

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

وہ جائے نماز پر بیٹھی اپنی عبادت میں محو تھی تب ہی کسی نے آکر اسے بازوؤں سے تھاما نظر اسکی تب اٹھی جب مقابل کی خوبصورت مردانہ آواز اسکی سماعتوں سے ٹکرائی اپنے بوائے کو مانگ رہی ہو دعا میں۔۔۔" ہمیشہ کی طرح وہ اپنے شریر لہجے میں گویا ہوا قرأت نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا اور اسی وقت اسکی آنکھوں سے پٹ پٹ آنسوؤں نکلنے شروع ہو گئے اور وہی عماد کو پاگل کر دینے والا ہونٹ نکالنے کا انداز عماد کو اسکا اس طرح لاڈ دکھانا بے حد پسند تھا سوری۔۔۔" عماد نے اسے خود سے لگاتے ہوئے کہا آپ بہت برے ہیں بہت زیادہ۔۔۔" وہ پھر لاڈ اٹھاتے ہوئے بولی تھی تمہارے بوائے سے بھی زیادہ۔۔۔؟ پھر سے چھیڑا ہاں اس سے بھی زیادہ۔۔۔"

سوری میری جان تم سے دور جا کر میں بھی خوش نہیں رہ پایا یا تم نہیں جانتی تم میرے لیے کیا ہو تم نے مجھے مکمل کیا ہے مجھے کسی اپنے کا احساس کروایا ہے میں نے اپنوں کے ہوتے ہوئے بھی خود کو ہمیشہ اکیلا پایا ہے لیکن تم سے پتا نہیں کیوں روح کا رشتہ سا جڑ گیا ہے میں نے تمہیں ہرٹ کیا آئی ایم سوری۔۔۔" کہتے ہوئے اسکی آنکھیں بھی نم ہو گئی تھیں لیکن میں اسی کی بیٹی ہوں جس سے آپکو بے۔۔۔" وہ بول رہی تھی کہ عماد نے اسکی بات کاٹ دی شش۔۔۔۔۔ مجھ سے غلطی ہو گئی میں نفرت کی آڑ میں اپنی محبت کو روند رہا تھا لیکن تمہاری محبت اور دعاؤں میں بہت اثر ہے یہ مجھے واپس لے آئیں۔۔۔ مجھے تم سے محبت نہیں عشق ہے وہ عشق جسکے لیے کسی شرط کا ہونا ضروری نہیں ہے میرا عشق "بے شرط عشق" ہے وہ پھر سے اسکے سینے سے لگ گئی تھی

چھوڑے کب کھانے کو ملیں گے اب۔۔۔" پیچھے سے حارس کی شرارتی آواز ابھری  
تمہارے تیسرے پر۔۔۔" عماد نے چوٹ کی

یہ کس نے سکھایا تجھے۔۔۔؟ حارس نے منہ بناتے ہوئے کہا

تم نے ہی تو سکھایا تھا۔۔۔" وہ عماد تھا باتوں کو ذہن نشین کر کر رکھتا تھا  
میں نے کب سکھایا اوئے۔۔۔" حارس اچھل کر بولا

کہا تو تھا تم نے میرے تیسرے کے چاول پہلے ملیں گے چھوڑوں سے۔۔۔"

نکمی اولاد مزہ نہ صواد۔۔۔" حارس نے جس سٹائل میں منہ بنا کر کہا اسے دیکھ قرأت اور عماد خوب  
ہنسنے

تین دن بعد کا نکاح طے پایا گیا تھا

.....

میڈم شاہ ویز صاحب کا سارا بزنس آپکے نام ٹرانسفر ہو چکا ہے اب عماد شاہ کو اس میں سے پھوٹی  
کوڑی بھی نہیں مل سکتی۔۔۔" سامنے سے ملنے والی نیوز سن کر عالم عرف ماحہ کا دل باغ باغ ہو گیا تھا  
وہ خوشی سے اچھلی

فائنلی میں کامیاب ہو گئی مجھے وہ سب مل گیا جسکی مجھے بچپن سے خواہش تھی مل تو مجھے اٹھارہ سال  
پہلے ہی گیا تھا مگر آج۔۔۔ آج یہ سب پوری طرح میرا ہو چکا ہے میرا۔۔۔" وہ خوشی سے گول گول  
گھومی ٹیبل پر پڑے نوٹس ہوا میں اچھال دئے

آج وہ ہواؤں میں اڑ رہی تھی

اب تو تمہیں بھی مروانے کی ضرورت نہیں ہے عماد شاہ تمہارا باپ میرے رستے سے ہٹ چکا ہے اور اب تم۔۔۔ تم ہو کر بھی کچھ نہیں کر پاؤ گے۔۔۔ "شیطانی قہقہہ گونجا

