

Classic Urdu Material

اسلام علیکم !!!

ہماری ویب سائٹ پر شائع ہونے والے تمام ناولز اور مواد بمعہ مصنف / مصنف کے نام سے محفوظ ہیں۔
بغیر اجازت کوئی بھی شخص ان تمام ناولز یا مواد سے متعلق مسودہ ویب سائٹ یا مصنف / مصنف کی
اجازت کے بغیر نقل نہیں کر سکتا۔
نقل شدہ مواد پکڑے جانے کی صورت میں متعلقہ فرد / بلاگ / ویب سائٹ کو درپیش آنے والے مسائل کا
وہ خود ذمہ دار ہوگا۔

نوٹ:

ہمیں اپنی ویب سائٹ کلاسیک اردو میٹیریل کے لیے لکھاریوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب
سائٹ پر اپنا ناول / ناولٹ / افسانہ / کالم / آرٹیکل / شاعری شائع کروانا چاہتے ہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے
مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

Email Address

bestreadingmaterial@gmail.com

Classicnovels04@gmail.com

Facebook Group: Classic Urdu Material

Classic Urdu Material

Facebook Page:

<https://www.facebook.com/ClassicUrduMaterial/>

ان شاء اللہ آپکی تحریر ایک ہفتہ کے اندر اندر ویب سائٹ پر شائع کر دی جائے گی۔
مزید تفصیلات کے لیے اوپر دیے گئے ای میل ایڈریس پر رابطہ کریں۔

شکریہ

انتظامیہ کلاسیک اردو میٹیریل



ملال یار

از قلم مافیہ کنول

مکمل ناول

مجھے وہ لڑکی ہر حال میں چاہیے
داد بخش۔

وہ بڑی شان سے چلتا ہوا میٹنگ
روم میں انٹیر ہوا تھا

جی شاہ صاحب کام سمجھے ہو

گیا۔

داد بخش نے اس کے ہاتھوں سے

فائل لے کے ٹیبل پر رکھی

داد بخش۔ اس نے روم سے باہر

جاتے داد کو آواز دی۔

جی شاہ سائیں۔ داد بخش نے سر

جھکا کے کہا

ستارہ بھائی کے کوٹھے پر اچھے

سے نظریں گاڑھے رکھو مجھے

لگتا تو نہیں کے ستارہ بھائی ہم

سے گیم کھیلے گی مگر پھر بھی

وہ بی اماں کی وفادار ہے ہو سکتا

ان کے کہنے پر یا۔۔؟

وہ بولتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا تھا

چھوٹے چھوٹے قدموں سے وہ داد

بحش کے پاس پہنچا ۔

پھر کچھ بولتے ہوئے روکا تھا
جیسے اس کی سوچ نے آگے جانے
سے انکار کیا تھا

اس کے وجیہ چہرے پر سوچ کی
پر چھائیاں تھی ۔

یا پھر سائیں ۔۔؟

داد بحش نے سر اٹھا کے سامنے
کھڑی شخصیت کو دیکھا جو

بلیک پینٹ کوٹ پر کریم

کلیئر کی ٹائی پہنے بالوں کو جیل

سے محض سٹائل سے سیٹ کیے

چہرے پر بلا کی شان بے نیازی

سجائے وہ سچ میں غضب ڈھا رہا

تھا۔

داد بحش نے اس کی طرف

دیکھتے ہوئے

ادھوری بات کا مطلب پوچھا۔

یا پھر بی امان صاحب کا ہاتھ ہو

سکتا اس کام میں۔

وہ اپنی بات پوری کرتا واپس

اپنی جگہ پر آگیا تھا

گستاخی معاف شاہ سائیں

ہو سکتا نہیں مجھے پورا یقین ہے

بی بی سائیں کا ہی یہ کام ہے۔

داد بحش نے ڈرتے ہوئے کہا تھا۔

ہوں ۔۔ ہو بھی سکتا اور نہیں بھی
ویسے بھی اماں جان کو لوگوں
سے ہمدردی کا بخار اکثر چڑا ہوتا
ہے ہو سکتا ہے۔۔؟

شاہ کی آواز پر داد نے سر ہلایا
تھا

نہیں سائیں میرا اندازہ کہتا ہے
کہ۔۔۔؟

داد بحش کیا کہتا ہے تمہارا
اندازہ۔

شاہ بولتا ہوا اٹھ کے داد کی طرف
بڑھا۔

بی بی سائیں ایسا کیوں کریں گی

---؟ داد بخش نے سوچتے ہوئے

جیسے شاہ سے پوچھا تھا

وہ اس لیے داد بخش کیوں کے وہ

میری اماں ہے اور وہ چاہتی ہے

میں ان سب کو معاف کر دو جن

سال اذیت 12 کی وجہ سے میں

میں رہا ہوں۔

شاہ کی آواز پورے میٹنگ روم میں

گونجی رہی تھی

اماں جیتنا دل میرے پاس نہیں داد

بخش۔ شاہ نے داد بخش کو دیکھا

جو آنکھوں میں دکھ کی لہریں

لیے اسے ہی دیکھ رہا تھا

میرے اندر لگی آگ اس وقت تک

ٹھنڈی نہیں ہو گئی داد بخش

جب تک میں

ان کو بھی اسی اذیت سے روبرو

نہ کروا دو

آواز کی تیزی کے ساتھ جو

عناصر زیادہ تھا۔ وہ تھا غصہ

شاہ کی آنکھوں میں اذیت کا اک

جہاں آباد دیکھ کر داد بخش اس

کے آگے جھک گیا تھا

معافی شاہ سائیں میرا یہ مطلب

نہیں تھا۔ داد اپنے مالک کو دکھی

کہاں دیکھ سکتا تھا

جاو داد بخش مجھے تمہاری

معافی نہیں وہ لڑکی چاہیے وہ

!بھی ہر حال میں ----

شاہ نے داد بخش کو ہاتھ کے
اشارے سے جانے کہا اور اپنے لپ
ٹاپ پر مصروف ہو گیا
جی سائیں جو حکم ۔



میری گڑیا کیا کر رہی ہے

آپ کب آئے ۔ وہ کچن میں کھڑی
رات کے کھانے کی تیاری میں
مگن تھی جب اس کی بیٹی کی
باتوں کی آواز اس کے کانوں سے
ٹکرائی تھی

وہ جلدی سے باہر آئی تھی ۔
سامنے کھڑے امان کو دیکھ کر
مسکرا دی

جی بیگم صاحبہ ملک نے اسے
اپنی باہوں کے حصار میں لیتے
ہوئے کہا

آج اتنی جلدی طبیعت تو ٹھک
ہے۔

جب سے اس نے اپنا نیو بزنس
سٹارٹ کیا تھا تب سے وہ عموماً
لیٹ نائٹ گھر آتا تھا۔

ہاں بس عجیب سی بے جینی ہو
رہی ایسے لگ رہا جیسے میری
سب سے قیمتی چیز کھو گئی ہو۔

ملک نے بے بسی سے کہتے ہوئے
اپنے بالوں میں ہاتھ پھیرا پھر

اسے اپنی باہوں کے حصار میں لیے

بولا تھا

ملک کی بات پر وہ بے اختیار اس

کے حصار سے باہر نکلی

آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے امان

وہ پریشان سی ہو گئی تھی -

جی جان امان میں ٹھیک ہوں

اس نے دوبارہ اسے اپنی باہوں

میں بھیجا -

امان اپ بیٹھے میں آپ کے لیے

چائے بنا کے لاتی ہو -

اس کی پریشانی پر وہ رو دینے

میں بلکل ٹھیک ہوں یار پریشان
ہونے والی کیا تک ہے۔ وہ اس کے
چہرے کو اپنے ہاتھوں میں لیتے
اس پر پیار کرتے ہوئے بولا

با۔۔ با۔ اس سے پہلے کے وہ اسے
اپنی پیار کی بارش میں بھگوتا
ان کی بیٹی نے ایسے اپنی طرف
متوجہ کروایا۔

الے الے با با کی جان۔ امان نے اسے
سال کی بیٹی کو 5 چھوڑ کے اپنی
اٹھایا اور اس کے ساتھ کھیل میں

مگن ہو گیا۔

امان کو اسے پری کے ساتھ
کھیلتے دیکھ کے وہ مطمئن ہو گئی
اور کچن کی طرف چل دی۔

آئی ہوپ گھر میں سب ٹھیک
ہوں۔ اسے کچن کی طرف جاتا
دیکھتا وہ پھر سے اسی سوچ میں
گھوم ہو گیا تھا۔



آج تو ستارہ بھائی اپ کچہ
پریشان سی لگ رہی ہو خیریت

-- ؟

ہاں لالی پریشان تو ہو میں اور یہ
پریشانی میری اپنی خریدی ہوئی
ہے۔

ستارا بھائی نے اطراف کرتے ہوئے
کہا۔

کیوں کیا ہوا اب۔ لالی بے تکلفی
سے بولتی ہوئی اس کی پاس ہی
بیٹھ گئی۔

ہونا کیا لالی وہ نئی لڑکی کو لے
کر پریشان ہو۔

پریشان کیوں ہونا بھائی جو

زیادہ رقم دے اس کے ہاتھ بیچ

دے۔

لالی کی بات پر تارا نے خون حوار

نظروں سے اس کو دیکھا۔

پہلے تمہیں نا بیچ دوں تارا بھائی

نے غصے سے لالی کو دیکھتے ہوئے

کہا تھا۔

وہ۔ وہ میں تو بس ائیڑیا دی رہی

تھی آپ کو۔

اسے غصے میں آتے دیکھا تو

منمناتے بولی

وہ لڑکی اماں جان کی امانت ہے
یہاں لالی۔ ان کا آؤر آتے ہی ایسے
کہی اور شیفت کر دو گئی تب
تک کانوں کان کسی کو خبر نا
ہونے پائے کے لڑکی یہاں ہے
سمجھی۔

تارا بھائی نے لالی کو سمجھتے
ہوئے کہا تھا۔

ایک بات سوچنے کی ہے ستارہ بھائی۔ لالی تھوڑی پر ہاتھ رکھ
کے بولی

کیا - ستار انے اس کی طرف دیکھ کر کہا

اماں بی آخر اس لڑکی کی اتنی

حفاظت کر ہی کیوں رہی ہے۔

مطلب یہ ہے میرا کہ بے بوجان آخر اس لڑکی کی اتنی فکر کیوں کر رہی ہے۔

یہ بات ہضم نہیں ہو رہی مجھے

ہو سکتا وہ اپنے پوتے کو گناہ سے بچانا چاہ رہی ہو کیونکہ اگر لڑکی شاہ

صاحب کے ہاتھ لگی تو بچے گئی

تو نہیں شاید اس لیے۔ ستارہ بھائی

نے سوچتے ہوئے جواب دیا

یہ بات تو سمجھ میں آتی ہے کہ

جان بچارہی اس کی مگر کیوں

ایسا کیا کیا ہو گا اس نے۔۔۔؟ وہ تو اتنی معصوم سی ہے آپا بیگم اس میں اتنی ہمت کہاں ہو گئی
کے وہ شاہ جیسے بندے سے ٹکر لے۔

لالی

سوچ سوچ کے بولتی جا رہی تھی

آپا کچھ تو گر بڑ ہے آپ کو اس مسئلے میں پڑنا نہیں چاہیے تھا
لالی اب تھوڑی پریشان لگ رہی تھی۔

مگر بے بوجہ اس لڑکی کے لیے

اپنے ہی پوتے کی دشمن بنی ہوئی ہے

یہ بات میری سمجھ میں ابھی تک نہیں آرہی ستارا آپا۔

لالی نے کان کے جھمکے کو

چھیڑتے ہوئے کہا۔

ستارا بھائی نے لالی کا زیورات اور

میک اپ سے عاری چہرے کو غور سے دیکھا تھا۔

اور دل میں اس کی دور اندیشی
اور حاضر دماغی کی داد دی
تھی۔

29 سالہ لالی ایسے اس وقت کوئی 40-45 سالہ تجربے کار عورت لگ رہی تھی۔

چلو جو بھی ہے ہمہیں کیا کرنا

جان کے۔

تو بس اک بات یاد رکھ ہم اماں

بی کے احسانات کے نیچے دبے

ہوئے ہے

ہم ان سے دغا بازی نہیں کر سکتے

ستار ابھائی نے عقیدت سے بے بو جان کا ذکر کیا تھا۔

جانتی ہو ستارا بھائی بے شک سماج ہمہیں برے ناموں سے جانے ہمیں غلط نگاہوں کا
مرکز بنائے رکھے

ہمہیں ناچنے گانے والیاں کہہ کر جانے مگر پھر بھی

ہم اتنے بھی احسان فراموش نہیں
کے کسی کے کیے ہوئے احساسات
کو بھول جائے۔

اچھے انسان بے شک ناسمجھے
ہمیں پھر بھی آپا بیگم ہم وعدہ خلافت بلکل
نہیں ستارہ اپا۔

ستارا نے محسوس کیا تھا لالی کی
آواز میں انسوؤں کی آمیزش

شامل تھی۔ ستارا جانتی تھی وہ بہت حساس تھی۔

کسی کا اپنی ذات پر کیا ہوا ہلکا سا طنز اسے پہروں رولاتہ تھا۔

مزاح میں بھی کی

گئی بات دل پر لے جاتی تھی۔ تم فکر مت کرو ستارا بھائی اس
کوٹھے سے اس کا ذکر تو کیا اس کے ہونے کا احساس بھی باہر
نہیں جائے گا۔

یہ زبان ہے لالی کی۔ لالی نے ستارا بھائی سے وعدہ کیا
اور شام کی مخفل کی تیاری میں
لگ گئی۔

ستارا بھائی برسوں سے اس کوٹھے کی سربراہی میں تھی
اس کوٹھے میں اگر کوئی ستارا بھائی کی چہیتی تھی تو وہ لالی ہی تھی۔
ستارا بھائی نے لالی کو اپنی بیٹی کی طرح پالا تھا۔

جب لالی کو اس کی سوتیلی ماں ستارا بھائی کے کوٹھے پر ملازم کے ہاتھوں بیچ کر گئی تھی تب وہ محض 12 سال کی تھی۔

پیسوں کے عوض وہ معصوم سی لاریب کو جمال ستارا بھائی کے خاص ملازم کے ہاتھ بیچ گئی تھی۔ جب ستارہ کو پتہ چلا کہ جمال کسی کم سن بچی سے نکاح کرنے والا ہے تو ستارا بھائی نے عین وقت پر پہنچ کر ناکہ جمال کو پولیس کے حوالے کیا بلکہ لاریب کو بھی اپنے ساتھ لگایا۔

لاریب ایک خوش شکل لڑکی تھی کچھ دن رونے دو ہونے کے بعد وہ اس ماحول میں رچ بس گئی تھی
نتیجہ وہ ستارا بھائی کی سب سے زیادہ معاوضہ حاصل کرنے والی اسماء کو پیچھے چھوڑ گئی۔ لوگ لاریب کے شو کا انتظار کرنے لگے شادیوں پر ڈانس کرنے سے لے کر کسی بھی چھوٹے بڑے

فگشنز پر سپیشلی لاریب کی ہی

بوکینگ ہونے لگی۔ دیکھتے دیکھتے لاریب کی

عمر کے ساتھ اس کی ڈیمانڈ بھی بڑتی گئی اور اسماء کی

دن بے دن کم ہوتی گئی۔

اسی وجہ سے اسماء کو لاریب جو

بعد میں لالی کے نام سے مشہور ہوئی ایک آنکھ نہ بھاتی

وہ کوئی موقع نہ چھوڑا کرتی لالی کو نیچا دیکھانے کے لیے۔

لالی صاحبہ کون سی کم تھی اینٹ کا جواب پھتر سے دیتی۔

ستارہ بھائی کا ستارہ دنوں میں

عروج پر جا پہنچا پھر اک وقت ایسا بھی آیا

جب ستارا بھائی کو کھانے کے لالے پر گئے۔

یہ وہ وقت تھا جب اسماء نے کوٹھے پر اور باہر ہونے والی ہر
مخفل میں رقص کرنے سے انکار کر دیا کرتی تھی۔

اس وقت لالی کی طبیعت خراب تھی لگاتار ہونے والے بخار نے
لالی کو بے حال کر دیا تھا۔

کمزوری اور نقابت نے ساری ہمت ختم کر دی
یوں لالی عروج سے زوال کا سفر طے کر آئی ان حالات کو دیکھتے ہوئے اسماء
نے رقص کرنے سے انکار کر دیا

۔ اس کا کہنا تھا جہاں لالی کو بھولایا جاتا تھا وہاں وہ کبھی
نہیں جائے گئی۔

ستارہ بھائی نے کبھی کسی کو رقص کے لیے مجبور نہیں کیا

تھا۔

وہ کسی کی مجبوری سے فائدہ نہیں اٹھانا چاہتی تھی اس کے انکار پر وہ خاموش ہو گئی۔

دوسری لڑکیوں کی ڈیمانڈ نا ہونے کے برابر تھی مگر ستارہ

پھر بی چپ رہی۔

انہی حالات میں بے بوجان نے ان کی بہت مدد کی ۔

وہ اپنے کسی جاننے والے کے ہاں مدد کے لیے گئی ہوئی تھی جہاں ان کی بے
بوجان سے ملاقات

ہوئی تھی ۔

کیا ہوا بیٹا ایسے کیوں رو رہی ہو

وہ سردار وارث کے ہاں ڈنر پر

انوائیٹھ تھی۔ واپسی پر اس عورت کو یوں باہر

بیٹھ کے روتے دیکھ تو رک کے

پوچھ لیا۔

ستار ابھائی پہلے ہی دوکھی حالات کی ستائی ہوئی تھی دل

تھوڑی دیر یوہی بیٹھی بے بسی سے روتی رہی تھی پھر بے بو جان کے دوبارہ استفسار کرنے پر وہ دل کی ساری بات بتا کر چپ ہو گئی۔

کوئی بات نہیں اس میں رونے والی کون سی بات ہے بیٹا جی۔

امانت ادھر او۔۔ بے بو جان کی آواز پر امانت میاں بھاگے آئے تھے۔

جاو ان کے ساتھ ان کی بیٹیاں کی دوائی سے لے کر باقی سب

ضروریات کو کلیئر کر او۔

مگر بی بی صاحب یہ تو کوٹھے۔۔۔؟ امانت جو کہا ہے وہ

کرو فالتو میں معلومات مت دو

مجھے۔ بے بو جان کی گرج دار آواز نے امانت کی آواز کا گلہ کھونٹ دیا

تھا وہ سر جھکا کر چپ چاپ ستار اُبھائی کے ساتھ چل دیا۔

ستار نے جانے سے پہلے عقیدت سے ان کا ہاتھ چوما پھر آنکھوں سے لگایا۔

میں جانتی تھی اللہ پاک نے دنیا میں انسانوں کے ساتھ فرشتے

بھی بھیج رکھے ہیں مگر آج دیکھ پہلی بار رہی ہو شاہ بی بی صاحب۔

اس نے رونے کے دوران کہا اور

امانت کے ساتھ چل دی۔ یوں لالی کے علاج سے لے کر کھانے

پینے کے سامان تک کی ذمہ داری بے بو جان نے اٹھائی تھی

اچھے حالات میں ساتھ نبھانے والے کو آپ یاد رہتے ہیں اور جو

برے حالات میں کام آئے وہ آپ کو ہمیشہ یاد رہتا ہے۔

اس لیے ستارا بھائی اور ان کے

کوٹھے پر موجود لوگ بے بوجان کے احسان مند بھی تھے اور

وفاداروں میں اپنی مثال آپ تھے۔



رات ابھی تنہائی کی پہلی دہلیز

پر ہے

اور میری جانب اپنے ہاتھ بڑھاتی

ہے

سوچ رہی ہوں

ان کو تھاموں

زینہ زینہ سنائوں کے تہہ خانوں

میں اتروں

اپنے کمرے میں ٹھہروں
چاند میری کھڑکی پر دستک دیتا

ہے۔۔

جاو یا ٹھہروں۔۔۔؟

اسے اس کو ٹھڑی میں بند ہوئے تقریباً دو ہفتے ہو چکے تھے۔

آپ کو اللہ کا واسطہ پلیر مجھے
جانے دے میں نے آپ کا کیا بگاڑا ہے۔ مجھے جانے دے۔ وہ ہاتھ جوڑتے ہوئے
رو دی تھی۔

اس نے آج بھی کھانا دینے والی کو بڑی امید سے کہا تھا۔

دیکھا تھا

زبینہ نے اسے دیکھ نظریں دوسری طرف موڑ لی تھی اس سے اس پیاری سی لڑکی کی بے بسی دیکھی نہیں جا رہی تھی وہ جب بھی اسے کھانا دینے آتی تھی وہ ایسے ہی اسے اپنے گھر جانے کے لیے ترلے واسطے دیتی پھر تھیک کے خود ہی رونے لگتی۔

زبینہ جب پہلی بار اس کے لیے کھانا لائی تھی تب وہ اس کا چہرہ نہ دیکھ پائی تھی۔

مگر دوسری بار وہ لالی کے ساتھ اس لڑکی کے لیے کھانا لائی تھی تب اس نے تہہ خانے میں بنے اس کمرے کے ایک کونے میں رکھے بیڈ پر وہ اپنے دونوں بازو لپیٹے اس پر اپنا چہرہ رکھے بیٹھی رو رہی تھی۔ اسے دیکھ کر وہ دروازے پر ہی ساکت سی ہو گئی تھی اسے دروازے پر رکتے دیکھ کر لالی نے اسے گھر کا

کیا ہوا اب مجھ سے کیوں تبدیل ہو گئی ہو چلو آگے

لالی کی آواز پر زبینہ نے اپنے پیچھے آتی لالی کو دیکھا

لالی باجی یہ کہی چڑیل تو نہیں۔

لالی نے نا سمجھی سے زبینہ کو دیکھا۔ کیا بک رہی ہو۔

لالی باجی دیکھے تو پتہ میری اماں کہا کرتی تھی جو لڑکی اتنی خوبصورت ہو ضرور اس پر چڑیل عشق ہوتی ہے۔

زینہ نے خوف سے کاپتے ہوئے لالی کو اپنی اماں کی بتائی ہوئی معلومات فاروڈ کی۔

پیچھے ہٹو۔ لالی نے زینہ کو پیچھے کرتے ہوئے غصے سے کہا تھا

اور خود آگے بڑھ آئی مگر وہ اس سامنے بیٹھی پری کو دیکھ کر مہجوس رہ گئی تھی۔

کھولی کتاب کی ماند چمکتا روشن چہرہ جس پر یہ بڑی بڑی کالی گھور سامنے والے کو اپنے حصار میں جھکڑ لینے والی جادوئی آنکھیں جس پر گھنی پلکوں کی جھالر پھیلی ہوئی تھی

خوبصورت گلاب کی پتیوں کی ماند کدرے موڑے ہوئے ہونٹ اس کی خوبصورتی کو اور نکھار رہے تھے۔ ایک پل کے لیے تو لالی کو زینہ کی بات سچ ہی لگی تھی۔

مگر اگلے ہی پل اس نے خود کی نظریں بڑی مشکل سے اس کے جادو گر چہرے ہٹائی

اور آگے بڑھ آئی تھی۔ اس نے زینہ کے ہاتھ سے کھانے کی ٹرے پکڑ کر اس کے سامنے رکھی تھی۔

کھانا کھاو اس طرح رونے سے تم یہاں سے چلی تو نہیں جاو گئی۔

لالی نے اس کو ایک بار پھر غور سے دیکھا اور اس کے پاس بیٹھ گئی

اسے اپنے پاس بیٹھتے دیکھا تو وہ ڈر کے پیچھے ہوئی تھی۔

کیا ہوا ڈر کیوں رہی ہو۔ لالی نے اسے بیڈ سے اٹھتے دیکھ کر پوچھا۔

بے فکر رہو میری جان یہاں تمیں کوئی کسی بھی طرح کا نقصان نہیں پہنچائے گا۔

لالی نے پیار سے اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا

اسے یقین آیا تھا یا نہیں مگر وہ چپ چاپ اس کے برابر میں بیٹھ گئی تھی۔

ایک بات پوچھو تمہارا نام کیا ہے۔

اسے دوبارہ بیٹھتے دیکھ کر لالی نے نرمی سے پوچھا۔

مگر وہ نام بتانے کے بجائے خاموش نظروں سے لالی کو دیکھے گئی۔

لالی نے اسے اپنی طرف یوں دیکھتے پایا تو مسکرا دی۔

چلو نہیں بتانا تو مت بتاؤ مگر یہ کھانا تو کھا لو 2 دن سے بھوکی ہو طبعیت خراب نہ ہو جائے کہی۔

لالی ایسے بات کر رہی تھی جیسے وہ اس کی بڑی پرانی دوست ہو۔

مجھے بھوک نہیں اپی۔ اس کی خوبصورت آواز لالی کو اک بار پھر حیران کر گئی تھی جتنی وہ خود خوبصورت

تھی اس سے زیادہ پیاری اس کی آواز تھی۔

کیوں بھوک کیوں

نہیں تم کھاؤ تو سہی بھوک خود لگ جائے گی۔

لالی نے چاولوں کا چمچہ اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا تھا

اس کا دل تو نہیں کر رہا تھا کھانے کو

مگر لالی کے اتنے پیار سے کہنے پر کچھ بول ناپائی تھی چپ چاپ منہ کھول دیا۔

گڈاب کھاؤ اگر کچھ چاہے ہو گا تو تم ان انٹی کو بول دینا اوکے

لالی نے اٹھتے ہوئے زینہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

اس کی ہدایت پر وہ سر ہلا کر رہ گئی

لالی نے زینہ کو چلنے کا اشارہ کیا جو کھڑی اسے دیکھ کر مسکرائے جا رہی تھی۔



شاماری او شاما کہا مر گئی یہ شاما۔

وہ کب سے شاما کو ڈھونڈ رہی تھی اماں بی کے لیے چائے بنانی تھی جو کہ شاما کے ذمے تھی خود اسے ابھی بہت کام تھے رات کا کھانا بنانا تھا برتن دھونے تھے رات کو چکن صاف شاما کرتی تھی۔

رانی اور شاما دونوں بہنیں تھی وہ بچپن سے اسی حویلی میں رہائش پزیر تھی۔

دونوں کے ماں باپ اس دنیا میں نہیں تھے اس لیے اماں بی نے انہیں اپنے پاس ہی رکھ لیا تھا۔

کیا ہوا رانی کسے ڈھونڈا جا رہا ہے اس وقت - عرش جو ابی سو کے اٹھی تھی رانی کی آواز سن کے لان میں ہی اگئی -

کچھ نہیں عرش باجی وہ شاما کو ڈھونڈ رہی تھی پتہ نہیں کہا چلی گئی ہے اماں بی کے لیے چائے بنانی تھی اس نے -

رانی نے پریشانی سے عرش کو ساری بات بتائی اور خود کچن کی طرف چل دی -

اب کہا جا رہی ہو تم عرش نے اندر جاتی رانی سے پوچھا وہ بور ہو رہی تھی

اس لیے سوچا رانی سے گپ شپ کر کے ٹائم پاس کر لیتی ہو

علینہ بھی ابھی سو رہی تھی ورنہ وہ بھی بور ہوتی یہ نالکھن سی بات تھی -

باجی مجھے بہت کام ہے آپ نے جو بات کرنی کچن میں آکر کر لے نہ - رانی نے اپنے پراندے کو گھماتے ہوئے سٹائل سے کہا تھا -

او وڈی نیرو باجہ رک ذرا بتاؤ تم کو عرش اس کے پیچھے بھاگتی ہوئی گئی تھی -

عرش کو اپنے پیچھے آتے دیکھ کر رانی سپٹ بھاگی پھر کیا لگے 5 منٹ میں دونوں نے پورے ڈرائنگ روم کا نقشہ بدل دیا تھا -

ہائے عرش باجی آپ نے مجھے کس کا میں لگا دیا ابھی تو مجھے رات کا کھانا بھی بنانا ہے ۔
رانی عرش کے پاس بیٹھتے ہوئے بولی تھی ۔

ہاں جیسے سارا کھانا تم نے ہی بنانا ہے چاچی اور ماما ساتھ مل کر بنواتی ہے اچھا۔ عرش نے اس کا پراندہ کھیچتے ہوئے یاد دلوایا

دوپہر کے معاز بھائی بھی آئے ہوئے بی اماں بول رہی تھی آج جلدی کھانا بنا لینا انہوں نے دوپہر کو بھی نہیں تھا کھایا کھانا۔ رانی نے اسے معاز کی آمد کے بارے میں آگاہ کیا اور آٹھ کر کچن کی طرف چل دی۔

دوپہر کو کیوں نہیں کھایا انہوں نے ۔ عرش نے اس کی طرف سے چہرہ موڑ کر کہا۔
پتہ نہیں جی بول رہے تھے جہاز میں کھا لیا تھا۔ رانی کی بات پر وہ سر ہلا کر رہ گئی۔



کیا ہے کب سے تمہارا نام پکا رہا تھا اور تم چلتے جا رہے ہو مہرے ہو گئے ہو گیا۔ کاشی یونیورسٹی سے نکلا ہی تھا جب اس نے عامل کو روڈ کے دوسری طرف موڑتے دیکھا۔

اس نے وہی سے آوازیں لگانی شروع کر دی تھی مگر وہ جانے کون سی سوچوں میں ڈوبا چلے جا رہا تھا۔

کاشی جو بھاگ کر واشروم تک نہ جاتا اس کے پیچھے بھاگتا آیا تھا۔

اپنا سانس بحال کرتے اس نے سوال داغا۔

پھوٹو گئے کچھ کے نہیں۔ کاشی نے اسے یوں کسی گہری سوچ میں ڈوبا دیکھا تو پریشانی سے پوچھا۔

کچھ نہیں یار بس یوہی دل اداس سا ہے۔

اور یہ دل اداس کس خوشی میں ہے۔

کاشی نے لڑاکا عورتوں کی طرح کمر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

پتہ نہیں یار۔ عامل نے ایک بار پھر بے زاری سے جواب دیا۔

چلو گھر چلتے ہیں بہت بھوک لگ رہی ہے مجھے تو۔ کاشی نے اسے کھینچتے ہوئے کہا وہ دونوں سوفٹویر انجینئرنگ کے لاسٹ ایئر میں تھے دوست کم اور ایک دوسرے کا سایا زیادہ تھے

عامل تھوڑا موڈی تھا مگر کاشی اور علیہ بن داس تھے کسی پریشانی کو کبھی 5 منٹ سے زیادہ خود پر سوار نہ کرتے تھے۔

جبکہ عرش تھوڑی سی پاگل تھی ہر چھوٹی سی چھوٹی بات کو خود پر سوار کر لیتی تھی پھر گھنٹوں روتی دھوتی رہتی تھی جس سے سب ہی چڑھتے تھے۔

نہیں یار میں لالا کے پاس جا رہا ہوں تم گھر جاو

کیوں تم پاگل ہو پتہ شاہ بابا کا وہ پہلے تم پر غصہ ہے۔ کاشی نے پریشانی سے اس کی وجہ چہرے کو دیکھتے ہوئے اسے منا کرنا چاہا۔

کرنے دو ان کو جو کرنا اب میں ان کے لیے اپنے لالا کو تو نہیں چھوڑ سکتا نا۔

عامل کے لہجے میں بے زاری ہی بے زاری تھی ۔

اوپر روکوں تم نہیں چھوڑ سکتے تو ہم کیوں چھوڑے بھی

چلو میں بھی تمہارے ساتھ چلو گا۔

کاشی نے بیگ دوسرے کندھے پر ڈالا اور خود عامل کی بائیک پر بیٹھ گیا۔ جو اس کا دوست ان تک پہنچا گیا تھا۔

شرم تو نہیں آتی یہ میری ہے۔ عامل نے اسے بائیک سٹارٹ کرتے دیکھا تو اس کے کندھے پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔

بائیک ہے تیری ماشوکا نہیں ہے چل بیٹھ جلدی لالا کا لانچ ہمارا ویٹ کر رہا ہے۔

کاشی نے انکھ دباتے ہوئے کہا تھا۔

عامل مسکراتا ہوا اس کے پیچھے بیٹھ گیا شاہ کے پاس جانے کے خیال نے ہی اس کا موڈ فریش کر دیا تھا۔



وہ دونوں جب ضراب شاہ کے افس پہنچے تھے اس وقت وہ میٹنگ میں بڑی تھا۔

تقریباً گھنٹے بھر انتظار کے بعد عامل کو کوفت ہونے لگی تھی۔

کب آئے گے لالا قسم سے بھوک سے جان جا رہی ہے میری

کاشی کا ولولہ اسے الگ غصہ دلا رہا تھا۔

یار کسی سے پوچھ ہی لے کب فری ہونا لالا نے۔ کاشی پیٹ پر ہاتھ رکھے دوہرا ہوا جا رہا تھا

صبر کر نہیں مرتا تو دس پندرہ منٹ کے ویٹ سے اور یہ اپنی اور ایکٹنگ بند کر ورنہ تیرے ختم کے چاول یہی سب کو کھلا کر جاو گا۔

عامل نے ٹیبل پر پڑا پیپر ویٹ اٹھا کر پوری قوت سے کاشی کو دے مارا جیسے اس نے بڑی مہارت سے کچ کر لیا تھا۔

او بھائی اپنے غصہ کا لیول تھوڑا ڈاون کر تیرا بھائی کافی اس ڈیوٹی کے لیے۔

کاشی نے سیدھا ہوتے پیپر ویٹ دوبارہ اسی کی طرف پھینکتے ہوئے کہا

تم کیوں پوچھو گئے کسی سی میں ہی پوچھ لیتا ہو۔ ہیلو مس نازی ضرداب لالا کب تک فری ہو گے۔

آپ ایسا کریں داد بخش کو اندر بھیج دیں پلیز۔ کاشی نے رسیور ٹھک سے نیچے رکھا

داد بخش ضرداب لالا کب تک فری ہو گے۔ کاشی نے ضرداب کی سیکٹری سے پوچھا ہوا سوال دوبارہ داد کے سامنے دوہرایا۔

پتہ نہیں سر شاہ سائیں کو کیتنا ٹائم لگتا اب۔ داد بخش نے سر جھکاتے ہوئے بتایا

ہوں ٹھیک چلو اب۔

چلو کہاں چلو اب آئے ہیں تو لالا سے مل کر ہی جائے گے نا۔ عامل کی بات پر وہ پھر سے ضرداب کی کرسی پر جا بیٹھا تھا۔

تم انا مل کے - عامل بنا اسے دیکھے ضراب شاہ کے افس سے باہر نکل آیا

اوے رک - اوکے داد لالا کو بتا دینا تم ہم آئے تھے اور انہیں بولنا عامی کو کال کر لے ورنہ اس کا موڈ ایسے ہی خراب رہے گا - کاشی نے باہر نکلنے سے پہلے داد بخشش کو ہدایت دی

اور پھر سمیٹ بھاگتا عامل کے قریب پہنچا جو اتنا تیز چل رہا تھا کہ اس کے برابر آتے آتے کاشی کی سانسیں پھول گئی تھی۔

خود تو مر رہا تھا لالا سے ملنے کے لیے اور اب انتظار بھی نہیں ہوا تم سے -

کاشی نے اس کے ساتھ تقریباً بھاگتے ہوئے کہا - منہ بند کر کے او اگر انا تو -- عامل نے اس کو بنا دیکھے جواب دیا اور چلتا پارکنگ میں کھڑی اپنی بائیک تک آگیا۔



خود ہی آگیا تھا وہ دل کے قریب

اور ہم ہیں مارے ہوئے سہولت کے

علینہ آٹھ بھی جاونا اتنے بڑے گھر میں سب ہی بڑی رہتے ہے

جب سب نے بڑی ہی رہنا تھا تو اتنا بڑا گھر کیوں بنا لیا۔ عرش علیہ کو اٹھاتی غصے سے بولتی جا رہی تھی
مجھ سے تو کوئی پیار بھی نہیں کرتا

عرش کے اتنا ہلانے پر بھی وہ ٹس سے مس نہ ہوئی

ارے عامل بھائی آپ یہاں۔۔۔ کیا اااا عامل آپ میرے کمرے میں کیا کرنے آئے۔۔۔۔۔

اس سے پہلے کے علیہ صورت حال سمجھتی عرش کھڑپ سے بیڈ سے کودی اور پھر کیا علیہ خوشخوار
نظروں سے عرش کو دیکھتے اٹھی تھی

بے غیرت لڑکی شرم تو نہیں آتی پتہ میں اتنا ڈر گئی تھی مجھے لگا عامل سچ میں۔۔۔

جب کے عرش ہنس ہنس کر پاگل ہوئی جا رہی تھی۔

میرے اٹھانے پر تو اٹھی نہیں بھائی کے نام پر تیری نیند منٹ میں اڑی تھی واہ رے عشق کیسے کیسے
لوگ تیرے قبضے میں آئے ہوئے ہے۔ عرش بھاگتی کچن میں آگی وہ اچھے سے جانتی تھی علیہ سدہ کی
کام چور کچن میں کبھی نہیں آئے گئی مگر اس کا اندازہ اس وقت غلط ضابطہ ہوا جب وہ بھاگتی ہوئی اس
کے پیچھے کچن میں گھسی تھی۔

چاچی اماں بچائے اپنی خوشخوار بیٹی سے۔ عرش عاصمہ بیگم کے پیچھے چھپتی بولی۔ میں اسے زندہ نہیں
چھوڑوں گی اماں ہٹے راستے سے۔

علیہ نے دونوں ہاتھوں اونچا کرتے ہوئے عاصمہ بیگم کو پیچ میں سے ہٹانے کی کوشش کی

کیوں کیا کہہ دیا تمہیں میری بچی نے جو یوں جانوروں کی طرح چیخ رہی ہو اس معصوم پر۔ عاصمہ بیگم نے اسے غضب ناک ہوتے دیکھا تو غصے سے بولی۔

پتا اماں میں سو رہی تھی جب اس نے مجھے کہا کہ ع ع ع۔۔۔۔ بتاتے بتاتے اس نے زبان دانتوں تلے دبالی۔

ہاں ہاں بتاؤ کیا کہا میں۔ اسے عامل کے نام پر چپ ہوتے دیکھ کر عرش بہادر بن کے میدان میں کود آئی

کچن میں موجود سب ہستیوں کے لب مسکرا اٹھے تھے۔

دیکھے نا ماما آپ کی ہونے والی بہو مجھے بھوکے بھیڑیے کی طرح پھاڑ کھانے کو ارہی اور اب کھڑی مسکرا رہی میں ابھی لالا کے گھر جا رہی ہوں۔ عرش سماہرہ بیگم کو علیینہ کی سائیڈ لیتے دیکھ کو ناراض ہوتے کچن سے باہر نکل گئی۔

لو اب اسے مناؤ۔ سماڑہ نے ہاتھ میں پکڑے کباب اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا

جاو بھی کہی وہ پاگل شاہ کو کال نا کر دے شاہ نے تو آسمان اٹھا لینا سر پر عاصمہ نے علیینہ کو وہی جھے دیکھ کر ڈانٹا

بڑی ماما آپ کے سب بچوں کے یہ ڈھیلے ہیں کیا۔۔۔۔

علیینہ نے سر پر ہاتھ رکھتے اشارے سے پوچھا

سماہرہ بیگم نے ہنستے ہوئے اسباب میں سر بلا دیا۔



جانے کیا واقعہ ہے ہونے کو

جی بہت چاہتا ہے رونے کو

وہ بے چینی سے ادھر سے ادھر چکر کاٹ رہا تھا مگر دل بے مہر کو ایک پل بھی سکون نصیب نہ تھا۔ اس نے کوئی ہزاروں بار پاکستان کا نمبر ملایا تھا مگر ہر بار ناٹ رسپونڈینگ ہی سننے کو مل رہا تھا۔

جس کی وجہ سے دل کو عجیب سے وسوسوں نے اپنی گرفت میں لے رکھا تھا۔

جانے گھر میں سب کیسے ہو گئے یہ وجاہت کال پک کیوں نہیں کر رہا

امان پری کو پکڑے تھوڑی دیر میں کھانا بنا لو یہ دو منٹ کچن کا حلیہ بگاڑ دے گئی۔

چلو دیکھنا آپ جب میں کھانا پکانے کچن میں جاو گئی نا تو ذرا سا بھی پھیلاو نہیں ڈالوں گئی پلیز چلو جانے دونا مجھے کچن دیکھنا ہے۔ کیا ہوا امان اپ ٹھیک تو ہے۔۔ ہاں ٹھیک ہوں مجھے کیا ہونا جان امان موش کی بات نظر انداز کرتا پری کی طرف بڑھا تھا ایک خوبصورت یاد نے اس کے دل میں دستک دی تھی جو اس کی آنکھ نم کر گئی تھی۔

مہوش بڑے غور سے امان کی سفید رنگت کو سرچ ہوتے دیکھ رہی تھی مگر بولی کچھ نا

بنا اس سے بات کیے وہ کمرے سے نکل گئی وہ امان کے دل کی ہر دھڑکن کو سمجھتی تھی امان تو اس کی سانسوں میں بستتا تھا پھر یہ کیسے نا جان پاتی کے اس کا دل اداس ہے وہ اپنے گھر والوں کو مس کر رہا ہے خاص کر مانو کو جس میں اس کی جان بستی تھی۔



کرنے ہے اگر محبوب سے شکوے وصی

پھر محبت چھوڑ دے کوئی اور کام کر

تم نا نری پاگل ہو تمہیں ہر وقت عامی بھائی سے کوئی نہ کوئی شکوہ ہوتا ہے کسی دن دونوں بیٹھ کر یہ پروسیسز نیٹا ہی لو نا

عرش کالج کے لیے تیار ہوتے ہوئے علیینہ سے بولی۔

ہوں وہم ہے تمہارا مجھے تمہارے اس سڑے ہوئے بھائی سے کو شکوہ شکایت نہیں سمجھی اب منہ بند کرو اور جلدی تیار ہو میرا ٹیسٹ ہے آج سر فاروق نے بڑی بے عزتی کرنی آج نہ آیا تو۔

علینہ نے اس کی بات کاٹتے ہوئے اس کی توجہ ٹیسٹ کی طرف منتقل کرنی چاہی۔

ارے ہاں مجھے تو نہیں آتا یا رات سو گئی تھی یاد ہی نہیں کیا۔ عرش نے بیگ کندھے پر ڈالتے کہا
علینہ اگر تم کہو تو میں بات کرو بھائی سے۔

کس بارے میں بات کرو تم عرش کو دوبارہ اسی موضوع پر آتے دیکھ کر علینہ نے اپنا سر ہی پیٹ لیا
تھا۔

یہی کہ وہ تم سے بات کیوں نہیں کرتے وہ اس رشتے پر خوش ہے کہ نہیں۔

عرش نے راہداری موڑتے ہوئے کہا۔ جی نہیں مہربانی کرو مجھ پر اور اپنا منہ بند رکھو اور ناشتہ کرو دیر ہو
رہی ہے۔ علینہ نے بظاہر سرسری سا لہجہ اپنایا تھا مگر اندر سے وہ رشتے سے خوش نہ ہونے والی بات پر
گھبرا گئی تھی۔۔۔



اسے جانے کتنا وقت لگا تھا خود کو یہ احساس دلاوانے میں کہ وہ زندہ ہے اس کل سے بخار تھا۔

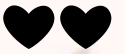
اسے لاشعوری طور پر لالی کا انتظار تھا۔ مگر وہ اس دن کے بعد آئی ہی نہیں جانے کیوں اسے لالی کی
آنکھوں میں کسی اپنی بہت عزیز ہستی کا گمان ہوا تھا

اس کا یوں فکر کرنا اس کے سر پر پیار سے ہاتھ رکھنا اسے بہت اچھا لگا تھا۔

تمہیں جب بھی ڈر لگے نہ تو دل پر ہاتھ رکھنا اور مجھے یاد کرنا میں دوڑ کر اپنی مانو کے پاس آ جاؤ گا۔۔۔۔۔!

پہلے پہل اسے یہاں ڈر لگتا تھا مگر اب جب ڈر لگتا اک جانی پہچانی آواز اس کے کانوں میں گوجتی جو اسے ڈھیروں ڈھیر دلا سے دے جاتی تھی۔

اج بھی اسے وہ یاد آ رہے تھے جس وجہ سے اس کی آنکھوں بھگیٹی جا رہی تھی۔



ہر کسی سے بچھڑ گیا ہوں میں

کون دل میں ملال رکھے

شہر ہستی کا اجنبی ہوں میں

کون آخر میرا خیال رکھے

وہ ڈریسنگ کے سامنے کھڑا آفس کے لیے تیار ہو رہا تھا گلے میں پڑا تولیہ بیڈ پر پھینکا اور جہازی سائز بیڈ سے شرٹ اٹھا کر پہنی۔ مضبوط کلائی پر مہنگی اور قیمتی گھڑی اس کی وجاہت کو اور ابھار رہی تھی۔

بالوں کو جیل سے اک سٹائل سے سیٹ کرتا وہ کسی سلطنت کا مغرور شہزادہ معلوم ہو رہا تھا۔

خوبصورت بھوری آنکھوں سے خود پر تنقیدی نظر ڈال کر اس نے خود پر پرفیوم اسپرے کیا

سلکی براؤن بالوں کو پونی میں جکڑ کر وہ

موڑا بیڈ سے اپنا کوٹ اٹھایا اور باہر نکل آیا۔

سیرھیموں سے اتر کر وہ سیدھا ڈانگ ٹیبل تک آیا تھا

داد بخش اصغری خالہ کو پیغام بھیج دینا آج نہیں آئے وہ

اس نے چیئر پر بیٹھتے داد بخش کو مخاطب کیا۔

ناشتہ کرتے اس نے داد بخش کو دیکھا جو روز کی نسبت آج کافی چپ تھا ورنہ اس کی ہر بات کے

اختتام پر جی سائیں ضرور سونے کو ملتا تھا۔

کیا ہوا داد بخش اتنی خاموشی سب ٹھیک تو ہے۔

ضرداب نے چائے کا کپ منہ کو لگاتے ہو داد کا جائزہ لیا۔

جی سائیں سب ٹھیک ہے داد نے سر اٹھا کر بڑی نفاست سے ناشتہ کرتے اس خوبصورت بھوری

آنکھوں والے شہزادے کو دیکھا تھا۔ ناشتے سے فارغ ہوتے

ضرداب لٹو سے ہاتھ صاف کرتا اٹھا کر آہستہ سے چلتا اس تک آیا تھا

اگر کوئی ایشو ہے تو بتاؤ ورنہ گاؤں چلے جاو شاہ بابا کے پاس چلے جاو مجھے کوئی اعتراض نیں۔ ضراب نے اپنی خوبصورت آنکھیں داد بخش کی دھلتی عمر اور سانولے ہوتے چہرے پر گاڑتے ہوئے سنجیدگی سے کہا تھا۔

نا سائیں نا میرے آبا کا وعدہ ہے سائیں میں ہمیشہ آپ کے ساتھ رہو۔ یہ وعدہ میں اپنی جان دے کر بھی نہیں توڑوں گا سائیں

داد بخش نے آج سے 20 سال پہلے اپنے باپ سے کیا گیا وعدہ شاہ کو یاد دلایا۔

ہممم داد بخش خوشی ہوئی تمہیں وہ وعدہ ابھی ابھی یاد ہے۔ ضراب شاہ مسکراتا ہوا بولا۔

داد بخش اتنا سوچو مت جو پریشانی شیئر کر سکتے ہو۔

گاڑی میں بیٹھ کر اس نے اپنی بالوں کی پونی ٹھک کرتے داد کو اک بار پھر مخاطب کیا۔

بتایا نہیں داد بخش کیوں پریشان ہو تم۔ ضراب نے کار میں بیٹھ کر سن گلاس سے اپنی سحر انگیز آنکھوں کو کور کرتے داد سے اس کی پریشانی کی وجہ پوچھی۔

سائیں کوٹھ سے کال آئی تھی چھوٹی بیٹیا کی طبیعت خراب ہے ضراب کے اسرار پر داد بخش نے دکھی لہجے میں بتایا تھا۔

ہوں تو تم گئے کیوں نہیں ابھی تک شاہ کی پیشانی پر دو بل نمودار ہوئے۔

تمہیں مجھ سے پوچھنے کی ضرورت نہیں تھی داد بخش تمہیں فوران گاؤں چلے جانا چاہیے تھا۔ جی سائیں
کوٹھ بعد میں پہلے آپ ہے میرے لیے۔

داد نے آفس کے سامنے گاڑی روکتے ہوئے کہا۔

گاڑی سے اتر کر داد بخش نے شاہ کے لیے دروازہ کھولا تو وہ اپنا رائل بلو کورٹ اپنے مضبوط بازو پر ڈالے
دوسرے ہاتھ میں قیمتی موبائل پکڑے بڑی شان سے چلتا آفس میں داخل ہوا تھا

اسے دیکھ کر سارا سٹاف احتراماً آٹھ کھڑا ہوا ضیاء مغل کی فائل لے کر میرے روم میں او جلدی۔ نازی
کو حکم دیتا وہ اپنے روم کی طرف بڑھاتے ہوئے چند لمحے روکا تھا۔

تم داد بخش گاؤں چلے جاو باقی جو کا تمہارے ذمے ہے وہ اکر دیکھ لینا اوکے ناو گو



جمال ملی وہ چھوکری یا اڑ گئی ببل کسی اور نگر۔

شریفوں دین نے اندر آتے جمال کو بڑے کرخت انداز سے استفسار کیا تھا۔

نہیں استاد ملی تو نہیں مگر آپ فکر ہی نا کرے مل جائے گئی آخر جائے گئی کہاں ببل۔ جمال اپنی
داڑھی پر ہاتھ پھیرتا خباثت سے بولتا استاد شریفوں دین کے سامنے رکھی کرسی پر بیٹھ گیا۔

سالے میری راتوں کی نیدیں اڑی ہوئی اس کی وجہ سے تو بول رہا نہیں ملی ابے سالے تو کرتا کیا رہتا
اج 18 دن ہو گئے اسے ڈھونڈتے ہوئے اب بھی یہی بول رہا تو مجھے - شریفوں دین نے کرسی پر اپنا
پاؤں پوری طاقت سے مارا تھا جمال کرسی سمیت دور جا گرا تھا۔

مجھے وہ لڑکی ہر حال میں چاہئے جمال ہر حال میں مطلب ہر حال میں سمجھے - غصے سے پاگل ہوتے
شریفوں دین نے اس کے بال مٹھی میں جھکڑتے ہوئے سر اونچا کیا۔ جمال شریفوں دین کو اتنے
غصے میں پہلی بار دیکھ رہا تھا جمال اسے پچھلے پانچ سالوں سے جانتا تھا ان پانچ سالوں میں جمال نے
اسے کبھی بھی اتنا آؤٹ آف کنٹرول نہیں دیکھا تھا جتنا وہ اس لڑکی کی وجہ سے ہو رہا تھا وہ بس
شریفوں دین کی

ہے -

تھا کون وہ جس نے شریفوں دین سے پنگا لینے کی ہمت کی

شریفوں دین نے اپنے تیل سے بھرے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے سوچا تھا۔ سرے سے بھری
آنکھوں میں غصے کی لالی واضح تھی۔

مجھے وہ لڑکی کسی سے بھی نکال کر دے جمال ورنہ تو تو جانتا مجھے وہی پہنچا دو گا جہاں سے لایا تھا۔ اس
نے زمین پر پڑے جمال کو ورن کرتے ہوئے کہا اور واپس اپنی جگہ پر بیٹھ کر چائے کا کپ اٹھا کر
منہ سے لگا لیا۔



کچھ کہنا چاہتی ہو تو بول دو کیوں اتنا سوچ میں پڑھ رہی ہو۔ لالی کو تیری بار کچن کے دروازے سے واپس موڑتے ہوئے دیکھ کر ستارہ بھائی نے آخر پوچھ ہی لیا تھا۔

جی وہ ستارہ آیا۔ آیا دراصل وہ ۔۔

آپ یہاں آئے میرے ساتھ۔ لالی اس کا پکڑے احاطے کی دوسری سائیڈ پر لی آئی یہ کوٹھی کافی پرانی طرز کی بنی ہوئی تھی جس کی بڑے سے حال نما احاطے کی ایک طرف قطار میں بنے چار کمرے اور ساتھ کچن تھا کچن کے ساتھ ہی دو کمرے تھے۔ حال کی دوسری طرف قریباً تین کمرے تھے ان کے دائیں طرف گول طرز پر بنی سیڑھیاں کوٹھی کو ماڈرن لوک دے رہی تھی سیڑھیوں کے ایک حصے کے نیچے فالتو سنگیت کا سامان پڑا ہوا تھا۔

اوپر چھت پر ستارہ بھائی نے حال ہی میں کمرے دلوائے تھے نئی لڑکیوں کی آمد پر۔

کیا ہوا لالی اتنی بھی کیا خاص بات جو تو مجھے یہاں کھینچ لائی ہو پتہ تمہیں اسماء دیکھ لیتی تو نئی مصیبت پیدا ہو جاتی۔ ستارہ آیا وہ میں سوچ رہی تھی کہ کیوں نہ اس لڑکی کو ہم یہاں اپنے ساتھ رکھ لے مطلب وہ میرے ساتھ میرے کمرے میں رہ لے گئی۔ لالی نے جلدی سے اپنی بات مکمل کی مبادہ ستارہ ناراض ہی نا ہو جائے۔ حد ہے لالی تمہارا اوپر کا مالا خالی ہے کیا میں کہتی ہوں یہ بات تم نے سوچی بھی کیسے جانتی ہو نا شاہ کے آدمیوں کی ہر پل کی نظر لگی ہوئی یہاں پھر بھی۔ ستارہ کا دماغ گھوم گیا تھا اس کی بات پر

ستارہ آیا وہ بچی ہے اسے بخار ہے کل سے بہت رو رہی تھی پلینز آپا میں اسے اپنے کمرے میں رکھو گئی آپا 18 دن ہو گئے اسے وہاں بند ہوئے ہم اگر اسے بچا کر اس کی مدد کر رہے ہیں تو تھوڑا دل بڑا کرنا پڑے گا آپا شاہ نے کون سی دور بین لگائی ہوئی کوٹھی میں جو اسے پتہ چل جانا کہ وہ لڑکی یہی ہے اور میرے کمرے میں ہے۔ لالی نے منت سماجت کرتے ستارہ کے آگے ہاتھ جوڑے تھے۔ کل وہ زربینہ کے بتانے پر کے اسے بہت تیز بخار ہے تو وہ اسے دیکھنے اس کے ساتھ کھانا لے کر گئی تھی مگر اسے فرش پر بے ہوش پڑے دیکھ کر خوف زدا ہو گئی تھی اس نے زربینہ کے ساتھ مل کر بڑی مشکل سے اس دان پان سی لڑکی کو اٹھا کر بیڈ پر لیٹایا تھا۔

پانی کے چھینٹوں سے وہ ہوش میں آئی تھی۔ گریا اٹھو کیا ہوا اٹھو بیٹھو یہ لو پانی پیو

لالی نے پانی کا گلاس اس کے شگافی لبوں سے لگایا۔ پلینز مجھے بابا کے پاس جانا ہے مجھے میرے بابا کے پاس جانا ہے پلینز جانے دے۔ پانی کے

دو گھونٹ لینے کے بعد اس نے گلاس پیچھے کرتے ہو کہا تھا

لوں یہ کھاو لالی نے روٹی کا نوالہ اس کے منہ کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

جی امی آئی وہ اپنا صبح سر عثمان کا دیا ہوا ٹیسٹ یاد کر رہی تھی جب ناصرہ کی آواز نے اس کام میں مداخلت ڈالی تھی اس نے گود میں رکھی اپنی کتاب اک طرف رکھی اور آٹھ کر باہر آ گئی۔

جی امی - اپ کیا پکارے ہو امی اس نے ناصرہ کے پاس پڑی چونکی پر بیٹھتے ہانڈی میں جانکا -

راوی پتر جاو ساتھ والی خلا سے تھوڑا آٹا لے او گھر میں کچھ بھی نہیں دال کے سوا وہ بھی روز بنتی ہے ختم ہونے والی تیرے ابو کو آج بھی کوئی کام نہیں ملا - ناصرہ نے ڈوپٹے سے بے بسی سے آنے والے آنسو صاف کیے - امی پلیز آپ روئے نہیں اللہ پاک سب بہتر کریں گئے دیکھنا ابو کو اچھی جاب بھی ملے گئی اور گھر میں اچھا کھانا بھی بنے گا - اس نے اپنی بانہیں ناصرہ کے گلے میں ڈالتے ہوئے کہا تھا -

امی چپ کریں نا ورنہ مجھے رونا ا جانا فیر ابو جی نے آپ کو ہی ڈانٹا ہے - اس کے منہ بنا کر کہنے پر ناصرہ روتے میں ہنس دی تھی -

چل شیطان نہ ہو تو جو کام کہا ہے وہ کر جا کے

امی مجھے تو تھوڑی سی بھی بھوک نہیں آپ جو آٹا ہے اسی سی بنا لے ابا کے لیے اور اپنے لیے - راوی نے اسے پیار سے بولا اور آٹھ کر کمرے کی طرف بڑھی کیونکہ تیزی سے ادٹنے والے آنسو باہر نکلنے کو بے تاب تھے - کمرے میں آکر اس نے دونوں ہاتھ اپنے منہ پر زور سے جمائے تاکہ اس کی سسکی ماں نہ سن لے - کیوں اللہ جی آپ سارے امتحان ہم جیسے لوگوں کے لیے رکھے ہوئے ہے اللہ جی کیا ہم اس لاکھ نہیں کے تیری دنیا میں پیٹ بھر کر روٹی ہی کھا سکے اپ ہم پر اپنی نظر کرم کیوں نہیں کرتے - وہ اللہ پاک سے شکوہ کرتی کب سوئی اسے خود پتہ نا چلا -



جی مس نازی - سر وہ پرسوں آپ کے بھائی آئے تھے آفس اپ اس وقت میٹنگ میں بڑی تھے تو اگر آپ فری ہے تو کال کر لے عامل سے بہت برے موڈ میں یہاں سے گئے تھے۔ نازی نے ضیاء مغل کی فائل اس کے سامنے رکھتے ہو ڈرتے ہوئے بنایا تھا۔

مطلب اج سے تین دن پہلے تو آپ مجھے اب بھی نا بتاتی - شاہ نے فائل پر اپنا مضبوط ہاتھ مارتے طنزیہ کہا - اس کے غصے سے ویسے ہی سٹاف کی جان جاتی تھی نازی کا رنگ اس وقت اڑا تھا جب شاہ نے گرجتے ہوئے اسے آفس سے باہر جانے کا حکم صادر کیا تھا

لیکن سر۔۔۔ پلیز سوری سر مجھے لگا داد سر نے اپ کے بتا دیا ہو گا نازی نے کاپتی آواز میں اسے صفائی دینی چاہی -

سیکرٹری اپ ہو میری داد بخش نہیں انڈر سٹینڈ اپ کو اس کام کے لیے سیلری دی جاتی ہے۔
اٹھائیں یہ فائل اور احمد صاحب کو بولے ان کی ڈیل ڈن کر دے باقی کی ڈیٹیل میں معاز کے ساتھ خود کلئیر کر لو گا۔

ضرداب نے بے زاری سے فائل نازی کے سامنے پھینکی -

فائل اٹھا کر نازی تیر کی تیزی سے اس کے آفس سے بھاگی تھی۔



اگرچہ تجھ سے بہت اختلاف بھی نہ ہوا

مگر یہ دل تیری جانب سے صاف بھی نہ ہوا

تعلقات کی برزح میں ہی رکھا مجھ کو

وہ میرے حق میں نہ تھا اور میرے خلاف بھی نہ ہوا

عجب تھا جرم محبت کہ جس پہ دل نے میرے

سزا بھی پائی نہیں اور معاف بھی نہ ہوا۔

جلدی نکلوا کیا یہی رینا آج تم نے عرش کو کلاس میں اسے بیٹھا دیکھ کر علیینہ بولتی ہوئی اس کے قریب
آئی مگر عرش خاموش بیٹھی اپنے مرمیں ہاتھوں کو غوری جارہی تھی آنکھیں ضبط سے سرخ ہوئی جارہی
تھی۔۔

عرشی کیا ہوا میری جان یہاں دیکھو میری طرف علیینہ کی تو جان پر بن آئی تھی۔ آیا وہ جانتی تھی کہ
چھوٹی سی غلط بات بھی اس کے نازک سے دل پر گرا گزرتی تھی مگر وہ یوں ضبط سے کام نہیں لیتی
تھی بلکہ فوراً رونا شروع کر دیتی تھی۔ اس لیے زرداب کی ہدایت پر علیینہ ہر وقت اس کے ساتھ رہتی
تھی۔ آج وہ صبح سے ہی خاموش تھی نا تو ناشتے کے ٹیبل پر کاشی کے ساتھ کو منہ ماری کری اور نا ہی
کسی کی بات کا سیدھے سے کوئی جواب دیا۔

بتاؤ چندا کسی نے کچھ کہا ہے کیا۔ علیہ نے اس کا صبحی چہرہ اپنے ہاتھوں میں لیتے ہوئے کہا۔ مگر بجائے اسے کچھ بتانے کے وہ علیہ کے ہاتھوں میں اپنا چہرہ چھپا کر زور زور سے رومی اس کے رونے سے علیہ کے تو ہاتھ پاؤں پھول گئے تھے۔ عرشی کیا ہوا بتاؤ مجھے کسی نے کچھ کہا کیا۔ علیہ نے اسے چپ کرواتے اک بار پھر سے پوچھا تھا۔

اسی وقت علیہ کے موبائل نے رینگ کی۔

اسلام و علیکم بھائی جی ہم ابھی کالج ہی ہے عرشی کو پتہ نہیں کیا ہو گیا بھائی روئے جا رہی ہے میں پوچھ پوچھ کر تھک گئی ہو مگر بتا ہی نہیں رہی علیہ نے چھوٹے ہی ضراب کو سب بتا دیا تھا۔

ضراب آفس سے نکل کر سیدھا عرش کے کالج آیا تھا کالج پہنچ کر اس نے علیہ کو کال ملائی تھی مگر علیہ کی بات نے اسے پاگل سا کر دیا تھا کالج سے کلاس روم تک کا سفر اس نے تقریباً بھاگتے ہوئے طے کیا تھا۔

اندر جاتے ہوئے بہت سی ستائش بھری نظروں نے اس کا پیچھا کیا تھا۔

گڑیا جان کیا ہوا ضراب نے آگے بڑھ کر عرش کو اپنے فراق سینے سے لگایا ضراب کا شفقت بھرا احساس اس کے رونے میں مزید اضافہ کر گیا تھا۔

چپ بالکل چپ اب اک آنسو نہیں آئے ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہو گا بیٹھو یہاں اور بتاؤ مجھے اپنے رونے کی وجہ جلدی کرو ضراب نے اپنے ہاتھوں سے اس کا خوبصورت چہرہ صاف کیا اس کے ماتھے پر پیار کرتے کہا تھا۔

لالا۔ جی لالا کی جان اس نے لالا بول کر پھر سے رونا شروع کر دیا

گڑیا میں کیا کہا تھوڑی دیر پہلے مطلب اب میری کو اہمیت نہیں تم لوگوں کی نظروں میں۔

ضراب نے جان بوج کر اپنا لہجہ غمگین بنایا۔

لالا اپ بہت گندے ہیں۔ عرش نے اپنا سر ضراب کے کندھے پر رکھتے ہو کہا

ہاں تو تبھی میری بات کی کوئی اہمیت نہیں رہی۔ اک وہ گدھا میری کال پک نہیں کر رہا یہاں تم کچھ نہیں بتا رہی اک شاہ بابا ہے جو میری شکل دیکھنا گوارہ نہیں کرتے میں تم لوگوں کا لگتا ہی کیا ہو جو اپنی پروبلمز مجھ سے شیئر کرو گئے۔ ضراب کے وجہ چہرے پر پل بھر میں مایوسی چھا گئی تھی۔

باقیوں کا مجھے نہیں پتا بھائی مگر آپ ولڈ کے بسٹ بھائی ہو علیینہ جو اتنی دیر سے چپ بیٹھی تھی آگے بڑھ کر ضراب کے کندھے سے لگ گئی۔

خوش رہو میری گڑیا چلو اب یہاں سے کافی ٹائم ہو چکا ہے ضراب انہیں لے کر باہر نکل آیا گاڑی کی طرف بڑھتے اک بار پھر سے وہ بہت سی گزرتی نظروں کا مرکز بنا ہوا تھا۔ جیب سے سیگریٹ کا پیکٹ

نکالتا وہ فرنٹ سیٹ سنبھال چکا تھا واہ یار سو ہیڈ سیم تمہارا بھائی ہے کیا علیینہ ان دونوں کے قریب سے گزرتی حنا نے علیینہ کو مخاطب کرتے ہوئے پوچھا تھا

جی ہاں ہمارے بھائی ہے مگر وہ کیا ہے نا تمہارے ٹائپ کے نہیں سو سٹے اوے۔ عرش نے اپنی سرخ ہوتی ناک کو اک ادا سے صاف کیا اور فخر سے گردن اکڑاتی ضرداب کے ساتھ بیٹھ گئی۔

ہوں بڑی آئی ٹائپ کے نہیں حنا غصے سے پاؤں زمین پر مارتی آگے بڑھ گئی مگر نظریں ابھی ابھی بے نیازی سے سموکنگ کرتے ضرداب پر تھی۔

چلے بھائی ورنہ یہ آپ کو نظر لگا کر چھوڑے گئی بدتمیز نہ ہو تو۔ علیینہ نے ضرداب کو گھورتی حنا کو عضے سے دیکھتے ہوئے کہا تھا۔

ضرداب کے لبوں پر دلکش سی مسکراہٹ ابھر کے دم ہوئی تھی۔



جی تو اب بتانا پسند کرے گئی میڈم نے یہ رونا پیٹنا کیوں ڈالا ہوا تھا بتائیں بھائی میری تو جان ہی نکل گئی تھی اسے یوں روتے دیکھ کر۔ اب میرا دل کر رہا گلا دبا دو اس کا۔ علیینہ نے

شاہ کے دائیں طرف بیٹھتے ہوئے عرش کو کھا جانے والی نظروں سے دیکھا۔

مجھے لالا کی یاد رہی تھی اس لیے مجھے رونا اگیا۔ عرش نے روہانسا منہ بنا کر ضرداب کو دیکھا

۔ گریا ادھر دیکھوں میری طرف ضرداب نے اپنا رخ اس کی طرف موڑتے ہوئے کہا۔

للا اپ۔۔۔۔۔چپ اب روئی نا تو تھپر پڑے گا سیدھے سے بتاؤ شاہ بابا نے کچھ کہا تھا۔

ضرداب کے مصنوعی غصے پر اس کا نازک سادل بھر آیا تھا۔

نہیں بتانا تو۔۔۔۔۔ بتاؤ ان کو عرش کے شاہ بابا نے تمہیں اور ہم سب کو ان سے ملنے سے سختی سے روکا تھا اس لیے تم پریشان ہو بتا دو ان کو۔۔۔۔۔ مگر ہاں ان کو کیا فرق پڑھنا ہم ملے یا نہ ملے۔۔۔۔۔

-کاشی کی آواز پر سوائے خرداب کے ان دونوں نے موڑ کے دیکھا تھا۔

ہوں تو رونے کی وجہ یہی تھی نا۔ ضرداب نے اس کی طرف دیکھ کر تاکید چاہی اس کے سر کو ایشاب میں ہلتا دیکھ کر اس کے لب سختی سے بھیج گئے تھے۔

کہا جا رہے آپ لالا ہم آپ کو کبھی نہیں چھوڑ سکتے آپ کی اور شاہ بابا کی جو بھی لڑائی جھگڑے ہیں لالا میں نہیں جانتی۔ میں بس یہ جانتی ہوں آپ میرے لالا ہو۔ عرش نے روتے ہوئے اس کے ہاتھ کو مضبوطی سے پکڑ رکھا تھا

آپ ان تینوں کے نہیں ہمارے بھی لالا ہو ہٹ پرے بندری کاشی نے اس سے ضرداب کا ہاتھ چھوڑوایا اور خود اس کی گلے لگ گیا۔ ضرداب نے اسے اپنی مضبوط باہوں میں بھج لیا۔۔۔ آئی لو پو بھائی

اس کے اتنے پیارے معصوم سے اظہار پر ضرر اب کھل کے مسکرایا تھا

دم سی مسکراہٹ ہنسی میں تبدیل ہو گئی تھی۔ میرا بچہ بولتے ضرداب نے اسے اپنے سینے سے لگایا تھا۔ چہرے پر چھائے دکھ کے بادل کافی چھٹ چکے تھے۔

ایسا کرو تم لوگ آڈر کرو میں آتا ہوں ضرداب موبائل ہاتھ میں لیے اٹھ گیا۔۔۔

ہاں بول۔ رنگ کرتے موبائل کو یس کرتا کان سے لگاتے بولا تھا

مجھے کوئی بھی فضول خبر نہیں چاہیے جو کام بولا بس وہ کمپلیٹ ہونا چاہیے

ضرداب کے لہجے میں پتھر سی سختی تھی۔

بدتمیز لڑکی مجھے کیوں نہیں بتایا تم نے کے شاہ بابا نے ایسا کچھ کہا ہے۔ علیینہ نے گھر آتے ہی اسے ناراضگی سے پوچھا تھا۔

اب رونا مت سیدھے سے بتاؤ کیا کہا تھا بڑے بابا نے۔ علیینہ نے اسے دکھی دیکھ کر ٹوکا تھا۔
کل رات میں بھائی کے پاس گئی تھی لالا کی خیریت پوچھنے مگر بھائی بابا سے اسی بات پر الجھ رہے تھے۔
اس نے روتے ہوئے بتانا شروع کیا تھا۔

کس خوشی میں نہ بات کرو میں ضرداب شاہ سے وجہ بھی بتا دے۔ عامل ہاتھ سینے پر باندھ کر مجاز شاہ کے سامنے کھڑا بولا تھا۔

کیوں کے میں تمہارا باپ ہو تم میرے باپ نہیں ہو سمجھے۔ مجاز شاہ کی گرج دار آواز اس کے کمرے میں گونجی تھی

نہیں میں یہ بات بالکل نہیں سمجھنا چاہتا سوری مجھے سونا ہے گڈ نائیٹ - عامل بے زاری سے کہتا اپنے بیڈ کی طرف بڑھ گیا تھا جہاں سماہرہ بیٹھی اسے چپ رہنے کا بول رہی تھی۔

- تم اس گھٹیا شخص کے لیے مجھ سے زبان درازی کرو گئے۔ اس کے انداز پر مجاز شاہ کے غصے کا پیراگراف اک جھٹکے سے بڑا تھا۔

وہ گھٹیا شخص آپ کا بیٹا ہے مسر مجاز شاہ۔ عامل کا لہجہ ابھی سرد تھا

اتنا گندہ خون میرا نہیں ہو سکتا۔ اچھا اگر لالا کا خون گندہ ہے تو میرا اور شاریب کا بھی ڈی ان اے کروا لے ہو سکتا ہم میں بھی گندی کے جراثیم موجود -----!

چٹاح مجاز شاہ کا تھپڑ اس کا منہ بند کروا گیا تھا۔ سوچ کر بولنا تو تم نے سیکھا ہی نہیں۔

جی اس معاملے میں بھی آپ پر ہی گیا ہو خون جو ہوں آپ کا خرداب شاہ کی طرح - زمر سے بھرا طنزیہ لہجہ مجاز شاہ کو سلگا گیا تھا۔

کمر لو جو کرنا تم نے - شاریب اور میری بیٹی کو اس گھٹیا

شخص سے کیسے دور رکھنا وہ میں اچھے سے جانتا ہوں۔

غلطی فہمیاں پالنا اچھی بات نہیں شاہ صاحب ضرداب شاہ ان سب کے دلوں اور سوچو میں بستا ہے۔
اپ کچھ نہیں کر سکتے۔

اک قہر آلودہ نظر اس پر ڈال کر وہ باہر نکلنے کو تھے جب عامل کی آواز نے انھیں رکنے پر مجبور کر دیا
تھا۔

دل سے بھی نکل جائے گا وہ گھٹیا انسان۔ بنا موڑے بولے اور قدم
آگے بڑھا دیے۔

دلوں سے تو نکال لے گئے مگر سوچوں سے کیسے نکالے گئے

کوشش کر کے دیکھ لے اگر کامیاب ہوئے تو میں عامل مجاز

شاہ اپ سے وعدہ کرتا ہوں اس کی بعد ضرداب شاہ کے

بارے میں سوچو گا بھی نہیں۔ اپنے وعدے پر قائم رہنا۔

ان کے جاتے عامل نے بیڈ پر پڑھا موبائل اٹھایا جہاں ضرر داب لالا کالینگ لکھا رہا تھا۔

کیسے لالا کیسے میں آپ کو اس تکلیف دہ لمحات سے نکالو عامل کی خوبصورت بھوری آنکھوں میں نمکین پانی تیر گیا تھا۔



بڑی ماما جانتی ہے اس بارے میں۔ رات کے کھانے کے بعد علیہ عرش کے پاس آئی تھی۔

ہاں ماما اور کاشی وہی تھے تب۔ وہ اداسی سے بولتی علیہ کے کندھے پر سر رکھ گئی۔

او کے اب تم اپنا موڈ ٹھیک کرو سب کو شک ہو جائے گا ایسے تو۔ علیہ نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

علیہ کیا شاہ بابا سچ میں لالا کو ہمیشہ کے لیے ہم سے دور کر دے گے۔ بولتے ہوئے عرش کی آنکھیں بھر آئی تھی۔

بلکل نہیں یار ہمیں کوئی بھی بھائی سے الگ نہیں کر سکتا

ویسے عرشی کیوں ناہم بھی عامل کی ٹیم میں شامل ہو

جائے۔ ہے بھائی کی کون سی ٹیم بنی ہوئی عرش نے اس کے کندھے سے سر اٹھا کر اپنی آنکھوں بڑی
بڑی کرتے حیرت سے

منہ کھولے پوچھا تھا۔ یا اللہ کیوں مجھے ڈرا رہی ہو آنکھیں تو اندر کرو پہلے پھر بتاتی ہو بدتمیز لڑکی۔

بھائی تو مجھے اپنی ہر ٹیم رکھتے ہیں اب ٹیم بنالی اور مجھے بتایا بھی نہیں۔ عرش کے اپنے ہی رونے تھے وہ
کچھ بول رہی تھی اور یہ سمجھ کچھ رہی تھی۔

اففففف۔ اے بہن میں کوئی لوڑو یا کیرم کی بات نہیں کر رہی جو تم اتنا ولولہ مچا رہی ہو۔ تو پھر
۔۔۔؟ عرش نے سوالیہ انداز سے اسے دیکھا۔

یار میرا مطلب ہے کہ ہمیں پتہ کرنا چاہیے کہ آخر لالا اور شاہ بابا میں اتنی نفرت کیوں ہے آخر ایسا کیا ہوا تھا 12

سال پہلے جو شاہ بھائی یہ گھر ہی چھوڑ گئے۔ علیینہ نے اپنی پرسوچ نگاہیں عرش کے چہرے پر جماتے ہوئے کہا۔

ہاں بات تو تمہاری ٹھیک ہے مگر ہم پتہ کیسے کریں گے یہاں کوئی بھی ہمیں کچھ نہیں بتائے گا۔ عرش نے اس کی بات سے اتفاق کرتے کہا تھا۔

اس بارے میں صبح سوچتے ہے اب تو مجھے نیند آرہی ہے۔ علیینہ وہی بیڈ پر لیٹ گئی



رفیق پتا تو کر یہ جمال کہا غائب ہے 3 دنوں سے۔ شریفوں دین نے اپنے اڈے پر بیٹھے رفیق کو جمال کا پتہ کرنے بھیجا جو تین دنوں سے لاپتہ تھا۔

استاد لگتا اڑنچھو ہو گیا جمالا۔ کاظم نے کاونٹر صاف کرتے دانت نکالے

اوے پاگلا شریفوں دین کا مال

اور ہضم ہو جائے نایار اسی تے فیر نادے ہی

بدمعاش رے جانا اے کیوں وی بالے اس نے پاس بیٹھے بالے سے تاکید چاہی

ہاں استاد او کوئی جمیا نہیں استاد شریفوں دین کا مال کھانے والا یہ جمال کس چڑیا کا نام ہے کاظمی
بھائی

بالے نے جوش سے کہا تو شریفوں دین کا قہقہہ ہوا میں بلند ہوا تھا

چل لانا شتہ شریفوں دین کاظم کو حکم دیتا بالے کے ساتھ ٹک گیا۔



مجھے تو سمجھ نہیں آتی بابا اسے زمین نگل گئی کے آسمان ۔

کسی سے بھی کچھ سوراخ نہیں مل رہا اس کا۔

وجاہت کے لہجے میں بے بسی نمایاں تھی۔

ہمارے آدمیوں نے کوٹھ سے لے کر کراچی کے سارے مشکوک ایریاس چھان مارے ہیں

مگر کہی سے کچھ ہاتھ نہیں لگ رہا بابا۔

سمجھ نہیں رہا تھا وہ کہا سے ڈھونڈ نکالے اسے۔۔

اپ پلیر بابا

مجھے ماما کی طبیعت کے بارے میں بتاتے رہے گا۔ وجاہت نے طارق ملک کو تسلی دیتے ہوئے کہا۔

وجہی وہ مل تو جائے گئی نا۔ طارق ملک نے بڑی امید سے پوچھا تھا۔ ان کے آنسوؤں نے ان کا چہرہ بھگو ڈالا تھا۔

امان نے اسی ڈر سے اسے اپنے گھر میں بند کر رکھا تھا

میری

پھولوں میں پلی شہزادی طارق ملک نے اپنی آواز میں اتنی لرزش کو بنا روکے کہا تھا

اک دکھ تھا جو رگ و جان کو کاٹ رہا تھا

ہر گزرتا پل اک اذیت ناک موت مار رہا تھا

لوگوں کی باتیں الگ دل کے ہزار ٹکڑے کر دیتے تھے۔

انشاء اللہ بابا ضرور ملے گئی آپ حوصلہ رکھے اور ماما کا خیال بھی رکھے بابا۔

میں پھر بات کرتا ہوں۔ وجاہت نے کال بند کی اور اسٹریگ پر زور سے ہاتھ دے مارا یہ اس کی بے بسی کی انتہا تھی۔



کھانا نہیں کھانا کیا آج۔ لالی ابھی کسی شادی کے فکشن سے لوٹی تھی اسے یوہی منہ لٹکائے بیٹھا دیکھ کر فکر مندی سے بولی۔

نہیں اپنی بھوک نہیں ہے۔ پری کی بات پر لالی کھانے کی طرف بڑھاتے رک گئی تھی۔

کیوں بھئی کیا ہوا میری پری کو جو بھوک نہیں

لگ رہی آج۔ لالی نے گھور کر پوچھا مگر جواب میں وہی خاموشی۔

ستارہ بھائی کے مانتے ہی لالی اسے اپنے کمرے میں لے آئی تھی

وہ پچھلے 5 دنوں سے لالی کے ساتھ اس کے

کمرے میں تھی

اگر وہ ان 24 دنوں میں سب سے زیادہ کسی سے اٹج ہوئی تھی
تو وہ لالی ہی تھی ستارہ کو دیکھ کر تو اب بھی اس کی جان نکلتی تھی
حالانکہ وہ لالی سے زیادہ نرم طبیعت کی تھی۔

اپنی آپ سے ایک بات پوچھو۔ اس کے چہرے کی معصومیت نے لالی کا دل موہ لیا تھا۔
ہاں اک کیوں دو پوچھ لو ارے نہیں ایسا کرو تین بھی پوچھ سکتی ہو آئی دونٹ مائڈ۔ لالی نے شوخی سے
کہا

اور اس کے پاس الٹی پلٹی مار کے بیٹھ گئی۔

اپنی لوگ برے کیوں ہوتے ہیں۔۔۔۔۔؟

اس کی بات پر لالی ہلکے سے مسکرا دی

اچھا تم یہ بتاؤ تم نے برے لوگ کہاں دیکھ لیے جب کے تم نے خود ہی بتایا تھا کے تم کبھی کسی
کے سامنے گئی ہی نہیں۔۔۔۔۔؟

لالی کو اپنے اور گھر کے بارے میں چھوٹی چھوٹی باتیں بتاتی رہتی تھی۔

وہ جن لوگوں نے مجھے بے ہوش کیا تھا نا

اور یہ بولا تھا آپ کو آپ کے چلچو بولا رہے ہیں وہ لوگ برے ہی تھے نا۔۔۔۔۔

اس نے اداسی سے لالی کو دیکھتے ہوئے کہا۔ لالی کے لبوں کی مسکراہٹ پل میں غائب ہوئی تھی۔

کیا تم نے کسی کا چہرہ دیکھا تھا۔ لالی نے سنجگی سے پوچھا۔ جی اک کا دیکھا تھا۔

کون تھا وہ تم نے پہلے کبھی دیکھا تھا اسے۔

لالی گھبرا کے آٹھ کھڑی ہو گئی۔

نہیں میں تو پہلی بار ہی دیکھا تھا۔

اگر دوبارہ سامنے آئے تو پہچان لو گئی۔ لالی نے پریشانی سے دریافت کیا۔۔۔۔۔ اس کے اثباب میں سر ہلانے پر وہ سوچ میں پر گئی تھی۔



عامل جان یہ تمہارے گال پر کیا ہوا ہے۔

وہ آج یونی جانے کے بجائے ضراب کی طرف آگیا تھا۔

کچھ نہیں کوئی کیڑا مکوڑا کاٹ گیا ہو گا۔

عامل نے گال پر ہاتھ رکھ کر لا پرواہی سے کہا تھا۔

مگر یہ تو مجھے کیڑے مکوڑے کا نشان نہیں لگ رہا ضراب کی زیرک نگاہوں سے بچنا مشکل تھا
املیٹ کے لیے پیاز کاٹتے ضراب کی خوبصورت آنکھیں اس کے نشان پر جمی تھیں۔

یہ داد بخش کہاں گیا لالا۔ عامل نے گھبرا کر شاہ کا ذہین اس موضوع سے ہٹانا چاہا۔

وہ جانتا تھا اب شاہ نے جانے بنا اسے یہاں سے جانے نہیں دینا تھا۔

پھر بھی وہ لاشعوری طور پر ایسا کر رہا تھا کہ شاید شاہ کا دھیان بٹ جائے

بابا اور اپنے درمیان ہونے والی تلخ باتیں وہ شاہ کو بتا کر دکھی نہیں کرنا چاہتا تھا۔

مجھے میری بات سے ہٹانے کی اچھی کوشش تھی دلبر جان

ضراب بچپن میں جب ان کوئی جھوٹ پکڑ لیتا تھا تو اسے ہی بات کرتا تھا بنا مسکرائے۔

شاہ نے ناشتہ ٹیبل پر رکھ کر اس بیٹھنے کا اشارہ کیا اور خود اس کے سامنے والی کرسی پر بیٹھ گیا۔

ہوں تو جھوٹ وہ بولوں جو بول سکو فضول میں کوشش مت کرو۔

ناشتے سے فری ہو کے اس نے عامل کو سختی سے کہا تھا۔

چائے یا کافی ضراب کسی ماہر شیف کی طرف کچن سنبھالے ہوئے تھا۔

میں یونی جا رہا ہوں بائے عامل بیک کندھے پر ڈالے گیٹ کی طرف بڑھا تھا مگر اگلے تین منٹ بعد پھر وہی ارکا۔۔۔۔۔!

کیوں بھی گئے نہیں۔ ضراب نے اپنی سنہری بالوں کو پونی میں جھکڑتے پوچھا۔

لالا اب مجھے ٹرپ کرنے کی کوشش کر رہے ہیں عامل مصنوعی غصے سے کہتا ضراب کی چائے اٹھا کر لبوں سے لگا گیا۔

پوچھے اب کیا پوچھنا میرا سیکنڈ پیڑڈ سٹارٹ ہونے والا اور مجھے وہ مس نہیں کرنا عامل جانتا تھا ضراب بنا وجہ جانے اسے ہرگز نہیں جانے دے گا

تم نے جھوٹ بولا مجھے سے۔ ضراب کے سخت تاثرات عامل کو سر جھکانے پر مجبور کر گئے تھے۔

سوری لالا۔۔۔۔۔ عامل نے شرمندہ ہوتے ہوئے کہا

وجہ پوچھنے کی گستاخی ہو سکتی مجھ سے۔۔۔۔۔

ضراب طنزیہ بولا۔۔

لالا آپ کیا سننا چاہ رہے ہے مجھ سے۔

وہی جو تم بتانا نہیں چاہ رہے ضراب نے دوبارہ جواب دیا تھا۔

اب بولوں گئے۔۔۔۔۔

ضراب نے اسے دکھی ہوتے دیکھا تو نرمی سے کہا تھا۔۔۔۔۔

اپ کیا چاہتے ہے لالا

ہم چپ رہے چپ رہے منہ سی لے اپنا یا۔۔۔۔۔ پھر۔۔۔۔۔

اپ کو انصاف دیلانے کے بارے میں کچھ نا بولے

عامل کی آنکھیں دھندلا سی رہی تھی۔۔۔

بابا سے ڈر کر اپنا منہ بند کر لے ہم سب۔۔۔۔۔؟

وہ ناراض لہجے میں کہتا ٹیبل سے آٹھ کھڑا ہوا۔

بابا نے تم پر ہاتھ اٹھایا تھا۔

ضرداب نے کرسی پر بیٹھے بے تاثر لہجے میں پوچھا تھا بھوری آنکھیں غصے سے بھر گئی تھی

جی ہاں مارا مجھے انھوں نے

آپ بھی مار لے

اور بولے مجھے آپ کے معاملے میں پڑنے کی ضرورت نہیں تھی۔۔۔ عامل رو دیا

اپ کو ہماری کوئی ضرورت نہیں نہ الا مگر ہمیں ہے۔۔۔۔۔

بولے لالا اب چپ کیوں بیٹھے ہیں۔ وہ روتے ہوئے اس کے سامنے درزانو بیٹھ گیا تھا۔

مجھے فرق نہیں پڑتا وہ مجھے جتنا مارنا چاہئے مار لے مگر میں اپ سے الگ نہیں ہو گا لالا سن لے اپ
- عامل اپنے شرٹ کی اسٹن سے اپنا چہرہ صاف کرتا اٹھا تھا۔ -

آپ ہمیں اپنے دکھ میں شامل نہیں کرنا چاہتے تو مت کرے مگر ہم سے دور جانے کا آپ کو کوئی حق نہیں۔۔۔

اس نے اپنا بیگ اٹھا کر کندھے پر رکھا اور آگے بڑھ گیا۔

بنایہ دیکھے کے خرداب شاہ دکھ کے ٹھاٹھیں مارتے سمندر میں تنہا رہ گیا تھا

شکست زدا سر جھکائے بیٹھا رہا

اس میں اتنی ہمت نہ تھی کے باہر جاتے اس شہزادے کو روک کے اپنی باہوں میں بھر لے
اپنے سینے سے لگا کر وہ ڈھیر سارے آنسو بہا دے جو اس نے اپنے اندر کبھی بند کر کے رکھے ہوئے ہیں

آج شدت سے سماہرہ بیگم کی یاد اس پر حملہ اور ہوئی تھی۔

دل کر رہا تھا ان کی گود میں سر رکھ کر اپنے اندر کا سارا غبار نکال دے۔۔

چنچ چنچ کر سب کو بتا دو کے اس نے کچھ نہیں کیا۔۔۔۔۔

اماں ا جائے پلینز۔۔۔۔۔ اس نے کسی چھوٹے بچے کی طرح سماہرہ بیگم کو پکارا تھا۔۔



جمال صاحب سوچ لے سوچ کر مجھے جواب دیے گا اتنی رقم اپ نے خوابوں میں بھی نہیں دیکھی ہو
گئی وہ بھی نقدی کوئی چیک شیک کے سیا پے کے بنا اگر تم یہ کام کرنے کو راضی ہوئے تو مجھے بتا
دینا میں تمہیں اس بندے سے ملوا دو گا۔

اے میں تو تمہیں یہ ہی مشورہ دو گا یہ موقع ہاتھ سے جانے ہی نا دے۔

حمید نے جمال کو لالچ دیتے ہوئے کہا

ہاں یار حمید بول تو ٹھیک ہی رہا ہے چل میں تجھے سوچ کر بتاؤ گا۔

جمال نے اسے خدا حافظ کہتے ہوئے اپنی بائیک آگے بڑھالی

حمید جمال کو جال میں پھستے دیکھ کر مسکرا دیا تھا

او صاحب جی آپ فکر ہی نا کریں جی سمجھے کام ہو گیا اپ کا میں نے جو بندہ ڈھونڈا ہے وہ اصل حرامی ہے اتنے پیسے دیکھ کر تو وہ کسی کا قتل کرنے سے ناچو کے جی یہ تو چھوٹا سا کام ہے۔ حمید کال بند کرتا آگے کا سانحہ عمل تیار کرنے اپنے گھر کی طرف چل دیا۔



یہ تم اس وقت حجرے کی طرف کیوں جا رہی ہو۔

سماہرہ کی آواز پر ان دونوں کی اک ساتھ چیخ بلند ہوئی تھی۔

کیا جاہلیت ہے یہ عرش۔۔

سماہرہ نے اتنی تیز آواز پر اپنے دونوں ہاتھ کانوں پر رکھتے عرش کو ڈانٹا تھا۔۔۔۔

جب کے ان کو سامنے دیکھ کر دونوں کا ہی رنگ اڑ گیا تھا۔۔۔۔۔

اپنی طرف سے وہ سب سے چھپ کر حجرے میں ضرداب اور شاہ بابا کی ناراضگی کی وجہ ڈھونڈنے جا رہی تھی

وہ- وہ وہ ماما پ----- سب سے پہلے عرش کے حلق سے آواز نکلی تھی حالانکہ اسے سب سے پہلے
بے حوش ہو جانا چاہیے تھا۔

جتنی وہ چھوٹے دل کی مالک تھی اس سے یہی امید تھی۔۔۔

مگر حیرت کی بات تھی نہ کے وہ اپنے حواس میں تھی بلکہ بولی بھی علیینہ سے پہلے تھی۔

جی میں ہی ہوا پتا و گئی کہا جاری ہو تم دونوں -

سماہرہ نے غصے سے کمر پر ہاتھ رکھے پوچھا تھا۔

ک-ک-ک۔ کچھ نہیں کچھ بھی تو نہیں ہم تو یونہی جا رہے تھے بڑے بابا سے گپ شپ کرنے ہم
دونوں فری تھی تو سوچا۔۔۔۔۔

اچھا فری ہو تو او کچن میں بڑے بابا کے پاس جانے کی کیا ضرورت ہے۔

چلو او شبا باش رات کا کھانا بنانا ابھی سب مل کر بناتے ہیں

سماہرہ ان کی بات پر مطمئن ہوتی

کچن کی طرف چل دی

مرواب جاو تم میں تو نہیں جارہی کچن میں -

ان کے جاتے ہی دونوں نے کب سے روکا ہوا سانس خارج کیا تھا

عرش پاؤں پٹختی لان کے پیچھے والے حصے کی طرف چل دی۔

تمہیں اور کوئی بہانہ نہیں ملا دنیا بھری پڑی بہانوں سے مگر نہیں جی۔۔۔۔۔

جاتے جاتے وہ اسے غصے سے دیکھنا نہ بھولی تھی۔۔

یارا جاو نا بڑی ماما کیا سوچے گئی علیینہ نے منت کرتے ہوئے کہا اب بول دیا تھا تو جانا تو پڑتا تھا۔

مگر وہ بنا اثر لیے چلتی گئی

اور بچاری علیینہ بے بسی سے وہی کھڑی رہ گئی۔

کچن کے نام پر اسے خود موت سے دو چار ہوتی ملاقات لگتی تھی۔۔۔۔۔



رفیق پتا چلا اس کھبیس کا کہی میرے اس کی طرف دس لاکھ روپیہ بنتا ہے۔

وہ دیے بنا تو اس کمینے کو قبر میں بھی نا جانے دو

یہ ہے کس بھول میں۔ شریفوں دین غصے سے لال پیلا ہوتا اپنے اڈے پر آیا تھا

اس کے آتے ہی سب چوکنے ہو گئے تھے۔

کہاں ہے یہ رفیق کاظمی۔

وہ ابھی گیا ہے شریفوں دین بھائی کہہ رہا تھا کہ اس کی بیوی کی طبیعت خراب ہے ہو اسپتال لے کر
جانا تھا

اس نے

مگر شریفوں دین کی سخت نظروں سے وہ گرہڑا کے کاونٹر کی طرف موڑ گیا تھا جہاں بہت سے گاہک
سامان کے لیے کھڑے تھے۔

ہاں سارے حرام خور میرے اڈے پر جمع ہوئے ہو۔۔۔

وہ غصے سے بولتا سٹور کے اندر والے حصے کی طرف جل دیا۔۔

جہاں ہیروئن اور گانجا کی ڈیلوری ہونی تھی آج اس لیے وہ چاہ رہا تھا سارے بندے گودام کے اس پاس ہی رہے۔

تاکہ ڈیلوری کے وقت کوئی گڑبڑ نہ ہو سکے۔۔۔

اوے کاظم جمالی کو پیغام بھیج بول ضروری کام ہے۔۔۔

کیوں پاہ جی۔۔۔۔

اؤے بندے باہر کے ہے۔۔۔

کچھ بھی ہو سکتا زیادہ بندوں کا بندوبست رکھنا ہو گا۔۔۔

تو ایسا کرہ رحیم بیجی کو بھولا لے۔۔

بندہ کام کا ہے ڈیلوری کے بعد مال پہنچانے کے لیے بھی قابل بھروسہ بندہ چاہے ہم کو۔۔۔۔

وہ کاظم کو بتاتا موڑ کے گودام کے اندر چلا گیا تھا

اور کاظم سر ہلاتا اپنے کام کی طرف متوجہ ہو گیا۔۔۔۔



کاشی کاشی کہا گیا یہ کاشی کا بچہ کیا اس کاشی کی شادی کب ہوئی چھوٹی ماما
اپ نے بھی نہیں بتایا ہمیں دیکھ رہے ہیں

چلو آپ اپنے اس آدھے دماغ والے بیٹے کے کام۔ عرش نے معاز کی بات پر
کاشی کو لتاڑتے ہوئے اپنا رخ مجاہد شاہ کی طرف موڑا
جگلی بلی اپنا منہ بند کر لو ورنہ -----

کیا ورنہ۔۔۔۔۔ ہاں بتاؤ کیا کر لو گئے
عرش نے اسے آنکھیں دیکھاتے کہا
میں جا کر بے بو جان کو بتا دو گا

پھر ان کے سامنے ایسے ہی کھڑی ہونا۔ کاشی صاحب کون سا کم تھے اک سنیر تو دوسرا سوا سنیر تھا۔
چلو آپ بھی کبھی بول لیا کریں دیکھ رہے ہیں

آپ۔ آپ کے سامنے ہی مجھے دھمکایا جا رہا

اور آپ دونوں چپ بیٹھے ہیں۔ دونوں کون بھئی۔۔۔۔۔ میں تو اکیلا ہی بیٹھا ہو۔

مجاہد شاہ نے اپنی مسکراہٹ روکتے ہوئے کہا۔۔

یہ جو آپ کے ساتھ بیٹھے ہوئے ہیں

کشتیاں جلا کے ان صاحب کو بھی آپ کے ساتھ گنویا تھا چلو جان۔ اس کا اشارہ سمجھ کر سب ہی کا مشترکہ قہقہہ گونجا تھا۔۔

یعنی کے حد ہی ہو گئی ہے اب مجھے کیوں بچ میں کھینچ لائیں ہوں تم

کیوں آپ اس گھر کا حصہ نہیں کیا۔۔۔۔۔؟ جیسے چلو گھر نہیں ٹکتے ویسے ہی آپ بھی ذرا کم کم ہی دیکھتے ہو تو کہی۔۔۔؟

عرش اج پہلی بار معاز سے کھول کر بات کر رہی تھی

اس میں بھی زیادہ حصہ معاز کی مسکراہٹ کا تھا

ورنہ جب سے معاز کے لیے دل میں سپیشل فیلینگز پیدا ہوئی تھی

تب سے وہ خود ہی اس سے کترانے لگی تھی

اکثر جب کبھی سامنے ہوتا تو وہ اپنی نظریں نیچے ہی جھکائے رکھتی تھی۔

دل میں چور تھا کہی وہ نظروں سے دل کا بھید ہی نا جان جائے۔

ابھی اتنے دن برے نہیں ائے میڈیم جی۔۔۔ معاز اس کی بات کا مطلب سمجھتا ہوا مسکرا کر بولا۔

ارے کھی تمہارا مطلب یہ تو نہیں تھا

کے بابا اور معاز بھائی کا کھی چکر چل رہا ہے۔۔۔؟

علینہ کے منہ سے بے ساختہ ہی یہ بات ابلی تھی

مجاہد جو بڑے مزے سے چائے سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔

اس کی بات پر بڑی زور سے گلے میں پھندا لگا تھا۔

ان کے کھانسنے سے کچن میں ناشتہ بناتی عاصمہ باہر بھاگی تھی۔

آرام سے مجاہد صاحب اتنی بھی کیا جلدی ہے چائے پینے کی

جی جی چلو چائے کھی بھاگی تھوڑی جا رہی تھی بھلا۔۔۔!

