

دل غافل حیرام مقصود

www.Novelshub.pk

ناولٹ

حنایہ کیا تم ہر وقت "بی۔بی۔ نمازن" بنی رہتی ہو؟؟؟؟

کوئل "نماز" اللہ پاک نے فرض کی ہے۔۔ ہم پہ۔۔۔

اگر ہم نماز وقت پہ ادا نہیں کرے گے تو کیسے "ثابت" ہو گا کہ ہم اللہ پاک سے "محبت" کرتے ہیں۔۔۔

اور اگر!!!!!!

ہم اپنی محبت ثابت نہیں کرے گے تو ہمارا آخرت کا "ٹھکانہ" کبھی بھی اچھا نہیں ہو گا۔۔

کوئل اپنی بات مکمل کرتے کرتے بہت ناگواری سے حنا کے سلیپ۔ لیس شرٹ اور تنگ پاجامہ دیکھ رہی تھی

!!!!!!

یہ اتنا برا کیوں دیکھ رہی ہو تم مجھے؟؟؟؟

جب تم ایسا لباس پہنتی ہو تو کیا شرم محسوس نہیں ہوتی؟؟؟؟؟

حنایا یہ فضول باتیں مجھ سے نہ کیا کرو تم پتہ نہیں کیا ہو۔۔۔۔

میں ایک "ضروری" سے آئی تھی۔۔۔ ضروری پہ خاصا داؤڈال کر کہا گیا تھا۔۔۔

اور وہ ضروری کام میں جانتی ہو۔۔۔۔ میری طرف سے انکار ہے میں روز روز کسی "غیر محرم" سے ملنے نہیں جا سکتی۔۔۔

تم میری دوست ہو یا سب سے اچھے والی پھر بھی انکار دیکھو کوئل دوست ہونے کے ساتھ ساتھ تم میری چچا زاد بہن بھی ہو اور مجھے حد سے زیادہ پیاری ہو مگر میں کسی غلط کام میں تمہارا ساتھ نہیں دے سکتی!!!! سوری!!!!

دیکھو حنا آخری دفعہ چلی جاؤ پتہ پھر آگے رمضان ہے۔۔۔۔ علی کی دکان بند رہے گی پورا ایک ماہ مل نہیں سکو گی آج بہت مشکل سے امی کو راضی کیا ہے کہ رمضان کے پہلے جمعہ کے لیا سوٹ لینا ہے جانے دے۔۔۔۔۔ اور تمہارے ساتھ جانے پہ امی مانی ہے۔۔۔ دیکھو اب تم نہ کرو۔۔۔۔۔

اچھا کوئل سہی ہے مگر بات یاد رکھنا یا نہ ہو کے تمہاری ان حرکتوں کی وجہ سے میں تنگ آ کر کسی دن چچی جان کو بتا دو؟؟؟؟؟؟

ہائے یار!!!!!! ایسا ظلم نہ کرنا۔۔۔۔

مجھے میرا اسلام یہ درس دیتا ہے کہ "گناہ" سے "نفرت" کرو۔۔۔۔ گناہ کرنے والے سے نہیں اپنی آخری حد تک کوشش جاری رکھو کہ وہ "گناہ" چھوڑ کر۔۔۔

اللہ پاک کی راہ اپنالے۔۔۔۔

مگر میں جتنا سمجھاتی ہو تم اتنا ہی گناہ کی طرف بڑھتی جا رہی ہو۔۔۔۔

اگر علی اچھا ہوتا تو وہ کبھی دیر نہ کرتے اپنے گھربات کرنے میں وہ بس تمہیں دھوکہ دے رہا ہے۔۔۔
وقت گزاری کر رہا ہے۔۔۔

حنافضول باتیں نہ کرو اور چلو میں پانچ منٹ میں آئی۔۔۔۔

کوئل چلی گئی۔۔۔ اور حنا ایک ٹھنڈی "اہ" بھر کر رہ گئی۔۔۔۔

کوئل پہ غصہ بہت آتا تھا مگر کیا کرتی بچپن کی دوست نما بہن تھی۔۔۔ خود بھی اکلوتی تھی اور کوئل بھی۔۔۔۔ بچپن سے لے کر آج تک کوئی بھی بات ایک دوسرے سے نہیں چھپائی تھی دونوں نے یہ تو بس علی تھا جو ان دونوں کے درمیان "بحث" کا "باعث" بن جاتا تھا اکثر۔۔۔۔

یہ بھی کالج کے آخری سال کسی منحوس لمحے کوئل کو بھاگیا تھا پھر "سونے پہ سوہاگہ" کالج ختم ہوا تو مین بازار میں اس نے اپنی "دہی بھلے" کی شاپ ڈال لی۔۔۔

اب کو مل شاپنگ کا بہانہ بنا کر ملنے کی تدبیر بنالیتی۔۔۔۔۔ اور جانا ہمیشہ ساتھ حنا کو پڑتا کیوں کے نہ اس کا کو مل کے سوا تھا کوئی نہ کو مل کا حنا کے سوا تھا کوئی۔۔۔۔۔ کو مل کو بچپن ہی سے فیشن ایبل ہونے کا شوق تھا اور حنا کو اتنا ہی اسلامی بن کر رہنے کا شوق تھا۔۔ اور وہ کو مل کو بھی یہی سمجھاتی رہتی مگر وہ ہر وقت ماڈل بن کر رہتی۔۔۔ ابھی بھی شارٹ شرٹ پلازوا اور مختصر سا ڈوپٹہ لے کر حاضر تھی۔۔۔

تم یہ پہن کر جاؤ گی؟؟؟؟؟

ہاں!!!!!! تو کیا برائی ہے اس میں تم بنو "بی۔بی برقعن" میں تو ایسے ہی پیاری لگتی ہو۔۔۔۔۔

اچھا پھر تھوڑا میک۔ اپ تو کم کر لو ایسے کسی شادی میں جارہی ہو۔۔۔۔۔۔۔

یار منہ بند رکھو امی نے سن نہ آواز تو مجھے جانے نہیں دے گی نکلو جلدی کرو باقی باتیں راستے میں سنالینا۔۔۔

علی کی شاپ پہ آکر حنا ذرا سے فاصلے پہ بیٹھ گئی اور کو مل اس کے ساتھ چیئر پہ حنا کو اتنا قریب دونوں کو دیکھ کر بہت غصہ آ رہا تھا مگر ابھی چپ تھی۔۔۔۔۔

علی تھا بہت کنجوس اپنی شاپ تھی کھانے پینے کی مگر مجال ہے جو کوک کے سوا کبھی کچھ اور کھلایا ہو بات کھانے کی نہیں بات دل کی تھی۔۔۔ بات "چاہ" کی تھی۔۔۔ جو کے علی میں زرہ بھر بھی نہ تھی۔۔۔۔۔ لیکن پتہ نہیں کیوں کو مل کیوں اتنی پاگل ہوتی جارہی تھی "ماں" سے جھوٹ بولتی بس علی کی وجہ سے ورنہ آج تک کوئی

جھوٹ نہیں بولتی تھی دونوں کیوں کے اپنے اپنے ماں باپ کی اکلوتی اولاد ہونے کا ناتے ان کے پیار کی اکلوتی وارث تھی۔۔۔۔۔ ماں باپ نے بھی کبھی کوئی "سختی" نہیں کی تھی ہمیشہ اپنی بیٹی کی خوش میں خوش تھے۔۔۔۔۔

حنا کو وہ دن یاد آرہا تھا جب کالج کے آخری دن چل رہے تھے۔۔۔۔۔ علی روز ہی اپنے ایک دوست کے ساتھ ان کے راستے میں پایا جاتا کبھی کوئی "طریفی جملہ" کبھی کوئی گانا گنگنا رہا ہوتا۔۔۔۔۔ حنا کو چڑچڑتی اس پہ مگر کومل کو بہت اچھا لگتا اسی طرح بہت دن گزر گئے۔۔۔۔۔ ایک دن اس نے ہمت کر کے خط کومل کی فائل پہ رکھ دیا۔۔۔۔۔ کومل چپ رہی مگر حنا نے خط واپس کرنا چاہا جو کومل نے کرنے نہیں دیا۔۔۔۔۔ اسی بات کو لے کر کومل اور حنا میں پہلی لڑائی ہوئی جو کے تین سے چار دن چلی۔۔۔۔۔ پھر خود ہی دونوں سہی ہو گئی۔۔۔۔۔ حنا نے لاکھ کوشش کی کے ان دونوں کی بات ختم ہو جائے۔۔۔۔۔

مگر!!!!!!!