شاہ ویز کی موت کا اسے رتی بھر بھی فرق نہیں پڑا تھا دولت شہرت کی آگ نے اسے اندھا کر دیا تھا مگر وہ بھول گئی تھی کہ آگ ہمیشہ جلایا کرتی ہے وہ اب تھک چکی تھی آج اسے سکون کی نیند سونی تھی اٹھارہ سال سے ساری دولت ہتیا نے کے چکر میں سکون سے سو بھی نہیں پاتی تھی مگر آج سے اسکے لیے امن ہی امن تھا

مینجر کو جانے کا کہہ کر وہ باہر نکلی تھی پارکنگ ایریا تک آتے ہوئے بیچ رستے میں ایک بائیک اسکے سامنے آکھڑی ہوئی اور اس پر بیٹھے ایک نوجوان لڑکے نے اسکے منہ پر تیزاب پھینک دیا تھا وہ تڑپ کر چیخی درد کی انتہا نہیں تھی آس پاس کے لوگ جمع ہو گئے تھے

.....

وہ میرر کے سامنے کھڑی پنک لپسٹک لگانے میں مگن تھی تب ہی پیچھے سے عماد نے آکر اسکے گرد اپنے بازو جمائل کر دیئے

اور ندیدی نظروں سے اسے شیشے میں دیکھنے لگا آج انکے نکاح کا چھٹا دن تھا نکاح کر کر وہ اسے الگ فلیٹ پر لے آیا تھا

کیا دیکھ رہے ہیں۔۔۔؟ قرأت نے دھیمی آواز میں پوچھا

دیکھ رہا ہوں اس بنانے والے نے کتنی فرصت سے بنایا ہے میری بیگم کو یہ بڑی بڑی آنکھیں یہ لمبے سیاہ بال یہ۔۔۔" وہ بول ہی رہا تھا کہ اسکے سیل فون کی سکریں جگمگائی کال اٹینڈ کی سامنے سے ملنے والی خبر سے اسکا موڈ خراب ہو گیا تھا چہرے پر ناگواریت ابھری قرآت نے اشاروں میں پوچھا اس نے فون بند کر کر بس اتنا کہا کہ ہوسپٹل جانا ہے قرآت نے جلدی سے بیڈ پر پڑا دوپٹا اٹھایا اور اسکے ہمراہ نکل گئی

عالہ کا چہرہ پوری طرح جھلس چکا تھا جان بچ گئی تھی وہی کافی تھی وہاں سب موجود تھے حارس، فری، بی۔۔۔"

اسے اپنی ماں اس حال میں ملے گی اس نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا اس نے جو کچھ بھی کیا مگر ماں سے ہمدردی ہونے کے تحت اسکی آنکھوں میں عرق اتر آیا تھا تب ہی اسکا جی متلایا اور وہ بھاگتی ہوئی ہوسپٹل کے واشروم میں گھس گئی عماد پریشانی سے اسکے پیچھے پیچھے گیا حارس یہ سب نوٹ کر رہا تھا

عماد اسے کندھوں سے تھامے واپس لا رہا تھا انکے آتے ہی حارس چیخ پڑا

مبارکاں اوئے مبارکاں۔۔۔"

کس چیز کی۔۔۔" فری نے بے چین ہوتے ہوئے پوچھا

اپنا عادی باپ بن گیا بلے بلے۔۔۔" کہتے ہی ساتھ بھنگڑا ڈالنے لگا

ہی۔۔۔ں "فری کا حیرت سے منہ کھلا

اگر آپ بھی "ماہنامہ لکھاری آن لائن میگزین" کا حصہ بننا چاہتے ہیں تو ابھی اپنی تحریر اردو میں ٹائپ کر کے ہمیں واٹس ایپ، فیس بک یا ای میل پر بھیجیں۔