معاز جو ان کی پیٹھ سہلا رہا تھا اپنی ہنسی ضبط کرتا بولا

یار تم تو کچھ میری سائیڈ پر ہو جاو کہاں گیا یہ شیطانی ٹولا تھوڑی شرم نہیں باپ کو ہی مشکوک سمجھ

لیا۔۔۔

- مجاہد نے غصے سے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا -

یہ رہے لے ذرا خبر ان سب کی اپ حد ہے آپ کی عمر کا بھی لحاظ نہیں ابھی چاچی سن لیتی تو آپکی تو
آج چھٹی ہو جانی تھی۔

معار نے جلتی پر تیل ڈالا

اس کا مزاج ایسا بالکل نہیں تھا مگر عرش کے چہرے کے تاثرات اسے ایسا کرنے کے لیے گگدا رہے
تھے۔ معاز اور مجاہد جیسے ہی ان کی طرف پلٹے

مجاہد کے ساتھ معاز کا منہ بھی کھلا رہ گیا تھا

کیونکہ وہ تینوں ہی اپنی اپنی جگہوں سے غائب تھے۔



اندر کیوں نہیں جا رہی تم نازی۔

ردا جو کمپنی کی کاؤنٹر آپریٹر تھی اسے ضرداب شاہ کے افس کے باہر کھڑا دیکھ کر پوچھ لیا۔

تم اس وقت یہاں کیا کر رہی ہو جاو اپنی ڈیوٹی اٹینڈ کرو۔ نازی نے اسے اپنے سر پر

کھڑا دیکھ کر ناراضگی دیکھائی۔

جی جا رہی ہو مجھے سر ضرداب شاہ سے بات کرنے ہے مجھے

دو دن کی چھٹی چاہے میری کزن کی شادی ہے لاہور جانہ اٹینڈ کرنے اس لیے سر سے چھٹی کے بارے میں۔۔۔ ردا نے پریشانی سے نازی کو دیکھتے ہوئے

اپنی پروہلم بتائی۔

ہوں وہ تو ٹھیک ہے مگر شاہ سر اس وقت بہت غصے میں ہے۔ نازی کی بات پر وہ گھبرا گئی

اب کیا ہو گا مجھے تو شام میں روانہ ہونا تھا۔ ردا نے بے بسی سے کہا۔

اچھا ابھی تو تم جاو چھٹی ٹائم سر کا

موڈ دیکھ کر بات کر لینا ابھی کاؤنٹر پر جاو یا۔ نازی کی تاکید پر وہ سر ہلا کر اپنی سیٹ کی طرف چلی آئی۔۔۔۔



اپ نے تو کہا تھا وہ مل گئی ہے اسے بلائیں نا مجھے دیکھنا اپنی بچی کو۔

روشن ارا بیگم کو جب سے ہوش آیا تھا ان کی اک ہی رٹ تھی مانو کو بلائیں مجھے اسے دیکھنا ہے میری بچی کو بلائیں طارق صاحب۔

طارق ملک ان کے ہر سوال پر بس یہی بول رہے تھے۔

روشن ارا وہ آرام کر رہی ہے تمھک گئی تھی نہ

آئی بھی تھی تم سے ملنے یہاں

میں نے ہی گھر بھیجا دیا ابھی۔ طارق ملک کی بات پر روشن ارا کے چہرے پر سکون سا بکھر گیا تھا۔

تڑپ کم ہو گئی تھی

وہ مل گئی ہے اور ٹھیک ہے یہ سن کر بھی ان کے دل کو جیسے قرار نہیں آیا تھا۔

مگر پھر بھی وہ چپ ہو گئی تھی جانتی تھی

اس کی مانو کتنی نازک ہے ذرا سی مشقت بھی اس کی نازک طبیعت پر گرا گزرتی تھی۔

چلو تم آرام کرو میں ڈاکٹر سے تمہاری دواؤں کا وقت پوچھ کر آتا ہوں۔ وہ ان کا سر تھپک کر ہو سپٹل کے پرائیویٹ روم سے باہر آئے تھے۔

روم سے باہر آتے ہی

طارق ملک راہداری میں پیشینئر کے لیے بنائی گئی چیئرز میں سے اک پر بیٹھ گئے۔

باخدا مجھے پتہ ہوتا کہ کسی بے گناہ کی آہ ایسے لگنی تھی تو میں کبھی اس بچے کے ساتھ ایسا کبھی نہ کرتا اور نہ ہی غلط کرنے میں کسی کا ساتھ دیتا۔۔۔۔۔!

انہوں نے اپنا سر چیئر پر ٹکاتے اپنی سوجی ہوئی آنکھیں بند کرتے اپنے رب کے حضور اپنی

خطا کو قبول کر رہے تھے۔

یا خدا مجھے معاف کر میں تیرا گناہ گار بندہ ہوں ---!

ان کی آنکھیں گرم سیال اگل رہی تھی جو ان کے سفید بالوں میں جذب ہوتا جا رہا تھا۔

ہمارے کیے کی سزا میری بچی کو نہ دے اے دو جہاں کے مالک تو ---

تو بڑا رحیم و کریم ہے ---!

تجھے تیری رحمت کا واسطہ مجھے معاف کر دے ---!

ان کا پورا جسم خدا کے خوف سے لرز رہا تھا۔

یا خدا میری پھول سی بچی اس بے رحم دنیا کی

سختیاں نہیں سہ پائے گئی

وہ جہاں بھی ہے اسے اپنی حفظ و امان میں رکھنا۔

طارق ملک اپنے گناہ پر نادام تھے

اپنی پریشانی اپنے رب سے بیان کرتے وہ بھول گئے تھے کہ وہ اس وقت ہو سپٹل کی راہداری میں بیٹھے ہوئے ہے۔

آتے جاتے لوگ ان کو ترس بھری نگاہوں سے دیکھتے گزار رہے تھے ----

زندگی بھی کیسے کیسے امتحان لیتی ہے -

جو ماں کا زیادہ لاڈلا ہوتا ہے وہ اتنا ہی پریشانی میں مبتلا ہوتا ہے اور پھر ماں سے ہٹنے والے تو ویسے بھی راستوں کی خاک میں مل جاتے ہیں --

مانو بھی بہت جلد اس مہربان ہستی سے دور ہونے والی تھی -

آج دو دن ہو گئے تھے

عامل کو گئے ہوئے ----

اس دن کے بعد نا تو عامل نے ضراب سے کوئی رابطہ کیا تھا

اور نہ ہی ضراب اتنی ہمت کر پا رہا تھا-----

کے عامل کو بول سکے کے اب دوبارہ اس سے ملنے مت انا اپنے عزیز و جان رشتوں سے وہ پہلے ہی دور
تھا۔۔۔۔۔

12 سال سے ایک کرب ناک زندگی بسر کرتے تھک گیا تھا وہ۔۔۔۔۔
عامل اور شاریب میں تو جان تھی اس کی۔

ان سے دوری کا خوف غصے میں تبدیل ہو گیا ہوا تھا۔۔۔۔۔
جو سٹاف کی جان عذاب کر رہا تھا۔۔۔۔۔
خاص کر نازی کی تو شامت آئی ہوئی تھی۔۔۔۔۔
ضیاء مغل انڈسٹری کو بھیجنے والی ای میل کو۔
تقریباً پانچ پر ٹائپ کروا چا تھا

ساری میل ٹائپنگ کے بعد کبھی کچھ اڈ کرواتا تو کبھی کچھ۔

جس سے نازلی بیچاری اچھی خاصی گھبرائی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

ای میل ٹائپ کرتے اس کے ہاتھ باقاعدہ کچکپا رہے تھے ----

معمولی سی غلطی پر اس کی شامت اجانی تھی۔۔۔

اس لیے اس کی سانس حوشک ہو رہی تھی۔۔۔

اس ایک گھنٹے میں اس نے اک بار بھی شاہ کے چہرے کی طرف دیکھنے کی غلطی نہیں کی تھی۔

سر وہ ردا کو دو دن کے لیے چھٹی چاہے تھی۔

نازلی نے اپنا گلے سے تھوک نکلتے ہوئے بڑی مشکل سے دس گیارہ لفظ ادا کیے تھے۔

ہوں دے دو۔ ضرر اب کی بات پر نازی کو جھٹکا لگا تھا

وہ کم ہی چھٹی کے لیے مانتا تھا۔۔۔

اور ہاں نیو کاونٹر آپرٹنگ کا اے ڈے دے دینا۔

شاہ کی بات پر اسے اچھا خاصا ہلا دیا تھا۔۔۔

بتاؤ چھٹی دینے کے بجائے جاب سے ہی نکال دیا تھا۔

نازی نے دل میں تاشیف سے سر ہلاتے سوچا تھا۔

اوکے اپ جائے نازی اور رضا کو بھیجے باقی کا کام وہ کر دے گا

- ضراب کے سرد لہجے پر غور کرنے کے بجائے وہ اٹھی اور تقریباً جھگتی ہوئی اس کے آفس سے باہر نکل آئی۔

باہر آتے ہی اس نے اپنا رک سے رکا ہوا سانس باہر نکالا اور دونوں ہاتھ منہ پر پھیر کر خدا کا شکر ادا کیا تھا۔

یا اللہ اس بندے میں لگتا ہسنے کا فیچر تو اپ ڈالنا بھول گئے تھے۔۔۔۔

مگر کم سے کم تھوڑا رحم ہی ڈال دینا تھا

اس کے دل میں۔۔۔۔۔بتاؤ لے کر بچاری کی جاب ہی چھین لی۔۔

نازی کو آج پہلی بار شاہ پر غصہ ا رہا تھا۔۔

ردا قریب گھر سے تھی اسے جا ب بھی اسی نے دلوائی تھی۔۔۔

مگر اب۔۔۔۔۔ اسے سچ میں دکھ ہوا تھا۔۔۔



تمہیں شرم نہیں آتی ایسی باتیں بولتے ہوئے۔

علینہ اور کاشی اسے کھینچ کر لان کے پیچھے والے حصے میں لے آئے تھے۔۔۔۔۔

جہاں عرش نے ضد کر کے بڑے سے ام کے درخت پر جھولا ڈلوا رکھا تھا۔۔۔۔۔

وہ اکثر جب کسی سے ناراض ہوتی تو یہی پائی جاتی تھی

اب بھی وہ جھولے پر بیٹھے غصے سے علیینہ کو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔

جو کاشی کے ساتھ مل کر ہنسی جا رہی تھی۔۔۔۔۔

تمہیں سوچتے شرم نہیں آئی پھر مجھے بولتے کیوں آتی

علینہ نے آنکھ دبا کر کہا اور پھر سے ہسنے لگ گئی۔

بکواس میں یہ کب کہا تھا

کے معاز کا کسی کے ساتھ چکر ہے

مجھے پتہ ان کا کسی کے ساتھ کوئی چکر نہیں سمجھی۔

عرش نے معاز کے نام پر اپنے تیزی سے دھڑکتے دل پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

اچھا تو تمہارا مطلب میرے پایا کا چکر چل رہا پھر۔

کاشی نے بھی ان کی باتوں میں حصہ لیا

تم اپنی چونچ بند رکھو۔

عرش نے کاشی کو گھر کا تو وہ بچارہ منہ بنا کر بیٹھ گیا تھا۔

جاو میرے لیے ناشتہ لے کر او کاشی قسم سے بہت بھوک لگ رہی۔ علینہ نے کاشی کو بڑے پیار سے

کہا تھا۔

جی نہیں پایا ابھی آفس نہیں گئے جب جائے گئے تب کر لینا

تم جو ان کی شان میں تعریف کے پل بند کر آئی ہو نا وہ بھولے نہیں ہو گئے۔۔۔

- کاشی نے مجاہد شاہ کا بتایا تو وہ سر ہلا کر رہ گئی۔



رکو پری تم پاگل ہو یہ کیوں پہن رہی ہو -

لالی اج شام میں ہونے والی محفل کی تیاریوں میں لگن تھی۔۔۔

اس لیے کمرے میں آنے کا ٹائم ہی نہیں ملا۔۔۔۔

حال کو سجانے کے بعد اسے بھوک کی شکایت ہوئی تو وہ کچن کی طرف بڑھ گئی۔۔۔۔

آج تو کچن بھی ویران تھا

کیونکہ آج کھانے کا اہتمام باہر

دیگوں کی صورت میں تھا۔

کافی عرصہ بعد اس چوہارے میں محفل کا اہتمام ہو رہا تھا

تو سب ہی اسے شاندار بنانے میں کوئی کسر نہ چھوڑ رہے تھے۔۔۔۔

کیا بنایا جا رہا ہے چمچی آف ستارہ بھائی۔۔۔۔

اسماء جو حال میں پوچھا لگوا رہی تھی۔۔۔۔

اسے دیکھ کر طنز کے تیز اس کی طرف اچھالتے بولی۔۔۔

مگر لالی بنا اسے دیکھے رات کے چاول اور قورمہ گرم کرنے میں لگن رہی۔ کھانا گرم کر کے ٹرے میں رکھے۔۔

اپنے کمرے کی طرف موڑ گئی

اس کے اس طرح کرنے پر اسماء پیچ تاب کھا کر رہ گئی تھی۔

ہوں اتنی اکڑا کر دن توڑی نا تو میرا نام بھی اسماء نہیں۔۔۔

کمرے کا لاک کھول کر وہ جوتی اندر آئی تھی

سامنے کا منظر دیکھ کر اس کا دماغ گھوم گیا تھا۔۔۔۔

پری پاؤں میں لالی کے گھنگروں پہننے کی کوشش میں ہلکان ہوئے جا رہی تھی۔

دیکھے نا اپی یہ تو مجھ سے پہنے ہی نہیں جا رہے۔

اس نے روہانے لہجے میں لالی کو مخاطب کیا تھا۔

تمہارا دماغ کام نہیں کرتا چھوڑو اس کو۔

لالی نے اس کے پاؤں سے گھنگروں اسے کھینچے جیسے وہ کوئی سانپ یا بچھو ہو۔

ذرا سی دیر میں لالی پسینے سے بھگ چکی تھی۔

ان کو دوبارہ ہاتھ لگایا نہ تو مجھے سے برا نہیں ہو گا پری۔۔۔۔

لالی نے عصے سے اسے ڈانٹتے

ہوئے گھنگروں اٹھا کر الماری میں رکھے۔۔۔

یہ تمہارے لیے نہیں ہے

میری گریبا اللہ تمہیں اس کرب ناک زندگی سے دور رکھے۔

نا میں تمہیں اس گند میں گرنے دو گئی۔۔۔

پاک چیزیں پاک جگہ پر اچھی لگتی ہیں۔۔۔

لالی کی آنکھیں جل تھل ہو رہی تھی۔۔۔

اسے گھنگروں پہنے دیکھ اس اپنے دن یاد اگئے تھے۔

یہاں او۔ لالی نے اس اپنے سینے سے لگا لیا اک پر شفیق ماں کی طرح۔۔۔

آپ رو کیوں رہی ہو چپ کریں نہ نہیں پہنو گئی اب یہ۔

پری کے نازک دل پر لالی کے آنسوؤں نے قیامت ڈالی تھی۔

آپ چپ نہیں ہو گئی تو مجھے بھی رونا ا جانا۔۔

پتہ مجھے آپ اتنی اچھی لگتی ہیں۔۔

پری نے اپنی خوبصورت آنکھیں اس پر جائے ہوئے ہاتھوں سے زیادہ کا اشارہ کیا تھا۔۔

جس پر لالی مسکرا اٹھی تھی۔۔

چلو کھانا کھاؤ۔ لالی نے کھانے کی ٹرے اس کے سامنے کرتے اپنی آنکھیں صاف کی۔

اپی ا ج کوئی فکشن ہے یہاں۔

اس نے اشتیاق سے پوچھا تھا۔

ہائے میں کبھی کسی فکشن میں نہیں گئی

اپنی مجھے بھی دیکھنا ہے لوگوں کو۔

اس نے پر جوش ہوتے لالی سے کہا

نہیں تم باہر نہیں جا سکتی پتہ ہے نا تمہیں۔

لالی نے گھور کر اسے دیکھا

اپنی پلیز پلیز بس تھوڑا سا دیکھو گئی پھر جاو گئی کمرے میں۔

اب وہ لالی کے سر پر کھڑی ہو گئی تھی۔۔

باہر کی دنیا دیکھنے کی ضد بڑھ رہی تھی۔۔۔۔

تم نہیں جاو گئی تو نہیں جاو گئی بس کھانا کھاو اور آرام سے سو جاو یا ایسا کرو اس آدمی کا سلج بنا کے دو
مجھے جس نے کالج سے باہر آنے کا کہا تھا۔

لالی کی سوئیاں اسی آدمی پر اٹکی ہوئی تھی۔۔

وہ چاہتی تھی جلدی سے پری اپنے گھر چلی جائے۔۔۔

یہاں ہر وقت دل میں اک خوف رہتا تھا۔۔۔

کہ کہی کوئی اسے دیکھ نہ لے بہت سے گاک شکاریوں کا انا جانا تھا یہاں۔۔۔

پھر اسے یہ خوف ساری رات ستاتا تھا

کہی وہ خود یہاں کی دنیا کے لوگوں کو دیکھنے کی چاہ میں کہی ادھر ادھر ہی نا نکل جائے۔۔۔

مجھے سکیچ بنانا نہیں آتا اور اب مجھ سے بات مت کرنا اپ

- وہ منہ پھلا کے اپنی مخصوص جگہ پر جا بیٹھی۔

لالی مسکراتی ہوئی کھانا کھانے لگی وہ جانتی تھی

تھوڑی دیر بعد وہ خود ہی اگر باتیں کرنے لگ جائے گی۔۔۔۔

راوی پتر آٹھ جا میرا شیر ببر۔ اکرم باہر سے آیا تو پتہ چلا راوی کو بخار ہے وہ دو دن سے کالج بھی نہیں گئی تھی۔

ابو جان میں ٹھیک ہو اپ یو ہی پریشان ہو رہے ہو۔ راوی نے ہمت کر کے اٹھتے ہوئے باپ کو بتایا۔
ہاں دیکھ رہا ہو کتنی ٹھیک ہو تم چلو یہ چائے پیو۔ اکرم نے چائے کی پیالی اس کے ہاتھ میں تھمائی۔

ابو یہ چائے راوی نے حیرت سے اپنے بوڑھے باپ کی طرف دیکھا

ابو دودھ کے لیے پیسے کہاں سے آئے۔ اس کے خوبصورت چہرے پر پریشانی سی پھیل گئی تھی۔

چل تو چائے پی زیادہ پریشان نہ ہو مجھے نوکری مل گئی ہے۔ اکرم نے اس کا سر تھپ تھپاتے ہوئے کہا تھا۔

سچ میں ابو اپ سچ کہہ رہے ہے راوی خوشی سے اٹھتی اکرم کے گلے لگ گئی۔

ہاں پتری سچ چل تو چائے پی میں کام پر جا رہا ہوں۔

اکرم اس کے سر پر ہاتھ پھیرتا بولا تھا۔

تھینکس اللہ جی آپ کا بہت سارا شکریہ میرے ابو جی کو نوکری دلوانے کے لیے۔ اس نے آسمان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تھا۔

اور سوری میں اس دن آپ کو پتہ نہیں کیا کیا بول گئی پلینز سوری ہاں معاف کر دینا۔ اس نے اپنے کانوں کو ہاتھ لگا کر اللہ سے سوری کہا۔

اس کی اتنی پیاری پیاری باتوں پر سامنے مڈیر پر بیٹھی چڑیا مسکراتی شور مچاتی اڑ گئی



عرش پلینز ذرا یہ ہک بند کرنا کب سے ٹرائی کر رہی ہو میرا ہاتھ ہی نہیں جا رہا۔

علینہ اپنے دھیان میں چلتی عرش کے روم میں انٹ رہی تھی ۔

اسے آج اپنی فرینڈ کی مہندی کے لیے جانا تھا عرش کو منا منا کر تھک گئی تھی مگر وہ جانے کے لیے راضی ہی نہیں اور اکیلے اسے کوئی جانے نہ دیتا سو مجبوری میں کاشف صاحب ساتھ جا رہے تھے ۔ جس پر اسے جی بھر کے غصہ ابا تھا۔

خوبصورت گلابی غرارے میں موتیوں کے کام سے بھری کرتی اس کے نازک سے سراپے پر غضب ڈھا رہا تھا۔

مگر کرتی کی زپ کام نہیں کر رہی تھی اور چیخ کرنے کا موڈ بالکل نہیں تھا اس کا۔

اس لیے اپنی چادر اچھے سے لپیٹ کر وہ عرش کے روم میں آئی تھی سماہرہ اور عاصمہ اس وقت کچن میں مصروف تھی بے بوجہ اپنی کسی جاننے والی کے ہاں گئی ہوئی تھی۔

اس لیے عرش سے ہیپ لینے چلی آئی۔

عرش کی جگہ اگر میں یہ کر دو تو۔۔۔۔۔؟

عامل کو سامنے دیکھ کر اس کے تو ہاتھوں کے طوطے کبوتر سب اڑ گئے تھے۔

۱۱۱۱۱ پ۔ یہ۔ یہ۔ یہاں۔۔۔ علینہ کو تو سمجھ ہی نہیں آیا کیا کرے

عامل دھیرے سے چلتا اس کے قریب آیا تھا۔۔

کچھ دیر اسے یوہی

دیکھتا رہا۔ بولوں میری سروس افوڈیبل ہو گئی یا۔۔۔۔۔؟

عامل مسکرتا اس کے بیک سائیڈ پر کھڑا ہو گیا۔

ایک بات تو بتاؤ یہ مجھ سے چھپنے کا کام کیوں ہو رہا ہے وجہ پوچھ سکتا ہو ملکہ عالیہ سے۔۔۔!

عامل نے ہاتھ بڑا کر ہک ٹھیک کی اور کندھے پر جھولتی چادر اس کے گرد پھیلائی۔۔

جب کے علینہ تو مانو مجسمہ میں تبدیل ہو گئی تھی۔ اس میں اتنی ہمت بھی نہیں تھی کے اس سنک دل انسان کے سامنے سے ہٹ جائے۔

جانے کیوں ڈھیر سارے آنسو اس کی پلکوں سے گالوتک کا سفر تمہ کرتے رہے تھے۔۔۔

اب میں کیا۔ کیا ہے۔ عامل نرمی سے اس کے آنسو اپنی پوروں پر چوتے بولا تھا۔

کہاں جو پوچھا اس کا جواب کون دے گا۔۔۔۔۔؟؟

علینہ نے اس کا ہاتھ جھٹکا اور کمرے سے باہر نکل گئی مگر لگے ہی پل وہ دوبارہ اس کے سامنے تھی کیونکہ عامل کے ہاتھ اس کا بازو تھا۔۔۔

چھوڑے میرا ہاتھ۔ علینہ نے غصیلی نظر عامل پر ڈالتے ہوئے کہا تھا۔

نہ چھوڑوں تو۔۔۔۔؟ عامل نے مسکرا کر کہا

عامل کی مسکراہٹ علینہ کو آگ لگا رہی تھی وہ مسلسل اپنا ہاتھ چھوڑوانے کی کوشش کرتی رہی مگر عامل کی گرفت چند پل کے لیے بھی ڈھیلی نہ ہوتی دیکھ کر اس نے مذاہمت کر چھوڑ دیا اور اس کے کندھے سے لگ کر رونے لگی۔

جانے کب کا کس کس لمحے کا غصہ وہ اس پل آنسو کے ذریعے عامل پر نکال رہی تھی۔

سوری یار مجھے نہیں تھا پتہ میرے یوں بات نا کرنے سے تم اتنی سایاں بدگمانیاں پال لو گئی۔

عامل نے اس کے کان میں سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔ یار چپ کرو بیٹھو یہاں۔ عامل نے اسے خود سے الگ کرتے ہوئے بیڈ پر بیٹھایا اور خود نیچے کارپٹ پر اک پاؤں الٹا کرتا بیٹھ گیا تھا۔ اب بتاؤ تمہیں کس نے کہا میں اس رشتے پر راضی نہیں ہوں۔ عامل نے اس کے متواتر بہتے آنسو صاف کیے۔

یار میں بس لالا کو اس گھر میں واپس لانا چاہتا ہوں اسی وجہ سے میں تھوڑا ٹینس تھا اور وائز یہ بلکل نہیں کے تم مجھے پسند ہی نہیں۔

پاگل ہو تم بلکل بھی۔۔ عامل نے اس کے برابر بیٹھتے ہوئے کہا تھا۔

عامل جیسے ہی اس کے برابر بیٹھا وہ جھٹکے سے آٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ تھوڑی دیر پہلے والی اپنی بے اختیاری یاد آنے پر اس کا خوبصورت چہرہ شرم سے لال ہو چکا تھا۔

تمہیں کس نے کہا مجھے تم میں انٹریسٹ نہیں۔ عامل سے یوں شرماتے دیکھ کر مسکرا دیا۔

کاشی نے۔۔۔۔!

علینہ نے سر جھکائے بتایا۔ اس کے برعکس عامل اچھل کر بیڈ سے اٹھا تھا۔

کیا۔۔۔۔؟ اس کی آنکھوں میں سختی در آئی تھی۔

جی اس نے تو یہ بھی کہا تھا کہ آپ اپنی کلاس میٹ کو لائک کرتے ہو اور روز اس کے ساتھ ڈنر پر بھی جاتے ہیں۔ عیینہ کے نین پھر سے جھلکنے کو تیار تھے۔

جھوٹ بول رہا سالا اس کی تو خبر لیتا ہوں میں۔ عامل غصے سے باہر جاتے رک گیا

کیا ہے سالہی بنتا میرا وہ۔ اسے حیرت سے اپنی طرف دیکھتے عامل نے آنکھ مارتے ہوئے کہا اور باہر نکل گیا کاشی کی خبر لینے۔



تم کہاں -----؟؟ تم تو بول رہی تھی تمہارا دل نہیں جانے کا پھر -----
علینہ اپنا میک اپ سہی کر کے لوٹی تو عرش تیار شیار ہوئے اس کے پیچھے بھاگئی آئی تھی۔
اب کاشی کی تو ایسی حالت نہیں جو تمہارے ساتھ جاسکے

میں سوچا میں چل دو تمہارے ساتھ۔ عرش نے اپنی ہنسی دباتے عامل کے انداز میں آنکھ ماری تو عیینہ کا منہ شرم سے سرخ ہو گیا تھا۔

وہ اچھے سے سمجھ گئی تھی یہ کام اسی کا ہے۔

تمہیں شرم نہیں آئی یہ سب کرتے ہوئے۔

علینہ نے گاڑی میں بیٹھتے ہوئے آتے لتاڑا۔

تمہیں پیار کرتے وقت شرم نہیں آئی تو مجھے یہ اپنے بھائی کو بتاتے ہوئے کیوں آتی۔

عرش نے اسی کا جملہ اسی کو لٹاتے ہوئے کہا۔

اللہ پوچھے تمہیں سہی کہتی ہوں میں تمہیں بدتمیز۔

علینہ نے اسے ہاتھ مار کے خود سے دور کیا تھا۔

کیا ہے بھئی بھلائی کا تو زمانہ ہی نہیں رہا۔۔۔۔۔

اک تو تمہاری بھائی کے ساتھ میڈنگ کاروائی اوپر مار بھی مجھے ہی رہی ہو۔۔۔۔۔

عرش نے اپنا کندھا سہلاتے ہوئے اسے گھورا۔۔۔

اے بہن معاف کرو مجھے تم فتنی سے تو اللہ بچائے۔۔۔

اچھا اب میں فتنی ہو گئی۔۔۔۔

جب بات بات پر بھائی پر شک کیا جاتا تھا۔۔۔۔

وہ کچھ نہیں تھا کیا۔۔۔۔۔

شکر کرو میں بھائی کو یہ نہیں بتایا کہ تم نے یہ رشتہ ٹوڑنے کا پلان بنایا ہوا تھا۔۔۔

عرش نے اس کے فتنی کہنے پر اچھا خاصا برا منایا لیا تھا۔۔۔

زیادہ اور ایکٹنگ کرنے کی ضرورت نہیں۔۔۔۔

اپنا منہ بند کر لو ورنہ اٹھا کر گاڑی سے باہر پھینک دو گئی۔۔۔۔

علیہ نے عرش کو اک بار پھر ڈانٹا۔

اور پھر چہرہ موڑ کر گاڑی سے باہر کے نظاروں میں گھوم ہو گئی۔



امی۔۔۔۔ ابو جی کو کہاں نوکری ملی ہے۔۔۔۔؟

اسے جب سے نوکری کا پتہ چلا تھا وہ تب سے

ناصرہ کے سر پر سوار تھی۔۔۔

پتر شریفوں دین کے سٹور پر ملی ہے۔۔۔

کاظم بھائی اے تھے کل۔۔

میں بتایا کی اکرم کے پاس نوکری نہیں ہے ---

گھر کے حالات وی اسے ہی ہے ---

تو انہوں نے ہی کہا تھا ---

اکرم کو سٹور پر بھیج دینا میں کچھ کرو گا ---

ویرے زندگی تو غلاب کر دی ہے اس مہنگائی نے ---

بندہ کیا کرے ---

چل تو فکر نہ کر تو اکرم کو بھیج دینا ---

باقی کام میرا ہے ---

کاظم نے اس کے سر پر پیار دیا اور گھر سے نکل گیا ---

ماموں آئے تھے امی روک لیتی اپ میں بھی مل لیتی ---

راوی کو اپنے اکلوتے ماموں بہت اچھے لگتے تھے۔۔

وہ اکثر ان کے لیے کھانے پینے کا سامان ضرورت کی اشیاء دے جاتے تھے۔۔۔

پتر ان کو کام تھا اس لیے جلدی چلے گئے۔۔۔

ناصرہ نے مسکرا کر کہا۔۔۔

اچھا امی میں کالج سے آتے وقت مل او گئی میرے کالج سے نزدیک ہی تو ہے سٹور ان کا۔۔۔

اس نے خوش ہوتے ہوئے کہا تو ناصرہ سر ہلا کر اٹھ گئی گھر کے کام کرنے۔۔۔



سر آپ کی لیے کال ہے داد سر کی وہ بول رہے آپ کا سیل آف کیوں ہے۔۔۔؟

نازی نے فائل پر سر جھکائے ضراب شاہ کو مخاطب کرتے ہوئے داد کا پیغام پہنچایا۔

ہوں اوکے۔۔۔۔۔ ضراب نے مختصر جواب دیتے ہوئے اپنے ٹیبل پر سے اپنا قیمتی موبائل اٹھایا

کچھ پل اک نمبر تلاش کیا اور پھر موبائل کان اور کندھے کے درمیان اڑیسا اور پھر سے سر فائل پر جھکا لیا۔

ہاں بولوں داد بخش کچھ زیادہ دن نہیں لگا دیے تم نے گریا ٹھیک نہیں ہوئی کیا۔۔۔۔؟

ضرداب شاہ نے داد بخش کو بڑی نرمی سے پوچھا تھا۔

مگر دوسری طرف کی بات نے اس کے وجہ چہرے سے نرمی کسی بھاپ کی مانند اڑائی تھی۔

اس عنابی لب ضبط سے آپس میں بھیج گئے تھے۔

تم کب تک او گئے۔ ضرداب نے بڑی مشکل سے خود پر قابو پاتے ہوئے داد بخش سے پوچھا تھا۔

ہوں بائے۔۔۔۔! دو حرفی لفظ پر اس نے رابطہ منقطع کیا تھا۔

ستارہ بھائی۔۔۔۔۔ ستارہ بھائی اگر یہ بات سچ نکلی تو تمہیں تو میں بخشوں گا ہرگز نہیں۔۔۔۔۔ ضرداب نے

اپنے تصورات میں ستارہ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

بہت شوق ہے نا بے بو جان کی وفادار بننے کا۔۔

کر لو شوق پورہ وہ بھی تب تک جب تک میں اس تک نہیں پہنچ جاتا۔

اس نے ٹیبل پر پڑی سیگریٹ کی دبی اٹھائی اور اک سیگریٹ نکال کر اپنے لبوں سے لگائی اسے آگ کا

شعلہ دیکھا کر اس نے گہرا کش لیتے ہوئے سوچا تھا۔

امان ملک تمہیں اب پتہ چلے گا میں کیا ہوں۔۔۔۔!

ضرداب شاہ کی آنکھوں جل اٹھی تھی گزرا ہوا کل یاد کرتے ہوئے۔۔

تم میرا خون نہیں ہو سکتے ضرداب عالم شاہ۔۔۔ میرا خون اتنا گندہ نہیں ہو سکتا کہ انسانیت ہی چھوڑ دے ڈوب مرو کہی ضرداب عالم شاہ۔۔۔

دل کو چیر دینے والے جملے اسے اذیت سے ہم کنار کر گئے تھے۔

اک انجانی سی درد کی لہر اس کے وجود کو ٹکڑوں میں بانٹ گئی تھی۔

اس نے سیگریٹ کا آخری کش لیا اور اسے کیش ٹرے میں مسلتے ہوئے اٹھا تھا۔

موبائل اور گاڑی کی چابی اٹھاتے ہوئے وہ باہر نکل گیا تھا۔۔



اس بار وہ تلخی ہے، روٹھے بھی نہیں ہم۔۔

اب کے وہ لڑائی ہے کہ جھگڑا نہ کریں گئے۔۔

یہ تم نے کون سے خزانے دبائے ہوئے اپنے کمرے میں جواتے جاتے تالا لگا کر جاتی ہو۔۔۔۔

اسماء کے ساتھ حال میں کام کرتی رجو نے لالی کو کمرالاک کرتے دیکھا تو بول اٹھی تھی۔

کیوں تم لوگ اپنے کام سے کام نہیں رکھ سکتے۔ لالی نے تڑک کر جواب دیا تھا۔

بچاری رجو اپنا سامنے لے کر رہ گئی۔

ہر وقت میری ٹو میں لگے رہتے ہو تم سب۔ لالی نے غصیلی نظر اسماء پر ڈالی جو ان دونوں کی باتوں پر مسکرائے جا رہی تھی۔

اس مسکراہٹ لالی کو پریشان کر گئی تھی۔

کیونکہ اسماء کی ہر مسکراہٹ کے پیچھے کوئی نہ کوئی وجہ ضرور ہوتی تھی۔

اب بھی وہ اسے ہی مسکرائی تھی جس پر لالی کا ماتھا ٹھنک گیا تھا۔

یہ تم پاؤں کیسے مار رہی ہو رجو اک اچھی رقاہ ایسے رقص نہیں کرتی ادھر او میں بتاؤ۔ لالی نے رجو کو غلط لہر پر رقص کرتے دیکھا تو بول اٹھی۔

دل چیز کیا ہے اپ میری جان لیجیئے۔

بس اک بار میرا کہا مان لیجیئے

لالی نے اپنا ڈوپٹہ کمر کے گرد باندھتے ہوئے گانے کے ساتھ ساتھ اپنے قدموں کو لہرایا تھا۔

تو سارے حال میں زور دارتالیوں کی آواز گونج اٹھی تھی ہر طرف واہ واہ کا شور اٹھا تھا۔

لالی کی اس پذیرائی پر اسماء جی جان سے جل اٹھی تھی۔

ماشاللہ۔۔۔۔۔ ماشاللہ بٹیاں رانی آج تک اپنی مدرائے بھولی نہیں۔ ماسٹر صاحب نے لالی کے سر پر شفقت سے ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تھا۔

کیوں ماسٹر صاحب میری شاگرد ہے بھولنے دو گئی کیا۔۔۔۔۔؟

ستارہ بھائی نے اتراتے ہوئے ماسٹر صاحب سے کہتے ہوئے لالی کے کندھے پر ہاتھ رکھا تھا۔

چلے ماسٹر جی کام پر لگ جائے آج رات بہت بڑی بڑی ہستیاں آنے والی ہے کوئی کسر نہیں رہنی چاہئے۔ ستارہ بھائی نے اپنی ساڑی کے پلوں کو سنبھالتے ہوئے ماسٹر صاحب کو ہدایت دی تھی۔۔

ارے کمبختوں یہ تکیے یہاں حال میں لگاؤ سب مہمان یہی بیٹھے گئے۔

ستارہ نے تکیے اٹھاتی ہوئی لڑکیوں کو کہتے آگے بڑھ گئی



لگتا استاد بھی ستارہ بھائی کے کوٹھے پر مہمان بننے والے ہیں آج رات - رفیق نے کلف لگے سفید سوٹ میں بڑی شان سے اتے شریفوں دین کو دیکھتے ہوئے دانت نکالے تھے۔

ستارہ بھائی کی کون سی عمر رہ گئی کے اس کے لیے ہم اس کے مہمان بنے رفیق --- شریفوں دین نے خباثت سے آنکھ دباتے ہوئے کہا تھا۔

ہم تو اپنی شہزادی لالی جان کے لیے جارہے ہیں یار۔

ہائے کیا کمال کی چیز ہی یات لالی جان بھی - شریفوں دین نے گھٹیا پن سے کہتے رفیق کو دیکھا تھا۔
اک بار مل جائے تو زندگی بن جائے تیرے استاد کی۔ اس نے کاؤنٹر پر کھڑے کاظم کو اشارے سے بولاتے ہو کہا تھا۔

یہ اپنا جمال آیا تھا بعد میں یہاں - اس نے کاظم سے پوچھا۔

جی استاد آیا تھا بول رہا تھا طبیعت خراب تھی

اس لیے اتنے دن نہیں آیا - کاظم بتا کر واپس چلا گیا۔

چل بھلا واپس آئی گیارہ - شریفوں دین نے اپنی مونچھو کو تادیتے ہوئے کہا۔



سلام بے بو جان کیسی ہیں آپ کب آئی آپ ---؟

مجاہد شاہ ابھی آفس سے لوٹے تھے لاؤنج میں بے بو جان کو بیٹھے دیکھ کر انہیں خوش گوار حیرت ہوئی تھی۔ وہ کافی دنوں سے اپنی کسی رشتہ دار کی بیٹی کی شادی میں گئی ہوئی تھی۔

جیتے رہو میں ٹھیک ہوں تم کیسے ہو۔ بے بو جان نے ان کے سر پر پیار کرتے ہوئے کہا

آپ کی دعائیں ہیں۔ مجاہد شاہ نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔

اچھا یہ معاز اور باقی بچے کہاں ہے جب سے آئی ہو اسے ہی سننا اچھا ہوا سارے گھر میں۔ بے بو جان نے بچوں کے بارے میں استفسار کیا تھا۔

پتہ نہیں بے بو جان میں تو خود ابھی آیا ہوں جانے کہا گیا یہ شیطانی ٹولا۔

مجاہد شاہ نے کندھے اچکاتے ہوئے بتایا تھا۔

جس پر وہ بے بو جان کے ساتھ مل کر ہنس دیئے تھے۔

اچھا بے بو جان معاز بتا رہا تھا اس کا کہنا ہے کہ گنے کانو سیمپل آئے ہیں مارکیٹ میں

اگر آپ کہے تو اس بار فضل میں وہی یوز کر لے۔ مجاہد شاہ نے بے بو جان سے رائے لیتے ہوئے کہا تھا

جیسا تمہیں اور معاز کو ٹھیک لگے کرو پتر مجھ بوڑھی کو کیا پتا ان کاموں کا۔

ہمارا فرض ہے اپ سے پوچھنا بے بو جان-----بے بو جان کی بات پر مجاہد شاہ مسکراتے دیے تھے۔

مجاہد پتر شاہ کا کوئی آتا پتا کیسا ہے میرا لال -

بے بوجان نے اداسی سے مجاہد شاہ سے ضراب شاہ کا پوچھا تھا۔

میری بات نہیں ہوئی بے بو جان میں سوچ رہا تھا اک دو دن تک جاو کا اس کے پاس۔ مجاہد شاہ کے لہجے میں سنجیگی در آئی تھی۔

بے بو جان سمیرا بھابھی کے بعد وہ زیادہ اپ کے ہی پاس رہا ہے معاز اور ضراب آپ کی گود میں کھیل کر جوان ہوئے ہے ۔۔۔۔

کیا آپ کو لگتا وہ ایسا کچھ کر سکتا۔۔۔۔۔؟

مجاہد شاہ کے لہجے میں دکھ ہنگورے لے رہا تھا سب سے زیادہ پیار واضح تھا جو ضراب سے تھا۔۔

نہیں مجاہد میں جانتی ہو میرا ضرر اب ایسا کبھی نہیں کر سکتا۔

بے بو جان نے ٹھنڈی اہ بھرتے ہوئے کہا تھا۔

پھر کیوں آپ لوگوں نے اس پر اعتماد نہیں کیا۔۔۔۔؟ کیوں اسے یوں در در بھٹکنے کے لیے اکیلا چھوڑ دیا بے بو جان سمیرا بھی کی روح کتنا تڑپتی ہو گئی کبھی آپ نے اور بھائی صاحب نے سوچی یہ بات۔۔۔؟

مجاہد شاہ نے غصے اور دکھ کے ملے جلے تاثرات سے بے بو جان کو ان سب کے برے رویے کا احساس دلوایا تھا۔

تم اچھی طرح جانتے ہو مجاہد تب حالات ہی ایسے تھے اوپر سے لوگوں کی باتوں نے دماغ خراب کر رکھا تھا مجھے خود افسوس ہے اس بات کا مگر ضرر اب تو مانو پتھر کا بن گیا ہے کی بار اس سے معافی مانگی مگر وہ آگے سے بولتا ہی نہیں۔

بے بو جان کو اب غصہ ا رہا تھا اوپر سے اک انجانی سی فکر لگی ہوئی تھی کتنے دن ہو گئے ستارہ سے اس کا حال نہیں پوچھا تھا۔

شکر کریں پتھر ہوا ہے ٹوٹا نہیں ورنہ آپ لوگوں نے تو کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی۔

مجاہد نے لاؤنج میں داخل ہوتے مجاز اور عامل کو دیکھتے ہوئے بات ختم کی تھی۔۔



ہر وقت روتی رہا کریں آپ یہ نہیں کرتی کہ شاہ سے مل ہی او سماء مجاہد شاہ کے لیے چائے لے کر آئی تھی جب بے بو جان اور مجاہد کی باتوں میں سمیرا کے ذکر نے ان کے قدم روک لیے تھے۔

اک درد کی ٹیس ان کے وجود میں دوڑ گئی تھی۔

عاصمہ تم نہیں جانتی بچو کا ذکر مجھے کتنی تکلیف دیتا ہے یہ اس لیے نہیں کے وہ میری سوتن ہے۔۔۔۔

یہ تکلیف اس لیے ہے وہ میری اتنی پیاری بچو تھی۔۔۔

ان کا پچھڑنا مجھے آج بھی روز اول کی طرح رولتا ہے

اگر میرا یہ حال ہوتا ہے ان کی یاد سے تو میرے شاہ کا کیا ہوتا ہو گا۔۔۔۔۔۔۔۔

سمائہ بچکیوں سے رو رہی تھی عاصمہ بیگم نے بہت کوشش کی چپ کروانے کی مگر وہ چپ ہونے کی بجائے بچوں کی طرح روئے جا رہی تھی۔

بھابھی چپ کریں یہ لے پانی پیے سب گھر ہے آپ کو ایسے دیکھ کر بچے پریشان ہو جائے گئے۔
عاصمہ نے ان کی طرف پانی کا گلاس بڑھاتے ہوئے کہا تھا۔

کیا ہوا ہے ماما کو۔۔۔۔؟

عامل کچن میں پانی پینے آیا تھا۔

سمائہ بیگم کو یوں روتے دیکھا تو پریشانی سے ان کی طرف بڑھا تھا۔

بولے اماں کیا ہوا۔۔۔۔؟ عامل نے ضراب کی طرح انھیں اماں کہا تو سماہرہ بیگم نے اس کے ہاتھوں کو اپنے لبوں سے لگا لیا

میرا شاہ۔۔۔۔!

وہ بس اتنا ہی بول پائی تھی۔

ہو ہوں ماما آپ نے تو ڈرا دیا مجھے چپ بلکل چپ تھوڑا صبر کر لے پھر آپ کا شاہ آپ کے پاس ہو گا ہمیشہ کے لیے۔ عامل نے سماہرہ کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا تھا۔
انشاء اللہ عاصمہ نے بھی عامل کا ساتھ دیا تھا۔

اب کھانا ملے گا کے ضراب مینشن جانا پڑے گا۔۔۔۔؟

تینوں نے بے ساختہ پیچھے دیکھا تھا جہاں مسٹر کاشف کمر پر ہاتھ رکھے کھڑے انھیں ہی گھور رہا تھا۔
حد ہے یار کاشی کتنا کھاتے ہو پھٹ جاو گے اگر یہی سپیٹ رہی تمہاری پیٹو نہ ہو تو۔

عامل نے بھی اسی کے انداز سے کہا تو سماہرہ اور عاصمہ ایک ساتھ مسکرا اٹھی تھی وہ جانتی تھی اس گھر میں علیینہ اور کاشی بھوک کے کتنے کچے تھے۔

چل نکل پہلے اپنی پیٹو بیوی کو روک جا کر مجھے کیوں نظر لگا رہے ہو۔ کاشی کو اس کا یوں سب کے سامنے پیٹو کہنا بہت کھولا تھا تو لگے ہاتھوں علیینہ کو بھی نپٹا دیا۔

سالے رک تیری تو۔۔ تیری طرف تو ویسے بھی بہت سے حساب رہتے ہے۔ عامل زیرے لب بڑھاتا اس کے پیچھے بھاگا تھا۔

کاشی صاحب تک وہ بڑبڑاہٹ بڑی آسانی تک پہنچی تھی وہ اچھی طرح سمجھ گیا تھا کیا حساب ہو سکتا اس لیے وہ جتنی سپیٹ سے بھاگ سکتا تھا بھاگتا گیٹ سے بار نکل گیا تھا عامل بھی اس کے پیچھے ہی تھا۔



ارے بھائی جلدی کرو سب انا شروع ہو جائے گئے ابھی۔ ستارہ نے لائٹس لگاتے ملازموں کو وہاں سے ہٹایا۔۔۔

سفینہ جا دیکھ لالی تیار ہو گئی۔۔۔۔۔ اور اسماء رجو نازنین کو بھی بول جلدی تیار ہو جائے۔۔۔۔۔

سیٹھ صاحب آئے بیٹھے ہیں نازنین کو کہہ وہ اپنی پرفارمنس شروع کریں۔۔۔

باقی سب آتے جائے گئے اسی حساب سے اسماء اور لالی کی پرفارمنس سیٹ کر لے گئے۔ ستارہ بھائی نے سفینہ کو خاصی لمبی ہدایت دی۔

مگر ستارہ آیا یہ سیٹھ صاحب کون ہے۔۔۔۔؟ جس کے لیے آپ جلدی شو شروع کروا رہی ہے۔۔۔۔؟

ارے کمبخت ماری کراچی کے بہت بڑے تاجر ہے وہ

کپڑے کا وپاری ہے

بہت مال دار آسامی ہے۔۔۔۔۔

ستارہ نے سر دھنکتے ہوئے سفینہ کو دیکھا۔۔۔۔۔ چل

اس لیے بول رہی ہو شو شروع ہو گا تب تک باقی مہربان بھی انا شروع ہو جائے گئے۔۔۔۔۔

۔ ستارہ نے سفینہ کو بتایا اور خود بھی تیار ہونے چل دی۔۔۔۔۔

عجب نہیں لگتا تمہیں یہ سیٹھ رضیہ۔۔۔

جب سے آیا ہوا سیگریٹ ہی پیے جا رہا بات وات کر نہیں رہا کسی سے۔۔

مجھے تو کوئی سائق ہی لگ رہا تھا۔۔

چند سیکنڈ کے لیے اس کی نظر اٹھی تھی یار میرا تو دل ہی ڈوب گیا تو بہ اتنی لال آنکھیں

سفینہ نے پاس کھڑی رضیہ کے کان میں سرگوشی کرتے ہوئے اپنا تجربہ شیئر کیا۔۔۔

دفع کر سانوں کی جو مرض ہوئے ہمیں اس سے کیا۔۔۔

اچل تیار ہو جائے ہم بھی۔۔۔

رضیہ نے ہاتھ کے اشارے سے دفع دور کرتے کہا

اور اپنے اپنے کمروں کی طرف چل دیا۔۔۔۔

ن۔ن۔نہیں م۔م۔میں کیوں جاو اندر تم جاو کسی نے دیکھ لیا تو پتہ کیا ہو گا قیامت ا جائے گئی
۔۔۔۔! علیہ نے حجرے کے اندر جانے سے انکار کیا۔

کوئی تمہیں گولی نہیں مارتا جاو تو اک بار میں یہی رک کر پہرا دیتی ہوں۔۔۔!

عرش نے علیہ کو اندر جانے کے لیے فورس کرتے ہوئے کہا۔

اچھا ٹھیک ہے۔ گر پلینز کوئی آئے تو بتا ضرور دینا۔۔۔۔۔ یہ نا ہو اس دن کی طرح بڑی ماما ٹپک
پڑے۔۔۔ علیہ نے اندر جانے کے لیے راضی ہوتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔

اچھا بابا جاو تو۔ عرش نے اسے دھکا دیتے ہوئے اور خود حجرے کے دروازے کے قریب بنی چھوٹی سی
دیوار کے پیچھے چھپ گئی۔۔۔۔۔

علیہ اندر داخل ہوئی تو ہر طرف سے اندھیرے نے اس کا سواگت کیا تھا۔۔۔
وہ سب سے پہلے کبڈ کی طرف بڑھی تھی۔

جہاں پنچایت میں ہونے والے سب فیصلوں کے کاغذات پڑے ہوئے تھے۔ گاؤں میں جو بھی فیصلہ
ہوتا اس کے سارے کاغذات بطور امانت مجاز شاہ کے پاس رکھوائے جاتے تھے۔ اس لیے اس کبڈ میں
20 سال سے لے کر اب تک کے سارے کاغذات پڑے ہوئے تھے

جو ضرورت پڑنے پر پنچایت کے سامنے پیش ہوتے رہتے تھے۔

علیہ نے ابھی کبڈ کھولنے کے لیے ہاتھ بڑایا ہی تھا کہ کسی نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھا اور گھسیٹنا
ہوا کمرے میں لگے جہازی سائز پردوں کے پیچھے لے گیا۔

علیہ کی تو آنکھیں خوف سے پھٹ گئی تھی۔

اک انجانے خوف نے اسے کے چہرے کا رنگ ذرد کر دیا تھا۔

شششش۔۔۔۔۔ آواز مت نکالنا۔۔۔ کسی نے اس کے کان میں سرگوشی کی تھی۔۔۔۔۔

اس شخص کے لمبے سے اس کا پورا وجود پسینے میں نہا گیا تھا۔

اس سے پہلے کے وہ اس کا ہاتھ ہٹاتی یا شور مچاتی کمر روشنی سے نہا گیا تھا۔۔۔۔

ساتھ ہی آوازوں کا اک ریلہ کمرے میں گونج اٹھا تھا۔۔۔۔۔ جس نے علیہ کو ساکت کر دیا تھا

۔۔۔۔۔

وہ بنا حرکت کرے یہی اپنی سانس روکے کھڑی رہی۔۔

یہ لیجیئے فراز صاحب آپ کو یہ کاغذ چاہیے تھے۔

مجاز شاہ نے کبڈ سے کچھ کاغذ نکال کر فراز کے حوالے کیے تھے۔۔۔۔۔

اور ہاں یہ کاغذ آپ تمھانے لے جائے آپ کے بیٹے پر جو الزام لگا ہے اسے بے گناہ ثابت کرنے میں آپ کی مدد کرے گئے۔ مجاز شاہ سب کے ساتھ چلتے ہوئے باہر نکلے تھے۔

سب کے جاتے کی علیہ نے زور سے بھیچی اپنی آنکھیں کھولی تو اس شخص کی قربت پر وہ جل اٹھی تھی۔ اس کی پست عامل کے سینے سے لگی ہوئی تھی اس اک ہاتھ علیہ کے منہ پر جما تھا اور دوسرا ہاتھ علیہ کی کمر کے گرد۔۔۔۔۔

تمھارے پاس عقل نام کی کوئی چیز ہے یا نہیں یہ کیا کر رہی تھی۔۔۔۔۔

عامل نے بڑی مشکل سے علیہ کو خود سے دور کرتے غصے سے اس کو گھورتے ہوئے پوچھا تھا۔

م-م-م میں وہ-ہ-ہ وہ علیہ کو کوئی الفاظ ہی نہیں مل رہے تھے۔

کیونکہ عامل کے ہاتھ ابھی بھی علیہ کی کمر کے گرد گھیرا بنائے ہوئے تھے۔

وہ اس قدر قریب تھا کہ علیہ ذرا سا بھی ہل نہیں پائی۔

پاگل پن کب چھوڑوں گی تم۔ عامل نے اس کے چہرے کے گرد بکھرے بالوں کو اس کے کان کے پیچھے اڑستے کہا تھا۔

چلو یہاں سے -

عامل نے اپنے شور مچاتے جذبات سے گھبرا کر اسے خود سے دور کیا اور خود کھڑکی سے باہر کود گیا۔

اب او یا اٹھا کے لاؤ تمہاری تشریف کا ٹوکرا۔ عامل نے اس اپنی جگہ جمئے دیکھ کر شرارت سے کہا تھا۔

علیہ سر جھکائے اس کی طرف بڑی تھی حالانکہ دل اتنی تیزی سے دھڑک رہا تھا اور ٹانگیں الگ کپکپا رہی تھی پھر بھی وہ چلتے کھڑی کے پاس آئی۔ آو عامل نے اسے اٹھانے کے لیے ہاتھ آگے بڑھائے تو وہ گھبرا گئی۔ آپ جائے م-م-م میں خود ا جاو گئی۔

اچھا ٹارزن کی رشتہ دار ہو کیا ---؟

یہاں سے گودو گئی تو یہاں نہیں وہاں پہنچو گئی سمجھی بڑی آئی خود ا جاو گئی-----

عامل نے اک ہاتھ دل اور دوسرا آسمان کی طرف کرتے ہوئے اسے ڈاٹتے ہوئے کہا۔

چلو دونوں ہاتھ میرے کندھے پر رکھو عامل نے اس کے ہاتھ اپنے کندھے پر رکھے اور اپنے ہاتھ اس کی کمر پر رکھتے ہوئے اسے نیچے اتارا تھا۔

جاو عرش کی بنچی تجھے اللہ پوچھے کہا پھسا دیا مجھے۔۔ علیہ دل میں عرش کو کوستی عامل سے الگ ہوئی اور بنا عامل کو دیکھے سرپٹ بھاگتی اپنے روم میں بند ہو گئی تھی۔ جب کے عامل وہی کھڑا اسے دور جاتے دیکھ کر مسکرا دیا۔۔۔



ارے صاحب اتنی بھی کیا جلدی ہے جانے کی ذرا روکے تو سہی۔۔ ستارہ بھائی نے سیٹھ صاحب کو اٹھتے دیکھ کر اک ادا سے کہا تھا۔۔

نہیں ستارہ بھائی ان کا کام ختم ہو چکا ہے اس لیے ان کا جانا تو بنتا ہے نا۔۔۔ ستارہ جانی پہچانی آواز پر موڑی تھی۔

شریفوں دین دھیرے سے چلتا ستارہ بھائی کے پاس پہنچا تھا۔۔۔

آئے آئے بڑی دیر کر دی مہرباں آتے آتے۔۔ ستارہ بھائی کے طنزیہ لہجے پر شریفوں دین پھونڈی ہنسی ہنستا آگے بڑھا تھا۔۔

آئے صاحب ہم آپ کو اس طرف لیے چلتے ہیں۔۔۔

یہاں بے کار سے لوگوں کا رش بڑھ رہا ہے --

ستارہ سیٹھ صاحب کو لیے اک طرف لگے گدے کی طرف بڑی تھی -

ان آنکھوں کی مستی کے مستانے ہزاروں ہیں

ان آنکھوں سے وابستہ افسانے ہزاروں ہیں

اسماء محفل میں رنگ جماتی رقص میں مگن تھی -

خوبصورت ڈارک ریڈ انار کلی فراک میں وہ غضب ڈھا رہی تھی ---

اک تم ہی نہیں تنہا الفت میں میری رسوا

اس شہر میں تم جیسے دیوانے ہزاروں ہیں

رقص کرتی اسماء کے پیچھے بنی مڈیر کے پاس بیٹھی پری بڑی حیرت سے اسماء کو رقص کرتے دیکھ رہی تھی اس نے شاید اپنی 18 سالہ زندگی میں پہلی بار اسے کسی کو رقص کرتے دیکھا تھا۔

وہ بھی اتنی مہارت سے ---

اس کے لپنوں نے تو اسے ہمیشہ اپنی چاہتوں کے سائے میں رکھا تھا۔

اس نے تو کبھی سوچا بھی نہیں تھا کہ باہر کی دنیا میں یہ سب بھی ہوتا ہو گا۔ اس کی دنیا تو چلچو اور بابا سے شروع ہوتی تھی اور انہی پر ختم ہو جاتی تھی۔۔

اک ہم ہی ہیں جو آنکھوں سے پلاتے ہیں۔

آنکھوں سے پلاتے ہیں

کہنے کو تو دنیا میں مہ خانے ہزاروں ہیں۔

اسے یہ رنگ برنگے لوگ ہر طرف پھیلا شور اچھا لگ رہا تھا۔

وہ وہی مڈیر کے پاس بیٹھ گئی اور بڑھے غور سے اسماء کی اداوں اور چہرے کے نقش کو دیکھنے لگی۔

لالی اج محفل کی بھاگ دوڑ میں کمرے کو لاک لگانا بھول گئی تھی۔ باہر سے اتے شور اور بھات بھات کی آوازوں نے اس کا تجسس بڑھایا تو وہ دھیرے سے دروازہ کھول کر باہر نکل آئی تھی۔۔۔۔۔

اس شمع فروزا کو آندھی سے ڈراتے ہو

اس شمع فروزا کے پروانے ہزاروں ہیں -

ان آنکھوں کی مستی کے مستانے ہزاروں ہیں

آن آنکھوں سے وابستہ افسانے ہزاروں ہیں -

جو یہی اسماء کا رقص ختم ہوا سب نے اپنے سامنے پڑے مشروب کے گلاس اٹھا کر منہ کو لگا لیے۔

مگر ان سب کا ساتھ جس شخص نے نہیں دیا تھا وہ سیٹھ صاحب تھے وہ اسی طرح سپاٹ چہرے لیے چاروں طرف نظریں گھوم رہے تھے۔

کام ہو گیا گڈ باقی مجھ پر چھوڑ دوں - سیٹھ صاحب نے اپنی براون داڑھی پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کال بند کی تھی۔

تم سب سے پہلے اس شریفوں دین کو چلتا کرو یہاں سے۔ اس کی سرد آواز پاس بیٹھے شخص کے کان میں گونجی تو وہ سر ہلاتا آٹھ گیا۔



یہ لالی کہاں گئی آگے اس کی باری ہے۔۔۔۔ ستارہ بھائی نے پریشانی سے سب سے پوچھا تھا مگر سب اک ہی لفظ بول رہے تھے۔ ہمیں نہیں پتہ

ستارہ نے پریشانی سے اک بار پھر لالی کا نمبر ملایا تھا بیل جا رہی تھی مگر وہ کال پک نہیں کر رہی تھی جس سے ستارہ کی تشویش اور بڑھ رہی تھی۔

ہاں لالی کہاں ہو تم۔۔۔۔۔ تم ٹھیک تو ہو۔۔۔۔۔؟

ستارہ بھائی نے بے تابی سے پوچھا تھا مخفل تو وہ لالی کی طبیعت کی خرابی کا بول کر برحاست کر چکی تھی۔ اس لیے وہ فکر مندی سے بولی تھی

مگر لالی کی بات نے اس کے پیروں تلے سے زمین کھینچ لی تھی۔

کیا کہہ رہی ہو لالی اللہ یہ۔ یہ کیسے ہو گیا۔۔ ستارہ بھائی کی تو آنکھوں کے آگے اندھیرا چھا گیا تھا۔۔۔

لالی تم دیکھو میں آتی ہو سب کو بھیج کر۔

ستارہ نے فوراً کال کاٹی اور بھاگتی حال تک آئی تھی۔

ارے آرام سے ستارہ بھائی اتنی بھی کیا جلدی ہے۔ حال کے بچوں بچ کھڑی ہستی کو دیکھ کر وہ ٹھٹھکی اور رک گئی۔

سیٹھ صاحب آپ ابھی تک یہی ہے گئے نہیں۔۔۔۔؟

ستارہ بھائی نے اپنے چہرے پر اڑتی ہواؤں پر قابو پاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

نہیں اور جانے کا ارادہ بھی نہیں ہمارا۔ سیٹھ صاحب کے لہجے میں سنجگی اسے گھبراہٹ میں مبتلا کر رہی تھی۔۔۔۔۔

چلو بھی لے او ستارہ جی بہت پریشان ہے ان کی وجہ سے۔ سیٹھ صاحب نے حال میں پڑے تخت پر بیٹھتے ہوئے اپنے سر پر پہنی بڑی سی ہیڈ اتار کر دور پھینکی تھی اور پھر کالے رنگ کی بڑی سی داڑھی اتاری تو نیچے سے ہلکی براون داڑھی نمودار ہوئی تھی۔۔۔۔

جس نے ستارہ بھائی کو زور دار جھٹکا دیا تھا۔ اس کی تو آنکھیں ابل کر باہر آنے کو تھی اور حیرت سے منہ کھل گیا تھا۔

اسے دوسرا جھٹکا تب لگا جب کچھ لوگ پری کو پکڑے حال میں داخل ہوئے تھے۔

اب کیا خیال ہے ستارہ بھائی۔۔۔

ضرداب شاہ نے اک شان بے نیازی سے ستارہ بھائی پکارا تھا۔

شاہ صاحب یہ کام شریف لوگوں کے نہیں جو آپ کر رہے ہیں۔۔

ستارہ نے کافی حد تک خود پر قابو پا لیا تھا جو ہونا تھا ہو گیا اب شاہ کا سامنا تو کرنا ہی تھا۔۔۔۔۔

تم یہاں چھپی بیٹھی ہو اور میں تمہیں کہاں کہاں نہیں ڈھونڈ کے آئی۔۔۔

عرش نے آتے ہی اس کی کلاس لینی چاہی تھی۔

مگر وہ اس سے پہلے ہی بھری بیٹھی تھی اس کا پوچھنا غضب ڈھا گیا تھا

کیا چل نکل یہاں سے۔۔۔ چل چل دفع ہو آج کے بعد مجھ سے بات کی نا تو تیرا منہ توڑ دوں گئی۔۔۔۔

چل تو۔۔۔۔۔ تو دوست کے نام پر نری پرو بلم ہے۔۔

جا۔۔ جا کے خود ہی کر جو کرنا ہے۔۔۔۔

میں دوبارہ سے بتا رہی ہو آج کے بعد مجھ سے بات بھی مت کرنا تم سمجھی۔۔۔۔

علینہ نے عرش کی اک نہ سنی اور اسے دھکے دیتے ہوئے روم سے باہر نکال دیا۔

حالانکہ وہ بچاری میری بات تو سنو عالی۔۔ ہوا کیا آخر۔۔۔

آرام سے بات سن لو۔۔۔۔

میری بات تو سن لو --- بولے جارہی تھی۔

مگر عالی صاحبہ کا تو دماغ اس وقت گھوما ہوا تھا۔

اسی فتنی کی وجہ سے بے چاری کو دو بار عامل کے سامنے شرمندہ ہونا پڑا تھا۔

آج تو حد ہی ہو گئی تھی۔

خود کو بھاگنا ہی تھا تو اسے تو کوئی سگنل دے جاتی

چلو سگنل نہیں دے پائی تو کم سے کم اسے بچانے تو اسکتی

تھی بڑے بابا کے جانے کے بعد---

مگر نہیں جی ----

اگر عامل بھی اسے نہ بچاتا تو

آج سارے گاؤں والے اس کی تعزیت کے لیے جمع ہوئے ہوتے-----

اور سب یہی کہتے محروما بھائی کو بچاتے بچاتے خود ہی گزار گئی---

علینہ نے اس کی اک نہ سنی

اور دھکے دیتے باہر نکال کر دروازہ ٹھا کی آواز سے بند کر دیا تھا۔

بھاڑ میں جاو اب میری طرف سے۔۔۔ دروازہ بند کرتے اس نے چیخ کر کہا تھا۔۔

حد ہے بندہ لگے کی بھی تو سن لیتا اپنی ہی ماری جا رہی ہے۔۔۔

اسے آخر ہوا کیا اندر تو اچھی بھلی گئی تھی۔

پھر اچانک کرنٹ کیوں مارنے لگ گئی ہے۔۔۔۔

عرش نے وہی کھڑے اپنی تھوڑی پر ہاتھ رکھے اپنی چھوٹی سی عقل کے گھوڑے دوڑائے تھے۔۔

آخر اندر کیا ہوا ہو گا۔۔۔۔۔؟

کسی بابا نے تو نہیں دیکھ لیا اسے۔۔۔۔۔؟

ارے نہیں عرش اگر بابا دیکھ لیتے تو اب تک تو ماہا بھارت شروع ہو جاتی گھر میں۔۔۔

اس نے اپنے ذہین میں آئے اس خیال کو خود ہی ترک کر دیا تھا۔۔

یہ سچ بھی تھا اگر مجاز شاہ دیکھ لیتے تو اب تک تو لڑائی کا اک نا ختم ہونے والا سلسلہ شروع ہو جاتا۔

اس لیے سب ہی مجاز شاہ سے دور ہی رہنا پسند کرتے

تھے ان سے اور ان کے کام سے کسی کو کوئی لگاؤ نہیں تھا۔۔۔

بے بو جان تھی جو ان سے اس معاملے میں بات کر لیتی تھی۔۔

مجاہد شاہ کئی سالوں سے اپنی زمین پر بنی شوگر مل چلا رہے تھے۔

اس شوگر مل کی بنیاد انھوں نے اور تابش شاہ نے

اس وقت رکھی تھی۔۔

جب ضراب 8 سال کا تھا۔۔۔

تابش شاہ اور رانیہ شاہ کی ڈیٹھ کے بعد سے لے کر اب تک وہ اکیلے ہی سنبھال رہے تھے۔

مگر جب معاز نے میٹرک پاس کیا تو اس نے سب سے پہلے مجاہد شاہ کا بوجھ ماٹنا چاہا تھا وہ باقاعدگی سے

فیکٹری جاتا اور ہر کام میں ان کی ہیلپ کرواتا۔۔۔۔

تب کاشف مخصوص 5 سال کا تھا۔۔



رانی کیا بنا رہی ہو۔۔۔ بے بو جان اج کافی آر سے کے بعد کچن میں آئی تھی۔

جب سے ان کی طبیعت خراب رہتی تھی انھوں نے کچن میں انا چھوڑ دیا ہوا سارا کچن رانی سماہرہ اور عاصمہ سنبھالے ہوئے تھی۔

آپ کو کچھ چاہے بے بو جان۔۔۔؟

رانی نے حیرت سے بے بو جان کو کچن میں آتے دیکھا تھا۔

نہیں بچے مجھے تو کچھ نہیں چاہے تو ادھر امیرے پاس۔

رانی ان کے اشارے پر ان کے پاس جا بیٹھی۔۔۔۔

یہ شاما کہاں رہتی اج کل۔۔۔ بے بو جان نے مسکراتے پوچھا تھا۔

بچی ہے ناجی بچوں کے ساتھ کھیلتی رہتی ہے میں بڑا سمجھاتی ہوں مگر بے بو جان سمجھتی ہی نہیں۔۔

رانی نے سمجھداری سے اپنی بات بے بو جان کو سمجھائی تھی (ٸ)

اچھا چل کوئی نہیں کھیلنے دیا کر

معاذ نے کھانا کھا لیا کیا۔۔ بے بو جان کے لہجے میں معاذ کے لیے فکرو پیار تھا۔

بے بو جان میں تو کہتی ہوں معاذ بھائی کی شادی کر دے

ماشاء اللہ سے 29 کے ہونے والے ہیں۔

شاہ بھائی اور معاذ بھائی دونوں کو گھوڑی چڑھا ہی دے اس بار۔۔

رانی نے ہاتھ جھاڑتے ہوئے کہا۔ تو بے بو جان نرمی سے مسکرا کر سر ہلا گئی۔

جیسے بول رہی ہو سوچتے ہیں اس بارے میں بھی



دیکھے شاہ صاحب اس بچی نے آپ کا کیا بگاڑا ہے۔۔۔

ستارہ بھائی نے پری کو دیکھتے ہوئے کہا تھا۔

اپ کا جو بھی مسئلہ ہے آپ ملک صاحب سے خود حل کیوں نہیں کرتے۔۔۔

ستارہ بھائی کو پری سے زیادہ لالی کی فکر لگی ہوئی تھی --

جتنا وہ پری سے اچھ ہو چکی تھی اتنا تو وہ ان سے بھی ابھی تک نہ ہوئی تھی ---

پری کے جانے کے بعد لالی کا حال سوچ کر ہی ستارہ بھائی کے دل میں ہول اٹھ رہے تھے --

شاہ صاحب پلیر رحم کریں اس معصوم پر ---؟

ستارہ بھائی نے بنا کچھ بولے موڑتے اس مغرور شہزادے کے سامنے آتے ہوئے التجا کی تھی جس پر اس نے اپنی خوبصورت آنکھیں ستارہ بھائی کے چہرے پر ٹکا دی تھی --

اچھا اور یہ میں کیوں کرو ---؟

ضرداب کا لہجے سرد تھا جانے کون سا دکھ تھا جو اس وقت ضرداب شاہ کی آنکھوں میں ہنگورے لے رہا تھا ---

ستارہ بھائی نے الجھے ہوئے لہجے کے اس مالک کو بڑے غور سے دیکھا تھا --

اور دل میں اس کی خوبصورتی کو سراہا تھا ---

ستارہ بھائی نے اپنی 47 سالہ زندگی میں بہت سے حسین مرد دیکھے تھے بہت سے امیر کبیر خوبصورتی میں جن کا کوئی ثانی نہ تھا مگر شاہ جیسا وجیہ اپنی بھوری آنکھوں سے سامنے والے کو چاروں شانے چت کروانے کی صلاحیت رکھنے والا مرد پہلی بار دیکھ رہی تھی ----

کیوں نہیں کرے گے آپ ----؟ ستارہ نے الٹا سوال کیا تھا۔۔

کیوں کے موڈ نہیں میرا ---

ضرداب نے سیگریٹ جلاتے بے نیازی سے کہا اور دوبارہ سے تحت پر بیٹھ گیا۔۔۔

وہ کیا ہے نا ستارہ صاحبہ مجھے یہ لڑکی چاہیے۔۔

اس لیے مجھ سے یہ امید تو مت رکھے گا کہ اسے واپس اپ کے پاس چھوڑ کر جانے کی غلطی کرو گا۔۔۔۔

ہاں اس کے علاوہ بولے آپکی کیا خدمت کر سکتا ہو۔۔۔۔!؟

ضرداب نے کش لیتے ہوئے داد بخش کے پیچھے آتی لالی کو دیکھتے ہوئے کہا۔

آپ جیسے گھٹیا شخص سے خدمت کی امید ہم کیا رکھے گے شاہ صاحب۔۔

اس سے پہلے ستارہ اس کی بات کا جواب دیتی لالی آگ بگولا ہوتی اس کے سامنے اکھڑی ہوئی تھی۔۔

آپ بھول رہے ہیں یہاں رقاصائیں رہتی ہیں ---- جسم فروش نہیں ----؟

لالی نے غصے سے بھری آنکھیں ضرداب شاہ کے چہرے پر گاڑتے ہوئے کہا تھا۔۔

اپنی بکواس بند کرو تمہیں کیا لگتا تمہاری یہ تقریر سن کے میں پگل جاو گا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ یا پھر۔۔۔ غصے
میں لڑکی تمہارے منہ پر مار کر چلا جاو گا۔۔۔

بچے اسی خواہش پالنی ہی نہیں چاہیئے جو پوری نا ہو سکے ویسے تم نے ہمت کی میرے سامنے بولنے کی سو تم بول سکتی ہو آج۔

مجھے سچ میں غصہ نہیں آئے گا سو کیری ون۔۔

--- مگر تھوڑا جلدی میری میٹنگ ہے تھوڑی دیر تک

شاہ نے اپنی مضبوط کلائی پر بندھی برانڈڈ واچ کو سامنے کرتے ہوئے ٹائم دیکھ کر کہا تھا۔۔۔

ضرداب شاہ نے آج سب کو حیران کر دیا تھا بلکہ داد تو خود ڈرا ہوا تھا۔۔۔۔

جتنا اس کا موڈ خراب تھا۔۔۔۔۔ اس سے اتنی نرمی کی توقع تو بالکل نہیں تھی۔۔۔

مگر شاہ کو یوں ناراضی لالی سے بات کرتا دیکھ کر سب نے اک دوسرے کے منہ کو دیکھا تھا۔۔۔

ہاں آپ کو فرق کیوں پڑے گا شاہ صاحب بے غیرت لوگوں کو بھی کبھی فرق پڑتے دیکھا ہے۔۔۔۔

لالی کے لفظوں نے سوئے ہوئے شیر کو جگا دیا تھا

شٹ اپ۔۔۔ ضرر داب حلق کے بل دھاڑا تھا۔۔

چینیں اور زیادہ چینیں میرا منہ بند کروا دے گولی مار دے مجھے آپ تو بڑے لوگ ہیں آپ کے لیے عزت
ہونا ہو کوئی فرق نہیں پڑتا۔۔۔

لالی نے نفرت سے شاہ کو دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔

تم حد سے بڑھ رہی ہو۔۔۔۔

شاہ کے خوبصورت چہرے پر سختی در آئی تھی۔۔

ویسے آپس کی بات ہے کیا کرے گئے اس کا شاہ صاحب۔۔۔۔؟

لالی نے تھوڑا سا آگے کو جھکتے ہوئے شاہ کے دل میں اپنی باتوں کے زہر سے بجھے تیر اتارے تھے۔۔۔

خود رات رنگین کریں گے یا۔۔۔۔۔۔۔؟

لالی نے آنکھوں سے

ان کے سامنے کھڑے پانچ چھ غنڈے نما آدمیوں کی طرف

اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا۔۔

اس کی ادھوری بات کا مطلب

شاہ اچھے سے سمجھ گیا تھا۔۔

غصہ ضبط کرتے شاہ نے اپنے مضبوط ہاتھوں کی مٹھی بند کی تھی.....

ورنہ اس کا دل شدت سے سامنے کھڑی اس عورت کو زمین میں زندہ گاڑ دینے کو کر رہا تھا۔۔۔

کیا ہوا شاہ صاحب غصہ اگیا الے الے اپ نے تو ابھی کہا سب کے سامنے کہ اپ کو غصہ نہیں ا رہا

۔۔۔

تم بول سکتی ہو کچھ بھی۔ تو پھر۔۔۔۔؟

لالی نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا تھا۔۔

اسے غصے سے ہاتھوں کی مٹھیاں بھیجتے دیکھ کر لالی کے لبوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی تھی۔

ضرداب شاہ کو غصہ آتا دیکھ کر اسے اپنے دل میں سکون اترتا محسوس ہوا تھا۔

اس کے برعکس ضرداب نے غصے سے لب بھیجے ہاتھ میں پکڑی سیگریٹ کو اپنے برانڈڈ شوز کے نیچے
مسلا اور قرآلودہ نظر لالی پر ڈالتا آگے

بڑھ گیا۔۔۔

کیا ہوا شاہ صاحب بتاتے تو جائے کتنے دن اسے اپنے بستر کی زینت بنانے کا ارادہ ہے۔۔۔۔۔؟

اسے یوں پری کو لے جاتے دیکھ کر لالی نے ضرداب غصے کو مزید ہوا دی تھی۔۔۔

کیوں سب کے سامنے بتاتے ہوئے شرم ا رہی ہے تو میرے کان میں بتا دے۔۔۔۔۔

وہ آہستہ سے چلتی ضرداب تک پہنچی تھی۔۔۔

آپ لوگوں کو۔۔۔۔۔!!!!!!

وہ موڑا اور پھر اس کا ہاتھ لالی کے چہرے پر نشان چھوڑ گیا تھا۔

تم دو کوڑی کی رقاہ تم --- تمہاری ہمت کیسے ہوئی خرداب عالم شاہ سے ایسے بات کرنے کی

ضرداب عالم شاہ نام ہے میرا

شکر کرو عورت ہو ورنہ اتنے ضبط سے کام نہیں لیتا میں اکثر۔۔۔

اور تم مجھ پر ریسرچ کرنے کی بجائے تھوڑی توجہ خود پر دے لو۔۔۔۔۔ تمہاری اتنی اوقات ہے ہی نہیں کہ تم ضررِ اب شاہ کے سامنے کھڑی بھی ہو سکو۔۔۔۔۔

اور ہاں

میں اسے اپنے بستر پر سولاؤں یا کسی اور کے نن آف یور بنس۔۔۔۔۔

شاہ کی آواز تھی یا کسی شیر کی دھاڑ کسی کو سمجھ نہیں آئی تھی۔۔

ضرداب شاہ کے بھاری ہاتھ نے لالی کو کچھ پل کے لیے سوچنے کے قابل نہ چھوڑا تھا۔۔

ستارہ بھائی کی باہوں نے اسے سہارا دیا تھا۔

آپ تو غصہ ہی کر گئے۔۔۔ میں تو اس لیے پوچھ رہی تھی جب دل بھر جائے تو مجھے بتا دیجئے گا۔۔
میں بچی کو واپس لے او گئی۔۔۔۔

لالی نے ستارہ بھائی کے ہاتھوں سے خود کو آزاد کرواتے ہوئے اک بار پھر طنز کیا تھا۔۔۔
اس کے لفظوں نے اگے بڑھتے ضرداب کے قدم اک بار پھر روک لیے تھے۔۔۔۔۔

اگر اتنا ہی اپنی عزت کا پاس ہے آپ کو تو
اسے اپنی عزت بنا کر لے کر جائیں شاہ صاحب
لوگوں کو بھی منہ بند ہو جائے گا اور میرا بھی اس تھپڑ سے میرا منہ کیسے بند ہو گا۔
لوگوں کو بھی پتہ چلے اپ کتنے عزت دار ہے اک عزت دار
ماں کے بطن سے جنے ہوئے۔۔۔۔!

شٹ اپ - جسٹ شٹ اپ یو بلڈی وومین --- تمہاری ہمت کیسے ہوئی میں ماں تک جانے کی تم ----
ضرداب کو اس کی بات آگ لگا گئی تھی ---

کیوں ہمت نہیں ---؟ یا کسی عورت کی عزت آبرو آپ کے نزدیک کوئی معنی نہیں رکھتی ---؟
شاہ غصہ سے پاگل ہوتا اس کی طرف بڑھتا تھا۔

بہت سال پہلے ایسے ہی کسی نے اپنی باتوں کی نشتر اس کے دل میں پیوست کیے تھے۔
اسے میرے سامنے سے لے جاو ستارہ بھائی ورنہ آج جان لے لو گا میں اس کی ---- ضرداب کی آگ
اگلتی آنکھیں لالی پر جمی ہوئی تھی ----

ستارہ نے درمیان میں آکر اسے لالی تک جانے سے روکا تھا۔

داد --- ضرداب کی دھاڑ پر داد بوتل کے جن کی طرح حاضر ہوا تھا۔

پانچ منٹ میں مجھے مولوی صاحب میرے سامنے چاہیے --- اس نے اپنی سرخ آنکھیں داد بخش پر گاڑ
کر تقریباً چیختے ہوئے کہا تھا ---

لگے دس منٹ میں مولوی صاحب ضرداب شاہ کے سامنے بیٹھے

بیٹی آپ کا نام کیا ہے۔۔ مولوی صاحب کی آواز پر اس نے سر اٹھا کر لالی کو دیکھا تھا

لالی کے اشارے پر اس نے اپنا نام سرگوشی کے انداز میں بتایا تھا۔

اس کی کالی گھور آنکھوں سے آنسو ٹوٹ کر اس کی گود میں گر رہے تھے

اسے کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا یہ سب کیا ہو رہا ہے

وہ تو بس ساکت بیٹھی سب کو دیکھے جا رہی تھی۔

ذہ ملک والد طارق ملک سکھ رائج ول وقت 5 لاکھ کے اوزاپ کے نکاح میں دی جاتی ہے کیا آپ کو

قبول ہے۔۔

مولوی صاحب کے لفظوں پر سر ہلاتا ضرداب ضبط کی آخری منزل پر تھا

کوئی بھی عزت دار لڑکی تمہارا ہاتھ کبھی نہیں تھامے گئی ضراب شاہ --

ضراب کے کانوں میں کسی کی نفرت زدہ آواز گونجی تھی

اس کے صبر کا دامن کبھی بھی چھوٹ سکتا تھا۔۔۔

تم نے جو گھٹیا حرکت کی ہے نا ضراب شاہ۔۔۔۔۔ تم سے تعلق رکھنے والے پرتف ہے

آوازوں کا ناختم ہونے والا سلسلہ شروع ہو چکا تھا۔

قبول و اجاب کے بعد ضراب اپنے گاڑی میں جا بیٹھا تھا بنا کسی کو کچھ کہے بنا کسی کو دیکھے۔۔



کچھ پریشانی ہے کچھ ملال ہے
جانے کیوں آج دل اداس ہے

کیا ہوا ہے امان آپ اتنا پریشان کیوں رہنے لگے ہے۔۔۔ کچھ ہوا ہے کیا۔۔۔؟

مہوش سے کہاں امان کو پریشان دیکھا جا رہا تھا۔۔۔

اتنے دن سے اس نے صبر کیا ہوا تھا کہ شاید امان خود ہی اپنی پریشانی کی وجہ بتا دے مگر نہیں اس نے تو چپ سادھی ہوئی تھی

بلآخر مہوش کو خود ہی ہمت کرتے ہوئے پوچھنا پڑا تھا۔۔۔

کوئی بھی پریشانی نہیں یا تم کیوں اتنا سینسیٹو ہو رہی ہو۔۔۔

آپ بتانا نہیں چاہ رہے یہ کسے

ورنہ کوئی اندھا بھی آج کو دیکھ کر سمجھ جائے گا۔۔۔ کہ آپ پریشان ہو۔۔۔

مہوش نے سوچ رکھا تھا آج وہ وجہ جان کر ہی رہے گئی۔

بتائیں بھی -----؟

اگر میں غلط نہیں تو آپ مانو کی وجہ سے تو پریشان نہیں -----؟

پتہ نہیں ماہی کیا ہے مگر کچھ تو ہوا ہے پاکستان 2 مہینے ہو گئے بھائی سے بات بھی نہیں ہوئی۔

جب بھی کال کرتا ہو رسپانس ہی نہیں ملتا

بھائی کا نمبر بھی بند ہے۔ مانو کا بھی بند ہے۔

میرا دل بہت گھبرا رہا ہے ماہی م۔ مجھے خود سمجھ نہیں رہی ایسا کیوں ہو رہا۔-----

اپنی فیلینگز بتاتے ہوئے امان ملک کی آنکھیں دھندلا رہی تھی۔-----

امان تو اپ نے پہلے کیوں نہیں بتایا آپ نے ---

اس کی باتوں سے مہوش بھی پریشان ہو گئی تھی۔---

امان چلے ہم پاکستان چلتے ہیں پھر

مجھے یہ اپ کا وہم ہی لگ رہا ہے مگر-----چلے ہم سب سے مل لے گئے اسی بہانے -

مہوش کی بات پر امان ملک کا چہرہ خوشی سے چمک اٹھا تھا۔۔۔۔

سچ کہہ رہی ہو تم۔۔۔۔ امان نے اک بار پھر پوچھا تھا۔

جی جی بالکل۔۔۔۔۔ مہوش نے مسکرا کر تاکید کی تو اس نے خوشی سے جومتے اسے اپنی باہوں میں سمیٹ لیا۔۔۔۔

تھینکس یار میں تو ڈر رہا تھا کہی تم برا نا مان جاو۔۔۔۔۔ امان نے مسکرا کر اپنے لب اس کے ماتھے پر رکھے تھے۔۔۔۔



جی ہاں بلکل ٹھیک پہچانا

سخت بے وفا ہوں میں --

داد بخش یہ کچھ ڈاکو منٹس لے جاو اور عاشر کو دے او-----

شاہ نے مصروف سے انداز میں اک فائل داد کو دیتے ہوئے ہدایت دی--

داد بخش حیرت زدہ تھا کہ اپنے ہی دشمن کی بیٹی سے نکاح کرنے کے بعد اتنا پرسکون -----؟؟

یعنی حد بے حسی تھی یا پھر بے بسی کچھ سمجھ نہیں رہا تھا اس کے رویہ سے --

آج تین دن ہو چکے تھے اس لڑکی کو آٹ ہاوس میں بند نہ تو شاہ نے دوبارہ اس کا ذکر کیا تھا --

اور نا ہی اس کے بارے میں دریافت کیا تھا ---

اس دن کے بعد وہ آتے ہیں کمرے میں بند ہو گیا تھا۔

داد نے ہی اسے آوٹ ہاوس میں رکھا تھا۔

اسے دیکھ کر داد کو اپنی چھوٹی بیٹی نوراں یاد آ گئی تھی۔۔۔

جو 17 سال کی چلبلی سی شرارت کا پورا لوکرا تھی۔

داد نے اسے نیچے میٹرس لگوا دیا تھا۔

کیوں کیونکہ یہ آوٹ ہاوس کافی عرصہ سے بند پڑا

تھا۔۔۔۔

ضرداب شاہ یہاں کبھی کبھار ہی آتا تھا اس لیے اسے کبھی سیٹ کروانے کا نہ تو داد بخش نے سوچا تھا

اور نہ ہی ضرداب شاہ کی اس طرف توجہ تھی۔۔۔۔۔

کچھ صوفوں یا چوکیدار کے لیے چند سامان کے علاوہ پورا آوٹ ہاوس خالی پڑا ہوا تھا۔۔۔۔۔

اس کی ضرورت کی سارے چیزیں اسے پہنچا دی گئی تھی۔

بے شک وہ دشمن کی بیٹی تھی۔۔۔۔

مگر اب وہ ضرداب شاہ کی بیوی تھی۔۔

داد بخش کون سے خیالات میں ڈوبے ہوئے ہو تم۔۔۔

اسے فائل کی طرف ہاتھ نہ بڑاتے دیکھ کر ضرداب شاہ نے کرخت لہجے میں اسے پکارا تھا۔۔۔۔

کئی نہیں شاہ سائیں۔۔۔ !