کومل نے بہت "قسمیں" "وعدے" دے کر اسے کچھ بھی گھر بتانے سے روکا۔۔۔۔۔

تو بس حنا کی چپ سے یہ سلسلہ چل نکلا روز خط کا "تبادلہ" ہوتا کبھی کبھار ایکسٹر اگلاس کا جھوٹ بول کر کر علی کے ساتھ کہی گوم پھر آتی اور حنا کالج گیٹ پہ انتظار کرتی رہتی۔۔۔۔۔ کبھی کبھی غصے میں سوچتی کے گھر بتا دو مگر پھر اس کی قسمیں وعدے یاد کر کے چپ رہنے پہ مجبور ہو جاتی۔۔۔۔۔

پتہ نہیں کہا سے کہا سوچیں جارہی تھی۔۔۔۔۔

کوئل کو آواز دی اور چلنے کہا مگر وہ تو ایسے جیسے؟ اپنی جگہ پہ فکس ہو چکی تھی اٹھنے کا نام ہی نہ لے رہی تھی۔۔۔۔

حنا کو خود ہی اٹھنا پڑا۔۔۔۔۔ کوئل میرا خیال ہے کے اب چلنا چاہئے؟؟؟؟؟؟

ہاں وہ بس چند منٹ اور بیٹھ جاؤ پلیز!!!!!!

ارے سالی صاحبہ بیٹھ جائے۔۔۔۔۔

مجھے ایسے فضول لقب نہ دیا کرو سمجھ لگی!!!!

اوہ برامان گئی چلو جی معافی چاہتا ہو بس چند منٹ اور دے دے پھر چلے جائیگا۔۔۔۔۔

حنا "لہو کے گھونٹ" بڑھ کر رہ گئی۔۔۔۔

دل ہی دل میں بہت برا بھلا بول رہی تھی اور ساتھ صبر کر رہی تھی۔۔۔۔۔

آخر کوئل اٹھ ہی گئی۔۔۔۔

مگر اس کے ہاتھ میں موبائل دیکھ کر حنا چپ نہ رہ سکی۔۔۔۔۔

Novels Hub

دل غافل از قلم جزا مقصود

کوئل یہ کیوں لیا ہے واپس کرو اگر کسی نے گھر میں دیکھ لیا تو؟؟؟؟؟۔

یار اگر تم ساتھ دو تو کوئی بھی نہیں دیکھ سکتا۔۔۔۔

دیکھو کوئل بہت غلط ساتھ دے رہی ہو میں تمہارا نگر اب اس سے آگے کوئی امید نہ رکھنا مجھ سے۔۔۔۔

یار کیوں اپنا موڈ خراب کر رہی ہو فضول میں علی ایک اچھا لڑکا ہے اس نے خود مجھ سے کہا ہے کہ میں بہت جلدی اپنے گھربات کرو گا۔۔۔۔

چلو سہی ہے یہ دیکھ لیتے ہے کہ اس کا "بہت جلد" کب آتا ہے۔۔۔۔

چلو اب کچھ خرید لے تاکہ امی کو پتہ ہو کہ ہم شوپنگ کر کے آئی ہے۔۔۔۔

نہیں کوئل "عصر" پھلے ہی قضا ہو چکی ہے اب "مغرب" میں وقت پہ ادا کرنا چاہتی ہو گھر چلو۔۔۔۔

مگر کیا کہو گی امی کو کچھ لیا کیوں نہیں؟؟؟؟؟

میری بلا سے جو مرضی کہو مجھے نہیں پتہ!!!!؟

اچھا!!!!! چلو بول دو گی کہ کچھ پسند نہیں آیا اور "بابی نمازن" کی نماز لیٹ ہو رہی تھی اس لئے بنا کچھ لئے ہی

لوٹ آئی ہے۔۔۔۔۔

کوئل کہا سے اتنے جھوٹ سوچ لیتی ہو تم؟؟؟؟؟

دل غافل از قلم حیزا مقصود

چلو سہی۔۔۔۔۔

احساسِ محبت تیرے ہی واسطے ہے لیکن

جنونِ عشق کو تیری ہر سوغات چاہیے

تو مجھ کو پانے کی خواہش رکھتا ہے شاید

لیکن مجھے جینے کے لیے تیری ہی ذات چاہیے

یار اتنی اچھی ہے کوئی شعر بتاؤ جو اس کے جواب میں سینڈ کرو یا ر۔۔۔۔

یہ سینڈ کیسے کرو گی؟؟؟؟؟

واہ یار تم مجھے کیا سمجھتی ہو میں سارا کچھ سمجھ کا آئی ہو۔۔۔۔۔

تقف ہے تم پر کو مل۔۔۔۔۔

اگر زندگی میں کچھ اچھا کرو گی تو مجھے بتانا ضرور؟؟؟؟؟؟

اور اب اپنی اس فضول چیز کو چھپا کر رکھنا اگر کسی کی بھی نظر پر گئی تو سچی میں کوئی جھوٹ نہیں بولو گی سب سچ سچ

بتا دو گی اور اٹھ کے "نماز" ادا کرو۔۔۔۔۔

توبہ استغفر اللہ نعوذ باللہ اللہ پاک کا وقت تو اچھا گزار لیا کرو بس اللہ کے ہاں اپنی حاضری سمجھ کر۔۔۔

حنا کتنے ہی خاموش لمحے "تاسف" سے اسے دیکھتی رہی کیسی لڑکی ہے یہ ؟؟؟؟؟؟

جا کے نماز ادا کر کے کچن کا رکھ کیا بہت امید تھی کہ سحری ہو جائے گی سو اسی لئے رات کا کھانا اور سحری کا سوچا

لیا جائے۔۔۔۔ ابھی انہی سوچو میں تھی کے چچی اور امی کی آواز آئی تو جلدی سے پانی لے کر باہر آئی تھی

--- ادھر ادھر کی باتوں کے بعد چچی جان نے پوچھا۔۔۔۔۔ حنا کو مل کو سوٹ مل گیا؟؟؟؟

نہیں وہ نہ۔۔۔۔۔

ابھی حنا کے منہ میں بات تھی کے کوئل بول پڑی۔۔۔۔۔

نہیں وہ نہ مجھے پسند نہیں آیا کوئی بھی تو سوچا "رمضان المبارک" کی نیوورائٹی آئے گی تو پھر لے آؤں گی

اتنے میں باباجان اور چچاجان نے گھر کی دہلیز پار کی حنا نے نظر پڑتے ہی سلام کیا السلام علیکم-----

وعلیکم السلام !!!!