- آپ کی تحریر میں کسی بھی مذہب پر، مذہبی فرقے یا مذہبی معاملات پر تنقید نہیں ہونی چاہئے۔
  - آپ کی تحریر میں ملکی قوانین، سیکورٹی ایجنسیوں اور پاک فوج پر تنقید نہیں ہونی چاہئے۔
  - تحریر املاء کی غلطیوں سے پاک ہونی چاہئے۔ اور پہلے سے کہیں پر پوسٹ نہ ہوئی ہو۔
  - تحریر کو مکمل طور پر اردو میں ہونا چاہئے۔ انگلش الفاظ کا استعمال کرنے سے گریز کیا جائے۔
  - تحریر کو فحش مناظر، ڈالاگز، رومانس سینز اور عریانیت کے عنصر سے پاک ہونا چاہئے۔
  - سلسلے وار ناولز کے لئے معیاری رائٹرز کا انتخاب ادارہ خود کرے گا۔
  - مکمل ناولز کے لئے سب رائٹرز کو موقع دیا جاتا ہے کہ وہ اپنی تحریر ہر ماہ کی دس تاریخ تک ادارے کو بھیج دے جو کہ تیس ہزار سے زائد الفاظ پر مشتمل ہو۔ آپ کی تحریر کو ہماری ٹیم چیک کرے گی اور اس کے بعد ہی قابل اشاعت ناولز کو "لکھاری آن لائن میگزین" میں شائع کیا جائے گا۔ اور لکھاری کو اس کی محنت کا معاوضہ دیا جائے گا۔
  - افسانے، شارٹ ناولز کے لئے جو کہ تیس ہزار الفاظ سے کم ہوں گے رائٹرز کو معاوضہ نہیں دیا جائے گا۔
- مزید معلومات کے لئے رابطہ کریں۔

Whatsapp no :- 03335586927

Email address :- [aatish2kx@gmail.com](mailto:aatish2kx@gmail.com)

Facebook ID :- [www.facebook.com/aatish2k11](http://www.facebook.com/aatish2k11)

Facebook Group :- PRIME URDU NOVELS,  
FAMOUS URDU NOVELS AND DIGEST, SEARCH  
AND REQUEST FOR NOVELS

عماد سر آپ نے بتایا بھی نہیں کم از کم ہم اپنے پیسوں سے ہی مٹھائی لے کر کھا لیتے۔۔۔" فری نے منہ بناتے ہوئے کہا

عماد نے تیکھی نظروں سے حارس کو دیکھا

موٹی ابھی صرف ٹریلر دکھا ہے فلم نو ماہ بعد ریلیز ہوگی۔۔۔" اسکی بات سمجھ آتے ہی وہاں موجود سب کا قہقہہ گونجا تھا قرأت نے شرم کے مارے سر جھکا لیا

حارس کے بچے۔۔۔" عماد جوتا نکال کر اسکی طرف لپکا مگر حارس وہاں سے بھاگ گیا

کر لے تو ظلم لیکن میں سچی کہہ رہا ہوں اپنے بھتیجا بھتیجی کے ساتھ مل کر بدلہ لوں گا یاد رکھنا

۔۔۔" بھاگتے ہوئے ساتھ وہ ہنس بھی رہا تھا وہ کبھی بیا کے تو کبھی فری کی آڑ میں چھپ رہا تھا وہاں سب انکی نوک جھوک پر دل کھول کر ہنسنے

آج سب ٹھیک ہو گیا تھا ماحہ کو اسکے کئے کی سزا مل گئی تھی اسے جس خوبصورتی پر ہمیشہ سے غرور تھا آج وہ کہیں کھو گئی تھی قرأت کو دل سے اپنی ماں کے ساتھ ہمدردی سی محسوس ہو رہی تھی اس کی وجہ سے عماد نے اسے معاف کر دیا تھا وہ اپنے سارے جرم قبول کر چکی تھی

یہ تھا مکافات عمل اللہ پاک ظالموں کی رسی ڈھیلی چھوڑتا رہتا ہے پھر جب ایکدم سے کھینچتا ہے تو ان لوگوں کو باقیوں کیلئے عبرت کا نشان بنا دیتا ہے وہ سب دیکھتا ہے ذرے ذرے کی حرکت سے واقف ہوتا ہے وہ تو سیاہ رات میں جنگل میں کھڑے گھنے درختوں کے نیچے سیاہ پہاڑ پر چلنے والی سیاہ چیونٹی کے قدموں کی بھی تعداد سے باخبر رہتا ہے اسکے قدموں کی چاپ تک کو سن لیتا ہے پھر کیسے نہ وہ

مظلوم کی آہوں کو سنتا وہ کہتا ہے پکارو مجھے میں تمہاری پکار سنوں گا اسکی تو نظر ہر ایک کے اچھے اور برے عمل پر ہوتی ہے کوئی کوئی اسے اتنا پسند آتا ہے کہ وہ اسے آزماتا ہے پھر جب وہ بندہ اسکی آزمائش پر پورا اترتا ہے تو وہ اسے اپنے انعامات سے نوازتا ہے اور جو اس سے باغی ہو جاتا ہے پھر اسکے لیے بھی اس نے اپنا ایک خاص عذاب تیار کر رکھا ہے اس لیے ہمیں اپنے ہر عمل کو اچھا بنانے کا سوچنا چاہئے اور کسی کے ساتھ برا کرنے سے پہلے یہ سوچنا چاہئے کہ یہ ہم تک پلٹ کر ضرور آئے گا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

ختم شد