بس اسے ہی بٹیاں کے بارے میں سوچ رہا تھا۔۔

ہوں۔ شاہ نے اسے ہاتھ کے اشارے سے جانے کے لیے کہا تو وہ جی میں سر ہلاتا اس کے آفس سے نکل گیا تھا۔۔

ضرداب نے یہ تک نہ پوچھا کون سی بٹیاں یا شاید پھر وہ جانتا تھا۔ کون سی بٹیاں۔۔۔۔؟؟ داد بخش تب سے اس کے ساتھ تھا جب اسے داد بخش کے ساتھ کا مطلب بھی نہیں پتا تھا۔۔۔۔



یہاں او بیٹھو یہاں۔۔۔ عامل نے عرش کو ڈاٹتے ہوئے اپنے پاس آنے کو کہا تھا۔۔

لیکن بھائی میں۔۔ میں نے کیا۔۔ کیا ہے۔۔۔؟

عرش کے چہرے پر اک رنگ ابا تھا دوسرا جا رہا تھا۔۔۔

وہ کالج سے اکر اپنی کتابوں میں سر دیئے بیٹھی تھی

جب عامل اس کے روم میں انٹر ہوا تھا۔۔

تم بھی بیٹھ جاو یا انویٹیشن کا انتظار کر رہی ہو۔۔۔۔۔؟

اس نے پلٹ کر علیینہ کو کہا۔۔

جو اسی کے ساتھ سر جھکائے چلی ارہی تھی۔۔

علینہ اتے ہی جلدی سے عرش کے پاس ہی ٹک گئی۔۔

اب بولو کیا کرنے گئی تھی تم حجرے میں۔۔۔۔۔؟

عامل کا رخ علیینہ کی طرف تھا۔۔

جب کے عرش گھبرا کر کھڑی ہو گئی تھی۔

بھائی عالی کا کوئی قصور نہیں یہ ایڈیا میرا تھا۔۔

میرے ہی اسرار پر وہ اندر گئی تھی۔

عرش نے عامل کے لہجے میں عصہ بھاپتے ہوئے اک ہی سانس میں بولی تھی۔۔

کیوں۔۔۔۔۔؟

عامل نے اک ابرو اٹھا کر سوال داغا۔۔۔

عرش نے روتے ہوئے عامل کو سب بتا دیا۔۔

مسمم۔۔۔۔۔ یہاں او۔ عامل نے کھڑے ہوتے اسے اپنے پاس بھولایا تھا۔۔۔۔۔

یہ پاگل پن دوبارہ مت کرنا ورنہ مار پڑے گئی۔۔

اور رہی لالا کے جھگڑے کی بات تو وہ وجہ ہمیں اس گھر میں کسی سے بھی ازا سبوت نہیں ملے گئی سمجھی۔۔

پھر ماما سے ڈارکٹ پوچھنا پڑے گا بہت ہو گیا یہ چوئے بلی کا کھیل اب جو بھی ہو گا دیکھا جائے گا۔۔۔

عامل اس کے چہرے پر ملال کے سائے واضح دیکھ کر نرمی سے بولا تھا۔۔۔

تم پریشان مت ہو جب دل کرے بتا دینا چلے گے لالا سے ملنے۔۔

عالم نے اس کے سر کو تھپ تھپاتے ہوئے کہا ----

اور تم نیکسٹ ایسا کوئی اڈونچر کرنے کا موڈ ہو تو مجھے بتا کر جانا تا کہ میں ----

اس نے شرارت سے علیہ کو دیکھتے ہوئے کہا تھا

عالم کی بات پر اس نے حیا سے سرخ پڑنا چہرہ اور نیچے جھکا لیا تھا۔۔۔



اسلام علیکم بے بو جان --- ستارہ نے اس کے ہیلو کہنے پر سلام کیا تھا۔۔۔

و علیکم اسلام -- کیا ہوا ستارہ بیگم اتنی پریشان کیوں ہو۔۔۔

اس کے لہجے میں موجود سنجگی سے بے بو جان اک پل میں اس کی پریشانی بھانپ گئی تھی۔

بے بو جان اک بری خبر ہے آپ کے لیے۔۔ ستارہ نے بے بو جان سے کہتے ہوئے
آہستہ آہستہ انہیں سب بتا دیا تھا۔۔

بے بو جان ہیلو۔۔۔۔۔؟ ستارہ نے اپنی بات کے اختتام پر اس کی اتنی لمبی خاموشی پر تشویش سے ان
کو پکارا تھا۔۔۔

آپ ٹھیک تو ہے بے بو جان۔۔۔؟

ستارہ ہم بعد میں بات کرتے ہیں۔۔۔

بے بو جان بولی تو فقط اتنا۔۔۔ ستارہ گھبرا گئی آپ ٹھیک تو

ہے۔۔ بے بو جان۔۔۔ پلیز ہم آپ سے معذرت خواہ ہے بے بو جان ہم آپ کی امانت کا خیال نہ رکھ
سکے۔۔۔۔۔

ستارہ شرم شار تھی۔۔۔۔۔

ستارہ تم سے جتنی حفاظت ہوئی تم نے کی آگے اس رب پر چھوڑ دو وہ جو کرے گا بہتر کے لیے ہی
کرے گا۔۔۔ انشاء اللہ

ستارہ بھائی کے شرمندگی سے کہنے پر بے بو جان نے اسے سب رب پر چھوڑنے کا کہا اور رسیور رکھ دیا۔۔۔۔

جو ہم نے کیا وہ تم مت کرنا زری میری جان۔۔۔ اے میرے رب میں دعا گو ہوں اپنے زری کے لیے اس کے کو نرم فرما میرے مولا۔۔۔

اس کے دل کو سکون دے یا رب۔۔۔

بس اب کوئی ایسا معجزہ دیکھا دے یا اللہ۔ شاہ اس بچی سے امان کی۔ کی گئی غلطی کا بدلہ نہ لے اس کے دل میں اس کے لیے نرمی پیدا کر دے۔۔۔

میں جانتی ہو شاہ کو جب تک وہ امان کو اس کی غلطی کی سزا نہیں دے لیتا اسے سکون نہیں ملے گا۔۔۔

جانے کتنی راتیں میرے بچے نے جاگ کر گزاری ہو گئی۔۔

جانے کون کون سے پل وہ رویا ہو گا سمیرا مجھے معاف کر دے میں تیری امانت سنبھال نہ سکی۔۔

اے میرے پاک پروردگار میرے شاہ کے دل کو قرار بخش دے۔۔۔۔۔

بے بو جان کی آنکھ سے اک موتی ٹوٹ کر ان کے جھریوں زدہ چہرے پر پھسل گیا تھا۔-----



وجاہت ملک ابھی اپنی ڈیوٹی سے لوٹا تھا جب اس کے موبائل پر رنگ ہوئی تھی۔۔

ہیلو انسپکٹر وجاہت ملک سپیکنگ میں آئی ہیلپ یو ---؟

آس نے کال پک کرتے اپنے پروفیشنل لہجے میں پوچھا تھا۔۔۔

آپ ہماری کیا مدد کرے گئے سالے صاحب

کہے تو ہم آپ کے کیسے حاضر ہے۔۔

کال اٹھاتے ہی اک خوبصورت گھمبیر آواز اس کے کانوں سے ٹکرائی تھی۔۔

برزنس ٹائیگون ضرداب عالم شاہ --- کو کون نہیں جانتا تھا

وجاہت ملک اس سے مل چکا تھا

مگر اس کے لفظوں نے وجاہت ملک کے غصے کا پیراگراف اک دم گرایا تھا ---

و ہیلو اپنی پروڈکٹ کے ساتھ تمیز بھی کھی بچ آئے ہو ---؟

یاد رکھنا تم بھی اک عدد بہن کے مالک ہو ---

سیم ٹو یو میں بھی بول سکتا ہو نشاہ صاحب ---

وجاہت ملک نے اک اک لفظ چبا چبا کر اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا تھا ---

دوسری طرف ضرداب کی دماغ کی رگیں تن گئی تھی ---

سوچنا بھی مت بولنے کا وجاہت ملک --

کیوں کے میری بہن کے بارے میں ایسا بولنے والے کا وہ حال کرو گا کہ بس سوچ ہے تمہاری -----

اتنے

چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں میں بانٹ کر کہاں کہاں سپلائی کرو گا کبھی خواب میں بھی نہ سوچ پاؤں گئے ---

ضرداب شاہ کے منہ سے الفاظ کسی زہریلے سانپ کی پھنکار کی ماند نکل رہے تھے ---

ویسے بھی تم نے مجھے امان ملک سمجھ رکھا ہے کیا! ---

مجھے کال کرنے کا مقصد ---

وجاہت ملک کا چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا --

ہاں یہ کی نا بات کام کی ---

امان ملک تک اک پیغام پہچانا تھا اس لیے سوچا اپ کو یاد کر لیا جائے -----

اسے کہنا اس کی جان میری مٹھی میں قید ہے ---

آزاد کروانے کا دم ہے تو ا جائے پاکستان -----

کیوں بزدلوں کی طرح چھپ کر بیٹھا ہے وہاں ---

ان کی جان سے کیا مطلب ہے تمہارا ---؟

وجاہت اس کی باتوں سے پر غور کرتا بولا تھا ---

اور ہاں یاد ایا اسے کہنا تھوڑا جلدی آئیں کیوں کی میری پکڑ تھوڑی سخت ہے ---

یہ نہ ہو اس کا دم گھٹ جائے -----

اور اس کے ہاتھ کچھ نہ آئے ---

ضرداب شاہ اسے کوڈ ورڈ میں بتاتا مسکرا دیا ---

او کے سی یو بائے سالے

صاحب -----

او امان ملک او تمہیں بھی تو پتہ چلے اذیت کسے کہتے ہیں ----

شاہ نے کال آف کرتے ہوئے نفرت سے امان کو مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا۔۔

شاہ کی اک بات بھی اس کے پلے نہیں پڑی تھی۔۔۔۔

موبائل ہاتھ میں لیے وہ کتنی ہی دیر اس کی باتوں کو سوچتا رہا تھا

مگر کوئی بھی سرا ہاتھ نہیں آیا تھا۔۔۔۔۔



روح آزاد یوں مجبور تقاضہ نہ

رہے

ہے تمنا کے مجھ کو کوئی تمنا نہ رہے۔

اسے آج پانچوں دن تھا اس اوٹ ہاوس میں بند ہوئے۔۔۔

پہلے وہ اپنے پیارے چلچو، بابا، اما، اور بھائی سے جدائی پر روتی تھی۔۔۔

مگر آج ایسے لالی کو مارا گیا تھپڑ رولا رہا تھا۔۔۔

اسے بار بار لالی یاد آ رہی تھی۔۔

دل چاہ رہا تھا اس شخص کا منہ نوچنے کو مگر ہائے دل کر ہی سکتا تھا۔۔۔

اس نے تو آج تک اک چونٹی نہیں ماری تھی۔۔

اور وہ تو پھر اتنا فولادی جسامت رکھنے والا مرد تھا۔۔۔۔

دیکھو پری جو ہوا۔۔۔۔ کیوں ہوا۔۔۔۔ کس لیے ہوا۔۔۔

اس چکر میں مت پڑنا بس خود کی حفاظت کرنا۔۔۔۔

تب تک جب تک میں تمہارے بھائی یا کسی اپنے تک نہ پہنچ جاؤ۔۔۔۔

اس لیے یہ

ڈرنہ ورنہ چھوڑو اور بہادر بنو آج سے تمہیں اپنی حفاظت خود کرنی ہے سمجھ رہی ہو نہ میری بات۔۔

لالی اس کے سامنے پنچو کے بل بیٹھی اسے سمجھا رہی تھی۔

مگر وہ لالی کے گال پر نظر آتے انگلیوں کے نشان کو دیکھے جا رہی تھی۔۔

جو لالی کے سفید چہرے کو سرخ کر گیا تھا۔۔۔

میں کیا بول رہی ہو۔۔ یہاں دیکھو میری طرف۔۔

لالی نے اس کی نظر اپنے گال پر پڑتے دیکھ کر نرمی سے کہا تھا۔۔۔

م۔م۔م میں کیسے وہ۔۔۔ مجھے بھی مارے گا۔۔۔

اس کی خلائی سیاہ آنکھیں جھلک گئی تھی۔۔

پری مجھے نہیں پتہ وہ کیسا ہے مگر تم کیسی ہو مجھے یہ پتہ ہے میری جان تمہیں اس کا مقابلہ کرنا ہے

وہاں میں نہیں ہو گئی تمہیں بچانے کے لیے ---- نہ ہی تمہارا کوئی اپنا ہو گا ---- تمہیں اپنے دم پر لڑنا ہے سمجھ رہی ہو نہ ----

ویسے بھی اب تم بیوی ہو اس کی مجھے نہیں لگتا کچھ غلط کرے گا ----

تم بس حوصلہ مت ہار نہ پلیز ----

لالی نے اتے ہوئے جو باتیں سمجھائی تھی --

وہ اس کے چھوٹے سے ذہن میں آئی تھی کے نہیں یہ تو آنے والا وقت ہی بتا سکتا تھا --

فلحال اسے سخت بھوک محسوس ہو رہی تھی -- کل سے داد بخش کھانا دے کر نہیں گیا تھا --

رات بھی وہ انتظار کرتی رہی مگر وہ کھانا لے کر آیا ہی نہیں۔۔۔۔

اس وقت صبح کے 11 بج رہے تھے

مگر کھانے کا دور دور تک کوئی اتلپتہ نہیں تھا۔۔

اب تو پیٹ میں مڑوڑاٹھنے لگ پڑے تھے۔۔

گھر اسے اتنی بھوک لگتی تو وہ سارا گھر سر پر اٹھا لیتی اب تک تو۔۔

اور بھوک لگنے پر وہ لالی کو بھی نہیں چھوڑتی۔۔۔

اب تو معاملہ ہی الٹ تھا۔۔

گھر بھی انجانا اور بندہ بھی۔۔۔

اس لیے وہ چپ کر کے وہی بیٹھی رہی مگر جب برداشت سے باہر ہو گئی تو

اللہ کا نام لے کر آٹھ کر دروازے تک آئی اس نے ہلکا سا دباو ڈالا تو دروازہ اپنے آپ کھولتا گیا۔۔۔۔۔۔

دروازہ کھول کر وہ دھیرے سے چلتی باہر آئی تھی۔۔

باہر آتے اک پل کے لیے تو وہ ڈر گئی تھی۔۔۔

کئی اسے پتہ چل گیا تو مجھے بھی مارے گا اپنی کی طرح۔۔

اس کے معصوم سے ذہین میں ابھی بھی لالی کا تھپڑ تازہ تھا۔۔۔۔۔

آٹھ گئی آپ۔۔ وہ ابھی چند قدم ہی بڑی تھی جب داد بخش کی آواز پر

بے ساختہ اپنے منہ سے نکلنے والی چیخ کا گلہ اپنا ہاتھ اپنے منہ پر رکھ کر گونٹا تھا۔۔۔

م۔ میں کئی نہیں جاری تھی۔۔

پ۔ پ۔ پلیز مجھے مار نہ مت۔۔

میں واپس چلی چلی جاتی ہوں ---

اتنا کہتے وہ واپس بیسمنٹ کی طرف بھاگئی تھی۔۔

ارے رکو بیٹی میں کب کہا تم بھاگ رہی ہو۔۔

اسے بھاگتا دیکھ کر داد بخش جلدی سے بولا تھا۔۔

کسی بھاگنے کے چکر میں گر ہی نہ جائے۔۔

سچ میں۔۔ اس کے نرم لہجے پر اسے شاک لگا تھا۔۔

ہاں میں تو کب سے آپ کے اٹھنے کا انتظار کر رہا تھا۔۔

تاکہ آپ کے لیے گرم گرم ناشتہ بنا سکوں۔۔

اجائیں بتائیں کیا کھائیں گئی آپ۔۔۔۔؟

داد بخش بولتا ہوا کچن کی طرف چل دیا۔۔۔

اور اسے بھی پیچھے آنے کا اشارہ کر گیا تھا۔۔۔

وہ ڈرتے ڈرتے اس کے پیچھے ہوئی۔۔۔

اتو وہ گئی تھی مگر دل ابھی بھی ڈر رہا تھا۔۔۔

چلے بٹیاں بتاؤ کیا بناو آپ کے لیے۔۔۔

انڈا پرائٹھا اور چائے۔۔۔۔۔ اس نے ڈرتے بتایا اسے ابھی لگ رہا تھا کہ وہ مزاح کر رہا۔۔۔

ابھی آئے گا اور آتے ہی اس کے منہ پر تھپڑ دے مارے گا۔۔۔

مگر اس کی سوچ کے برعکس وہ چپ چاپ ناشتہ بنانے لگا۔۔۔

چلے پتر جی بسم اللہ کرو۔۔۔

تقریباً پندرہ منٹ بعد گرم گرم بھاپ اڑاتا ناشتہ اس کے سامنے رکھتے داد بخش نے مسکراتے ہوئے کہا تھا

سچ میں یہ میرے لیے ہے۔۔۔ اسے ابھی بھی یقین نہیں ا رہا تھا۔۔۔۔۔

جی جی بالکل اپ ہی کے لیے ہے۔۔۔۔۔

اس کے مسکرانے پر وہ ان دو مہینوں میں پہلی بار دل سے مسکرائی تھی۔۔۔

اور جلدی سے ناشتہ کرنے لگی۔۔

اس کی مسکان اتنی پیاری تھی کہ داد بخش نے دل ہی دل میں ماشاء اللہ کہا تھا۔۔

وہ ناشتہ کر کے فارغ ہوئی تو داد کے پیچھے باہر نکل آئی۔۔۔

آپ کا نام کیا ہے --- اس بیس منٹ کے دوران پری کے ذہین میں پہلی بار اس کا نام پوچھنے کے بارے میں سوچ ابھری تھی۔۔۔۔

میرا نام داد بخش ہے --- اور آپ کا نام میں جانتا ہوں -

داد نے ہنستے ہوئے کہا تھا ---

اچھا داد بخش میں آپ کے ساتھ کوئی کام کروا دو۔۔۔۔

اس نے داد کو ہیلپ کی افر کی تو داد کی ہنسی بے ساختہ تھی

جس پر وہ برا مان کر باہر نظر آتے لان کی سیڑھیوں میں جا بیٹھی۔۔۔

اپ میرا مزاح اڑا رہے ہو نہ مجھے پتہ اپ کو پتہ مجھے کام کرنے نہیں اتے۔۔۔۔

وہ داد بخش سے اسے بات کر رہی تھی جیسے داد اسے بچپن سے جانتا تھا اس سے بات کرتے ذرہ کو
بلکل لالی والی فیلینگز ارہی تھی۔۔۔

اس لیے وہ بنا ڈرے اس سے روٹھ کر سیڑھیوں میں اکر بیٹھ گئی۔۔

ارے بٹیاں اپ نے کبھی کام کیا جو نہیں نہ اس لیے بول رہا ہوں اپ کو چوٹ نہ لگ جائے کھی
اپ کو نہیں آتے ہو گئے نایہ کام۔۔۔

اپ مجھ سے باتیں کرے میں پانچ منٹ میں کر لو گا۔۔۔

داد بخش نے اسے ناراض دیکھ کر نرمی سے سمجھایا۔۔

جس پر وہ مان بھی گئی تھی۔۔



اپ بیٹھو میں چائے بنا کر لاتا ہوں۔۔۔

سارا آوٹ ہاوس صاف کرنے کے بعد داد نے اس پکارا تھا۔۔۔۔۔

نہیں اپ بیٹھو میں بنا کے لاتی ہوں ---

داد نے حیرت سے اس چھوٹی سے گریا کو دیکھا جو اپنی بے تحاشہ خوبصورت موٹی موٹی آنکھیں اس پر جما کر فخر سے بولی کر گئی تھی۔۔

کیا اپ کو آتی ہے چائے بنانا۔۔۔

داد بخش ابھی ابھی حیرت زدہ تھا۔۔

یہ لے پی کر بتائیں۔۔۔۔

واہ بچہ یہ تو بہت اچھی ہے۔۔۔

داد کی حیرت کسی طور بھی کم نہیں ہو رہی تھی۔۔۔

جی لالی اپی نے سیکھائی ہے۔۔۔ اس نے فخر سے بتایا۔۔۔

ماشاللہ بٹیاں بہت اچھی بنی ہے۔۔۔ داد بخش نے کھول کر تعریف کی تھی جس پر وہ بچوں کی طرح خوش ہوئی جا رہی تھی۔۔۔

اچھا بٹیاں یہ اپ کا بیگ ہے اس میں اپ کے کپڑے اور باقی ضرورت کا سامان ہے اپ فرش ہو جائے پھر چلتے ہیں ---

ک۔ کہاں چلنا ہے داد بخش --

وہ جو بیگ کی طرف بڑھ رہی تھی اس کی بات پر وہی رک گئی ---

اپ کے گھر اور کہاں پتر --- داد کی بات پر وہ خوشی سے اچھل پڑی اور تقریباً بھاگتی ہوئی داد تک پہنچی تھی ---

ک۔ کیا سچ میں اپ مجھ میرے گھر لے کر جا رہے ہو ---؟

اس نے خوش ہوتے ہوئے پوچھا تھا ---

جی بلکل -- داد بھی مسکرا دیا۔

اور وہ جو آپ کا ہاتھی نما مالک ہے وہ جانے دے گا مجھے میرے گھر ---

اس کی بات پر اپنے کمرے میں بیٹھے لیپ ٹاپ پر ان کو دیکھتا شاہ اس کے لفظوں پر دھیرے سے مسکرا دیا تھا۔۔۔

بري بات بيٹا وہ بڑے ہیں اپ سے۔۔۔ داد نے بڑی مشکل سے اپنی اڈنے والی ہنسی کو دبایا تھا۔۔۔۔

بڑا ہے تو میں کیا کرو پھر اس نے لالی اپی کو کیوں مارا۔۔۔۔۔

پتہ وہ کتنی اچھی ہے۔۔۔۔

داد بخش اسے دیکھ کر رہ گیا۔۔۔

وہ سچ میں معصوم تھی --- داد کو ماننا پڑا

اس کے منہ بسور کر بولنے پر داد دھیمے سے مسکرا دیا۔۔۔۔۔ جب کے اسے

لالی کو پڑنے والا تھپڑ اسے پھر سے یاد آیا تو پھر سے رو دی تھی۔

جب کے اس کے رونے پر شاہ کے دل کو کچھ ہوا تھا۔۔

دل میں بے چینی نے جگہ بنائی تھی۔۔۔

اوہو بٹیاں چپ کرو دیکھو شام ہونے والی ہے ہمیں نکلنا بھی ہے اپ چنچ کر لوپتہ ہے نہ کراچی کے
حالات کیسے ہیں ---

چلو شاباش اٹھو جلدی سے --

داد کی بات پر وہ سر ہلا کر رہ گئی اور آٹھ کر کمرے کی طرف چل دی ---



یہ۔ یہ ہم کہاں آ گئے ----؟ آپ نے تو کہا تھا مجھے میرے گھر لے کر جائیں گے ---؟

گاڑی ضراب مینشن کے سامنے رکتے دیکھتے وہ تڑپ کے بولی تھی ---

وہ تو کب سے اک اک پل گن رہی تھی اپنی ماما سے ملنے کے لیے مگر داد بخش جانے کہاں لے آیا تھا
اسے --؟

جی بٹیاں کہا تو تھا۔۔۔ داد نے اس کے لیے گاڑی کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

تو پھر یہ کہاں لے کر آگئے آپ مجھے۔۔۔۔؟

اس کے لہجے میں ہلکے سا غصے کی جھلک واضح تھی۔۔۔

آپ اندر تو آئیں بیٹیاں پھر سب پتہ چل جائیں گا۔۔

مجھے نہیں جانا اندر مجھے میرے گھر جانا ہے۔۔

اما کے پاس۔۔۔ اس نے ناراضگی کے ساتھ کہتے ہوئے دوبارہ گاڑی کا دروازہ کھول کر بیٹھنا چاہا تھا۔۔۔

ابھی تو رات ہو گئی ہے صبح لے چلوں گا آپ کو ابھی آپ اندر چلے دیکھے باہر کتنی سردی ہو رہی ہے۔۔۔

بیمار پڑ جاو گئی تو پھر کیسے جا پاو گئی اپنے گھر۔۔۔

داد بخش نے اسے بچوں کی طرح بہلاتے ہوئے کہا۔۔۔

وہ واقعی بہل بھی گئی تھی۔۔۔

کیکی بات نہ آپ صبح لے کر جائے گئے نہ اما کے پاس۔۔۔۔؟

وہ داد سے وعدہ لیتی اس کے پیچھے ضراب مینشن میں داخل ہوئی تھی۔۔۔

سفید اور سرخ پتھر پر اس کے دودھیا پاؤں لمحہ بے لمحہ آگے بڑھ رہے تھے۔۔۔

بڑی سی کھڑکی نما دروازے سے اندر آتے وہ حیران ہوئے بنا نہ رہ سکی تھی۔۔
کسی راجہ کے محل کی طرح وہ جگمگ کر رہا تھا۔۔

ہر طرف بڑی بڑی پینٹنگ آویزاں تھی۔۔۔

جو کے انسانوں کی کم اور جانوروں کی زیادہ تھی۔۔۔۔۔

حال سے گزارتے وہ اب کسی راہداری سے گزار رہے تھے۔۔

سیڑھیوں سے اوپر آتے داد نے اس کے لیے اک کمر کھولا تھا۔۔۔

ابھی وہ کمرے میں داخل ہونے ہی والی تھی۔۔۔ جب کہی دور سے اسے

خوبصورت بل ڈوگ کے ساتھ کسی کے چیخنے کی آواز سنائی دی تھی۔۔

اس نے گھبرا کر اپنے نازک سے دل پر ہاتھ رکھا تھا۔۔۔

داد بخش یہ۔۔۔ یہ کتے کہاں بھونک رہے ہے ہائے مجھے ڈر لگتا ان کی آوازوں سے۔۔۔۔

وہ تقریباً بھاگتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی تھی۔۔۔

داد بخش اس یوں بچوں کی طرح کتے سے ڈرتا دیکھ مسکرا دیا۔۔۔

وہ لان میں ہے اپ بے فکر ہو کر سو جائیں وہ آپ کو کچھ نہیں کہئے گئے اگر بھوک لگئی ہے تو بتائیں

اس راستے میں داد بخش نے کھانا کھلا دیا تھا۔۔۔

داد بخش نے اسے دلاسا دیا اور باہر نکل گیا۔۔۔

داد کے جانے کے بعد اس نے دروازے کا لاک پھر سے چیک کیا اور بیڈ پر بیٹھ کر اپنے کانوں پر ہاتھ رکھ لیا کتوں کی آواز تھی ہی اتنی خوفناک اور وہ سدا کی ڈرپوک۔۔۔



صبح اس کی آنکھ کسی کے دروازہ بجانے پر کھولی تھی۔۔۔۔

اس کا اٹھنے کا بلکل دل نہیں کر رہا تھا۔۔۔۔

اک تو سفر اتنا لمبا تھا۔۔۔۔

پھر انجانی جگہ اوپر سے ان بل ڈوگ کی خوفناک آوازوں نے اسے ساری رات ٹھیک سے سونے نہیں دیا تھا۔۔۔

چل اٹھ جائزہ اج اپنے گھر بھی جانا ماما بابا کے پاس۔۔۔

چلو کے پاس۔۔۔ بابا تو بہت مس کر رہے ہو گئے نا مجھ کو۔۔۔ اور چلو بھی۔۔۔

نوک کی آواز اسے خیالات سے باہر نکال لائی تھی۔۔

اسلام علیکم آپ کو صاحب نیچے بولا رہے ہے۔۔

دروازہ کھولنے پر دس بارہ سال کی اک بچی نے اسے کہا اور نیچے بھاگ گئی۔۔۔

جب کے ذرہ حیران ہوئی تھی۔۔۔۔۔

اب یہ صاحب کون ہے۔۔۔۔۔؟

وہ سوچ میں پڑ گئی تھی۔۔۔

ہو سکتا اس گھر کے مالک ہو۔۔۔ یا پھر داد بخش ہو گا۔

چلو یہ تو نیچے جا کر ہی پتہ چلے گا۔۔

فرش ہونے کے بعد اس نے اپنے لمبا سیاہ بالو کو ترتیب دی اپنا چہرہ صاف کیا اور ڈوپٹہ سر پر اچھے سے جما کر نیچے اگئی۔۔۔

جہاں جہاں سے وہ داد کے ساتھ گزار کر اوپر آئی تھی۔۔۔

وہ اسی راستے پر چلتی واپس گیٹ پر پہنچ گئی تھی۔۔۔

ہیں یہ میں کہاں اگئی وہ لڑکی تو بول رہی تھی نیچے ا جاو مگر یہاں تو خالی گیٹ ہی ہے۔۔۔

ابھی وہ سوچ ہی رہی تھی کہ اسے پاس سے ہی کتوں کے بھونکنے کی آواز سنائی دی ---

اس نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو اس کی سانسیں تھم سی گئی تھی۔۔

اک بل ڈوگ اپنی پوری رفتار سے اس کی طرف بھاگتا رہا تھا۔۔۔

اس میں اتنی ہمت نہ تھی کہ چلا کر ہیڈلپ مانگ لے۔۔۔ یا کم سے کم وہاں سے بھاگ ہی جائے۔۔۔

اسی سنا میں وہ بل ڈوگ اس کے بہت قریب آ گیا تھا۔۔۔۔

اس سے پہلے کہ وہ اس پر حملہ کرتا دو مضبوط بازوں نے اسے اپنی گرفت میں جھکڑ لیا تھا۔۔

وہ بل ڈوگ ابھی ابھی اس کے نزدیک کھڑے بھونک رہے تھے۔۔۔

مگر اس شخص کے سامنے ہوتے ہی وہ وہی بیٹھ گیا جہاں کھڑا تھا۔۔۔۔

ذرا کو لگا اس کا دل رک گیا ہو جیسے اگر روکا نہیں تو ضرور اس کا ہاٹ فیل ہو گیا ہو گا۔۔۔۔۔

لیکن یہ کیا وہ تو زندہ تھی اور ضرر داب کے سینے سے لگی کانپ رہی تھی۔۔۔۔

سب ٹھیک ہے وہ تمہیں اب کچھ نہیں کہئے گئے ----

ضرداب نے اسے خود سے الگ کرنا چاہا تو اس کی کوٹ پر گرفت اور مضبوط ہو گئی ----

ہیلو زندہ ہی ہونا ----؟ ضرداب کے طنز کا بھی اس پر کوئی اثر نہیں ہوا ----

سیدھی کھڑی رہو -- شاہ نے زبردستی اسے خود سے الگ کیا ----

لیکن وہ ضرداب شاہ کو دیکھنے کی بجائے ان بل ڈوگ پر نظر جمائے کھڑی تھی ----

اب عالم یہ تھا کہ ضرداب کی نظریں سامنے کھڑی خوف سے زرد پڑتی ذرہ کے چہرے پر ٹکی ہوئیں تھی ----

اور ذرہ صاحبہ کی نظریں بل حضرات پر جمی ہوئی تھی --

ہونا تو یہ چاہیے تھا بل حضرات کی نظریں ضرداب پر ٹکتی مگر وہ بھی شاید ذرہ کی حیرت پر حیران تھے کے عجیب قسم کی بندی ہے نہ تو ہمیں دیکھ کر چیخنی اور نا ہی ڈر کر بھاگنی

اور اب بھی پر نظریں جمائے کھڑی ہے ----

بل بچارے وہی دونوں ٹانگیں لمبی کر کے ان پر اپنا چہرہ ٹکا گئے --

جیسے بول رہے ہو -- لو بہن جی بھر کر دیکھ لو ---- !!

شاہ سائیں ناشتہ تیار ہے۔۔۔۔۔!!!

ان تینوں کی مخونیت داد بخش کی آواز سے لڑی تھی۔۔۔۔

سب سے پہلے ضراب کا سکتا لڑا تھا۔

اس نے اس کے ضجی چہرے سے نظر ہٹا کر داد بخش کو دیکھا تھا۔۔۔۔

ہوں۔۔۔۔ ضراب مختصر جواب دیتا اندر کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔

چلے اپ بھی بٹیاں۔۔۔۔ داد بخش اب ذہ کی طرف بڑھتے ہوئے بولا تھا۔۔۔۔

ذہ نے گردن گھما کر داد بخش کو دیکھا اور پھر اس کا صبر جواب دے گیا تھا۔۔۔۔

وہ داد بخش کے کندھے پر سر رکھ کے پھوٹ پھوٹ کر رو دی تھی۔۔

ضراب جو ضراب مینشن کے پچھلے دروازے سے اندر بڑھ رہا تھا وہی رک گیا۔۔۔

اس کے خوبصورت چہرے پر سختی در آئی تھی۔۔

ہاتھ کی مسٹی سختی سے بند کرتا وہ وہی جما رہا۔۔۔

بابا وہ۔۔۔ وہ ڈوگ۔۔۔ بابا وہ۔۔۔ وہ۔۔۔ مجھے۔۔۔ کھا۔۔۔ کھا۔۔۔ جاتے۔۔۔ ابھی۔۔۔۔۔

ارے اسے ہی کھا جاتے میری اتنی پیاری بٹیاں کو۔۔۔۔

داد بخش نے مسکراتے ہوئے اس کے سر پر شفقت سے ہاتھ رکھا۔۔۔!!

میرے ہوتے کوئی ایسا سوچ بھی نہیں سکتا کھا جانا تو بڑی دور کی بات ہے۔۔!!

داد بخش نے پیار سے اس کا ہاتھ تھپکا۔۔۔!!

اوناشتہ ٹھنڈا ہو رہا شاہ سائیں غصہ کریں گئے۔۔۔۔

داد بخش نے اس اپنے سے الگ کرتے ہوئے کہا تھا۔۔

داد بخش کا دل خود بھر رہا تھا۔ جانے شاہ سائیں اس معصوم بچی کے ساتھ کیا سلوک کرنے والے تھے۔۔۔۔!!!!

ن۔ نہیں وہ مجھے کاٹ لے گئے۔۔۔

ذہ بھاگ کر داد کے پیچھے چھپی تھی۔۔۔

رشید اوئے رشید۔۔ ادھر ان کو لے جا اور لان میں باندھ دے اور ہاں کھانا بھی دے ان کو۔۔۔

داد بخش نے درختوں کے پتے صاف کرتے رشید کو آواز دے کر ہدایت دی اور ذہ کی طرف دیکھا جس کے چہرے پر اب خوف کی بجائے اطمینان پھیل گیا تھا۔۔

اب چلے ---- داد نے اسے مطمئن دیکھ کر اندر جانے کا کہا تو وہ سر ہلا کر اس کے ساتھ اندر کی طرف بڑھ گئی۔۔۔



بے بو جان کی آج طبیعت کچھ ٹھیک نہ تھی۔۔ جس کی وجہ سے سب ہی پریشان تھے۔۔۔

مجاہد شاہ آج آفس سے چھٹی کیے ہوئے تھے

مجاز شاہ نے بھی آج گاؤں میں ہونے والے جرگے میں شرکت سے منا کر دیا تھا۔۔

عاصمہ اور سماہرہ حسیب بے معمول کچن میں ناشتہ بنانے میں مصروف تھی۔۔۔

علینہ اور عرش کا کالج جانا ضروری تھا کیونکہ ان کے ایگزیمز نزدیک تھے۔۔۔۔ سو وہ تیار ہو رہی تھی۔۔

عامل کہاں جارے ہو تم اس وقت۔۔۔ کاشی اسے ناشتے کے لیے بولانے آیا تھا مگر اسے تیار ہوتا دیکھ کر

فکر مندی سے پوچھا

کیونکہ وہ دونوں یونی سے آج چھٹی کرنے والے تھے۔۔۔۔

کسی نہیں یار لالا سے ملنے جا رہا ہوں۔۔ کافی دن ہو گئے۔۔

ویسے بھی اس دن لالا جان کو کیا کیا بول آیا میں بعد میں ٹائم نہیں ملا جانے کا اس لیے سوچا آج مل او اور انہیں خوش خبری بھی سنا و کر شاہی واپس رہا۔۔۔۔۔۔

عامل نے خود پر پرفيوم سپرے کرتے ہوئے خوش گوار لہجے ميں اپنا اج كا پروگرام بتايا۔۔۔۔۔

ہاں اچھی بات ہے مل او میں تو کہتا ہوں کیوں نہ بے بو جان کو بھی لے چلے ضرداب مینشن کیا پتہ
ان سے مل کر تمھوڑا بیٹر فیل کریں ----

کاشی نے اس کے سامنے ٹکلتے ہوئے شیشے میں نظر آتے اس کے عکس کو مخاطب کرتے ہوئے کہا

تمہا۔۔۔

ایڈیا تو اچھا ہے مگر-----بابا جانے دے کیا بے بو جان کو لالا کے گھر-----؟؟؟

عامل نے بھی اس کے چہرے پر نظریں گاڑتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

ہاں اس کے لیے کوئی جوگاڑ سوچنا پڑے گا۔۔۔

کاشی سوچ میں پڑ گیا۔۔

تم یہاں بھائی کو بولانے آئے تھے ---

یا گپے مارنے۔۔۔۔۔؟؟؟

عرش نے دونوں کو باتیں کرتے دیکھ کر کاشی کو غصے سے کہا۔۔۔

تمہیں تھوڑی سی شرم ہے میں بڑا ہو تم سے۔۔۔۔۔ آپ کہنے کی بجائے۔۔۔۔۔ تم۔۔۔۔۔ تم لگائی رکھتی ہو۔۔۔۔۔

کاشی عرش سے چار سال بڑا تھا اور علیینہ مخصوص دو سال کاشی ان دونوں سے بڑا ہونے پر بھی ان کا دوست ہی تھا۔۔۔۔۔

نہ تو علیینہ کو اسے بھائی بولنے کی عادت تھی۔۔۔۔۔ اور نہ ہی عرش کو تینوں ہی فرینڈلی نیچر کے مالک تھے۔۔۔۔۔

میرے بس دو بھائی ہیں اور وہ کافی ہیں میری حفاظت کے لیے تمہیں سی۔بی۔آئی بننے کی ضرورت نہیں سمجھے۔۔۔۔۔

عرش نے ناک شوڑک کر کہا۔۔۔۔۔

اچھا! جاو اپ دونوں ماما بولا رہی ہے۔۔۔۔۔

مجھے کالج بھی جانا۔۔۔۔۔ عرش انہیں ناشتے کا بول کر چلی گئی۔۔۔

اگر بے عزتی کروا کر فری ہوا ہو تو لگا کوئی جگاڑ ضراب مینشن جانے کا۔۔۔ عامل نے پرفیوم کی شیشی واپس رکھتے ہوئے شرارت سے کہا۔۔

لگ جائے جگاڑ تو بتا دینا۔۔۔۔۔ عامل اسے سوچتا چھوڑ کر باہر نکل گیا۔۔

کمینا سارے بہن بھائی اک جیسے ہیں۔۔۔

کاشی دانت پیس کر رہ گیا تھا۔۔۔

اتنی دیر کیا کر رہے تھے تم دونوں۔۔۔۔۔ کب سے بلوایا ہوا ناشتہ ٹھنڈا ہو رہا ہے۔۔

عاصمہ کاشی اور عامل کو دیکھ کر ناراض ہوتے ہوئے کہا۔۔۔

سوری چچی جان مجھے دراصل کسی دوست سے ملنے جانا تھا اس لیے۔۔۔۔۔ !!!

عامل نے مسکراتے ہوئے بتایا اور چیئر گھسیٹ کر بیٹھ گیا۔۔۔۔

بے بو جان کیسے ہوا پ۔ عامل نے چائے پیتی بے بو جان کو مخاطب کیا۔۔۔

الحمد للہ میری جان میں ٹھیک ہوں۔۔۔۔

بے بو جان نے عامل کے ماتھے پر پیار کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔

بے بو جان کیوں نہ ہم سب آج کھی باہر چلے اپ کی بھی تھوڑی وٹینگ ہو جائے گئی۔۔۔۔ کاشی نے
بے بو جان سے آہستہ آواز میں کہتے ہوئے ادھر ادھر دیکھا۔۔۔۔
کیونکہ وہ اس وقت بے بو جان کے دائیں طرف بیٹھا ہوا تھا۔۔۔۔
اسی کا فائدہ اٹھا رہا تھا۔

عین کاشی کے سامنے مجاز شاہ بیٹھے ناشتے میں مصروف تھے۔۔۔۔۔
دل تمہارا کر رہا ہے اور آگے مجھے کر رہے ہو واہ بیٹا جی بوڑھی دادی کو بھی نہ بخشنا۔۔۔۔۔
بے بو جان نے بھی اسی کے انداز میں۔۔۔ اس کے کان میں سرگوشی کی تھی۔۔۔
ارے بے بو جان اپ کتنی سمجھ دار ہو نہ آخر دادی کس کی ہے۔۔۔۔
کاشی نے فرضی کالر جاڑتے ہوئے شوخی سے کہا۔۔۔
او کے ناشتہ تو کرو پھر دیکھتے ہیں۔۔۔۔

بے بو جان کی نیم رضامندی پر وہ مسکراتے ہوئے ناشتے میں مصروف ہو گیا۔۔۔



اوے جمال تمہیں اک کام کہا تھا وہ بھی نہیں ہو سکا تم سے سالے ---

پیسے میرے کب دینے کا ارادہ ہے تیرا۔۔۔۔۔؟؟؟

شریفوں دین نے آتے ہی جمال کو گریبان سے پکڑتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

استاد تیرے پیسے ہی تو واپس کرنے آیا ہوں۔۔۔۔۔ یہ لے پورے ہیں گن لے بے شک تو۔۔۔۔

جمال نے اک چھوٹا سا بیگ شریفوں دین کے حوالے کرتے ہوئے کہا۔۔۔

یہ پیسے ہیں۔۔۔۔۔؟؟؟

شریفوں دین کے آبرو آٹھ گئے تھے۔۔

اس نے بیگ سے پیسے نکال کر چیک کیے کہی نکلی و کلی تو نہیں دے رہا۔۔

پیسوں کو دیکھ کر شریفوں دین اچھنبے میں پڑ گیا تھا۔۔۔۔۔

تیرے پاس اتنی رقم آئی کہاں سے اوے۔۔۔۔۔؟؟؟

کہی چوری وری تو نہیں کی بعد میں پتہ چلے کہی سے لوٹ کے لایا ہے۔۔۔۔۔؟؟؟

شریفوں دین نے بیگ اپنے سامنے رکھا اور خود اپنے دونوں بازوؤں کرسی کے ہتھ پر رکھ کر اپنا رخ اس کی طرف موڑا۔۔۔۔۔

دوسری طرف جمال کا رنگ اڑا ہوا تھا۔۔۔۔۔

شریفوں دین جیسے بندے کو چکما دینا کون سا اسان کام تھا۔۔۔۔

دیکھو استاد۔۔۔۔۔

ہاں ہاں دیکھا تیرے ڈرامے ہی تو دیکھنے بیٹھا ہو شہزادے۔۔۔۔۔

شریفوں دین نے اس کی بات کاٹتے ہوئے ہاتھ کے اشارے سے اسے مزید بولنے کا کہا۔۔۔۔۔!!!!

د۔ دیکھ استاد یہ م۔ میرا پیسا ہے میری ح۔ حق حلال کی کمائی ہے۔۔۔۔۔

جمال نے مشکل سے خود کو اس کے سامنے نارمل رکھا ہوا تھا۔۔۔

اوئے۔۔۔ کاظم پائی۔۔۔ ادھر دیکھ اپنا جمالا حق حلال کی کمائی کما کے لایا ہے۔۔۔۔۔

شریفوں دین نے قہقہہ لگاتے ہوئے کاظم کو پکارا۔۔۔

اے سالے تمہیں کیا لگتا تم مجھے بے وقوف بنا لوں گے۔۔۔۔۔؟؟

مجھے یعنی شریفوں دین کو۔۔۔۔۔

شریفوں دین نے الٹے ہاتھ کا زور دار تھپڑ جمال کو دے مارا۔۔۔

جمال اس اچانک حملے کے لیے بالکل تیار نہ تھا۔۔۔۔۔

اس لیے کھڑاتا ہوا دور جا گرا۔۔۔

جس نے ساری زندگی حلال کا پانی نہیں پیا وہ حق حلال کی باتیں کرے تو بات ہضم نہیں ہوتی جمال صاحب۔۔۔۔!

شریفوں دین نے اس کا گریباں پکڑ کر اسے سامنے پڑے ٹیبل کی طرف پھینک دیا جس سے جمال سنبھل نہ سکا اور اس کا سر ٹیبل سے جا ٹکرا گیا۔۔۔

ٹیبل کا کونا لگنے سے خون نے اس چہرہ بھگا دیا تھا۔۔۔۔

کہاں سے لایا ہے یہ پیسا سالے حرامی مجھے چونا لگائے گا تو۔۔۔ تیرے جیسے ہزاروں پالے ہوئے شریفوں دین نے۔۔۔

بول کہاں سے آیا یہ پیسا تیرے پاس۔۔۔۔؟؟؟

دیکھو استاد میں۔ میں سچ بول رہا ہوں یہ۔ م۔ میری۔ م۔ محنت کے پ۔ پ۔ پیسے ہیں۔۔۔

جمال نے لڑکھڑاتے ہوئے اسے وضاحت دینی چاہی۔۔۔

اچھا کون سے پہاڑ توڑے تو نے یہ بھی بتا ہی دے۔۔۔۔؟؟؟

شریفوں دین وہی اس کے نزدیک بیٹھ کر بولا۔۔۔۔

جمال تو یہاں اکر پچھتایا تھا۔۔۔۔۔

بتاتا تب بھی موت تھی نہ بتاتا تب بھی موت ---

اک طرف کنواں تو دوسری طرف کھائی--- اب کنوئے میں گرتا یا کھائی میں بات تو اک ہی تھی---

بہت سوچنے کہ بعد اس نے سچ بتانے کا فیصلہ کر لیا تھا---

اب بچے گا تو آگے پیسے استعمال کر سکے گا نہ ورنہ کیا فائدہ ہوتا اتنی جان جو کھم میں ڈالنے کا---

استاد وہ----- کہتے کہتے جمال کے شیطانی دماغ نے اسے الرٹ کیا تھا---

اگر وہ شریفوں دین کو یہ بتا دیتا کہ اس نے اسی کا شکار کسی اور کے حوالے کر دیا ہے تو وہ تو اسے ویسے بھی زندہ نہیں چھوڑتا---

استاد میں نے اک دوست کے ساتھ مل کر لوٹا ہے یہ پیسا-----

کسی کو لوٹنے میں بھی تو اتنی محنت لگتی ہیں استاد-----

پھر ہونا میرا حلال کا پیسا-----

جمال نے یک دم پیترا بدلا تھا----- ماتھے کی تکلیف الگ کھڑا ہونے نہیں دے رہی تھی---!!!!

اچھا---- شریفوں دین بڑی دیر سے اس کے چہرے کے اتار چڑا دیکھ رہا تھا---

اس کی بات کے آخر میں بس اتنا ہی بولا اور ہاتھ کے اشارے سے سے یہاں سے نکلنے کا کہا---

جس پر جمال بھاگتا ہوا وہاں سے رفو چکر ہوا تھا۔۔۔ اس کے پیچھے شریفوں دین سوچ میں پڑ گیا تھا یہ سچ بول رہا تھا۔۔۔۔۔ یا جھوٹ۔۔۔۔۔؟؟؟،



بے بو جان گھر میں اتنی خاموشی ہے۔۔۔۔۔ کیوں نہ کوئی ہنگامہ ہو جائے۔۔۔

معاذ نے بے بو جان کو دوا دیتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

تو راضی ہو تو ہنگامہ تو آج سے ہی شروع کر دوں میں۔۔۔۔۔؟؟؟

بے بو جان نے شرارت سے معاذ کو چھیڑا۔۔۔

آپ مجھ پر کیوں نظر جمائے ہوئے ہو۔۔۔۔۔ پہلے عامل کا کام نپٹائے نہ ویسے بھی اس کی بات پچپن سے تمہ ہے۔۔۔۔۔

اس کا چھوڑوں اپنا بتاؤ 29 کے ہو گئے ہو اب نہیں تو کب کرو گئے شادی۔۔۔۔۔

بے بو جان نے اس کی بات کاٹتے ہوئے ناراضگی سے کہا تھا۔۔۔۔۔

ابھی نہیں بے بو جان۔۔۔ ابھی بہت کچھ کرنا ہے۔۔۔۔۔

اس کے خوبصورت چہرے پر سوچ کی پرچھائیاں تھیں۔۔

ضرداب کے بارے میں کیا خیال ہے بے بو جان -----؟؟

جتنی اس نے ٹھوکریں کھائی ہوئی ہے پتر وہ اپنا خیال رکھنا سیکھ گیا ہے۔۔۔۔

بے بو جان کے آنکھوں سے آنسو نکل کر معاز کے ماتھے پر جا گرا تھا۔۔۔

بے بو جان کیا ہوا یا آپ کی پہلے طبیعت خراب ہے۔۔۔۔

پلیز چپ کر لے نہ۔۔۔۔ معاز نے ان کا کمزور نجف وجود کے گرد اپنے مضبوط بازو پھیلا دیئے۔۔۔

ہم نے بہت غلط کیا اس کے ساتھ معاز۔۔۔۔۔!!!

میرا بچہ رو رو کے بولتا رہا بے بو جان مجھ نہیں جانا آپ کو چھوڑ کے۔۔۔۔

وہ ہر بار اپنی تذلیل پر یہی کہتا رہا میں بے گنا ہو میں کچھ نہیں کیا۔۔۔۔۔ مگر ہم۔۔۔۔۔ ہم تو پتھر ہو گئے تھے معاز۔۔۔۔۔ ہم پتھر ہو گئے تھے۔۔۔۔۔

بے بو جان کے آنسوؤں نے ان کا بوڑھا وجود لرزہ دیا تھا۔۔۔۔

ادھر دیکھے میری طرف۔۔۔۔ معاز نے ان کا چہرہ اپنے ہاتھوں کے کٹوے میں بھرتے ہوئے ان کے آنسو صاف کیے تھے۔۔۔۔

تب ہم پتھر ہو گئے تھے معاز۔۔۔۔۔ آج وہ پتھر ہو گیا ہے۔۔۔۔

بات بھی نہیں کرتا اپنی بے بو جان سے۔۔۔۔

بے بو جان نے سسکتے ہوئے معاز کے کندھے پر سر رکھا۔۔

اماں دیکھنا جس دن یہ پتھر موم ہوا اس دن سب خود بخود ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔

اپ رونے کی بجائے اس کے لیے دعا کیا کریں کہ اس کا دل نرم پڑ جائے۔۔

مجاہد شاہ ابھی ان کے کمرے میں داخل ہوئے تھے۔۔۔۔

ان کی بات انھوں نے بطور خاص سنتے انھیں اپنے سینے سے لگاتے ہوئے کہا تھا۔۔

بلکل یہی تو میں کہنے والا تھا آپ کو۔۔۔۔

معاز نے بھی مجاہد شاہ کی بات کی تاکید کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔



ماضی۔۔۔۔۔

بے بو جان یعنی زہرہ حیات شاہ جب بیاہ کر احسن شاہ کے گھر میں پہلا قدم رکھا تب۔۔۔۔ اس گھر میں کوئی بھی ان کا استقبال کرنے کے لیے نہیں تھا۔۔۔۔

احسن اپنے ماں باپ کی اکلوتی اولاد تھے۔۔۔

بوڑھے ماں باپ اپنی بہو کے استقبالیہ آگے پیچھے بھاگ دوڑ رہے تھے۔۔۔

جس پر زہرہ حیات شاہ جو کے زہرہ احسن شاہ بن چکی تھی۔۔۔

ذرا اچھا نالگا۔۔۔

اماں یہ مجھے دیں اور آپ یہاں بیٹھ جائیں آج سے یہ ساری ذمہ داری میری اپ بس حکم دے گئی مجھے

۔۔۔

انہوں نے اپنے دولہن پن کا۔۔۔۔

احساس کیے بنا کھانے کی ٹرے پکڑ کر آتی اپنی ساس کے آگے آتے ہوئے ان سے ٹرے پکڑ کر ان کو کرسی پر بیٹھاتے ہوئے کہا۔۔۔

شادی کے بعد زہرہ احسن نے سارے گھر کی ذمہ داری اپنے کندھوں پر لے لی تھی۔۔۔

اللہ پاک نے ان کو ان کی محنت کا پھل دیا۔۔۔ جب مجاز شاہ کے بعد مجاہد اور پھر تابش شاہ اس دنیا میں آئے تھے۔۔۔

احسن شاہ اس وقت اس خوشی سے لطف اندوز نہ ہو سکے اتنے انتظار کے بعد جب اللہ نے ان کو بیٹی سے نوازہ تھا کیونکہ اس

کی پیدائش سے چند دن بعد بڑے شاہ صاحب کا انتقال ہو گیا تھا۔۔۔

اس تکلیف دہ لمحوں میں بھی زہرہ شاہ نے احسن شاہ کا بھرپور ساتھ دیا تھا۔۔۔۔۔

دن گزارے مہینے اور پھر سالوں نے اڑان بھری بچے بڑے ہوئے تو احسن شاہ عمر کی قید سے بھی آزاد ہو گئے۔۔۔۔۔

دل کے عارضے میں مبتلا احسن شاہ پہلے ہی اٹیک پر زندگی کی بازی ہار گئے۔۔۔

تب سب سے بڑے مجاز شاہ نے اپنی ساری خواہشات کو اک طرف رکھ کر باپ کی گدی سنبھال لی۔۔۔
ماں بھائی بہن پھر گھر سب کچھ احسن طریقے سے سنبھالا تھا۔۔۔

بے بو جان نے ان کی شادی ان ہی کی پسند کو مد نظر رکھتے ہوئے اپنی بھانجی سے کروائی سمیرا بالکل بے بو جان کی کاپی تھی بس تھوڑی سی ضدی تھی۔۔۔

مگر پیار سے سمجھانے پر رام بھی ہو جاتی اس کے برعکس مجاز شاہ غصے کے تیز تھے۔۔۔

ہر بات کو انا کا مسئلہ بنانے والے زرا سی بات پر غصے میں آ جاتے۔۔۔ مگر یہاں بھی معاملہ الٹ تھا سمیرا جو ان کی محبت تھی ان کے سامنے غصہ جھاگ کی طرح بیٹھ جاتا تھا۔۔۔

ضرداب کے دنیا میں آنے پر سب ہی خوشی سے بے قابو ہو گئے تھے خاندان کا وارث سب سے پہلا پوتا
بے بو جان تو واری صدقے جاتی تھی اس خوبصورت شہزادے پر بے بو جان کی جان تھی اس بھوری
انکھوں والے شہزادے میں۔۔۔۔۔

ضرداب سمیرا کم سماہرہ اور بے بو جان زیادہ سنبھالتی تھی جس پر سمیرا دونوں کو اکثر چھیڑتی تھی۔۔
لگتا زری میرا نہیں اپ دونوں کا بچہ ہے۔۔۔۔۔

کبھی مجھے بھی دے دیا کرے میں بھی اس کی ہی ماں ہوں۔۔۔۔۔
سمیرا نے منہ بناتے ہوئے دونوں کو دیکھا تھا۔۔

بجو جلے مت اچھا۔۔۔ زری میرا شہزادہ ہے اب کیا میں کھیلوں بھی نہ اس کے ساتھ دیکھ رہی خالہ جان
اپ۔۔۔۔۔

آپ کی بہو کسے مجھے سے مانگ رہی زری کو۔۔

سماہرہ جو ان سے ملنے آئی ہوئی تھی ضرداب کو گود میں اٹھائے ساری حوایی گھومتی رہتی تھی۔۔۔۔۔
جس پر تالیش اس کا خوب مزاح اڑاتا تھا۔۔۔

میں جارہی ہو بجو تالیش بھائی ہمیشہ میرا مزاح اڑاتے رہتے ہیں۔۔۔

سمیرا رات کے کھانے کی تیاری کر رہی تھی جب سماہرہ نے آتے ہی روتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔

ارے پگلی بھائی ہے یوہی مزاح کرتا ہے جان کے تنگ کرتا ہے تمہیں ----

بے بو جان وہی بیٹھی سبزی کاٹ رہی تھی مسکرا کر اسے چپ کروایا۔۔۔

اچھا بے بو جان تابلش بھائی کی شادی کب رہے اپ۔۔۔

سماہرہ نے بے بو جان کے ہاتھ سے سبزی لیتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔

لو بھلا ابھی تو تم جھکڑ کر آئی ہو اس سے ابھی اس کی شادی کی فکر پڑ گئی۔۔۔۔۔ کیوں خیر تو ہے۔۔۔۔۔

بے بو جان نے مسکراتے ہوئے معنی خیزی سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔

نہیں بے بو جان خیر ہی تو نہیں۔۔۔ سماہرہ نے بھی ویسے ہی جواب دیا تھا۔۔۔

پھر۔۔۔ سمیرا ان کو دیکھ کر مسکرائے جا رہی تھی۔۔۔۔۔

پھر یہ کی اس کی شادی کریں میں اپنا سارا بدلہ اس کی بیوی کو تنگ کر کے لو گئی۔۔۔۔۔

سماہرہ کی بات پر بے بو جان کھل کر مسکرائی تھی۔۔۔

لو بھلا خود سے خود کا بدلہ کیسے لو گئی پگلی۔۔۔۔۔ بے بو جان اور سمیرا کا قہقہے پر اس کا منہ کھل گیا۔۔۔

کیا مطلب میں سمجھی نہیں بجو۔۔۔ اس نے سوالیہ انداز سے سمیرا کو دیکھا۔۔۔

سمجھ جاو گئی صبر کرو ابھی۔۔۔۔۔ بے بو جان کہتے ہوئے نماز پڑھنے آٹھ گئی۔۔۔

سماہرہ کندھے اچکاتے سبزی کاٹنے میں لگن ہو گئی۔۔۔



حال۔۔۔۔۔

وہ داد کے ساتھ چلتی حال نما کچن میں داخل ہوئی تھی۔۔۔

خوبصورت کچن جس میں شیشے اور لکڑی کا کام ہوا تھا۔۔۔۔۔

اس کے وسعت میں ڈائننگ ٹیبل سیٹ کی گئی تھی جو تقریباً کچن کے فسٹ کونر سے لے کر دروازے تک پھیلی ہوئی تھی۔۔۔

کچن کسی فائیو سٹار ہوٹل کے کچن منظرنامہ پیش کر رہا تھا۔۔۔

اس کے دروازے والی کرسی پر اک شخص برون بالوں کو پونی میں جھکڑے اس کی طرف پست کیے بیٹھا تھا۔۔۔۔۔

داد نے اس کو ہاتھ کے اشارے سے آگے بڑنے کے لیے کہا تو وہ چلتی ہوئی اس سے کچھ فاصلے پر اک کرسی پر بیٹھ گئی تھی۔۔۔

خالہ ناشتہ دے ان کو --- ضراب کی گھبر آواز حال نما کچن میں گونجی تھی ---

اصغری خالہ کو داد پہلے ہی آگاہ کو چکا تھا کی شاہ صاحب شادی کر چکے ہیں ---

اس لیے اب آپ کو دو ٹائم کھانا بنانے انا ہو گا ---

یہی وجہ تھی کہ ذرہ کے آنے پر وہ نارملی اپنے کام میں لگی رہی تھی مگر ذرہ کے روشن چہرے کو دیکھ کر اس کے منہ سے بے ساختہ ماشاء اللہ نکلا تھا جو ضراب کے کانوں تک بھی پہنچا تھا مگر اس نے پیچھے دیکھنے کے بجائے اپنے ناشتہ پر توجہ دینا زیادہ ضروری سمجھا ---

ضراب کی آواز پر ذرہ الجھ گئی تھی --- یہ آواز ---

یہ آواز کہاں سنی تھی اس نے ---

اپنے ذہین پر زور دیتے ہوئے اس نے سوچنے کی کوشش کی مگر سر اٹھا کر اس کی طرف نہ دیکھ سکی ---

اب کھانا کھاو گئی یا اسے دیکھنے سے ہی پیٹ بھرنے کا ارادہ ہے تمہارا ---

اپنا ناشتہ ختم کرتے ضراب نے اک نظر اس کو دیکھتے ہوئے چائے کا کپ منہ کو لگاتے ہوئے کہا
تھا۔۔۔

داد بخش جو اس سے تھوڑے فاصلے پر کھڑا تھا اس کی آواز پر گھبرایا تھا۔۔۔

اس سے پہلے کے داد بخش اسے کھانے کی ہدایت دیتا

اس نے سر اٹھا کر اپنے سامنے بیٹھے اس شخص کو شان بے نیازی سے چائے پیتے دیکھا۔۔۔

لگے ہی پل اس کی آنکھیں خوف سے پھٹنے کو لگی تھیں۔۔

وہ اک جھٹکے سے کرسی سے اٹھی

اور بھاگتے ہوئے داد بخش کے پیچھے جا چھپی تھی۔۔۔

ا۔آپ۔م۔مجھے یہاں کیوں لے کر آئیں ہیں۔۔۔

یہ۔یہ تو وہی ہے نہ جس نے اپنی کو تھپڑ مارا تھا۔۔۔

اس کی آواز خوف سے کپکپا رہی تھی آواز سے زیادہ وہ خود کانپ رہی تھی۔۔۔۔

مجھے ابھی میرے گھر چھوڑ کے آئے پلیز۔۔۔

اس نے روتے ہوئے داد بخش کے بازو پر اپنے نازک ہاتھ مضبوطی سے جماتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

ضرداب پر اس کے ریکشن کا کوئی اثر نہیں ہوا تھا وہ ویسے ہی چائے پینے میں مگن رہا جیسے اس کے سوا
یہاں کوئی نہ ہو

چلو داد بخش ---- ضرباب نے کپ ٹیبل پر رکھا اور وہی پڑی ہوئی کار کی چابی اٹھائی داد کو آنے کا بولتا
وہ آٹھ کر باہر نکل آیا ----

تھوڑی دیر بعد وہ واپس انہیں قدموں سے واپس لوٹا تھا۔۔۔

یہ گھر میرا ہے یہاں آتے سب اپنی مرضی سے ہیں مگر جاتا ضرباب شاہ کی اجازت سے ہیں ---
اس لیے اپنے یہ آنسو یہ رونا دھونا بچہ کے رکھو ----

ابھی عشق کے امتحان اور بھی مائی دئیر وائف ----

ضرداب نے داد بخش کے پیچھے چھپی ذرہ کو انگلی کے اشارے سے تشبیہ کیا اور باہر نکل گیا۔ ---
ذرہ پہلے ہی خوف سے سفید پڑ رہی تھی اس کی باتوں سے اس کا نازک سادل رک سا گیا تھا۔ ----
اس نے گھبرا کر داد بخش کو دیکھا ---

شاہ سائیں غصے کے تیز ہے بٹیاں مگر دل کے برے نہیں اپ اگر پریشان ہوئے بنا ان کی بات مانے
گئی تو آپ کو۔۔۔۔۔

داد بخش ---- ضرب کی آواز پر اپنی بات ادھوری چھوڑ کر باہر بھاگا تھا۔۔۔۔

ذرا وہی کھڑی رہ گئی تھی۔۔

ضرب کے جانے سے اس کے خوف میں خاصی کمی واقع ہوئی تھی۔۔۔



بے بو جان چلے نہ چلتے ہیں کسی باہر۔۔۔۔

کاشف نے بے بو جان کو منانے کی کوشش جاری رکھی ہوئی تھی۔۔۔

اپ بھی بڑے بابا جیسی ہوتی جا رہی ہیں وعدہ کر کے مکر رہی ہیں اپ۔۔۔۔۔ اپ نے کہا تھا سوچ کے بتاؤ گئی ایک گھنٹے سے سوچ رہی ہیں اپ اور نتیجہ ابھی تک نہیں نکلا۔۔۔۔۔

کاشی نے مصنوعی غصہ دیکھاتے ہوئے بے بو جان کو دیکھا جو اس کی باتوں پر مسلسل مسکرائے جا رہی تھی۔۔۔

اب بس بھی کرے مسکرانا اور بتائیں جائے گئے ہم آج اوٹینگ پر کے نہیں۔۔۔۔۔؟؟؟

کاشی نے بے بو جان سے اک بار پھر پوچھا تھا۔۔۔۔

اج نہیں۔۔۔ دل نہیں اج میری جان کسی بھی جانے کا۔۔۔

بے بو جان نے دکھی لہجے میں کہا تھا جانے کیا ہوا تھا۔۔۔۔۔ ان کے مسکراتے لب خاموشی اختیار کر گئے تھے۔۔

انہوں نے بیڈ کراون سے ٹیک لگا کر گہرے سانس لینے شروع کیے تو کاشی گھبرا کر ان کی طرف بھاگا تھا۔۔۔

دادو۔۔۔۔۔ دادو۔۔۔ ک۔ کیا ہوا آپ کو۔۔

ان کا نجف وجود ٹھنڈا ہو رہا تھا۔۔۔۔۔ اماں۔۔۔۔۔ بابا۔۔۔۔۔ عامل۔۔۔۔۔ کاشی حلق کے بل چیخا تھا۔۔۔

لگے ہی پل پورے گھر میں قیامت ٹوٹ گئی تھی۔۔۔۔۔ عامل اور معاز نے بنا کسی کو دیکھے بے بو جان کو گاڑی میں ڈالا اور ہو سپٹل روانہ ہو گئے تھے۔۔۔۔۔



۱۔ آپ میرے ساتھ ایسا کیسے کر سکتے ہیں بھیا۔۔

اماں اور مہوش آج صبح ہی پاکستان پہنچے تھے۔۔۔۔۔ مگر گھر آتے ہی ایک جان لوا خاموشی نے ان کا استقبال کیا تھا۔۔۔۔۔

رحیم بابا بھیا بھیا کہا ہے اور میری چڑیا کہاں ہے۔۔۔۔۔؟؟؟

امان نے پری سے ہاتھ چھوڑا کر اپنے پرانے ملازم رحیم بابا سے مصافحہ کرتے ہوئے سب کا پوچھا

کیا مطلب کہاں ہے صاحب آپ کو پتہ ہی نہیں یہاں کیا قیامت ٹوٹی ہوئی ہے۔۔۔۔

رحیم بابا نے دکھی ہوتے ہوئے امان سے پوچھا تھا۔۔۔۔

کیا۔ کیا ہوا رحیم بابا کھل کر بتائیں پلیز۔۔۔۔

امان نے پریشانی سے مہوش کو دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔!!!

ملک صاحب چھوٹی بی بی 2 مہینے سے لاپتہ ہیں جی اور بڑی بیگم صاحبہ کو اسی صدمے سے دل کا دورا پڑ گیا تھا۔۔۔ وہ دو مہینوں سے زندگی اور موت سے لڑ رہی ہیں ڈاکٹروں نے تو جواب دے دیا ہوا جی کہتے ٹائم نہیں ان کے پاس زیادہ۔۔۔۔

بڑے ملک صاحب تو سوکھ کے تیرا ہو گئے اجی۔۔۔۔

رحیم بابا اپنی ہی لہر میں بولے جا رہے تھے۔۔۔

ان کی آنکھوں میں اپنے مالک کے لیے دکھ واضح تھا۔۔۔۔

امان اپنے دونوں ہاتھ سر پر رکھے وہی ڈھے گئے تھے۔۔۔ امان امان سنبھالے خود کو۔۔۔۔ امان کے یوں گرنے سے مہوش چیخ اٹھی تھی۔۔۔۔۔

دیکھا مہوش میں نہ کہتا تھا میرے اپنے کسی تکلیف میں ہیں --- میری مانو --- میری مانو --- امان چچ
چچ کر رہا تھا پاگل مت بنے امان پلیز سنبھالے خود کو --- ایسے کریں گئے تو باقی سب کو کیسے
سنبھالے گئے پلیز امان --- دیکھے پری کتنا ڈر گئی ہے ---

مہوش نے امان کو چپ کرواتے ہوئے ڈری سہمی پری کو اس کے سامنے کیا تو امان نے روتے ہوئے
اسے اپنی باہوں میں بھج لیا ---

مشتی میری مانو --- جانے کیسی ہو گئی --- امان نے پری کے بالوں پر بوسا دیتے ہوئے مہوش کی
طرف دیکھا تھا ---

مل جائے گئی امان اپ حوصلہ رکھے ---

مہوش نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے اسے دلاسا دیا تھا ---

جیسے ہی وہ ہو سپٹل پہنچے ایک اور بری خبر ان کی منتظر تھی ---

روشن ارا کی طبیعت خراب ہو رہی تھی ---

امان آتے ہی طارق ملک کے گلے لگتے رو پڑے تھے ---

اللہ پاک بہتر کرنے والا امان اس نے ہمیں جس آزمائش میں ڈالا ہیں --- وہ وہی نکالے گا انشاء

اللہ --- وہ بڑا مہربان ہے مجھے اتنا رسوا نہیں کرے گا ---

امان سے الگ ہوتے طارق ملک نے اس کے کندھے پر تھپکی دی یہ ان کے چپ کروانے کا انداز تھا۔۔۔



توبہ اتنا بڑا گھر بنانے کا کیا مطلب آخر۔۔۔ رشنا ایک بندے نے اور اتنے سارے کمرے بنانے کی کیا تک بنتی بھلا۔۔۔۔

اففف۔۔۔ میں تو تھک گئی ہو سارا گھر گھومتے گھومتے۔۔۔ وہ ضراب مینشن گھومتے گھومتے تھک گئی تو انہیں سیڑھیوں پر بیٹھ گئی جہاں سے اوپر اس کا کمر تھا۔۔۔

ضراب کے جانے کے بعد داد بخش نے رشید کے نمبر پر کال کی تھی۔۔۔

رشید اندر جاو اور ذرہ بی بی سے میری بات کرو۔۔۔

داد بخش نے رشید کو حکم دیتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

جی اچھا جی۔۔۔ رشید جو لان میں پودوں کو پانی دے رہا تھا پانی کا پائپ وہی چھوڑ کر سر بلاتا اندر کی طرف بڑھ گیا۔۔۔

بی بی جی آپ کے لیے فون ہے جی داد بخش صاحب کا۔۔۔۔

رشید اسے موبائل تھماتے ہوئے دیدے پھاڑ

کر ایسے دیکھ رہا تھا جیسے کسی بھوت کو دیکھ لیا ہو۔۔۔۔؟؟

جی داد بخش کیا ہوا اس نے آپ کو بھی مارا کیا۔۔۔۔؟؟؟

اس کی سوئی مار پر ہی اٹک گئی تھی۔۔۔

ذہ نے رشید سے موبائل لے کر ہاتھ میں پکڑا اور کان سے لگاتے ہوئے پریشانی سے پوچھا۔۔۔۔

ارے نہیں وہ کیوں مارے گے مجھے۔۔۔

بلکہ وہ تو بہت پیار کرتے ہیں مجھے۔۔۔۔ داد نے ہنستے ہوئے کہا۔۔۔

اپ نے ناشتہ کیا نا ٹھیک سے۔۔۔؟؟

داد بخش نے فکر مندانہ لہجے میں پوچھا۔۔۔

جی کر لیا تھا پتہ اپ کو مجھے سے بھوک نہیں برداشت ہوتی۔۔

اپ کے صاحب مجھے مار بھی لیتے نہ میں کھانا فیرومی کھا لینا تھا۔۔۔

پتہ میرے بابا کہتے ہیں۔۔۔ پتر جس سے دشمنی ہو اوسی پر نکالنی چاہیے کھانے سے دشمنی کر کے خود کو

کیوں پریشان کرنا

ذہ نے اک ہی سانس میں کھانے اور بابا کی بتائی ہوئی بات داد بخش کو فاروڈ کی تھی۔۔۔

داد کی ہنسی مسکراہٹ میں تبدیل ہو چکی تھی۔۔۔

سہی کہتے ہیں آپ کے بابا۔۔ چلو اب آپ ایسا کرو سو جاو کچھ دیر۔۔۔۔۔

دوپہر کو جب بھوک لگے تو رشید کو بولنا وہ کچھ نہ کچھ بنا دے گا یا خود بنا لینا۔۔۔۔۔

مجھے نیند نہیں آرہی اب۔۔۔۔۔ داد بخش کی ہدایت پر ذرہ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔۔۔

ہوووووو۔۔۔۔۔ تو پھر ایسا کرو آپ ضرر اب مینشن گھوم لو پھر شام کو بتانا کیسا لگا آپ کو آپ کا نیو گھر۔۔۔۔۔

داد بخش نے سوچتے ہوئے اسے ایڈیا دیا تھا۔۔۔۔۔

دیکھ تو میں لو گئی مگر یہ گھر میرا نہیں ہے۔۔۔۔۔ ذرہ نے غصہ سے جواب دیا۔۔۔۔۔

اچھا اچھا بابا ٹھیک ہے جس کا بھی ہیں آپ دیکھ تو لو پہلے۔۔۔۔۔

داد بخش نے اسے غصہ کرتے دیکھ کر نرمی سے کہا تھا۔۔۔۔۔

فون بند کر کے سامنے کھڑے رشید کے حوالے کیا اور خود ضرر اب مینشن میں گھومنے لگی۔۔۔۔۔

گھر کیا محل تھا گھوم دائرے کی طرز پر بنا یہ گھر جس کی نیم پلیٹ پر ضرر اب مینشن لکھا وہ پڑھ چکی تھی جب اس گھر میں آئی تھی۔۔۔۔۔

یہاں سے وہاں اور وہاں سے یہاں کسی تتلی کی مانند گھومتے گھومتے تھک گئی تو واپس وہی اکر بیٹھ گئی
جہاں سے شروع کیا تھا۔۔۔

اب کیا کرو۔۔۔ دونوں ہاتھ اپنے چہرے پر رکھے اس نے بیزاری سے سوچا۔۔۔۔۔

لان میں چلی جاو کیا۔۔۔؟؟

یہ گھر میرا ہے یہاں آتے سب اپنی مرضی سے ہیں مگر جاتا ضراب شاہ کی اجازت سے ہیں۔۔۔۔

ن۔ن۔ نہیں میں نہیں جاو گئی لان میں اگر وہ آگیا تو۔۔۔؟

ضراب کی بات یاد آتے ہی وہ یوں گھبرائی تھی جیسے وہ اس کے سامنے کھڑا ہو۔۔۔۔

سو ہی جاتی ہوں۔۔۔ وہ اٹھی اور اوپر کمرے کی طرف بڑھ گئی۔۔۔

جانے ماما کیسی ہو گئی۔۔

بیڈ پر لیٹتے اک بار پھر اس کی سوچ کا رخ اپنے گھر والوں کی طرف موڑ گیا تھا۔۔۔

ان کو سوچتے ہوئے جانے کب سوئی تھی اسے خود معلوم نہ ہو سکا۔۔۔



ماضی -----

مبارک ہو میری جان اللہ تیری جوڑی ملائے۔۔۔

سمیرا کو ایک بار پھر ماں بننے کی خوشخبری ملی تو سارے گھر میں خوشی کی لہر دوڑ گئی تھی۔۔۔

تالش اور سمائرہ کے رشتے کی بات پر تالش نے صاف انکار کر دیا تھا۔۔۔

جس کی وجہ سے سمیرا دکھی ہو گئی تھی۔۔۔ انہوں نے بہت ارمان سجا رکھے تھے سمائرہ اور تالش کے حوالے سے مگر تالش کے انکار پر بے بو جان نے اس کی شادی ان کی کلاس فیلو رانیہ سے کروا دی تھی۔۔۔

کیا ہوا سہمی ٹھیک تو ہو تم۔۔۔ شادی کے ہنگامہ ٹھنڈا ہوا تو سمیرا کی طبیعت اکثر خراب رہنے لگی تھی۔۔۔

مجاز شاہ نے پریشانی سے پوچھا۔۔۔

جی ٹھیک ہو۔۔۔ تم کیوں پریشان ہو رہی ہو ہماری سماہرہ کو اور بہت رشتے مل جائے گئے تم کیوں

اس کے انکار کو دل پر لے رہی ہو۔۔۔

سمیرا کے مختصر جواب پر مجاز شاہ نے اس کی دلجوئی کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔

ضرداب تب تین سال کا تھا۔۔ جب سمیرا کو یہ خوشخبری ملی تھی وہ سب کچھ بول کر اپنے آنے والے بچے کی خوشی

میں مگن ہو گئی تھی۔۔۔

رانیہ کی طرف سے ملنے والی خوشخبری نے بے بو جان کو اک بار پھر نہال کر ڈالا تھا۔۔۔

وہ تو دونوں کی بلائیں لیتی نہ تھک رہی تھی۔۔۔

دن مہینوں میں بدلے تو بے بو جان کو فکر نے گھیر لیا۔۔۔

بے بو جان میرے زری کا خیال رکھنا اپ --- اپ کو پتہ نا وہ میرے بنا نہیں رہتا --- اے باولی
ہوئی ہو کیا ---

بے بوجان نے دل پر ہاتھ رکھے اسے جھڑکتے ہوئے کہا ---

بے بو جان وعدہ کریں میری سماہرہ کو اسی گھر میں لائے گئی آپ۔۔۔

اے سمیرا کیوں ایسی باتیں کر رہی ہو --- بے بو جان روتے ہوئے اسے اپنے ساتھ لگاتے ہوئے بولی تھی ---

وعدہ کریں اپ مجھ سے --- چاہئے اپ اسے میری جگہ کیوں نہ لائیں بے بو جان ہم بن ماں کے پلی بڑی ہوئی ہیں میں چاہتی ہوں میری سماہرہ کو بھی اپ اتنا ہی پیار دے جتنا مجھے دیا ہے ---

سمیرا نے روتے ہوئے بے بو جان سے زبردستی وعدہ لیا تھا ---

بے بو جان کی فکر بے جا نہیں تھی ---

کسی انہونی کے خدشہ نے ان کو بے چین کر رکھا تھا ---

جب سمیرا کو لیبر پین شروع ہوا تب رانیہ کا بھی تقریباً آخری مہینہ چل رہا تھا ---

اپ فکر مت کریں بھائی صاحب اللہ پاک بہتر کریں گئے ---

تابش نے پریشانی سے ٹہلتے مجاز شاہ کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تھا ---

ہاں تابی دعا کرو میری سمیرا کو کچھ نہ ہو ---

ڈاکٹر نے بتایا کہ مسلہ بن رہا ڈیلوری میں آپ دعا کریں ---

اللہ پاک بہتر کرنے والا بھائی صاحب آپ دعا کریں ---

تابش کی بات پر وہ سر ہلا کر رہ گئے تھے ---

سمیرا کے لیے محبت ان کے چہرے سے واضح جھلک رہی تھی۔۔۔

ایم سوری شاہ صاحب ہم اپ کی بیوی اور بچے کو نہیں بچا سکے۔۔۔

یہ لفظ تھے کے یا ہم سب ہی اپنی جگہ پر ساکت ہو گئے تھے کسی میں بھی اتنی ہمت نہیں تھی کے اک دوسرے کو ہی دیکھ لیتے۔۔۔

یہ صدمہ اتنا بڑا تھا کے مجاز شاہ سے لے کر بے بوتک سب ہی ٹوٹ کے بکھر گئے تھے۔۔۔

سمیرا کی وفات کے دسواں دن رانیہ نے خوبصورت سے بیٹے کو جنم دیا تھا۔۔۔

رانیہ سمیرا کو یاد کرتی رو دی تھی۔۔۔

تالش ہم اس کا نام معاز رکھے گئے پتہ سمیرا بھابھی کو بہت پسند تھا یہ نام۔۔۔

رانیہ تالش کے سینے پر سر رکھے پھوٹ کر رو دی تھی۔۔۔

سمیرا نے رانیہ کو ہمیشہ بہنوں کی طرح پیار کیا تھا۔۔۔۔

وہی پیار آج رانیہ کو اتنی بڑی خوشی پر خوش نہیں ہونے دے رہا تھا۔۔۔

زری یہاں او میری جان -- بے بو جان نے چھوٹے سے ضراب کو دروازے سے جاہنکتے دیکھا تو فورن اندر
بولا لیا۔۔

کیا ہوا میرا شہزادہ اداس کیوں ہیں ----؟؟؟

رانیہ نے ضراب کو گود میں اٹھا کر ڈھیر سا پیار کرتے ہوئے اس کی بھوری آنکھوں کو دیکھ کر پریشانی
سے پوچھا تھا۔۔۔۔۔

اپ سب میری اماں کو کہا چھوڑ کے آئے ہیں -- وہ زبردستی رانیہ کی گود سے اتر کر کھڑا ہوا تھا۔۔۔۔۔

اپ سب گندے ہو۔۔۔۔۔ میری اماں مجھے واپس کریں سب

ضراب کے بات نے بے بو جان اور رانیہ کا کلیجہ ہلا دیا تھا۔۔۔۔۔

رانیہ نے آگے بڑھ کر اسے نرمی سے سمجھانا چاہا تھا۔۔۔۔۔

مگر وہ آپ سب گندے ہو بولتا باہر بھاگ گیا۔۔۔۔۔



حال۔۔۔۔۔

عرش اب کیسی طبیعت ہے بے بو جان کی۔۔۔۔ ضرورت کی آواز پر عرش سب کے پاس سے آٹھ کر
دوسری طرف چلی آئی تھی۔۔۔

کیونکہ مجاز شاہ بھی وہی موجود تھے۔۔۔

جی لالا اب ٹھیک۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ شرم تو نہیں آتی تمہیں ضراب کال پر حال پوچھ رہے ہو وہ تمہارے
آفس کی امپلائے نہیں تمہاری دادی ہے۔۔۔ ڈوب مرو جب سب کا سامنا کرنے کی ہمت نہیں تم میں
تو ہم جلیے یا مرے تم اس سے کوئی واسطہ نہیں رکھنا چاہیے۔۔۔

عرش ابھی بتانے ہی والی تھی جب معاز نے اس کے ہاتھ سے موبائل لیتے ہوئے ضراب کو سناتے
ہوئے کال کاٹی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

موبائل دوبارہ اس کو تمہا کر وہ واپس اپنی جگہ پر جا بیٹھا تھا۔۔۔

حد ہے بے حسی کی۔۔۔۔۔ معاز نے کڑتے ہوئے سوچا تھا۔۔۔

جاو کاشی چاچی اور عرش کو گھر چھوڑ او ہم سب ہیں یہاں۔۔۔

معاز نے کاشف کو مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

چاچی جائیں پلیز وہاں ٹیلی میں گاؤں کی عورتیں جا رہی بے جان کا پوچھنے۔۔۔

ویسے بھی اپ وہ ٹھیک ہیں ہم دُسپارچ پیپر کلئیر کوا کے آتے ہیں ---

معار کی بات پر عاصمہ بیگم سر اثباب میں ہلاتی عرش اور کاشی کے ساتھ وہاں سے نکل آئی



ذہ سو کر اٹھی تو 4 بج رہے تھے ---- ہائے میں اتنا سوئی ---

ذہ نے اپنے بکھرے بالوں کو سمیٹتے ہوئے خود سے ہی کہا تھا ----

بالوں کو جوڑے میں قید کیا اور آٹھ کر باہر آگئی ---

تھوڑی دیر یہاں وہاں گھومنے کے بعد وہ کچن کی طرف بڑھ گئی مگر پھر صبح والا سین یاد آنے پر وہی سے واپس پلٹ آئی تھی ---

دو قدم واپسی کے لیے بڑھائے ہی تھے کے بھوک نے واپس موڑنے نہ دیا تو واپس کچن میں آگئی --

کیا کھاو---- پیٹ پر ہاتھ رکھتے وہ وہی کھڑی سوچ میں پڑ گئی ---

مجھے تو کچھ بنانا بھی نہیں آتا ----

منہ بسورتے وہ واپس حال کی طرف موڑ گئی ---

گول دائرے میں رکھے گئے صوفوں پر بیٹھ گئی ---

اب یہ رشید بھائی کہا ہو گئے -----

بھوک تو ہمیشہ سے اس سے برداشت نہیں ہوتی تھی -----

توبہ ہے پری پانچ منٹ لیٹ ہو جاو تو مجھے تو تمہاری فکر لگ جاتی ہیں کہی دروازہ ٹور کر باہر ہی نہ نکل او
کھانے کی تلاش میں ---

لالی کی بات یاد آنے پر اس کے خوبصورت لب مسکرا اٹھے تھے ---

ہائے اپی کہاں ہو اپ بہت بھوک لگئی ہوئی مجھے ---

لالی کی یاد نے زرہ کی ستارہ سی آنکھوں کو بھگو ڈالا تھا ---

لالی کو یاد کرتی وہ اسی صوفے پر لیٹ گئی ---



داد بخش تم گھر جاو مجھے کچھ کام ہیں بعد میں او گا-----

ضرداب نے اپنے سامنے کھولے لیپ ٹاپ پر کچھ دیکھتے ہوئے داد بخش کو مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا

کیوں شاہ سائیں خیر ہے کہاں جانا آپ کو۔۔۔۔۔؟؟؟

ضرداب ہمیشہ داد بخش کو اپنے ساتھ رکھتا تھا چاہے کئی بھی جانا ہو۔۔۔

میڈنگ سے لے کر بزنس ڈنریا پھر آٹ اف سٹی ہی کیوں نہ ہو۔۔ ضرداب داد بخش کے بنا پانی تک تو پیتا نہیں تھا پھر آج کیسے وہ بول رہا تھا۔۔

تم گھر چلے جاؤ میں بعد میں آ جاؤ گا۔۔۔

کیوں داد بخش تم میرے مالک ہو یا میں تمہارا جو تمہیں ہر کام بتا کر کرو۔۔۔۔۔

ضرداب شاہ نے غصے سے داد بخش کو گھورتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔

معافی شاہ سائیں مگر آپ کے بنا میں گھر کیسے جاؤ۔۔۔۔۔

داد بخش نے سر جھکاتے ہوئے کہا۔

کیوں میں تمہاری بیوی ہوں کیا جو میرے بنا نہیں جا سکتے گھر۔۔۔

ضرداب شاہ کے لب لیپ ٹاپ کی سکریں کو تکتے مسکرائے تھے۔۔۔

یا داد کو کوئی گمان گزرا تھا کہ شاہ سائیں مسکرائے تھے ابھی ابھی۔۔۔

یار داد جاو مجھے بے بو جان سے ملنے جانا ہو سپٹل --

ضرداب نے لیپ ٹاپ بند کرتے ہوئے اپنا سر چیئر کی بیک پر ٹکا دیا ----

اپنی خوبصورت آنکھیں بند کی اور اپنے ہاتھ ان پر رکھتے ہوئے بولا ----

جی سائیں -- داد بخش بات سمجھتے ہوئے سر ہلاتا باہر نکل گیا ----

ضرداب شاہ تمہارا دماغ خراب ہونے لگا ہے شاید تم اپنے لکش سے بھٹک رہے ہو ----

ضرداب کے اندر سے آنے والی آوازیں اسے گھبراہٹ میں ڈال گئی تھی ----



لالی یہ کیا ڈرامہ لگایا ہوا تم نے روزا جاتی ہو میرے سر پر کھڑی ہو کر بکواس کرنے --

آخر چاہتی کیا ہو تم مجھ سے ہاں ----؟؟

اسماء ابھی ایک شادی کے فلشن سے لوٹی تھی کپڑے چینج کرنے بڑھ ہی رہی تھی جب لالی روز کی

طرح اج بھی اس کے سر پر سوار کھڑی تھی ----!!!

تمہیں کیا لگتا اسماء میں تمہیں جانتی نہیں یہ جو بے خودہ حرکت تم نے کی ہیں نہ --- تمہیں کیا لگتا میں

ایسے ہی بخش دو گئی ---

یو-----ارے نہ میری لاڈو یہ کام مت کرنا ورنہ تم سے زیادہ اچھا کرنا آتا مجھے ---

لالی کو تھپڑ مارتا اسماء کا ہاتھ لالی نے ہوا میں ہی روک لیا تھا۔۔۔

لالی نے اسماء کو گھوما کر اس کا ہاتھ اس کی کمر سے لگاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

جتنا جلدی ہو سکے مجھے اس شخص کا نام بتا دو تم ورنہ ابھی تو ہاتھ پکڑا ہیں کل کو توڑ بھی سکتی ہوں

تم پاگل ہو چکی ہو لالی اس کل کی بالش بھر چھوکری کے لیے

تم مجھ سے دشمنی مول رہی ہو یاد رکھنا۔۔۔۔ بہت پکھتاو گئی تم۔۔۔

اسماء کا غصے سے لال ہوتا چہرہ لالی کو یقین دلا رہا تھا جو وہ سوچ رہی تھی سہی تھا بس اس کے منہ سے

سننا باقی تھا۔۔۔۔

ان دونوں کے شور کی آواز پر سب ہی اسماء کے کمرے میں جما ہو گئی تھی۔۔۔

سب نے لالی کے شکنجے سے اسماء کو آزاد کروانا چاہا تھا مگر بے سود

تم دونوں نے یہ کیا کام پکڑا ہوا جب دیکھو جھگڑا۔۔۔۔ چھوڑوں لالی اس کو۔۔۔

ستارہ بھائی نے آتے ہی اپنا سر پیٹ لیا تھا گجہ ستارہ بھائی اچھے سے جانتی تھی جو کچھ بھی ہوا۔۔۔۔

اس میں اسماء کا ہی ہاتھ تھا مگر وہ مجبور تھی ان کے پاس کوئی ثبوت نہیں تھا۔۔۔

لیکن لالی کی سمجھ میں یہ بات نہیں تھی ارہی۔۔۔

ستارہ نے لالی کو اس سے الگ کیا اور اس کے کمرے سے باہر لے آئی۔۔۔

تم بچی ہو جو بچوں والی حرکتوں سے باز نہیں ارہی۔۔۔۔

کمرے میں آتے ہی ستارہ بھائی لالی پر برس پڑی تھی۔۔۔۔

دیکھو لالی میں جانتی ہوں تم پری کے لیے پریشان ہو۔۔۔۔!!!