تمام اہل خانہ کو بہت بہت مبارک ہو رمضان کا چاند نظر آگیا ہے صبح پہلا روزہ ہو گا اللہ پاک کے کرم سے

رحمت کا عشرہ ہے اللہ پاک سب پہ اپنی رحمت اور کرم کی برسات کرے۔۔۔۔۔

اور سب کام چھوڑ کر کوشش سب کی عبادت کی ہونی چاہئے یہ نہ ہو کے صبح اٹھ کے یہی بات ہو کے گھر کے

کاموں کو لگ جاؤ سب خواتین۔۔۔۔۔

اچھا باباجانی ایسا ہی ہو گا۔۔۔۔۔

سب ایک دوسرے کو مبارک باد دینے لگے۔۔۔۔۔

کوئل نے بات سن کر کمرے کا رخ کیا اور حنا نے کچن کا۔۔۔۔۔۔۔

رات کے ساتھ سحری کا بھی انتظام کرنا تھا۔۔۔۔۔

Novels Hub

دل غافل از قلم جزا مقصود

بڑے سب بیٹھ کر خوش گپوں اور "رمضان المبارک"

کی ترتیب سیٹ کرنے لگے۔۔۔۔۔

حنا بہت اچھی طرح جانتی تھی کہ کوئل موبائل پہ لگی ہے۔۔۔۔۔ پتہ نہیں کیوں اس لڑکی کو کسی کا بھی کوئی ڈر خوف نہیں ہے۔۔۔ ہر کام بنا کسی خوف کے اپنی مرضی کرنے لگی رہتی ہے۔۔۔۔۔ ہاتھوں کے ساتھ ساتھ حنا کا دماغ بھی بہت تیزی سے چل رہا تھا۔۔۔ اگر کسی نے کوئل کو دیکھ لیا تو؟؟؟؟؟

ایک "سوالیہ نشان" پھ حنا آکر رک گئی تھی۔۔۔۔۔

تیزی سے کمرے کی طرف بڑھی اور پہلے سے چچی جان کو کھڑا دیکھ کر اس کی جان نکل گئی تھی۔۔۔۔۔

بہت ڈرتے ڈرتے آواز دی چچی جان اپ یہاں ایسے کیوں کھڑی ہے؟؟؟؟؟

بیٹا یہ کوئل پتہ نہیں کیا کرتی پھرتی ہے کب سے دروازے پہ کھڑی ہو کھول ہی نہیں رہی۔۔۔۔۔

اتنے میں ہی کوئل نے دروازہ کھول کے پوچھا کیا ہے؟؟؟؟؟

کیا مطلب کیا ہے دروازہ بند کرنے کا کوئی مقصد ہے تمہارا!!!!!!

امی میں بس اسی لئے دروازہ بند کیا تھا کہ سو جاؤ اور سحری میں آرام سکون سے اٹھ جاؤ مگر آپ کو پتہ نہیں کیا ہے

مجھے کچھ بھی نہیں ہے بس یہ بولنے آئی تھی وہ بیچاری بچی اکیلی لگی ہے کچن میں چلو تم بھی کام کرو کوئی ساتھ لگ کے دونوں۔۔۔۔

امی مجھے گھر کے کام بالکل نہ کہا کرے آپ کو پتہ ہے نہ میرے ہاتھ خراب ہو جائے گے۔۔۔۔

شباباش ہے بیٹا وہ جو لگی ہے اکیلی اس کے ہاتھ نہیں خراب ہو رہے۔۔۔۔۔

امی اسے شوق ہے اس لئے لگی رہتی ہے اب میں کیا کرو۔۔۔۔۔

چلو کو مل تم بھی ساتھ آؤں کچن میں واقعی!!

چچی سہی بول رہی ہے میں اکیلی تو ساری رات اکیلی لگی رہی تو کام تو سحری تک ختم نہیں ہو گے۔۔۔۔

چچی جان چلی گئی اور کو مل بولی پتہ بھی ہے نہ میں بات کر رہی ہو پھر بھی ماما کے سامنے کیوں بول رہی ہو تو کیا کرو

ادھر کونسا کوئی کام ہو رہا ہے سکون سے تمہاری ہی فکر لگی ہے اگر کسی نے موبائل دیکھ لیا تو تمہارے ساتھ ساتھ

میری بھی جان نکال دے گے۔۔۔۔

حنایا ربات پتہ کیا ہے۔۔۔۔

"جب ہم کسی انسان سے جڑتے ہیں تو پھر اپنے اندر اُس کے لیے اک خاص جگہ بنا لیتے ہیں، جب کوئی خاص ہونے لگتا ہے تو ہماری بہت سی چیزیں خود بخود اُن کی ہو جاتی ہیں، ہمارا نام، ہمارا وقت، ہماری پسند اور ہمارا رنگ بنا بولے سب اُن کا ہو جاتا ہے، کسی کو بتائے بغیر اُس ایک شخص کے سحر میں اتنا دور نکل جاتے ہیں کہ؛ خود کو بھی اندازہ نہیں ہوتا کہ ہم کتنی دور نکل گے ہے۔۔۔۔ اس لئے کوئی ڈر خوف نہیں ہوتا کسی کا۔۔۔۔ میں بھی "بھینس کے آگے بین" بجا رہی ہو۔۔۔۔ کوئل نے اپنا ماتھا پیٹ لیا تھا۔۔۔۔۔

یار تم جاؤ بس آج بات کرنے دو پھر نہیں کرو گی۔۔۔۔

کوئل فضول نہ بولو عشاء بھی ادا کرنی ہے نماز تراویح بھی ادا کرنی ہے اتنا وقت نہیں ہے پاس میرے۔۔۔۔۔

کوئل بہت منہ بسور کر آئی تھی۔۔۔

مگر آ کے چپ چاپ بیٹھ گئی تھی کسی کام کو ہاتھ نہیں لگا رہی تھی۔۔۔۔۔

مگر حنا کو سکون تھا کہ چلو اتنی فکر تو نہیں ہے نہ کے کوئی بات کرتے ہوئے سن ہی نہ لے۔۔۔۔۔

اسی طرح رمضان گزر رہا تھا۔۔۔۔۔ کوئل کی سحری افطاری اپنے کمرے میں ہوتی۔۔۔۔۔ اور حنا کی فکروں میں ہر پل یہی دھڑکا لگا رہتا کہی کوئی آواز نہ سن لے یہ کوئی موبائل نہ دیکھ لے۔۔۔۔۔ کیا جواب دوگی میں گھر والوں کو کیوں میں چھپاؤں اس کی غلط حرکت کیوں نہیں بتایا۔۔۔۔۔

پتہ نہیں کیوں کوئل اتنی بے پروا ہو گئی تھی یہ پھر تھی ہی ایسی کے پہلے موبائل نہیں تھا اس لئے اتنا محسوس ہو رہا تھا۔۔۔۔۔ پہلے یہ ہوتا جب کبھی باہر جاتی تب گھنٹے اُدھے گھنٹے کے لئے چلی جاتی ملنے اور حنا دور بیٹھی دیکھ رہی ہوتی۔۔۔۔۔

جتنا لیٹ ہو جاتی کوئل گھر آکر کوئی نہ کوئی بہانہ کر دیتی۔۔۔۔۔ حنا چپ رہتی کیوں کے وہ جھوٹ بولنا پسند نہیں کرتی تھی وہ تو حنا کا اس فضول کام میں ساتھ دینا بھی پسند نہیں کرتی تھی مگر پتہ نہیں کیوں مجبور ہو جاتی تھی۔۔۔۔۔ آج بھی سحری کروا کے سب کو "نماز" ادا کرنے کے بعد "قرآن پاک" کی تلاوت میں مصروف تھی مگر کوئل کی فضول باتوں اور ہسنے سے بیزار ہو رہی تھی۔۔۔۔۔ بہت مشکل سے خود پہ ضبط رکھا ہوا تھا اپنی تلاوت تکمیل کر کے اٹھی اور سونے لیٹ گئی مگر بات پھر وہی۔۔۔۔۔ کوئل آخری وارنگ دے رہی ہو میں چچا جان کو سب بتا دو گی خود پہ کنٹرول کر لو۔۔۔۔۔ کچھ رمضان کا ہی خیال کر لو شرم حیا کیوں ختم ہو گئی ہے تمہاری۔۔۔۔۔

حنا زیادہ شریف نہ بنا کر خود تو میں کہتی ہو کے تم بہت ڈرتی ہو بہت شرم حیا ہے تم میں۔۔۔۔۔

میں کونسا کام کیا ہے ایسا جو میری شرم حیا ختم ہو گئی ہے۔۔۔۔۔ تمہاری طرح نہیں ہو سمجھ لگی کے اپنے ماں باپ کی تربیت پہ حرف انے دو۔۔۔۔۔

ان کی آواز اتنی اونچی ہو گئی تھی کے باباجان اٹھ کر آگے تھے کیا ہو گیا بیٹا (حیران پریشان سی آواز تھی) آج سے پہلے تو کبھی کوئی لڑائی نہیں ہوئی تم دونوں میں تو پھر۔۔۔۔۔