یقین کرو میں بھی اتنی ہی پریشان ہوں۔۔۔۔

ان دو مہینوں میں مجھے بھی اس سے لگاؤ ہو گیا تھا۔۔۔۔!!!

مجھے میں دکھ ہے اس کے جانے کا۔۔۔

ستارہ بھائی نے خاموشی سے آنسو بہاتی لالی کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔

نہیں آیا آپ پیار نہیں تھی کرتی پری سے آپ کے لیے وہ بے بو جان کی ذمہ داری تھی۔۔۔۔۔!!!

عزت سے جینے والے کے لیے آپ کیوں کرنے لگی کچھ۔۔۔

اگر آپ کو اس سے لگاؤ ہوتا نا ستارہ آیا تو آپ پتہ کرواتی یہ کام کس کا ہے۔۔۔۔۔ یوں ہاتھ پر ہاتھ رکھے نہ بیٹھی رہتی۔۔۔۔۔!!!

لالی ستارہ بھائی کا ہاتھ جھٹکتے ہوئے اٹھی تھی۔۔۔۔۔ اور بولتے ہوئے ان کے سامنے کھڑی ہو گئی۔۔۔۔۔

باتوں سے پیار یا لگاؤ نہیں ہوتا ستارہ آیا۔۔۔۔۔

لالی بولتے ہوئے صوفے پر جا بیٹھی تھی۔۔۔۔۔

تو کیا کرو میں شاہ کو گولی مار دو یا اسماء کا گلا گھونٹ دو۔۔۔۔۔ کیا کرو تم ہی بتا دو مجھے۔۔۔۔۔؟؟؟

ستارہ بھائی کو اس کی بات غصہ دلا گئی تھی۔۔۔۔۔!!

دیکھو لالی تم اتنے عرصہ سے میرے ساتھ ہو تم مجھے نہیں سمجھ پائی تو کسی دوسرے سے کیا امید رکھو۔۔۔۔۔!!

ستارہ بھائی بیڈ سے اٹھ کر اس کے پاس بیٹھتے ہوئے بولی تھی۔۔۔۔۔!!

میں کام بے شک غلط کرو غلط عورت نہیں ہو۔۔۔ مجھے بھی میرے رب کی پکڑ کا خوف ہے لالی۔۔۔۔

پھر غلط کام بھی کیا کہنا یہ پیشہ ہماری روزی روٹی ہے پھر اسے غلط بھی کیونکر کہوں۔۔۔۔!!!

ستارہ بھائی کی آنکھیں دھندلا گئی تھی۔۔۔

دنیا میں جینے کے ہے کھانا ضروری ہوتا ہے لالی۔۔۔ جب پیٹ میں بھوک کی آگ بھڑک رہی ہو تو حرام حلال کوئی نہیں دیکھتا۔۔۔۔ پھر ہم کون سا جسم بچتے ہیں روزی کے لیے

ستارہ بھائی کو عزت والی بات تکلیف دے گئی تھی۔۔۔

میرا وہ مطلب نہیں تھا آپا۔۔۔۔ لالی ستارہ بھائی کو دیکھی دیکھ کر گھبرا کر بولی

آپا میں بس یہ کہہ رہی ہوں کہ کچھ بھی کر کے پری کو شاہ سے بچانا ہو گا کوئی ثبوت مل جائے جس سے ہم پولیس کی مدد لے سکے۔۔۔!!

جانتی ہو۔۔۔ چل تو دکھی نہ ہو۔۔۔ کرتی ہوں کچھ میں۔۔۔۔!!

ستارہ بھائی نے اس کے سر پر شفقت سے ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

چلے آپ بھی چپ کرے اور سوری قبول کرے میری۔۔۔ روکے میں چائے بنا کر لاتی ہوں آپ کے لیے پھر تو معاف کر دے گئی نہ مجھے۔۔۔۔!!

لالی نے ستارہ کی آنکھیں صاف کرتے ہوئے کہا اور اپنے کان پکڑ کر ان کے سامنے بیٹھ گئی۔۔۔۔!!

چل ماروں گئی۔۔۔ چھوڑ اور چائے کے ساتھ پکوڑے بھی بنا کر لائے گئی تو ہی معافی ملے گئی تمہیں
!!۔۔۔

ستارہ بھائی نے اس کے ہاتھ نیچے کیے اور چائے کے ساتھ پکوڑوں کی بھی فرمائش کرتے ہوئے مسکرا
دی۔۔۔

لالی سراو کے۔ میں ہلاتی اٹھ کر کچن کی طرف چل دی۔۔۔



ماضی _____!

دیکھو مجاز زری بڑا ہو رہا اسے ماں کی ضرورت ہے پتر۔۔۔
پھر میں تو رہی بوڑھی عورت مجھ سے وہ ویسے بھی نہیں سنبھلتا۔۔۔ ہر گزرتا دن اس کے اندر آگ کا
غوبار جمع کر رہا ہے۔۔۔ ماں سے دوری اسے چڑھتا بنا رہی ہے۔۔۔

بے بو جان اج پھر مجاز شاہ کو سماہرہ شاہ سے شادی پر راضی کرنے آئی تھی۔۔۔

مگر وہ تھے کے پاؤں پر پانی پڑھتے نہیں دے رہے تھے۔۔۔!!

جو ہوا وہ رب کی رضا تھی اماں ہم بھی تو دکھی ہیں ---

وہ بچہ ہے پتر تم بچے نہیں ہو تمہیں پتہ ہے رب کی رضا تھی اسے نہیں پتہ ---

پھر جب تم میری بات نہیں سمجھ رہے تو

اک چار سال کے بچے سے تم یہ کیسے امید رکھ سکتے ہو کہ وہ تمہاری بات سمجھے ---!!

بے بو جان نے ماتھے پر بل ڈالے مجاز کی طرف نگاہ کی تو وہ سر جھکا گئے تھے ---

اور رانیہ سے اکیلے گھر نہیں سنبھلتا وہ اپنا بچہ سنبھالے کے یا نوکروں کے آگے پیچھے پھیرے ---

پھر گھر کی ذمہ داری ہے ضراب کی بھی دیکھ بھال وہی دیکھ رہی ہے ---

معاذ بھی بڑا ہو رہا آگے تم خود سمجھ دار ہو ---! ---

بے بو جان اپ مجاہد کی شادی کروا دے میرا دل نہ مانتا سمیرا کی جگہ کسے کو دینے کو ---

مجاز شاہ کے لہجے میں دکھ تھا ---

وہ ابھی پڑھ رہا ہے --- بے بو جان نے اس کی تجویز رد کرتے ہوئے کہا تھا ---

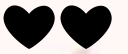
اتنے سوچنے کی ضرورت نہیں مجاز اپنے بچے کے لیے تمہیں یہ کرنا پڑھے گا۔۔۔!!!

اسے سوچ میں ڈوبا دیکھ کر بے بو جان نے اسے لٹکا تھا۔۔۔!!

ٹھیک ہے بے بو جان جیسا آپکو ٹھیک لگے۔۔۔۔۔

جیتے رہو میرے بچے۔۔۔ بے بو جان نے ان کا ماتھا چومتے ہوئے کہا اور مسکراتی شادی کی تیاری کرنے

چل دی۔۔۔!!!



سماہرہ کے آنے سے ضراب کافی حد تک ٹھیک ہو گیا تھا مگر ہر گزرتا دن اس کے اندر غصے کا آشکار
برہتا جا رہا تھا۔۔!!

مجاز شاہ بھی سماہرہ سے اتنے کھول کر بات نہ کر پاتے تھے اس کے بارے میں اس لیے انہوں نے
چپ سادلی تھی۔۔

ضراب 8 سال کا تھا جب سماہرہ نے دو خوبصورت جوڑا بچوں کو جنم دیا۔۔۔!!!

ان دو شہزادوں کو دیکھ کر ضراب تو پاگل ہو گیا۔۔۔ ہر وقت ان کے ساتھ رہتا۔۔ سماہرہ بڑی مشکل
سے اسے سکول بھیجتی تھی۔۔۔۔!!

دیکھے اماں اگر یہ روئے نہ تو مجھے فوراً بتا دینا آپ میں فوراً چھٹی لے کر آ جاؤ گا۔۔۔۔۔!!!!

سکول جانے سے پہلے بھی وہ سماہرہ کو ہدایت دینا نہ بھولتا تھا۔۔۔

کیوں بھی میں بھی تو گھر ہوں اگر یہ روئے گئے تو میں پکڑ لو گا نہ۔۔۔

اس کی باتوں سے لطف اندوز ہوتے مجاہد نے اس کے پھولے ہوئے گالوں پر پیار کرتے ہوئے کہا تھا
!!!۔۔۔۔۔

اماں۔۔۔۔۔ ضراب کے چیخنے پر سماہرہ کچن میں ناشتہ بناتے بھاگئی تھی۔۔۔

اماں یہ کس کے ہیں۔۔۔۔۔؟ ضراب نے سماہرہ کو آتے دیکھا کر ضراب غصے سے بولا تھا۔۔۔

سماہرہ نے سامنے بیٹھے مجاز کو دیکھا جسے پوچھ رہی ہو کیا ہوا اسے۔۔۔

ان کے مسکرانے پر اس نے بے بوجہان کو دیکھا انہوں نے بھی آنکھوں سے بتانے کا اشارہ کیا تو وہ
ضراب کی طرف پلٹی جو غصے سے مجاہد کو ہی دیکھ رہا تھا۔۔۔

بتائیں بھی یہ کس کے ہیں اماں۔۔۔؟

ضراب نے اک بار پھر اپنا سابقہ سوال دوہرایا۔۔۔۔۔

یہ میرے شہزادے کے چھوٹے سے گڈے ہیں۔۔۔ سماہرہ کی بات پر ضراب کا غصہ لمحوں میں
غائب ہوا تھا۔۔۔

سچ میں یہ میرے ہی ہیں نہ۔۔۔ ضراب نے اپنی بازوؤں سماہرہ کے گلے میں ڈالتے ہوئے خوشی بے بے قابو ہوتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔!!!

جس پر ڈرائنگ روم میں بیٹھے سارے نقوشوں کھل کھلا کر مسکرا دیئے۔۔۔!!

دیکھا چلو اب آپ ہاتھ بھی مت لگانا ان کو ورنہ۔۔۔۔۔!!

ضراب نے دونوں ہاتھ اپنی کمر پر رکھے مجاہد کو غصے سے دیکھا۔۔۔

ارے یار تمھوڑا سا تو اٹھا سکتا ہوں نہ۔۔۔ مجاہد نے مسکرا کر جیسے اجازت چاہی تھی۔۔۔!!

جی نہیں۔۔۔ ضراب نے کسی بادشاہ کی طرح سختی سے کہا اور ان دونوں کا منہ چومتا سکول کے لیے چل دیا۔۔۔۔۔!!

سماہرہ فری ہو تو رانیہ کے ساتھ عاصمہ کے لیے کچھ شاپنگ کر او۔۔۔۔۔ بے بو جان نے سماہرہ کو واپس کچن کی طرف جاتے دیکھ کر کہا تو وہ سر ہلاتی چلی گئی۔۔۔!!

بے بو جان نے رانیہ کی کزن عاصمہ سے مجاہد شاہ کا رشتہ پکا کر دیا تھا۔۔

انہوں نے عاصمہ کو تالیش کی شادی میں ہی مجاہد کے لیے پسند کر رکھا تھا۔۔۔

موقع ملتے ہی شادی کا سوال ڈال آئی تھی -- اب کچھ دنوں تک دونوں کی شادی تھی ---

اماں سماہرہ کہا جائے گئی بچوں کو چھوڑ کر --

کیوں نہ میں اور رانیہ کر آئیں ساری شاپنگ ----؟؟؟

ہاں ہاں کیوں نہیں تم جاو لے جاو رانیہ کو ساتھ سماہرہ بھی تھک جاتی ہیں بچوں کے ساتھ پھر گھر کے کام تم لے جاو رانیہ کو ساتھ ویسے بھی معاز تو سکول ہو گا اسے کوئی مسئلہ بھی نہیں ہو گا ---!!
تالیش نے چائے پیتے ہوئے بے بو جان سے کہا تو بے بو جان کی بجائی مجاہد شاہ کے جواب پر وہ مسکرا کر سر ہلا گئے --

بے بو جان بھی مسکرا دی مجاز کی سماہرہ کے فکر پر ----!!!



ہم نے دنیا کو بڑی دور تک دیکھا ہے -!

غم سے لے کر سرور تک دیکھا ہے۔!

کوئی بھی نہ ملا زمانے میں مخلص۔!

عاجزی سے لے کر غرور تک دیکھا ہے۔!

بیٹھ جاو۔۔۔ ضرباب شاہ کے حکم پر وہ جلدی سے اس سے کچھ فاصلے پر بیٹھ گئی۔۔۔!!

دُڑ سے اس کی دھڑکن روکی جا رہی تھی۔۔۔!!

میں نے یہاں بیٹھنے کو نہیں کہا تھا۔۔۔؟

ضرباب نے سیگریٹ کا آخری کش لیتے ہوئے اسے لیش ٹرے میں مسلتے ہوئے کہا۔۔۔!!

وہ اس وقت حال میں رکھے صوفے پر ٹانگ پر ٹانگ جمائے بڑی شان سے بیٹھا تھا

کسی مغرور شہزادے کی طرح۔۔۔!!

وہ تقریباً رات دس بجے کے قریب گھر لوٹا تھا۔۔۔ اس کا ارادہ بے بو جان کی خیریت پوچھنے جانا

تھا۔۔۔!! مگر اس میں ہمت نہ ہوئی کسی کا بھی سامنا کرنے کی۔۔۔!! باوجود کوشش کے وہ

راستے سے ہی واپس لوٹ آیا تھا۔۔!!

بے بو جان سے ملنے نہ جانے پر اسے سخت پریشان تھا کوفت اور غصہ ا رہا تھا۔۔!!

ان کے سامنے جانے پر اسے شرمندگی کا احساس ہو رہا تھا گزرا ہوا کل اس کے لیے باعث شرمندگی ہی تو تھا۔۔۔!! اک

بے بسی تھی جو غصے کا روپ ڈھال گئی تھی۔۔۔۔!!

جی میں نے خود اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا اس کے ساتھ۔۔۔! امان ملک کے الفاظ اسے سرپا جلا رہے تھے اک ان دیکھی آگ تھی جو اس کے اندر جل رہی تھی۔۔۔!

گھر آتے ہی وہ کمرے میں جانے کے بجائے حال میں بیٹھ گیا تھا۔۔

داد بخش سے بول کر ذرہ کو بلوایا۔۔۔۔۔!!!!

اس کے آتے ہی اس نے اسے بیٹھنے کو کہا تو وہ ضراب کے سامنے والے صوفے پر بیٹھ گئی تھی۔۔۔!!! اس کی ٹانگیں باقاعدہ کپکپا رہی تھی۔۔۔!!

ضراب کی آواز پر اس نے سر اٹھا کر اس کی طرف دیکھا تھا۔۔۔!!

ضراب نے اس کی آنکھوں میں سوال سمجھ کر اپنے پاؤں کے سامنے جگہ کی طرف اشارہ کیا تو ذرہ کے ساتھ ساتھ داد بخش بھی گھبرا گیا تھا۔۔۔!!

اٹھو۔۔ ضراب کی دھاڑ پر وہ

خوف سے کاپتی ہوئی شاہ کے سامنے درزانوں ہو کر بیٹھ گئی۔۔۔۔!!

جانتی ہو میں کون ہوں ----؟؟؟

ضرداب نے اپنے جوتے کی نوک اس کے چہرے کے قریب لاتے ہوئے کہا۔۔۔!!

مگر وہ ویسے ہی سر جھکائے بیٹھی رہی۔۔۔!!

آئی نو نہیں جانتی۔۔۔ چلوں میں بتاتا ہوں وہ اٹھ کر چلتا اس سے دور ہوا۔۔۔!!

میں ضرداب عالم شاہ۔۔۔ عرش شاہ انڈسٹری کا مالک۔۔۔ اور امان ملک کا دوست تھا۔۔۔!! کسی زمانے میں۔۔۔۔۔!!!! ضرداب چلتا ہوا حال میں رکھے گئے ٹیبل کے پاس آیا تھا جہاں ذرہ درزانوں ہو کر بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔!

تم بس یہ بتاؤ ہمارے بیچ جو رشتہ ہے اسے جانتی ہو۔۔۔۔۔؟؟

ذرہ نے ضرداب کی کسی بات کا جواب نہیں دیا تھا۔۔۔ وہ ضرداب کے لہجے سے کچھ غلط ہونے کا اندازہ لگا چکی تھی۔۔۔۔۔!!!!

وہ بھولی تھی مگر اتنی بھی بھولی نہ تھی کے معاملے کی نزاکت نہ سمجھتی۔۔۔۔۔!!!!

ضرداب شاہ نے صوفے پر بیٹھتے ہوئے اپنی سیدھی ٹانگ اس کے سامنے ٹیبل پر ٹکا دی۔۔۔

اوپر دیکھو۔۔۔ ضرداب کی آواز غصے کی وجہ سے بھاری ہو چکی تھی۔۔۔ جو ذرہ کی نازک سے دل پر قیامت ڈھا گئی تھی۔۔۔!

ذہ نے گردن اوپر کی تو نظریں ضراب کی بھوری آنکھوں سے جا ٹکرائی۔۔!

نظروں سے نظریں ملی تو ذہ کو اپنے جسم میں سنسناہٹ سی محسوس ہوئی تھی۔۔۔۔!!! اس وقت اس کی آنکھوں میں اتنا سرد تاثر تھا کہ ذہ کی ریڑھ کی ہڈی تک سنسناہٹ دوڑ گئی تھی۔۔۔!

ذہ کب سے خود پر ضبط کر رہی تھی اسے ضراب سے خوف محسوس ہو رہا تھا۔۔

ہاتھ پاؤں الگ ٹھنڈے پڑ رہے تھے۔۔۔۔!!

کھولو ان کو ضراب شاہ نے ٹیبل پر رکھے اپنے جوتے کی طرف اشارہ کرتے حکم اعادہ۔۔۔!!

ذہ نے کانپتے ہاتھ اس کے جوتے کی طرف بڑھائے تھے۔۔!

اسے جوتے کے لیزز کھولنے کا کوئی خاص ایڈیا نہیں تھا کیونکہ گھر میں کبھی اسی نوبت ہی نہیں آئی تھی کے سیکھ لیتی۔!

اس نے اک لیز کی ڈور کھولی تو دوسری الجھ گئی۔۔!

اور دوسری کھولی تو پہلے والی اس سے زیادہ الجھ گئی تھی۔۔۔!

دونوں کو اک ساتھ کھینچنے پر لیز میں گٹھا لگ گئی۔۔

آنکھیں الگ دھندلا رہی تھی --!

بہت کوششوں کے باوجود بھی وہ جوتے کے لیز کھولنے میں کامیاب نہ ہو سکی ---

مجھے سے نہیں ہو رہا یہ ----!!!

اپنے آنسو صاف کرتے اس نے کاپتی آواز میں ---

ضرداب کی بجائے اپنے سامنے کھڑے داد بخش سے بولی -----!-

ہٹو اپ --- داد بخش نے اسے ضرداب سے دور کرنا چاہا۔!!!

داد بخش کو ضرداب غصے سے کچھ غلط ہونے کی بواگئی تھی اس لیے اس نے سب سے پہلے ذرہ کو

اس سے دور کرنا چاہا تھا۔!!!

داد بخش جاو یہاں سے --- ضرداب شاہ کی آواز نے اس کے جوتے کی طرف بڑھتے ہاتھ روک دیئے

تھے ---!!

شاہ سائیں بچی ہے میں کر رر رر ----!!!!

میری بکواس تمہیں سنائی نہیں دی داد بخش جاووووو۔!!!

داد بخش کے لفظ اس کے منہ میں ہی تھے جب سرداب شاہ کا بھاری ہاتھ پاس بیٹھی ذرہ کے گال پر پڑھا تھا۔۔۔!!!

اس اچانک حملے سے ذرہ ابھی سبجلی بھی نہیں تھی جب ضراب کا دوسرا تھپڑ اسے ہوش و خرد سے بے گانہ کر گیا۔۔۔!!

کیا لگتا تمہیں میں سب کو معاف کرتا رہوں گا بولوں کیا لگتا تمہیں۔۔۔ ضرر اب نے ذرہ کو اس کے بالوں سے پکڑ کر سیدھا کھڑا کیا۔۔۔!!

ضرداب کے سرد لہجے نے داد بخش کو ساکت کر دیا تھا۔۔۔!!!

وہ غصے کی امید تو رکھے ہوئے تھا مگر اسے یہ امید بالکل بھی نہیں تھی کہ ضراب شاہ ذرہ پر ہاتھ اٹھائیں گا۔۔۔!!!

داد بخش جہاں تھا وہی جم گیا۔۔۔!!

اس میں اتنی سی بھی سکت نہیں تھی کے آگے بڑھ کر ذرہ کو سہارا دے یا اسے ضرذاب شاہ کے غصے کے عذاب سے ہی بچا لے۔۔۔

کیوں سب مجھے سے ہی امید رکھتے ہیں کے میں۔۔۔۔ میں کرو۔۔۔۔!! معاف۔۔۔۔!! ضراب نے اک اور تمپڑ ذرہ کے پھول سے گال پر دے مارا جس سے ذرہ خود کو سنبھال نہ پائی اور لڑکھڑاتے ہوئے دور جا گری۔۔۔۔!!

- کیوں۔۔۔۔ کیوں کرو میں کسی کو معاف۔۔۔۔ مجھے کیا گیا تھا معاف مجھے سمجھا گیا تھا۔۔۔۔؟؟؟- مجھے دی گئی تھی معافی۔۔۔۔ پھر میں کیوں۔۔۔۔؟؟

ضراب نے پاس پڑا شیشے کا گلدان سفید پتھر پر دے مارا تھا۔۔۔۔۔ وہ غصے سے چیختا داد بخش کی طرف موڑا تھا۔۔۔۔!!- بولوں داد بخش کیوں دو میں معافی۔۔۔۔؟؟

انہوں نے آپ کو معاف نہیں کیا تھا شاہ سائیں۔۔۔۔ آپ کیا کر رہے ہیں اب بھی تو وہی کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ اب آپ میں اور ان میں مجھے اج کوئی فرق نہیں لگ رہا۔۔۔۔!!!

جانتے ہیں اب آپ معافی اور معاف کرنے والا دونوں اللہ پاک کے نزدیک اک درجہ رکھتا ہے۔۔۔۔۔ اج سے پہلے مجھے لگتا تھا آپ حق پر ہیں مگر اج مجھے نہیں لگتا کہ آپ حق پر ہیں شاہ سائیں۔۔۔۔۔ مگر افسوس شاہ سائیں اسے مار کر کیا کر لے گئے آپ۔۔۔۔!!!

داد بخش بولتا آگے بڑھا اور کاریٹ پر الٹی پڑی ذرہ کو سیدھا کیا۔۔۔۔۔ ذرہ کے دونوں پھول سے گالو پر ضراب کی انگلیوں کے نشان داد بخش کا دل جلا گئے تھے۔۔۔۔!! ذرہ کے نچلے لب سے رستا خون داد بخش کو پریشان کر گیا تھا۔۔۔۔!!!!!!!

دکھ کی اک لہر داد بخش کا چہرہ تاریک کر گئی تھی۔۔۔۔

چلو بٹیاں --- داد بخش نے بڑھی احتیاط سے ذرہ کو اٹھایا تھا اسے سہارا دیتے وہ اسے اس کے کمرے کی طرف لیے بڑھ گیا -----!!!

ضرداب شاہ نے وہی بیٹھ کر سر صوفے کی پشت سے لگا کر آنکھوں موند لی ---

تھوڑی دیر پہلے والے منظر نے ضرداب کو پاگل کر دیا تھا ---!!!!!!

کہتے ہیں آپ کے گزرے ہوئے کل میں اگر کوئی آپ کی بری یاد ہو گئی تو وہ آپ کو بس تنگ کریں گئی -----!!

مگر اگر گزرا ہوا زمانہ آپ کے دل میں کسی زخم کا نشان چھوڑ جائے تو وہ زخم کبھی نہیں بھرتا بلکہ وہ زخم کم اک کبھی نہ بھرنے والا ناسور بن جاتا ہے ---!!!! جس پر جتنا مرہم رکھا جائے وہ ٹھیک ہونے کے بجائے اور پھیلتا ہے ---!!!!

پھر اس درد سے جتنا دامن بچا وہ اتنا آپ پر سوار ہوتا ہے ---!

کبھی کبھی ہم خود اس زخم کو بھرنے نہیں چاہتے ---!

ہم چاہتے ہیں --- وہ درد ناسور کی طرح ہم سے چپٹا رہے ---!

انسانی فطرت ہے جس چیز کو بھول جانا چاہیے اسے وہ ہمیشہ یاد رکھتا ہے اور جسے یاد رکھنا ہو اسے وہ بھول جاتا ہے ---!

شاہ کے ساتھ بھی یہی مسئلہ تھا ---

زندگی نے پوچھا

درد کیا ہے --؟

کیوں ہوتا ہے --؟؟

کہاں ہوتا ہے --؟؟؟

یہ بھی تو پتہ نہیں چلتا

تنہائی کیا ہے آخر --؟

کتنے لوگ تو ہیں پھر تنہا کیوں ہوں --؟؟

میرا چہرہ دیکھ کر زندگی نے کہا -

میں تیری جڑواں ہوں

مجھ سے ناراض نہ ہوا کر

تجھ سے ناراض نہیں زندگی حیران ہوں میں -

تیرے معصوم سوالوں سے پریشان ہو میں --



دوست کیا خوب وفاوں کا صلہ دیتے ہیں --

ہر نئے موڑ پر اک زخم نیا دیتے ہیں --!

تم سے خیر کھڑی پل کی ملاقات رہی --!

لوگ صدیوں کی رفاقت کو بھولا دیتے ہیں ---!

#ماضی__

حد ہے شاہ کب سے تمہارا ویٹ کر رہا ہوں۔ کہاں رہ گئے تھے ---!

امان اپنی جیب میں بیٹھا سامنے سے آتے شاہ پر برساتھا ---!

سفید شرٹ اور بلو پینٹ پر اپنے بھورے بال سٹائل سے بنائے اپنی بھوری آنکھوں سے امان کو دیکھ کر

مسکرتا ضراب وہاں سے گزرتی لڑکیوں کے دل پر قیامت ڈھا رہا تھا ---!

بیٹھو گئے یا اٹھا کے بیٹھاو ---!

لوگوں کی اس کی طرف توجہ امان کا جی جلا رہی تھی۔۔۔

امان کی بات پر ضرداب بڑی شان سے مسکراتا اس کے برابر بیٹھ گیا۔۔۔

اب چلو گئے یا میں چلاؤ۔۔۔۔۔ ضرداب نے شرارت سے امان کے الفاظ اسے واپس لوٹائے تو امان ملک نے غصے سے دانت پیستے بس اتنا ہی بول سکا کمینا۔۔۔۔۔

سیم ٹو یو جناب۔۔۔ ضرداب نے مسکرا کر کہا تو امان کے لب بھی مسکرا اٹھے تھے۔۔۔

اچھا بول کہا مرنا ہے۔۔۔ امان نے احتیاط سے موڑ کاٹتے ہوئے ضرداب کو بنا دیکھے پوچھا تھا۔۔۔!

جہاں تمہارا دل کرے لے جاؤ آج۔۔۔۔۔!

ضرداب نے اپنی بھوری آنکھوں سے اسے دیکھا۔۔۔!

کیوں تم مشی ہو جو جہاں میرا دل کرے لے جاؤ سالے۔۔۔۔۔!

امان کی بات پر ضرداب کا قہقہہ بے ساحتہ تھا۔۔۔!

یہ سالانہ بولا کر اگر کوئی اور رشتہ بن گا مجھ سے تو مشکل میں پڑھ جاؤ گئے تم۔۔۔۔۔! ضرداب نے

شوخی سے کہا تو امان بھی مسکرا دیا۔۔۔

دفع ہو دیوانے کے خواب ہے بس دیکھتا رہ۔۔۔! امان نے آنکھیں گھوما کر کہتے ہوئے اپنی جیب اک

رسٹورانٹ کے سامنے روکی اور دروازہ کھول کر باہر نکل آیا۔۔۔!

کیا کھاو گئے۔۔۔ امان نے مینیو کارڈ اس کی طرف پھینکتے ہوئے پوچھا۔۔

یار مجھے تو سچ میں بھوک نہیں ابھی اماں کے ہاتھ سے کھانا کھا کر آیا ہوں۔۔۔۔! ضرداب نے سہولت سے منا کیا ہاتھ میں پکڑا مینیو کارڈ واپس ٹیبل پر رکھا۔۔۔۔!

پھر جوس ہی منگوا لو۔۔ امان نے دوبارہ سے کہا۔۔

نہیں یار تم بولوں کیا بات کرنی مجھے گھر واپس جانا ہے۔۔۔ بے بو جان کی طبیعت تھوڑی ناساز ہے۔۔۔ میں نے آج ان سے وعدہ کیا تھا آج سارا دن ان کے ساتھ گزاروں گا پھر عامل اور شاہی کو بھی پڑھنا ہے مجھے۔۔۔۔! تم بات کرو جو کرنی۔۔۔۔۔؟؟

ضرداب نے سنجگی سے اس کی توجہ اصل موضوع کی طرف دلوائی۔۔۔!

یار میں سوچ رہا ہوں کسی گھومنے چلے اللہ اللہ کر کے کسی ایگزیز سے جان چھوٹی تھی امان کی۔۔۔!

ضرداب شاہ اور امان ملک کا ساتھ کوئی بڑا پورا ناورانہ نہیں تھا۔۔۔۔۔ سیکنڈ ائیر کے بعد ضرداب کا انٹریسڈ بزنس ڈیپارٹمنٹ کی طرف تھا مگر مجاز شاہ چاہتے تھے۔۔۔ ضرداب

بی۔ اے کرے اور اس کے

ساتھ گدی نشیں ہو جائے اور گاؤں میں ہونے والے الیکشن میں حصہ لے اور پنچائیت کا سردار بن جائے پھر سارے گاؤں کے فیصلوں کا اختیار ان کے پاس آجائے۔۔۔۔۔!!

وہ پنچائیت کے سربراہ طارق ملک کو اس عہدے سے نکال باہر کرنا چاہتے تھے۔۔۔! ہمیشہ

طارق ملک سارے فیصلوں پر نظر ثانی کے بعد ہی وہ مقدمہ مجاز شاہ کے پاس آتا تھا۔۔۔!!

اس لیے انہیں ضرداب کی اس

طرف توجہ غصہ دلوا گئی تھی۔۔۔!

مگر ضرداب نے ضد کر کے اپنی منوائی تھی۔۔ جس کے بنا پر مجاز شاہ اور ضرداب شاہ کے درمیان سرد جنگ شروع ہو چکی تھی۔۔۔!!

ضرداب ایم ایس سی آرٹس کی ڈگری کے لیے باہر جانا چاہتا تھا مگر یہ ناممکن سا تھا اگر وہ مجاز شاہ کو منا بھی لیتا تو سماہرہ اسے کبھی خود سے الگ نہ کرتی۔۔۔ امان اور ضرداب کی ملاقات بی ایڈ کے لاسٹ سمسٹر کے دوران ہوئی تھی جو آہستہ آہستہ دوستی میں بدل گئی۔۔۔!! امان تو اکثر شاہ ولا آتا جاتا رہتا تھا پھر طارق ملک کے حوالے سے بھی امان کو سب ہی جانتے تھے۔۔۔۔۔!!!

مگر امان کو دیکھ کر بے بوجان اکثر عجیب سے احساس کا شکار رہتی تھی۔۔۔!!

ایگزیمز سے فری ہوئے تھے تو امان کا موڈ انجوائے کرنے کا تھا اس لیے ضرداب کو کال کر کے بولا لیا تھا۔۔۔۔!

سوری امان میرا موڈ بالکل نہیں میں یہ ٹائم لپنوں کے ساتھ گزارنا چاہتا ہو۔۔۔!

پھر زندگی مصروف ہو جائے گئی میں چاہتا ہوں عامل اور شاہی کے ساتھ یہ ٹائم سپینڈ کرو۔۔۔!!!

اوکے امان بعد میں بات کرتے ہیں معاز کو کوئی کام ہے شاید تم لچ کرو پھر ملتے ہیں۔۔۔!

ضرداب نے امان سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا اور باہر نکل آیا --- روکو میں چھوڑ آتا ہو ---! امان نے اسے پیچھے سے آواز دیتے ہوئے کہا تھا ---! نہیں معاذ ا رہا مجھے لینے ---!!

ضرداب نے مسکرا کر نکار کیا اور واپس باہر کی طرف قدم بڑھا دیئے ---!!

زری اگر موڈ بن جائے تو مجھے کال پر بتا دینا اوکے میں ویٹ کرو گا تمہاری کال کا ---!!! امان نے وہی سے بلند آواز میں کہا تو ضرداب مسکرا کر پلٹا ---!!

اوکے دیکھے گئے ---!! ضرداب کہہ کر واپس باہر نکل گیا ---!!



موت تو نام سے بدنام ہوئی ورنہ ---

تکلیف تو زندگی بھی دیا کرتی ہے --- 😞

یہ لو گریا یہ کھالو --- تھوڑا سا بس --- داد نے بخار میں تپتی ذرہ کی طرف سوپ بڑھاتے ہوئے کہا تھا مگر ذرہ کے انکار پر وہ اسے دیکھ کر رہ گیا آج تین دن ہو چکے تھے اس واقعہ کو مگر ذرہ کے چہرے پر آج بھی وہی خوف کے سائے بکھرے ہوئے تھے ---!

ذرا سے آواز اسے ہراساں کر دیتی تھی۔۔۔! داد بخش اس کی حالت کو دیکھ کر دل مسور کر رہ گیا تھا۔۔۔!

وہ آخر کر بھی کیا سکتا تھا۔۔۔۔۔!!

آخر تھا تو اک ملازم ہی۔۔۔

داد بخش ذرہ سے ہمدردی تو کر سکتا تھا۔۔۔!! مگر شاہ کے سامنے منہ نہیں کھول سکتا تھا۔۔۔!!!

وہ اپنے باپ کے وعدے سے بندھا ہوا تھا۔۔۔ باپ کے وعدے سے بڑ کر داد بخش کو شاہ کا ساتھ عزیز تھا اس لیے چپ تھا ذرہ کی اس حالت پر کڑھنے کے علاوہ وہ کچھ بھی کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔۔۔۔۔!!!

بٹیاں تھوڑا سا سوپ پی لو پھر دواء بھی تو کھانی ہے اپ نے۔۔۔۔!!

داد بخش نے اک دوبارہ اسے سوپ پلانے کی کوشش کی۔۔۔۔!

نہیں نہ دل کر رہا داد بخش آپ یہاں رکھ دے میں بعد میں پی لو گی۔۔۔۔!!

چلے جیسی اپ کی مرضی یہ رکھا ہے سوپ پی لینا یاد سے۔۔۔۔!!

داد بخش۔۔۔۔۔ وہ آٹھ کر باہر نکلنے کو تھا جب ذرہ کی آواز پر پلٹا تھا۔۔۔ آپ مت جائے نا اگر وہ پھر آ گیا تو۔۔۔۔!!

ذہ کی کاپتی آواز پر داد بخش دکھ سے اس کی طرف دیکھا اور آہستہ سے اس کے پاس آیا۔۔۔۔!!

بیٹا وہ آپ کو کچھ نہیں کہئے گئے اس لیے ڈرو نہیں ریلکس رہو پرسکون ضراب شاہ آپ کو کچھ نہیں کہئے گئے وہ بس غصے میں ایسا ہو گیا ان سے۔۔۔۔!!

ن۔ن۔نہیں داد بخش آپ مت ج۔جاو۔۔۔۔و۔وہ ا جائے گ۔گا۔۔

ریلکس کچھ نہیں کہو گا۔۔۔۔!!!

ضراب داد بخش کے پیچھے اس کے کمرے تک آیا تھا۔۔۔۔!

ضراب شاہ کی آواز داد بخش کو بھی چونکا گئی تھی۔۔۔۔!!

داد بخش باہر جاو مجھے اس سے بات کرنی ہیں۔۔۔۔ضراب کی بات نے جہاں داد بخش کو گھبراہٹ میں

مبتلا کیا تھا وہی ذہ کے تو سر پر آسمان توڑ دیا تھا۔۔۔۔!!

داد بخش پریشان ہوتا باہر نکل گا۔۔۔۔وہ اس دن والی غلطی دوبارہ دہرانا نہیں چاہتا تھا۔۔۔۔!!!!

اس لیے وہ ضراب شاہ کے ایک بار کہنے پر باہر چلا آیا۔۔۔۔!

و خشتیں بڑھتی گئیں ہجر کے ازار کے ساتھ

اب تو ہم بات بھی نہیں کرتے غم خوار کے ساتھ

اب تو ہم گھر سے نکلتے ہیں تو رکھ دیتے ہیں

طاق پر عزت سادات بھی دستار کے ساتھ

اس قدر خوف ہے اب اس شہر کی گلیوں میں کہ لوگ

چاپ سنتے ہی لگ جاتے ہے دیوار کے ساتھ

اک تم خواب لیے پھیرتے ہو گلیوں گلیوں

اس پر تکرار بھی کرتے ہو خریدار کے ساتھ

جب کے ذرہ

کا چہرہ سفید پڑ رہا تھا۔ جیسے کاٹوں خون نہ ہو بدن میں۔۔۔!!

ضرداب چلتا ہوا ذرہ کے قریب پڑی کرسی پر بیٹھ گیا۔۔۔!! ڈر کیوں رہی ہوں۔۔۔؟

اس کے چہرے کا اڑا رنگ ضرداب کو مضطرب کر گیا تھا۔۔۔!!

دیکھو جو ہوا ایسے بھول جاؤ نیکسٹ ایسا نہیں ہو گا۔۔۔!!

ضرداب شاہ جانے کیوں اسے صفائی دینا چاہ رہا تھا۔۔۔!

ذہ بخار سے اور کچھ ضرداب کے خوف سے کانپ رہی تھی۔۔۔!!!۔

ایسا نہیں ہو گا مگر اک شرط پر۔۔۔۔؟؟؟

ضرداب کی نظریں اس کے چہرے کے آڑے ہوئے رنگوں پر ٹھہر گئی۔۔۔!

پوچھو کون سی۔۔۔!!

ک۔ک۔کون س۔س۔سی۔۔!

ضرداب کے حکم پر اس کے حلق سے آواز سرگوشی کی مانند ٹوٹ کر برآمد ہوئی تھی۔۔۔!
اج کے بعد جو میں کہو گا وہی کرو گئی تم۔۔۔ نا تو امان کا نام لو گئی میرے سامنے اور نہ ہی کسی اور
کا۔۔۔۔!

اس گھر سے بھاگنے کی کوشش بھی مت کرنا۔۔۔ سوچنا بھی مت اس بارے میں۔۔۔!!

ضرداب نے شہادت کی انگلی میں دبی سیگریٹ سے اس کی طرف وارننگ کی انداز میں اٹھا کر کہا
تھا۔۔۔۔!!

م۔مجھے ب۔بھاگنا نہیں ا۔آتا۔۔۔!

اس کے لہجے میں لرزہ اٹھ واضح تھی۔۔۔

ذہ کی بات پر ضراب کے لب بھیج گئے تھے مگر غصے سے نہیں۔۔۔۔۔ ہوں مطلب تمہیں بھاگنا نہیں آتا۔۔۔۔۔!

ضراب نے کرسی سے آرام سے ٹیک لگاتے ہوئے سیگریٹ کو لبوں سے لگاتے ہوئے پوچھا۔!!

ضراب کی بات پر ذہ نے زور زور سے سر کو اثباب میں ہلا دیا۔۔۔!

اسے ضراب سے خوف ا رہا تھا۔۔

ہوں۔۔ وہ دیکھو چھپکلی۔۔۔۔۔!!!!

ضراب کے کہنے کی دیر تھی ذہ کی چیخ سے سارا کمرہ گونج اٹھا تھا وہ اک ہی چھلانگ سے بیڈ سے اٹھی اور بھاگتی ہوئی ضراب کے پیچھے جا چھپی۔۔۔۔۔!!

ک۔ کہاں ہے بچ۔ چھ۔ چھپکلی۔۔۔۔۔!! ذہ تو ڈر سے زرد پڑ گئی تھی۔۔۔۔۔ آپ نے دیکھا تھا اس کو کہاں گئی وہ۔۔۔۔۔!

ذہ اب گھبرا کر ادھر ادھر دیکھ رہی تھی مگر چھپکلی کا تو کوئی نام و نشان نہ تھا وہاں۔۔۔۔۔!!

ب۔ بتائے کہاں تھی وہ اب بھی ضراب کے پیچھے اس کرسی کی وٹ میں چھپی ہوئی تھی۔۔۔۔۔!!!

اس نے کرسی کی وٹ سے ذرا سامنے نکال کر پوچھا۔۔۔۔۔!

نہیں ہے --- ضراب کے دو لفظوں نے ذرہ کا سانس بحال کیا تھا۔۔۔۔۔!

مگر اسے ابھی بھی چھپکلی کے جانے کا یقین نہیں ہوا تھا۔۔۔۔۔!

وہ اب بھی اطمینان سے بیٹھا سیگریٹ پی رہا تھا۔۔

غور سے دیکھنے پر سیگریٹ پیتے اس کے عنابی لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ کی جھلک دیکھ رہی تھی۔۔! مگر

غور کرتا کون ---؟؟ ذرہ بچاری تو پہلے ضراب کے خوف سے خوفزدہ تھی اور اب چھپکلی کے۔۔۔۔۔!

میں تو بس تمہارا ٹیسٹ لے رہا تھا ورنہ چھپکلی کا ضراب مینشن میں کیا کام۔۔۔۔۔!

ضراب نے سنجگی سے ذرہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔! م۔ میرا ٹیسٹ کیوں۔۔۔۔۔!!

ذرہ نے حیرت سے سامنے کرسی پر ٹانگ پر ٹانگ جمائے بیٹھے اس شخص کو پہلی بار یوں دیکھا تھا مطلب اس کے چہرے کو۔۔۔۔۔!

تم نے خود کہا مجھے بھاگنا نہیں آتا اس لیے۔۔۔۔۔!!

اس بار ضراب کے لب دھیرے سے پھیلے تھے۔۔۔۔۔ تم جھوٹا چھا بول لیتی ہو۔۔۔۔۔ تو تم اچھا خاصا

بھاگ لیتی ہو میں ایوئی گھبرا رہا تھا کسی تمہاری ٹانگوں میں کوئی ڈیفیکٹ وغیرہ تو نہیں۔۔!۔

مگر نہیں میں ہی غلط تھا۔۔۔!!

ضرداب نے سیگریٹ کا آخری کش لیتے ہوئے اسے فرش پر پھینکتے اسے اپنے پاؤں سے روندتے ہوئے کہا۔۔۔ اور آٹھ کر پاس پڑا سوپ کا باول اٹھا کر اس کی طرف بڑھا دیا۔۔۔!!

یہ لو پی لو اتنی زور سے چیخی تھی گلہ سوکھ گیا ہو گا۔۔۔!!

ضرداب کے طنز پر ذرہ نے منہ بنا لیا مجھے نہیں پینا یہ۔۔۔!! ضرداب نے غور سے اسے دیکھا تھا اس کی خوبصورت شہابی رنگت کلاسی تھی ان تین چار دنوں میں۔۔۔!!!

اوکے پھر کیا کھاو گئی او کچن میں چلتے ہیں جو تم کہو گئی بنا دیتا ہو۔۔۔!!!

ضرداب نے نرمی سے کہا تاکہ وہ یزی ہو کر بات کر سکے۔۔

ن۔ن۔ نہیں مجھے نہیں جانا۔۔۔ ذرہ کی بات پر ضرداب نے اس کے چہرے سے بمشکل نظریں ہٹائی تھی۔۔۔!! اگر آپ نے پھر سے مجھے پر غصہ کیا تو۔۔۔!

اب تو ہم دوست بن گئے ہیں نہ اس لیے میں اپنے دوست پر غصہ نہیں کرو گا وعدہ۔۔۔ ضرداب نے اپنا ہاتھ دوستی کے سے انداز میں اس کی طرف بڑھایا تو ذرہ نے ہچکچاتے ہوئے تھام لیا۔۔۔!!

چلو آپ او۔۔۔ ضرداب نے اسے آگے چلنے کا حکم دیا تو وہ جلدی سے آٹھ کر اس کے ساتھ چل

دی۔۔۔!!!

اس کے چہرے پر اب بھی خوف تھا ضرداب سے دوستی بھی اس کا خوف کم نہیں کر سکی۔۔۔!!!



میرے مزاج کا اس میں قصور نہیں

تیرے سلوک نے لہجہ بدل دیا میرا

#ماضی_____

اماں جان کہا ہیں۔۔۔۔؟؟؟ ضرداب ابھی یونی سے لوٹا تھا۔۔۔!!

عامی کیا کر رہا میرا شہزادہ ضرداب نے 12 سالہ عامل اور شاریب کو اپنا ہوم ورک کرتے دیکھ کر
کہا۔۔۔!!

لالا اب مجھے بھی پیار کر لے میں بھی آپ ہی کا بھائی ہو۔۔۔۔ شاریب نے منہ بناتے ہوئے ضرداب
سے شکوہ کیا ۔۔۔۔!!! تم دونوں میری جان ہو یا یہ آپس میں جھگڑا مت کیا کرو سمجھے ۔۔۔۔ ضرداب
نے اسے ڈانٹتے ہوئے اس کی کاپی اٹھا کر چیک کرنے لگا۔۔۔!!!

یہ کیا شہری دلبر جان سائنس میں اتنے کم نمبر ۔۔۔۔!! ضرداب نے غصے سے کہا تو شاریب گھبرا کر
کھڑا ہو گیا تھا۔۔۔۔!!

سوری لالا جان --- نکس کمپلیٹ لو گا۔۔۔ شاریب نے سر جھکاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!!

بات ہاف یا کمپلیٹ کی نہیں ہے یار بات محنت کی ہے جو تم دل لگا کر نہیں کر رہے ہو۔۔۔!!

اگر ایسے ہی نیکسٹ نیکسٹ کرتے رہو گئے تو پیچھے رہ جاو گئے اور پھر تمہیں تو ڈاکٹر بننا ہے نہ تو
!!!-----

ضرداب نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا تو شاریب شرمندہ سا سر جھکا گیا۔۔۔!!!

اچھا چلو یہ کونسچن دوبارہ سے یاد کرو پھر مجھے کاپی پر لکھ کر دیکھاؤ۔۔۔۔۔!!

ضرداب نے پیار سے کہا۔۔۔!! کاپی اور بک اس کے حوالے کرتے ضرداب نے عامل سے پوچھا
تھا۔۔۔!!! پتا نہیں مجھے تو لالا جان میں تو پڑھ رہا ہوں کب سے۔۔۔!! کاشی تم شہری کو دیکھو ذرا میں
اماں کو دیکھ آؤ ضرداب نے پاس بیٹھے کاشی کی ڈیوٹی لگائی۔۔۔

ہوں اوکے تم پڑھو میں دیکھتا ہوں۔۔۔۔۔!!

لالا جان --- وہ ابھی اٹھنے کو تھا جب 8 سالہ عرش بھاگئی آئی تھی۔ آتے ہی ضرداب سے لپٹ گئی
تھی۔۔۔!!

میرا بچہ کہاں تھا۔۔۔ ضرداب نے عرش کو اپنی گود میں اٹھاتے ہوئے پیار کرتے ہوئے پوچھا
!!!!!!-----

میں عالی کے ساتھ کھیل رہی تھی -- میرا بچہ چلو بیگ لے کر او اور بھائیوں کر ساتھ پڑھو
او کے --- ضراب نے نرمی سے کہا تو وہ سر ہلا کر بھاگ گئی ----!!!!!!

علینہ بچے اماں لوگوں کا کچھ پتہ --- ضراب نے اب عیینہ کے سر پر پیار کرتے پوچھا تھا جو تقریباً عامل
اور شاریب سے سال دو ہی چھوٹی تھی ---!!

جی بھائی وہ سب شلپنگ پر گئی ہے --- عیینہ کی بات پر وہ سر ہلاتا بے بو جان کے کمرے کی طرف
چل دیا۔!!! عیینہ مسکرا کر اپنے گھبرو جوان 20 سالہ شہزادے بھائی کو دیکھے گئی تھی اس کی ساری
ٹپچرز بولتی تھی --!!!!

علینہ تمہارے بھائی بہت ہیڈ سیم ہے اور مغرور بھی ---!!!! تو وہ سب کے سامنے اس کی گردن تن جاتی
تھی ---!!!!



تمہارے ہی ہاتھوں میں ہے

نبض سکون شاید

قرار دیتے بھی ہو تو

جیسے ادھار دیتے ہو۔

حال _____!

اک تو پیٹ بھر کر کھانا کھایا اور دوسرا ضراب کے غصے کا جو پیراگراف اس کے سر کو چڑھا ہوا تھا وہ کم
ہوا تو خوب گہری نیند سوئی تھی۔۔۔!!!

جانے کب تک سوتی رہی تھی۔۔۔!!

سوتے ہوئے اچانک اسے لگا جیسے کوئی ایسے بڑی مخنیت سے تک رہا ہو۔۔۔۔۔!!!

اک دوبار کروٹ بدلنے پر بھی وہ احساس کم نہیں ہوا تو اس نے موندی موندی آنکھوں کے جھروکوں سے
اپنے سامنے دیکھنے کی کوشش کی تھی اور پھر لگے ہی پل اس کی آنکھیں پٹ سے ساری کھول گئی
تھی۔۔۔۔۔!!

کیونکہ اس کے عین سامنے بیٹھ پر اس کے قریب وہ بیٹھا دیکھا تھا۔۔۔۔۔!!!

ااااا۔۔۔۔۔اپ۔۔۔۔۔! ذرہ نے بڑھی مشکل سے آپ لفظ ادا کیا تھا۔۔۔۔۔!! جب کے منہ ابھی بھی حیرت
سے کھولا ہوا تھا۔۔۔!!

میرے خیال میں آپ میں اتنے الف تو نہیں آتے جتنے تم نے بول دیئے ہیں۔۔۔۔۔!!!

خیر چھوڑوں ان باتوں کو تم بتاؤ ہو گئی نیند پوری۔۔۔۔!!

ضرداب نرمی سے اس کے ماتھے کو چھو کر دیکھتے بولا۔۔۔!

ضرداب کے ہاتھ کا لمبس سے اس کے بدن میں چونٹیاں رہینگ گئی تھی۔۔۔!! وہ گھبرا گئی تھی۔۔۔!!
بولو نیند پوری ہوئی ٹپڑتپڑ تو کم ہے رات سے چلو فریش ہو جاؤ ناشتہ مل کر کرتے ہیں۔۔۔!!

ضرداب نے اس کے چہرے کو والہانہ انداز سے دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!! جانے اس لڑکی میں ایسی
کون سی کشش تھی۔۔۔!!!!!!

جو وہ ناچاہتے ہوئے بھی اس کی طرف کھچتا جا رہا تھا۔۔۔ وہ چاہ کر بھی اس سے لاعلمی نہیں برت پا رہا
تھا۔۔۔!!!

داد بخش اس کے ساتھ آفس جا رہا تھا جب اس کا موبائل بج اٹھا تھا۔۔۔!!!

جی خالہ خیریت ابھی تو مہینہ شروع ہوا اگر آپ کو حساب کرنا تو شام آکر کرتے ہیں ابھی آفس جا رہا ہوں
شاہ سائیں کے ساتھ۔۔۔!! داد بخش نے سوچا اضری خالہ پیسوں کے لیے ہی کال کرتی
تھی۔۔۔!!!

اب بھی شاید اسی سلسلے میں کال کی ہو گئی مگر اضری خالہ کی بات نے اسے گھبراہٹ میں مبتلا کر
دیا تھا۔۔۔

کیا خالہ آپ ڈاکٹر کو بولائے مجھے کال کرنے کی کیا توک تھی بھلا۔۔۔۔۔!! جی جی میں آتا ہوا پ تب
تک ڈاکٹر کو بولائے پلیز۔۔۔!!

داد بخش کی باتوں سے ضراب کافی حد تک کیا ہوا اس کا اندازہ لگا چکا تھا۔۔۔ مگر داد بخش سے پوچھا
نہیں یوہی اپنے کام میں بڑی رہا۔۔۔ گاڑی عرش اندسٹری کے سامنے کی تو داد بخش کے دروازہ کھولنے
سے پہلے ہی ضراب باہر نکل آیا۔۔۔!!

اس دن کے بعد داد بخش نے کافی بات کرنا کم کر دیا تھا۔۔۔۔۔!!!!

دو دن سے ضراب عجیب سی بے زاری میں مبتلا تھا۔۔۔!! ہر چھوٹی سی بات اسے غصے سے بے قابو
کر جاتی تھی۔۔۔!!

آفس ہوتا تو ورکرز کی جان سولی لٹکی رہتی اور گھر ہوتا تو داد بخش کی۔۔۔!!

شاہ سائیں مجھے تھوڑا کام ہے کیا میں جا سکتا ہوں۔۔۔!!

داد بخش نے سر جھکائیں ادب سے پوچھا۔۔۔!!

ہوں جاو۔۔۔!! ضراب نے مختصر جواب دیا اور شیشے کا ڈور دھکیلتا اندر داخل ہو گیا۔۔۔۔۔ بنایہ دیکھے
کی داد بخش گیا کہ نہیں۔۔۔!!

کیوں شاہ سائیں۔۔۔ آپ کیوں اتنے بے حس ہے آپ۔۔۔ آپ اس معصوم کے ساتھ جانے اور کیا
کرنے والے ہیں۔۔۔!!

ضرداب آفس اتو گیا تھا مگر اس کا دھیان ابھی بھی داد بخش کی باتوں میں الجھا ہوا تھا۔۔۔!! صبح سے شام تک کا انتظار ضرداب کو بے چین کیے رہا تھا۔۔۔!! گھر آتے ہی وہ سب سے پہلے اپنے کمرے میں گیا چیخ کرنے کے بعد وہ وہی بیڈ پر لیٹ گیا۔۔۔!!

یہ بے چینی یہ بے زاری کیوں ہے مجھے۔۔۔۔۔ میں کچھ غلط نہیں کیا۔۔۔ جو میرے ساتھ ہوا اس کے آگے تو کچھ بھی نہیں۔۔۔ پھر مجھے ایسا کیوں فیل ہو رہا جیسے میں کچھ غلط کر چکا ہوں اس کا ضمیر اسے جگا رہا تھا۔۔۔۔۔!!!!

ضرداب دونوں پاؤں بیڈ سے نیچے لٹکائے لیٹا اسی اڈیر پن میں مصروف تھا۔۔۔۔۔!! کبھی اس خیال کو رد کرتا کہ اسے ذرہ کی تکلیف پر تکلیف ہو رہی ہے کبھی اس خیال کو رد کرتا کہ اس کا موڈ اسی کی وجہ سے آف ہے۔۔۔!! جب کوئی سرا ہاتھ نہ آیا تو اٹھ کر کمرے سے باہر نکل آیا۔۔۔۔۔!!!

باہر لان کی طرف جانے کے بجائے اس کا رخ ذرہ کے کمرے کی طرف تھا۔۔۔۔۔!!

اسے دیکھ کر ذرہ کے چہرے پر جو خوف کے سائے پھیلے دیکھ کر ضرداب شرمندہ سا ہو گیا۔۔۔۔۔!!

وہ ذرہ سے سوری کرنے کے بجائے اس سے دوستی کر آیا تھا۔۔۔!! کمرے میں واپس آتے وہ احساس کہی دور جا سولے تھے جو یہاں سے باہر جاتے وقت تھے۔۔۔۔۔!!!

صبح نماز پڑھنے کے بعد کافی ٹائم تک لان میں واک کرتا رہا تھا۔۔۔!! سیگریٹ پیتے وہ واک کرتے وہی کرسی پر بیٹھ گیا جب وہاں بھی بے معنی سی بے چینی کم نہ ہوئی تو وہ اٹھ کر ذرہ کے کمرے میں آ گیا۔۔۔۔۔ دھیرے سے چلتے وہ اس کے بیڈ تک آیا تھا۔۔۔

سوتی ہوئی وہ کسی معصوم پری کی ماند لگ رہی تھی۔۔۔۔۔ اک ہاتھ اپنے گال کے نیچے رک وہ کسی معصوم بچے جیسی لگی ضراب کو جانے کتنا وقت گزارا اسے خود پتہ نہ چلا کہ وہ کب سے بیٹھا اسے دیکھ رہا ہے۔۔۔ لیکن ہاں اسے یہ سب اچھا لگ رہا تھا اسے دیکھنا اسے محسوس کرنا ضراب شاہ کے جلتے دل پر سکون کے چھینٹے ڈال رہا تھا۔۔۔۔۔!!!

وہ حیرت سے زرداب کو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔!! چلو اب تو ہم فرینڈز ہیں نہ پھر ڈ کیوں رہی ہو۔۔۔؟؟؟ زرداب کو اس کا خود سے ڈرنا اچھا نہ لگا۔۔۔۔!!!!

۱۔ ا۔ پ س۔ چ م۔ میں دوست ہے نہ ----؟؟؟

وہ ابھی ابھی ضراب سے ڈر رہی تھی ڈرتی بھی کیوں نہ کچھ دن پہلے جو اس کا روپ دیکھ چکی تھی وہ بھولنے والا کہا تھا۔۔۔۔۔ وہ بچاری ابھی ابھی اسی ڈر میں مبتلا تھی کہ کئی دوستی کر کے پھر اسے نہ مارے۔۔۔۔۔!!!

کیوں تمہیں یقین نہیں مجھ پر۔۔۔۔؟؟؟

بولوں نہیں یقین رکھتی مجھ پر۔۔۔؟؟؟

بیڈ سے نیچے اترئی ذرہ کی کلائیٰ خرداب کے مضبوط ہاتھ میں تھی۔۔۔۔!!!

اسے اپنے سامنے کرتے ہوئے ضرداب نے نرمی سے استفسار کیا تھا۔۔۔!! ن۔ نہیں۔۔۔۔۔ ایسی تو کوئی بات ن۔ نہیں م۔ میں ت۔ تو ایسے ہی کہہ رہی تھی۔۔۔!! ضرداب اس اور پاس ہوا تو اس کے چہرے کا رنگ زرد پڑ گیا۔۔۔۔۔!!!!

لالی نے تمہیں خود کی حفاظت کر تو بتا دیا اس نے تمہیں یہ نہیں بتایا کہ جب شوہر سامنے ہو تو اس سے دور جانے کی کوشش نہیں کرتے۔۔۔۔!!!!

ضرداب نے اس کے خوبصورت شہابی رنگت کو بغور دیکھتے کہا۔۔۔۔!!! اپ نے کہا تھا آپ دوست ہے اب شوہر کہا سے آگیا بیچ میں۔۔۔۔؟!!! ذرہ نے نہ تو ضرداب سے دور ہٹنے کی کوشش کی تھی اور نا نہیں اپنا ہاتھ اس سے چھوڑوانے کی۔۔۔۔!!

او کے دوست ہی ٹھیک ہے اوناشتہ کرتے ہیں ---- مجھے آفس سے لیٹ ہو رہا ہے۔۔۔!!
اپنی بدلتی کیفیات اسے غصے میں مبتلا کر رہی تھی۔۔۔۔۔ وہ حطی لامکاں کوشش کر رہا تھا کہ یہ
غصہ ذرہ کے سامنے نہ نکالے اتنی مشکل سے تو وہ اس پر یقین کر پائی تھی۔۔۔۔۔!!!!

امان ملک بدلا گھر والے شاید شاہ کے ذہین سے معدوم ہو چکے تھے تبھی وہ ذرہ کی طرف کھینچ رہا تھا
برسوں بعد اسے کو اپنا اپنا سا لگا تھا برسوں بعد کوئی رشتہ اس سے دوبارہ جوڑا تھا اسے یہ احساس یہ رشتہ
اس کا یقین اچھا لگ رہا تھا۔۔۔۔۔!!!

اتنے عرصہ تکلیف میں کاٹنے کے بعد کچھ پل سکون کے لمحات نے اسے ماضی میں ہونے والے دکھ
سے نکال دیا تھا یا یہ کہنا ٹھیک ہو گا کہ وہ نکلنا چاہتا تھا۔۔۔۔۔!!!

اس کی پہلی کوشش ذرہ کا یقین جیتنا تھا جو وہ کچھ حد تک جیت چکا تھا۔۔۔۔۔ جانے اب زندگی اس
اسے اور کون کون سے موڑ دیکھانے والی تھی۔۔۔۔۔!!!

جو دکھ وہ اپنے ماضی میں جھیل چکا تھا۔۔۔ شاید اس سے بھی بڑا دکھ ابھی اس کا منتظر تھا اب دیکھنا یہ
تھا وہ اسے بھی سہ پاتا ہے یا ٹوٹ کر بکھیر جاتا ہے۔۔۔۔۔!!!



بھٹکتا پھر رہا ہوں جستجو بن کر

سراپا آرزو ہوں۔ آرزو بن کر

بے بو جان اب کیسی طبیعت ہے اپ کی۔۔۔۔۔؟؟؟

مجاہد شاہ ابھی آفس سے لوٹے تھے۔۔۔ چنچ کرتے ہی وہ زہرہ شاہ کی طبعیت پوچھنے چلے آئے
تھے۔۔۔۔۔!!! میں ٹھیک ہو پتر کب آئے تم۔۔۔۔۔!!!

بے بو جان نے اس کے سر پر اپنے پر شفقت ہاتھ پھیرتے ہوئے جواب دیا۔۔۔۔۔!!! کیا ہوا بے بو
جان کیا سوچتے رہتے ہیں اپ بتائیں مجھے شاید میں کچھ ہل کر سکوں۔۔۔۔۔!!!

مجاہد شاہ کافی دنوں سے نوٹ کر رہے تھے بے بو جان جانے کون سی سوچ میں ڈوبی رہتی تھی۔۔۔۔۔!!!

مجاہد میری روشن۔۔۔۔۔ بے بو جان اپنی اکلوتی بیٹی کو یاد کرتی رو دی۔۔۔۔۔ اماں چپ کریں پلیز بھائی
صاحب نے سن لیا تو جانتی ہیں نہ اپ کیا ہو گا۔۔۔۔۔!!!!!!

جانتی ہوں اسی لیے تو منہ بند کیے رکھتی ہوں مجاہد۔۔۔۔۔!

مجاہد میری زندگی کا کوئی پتہ نہیں کب رب کا بھولاوا جائے

میرے جانے۔۔۔۔۔ خدا کا نام لے بے بو جان کیا ہو گیا اپ کو اپنا نہیں تو ہمارا ہی سوچ لے
۔۔۔۔۔ مجاہد کی آنکھ بھینگ گئی۔۔ بے بو جان کی ایسی باتیں سن کے کمرے میں آتا عامل بھی وہی رک
گیا تھا۔۔۔۔۔ وہ آگے بڑھ کر بے بو جان کو ڈانٹا چاہتا تھا ایسی باتیں کرنے پر مگر ان کی بات نے اس
کے قدم وہی روک لیے جہاں تھے۔۔۔۔۔

مجاہد میں تمہیں کچھ بتانا چاہتی ہوں پتر ہو سکے تو۔۔۔۔۔!!!

بس اماں چپ کریں اگر رو کر بتائیں گئی آپ تو مجھے کچھ نہیں جاننا۔۔۔۔۔!!! مجاہد شاہ نے ان کی بات کاٹتے ہوئے مصنوعی غصے سے کہا تھا۔۔۔۔۔!!!

یہ لے پانی پیئیں اپ اور ریلکس رہے سٹریٹس بالکل نہیں لینا اپ نے۔۔۔۔ مجاہد پانی کا گلاس ان کے لبوں سے لگاتے بولے تمھے۔۔۔!!

بے بو جان نے پانی پیتے ہی مجاہد کی طرف دیکھا --- عامل پتر اندرا جاو تھک جاو گئے وہاں کھڑے کھڑے --- بے بو جان کی آواز نے عامل کو شرمندہ سا کر دیا --- !!!

سوری بے بو جان میں تو آپ کا حال پوچھنے آیا تھا بس۔۔۔۔!! عامل نے شرمندگی سے کہا تو بے بو جان نے اسے اپنی باہوں میں لیتے ہوئے پیار کیا۔۔۔۔ نا میری جان تم لوگوں کی تو اہٹ ہی مجھے بتا دیتی ہیں کہ کون ہے۔۔۔!!

اگر آپ میرے سامنے بات کرنا نہیں چاہتی ہو تو میں چلا جاتا ہوں اپ چلو سے کر لے جو بات کرنی ہے۔۔۔!!! عامل نے ان کے ہاتھوں پر عقیدت سے بوسا دیتے ہوئے کہا۔۔۔۔!!! نہیں تم سے کیوں چھپاؤ گئی۔۔ پھر بے بوجان نے شروع سے لے کر اب تک ساری بات مجاہد اور عامل کو بتاتے ہوئے پھر سے رونا شروع کر دیا۔۔۔۔!!!

ساری بات کے آخر میں دونوں ہی ساکت ہو گئے تھے دونوں میں ہی اتنی سکت نہیں بچی تھی کہ بے بو جان سے یہ ہی پوچھ لے کہ آپ نے پہلے کیوں نہیں بتایا کسی کو۔۔۔۔!!!

بے بو جان اپ کو کیسے پتہ چلا ذرہ چھو پھو کی بیٹی ہے۔۔۔۔؟؟؟

عامل نے خود کو اس شاک سے نکالتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔!! میں اس دن عالیہ (رشتہ دار) کے مہندی کے فلشن پر جا رہی تھی۔۔ امانت گاڑی کی مرمت کروانے گیا تو مجھے وہی تھوڑی دیر رکنا پڑا تھا امانت کا انتظار کرتے ہوئے میں نے روشن کو دیکھا تھا ذرہ کے ساتھ۔۔۔۔۔!!!

اما میں بچی ہوں کیا آپ تو ایسے بول رہے ہو جیسے میں تین چار سال کی بچی ہوں۔۔۔۔!! روشن ارا مسلسل اسے لُک رہی تھی اج اس کا سیکنڈ ائیر کا لاسٹ پیپر تھا۔۔۔ روشن ارا اسے چھوڑ کر آتی تھی وہی لے کر بھی آتی تھی۔۔۔۔!!!

پلیز آپ جائے نہ میں ا جاو گئی حبیب انکل کے ساتھ۔۔ ذرہ نے غصے سے اسے جانے کا کہا تھا اور جا کر حبیب کی گاڑی میں بیٹھ گئی۔۔۔۔!! روشن ارا مسکراتے ہوئے اپنی کار کی طرف ا گئی۔۔۔۔۔!!!

دیکھو حبیب تمہارے صاحب کی کال آئے تو انہیں مت بتانا کہ ذرہ اکیلے گئی ہیں ورنہ ان کا بی پی شوٹ ہو جائے گا اس کی فکر میں۔۔۔۔۔!!!! روشن ارا نے وہی سے آواز دیتے ہوئے حبیب کو ہدایت دی اور کار میں بیٹھ کر کار آگے بڑھا دی۔۔۔۔۔!!!

بے بوجان ان سے تھوڑی دور کھڑی ان دونوں کے مکالمے سن رہی تھی۔۔۔۔۔!! مگر سمجھ کچھ نہ آئی ان کی تو نظر اپنی بیٹی کو دیکھ کر دھندلائی جا رہی تھی۔۔۔۔!!

انہوں نے اپنے لبوں پر ہاتھ رکھے اپنی سسکیوں پر بند باندھا تھا۔۔۔۔۔!!

کیا ہوا انٹی اپ رو کیوں رہی ہے۔۔۔۔؟؟

ابھی پڑول پمپ پر کافی رش تھا تو ذرہ بور ہوتی باہر نکل آئی تھی کچھ فاصلہ پر ان بڑی بی کو روتے دیکھا
تو ان کے پاس چلی آئی تھی۔۔۔۔!! بے بو جان نے اپنی لاڈلی بیٹی کی جائی کو دیکھ کر ساکت ہو گئی
تھی۔۔۔۔!! کچھ نہیں بیٹا ایسے ہی آنکھوں میں کچھ چلا گیا تھا۔۔۔۔!! اپ بیٹھ جائے یہاں
۔۔۔۔ حبیب انکل پانی لے کر آئے جلدی۔۔۔۔ ذرہ کی نازک سے دل پر چوٹ لگی تھیں اس نے فکر
مندی سے حبیب کو آواز دی۔۔۔۔!

میں ٹھیک ہو پتر تم بتاؤ تمہارا نام کیا ہے اور پاپا کا کیا نام ہے۔۔۔۔!!

کجا کہ بے بو جان جان چکی تھی کہ وہ ان کی نواسی تھی پھر بھی اپنا شک دور کرنا چاہا۔۔۔۔!!! میرا
نام ذرہ طارق ملک ہے۔۔۔ بابا کا نام طارق ملک اور ماما روشن ارا ملک۔۔۔۔!!! ذرہ نے کسی نرسری کے
بچے کی طرح خوش ہو کر اپنا اور اپنے گھر والوں کا تعارف کروایا تھا۔۔۔۔!!!
بے بو جان کی آنکھیں پھر سے بھر آئی تھی۔۔۔۔!!

میری جان یہاں او بے بو جان نے اس من موہنی سے گڑیا کو اپنے سینے سے لگا لیا۔۔۔۔!!! او کے انٹی
پھر ملاقات ہو گئی ابھی میرا پیپر ہے بائے۔۔۔۔!!! ذرہ پھر ملنے کا وعدہ کرتی اپنی کار میں جا بیٹھی
۔۔۔۔!!!!

تو آپ کو کیسے پتہ چلا لالا ان کو اغوا کروانا چاہتے ہیں۔۔۔۔!!! اگر لالا ذرہ کو جانتے ہیں تو وہ یہ بھی
جانتے ہو گئے کہ وہ ان کی پھوپھو کی بیٹی ہے۔۔۔۔!!!؟؟؟

نہیں ضراب نہیں جانتا وہ روشن ارا کی بیٹی ہے بلکہ وہ تو سرے سے روشن کو جانتا ہی نہیں وہ بہت چھوٹا تھا۔۔۔ جب روشن نے بھاگ کر شادی کی تھی ہم میں سے کوئی نہیں جانتا کہ طارق ہی روشن کے شوہر ہے۔۔۔!!!

آئیں مجاہد کھانا لگ گیا ہے سب اپ کا انتظار کر رہے ہیں۔۔۔ عامل کے منہ کھولتا کچھ پوچھنے کے لیے عاصمہ کی آمد نے اس کی آواز کو روک دیا۔۔۔!!!

باقی پھر پر ڈال کر دونوں بے بو جان کو ساتھ لیئے باہر آ گئے۔۔۔!!!



#ماضی

ضراب تمہیں تمہارے بابا نے منا کیا تھا نہ میری جان کیوں گئے تھے۔۔۔ اماں کے ساتھ تم۔۔۔؟؟؟

سماہرہ نے اس کے بھورے بالوں میں انگلیاں چلاتے ناراضگی سے کہا۔۔۔ تو ضراب نے مسکرا کر ان کا ہاتھ پکڑ لیا اماں جان اپ کو پتہ تو ہے بابا کو بس اک ہی شوق چڑھا ہوا ہے۔۔۔۔۔ اور وہ ہے ان کی

گدی سنبھالنا گاؤں کے سردار کی حیثیت سے سیاسی سرگرمیوں میں حصہ لوں یا گلی گلی ووٹ مانگتا پھرو ان کے ساتھ۔۔۔ یہ سب کرو بس پڑھو نہ اماں پلیز آپ سمجھائے نہ بابا کو مجھے اس سیاست میں ان کی گدی میں گاؤں میں کوئی انٹریڈ نہیں مجھے پڑھنا ہے اماں پلیز۔۔۔۔۔ ہیلپ می پلیز!!!۔۔

ضرداب آپ گھٹنوں کے بل ان کے سامنے بیٹھا سماہرہ کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں دباتا بولا
تھا۔۔۔۔۔!!!

زری تم جانتے ہو مجاز نہیں مانے گئے۔۔۔ سماہرہ نے بے بسی سے کہتے ضرداب کے ہاتھوں سے ہاتھ چھوڑوائے اور آٹھ کر کچن میں اگئی۔۔۔!!

اماں اچھانا کرئے گا بات مگر پریشان تو مت ہو نہ اپ موڈ تو سہی رکھے اپنا۔۔۔۔۔!!
ضرداب نے سماہرہ کے چہرے کو بطور دیکھتے سنجگی سے کہا مگر سماہرہ اس کے کندھے سے لگ کر رو دی۔۔۔۔۔ اماں اماں پلیز اماں چپ کریں کیا ہوا اتنی سی بات پر رو دی آپ۔۔۔۔۔ بولیں کیا ہوا۔۔۔۔۔!!! ضرداب نے ان کی آنکھوں چومتے ہوئے پوچھا تھا سماہرہ کا رونا اسے بھی رولا گیا تھا۔۔۔۔۔!!

اتنی سی بات۔۔۔ تمہارے لیے اتنی سی بات ہو گئی زری مجھ سے پوچھو کیا گزار رہی مجھ پر اگر تم مجھے چھوڑ کر گئے نازری تو تیری اماں مر جائے گئی۔۔۔۔۔ بس چپ یہ کیا اول فول بولے جارہی ہیں اپ چپ کریں کیوں جاو گا میں آپ سے دور اماں آپ کے بنا تو میرا خود کا سانس روک جاتا ہے بابا کچھ بھی کر لے نا تو میں کہی جاو گا اور نہ ہی وہ کرو گا جو وہ چاہتے ہیں۔۔۔۔۔!!!

ارے واہ بھی یہاں تو ماں بیٹے کا ایوشنل سین چل رہا ہے۔۔۔!!! میں بھی کہوں۔۔ یہ سیلی سیلی ہوا
کہاں سے ارہی ہے۔۔۔!!!! رانیہ نے کچن میں داخل ہوتے ہی شرارت سے کہا تو ضرداب کے ساتھ
ساتھ سماہرہ بھی مسکرا دی۔۔۔

جی تو آپ کو بھی سمجھ جانا چاہیے تھا چاچی جان کے کتے کوئی روندہ ہوئے گا۔۔۔!!!

ضرداب کے دودو جواب پر تینوں ہی کھل کھلا کر ہنس دیئے۔۔۔!!!

مجاہد آپ کو بلا رہے ہیں زری پتر۔۔۔ عاصمہ بھی ابھی کچن میں آئی تھی ضرداب کو دیکھا تو چائے کا پانی
رکھتی بولی تھی۔۔۔!!!

کسی جا رہی ہو رانیہ بھابھی آپ عاصمہ نے رانیہ کو تیار شیار دیکھ کر پوچھا۔۔۔!!! جی وہ آج تالش کے
فرینڈ کی اینورسری ہے تو انہوں نے انویٹ کیا وہی جا رہی ہو چلے آپ بھی سب مل کر چلتے ہیں۔۔۔!!
ارے کہا مجھے تو ابھی کام ہیں بہت آپ جائے خیر سے۔۔۔ عاصمہ نے مسکراتے ہوئے کہا اور چائے
کے کپ ٹرے میں رکھے کچن سے باہر نکل آئی رانیہ اور سماہرہ آپس میں باتوں میں مصروف ہو گئی



ضرداب کہاں جا رہے ہو اس وقت۔۔۔!؟؟؟!! ضرداب براون شرٹ اور وائٹ پینٹ میں ملبوس
آنکھوں پر سن گلاس لگائے وہ باہر نکلنے کو تھا جب مجاز شاہ کی آواز پر ایسے رکنا پڑا۔۔۔۔!!!

وہ بابا کچھ دوست ناران ائیریز گھومنے جا رہے ہیں تو وی ضد کر رہے تھے --

اس لیے میں بھی ساتھ جا رہا ہوں کل پرسوں تک اجاؤ گا واپس --- ضرداب نے سر جھکائے کہا تو مجاز شاہ نے اپنے لاڈلے کو سر سے لے کر پاؤں تک گھور کر دیکھا تھا ---!!! دل میں ماشاء اللہ بولتے وہ مسکرا دیئے تھے

ہوں جاؤ مگر جلدی آنا آگے الیکشن ارہے ہے میرے ساتھ گاؤں کا وزٹ کرنا ---!!! مجاز شاہ نے مسکراتے ہوئے اس کے کندھے پر تھپکی دی اور آگے پڑ گئے ---!!!

مگر ضرداب شاہ وزٹ کے نام پر عجیب عجیب منہ بناتا وہی کھڑا رہا ---!!!

کیا ہوا شاہ سائیں آپ جا کیوں نہیں رہے ابھی تک یہی ہیں آپ ---؟؟

داد بخش لان میں کھڑا لوکروں کو کام کی ہدایت دے رہا تھا ---!

ضرداب پر نظر پڑتے اس کی طرف بڑھتے ہوئے بولا ---؟؟

داد بخش تمہاری کمی تھی تم بھی پوچھ لوں ---!!

ضرداب نے جھنجھلا کر کہا اور اندر کی طرف بڑھ گیا ---!! لیکن شاہ سائیں آپ تو اپنے دوستوں کے

ساتھ سوات جا رہے تھے پھر واپس کیوں جا رہے ہیں آپ ---!!

ضرداب کو توبیلی واپس موڑتے دیکھ کر داد بخش بے ساحتہ پریشانی سے بول اٹھا تھا ---!!

یار داد بخش بابا کم تھے مجھے ایڈیٹ کرنے کے لیے --! ضرداب کو اب غصہ ا رہا تھا داد بخش پر --!!
شاہ سائیں مجھے بھی ساتھ لے چلے اپنے --!! کیوں بھی میاں بابا کا ہاتھ کون بٹائے گا الیکشن میں
---؟؟؟

ضرداب گاڑی میں بیٹھتے ہوئے بولا --!!

داد بخش ڈرائیونگ سیٹ سنبھال چکا تھا ضرداب نے غصے سے اسے دیکھا اور اس کے ساتھ ہی بیٹھ گیا
!----

ضرداب کو ایئرپورٹ چھوڑ کر داد بخش واپس آیا تو گھر میں اک اور پریشان صورتحال اس کی منتظر
تھی --!! تابش اور رانیہ کے آکسیڈنٹ کی خبر کسی پہاڑ کی طرح سب پر ٹوٹی تھی --!!
♥♥

مجھے لہنوں نے لوٹا غیروں میں کہاں دم تھا میری کشتی وہاں ڈوبی جہاں پانی کم تھا --☆

جمی نے بڑی ترنگ میں شعر پڑھتے ہوئے سب کی طرف داد طلب نظروں سے دیکھا تھا --!! انگر کسی
نے بھی داد تو چھوڑوں اس بے چارے کی طرف دیکھا تک نہیں --!! تم لوگوں کی یہی بے خودگی کی
وجہ سے میرا تم لوگوں کے ساتھ جانے کو دل ہی نہیں کرتا کہی --!!

جہی اوورف جمشید صاحب نے فل غصے میں آتے پہلے عاشر کی طرف اور پھر ضرداب کی طرف دیکھا جو
امان کے ساتھ بیٹا باتیں کر رہا تھا۔۔۔!!

تم لوگوں کی تو شاعری کی سینس ہی مر گئی ہوئی تم لوگ کیا تعریف کرو گئے میری شاعری کی۔۔۔!!
جمشید غصے سے پاؤں پٹختے ہوا صوفے پر جا بیٹھا۔۔۔!!

او بھائی یہ تیری شاعری نہیں کیوں مرنا بھولے ہوئے ہو۔۔۔!!

یہ تو۔۔۔!!؟؟

عامر نے جہی کو لتاڑتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!! مگر اسے شاعر کا نام بتاتے بتاتے خود رک گیا کیونکہ اسے
خود نہیں پتہ تھا یہ شعر تھا کس کا۔۔۔!

یار چھوڑو سب او باہر چلتے تھوڑی اونگ ہو جائے گئی۔۔۔!! عامر نے امان اور ضرداب کی طرف دیکھتے
ہوئے کہا تھا باقی سب تیار ہو چکے تھے سوائے ضرداب کے۔۔۔!!! یار میں تو نہیں جا رہا مجھے تو سونا
ہے۔۔۔!! ضرداب نے بیڈ پر بیٹھتے ہوئے کہا۔۔۔!!

ہم بھی تمہارے ساتھ ہی آئے ہیں ویسے بھی جہاز پر آئے ہو چل کر نہیں آئے جو تو تھک گیا اور اب
آرام فرمانا چاہتے ہو۔۔۔!!! اسے بیڈ پر لیٹ کر کمر باندھتے دیکھ کر امان غصے سے بولا۔۔۔!!! تم
جانتے ہو امان میرا پہلے ہی آنے کا دل نہیں تھا اب پلیز فورس مت کرو تم لوگوں جاو میں صبح گھوم او
گا۔۔۔!!!

وہ شام میں ہی سوات پہنچے تھے --- ہوٹل میں آتے ہی سب فریش ہوئے اور پھر گھومنے نکل گئے جب
کے ضرداب وہی کمرے میں سو گیا تھا۔۔۔!!



ٹھیک ہے خود کو ہم بدلتے ہیں

شکریہ مشورت کا چلتے ہیں ☆

داد بخش کیوں تمہیں کہا تھا نہ وہ بڑا ہے تم سے نام نہیں لو گئی پھر میری بات سمجھ نہیں آئی تمہیں
!!!----

آج سنڈے تھا سو ضرداب شاہ بھی اج گھر ہی پائے گئے تھے۔۔۔!!! وہ لان میں بیٹھا نیوز پیپر پڑھنے
میں مگن تھا جب ذرہ کی آواز ان کے کانوں سے ٹکرائی تھی۔۔۔!!! وہ داد بخش کے ساتھ پودوں کو
پانی دے رہی تھی۔۔۔!!! داد بخش کا نام لینے پر ضرداب نے اسے اچھا خاصا ڈانٹ دیا تھا۔۔۔!!!

تو کیا بولوں پھر داد بخش ہے تو داد بخش ہی بولوں گئی نہ۔۔۔!!! ذرہ پانی کا پائپ وہی پھینکتی ضرداب
شاہ کے سامنے اکھڑی ہوئی تھی۔۔۔!!

شاہ کو اس کا یوں اس کے سامنے کھڑا ہونا عجیب سی خوشی دے رہا تھا۔۔۔۔۔!!! وہ بڑا ہے تم سے
انکل بھی تو بول سکتی ہو۔۔۔۔۔!!!

ضرداب نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔!!! وہ اس وقت ہلکے فیروزی رنگ میں ملبوس تھی۔۔۔۔۔ضرداب
نے نوٹ کیا تھا وہ 2 مہینے سے چار پانچ جوڑے ہی استعمال کر رہی تھی۔۔۔۔۔!!!

جی بڑے تو اپ سے بھی ہے۔۔۔۔۔! کیا آپ ان کو انکل بولتے ہیں۔۔۔! ذرہ کی بات نے ضرداب کی
بولتی بند کر دی تھی۔۔۔۔۔!!!!!! وہ شروع سے داد بخش ہی تو بولتا آیا تھا۔۔۔۔۔!!!

میری بات الگ ہے یار تم ان کی۔۔۔۔۔داد بخش یہاں او ذرا!۔۔۔ضرداب کی بات بنا سنے اس نے داد
بخش کو آواز دے دی۔۔۔۔۔!!!

داد بخش جو پاس ہی ضرداب کی بولتی بند کرنے پر بڑی مشکل سے ہنسی دبائے کھڑا پودوں کو پانی دے
رہا تھا۔۔۔!! ایسے کھڑا تھا جیسے اس نے کچھ سنا ہی نہ ہو۔۔۔!!

ذرہ کی آواز پر وہ کام چھوڑ کر ان دونوں کی طرف چلا آیا۔۔۔۔۔!!!!!!

داد بخش اپ بڑے ہو کے شاہ جی۔۔۔ذرہ نے ویسے ہی کمر پر ہاتھ رکھے اپنا رخ داد بخش کی طرف موڑا
تھا۔۔۔۔۔!!

وہ جی میں۔۔۔۔۔داد بخش نے مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔دیکھا آپ نے۔۔۔ذرہ نے پھر ضرداب کو دیکھ کر
کہا۔۔۔!! جس پر ضرداب اسے گھور کر رہ گیا اور کر بھی کیا سکتا تھا۔۔۔!!

کتنے بچے اپ کے داد بخش ---!!! ذرہ نے بے تکلفی سے داد کے بازو پر اپنا ہاتھ رکھتے پوچھا تھا ---!!!
ضراب اس کے اس عمل پر کھول اٹھا تھا ---!!!

بیٹیاں میری 4 بیٹیاں ہی ہے بیٹا دیا ہی نہیں اللہ پاک نے --- داد بخش کی آنکھوں میں نمی چمکتی
دیکھ کر ذرہ اداس ہو گئی تھی ---!!!

کوئی بات نہیں داد بخش اپ ایسا کرو اپ نا شاہ جی کو بیٹا بنا لو ---

ذرہ نے داد بخش کو دیکھا اور پھر ضراب کو جو اس کی بات کے جواب میں کچھ بولنے والا تھا مگر پھر بنا
کچھ بولے دوبارہ سے نیوز پیپر اٹھا لیا ---!!!!

کیوں اپ داد بخش کا بیٹا نہیں بننا چاہتے ---!!! اس نے ضراب کے ہاتھوں سے نیوز پیپر چھینتے
ہوئے پوچھا ---!!!

دیکھو ذرہ تم فضول میں مجھے غصہ دلا رہی ہو ---!!! ضراب کو اس کا داد بخش کو چھونا کھولا رہا تھا یہ
کھولن اب غصے کا روپ لینے والی تھی ---!!!

مگر ذرہ کو اب کہاں اس کی پرواہ تھی وہ تو اب دوست تھا نا اس کا ---!!! پھر شاہ صاحب وعدہ بھی
کر چکے تھے اس سے --

کیا میں فضول میں ---- آپ فضول میں نحس کر رہے ہیں بتا دے نا اپ داد بخش کے بیٹے بنوں گئے کہ نہیں ----؟؟؟

وہ ابھی ابھی اپنے موقف پر ڈٹی ہوئی تھی ----!!

جو ضراب کو غصہ دلا رہا تھا ----!!

ہاں داد بخش کا ہی بیٹا ہوں اسی لیے اس کے ساتھ ہوں ورنہ جن کا اپنا سگا بیٹا تھا ----!!! انہوں نے تو نکال باہر کیا تھا مجھے بے اعتبار کر کے پھینک دیا تھا باہر دنیا کی بھیڑ میں مرنے کے لیے ----!!!

ذہ کے کہنے کی دیر تھی ضراب پھٹ پڑا تھا غصے سے بولتے اس نے اپنی بھوری آنکھیں ذہ سے ہٹائی تھی ---- اور پھر نیوز پیپر پھینکتا اندر کی طرف چلا گیا ----!!!

ذہ وہی بت بنی کھڑی رہ گئی تھی ---- بت بننے کی وجہ ضراب شاہ کا غصہ نہیں تھا نہ ہی اس کے لفاظ تھے بلکہ وجہ شاہ کی بھوری آنکھیں تھی جو ذہ کو بت بنا گئی تھی ذہ کو ضراب مینشن آئے دو مہینے سے اوپر ہو گیا تھا اس دوران اس نے شاہ کے بہت سارے روپ دیکھے تھے کبھی نرم کبھی غصہ کبھی سخت مگر آنسو تو کبھی بھی نہیں دیکھے تھے ----!!! اس کی آنکھوں کی نبی ذہ کے دل میں اک چھبن پیدا کر گئی تھی ----!!!

ضراب شاہ کی تکلیف کا پہلی بار اسے احساس ہو رہا تھا ----!!!

اپ کو انہوں فورس نہیں تھا کرنا چاہیے بیٹی ----!! شاہ سائیں پہلے ہی زخم زخم ہیں اپ نے ان کو
کھرید کر اچھا نہیں کیا ----!!!

ذره داد بخش کی آواز پر چونکی تھی ----!! کیوں داد بخش ایسا کیا ہوا تھا اج سے 13 سال پہلے جو اس حد
تک تکلیف کا باعث ہے شاہ جی کے لیے ----!!

ذره نے داد بخش سے پوچھنا چاہ تھا ----!!! کیونکہ شاہ کی تکلیف اس کے نازک سے دل پر پہاڑ بن
کے ٹوٹی تھی وہ جاننا چاہتی تھی ---- کہ وہ کیوں ایسا ہے ----!!!

اجازت ہوتی تو ضرور بتاتا پتر جی ---- اب آپ جائیں اور شاہ سائیں سے سوری کرے ورنہ وہ یوہی جلتے
کڑھتے رہے گئے ----!!!

داد بخش نے اس کے سر پر پیار سے ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تھا ----!!! ن - نہیں داد بخش شاہ جی غصے
میں ہے بعد میں سوری کر لوں گئی ----!!

ذره نے دُرتے ہوئے انکار کیا تھا ----!!!!!! نہ پتر شاہ جی آپ کے شوہر ہے جب شوہر پریشان ہو تو
اچھی بیوی ان کے پاس جانے سے انکار کرنے کے بجائے ---- ان کے فوراً پاس جاتی ہے اور ان کی
دلجوئی کرتی ہے ان کا غصہ کم کرنے کی کوشش کرتی ہے ----!!!!!!!

ہے داد بخش پھر مجھے بھی ایسا کرنا چاہیے ---- ذره نے پریشانی سے داد بخش سے پوچھا تھا ----!!! کئی
شاہ جی نے پھر مجھے مارا تو ----؟؟؟؟

اففففف -- نہیں مارتے تب بات الگ تھی اب الگ ہے اپ جاو تو سہی --- !!