حناک کی آنکھیں نمکین پانیوں سے برھ گئی تھی جب کے کومل کی آنکھیں خوف پھیل گئی تھی۔۔۔۔۔

حنا "کچھ بھی نہیں باباجان" کہہ کر چادر تان کر لیٹ گئی تھی اور کومل۔۔۔۔۔ تایاجان کچھ بھی نہیں وہ نہ بس تھوڑی بحث ہو گئی تھی ہماری کے یہ بول رہی تھی عید کا سوٹ میری پسند کا لو اور میں بول رہی ہو میری پسند کا

۔۔۔۔۔

بس اسی وجہ سے۔۔۔۔۔

چلو سہی بچے مگر آہستہ آواز میں بولا کرو۔۔۔۔۔

بہت بڑی ہو گئی ہو دونوں یہ باتیں زیب نہیں دیتی۔۔۔۔۔ جی تایاجان سہی ہے اپ بھی تھوڑا آرام کر لے پھر

کام کا وقت ہو جائے گا۔۔۔۔۔

تایاجان چلے گے تو۔۔۔۔۔

کوئل کو اپنی تلخ کلامی کا احساس ہو رہا تھا۔۔۔۔

مگر اب کچھ بھی بولنے کی ہمت نہیں ہو رہی تھی چپ چاپ موبائل بند کر کے لیٹ گئی۔۔۔

حننا اپنی بچپن کی سہیلی نما بہن کو کھونا بہت تکلیف دے رہا تھا۔۔۔۔

تنہا ہونا یہ نہیں ہوتا کہ آپ کے پاس کوئی نہیں ہے تنہا ہونا دراصل یہ ہوتا ہے کہ سب آپ کے پاس ہیں لیکن آپ کا کوئی نہیں۔۔۔۔۔ حنا کچھ ایسا ہی محسوس کر رہی تھی a سورج نکلنے کی دیر تھی کے حنا نے اٹھ کے ساتھ والا کمرہ سیٹ کرنا شروع کر دیا جب اپنا سامان اپنے مشترکہ کمرے سے اٹھانے لگی تو امی کے ساتھ ساتھ چچی جان بھی حیرانگی سے دیکھ رہی تھی کے یہ ہو کیا رہا ہے۔۔۔

سب سے پہلے امی جان بولے۔۔۔

ارے!!!!!!

حننا بیٹا یا رکیا ہے کمرہ الگ کر رہی ہو؟؟؟؟؟

کوئل کی جان خلق میں اٹک گئی تھی کے پتہ نہیں اب کیا کہ دے؟؟؟؟؟؟

مگر حنا بس اتنا ہی بولی نہیں امی جی وہ پتہ ہے نہ اپ کو کے میں ساری رات "عبادت" کرتی ہو تو پھر کو مل نیند کی کچی ہے۔۔۔۔۔ ساری رات تنگ ہوتی رہتی ہے۔۔۔۔۔

اس لئے میں سوچا کہ میں الگ کمرے میں سو جاتی ہو کیوں کہ ایسی "عبادت" کا کیا فائدہ کہ جس سے کوئی تنگ ہو!!!!!!

ہاں چلو یہ بھی اچھی بات ہے۔۔۔۔۔

حنا کمرے میں آئی تو جلدی جلدی اس کے پیچھے آگئی دیکھو میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتی ہو مجھے معاف کر دو۔۔۔۔۔ اسندہ کے بعد کبھی کوئی ایسی ویسی بات نہیں کرو گی۔۔۔۔۔

میں تمہاری خاطر روزہ رکھ کے جھوٹ نہیں بول سکتی کو مل مجھے گنہگار مت کرو۔۔۔۔۔

میری ایسی عبادت کی بھی کوئی ضرورت نہیں اللہ پاک کو کہ جس کے ساتھ اپنے سگے رشتوں سے جھوٹ بولو۔۔۔۔۔ یہ بات ہے تو اللہ پاک کو ایسی بھی کوئی عبادت کی ضرورت نہیں ہوتی جس میں وہ اپنوں سے

ناراض ہو۔۔۔۔۔

حنا سوچ میں پر گئی تھی۔۔۔۔۔

اگر کوئی ہمیں منالیں تو ہرج ہی کیا ہے اگر معافی مانگ لیں تو ہرج ہی کیا ہے.... اور ہم اس کی غلطی بھول جائے
تو کیا فرق پر جائے گا۔۔۔۔۔

!!--- معافی مانگنا کوئی بری بات نہیں ہے۔

کسی کو معاف کر دینا!!

کسی کی غلطی کو درگزر کر دینا!!

اس سے انساں کا ظرف بڑھتا ہے!! ...

معافی محبت کو پیدا کرتی ہے!!

-- اگر کوئی ہمہاری وجہ سے ناراض ہے

ہمہاری وجہ سے کسی کا دل دکھا ہو

تمہاری کسی بات نے کسی کو چپ کر دیا ہو

تمہارے لہجے نے کسی کا دل توڑ دیا ہو....

تو اس چیز سے شرمائیں مت!!

Novels Hub

دل غافل از قلم جزا مقصود

!! تو آج ہی کسی اپنے کو پیار سے گلے لگا کر اس کی غلطی بھول جائے۔۔۔۔۔

اگر کوئی تمہاری وجہ سے ناراض نہیں ہے تو اسے اپنی محبت کا اظہار کر دیں اسے احساس دلائیں کہ آپ کے لئے وہ کتنے قیمتی ہیں کتنے انمول ہیں !!!

اگر اتنا بھی نہیں کر سکتے تو کوئی بات نہیں !!

دیکھنا تم لوگوں کے بہت سے معاملات حل ہو جائیں گے !!!

سوچو ہو سکتا ہے اس نیکی کی بدلے اللہ تم سے راضی ہو جائے !!!

جس سے تم چاہت رکھتے ہو !!

تم اسے ضرور احساس دلاؤ کہ تم اس کے لئے کیا جذبات رکھتے ہو...

حنا کو یہ بہت پھلے کی پڑھی ہوئی باتیں یاد آرہی تھی۔۔۔۔۔

مگر!!!!!! یہ بھی جانتی تھی کہ کوئل سدھر نہیں سکتی مگر اللہ پاک کی خوشی اسی میں ہے کہ بھول جاؤ اور درگزر کرو۔۔۔۔۔

روزے دار ہو کر اللہ کی بات بھول نہیں سکتی تھی۔۔۔۔۔

کیوں کہ کوئل خود شرمندہ اور معافی کی طلبگار تھی پھر کیسے وہ چھوڑ دیتی۔۔۔۔۔

دیکھی کو مل تم نے دل بہت دکھایا ہے میرا مگر میرا روزہ میرا دین مجھے اس بات کی بالکل اجازت نہیں دیتا کہ میں تمہیں معاف نہ کرو اور "غروراکڑ" میں رہو۔۔۔۔۔

اگر میں ایسا کروں گی تو اللہ پاک میری ساری "نیکی" میرے منہ پہ مار دے گے۔۔۔۔۔

اس لئے پہلی اور آخری غلطی سمجھ کے معاف کر رہی ہو۔۔۔۔۔

اور دیکھو علی کو کہو کے اپنے گھر والو سے بات کرے کیوں کے ایسے بالکل بھی سہی نہیں تمہارا یہ "تعلق" سمجھ لگ گئی۔۔۔۔۔

ہاں!!!!!!