داد بخش نے اس کی بات پر اپنا ماتھا پیٹ لیا تھا۔۔۔ وہ پچھلے کچھ دنوں سے ذرہ کو ضراب کے اور اس کے رشتے کی اہمیت سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا مگر ذرہ ہر بار اسے مایوس ہی کرتی تھی۔۔۔۔۔ !!!
جس پر داد بخش کو خوب غصہ آتا دل کرتا اک کھینچ کر لگائیں اسے اور بولے وہ تمہارا شوہر ہے اس کے پاس رہا کرو مگر ہائے بچارا ذرہ کی طرح سوچ ہی سکتا تھا۔۔۔۔۔ !!!

اس واقعہ کے بعد داد بخش نے ضراب کا بدلتا لب و لہجہ محسوس کر لیا تھا اندازہ تو اس نے اس رات ہی لگا لیا تھا جب ضراب ذرہ کو کھانا بنا کر کھلا رہا تھا۔۔۔ داد بخش نے اللہ پاک کا شکر ادا کیا تھا اس طوفان کا رخ بدلنے پر ورنہ ضراب جس قدر بھرا ہوا تھا اس طوفان کو سنبھالنا مشکل تھا۔۔۔ !!!
داد بخش نے ضراب کی آنکھوں میں ذرہ کے نام کی چمک فوران جان لی تھی۔۔۔۔۔ !!!
ذرہ کے لیے اپنے احساسات سے وہ خود بھی ابھی بے خبر تھا۔۔۔۔۔ !!!



راوی یہ دیکھو تمہارے ابو تمہارے لیے کتنا کچھ لے کر آئے ہیں۔۔۔ !!!
ناصرہ نے کپڑوں کا بڑا سا شاپنگ بیگ راوی کے سامنے رکھتے ہوئے کہا۔۔۔ !!!
امی یہ کپڑے یہ تو مہنگے لگ رہے ہیں۔۔۔ !!! راوی نے بک چار پائی پر رکھی اور شاپنگ بیگ سے خوبصورت سوٹ نکال کر دیکھنے لگی۔۔۔ !!!

یہ سوٹ ابو لائے ہے اور یہ والا تمہارے کاظم ماموں نے بھیجا ہے۔۔!! ناصرہ نے یہ لائٹ گرے سوٹ شلپنگ بیگ سے نکال کر اس کے سامنے پھیلا دیا۔۔!!

واہ ہ۔۔ امی یہ تو بہت پیارا ہے کافی مہنگا ہو گا نہ۔۔۔!! راوی نے خوبصورت ریشمی گرے سوٹ پر ہاتھ پھیرتے ہوئے ماں کی طرف دیکھا۔۔!!

ہاں تمہارے لیے ہی ہے رکھ لو رقیہ کی شادی ارہی ہے نائب سلوا لینا۔۔!! ناصرہ نے مسکراتے ہوئے اسے کہا اور باقی کھانے پینے کا سامان لے کر کچن کی طرف چلی آئی۔۔!!

امی یہ والا اپ سلائی کر لے اپنے لیے راوی نے اک سی گرین سوٹ ان کی طرف کرتے ہوئے کہا تو ناصرہ مسکرا دی پاگل یہ مجھ پر تھوڑی اچھا لگے گا یہ بھی تم ہی سلوا لینا میں وہ والا سلائی کر لو گئی۔۔!! ناصرہ نے دوسرے سوٹ کی طرف اشارہ کرتے کہا۔۔۔ تو راوی اسباب میں سر ہلاتی کپڑے سمیٹ کر اندر کمرے میں لے گئی۔۔۔!!!



ماضی

رات 2 بجے کا وقت تھا جب تابش شاہ اور رانیہ شاہ کی میتیں شاہ والا ہاوس کے قریب اتری تھی۔۔۔!!

ہر طرف شور رونے کی آوازیں قیامت کا سماں تھا۔۔۔!!

دل کو چھیڑ دینے والے شور کو بے بو جان کا صیف دل سہ نہ پایا اور وہ وہی گرتی چلی گئی۔۔!! سماہرہ
چینتی ہوئی ان کی طرف بڑھی تھی مگر ان کے پچھنے سے پہلے مجاز شاہ ان کو سنبھال چکے تھے۔۔!!

اماں سنبھالے خود کو اللہ کی رضا تھی یہ اس کی مرضی ہے ہم بے بس ہیں اس کے آگے پلیز سنبھالے
خود کو۔۔۔

وہ مالک ہے ہمارا اس پر کس کا زور اماں سنبھالے خود کو اگر آپ ہی حوصلہ ہار بیٹھو گئے تو ہم سب کو
کون سنبھالے گا بتائیں مجھے یہ دیکھے معاز کا حال اپ ہی دل چھوڑ دے گئی تو اسے کون دلاسا دے گا
۔۔۔۔۔!!!! مجاز شاہ نے بے بو جان کا چہرے صاف کرتے ہوئے اس کو چپ کروایا جب وہ پھر
بھی نہ چپ ہوئی تو معاز کو ان کے سامنے کرتے بولے تھے۔۔۔۔!!

بے بو جان چپ کریں پتہ ہے نہ بابا کو دکھ ہو گا اپ کو روتا دیکھ کر اور میں نہیں چاہتا میرے بابا ماما
دکھی ہو گر رخصت ہو۔۔۔!! 16 سالہ معاز کی باتوں نے بے بو جان اور باقی سب کا دل ہلا دیا تھا
بے بو جان نے معاز کو اپنے سینے سے لگایا اور رو دی۔۔۔

میتوں کو تدفین کے لیے تیار کیا جا رہا تھا۔۔۔!!

مجاہد شاہ اور مجاز شاہ کو اتنا ہوش نہ تھا کہ اس گھر کا اک فرد نہیں اسے انفارم ہی کر دیا جائے یا کسی
کو بول دیا جائے کہ اس کے گھر پر کیا قیامت ٹوٹی ہوئی ہے سب اپنے اپنے دکھ میں ڈوبے ہوئے تھے
کسی کو بھی ضرر اب شاہ کا خیال بھی نہ گزرا۔۔!

سماہرہ اور عاصمہ مہمانوں گھر پھر اتنے بڑے صدمے سے اپنے حواسوں میں ہی نہیں تھی۔۔۔!!! پھر
بے بو جان کی بگڑتی حالت ان کو کچھ اور سوچنے ہی نہیں دے رہی تھی۔۔۔!!

بچے بھی سبھی سمے ہوئے کھڑے تھے۔۔۔!!!

شاہی بھائی کیا ہمارے لالا نہیں آئے گئے چھوٹے پاپا کو دیکھنے۔۔۔!!! عرش سب کو روتے ہوئے
دیکھ رہی تھی۔۔۔ پاس بیٹھے شاریب کو بھری ہوئی آواز میں کہا تو پاس کھڑے داد بخش کو بے ساحتہ
کچھ غلط ہونے کا احساس ہوا تھا۔۔۔!!! داد بخش بجلی سی تیزی سے تویلی سے باہر نکلا تھا ہاتھ میں
فون پکڑے اس نے شاہ کا نمبر ڈائل کیا۔۔۔!!!

اک دو تین۔۔۔۔۔ تیسری بل پر کال اٹھالی گئی تھی۔۔۔ ہیلو اسلام و علیکم شاہ سائیں۔۔۔ دوسری طرف
سوئے ہوئے ضراب کی آواز پر داد بخش اپنا ضبط ہو بیٹھا تھا۔۔۔ کیا ہوا داد رو کیوں رہے ہو
تم۔۔۔!!؟؟

داد بخش کے رونے کی آواز جیسے ہی ضراب کے کانوں سے ٹکرائی اس کی نیند اڑتے چند سیکنڈ لگے
تھے۔۔۔!!!

شاہ سائیں آپ سو رہے ہیں یہاں قیامت لڑی ہوئی ہے۔۔۔!!!

داد نے بڑی مشکل سے خود کو سنبھالا تھا۔۔۔!! کیا ہوا داد بخش سیدھے سے بتاؤ پہیلیاں کیوں سمجھوا
رہے ہو۔۔۔ گھر میں تو سب ٹھیک ہے نہ۔۔۔!!!

ضرداب اک جھٹکے سے آٹھ کر بیٹھا تھا۔!!

فکر مندی اس داد سے پوچھا۔۔۔!! نہیں شاہ سائیں کچھ بھی ٹھیک نہیں۔۔۔!! داد بخش نے روتے ہوئے اسے ساری بات بتا دی۔۔۔ جس پر ضرداب کو جیسے سکتا ہو گیا اسے اپنی سماعتوں میں سا سا سا کی آوازوں کے علاوہ کوئی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔۔۔۔۔ ہیلو شاہ سائیں۔۔۔ کافی دیر ضرداب کے نا بولنے پر داد بخش نے دوبارہ پکارا تھا۔!!

شاہ سائیں تدفین میں شاید اک اک ادھا گھنٹا ہے اگر آپ شاہ صاحب کا آخری دیدار کرنا چاہتے ہیں تو جلدی پہنچے کراچی۔۔ کیونکہ ان کی حالت زیادہ انتظار والی نہیں ایکسیڈنٹ بہت ہی برا ہوا تھا ان کا آپ پلیر جلدی پہنچے۔۔۔!!

داد بخش نے ساری تفصیلات سے اسے آگاہ کرتے کال آف کی اور دوسرے انتظامات دیکھنے چل دیا۔۔۔



داد بخش کی کال اف ہونے کے بعد بھی وہ یوہی بت بنا بیٹھا رہا۔!!

کیا ہوا شاہ ایسے کیوں بیٹھے ہو طبعیت تو ٹھیک ہے تمہاری۔۔۔!!؟؟ عاشر ابھی ابھی کمرے میں داخل ہوا تھا ضراب کو بت کی مانند بیٹھا دیکھ کر پوچھا لیا۔۔۔!!!

مگر شاہ کا جواب سننے بنا اس کے سامنے لیٹ گیا۔۔۔!!! یار شاہ اس جہمی کا دماغ خراب ہو گیا ہوا کام دیکھ کیا کر رہا ہے کسی لڑکی کو بلایا ہوا ملنے کینے کی فیس بک فرینڈ ہے میں منا بھی کیا تھا مگر میری سننی نہیں کسی نے میں آٹھ کر آگیا ہوں اب آتا ہے تو۔۔۔ تو سمجھا اسے پلیز۔۔۔ عاشر اپنی ہی روں میں بولتا جا رہا تھا۔۔۔۔ جمشید کی کاروائی بتاتے وہ خاصہ پریشان لگ رہا تھا۔۔۔!!!

مگر سن کون رہا تھا ضراب تو اپنے ہی دکھ میں ڈوبہ ہوا تھا تابش کے جانے کا دکھ اپنی جگہ مگر گھر والوں کا اسے بھول جانا اسی شک سے وہ باہر نہیں نکل رہا تھا۔۔۔!!!

وہ اک جھٹکے سے اٹھا اور اپنا سوٹ کبھی اٹھا کر باہر نکلنے کو تھا جب عاشر اس کے پیچھے لپکا تھا۔۔۔!!! کیا ہوا شاہ اس طرح کہا جا رہے ہو میں ان کو سمجھا کر آیا ہو۔۔۔۔۔!!!

عاشر کو لگا شاید جہمی کی حرکت پر ناراض ہو کر جا رہا ہے وہ اس لیے وضاحت دینے لگا۔۔۔!!!

ضراب نے اپنا ہاتھ چھڑوایا تو عاشر کی شرٹ سے الجھ کر ضراب کی انگلی کا ناحن ٹوٹ گیا سسسی۔۔۔ کرتے ہوئے ضراب نے اپنا ہاتھ کھینچا تو ناحن سے خون رسنا شروع ہو گیا۔۔۔!!!

ذرا سا خون دیکھنے کی دیر تھی ضراب وہی بیٹھ کر رونا شروع ہو گیا خود پر باندھے صبر کے بند ٹوٹ گئے تھے۔۔۔!!! ضراب کیا ہوا کیوں رو رہے ہو۔۔۔!!!

ضرداب کے رونے سے عاشق اچھا خاصا پریشان ہو گیا ضرداب نے روتے ہوئے جب اپنے گھر پر گزری
قیامت کے بارے میں بتایا تو عاشق کچھ پل بول ہی نہ سکا۔۔۔!!!

اپنا حلیہ تو دیکھو اسے جاو گئے چلو چلیج کرو میں باقی سب کو انجام کرتا ہوں۔۔۔!! عاشق نے اسے چپ
کروایا اور چلیج کرنے بھیجا۔۔۔!!

روکوں ضرداب اس پر کچھ لگا تو لوں۔۔۔ چلیج کرنے کے بعد ضرداب اپنا سامان لیے اس کی طرف بڑھا تھا

اپنا سامان لیے اس کی طرف بڑھا تھا جب عاشق نے اس کی انگلی کی طرف دیکھ کر کہا۔۔۔۔۔!!
نہیں ٹھیک ہو میں۔۔۔ ضرداب کے انکار پر عاشق نے خود ہی اس کا ہاتھ پکڑ کر اس سے بہتا خون
صاف کیا اور اس پر مرہم لگا ہی ضرداب اک دکھ کو رو رہا تھا یہ جانے بنا کہ اس سے بھی بڑے بڑے
دکھ اسے اپنے حصار میں لینے کے لیے بے چین تھے۔۔۔۔۔!!!
یہ ہلکا سا زخم ہی اس کے گلے کا پھندہ بننے والا تھا۔۔۔۔۔!!!



وہ کب سے ضراب کے کمرے کے سامنے کھڑی اسی اڈھیڑ پن میں الجھی تھی۔۔۔ کہ آیا وہ اندر جائے یا
یہی سے واپس پلٹ جائے۔۔!!

اندر جانے کا تو دل بالکل نہیں تھا۔۔۔!!

ضراب کا کیا پتہ کس بات پر بگڑ جائے۔۔!!

اس کا حوصلہ نہیں پڑ رہا تھا اندر جانے کا مگر جب داد بخش کی باتیں یاد آئی تو پلٹتے قدم واپس وہی جم
جاتے۔۔۔!!

دیکھو بٹیاں اچھی بیوی اپنے شوہر کا ہر پریشانی میں اس کا ساتھ دیتی ہے۔۔۔!!

اس کا خیال رکھتی ہے اس کے سارے کام خود کرتی ہے۔۔۔!!

داد بخش نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔۔۔!! سارے کام سے آپ کا کیا مطلب ہے داد بخش۔۔؟

فرہ نے اپنا ہاتھ تھوڑی کے نیچے رکھتے ہوئے دلچسپی سے پوچھا۔۔۔!!

ہممم۔۔۔ سارے سے میرا مطلب سارے کام۔۔۔۔۔ داد بخش اس کی فرمائش پر اس کے لیے دال چاول

بنا رہا تھا۔۔۔!! وہ بھی داد بخش کے پاس کھڑی سیکھ رہی تھی۔۔۔!! سارے سے مطلب وہ کام

جو روز مرا زندگی کا حصہ ہے جیسے شوہر کے کپڑے دھونے پھر پریس کرنا اس کے لیے مزے مزے

کے کھانے پکانے۔۔۔ آفس کے لیے تیار ہونے میں مدد کرنی وغیرہ وغیرہ۔۔۔!!

اور ہاں

سب سے بڑھ کر ان سے پیار سے بات کرنا جس سے وہ اپنے سارے دن کی تھکن بھول جائے۔۔۔!!

داد بخش اسے ماں کی طرح ہر ہر پوائنٹ پر غور کروا رہا تھا۔۔۔!!

جبکہ وہ چپ چاپ اس کی باتیں سنتی رہی تھی۔۔۔!!

اوکے سب سے پہلے کپڑوں سے شروع کرتی ہوں۔۔۔!!! ان دو مہینوں میں ذرہ پہلی بار ضراب شاہ کے کمرے میں آئی تھی۔۔۔ وہ بھی ضراب شاہ کی بیوی بننے کی نیت سے یہ اک خوش یئد بات تھی ضراب کے لیے بھی اور حالات کے لیے بھی۔۔۔!!!

کمرہ کی دیواروں پر سفید اور پیل پینٹ کے ساتھ سارا کمرہ پیل ہی پردوں سے سجا ہوا تھا۔۔۔!!! جہازی سائز بیڈ پر بھی پیل بیڈ شیٹ او پیل لینڈ وائٹ کمبل پڑا ہوا تھا بیڈ کے سامنے سفید صوفے رکھے گئے تھے صوفوں کے ساتھ ہی بڑی سی کھڑکی تھی۔۔۔!!!

دائیں سائیڈ پر غالبہ واشروم تھا بیڈ کی بائیں طرف یہ اتنی بڑی سیف رکھی گئی تھی۔۔۔۔۔ جس میں ضراب نے اپنے برانڈڈ کپڑے بھر رکھے تھے۔۔۔!!

ساتھ ہی چیچنگ روم تھا۔۔۔!! چل ذرہ ملک شروع ہو جا۔۔۔!!!

ذرہ نے ڈرتے ہوئے سیف الماری کھولی سیف الماری کے ساتھ ذرہ کا منہ بھی کھول گیا۔۔۔!!! یا میرے خدایا اتنے کپڑے۔۔۔!! الماری کو فل بھری ہوئی دیکھ کر ذرہ کا تو سانس اٹک گیا۔۔۔!! یہ میں کیسے دوہو گئی۔۔۔ ذرہ نے سوچا پھر خود کو دلاسا دیتے ہوئے سارے کپڑے نکال نکال کر بیڈ پر

پھینکنے لگی۔۔!! بنا یہ جانے کے ضراب ان کو کسی کو بھی ٹچ تک کرنے نہیں دیتا تھا۔۔!! وہ اپنے دھیان میں کپڑے ادھر ادھر پھینکتی جا رہی تھی۔۔!!

او مائی گاڈ ہاو ڈسکسٹنگ۔۔!!

ضراب ابھی آفس سے لوٹا تھا۔۔! کمرے میں داخل ہوتے ہی اس کا سامنا اپنے اتنے مہنگے کپڑوں سے ہوا تھا۔۔! جو بیڈ پر کچھ فرش پر اور جو بچ گئے تھے وہ ذرہ کے ہاتھوں میں اپنی قسمت کو روپیٹ رہے تھے۔۔!

یہ۔ یہ تم کیا کر رہی ہو۔۔۔۔؟؟؟

ضراب نے اس کے ہاتھ سے اپنی وائٹ شرٹ جو وہ پچھلے دنوں لندن سے لایا تھا چھینتے ہوئے قدرے غصے سے پوچھا تھا۔۔!

ضراب کی تیز آواز پر اس دل اچھل کر حلق میں آگیا۔۔۔!!

ڈر تو وہ اچھی خاصی گئی تھی مگر چپ چاپ اپنے کام میں لگی رہی۔۔۔!! دل میں خوف دوبارہ سے ابھر آیا تھا۔۔!!

لو ذرہ پتر تو۔ تو گئی آج۔۔۔!! اس نے اپنی گھبراہٹ کو چھپاتے ہوئے موڑ کر شاہ بنا دیکھے کہا۔۔!

میں اک اچھی بیوی بننے کی کوشش کر رہی ہوں پلیز مجھے ڈسٹرب مت کریں۔۔!

ذہ نے مصروف سے انداز میں ضرداب کو بتایا اور دوبارہ سے الماری میں گھس گئی۔۔۔!!

ضرداب شاہ جو غصے سے اپنے اتنے قیمتی کپڑوں کو اٹھا رہا تھا۔۔۔!!

اس کی بات پر اک لمحے کے لیے اپنی جگہ پر ساکت ہو گیا تھا۔۔۔!! کیا کیا کہا تم نے ابھی ضرداب کو لگا شاید اس کے سننے میں غلطی ہوئی ہے اس لیے دوبارہ پوچھ لیا۔۔۔!!

ارے بتایا تو ہے اچھی بیوی بننے کی کوشش کر رہی ہوں۔۔۔ آپ کے تو کوئی کپڑے ہی نہیں تھے دھونے والے میں سوچا ان کو پھر سے دھو دیتی ہو۔۔۔!! دیکھے گا پھر میں کتنی اچھی بیوی بن جاؤ گئی۔۔

ذہ نے مسکراتے ہوئے ضرداب کے کپڑوں کو اک اک کر کے الجھاتے ہوئے کہا۔۔۔!!
ہوں تو یہ نایاب خیال تمہارے اس چھوٹے سے ذہین میں ڈالا کس نے ہے۔۔۔؟؟

ضرداب نے سارے کپڑے وہی چھوڑے اور خود بیڈ پر لیٹ گیا ویسے بھی وہ سیدھا میٹنگ سے ا رہا تھا اس نے سوچا تھا تھوڑی دیر آرام کر لے گا پھر دوبارہ سے میٹنگ کے لیے نکلتا تھا۔۔۔!!

داد بخش آفس میں ہی تھا اسی نے اسے گھر بھیجا تھا دوسری میٹنگ کافی دیر تک چلنے والی تھی اس لیے وہ خود بھی آرام کرنا چاہتا تھا سو داد بخش کو میٹنگ سٹارٹ ہوتے انفارم کرنے کا بول کر وہ گھر چلا آیا تھا۔۔!! مگر گھر اگر یہ سب اس کا منتظر تھے۔۔۔!! پہلے تو اسے غصہ آیا تھا مگر اب فکر لگ گئی تھی کہ وہ میٹنگ میں کیا پہن کر جائے گا۔۔۔؟؟

داد بخش نے اور کون ہے اس گھر میں۔۔۔؟

ذہ نے کپڑوں کا ڈھیر لگاتے ہوئے جواب دیا۔۔!

واہ وُ یعنی کے داد بخش تمہیں میری بیوی بنانے کے لیے تیار کر رہا ہے۔۔۔ امیننگ گڈ

ضرداب کے لب ہلکے سے مسکرائے تھے۔۔!

داد بخش نے اور کیا کیا آپ کے نازک سے ذہین میں اڈیلا ہے جناب۔۔!

ضرداب نے سیدھا ہوتے ہوئے ذہ کو اپنی نظروں کے حصار میں لیتے ہوئے پوچھا۔۔۔!! وہ وہی کل والے فیروزی سوٹ میں ملبوس تھی۔۔۔!!

جانے کیا بات تھی اس وقت ضرداب کو وہ اپنے دل کے بہت قریب لگی تھی بہت اپنی اپنی سی۔۔۔!!

مثال کے طور پر کیا کیا بتایا تم کو مسٹر داد بخش نے۔۔۔!!

داد بخش نے کہا کے اچھی بیوی شوہر کا خیال رکھتی ہے اس کے سارے کام خود کرتی ہے۔ جیسے کپڑے دھونے سوکھانے انہوں پر پریس کرنا اس کے لیے اچھے اچھے کھانے بنانا پھر آفس کے لیے تیاری کروانا پھر۔۔۔۔!!

ذره انگلیوں پر گنوا تی بولتی ہوئی واپس الماری کی طرف بڑھی وہاں اسے کوئی کپڑا نہ ملا تو مطمئن ہو کر
واپس پلٹی ہی تھی کے ضراب کے چوڑے سینے سے ٹکرا گئی۔۔۔!!

مسافت گل کی صدا میں رنگ چمن میں آو

کوئی رت ہو بہار کے پیرہن میں آو

بس یہی بتایا دامنخش نے کھانا بنانے اور کھلاے کے علاوہ اور کام بھی ہے جسے کر کے تم اچھی بیوی
بن سکتی ہوں۔۔۔!!

کوئی سفر ہو تمہی کو منزل سمجھ کے جاو

کوئی مسافت ہو تم میری ہی لگن میں آو

ضراب دو قدم آگے بڑھا تو ذره کا دل اچھل کر حلق میں آگیا تھا۔۔۔!!

کبھی ایسا بھی ہو کہ لوگوں کی بات سن کر

مری طرف تم رقابتوں کی جلن میں آو

ذہ نے سائیڈ سے گزرنا چاہ تھا مگر ضراب نے اپنا بازو الماری پر رکھ کر اس کا راستہ روک دیا۔۔!! ذہ
کی تو مانو جان ہوا ہو گئی تھی۔۔!!

وہ جس غرور اور ناز سے تم چلے گئے تھے

کبھی اسی تمکنت اسی بانگپن میں او

بولوں کرو گئی وہ کام۔۔!! ضراب کی اتنی قربت ذہ کا دل دھڑکا گئی۔۔۔ اس کی بارے حیا سے
پلکیں جھک گئی تھی دل کی حالت عجیب ہو رہی تھی۔۔!!

یہ کیوں مری طلب ہی ہمیشہ تمہیں صدا دے

کبھی تو خود بھی سپردگی کی تھکن میں آو

جب کے ضراب اس کے قریب سے قریب ہوتا جا رہا تھا۔۔۔!! ذرہ پیچھے ہٹتے ہوئے الماری سے جا لگی
تھی۔۔۔!!

ہزار مفلس سہی مگر ہیں سخی یار کے
کبھی تو تم اہل درد کی انجمن میں آؤ

ڈر کیوں رہی ہو میں تو بس تمہیں اچھی بیوی بننے کی پُز سیکھا رہا ہوں۔۔۔!! ضراب نے اپنی بھوری
آنکھیں اس کے خوبصورت چہرے پر لگاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!
تمہیں چاہیے تو بولوں۔۔۔!!

جیسے ہی ضراب کے ہاتھوں نے ذرہ کی کمر کے گرد گھیرا بنایا ذرہ کی سانس تیز ہو گئی۔ ضراب نے
کھینچ کر اسے اپنے ساتھ لگاتے ہوئے کہا۔۔۔!!

بولو چاہیے میری ٹپس۔۔۔۔ ضراب نے جھک کر اس کے کان میں سرگوشی کی۔۔۔!!

ضرداب کا چہرہ ذرہ کے بالکل قریب تھا اس کی گرم گرم سانسوں سے ذرہ کو اپنا چہرہ جھلستا ہوا محسوس ہوا تھا۔۔۔!!

اسے اپنے اتنا قریب آتا دیکھ کر ذرہ نے آنکھیں سختی سے بند کر لی۔۔۔!!

ضرداب دھیرے دھیرے اس کے لبوں پر جھک رہا تھا۔۔۔!! وہ بس اسے تنگ کرنے کی کوشش کر رہا تھا ذرہ کی قربت اسے بہکا رہی تھی خود پر ہزار بند بندھتا وہ اس کے لبوں پر جھکا تھا۔۔۔!!

ابھی ضرداب کے لبوں نے ذرہ کے لب زرا سے ہی چھوئے تھے جب بیڈ پر پڑا ضرداب کا موبائل چیخ اٹھا تھا۔۔۔!!

ذرہ اک جھٹکے سے ضرداب سے الگ ہوئی تھی گرمی گرمی سانسیں لیتی وہ اک لمحہ ضائع کیے بنا باہر بھاگی تھی۔۔۔!!

اس سے پہلے ضرداب کچھ سمجھتا وہ کمرے سے باہر جا چکی تھی۔۔۔!! ہیلو ہوں آتا ہوں انہیں بولوں تھوڑی دیر ویٹ کریں۔۔۔!!

ضرداب نے اپنا چیختا موبائل کان سے لگاتے ہوئے داد بخش کو کہا اور موبائل دوبارہ بیڈ پر پھینک کر پلٹ کر الماری کی طرف بڑھا تھا۔۔۔!! گرمی سانس لیتے اس نے الماری کا دوسرا پٹ کھولا اور اس میں سے سفید شلوار قمیض نکالی اور فریش ہونے چل دیا۔۔۔!!!



عرش او عرش کہا ہو تم۔۔۔!!

علینہ کب سے عرش کو آوازیں دے رہی تھی مگر عرش اپنے کمرے سے ہی نہیں نکلی۔۔۔!! یہ کہا جا رہی ہو تم۔۔۔؟ عرش کو تیار ہوتا دیکھ کر علینہ نے تیوری چڑھا کر پوچھا تھا۔۔۔!!

میں عامل بھائی کے ساتھ ایئرپورٹ جا رہی ہو شاہی بھائی کو لینے۔۔۔!! اے بہن زمین پر اتنا زیادہ اڑ مت۔۔۔!!

علینہ نے بھی اپنا سارا غصہ اسی پر اتارا تھا جب اسے نہیں جانے دیا تو یہ کیوں جا رہی ہے علینہ کی نہ سنی کسی نے بار کے وہ خود ہی چپ کر گئی تھی۔۔۔!!

دیکھے بڑی ماما میرے ساتھ کتنی دھاندلی ہو رہی اس گھر میں۔۔۔!!!

وہ عرش کے کمرے سے نکل کر سیدھا کچن میں آئی تھی جہاں سماہرہ اور عاصمہ رانی کے ساتھ مل کر کھانا بنا رہی تھی سارے گھر میں مزے مزے کے کھانوں کی خوشبو رقص کر رہی تھی۔۔۔!! سارا کھانا شاریب کی پسند کا بن رہا تھا وہ پانچ سال بعد ا رہا تھا پاکستان اس لیے سب ہی پر ہوش تھے اس سے ملنے کے لیے۔۔۔!!

کیوں بھئی کون سی دھاندلی ہو گئی اب مہرانی کے ساتھ۔۔۔!! جواب سماہرہ کے بجائے عاصمہ نے دیا تھا۔۔۔!! امی میں آپ کی اپنی ہی بیٹی ہوں نہ مجھے اج بتا ہی دے۔۔۔؟؟؟

علینہ نے عاصمہ کے ہاتھ سے رائے والا بول پکڑ کر سائیڈ پر رکھا ان کا کیا پتہ وہی مار دیتی سو احتیاطی تدبیر ضروری تھی۔۔۔!!

دیکھ رہی ہے بھابھی آپ اس کی باتیں۔۔۔! عاصمہ نے مصنوعی غصے سے سماہرہ کو دیکھا جو مسکراتے ہوئے چپ رہنے کا اشارہ کر رہی تھی۔۔۔!!

یہاں او مجھے بتاؤ کیا ہوا عالی۔۔!! سماہرہ نے اسے اپنے پاس بولتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔!! بڑی ماما مجھے بھی ایئرپورٹ جانا شاہی کو لینے عرش بھی تو جارہی نہ۔۔۔!!

علینہ نے منہ بسورتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!

عرش تو بچی ہے تم بچی ہو۔۔۔؟؟ عاصمہ نے اک بار پھر مداحت کی تھی۔۔۔!

حد اے امی آپ تو چپ رہے میں بڑی ماما سے بات کر رہی ہوں۔۔۔!! علینہ نے موڑ کر عاصمہ کو جواب دیا۔۔۔!

اب مجھ سے زبان لڑاؤ گئی تم۔۔۔! عاصمہ نے غصے سے پیاز شلیف پر پٹکتے ہوئے کہا۔۔۔۔!!

کیا ہوا عاصمہ جب وہ بول رہی جانا تو تمہیں کیا مسئلہ نہ بھیجنے والا۔۔۔؟؟؟

مجاز شاہ کی آواز پر وہ تینوں کی پلٹی تھی عاصمہ نے جلدی سے اپنا ڈوپٹہ سہی کیا تھا۔۔۔!! عاصمہ یہ تمہاری نہیں اب ہماری بیٹی ہے اس لیے کم ڈانٹا کرو۔۔۔!! مجاز شاہ نے علینہ کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔۔۔!

دیکھے بڑے بابا امی ہر وقت مجھے ہی سناتی رہتی ہے۔۔۔!! علیینہ نے عاصمہ کی شکایت لگاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!

عاصمہ چند دن ہے تمہارے پاس اب یہ اس لیے ڈانٹا مت کرو۔۔۔!! مجاز شاہ نے مسکراتے ہوئے کہا تو سماہرہ کے ساتھ ساتھ عاصمہ بھی مسکرا دی۔۔۔!! مجاز شاہ چائے کا بول کر واپس چلے گئے۔۔۔ علیینہ وہی منہ کھولے کھڑی رہی۔۔۔!!



تم تو میرے ساتھ جانے کی اجازت لینے گئی تھی۔۔۔؟؟

منہ کیوں بنایا ہوا۔۔۔!! یار عرش امی لوگ میری شادی کر رہے ہیں۔۔۔!! کیا۔۔۔!!؟؟

ہائے سچی کتنا مزہ آئے گا نہ بھائی کی مہندی بارات ولیمہ میں تو سب فلشن میں ڈیزائنر کپڑے بنواؤ گئی وہ جو کاشی کی فرینڈ نے فراک پہنی تھی نہ وہ والی میں مہندی میں لوں گئی۔۔۔ اور وہ جو۔۔۔!! وہ جو وہ جو ڈبل لینا کیوں کے معاز بھائی کی بھی ساتھ ہی ہو رہی ہے۔۔۔!! علیینہ نے اس کی نقل اتارتے ہوئے جل کر کہا تھا۔۔۔!!

کیا۔۔۔!! عرش کے منہ سے اب کی بار چیخ برآمد ہوئی تھی۔۔۔!! علیینہ اچھے سے جانتی تھی عرش کی پسندیدگی کے بارے میں۔۔۔

عرش سوری میرا یہ مقصد ہر گز نہیں تھا یا۔۔۔!!

عرش کی آنکھوں میں نمی علیینہ کو دکھی کر گئی تھی وہ بتانا نہیں چاہتی تھی وہ ابھی عاصمہ سے بات کر کے آئی تھی۔۔۔! بے بو جان نے لڑکی پسند کی ہے عالی پھر معاز بھی مان گیا ہے۔۔۔!! مگر اس نے شرط رکھی ہے اگر شاہ آئے گا تو وہ یہ شادی کرے گا ورنہ نہیں۔۔۔!

امی پھر آپ بات کرے بے بو جان سے کیا ایسا نہیں ہو سکتا معاز بھائی کے لیے۔۔۔عاصمہ نے اسے ٹوک کر بتانا شروع کر دیا۔۔۔! تو وہ چپ سی ہو گئی تھی۔۔۔!!

عرش کو بتا کر اب پہچتا رہی تھی۔۔۔چلو علیینہ دیر ہو رہی ہے عرش بنا اسے دیکھے اٹھ کر باہر نکل گئی اور ہمیشہ کی طرح وہی بیٹھی رہ گئی۔۔۔!!



ضرداب نے تیار ہو کر خود پر اک تنقیدی نگاہ ڈالی مطمئن ہو کر اس نے بیڈ سے اپنا موبائل اور چابی اٹھائی اور باہر نکل آیا۔۔۔!!

سیڑھیوں سے اترتا وہ کچن کی طرف گیا تھا۔۔۔!

ذہ کو وہاں نہ پا کے وہ اس کے کمرے کی طرف موڑا ضرداب کے لب دھیرے سے مسکرا اٹھے تھے کیونکہ کے ذہ اس وقت کمرے میں بھی موجود نہیں تھی۔۔۔!!

شاہد ان بارہ تیرہ سالوں میں یہ پہلی مسکراہٹ دی جس میں ضرداب کا دل اور آنکھیں دونوں اس کا ساتھ دے رہی تھی۔۔۔!!

چلوں اکر دھونڈ لیتے ہے اپ کو بیگم صاحبہ۔۔۔!! ضرداب نے اپنی قیمتی کھڑی کو دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔!!

ہاتھ میں پکڑا موبائل کار کے ڈیش بورڈ پر رکھا اور اپنی خوبصورت بھوری آنکھوں پر بلیک سٹائلش چشمہ لگاتا وہ کار میں بیٹھنے ہی والا تھا جب اس کی نظر ضرداب مینشن کی سب سے اوپری منزل پر ٹھہر گئی وہ بلاشبہ ذرہ ہی تھی۔۔۔!!!

ضرداب کا قہقہہ بے ساحتہ تھا دل چاہ رہا تھا اس کے پاس جانے کو مگر مجبوری تھی اسے میننگ کے لیے پہچنا تھا۔۔۔!! یہ بھی پہلی ہی بار ہو رہا تھا کے آج ضرداب کا بالکل بھی میننگ میں جانے کو دل نہیں کر رہا تھا۔۔۔!!!

اس نے مسکراتے ہوئے گاڑی کی سیٹ سے ٹیک لگالی اففف یہ لڑکی مجھے پاگل کر دے گئی۔۔۔!!

اس نے دوبارہ اس طرف نگاہ ڈورای وہ ابھی بھی وہی بیٹھی تھی۔۔۔!!

اس نے مشکل اس سے نظریں ہٹائی تھی۔۔!!

کار سٹارٹ کی اور لگے ہی پل گاڑی ضرداب مینشن سے باہر نکل گئی۔۔۔!!!

وہ جیسے ہی میٹنگ روم میں انٹر ہوا سب کا ہی منہ مارے حیرت کے کھول گیا تھا۔!! کیونکہ اس کے عنابی لب ابھی بھی مسکرا رہے تھے

خوبصورت بھوری آنکھیں چمک رہی تھی۔!!!

اور اوپر سے وہ شلوار قیض میں ملبوس تھا۔!!

ہائے ظالم یہ سراج شلوار قمیض کیوں پہن کر آئے ہے یار نازی یہ دیکھو میرا دل کتنی زور سے دھڑک رہا ہے ان کو دیکھ کر۔۔

سٹاف میں صائمہ نے سب سے پہلے بولنے کی ہمت کی تھی باقی تو سب ابھی بھی منہ کھولے اس ساحر کے سحر میں جکڑے ہوئے تھے۔۔

اپنا منہ بند رکھو سر نے سن لیا نہ تو یہ دھڑکن رک جائے گئی تمہاری۔۔

نازی نے اسے ڈانٹتے ہوئے کہا اور فائل اٹھا کر میٹنگ روم کی طرف بڑھ گئی۔!

ضرداب جب میٹنگ روم میں انٹر ہوا تو داد بخش بھی ضرداب کو دیکھتا رہ گیا تھا۔

داد بخش نے یاد کرنے کی کوشش کی کے لاسٹ ٹائم ضرداب شاہ نے شلوار قیض کب پہنا تھا۔!! مگر اسے یاد ہی نہیں آیا۔۔۔

اتنا بھی کیسے وہ تو کبھی پہنتا ہی نہیں تھا عید کے دن بھی وہ شلوار قیض صرف گھنٹا آدھا گھنٹا پہنتا بس مگر آج کیوں پہنا ہے داد بخش سوچ میں پڑھ گیا۔۔۔!!

کیا ہوا داد بخش اب اسے کیوں دیکھ رہے ہو جیسے میں کسی دوسری دنیا سے آیا ہوں ---!!

اس نے اپنے لبوں کی مسکراہٹ سمیٹتے ہوئے داد بخش کو دیکھا جو آنکھیں پھاڑنے اسے دیکھنے میں مصروف تھا۔۔۔!!! شاہ سائیں سب ٹھیک تو ہے۔۔۔!!!

داد بخش کی فکر مند لہجے پر ضراب اک بار پھر مسکرا دیا۔۔!! سب ٹھیک ہے داد بخش تم بلاؤ ان لوگوں کو۔۔۔ اس نے نرمی سے کہا اور اپنے سامنے پڑی فائل کھول لی۔۔۔ داد بخش سر ہلاتا روم سے باہر نکال گیا۔۔۔!!!

ذہ کے لبو کا ہلکا سا لمبس اسے اپنے سارے دکھوں سے بے گانا کر گیا تھا۔۔۔!!

فائل پر جھکتے ضراب وہ لمحہ یاد کرتا پھر سے مسکرا دیا۔۔۔!!!



#ماضی

لا کے لیے روئے کبھی لا مکاں کے لیے روئے

جہاں کے لیے ہم تو اک شان تھے مگر کبھی ہم اپنوں سے دوری کے سماں کے لیے روئے

ضرداب جب کراچی پہنچا تو تابلش اور رانیہ کو تدفین کے لیے لے جایا جا چکا تھا۔۔۔!!

ضرداب جب گھر پہنچا تو اک روح کو کھینچ لینے والی خاموشی نے اس کا ویلکم کیا تھا۔۔۔!!

ہر طرف سوگواروں کا تانا بانا بندھا ہوا تھا۔۔۔!!

گاؤں میں سب ہی دکھی تھے۔۔ وہ گھر آیا تو اس کا سامنا سماہرہ بیگم سے ہوا تھا وہ بھاگتا ہوا ان کی باہوں میں چھپ گیا تھا۔۔۔!! تم کہا کہہ گئے تھے زری دیکھو کیا ہو گیا یہاں ہمارے گھر کو نظر لگ گئی زری میرا تابلش چلا گیا زری۔۔۔۔!!!

بے بو جان جو سماہرہ کے پاس ہی بیٹھی تھی ضرداب کو اپنی باہوں میں سمیٹ کر رو دی۔۔۔۔!!!

اب آئے ہو شاہ جب ہمارا گھر ہی اجڑ گیا ہے تمہیں کیوں خبر نہیں ہوئی زری کے تمہارے اپنوں پر کیا قیامت گزر گئی ہے۔۔۔۔!!! بے بو جان روتے ہوئے بولی تھی۔۔۔!! میں اس گھر سے دور گیا تھا بے بو جان اپ سب نے تو مجھے بھولا ہی دیا کسی کو بھی میری اتنی سی یاد نہیں آئی کے مجھے بتا ہی دیا جائے چلو مرے تھے میں تو نہیں تھا نہ مر گیا جو آپ لوگ۔۔۔۔!!!

ضرداب کی بات نے پاس بیٹھی سب خواتین کا دل دہلا دیا تھا سماہرہ نے بے ساختہ اپنا ہاتھ اپنے دل پر رکھا تھا۔۔۔ بکواس بند کرو زری یہ کیا بول رہے ہو۔۔۔!! سماہرہ نے اسے اپنی باہوں میں چھپا لیا

--- خدا کے لیے زری ایسا نہ بول میں مر جاو گئی ابھی تو اک زخم تازہ --- سماہرہ نے اس کے آنسو صاف کیے اور اس کا ماتھا چوم لیا -- !!

کہ - کہا جا رہے ہو زری تم --- !!

ضرداب نے سماہرہ سے بنا کچھ کہے آٹھ کر باہر نکلنا چاہا تو سماہرہ نے اک بار پھر اسے روک لیا --- !!
اماں قبرستان جا رہا ہوں میں چلچو کو کال کر دی تھی وہ میرا ویٹ کر رہے ہوں گئے --- !! اس نے
نرمی سے سماہرہ سے خود کو چھوڑ دیا اور بھاگتا ہوا گھر سے باہر نکال آیا --- !! وہ جب قبرستان پہنچا تو
سب سے پہلے مجاز شاہ نے اسے اپنی پر شفیع اغوش میں سمیٹا --- !! بابا چلچو --- ضرداب کا ضبط
ٹوٹ گیا تھا --- !! تدفین سے فارغ ہوتے ضرداب پھر مجاز شاہ کے گلے لگ گیا --- !!
چپ شاہ ان کا ساتھ اتنا ہی تھا --- چپ یاریہ دیکھو معاز کو وہ بھی تو صبر کر رہا ہے تم تو بچے ہی بن
رہے ہو --- !! مجاز شاہ نے ضرداب کا ماتھے پر بوسا دیا تو ضرداب کے دل میں سکون سا اتر گیا
ضرداب آنکھیں صاف کرتا ان سے الگ ہوا تھا --- !!

معاز اور مجاہد شاہ سے ملتے وہ گاڑی میں بیٹھ گیا --- !!



آپ سے مل کے ہم کچھ بدل سے گئے شعر پڑھنے لگے گنگنا نے لگے۔۔

وہ آہستہ سے چلتا ہوا ذرہ کے کمرے میں داخل ہوا تھا۔۔ وہ اس وقت سو رہی تھی۔۔۔!!

ایسے اسے سوتا دیکھ کر ضراب کے لب اپ ہی اپ مسکرا اٹھے تھے۔۔!!

پہلے مشہور تھی اپنی سنجگی اب تو جب دیکھی اے مسکرا نے لگے۔۔

اس دن کے بعد ذرہ اس کے سامنے ہی نہیں آئی تھی۔۔۔!! ضراب نے آفس سے آنے کے بعد اسے بہت ڈھونڈا مگر وہ کسی بھی نہ ملی تو پریشانی سے داد بخش کے کمرے کی طرف بڑھا ہی تھا مگر اندر سے آتی ذرہ کی آواز پر وہی رک گیا۔۔!!

داد بخش مجھے پیسے چاہیے دو پیسے مجھے۔۔!! ذرہ نے بڑے مان سے اپنا دائیاں ہاتھ اس کے سامنے پھیلایا۔۔!!

کتنے چاہیے میری بٹیاں کو اور کیا لینا اپ مجھے بتا دے میں لا دو گا۔۔۔!!

داد بخش نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔۔

20 ہزار مجھے اپنے لیے شاپنگ کرنی ہے یہ دیکھو میرے کپڑے پھیٹ گئے۔۔ ذرہ نے اپنا پھٹا ہو ڈوپٹہ اس کے سامنے کیا جس میں بڑا سا ہول ہوا وا تھا۔۔۔!!

اوکے پتر جی یہ لوں مگر آپ اکیلے نہیں جاو گئی میں لا دو گا اپ کو صبح۔۔۔!!! ویسے یہ آپ کو شاہ صاحب کو کہنا چاہیے تھا شوہر ہے وہ آپ کے۔۔۔!!

داد بخش کی بات پر ذرہ کا منہ بن گیا مگر دروازے میں کھڑے خرداب کے لب مسکرا اٹھے تھے۔۔۔!!! وہ وہی سے واپس اپنے کمرے میں آگیا تھا۔۔۔!!!

ہم کو لوگوں سے ملنے کا کب شوق تھا محفل آرائی کا کب ہمیں شوق تھا

اپ کے واسطے ہم نے یہ بھی کیا ملنے جلنے لگے آنے جانے لگے۔۔۔!

وہ ابھی اک بزنس ڈنر سے لوٹا تھا اس ڈنر پر وہ جانا نہیں چاہتا تھا مگر جانے کیا سوچتا چلا گیا۔۔۔ واپسی

میں وہ اپنے کمرے کی طرف جانے کی بجائے ذرہ کے کمرے میں گیا تھا۔۔۔!!

ہم نے جب آپ کی دیکھی دل چسبیاں آگئی ہم میں بھی چند تبدیلیاں
مصور سے بھی ہو گئی دوستی اور غزلیں بھی سننے سنانے لگے۔۔۔
اپ سے مل کے ہم کچھ بدل سے گے۔۔۔

اس کے نزدیک بیٹھے ضراب کی نظریں اس کے خوبصورت چہرے پر ٹکی ہوئی تھی۔۔۔!! تبی ضراب
کی نظر اس کے تکیے کے نیچے پڑے پیسوں پر پڑی تو اس نے ہاتھ بڑا کر وہ نکال لیے۔۔۔!!
ہزار ہزار کے نیلے نوٹ ضراب کی مسکراہٹ سمیٹنے کی وجہ بنے تھے۔۔۔!! میں نہیں جانتا یہ مجھے کیا
ہو رہا ہے کیوں میرا دل تمہاری طرف ہمکتا ہے۔۔۔ کیوں میرا دل تمہیں چھونے کو کرتا ہے کیوں دل
کرتا تمہیں اپنی باہوں میں سمیٹ لوں کیوں دل چاہتا ہے تمہیں سب سے چھپا لوں کیوں تمہارے لبوں
کی نرمیاں مجھے اپنی طرف کھینچ رہی ہے میں کچھ نہیں جانتا

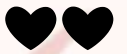
عشق بے در کرے عشق بے گھر کرے

عشق کا سچ ہے کوئی ٹھکانہ نہیں۔ ہم جو کل تک ٹھکانے کے تھے آدمی

اپ سے مل کے کیسے ٹھکانے لگے۔۔

اس نے بے بسی سے اپنے بالوں کو مٹھی میں جکڑ لیا۔۔۔!!

اپنے انداز سے اٹھتے شور سے گھبرا کر وہ اس کے قریب سے آٹھ گیا۔۔!!



محبت میں نہیں ہے فرق جینے اور مرنے کا
اسی کو دیکھ کر جیتے ہیں جس کا فریہ دم نکلے۔

صبح اس کی آنکھ کھولی تو نو کا ٹائم تھا۔۔۔!! فریش ہونے کے بعد وہ الماری کی طرف بڑھا الماری کا پٹ
کھولا تو اک بار پھر مسکراہٹ نے اس کے چہرے کو اپنے حصار میں لے لیا تھا۔۔۔!! کیونکہ اس کے
سارے کپڑے اسی ترتیب سے لٹکے ہوئے تھے۔۔!! دو دن پہلے والا واقعہ اک بار پھر اسے شرشار کر
گیا تھا۔۔۔!!

بلیک پینٹ کورٹ نکالا اور تیار ہو کر نیچے آگیا۔۔۔!! اسے نیچے اتے دیکھ کر ذرہ غصے سے اس کی طرف بڑھی تھی۔۔۔!!

اس وقت وہ بھول گئی تھی کہ وہ اس سے چھپتی پھر رہی تھی ---!!

ایک منٹ روکے اپ-----وہ اپنے کمرے سے نکل کر حال سے باہر نکالنے کو تھا جب ذرہ کی آواز نے اس کے قدم روک لیے تھے-----

دیکھ اپ ایسے نہیں جا سکتے مجھے میرے پیسے واپس کریں یہلے۔۔۔۔

وہ بھاگتی ہوئی اس کے عین سامنے اکی تھی۔۔۔

کون سے پیسے -----؟؟؟

ضرداب شاہ نے اس کی ستارہ آنکھوں میں جھانکتے ہوئے پوچھا۔۔۔

کیا کون سے --- وہی جو آپ نے میرے تکیے کے نیچے سے نکالے ہیں دوسرے لفظوں میں چوری کیے ہیں ---- !!

ذہ نے اپنے دونوں ہاتھ اپنی نازک سی کمر پر ٹکاتے ہوئے ضرذاب کو گھورتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

ضرداب شاہ کو اس کا یوں لڑتا بہت لطف دے رہا تھا۔!!

اس کی نظریں ذرہ کے روشن چمکتے چہرے پر الجھی جا رہی تھی۔!!

دل بے ایمانی پر اکسا رہا تھا۔ اس پل وہ اپنی زندگی کی ساری اذیتیں بھولا ہوا تھا۔

جب جب یہ لڑکی اس کے سامنے آتی تھی تب تب اسے خود کو سنبھالنا مشکل ہو جاتا تھا۔!!

وہ میرے پیسے تھے اب اس میں چوری والی کیا بات ہے۔!!

اپنی چیز واپس لی جائے تو چوری تو نہیں کہلاتی۔!

ضرداب دھیرے سے چلتا اس کے نزدیک آیا تھا۔!! اسے اپنے نزدیک آتے دیکھ ذرہ گھبرا کر دو قدم پیچھے ہوئی تھی۔!! اسے ڈرتا دیکھ کر

ضرداب شاہ کے لبوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔!! فکر مت کرو ابھی مجھے جلدی ہے اپنا ادھار پھر کبھی پر چھوڑ رکھا ہے۔!!

ضرداب کی معنی خیز سرگوشی نے ذرہ کا چہرہ سرخ کر دیا تھا۔! وہ سر جھکا گئی۔

ضرداب نے پاکٹ سے اک کارڈ نکال کر اس کی طرف بڑھایا۔!! پکڑو اور جو چاہیے لے لینا مگر میرے ساتھ جا کر سمجھی۔!! کسی اور کے ساتھ نہیں۔

اس نے جھک کر اس کی آنکھوں میں جھانک کر کہا تو ذرہ جلدی سے سر ہلا گئی۔!! اس کے جاتے

ذرہ نے اپنا کب سے رکاسانس بہال کیا اور کچن میں اگر پانی پیادل پر ہاتھ رکھ کر اسے نارمل کرنا چاہا

مگر کہا وہ تو ایسے دھڑک رہا تھا جیسے ابھی باہر نکل آئے گا۔!!

بدتمیز شخص نہ ہو تو ---!!

ذہ نے غصے سے دل کو ڈپتا اور واپس باہر آگئی۔!!



اب نہیں بات خطرے کی

اب سبھی کو سبھی سے خطرہ ہے۔۔

چلو مجھے آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔۔۔!! وجاہت ابھی اپنی ڈیوٹی سے لوٹا تھا۔۔ گھر کال کرنے پر رحیم چاچا نے امان کی آمد کا بتایا تو اس نے فوراً کال بند کی تھی۔۔۔!!!

آپ گھر ہی رہنا میں بس نکل رہا ہوں آپ نے مجھے بتایا ہی نہیں آپ آئے ہوئے ہیں۔۔۔۔۔؟؟؟

وجاہت نے امان سے شکوہ کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔!! مجھے تقریباً دو مہینے ہو چکے ہیں وجہی پھر بھابھی کی طبیعت اور مانو کو ڈھونڈنے میں مجھے خود نہیں کچھ سمجھ آرہی۔۔۔!!! امان نے دکھ سے چور لہجے میں وجاہت کو بتایا۔۔۔۔!!! چلو مانو کہاں ہے شاید میں اور آپ دونوں جانتے ہیں آپ روکے میں گھنٹے آدھے گھینٹے تک پہنچ رہا ہوں۔۔۔!!

واٹ۔۔۔ تم اور میں یہ یہ تم کیا کہہ رہے ہو وجہی۔۔۔۔۔!!

مانو کہ۔ کہاں ہے وجہی بتاؤ جلدی۔۔۔!!! امان بے قراری سے بولا تھا۔

میں ابا ہوا کر بات کرتے ہیں۔۔ امان کے برعکس وجاہت کافی پرسکون تھا اگر مانو شاہ کے پاس ہے تو وہاں سے نکالنا کون سا مشکل تھا وجاہت ملک کے لیے۔ اکثر ہماری یہی سوچ ہمیں لے ڈوبتی ہے کہ ہم سب کچھ کر سکتے ہیں ممکن کو ناممکن اور ناممکن کو ممکن مگر ہم یہ بھول جاتے ہیں ہم سے اوپر بھی اک ذات پاک اپنا وجود رکھتی ہے وہ ہم سے اور ہماری سوچوں سے خوب واقف ہوتی ہے جس ناممکن کو ہم ممکن کرنا چاہتے ہیں وہ اسے ممکن کر دیتی ہے اور جس کو ممکن کرنے کی تک دوڑ میں لگے ہوتے ہیں وہ اسے ناممکن میں بدل دیتی ہے۔۔۔۔۔!!!

چلو پہلے تو مجھے اس کی بات سمجھ ہی نہیں آئی میں نے کافی سوچا اس پوائنٹ پر آپ بتائیں مجھے آپ کا تو کوئی ایشو نہیں ضراب شاہ کے ساتھ جو اس نے آپ تک مجھے یہ پیغام پہنچانے کا کہا ہے۔۔۔؟؟

وجاہت بڑی غور سے امان کے چہرے کے اتار چڑاؤ دیکھ رہا تھا۔۔ اسے یہ شک ضراب شاہ کی باتوں سے گزرا تھا کہ ضرور امان اور ضراب کے درمیان کوئی ایشو چل رہا ہے تبھی تو اس نے مانو کو اغوا کروایا تھا۔۔۔!!!

ن۔ن۔ن۔ نہیں م۔م۔ میں ک۔کچھ ن۔ نہیں کیا۔ اس کے س۔ ساتھ

میں۔ میں ابھی جاؤ گا اس کے پاس اپنی مانو کو لانے۔۔!!! وجاہت کی باتوں نے امان کے حواس چھین لیے تھے وہ تو یہ سب بھول بھی چکا تھا اس کے تو ذہین کے کسی بھی خانے میں کوئی ضراب شاہ

سرے سے موجود ہی نہیں تھا۔۔۔!!! مگر یہ کیا ضرداب شاہ کو تو امان ملک لفظ لفظ یاد تھا پھر امان
کیسے بھول گیا۔۔۔!!

تم تم سوچ کیا رہے ہو جاو اپنی فوج لے کر اور میری مانو کو لے کر او و جی تم کیسے بھائی ہو جب تمہیں
پتہ ہے تمہاری بہن کہا ہے اس کے باوجود اسے بیٹھے ہو۔۔۔۔۔ امان چیخ اٹھا تھا وہ صوفے سے اٹھتا چیختا
ہوا بولا۔۔۔!!

چلو سنبھالے خود کو ہم ایسے ہی نہیں جاسکتے اس کے گھر وہ اس وقت ٹاپ آف دی لسٹ ہے اس
پر ہاتھ ڈالنا اتنا آسان کام نہیں مجھ اپنی طرف سے تسلی کر لینے دے کہ وہ سچ ہی بول رہا ہے یا۔۔۔۔۔
ہماری دکھتی رگ پر پاؤں رکھ رہا ہے۔۔۔۔۔ وجاہت نے سوچتے ہوئے کہا تو امان وہی سر دونوں ہاتھوں میں
پکڑ کر بیٹھ گیا اسے یقین ہو گیا تھا کہ مانو ضرداب شاہ کے پاس ہی ہے۔۔۔۔۔!!!



دکھ دے کر سوال کرتے ہو

تم بھی غالب کمال کرتے ہو۔

ایسے چپ کیوں بیٹھا میرا بچہ۔۔۔!

مجاز شاہ ابھی گاؤں سے لوٹے تھے عرش کو گم صم بیٹھے دیکھا تو اندر جانے کے بجائے اسی کے پاس ا
بیٹھے ---!

بابا جان کیسے ہیں آپ --!

عرش نے سنجگی سے پوچھا تو مجاز شاہ ٹھٹھک کر رک گئے --

کیا ہوا میری گریبا کو ایسے اداس کیوں ہو جاو کاشی کے ساتھ بازار شاپنگ کرو بھائی کی شادی کی تیاریاں
کرو تم ایسے بیٹھی ہو چپ --!

مجاز نے اپنے کندھے پر سر رکھے بیٹھی عرش کے سر پر پیار کرتے ہوئے کہا تھا --

بابا دل نہیں کر رہا میرا کہی بھی جانے کا --!

کیوں بھئی کیا ہوا دل کو ---!

مجاز شاہ نے نرمی سے پوچھا تھا --

بابا کیا لالا کے بنا ہی یہ شادی ہو گئی ---!

عرش نے بھری ہوئی آواز سے سر اٹھا کر مجاز شاہ کو بڑی اس سے دیکھا تھا --

عرش کی بات پر مجاز شاہ کچھ پل کے لیے چپ ہو گئے --!

ہاں اسی کے بنا ہو گئی وہ اس گھر میں تب آئے گا جب میں اس دنیا سے چلا جاؤ گا اس سے پہلے
نہیں اس لیے آج کے بعد اس نام نہ سنو میں تمہارے منہ سے ورنہ اچھا نہیں ہو گا۔۔!!

مجاز شاہ سختی سے اسے بولتے ہوئے وہ اندر کی طرف بڑھ گئے۔۔!

ان کے جاتے ہی عرش کی خوبصورت آنکھوں میں آنسو اڑ آئے تھے۔۔!

وہ خود سمجھ نہیں پا رہی تھی یہ آنسو بھائی کے نہ آنے پر تھے کہ اپنی محبت کو ہمیشہ کے لیے کھو دینے
پر تھے۔۔!

جو بھی تھا یہ تکلیف دہ لمحات اس پر قیامت گزار رہے تھے وہ کل سے بہانے بہانے سے رو رہی تھی۔
شاریب جب سے آیا تھا اسی کے ساتھ بڑی تھا عرش ان سب کی جان تھی۔

پانچ سالوں کا ہر لمحہ وہ عرش سے شیئر کر رہا تھا۔

مگر عرش کو کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا وہ بس شاریب کا دل رکھنے کے لیے اس کے سارے قصے
بڑی محویت سے سن لیتی تھی۔

معاذ ابھی لوٹا تھا آفس سے حال میں شاریب کے ساتھ بیٹھی عرش کو دیکھ کر وہ بھی وہی بیٹھ گیا۔۔
کیسے ہے اپ معاذ بھائی۔۔!

شاریب نے معاذ کے آتے اس کا حال دریافت کیا تھا۔۔!

میں ٹھیک ہوں تم کیسے ہو اور تم کہاں ہوتی ہو آج کل۔۔

معاذ نے شاریب کو جواب دیتے ہوئے عرش سے پوچھا تو وہ جو بڑے غور سے معاذ کو دیکھنے میں مصروف تھی اس کے پوچھنے پر گر بڑا گئی۔۔!!

ج۔ج۔جی میں ٹھیک ہوں۔ عرش نے سر جھکاتے ہوئے کہا اور آٹھ کر باہر نکل آئی کیونکہ اس کی نظریں بار بار معاذ کی طرف آٹھ رہی تھی۔

شاریب اس کے ساتھ باتوں میں لگ گیا تو وہ بھی باہر آگئی۔



یار جلدی کریں اماں میرا بھوک سے دم نکل رہا ہے۔۔۔!

شاریب نے صبح صبح سارا گھر سر پر اٹھا رکھا تھا۔۔!

توبہ ہے اماں آپ لوگ بھی کسی کام کے نہیں بہت سلو موشن میں کام کرتے ہیں یا یہ دیکھے چاچی کو ابھی روٹی بیل رہی ہے بابا جلدی کریں مجھے بھوک بہت لگی ہوئی ہے۔

شاریب بولتا ہوا کچن میں آیا تھا پہلے سماہرہ اور پھر عاصمہ کے کام میں نقض نکالتا وہی شلیف پر چڑھ کر بیٹھ گیا۔۔! وہ دونوں ہی اس کی باتوں پر مسکرائے گئی۔

اک بوکھڑ کم تھا یہ بھی اگیا۔۔۔

عامل نے آتے ہی کاشی اور اسے دونوں کو سنا ڈالی تھی۔۔

اماں پتہ جب میں باہر تھا نا تو میرے فرینڈ نے مجھے لالا کی کچھ پکچرز بھیجی تھی۔ ہائے اماں کیا بتاؤ کتنے پیارے لگ رہے تھے لالا میرا تو دل کر رہا تھا اڑ کر ان کے پاس چلا جاو۔۔؟

شاریب نے عامل کے کندھے پر اپنا بازو رکھتے ہوئے سماہرہ کو بتایا۔

کب۔۔۔!!؟؟؟ سماہرہ اپنا کام چھوڑ کر شاریب کی طرف موڑ گئی۔

یہ دیکھے یہ کچھ دن پہلے کی ہے۔

شاریب نے کاشی سے اپنا لیپ ٹاپ لے کر اس میں کچھ ڈھونڈتے ہوئے کہا اور پھر سکیرین ان کے سامنے کرتے ہوئے بولا۔

سماہرہ کچھ پل کے تو فریز ہو گئی تھی۔۔ سکیرین پر ضراب بڑی شان سے کھڑا نظر آ رہا تھا۔!!

بلیک تھری پیس میں ملبوس آنکھوں پر کلاسیس لگائے بالوں کو اپنے مخصوص انداز میں پونی میں جکڑ رکھا تھا ہلکی براون داڑھی پر وہ غضب ڈھا رہا تھا۔

دوسری پکچر میں اس نے کوٹ اپنے بازو پر ڈال رکھا تھا سفید شرٹ کے بازو فولڈ کیے وہ کسی بات پر مسکرا رہا تھا۔۔!!

سماہرہ نے جھک کر اس کی پکچرز چوم لی تھی۔۔!!
افواں یہ میں رونے کے لیے تو نہیں دیکھائی آپ کو۔
شاریب اور عامل نے مل کر سماہرہ کو گلے سے لگا لیا۔

دیکھنا اماں وہ دن دور نہیں جب لالا خود چل کر اس گھر میں آئے گئے۔

شاریب نے ان کا ماتھا چومتے ہوئے کہا تھا۔۔
بلکل بڑی ماما بھائی ضرور آئے گئے اک دن۔

کاشی نے بھی سماہرہ کو دلاسا دیا تو وہ مسکرا دی۔۔۔!

چلو تم سب بیٹھو ناشتہ لگ گیا ہے جاو کاشی سب کو بلا لاو۔۔ عاصمہ کے کہنے پر وہ سر ہلاتا کچن سے نکل گیا عامل اور شاریب بھی اسی کے پیچھے نکل آئے۔۔!



وہ ذرہ کے لیے شاپنگ کر رہا تھا

جب جیب میں پڑے موبائل نے حرکت کی اس نے کوٹ کی جیب سے موبائل نکالا تو اس سے کہے
خوبصورت چہرے پر عجیب سی سختی در آئی تھی۔۔۔!!!

جولب مسکرا رہے تھے

وہ اپس میں پیوست ہو گئے۔

وہمہ چہرے کے نقوش تن گئے تھے۔۔۔!!! سیلز گرل کو شپنگ بیگ گاڑی میں رکھوانے کا بول کر
وہ جلدی سے بار کی طرف بڑھا تھا لمبے لمبے ڈگ بھرتا چند ہی سیکنڈ میں وہ کارتک پہنچا تھا اس نے ہاتھ
میں پکڑا موبائل اک بار پھر سامنے کیا تھا۔۔۔ وہ ریڈ نشان ابھی بھی سامنے شو ہو رہا تھا۔۔۔!!!

ضرداب شاہ نے گاڑی میں پڑا ہوا لیپ ٹاپ ون کیا اور کچھ پل اپنے شک کو یقین میں بدلتے دیکھ کر
اس کی آنکھوں میں خون اتر آیا تھا لیپ ٹاپ اف کر کے اس نے سائیڈ پر رکھا اور دیش بورڈ سے سیگریٹ
کی دبی اٹھا کر سیگریٹ نکالی اور اسے آگ کا شعلہ دیکھا کر اک لمبا کش لیا اور انگلیش میں چابی گھومائی
اسٹیئرنگ پر اپنی گرفت مضبوط کر دی اس وقت اس کے اندر آگ بھڑک رہی تھی۔۔۔!!!

میرے صبر پہ کوئی آجر کیا

دوپہر پہ یہ ابر کیوں

مجھے اڑنے دے اذیتیں میری عادتیں نہ خراب کر

بچ-چاچو-آپ ---!!! ذرہ کچن میں تھی جب حال میں پڑے فون نے شور مچا دیا تھا۔!!! یہ
سب دوبارہ نہیں ہو گا مگر اک شرط پر جو میں کہو گا وہی کرنا ہو گا تمہیں ---!!!

اس گھر کی کسی چیز کو ہاتھ نہیں لگاؤ گئی تم ---!

وہ فون کی طرف بڑھی ہی تھی جب ضراب کے الفاظ اس کے کانوں میں گونجنے۔!!!
وہ انہی قدموں سے واپس لوٹ آئی اسے مار سے زیادہ ضراب کی ناراضگی نے واپس لوٹایا تھا۔
شام کا وقت تھا مگر آسمان بادلوں سے گھیرا ہوا تھا بجلی کی چمک بارش کے آنے کا پتہ دے رہی
تھی۔!!!

اتنے بڑے گھر میں سوائے اس کے کوئی ذی روح نہ تھی۔!!!

داد بخش بھی اپنے کوٹھ گیا ہوا تھا۔!!!

اسے بھوک محسوس ہوئی تو وہ اٹھ کر کچن میں آگئی۔!!

بادلوں کی گرج چمک سے خوفزدہ ہوتی ہوئی وہ کچن میں چلی آئی۔!!

مگر حال میں پڑے فون نے اس کے کام میں مداخلت ڈالی تھی۔۔۔!!

وہ اک بار پھر فون کی طرف بڑھ گئی اور کارڈ لیس اٹھا کر کان سے لگا لیا ابھی ہیلو کرنے ہی والی تھی جب امان کا بے قرار لہجہ اس کے کانوں سے ٹکرایا تھا۔۔۔

وہ کچھ پل کے لیے تو فریز ہی ہو گئی تھی۔۔۔!!!

ہاں میری مانو بلی میرا جگر کا ٹکڑا کیسا ہے تم تم ٹھیک تو ہو گریا۔۔۔ اس کی آواز نے امان کے اندر اک نئی زندگی بھر دی تھی وہ جوش سے اک ہی سانس میں بولتا گیا۔۔۔!!!

ج۔ جی چلو بابا میں ٹھیک ہو آپ کیسے ہو۔۔۔!! ذرہ نے بمشکل خود کو رونے سے باز رکھا ہوا تھا ورنہ اتنے عرصہ بعد اس نے امان کی آواز سنی تھی دل کر رہا تھا چیخ چیخ کر روئے اور ان کو بتائیں کہ چلو اپکی مانو اپ کو بہت مس کر رہی ہے۔۔۔!!!

اس سے پہلے کے وہ کچھ اور بولتی بارش کی وجہ سے لائٹ چلی گئی اور رابطہ مستقل ہو گیا۔۔۔!!

وہ چیختی رہی چلو مگر کوئی جواب نہ پا کر اس نے کارڈ لیس رکھا اور روتے ہوئے کچن میں واپس آ گئی گلاس میں پانی اڈیلا اور اک کی سانس میں پی گئی اتنے مہینوں بعد اس نے کسی اپنے کی آواز سنی تھی خود پر جبر کرتی وہ کچن سے نکلنے ہی والی تھی جب کسی کی موجودگی نے اسے خوف میں مبتلا کر دیا اس سے پہلے کے وہ چیختی وہ ہولا اس کے قریب آیا تھا۔۔۔!!

میں ہوں فکر مت کرو کسی اور کی اتنی ہمت نہیں کے بنا میری اجازت اس مینشن میں گھس آئے
!!---

اس کے منہ پر ہاتھ رکھے اس نے اپنی سرد آواز اس کے کانوں میں اڈیلی۔۔۔!!!

ضرداب شاہ کی اتنی سرد اور بے تاثر آواز پر ذرہ کو اپنی ریڑھ کی ہڈی تک سنسناہٹ پہنچتی محسوس ہوئی
تھی۔۔۔!!

م۔ مجھے لگا ک۔ کوئی چ۔ چور ہے۔۔۔!! اس نے بمشکل کہا تھا۔۔۔!!

ہوں مجھے پانی دو۔۔۔ ضرداب نے اپنے ہاتھ اس کے منہ سے ہٹاتے ہوئی کہا تھا۔۔۔!! کیونکہ اس کی
قربت ضرداب کو بہکا رہی تھی۔۔۔!!

ضرداب نے اسے چھوڑنے کی بجائے اپنے اور پاس کر لیا تھا۔۔۔!!

ذرہ کا سانس سینے میں اٹک گیا۔۔۔!! ضرداب کے ہاتھ اس کی کمر پر رہینگ رہے تھے۔۔۔!! ان میں
اس قدر سختی تھی ذرہ کو اپنے آ پار ہوتے محسوس ہوئے تھے۔۔۔!!

ضرداب نے اسے ایک جھٹکے سے خود سے الگ کیا تھا۔۔۔!!

چٹاخ۔۔۔!!!

اس سے پہلے کے ذرہ کچھ سمجھ پاتی ضرداب نے اک زور دار تھپڑ اس کے گال پر دے مارا تھا۔

ہر طرف اندھیرے کا راج تھا اسے کچھ دیکھائی بھی نہیں دے رہا تھا وہ الٹ کر ڈائینگ ٹیبل پر جا گری تھی۔۔۔!

کیا لگا تمہیں تم امان سے بات کرو گئی اور مجھے پتہ بھی نہیں چلے گا۔۔۔!!

ضرداب نے اسے بالوں سے جکڑ کر سیدھا کیا۔۔۔

میں نے کہا تمہانا تم کسی سے کوئی رابطہ نہیں رکھو گئی بولوں۔۔۔ بولا تمہانا میں۔۔۔ ضرداب کی دھاڑ پر وہ کانپ گئی تھی

وہ درد کے بانئیں بلند ہوتی چیخ کا گلہ گوٹے بولی تھی۔۔۔!!

م۔میں ن۔ن۔نہیں کیا تھا۔۔۔!!

اس نے خود کو چھروانے کی بھرپور کوشش کی تھی۔۔۔! مگر ضرداب کی گرفت مضبوط تھی۔۔۔!

پیس لگی ہوئی تھی نہ تمہیں او پلاتا ہوں پانی۔۔۔!!

پکڑو اسے اس نے پاس پڑا شیشے کا گلاس اس کے ہاتھوں میں تھمایا اور اسے کھینچتا ہوا باہر لے آیا۔۔۔!

یہاں تب تک کھڑی رہو جب تب تک یہ بھر نہ جائے یہی تمہاری سزا ہے۔۔۔!!

ضرداب نے اسے بارش میں کھڑے کرتے ہوئے سرد لہجے میں کہا تھا

میں نہیں کی تھی چلو کو کال ا۔آپ ب۔بے ش۔شک ف۔ف۔فون دیکھ ل۔ل۔لے۔۔۔!

ذہ نے سردی سے ٹھٹھکتے ہوئے ٹوٹے ہوئے لہجے میں اپنی صفائی پیش کرنی چاہی

مگر سنتا کون ضراب بنا اسے دیکھے اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔۔۔!!

اس وقت ضراب کی اندر آگ لگی ہوئی تھی برسوں سے پکتا لاوا بہنے کا راستہ ڈھونڈ رہا تھا کمرے میں آتے ہی اس نے سب سے پہلے سیگریٹ سلگائی اور پھر وہی بیڈ پر بیٹھ گیا کچھ پل یوہی بیٹھے رہنے کے بعد اس نے موبائل اٹھا کر اک نمبر ڈائل کیا جو آتے ہوئے وہ لینڈ لائن سے نوٹ کر لایا تھا۔۔۔ پہلی ہی بل پر کال پک کر لی گئی تھی۔۔۔!!!!

ہیلو مانو مانو کیسی ہو تم تم تم ٹھیک تو ہو گریا تم کہاں ہو اس وقت بتاؤ مجھے میں ابھی آتا ہوں وجہی کے ساتھ۔۔۔ ارے تھوڑا صبر سسر صاحب تھوڑی دھیرج رکھے اپ کی بیٹی کے بجائے اپ کا داماد بول رہا ہوں پہلے سن تو لے سامنے کون کھڑا ہے۔۔۔!!

ضراب کا زہر خندہ لہجہ امان کو ساکت کر گیا تھا

کیا ہوا سانپ کیوں سونگھ گیا اپ کو سسر صاحب۔۔۔!! ضراب کے طنز پر بھی امان کچھ نہ بولا۔۔۔! کیا ہوا کہی بھول تو نہیں گئے مجھے تیرا سال بعد مجھے سن رہے ہو آواز بھولی تو نہیں کہی۔۔۔!!

ضراب کی باتیں امان کو پتھر کے مجسمہ بدل گئی تھی اس میں اتنی ہمت نہیں تھی کے ضراب کو کچھ بول لیتا اپنی حملیت میں یا پھر ذہ کی ہی حملیت کر لیتا اسے چھوڑنے کا بولتا اس کی منت کرتا یا معافی ہی مانگ لیتا مگر وہ سن ہو گیا تھا۔۔۔!!

اک منٹ کیمرہ ان کرو تمہیں کچھ دیکھاتا ہوں مائی ڈئیر فرینڈ ضرداب نے اس کی کیفیت سمجھتے ہوئے
کال اف کر کے دوبارہ ملائی اس بار کال چند سیکنڈ میں ہی اٹھالی گئی تھی۔!!

دیکھو ضرداب م۔ میری بچی کے ساتھ می۔ یہ ظلم مت کرو تمہیں خدا کا واسطہ ضرداب ا۔ اسے پانی سے
ڈر لگتا ہے۔۔۔ اس کے ساتھ مت کرو ایسا

مجھے مار دو پلیز میری مانو کے ساتھ ایسا مت کرو ضرداب۔۔۔!!!

کال ملتے ہی ضرداب نے کیمرے کا رخ ذرہ کی طرف موڑ دیا تھا۔۔۔!! جیسے ہی کال سٹارٹ ہوئی
سامنے ذرہ کو بارش میں بھینگتے دیکھ کر امان کی جان پر بن آئی تھی۔!!

کیوں خود پر آئی تو اتنی تکلیف ارے ارے یار تم تو دل پر ہی لے گئے یہ تو جسٹ ٹیلر ہے آگے دیکھو ہوتا
ہے کیا۔۔۔؟؟

ضرداب کے لبوں سے زہر میں بجھے الفاظ ادا ہو رہے تھے۔۔۔!!

جب کے وہ غصے سے پاگل ہو رہا تھا۔۔!!

تبی اچانک اس کی نظر لان کی طرف اٹھی تھی۔۔۔ ذرہ اپ گھٹنوں کے بل گری تھی۔۔۔ اسے ایسے گرتا
دیکھ کر ضرداب شاہ کو لگا جیسے اس کا دل کسی نے مٹھی میں جگر لیا ہو۔۔۔!!

یہ سزا تو کچھ بھی نہیں امان اگر دوبارہ اس سے کوئی رابطہ کرنے کی کوشش بھی کی تو اس سے بھی
براحال کرو گا اس کا۔۔۔۔۔!!!

ضرداب نے نفرت سے لفظ چبا چبا کر کہا اور کال بند کرنے ہی والا تھا۔۔۔

جب امان کی بات نے اس کے ہاتھ روک لیے۔۔۔۔۔م۔ میں کی تھی مانو کو نہیں آتا نمبر ڈائل کرنا پلیز
ضرداب وہ وہ بہت معصوم ہے اس کے ساتھ ایسا مت کرو میں ہاتھ جوڑتا ہوں تمہارے آگے اسے پانی
سے خوف آتا ہے پلیز اسے اندر لے او خدا کا واسطہ تمہیں ضرداب۔۔۔!!

مگر ضرداب نے اس کی کسی بات پر کان نہ دھرا اور کال بند کر دی۔۔۔۔۔!! موبائل اٹھا کر سامنے
دیوار پر دے مارا۔۔۔۔۔!!

اپ بے شک فون دیکھ لے میں نہیں کی چلو سے بات۔۔۔۔۔!!! اس سے پہلے اس کا غصہ حد سے
بڑھتا ذرہ کی آواز اس کے کانوں میں گونجی تھی۔۔۔!!

وہ اٹھا اور کمرے سے باہر نکل آیا تھا باہر حال میں آتے اس نے کارڈلیس اٹھا کر پی ٹی سی ایل پر
ڈائل چیک کیے تو ضرداب کا سارا غصہ جھاگ کی مانند بیٹھ گیا تھا۔۔۔!! سر پکڑ کر وہ وہی صوفے پر
بیٹھ گیا۔۔۔۔۔!!!

یا خدا یہ کیا ہو گیا مجھ سے۔۔۔۔۔!!!؟

ضرداب نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی سیگریٹ کو وہی پھینکا اور باہر کی طرف بڑھا تھا۔۔۔!!
اٹھو ذرہ اندر چلو۔۔۔!! ضرداب کی بات پر ذرہ نے کب سے سختی سے بند کی ہوئی آنکھوں کو کھول کر
سامنے کھڑے سے پتھر دل شخص کو دیکھا۔۔۔!!!

وہ سردی سے لرز رہی تھی اسے ایسا لگ رہا تھا جیسے اس کا پورا وجود پتھر ہو گیا ہو اوپر سے چمکتی بجلی اسے ہولا رہی تھی ایسا خوف ناک منظر اس نے اپنی پوری زندگی میں نہیں دیکھا تھا۔۔۔!!

رونے سے آنکھیں سوج گئی تھی۔۔۔!!

ہونٹ نیلے ہو چکے تھے ہاتھ میں پکڑا گلاس اس قدر سختی سے بچھ رکھا تھا جس پر تھوڑی سی سختی اسے ٹکڑوں میں بانٹ سکتا تھا۔۔۔!!

وہ تو ہمیشہ محبتوں کی چھاؤں میں پلی تھی۔۔۔ اس قدر سفاک سلوک تو اس نے کبھی نہیں سہہ تھا۔۔۔!!

اس کی ذرا سی تکلیف پر اس کے اپنے اسے ہتھیلی کا چھالہ بنا لیتے تھے۔۔۔!!
اور اک یہ شخص تھا جو اسے تکلیف دینے کے بعد سکون محسوس کرتا تھا۔۔۔

اٹھو۔۔۔ ضراب نے اسے کانپتے دیکھا تو اس کی طرف ہاتھ بڑا دیا جسے ذرہ نے نظر انداز کر دیا تھا۔۔۔!!
ابھی یہ نہیں بھرا۔۔ اس نے اپنی آنکھیں صاف کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

ج۔ج۔ج۔ جب ب۔ بھر جائے گا۔۔۔۔۔!!!

اس کی آواز میں لرزش تھی مگر ضراب نے اس کی بات پوری ہونے سے پہلے ہی اسے اپنی گود میں اٹھا لیا اور اندر کی طرف بڑھ گیا وہ خود بھی پورا بھیگ چکا تھا ذرہ کو لیے وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ رہا تھا جب حال میں پڑے فون کی رنگ ہوئی تھی۔۔۔!!

مگر ضراب بنا اسے اٹھائے اپنے کمرے میں آگیا۔۔۔!! اس کی نظریں ذرہ کے نیلی پرتی رنگت پر جمی ہوئی تھی۔۔۔!

ضراب کو لگا جیسے اس کی سانس روک رہی تھی اس نے اسے صوفے پر بیٹھا کر گرمی گرمی سانس لی بیٹھو یہاں ضراب اسے صوفے پر بیٹھا کر خود پھر سے باہر نکال آیا تھا۔۔!! حال میں پڑے صوفے سے شلپنگ بیگ اٹھائے اور دوبارہ کمرے میں آگیا۔۔۔!!

یہ لو کپڑے بدل کر او جلدی سے۔۔۔۔

ضراب نے اک بیگ سے گرم سوٹ نکال کر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!! ذرہ نے بنا کسی سوال کے کپڑے پکڑے اور آٹھ کر چیخنگ روم کی طرف بڑھی ہی تھی۔۔۔!! جب اس کے قدم لڑکھڑائے تھے اور وہ دھڑام سے چلنے فرش پر گر گئی۔۔۔۔۔!!

ضراب اپنے کپڑے نکال رہا تھا جب کسی چیز کے گرنے کی آواز نے اسے چونکا دیا اس نے موڑ کر دیکھا تو ذرہ فرش پر بے سد پڑھی ہوئی تھی۔۔۔!!

مائی گڈنس وہ بھاگتا ہوا اس کی طرح بڑھا تھا۔۔۔!! ضراب نے اسے گیلے کپڑوں سمیت بیڈ پر لیٹا دیا۔۔۔!! ذرہ آنکھیں کھول پلینز ضراب کو اپنا دل رکتا ہوا محسوس ہوا تھا۔۔۔ وہ اتنا پریشان کبھی بھی نہیں ہوا تھا تب بھی نہیں جب اس نے دنیا کا بہت بھیانک روپ دیکھا تھا۔۔۔!!

مگر آج اسے اپنی سانسیں اکھڑتی ہوئی لگ رہی تھی۔۔۔!! اسے کچھ سمجھ نہیں رہی تھی کیا کرے
ذہ کے گیلے کپڑے اسے پریشانی میں مبتلا کر رہے تھے۔۔۔!!

ذہ اٹھو کپڑے چنچ کرو پلینز۔۔۔ ضرر اب نے اسے پھر سے ہوش دلوانا چاہا مگر وہ ویسے ہی پڑی رہی اس
نے موبائل نکال کر ڈاکٹر کو کال کی۔۔۔۔۔!!

عالم عرش اور علیہ کو لے کر جلدی یہاں اور گھر کسی کو مت بتانا پلینز جلدی او۔۔۔۔۔!!

اور پھر اک نمبر ملا کر موبائل کان سے لگا لیا دوسری طرف کی سنے بنا بولا اور کال اف کر دی۔۔۔!!



کیا ہے اتنی رات کو بھی آپ کو چین نہیں پڑھتا سو رہی ہے آپ کی منگیت۔۔۔!! وہ دونوں سونے
کے لیے لیٹنے ہی والی تھی جب دروازے پر دستک کی آواز پر وہ دونوں ہی چونک گئی۔۔۔!!

عرش نے دروازہ کھولتے ہی عالم کو سامنے دیکھ کر اونچی آواز میں کہا تاکہ علیہ سن۔۔۔!!

بکواس بند کرو ادھر او۔۔۔ عالم نے اسے پیچھے دھکیل کر اندر آتے ہوئے کہا۔۔۔!!

عرش تم اور علیہ چادر لے کر دبے قدموں سے باہر او جلدی لالا نے بلایا ہے۔۔۔!! عالم نے آواز
دباتے ہوئے عرش کو اور پھر علیہ کو دیکھا جو بیڈ پر بیٹھی منہ کھولے اسے دیکھی جا رہی تھی۔۔۔!!

میں جانتا ہوں میں کافی ہیڈ سیم ہوں اس لیے یہ دیکھنے کا کام پھر کبھی کر لینا ابھی جلدی او
باہر۔۔۔!! عالم نے اس کے یوں دیکھنے پر چوٹ کی اور باہر نکل گیا۔۔۔!!

لیکن ہوا کیا بھائی کچھ بتائیں تو لالا تو ٹھیک ہے نہ۔۔۔۔!!؟؟

وہ دونوں آہستہ سے چلتے ہوئے باہر آئی کار میں بیٹھتے عرش نے پریشانی سے پوچھا تھا پریشان تو عامل بھی اچھا حاصا تھا مگر ظاہر نہ کیا۔۔۔۔!! عرشی یار مجھے خود نہیں پتہ بس لالا کی کال آئی تھی تم دونوں کو لے کر جلدی آؤ۔۔۔!! عامل کی بات پر دونوں چپ کر گئی تھی مگر فکر ابھی بھی بہت ہو رہی تھی۔۔۔!!

کیا ہوا لالا جان سب ٹھیک تو ہے۔۔۔!! عامل نے آتے ہی ضرداب شاہ سے پوچھا تھا جو حال میں بیٹھا سیگریٹ پی رہا تھا اس کے چہرے پر عجیب سے تاثرات تھے عامل کے ساتھ عرش بھی گھبرا گئی تھی۔۔۔!! کیا ہوا لالا جان ا۔آپ ٹھیک تو ہے کیا ہوا ہے آپ کو۔۔۔۔؟؟؟

عرش نے روتے ہوئے کہا تھا تو ضرداب نے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے کہا۔۔۔۔میں ٹھیک ہوں میرا بچہ رونے والی کون سی بات اچھا چپ کرو اور اک کام کرو کمرے جاو ذرہ کے کپڑے چیلنج کرو ڈاکڑ آتا ہی ہو گا جاو شاباش۔۔۔!!!

ضرداب کی بات پر دونوں کا ہی منہ کھول گیا تھا۔۔۔!! کون ذرہ لالا جان۔۔۔۔؟؟

وہ بعد میں بتاؤ گا ابھی جاو یار۔۔۔!! ضرداب کے دو ٹوک جواب پر دونوں ہی ضرداب کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔۔۔!!

ہم دونوں ہی دوھوکا کھا گئے

میں نے تمہیں اوروں سے مختلف سمجھا

اور تم نے مجھے اوروں جیسا سمجھا

ڈاکٹر نے چیک اپ کے بعد اس کے لیے دوائیاں لکھ کر پرچی ضرداب کی طرف بڑھائی۔۔۔!!

شاہ صاحب آپ کی وائف کو سردی کی شکایت ہو گئی ہے۔۔

لگتا ہے کافی دیر پانی میں رہی ہے یہ۔۔۔؟!

اپ ان کا خیال رکھے اور دوائیاں ٹائم پر دے باقی اگر ان سے افاقہ نہ ہوا تو کل میرے کلینک لے آئیں گا۔۔۔!!

ٹیسٹ وغیرہ کر لے گئے۔۔۔!!!

ڈاکٹر اپنے پروفیشنل انداز میں شاہ کو ہدایت دیتا باہر نکل گیا۔۔۔!!!

مگر ذرہ کے سرہانے بیٹھی عرش پانی پی رہی تھی جب ڈاکٹر کی اپ کی وائف کہنے پر بڑی زور کا پھندہ لگا تھا۔۔۔!!

یہی حال علیہ کا تھا

وہ اپنے مخصوص انداز میں منہ کھولے کھڑی کبھی ضراب کو دیکھ رہی تھی اور کبھی بیڈ پر لیٹی ذرہ کو۔۔۔!!!

ان دونوں کی نسبت عامل پرسکون بیٹھا علیہ کے چہرے پر نظریں جمائے بیٹھا تھا۔۔۔!!!

ان سے نظر ہٹا کر علیہ نے عامل کو دیکھا تو شرمندہ سی ہو کر منہ بند کر لیا اور اپنا رخ عرش کی طرف موڑا جو ضراب سے باتیں کر رہی تھی۔۔۔!

للا جان یہ۔ یہ کیا بول رہے تھے ڈاکٹر صاحب۔۔۔!!!

عرش نے مشکل الفاظ ادا کیے تھے۔۔۔!!!

یہاں او ضراب نے اشارے سے دونوں کو اپنے پاس بولایا تھا۔۔۔!!!

دونوں اس کے قریب بیٹھ گئی تو ضراب نے چند باتیں چھوڑ کر انہیں سب بتا دیا۔۔۔!

جس پر دونوں روتے ہوئے اس کے گلے لگ گئی۔۔۔!!!

ضراب شاہ کے سچ جھوٹ پر عامل غصے سے کھول اٹھا تھا۔۔۔!!!

للا جان اپ ان کو اب تو سزا نہیں دے گئے نہ۔۔۔؟؟

میں انہیں سمجھا دو گئی یہ نکست اپ کی ساری باتیں مانے گئی۔۔۔!!!

عرش کی فرمائش پر ضرداب دھیرے سے مسکرا دیا۔۔!!

عرش سے بات کرتے ضرداب شاہ عامل کے چہرے کے بگڑے تاثرات اچھی طرح نوٹ کر چکا تھا۔۔!!

اوکے میری جان اب تم دونوں آرام کرو اتنی رات میں نے تم کو ڈسٹرب کیا۔۔!!

اس کے لیے تو بالکل بھی سوری نہیں کرو گا۔۔۔

ضرداب نے کاشی کے انداز سے کہا تو سب کے لبوں پر مسکراہٹ رینگ گئی سوائے عامل کے۔۔۔!!

اوکے ہم چلتے ہیں لالا جان صبح کالج جانا پھر حویلی میں کسی کو پتہ چل گیا تو بابا جان نے تو قیامت اٹھا

دینی ہے۔۔۔!!

عرش بولتی ہوئی بیڈ کی طرف بڑھی تھی۔۔

لالا اک بات کہو۔۔۔!!!؟؟؟

جی لالا کی جان۔۔۔ ضرداب نے اس کے کندھے کے گرد بازو پھیلاتے ہوئے کہا۔۔!!

لالا جان بھابھی تو بہت پیاری ہے نہ کیوں علیینہ ہے نا حنا کی بھابھی سے زیادہ پیاری۔۔۔!!

عرش بولتی مسکرا دی۔۔۔!!

مسکرا تو ضرداب بھی دیا تھا مگر اس کی مسکان میں عجیب سا احساس تھا۔۔۔!! عامل ضرداب کو اک نظر

دیکھ کر عرش کو اشارہ کرتا باہر نکل آیا۔۔۔!!!

عامی --- وہ باہر نکلنے کو تھے جب ضرداب کی آواز نے عامل کو روک لیا مگر اس نے اپنا رخ ضرداب کی طرف نہ کیا۔۔! ناراض ہے ابھی تک لالا کی جان۔۔۔؟؟؟

ضرداب کی بات کا جواب دیئے بنا وہ آگے بڑھ گیا مطلب کے وہ سخت ناراض تھا۔۔۔!!