انشا اللہ ضرور بات کروں گی۔۔۔۔۔

اور اس سے بات بھی کم کر دو۔۔۔۔۔ کیا فائدہ ایسی محبت کا جو ماں باپ کو دھوکہ دینا سکھا دے جھوٹ بولنا پڑے۔۔۔۔۔

اچھا حنا سہی ہے اب میں تھوڑا نہیں بہت زیادہ خیال کروں گی۔۔۔۔۔۔۔

چلو پھر اپنا سامان سارا واپس لے کر آؤ۔۔۔۔۔

نہیں پھر امی کو شک ہو گا کہ شاید ہماری لڑائی ہوئی تھی مجھے خود جس چیز کی ضرورت ہو گی وہ میں لے آؤ گی ایک ایک کر کے۔۔۔۔۔

بس تم اللہ کی رہ پہ چل پڑو باقی میں کچھ نہیں چاہتی۔۔۔۔۔

آج جمعہ تھا اور نماز تسبیح ادا کرنی تھی۔۔۔ کوئل کافی حد تک بہتر ہو گئی تھی۔۔ آج سحری کا بعد سونے کا وقت نہیں تھا۔۔ اس لئے کوئل بھی حنا کے ساتھ لگی تھی سارے کام ختم کروا کے کوئل کچھ دیر آرام کرنے اور حنا نہانے چلی گئی۔۔

آکر امی جی چچی جان کو اٹھایا کے اٹھ جائے کیوں کے آج حنا کو دیکھنے کچھ لوگ آرہے تھے۔۔۔۔ اور حنا کی کوشش تھی ہر کام وقت پہ ہو جائے۔۔۔۔ تاکہ افطاری میں کوئی دیر نہ ہو۔۔۔۔

حنا بھی اپنے بابا جان کی طرح بہت پابند تھی وقت کی۔۔۔۔ کوئل بھی اٹھ گئی۔۔۔ اور نماز کی تیاری میں باہر نکل آئی۔۔۔۔ حنا نماز پڑھا لو گی یہ میں بول رہی ہو جامعہ مسجد چلے جاتے ہے۔۔۔۔

Novels Hub

دل غافل از قلم جزا مقصود

نہیں کوئل میں پڑھا لوگی اچھی بات ہے گھر میں ادا ہو جائے۔۔۔۔۔

چلو سہی ہے پڑھاؤ۔۔۔۔۔

نماز ادا کر کے حنا کچھ دیر آرام کے لئے لیٹ گئی۔۔۔۔۔

اور کوئل موبائل لے کر بیٹھ گئی حنا نے "تیکھی نظر" سے دیکھا بولی نہیں ابھی کچھ بھی۔۔۔۔۔

حنایا ربول رہا ہے نہ علی گھربات کر لو گا بس تمہارا رشتہ ہو جائے پھر علی پہ زور دوگی کے اپنے گھر والوں کو بیچ دو

۔۔۔۔۔

حنامنہ پھیر کر لیٹ گئی کوئل نے موبائل اوپن کیا ساتھ ہی علی کے پیار بھری غزل ملی۔۔۔۔۔

جب کانچ اٹھانے پڑ جائیں، تم ہاتھ ہمارے۔۔۔۔۔ لے جانا، جب سمجھو کہ کوئی ساتھ نہیں تم ساتھ

ہمارا۔۔۔۔۔ لے جانا، جب دیکھو کہ تم تنہا ہو، اور راستے ہیں دشوار بہت،۔ تب ہم کو اپنا

۔۔۔۔۔ کہہ دینا بے باک سہارا۔۔۔۔۔ لے جانا، جو بازی بھی تم

جیتو گی۔۔ جو منزل بھی تم پاؤ گے ہم پاس تمہارے۔۔۔۔۔ ہوں نہ ہو۔ احساس

ہمارا۔۔۔۔۔ لے جانا، اگر یاد ہماری آجائے۔۔ تم پاس ہمارے آ جانا،۔ بس اک

مسکان۔۔۔۔۔ ہمیں دینا پھر جان بھی چاہے۔۔۔۔۔ لے جانا

علی تھوڑی شرم کیا کرو کبھی۔۔۔ رمضان ہے اللہ اللہ کرو اور جمعہ پڑھنے نہیں گے تم۔۔۔ ہاں وہ بس جا ہی رہا تھا۔۔۔ ابھی تھوڑا وقت باقی ہے ابھی تو عورتوں نے مسجد خالی کی ہے ابھی مردوں کا انتظام تو ہو جانے دو

افطاری میں کچھ وقت باقی تھا حنا جلدی جلدی کباب اور شامی فرائی کر رہی تھی اور کوئل سب چیزیں سیٹ کر رہی تھی۔۔۔ کیوں کے مہمان آچکے تھے۔۔۔ ڈرائنگ روم میں بیٹھے تھے اور یہ ڈائمنگ حال میں سب رکھ رہی تھی۔۔۔۔

باباجان کے ساتھ سب آئے اور ساتھ علی کا دوست بھی تھا.....

وہ لڑکا بہت غور کر رہا تھا حنا پہ مگر حنا بار بار "پہلو" بدل رہی تھی پتہ نہیں کیوں یہ مجھے دیکھتا جا رہا تھا۔۔۔

آخر اس نے پوچھ ہی لیا آپ علی کو جانتی ہے کیا؟؟؟؟

حنا حیران پریشان تھی نہ باباجان کا نہ چچاجان کا کسی کا خیال نہیں کیا اور کیسا سوال پوچھ لیا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

سب سے پہلے امی جان نے پوچھا حنا بیٹا کون علی۔۔۔

امی وہ می-----میں-----وہ-----نہیں-----مجھے-----نہیں-----پتہ-----کون
علی-----

حناک کی زبان لڑکھڑاہی تھی اسی بات کا فائدہ اٹھایا اس لڑکے نے۔۔۔۔

جی وہ جو مین بازار میں "دہی بھلے" کی دوکان ہے اکثر اپ کو میں نے اس لڑکے کی شاپ پہ دیکھا ہے۔۔۔

اپ کا ذکر بھی بہت سنا ہے اپ دونوں ایک دوسرے کو شاید؟؟؟؟؟؟

باباجان کی ہمت جواب دے گئی تھی بر خود دار کیا بول رہے ہو؟؟؟؟

اتنے میں لڑکے کے والد بولے ہمارا بیٹا تو بہت نمازی پرہیزی ہے سہی ہے اپ کی بیٹی اگر کسی کو پسند کرتی ہے تو

اسلام اس بات کی اجازت دیتا ہے کہ اپنی تسلی کے بعد ادھر رشتہ کر لے کوئی بات نہیں۔۔۔۔

اتنا بول کر وہ لوگ خود ہی طلب رخصت تھے اور روکنے کا کوئی جواز نہیں تھا۔۔۔

چپ چاپ سب اسے جاتا ہوا دیکھ رہے تھے بولنے کو کچھ بچا ہی نہیں تھا!!!!!!

حناک کی حالت ایسی تھی کہ "کاٹو تو بدن میں خون نہیں" والی حالت تھی۔۔۔۔

افطاری کا وقت ہو چکا تھا مگر ہر کوئی اپنی جگہ جامد تھا کسی کو کوئی ہوش ہی نہ تھا۔۔۔

بس ایک کو مل تھی جو ساری باتیں سن لینے کے بعد کچھ اور ہی سوچ رہی تھی۔۔۔۔

چند منٹ بعد آگے بڑھی اور سب کو زبردستی روزہ افطار کروانے لگی۔۔۔۔۔

روزہ مقروہ ہونے کے ڈر سے سب نے ایک ایک کھجور اور چند گھونٹ پانی پی لیا۔۔۔۔۔

حنا اٹھ کر بھاگتی ہوئی اپنے کمرے میں چلی گئی۔۔۔۔۔

پیچھے سے چچی جان کی آواز آئی دیکھا بھا بھی جان اپ کتنی مثالیں دیا کرتی تھی مجھے اپنی بیٹی کی میری حنا یہ

۔۔۔۔۔ میری حنا وہ۔۔۔۔۔ پانچ وقت کی نمازی ہے۔۔۔۔۔ پرہیز گار ہے۔۔۔۔۔ دیکھ لیا۔۔۔۔۔ یہ کرنے

جاتی تھی میری معصوم بچی کو ساتھ لے لے کر کیسی بیٹی ہے اپ کی بھا بھی جان۔۔۔۔۔

بابا جان بہت مشکل سے اپنے بے جان قدموں کو گسیٹ کر اندر چلے گئے۔۔۔۔۔

کو مل ابھی بھی چپ تھی کے چلو میں کونسا کوئی الزام لگایا ہے۔۔۔۔۔ اب اگر کسی نے خود اپنا آنکھوں دیکھا