ان کی کار ضرداب مینشن سے باہر نکلی تو ضرداب نے گہرا سانس لیا۔۔!!

ضرداب کی زیرک نگاہوں نے عامل کے چہرے سے ہی جان لیا تھا۔۔۔!!

کہ وہ سب پہلے سے جانتا ہے کس حد تک جانتا ہے وہ یہ جان نہ پایا تھا۔۔۔!!

جان تو وہ یہ بھی گیا تھا کہ اسے کس نے بتایا ہو گا۔۔۔!!

پہلے ذرہ کی فکر پر فکر مند تھا۔۔۔!!

اب عامل کے رویے پر ہو گیا تھا۔۔۔!!



ہاں بھئی بالے کیا بنا میرے کام کا یار جلدی پتہ لگوا اس کا اب انتظار نہیں ہوتا تیرے ویرے

سے۔۔۔!!!

شریفوں دین نے بڑی دکھی شکل بنا کر اقبال سے پوچھا تھا۔۔۔!!! لے استاد تو کام دے اور ہم نہ کرے اووتف ہے ہم پر۔ اقبال نے اپنے کڑتے کے کھلے گریبان کو جھٹکا دیتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!! استاد وہ لڑکی پہلے ستارہ بھائی کے کوٹھے پر تھی مگر اب وہ اس شہر کے بزنس ٹائیکون ضراب عالم شاہ کے گھر میں ہے اور استاد اس لڑکی کی مخبری جمال نے کی تھی شاہ سے اس کے بدلے بڑی موٹی رقم وصول کی تھی جمال نے۔۔۔!!! شریفوں دین کے پوچھنے کی دیر تھی بالے نے رٹو طوطے کی طرح ساری معلومات اگل دی تھی۔۔۔!!!

اس کی بات کے آخر میں شریفوں دین کا چہرہ غصے کی زیادتی سے لال ٹاٹر ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ سالہ مجھے بول رہا تھا لوٹ کا مال ہے محنت کی کمائی ہے۔۔۔ شریفوں دین نے غصے سے جمال کو گالی دی

اسی لیے مجھ سے چھپتا پھیر رہا ہے لا تو ذرا اسے میرے سامنے سالے کو عیش کرواؤ شاہ کے پیسوں سے۔۔۔!!!

شریفوں دین غصے سے بے قابو ہو رہا تھا

وجاہت نے اس کا مال پکڑوایا تھا جو اس نے افغانستان سے لگوایا تھا کروڑوں میں اس کی قیمت مال تو گیا سو گیا ساتھ میں اس کی ساکھ پر بھی بات بن آئی تھی۔۔۔!!! اس نے وجاہت سے بدلا لینے کے لیے ذرہ کو اغوا کروایا تھا۔۔۔!!!

مگر جب اس کے لوگ اسے لے کر شہر سے باہر نکلے تو کسی نے ان کی گاڑی پر حملہ کر دیا۔۔۔!!!

اور لڑکی کو لے اڑے تھے اس دن سے لے کر آج تک اسے نہ تو وہ لڑکی ملی تھی اور ہی ان پر حملہ کرنے والا وہ شخص اسی بات نے شریفوں دین کو آگ بگولا کر رکھا تھا۔۔۔!!

بالے ڈھونڈ اس کبیس کے بچے کو اسی سے پتہ چلے گا وہ کون تھا جو اس لڑکی کو لے اڑا تھا۔۔ اگر وہ شاہ ہونا تو جان لے لوں گا اس سالے کی۔۔۔!!

شریفوں دین بالے کو ہدایت دیتا اپنے سٹور سے باہر نکل گیا۔۔



#ماضی

اسلام و علیکم شاہ صاحب۔۔۔ رانیہ اور تابش کے قل سے فارغ ہو کر مجاز شاہ اپنے حجرے کی طرف بڑھ رہے تھے جب پیچھے سے انسپکٹر خلیل کی آواز نے انہیں روک لیا تھا۔۔۔!!!

و علیکم اسلام خلیل صاحب کیسے ہیں آپ۔۔!! مجاز شاہ نے ان سے مصافحہ کرتے ہوئے ان کا حال پوچھا تھا۔!! بہت افسوس ہوا شاہ صاحب آپ کے بھائی کی ڈیٹھ کا سن کر اللہ پاک جنت میں اعلیٰ مقام عطا کرے امین۔۔۔!! خلیل صاحب نے اپنی کیپ اتار کر بغل میں دبائے تعزیت کی تھی۔۔۔!!

اے ایس بیچ او صاحب ادھر بیٹھتے ہیں۔۔۔!

نہیں شاہ صاحب معافی چاہتا ہوں ایسے موقع پر یہ سب کہنا اچھا تو نہیں لگتا مگر کیا کریں ہم مجبور ہیں
ڈیوٹی ہے ہماری۔۔!

انسپکٹر خلیل مجاز شاہ کی درخواست رد کرتے ہوئے اپنے آنے کے مقصد کی طرف آئے تھے۔۔!

کیا مطلب خلیل صاحب پہیلیاں مت بچھوائے جو بات کرنے آئے ہے کھول کر کریں۔۔۔؟؟؟

مجاز شاہ نے پریشان ہوتے ہوئے کہا تھا۔۔!

دیکھے شاہ صاحب اپ حوصلے سے کام لے جو بات میں آپ سے کرنے والا ہو اس پر غصہ نہیں کرنا۔

خلیل صاحب نے آرام سے سمجھانا چاہا۔

آپ بولے میں سن رہا ہوں۔۔! مجاز شاہ نے سنجگی سے کہا تھا۔

شاہ سائیں ہم آپ کے بیٹے ضد اب شاہ کو گرفتار کرنے آئے ہیں پرچہ کٹ چکا ہے اس کے

خلاف۔۔۔!

اس لیے ہم اسے گرفتار کرنے آئے ہیں مہربانی فرما کر بلائیں اس کو ہم آپ کے ساتھ کوئی زور

زبردستی نہیں کرنا چاہتے۔!

آپ اس علاقے کے باغزت خاندان سے ہیں ہم آپ کا احترام کرتے ہیں دل سے۔۔۔!

انسپکٹر خلیل کی باتوں نے مجاز شاہ کے پیروں کے نیچے سے زمین کھینچ لی تھی۔۔۔! کافی دیر تو وہ کچھ بولنے کے قابل نہیں رہے تھے۔

ک۔ کس الزام کی ایف آر درج ہے اس کے خلاف۔۔!!

مجاز شاہ نے اپنے غصے کو دباتے بڑی مشکل سے ان سے پوچھا تھا۔!

ریپ اینڈ مڈر کی شاہ صاحب۔۔!!

اک قیامت تین دن پہلے ٹوٹی تھی اس گھر میں اور اک تین دن بعد ٹوٹ پڑی تھی۔۔۔!

چٹاخ۔۔۔ ضراب جیسے ہی باہر آیا پولیس اسے گرفتار کر چکی تھی۔

مجاز شاہ تو جیسے ساکت ہو گئے تھے ان کی ان میں سارا گاؤں شاہ ولا کے سامنے اکٹھا ہو چکا تھا۔

یہ۔ یہ سب کیا ہو رہا ہے مجاز یہ کیوں میرے بچے کو لے کر جا رہے ہیں۔۔۔؟؟

اپ بت کیوں بنے ہوئے مجاز رو کے ان لوگوں کو۔

مجاز شاہ نے سماہرہ کے بازوں دور چھٹکے اور خود ضراب کی طرف بڑھے تھے۔

پولیس والے ضراب کو گاڑی میں بیٹھانے کی کوشش کر رہے تھے۔ اور وہ روتا اک ہی بات دوہرے

جا رہا تھا

بابا میں نے کچھ نہیں کیا بابا

بابا میری بات کا یقین کریں میں نے کچھ بھی نہیں کیا یہ سب جھوٹ ہے بابا

بابا آپ میرے بابا ہو کر ان کی باتوں پر یقین کر رہے ہیں۔ وہ تڑپ رہا تھا مگر اس کے الفاظ کوئی سن ہی نہیں رہا تھا۔۔

اماں یقین کریں مجھ پر آپ کا زری کچھ غلط نہیں کر سکتا پلیز بابا کو بتائیں اماں آپ کا زری غلط نہیں
!!----

اس نے بے بو جان کے ساتھ کھڑی روتی ہوئی سماہرہ کو پکارا تھا۔ اس کی پکار بچ میں ہی رہ گئی جب
مجاز شاہ کا زور دار تمپڑ اس کا منہ بند کروا گیا تھا

وہ اک پل کے لیے توبت بن گیا تھا

وجہ تمپڑ نہیں مجاز شاہ کی آنکھوں میں جھلکتی بے کانگی تھی۔

مجاز شاہ نے اک ہی تمپڑ پر اکتفا نہیں کیا تھا۔

اک کے بعد اک تمپڑ ضراب شاہ کو اپنی جگہ پر جامد کر گئے تھے وہ جہاں کھڑا تھا وہی کھڑا رہا۔

زلیل انسان یہ سب کرنا رہ گیا تھا۔

اتنی جوانی کا جوش ابل رہا تھا تو کسی کوٹھے کا رخ کر لیتے۔

میری اور میرے باپ کی بنائی یوٹی غزت کو داغ گانا ضروری تھا

تم جیسے بیٹے سے تو اچھا تھا میں بے اولاد رہتا آج میں سمیرا کی کوکھ کو گالی تو نہ دے رہا ہوتا۔

مجاز شاہ کا غصہ دیکھ کر سارے پولیس والے دو قدم پیچھے ہٹ گئے تھے



ہائے علینہ مجھے تو یقین نہیں ا رہا یا وہ سچ میں میری بھابھی ہے۔۔۔!

سچ میں کتنی سونی ہے نہ۔۔۔!!

عرش جب سے آئی تھی ذرہ کی تعریفیں ہی کرئی جا رہی تھی۔۔۔!!

خوشی تو علینہ کو بھی بہت ہو رہی تھی مگر جانے کیوں اسے ذرہ پر ترس بھی ا رہا تھا۔!

ترس اس لیے کے ضراب شاہ کے بقول ضراب کی بات نہ ماننے کی صورت میں ضراب نے اسے

بارش میں کھڑا کیا تھا۔۔۔!!

اسے فکر لگی ہوئی تھی کے کھی ضراب دوبارہ نہ ایسا نہ کر دے۔۔۔!!

پھر اسے عامل اور ضراب کی ناراضگی کی وجہ بھی تو سمجھ نہیں ا رہی تھی۔۔۔!

مانا ضراب بھائی نے اپنی پسند سے شادی کر لی تھی اس میں اتنا ناراض ہونے والی کیا بات تھی۔۔۔!

کیا ہوا کس کے خیالات میں گھوم ہو۔۔۔!!

عامل کے۔۔۔!! علیہ کے منہ سے بے ساختہ نکلا تھا۔۔!!

وہ۔۔وہ میرا مطلب ہے لالا جان کے بارے میں۔۔۔!!

عرش کی ہنسی پر علیہ گڑبڑا گئی جلدی سے اپنی صفائی پیش کی مگر عرش ہنس ہنس کر دوہری ہوئی جا رہی تھی۔۔۔!!

کیا بے خود گئی ہے کیوں منہ پھاڑ کر ہنس رہی ہو۔۔۔!!؟

علیہ نے بیڈ پر پڑا تکیہ اٹھا کر اسے دے مارا تھا۔۔!!

اپنے پیچھے دیکھ لوں جسے تم یاد فرما رہی تھی وہ خاص ہو چکے ہیں۔۔۔!!

عرش نے ہنستے ہوئے اس کا رخ دروازے کی طرف موڑا۔۔۔! جہاں

دروازے کے بچوں بچ کھڑا عامل اس کا رنگ اڑا گیا تھا۔۔۔!!

تم مجھے سوچ سکتی ہوں ہمیشہ کے لیے کیوں کے میں اب تمہارا ہی ہوں۔۔۔!

عامل نے اپنی مسکراہٹ دباتے ہوئے شرارت سے کہا تو علیہ شرم سے سرخ ہوتا چہرہ جھکا گئی۔۔۔!!

اچھا عرش ادھر آو۔۔۔ عامل نے کمرے سے باہر جاتی عرش کو آواز دیتے ہوئے پاس بھولایا۔۔۔!!

عرش دھیرے سے چلتی واپس عامل کے پاس اکھڑی ہوئی۔۔!

دیکھو عرش تم دونوں اس بات کا ذکر گھر میں کسی سے بھی نہیں کرو گئی سمجھی۔۔۔!!

عامل نے تشبیہ کرتے ہوئے دونوں کو دیکھا تھا۔۔!

مگر کیوں یہ تو اچھی بات ہے نا ضرر داب بھائی نے شادی کر لی ہیں اس میں چھپانے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔!!

اس سے پہلے کے عرش اثبات میں سر بلاتی علیینہ بول پڑی۔۔۔!!!!

یہ بات کسی کو نہیں بتانا بس یہ یاد رکھو باقی بعد میں دیکھ لے گئے مجھے ضروری کام ہے بائے۔۔۔!

عامل نے اس کے چہرے سے نظریں ملائے بنا باہر نکل گیا۔۔۔!!!!

ان کو کیا ہوا۔۔۔!!

علینہ وہی کھڑی سچ کر رہ گئی تھی۔۔۔!!



مجاز چھوڑیں اسے وہ بیٹا ہے اپ کا۔ سماہرہ تڑپ کر سامنے آئی تھی

اگر تم اب اس گھٹیا کمینے کے سامنے آئی تو ابھی کے ابھی تم سے سارے رشتے توڑ لوں گا سمجھی

سماہرہ۔۔۔!

مجاز شاہ نے سماہرہ کو دھکا دیتے ہو ضراب سے دور کیا تھا دھکے سے سماہرہ گرنے کو تھی مگر عاصمہ نے آگے بڑھ کر انہیں سمجھا لیا۔

لے جائے انسپکٹر صاحب اس گندے ذلیل انسان کو ہمارے گھر سے اس کے وجود سے ہوا بھی ناپاک ہو چکی ہیں یہاں کی۔

مجاز شاہ جب مار مار کر تھک گئے تو پولیس والوں کو اشارہ کرتے ہوئے بولے تھے۔۔۔!

بیب بابا میں ببب بے قصور

ہوں۔۔۔!

ضراب کی بھوری آنکھوں سے آنسو بہہ نکلے تھے۔

آواز کی لرکھڑاہٹ کے ساتھ وہ خود بھی لرکھڑا گیا تھا۔۔۔!

مجاز تم ہوش میں تو ہو۔۔۔ اپنے بچے کو تم نے یوں تھانے میں پھینک دیا۔۔۔!

ضراب کو پولیس لے جا چکی تھی۔

سماہرہ بیگم بہوش ہو چکی تھی ان کا چیک اپ کرنے ڈاکڑ آیا ہوا تھا

بے بو جان نے حال میں بیٹھے ہوئے مجاز شاہ کو غصے سے کہا تھا۔۔۔!!

وہ اسی لائق ہے اماں بلکہ اس بھی بتر کا حقدار ہے

مجاز شاہ بے بو جان سے بھی زیادہ غصے میں پھنکارہ تھا۔

شرم کرو مجاز تمہیں اپنے خون پر بھروسہ نہیں ویسے تو تمہارے بڑے لوگوں سے رابطے ضرر داب شام تک گھر ہو میں بتا رہی ہو تم کو۔۔۔۔۔!!

بے بو جان غصے سے بولتی ہوئی سماہرہ کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔۔۔!



اپ لوگوں کے پاس ثبوت کیا ہے کہ یہ مڈر اور ریپ ضرر داب نے کیا ہے۔۔؟

عاصمہ کے بتانے پر مجاز اپنا کام چھوڑ کر فورن لوٹ آئے تھے۔۔۔!!

وہ اپنی فیکٹریوں کے لیے نئی مشینیں دیکھنے گئے ہوئے تھے شہر سے باہر۔۔۔!!

عاصمہ کے بتانے پر وہ سارا کام چھوڑ کر لوٹ آئے تھے۔۔!!

آتے ہی وہ سیدھا تھانے پہنچے تھے۔۔!!

دیکھے شاہ صاحب ہم کوئی پاگل نہیں جو بنا ثبوتوں کے جا کر مجاز شاہ صاحب جیسے معزز شخص کے بیٹے کو گرفتار کر لائے۔۔۔!!

اولے شفقت وہ ثبوت لا کر دیکھا شاہ صاحب کو۔۔۔!!

انسپکٹر نے سامنے کھڑے حوالدار کو اشارہ کیا تو وہ پاس پڑے ٹیبل سے اک شاپر اٹھا لیا۔۔۔!!

یہ دیکھے شاہ صاحب یہ بلیڈ سمپل ہے یہ ہمیں اس لڑکی کی باڈی سے ملے ہیں۔۔۔!

اور یہ دیکھے یہ ان کی انگلی کا ناحن جو ہمیں اس لڑکی کے کپڑوں سے ملا ہے۔۔۔!

جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اس کا ریپ ضراب شاہ نے ہی کیا ہے۔۔۔!!

ایک منٹ اپ لوگوں کو کیسے پتہ یہ بلیڈ اور نیل زری کا ہے۔۔۔!!؟؟

دیکھے شاہ صاحب یہ سارے سمپل ہمیں باڈی سے ہی ملے ہیں پھر وہاں موجود سب لڑکوں نے گوہی

بھی دی ہے انہوں نے اس لڑکی کو دیکھا ہے ضراب شاہ کے ساتھ کافی بار۔۔۔!

اور پھر ہم نے ان کا سمپل لے کر تصدیق بھی کروالی ہے یہ لے ان کی بھی رپوٹ۔۔۔!!

انسپکٹر خلیل نے اک فائل نکال کر مجاہد شاہ کے سامنے پھینکی تھی۔۔۔!

جیسے دیکھ کر مجاہد شاہ ساکت ہو گئے تھے۔۔۔

آئی ڈونٹ بلیو اٹ۔۔۔!!

یہ سب جھوٹ ہے زری کو کسی نے پھنسایا ہے انسپکٹر خلیل میں نہیں مانتا کہ ہمارے گھر کا بچہ

ایسا کچھ کریں گا۔۔۔!!

سارے ثبوت ان کے خلاف ہے شاہ صاحب اب ان کو سزا تو ہو کر رہے گئی۔۔۔!!

انسپکٹر خلیل نے مجاہد شاہ کو پریشان دیکھا تو نرمی سے بولے تھے۔۔!!

کوئی حل کوئی طریقہ ایسا تو ہو گا جس سے ہم زری کو بے قصور ثابت کر سکے۔۔۔!!

مجاہد شاہ نے پریشانی سے خلیل صاحب کو دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

رستہ تو کوئی نہیں شاہ صاحب ہاں اگر ان کے دوست بیان سے بدل جائے تو کچھ ہو سکتا ہے۔۔۔!!

کم سے کم ضمانت تو ہو ہی جائے گئی تب۔۔!

کہاں کی تیاری ہے شاہی بابو۔۔!!

کاشی ابھی یونیورسٹی سے کے لیے تیار ہو کر عامل کو لینے آیا تھا۔۔۔!

وہ کمرے میں داخل ہوا ہی تھا۔۔!

شاریب کو تیار شیار ہوتے دیکھ کر کاشی نے پوچھا تھا۔۔!

چلو تم بھی تیار ہو جاو جلدی سے بس پندرہ منٹ ہیں تم دونوں کے پاس۔۔!!

شاریب نے اپنے براون بالوں کو جیل لگاتے ہوئے کہا تھا۔۔!!

مگر جانا کہاں ہے یار اتنی صبح صبح۔۔۔!؟

عامل نے پانی کا گلاس پکڑتے ہوئے پوچھا تھا۔۔!

للا جان کے پاس اور کہاں جانا بے بو جان اور چلو بھی جا رہے ہیں ساتھ سب ریڈی ہیں بس تم دونوں کا ہی ویٹ ہو رہا ہے۔۔۔!!

واٹ دا ہیل۔۔۔؟؟

عامل جو پانی کا گھونٹ بھر چکا تھا شارب کی بات پر وہ پانی کسی فوارے کی مانند کاشی پر الٹ دیا تھا۔۔!

وہ تڑپ اٹھا تھا۔۔!!

ڈوب مرا سی پانی میں گھٹیا انسان۔۔۔!

کاشی نے قہر آلودہ نظر عامل پر ڈالی تھی۔۔!

اور اپنی شرٹ پر سے پانی جھاڑتے ہوئے کہا۔۔!!

پانی ہے تیزاب نہیں جو اتنا مر رہے ہو وہ سنو جو شاہی بول رہا۔۔۔!!

عامل نے پریشانی سے آنکھوں سے کاشی کو کچھ سمجھانے کی کوشش کی جو وہ فوری سمجھ گیا تھا۔۔۔!

کیوں اج لالا جان کی یاد کیسے اگئی تم کو وہ بھی اتنی صبح؟۔۔!

کاشی نے بڑی مشکل سے اپنی آواز میں نرمی پیدا کی تھی۔۔!!

ورنہ اسے جی بھر کے غصہ ا رہا تھا عامل پر جس نے اس کی ساری تیاری پر پانی پھیر دیا تھا۔۔۔!!

ابھی رات ہی کو تو عامل نے کاشی کو ضراب کا سچ بتایا تھا رات وہ اپنی کزن پلس بھا بھی کو بھی دیکھ کر آئے تھے جس پر کاشی اچھا خاصا تپا ہوا تھا۔۔۔!!

اب کیوں تمہیں موت پڑی اب بھی نہ بتاتے -

خود بھا بھی کو دیکھ آئے ہو اور مجھے ایسے بتا رہے ہو جیسے وہ بھائی ضراب شاہ نہیں کسی انجان کی بات کر رہا ہو۔۔۔!

یار زیادہ آوڑ ہونے کی ضرورت نہیں مجھ خود دکھ ہو رہا ان کی حالت دیکھ کر ابھی بھی مجھے جاننا لالا جان نے ایسا کیوں کیا۔۔۔؟؟

پتہ وہ چھوٹی سے ہے عرش جتنی لالا ایسے کیسے کر سکتے ہیں۔۔۔۔!

عامل نے پریشان ہوتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!

شاریب کی بات نے ان دونوں کو اچھا خاصا ہلادیا تھا۔۔۔!

وہ میرے لالا ہیں ان سے ملنے جانے کے لیے مجھے کسی کی اجازت کی ضرورت نہیں جانا تو ا جاو نہیں تو مرضی تمہاری۔۔۔!!

کاشی کی بات شاریب کو تپا گئی تھی وہ ان دونوں کو دیکھ کر سختی سے بولتا باہر نکل گیا۔۔۔۔!!!

اور ہاں اک بات تم پریشان مت ہو جس بات کا تم دونوں کو ڈر ہے وہ میں کوشش کرو گا کسی کو نہ پتا چلے۔۔۔!!

ویسے چھپانا کس سے ہیں ماما سے۔۔۔۔؟؟؟

بے بو جان خاص حصہ اس کہانی کا تم اور چلو بھی جانتے ہو اور اسے تو تم پہلے ہی بتا چکے ہو گئے سب۔۔۔؟

شاریب نے کاشی کی طرف اشارہ کرتے کہا۔۔۔!

باقی تم چلو ساتھ مل کر سب ہیڈل کر لے گئے۔۔۔!

شاریب باہر نکلتا واپس پلٹا تھا۔۔۔!

اس کی بات پر وہ دونوں ہی اپنی جگہ ساکت رہ گئے تھے۔۔۔!

ت۔ت۔تمہیں کیسے پتہ۔۔۔!

عامل سب سے پہلے بولا تھا۔۔۔!

جس نے تمہیں بتایا میں نے بھی انہی کے منہ سے سنا تھا۔۔۔!!

شاریب نے سنجگی سے کہا تھا۔۔۔!

دیکھو عامل تم اک پوائنٹ پر سوچ رہے ہو دوسرے پر بھی تو غور کرو

ماضی میں کچھ تو ایسا ہوا جو لالا کو ایسا کرنے پر مجبور کر گیا تم ان کو کیسے غلط ٹھہرا سکتے ہو بولو۔۔۔!!

شاریب بے بو جان سے ملنے جا رہا تھا جب عامل کو بھی اسی طرف جاتے دیکھا تو اس

کے پیچھے چل دیا۔۔۔!!

مگر اندر سے آتی بے بو جان کی آواز اسے اپنی جگہ پر جما گئی تھی۔۔۔!

کاشی اور عامل گہرا سانس لیتے ہوئے بیڈ پر بیٹھ گئے شاریب اس کا کندھا تھپ تھپکتا ہوا چلا گیا۔۔۔!!

ویسے یار شاریب بول تو ٹھیک رہا ہے تم دونوں مل کر ضرر داب بھائی سے بات کرو ہو سکتا وہ تمہیں کچھ بتا دے۔۔۔!

کاشی کی بات پر عامل سر ہلاتا چیخ کرنے چل دیا۔



داد بخش کیسے ہو تم کب آئے۔۔۔؟

ضرداب شاہ وہی صوفے پر لیٹا تھا جب اپنے پاس کسی کی اہٹ پر سر اٹھا کر سامنے کھڑے داد بخش کو دیکھا تھا۔۔!

اس کا حال پوچھتا وہ اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔۔۔!

شاہ سائیں آپ اتنی سردی میں یہاں سو رہے تھے۔۔۔؟

خیر تو ہے کمرے میں کیوں نہیں گئے آپ۔۔۔؟

داد بخش ابھی اپنے کوٹھ سے لوٹا تھا اندر آتے اس کی نظر حال میں پڑے صوفے پر اڑھا ترشا لیٹے ضرداب پر پڑی تھی جو اسے پریشان کر گیا تھا۔۔۔!

ہاں خیر ہی ہے داد بخش۔۔۔!!

ضرداب نے اٹھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

شاہ جی باہر کوئی ملنے آیا ہے آپ سے۔۔۔!!

ضرداب اپنے کمرے کی طرف بڑھا ہی تھا جب رشید نے اکر ایسے کسی کے آنے کی خبر دی تھی۔۔!

اس وقت کون آگیا۔۔۔!!

ضرداب کو اس وقت ذرہ کے پاس جانے کی جلدی تھی اس لیے کسی کی آمد پر غصہ گوند کر آیا تھا۔۔!

ہوں ایسا کرو بھیج دو۔۔۔!!

شاہ نے وہی سیڑھیوں پر کھڑے روب سے کہا تو وہ سر ہلاتا باہر نکل گیا۔۔!

مگر تھوڑی دیر بعد جس ہستی کو اس نے اندر آتے ہوئے دیکھا تھا۔۔!

اس نے اس کی ہستی ہلا کر رکھ دی تھی۔!

داد بخش اسے دھکے دیتے ہوئے یہاں سے باہر نکال دو میں ایسے دو ٹکے کے لوگوں سے بنا پاس کے
نہیں ملتا۔۔!!

ضرداب اک قرآلودہ نظر سامنے کھڑے امان ملک پر ڈالتا واپس پلٹا تھا۔۔!

ابھی اس نے اک ہی سیڑھی پر پاؤں رکھا تھا جب امان نے اپنے ہاتھ اس کے پاؤں پر رکھ دیئے تھے۔۔!

خدا کے لیے ضرداب شاہ میرے ٹکڑے کر دو مگر میری مانو مجھے لوٹا دو تمہیں اللہ کا واسطہ ضرداب وہ
بہت معصوم ہے تمہارے ظلم سہ نہیں پائے گئی۔۔!!

مجھے دے دو واپس اسے یہ دیکھو میں تمہارے پاؤں پڑھتا ہوں تم جو کرو گئے میرے ساتھ میں ہنس کر
سہ لو گا مگر اسے چھوڑ دو تمہیں تمہاری ماں کا واسطہ ضرداب -

شٹ اپ جسٹ شٹ اپ۔۔ میری اماں کو بیچ میں مت لانا ورنہ تمہاری کھال کھینچ لوں گا۔۔!

جاو یہاں اسے ورنہ میں خود پر کیا گیا صبر کھو دو گا۔۔!!

ضرداب شاہ کے لہجے میں پتھروں سی سختی تھی۔۔۔!!

تم خوش قسمت ہو تمہیں زندہ جانے کے لیے بول رہا ہوں ورنہ تمہیں اور زندہ جانے دو وہ بھی ضرداب
میشن سے ایسا ممکن ہی نہیں ہوتا۔۔۔!!

ضرداب شاہ نے حقارت سے کہتے ہوئے زور دار جھٹکے سے امان کو خود سے دور پھینکا تھا۔۔۔۔۔!!!!!!
اور خود چلتا ہوا صوفے پر جا بیٹھا۔۔

جاو امان ملک بخشی تمہیں تمہاری زندگی

اب دفع ہو جاو میری نظروں کے سامنے سے ورنہ اگر میرا صبر جواب دے گیا

تو تمہارا وہ حال کرو گا کے صفا ہنستی سے تمہارا نشان مٹ جائے گا۔

ضرداب شاہ نے نفرت سے اک اک لفظ چبا چبا کر سامنے بیٹھے شخص کو دیکھ کر دھاڑتے ہوئے اسے
باہر کا راستہ دیکھایا

اس وقت اس کی آنکھیں خون رنگ ہو رہی تھی۔

اس کے صبر کی انتہا ہی تھی جو وہ اس سے بات کر رہا تھا۔

ورنہ جس شخص کے خیال سے ہی وہ اپنا اپا کھو دیتا ہو اس کے سامنے اور وہ بھی اسی سے بات کرنا
ناممکنات میں سے تھا

داد بخش ان حضرات کو ذرا باہر کا راستہ تو دیکھنا۔

وہ صوفہ پر بیٹھا بڑی شان سے ٹانگ پر ٹانگ جما کر بولا تھا
جو حکم شاہ سائیں۔

داد بخش فوراً امان کی طرف بڑھا تھا

نہیں نہیں میں اپنی مانو کو لیے بنا نہیں جاؤ گا

امان تڑپ کر پیچھے ہوا

تمہیں اللہ کا واسطہ ضرر داب شاہ میری مانو مجھے دے دو

امان نے روتے ہوئے کہا تھا

تمہاری دشمنی مجھ سے ہے شاہ مجھے ہی ڈھونڈ رہے تھے نا تم 13 سال سے لو میں خود آگیا ہوں تمہارے
سامنے میرے ساتھ کرو جو کرنا میں اف بھی نہیں کرو گا۔۔۔!

مگر میری بچی کو جانے دو شاہ تمہیں۔۔۔۔۔۔؟

تم کتنے ظالم و بے حس شخص ہو گئے ہو عالم شاہ خدا کا خوف کھاؤ وہ بچی ہے اس نے تمہارا کیا بگاڑا
ہے۔۔۔!

چھوڑ دو اس کو۔

مجاہد شاہ کی آواز پر وہ دونوں پیچھے موڑے تھے

جب کے امان کے امید کے بچے دیے پھر سے روشن ہو گئے تھے۔۔۔۔!

چلو آپ جانتے نہیں یہ مانگ کیا رہا ہے ضراب نے سامنے کھڑے مجاہد شاہ کو کہا۔۔!

اس کے لہجے میں کچھ تو تھا کے مجاہد شاہ نے چونک کر اسے دیکھا تھا۔۔!

وہ تم سے اپنی ہی چیز کا مطالبہ کر رہا ہے۔۔۔!

مجاہد شاہ نے اس کے خوبرو چہرے کو غور سے دیکھا جو اس وقت غصے کی زیادتی کی وجہ سے سرخ ہو چکا تھا۔۔۔!

وہ اسی کی چیز ہے یاد رکھو ضراب چیزیں اپنے اصل مالک کے پاس کی اچھی لگتی ہے۔۔۔۔۔!!!!!!

تم زبردستی اسے اپنے پاس نہیں رکھ سکتے سمجھے۔۔۔!

مجاہد شاہ نے پیار سے اسے رام کرنا چاہا۔۔۔!!

وہ اچھے سے جانتے تھے ضراب کو بھی اور اس کے غصے کو بھی۔۔۔!!

وہ اچھی طرح جانتے تھے اگر وہ کسی ضد پر روک جائے تو کوئی بھی اسے اپنے مواقع سے اک انچ ہٹا نہیں سکتا تھا۔۔۔!! بس سماہرہ ہی تھی جو اس کے آتش فشاں کو ٹھنڈا کر سکتی تھی وہ بھی تب جب

وہ ماننے کے موڈ میں ہو۔۔۔۔!

کسی کی نہیں ہے وہ۔۔۔!!

چلو وہ بس ضراب شاہ کی ہے۔۔۔!!

اور ضراب شاہ اپنی چیزیں کسی کبھی غیرے غیرے سے شیئر کرنے کا عادی نہیں یہ بات اچھے سے سمجھ لے اپ۔۔۔!!

اور اک بات وہ

کسی کی نہیں چلو وہ بس ضراب شاہ کی ہے اس دنیا

میں اگر کوئی اس کا اصل مالک ہے تو وہ ضراب شاہ ہے بس اور کوئی نہیں۔۔۔۔!

وہ میری ہے چلو میری بس میری۔۔۔!!

مجاہد شاہ کی بات ماننا مطلب اس سے دستبرداری اور یہ وہ کرنے سے رہا

اسے مجھ سے کوئی الگ نہیں کر سکتا سمجھ لے اپ وہ میری ہے چلو

مجاہد شاہ کے لفظوں نے اس کے اندر آگ بھڑکا دی تھی اس سے دور جانے کے احساس نے اسے پاگل کر دیا تھا۔۔۔!

اس نے چیختے ہوئے سامنے پڑے ٹیبل کو اٹھا کے دور پھیک دیا۔۔۔!!

مجاہد شاہ اطمینان سے کھڑے اس کی کاروائیاں دیکھتے رہے مگر بولے کچھ نہیں۔۔۔!!

اک بات اور چلیو اگر کسی نے بھی اسے مجھ سے الگ کرنے کی کوشش کی نہ تو جان لے لو گا اس کی چاہئے وہ کو بھی ہو۔۔۔!!

اک قہر آلودہ نظر امان ملک پر ڈال کے وہ باہر کی طرف بڑھ گیا۔۔۔!

مجاہد شاہ جانتے تھے جو وہ

بول دے وہ کر کے ہی رہتا ہے

اس کے لہجے کی شدت نے مجاہد شاہ کو سوچنے پر مجبور کر دیا تھا۔۔۔!!

آیا جو وہ سوچ رہے ہے کیا ایسا ہو گیا ہے۔۔۔؟

کیا اس احساس سے عاری پتھر دل انسان کے دل میں محبت کا کیڑا پیدا ہو گیا ہے۔۔۔؟؟

کیا ایسا ہو گیا ہے۔۔۔؟؟

اس احساس نے ہی مجاہد شاہ کے لبوں پر مسکراہٹ بکھر دی تھی۔۔۔!!

جاو امان اور اج کے بعد دوبارہ کبھی ذرہ کی واپسی کا تقاضا مت کرنا سن لیا تم نے میرے شاہ نے جو کہا

!۔۔

مجاہد شاہ نے سختی سے بت بنے کھڑے امان کو مخاطب کیا تھا۔۔۔!

انکل میں مانتا ہوں میری غلطی تھی مجھے ایسا نہیں کرنا چاہئے تھا میں شرمندہ ہوں اپنے فیل پر۔۔!!

امان نظریں جھکائیں مجاہد کے سامنے کھڑا تھا آنسو قطار کی ماند اس کی آنکھوں سے روا تھے۔۔!

مگر انکل میرے کیے کی سزہ میری مانو کیوں بھگتے ضراب اسے کس حق سے یہاں رکھے ہوئے ہیں
اپ مہربانی فرما کر میری بچی مجھے واپس دلوا دے شاہ سے۔۔۔!!

امان مجاہد کے سامنے گھٹنوں کے بل بیٹھتے ہوئے بولا تھا۔۔۔!!

میں تمہیں پہلے بھی بول چکا ہوں اس کی واپسی اب ممکن نہیں اور رہی سزا کی بات تو وہ اب شاہ اسے
کبھی نہیں دے گا کیونکہ جس حق سے وہ یہاں ہیں وہ حق شاہ کے دل میں پیدا ہو چکا ہے اب تو شاہ
اسے پھول کی پتی سے بھی مارنے سے رہا۔۔۔۔!!

مجاہد شاہ کے لب مسکرا اٹھے تھے۔۔!

مطلب انکل۔۔۔؟؟

امان نے نا سمجھی سے مجاہد کو دیکھا تھا اسے ان کی اک بھی بات سمجھ نہیں آئی تھی۔۔۔!!

مطلب کو چھوڑوں یہ بتاؤ روشن ارا کیسی ہے اب۔۔۔۔؟؟

مجاہد نے اسے اٹھا کر صوفے پر بیٹھنے کا اشارا کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

بھابھی کی حالت بہت خراب ہے انکل اسی لیے میں مانو کو لینے آیا تھا۔۔!

امان کے لہجے میں دکھ ہنگورے لے رہا تھا۔۔۔!!

اسے بولوں تمہاری بیٹی سیف ہے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔۔۔!!

مجاہد نے نرمی سے کہا اور داد بخش کو چائے لانے کا بولتے آٹھ کھڑے ہوئے تھے۔۔۔!!

نہیں انکل مجھے ہوسپٹل جانا ہے بھابھی کی طبیعت خراب ہے کچھ زیادہ۔۔۔!!

امان چائے کے لیے منا کرتا اٹھا ہی تھا جب اس کی پاکٹ میں پڑا موبائل چیخ اٹھا تھا۔۔۔۔!!!

ہاں وجاہت میں نکل ہی رہا ہوں۔۔۔!

امان نے موبائل کان سے لگاتے ہی کہا تھا مگر آگے کی خبر نے اسے لڑکھڑایا اس نے بے ساختہ

صوفے کی پشت کو پکڑ کر خود کو گرنے سے روکا تھا۔۔!

کیا ہوا امان سب ٹھیک تو ہے۔۔۔۔؟؟

اسے یوں پریشان دیکھا تو مجاہد شاہ نے پوچھا۔۔!!

بھابھی کی ڈیٹھ ہو گئی انکل۔۔۔۔!!!

امان کے ان لفظوں نے مجاہد کو ہلنے کے قابل نہیں چھوڑا تھا۔۔۔!!



وہ کب سے چھت کے اس کونے میں بیٹھا سیگریٹ پی رہا تھا۔۔۔!

پچھلے دو تین گھینٹوں میں اس کے اس مشعل میں کوئی بھی فرق نہیں پڑھا تھا۔۔!

داد بخش دوسری بار اسے دیکھنے آیا تھا چھت کا یہ کونا جہاں آسمان اپنے سارے نظارے بڑی دل افروز انداز میں پیش کر رہا تھا۔۔!

چھوٹے سائز کا صوفہ اور ساتھ کرسی کے سامنے بڑا سا ٹیبل اس کے اوپر پڑا ہوا ایش ٹرے اس میں
نبجی ہوئی ڈھیروں ڈھیر سیگریٹ کے گولز اس شخص کے غصے کا پتہ دے رہی تھی۔۔۔!
آنکھیں سوج ہوئی تھی مگر وہ پھر بھی ان کو کھولے آسمان پر نظریں جمائے بیٹھا تھا۔۔!!

ذہ سے الگ ہونے کا احساس اس کے غصے میں مزید اضافہ کر رہا تھا۔۔۔!

مجاہد شاہ نے اسے ہزاروں کال کی تھی مگر غصے کی زیادتی کی وجہ سے وہ کال ہی نا اٹھا پایا مجاہد شاہ
کے لفظ اسے اندر تک توڑ گئے تھے۔۔۔!!

وہ اسی کی چیز ہے یاد رکھو ضراب چیزیں اپنے اصل مالک کے پاس ہی اچھی لگتی ہے۔۔۔!!

یہ لفظ ضراب کے دل میں

آگ برسا رہے تھے۔۔۔!

دل تھا کے اسے کھی بھی سکون نہیں مل رہا تھا۔

اک

کافی دیر وہ اسی مشعل میں مصروف رہا تھا پھر اٹھ کر سیڑھیوں کی طرف بڑھ گیا اس کا رخ اپنے کمرے کی طرف تھا جہاں ذرہ رات سے بخار میں بھیگی پڑی تھی۔۔۔!

داد بخش ذرہ کے لیے کھانا لے کر میرے کمرے میں او۔۔۔!

داد بخش کو حکم دیتے ہوئے وہ دروازہ کھولتا اندر داخل ہوا تھا۔۔۔!

وہ سامنے بیڈ پر بیٹھی ہوئی تھی اسے اندر آتا دیکھ کر گھبرا کر اٹھنے کو تھی جب زوردار چکر نے اسے کچھ سوچنے سمجھنے کے قابل نہ چھوڑا تھا۔۔۔!!

اس سے پہلے کے وہ زمین بوس ہوتی ضرباب کی مضبوط باہوں نے اسے خود میں سمیٹ لیا تھا۔۔۔!!

ارام سے ابھی گر جاتی تو۔۔۔؟

ضرباب نے اسے اپنی باہوں میں اٹھا کر اسے بیڈ پر لیٹاتے ہوئے پریشانی سے کہا تھا۔۔۔!!

جا کہا رہی تھی تم۔۔۔!!

ضرباب اس پر جھکتے ہوئے بولا تھا۔۔۔!

وہ۔۔۔ وہ اپنے کمرے میں۔ اس نے ضرداب کے چہرے کو دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!

ہوں میں کہا تھا کہی جانے کو تم اس وقت وہی ہو جہاں ہونا چاہیے۔۔۔!!

اس نے ذرہ کے بکھرے ہوئے بالوں کو سمیٹ کر اک طرف ڈالتے ہوئے کہا۔۔۔!!

ضرداب کی انگلیوں کے لمس نے اس کا تنفس تیز کر دیا تھا

وہ کھسک کر اس سے دور ہوئی تھی

اس کے بدن سے اٹھتی مہک ذرہ کو پاگل کر رہی تھی وہ جتنا اس سے دور ہو رہی تھی ضرداب اتنا ہی پاس آتا جا رہا تھا۔۔۔

ا۔ آپ ایسا کیوں کر رہے ہیں۔۔۔؟؟

ذرہ نے گھبرا کر کہا تھا۔۔۔۔۔

Gmail Classic Novels <classicnovels04@gmail.com>

Malal E Yaar By Mafia Kanwal (part 3)

Sagittarius Fiya <sagittariussagi4@gmail.com> Sat, Jan 25,

2020 at 6:13 AM

سب نے باری باری پوچھنا شروع کر دیا۔۔۔!

مجھے نہیں پتہ چاہی جان چلو نے کہا اماں سے بات کروا دو میں موبائل دے آیا ہوں ان کو۔۔۔!!

شاریب نے کندھے اچکاتے ہوئے لا علمی ظاہر کی۔۔!

اما کیا کہا چلو جان نے۔۔۔!!

عامل سب سے پہلے آٹھ کر سماہرہ کی طرف بڑھا تھا۔۔!

کیا ہوا اما اپ اتنا گھبراٹی ہوئی کیوں ہو اپ۔۔۔!!

عامل کی آواز پر سبی ہی سماہرہ اور عامل کی طرف موڑے تھے۔۔۔!

مگر سماہرہ بنا کسی کو جواب دیئے بے بو جان کی سامنے پہنچو کے بل بیٹھ گئی۔۔۔!!

بے بو جان وہ۔۔۔!

بول میری بچی میرا دل ہول ہا پہلے سے ہی جی گھبرا ہا ہے۔۔۔!!

بے بو جان نے پریشانی سے سماہرہ کو دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!

بے بو جان وہ روشن ارا۔۔۔!

یا اللہ خیر۔۔۔ کیا ہوا میری روشن کو سماہرہ۔۔۔؟

بے بو جان نے بے حد پریشانی سے اپنے دل پر ہاتھ رکھتے ہوئے سماہرہ سے پوچھا تھا۔۔۔!

وہ نہیں رہی بے بو جان۔۔۔!!

بے بو جان کچھ پل تو بول ہی نہ پائی تھی اور لگے پل اپنے حوش و حواس سے بے گانا ہو گئی تھی۔۔۔!!

باقی سب بھی اک ساتھ آٹھ کر ان کی طرف دوڑے تھے۔۔!



جہاں سوال کے بدلے سوال ہوتا ہے

وہی محبتوں کا زوال ہوتا ہے۔

کسی کو اپنا بنانا ہنر سہی

کسی کا بن کر رہنا کمال ہوتا ہے۔۔۔

کھانا کھاو لالی ایسے کیوں بیٹھی ہو۔۔۔!؟

لالی کب سے کھانا سامنے رکھے سمجھوں میں ڈوبی ہوئی تھی۔۔۔!!

آپا کیوں نہ آج پری سے مل آو جانے کیوں بہت فکر ہو رہی ہے دو مہینوں میں اک بار بھی نہیں گئی
میں اس سے ملنے۔۔!

لالی نے ستارہ بھائی کو دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔!

شاہ ملنے دے گا تمہیں اس سے

اتنا آسان نہیں اب ملنا۔۔۔!!

ستارہ بھائی نے اسے بتاتے ہوئے روٹی کا نوالا توڑ کر منہ میں رکھتے ہوئے اسے پری سے ملنے کے ارادے
سے باز رکھنا چاہا۔۔۔!

وہو ستارہ آپا میری بات ہوئی تھی شاہ سے اسی نے کہا تھا میں اسکتی ہوں پری سے ملنے۔۔۔!!

کیا۔۔۔؟

لالی کی بات پر ستارہ بھائی کا نوالا ہوا میں ہی رک گیا تھا۔۔۔

جی اس لیے میں جا رہی ہوں آج پری سے ملنے۔۔۔!!

لالی نے مسکراتے ہوئے ستارہ کو اطلاع دے کر اپنے ناشتے کی طرف متوجہ ہو گئی۔۔۔!

شاہ اتنا بدل گیا لالی ---!!

ستارہ بھائی نے بے یقینی سے لالی کو دیکھا۔!

محبت انسان کو بدل دیتی ہیں آپا۔!!

لالی مسکراتے ہوئے بولی تھی۔!!

کچھ دن پہلے اس نے داد بخش کے ذریعے ذرہ سے بات کی تھی۔!!

دس منٹ کی بات پر ذرہ نے ہزاروں بار ضرر دیا شاہ کا ذکر کیا تھا۔!!

پتہ لالی اپنی شاہ جی مجھے ڈانٹتے بھی نہیں۔!

میں گھر میں جہاں مرضی جاو شاہ جی مجھے کچھ بھی نہیں کہتے۔!

اپنی اپ شاہ جی سے لڑنا مت اوکے وہ اچھے ہیں مجھے داد بخش سے بھی بات کرنے دیتے ہیں۔!!

وہ اک ہی سانس میں بولتی جا رہی تھی۔!

اچھا بابا آرام سے تو بات کرو کوئی مجھے تو نہیں پڑا ہوا۔!!!!

لالی کو اس کا یوں چمکنا اندر تک پرسکون کر گیا تھا۔۔۔!!

کیا سوچ رہی ہو کھانا ٹھنڈا ہو رہا ہے۔۔۔!!

اسے یوں خیالوں میں گھوم دیکھ کر ستارہ بھائی ٹوکے بنا نہ رہ سکی۔۔۔!!

لالی مسکرا کر کھانا کھانے میں مگن ہو گئی۔۔۔!!



اپنے احساس سے چھو کر مجھے صندل کر دو

میں صدیوں سے ادھورا ہوں مکمل کر دو

نہ تمہیں ہوش رہے نہ مجھے ہوش رہے

اس قدر ٹوٹ کر چاہو کہ مجھے پاگل کر دو

میں کیا کر رہا ہوں۔۔۔!!

اس کے قریب آتے ہی ضراب شاہ پرسکون ہو گیا تھا۔۔۔!!

دل میں اٹھتے دسو سے۔۔۔!! ذرہ کے چھوڑ کر چلے جانے کا دکھ سب ہوا میں تحلیل ہو چکا تھا۔۔۔!!

ذرہ پلیز میرا سر دبا دو یار بہت دکھ رہا ہے۔۔۔!!

ضراب ذرہ کی گود میں سر رکھے اس کے ہاتھوں کو اپنے دل کے مقام پر رکھتا لیٹ گیا۔۔۔!! اپنی بھوری آنکھوں اس پر جمائے وہ اس وقت کوئی اور ہی ضراب شاہ تھا۔۔۔!!

اپنی ہتھیلی کو میرے پیار کی مہندی سے رنگو

اپنی آنکھوں میں میرے نام کا جمل کر دو

ذرہ نے گھبرا کر شاہ کے چہرے کی طرح اپنی نگاہ کی تو اس کا دل اختیار ہو اٹھا تھا۔۔۔!

وہ بخار سے کم اور ضراب کی قربت سے زیادہ سرخ پڑھ رہی تھی۔۔۔!!

خوبصورت چہرے پر براون داڑھی سج رہی تھی

سرخ و سفید رنگت پر۔۔۔!!

بھوری بولتی ہوئی آنکھیں سوچی ہوئی تھی۔۔۔!

عنابی لب آپس میں ملے ہوئے تھے۔۔۔!

نیلی شرٹ اور بلیک پینٹ میں ملبوس بکھرے ہوئے بالوں کے ساتھ وہ شخص اس وقت قدرت کا بھرپور شاہکار لگ رہا تھا۔۔۔!!

یار اگر میرا جائزہ مکمل ہو چکا ہو تو سر بھی دبا دو۔۔۔!!

ضرداب نے آنکھوں کو بند ہی رکھا

مجھے کیا ضرورت آپ کو دیکھنے کی۔۔۔!!

ذہ نے منہ بناتے ہوئے کہا تھا کیونکہ وہ ابھی بھی آنکھیں بند کیے ہوئے تھا اس لیے وہ دوبارہ جواب دے گئی۔۔۔!!

اچھا میں سمجھا تم شاید دیکھ رہی تھی۔۔۔!!

ضرداب نے آنکھوں کھول کر انجان بنتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!!

ذہ۔۔۔!! ضرداب نے سیدھا بیٹھتے ہوئے اس کو پکارا۔۔۔!!!!!!

جی۔۔!! اس کے لہجے میں جانے کیا تھا ذہ جلدی سے بول اٹھی تھی۔۔!!

کیا تھوڑی دیر میرے قریب آسکتی ہو۔۔۔؟

ضرداب کی لال ہوتی آنکھیں اسے بے چین کر گئی تھی۔۔۔!

اس کا سر خود بخود اثبات میں ہل گیا تھا۔۔۔!

اس کی اجازت کی دیر تھی

ضرداب نے کھینچ کر اسے اپنے ساتھ لگا لیا تھا۔۔۔!!

دھوپ ہی دھوپ ہوں میں ٹوٹ کے برسو مجھ پر

اس قدر برسو میری روح کو جل تھل کر دو

تم چھپا لو میرا دل آٹ میں اپنے دل کی

اور مجھ کو میری نگاہوں سے بھی اوجھل کر دو

اپنی باہوں میں بھیجتے ہوئے

ضرداب شاہ سب بھول گیا تھا

ذره اس وقت ضراب کی باہوں میں چھپی ہوئی تھی

اس کے سینے سے لگی وہ ایک ہل میں پسینہ پسینہ ہو گئی تھی ---!

ضراب کی اس کے گرد گرفت میں سختی در آئی تھی ---!!

کچھ ہل کے لیے تو ذره کو لگا اس کے مضبوط کلاٹیاں اس کے پسلیاں توڑ دے گئی ---!!

مسلمہ ہوں تو نگاہیں نہ چراؤ مجھ سے

اپنی چاہت سے توجہ سے مجھے حل کر دو

اپنے غم کو کہو ہر وقت میرے ساتھ رہیں

اک احسان کرو اسے مسلسل کر دو

مجھ پر چھا جاو کسی آگ کی صورت جانا

اور میری ذات کو سوکھا ہوا جنگل کر دو ---

میں سب برداشت کر لوں کا ذرہ مگر تم سے دو ہل کی جدائی مجھ سے نہیں سی جائے گئی ---!!

جذبات سے چور ضرداب کی سرگوشی ذرہ کا دل کی رفتار تیز کر گئی ---!!

پلیز مجھے چھوڑ کر مت جانا ---!!

ضرداب شاہ کے دل نے ساری زندگی میں صرف اک تمہاری چاہ کی ہے

وہ بھی اتنی شدت سے کے تمہاری دوری کا احساس بھی اس کی رفتار روک لیتا ہے ---!

ضرداب کی سرگوشیاں بڑھ رہی تھی اس کے لفظ ذرہ کے نازک سے دل کو اپنے قبضے میں کرتے جا رہے تھے ---!!

کل رات اس کا اتنا بیانک روپ دیکھنے کے بعد یہ روپ ذرہ کو تھوڑا عجیب لگ رہا تھا ---!!

مگر اس کی سرگوشیاں دل پر اثر چھوڑ رہی تھی ---!!

اس بار دل کی دھڑکن ضرداب شاہ کی قربت میں سکون پا رہی تھی ---!

اس کی چاہ اسے اس کے قریب لے آئی تھی ---!

وہ حیران ہو رہی تھی اس کا قریب آنا اسے چھونا ذرہ کو اچھا لگ رہا تھا ---!!

وہ جب پہلی بار ضرداب مینشن آئی تھی ---!!

وہ تب بھی خود پر حیران تھی ---!

وہ جو لہنوں کے بنا سانس تک نہیں لے پاتی تھی۔۔۔!

اتنے دن بلکہ مہینے وہ ضرداب شاہ کے ساتھ رہ گئی اور اس نے سوائے اپنی ماما کے کسی کو بھی یاد نہیں کیا تھا۔۔۔!!

شاید اسے تب ہی محبت ہو گئی تھی ضرداب شاہ سے۔۔!

اسے چھپ چھپ کر دیکھنا اس کے آفس آنے جانے کا ٹائم یاد رکھنا۔۔!

شام کو بار بار گھڑی دیکھنا ضرداب کے آنے کا ٹائم نوٹ کرنا اس کے کپڑوں کو چھو کر مسکرانا یہ سب محبت ہی تو تھی۔۔۔!!

پہلے دہشت پھر خوف۔۔ خوف سے ڈر اور ڈر سے دوستی کے مراحل طے کرتے وہ سب بھول گئی یہاں تک کے لالی امان بھائی بابا سب پشے پشت چلے گئے تھے۔۔۔!!

یاد رہتا تو بس شاہ جی۔۔۔!!

وہ کب آفس جاتا کب آتا کب کھانا کھاتا کب ناشتہ کرتا کب سونا کب اٹھتا۔۔۔!!

وہ جب سے ذرہ ملک سے ذرہ شاہ بنی تھی۔۔!

بدل تو تبھی گئی تھی۔۔۔!!

مگر سمجھ نہ پائی کبھی۔۔۔!!

مگر اب احساس ہوا تھا وہ تو ضراب شاہ کو دل سے شوہر مان چکی تھی۔۔!!

اس سے محبت کر چکی تھی اس کا درد اپنے دل میں محسوس کرتی اسے جب سے پتہ چلا تھا کہ ضراب کی تکلف کی وجہ امان ملک تھے۔۔!!

اس نے امان ملک کو سوچنا چھوڑ دیا تھا۔۔!!

اس خیال سے کہ کہی اس کی سوچ سے ضراب کو کوئی تکلیف نہ ہو۔۔!!

رات میری وجہ سے تمہیں تکلیف ہوئی اس کے لیے سوری۔۔!!

ضراب نے اسے اپنی گرفت سے آزاد کرتے ہوئے کہا تھا۔۔!!

مجھے آپ کی سوری نہیں چاہیے۔۔!

ذہ نے خود کو ضراب سے الگ کرتے ہوئے کہا

کیوں۔۔؟

سوری نہیں چاہیے تو پھر کیا چاہیے۔۔!!

ضراب نے دوبارہ سے اسے اپنے قریب کرتے ہوئے کہا تھا۔۔!!

آپ بھی بارش میں کھڑے ہو جائے پھر حساب برابر ہو گا۔۔۔!!

ضرداب کے چہرے سے نظریں ہٹاتے اس نے سامنے لگی کھڑکی سے باہر دیکھنا چاہا تھا مگر ان پر پڑے
بھاری پردوں نے اس کی ساری کوشش ناکام کر دی تھی۔!!

آپ کی باری میں تو بارش بھی نہیں ہو رہی۔!!

ذرا نے منہ بناتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

ضرداب جو اسے مدہوشی سے دیکھنے میں لگن تھا مسکرا دیا۔۔۔!!

مطلب تم مجھے بیمار کرنا چاہتی ہو جو کہ کے تم کر چکی ہو۔۔۔!!

ضرداب نے اس کے ہوش روبا حسن سے نظریں ہٹاتے ہوئے دوبارہ سے سر اس کی گود میں رکھ دیا۔!

مجھے چلو بابا کا نمبر بھی یاد نہیں تھا آپ نے پھر بھی مجھے سزا دی۔۔۔!!

اس نے ضرداب کی لودیتی نگاہوں سے نگاہ چراتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

پتہ مجھے پانی سے کتنا خوف آتا ہے اوپر سے آپ نے گلاس بھی اتنا سا دیا تھا۔۔۔!!

بھر ہی نہیں رہا تھا۔۔۔!!

ذرا نے روتے ہوئے ہاتھ سے گلاس کا سائز بتایا تو ضرداب جو کہ رات امان سے ہونے والی باتیں بھول

چکا تھا۔۔!!

اسے پانی سے خوف آتا ہے ضرداب۔۔۔!!

ضرداب کے کانوں کے قریب امان کی آواز گونجی تھی۔۔!!

ضرداب کے لب بھیج گئے تھے۔۔۔!!!

اس سے پہلے کے ضرداب کو غصہ آتا ذرہ کا گلاس کا سائز بتانے پر اس کے لب مسکرا اٹھے تھے۔۔۔!!

گلاس کا سائز اتنا نہیں ہوتا جتنا تم بتا رہی ہو۔۔!!

ضرداب شاہ نے مسکراہٹ چھپاتے ہوئے اس کی چٹکی کی طرف اشارہ کیا۔۔۔!!

جس رفتار سے وہ بھر رہا تھا اتنا ہی تھا۔۔۔!!

ذرہ نے اس کی بات کی نفی کرتے ہوئے کہا تو ضرداب اپنی مسکراہٹ روکنا پایا تھا۔۔۔!!

اوکے نیکسٹ ایسی سزا نہیں دو گا پروس۔۔۔!!

کیا آپ ابھی بھی مجھے سزا دے گئے۔۔!!

ضرداب کی شرارت سمجھے بنا ذرہ چیخ کر بولی تھی۔۔۔!!

ہاں بالکل اور اس بار میں سزا بھی سوچ رکھی ہے۔۔۔؟

ضرداب نے اپنے دونوں ہاتھوں سے اس کے چہرے کے گرد ہالہ سا بناتے ہوئے معنی خیزی سے کہا

!۔۔۔

ک-ک-کیا---؟؟؟

ذره نے گھبرا کر پوچھا تھا---!!

ضرداب نے بنا اسے جواب دیئے اسے چہرہ اپنے چہرے کے پاس کیا---!!

اس سے پہلے ذره کوئی اور سوال پوچھتی---!!

ضرداب نے اپنے وجود پر چھائی بے چینی تکلیفدہ احساس--- وہ بے قراری جو ذره کے سامنے آتے ہی اس پر چھائی رہتی تھی سارے احساسات کو اپنے لبوں کو کے ذریعے ذره کے وجود میں آئیل دیئے تھے---!

وہ بھی اتنی شدت سے کے اسے لہنا دم گھٹتا ہوا محسوس ہوا تھا---!!

ذره نے ضرداب کو خود سے دور کرنا چاہا تو ضرداب نے اس کے لبوں کو اور سختی سے جکڑ لیا---!!

جس کے نتیجے میں ذره اس کے گریبان کو اپنی مٹھی میں بھیج گئی---!!

ذره جتنا اسے خود سے الگ کرتی ضرداب کی گرفت اتنی مضبوط ہوتی گئی---!!

اج کے بعد جب بھی غلطی کرو گئی یہی سزا ملے گئی سمجھی---!

ضرداب نے اپنی جذبات سے بوجھل ہوتی بھاری آواز

اس کے کان میں سرگوشی کی تھی---!!

ذره گرمی گرمی سانسیں لیتی ابھی بھی خود کو سنبھال نہ پا رہی تھی ضراب کی شرٹ کا کالر ابھی بھی اس کی مٹھی میں تھا۔۔۔!!

شش۔۔۔ ٹیک اٹ پڑی یار۔۔۔ اسے یوں گرمی سانسیں لیتے دیکھ ضراب اک پل کے لیے گھبرا سا گیا تھا۔۔۔!

ذره کو دوبارہ اپنی پناہوں میں لینا چاہا مگر دروازے پر ہونے والی دستک نے اسے اپنے ارادے سے باز رکھا۔۔۔!

شاہ سائیں کھانا داد بخش نے کھانے ٹرے پکڑے ہوئے کہا دراصل وہ جب سے کوٹھ سے آیا تھا تب سے ذره سے نہیں ملا تھا۔۔۔!

اب وہ اسی ارادے سے آگئے بڑھنا چاہتا تھا مگر ٹرے ضراب شاہ نے پکڑ لی۔۔۔!!

جس کا مطلب صاف تھا کہ اب تم جا سکتے ہو۔۔۔!

ناچارہ بچارے کو واپس جانا پڑا۔۔۔!!

یہ لو کھانا کھاؤ کے تب تک میں آتا ہوں وہ ہاتھ میں پکڑا بختا موبائل لیے باہر نکل آیا۔۔۔!

بدتمیز انسان۔۔۔!! اس کے باہر نکلتے ہی ذره گرمی سانس لیتے منہ میں بڑبڑا کر رہ سکی۔۔۔!!



اسلام علیکم چلو جی خیریت اتنی کالز کرنے کی وجہ پوچھ سکتا ہوں۔۔؟؟

شاہ تم اتنے ہتھوڑا دل کیسے ہو سکتے ہو۔۔۔؟؟

اتنی نفرت کہاں سے جمع کر لی اپنے اندر تم نے۔۔۔؟؟

مجاہد شاہ نے دکھی ہوتے ہوئے پوچھا۔۔۔!

ذہ کو باہر لے کر او میں تمہارے گھر کے قریب ہی ہوں۔۔۔!

ضرداب شاہ کے لہجے نے انہیں حقیقت میں بہت تکلیف پہنچائی تھی۔۔۔!

کیوں کس خوشی میں اسے باہر لے کر او میں۔۔۔!؟؟

ضرداب کا لہجہ اب بھی بے تاثر ہی تھا۔۔۔!

اپ شاید بھول چکے ہیں میں اپ کو کیا کہا تھا۔۔۔!

اس کا اصل مالک میں ہوں ضرداب عالم شاہ اس پر سب سے زیادہ حق میرا ہے۔۔۔!!

وہ کہی نہیں جائیں گئی آپ آنے کی زحمت نہیں کریں۔۔۔!!

ضرداب کے روایے میں اب بھی کوئی لچک نہیں تھی۔۔!!

دوبارہ اگر اس ٹوپک کے لیے مجھ سے رابطہ کرنا ہو تو مہربانی کر کے دوبارہ مت کر لے گا۔۔۔!!

ضرداب اس کی ماما کی وفات ہو چکی ہیں پلیرز صرف اک بار بھابھی کا آخری دیدار کرنے دو اسے اس کے بعد تم جو کہو گئے وہی کرے گئے ہم۔۔!

ضرداب مجاہد شاہ کی بات سنے بنا کال اف کرنے والا تھا جب امان کی آواز نے اسے سن سا کر دیا
!!۔۔۔

اب تو بات کی دوبارہ یہ کوشش بھی مت کرنا ورنہ اک بار معاف کر چکا ہو دوسری بار امید مت رکھنا
!!!۔۔۔

وہ غصے سے بولتا ہوا اسے ورن کر گیا تھا۔۔۔!

دیکھو ضرداب امان ٹھیک کہہ رہا ہے اسے اک بار تو اپنی ماں کو دیکھنے دو اتنے بے حس کیسے ہو سکتے ہو
شاہ۔۔۔

مجاہد شاہ نے اسے غصہ کرتے دیکھا تو نرمی سے بولے۔۔۔!!

نہیں چلو وہ نہیں آئے گئی آپ مجھ سے نرمی کی امید مت رکھے میں جو کہہ دیا سو کہہ دیا باقی اسے یہاں سے لے جانے کی ٹرائی کر کے دیکھ لے۔۔!!

انجام وہی ہو گا جو 13 سال پہلے ہوا تھا۔۔۔!!

اس نے بنا اس کا جواب سنے کال اف کی تو کی سیل بھی اف کر دیا۔۔۔!!

داد بخش ذرہ تک اس گھر سے باہر کی کوئی بھی خبر نہیں پہنچی چاہیے۔۔۔!!

موبائل داد بخش کے حوالے کرتا وہ لان سے اندر کی طرف بڑھ گیا۔۔۔!!

شاہ سائیں اگر اس عمل میں تھوڑی سی نرمی لائی جاسکے تو غور کر لے۔۔۔!!

لہنوں سے ہنسنے کا دکھ تو آپ بھی سہ چکے ہیں

مجھے نہیں لگتا ذرہ بٹیاں یہ دکھ سہ پائے گئی۔۔!

صرف چند گھنٹے شاید جانے والے روح کو دیکھ کر اس کا دل ٹھہر جائے۔۔!

اگر نا ٹھہرا تو وہ بکھر بھی سکتی ہے شاہ سائیں۔۔۔!

اسے اندر بڑھتا دیکھ کر داد بخش خود کو بولنے سے روک نہ سکا۔۔۔!!

نہیں داد بخش اب میں اسے بکھرنے نہیں دوں گا۔۔۔!!

اگر وہ آپ سے بدظن ہو گئی تو کیا کریں گئے۔۔۔!!

اسے قائل نہ ہوتا دیکھ کر داد بخش پھر بول اٹھا۔۔۔!!

جو ہونا ہو جائے مگر مجھے سے دور نہیں ہونی چاہیے۔۔۔!!

وہ داد بخش کو دیکھا بولا تھا۔۔۔!!

لیکن شاہ سائیں وہ ماں ہے اس کی آخری بار دیکھنا حق ہے اس کا آپ یہ چھین نہیں سکتے اس سے۔۔!

داد بخش ذرہ کی وکالت کر رہا تھا۔۔۔!

اسے دکھ ہو رہا تھا ذرہ کے سر سے اتنی شفیق ہستی کا سایا چھین گیا تھا

پہلے لہنوں سے دوری پھر اب اپنی ماں سے ہمیشہ کے لیے جدائی۔۔۔۔۔!!

جب اسے پتہ چلے گا تو کون سا طوفان آئے گا شاہ اس سے انجان تھا۔۔۔!

مجھ سے بھی میرے حق اسی طرح چھین لیے گئے تھے داد بخش۔۔۔!!

شاہ اس کی ساری تجویزیں رد کرتا ہوا اندر چلا گیا۔۔

تو کیا آپ ذرہ سے بدلہ لے رہے ہیں۔۔۔۔؟ کیا اس نے اپ سے آپ کے حق چھینے تھے جو آپ اس سے

اس کے سارے حق چھین رہے ہیں۔۔۔!؟

داد بخش غصے سے بولنا شروع ہوا تو بولتا ہی گیا۔۔۔!

اس کے بولنے کا ضرداب شاہ پر ذرا سا بھی اثر نہ ہوا تھا۔۔۔!

داد بخش تاشیف سے سر ہلاتا وہی کھڑا رہ گیا۔۔۔!!

جی بڑے شاہ صاحب میں نے کہا تھا آپ کو وہ نہیں مانے گئے آپ تو جانتے ہیں ان کی ضد کو آپ پریشان مت ہو آپ اللہ کے سپرد کریں چھوٹی بی بی کو۔۔۔!

داد بخش ذرہ کے لیے کھانا لے کر جا رہا تھا جب مجاہد شاہ کی کال آئی تھی۔۔۔!!

روشن ارا کی وفات کے بارے میں پتہ چلے پر داد بخش پریشان ہو اٹھا تھا۔۔۔!!

اس سے پہلے کے وہ ضرداب سے بات کرتا وہ خود فون پر بات کرتا کمرے سے باہر نکل آیا۔۔۔!!

اسے مانتا نہ دیکھ کر داد بخش خود کو بولنے سے روک نہ پایا مگر فائدہ پھر بھی کچھ نہ ہوا تھا۔۔۔!!

ضرداب کمرے میں جانے کے بجائے واپس چھت پر آ گیا تھا وہی جہاں سے آٹھ کر گیا تھا۔۔۔!!!

سیگریٹ پیتا وہ پھر سے سہجوں میں ڈوب گیا تھا۔۔۔!!!

میں منالوں گا وہ مجھ سے بدظن نہیں ہو گئی۔۔۔!!

سیگریٹ کا گہرا کش لیتا وہ سوچ رہا تھا۔۔۔!!

یہ سوچے بنا کے کبھی سوچ کے مطابق بھی ہوا ہے۔۔۔!

سوچنا ہے تو سوچ کے عکس نہیں برعکس سوچوں کیونکہ ہوتا وہی ہے جو سوچا بھی نہ ہو۔۔۔!!



میں معافی چاہتا ہوں آپ سے بے بو جان میں نے کبھی آپ کی بیٹی کو آپ سے ملانے کی کوشش نہیں کی۔۔!!

وہ گھٹ گھٹ کر روتی رہی مگر میں۔۔۔۔۔!

طارق ملک نے روتے ہوئے بے بو جان کے سامنے ہاتھ جوڑ دیئے تھے۔۔۔!!

مجھے معاف کر دے میرے اک جھوٹ نے میری زندگی کی عزیز ترین ہستیاں مجھ سے چھین لی ہیں بہت برا ہو بے بو جان۔۔!!

وہ زارو قطار رو رہے تھے۔۔۔!!

مجھ اندازہ نہیں تھا میرا جھوٹ میرا گھر کھا جائے گا۔۔۔!!

وہ غم سے نڈھال ہو چکے تھے انہیں تو خود کی بھی ہوش نہیں تھی۔۔۔!

ہمیں تم سے کوئی گلہ نہیں طارق پتر سنبھالوں خود کو جانے والے پر ہمارا زور نہیں۔۔۔۔۔! وہ رب ہے اسے جو اچھا لگا ہے وہ وہی کرتا ہے

اب خود کو الزام دینے سے کیا فائدہ ---!

بے بو جان نے اسے دلاسا دیتے ہوئے کہا تھا۔!

نہیں بے بو جان میں میری غلطی ہے آپ مجھے معاف کر دے آپ معاف کرو گے تو شاید میرا رب بھی مجھے معاف کر دے۔۔۔!

میں نے معاف کیا پتر اگر میرے معاف کرنے سے تمہارے دل کا بوجھ ہلکا ہوتا ہے تو میں معاف کیا تم کو۔۔۔!!

بے بو جان نے اپنا نجف زدا ہاتھ طارق کے سر پر رکھا۔۔۔!!

اچھا پتر چلتے ہیں اب اجازت دو ہمیں۔۔۔!!

بے بو جان سب کے ساتھ اٹھ کر باہر نکلنے کو تھی۔۔۔!!

جب طارق کی بات نے سب کو روکنے پر مجبور کر دیا تھا۔۔۔!!

تم بھی مجھے معاف کر دو مجاز شاہ میں تمہارا اور تمہارے بیٹے کا مجرم ہوں

تم نہیں جانتے تھے میں کون ہوں مگر میں اچھی طرح جانتا تھا تم کون تھے۔۔۔!!

میں نے پھر بھی ضرر اب پر جمشید کو فوقیت دی۔۔۔!!

میرے جھوٹ نے اس معصوم کی زندگی خراب کر دی۔۔۔!

طارق ملک نے مجاز شاہ کے سامنے سر جھکاتے ہوئے کہا تھا ان کے لہجے میں دکھ کے ساتھ شرمندگی بھی تھی۔۔۔!

کون سے بیٹے کی بات کر رہے ہو تم۔۔۔؟؟

مجاز شاہ جو بے بو جان کی وجہ سے آج قل خوانی کے لیے آئے تھے۔۔۔!

طارق ملک کی بات پر ٹھٹک کر وہی رک گئے تھے۔۔۔!!

جو سبزہ کاٹ کر آیا تھا ہمارے جھوٹ کی۔۔۔!!

طارق ملک آہستہ سے چلتے ہوئے مجاز شاہ کے سامنے ارکے تھے۔۔۔!

زری کی بات کر رہے ہو تم۔۔۔!!

مجاز شاہ کے زری کہنے پر سب نے ہی اک دوسرے کو دیکھا تھا۔۔۔!

سماہرہ بیگم کی آنکھ میں نمی تیر گئی تھی

کیونکہ مجاز شاہ نے اتنے سالو بعد ضراب کو زری کے نام سے پکارا تھا۔۔۔!

ورنہ گھر میں تو اس کا ذکر بھی بند تھا۔۔۔!

جی دراصل مجاز میں نے جھوٹ کہا تھا کہ امان وہاں موجود نہیں تھا میں نے اپنے بھائی کو بچانے کے لیے ایسا کہا تھا۔!!

وہ قتل تمہارے بیٹے نے نہیں بلکہ ان کے دوست جمشید سے ہوا تھا اس میں ضراب کا کوئی لینا دینا نہیں تھا مجاز۔!!

جو سزا اس نے کاٹی تھی وہ جمشید کے حصے کی تھی۔!!

مجاز شاہ اپنی جگہ سے ہل بھی نہیں پائے تھے۔!!

جی انکل بھائی ٹھیک کہہ رہے ہیں جب یہ سب ہوا تک ضراب وہاں موجود ہی نہیں تھا۔!!

طارق صاحب کو اپنی غلطی کا اعتراف کرتے ہوئے دیکھا تو امان بھی بول اٹھا۔!!

مجاز شاہ سے اس سے زیادہ سنا نہ جا سکا

انہیں آج بھی یاد تھا ضراب کا رونا بلکنا اپنی نہ ہونے والی غلطی کی معافی مانگتا اس کا شاہ۔!!

انہوں نے سارے گاؤں کے سامنے اسے زلیل و رسوا کیا تھا مگر وہ یہ بولتا رہا بابا میں بے قصور ہوں میں

ایسا کیسے کر سکتا ہوں میں تو آپ کا بیٹا ہوں نہ بابا پلیز مجھے یوں بے اعتبار مت کریں۔!!!!

مجاز شاہ کونکھڑائے تھے عامل اور شایب نے انہیں سہارا دیا تھا۔!!

چلے بابا آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں لگ رہی مجھے۔!!

شاریب نے کاشی کی طرف اشارہ کرتے سب کو بار نکلنے کو کہا تھا۔۔!

اس سے پہلے کے سب پلٹتے مجاز شاہ وہی دھلک گئے تھے۔۔!!

اک پل میں سب بدل گیا تھا۔۔! سماہرہ اور مجاہد شاہ ان کی طرف بھاگے تھے۔۔!

عادل اور شاریب نے انہیں سنبھالا اور گاڑی تک لے گئے۔۔!!

عادل انہوں ہوش دلو او بے حوش مت ہونے دو۔۔

شاریب اپنی کاپتی آواز میں چیخا تھا۔۔!

بابا جان۔۔۔ بابا جان عادل نے نے انہیں آواز دی مگر وہ بے حوش ہو چکے تھے۔۔!!

اک پل میں ان پر قیامت لوٹ پڑی تھی۔۔!!



راوی پتر کہا رہ گئی تو چل ا جلدی تیرا ابا انتظار کر رہا ہو گا۔۔!!

ناصرہ نے اپنی دوست کے ساتھ گپے لگاتی راوی کو پکارا تھا۔۔!!!

جی اماں ابھی آئی ---!

راوی ناصرہ کو جواب دیتی اٹھ کھڑی ہوئی تھی ---!!

دیکھ نادى ميں اس لڑكے كو نهىں جانتى تو پليز دوباره وه تم سے ايسا كچه پوچھے تو كه دينا تم مجھے نهىں جانتى ---!!!

راوى نے فكر مند سے سوچا تھا جانے كيا مصيبت گلے پڑھ رہى تھى وه تو جانتى تك نه تھى اس لڑكے كو ---!!

كلج سے لوٹتے ہوئے اسے اس دن دير هو گئى تھى ---!!

بس كا ٹائم بهى نكل چكا تھا وه پریشانی سے چلتى ارہى تھى ---!!!

جب اپنے دھيان ميں چلتے اس كے پاؤں كے نيچے جينٹس پرس آيا تو اس نے جھك كر اٹھا ليا ادھر ادھر ديكھنے پر كوئى بهى نظر نه آيا تو اس نے اسے اپنے بيگ ميں ركھ ليا ---!

گھرا كر چينج كيا كھانا كر كه وه ناصرہ سے باتوں ميں لگ گئى ---!

امى جى آج مجھے روڑ پر اك پرس ملا تھا جانے كس كا تھا ميں كافى ڈھونڈ مگر كوئى ملا بهى نهىں ---!

ناصرہ كے دھلے ہوئے كپڑے تار پر سوکھاتے ہوئے اك دم سے اس كے ذہن ميں وه پرس آيا تھا ---!!

ديكھا تو پتر ---؟

کس کا تھا!؟

پتہ نہیں امی مجھے وہاں پڑا ہوا ملا تھا۔!!

اس نے کپڑے وہی چھوڑے اور پرس لینے چل دی۔۔۔!!

یہ لے اس نے پرس ناصرہ کے حوالے کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

ناصرہ نے اپنے ہاتھ خوشک کرتے ہوئے وہ اس کے ہاتھ سے پکڑ لیا تھا۔۔۔!!

یا اللہ اتنے پیسے ناصرہ نے پرس کھولا تو ہزار ہزاروں کے جانے کتنے نوٹ بھرے پڑے تھے۔۔۔۔!!

کاشف شاہ ولد مجاہد شاہ

ناصرہ نے نام پڑھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

یہ کوئی بڑا آدمی لگتا ہے پتر ایسا کرو یہ صبح ساتھ لے جانا جب بھی ملے اس کی امانت اس کے ہاتھ میں پکڑانا۔

ناصرہ نے اسے نصیحت کرتے ہوئے کہا تھا۔۔!!

لگے دن اس بیچاری کو مسٹر کاشف ملے ہی نہیں کافی دن وہ پرس اس کے بیگ میں پکڑا رہا وہ خود بھی بھول گئی تھی۔۔۔!!

اک دن یونہی وہ نادیہ کے ساتھ اس کے گھر جا رہی تھی جب جلدی جلدی چلنے کے چکر میں پاؤں موڑا
اور دھڑام سے نیچے ---!

ہائے راوی زیادہ چوٹ تو نہیں لگی ---!

نازیہ نے جلدی سے آگے بڑھ کر اسے اٹھایا تھا ---!!

چلتے وقت دھیان راستے پر ہونا چاہیے باتوں میں نہیں ---!!

کسی انجان شخص کی آواز پر اس نے سر اٹھایا تھا ---!

شرمنگی سے راوی کا چہرہ سرخ ہو چکا تھا ---! مگر دوسری طرف اس کے اسے دیکھنے سے

کیوپٹ کا تیر سیدھا کاشی صاحب کے دل میں جا لگا تھا ---!!

وہ وہی کھڑا اس کے معصوم سے روپ میں کھویا رہا

جب ہوش آیا راوی اک عدد غوری ڈال کر یہ جا وہ جا ---!!

حد ہے یار نیکی کا تو زمانہ ہی نہیں ---!!

وہ اونچی آواز میں بولا تھا ---!!

میں نے اپ کو کوئی کارڈ نہیں بھیجا تھا اکر نیکی کر لو ---!!

اس کی آواز پر راوی غصے سے اس کی طرف واپس موڑی تھی۔۔۔!!

ہاں تو بھیج دیتی میں کب منا کر رہا تھا رکھ ہی لیتا میں اپ کا کارڈ۔۔!!

کاشی کون سا کم تھے اسے غور سے دیکھتے ہوئے بولا آنکھوں میں شرارت ناچ رہی تھی۔۔!!

ہاں جیسے اک اپ ہی تھے دنیا میں کارڈ بھجوانے کے لیے۔۔!

راوی ہاتھ گھوماتے ہوئی بولی تھی۔۔۔!!

اب اس میں لڑنے کی بات تو نہیں کی میں۔۔!!

اسے یوں اک ہاتھ کمر پر رکھے دوسرے کو گھوماتی وہ اپنے دل کے قریب لگی تھی۔۔۔!!

میں اپ کا منہ توڑ دو گئی۔۔۔ کیا ہوا بہنا عامل کب سے گاڑی میں بیٹھا اس نظارے کو دیکھ رہا تھا۔۔۔!!

اس لڑکی کو غصہ میں بولتا دیکھا تو اس پاس کے لوگ جمع ہونا شروع ہو گئے تھے۔۔۔!

مگر کاشی صاحب اس بات سے انجان بات کو طویل کرتا جا رہا تھا۔۔۔!

اس سے پہلے لوگ اپنے گھر والوں کا غصہ کاشی صاحب پر نکالتے عامل بھاگتا آیا تھا۔۔۔!!

راوی کو اس کا بہنا کہنا بہت اچھا لگا تھا۔۔!

وہ چپ ہو گئی تھی۔۔!

دیکھے بھائی یہ مسر جان بوجھ کر مجھ سے بات کرنا چاہ رہے ہیں۔۔۔!!

اس نے اپنا رخ عامل کی طرف کرتے ہوئے کاشی کی طرف کرتے ہوئے کہا۔۔۔!!

ہاں تو تم مت کرو نہ بات مجھ سے لڑنے کی بجائے اگنور کرو اور جاو یہاں سے۔۔۔!!

کاشی نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!

آپ مجھے جواب دینے کے بجائے اپنا منہ بھی بند کر سکتے ہیں نہ اور مجھے نیکی کا احسان جتانے کے بجائے جاسکتے تھے نہ۔۔۔!!

راوی چپ کرو یار چلو چلتے ہیں ہم۔۔۔!! اسے چپ نہ ہوتا دیکھ کر

نادیہ نے مداحت کرتے ہوئے اسے اپنی طرف کھینچا تھا۔۔۔!!

مگر وہ چپ ہی نہیں ہو رہی تھی اس کی ہر بات کا ڈٹ کر جواب دے رہی تھی۔۔۔!!

سوری بہنا اپ جاو پلیز لوگ جمع ہو رہے ہیں اچھا نہیں لگتا۔۔۔!!

راوی نے سر اوکے میں ہلایا اور عامل کی طرف دیکھا اسے یہ لڑکا بہت اچھا لگ رہا تھا اس کی بات سے انکار کرنے کی بجائے اثبات میں سر ہلاتی نادیہ کے ساتھ آگے بڑھ گئی۔۔۔!!

اس کے جاتے ہی عامل کاشی کو لے کر واپس اپنی گاڑی میں بیٹھے تھے۔۔۔!!

آج وہ کتنے دنوں بعد نادیہ کے گھر آئی تھی مگر نادیہ کی باتوں نے اسے پریشان کر دیا تھا۔۔۔!!

وہ اس دن والا لڑکا روز ہمارے کالج کے سامنے کھڑا ہوتا ہے۔۔۔!!

تم تو جا نہیں رہی کالج وہ روز مجھ سے تمہارے گھر کا پتہ پوچھتا رہتا ہے۔۔۔+!

او پتر دیر ہو رہی ہے۔۔۔ اسے اٹھتا نہ دیکھ کر ناصرہ خود اس کے پاس آتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

ناچارہ اسے ناصرہ کے ساتھ انا پڑا تھا مگر ذہین ابھی بھی نادیہ کی باتوں میں اٹکا ہوا تھا۔۔۔!



یہاں بیٹھی کیا کر رہی میری بیٹی۔۔۔!!

ذہ کب سے لان میں اکیلی بیٹھی ہوئی تھی۔۔!

داد بخش مجھے کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا پتہ نہیں کیوں۔۔۔!!

ذہ نے اداسی سے داد بخش سے اپنی فیلنگز سنیر کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

داد بخش کے دل میں اک ہوک سی اٹھی تھی۔۔!

آنکھوں میں نمی اتر آئی تھی۔۔۔!!

میں نہیں تھا نہ اس لیے میری بٹیاں اداس تھی اب میں اگیا ہوں نہ تو نورونہ نہ دھونہ

داد بخش کی بات پر ذرہ دھیرے سے مسکرا اٹھی۔۔۔!!

ہاں داد بخش آپ میرے بسٹ فرینڈ ہو پتہ بھائی اور چلو بابا مجھے کسی سے ملنے ہی نہیں دیتے تھے میری
تو کوئی دوست بھی نہیں جس نے میں اپنی فیلنگز شیئر کر سکو۔۔۔!!

چلے چھوڑو اداسی او ہم دونوں مل کے آج شاہ سائیں کے لیے ناشتہ بناتے ہیں۔۔!!

داد بخش نے اس کا دھیان بٹانا چاہا۔۔

خون تھا یہ بھی ہو سکتا ہے کسی اک کے چھوڑ جانے پر دوسرا خوش ہو جاتا پھر رشتہ بھی وہ جو سارے
دکھوں سکھوں کا ساتھی ہوتا۔۔۔!!

اک یہ رشتہ ہی تو ہوتا خالص ہر یا کاری اور جھوٹ دھوکے سے پاک۔۔۔۔!!

جس سے دل کے تار ڈائریکٹر جڑے ہوتے ہیں۔۔۔!!

رو بھی تو دوسرے کو اس کا احساس ہو جاتا۔۔!!

پھر ذرہ کو کیوں نہ ہوتا وہ بھی تو اس ہستی سے محروم ہو چکی تھی۔۔۔!!

او چلے۔۔۔ داد بخش نے اسے کھوئے ہوئے دیکھا تو اٹھ کر اپنا ہاتھ اس کی طرف بڑھا دیا۔۔۔!!

جس پر ذرہ نے نہ چاہتے ہوئے اپنا ہاتھ رکھ دیا تھا۔۔۔!!

داد بخش کے ساتھ کچن میں آئی تو اصغری خالہ موجود نہیں تھی اس نے سوالیہ انداز سے داد بخش کو دیکھا
جیسے پوچھ رہی تھی اصغری خالہ کیوں نہیں آئی اج۔۔۔!

ان کے شوہر کی طبیعت خراب تھی اس لیے انہوں نے مجھے کل ہی بتا دیا تھا کہ وہ نہیں آئے
گئی۔۔۔!!

داد بخش نے انڈے فریج سے نکال کر شیف پر رکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!

داد بخش مجھ سے اسے بن رہی روٹی اپ جیسی تو بن ہی نہیں رہی۔۔۔!!

ذہ کب سے روٹی گول بنانے کے چکر میں ہلکان ہوئی جا رہی تھی مگر گول ہونے کی بجائے کبھی کبھی
سے ٹیڑھی ہو جاتی کبھی کبھی سے تھک کر اس نے بیلن شیف پر بٹختے ہوئے کہا تو داد بخش اپنی ہنسی دبا
گیا روٹی گول تو کیا ہونی تھی اس کی شکل ہی عجیب بنا دی تھی ذہ نے۔۔۔!

آپ رہنے دے بٹیاں میں کر لیتا ہوں آپ جاو شاہ سائیں کو اٹھا او ان کی آج ضروری میڈنگ بھی ہے
مس ہوئی تو غصہ کرے گئے۔۔۔!

داد بخش نے اسے کچن سے باہر نکالنا چاہا کیونکہ وہ کام کرنے کی بجائے بگاڑتی جا رہی تھی۔۔۔۔!!

اوکے۔۔۔!! مگر آپ شاہ جی کو میرے ہاتھ سے بنی ہوئی روٹی ہی دے گئے۔۔۔!

وہ جاتے جاتے واپس آکر داد بخش کو تاکید کرنا نہ بھولی تھی۔۔۔!!

میں تجھے دل میں بسا کے رکھوں
تیری صورت کو نگاہوں میں بسا کر رکھوں
دل یہ کرتا ہے کہ تجھے تجھ سے چرا کر رکھوں
تجھے دیکھو تجھے چاہوں تجھ سے پیار کروں
تیرے رنگ روپ کو میں سب سے چھپا کر رکھوں
کرلوں دل میں قید تیرے جیون کو
تجھے مجھے میں عشق کی زنجیر پہنا کر رکھوں
کوئی بھی جانا نہ پاہ سکے تیری آنکھوں کی گہرائی کو
میں تجھے ایسی کنول جھیل بنا کر رکھوں
دل یہ کہتا ہے میرا تیرے بعد کوئی تجھ سا نہ ہو
میں تجھے آخری تحریر بنا کے رکھوں

کچن سے نکل کر وہ سیدھا ضراب کے کمرے میں آئی تھی جو آج کل اس کا بھی تھا۔۔۔!

وہ آہستہ سے چلتی ضراب کی طرف بڑھی تھی۔۔۔!!

وہ الٹا لیٹا ہوا تھا۔۔۔۔

دونوں ہاتھ تکیے کے گرد پھیلائے اس وقت وہ گہری نیند میں ڈوبا ہوا تھا۔۔۔!

ذہ مسکراتے ہوئے وہی اس کے پاس کابٹ پر درزائوں ہو کر بیٹھ گئی۔۔۔!!

خوبصورت وجیہ چہرے پر اس وقت عجیب سی لو تھی جو ذہ کو مسکرانے پر مجبور کر رہی تھی۔۔۔!

اپنے دونوں ہاتھ بیڈ کے کنارے پر رکھ کر اس کے اوپر اپنا چہرہ رکھے بڑے غور سے اپنے دل کے طلبگار کو دیکھنے لگی۔۔۔۔۔

ضراب کے براؤن بال جو ہر وقت وہ پونی میں جکڑے رکھتا تھا اس وقت کھولے ہوئے تھے۔۔۔۔!!

اتنے لمبے بال تو لڑکیوں کے نہیں ہوتے جتنے انہوں نے رکھ رکھے ہیں۔۔۔!! (ۛ)

دل میں بولتی وہ مسکرا دی۔۔۔۔

ذہ نے اس خوبصورت شہزادے کو چھونا چاہ مگر اس کے اٹھنے کے ڈر سے ہاتھ واپس کھینچ لیا۔۔۔!

سوتے ہوئے بالکل بچے لگ رہے ہیں مگر جاگتے میں اس سے زیادہ خونخار بلا کے روپ میں ڈھل جاتے

ہیں۔۔۔!!

اس نے ضراب کے وجیہ چہرے پر نظریں جمائے کہا تھا۔۔۔۔!

دل اتنی زور زور سے دھڑکنا شروع ہو گیا تھا ذرہ گھبرا کر اٹھی تھی۔۔۔!

وہ مسکراتے ہوئے کبڈ کی طرف بڑھ گئی تھی۔۔!

کون سے کپڑے اچھے لگے گئے شاہ جی پر۔۔۔؟؟

تھوڑی پر ہاتھ رکھے وہ اک نظر شلوار قمیض اور دوسری نظر پنٹ شرٹ کے حصے کو دیکھتی بولی تھی۔۔!!

لائٹ پنک شرٹ بلیک پینٹ کے ساتھ نکال کر اس نے ڈور بند کیا۔۔!!

یہ اچھے لگئے گئی ان پر۔۔!!