بیان کر دیا ہے تو میں کیا کرو میں بول کر کیوں اپنے پیروں پہ کلہاڑی مارو۔۔۔۔۔ میری بلا سے جو مرضی ہو میں

کیوں بولو بھلا۔۔۔۔۔

امی جان نے کمرے میں قدم رکھا تو حنا بھاگ کر ان کے پاس آئی تھی۔۔۔۔۔

امی جان میرا یقین کرے ایسا کچھ بھی نہیں ہے۔۔۔۔۔

میں ایسا کوئی کام کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتی۔۔۔۔۔

امی کے پیچھے ہی چچی جان اور کومل بھی آگئی تھی۔۔۔

کومل پہ نظر پڑتے ہی حنا بولی تھی کومل بتاؤ نہ تم جو سچ ہے؟؟؟؟؟

کومل ایک دم معصوم بن گئی اور بولی دیکھو جو ہو گیا سو ہو گیا۔۔۔۔۔ اب جھوٹ کا تو کوئی فائدہ نہیں ہے نہ تم پسند کرتی ہو اسے کیوں۔۔۔۔۔

کومل یہ تم کیا بول رہی ہو امی جی یہ جھوٹ بول رہی ہے علی نے تو اسے موبائل بھی دیا ہوا ہے جس سے یہ ساری ساری رات علی سے باتیں کرتی رہتی ہے۔۔۔۔۔

اوہ!!!!!! حنا خدا کا خوف کرو کیوں جھوٹ بول رہی ہو۔۔۔۔۔ کیوں اپنا گناہ میرے سر ڈال رہی ہو۔۔۔۔۔ توبہ بھابھی جی اگر آپ نے اپنی بیٹی کو کچھ سکھا دیا ہو تا تو آج یوں خود بچنے کے لئے اپنا گناہ میری بیٹی کے سر نہ ڈالتی۔۔۔۔۔ اٹھو کومل تم اب اس کے ساتھ نہیں رہو گی پتہ نہیں اور کیا کیا تم پہ ڈال دے یہ اس کا کیا۔۔۔۔۔ بھروسہ بھلا۔۔۔۔۔

چچی جان اپنی بیٹی کو لے کر چلتی بنی۔۔۔۔۔

کاش یہ دن دیکھنے سے پہلے میں مر جاتی حنا کیا فائدہ۔۔۔۔۔

تمہاری "نماز" کا "روزہ" کا جب تم ماں باپ کو دنیا کے سامنے رسوا کر گئی۔۔۔۔۔

امی میرا یقین کرے میں کچھ نہیں کیا سب کیا دھرا کو مل کا ہے۔۔۔۔۔ میں تو بس اس کے ساتھ جاتی تھی ایک دوست ہونے کے ناطے اس کا ساتھ دیا بس یہ سوچ کر کے یہ شادی کر لے علی سے اور اس کی "محبت" اسے مل جائے۔۔۔۔۔

مجھے کیا خبر تھی کہ یہ میری ہی دشمن بن جائے گی مجھے کو ہی کہی منہ دیکھنے کے قابل نہیں چھوڑے گی

حنایتہ ہے جب تمہارے بعد اللہ پاک نے ہمیں بیٹا دیا اور وہ بس چند سانسوں لے سکا تو تمہاری ماں کی کیا حالت تھی؟؟؟؟؟

بابا جان نجانے کب سے ان کی باتیں سن رہے تھے اچانک بولے تو امی اور حنا دونوں چونک گئی۔۔۔۔۔

بابا اپ کی بیٹی غلط نہیں ہو سکتی آپ کیوں "یقین" نہیں کر رہے کیا آپ دونوں کو اپنی "تربیت" پہ بھروسہ نہیں ہے۔۔۔۔۔ بابا جان نے حنا کی بات ان سنی کر کے اپنی بات جاری رکھی۔۔۔۔۔

تو تمہاری ماں "غم" سے نڈھال تھی۔۔

وہ اس لئے کے خود بھی یہ اکیلی تھی اسے ڈر تھا کہ اگر ہم دونوں مر جائے گے تو اس کی طرح تمہارا "میکہ" بھی خالی ہو جائے گا۔۔۔۔۔

کوئی تمہاری خبر گیری کو نہیں ہو گا۔۔۔۔

مگر میں نے اسے سمجھیا تھا کہ اگر ہم تمہاری "تربیت" اچھی کرے گے تو تمہیں کبھی کوئی دکھ تکلیف نہیں ہو گا
تم اپنی تربیت سے سب کو اپنا بنالو گے کبھی شادی کے بعد بھی تمہیں کسی کی ضرورت نہیں پڑے گی۔۔۔۔۔

اور ہماری یہ تربیت ہماری "نجات" باعث بن جائے گی۔۔۔۔

کبھی نہیں بیٹے کی طلب رکھی خدا کی رضا میں راضی ہوا یہی سوچ کے جو "خدمت" جو "عزت" چاہت "محبت"
ایک بیٹی دے سکتی ہے ہے کبھی کوئی بیٹا نہیں دے سکتا۔۔۔۔۔

مگر میں یہ بھی بھول گیا تھا کہ جو "ذلت" جو "رسوائی" ایک بیٹی دے سکتی ہے وہ ایک بیٹا کبھی نہیں دے سکتا
۔۔۔۔۔

مجھے بتادو کہا کمی رہ گئی تھی ہمارے پیار میں جو تم کسی "غیر محرم" سے پوری کرنا چاہ رہی تھی۔۔۔

ہم ہار گے اے نیک بخت۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

Novels Hub

دل غافل از قلم جزا مقصود

نہیں بابا جان نہیں!!!! میں کبھی آپ کا "سر نہیں جکا سکتی۔۔۔ ہار کبھی آپ کے مقدر میں نہیں ہو سکتی۔۔۔ بابا جان ساری دنیا میرے خلاف ہو جائے میں برداش کر؟ لوگی مگر آپ کی بے رخی نہیں برداش کر سکتی۔۔۔ بیٹا میں تمہاری ماں جو مرضی کر لے مگر دنیا کا منہ تو نہیں بند ہو سکتا۔۔۔

میں کیا کرو؟؟؟؟؟؟

بابا کو مل جھوٹ بول رہی ہے۔۔۔

بابا کے ساتھ ساتھ امی بھی چپ چاپ باہر نکل گے۔۔۔

انے والا ہر دن حنا کی زندگی تنگ کر رہا تھا۔۔۔ اور کو مل آرام سکون سے اپنے سارے کاموں میں "مصروف" تھی۔۔۔

حنا کسی کے سامنے نہیں جاتی تھی روزہ رکھ کے گرمی میں سارا کام کرتی رہتی اور کو مل ٹیبل پہ بڑھ بڑھ کر ہر چیز پیش کرتے جیسے اسی نے سب بنایا ہے۔۔۔ اور حنا کچن میں "جلتی کڑھتی" رہتی۔۔۔

کافی دفعہ کو مل کو بول چکی تھی "کو مل تمہارے علاوہ میری پوزیشن کلئیر نہیں کر سکتا تم کچھ بولتی کیوں نہیں ہو

دیکھو حنا اب تم تو بدنام ہو چکی ہو میں بھی سچ بولو گی تو میں بھی بدنام ہو جاؤ گی۔۔۔ تمہارا سن کر کیا حالت ہے
سب کی اور میرے پاپا تو ہے بھی "ہارٹ پشین"

ہے کیا ہو گا ان کا میں تو کبھی یہ نہیں چاہا تھا ہم دونوں کا تو یہی پلان تھا کہ آرام سے علی اپنے گھر والو کو بیچ دے گا
تھوڑا بہت غصہ ہو گے سب مگر ہم منالے گے مگر پتہ نہیں کیا سے کیا ہو گیا ہے۔۔۔

کو مل تم جو مرضی بول لو مگر یاد رکھنا خدا بہترین انصاف کرنے والا ہے۔۔۔۔۔ اور مجھے یقین ہے۔۔۔۔۔

مجھے نصیب نہیں بدلنا۔۔۔۔۔ مجھے اپنے یقین کو ام یقین کرنا ہیں۔۔۔۔۔ یقین سے بڑھ کر یقین۔۔۔۔۔ نفرت کی
سب نشانیاں ملنے کے باوجود خدا کی "محبت پر یقین کرنا ہیں۔۔۔۔۔ قہر کی سب علامتیں دکھائی دینے کی باوجود

اللہ کے رحم پر "یقین" کرنا ہیں۔۔۔۔۔ ہمارا تعلق کبھی ٹھیک نہیں ہو سکتا۔۔۔۔۔ ساری دنیا کے کہنے کا باوجود "اپنا
یقین پختہ رکھنا ہیں۔۔۔۔۔ جو زمین پر نہیں ہوتا وہ آسمان پر ہوتا ہیں۔۔۔۔۔ وہ صرف رب کا حکم ہوتا ہیں۔۔۔۔۔ اس
شہادت پر "یقین" کرنا ہیں۔۔۔۔۔

اور تہجد تو نماز ہی ایسی جائیں جو یہ ادا کرتا وہ کسی بچے کی طرح خدا سے ضد کرتا ہیں۔۔۔۔۔ کبھی ہنس کے کبھی گڑگڑا کے۔۔۔۔۔ بس حنا اب رات کے آخری پہر اپنے رب سے مناوار ہی تھی۔۔۔۔۔ اور رب کی رحمت نہ بر سے ایسے انسان پر کے جو اپنی نیند کی اپنے سکون کی پروا چھوڑ کے بس رب کا ہو جائے۔۔۔۔۔ یہ تو ممکن نہیں۔۔۔۔۔

حنا کسی بھی بات کا کسی بھی طرح کا شکوہ شکایات نہیں کر رہی تھی کسی سے بھی نہیں بس اپنے اچھے کی دعا کرتی تھی۔۔۔۔۔

بابا جان دن رات ایک فکر کر رہے تھے کہ اب کسی بھی طرح بس حنا کی شادی ہو جائے۔۔۔۔۔

ایک دن چھوڑ کر ایک دن لوگوں کو بلارہے تھے۔۔۔۔۔ کہی بات بن جائے۔۔۔۔۔ آج جو لوگ آئے تھے وہ پسند کر گئے تھے زیادہ دن نہیں لگا سکتے تھے بابا جان اس لئے باتوں ہی باتوں میں اپنے انے کا پوچھ لیا جو انہوں نے خوش دلی سے اگلے ہی روز بلالیا۔۔۔۔۔

حنابہت دکھی ہو رہی تھی امی جی میں اس طرح اپ کو ناراض چھوڑ کر اس گھر سے رخصت نہیں ہونا چاہتی

تم عزت سے اپنے گھر چلی جاؤ گی تو ساری ناراضگی خود بخود ختم ہو جائے گی۔۔۔۔۔۔۔

دوسرے ہی دن چچا چچی اور امی بآبادیکھ کر پسند کر آئے۔۔۔۔۔

منگنی کی رسم ادا کر لے گئی اور نکاح "ستائیس رمضان المبارک" کو قرار پایا اور رخصتی عید کے بعد طے پائی

حنان بادن فکروں میں ڈوبتی جا رہی تھی۔۔۔ وہ اپنے ماں باپ کا مان تھی کیسے برداش کرتی کے ان کے دل میں کوئی برائی ہو اس کے لئے اور وہ ان سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے جدا ہو کے اپنے گھر کی ہو جائے۔۔۔۔۔

ایک کوئل ہی تھی یہ پھر علی تھا جو اسے سچا ثابت کر سکتے تھے مگر وہ دونوں ہی "بے حس" تھے۔۔۔۔۔

کوئل نے علی کو ایک ایک بات پوری تفصیل سے بتائی تھی ذرہ بھر بھی خیال نہیں کیا تھا کہ وہ ایک "غیر محرم" ہے اور میں اپنے ہاتھوں سے اپنے گھر کی عزت اچھا رہی ہو۔۔۔۔۔

مگر علی کا ضمیر گوارا ہی نہیں کر رہا تھا کہ اس کی وجہ سے کوئی بے گناہ لڑکی گنہگار ثابت ہو۔۔۔۔۔
یہی باتیں سوچتے سوچتے علی کی کب آنکھ لگی خبر ہی نہیں۔۔۔

خواب میں کیا عجیب بات نظر آئی کہ بالکل کوئل اور حنا کی طرح اس کی بہن کی بھی دوست ہے جو بالکل کوئل کی طرح خود غرض بن کر اسی کی بہن پہ الزام تراشی کر رہی ہے لاکھ چاہنے کے باوجود کوئی اس کی بہن کا یقین نہیں کر رہا۔۔۔۔۔

اور اس کا ضمیر اس پہ ہنس رہا ہے کہ جب بات کسی کی بہن کی تھی تو کوئی فکر نہیں کی اب جب آگ اپنے گھر کو لگی تو "کلجہ" منہ کو آ رہا تھا۔۔۔۔۔

ایک دم سے اٹھ بیٹھا تھا اللہ نہ کرے کہ میری بہن کے ساتھ کچھ بھی ایسا ویسا ہو۔۔۔۔۔

ایک لمحے میں لمبے لمبے ڈنگ بھرتا ہوا وہ چھت سے نیچے آیا تھا۔۔۔۔۔

مگر اپنے گھر کا آرام سکون برقرار دیکھ کر جان میں جان آئی تھی۔۔۔۔۔

اپنی بہن پہ نظر پڑی تو پتہ نہیں کیوں اسے قرآن پاک کی تلاوت کرتی اپنی بہن ثنا میں حنا کی "پرچھائی" نظر آئی تھی وہ بھی تو ایسی ہی تھی نہ بالکل صاف شفاف تھی۔۔۔ پھر کیوں اس کے نام سے بدنام ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ علی کا

Novels Hub

دل غافل از قلم جزا مقصود

دل کر رہا تھا کہ وہ ایک منٹ نہ لگائے اور حنا کی گواہی دے۔۔۔۔ اگر اس رمضان المبارک کے صدقے حنا کو کوئی بد دعا پوری ہو گئی تو "رب کے مکافات عمل" اٹل ہے اگر اس کے گھر کی طرف بد عالمگ گئی تو؟؟؟؟؟
اس سے آگے اس کی ہی سوچ ہی نہ گئی تھی۔۔۔

ایک منٹ میں اس نے کوئل کو کال ملائی تھی کوئل میں تمہارے گھر آنا چاہتا ہو!!!!
مگر علی۔۔۔۔

اگر مگر کچھ نہیں بس میں آچکا ہوں اندر بلاؤ مجھے۔۔۔۔

کوئل تو پاگل سی ہو گئی تھی کہ شاید علی اس کے رشتے کی بات کرنے آیا ہے اپنے گھر والوں کے ساتھ چند منٹ بعد جب دروازہ کھولا تو علی کو اکیلا دیکھ کر ٹھٹک گئی۔۔۔۔۔
مگر کوئل کے پیچھے ہی تایا جان آگے بیٹا کون ہے باہر۔۔۔۔۔
تایا ابو وہ یہ!!!!!!