ذرہ مسکراتے ہوئے پلٹی تو سامنے سینے پر ہاتھ بندے کھڑے ضراب شاہ کو دیکھ نہ پائی اور سیدھی اس

کے کندھے سے جانکرائی تھی۔۔۔!!

ہائے اللہ جی میری ناک۔۔۔!!

ذرہ کپڑوں کے ساتھ وہی بیٹھ گئی۔۔۔!

اس کی ناک سی ناک اتنی زور سے ضراب کے کندھے سے ٹکرائی تھی کہ اس کی آنکھیں نمکین پانیوں

سے بھر گئی۔۔۔!!

چھوٹی سی ناک اس وقت سرخ ہو چکی تھی۔۔۔!!

ایم سو سوری یار مجھے پتہ ہی نہیں چلا۔۔۔!

میں تو تمہاری چوائس دیکھ رہا تھا تم چانک سے پلٹ گئی۔۔۔!!

ضرداب نے پریشانی سے اس کی ناک پر اپنا ہاتھ رکھ دیا۔۔۔!!

مگر ذرہ تو صبح سے رونے کے بہانے ڈھونڈ رہی تھی۔۔۔!!

ضرداب کے کندھے پر سر رکھ کر پھوٹ پھوٹ کر رو دی تھی۔۔۔!!!!

ذرہ یار ہلکی سی چوٹ پر اتنا رو رہی ہو اگر سچ موج میں چوٹ لگ گئی تو۔۔۔۔۔!

تم تو میرا کمر بھر دو گئی آنسوؤں سے۔۔۔!!!

اس نے شرارت سے کہتے ہوئے ذرہ کو اپنے بازوؤں میں سمیٹ لیا۔۔۔!!

ضرداب کی قربت نے اسے سکون دینے کی بجائے اور شدت سے رو لا دیا تھا۔۔۔!!

ذرہ کیا ہوا بتاؤ مجھے۔۔۔؟؟

ضرداب شاہ نے اسے خود سے الگ کرتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔!

بولوں کیا ہوا۔۔۔؟؟

ضرداب نے اس کے بھگی بالوں کی لٹو کو چہرے سے الگ کرتے ہوئے بڑی محبت بھرے لہجے میں

پوچھا تھا۔۔۔!!

مجھے نا ماما کے پاس جانا ہے۔۔۔!!

ذره کے لفظوں نے ضرداب کو ہلنے کے قابل نہیں چھوڑا تھا۔۔۔!!!

سٹ اپ ت۔ تم تم ان کے پاس نہیں جا سکتی بتا رہا ہوں دوبارہ کہا تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہو گا۔۔۔!!

ضرداب نے نرمی سے کہتے ہوئے اس کے ماتھے پر اپنے لب رکھ دیئے۔۔۔!!

ٹھیک ہے میں ماما کے پاس جانے کا نہیں کہو گئی مگر اس کے بدلے میں اپ کو میری اک بات ماننی پڑے گئی۔۔۔!!

ذره نے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے ضرداب کو دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔! کون سی بات۔۔۔؟؟

ضرداب نے اسے دوبارہ سے اپنی باہوں میں سمیٹ کر اپنے قریب کرتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔! اگر آپ نے نامانی میری بات تو۔۔۔؟؟

ذره نے ناک شترکتے ہوئے کہا تو ضرداب دھیرے سے مسکرا دیا۔۔۔!!

تم بتاؤ تو کیا بات ہے۔۔۔؟؟

ضرداب نے اس کے بالوں کو کان کے پیچھے اڑیتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!!!

آپ کو نا اپنے بال کٹوانے پڑھے گئے۔۔۔(؟)

واٹ۔۔۔!

تمہارا دماغ تو خراب نہیں ہو گیا۔۔۔!

ضرداب نے ذرہ کو ایک جھٹکے سے خود سے دور کرتے غصے سے کہا تھا۔۔۔!

جو مرضی سمجھ لے۔۔۔!!

ذرہ نے بے فکری سے کندھے اچکائے تھے۔۔۔!!

اور تمہیں ایسا کیوں لگتا ہے کہ میں ایسا کرو گا۔۔۔؟؟

ضرداب کو اس کے سرخ ہوتے چہرے سے نگاہیں ہٹانا مشکل ہو گئی تھی۔۔۔!!

کیونکہ آپ مجھے ماما کے پاس جانے سے روک رہے ہیں اس لیے یہ آپ کی سزا ہے۔۔۔!!

آپ کے پاس دو دن ہے اس کے بعد اگر یہ نہیں کیا آپ نے تو میں اپنی ماما کے پاس چلی جاؤ گئی بتا

رہی ہوں۔۔۔!!

ذرہ نے کمر پر ہاتھ رکھے ضرداب کو وارننگ دی اور اسے ناشتے کا بول کر باہر نکل گئی۔۔۔!!!

یہ لڑکی مجھے سچ میں پاگل کر کے چھوڑے گئی

اس کے جاتے ضرداب دوبارہ بیڈ پر لیٹ گیا۔۔۔!

حد ہے سب کو میرے بالوں سے پتہ نہیں کیا مسئلہ ہے۔۔۔!! وہ

پہلے عامل اور عرش کم تھے مجھے ایئرٹیٹ کرنے کے لئے یہ بھی شامل ہو گئی ان میں۔۔۔!! وہ

غصے سے بولتا فریش ہونے چل دیا۔۔



داد بخش مجھے چٹکی کاٹنا ذرا۔۔۔!!

کیا سچ میں میرے سامنے لالی اپنی کھڑی لیے۔۔۔!!

ذہ نے اپنا سفید نازک سا ہاتھ داد بخش کے سامنے

کرتے ہوئے کہا۔۔!!

ارے میری پری میں ہی ہوں اس میں چٹکی کاٹنے والی کیا بات چل ا میں کاٹ کے بتاؤ۔۔۔!!

لالی نے آگے بڑھ کر اس کے بازو پر زور سے چٹکی کاٹی تو ذہ کی چیخ نکل گئی۔۔۔!!

ہائے اپنی اتنی زور سے۔۔۔!

وہ اپنا بازو مسلتی بھاگ کر لالی کے گلے جا لگئی۔۔۔!

کیسی ہیں آپ ---؟

ذہ نے لالی کے گلے لگتے ہوئے اس کا حال پوچھا تھا ---!!

میں تو ٹھیک ہوں تم سناؤ کیسی ہو ---!!

میں تو بہت پیاری ہوں ---!

ذہ نے مسکراتے ہوئے شرارت سے کہا تو لالی کھلکھلا کر ہنس دی ---!!

اچھا جی مجھے تو تم کہی سے بھی پیاری نہیں لگ رہی ---!!

لالی نے اپنی آنکھیں بڑی بڑی کرتے ذہ کو تنگ کیا ---!!

اچھا بتاؤ شاہ صاحب زیادہ غصہ تو نہیں کرتے تم پر ---؟؟

لالی نے مسکراتے ہوئے ذہ کو مخاطب کیا تھا ---!!

نہیں تو شاہ جی نے تو کبھی مجھ پر غصہ کیا ہی نہیں --

بلکہ وہ میرا بہت سا خیال رکھتے ہیں ---!!

اک شرمیلی سی مسکان ذہ کے خوبصورت لبوں پر دائی تھی ---!

اسے شرماتے دیکھ لالی کے اندر تک سکون اتر گیا تھا ---!!

دونوں کافی دیر باتیں کرتی رہی ضرداب تو ناشتہ کرتے آفس چلا گیا تھا۔۔۔!!

داد بخش پہلے ضرداب شاہ کے ساتھ آفس جاتا تھا اسے آفس چھوڑ کر واپس گھرا جاتا تھا پھر سارا دن ذرہ کے اگے پیچھے پھیرتا کبھی اسے اپنے کوٹھ کے قصے سناتا کبھی اپنی چھوٹی بیٹی کی شرارتوں کے قصے لے کر بیٹھ جاتا۔۔۔!!

اکثر ضرداب جب آفس سے لوٹتا ذرہ اور داد بخش اک دوسرے سے بخش کر رہے ہوتے۔۔۔!!

وہ کمرے میں آنے کے بعد ذرہ کا انتظار کرتا رہتا مگر ذرہ صاحب کمرے میں آنے کے بجائے داد بخش کے ساتھ کچن میں کھانا لگوا رہی ہوتی کبھی کوئی کام کر رہی ہوتی کبھی کوئی۔۔۔!

وہ کمرے میں تب جاتی جب ضرداب کھانا کھا کر سو جاتا۔۔۔!!!

اج بھی لالی سے کی گئی ساری باتیں داد بخش کو بتاتی تھک کر وہ وہی سو گئی تھی۔۔۔!!

داد بخش نے مسکراتے ہوئے اس پر کسبل ڈالا اور آٹھ کر دوسرے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔۔۔!!

ضرداب کب سے آفس کا کام کرتے ہوئے ذرہ کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔!! 11 بج چکے تھے مگر ذرہ صاحبہ کا دور دور تک آنے کا کوئی امکان تک نہیں تھا۔۔۔!!

اس نے اپنے سامنے کھولے لیپ ٹاپ کو بند کیا اور آٹھ کر باہر نکل آیا۔۔۔۔

کچن کی لائٹس اوف تھی وہ حال سے ہوتا ہوا اس کے کمرے کی طرف بڑھا

وہاں اسے نہ پا کر وہ داد بخش کے کمرے کی طرف بڑھ آیا

دروازہ ہلکے سے دباو سے کھولتا چلا گیا۔۔!

اسے داد بخش کے کمرے میں سوتا دیکھ کر ضراب شاہ کے خوبصورت عنابی لب مسکرا اٹھے تھے۔۔۔!!

دھیرے سے قدم اٹھاتا وہ اس تک آیا تھا۔۔۔!

ہوش روبا حسن اپنی موجودگی کے احساس سے بے خبر محو رہے نیند تھا۔۔۔!!

چاندنی سے چہرے پر کالی زلفوں کے بادل ڈھلے ہوئے تھے۔۔۔!!

ضراب نے اس کے قریب لیٹتے ہوئے بڑی آہستہ سے اس کے چہرے سے بادلوں کی کالی گھٹا ہٹائی تھی۔۔۔!!

ضراب کی انگلیوں کے لمس سے وہ کسمپاشی تھی۔۔۔!!

شاہ جی۔۔۔!!

وہ گہری نیند میں بھی ضراب کا لمس پہچان گئی تھی۔۔۔!!

ضراب کے تو مانوں دل پر سکون کا پھالہ رکھا گیا تھا۔۔۔!!

ضرداب نے دوبارہ اپنی انگلیوں سے ذرہ کے چہرے کی دائی طرف لپٹنا نام لکھتے ہوئے اس کے قریب ہوا تو
ذرہ پھر سے شاہ جی بول اٹھی تھی۔۔۔!!

ضرداب نے جذبات کی رو میں بہتے ہوئے ذرہ کو شدت سے اپنے سینے سے بچھ لیا تھا۔۔۔!!

اس سے پہلے کے ضرداب ذرہ کے وجود میں گھوم ہوتا ذرہ کا ہلکے سے کانپتا جسم ضرداب کو ہوش کی دنیا
میں لے آیا تھا۔۔۔!!

ذرہ۔۔۔ ضرداب نے اسے جلدی سے خود سے الگ کیا تھا۔۔۔!!

ذرہ کا پورا جسم پسینے سے بھگیچکا تھا اور وہ ہولے ہولے کانپ بھی رہی تھی۔۔!!

ضرداب نے اس پر پڑا کسبل اتر کر پرے پھینک دیا تھا۔۔۔!!

ذرہ آنکھیں کھولو کیا ہوا۔۔۔؟

ذرہ میری جان ہاں میں ہی ہوں تمہارا شاہ جی۔۔۔

آنکھیں تو کھولو ذرہ ذرہ

ش۔ شاہ جی۔۔۔ وہ۔۔۔ شاہ۔۔۔ شاہ۔۔۔ جی۔۔۔

ذرہ یہ ہی بولے جا رہی تھی۔۔۔!!

یقیناً وہ کوئی برا خواب دیکھ رہی تھی جس میں وہ پوری طرح ڈوبی ہوئی تھی۔۔۔!!

ذره آنکھیں کھولو ضراب نے چیختے ہوئے ذرہ کو چھنجھوڑتے ہوئے اس کا نام پکارا تھا تو اس کی آنکھیں
آہستہ سے کھول گئی تھی۔۔۔!!

اتنی سی دیر میں وہ ساری کانپ رہی تھی۔۔ اس کی شہابی رنگت زرد پڑھ رہی تھی۔۔۔

ضراب نے اس کے بالوں کو سمیٹ کر اک سائیڈ پر کیا اور اسے اپنی باہوں میں سمیٹ لیا۔۔۔

ش۔۔ش۔۔شاہ۔۔۔جی

ذرہ کے لبوں سے ٹوٹ ٹوٹ کر شاہ کا نام ادا ہوا تھا۔۔۔

ہاں شاہ کی جان بولوں کیا ہوا۔۔۔!

ضراب نے دوبارہ اس پر اور خود پر کسبل پھیلاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

ذرہ ضراب کے سینے پر سر رکھے پرسکون ہو گئی تھی۔۔۔!

شاہ جی۔۔۔

جی جان شاہ۔۔۔!

ذرہ بار بار ضراب کو پکار رہی تھی اتنی پریشانی میں بھی ضراب کے ہونٹوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی تھی

۔۔۔۔

اس کا بار بار شاہ جی کہنا ضراب شاہ کے دل پر لگے زخموں کو سکون پہنچا رہا تھا۔۔۔!!!

ضرداب کا دل چاہا وہ یونہی اس کا نام پکارتی رہے اور وہ بار بار ---- جی جان شاہ

بولتا رہے اور زندگی تمام جائے ---- !!

ذره ---- ضرداب نے کافی دیر بعد ذرہ کو پکارا تھا ----

جی شاہ جی ---- !! ذرہ نے ضرداب کے کالر پر اپنی انگلی گھوماتے ہوئے کہا تھا ---- !! اس کی آواز

انجانے خوف سے سہمی ہوئی تھی ---- !!

کیا ہوا کس بات پر پریشان ہو؟؟؟ ---- !!

ضرداب نے اس کے بالوں میں انگلیاں چلاتے ہوئے پوچھا تھا ---- !!

نہیں تو مجھے کیا پریشانی ہو گئی ---- !!

ذرہ نے سنجگی سے جواب دیا تھا --

خواب میں کیا دیکھ رہی تھی جو اتنا ہائپر ہو رہی تھی؟؟ ---- !!

ضرداب نے اسے خود سے الگ کرتے ہوئے بڑی نرمی سے پوچھا تھا

مگر ذرہ کے چہرے کا رنگ اک پل میں اڑا تھا

ضرداب اس کے چہرے کے اوتار چڑھاو بڑی غور سے دیکھ رہا تھا ----

بتاؤ۔۔۔؟ ضراب نے پھر پوچھا تھا وہ جانتا تھا جب تک وہ خواب سنائیں گئی نہیں تب تک یونہی پریشان
ہوتی رہے گئی۔۔۔!!

ضراب کے پوچھنے کی دیر تھی ذرہ ضراب کے سینے سے لگ کر زور زور سے رو دی۔۔۔!!
ذرہ بتاؤ تو کیا دیکھا۔۔۔؟

اس بار اس کے لہجے میں سختی در آئی تھی۔۔۔

شاہ جی وہاں بہت سے لوگ تھے بہت زیادہ

ذرہ نے بولنا شروع کیا تو ضراب نے سر ہلا کر اس کی حوصلہ افزائی کی جیسے بول رہا ہو ہاں آگے۔۔۔!!

شاہ جی وہاں کوئی رو رہا تھا۔۔۔ بہت بہت زیادہ۔۔۔

ذرہ کی آنکھیں بھر آئی تھی۔۔۔۔۔

وہ پہلے کی طرح کانپ اٹھی تھی۔۔۔!!

ہوں اگے۔۔۔!!؟ ضراب نے اسے دوبارہ بولنے پر اکسایا

وہ۔۔۔۔۔ وہاں کوئی مر گیا تھا۔۔۔۔۔ سب لوگ رو رہے تھے۔۔۔۔۔ اک لڑکی جو میری ہی ایج کی تھی اک بوڑھی عورت

دو لڑکے پھر وہاں اک آدمی بھی تھا وہ۔۔۔۔۔ وہ - میری ماما جیسا دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

ذره کے چہرے پر خوف اپنا حصار باندھ چکا تھا۔۔۔۔

ضرداب جو بڑے غور سے اس کی باتیں سن رہا تھا۔۔۔

جھٹکے سے سیدھا ہوا تھا

پھر۔۔۔ وہاں اک شفیق سی پیاری سی عورت بھی تھی جس نے مجھے گلے لگایا ہوا تھا و۔۔۔۔۔ وہ بہت زیادہ رو رہی تھی۔۔۔۔۔

ذہ کی باتوں پر خرداب کو اچھا خاصا جھٹکا لگا تھا کیونکہ وہ اس کی فیملی کی ہی بات کر رہی تھی۔۔۔۔!!

اچھا کون مرا تھا جس کو سب رو رہے تھے۔۔۔!؟؟

ضرباب نے ذرہ کے خوف سے زرد پڑتے چہرے کو اپنے ہاتھوں کے کٹورے میں لیتے ہوئے بڑے پیار سے پوچھا تھا ----!!

دُر تو ضرر داب بھی گیا تھا اس بات سے کہ اس کی فیملی پر تو کوئی مصیبت نہیں آگئی۔۔۔!

پولوں کسے دیکھا مرا ہوا۔۔۔؟؟؟

ضرداب نے اک پر پھر نرمی اختیار کرتے ہوئے پوچھا۔۔۔!!

مگر ذرہ خوف سے سفید پڑ گئی تھی۔۔۔!!

مرنے والے کا خیال آتے ہی ذرہ کا دل بند ہونے کو تھا۔۔۔

دل چاہا چیخ چیخ کر سب کو بتائیں کہ ایسا نہیں ہو سکتا۔۔۔!!

ایسا کیسے ہو سکتا۔۔۔ ایسا کبھی نہیں ہو سکتا۔۔۔۔۔

اک روح کو کاٹ دینے والا احساس اس وقت ذرہ کو ٹکڑوں میں بانٹ رہا تھا۔۔۔!!

اسے لگ رہا تھا جیسے وہ کسی ریگستان کی گرم ریت پر پڑی تھی جہاں ہوا نام کی بھی نہیں تھی اور وہاں

اسے سانس لینے میں تکلیف ہو رہی ہوں۔۔۔!!

یہاں دیکھو میری طرف اب بتاؤ کسے دیکھا۔۔۔!!

ضرداب نے اس کے گرد اپنے بازو پھیلاتے ہوئے آگے بولنے کا حوصلہ دیا۔۔۔!!

ا۔۔۔۔۔ا۔ آپ ک۔ک۔ک۔

ذرہ نے کپکپاتے لبوں سے بڑی مشکل سے دو لفظ ادا کیے تھے۔۔۔!

!!!۔۔۔۔۔آپ ک۔ک۔ک۔

ذره نے کپکپاتے لبوں سے بڑی مشکل سے دو لفظ ادا کیے تھے۔۔۔!!!

وہ ضراب کے کندھے پر سر رکھ کر پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔۔۔!!

اس کے برعکس ضراب نے گہرا سانس لیا اور مسکرا دیا۔۔۔!!

اففففف۔۔۔۔۔لڑکی میں بھی کہوپتہ کیا دیکھ لیا تم نے جو اس طرح رو کر خود کو ہلکان کر رہی ہو۔۔۔!

ضراب نے مسکراتے ہوئے کہا تو ذره اور زور سے رونے لگی۔۔۔

ذره اک بات تو بتاؤ۔۔۔۔۔!!

ضراب نے اس کے کان میں سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔!

کسی مجھ سے محبت تو نہیں ہو گئی تمہیں۔۔۔۔۔!!

ضراب کی خوبصورت بھاری آواز ذره کو اپنے کان کے قریب سنائی دی تو اس کا ہلتا وچودرک گیا۔۔۔!!

کیا مجھے آپ سے محبت کیوں ہو گئی۔۔۔۔۔!!

ذره نے روتے ہوئے کہا تو ضراب کا قہقہہ پورے کمرے میں گونج اٹھا تھا۔۔۔۔۔!!

اگر محبت نہیں کرتی تو

رو کس خوشی میں رہی ہو۔۔۔!!

ضرداب نے اپنا ماتھا اس کے ماتھے پر رکھتے ہوئے پوچھا تو ذرہ نظر چرا گئی۔۔۔

مجھے نہیں پتہ مجھے سونا ہے۔۔۔!!

وہ ضرداب کے کندھے پر سر رکھے آنکھیں موند گئی

دل کی حالت عجیب ہو رہی تھی آنکھیں بار بار بھر رہی تھی۔۔۔!!

ضرداب نے بھی اس حالت نوٹ کر لی تھی اس لیے تنگ کیے بنا سونے دیا۔۔۔!



اب کیسی طبیعت آپ کی بابا جان۔۔۔؟؟

عامل اور شاربیب اک ساتھ مجاز شاہ کے کمرے میں داخل ہوئے تھے۔۔۔!!

عامل ان کا حال پوچھتا ان کی بانیں سائیڈ پر رکھی کرسی پر ٹک گیا جب کے شاربیب ان کے پاس ہی بیٹھ

گیا تھا۔۔۔!!

بابا جان عامی کچھ پوچھ رہا ہے آپ سے۔۔۔!

شاریب نے ان کو سوچ میں ڈوبا دیکھ کر ٹوکا تھا۔۔۔!

یہاں او عامل میری جان۔۔۔ مجاز شاہ نے اپنی بانہیں وار کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

عامل آٹھ کر ان کے گلے لگ گیا۔۔۔!!

تم سہی تھے عامل میں غلط تھا۔۔۔۔۔ تم سہی کہتے تھے۔۔۔

ہمارا شاہ ایسا نہیں

جانے کیوں میری آنکھوں میں پٹی بندی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

میں اپنے ہی ہاتھوں سے اپنے شہزادے کو اس کی سلطنت سے دور کر دیا۔۔۔

یقین کرو عامل میں خود بھی کبھی سکون سے نہیں سویا۔۔۔۔۔

اگر تم لوگوں کو وہ نہیں بھولا تو مجھے کیسے بھول سکتا تھا۔۔۔۔۔!!!

پتہ اس کے جانے کے بعد میں بار بار آٹھ کر دروازہ دیکھتا تھا شائد میرا شہزادہ لوٹ آئے مگر میں بھول گیا

وہ بھی تو میرا ہی خون تھا ضدی۔۔

مجاز شاہ عامل اور شاریب کو گلے لگائے رو رہے تھے دوسرے لفظوں میں پچھتا رہے تھے۔۔۔۔۔!!

بابا جان چپ ہو جائے جو ہونا تھا ہو گیا اب آپ جلدی سے ٹھیک ہو جائے پھر ہم لالا کو ان کی سلطنت

میں واپس لے کر آئیں گئے دیکھئے گا بہت جلد سب پہلے جیسا ہو جائے گا انشا اللہ۔۔۔۔۔!!

شاریب نے مجاز شاہ کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

تو تینوں باپ بیٹے کھل کر ہنس دیئے۔۔۔!!

بابا میں آپ کو لالا جان کی پکس دیکھاؤ۔۔۔۔۔؟؟

شاریب نے جوش سے مجاز شاہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ مجاز شاہ نے اثبات میں سر ہلانے کی دیر تھی

۔۔۔

شاریب جھٹ سے اپنے کمرے سے اپنا لیپ ٹاپ اٹھا لیا تھا۔۔۔!!

یہ دیکھے ہمارے لالا۔۔۔۔۔

شاریب نے لیپ ٹاپ کھول کر مجاز شاہ کے سامنے کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

یہ دیکھ چکے ہیں ان کو چھوڑو مجھے دیکھاؤ میرا شہزادہ۔۔۔!!

سماہرہ اور عرش کمرے میں آتے ہی لیپ ٹاپ اپنی طرف کھینچ کر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

دونوں کا ہی منہ کھول گیا

کیا۔۔۔ بابا نے لالا جان کو کہا دیکھ لیا۔۔۔۔۔

دونوں اک آواز میں بولے تھے۔۔۔!!

تم دونوں کس غلطی میں ہو ان کا موبائل کھول کر دیکھو زرا سارا کا سارا زری کی پکس سے بھرا پڑا ہے۔۔۔!!

سماہرہ کی بات پر مجاز شاہ نے مسکراتے ہوئے سر کھجایا۔۔۔

آپ جھوٹ بول رہے ہو نا ماما۔۔۔ عرش نے بھی ان کی باتوں میں حصہ لیتے ہوئے حیرت سے کہا تھا۔۔۔

یہ لو خود دیکھو۔۔۔!!

سماہرہ نے ان کے تکیے کے نیچے سے ان موبائل نکال کر عامل کی طرف اچھالا۔۔۔!!

اس کا پاس وڈ۔۔۔؟؟؟ عامل نے سماہرہ کی طرف دیکھا

زری۔۔۔!!

سماہرہ کے جواب پر تینوں کا ہی منہ کھول گیا۔۔۔!!

سچ میں مجاز شاہ کا موبائل ضراب شاہ کی تصویروں سے بھرا پڑا تھا۔۔۔!!

غصہ اپنی جگہ یار مگر تھا تو میری جان نا میرے لیے وہی میرا زری۔۔۔۔۔

سوتے میں بھی وہ میرے بنا نہ رہنے والا میرا

مجاز شاہ ضراب کی پکس دیکھ کر پھر سے رو دیئے۔۔۔!!

عالم اور شاربب دونوں ہی اک ساتھ ان کے سینے سے لگ گئے روکے مجھے بھی تو ساتھ لے نا۔۔۔!!!

عرش آٹھ کر ان کی طرف بھاگتی تھی۔۔۔!!

حد ہوتی ہیں بڑے بابا کیا میں آپ لوگوں کی فیملی ممبر نہیں جو مجھے چھوڑ کر سب کے ساتھ لاڈ کیے جا رہے ہیں۔۔۔!!

علینہ ابھی ابھی کمرے میں آئی تھی مجاز شاہ کو ان تینوں سے لاڈ پیار کرتے دیکھ کر غصے سے بولی یہ جانے بنا کی ان میں عالم بھی موجود تھا۔۔۔!!

جائے مجھے آپ کی فیملی ممبر بننا ہی نہیں۔۔۔!!

پاؤں پٹختے وہ جیسے آئی تھی ویسے چلی گئی۔۔۔!!

لوں بیٹا جی ہماری فیملی کو دیکھ کر تمہاری فیملی خطرے میں پڑھ گئی ہے۔۔۔!!

مجاز شاہ کی شرارت سے کسی گئی بات پر چاروں پانچوں کے قہقہوں نے کمر ہلا دیا تھا۔۔۔



آپ ٹھیک تو ہیں بھائی صاحب۔۔۔

امان ابھی آفس سے لوٹا تھا۔۔۔ طارق صاحب کو لاؤنج میں خاموش بیٹھے دیکھ کر ان کے نزدیک چلا آیا۔۔

ہوں ٹھیک ہو مجھے کیا ہونا تم سناو مانو کا کچھ پتہ چلا کوئی خبر۔۔۔۔۔؟؟

طارق نے بڑی امید سے امان کی طرف دیکھا تھا۔۔۔!!

ان کی بات پر امان کا دل کٹ سا گیا تھا۔۔۔!

نہیں بھائی کوئی خبر نہیں۔۔۔۔!

امان نے سر جھکاتے ہوئے جھوٹ بولا۔۔

اچھا چلو آرام کرو اللہ نے چاہا تو مل جائے گئی۔۔۔!!

طارق ملک نے اسے شرمندہ دیکھا تو نرمی سے بولے۔۔۔!!

امان اپنے کمرے میں جانے کی بجائے وجاہت کے کمرے کی طرف بڑھا تھا۔۔۔۔!

وجہی۔۔۔!

امان نے کمپیوٹر پر کام کرتے وجاہت کو پکارا

چلو آپ آئیں۔۔۔ خیر تھی۔۔۔!!

وجاہت نے کمپیوٹر سے نظریں ہٹا کر دروازے میں کھڑے امان کو دیکھا جو آفس سے سیدھا شاید اسی کے

پاس آئے تھے۔۔۔!!

وجہی کیا سوچا پھر تم نے کیا تم ضراب پر زہ کے اغوا کا پرچہ درج نہیں کرو گئے۔؟؟۔۔۔!!!

امان نے آتے ہی سوال داغا تھا۔۔۔۔!!

نہیں چلو جب آپ خود بول رہے ہیں کہ مانو اس کے نکاح میں ہے تو ہم اغوا کا پرچہ درج کیسے کر سکتے ہیں۔۔۔!

اپ خود سوچئے اگر ہم پرچہ درجہ کر کے بیڈ کر بھی دے تو جب وہ نکاح نامہ ہمارے ہاتھ میں تھمائے گا تب ہم کیا کریں گئے۔۔۔

پھر ہم ہاتھ پہ ہاتھ رکھ کر بیٹھے رہے کیا۔۔۔!!

امان غصے سے بولتا ہوا بیڈ پر بیٹھ گیا۔۔۔!

نہیں اس کے ہمیں قانون سے الگ ہو کر کچھ سوچنا ہو گا اور اس کے لیے اقبال یا پھر شریفوں دین سے ملنا پڑے گا ہمیں۔۔۔!!

وجاہت نے سوچتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!

تو کہا ملے گئے ہمیں وہ دونوں۔۔۔!!

امان نے وجاہت کو دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

شریفوں دین کا سٹور ہیں وہی مل جائے گئے دونوں۔۔۔!!

چلو پھر سوچ کیا رہے ہو تم امان جانے کے لیے تیار تھے۔۔۔!!

اب کیسے جائے گئے چلو بابا تو نیچے بیٹھے ہوئے ہیں پھر آپ پری سے تو مل لے صبح سے آپ کو یاد کر رہی ہیں۔۔۔!!

وجاہت نے امان کو پری سے ملنے کا کہاں کیونکہ وہ کل سے بخار میں مبتلا تھی۔۔۔ کچھ اس لیے وہ امان کے بنا نہیں رہ پا رہی تھی مہوش بھی بچاری سنبھال کر تھک گئی تھی۔۔۔!!

نہیں اکر مل لو گا تو او۔۔۔!!

امان بولتا ہوا کمرے سے نکل گیا ناچارہ وجاہت کو بھی جانا پڑا مگر جانے سے پہلے اپنی گن لوڈ کرنا نہیں بھولا تھا۔۔۔!!

جی سرکار کچھ چاہیے آپ کو وہ دونوں سنور میں داخل ہوئے تب اکرم اکیلا تھا سنور پر۔۔۔!!

اس نے آگے بڑھ کر دونوں سے باری باری پوچھا تھا۔۔۔!!

شریفوں دین کہاں ہے۔۔۔؟؟؟

وجاہت نے نہایت ادب سے اکرم کو مخاطب کرتے پوچھا۔۔۔!

صاحب جی وہ ارہے ہیں۔۔۔ اکرم کے اشارے پر وجاہت امان کو اشارہ کرتا آگے بڑھ گیا۔۔۔!!

شریفوں دین ابھی گھر سے لوٹا تھا سٹور کی بجائے تہہ خانے کی طرف بڑھ رہا تھا جب وجاہت ملک کو دیکھ کر وہی رک گیا۔۔۔

آئے آئے جناب آخر ہماری کشش آپ کو یہاں کھینچ ہی لائی نہ۔۔۔!!

بتائیں کیا خدمت کر سکتا ہے یہ عدنا غلام آپ کی۔۔۔!!

شریفوں دین نے جھک کر وجاہت کو طنزیہ سلام کرتے ہوئے کہا۔۔۔!!

دیکھ شریفوں دین مجھے تم سے کام ہے اگر تم آرام سے سن لو تو۔۔۔!!

میں تمہارے پاس انسپکٹر وجاہت ملک بن کر نہیں آیا۔۔۔!!

بلکہ وجاہت ملک بن کر آیا ہوں۔۔۔!!

اگر تم وجاہت ملک بن کر آئے ہو تو ہم بھی شریفوں دین بن کر ہی بات کر رہے ہیں استاد شریفوں دین نہیں۔۔۔

بحر حال چھوڑو ان باتوں کو او وہاں بیٹھ کر بات کرتے ہیں۔۔۔

شریفوں دین ان دونوں کو لے کر سٹور کے پیچھے بنے ہوٹل کی طرف لے آیا۔۔۔

بیٹھے۔۔۔ شریفوں دین نے دونوں کو لکڑی سے بنے ڈیسک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

جی تو بولوں کیا مدد کر سکتا ہو آپ کی۔۔۔!!

وہ ڈیسک کی دوسری طرف بیٹھتے ہوئے بولا۔۔۔!

شریفوں دین تمہیں تمہارا مال چاہئے نا

وجاہت نے بات کا آغاز کرتے ہو کہا۔۔۔

بلکل چاہئے جناب۔۔ شریفوں جی نے جواب دیا

تو وہ تمہیں مل جائے گا مگر اس کے بدلے میں تمہیں مجھے بھی کچھ لا کے دینا ہو گا۔۔۔؟؟

کیا۔۔۔؟؟

وجاہت کی باتیں پر شریفوں دین بس اتنا ہی بولا۔۔۔!!

میری بہن جو ضراب شاہ کے پاس ہے۔۔۔!!

کیا۔۔۔!!

وجاہت کی بات نے شریفوں دین کو اچھا خاصا ہلا دیا تھا۔۔۔!!

تمہاری بہن ضراب شاہ کے پاس ہیں وہ عرش اندسٹری والے ضراب شاہ کے پاس۔۔۔!!

شریفوں دین کو اچھا خاصا جھکا لگا تھا۔۔۔۔ مطلب سالا وہ اسے میرے چنگل سے آزاد کروا کے لے گیا

تھا۔۔۔!!

شریفوں دین کی بات پر دونوں ہی ٹھٹھک گئے تھے۔۔۔

کیا مطلب تمہارے پاس تھی میری بہن ---؟؟

شریفوں دین کی بات نے وجاہت کے اندر شرارے بھر دیئے تھے۔۔۔۔

وہ آگ بگولا ہوتا اپنی جگہ سے اٹھا تھا۔۔۔۔!!

غلط وقت پر سچی بات اس کے منہ سے نکل آئی تھی۔۔۔!!

میرا مطلب میرے پاس نہیں ہے ملک صاحب وہ جب آپ نے میرا مال پکڑا تو غصے میں میرے بندے آپکی بہن کو اٹھا لائے تھے قسم سے مجھے اس بارے ذرا سا بھی علم نہیں تھا۔۔۔

ہوتا تو میں خود اپنے بندوں کو روکتا یقین کریں میرا ملک صاحب۔۔

وہ اپنی بے اختیار پر خود کو ملامت کرتا اپنی صفائی میں بولا تھا۔۔۔۔

ٹھیک ہے کل تک میری مانو مجھے لا دے اور اپنا مال لے جا۔۔۔۔

وجاہت ملک خود کو بڑی مشکل سے بندھے ہوئے تھا ورنہ اس کا دل کر رہا تھا جن ہاتھوں سے اس نے

میری مانو کو چھوا تھا وہ ہاتھ ہی کاٹ دے۔۔۔!!

مگر غصہ کرنے کا یہ وقت ٹھیک نہیں تھا۔۔۔!!

اوکے جی بادشاہوں جیسا آپ کا حکم جی ویسا ہی ہو گا جیسا آپ بول رہے ہیں کل اسی ٹائم اسی جگہ پر ا

جائے گا آپ کو آپ کی امانت مل جائے گی۔۔۔!!!!!!

شریفوں دین نے بائیں پھیلاتے اپنے انداز سے کہا۔۔۔!!

مگر ملک صاحب کوئی گریڈ نہیں ہونی چاہئے بتا رہا ہوں۔۔۔!!!

اس نے واپس پلٹتے امان اور وجاہت سے کہا تھا۔۔۔!!

نہیں ہو گئی وعدہ میرا۔۔۔!!!

اس بار وجاہت کی بجائے امان نے جواب دیا تھا۔۔۔

چلے جی آپ کے وعدے پر بھی یقین ہیں ہمیں۔۔۔!!!

شریفوں دین نے مسکراتے

ہوئے کہا۔۔۔!!

ان کے جاتے شریفوں دین وہی بیٹھ گیا۔۔۔!!

اوپر بالے ادھر۔۔۔!!

اس نے ہوٹل پر کام کرتے اقبال کو آواز دی۔۔!

جی استاد۔۔۔ اقبال نے آتے ہی کہا تھا۔۔۔

اوپر یہ شاہ صاحب کی اج کی روٹین تو نوٹ کر کے لاپتہ تو چلے یہ شاہ صاحب گھر کب ہوتے اور

باہر کب۔۔۔!!!؟؟؟

شریفوں دین کے لبوں پر پرسرا سی مسکان در آئی تھی۔۔۔!!

وہ سر ہلاتا باہر نکل گیا۔۔۔!

وقت آگیا شاہ جی ہمارا سامنا کرنے کا۔۔۔!!

دل میں شاہ کو مخاطب کرتا وہ مسکرا دیا۔۔۔



پری رو کیوں رہی ہو چنہ کیا ہوا ہے۔۔۔!!

لالی نے ابھی ذرہ سے بات کرنے کے لیے کال ملائی ہی تھی۔۔۔!!

اس کی آواز سنتے ہی ذرہ رو دی تھی رات کا خواب اب بھی اسے خوف زدہ کیے ہوئے تھا۔۔۔!!

اپ ابھی ا جائے مجھے اپ سے بہت ساری باتیں کرنی ہیں پلیز اپنی ائے گئی نا۔۔۔؟؟

ذرہ نے بڑی اس سے لالی کو کہا تھا۔۔۔

اچھا بابا آتی ہو تم ناشتہ کرو پھر مل کر دوپہر کا کھانا کھائیں گئے اوکے۔۔۔!!

لالی نے اسے ناشتے کی تاکید کرتے ہوئے کال اف کر دی۔۔۔!!

وہ صبح سے جانے کیسی کیفیات کا شکار تھی۔۔۔!!

رات وہ خواب ضراب کا مردہ وجود اس کا دل بند کر رہا تھا۔۔۔!!

دل کو عجیب سے وسوسے ستا رہے تھے۔۔۔

اپ اج آفس مت جائے نا۔۔۔!!

ضراب کو آفس کے لیے تیار ہوتا دیکھ کر وہ گھبرائی ہوئی اس کے قریب چلی آئی تھی۔۔۔!!!!

اوکے رک جاتا ہو مگر اک شرط پر۔۔۔!!

ضراب جو اپنے براؤن بالوں کو جیل سے سیٹ کر رہا تھا اس کی طرف دیکھتے ہوئے بولا۔۔۔!!!

ٹھیک ہے اپ جو کہے گئے میں ماننے کے لیے تیار ہوں اپ بس اج آفس مت جائے۔۔۔!!

ذہ بیڈ سے اٹھ کر اس کے سامنے اتے ہوئے بولی۔۔۔!!

ہوں ہمہم۔۔۔ تو پھر بولو تم مجھ سے محبت کرتی ہو۔۔۔!!

ضراب نے اپنے ہاتھ اس کی کمر کے گرد پھیلاتے ہوئے اسے اپنے ساتھ لگاتے ہوئے شرارت سے

کہا۔۔۔!!

جی نہیں مجھے کوئی نہیں اپ سے محبت۔۔۔!!

ذره نے جل کر اس ہاتھ اپنی کمر سے پرے ہٹاتے ہوئے کہا اور واپس بیڈ پر بیٹھ گئی۔۔۔!!

ٹھیک ہے جب تمہیں مجھ سے محبت ہی نہیں تو کیوں روکوں میں گھر۔۔۔!!

ضرداب اسے محبت پاش نظروں سے دیکھتا بولا تھا۔۔۔!!

ہاں جیسے میں بولوں گئی تو آپ روک ہی جائے گئے نا

ذره کو اب رونا ابا تھا وہ اپنی پلکیں زور زور سے چھپکتی اپنے آنسو پر بند باندھ رہی تھی۔۔۔۔!!

وہ جانتی تھی داد بخش نے بتایا تھا آج شاہ کی بہت ضروری میڈنگ تھی جو اسے ہر حال میں اٹینڈ کرنی تھی۔۔۔۔!!!

اس لیے وہ بول بھی دیتی وہ تب بھی نہ روکتا۔۔۔!!

بول کے تو دیکھو جان شاہ۔۔۔!!!

شاہ جی مت جائے نہ۔۔۔!!!

ضرداب کے بولنے پر وہ رو دی۔۔۔۔۔

یار یہ بولنے کے لیے تھوڑی کہہ رہا ہو۔۔۔۔۔؟؟؟

ضرداب کو اس کے ضبعی چہرے سے نگاہیں ہٹانا دنیا کا مشکل ترین عمل لگ رہا تھا۔۔۔۔!!

مجھے نہیں پتہ آپ مت جائیں۔۔۔!!

ذہ نے روتے ہوئے اپنی بانہیں ضراب کی گردن کے گرد حائل کر دی۔۔۔!!!

ذہ کے اس طرز عمل پر ضراب ساکت سا رہ گیا

ہمیشہ ضراب نے ہی اس کی قربت کی خواہش کی تھی۔۔۔

ذہ نے کبھی ایسی خواہش ظاہر نہیں کی تھی جس پر ضراب کو یہی لگتا تھا کہ وہ اس کے ڈر سے اسے اپنے قریب آنے سے نہیں روکتی۔۔۔

ایسے نہ اپنی زلف کی زنجیر کر مجھے

میں اسماں کا چاند ہوں تسخیر کر مجھے

مدت سے خستہ حال ہیں دیواروں در میرے

کرتا ہوا مکان ہو تعمیر کر مجھے

میرا دل گھبرا رہا شاہ جی مت جائے کچھ ہو جائے گا آج۔۔۔!!

ذہ ضراب کے گلے لگے روتی جا رہی تھی۔۔۔!!

ضراب نے خوشگوار حیرت سے اس کی کمر کے گرد اپنے بازو حائل کرتے اسے خود میں بھج لیا۔۔۔!!

اسے یوں لگا صدیوں کی مسافت کے بعد منزل کا نشان نظر آیا ہو۔۔۔۔!!

وہ ذرہ کو خود میں جذب کر لینا چاہتا تھا۔۔۔۔۔!!

اس کے لب مسکرا اٹھے تھے۔۔۔!!!

ذرہ میرا جانا مشکل مت بناو میری جان۔۔۔!!

فرت جذبات سے ضراب کی آواز بھاری ہو گئی تھی۔۔۔۔!!

دیکھو میری طرف۔۔۔!!

ضراب نے اس کا چہرہ اپنی طرف کیا

مجھے کچھ نہیں ہو گا جان شاہ خود کو اور مجھ کو فضول میں پریشان مت کرو وہ بس اک خواب تھا۔۔۔۔۔ خواب کبھی حقیقت نہیں ہوتے۔۔۔۔!! ہمشیہ ان کے برعکس ہوتا ہے اس لیے خود کو یہ

سوچ سوچ کے پریشان مت کرو کے مجھے کچھ ہو جائے گا۔۔۔۔!

ضراب نے اک ہاتھ اس کی کمر کے گرد اور اک اس کے چہرے کے گرد باندھ رکھا تھا۔۔۔۔۔!

نہیں اپ کو نہیں پتہ چلو بابا نے بتایا تھا۔۔۔!!

جو خواب برے ہوتے ہیں وہ واقع ہو جاتے ہیں

اور یہ بھی کے کبھی کبھی ہمارے خواب سچ بھی ہو جاتے ہیں -----!!

ا۔ آپ کو نہیں پتہ -----!!

میرے چلو بابا کبھی جھوٹ نہیں بولتے۔۔۔!

انہیں سب پتہ وہ سچ بولتے ہیں وہ جھوٹے نہیں

ذہ رنے کے دوران اپنے چلو کے سہرے قول بیان کیے جارہی تھی۔۔۔!!

یہ جانے بنا کے سامنے والے کے تیور خطرناک حد تک بدل چکے تھے۔۔۔!

لبوں کی مسکراہٹ لمحے میں غائب ہوئی تھی۔۔۔۔۔!!

مسکراتی آنکھیں مجھ گئی تھی!!!

اس نے ذہ کو بڑی مشکل سے اپنے آنے والے غصے سے بچایا تھا۔۔۔۔۔!!!

بیٹھ جاو یہاں اور رو جتنا رونا۔۔۔۔۔!!

ضرداب نے غصے سے اسے بیڈ پر بیٹھایا اور اپنا آفس بیگ اٹھا کر باہر نکل گیا۔۔۔!!

اس کے یوں جانے کے بعد اپنے دونوں ہاتھ چہرے پر رکھ کے وہ بڑی شدت سے رہ دی۔۔۔۔۔!!

وہ غصے سے بل کھاتا گاڑی تک آیا تھا۔۔۔!!

اس نے اک ہی لمحے میں اس کی خوشی مٹی میں ملا دیا تھا۔۔۔۔۔!!!!

ضرداب کا دل شدت سے چاہ رہا تھا ذرہ کو اک عدد ٹھہر نکانے کو اس کا موڈ خراب کرنے کے جرم میں

۔۔۔۔

اتروں داد بخش گاڑی سے۔۔۔ میں خود ڈرائیو کرو گا تم گھر رہو اج۔۔۔۔!!

ضرداب نے غصے سے داد بخش کو گاڑی سے باہر نکالا۔۔۔!!

لیکن کیوں شاہ سائیں۔۔۔۔۔؟؟؟

داد بخش نکلے باہر۔۔۔!!

ضرداب نے غصے سے دھاڑتے ہوئے کہا۔۔۔!!

داد بخش کے باہر نکلتے ہی وہ گاڑی میں بیٹھ گیا۔۔۔!!

ضرداب کی دھاڑ پر ذرہ گھبرا کر باہر بھاگئی تھی مگر جب وہ آئی ضرداب جا چکا تھا۔۔۔۔!!

کیا ہوا کہاں کھوئی ہوئی ہو تم۔۔۔؟؟

لالی نے اسے یوں سوچ میں ڈوبا دیکھ کر لوکا تھا۔۔۔!!

کئی نہیں۔۔۔!!

اب بتاؤ کیوں رو رہی تھی۔۔۔۔؟؟؟

لالی نے اس کی خوبصورت کالی آنکھیں دیکھی جو رونے کی وجہ سے سو جی ہوئی تھی۔۔۔۔۔!

چہرے بھی اترا ہوا تھا۔۔۔!

بتاؤ کسی نے کچھ کہا ہے کیا۔۔۔؟؟

لالی نے پریشانی سے ذرہ کو اپنے ساتھ لگا لیا۔۔۔۔!!

اپنی۔۔۔۔۔وہ۔۔۔۔۔اپنی۔۔۔وہ

ہاں کیا۔۔۔۔؟

ذرہ کے رونے پر لالی نے گھبرا کر پوچھا تھا۔۔۔۔!!

میں خواب دیکھا تھا اپنی اس میں ش۔۔۔ش۔۔۔۔۔شاہ جی کو۔۔۔۔۔!!!

اس نے روتے سب بتا دیا تھا۔۔۔۔!!

وہو پری۔۔۔۔۔وہ سہی تو بول رہا تھا خواب کی تعبیر اکثر الٹ ہوتی ہے۔۔!

میں تو ڈر گئی تھی کہ پتہ نہیں کیا ہو گیا تمہارے ساتھ۔۔۔!!

لالی نے اسے ڈپٹتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

میں سچ کہہ رہی ہوں اپنی شاہ جی۔۔۔۔!

چپ شاہ جی کی کچھ لگتی جان نکال دی میری پکڑ کر۔۔۔۔۔ کم سوچا کرو اس کے بارے میں۔۔۔

لالی نے مصنوعی غصے سے کہا تھا۔۔۔

شاہ جی میرے ہیں تو کیوں نہ سمجھوں ان کے بارے میں۔۔۔!!؟

ذہ نے ہلکی سے مسکان لبوں پر سجاتے ہوئے لالی کو دیکھا۔۔۔!

ہم جانتے ہیں شاہ جی آپ کے ہی ہیں --- مگر آپ نے کہا کیا تھا جی کو جو اج سب کی شامت آئی ہوئی ---!!!؟؟

داد بخش ابھی نازی سے بات کر کے آیا تھا۔۔۔ کوئی مغل انڈسٹری کی فائل نہ ملنے پر شاہ نے سارے سٹاف کی جان سولی پر لٹکا رکھی تھی۔۔۔!!

میں تو کچھ بھی نہیں کہا تھا۔۔۔؟؟

ذہ نے شرم سے سرخ پڑھتے چہرے کو جھکا کر کہا۔۔۔!!

پھر آج وہ گئے بھی تو غصے میں ہیں آفس ---!!

داد بخش نے فکر مندی سے کہا تھا۔۔۔!

دیکھو پتر میں بات کا برا مت منانا شاہ سائیں تمہیں جہاں بدلے کے لیے لائے تھے۔۔۔!!

تمہارے ساتھ گھر بسانے کے لیے نہیں۔۔۔۔

13 سال جس شخص نے اذیت کی زندگی گزاری ہو اس سے تمہیں مجھے یا کسی اور کو اچھے کی امید نہیں رکھنی چاہیے۔۔۔۔

تمہارے چلو اور باپ کی وجہ انہوں نے چار سال جیل میں گزارے ہیں بنا کسی گناہ کے۔۔۔۔!!
بنا کسی وجہ کے۔۔۔۔

داد بخش کی باتوں پر ذرہ کی آنکھیں حیرت سے پھٹ گئی تھی۔۔۔۔

وہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔۔۔۔

میرے بابا کی وجہ سے۔۔۔۔۔ جھوٹ میرے بابا ایسا نہیں کر سکتے۔۔۔۔۔

وہ ایسے بالکل نہیں۔۔۔۔

ذرہ چنجتی ہوئی اس کی طرف بڑھی تھی۔۔۔۔

تم صرف اپنے بابا کے بارے میں غلط سن کر اتنا غصہ کر رہی ہو تو اس کا سمجھو جس کا کوئی قصور بھی نہیں تھا مگر اس نے اپنوں کی لوگوں کی اور جانے کس کس کی دل چیر دینے والی باتیں سنی ہو۔۔۔۔!!

اسے غصہ کرتے دیکھ کر داد بخش نے اسے سب بتانے کا فیصلہ کیا تھا۔۔۔۔!!

تمہیں برا لگ رہا میں تمہارے بابا کو جھوٹا بول رہا ہوں ----!!

اس کا سوجھ بوجھ لوگ زانی کہہ کر پکارتے تھے وہ بھی تمہارے اس چلچو کی وجہ سے ----!!

ذہ اپنی جگہ سے ہل نہیں سکی اس کے کانوں میں سائیں سائیں ہو رہا تھا۔۔۔!

بیٹھو یہاں تم یہ لو پانی پیو۔۔۔!!

لالی نے آگے بڑھ کر ذہ کو اپنے پاس بیٹھایا۔۔۔!!

م۔۔۔ میرے چلچو کی وجہ سے ----؟؟؟

ذہ تڑپ اٹھی تھی۔۔۔!!

پتر جی اسی لیے شاہ جی نے تمہیں سب بتانے سے منا کیا تھا۔۔۔۔

اس کا ذرد پرہتا رنگ داد بخش کو گھبراہٹ میں مبتلا کر گیا تھا اس نے آگے بڑھ کر اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

داد بخش مجھے سب بتاؤ ایسا کیا کیا تھا چلچو بابا نے شاہ جی کے ساتھ۔۔۔۔۔؟؟

ذہ نے پانی پی کر گلاس واپس ٹیبل پر رکھتے ہوئے کہا۔۔۔!!

پہلے رونہ بند کرو پھر بتاؤ گا۔۔۔!!

داد بخش نے اسے چپ کرواتے ہوئے کہا۔۔۔!

جب شاہ جی کو گرفتار کر لیا گیا تھا۔۔۔!

تب بڑے شاہ صاحب نے ان کی ضمانت کروانے سے منا کر دیا تھا وہ سرے سے چاہتے ہی نہیں تھے
کے شاہ سائیں جیل سے باہر آئیں۔۔۔

چھوٹے شاہ صاحب نے بہت کوشش کی جہاں تک ممکن تھا وہ گئے۔۔۔

تمہارے گھر گئے ہزاروں بار چکر کاٹے مگر تمہارے بابا نے بات کرے بنا ہی باہر سے بھیج دیا۔۔۔۔ ہر بار
ہم مایوس لوٹے۔۔۔۔

چھوٹے شاہ صاحب نے اس لڑکی کے گھر والوں سے بھی بات کی مگر انہوں نے بھی ہماری بات نہ سنی
الٹا ہمیں زلیل کر کے نکال دیا۔۔۔۔!!

ہر ممکن کوشش کے بعد چھوٹے شاہ صاحب ہمت ہار گئے۔۔۔۔

شاہ سائیں کے سب دوست ادھر ادھر ہو چکے تھے۔۔۔۔!

کسی نے بھی شاہ سائیں کی مدد کرنے کی حامی نہیں بھری۔۔۔۔!!

شاہ سائیں نے جو سزا کاٹی وہ تمہارے اس چلچو کی وجہ سے

کیا ہوا کیسے ہوا میں میں نہیں جانتا مگر جو جانتا ہوں اس سے آگے اور کچھ جاننے کی تمنا نہیں رہی۔۔۔۔

تم سے یہ سب کہنے کا مقصد تمہیں دکھی کرنا نہیں یا پھر تمہیں تمہارے گھر والوں کے خلاف کرنا بھی۔۔۔۔۔

مقصد صرف یہ ہے کہ شاہ سائیں پھر اسی موڑ پر چل نکلے ہیں جس سے وہ واپس لوٹے تھے۔۔۔۔۔!!

بہر حال بٹیاں اپ خیال رکھا کرو اس بات کا کہ ان کے زخم دوبارہ ہرے نہ ہو جائے بس۔۔۔۔۔!!

داد بخش ذرہ کو سمجھتے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔۔۔۔۔!

داد بخش بالکل بول رہا پری تمہارا فرض بنتا ہے شاہ صاحب کے درد کی دوا بنو۔۔۔۔۔!

لیکن اپی میں نے تو ایسا کچھ بھی نہیں کہا تھا شاہ جی سے۔۔۔۔۔!

ذرہ نے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔!!

اچھا چلو کوئی بات نہیں تم اٹھو منہ دھو کر او۔۔۔۔۔!

پھر ہم شہنگ کرنے چلتے ہیں کیوں داد بخش چلے جائے تھوڑی دیر تک ا جائے گئے۔۔۔۔۔!

لالی نے مسکراتے ہوئے داد بخش کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔!

نہیں لالی میڈم شاہ سائیں کا حکم بٹیاں باہر نہیں جائے گئی۔۔۔۔۔!!

داد بخش سختی سے بولا تھا۔۔۔۔۔

بس اک گھنٹے تک ہم لوٹ آئیں گئے اگر مجھ پر یقین نہیں تو آپ بھی ہمارے ساتھ چلے۔۔۔۔۔!!

لالی نے سنجگی سے داد بخش کو ساتھ چلنے کی افر کی تھی۔۔۔۔۔!!

ہاں چلو نا داد بخش میرا بھی دم گھٹ باہیاں تھوڑی دیر تک لوٹ آئیں گئے شاہ جی کو پتہ بھی نہیں
چلے گا۔۔۔۔۔!!

ذہ کی کھوئی ہوئی آواز پر داد بخش خاموشی سے اثباب میں سر ہلا گیا۔۔۔۔۔!!



عرش اتنی اداس نہ رہو پلیز جو چیز تمہاری نہیں اس کے لیے خود کو تکلیف مت دو معاز بھائی تمہیں نہیں
کسی اور کو پسند کرتے ہے یہی حقیقت ہے تم اسے قبول کرلوں جتنی جلدی ہو سکے سمجھی۔۔۔!

علینہ کو جب سے پتہ چلا تھا کہ معاز اپنے آفس کی کسی لڑکی کو پسند کرتا۔۔۔۔۔!!!!

وہ عرش کو سمجھا سمجھا کر تھک گئی تھی۔۔۔۔۔

مگر عرش وہی رو رو کر آدھی ہو گئی تھی جو علینہ کو غصہ دلا رہا تھا۔۔۔۔۔!!!

دیکھو عرش تم اب بھی چپ نہ ہوئی تو میں جا کر معاز بھائی کو سب بتا دو گئی پھر رونہ ان سے اظہار
محبت کرتے ہوئے۔۔۔!

علینہ نے ہمیشہ کی طرح دھمکی دی تھی جس کا عرش پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔۔۔۔!

اوکے مرو میں جا رہی ہوں جب رو رو کے تھک جاو تو بتا دینا ا جاو گئی۔۔۔۔!!

علینہ سے سچ میں اس کا رونا برداشت نہیں ہو رہا تھا۔۔۔۔!

اس گھر کی جان تھی اس لڑکی میں اگر کسی کو پتہ چل جاتا عرش رو رہی ہے تو مجاز شاہ نے سارے گھر کو ہلا کر رکھ دینا تھا۔۔۔۔!!!

علینہ پریشانی سے باہر جانے کے لیے پلٹی ہی تھی۔۔۔۔!

اپنے پچھلے کھڑے معاز کو دیکھ کر اس کی سیٹی گم ہو گئی تھی۔۔۔۔!

اس نے کچھ بولنے کے لیے منہ کھولا ہی تھا جب معاز نے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر خاموش رہنے کا کہتا علینہ کو حیران کر گیا تھا۔۔۔۔!

اب کیا جاو یہاں سے۔۔۔۔!!

معاز نے علینہ کو بیڑ بیڑ اپنی طرف دیکھتے اشارے سے وہاں سے جانے کا کہا تھا۔۔۔۔!!

علینہ پریشانی سے عرش کو دیکھتی باہر نکل گئی۔۔۔۔!

اب جا کیوں نہیں رہی تم جاو مجھے تمہاری کسی بھی بات کا جواب نہیں دینا۔۔۔۔!!

عرش نے روتے ہوئے کہا۔۔۔۔؟؟

معار سنجگی سے کھڑا اس کی پشت کو گھور رہا تھا۔۔۔۔!!

کیوں کس خوشی میں جواب نہیں دو گئی تم۔۔۔؟؟

عرش جو گھٹنوں کے گرد اپنے بازوؤں پھیلائے ان پر اپنا سر رکھے رونے میں مصروف تھی۔۔۔۔!

معار کی آواز اسے اپنے سوگوار جہاں سے واپس کھینچ لائی تھی۔۔۔۔!!

اس نے حیرت سے سر اٹھا کر اپنے پیچھے سے آنے والی آواز کی سمت چہرہ موڑا تھا۔۔۔۔!

اپنے عین سامنے معاز کو کھڑا دیکھ کر وہ گرہڑا گئی تھی۔۔۔۔!!-!!

اا پ یہاں کیا کر رہے ہیں۔۔۔۔!!!

عرش کے روتے ہوئے لہجے میں ہلکا سا غصہ نمایاں تھا

جسے معاز نے بھی نوٹ کیا تھا۔۔۔۔۔!!

کیوں میرا یہاں انا منا ہے میں نہیں اسکتا تمہارے کمرے میں۔۔۔۔۔؟؟؟

معار نے مسکراتے ہوئے کہا اور چلتا ہوا اس کے قریب آگیا۔۔۔۔۔!!!!

مجھے نہیں پتہ اپ جائے یہاں سے مجھے کسی سے کوئی بات نہیں کرنی اپ جائے یہاں سے۔۔۔۔۔!!!

عرش نے بے رخی سے کہتے ہوئے کمرے کا دروازہ کھول دیا جس کا مطلب تھا۔۔۔۔۔اب آپ جا سکتے

ہیں۔۔۔۔۔!!!

میرا ابھی موڈ نہیں جانے کا۔۔۔!!!

معاز کہتا ہوا بیڈ پر بلیٹھ گیا۔۔۔!!!

یہاں بیٹھو عرش معاز نے نرمی سے اس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے سامنے پڑی کرسی پر بیٹھایا اور خود اس کے سامنے ٹک گیا۔!!

عرش کا دل رو رہا تھا۔۔۔!!

اس نے سر اٹھا کر اپنی نم آنکھیں معاز پر ٹکا دی۔۔۔۔۔!!!

دیکھو گریبا یہ نہیں کہو گا پیار محبت عشق سب بے کار کی چیزیں ہیں ----!!

مگر اس پر وقت ضیاء کرنے کے لیے ٹائم نہیں میرے پاس

ان باتوں سے ہٹ کر بھی دیکھا جائے تو تم میں اور مجھ میں بہت فرق ہے زمین آسمان کا۔۔۔۔۔ پھر کبھی زمین اور آسمان ملتے دیکھے ہیں تم نے۔۔۔۔۔!!

تم بچی ہو اس لیے صرف تمہیں سمجھانے آیا تھا۔۔۔!!

فضول میں رو دوہو کے خود کو تکلیف مت دو اور مجھے میری نظروں میں گراؤ مت آج کے بعد میں تمہارے منہ سے یہ بات نہ سُنو۔۔۔۔!!

معار سنجگی سے بولتا آخر میں اس کا لہجہ سخت ہو چکا تھا۔۔۔!!

اپنے دماغ کو یہ جو محبت کا بخار چڑھا رکھا ہے نہ تم نے اسے جتنا ہو سکے اذتار کر پھینک دو

یہ نہ ہو تمہاری محبت اک بڑا طوفان لے ائے۔۔۔!!

معار نے عرش کے جھکے سر کو دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

اس دوران عرش خاموشی سے آنسو بہائے جا رہی تھی۔۔۔!!

اس کے اندر اک حشر برپا تھا۔۔۔!!!

اس نے تو کبھی کسی کے سامنے اپنے دل کی بھنک تک نہیں پڑنے دی پھر معاز کیسے جان گئے یہ

راز اسی احساس کے تخت اس کا سر جھکا جا رہا تھا۔۔۔!!

اک پل میں تو دل نے بغاوت کی تھی۔۔۔

اس کے قدموں میں بیٹھ جائے اور گر بڑا کر اپنی محبت مانگ لے۔۔۔!!

مگر انا نے اس کی راہ میں اپنے قدم حائل کر لیے تھے۔۔۔

دل دہائی دے رہا تھا عرش اس کے بنا تم جی نہیں پاو گئی۔۔۔

مگر دماغ بول رہا تھا عرش محبت کے بنا جی لو گئی مگر عزت کے بنا کیسے جیو گئی۔۔۔!!!!

آپ کو کیا لگتا میں یہ سب آپ کے لیے کر رہی ہوں۔۔۔؟؟

غلط فہمی مت پالے اپ اگر میں رو رہی ہوں تو آپ کے لیے ہر گز ایسا نہیں کر رہی یہ سب میں اپنے لیے کر رہی ہوں اپنے دل کے لیے ----!!

اور مجھے سمجھانے کے لیے بہت شکریہ ---- آپ کا ٹائم ویسٹ ہوا اس کے لیے ہاتھ جوڑ کر معافی چاہتی ہوں ----!

عرش کی آواز پر اس کے باہر کی طرف بڑھتے قدم رک گئے تھے ----!!!

عرش آگ بگولا ہوتی اس کے سامنے اکھڑی ہوئی تھی اپنے دائیں ہاتھ سے اپنا چہرہ صاف کرتی وہ بولے جا رہی تھی ----!!

معاذ نے سنجگی سے اس کے غصے سے لال ہوتے چہرے کو دیکھا تھا ----!!

آج کے بعد مجھ پر یہ احسان مت جتائیے گا ----!!

ہاں کرتی ہوں محبت آپ سے آج سے نہیں بچپن سے کر لے جو ہوتا آپ سے بہاڑ میں جائے میری طرف سے آج کے بعد مجھ پر فلاسفی مت جھاڑیے گا اب جاسکتے ہیں آپ یہاں سے ----!!

عرش کو خود سمجھ نہیں آ رہا تھا وہ بول کیا رہی ہے ----!!

غضب ناک ہوتی وہ نازک سی گریا معاذ کو پہلی بار دلچسپ ہستی لگی تھی ----!!

وہ اس کی فیلینگز سے بے خبر نہیں تھا ----

وہ کافی پہلے سے جانتا تھا عرش کی خود میں دلچسپی مگر اسے یہ سب پسند نہیں تھا۔۔۔

محبت پر تو ویسے بھی اس نے کبھی یقین کیا ہی نہیں۔۔۔

کر لیتا تو عرش کی دیوانگی سے نظریں نہ چراتا

اور نا ہی اس کے پیار کو ٹائم ویسٹ کہتا۔۔۔۔۔!

وہ اپنے بنائے ہوئے اصولوں پر کاربند تھا۔۔۔۔۔!!

اس پر اک گہری نظر ڈالتا وہ اس کے کمرے سے باہر نکل گیا۔۔۔۔۔

اور عرش دروازہ بند کرتی وہی بیٹھ کر پھوٹ پھوٹ کر رو دی تھی۔۔۔۔۔!!

محبت ملال ہوتی تو شاید آج اس دنیا سے اس کی ہستی مٹ گئی ہوتی۔۔۔۔۔

یوں ہر کوئی اس کے پیچھے خوار نہ ہو رہا ہوتا۔۔۔۔۔

محبت تو یار کی چاہ میں خود کو مٹا دینے کا نام ہے۔۔۔۔۔!!!

اک ہی شخص پر جو لٹا دے زندگی اپنی

ایسے شخص تو کتابوں میں ملا کرتے ہیں۔

نازلی گھبرئی ہوئی اپنے کیبن سے نکلی تھی۔۔۔

کیوں کہ آج صبح سے شاہ کا موڈ خراب تھا سارے آفس کے سٹاف کی شامت آئی ہوئی تھی۔۔۔!!
نازلی اپ شاہ صاحب کے روم میں جا رہی ہو تو پلیز یہ فائل بھی لے جاو مجھے ابھی کافی کام دیکھنا
ہے۔۔۔۔!

نازلی کو ضرر اب شاہ کے آفس کی طرف بڑھتے دیکھا تو حنا نے جلدی سے اپنی ورک فائل اس کے حوالے
کی تا کہ وہ ڈانٹ سے بچ سکے۔۔۔۔!

آپ لوگوں کو میں ہی دیکھتی ہوں جڑکیاں جانے کے لیے آپ خود لے کر جاو اپنی فائل مجھے خود صبح سے
ہزاروں بار ڈانٹ پڑ چکی ہے۔۔۔۔!

نازلی نے حنا کی فائل کی طرف بنا دیکھے آگے قدم بڑھا دیئے۔۔۔۔۔!!!

سر یہ عاشر سر نے فائل بھیج ہے وہ خود آج نہیں آئے۔۔۔۔۔ شاید ان کی طبیعت ناساز ہے
اج۔۔۔۔۔!!!!!!

شاہ اپنے سامنے کھولی فائل پر نظریں جمائے بیٹھا تھا۔۔۔۔۔!!

نازلی کی آواز پر بھی سر نہ اٹھایا۔۔۔

رکھ دو

نازلی فائل رکھ کر باہر نکل آئی۔۔۔۔!

ضرداب شاہ کی نظریں اپ فائل کی بجائے اپنے سامنے رکھے لیپ ٹاپ پر تھی۔۔۔۔!

کہا جا رہے ہو تم ذرہ کو لے کر۔۔۔۔؟؟؟

وہ تینوں ابھی گھر سے نکلے ہی تھے جب شاہ کی دھاڑ نے داد بخش کو گھبراہٹ میں مبتلا کر دیا تھا۔۔!!

شاہ سائیں وہ لالی میڈم آئی ہوئی تھی وہ زبردستی شاپنگ مال لے کر جا رہی ہیں۔۔۔۔!

داد بخش نے سنجگی سے وضاحت دی تھی۔۔۔۔!

داد بخش اسے ابھی گھر واپس لے کر جاو۔۔۔۔!

ضرداب نے کافی حد تک خود کو غصہ کرنے سے روکا تھا۔۔۔۔!

داد بخش مجھے تم سے یہ بے وقوفی کی امید بالکل نہیں تھی۔۔۔۔!

تم اچھے سے جانتے وہ وجاہت ذرہ کو وہاں سے نکالنے کی کوشش کرتا پھیر رہا ہے تم پھر بھی اسے

میرے گھر سے باہر لے آئے ہو۔۔۔۔!!

ضرداب کا بس نہیں چل رہا تھا وہ داد بخش کو کچا چبا جائے۔۔۔۔!!!

موبائل ذرہ کو دو اور گاڑی واپس گھر کی طرف موڑوں لگے پانچ منٹ میں ذرہ مجھے گھر میں چاہیے داد بخش
!!!----

ضرداب کی گوراہٹ داد بخش کو کچھ غلط ہونے کا احساس دلا گئی تھی۔۔۔!!

اس نے موبائل ذرہ کو پکڑنے کے لیے لہنا رخ موڑا ہی تھا۔۔۔!!

جب کسی بائیک والے نے چلتی گاڑی پر فائرنگ شروع کر دی تھی۔۔۔!!!

جھک جاو۔۔۔۔۔ داد بخش کی آواز پر وہ دونوں سیٹ کے نیچے ہو چکی تھی۔۔۔!!

داد بخش گاڑی روکنا نہیں چاہتا تھا ذرہ کو باہر لا کر اک غلطی تو وہ پہلے ہی کر چکا تھا گاڑی روک کر اک
اور غلطی نہیں کرنا چاہتا تھا۔۔۔!!

اس سے پہلے داد بخش گاڑی کی سپیڈ بڑھاتا اچانک گاڑی کے ٹائیرو پر لگنے والی گولی نے داد بخش کی
ساری پلاننگ کو دھرا رہنے دیا تھا

گاڑی لگے ہی پل اک جھٹکے سے چڑچڑائی تھی۔۔۔!!

اور اک دو بازی لیتی ہوئی دور جا گری تھی۔۔۔!!

داد بخش کے کندھے سے اٹھنے والے درد نے اس کے حواس چھین لیے تھے۔۔۔!!

درد کی نوعیت پر وہ سمجھ چکا تھا گولی اس کے کندھے کو چھید کر گزار چکی تھی۔۔۔۔۔!!!

اس نے بند ہوتی آنکھوں کو اس نے بمشکل کھول کر الٹی ہوئی گاڑی میں سیدھا ہونا چاہا مگر ہمت جواب دے گئی۔۔۔!!

اس نے پیچھے موڑ کر ذرہ کو دیکھا جو نیچے پڑی تھی۔۔۔!!!

لالی نے اسے اپنی باہوں میں سمیٹ رکھا تھا۔۔۔!!!

داد بخش اس بات سے لاعلم تھا ذرہ خوف سے بے ہوش تھی یا اسے کوئی نقصان پہنچ چکا تھا۔۔۔!!!



تو کیا میں اب بھی غلط ہوں۔۔۔؟؟؟

ہاں امان ملک تم کل بھی غلط تھے تم آج بھی غلط ہی ہوں۔۔۔!!!

نہیں میں غلط نہیں تھا میں تو دوستی کا حق ادا کیا تھا۔۔۔!!

وہ لان میں بیٹھا پری کے ساتھ کھیل رہا تھا۔۔۔!!

کھیل کیا رہا تھا بس جسمانی طور پر وہ وہاں موجود تھا مگر ذہن اپنے ماضی میں کھویا ہوا تھا۔۔۔!!!

پری کھیلتی ہوئی اس کے سینے پر سر رکھے سو گئی تھی۔۔۔!!!

امان نے اس کے گرد اپنے بازوؤں پھیلاتے ہوئے سوچا تو اس کے مردہ ضمیر نے اس کو اس کی غلطی کا احساس دلوایا تھا۔۔۔۔۔!!!!!!

اب وہ اپنے ضمیر کی عدالت میں کھڑا خود کو سہی ثابت کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔۔۔۔۔!!!!!!

تو کیا ضرر اب تمہارا دوست نہیں تھا۔۔۔۔۔؟؟؟

کیا صرف دوستی کا حق جمشید کی طرف زیادہ تھا۔۔۔۔۔؟؟؟

ضرر اب تمہارا دوست نہیں تھا۔۔۔۔۔؟؟؟

ضمیر اسے لتاڑ رہا تھا اسے آئینہ دیکھا رہا تھا۔۔۔۔۔!

اسے اس کی غلطی یاد کروا رہا تھا۔۔۔۔۔!!

جو اس نے ضرر اب شاہ کے ساتھ کیا تھا اس کا احساس دلوا رہا تھا۔۔۔۔۔!!

وہ۔۔۔۔۔وہ۔۔۔۔۔جمشید میرا بچپن کا دوست ہے۔۔۔۔۔میں اسے کیسے نہ بچاتا۔۔۔۔۔!

وہ مجھ سے مدد مانگ رہا تھا۔۔۔۔۔میں کیسے انکار کرتا۔۔۔۔۔!

اس نے ضمیر کے سامنے ٹوٹی پھوٹی وضاحت دی تھی۔۔۔۔۔!!!

تو کیا ضرر اب نے تمہاری مدد نہیں مانگی تھی۔۔۔۔۔؟؟؟

ضرر اب بے شک تمہارا بچپن کا دوست نہیں تھا مگر تمہارا دوست تو تھا نا۔۔۔۔۔!!

اچھا دوست بھائیوں سے بڑھ کر ہوتا ہے اگر کوئی کم ظرف سمجھ تو۔۔۔!!

ضمیر کی بات نے اس کا سر شرمندگی سے جھکا دیا تھا۔۔۔!!

اس کے پاس کوئی تھی وضاحت نہیں بنی تھی۔۔۔!!

کوئی بھی دلیل اس کے کام نہیں آئی تھی۔۔۔!

اس کے ضمیر نے اسے اس غلطی کا احساس دلوایا تھا۔۔۔!

جو وہ پچھلے 13 سال سے بھولا چکا تھا۔۔۔!

تم اک بار اسے لہو لہو کر چکے ہو امان اس کے 13 سال اپنے جھوٹ کے نظر کر چکے وہ اس کا گھر بار
۔۔۔ اس کے دوست۔۔۔ اسکا کیریئر نگل چکے ہو۔۔۔!!!

اس کی ساری خوشیاں تم چھین چکے ہو امان ملک۔۔۔ اب اس پر رحم کرو۔۔۔!!!

ضمیر کی بات پر وہ پریشان ہو اٹھا تھا۔۔۔!

اب۔۔۔ اب میں کچھ نہیں کیا اس کے ساتھ۔۔۔

اب میں کچھ نہیں چھینا اس سے میری بات کا یقین کرو۔۔۔!!!!!!

میں کچھ نہیں کیا اب۔۔۔!!!

اس کے الزام پر وہ تڑپ اٹھا تھا۔۔۔!

کیوں تم تکلیف دے کر بھول جاتے ہو امان ملک اتنے بے حس کیوں ہو تم۔۔۔۔؟؟؟

کیا۔۔۔ کیا۔۔۔ کیا ہے میں نے اب۔۔۔۔؟؟؟

امان اس کی الزامات پر تڑپ اٹھا تھا۔۔۔!

تم اب اس سے اس کی زندگی چھین رہے ہو امان اس کی سانسیں چھین کے بول رہے ہو تم نے
کیا۔۔ کیا ہے۔۔۔۔!

تم اس سے اس کی محبت چھین رہے ہو امان۔۔۔۔!

اس سے اس کی ذرہ کو الگ کر رہے ہو۔۔۔۔!!

امان جو اس کی باتیں بنا سنے پری کو گود میں لیے اندر بڑھ رہا تھا جب اس کی بات نے اس کے قدم
روک لیے تھے۔۔۔۔!!

اس نے پلٹ کر اپنے ضمیر کو دیکھا جو اسے حیرت سے دیکھنے پر مسکرا دیا۔۔۔۔!!

کیوں یاد نہیں کیا کر کے آئے ہو تم رات کو وجاہت کے ساتھ جانا مطلب تم آج بھی چاہتے وہ ضرر
تکلیف میں رہے۔۔۔۔!!!

نہ۔ نہیں میں نہیں چاہتا اسے تکلیف ہو تم مجھے۔۔۔۔۔ اس کے غصہ کرنے پر وہ مسکراتا ہوا غائب
ہو چکا تھا۔۔۔۔!

امان کے ذہن میں اک خیال چمکا تھا جسے عمل تک پہنچانے کے لیے وہ اندر کی طرف بڑھ گیا تھا۔۔۔۔!



کل پر ہی رکھوں یہ وفا کی باتیں

میں آج بہت بچھا ہوا ہوں۔۔۔۔

اسلام علیکم بڑے بابا کیسی طبیعت آپ کی۔۔۔۔؟

معاذ نے سماہرہ کے کمرے میں آتے ہی سب کو سلام کیا تھا۔۔۔۔!!!

کمرے میں آتے اس کی نظر سیدھا بے بو جان کی گود میں سر رکھے آنکھوں کو بند کیے پڑھی عرش پر پڑھی تھی۔۔۔۔!

مجاز شاہ کو سلام کرتا وہ بے بو جان کے سامنے والی کرسی پر بیٹھ گیا تھا۔۔۔۔۔!

کیسے ہو برخوردار آج کل دیکھتے ہی نہیں گھر میں کہا گم رہتے ہو۔۔۔۔۔؟؟

اس کے سلام کا جواب دیتے ہوئے مجاز نے اس سے شکایت بھی کر ڈالی تھی۔۔۔۔!

بس بڑے بابا فیکٹری کے کام سے کراچی سے باہر گیا ہوا تھا۔۔۔۔!!!

معاذ بات مجاز سے کر رہا تھا مگر اس کی نظریں بھٹک بھٹک کر عرش کے چہرے پر جا رہی تھی۔۔۔۔!!!

کوئی بات کرنا چاہتے ہو پتر۔۔۔۔!!!

بے بو جان نے اسے سر جھکائے کسی سوچ میں گھوم دیکھا تو پوچھ لیا تھا۔۔۔۔!!!

بے بو جان میں چاہتا ہوں اپ تابی کے گھر رشتہ لے کر جائیں علیہ اور عامل سے پہلے مجھے تابی سے نکاح کرنا ہے وہ بھی جتنی جلدی ہو سکے۔۔۔۔!!

معاذ نے بات کی آخر میں سر اٹھا کر پہلے عرش کو دیکھا تھا جو ویسے ہی بے حس و حرکت پڑی تھی۔۔۔۔!
پھر باقی سب کی طرف۔۔۔۔!!

ٹھیک ہے پتر جی ہمیں تو کوئی مسئلہ نہیں ویسا ہی ہو گا جیسا تم چاہتے ہو۔۔۔۔!

اس کی بات کے آخر میں مجاز شاہ نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔!!!

ان کی بات پر کمرے میں موجود سب نقوش مسکرا اٹھے تھے۔۔۔۔!!!!

علیہ نے اپنا چہرہ موڑ کر خود پر ضبط کیا تھا وہ اچھی طرح جانتی تھی عرش جاگ رہی ہے۔۔۔۔!!

علیہ نے پریشانی سے عرش کو دیکھا تھا۔۔۔۔!!

مگر وہ ویسے ہی پڑی رہی بنا حرکت کیئے۔۔۔۔۔!!

جی بڑے بابا اگر آپ لوگوں کو مناسب لگے تو ایسا کریں کل ہی چلے جائے۔۔۔!!

معاذ کی بات پر علیہ کو غصہ آیا

وہ بنا کسی کو کچھ بولے باہر نکل گئی۔۔۔۔۔!!!

معاذ بھائی لگتا آپ کا فیصلہ علیہ کو اچھا نہیں لگا تبھی باہر چلی گئی ہے وہ۔۔۔۔۔!!

اس کے باہر نکلتے ہی کاشی نے مسکراتے ہوئے کہا تھا وہ کب سے خاموش بیٹھا شاربیب کے ساتھ گیم کھیل کر ٹائم پاس کر رہا تھا۔۔۔۔۔!!

شاہی یار میرا بھی معاملہ سیٹ کر دو دیکھو معاذ بھائی بھی مجھ سے آگے جانکے ہے۔۔۔۔۔!!

کاشی کی دوہائی پر شاربیب اپنی مسکراہٹ بڑی مشکل سے دبا پایا تھا۔۔۔۔۔!

یار عامی بتا رہا تھا وہ لڑکی تو تمہیں منہ نہیں لگاتی تم اس کے پیچھے پاگل ہوئے پھیر رہے ہو۔۔۔۔۔!!

شاربیب کے طنزیہ بات پر وہ تپ اٹھا تھا۔۔۔۔۔!

تم منہ کی بات مت سوچو منہ میں خود لگا لوں گا تم بس بات کرو پاپا سے۔۔۔۔۔!!

کاشی منت بھرے لہجے میں بولا تھا۔۔۔۔۔!!

اچھا دیکھو گا ابھی چپ کرو مجھے گیم کھیلنی ہے۔۔۔۔!!!

معاذ بھائی ویسے آپس کی بات ہے تاہی بھا بھی دیکھتی کیسی ہیں کسی دن گھر بھولائیں نہ ان کو ہم بھی دیکھ لے گئے اور آپ بھی اپنی آنکھیں ٹھنڈی کر لینا۔۔۔!!

کاشی کے مزاح پر سبی کے لبوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی تھی۔۔۔!

لپنا منہ بند رکھو جتنی ضرورت ہو بس اتنا ہی کھولا کرو۔۔۔۔!!

معاذ کی ڈانٹ پر وہ لپنا سا منہ لے کر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔!

عرش اب کیسا فیل ہو رہا میری چندہ۔۔۔۔۔؟؟

عامل ابھی باہر سے آیا تھا۔۔۔۔۔ رانی کے بتانے پر کے سب مجاز شاہ کے کمرے میں محفل جمائے بیٹھے تھے۔۔۔۔۔!!

آتے ہی

عرش کے ماتھے پر فکر مندی سے ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔!

اب تو ٹھیک ہے میری بچی دوائی نہیں کھا رہی کب سے سماہرہ اس کے پیچھے بھاگ رہی تھی دوائی لے کر۔۔۔۔۔!

دیکھو بنا کھائے سو گئی۔۔۔۔۔!

بے بو جان نے نرمی سے عرش کا ماتھا چوما تھا۔۔۔۔!!

عرشی۔۔۔۔عرشی!

رہنے دو عامل سو رہی ہے وہ۔۔۔۔!!!

عامل کے پکارنے پر مجاز شاہ نے نرمی سے کہا تھا۔۔۔۔!!

بابا جان یہ کون سی جگہ ہے سونے کی۔۔۔۔

کمرے میں چل کے سو جائے نا۔۔۔۔!!!

عامل نے کہتے ہوئے اسے آوازیں دینا شروع کر دی۔۔۔!!

اٹھو چندہ کمرے میں چلو۔۔۔۔!!!

تم کیا یہ گیم کھیلنے آئے ہو یہاں اٹھو عرشی کو اس کے کمرے میں چھوڑ کر او۔۔۔۔!!

عامل نے پلٹ کر گیم کھیلنے شاریب کو غصے سے لتاڑا تھا۔۔۔۔!!!

نہیں یار میں تو ڈاکٹر بن کے آیا ہوں تمہاری طرح نہیں ویلا۔۔۔۔!!!

شاریب نے بھی جوابی کاروائی کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

ہاں ڈاکٹر بن کے آئے ہو تو کسی ہو سپنٹل مرو جا کر ہر وقت کابلوں کی طرح پڑے رہتے ہو۔۔۔۔!!!

عادل عرش کو لے کر نکل با تھا جب معاز نے اپنے موبائل سے نظر اٹھا کر عادل کے ساتھ چلتی عرش کو دیکھا تھا خوبصورت چہرہ اس وقت بخار کی وجہ سے سرخ ہو با تھا۔۔۔۔۔!!!!

اک ہل کے لیے تو معاز کے دل کو کچھ ہوا تھا اک ہی رات میں وہ برسوں کی بیمار لگ رہی تھی۔۔۔۔۔!!!
حد ہے یار اس لڑکی کا دماغ کیوں خراب ہو گیا ہوا۔۔۔۔۔؟؟؟؟؟؟

میں تو کبھی اس کو ایسا کچھ کہا ہی نہیں پھر یہ کیوں اس راہ پر نکل ائی ہے۔۔۔۔۔؟؟

اس کے باہر نکل جانے کے بعد وہ وہی بیٹھا سوچتا رہ گیا تھا۔۔۔۔۔!!!

کاشی اور شاربیب بھی ان کے پیچھے باہر نکل گئے تھے۔۔۔۔۔!!!



دیکھے شاہ صاحب ہم جب یہاں آئے تھے تب صرف اپ ملازم زخمی حالت میں تھا اور ایک عورت تھی اس کے ساتھ گاڑی میں ان دو کے علاوہ کوئی بھی

نہیں ملا ہم کو گاڑی میں۔۔۔۔۔!!

داد بخش سے بات کرتے ہوئے ضراب کو فائرنگ کی آواز سنتے گھبرا گیا تھا۔۔۔۔۔!!

داد بخش ---- داد بخش ---- کیا ہوا ----؟؟؟ تم ٹھیک تو ہو ---- داد بخش ---- ذرہ ---- ہیلو
! ----

ضرداب پاگلوں کی طرح چیخا تھا ----!

مگر دوسری طرف گولیوں کی آواز نے اس کے حواس سلیپ کر دیئے تھے ----!!

اگر ذرہ کو کچھ بھی ہوا نہ تو کسی کو زندہ نہیں چھوڑوں گا امان ملک ----!

- زندہ زمین میں گاڑ دو گا ان سب کو جنہوں نے مجھ سے میری ذرہ کو دور کرنا چاہا ----!!!

وہ موبائل بنا بند کیے باہر بھاگا تھا ----!!

اسے یوں گھبرائے ہوئے باہر کی طرف بھاگتے ہوئے دیکھ کر سارا سٹاف الرٹ ہو چکا تھا ----!!

کیا ہوا نازی سر کہاں گئے ----!!! اس طرح پریشان سر کو پہلے تو کبھی نہیں دیکھا ----!!؟؟

قیصر صاحب نے پریشانی سے نازی سے پوچھا تھا ----!!

پتہ نہیں قیصر صاحب ابھی تھوڑی دیر پہلے تو میں آئی ہوں فائل دے کر تب تو ٹھیک تھے اب اچانک

سے پتہ نہیں کیا ہوا ہے ----!!!

نازی کی بے خبری پر قیصر صاحب فکر مند ہوتے اپنے کیمین کی طرح چل دیئے ----!!

ضرداب کے پہنچنے سے پہلے پولیس وہاں پہنچ چکی تھی ----!!!

داد بخش کو گولی لگی تھی ضراب کو کچھ سمجھ نہیں آیا سوائے ذرہ کے۔۔۔۔!

مجھے یہ بکواس مت سنائیں انسپکٹر صاحب۔۔۔!

مجھے میری بیوی چاہیے ہر حالت میں۔۔۔۔ ہر قیمت پر

ضراب کی دھاڑ پر سب پریشان ہو چکے تھے۔۔۔!!

دیکھے شاہ صاحب ہم جھوٹ کیوں بولے گئے جب ہم آئے تھے تب صرف آپ کا ملازم اور اک عورت تھی۔۔۔۔!!

ہم آپ کو ہزاروں بار یہ بات بتا چکے ہیں مگر آپ سمجھ ہی نہیں رہے۔۔۔۔!

سب انسپکٹر اس کے غصے پر اچھے خاصا پریشان ہو گئے ہوئے تھے۔۔۔!!

ضراب نے بڑے بڑے افسران کو الارٹ کر دیا تھا وہ سب ذرہ کو ڈھونڈنے پر لگے تھے۔۔۔۔!

ضراب کا غصے سے برا حال تھا۔۔۔!!

اس کا بس نہیں چل رہا تھا۔۔۔۔۔!!!

ساری دنیا کو آگ لگا دے اوپر سے داد بخش کو لگنے والی گولی نے اسے پریشان کر رکھا تھا۔۔۔۔۔!!!

اب بھی وہ ہوسپتال میں تھا۔۔۔۔۔!!!!

داد بخش کے کمرے کے باہر راہداری میں رکھی گئی چیئر پر وہ بیٹھا سیگریٹ پی رہا تھا۔۔۔۔۔!

ذہین کی تمام سوچیں ذرہ کے گرد ہی گھوم رہی تھی۔۔۔!!

لالا جان۔۔۔!

وہ جانے کون سی سوچوں میں غرق تھا جب خود سے کچھ فاصلے پر شاریب اور عامل کی آواز پر اس نے سر اٹھا کر دیکھا تھا۔۔۔!!

لالا جان کیا ہوا۔۔۔؟؟؟

کیسی ہے داد بخش کی طبیعت اب۔۔۔؟؟ کیسے لگی گولی ان کو۔۔۔؟؟

عامل اک ہی سانس میں بول گیا تھا۔۔۔!!

لالا جان کیا ہم آپ کے اپنے نہیں جو آپ ہر پریشانی میں شامل کرنا بھول جاتے ہیں۔۔۔!!!

شاریب کی کسی بھی بات کا جواب دیئے بنا وہ اٹھا اور باہر کی طرف بڑھنے کو تھا جب عامل اس کی راہ میں حائل ہو کر بولا تھا۔۔۔!!

آپ بنا جواب دیئے نہیں جاسکتے لالا جان۔۔۔!!!

شاریب کی دائیں طرف کھڑے مجاز شاہ کا دل خون کے آنسو رو دیا تھا۔۔۔!!!

انہوں نے اپنے اس شہزادے کو پورے 13 سال خود سے الگ رکھا تھا۔۔۔!!!

نازی کی فون کال پر وہ سب پریشان ہوتے ضراب مینشن کی طرف بڑھے تھے جب خلیل صاحب کی کال نے مجاز شاہ کو ہلا کر رکھ دیا تھا۔۔۔!!!

انہوں نے ضراب مینشن کی بجائے گاڑی کا رخ خلیل صاحب کے بتائے ہوئے ہسپتال کی طرف موڑا تھا۔۔۔۔!

انہوں نے جب راہداری میں قدم رکھا تو ضراب کو سوچوں میں غرق دیکھ کر سب اس کی طرف بڑھے تھے۔۔۔۔!!!

ان سب میں مجاز شاہ کو دیکھ کر وہ وہاں سے آٹھ کر چل دیا تھا۔۔۔۔!!!

ہاں نہیں ہو تم سب میرے اپنے سمجھے تم۔۔۔۔!!!

جن کا اپنا تھا وہ مجھے مار چکے ہیں آج سے 13 سال پہلے اب مرے ہوئے پر فاتحہ پڑھے بس رشتے نہ جگائیں نہ مجھے چاہیے کوئی رشتہ اب۔۔۔۔!!!

وہ اک نفرت زدہ نظر مجاز شاہ پر ڈال کر باہر کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔!

اس وقت وہ کسی سے بھی بات کرنے کی پوزیشن میں بالکل نہیں تھا۔۔۔۔!!!

دل میں اک حشر پڑا تھا۔۔۔!

دل چاہ رہا تھا۔۔۔ سب کو آگ لگا ڈالے جلا کر خاک کر ڈالے دنیا کو۔۔۔!!

باہر نکل کر وہ گاڑی کی طرف بڑھ رہا تھا جب اس کا موبائل بج اٹھا۔۔۔!!