کیا یہ وہ لگا رکھی ہے پیچھے ہٹو۔۔۔۔

علی یہ نظر پڑتے ہی تایا ابو نے پوچھا جی آپ کون۔۔۔۔

Novels Hub

دل غافل از قلم جزا مقصود

اپ شاید حنا کے والد صاحب ہے جی مگر اپ کون جی میں جو بات کرنا چاہ رہا ہو وہ ایسے نہیں ہی سکتی اگر اجازت ہو تو اندر آ جاؤ ہاں آ جاؤ۔۔۔۔۔

اندر آنے کا راستہ دیا۔۔۔

بیٹھ کر علی نے بات شروع کی انکل بہتر یہی ہے کہ اپ اپنے سب گھر والوں کو بھی بلا لے۔۔۔

بیٹا مگر اپ ہو کون پلیز پہلے اپ سب کو اکٹھا کر لے۔۔۔۔۔

تایا ابونے سب کو آواز دی چچا جان چچی جان حنا اور اس کی امی سب ہی لوگ آگے۔۔۔

مگر حنا علی کو دیکھ کے دروازے سے ہی پلٹ گئی۔۔۔۔۔

اب جو میں کہنا چاہتا ہو وہ اپ سب کو بہت صبر اور تحمل سے سننا ہو گا۔۔۔۔۔

میرا نام علی ہے۔۔۔۔۔

اتنا سنتے ہی حنا کو بابا ایک دم اپنی جگہ سے کھرے ہوئے تھے۔۔۔۔۔

تمہاری اتنی جرات کہ تم میرے گھر میں قدم رکھو۔۔۔۔۔

انکل خدا کا واسطہ ہے میری پوری بات سن لے۔۔۔

جیسا کہ آپ سب حنا کو میرے ساتھ ملوث سمجھ کر سزا دے رہے ہیں تو ایسا کچھ بھی نہیں ہم دونوں کے درمیان حنا کو میں اپنی بہن سے بھی بڑھ کر سمجھتا ہوں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ جو کچھ بھی ہو ایک غلط فہمی کے تحت ہوا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ میں اور کوئل ایک دوسرے کو پسند کرتے تھے مگر جب الزام لگا حنا پہ اور کوئل نے حنا کی گواہی نہیں دی اور مجھے بھی چپ رہنے کا کہا تو مجھے کوئل نے نفرت سی ہونے لگی پتہ نہیں کیوں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ میں کبھی نہیں چاہو گا کہ کوئل جیسی احسان فرموش لڑکی میری شریک حیات بنے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اگر آپ کہے تو میں آپ کے قدموں میں گر کر آپ سے معافی مانگتا ہوں،۔۔۔ اور خاص حنا سے معافی کا طلب گار ہو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ سب اپنی اپنی جگہ چپ ہو چکے تھا بس فضا میں حنا کی ہچکیاں گونج رہی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ امی بابا دونوں کی ہمت نہیں ہو رہی تھی کہ کمرے کے باہر کھڑی اپنی پاکیزہ سی بیٹی کو گلے لگا سکے اور اس سے اپنی غلطی کی معافی مانگ سکے اور اسے اپنے سینے سے لگا سکے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ علی اٹھا اور ہاتھ جوڑ کر حنا سے معافی مانگی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ حنا نے بہت بڑے پن مظاہرہ کیا اور علی کو معاف کر دیا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اور اپنے کمرے میں چل پڑی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

علی نے باہر کی راہ لی اور خود کو بہت ہلکا پھلکا سا محسوس کیا۔۔۔۔۔

چچا جان اپنی بیٹی کی اتنی بڑی خطا بس چند منٹ ہی برداش کر سکے اور دل پہ ہاتھ رکھے درد سے کراہتے ہوئے زمین پر گر پڑے کوئل بہت تیزی سے آگے بڑھی اور اپنے بابا کے پاؤں پکڑ لئے بابا جان مجھے معاف کر دے مگر انہوں نے اتنی تکلیف کے باوجود اپنے پاؤں پیچھے کر لئے۔۔۔۔۔

اور ہمیشہ ہمیشہ کے لئے آنکھیں موند گئے کبھی نہ واپس آنے کے لئے۔۔۔۔۔

ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے چند پل میں ہی ان کے گھر پر قیامت ٹوٹ پڑی ہو۔۔۔۔۔

آج چچا جان کو اس دنیا سے رخصت ہوئے تیسرا دن تھا ہر کوئی اپنی جگہ بے یقین تھا۔۔۔

مگر ان کے یقین کرنے سے کیا ہوتا تھا۔۔۔۔۔ وہ جو لکھ چکا ہے کاتب تقدیر وہ ہو چکا تھا

کوئل سوئی سوئی اٹھ جاتی اور چیخ چیخ کر اپنے بابا سے اپنے گناہوں کی معافی مانگتی مگر اب سب بے سود تھا کاش میں تب سچائی کا ساتھ دیتی تو یہ سب نہ ہوتا۔۔۔۔۔ کوئل بس کر دو اللہ پاک کو یہی منظور تھا اب کچھ نہیں ہو سکتا صبر کرو بس۔۔۔۔۔ حنا شرمندگی تو تب ہوتی ہے جب ہم کسی شخص کو سوچتے سوچتے نماز غلط پڑھ لیتے ہیں اور

چوتھی رکعت کے بجائے دوسری رکعت میں سلام پھیر لیتے ہیں۔ اور پھر جب وہی شخص ہمارے دل کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیتا ہے ہماری ہر لمحے کی محبت، چاہت، انتظار، آنسو سب کو دھتکار کر آگے چلا جاتا ہے۔ پھر ہم یقین نہیں کر پاتے اُس کے پیچھے بھاگتے ہیں اپنی عزتِ نفس کو اُسکی ایک توجہ کے لیے اُسکے قدموں میں نچھاور کر دیتے ہیں اور پھر یہ خواہش کرتے ہیں کہ وہ ہماری اس محبت کو اپنے سر کا تاج بنا لے لیکن ہم یہ بھول جاتے ہیں کہ قدموں میں ڈالی گئی چیز سر کا تاج نہیں پیروں کی دھول بنا کرتی ہے۔ جب وہ شخص ہمیں دھکا دیتا ہے تو ہم سیدھا سجدے میں جا گرتے ہیں۔ پھر ہماری زبان سے معافی کے لیے دُعا کے لیے الفاظ نہیں نکلتے۔ نکلتی ہے صرف درد بھری فریاد۔ زخمی دل کا خون آنسوؤں کی صورت آنکھوں سے بہنے لگتا ہے۔ سانس گلے میں کہیں آنسوؤں کے گولے کے ساتھ اٹک جاتی ہے، اس لمحے دل چاہتا ہے دنیا یہیں رُک جائے ہر طرف اندھیرا ہو جائے، ہمارا دم یہیں نکل جائے لیکن ایسا نہیں ہوتا یہاں صرف اذیت ہوتی ہے، صرف آنسوؤں ہوتے ہیں، صرف درد ہوتا ہے، صرف غم ہوتا ہے، صرف اندھیرا ہوتا ہے، صرف دل پہ لگیں ضربیں ہوتی ہیں۔ ہاں یہاں صرف شرمندگی ہوتی ہے۔ جانتی ہو سچ کیا ہے؟ سچ یہ ہے کہ سچی محبت بس اللہ پاک کی ہے۔

کو مل چپ کر جاؤ بس تم نے سمجھنے میں دیر کی ہے مگر اپنے بابا کو تو کھو چکی ہو اب اپنی ماں کا خیال کر لی باقی علی نے نہ کوئی دھوکہ کیا ہے نہ ہی کچھ غلط اس خدا کی راہ سچائی کی رہ اپنائی ہے۔۔۔۔۔" لا حاصل چاند کے پیچھے بھاگنے

والوں کے قدموں سے جب زمین سرکتی ہے تو پہلا زخم رُوح پر لگتا ہے، اور پھر پہلا زخم گہرا ہویا نہ ہو اثر و نشان ہمیشہ کے لیے چھوڑ جاتا ہے!۔ "

اور کوئل اپنے خدا کی شکر گزار تھی کہ اس نے کوئی غلط کام نہیں کیا۔۔۔۔۔

اور جو ہمسفر اس کے ماں باپ نے چنا تھا وہ بہت بہترین ثابت ہونے والا تھا۔۔۔۔۔

اگر چچا جان آج اس دنیا میں ہوتے تو اس کی زندگی اس کے ماں باپ کی پسند کے نام لکھ چکی ہوتی۔۔۔۔۔

عید کا چند نظر آگیا تھا اس چاند کے ساتھ ہی اسے لگا تھا ہر دکھ غم اس کا دھل گیا ہو۔۔۔۔۔۔۔

اور بس اب آگے زندگی میں بس خوشیاں اس کی منتظر ہے۔۔۔۔۔

ختم شد