ضرداب نے بے دلی سے اپنے کوٹ کی جیب سے موبائل نکالا تھا۔۔۔!!!

بنا نمبر دیکھے کال اٹھالی ---!!

ضرداب شاہ۔۔۔۔!!

امان کی آواز اسے سوجھوں سے کچھ لائی تھی۔۔۔!

یو بلڈی ہاسٹڈ-----ضرداب غصے سے غرایا تھا۔

دیکھو ضراب شاہ میں جانتا ہوں تم سمجھ رہے ہو گئے ذرہ میرے پاس ہے۔۔۔!!

امان نے اسے غصے سے غراتے دیکھ تو جلدی سے بول گیا۔۔۔۔۔!!!!!!

مُجھے تم جیسے گھٹیا لوگوں سے اپنی بیوی کا پتہ لگوانے کی قتی ضرورت نہیں سمجھے میں خرداب شاہ ہوں وہ کہاں ہے مجھے اچھی طرح علم ہے بے فکر رہو اگر تمہیں وہ شام سے پہلے چاہئے تھی تو مجھے بھی ابھی چاہئے اسی وقت ----!!!

ضرر داب نے غصے سے موبائل بند کر کے گاڑی کے ڈیش بورڈ پر پھینک دیا۔۔۔!!

ہو سہیل آنے سے پہلے جمال کی کال آئی تھی ---!

اس کی فراہم کردہ معلومات کے مطابق ذرہ کا پتہ تو لگا چکا تھا بس داد بخش کو دیکھنے آیا تھا۔۔۔۔!!

شاہ جی اپ کی بیوی اس وقت شریفوں دین کے اڈے پر ہے جی۔۔۔!!

وہ حادثے والی جگہ سے ہوسپتال کے لیے نکل رہا تھا جب جمال کی بات پر اس کا خون کھول اٹھا تھا
۔۔۔۔!!!

اس نے گاڑی اسی طرف موڑ لی تھی۔۔۔!!

اس کے تیوروں سے لگ رہا تھا اج شریفوں دین کی خیر نہیں۔۔۔!



اوے ہوئے کاظم پائی کڑی تے کمال اے یار۔۔۔۔!!!

وہ ڈری سہمی ہوئی ذرہ کے سامنے رکھی کرسی پر بیٹھتا ہوا بولا تھا۔۔۔!!

اوائے آدھے ہاتھ تے دیکھ کاظم پائی ہائے ہائے انج لگن دیا جیوئے رو دا پھالا ہوئے۔۔۔۔!!!

بالے پاہ جی استاد کا حکم ہے اس کڑی سے دور رہنا اس لی اے تعاریفاں کٹ کرو تے اپنے دل تے قابو
پاو۔۔۔۔!!!

شریفوں دین نے ایسا کوئی حکم نہیں دیا تھا۔۔۔!!

اقبال کو یوں اس لڑکی کو چھوتے دیکھ کر کاظم کو راوی یاد آگئی تھی اس نے بالے سے جھوٹ بول کر
ذہ سے دور رہنے کا کہا تھا۔۔۔۔۔!!!

اونے کاظم پائی ویکھ تے سہی کڑی دیاں اکھاں یار۔۔۔۔۔!!!

ڈر سے زرد پڑتی ذہ اور خود میں سمٹ گئی دونوں بازوں گھٹنوں کے گرد باندھے وہ دیوار سے چپکی ہوئی
تھی۔۔۔۔۔!!!

اقبال نے ذہ کے معصوم سے چہرے پر نظریں گاڑتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔۔۔!!

اس کی نگاہوں سے ٹپکتی حواس ذہ کو اپنے آپ میں سمیٹ رہی تھی۔۔۔۔۔!!!

وہ کوئی چھوٹی بچی نہیں تھی جو کسی مرد کی نظروں کا مطلب نہ سمجھ سکتی۔۔۔۔۔!

کاظم پائی اک چاہہ دا کپ تے لے ا ساری رات جاگنا تے کوئی بندوبست ہو جائے نیند نو بھگانے
کا۔۔۔۔۔!!!

اقبال نے اپنی داڑھی پر ہاتھ پھیرتے ہوئے اپنی گندی نظریں ذہ پر جمائے کاظم کو وہاں سے ہٹانا
چاہا۔۔۔۔۔!!!

او اجاو دونوں ساتھ چل کے پیتے ہیں بالے تب تک استاد بھی پہنچ جائے گا راستے میں ہے
استاد۔۔۔۔۔!!!

کاظم کی بات پر اقبال اپنا دل مسور کے رہ گیا۔۔۔۔۔!!!

اچھا۔۔۔۔۔چلو فئیر دووے چل نے ا۔۔۔۔۔!

اقبال کی جاتے جاتے بھی نظر روتی ہوئی ذرہ پر تھی۔۔۔۔۔!!!

اففففف یار کاظم پائی اے کڑی برداشت تو باہر اے پاچی تھوڑا ٹائم دے دو تسی چلو میں انا وا۔۔۔۔۔!!

اقبال نے للچاتے ہوئے کاظم سے منت کی کاظم اس کی بات کا مطلب اچھی طرح سمجھ رہا تھا۔۔۔۔۔!!

اوائے اے سوچنا بھی مت بالے اے کڑی شہر کے سب سے مشہور بزنس مین کی بیوی ہے۔۔۔۔۔!!!

لے تے او ساڈا کی وگاڑ لے گا۔۔۔۔۔!!

اقبال نے اس کی بات کو چنگیوں میں اڑاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔!!

وہ تو شاید کچھ بگاڑے نہ بگاڑے میں تمہارا حلیہ ضرور بگاڑ دوں گا۔۔۔۔۔!!

کاظم سے بات کرتے اقبال کو وجاہت نے دبوچ لیا تھا۔۔۔۔۔!!!

شریفوں دین کے ساتھ آتے وجاہت نے اس کی بات بڑے ضبط سے سنی تھی۔۔۔۔۔!!

تھوڑا پاس آتے وہ اپنے غصے پر قابو نہ پاسکا اور اقبال کو مارنے شروع کر دیا۔۔۔۔۔!!

اسے ہاتھ لگانے سے پہلے یہ یاد رکھنا وہ ملک وجاہت کی مہن ہے سمجھے۔۔۔!!!

وجاہت اسے مارتے ہوئے بولا تھا۔۔۔!!

اس کے مضبوط ہاتھوں کی مار نے چند منٹوں میں اقبال کا حلیہ بگاڑ دیا تھا۔۔۔!!!

دوبارہ اسے چھونے کا خیال بھی دل میں لائے تو نہ زندہ میں چھوڑوں گا اور نہ ہی مردا میں۔۔۔!!!

وجاہت کو سبی پکڑ رہے تھے مگر وہ کسی کے بھی قابو میں نہیں رہا تھا۔۔۔!!

وجاہت ملک جانتا ہے تم جیسے کتوں کو کیسے پٹا ڈالنا ہے۔۔۔!!!

اس کی مار سے اقبال نڈھال ہو چکا تھا۔۔۔!!

اس کا سر منہ خون سے لال ہو چکا تھا۔۔۔!!

باو تم ہی روک لو وہ مر جائے گا تمہیں لڑکی چاہیے وہ لو اور جاو خیر سے۔۔۔!!

شریفوں دین نے جب دیکھا وجاہت کسی کے بھی قابو میں نہیں رہا تو وہ آرام سے کرسی پر بیٹھے امان کی طرف بڑھا تھا۔۔۔!!

وہ ایسے دیکھ رہا تھا ان سب کو جیسے سچ میں نہیں کسی فلم کا سین دیکھ رہا ہو۔۔۔!!!

شریفوں دین وہ جو کر رہا بالکل ٹھیک کر رہا ہے شکر کرو وہ وجاہت ملک ہے اگر ضراب شاہ ہوتا تو اب تک وہ آخری سانس کے چکا ہوتا۔۔۔!!!

امان سے بات کرتا شریفوں دین چونک گیا تھا آواز امان کی بجائے اس کے عقب سے آئی تھی ---!!
دونوں نے موڑ کر دیکھا تھا۔!!

شریفوں دین کے چہرے کا رنگ اک لمحے میں بدلا تھا۔!!!

مگر امان پہلے کی طرح لا تعلق کھڑا تھا۔!!!

کیوں شریفوں دین صاحب گھبرا گئے۔!!!

میری عزت پر ہاتھ ڈالتے تو گھبرائے نہیں تم۔!!!!

اب یہ پسینے کیوں ارہے آپ کو۔!!!

ضرداب آہستہ سے چلتا اس کے مقابل آتے ہوئے اس کے ماتھے سے پسینہ اپنی انگلی کی پور پر صاف کرتے ہوئے کہا تھا۔!!!

ت۔ت۔تم یہاں کیسے آ گئے۔؟

شریفوں دین نے اپنا پسینہ صاف کرتے ہوئے کہا تھا۔!!!

ارے بھول گئے ہمارا تو بہت پرانا ساتھ ہیں۔!!!

تمہارا پتہ میں نہیں جانو گا تو تف ہے مجھ پر۔!!!

ضرداب نے اپنی انگلیوں میں دبئی سیگریٹ کا لمبا سا کیش لیتے ہوئے دھواں شریفوں دین کے منہ پر پھینکتے ہوئے کہا۔۔۔۔!!!

دیکھو ضرداب شاہ تمہارا اور میرا کھاتا بہت پہلے بند ہو چکا ہے اب تم۔۔۔۔۔!!!! ہاں بند تو ہو چکا تھا مگر اب کھولا تو تم نے ہی ہے پہلے میری بیوی کو کٹنیپ کر کے اور اب دوبارہ وہی عمل دوہرا کے۔۔۔۔!!!

اب سمجھو ذرا میں تمہارے ساتھ کرنے کیا والا ہوں۔۔۔!!!

ضرداب سامنے پڑے ٹیبل پر بیٹھتے ہوئے نفرت آمیز لہجے میں بولا تھا۔۔۔۔!!!

دیکھنے میں لگ رہا تھا وہ بہت پرسکون ہو مگر اس کے اندر اک حشر برپا تھا۔۔۔۔!!!

اس کی آنکھیں خون رنگ ہو رہی تھی۔۔۔۔!!!

امان اسے اک نظر دیکھ کر وجاہت کی طرف بڑھا تھا۔۔۔۔!!!!!!

تمہیں مال چاہیے وجاہت ملک سے۔۔۔۔؟

ضرداب نے اپنی سرخ آنکھوں سے شریفوں دین کے سفید پڑھتے چہرے کو دیکھا تھا۔۔۔۔!!!

سفید شرٹ پر براون پینٹ پہنے اپنے سنہری بالوں کو ہمیشہ کی طرح پونی میں جکڑے ہوئے تھے۔۔۔۔!!!!

اس پر اس کے خوبصورت چہرے پر جسم کو جما دینے والا سرد تاثر لیے وہ شریفوں دین کے سامنے کھڑا

تھا۔۔۔۔!!!

ضرداب کا ہاتھ اس قدر زور سے پڑا تھا شریفوں دین اک بار ہل گیا تھا۔۔۔!!!

تمہاری اتنی ہمت تم استاد شریفوں دین پر ہاتھ اٹھاؤ۔۔۔۔۔!!!!

شریفوں دین نے غصے سے چیختے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔!!!

ضرر داب پر اس کے چہنچہنے کا کوئی اثر نہ ہوا اس نے دوسرا ٹھپڑ بھی اسی قوت سے دے مارا تھا۔۔۔!!!

اور تمہاری اتنی ہمت کے تم میری ذرہ کو چھو بھی۔۔۔۔!!!

ضرداب غضب ناک ہوتا شریفوں دین پر لوٹ پڑا تھا۔۔۔!!!

اس کے بھاری ہاتھ نے شریفوں دین کو سنبھالنے نہ دیا اور وہ دور جا گرا تھا۔۔۔!!

امان اور وجاہت ذرہ کو ڈھونڈنے کے لیے بھاگے تھے۔۔۔!!

بے فکر رہو استاد بھی کم نہیں تم سے شریفوں دین نے جوابی حملہ کیا تھا جسے ضراب نے بڑی اسانی

سے ناکام بنا دیا تھا۔۔۔!!

دونوں ہی اک دوسرے پر بھاری پڑھ رہے تھے۔۔۔!

ضرداب کی فولادی گرفت نے شریفوں دین کو چاروں شانے چت کروا دیا تھا۔۔۔۔۔!!

تم مجھ سے میری ذرہ چھینو گئے۔۔۔۔۔!!!

آج یہ غلطی کی ہے دوبارہ زندگی میں نہیں کر پاؤ گئے۔۔۔۔۔!!!

ضرداب نے یہ چار پانچ گھینٹے جس اذیت

سے گزارے تھے یہ ضرداب ہی جانتا تھا۔۔۔۔۔!!

جب لاعلم تھا تب تک وہ غصے سے پاگل ہوتے اسے ڈھونڈ رہا تھا یہ چند پل کی دوری ضرداب کی اپنے

حواسوں سے بے خبر کر گئی تھی۔۔۔۔۔!!!

ذرہ سے دور ہوتے اسے لگا جیسے اس کا اپنی سانسوں پر اختیار کم ہو گیا ہو۔۔۔۔۔!!

وہ سارا غوبار اب شریفوں دین پر نکل رہا تھا۔۔۔۔۔!!

اس کی فولادی جسامت شریفوں دین کو پل میں دھول چٹا چکی تھی۔۔۔۔۔!!

وہ غصے سے پاگل ہوتا اپنے حواسوں میں نہیں تھا۔۔۔۔۔!!!

للا جان بس کر دے مر جائے گا وہ اس کا باقی حساب پولیس کر لے گئی۔۔۔۔۔!!!

وہ جانے اسے کتنا مانتا ذرہ کی دوری نے اسے بے قابو کر دیا تھا اگر عامل اسے نہ پکڑتا تو شاید آج 13

سال پہلے والا الزام سچ ہو جاتا۔۔۔۔۔!!!

چھوڑے اسے لالا جان۔۔۔۔۔!!!

عامل بے چارے سے ضراب کو سنبھالنا مشکل ہو رہا تھا۔۔۔۔۔!!!!!!!

لالا جان پلیز سنبھالے خود کو۔۔۔۔۔!!!

بھابھی کو تو ڈھونڈے اسے یہ سب دیکھ لے گئے۔۔۔!!

عامل نے اس بھرے ہوئے شیر کو قابو نہ ہوتے دیکھ کر اس کی سوچ کا رخ ذرہ کی طرف دلواتے چاروں طرف پھیلے پولیس والوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!

جو کامیاب رہی تھی۔۔۔!

ضراب اک پل میں اسے چھوڑ کر اندر کی طرف بھاگا ہی تھا۔۔۔۔۔!!!

جب امان کی باہوں میں خوف سے سہمی ہوئی ذرہ آتے ہوئے دیکھی تھی۔۔۔۔۔!!

اپنے سے کچھ فاصلے پر کھڑے ضراب شاہ کو دیکھ کر ذرہ کے مرجھائے ہوئے چہرے پر زندگی کی لہر دوڑ گئی تھی۔۔۔۔۔!!

وہ امان کی باہوں کے حصار کو توڑتی ضراب کی طرف لپکی تھی۔۔۔!

وہ کسی پیاسے مسافر کی طرح بھاگتی ہوئی ضراب کے سینے سے جا لگی۔۔۔۔۔!!!

ضراب جو کسی جوار کی طرح بھڑک رہا تھا اک پل میں شانت ہو گیا۔۔۔۔۔!!

اس نے ذرہ کو کسی قیمتی حیات کی طرح اپنی باہوں میں سمیٹ لیا تھا۔۔۔!!!

ش۔۔ش۔۔شش۔۔۔۔۔شاه۔۔۔ج۔ج۔ج۔جی۔۔۔!!

ذرہ کے لبوں سے اس کا نام ٹوٹ ٹوٹ کر ادا ہو رہا تھا۔۔۔۔!!

ضراب کی شرٹ پر اس کی گرفت مضبوط ہوتی جا رہی تھی جس سے اس کے خوف کا اندازہ ضراب اچھی طرح لگا رہا تھا۔۔۔۔!!

ابھی ضراب نے اسے خود میں بھیجنے کا سوچ ہی رہا تھا۔۔۔۔!!!

شاه جی۔۔۔۔!!

جب ذرہ نے پوری قوت سے ضراب کو خود سے دور دھکیلا تھا وہ سنبھلتے سنبھلتے دور جا گرا تھا۔۔۔۔۔!!!!!!
اس سے پہلے ضراب کے ساتھ ساتھ باقی سب بھی کچھ سمجھتے ضراب کو اک زور دار دھماکہ سنائی دیا تھا۔۔۔۔!

ضراب نے اس کی نگاہوں کے تعاقب میں دیکھا۔۔۔!!

ساتھ ہی اک نسوانی چیخ پر اس نے دوبارہ سے چیخ کے تعاقب میں گردن موڑی تو اس کی آنکھوں کی پتلیاں پھیل گئی تھی۔۔۔!!

شریفوں دین کے ہاتھوں نے ریوالور کا ٹریگل دبا دیا تھا۔۔۔۔۔!!!!!!

گولی سیدھا ذرہ کے کندھے کو چھید گئی تھی۔۔۔۔ دوسری گولی ذرہ کے بازو پر داغی گئی تھی۔۔۔۔!!!

اس سے پہلے تیسری گولی اس کے سینے کے آر پار ہوتی۔۔۔۔

ضرداب اس کی طرف بڑھا تھا۔۔۔۔!!!

جس سے تیسری گولی ضرداب کے کندھے پر جا لگی تھی۔۔۔۔!!!!!!!



یہ لے پانی پئے بڑی ماما۔۔۔۔!!!

علینہ نے پانی کا گلاس سماہرہ کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔!!!

وہ کچن میں کام کر رہی تھی۔۔۔۔!!!

سماہرہ فریزر سے دھنیا نکالنے کے لیے مڑی تھی جب زور سے آنے والے چکر نے انہیں سنبھلنے نہیں دیا

تھا۔۔۔۔!!

اور وہ فرش پر گر پڑی۔۔۔۔!!!

ماما۔۔۔۔ماما۔۔۔۔علینہ پانی پینے کے لیے کچن میں آئی تھی۔۔۔۔سماہرہ کو زمین پر گرتے ہوئے دیکھا تو

چخ اٹھی تھی۔۔۔۔!!!!!!!

علینہ اور عاصمہ نے انہیں بڑی مشکل سے کرسی پر بیٹھایا تھا۔۔۔۔!!

کیا ہوا بڑی ماما کیسے گرمی اپ یہاں۔۔۔۔!!!

علینہ نے ان کے ہاتھوں سے گلاس واپس لیتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔!!!

پتہ نہیں عالی -

سماہرہ بیگم نے روتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔!!

آپ رو کیوں رہی ہو بھابھی۔۔۔۔؟؟؟

عاصمہ نے پریشانی سے پوچھا تھا۔۔۔۔!

پتہ نہیں عاصمہ دل بہت گھبرا رہا ہے جانے کیا ہونے والا۔۔۔۔۔!!!!!!

اللہ پاک خیر کریں بھابھی ایسا کیوں سوچ رہے ہو آپ۔۔۔۔۔اب تو سب ٹھیک ہو رہا ہے نا بھائی صاحب گئے ہوئے ہیں بچوں کے ساتھ ہمارے زری کو لینے دیکھے گا آپ ہمارا گھر پھر سے پہلے جیسا ہو جائے گا

۔۔۔۔۔!!!

عاصمہ نے انہیں دلاسا دیتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔!!

پتہ نہیں عاصمہ اج نہیں یہ کل سے مجھے سکون نہیں ابا کچھ بھی اچھا نہیں لگبا دل کو پنکھ لگے ہوئے
عاصمہ میرے دل کو سکون نہیں مل رہا۔۔۔۔!!!

سماہرہ بیگم کے رونے کی آواز پر بے بو جان بھی اگئی تھی۔۔۔۔!!

کیا ہوا سماہرہ پتر یا اللہ خیر میرے بچوں کی کیا ہوا عاصمہ کچھ مجھ بوڑھی کو بھی تو بتا دو۔۔۔۔!!!

بے بو جان پریشانی سے بولتی ہوئی سماہرہ تک آئی تھی۔۔۔۔!!!!

پتہ نہیں بے بو جان بڑی ماما ایسے ہی پریشانی ہو رہی دیکھے بڑی ماما آپ کے رونے سے بے بو جان بھی
پریشان ہو رہی ہے پلیز چپ کریں۔۔۔۔!

علینہ نے سماہرہ کے گرد اپنے بازوؤں حماٹل کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔!!!
بے بو جان کچھ تو ہوا ہے مجاہد۔۔۔۔ مجاہد سے کھوڑی کے بابا کو کال کریں مجھے کچھ ہو جائے گا
بے بو جان۔۔۔۔!!!

سماہرہ بیگم کا حال بن پانی کی طرح تڑپتی مچھلی کے جیسے تھا۔۔۔۔!!!

دل قابو سے باہر ہو رہا تھا بے چینی سی بے چینی تھی۔۔۔۔!!!

اوکے اوکے اپ ریلکس کریں میں کال کرتی ہوں بڑے بابا کو۔۔۔۔!

اما اپ بڑی اما کو ان کے کمرے میں لے کر جائیں میں پاپا سے اور بڑے بابا سے بات کرتی ہوں
!!!----

علینہ نے ماں کو ہدایت دیتے ہوئے کہا تھا اور خود لاؤنج کی طرف چل دی کیونکہ اس کا موبائل وہی پڑھا
تھا۔۔۔!!

نہیں عاصمہ مجھے بھی لاؤنج میں ہی لے چلو کمرے میں سکون نہیں آئے گا مجھے۔۔۔۔۔!!!!!!

سماہرہ بیگم نے پریشانی سے کہا اور عاصمہ کے ساتھ لاؤنج میں آگئی۔۔۔!!

لے بڑی اما سب ٹھیک ہے بڑے بابا داد بخش انکل کے ساتھ ہیں شاہی بھی وہی ہے۔۔۔!!

علینہ نے سماہرہ کو دیکھتے ہوئے نرمی سے کہا۔۔۔!

لاو میری بات کرو او تم۔۔۔!

سماہرہ بیگم نے علینہ کے ہاتھ سے موبائل لیتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!!

جی مجاز سب ٹھیک تو ہے نا۔۔۔؟؟

زری کہاں ہے وہ۔۔۔وہ۔۔۔؟؟؟

ٹھیک تو ہے نا۔۔۔؟

میری بات کروائیں اس سے عامل کہاں ہے۔۔۔؟؟؟

سماہرہ بیگم بے تابی سے پوچھتی جا رہی تھی۔۔۔!!

ان کے پریشان لہجے پر مجاز شاہ مسکرا اٹھے تھے۔۔۔!!

سب ٹھیک ہے سماہرہ تم کیوں پریشان ہو رہی ہو۔۔۔!!

مجاز شاہ نے اسے نرمی سے سمجھایا تھا۔۔۔!!

نہیں مجاز آپ سمجھ نہیں رہے۔۔۔!!

اچھا اچھا بابا بس میں ابا ہوں گھر اکراتے ہیں۔۔۔!!

مجاز شاہ نے بتاتے ہوئے کال اف کر دی۔۔۔!!

علینہ عرش کی طبیعت کیسی ہے۔۔۔!

سماہرہ نے صوفے کی بیگ پر سر رکھتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔!!

جی بڑی ماما اب تو کچھ ٹھیک ہے۔۔۔!!

کیا ہوا بڑی ماما آپ کہ طبیعت تو ٹھیک ہے۔۔۔؟

معاذ ابھی گھر آیا تھا سماہرہ کو نڈھال لیٹے دیکھا تو فکر مندی سے پوچھا تھا۔۔۔!!!

جی معاز بھائی بڑی ماما پوہی پریشان ہو رہی تھی۔۔۔۔!!!

کیوں کیا ہوا ہے۔۔۔!!

معاذ آٹھ کر سماہرہ کے پاس ا بیٹھا تھا۔۔۔۔!

بڑی ماما کیوں ہو رہی پریشان اپ۔۔۔۔!؟

معاذ دل بہت گھبرا رہا ہے جانے کیا ہونے والا ہے۔۔۔۔!!

سماہرہ کی آنکھیں بھر آئی تھی۔۔۔۔!

افو ماما یوں رونے سے اچھا ہے اپ نماز پڑھ لے دعا کرے اللہ پاک اپنی رحمت کرے سب پر ایسے
رونے سے بھی کبھی مسئلے حل ہوئے ہیں۔۔۔۔!!

معاذ نے ان کو پیار سے گلے لگاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔!!!

ہاں سماہرہ مت رو میری بچی میرا خود کا دل ہول رہا ہے۔۔۔۔!!

بے بو جان نے بھی سماہرہ کو ڈانٹا تو وہ سر ہلاتی آٹھ کر اپنے کمرے کی طرف چل دی تاکہ جا کر اپنے
رب کے حضور کھڑی ہو کر اس کی رحمت کی طلب گار بنے۔۔۔۔!!



راوی کے ابواج بہت اداس ہوا پ----- سب ٹھیک تو ہے نہ؟؟؟؟

ناصرہ کچن کے کاموں سے فارغ ہو کر آئی تو اکرم علی کو سوچ کی دنیا میں گھوم دیکھ کر پوچھ لیا
!!!----

ہاں سب ٹھیک ہے ناصرہ بس آج اک عجیب سا واقعہ ہوا سٹور پر-----!!!

اکرم علی نے ناصرہ کی طرف دیکھ کر کہا تھا-----!!

کیا ہوا جی کون سا واقعہ ہوا اللہ پاک خیر کرے-----!!

ناصر پریشان ہو کر اکرم کی چارپائی پر بیٹھ گئی تھی-----!!!

آج دوپہر سے تھوڑا پہلے بالا اور یوسف اک لڑکی کو اٹھا کر لائے تھے-----!!

مجھے معاملہ کچھ ٹھیک نہ لگا تو میں نے کاظم پائی سے پوچھ لیا اس بارے میں-----!!

تو کیا کہا پائی جان نے سب خیر تو تھی کیوں لائے تھے اسے وہ لوگ راوی کے ابا آپ پولیس کو بتانا تھا

اس بچی کی عزت کا سوال تھا-----!!

ناصرہ کاظم پائی نے کہا اکرم اسے لوگوں کے منہ نہیں لگتے ان کی ہاں میں ہاں ملانے میں ہی عافیت ہوتی ہیں تم بھی چپ کرو اسے ہو جاو جیسے کچھ دیکھا ہی نہیں۔۔۔!!

اکرم کی بات پر ناصرہ کا ہاتھ بے ساختہ اپنے دل کے مقام پر ٹھہرا تھا۔۔۔!!

نا راوی کے ابا وہ بچی بھی ہماری راوی کی طرح کسی کی بیٹی ہو گئی اپ چلو ابھی پولیس کے پاس۔۔۔!!

ناصرہ نے پریشانی سے کہتے ہوئے اکرم کو اٹھنے کے لیے کہا تھا۔۔۔!!!

روک ناصرہ میں پولیس کو فون کر آیا ہو ابھی تک تو ہو سکتا پولیس وہاں پہنچ چکی ہو گئی۔۔۔!!!

ہاں راوی کے ابو یہ بہت اچھا کیا اپ نے۔۔۔!!

کل سے کام پر بھی جانے کی ضرورت نہیں ہمیں ایسا حرام کا رزق نہیں چاہیے جو کسی کی جان مال کے بدلے میں ملے ہم بھوکے رہ لے گئے۔۔۔!!

ناصرہ نے اکرم کو کام پر نہ جانے کے لیے راضی کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!!

ہاں میرا خود جی اٹھ گیا ایسے کام سے اللہ پاک سب کی بیٹیوں کی عزت کی حفاظت کریں

امین۔۔۔!!!

یہ راوی کہا ہے آج مجھ سے ملنے نہیں آئی۔۔۔!!

اکرم نے اللہ پاک سے دعا کرتے ہوئے راوی کا پوچھا تھا۔۔۔!!!

وہ اپنی دوست نادیدہ سے بات کر رہی ہے بھولا کر لاتی ہوں۔۔۔!!!

ناصرہ نے مسکرا کر کہا اور اٹھ کر راوی کو بلانے چل دی۔۔۔!!!



ضرداب کو گولی لگتے دیکھ عامل کی جان ہی نکل گئی تھی۔۔۔!!

وہ تو ابھی ذرہ کو لگنے والی گولیوں کے شاک سے ہی نہیں نکلا تھا۔۔۔!!

ضرداب شاہ کو لگنے والی گولی نے عامل کی روح کھینچ لی تھی۔۔۔!!!

یہی حال ضرداب کا تھا۔۔۔!!

ذرہ کو کسی کٹی ہوئی پتنگ کی طرح لہرا کر گرتے دیکھ کر وہ اپنے حواس کھو بیٹھا تھا۔۔۔!!!

وجاہت نے سب سے پہلے ذرہ کے بے جان ہوتے وجود کو اپنی باہوں میں بھرا تھا۔۔۔!!!

م۔۔۔م۔۔۔مانو میری شہزادی۔۔۔!!!

امان نے وجاہت کی گود میں آتے دیکھ کر چیختے ہوئے بیتابی سے اسے ہوش میں لانا چاہا تھا۔۔۔۔۔!!!

وجاہت نے آگے بڑھ کر اسے اٹھانا چاہا مگر ضرداب شاہ نے چھپٹ کر ذرہ کو اپنی گرفت میں بھر لیا تھا۔۔۔۔!

چھوڑوں اسے۔۔۔۔۔یہ۔۔۔۔۔یہ صرف ضرداب شاہ کی ہے سمجھے تم۔۔۔۔!

ضرداب نے غراتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!!

اسے کوئی مجھ سے الگ نہیں کر سکتا۔۔۔۔۔یہ میری ہے۔۔۔۔۔صرف میری

ضرداب اسے اپنے سینے سے لگائے پاگلوں کی طرح بولے جا رہا تھا۔۔۔۔۔!

ضرداب چھوڑو اسے وہ مر جائے گئی۔۔۔۔۔!!

امان حلق کے بل چیخا تھا۔۔۔۔۔!!!!!!

ضرداب شاہ چھوڑو مانو کو اسے ہو سپٹل لے کر جانا پلیز ضرداب وہ مر جائے گئی خدا کے لیے چھوڑ

دو۔۔۔۔۔!!!!

وجاہت نے روتے ہوئے ضرداب سے ذرہ کو الگ کرنا چاہا مگر اس کی گرفت مضبوط تھی وجاہت بہت زور لگا کر بھی ذرہ کو اس سے الگ نہیں کر پایا تھا۔۔۔۔!!

ن۔ن۔ نہیں یہ میری ہے۔۔۔۔۔۔ صرف میری۔۔۔۔۔!!

اوکے لالا یہ اپ کی ہی ہے مگر کیا اپ تھوڑی دیر کے کیے مجھے دے گئے ان کو۔۔۔۔!

عامل نے اس کے جنون زدہ چہرے کو دیکھتے ہوئے پیار سے کہا۔۔۔۔۔!!!

لالا جان پلیز دے مجھے۔۔۔۔۔!!

عامل نے اسے لینے کے لیے ہاتھ آگے بڑھائے تھے۔۔۔۔!!

اس بار ضرداب نے اسے بنا کوئی غصہ کیے ذرہ کے گرد اپنی گرفت ڈھیلی کر دی تھی۔۔۔۔۔!!

امان نے اسی موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ذرہ کو اپنی باہوں میں بھر کر اپنی گاڑی کی طرف تیزی سے بھاگا تھا۔۔۔۔۔!!!

ضرداب وہی بیٹھا اسے خود سے دور جاتا دیکھتا رہا۔۔۔۔۔!!!!!!!

اسے اس وقت کچھ بھی سمجھ نہیں آ رہا تھا ذرہ کا خون سے لال وجود ضرداب کی جان لے گیا تھا۔۔۔۔۔!!

وہ اپنے حواس کھو بیٹھا تھا اس نے بہت کوشش کی وہ روئے چیخیں زور زور سے چلائے سب کو بتائیں
کے میں نہیں رہ سکتا اس لڑکی سے دور۔۔۔۔!!

ضرداب شاہ زندہ ہی اس کی سانسوں کی وجہ سے تھا۔۔۔۔۔!!

لالا پلیز اٹھے لالا جان دیکھے کتنا خون بہہ رہا ہے

معاذ بھائی جلدی آئیں پلیز دیکھے میرے لالا کا حال وہ کچھ بول بھی تو نہیں رہے۔۔۔۔۔!!

عالم نے جلدی سے معاذ کو کال ملائی تھی۔۔۔۔!!

عامی

ابھی م۔۔۔م۔۔۔میں اتنا بھی گیا گزرا نہیں کے چل نہ سکوں۔۔۔۔!!

وہ بولتا ہوا لڑکھڑایا تھا۔۔۔۔۔!!!

لالا جان پلیز سنبھالے خود کو اٹھے یہاں سے۔۔۔۔۔!!

عالم نے سہارا دے کر اسے اٹھایا تھا۔۔۔۔۔!

گاڑی تک آتے ہوئے ضرداب کی آنکھوں کے گرد اندھیرا چھا گیا تھا۔۔۔۔!!

اس نے اپنے پیروں پر کھڑا ہونے کی بہت کوشش کی تھی مگر لگے ہی پل وہ زمین بوس ہو چکا

تھا۔۔۔۔۔!!



مجاز شاہ داد بخش کی خیریت معلوم کر لے گھر کے لیے نکل ہی رہے تھے۔۔۔!!

جب راہداری سے گزارتے یونہی ان کی نظر سامنے سے آتے عامل اور معاز پر پڑی۔۔۔۔!!

ان دونوں سے ہوتے ہوئے ان کی نظر اسٹریچر پر پڑی جسے وہ دونوں لیے جلدی جلدی آپریشن تھیٹر کی طرف بڑھ رہے تھے۔۔۔۔!!!

مجاز شاہ ابھی دونوں سے پوچھنے ہی والے تھے کہ تم دونوں یہاں کیا کر رہے ہو مگر اس تیسرے شخص نے ان کو ساکت و جامد کر دیا تھا۔۔۔۔۔!!!!!!

خون سے لیتھپتھ وہ ان کا شہزادہ تھا وہی شہزادہ جو کبھی ان کی جان ہوا کرتا تھا۔۔۔۔!!

مجاز شاہ کے دل کو جیسے کسی نے مٹھی میں جکڑ لیا۔۔۔۔!!

وہ اپنی جگہ سے ہل نہ پا رہے تھے۔۔۔۔!!

عامل پریشانی سے موڑا تھا۔۔۔۔!!

جب اپنے سے کچھ فاصلے پر مجاز شاہ کو کھڑے پاہ کر وہ ان کی طرف بھاگا تھا۔۔۔۔!!

بابا جان لالا بالکل ٹھیک ہے۔۔۔۔!!!!

عالم نے مجاز شاہ کی کیفیت جانتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔!!!

عالم کیا ہوا ہے اسے۔۔۔۔؟؟؟

مجاز شاہ نے اپنی آنکھیں چھپکا کر ان میں بھرنے والا پانی اپنے اندر اتارتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔۔۔؟؟

عالم ان کو شروع سے آخر تک بتاتے ہوئے ان کے پاس ہی بیٹھ گیا۔۔۔۔!!!

گولی بس چھو کر گئی ہے زیادہ پریشانی والی بات نہیں آپ پریشان مت ہو۔۔۔۔!!

بابا کیسے ہیں لالا جان شادیب اور کاشی نے آتے ہی پوچھا تھا۔۔۔!!

آپریشن ٹھیٹر میں ابھی ان کو روم میں شفٹ کر دے گئے پھر مل لینا تم لوگ۔۔۔!!

عالم ان کے ساتھ ہی آپریشن ٹھیٹر کی طرف بڑھ گیا۔۔۔!!!

شاہ کو ابھی ہوش نہیں آیا تھا۔۔!!

میں صدقے جاو میرا شہزادہ میری جان۔۔۔۔۔میں نہ کہتی تھی بے بو جان کچھ ہوا میرے دل کو سکون نہیں

سماہرہ اور بے بو جان کچھ دیر پہلے ہی کاشی کے ساتھ ہو سپتال آئی تھی۔۔۔!!

سماہرہ کو جب سے پتہ چلا تھا کہ ضراب کو گولی لگی انہوں نے رو کر خود کی حالت خراب کر لی
تھی۔۔۔۔!!

مجاز شاہ کے کہنے پر کاشی کے ساتھ بے بو جان اور سماہرہ آئی تھی ہو سہیل۔۔۔۔!!

سماہرہ بیگم جب سے آئی تھی ضراب کے سرہانے بیٹھی ہوئی تھی جانے کیا کیا پڑھ کر پھونکتی جا رہی
تھی۔۔۔۔!!

بس کرو سماہرہ کتنا رو گئی وہ ٹھیک ہے اب انشاء اللہ ہوش آنے کی دیر ہے بس۔۔۔۔!!!

مجاز شاہ نے روتی ہوئی سماہرہ کے کندھے پر ہاتھ رکھتے کہا۔۔۔۔!!!

مجاز میرا شاہ۔۔۔۔!!!

سماہرہ نے روتے ہوئے مجاز کی طرف دیکھا تھا۔۔۔۔!!!

حوصلہ رکھوں سماہرہ بیگم تم ایسے کرو گئی تو بچوں کو کون سنبھالے گا۔۔۔۔!!

عامل شاریب کاشی دیکھو کتنے پریشان ہے تم یوں روتی رہوں گئی تو ان سب کو کون سنبھالے

گا۔۔۔۔!!!

مجاز نے کھولے دروازہ کے سامنے نظر آتے کاشی شاریب اور عامل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا

۔۔۔۔!!!

شاریب کاشی کے کندھے پر سر رکھے آنکھوں موندے ہوئے تھا۔۔۔۔!

عامل کی آنکھیں رونے کی وجہ سے سرخ ہو چکی تھی سماہرہ اٹھ کر ان کی طرف بڑھی تھی۔۔!!

اماں۔۔۔ عامل نے اپنی طرف آتی سماہرہ کو دیکھ کر کہا۔۔۔۔!

اماں وہ ذرہ اپنی۔۔۔۔۔!!!

عامل نے اپنے آنسوؤں پر بند باندھ کر سماہرہ کو ذرہ کے بارے میں بتانا چاہا۔۔۔۔!!

کیا ہوا ذرہ کو عامل۔۔۔۔۔!!!

اماں وہ۔۔۔۔۔؟؟

کیا ہوا عامل کیا ہوا اس بھی کو۔۔۔۔۔!!!

عامل کی آواز پر مجاز شاہ نے آتے ہی پوچھا تھا۔۔۔۔۔!!!

اماں ذرہ اپنی کی وجہ سے لالا کو کوئی زیادہ نقصان نہیں ہوا ورنہ۔۔۔۔۔!!!

عامل تمہارا دماغ تو خراب نہیں تم۔۔۔۔۔ تم اب بتا رہے ہو۔۔۔۔۔!!!

بے بو جان نے غصے سے عامل کو دھکا دیتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔!!!

سوری بے بو جان وہ لالا جان کی ایسی حالت دیکھ کر میرے ذہین سے نکل گیا تھا۔۔۔۔۔!!!

عالم نے شرمندہ ہوتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

مجاز کال کرو طارق کو پتہ تو چلے میری بچی کس حالت میں ہے۔۔۔!!

یا اللہ خیر میرے مولا میرے بچوں کو اس مشکل کی گھڑی سے نکال دے۔۔۔!!

بے بوجان نے روتے ہوئے دعائیں مانگنی تھی۔۔!!



یار مہوش تم تو چپ کرو ایسے تو مجھے رونا چاہتے جیسے تم رو رہی ہو۔۔۔!!!

ذہ کو ہسپتال لانے کے بعد وجاہت نے طارق اور مہوش کو کال کر کے ساری صورتحال بتائی تھی۔۔۔!!

مہوش طارق کے ساتھ جب سے آئی تھی روئے جا رہی تھی۔۔۔!!!

ڈاکٹر ذہ کو آپریشن ٹھیٹر لے کر جا چکے تھے۔۔!

امان مہوش کو چپ کرواتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!!

امان یہ سب ہماری مانو کے ساتھ ہی کیوں ہو رہا۔۔۔!

مہوش نے بھگی آنکھوں سے امان کو دیکھا جس کے چہرے پر اس وقت عجیب سے تاثرات تھے۔۔۔!!

کیا آپ کو نہیں ہو رہا دکھ رہا اسے اس حالت میں دیکھ کر۔۔۔!!!

مہوش نے اٹا اس سے پوچھا تھا۔۔۔!

ہاں ہو رہا لیکن کم ہو رہا ہے۔۔۔!!!

مہوش نے امان کی طرف ایسے دیکھا جیسے اسے اس کی دماغی حالت پر شک ہو۔۔۔!

کم کیوں آپ کی تو جان تھی نہ اس میں پھر۔۔۔؟

مہوش نے بڑے غور سے امان کے چہرے پر کچھ ڈھونڈنا چاہا تھا۔۔۔!

ہاں ہے اب بھی ہے۔۔۔ مگر اب کوئی اور بھی ہے جو اسے مجھ سے زیادہ پیار کرتا ہے۔۔۔!

مجھ سے زیادہ چاہتا اسے۔۔۔

خود سے زیادہ وہ میری مانو سے محبت کرتا ہے میں جانتا ہوں وہ اسے کسی جانے نہیں دے گا۔۔۔!

ڈاکٹر صاحب ا۔۔۔ اب کیسی ہے میری بہن۔۔۔؟؟؟

آپریشن ٹھیٹر سے ڈاکٹر کو باہر نکلتے دیکھ کر وجاہت بے تابی سے ان کی طرف بڑھا تھا۔۔۔!!!

مہوش اور امان نے چونکہ کر ڈاکٹر کو دیکھا تھا۔۔۔!

دیکھے ینگ مین ہم گولیاں تو نکال چکے ہیں۔۔۔۔۔ مگر بلڈ بہت ضائع ہو چکا ہے۔۔۔۔۔!!

اپ لوگ دعا کریں اللہ پاک بہتر کرنے والا۔۔۔!!

ڈاکٹر کے بتا کر جانے پر طارق صاحب واپس چیئر پر ڈھے گئے تھے۔۔۔!!

پاپا اپ پریشان نہ ہو ہماری مانو کو کچھ نہیں ہو گا۔۔۔!!!

وجاہت کے تسلی بھرے دلا سے بھی طارق صاحب کو پرسکون نہ کر سکے

ابھی تھوڑے دن پہلے ہی تو انہوں نے اس زخم کی تکلیف کو برداشت کیا تھا۔۔

اب دوبارہ وہی زخم انہیں اندر سے خوف زدہ کر رہا تھا۔۔۔!!

انسان کو جب زخم بار بار اک ہی جگہ پر لگے تو اس کا دل خوفزدہ ہو ہی جاتا ہے کئی دوبارہ سے اسے اسی

تکلیف سے نہ گزار نہ پڑھ جائے۔۔۔!!!

اسے ہی طارق صاحب کے دل میں بھی یہی خوف کنڈلی مار کے بیٹھ گیا تھا۔۔۔!

ہاں وجہی میں بھی یہی چاہتا ہوں کہ ہماری مانو کو کچھ نہ ہو ورنہ مجھ بوڑھے میں اتنی ہمت نہیں کے

اک اور جنازہ اٹھا سکوں۔۔۔!!

ان کے الفاظ وجہی کے دل کو چیر گئے تھے۔۔۔!

اللہ نہ کریں پاپا۔۔۔۔۔ آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ دیکھے گا مانو کو کچھ نہیں ہو گا۔۔۔!!!

وجاہت نے تڑپ کر کہا تھا۔۔۔۔!!!

اللہ سے دعا کرو وہ ہمیں معاف کر دے

اس نے معاف نہ کیا تو اسے ہی آزمائشیں ہمارا مقدر بنتی رہے گئی۔۔۔۔!!!

طارق صاحب بول وجاہت سے رہے تھے مگر دیکھ امان کی طرف رہے تھے۔۔۔!!

امان بنا دیکھے ان کی آنکھوں میں جھلکتی شکایت کو محسوس کر سکتا تھا۔۔۔۔!!!!

وہ ویسے ہی سر جھکائے اپنی جگہ پر بیٹھا رہا۔۔۔!!

وجہی جاو مہوش کو گھر چھوڑ آو پری رو نہ رہی ہو۔۔۔!

طارق صاحب نے اپنے قدموں میں بیٹھے وجاہت کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو وہ سر ہلا کر اٹھ کر

امان اور مہوش کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔!!



ماما اپ ہی چپ کروائیں اسے پہلے ہی طبیعت خراب ہے اس کی اب رو رو کے اور کر لے گئی

یہ۔۔۔۔!!

علینہ کب سے اسے چپ کروا رہی تھی۔۔۔

جب چپ نہ ہوئی تو وہ عاصمہ کو بلا لائی تھی۔۔۔!

دیکھو بیٹی سب اس وقت پریشان ہے تم کیوں اپنی طبیعت خراب کرنے پر تلی ہوئی ہو چپ کرو اور سو جاو نا تم دیکھو کتنا یو چکا ہے۔۔۔!

عاصمہ نے اسے ڈانٹا تھا۔۔۔ عرش سر ہلا کر بیڈ پر لیٹ گئی عاصمہ علینہ کو اس کا خیال رکھنے کی ہدایت دے کر کمرے سے نکل آئی۔۔۔!!

اس نے بہت کوشش کی سونے کی مگر باوجود کوشش کے اسے نیند ہی نہیں آئی اس سے پیچھے موڑ کر دیکھا علینہ گہری نیند سو رہی تھی۔۔۔۔!

وہ دھیرے سے اٹھی اور آہستہ سے چلتی ہوئی کمرے سے باہر نکل آئی لاڈنج سے ہوتی ہوئی وہ بار لان میں اگئی۔۔۔۔

جھولے پر بیٹھی اسے وقت کا احساس ہی نہیں ہوا

سوچوں کا محور اک بار پھر معاز کی باتوں کے گرد گھومنے لگا تھا۔۔۔!!

اس کی باتوں سے عرش کا دل دکھا تھا۔

اپنی تذلیل کے خیال نے عرش کی آنکھیں بھرائی تھی۔

تم اس وقت یہاں کیا کر رہی ہو۔۔۔؟

معاذ ابھی ہو سہٹل سے واپس گھر آیا تھا

ضرداب کے پاس عامل اور کاشی تھے سماہرہ مجاز اور بے بو جان ذرہ کی عیادت کرنے چلے گئے تھے معاذ انہیں وہی چھوڑ کر آیا تھا۔۔۔!

عرش یوں آدھی رات کو لان میں بیٹھا دیکھ کر بول اٹھا تھا۔۔۔!

میں تم سے پوچھ رہا ہوں یہاں کر رہی ہو اتنی رات میں۔۔۔۔؟؟

عرش نے اسے دیکھا ان دیکھا کیا تھا جس پر معاذ بھڑک اٹھا تھا۔۔۔!

میں یہاں کیوں ہوں اپ کو بتانے کی ضرورت محسوس نہیں کرتی اوکے جائے اندر۔۔۔۔!!

معاذ اس وقت بہت تھکا ہوا تھا اس کے بے ترتیب بال عرش کا دل دھڑکا گئے تھے اس نے بڑی مشکل سے اس کے چہرے سے نظریں ہٹائی اور چہرہ موڑ گئی۔۔۔!!!

تمہاری سمجھ میں لگتا میری بات نہیں آئی تھی۔۔۔۔!!!

معاذ نے اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے سختی سے کہا تھا۔۔۔!

میری سمجھ میں آئی کہ نہیں آئی یہ الگ بات ہے۔۔۔۔۔ مگر مجھے لگتا ہے اپ کی سمجھ میں میری بات نہیں آئی تھی۔۔۔۔!!!

میں یہاں آپ کی محبت میں جوگ لے کر نہیں بیٹھی آپ مجھ پر اپنا قیمتی وقت ضائع مت کریں۔۔۔!

معاذ کو اس پر شدید غصہ آیا تھا اس وقت مگر وہ چپ چاپ اٹھ کر اندر چلا گیا۔۔۔!

کمرے میں آکر معاذ نے کپڑے بدلے اور اپنا لیپ ٹاپ کھول کر بیٹھ گیا۔۔۔!

کچھ دیر کام کرنے کے بعد وہ اکتا گیا تھا اس کا دھیان بھٹک بھٹک کر باہر بیٹھی عرش پر جا رہا تھا۔

اس نے غصے سے لیپ ٹاپ بند کیا اور اٹھ کر کھڑکی میں آگیا معاذ اور ضرداب کے کمرے ساتھ ساتھ تھے جن کی کھڑکی باہر لان کی طرف کھولتی تھی۔۔۔۔۔!!!!!!

اس کے دل میں عجیب سے احساسات ابھر رہے تھے معاذ کو جب سے عرش کی خود میں دلچسپی محسوس ہوئی تھی تب سے معاذ پوری کوشش کرتا تھا اس کا عرش سے سامنے نہ ہو ایسا ہوا بھی کام کے بہانے معاذ نے گھر سے باہر رہنا شروع کر دیا۔۔۔۔

وہ گھر تب تک نہ جاتا جب تک یہ یقین نہ ہو جاتا کہ سب سو گئے ہیں۔۔۔۔!

جب کبھی عرش سے سامنا ہوتا وہ کئی کترا کر گزار جاتا تھا۔۔۔۔۔!!!

ہر طرح سے کوشش کرنے کے بعد وہ تھک ہار کر اپنی روٹین پر واپس لوٹ آیا تھا۔۔۔!

جس کا اسے یہ نقصان ہوا تھا کہ عرش ہر پل اس کے حواسوں پر سوار رہنے لگی تھی۔۔۔!

اس کی بیماری نے اسے پریشان کر رکھا تھا۔

وہ کبھی کبھی تو گھبرا جاتا کہ کبھی سچ میں تو اسے عرش سے محبت نہیں ہو گئی۔

اس دن جب مجاز شاہ سے اپنی شادی کی بات کرنے گیا تھا۔!

اس دن اس لے کر اب تک اک ان دیکھی الجھن میں الجھا ہوا تھا۔۔۔۔۔!!!

دل بار بار اسے عرش کی طرف متوجہ کروا رہا تھا۔

اوپر سے تابلی شادی کے لیے زور ڈال رہی تھی۔

وہ معاز کی پرانی دوست تھی جس کو معاز نے عرش کی ضد میں پرپوز کیا تھا۔

مگر اب اپنی اس جلد بازی پر پچھتا رہا تھا۔۔

اٹھو یہاں سے اندر چلو۔۔۔۔۔!!!

معاز کافی دیر اسے یوں ٹھنڈ میں بیٹھے دیکھتا رہا تھا۔۔۔۔۔!!!!!!

جب صبر جواب دے گیا تو غصے سے کھڑکی کے پٹ زور سے بند کرتا لان میں آکر اسے اندر جانے کے

لیے کہا تھا۔۔۔۔۔!!!!

اگر تم اگلے پانچ منٹ میں اندر نہ گئی تو اٹھا کر تمہارے کمرے میں پھینک دو گا۔۔۔۔۔!

اک تو پہلے اس کی طبیعت خراب تھی اوپر سے اتنی ٹھنڈ میں وہ بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔۔۔!!!!!!

اسے یوں غصہ سے اپنی طرف اتے دیکھ عرش گھبرا کر اٹھی تھی اور بنا اسے دیکھے اپنے کمرے کی طرف
بڑھ گئی۔۔۔۔۔!!!

اسے ایسے گھبرا کر اندر جاتے دیکھ کر معاز کے اندر سکون سا اتر گیا وہ بھی مطمئن ہوتا دوبارہ اپنے کمرے
میں آگیا۔۔۔۔۔!!!



ضرداب کو جب ہوش آیا اس وقت تقریباً فجر کا ٹائم تھا۔۔۔۔۔!!!!
وہ ہوش میں آنے کے بعد کچھ دیر ایسے ہی لیٹا اپنے زندہ ہونے کا یقین کر رہا تھا یا پھر اس بات کا کہ
وہ پڑا کہا ہوا ہے۔۔۔۔۔!

اس کا ذہن اس وقت بالکل صاف تھا

کورے کاغذ کی طرح۔۔

جہاں صرف اک نام اپنی پوری اب و تاب سے چمک رہا تھا

اور وہ نام تھا ذرہ شاہ۔۔۔۔۔!

کچھ دیر اس نے اپنے ذہین پر زور ڈال کر یہ یاد کرنا چاہا کہ وہ اس وقت کہاں ہو گئی۔۔۔۔۔!!!!!!

[illegible]

جس نے اس کی روح تک کھینچ لی تھی۔

وہ اک جھٹکے سے آٹھ بیٹھا تھا خود پر پڑھی چادر اس نے اٹھا کر پرے پھینکی!۔۔۔۔!

اٹھتے ہوئے ضراب کو اپنے بائیں بازو پر کھچاؤ محسوس ہوا تھا۔

مگر وہ نظر انداز کرتا آٹھ کر بیٹھ گیا۔۔۔!

یہ یہ کیا کر رہے ہیں آپ سر آپ کا زخم ابھی کچا ہے پلیر کے کہا جا رہے ہیں آپ۔۔۔۔!!

اسے اٹھتا دیکھ کر سسٹر مریم جو اسی وقت خرداب کے روم میں آئی تھی۔

اس نے خرداب کو روکتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ اس کی تیز آواز پر قریب ہی اونگھتا عامل ہڑبڑا کر اٹھ گیا تھا۔

لالا جان کہاں جا رہے ہیں آپ روکے پلیز۔۔

عامل نے ضرر داب کو روکتے ہوئے کہا -----!!

مگر ضرر اب ان دونوں کی سنے بنا اپنے روم سے باہر نکل آیا۔۔۔!!!

ذہ کہاں ہے عامل ----؟؟؟

ضرداب نے اپنے ساتھ چلتے عامل سے بے تاثر لہجے میں پوچھا۔۔۔۔!

للا جان آپ کی طبیعت ----!۔

طبیعت گئی بھاڑ میں عامل جو پوچھ رہا ہوں وہ بتاؤ۔۔!

ضرداب غصے سے دھاڑا تھا۔

بتاؤ کہاں ہے وہ ----؟؟؟

عامل کا جواب سنے بنا ضرداب اک بار پھر دھاڑا تھا۔

عامل اس کا پاگل پن دیکھتا بنا بولے اس کے ساتھ آگے بڑھ گیا۔۔۔۔!!

عامل کو اس کے چہرے کے تاثرات سے ہی معلوم ہو رہا تھا کہ اس کے اندر کون سا حشر برپا ہو گا۔

عامل وہ ٹھیک تو ہے نہ ----؟؟

ضرداب نے گاڑی کی سیٹ کی پشت پر اپنا سر رکھتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔۔!!

اس کی آواز میں لرزش تھی جو عامل کے دل کو مسٹی میں بھیج گئی

اس نے گاڑی روک کر اپنے ساتھ بیٹھے اپنے اس دل و جان سے زیادہ عزیز بھائی کو دیکھا۔۔۔۔!!

اک ہی رات میں وہ صدیوں کا مریض لگ رہا تھا۔

سوکھے لب۔۔ خوبصورت آنکھوں کی جوت بجھی ہوئی تھی۔۔۔۔ خوبصورت چہرے پر اس وقت دنیا جہاں کی
اذیت رقم تھی۔۔۔۔!!!

آئے لالا جان۔۔۔!

عامل نے گہرا سانس لیتے ہوئے آنکھیں بند کیے پڑے ضراب کو آواز دی۔۔۔!!

نہیں عامل ابھی مجھ میں اتنی ہمت تو ہے کہ میں تم لوگوں کے اسرے کے بنا چل سکوں

جب ہمت ٹوٹ جائے تو بے شک اپنے کندھوں پر اٹھا لینا۔۔۔!!!

وہ گاڑی سے اتر کر آگے بڑھنے کو تھا جب عامل سہارے کے لیے اس کی طرف بھاگا

تھا۔۔۔۔۔!!!!

مگر ضراب نے اس کا سہارا لینے کے بجائے خود آگے بڑھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!

ہم سب اچھی طرح جانتے آپ کو ہمارے سہارا نہیں چاہیے۔۔۔۔!!

مگر اک بات میری اچھے سے سن لے ہمیں آپ کی بھی ضرورت ہے اور آپ کے سہارے کی بھی۔۔۔۔!

یہ میں آپ کے لیے نہیں خود کے لیے کر رہا ہوں۔۔۔۔!!

عامل نے سنجگی سے کہتے ہوئے ضرداب کی کمر کے گرد اپنا بازو پھیلا دیا

ضرداب بنا کچھ بولے اس کے ساتھ آگے بڑھ گیا۔

ضرداب تم پاگل ہو کیا اس حالت میں یہاں کیا کر رہے ہو۔۔۔۔۔!!!

طارق صاحب اور امان ابھی فجر کی نماز پڑھ کر لوٹے تھے۔۔۔۔۔!!

ضرداب اور عامل کو دیکھ کر طارق صاحب غصے سے بولے تھے۔!

مگر ضرداب بولے بنا آگے بڑھ گیا۔!

امان نے ضرداب کے ساتھ چلتے ہوئے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا تھا۔۔۔۔۔!!!

جس کا ہاتھ تھاما ہوا ہے میں جانتا ہوں وہ مجھے گرنے نہیں دے گا۔۔۔۔۔!!

ضرداب کے سر دلچے نے اک پل کے لیے امان کا سر جھکا دیا تھا۔۔۔۔۔!!

زری تم۔۔۔۔۔ میری جان یہ اس حالت میں کیوں آگئے تم۔۔۔۔۔!!!

سماہرہ بیگم نے ضرداب کے زخمی کندھے کو دیکھ کر روہانے لہجے میں کہا تھا۔۔۔۔۔!!!!!!

اماں آپ۔۔۔۔۔ سماہرہ کو دیکھ کر ضرداب نے بڑی نرمی سے انہیں اپنے دوسرے بازو کے حلقے میں

لیا۔۔۔۔۔!!! تم کیوں آئے زری تمہاری حالت۔۔۔۔۔!

فرہ کیسی ہے اماں۔۔۔۔۔؟

ضرداب نے بڑی امید سے پوچھا تھا۔۔۔۔!

ڈاکروں نے کہا ہے دعا کریں خون بہت بہہ گیا ہوا اس کا۔۔۔۔۔!!!

کہاں جا رہے ہو۔۔۔۔!!

ضرداب کو ذرہ کے روم کی طرف بڑھتے دیکھ کر سماہرہ بیگم نے پریشانی سے پوچھا۔۔۔۔۔!!!

اسے جانے دے انٹی۔۔۔۔۔ وہ اب کسی کی نہیں مانے گا۔۔۔۔۔!!!!

امان نے ضرداب کو آپریشن ٹھیٹر کی طرف جانے کا اشارہ کیا تو وہ تقریباً بھاگتا ہوا اس طرف بڑھا تھا۔۔۔۔
!!!۔



ہر طرف اندھیرا ہی اندھیرا تھا۔۔!

دل کو چیر دینے والی خاموشی تھی۔ جانے وہ کہاں تھی اس نے بہت کوشش کی کے اس کی آنکھیں
اس اندھیرے سے مانوس ہو جائے اور وہ یہ دیکھ پائے کے جہاں وہ تھی وہ جگہ کیوں سی تھی۔۔۔۔!!

مگر اندھیرا اتنا گہرا اور ہیبت ناک تھا کہ وہ جہاں تھی وہی کھڑی رہی۔۔!

کچھ ہل انتظار کے بعد اس نے چلنا شروع کیا تھا۔۔۔۔!

اک قدم پھر دوسرا قدم تیسرا مگر جب چوتھا قدم رکھنے والی تھی اس کے پاؤں نے کسی نرم سے چیز کو چھوا تھا۔۔۔!!!

اس چیز کے خیال نے ہی اس کی روح ہلا دی تھی وہ حلق کے بل چیختے ہوئے اس نے اپنی مخالفت سمت میں بھاگنا شروع کر دیا۔۔۔۔!!!

جانے وہ کتنا اور بھاگتی جب اسے ٹھوکر لگی تو وہ زمین بوس ہو گئی۔۔!

نیچے زمین پر گرتے ہی اسے محسوس ہوا جیسے وہ زمین پر نہیں کسی کے سینے پر سر رکھے لیٹی تھی۔۔۔۔!!!

کہاں بھاگ رہی تھی۔۔۔۔؟ میں نے کہا تھا نا میری اجازت کے بنا تم کی نہیں جاسکتی۔۔۔۔

پھر بنا میری اجازت کے تم اس جنگل سے نکل جانے کی کوشش کیوں کر رہی ہو۔۔۔۔۔؟

اسے اپنے کان کے قریب غصے سے پر سرگوشی سنائی دی تو وہ گھبرا کر دو قدم پیچھے کو ہوئی۔۔۔۔!!!

ن۔ن۔نہیں تو۔۔۔۔۔م۔م۔۔میں ب۔ب۔بھاگ تو نہیں رہی ت۔تھی

وہاں کوئی تھا م۔میرے پاؤں کے پ۔پاس

اس نے ڈر کر وضاحت دی۔

تمہیں کہا تھا نہ تم میری بات مانوں گئی پھر بنا میری اجازت کے تم نے مجھ سے دور جانے کا سوچا بھی
کیسے۔۔۔!!

وہ غصے سے چیختا اس کے نزدیک آیا تھا۔

ضرداب کی آواز اسے کہی دور سے آتی ہوئی سنائی دی تھی۔۔۔۔۔!!!

مگر وہ ابھی بھی اپنے خواب میں ہی ڈوبی ہوئی تھی۔۔۔۔!!

جانتی نہیں تم میری سانسوں میں روکاؤ بن جاتے وہ پل جو تم سے دوری کا سبب بنتے ہیں۔۔۔۔۔!!!

وہ اس کے قریب آکر بولا تھا۔۔۔۔!!

چلو میرے ساتھ تم واپس نہیں پلٹ سکتی مجھے چھوڑ کے۔۔۔!!

گھپ اندھیرے سے کوئی آہستہ سے چلتا اس کے قریب آیا تھا۔۔۔۔!!!

م۔۔۔م۔۔۔مگر۔۔۔مجھے تو ش۔ش۔ش۔شاہ۔۔۔ج۔جی بھولا۔۔۔رہے ہیں م۔مجھے ا۔ان کے

پ۔پاس۔۔۔۔جانا۔

اس کی آواز کپکپاہٹ کا شکار تھی اسے کچھ سمجھ نہیں آتا تھا۔

وی کہا جائے۔۔۔۔*؟

کون شاہ جی یہ دیکھو میں ہی ہوں تمہارا شاہ۔

چلو میرے ساتھ----- وہ شاہ نہیں وہ تمہیں مجھ سے دور کرنے کے لیے آوازیں دے رہا ہے-----!!!
سامنے کھڑے حوے نے اپنی بانہیں پھیلائی تھی جس کے نتیجے میں روشنی کا اک آنکھوں کو چندیاں دینے والا دھماکا ہوا تھا۔۔

اس نے بے اختیار اپنی آنکھوں پر اپنے ہاتھ رکھے تھے-----!!!!!!

روسانی اتنی تیز اور چمکدار تھی کے اس آنکھیں دھننے لگی تھی-----!

اس نے بڑی مشکل سے اپنی آنکھیں کھول کر سامنے کھڑے شخص کو دیکھا تھا-----!

اس کا حیرت سے منہ کھول گیا تھا وہ واقعی ہی ضراب شاہ ہی تھا-----!!

ذہ میں جانتا ہوں تم میری آواز سن رہی ہو-----!

تم جی لو گئی میرے بنا میں جانتا ہوں----- لیکن میں----- میں نہیں جی پاؤ گا تمہارے بنا پلیز مجھے

مت چھوڑنا پلیز ذہ میں مر جاؤ گا تمہارے بنا-----!!!!!!!

ضراب نے اپنا سر ذہ کے دوسرے کندھے پر رکھتے ہوئے بڑی مشکل سے خود پر قابو پاتے ہوئے کہا

تھا ورنہ اس کا دل چاہ رہا تھا وہ رو کے ساری دنیا کو اکٹھا کر لے سب کو بتائے کے وہ اس لڑکی سے

کتنی محبت کرتا ہے۔۔۔!!!

وہ جو خوش ہو کر اپنے سامنے نظر آتے حوے کی طرف بڑھ رہی تھی۔۔

کئی دور سے آتی اس آواز نے اسے اپنی جگہ پر جما دیا تھا۔۔۔۔!!!

تبھی اسے اپنی گرد پر کسی کی گرم گرم سانسیں محسوس ہوئی تو وہ اس کی طرف جانے کے بجائے اپنے پیچھے سے آتی اس آواز کے تاقب میں بھاگئی تھی۔۔۔!

دیکھو وہ جھوٹ بول رہا ہے میں ضراب شاہ ہوں میں کرتا ہوں پیار تم سے روکو مت جاو واپس میرے ساتھ چلو اس جنگل میں ا جاو روکو مت جاو۔۔۔!!!

اس واپسی کے لیے پلٹنا دیکھ کر وہ حولا چخ اٹھا تھا۔۔۔۔!!!!!!

دیکھو ذرہ میں کب سے تمہیں کچھ بتانا چاہتا تھا۔۔۔۔!!!

سوچا تھا گھبرا کر بتاؤ گا مگر اب سن لو اس کے بعد بھی اگر تم واپس نہ آنا چاہوں تو تمہاری مرضی۔۔۔۔۔

ذرہ ہاں میں عتراف کرتا ہوں میں ضراب عالم شاہ ذرہ شاہ سے عشق کرتا ہوں۔۔!

بے انتہا بے پناہ محبت کرتا ہوں تمہارا وجود مجھے جینے کی چاہ بھٹتا ہے۔۔۔

ذرہ میرا وعدہ ہے میں تمہیں کبھی خود سے الگ نہیں کرو گا بس اک بار لوٹ او۔۔۔۔۔!

کبھی بھی تمہیں خود سے دور نہیں جانے دو گا۔۔۔!!!

اک بار بس اک بار لوٹ او۔۔۔۔!!!!!!

ضراب کی آنکھیں بھیگی جا رہی تھی۔۔۔۔!!

دل الگ دھڑکنے سے انکاری تھا۔۔۔!!

اسے لگ رہا تھا جیسے جیسے وقت گزار رہا تھا ویسے ویسے ضرباب کو لگ رہا تھا اس کی سانسوں کی رفتار دم ہوتی جا رہی تھی۔۔۔!!

اک پورا دن گزار چکا تھا مگر ذرہ کو ہوش نہیں آیا تھا۔۔۔۔۔!!!

سب ہی پریشان تھے سماہرہ بیگم کے ہزاروں بار کہنے پر بھی ضرباب نے گھر جانے سے انکار کر چکا تھا۔۔۔۔۔!!

مجاز شاہ نے بہت کوشش کی تھی ضرباب سے بات کرنے کی مگر وہ کسی سے بھی بات کرنے کی پوزیشن میں تھا ہی کب۔۔۔!



کیسی ہے میری شہزادی میری جان زیادہ درد تو نہیں ہو رہا۔۔۔۔۔!!!

ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔ اس نے اہستگی سے جواب دیتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔!!!

ذره کو تقریباً تین دن بعد ہوش آیا تھا اسے ہوش آنے کی دیر تھی سب کے چہرے خوشی سے چمک اٹھے
تھے طارق صاحب تو صدقہ خیرات کرتے تھیک نہیں رہے تھے۔۔۔!!

امان وجاہت کا بھی یہی حال تھا سب خوشی سے پاگل ہوتے جا رہے تھے۔۔۔!!

ذره نے جب آنکھوں کھولی تو سب سے پہلے طارق ملک پر نظر پڑی تھی۔۔۔!!

پانچ چھ مہینوں بعد

وہ اپنے لہنوں سے مل رہی تھی۔۔۔!!

طارق صاحب نے بڑے پیار سے اس کے ماتھے پر پیار کیا تھا۔۔۔!!

کیا ہوا لالا جان آپ کہا جا رہے شاید آپ نے ٹھیک سے سنا نہیں ذره اپنی کو ہوش آگیا ہے۔۔۔!!!

عامل جو مجاز شاہ اور بے بو جان کے ساتھ ابھی ہوسپٹل پہنچا تھا۔۔۔!!

ضرداب کو گاڑی میں بیٹھتے دیکھا تو اس کی طرف بھاگا تھا۔۔۔!!

اس کے ہوش میں آنے کی خبر نے ضرداب کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہ چھوڑا۔۔۔!!

وہ جو اس کے ہوش میں آنے کے انتظار میں بیٹھا تھا اسے یوں لہنوں میں گھوم دیکھ کر وہی سے لوٹ آیا

تھا۔۔۔!!!

عامل فلحال میری طبیعت ٹھیک نہیں میں گھر جا رہا ہوں بائے۔۔۔۔!!!

ضرداب کا سرد لہجہ عامل کو سن کر گیا۔

عامل سمجھنے سے قاصر تھا آخر ایسا کیا ہوا ہے جس نے

ضرداب شاہ کا رویہ اس حد تک روڈ کر دیا تھا۔۔۔۔۔!!!!

سب اس سے مل رہے تھے مگر اس کی آنکھوں دروازے پر جمی ہوئی تھی۔

ہر اہٹ پر دل خوش گمان کو گمان گزارتا تھا کے شاہد وہ آیا ہو جیسے۔۔۔۔!!

پورا دن گزار چکا تھا مگر جیسے دیکھنے کے لیے دل بے تاب پچھلے پانچ دنوں سے تڑپ رہا تھا وہ نہ آیا۔۔۔۔!

کس کا انتظار ہے مانو۔۔۔۔؟

اس کا بار بار دروازے کی طرف دیکھنا امان بہت دیر سے نوٹ کر رہا تھا۔

وہ اچھے سے جانتا تھا وہ کس کا انتظار کر رہی تھی مگر اس کے منہ سے سننا چاہتا تھا۔۔۔۔۔!!!!

وہ بابا جانی ش۔۔۔۔۔شاہ جی ٹھیک تو ہے۔۔۔۔؟؟

اس نے ہچکچاتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔۔؟؟

جی بالکل ٹھیک ہیں آپ کے شاہ جی بھی اور۔۔۔۔۔؟؟

عامل کی آواز پر دونوں نے اپنے چہرے کا رخ دروازے کی طرف موڑا تھا۔۔۔!!

عامل کو دیکھا ذرہ کا مارے حیرت کے منہ کھول گیا تھا۔۔۔!!!

اس کی آنکھیں بالکل ضراب جیسی تھیں۔

چہرے کے کافی نقوش ضراب سے میل کھاتے تھے۔۔۔!!

کیا ہوا اپنی مجھے دیکھ کر حیرت ہوئی نہ ہوں نہ سیم لالا جان جیسا۔۔۔!!!

لالا۔۔۔۔۔ذرہ نے ذیرے لب اس کا لالا کہنا دہرایا تھا۔۔۔!

جی جی چلے میں اپ سے اپنا تعارف کرواتا ہوں۔۔۔؟

مائی سیلف عامل۔۔۔۔۔عامل شاہ لینڈ ڈس مائے پیرینٹس۔۔۔۔۔!!!!!!

ضراب شاہ میرے لالا جان ہے یعنی بڑے بھائی۔۔

عامل نوں سٹاپ بولتا جا رہا تھا۔۔۔۔۔!!!

ارے رکوں برخوردار تھوڑا ہم بھی اپنا انٹروڈکشن دے لے۔۔۔۔۔!!!

اب کیسے ہیں اپ بیٹا جی۔۔۔۔۔!!!

مجاز شاہ نے عامل کی پھکی کی طرح گھومتی زبان کو روکتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔!!!!

انہوں نے آگے بڑھ کر ذرہ کے سر پر شفقت سے ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔۔۔!!!

ذرہ تو حیرت سے اور دوسرا یوں لیٹے رہنے پر جزیر سی ہو گئی تھی۔۔۔۔۔!!!

شاہ کے ماں باپ کا سنتے ہی اس کا چہرہ مارے شرمندگی سے سرخ ہو گیا تھا۔۔۔۔۔!!!

شاہ جی نے تو کبھی بتایا ہی نہیں اپ لوگوں کے بارے میں۔۔۔۔۔!!!

ذرہ نے بڑی مشکل سے خود کو سنبھالتے پوچھا تھا۔۔۔۔۔!!!

اس نے تو اور بھی کچھ نہیں بتایا ہو گا۔۔۔۔۔!!

سماہرہ نے مسکرا کر کہتے ہوئے اس کا ماتھا چوم لیا۔۔۔۔۔!!

سماہرہ بیگم کے اتنے پیار پر اس کی آنکھوں بھرائی تھی۔۔۔۔۔!!!

اس نے چونک کر امان کو دیکھا تھا۔۔۔۔۔!!

چلو بابا ماما کہاں ہے وہ کیوں نہیں آئی میرے پاس۔۔۔۔۔؟؟؟

ذرہ نے امان کی طرف دیکھ کر پوچھا تھا۔۔۔۔۔!

وہاں کھڑے سب لوگوں کو سانپ سونگھ گیا تھا۔۔۔۔۔!!

کوئی بھی بولنے کے قابل نہیں رہا۔

کیا ہوا ماما ٹھیک تو ہے نا بابا۔۔۔۔!!!

ذہ نے بے تابی سے پوچھا تو امان کے ساتھ باقی سب کے چہرے کا رنگ بڑی تیزی سے بدلا تھا۔۔۔!

ج۔ جی بالکل ٹھیک ہے پھوپھو جان وہ ان کی طبیعت تھوڑی سی ناساز تھی اس لیے نہیں آئی آپ کے پاس۔۔!!

عالم نے آگے بڑھ کر بات سنبھالی تھی۔۔۔!!

پھوپھو کیوں۔۔۔۔؟؟

ذہ نے عالم کی طرف بنا دیکھے کہا تھا کیونکہ اسے دیکھ کر اسے ضرر اب یاد رہا تھا آنکھیں بھر رہی تھی۔۔۔۔!!

آپ کی ماما میرے بابا کی بہن ہوئی نہ اس لیے میری پھوپھو ہی ہوئی نہ۔۔۔!!

عالم کی بات پر وہ سر جھکا گئی۔۔۔۔!!

دل میں ہزاروں سوالات تھے مگر ابھی پوچھنے کی پوزیشن میں نہیں تھی اس لیے خاموش ہو گئی تھی چپ چاپ ان کی باتوں پر غور کرتی ضرر اب کا انتظار کرتی رہی مگر اسے نہیں انا تھا نہیں آیا۔۔۔۔!!!



ذہ پتر یہ لو جس تمہارے لیے اسے ختم کر کے جلدی سے تیار ہو جاو سب شلہنگ کے لیے جارہے ہیں
تم بھی ساتھ چلی جاو تھوڑا موڈ چلیج ہو جائے گا گھر بیٹھے بیٹھے بھی انسان اکتا جاتا ہے۔۔۔۔۔!!!

سماہرہ بیگم نے جس کا گلاس اس کے سامنے رکھتے ہوئے اسے تیار ہونے کی ہدایت دی اور الماری سے
اس کے لیے کپڑے نکالنے لگی۔۔۔۔!!

اماں آپ رہنے دیں میں خود کر لو گئی۔۔۔!

ذہ نے ان کو یوں اپنے کام کرتے دیکھا تو شرمندہ ہوتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!

کیوں میں تمہاری ماں نہیں ہوں کیا جو ایسے بول رہی ہو۔۔۔۔؟؟

میرے ساتھ تو دو تین رشتے ہیں تمہارے۔۔۔!

اک ممانی پھر تمہاری ماما کی کزن اور اب ساس۔۔۔۔۔!!

سماہرہ بیگم نے مسکراتے ہوئے کہا

نہیں اماں یہ بات نہیں اپ میرے کام کرتے ہو مجھے اچھا نہیں لگتا۔۔۔۔!!

ذہ نے ان کے ہاتھ سے اپنے کپڑے لے کر بیڈ پر پھینکتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔!!!

اگر ماما کے کرنے پر عتراس ہے تو آج سے آپ کے سارے کام میں کرو گئی۔۔۔!!

کمرے میں آتے ہی عرش اور علیینہ دونوں نے یک زبان میں کہا تھا۔۔۔!!

چلو اب یہ کام تم دیکھ لو میں کچن دیکھ لوں عاصمہ اکیلی لگی ہوئی صبح سے سماہرہ بیگم مسکراتے ہوئے
کہا اور باہر نکل گئی۔۔۔!!

چلے ہم اپ کو تیار کرتے ہیں پھر سب مل کر شہنگ کے لیے چلے گئے۔۔۔!

علینہ نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

عرش خاموشی سے ذرہ کے بعل میں بیٹھ گئی تھی۔

جب سے ذرہ اس گھر میں آئی تھی عرش ہر پل اس کے ساتھ رہتی تھی۔۔۔

عالم شاریب کاشی سب ہی عامل اور معاز کی شادی کی تیاری میں بڑی تھے۔۔۔!!

عرش کی خاموشی کسی نے بھی نوٹ نہیں کی جس پر عرش نے سکون کا سانس لیا تھا۔۔۔!!

سب یہی سمجھ رہے تھے بیمار ہونے کی وجہ سے چپ چپ رہنے لگئی ہے۔۔۔!!

اس لیے کسی نے بھی اسے مزید تنک نہیں کیا تھا جس کام میں دلچسپی لیتی سب خوشی سے اس کا
ساتھ دیتے جس سے وہ ہاتھ کھینچ لیتی کوئی فرد اسے زیادہ فورس نہ کرتا وہ کام کرنے کے

لیے۔۔۔!!

اس وقت بھی وہ خاموشی سے بیٹھی تھی اور علیینہ بولے جا رہی تھی۔۔۔۔!!

اپنی یہ اچھا لگے گا اپ پر۔۔۔۔!!

علینہ نے اس کی الماری سے بلیک فراک نکال کر بیڈ پر رکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔!!!

یہ کمرا ضرر اب شاہ کا تھا جس میں وہ پچھلے دو ماہ سے رہ رہی تھی۔۔۔۔!!

ذہ اپنی کاشی بتا رہا تھا شاہ بھائی کی طبیعت خراب تھی وہ گیا تھا کل بڑے

ذہ کو لگا جیسے اس کا دل کسی نے مٹھی میں بھینچ لیا ہو۔۔۔۔!!

ک۔ کیا ہوا شاہ جی کو۔۔۔!!

ذہ کی آنکھیں جھلک گئی تھی۔!

پتہ نہیں کاشی بتا رہا تھا۔۔۔۔!!! علیینہ اس کے رونے سے گھبرا گئی تھی۔

آپ روئے نہ اپنی پلیز میں ماما سے کہتی ہوں وہ آپ کو لے جائے گئے لالا کے پاس۔۔۔!!!

عرش بھی ذہ کے رونے سے گھبرا گئی تھی۔۔۔۔!!

نہیں وہ۔۔۔۔۔ وہ مجھ سے ناراض ہے عرش وہ مجھ سے بات نہیں کریں گئے۔۔۔۔!!

مجھے ڈر لگتا ہے اب شاہ جی سے کہی انہوں نے مجھے اپنے گھر سے نکال دیا تو۔۔۔۔۔!!

ذہ کا دل اسی خوف سے بیٹھا جا رہا تھا۔۔۔!!

آپ کا دماغی طوازن تو ٹھیک ہے آپ کو ان سے ناراض ہونا چاہیے انہوں نے آپ کو آپکی ماما کا آخری بار چہرہ دیکھنے نہیں دیا الٹا آپ کو لالا جان کی ناراضگی کی پڑی ہوئی عجیب ہو آپ بھی۔۔۔۔!!!

عرش نے ذرہ کو نرمی سے ڈانٹا تھا۔

عرش نے علیینہ کو اشارہ کرتے ہوئے کچھ کہا تھا۔۔۔۔!!

جسے وہ فوراً سمجھ گئی تھی۔۔!

جی اپی عرش ٹھیک کہہ رہی ہے آپ کو ناراض ہونا چاہیے تھا انہوں نے آپ کے ساتھ کتنا غلط کیا

۔ اب خود بنا کسی وجہ کے ناراض ہو کر بیٹھ گئے ہوئے۔۔۔۔۔!!!

علیینہ بھی عرش کی بات سے متفق تھی۔۔۔!

علیینہ نے آنکھوں ہی آنکھوں میں کام ہونے کا یقین دلایا اور ذرہ کی طرف رخ موڑ گئی۔۔۔۔۔!!!

ہاں ہوئی تھی غصہ میں بھی بہت کوشش کی خود کو شاہ جی سے دور کرنے کی مگر نہیں کر پائی

ایسا۔۔۔۔۔!!

جانتی ہوں سب کلیئر ہو چکا مجھے جو بتایا گیا وہ صرف وہ سچ تھا جو آپ سب لوگوں نے دیکھا۔

مگر مجھے شاہ جی کے منہ سے سننا ہے سچ وہ چار سالوں کی تکلیف۔۔۔۔۔!!

جو شاہ جی نے جیل میں گزارے ان چار سالوں کی اذیت کے بارے میں جو انہوں نے محسوس

کیا۔۔۔۔۔!

وہ تکلیف صرف شاہ جی نے سہی۔۔۔۔۔!!

میرے ساتھ تو انہوں نے کچھ بھی نہیں کیا۔۔۔۔۔!

ہاں بس اک یہی شکایت ہے مجھے ان سے

میری ماما سے مجھے ملنے نہیں دیا

ذره کو اک بار پھر روشن ارا سے جدائی کا دکھ رولا گیا تھا۔۔۔۔۔!!!!!!

آپ پلیز چپ کریں روئے نہیں ورنہ ماما ہمیں ڈانٹے گئی۔۔۔۔۔!!!!

عرش نے اس کے آنسوؤں سے بھرے چہرے کو صاف کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

میری ماما بھی میرا انتظار کرتی ہو گئی نہ۔۔۔ذره کے زخم پھر سے ہرے ہو چکے تھے۔۔۔۔۔!!!!!!

تین مہینے پہلے جب اسے امان نے ساری حقیقت سے آگاہ کیا تھا تب بھی اس کی حالت یونہی خراب

ہوئی تھی۔۔۔۔۔!!!!!!

ضرداب کی ناراضگی وہ بھول گئی تھی اسے صرف روشن ارا سے جدائی کا دکھ رولا رہا تھا امان نے بڑی

مشکل سے اسے سنبھالا تھا۔۔۔!!!

وہ ہو سپٹل سے سیدھا ملک ہاؤس آئی تھی۔۔۔!

سماہرہ بیگم اور مجاز شاہ اس دوران دو بار اسے شاہ ہاؤس واپس لے جانے آئے تھے۔۔۔

واپس لینے آئے تھے۔

مگر طارق ملک نے اسے بھیجنے سے انکار کر دیا تھا۔۔۔!!

بھائی آپ نے کیا فیصلہ کیا پھر۔۔۔!!

مجاز شاہ ہوتا کون میری بیٹی کو لے جانے والا امان اور تم کیسے بول سکتے ہو ذره کو بھیجنے کے لیے۔۔!!

امان آج بھی عامل سے بات کر کے آیا تھا اس کا کہنا تھا وہ لوگ ذره کو جتنا اپنے پاس رکھے گئے

۔۔ضرداب اور ذره میں اتنی ہی غلط فہمیاں بڑے گئی باقی اپ سمجھ دار ہے بابا ماما آج ارہے اپ کی

طرف آپ پلیز اپنی کو بھیج دیں لالا کو ہم خود سمجھا لے گئے۔۔۔۔۔!!!!

وہ ذرہ اپنی سے ناراض ہے اپ تو جانتے ہیں نا وہ بہت ضدی ہیں۔۔۔۔!!

شاید وہ اپ کی وجہ سے نہ ناراض ہو۔

اس لیے بس اپ اپنی کو بھیج دیں۔۔۔!!

عامل نے امان کو وجہ بتاتے ہوئے کہا تو وہ چپ سا ہو گیا۔۔۔!!

اب طارق صاحب سے بات کی تو وہ

غصے سے بھرک اٹھے تھے۔۔۔!!

بھائی اپ سمجھ نہیں رہے مانو بیوی ہے ضراب شاہ کی اسے یہاں نہیں وہاں ہونا چاہیے

!!!!!!۔۔۔۔

امان کی بات پر طارق صاحب غصے سے اس کی طرف بڑھے تھے۔۔۔۔!!

امان تم جانتے ہو کیا بکواس کر رہے ہو ضراب شاہ کی بیوی میری ذرہ۔۔۔۔!!

جی بھائی اگر اپ کو مجھ پر یقین نہیں تو آپ ذرہ سے پوچھ لے۔۔۔!

امان کی باتوں پر طارق صاحب اپنا سر پکڑ کر بیٹھ گئے۔۔۔!

مطلب میں ڈ۔۔۔ ڈ نہیں تھا سچ تھا اس نے تم سے بدلا لینے کے لیے میری بچی کو نشانہ بنایا

!!!۔۔۔۔

وہ غصے سے دھاڑے تھے۔۔۔!

یہ سب تمہاری وجہ سے ہوا امان تم کھا گئے میرا گھر۔۔۔۔!!!

دفع ہو جاو میری نظروں کے سامنے سے آج جو بھی صورت حال ہے یہ سب تمہاری وجہ سے ہیں نہ تم

گواہی دینے سے مکر تے نہ یہ سب ہوتا چلے جاو یہاں سے۔۔۔۔!!!

انہوں نے چیختے ہوئے اسے کمرے سے باہر دھکیل دیا اور دروازہ زور سے بند کر دیا تھا۔۔۔۔!!
وہ دھندلی آنکھیں صاف کرتا پلٹا تھا سامنے کھڑی مہوش کو دیکھ کر وہ بنا اسے کچھ بولے وہاں سے نکل گیا۔۔!!

کیا ہوا امان کچھ بتائیں گئے کس بات پر بڑے بھائی صاحب نے ایسا بولا تمہیں۔۔۔!!؟؟؟
وہ سیدھا ذرہ کے کمرے میں آیا تھا جو باہر سے آتی مہوش کی آواز کو بہت اچھی طرح سن چکی تھی۔۔۔!!

کیسی ہے میری شہزادی۔۔!!
امان نے بڑی ادا سے خود پر بیٹتی تکلیف پر مسکراہٹ کا پردہ ڈالا تھا۔۔۔!!
میں ٹھیک ہوں بابا لگتا آپ اور انٹی جی ٹھیک نہیں۔۔!!
ذرہ کو ہوسپٹل سے طارق صاحب ضد کر کے گھر لائے تھے آدھے سے زیادہ ہوسپٹل انہوں نے گھر پر ہی سیٹ کروا دیا ہوا تھا۔۔۔!!

ذرہ کے زخم اہستہ آہستہ بھر رہے تھے۔۔!
اس دوران ضراب نے نہ تو کوئی کال کی تھی اور نہ ہی خود آیا تھا ملنے۔۔!
داد بخش اس دوران دو بار ملنے آیا تھا۔۔!

اک بار جب وہ ہوسپٹل سے ڈسچارج ہوا تھا اور دوسری بار جب وہ اپنے کورٹھ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے جا رہا تھا۔۔۔!!

ذرہ نے اس سے بھی ضراب کے بارے میں پوچھا تھا مگر انہوں نے مجھے اس بارے میں کچھ نہیں پتہ کہہ کر بات ختم کر دی تھی۔۔۔!!

مانو جان میں تمہیں کچھ بتانا چاہتا ہوں ---!!

بیٹھو یہاں ---! امان نے مہوش کا ہاتھ پکڑ کر اپنے پاس بیٹھا لیا۔!!

جانتا ہوں سچ جانے کے بعد تم دونوں مجھے غلط سمجھو گئی

مگر میں اپنے دل کا بوجھ کم کرنا چاہتا ہوں ---!!

امان نے ذرہ کو تکیوں کے سہارے بیٹھاتے ہوئے کہا تھا ---!!!

بابا میں بھی جاننا چاہتی ہوں ایسی کون سی مجبوری تھی جو آپ نے شاہ جی کو اتنی بڑی سزا دی۔!!!

ذرہ کے طنزیہ لہجے پر امان کا دل ڈھوب کے ابھرا تھا۔---

امان نے سر جھکا کر بتانا شروع کیا جسے مہوش اور ذرہ دم سادھے سنے جا رہی تھی۔!!



#ماضی

اپنی بکواس بند کرو ورنہ منہ توڑ دو گا تمہارا

گھٹیا انسان ڈوب مرو کسی بے غیرت نہ ہو تو۔!!!

عاشق ان دونوں کو بتانے آیا تھا ---!

کے ضرذاب کے چاچا چاچی کی ڈیپتھ کے بارے میں وہ تھوڑی دیر پہلے ہی ضرذاب کو ایئرپورٹ چھوڑ کر

آیا تھا۔!!!!

اپنے ہوٹل سے تو وہ دونوں رات سے ہی غائب تھے۔---

جمشید نے اسے بھی وہاں آنے کا کہا تھا مگر وہ انکار کرتا اکر ضرذاب کے ساتھ اپنے ہوٹل میں ہی سویا

تھا۔۔۔!!

ضرداب کو ایئرپورٹ چھوڑ کر وہ اپنی تیاری میں لگ گیا کیونکہ اسے ابھی امریکہ کے لیے نکلنا تھا وہاں اس کی ماں کی طبیعت خراب تھی۔۔۔۔۔!!

اس لیے عاشر کے والد نے اسے جلدی پہنچنے کے لیے کہا تھا۔۔۔۔۔!!!

اس لیے عاشر انہیں بتانے آیا تھا کہ وہ یہی سے امریکہ کے لیے روانہ ہو رہا ہے۔۔۔!!

مگر ان کے روم میں آتے ہی اس کے غصے کا لیول اک دم بڑا تھا۔۔۔۔۔!!!

جمشید پریشانی سے کمرے کے چکر لگا رہا تھا۔۔۔!

جب کے امان اس کے سامنے بیٹھا کسی سوچ میں گھوم تھا۔۔۔!!

کیا ہوا تم دونوں ایسے پریشان کیوں بیٹھے ہوئے ہو یاں میں تمہیں بتانے۔۔۔۔۔!!

وہ اپنی دھن میں بولتا ہوا پلٹا ہی تھا۔۔۔۔۔!!

بیڈ پر پڑا وجود عاشر کی زبان کو لاک لگا گیا۔۔۔۔۔!!

یہ۔۔۔۔۔یہ۔۔۔۔۔کون ہے۔۔۔۔۔؟

عاشر کے دماغ میں جو جواب کلیک ہوا تھا اس نے اسے بولنے کے قابل نہ چھوڑا تھا۔۔۔۔۔!!

وہ غصے سے بولتا جمشید پر برس پڑا تھا۔۔۔۔۔!!

ت۔۔۔تم بھی اس کے ساتھ تھے امان۔۔۔۔۔!!

عاشر کا رخ اب امان کی طرف تھا۔۔۔!

فارگاد سیک عاشر تمہیں میں ایسا لگتا ہوں۔۔۔۔۔!!

ویسے بھی تم جانتے ہو میں مہوش سے محبت کرتا ہوں۔۔۔۔۔!!!

یہ جو بھی ہوا اس کی اور اس کے دوستوں کی کارستانی ہے۔۔۔۔!!!

امان اس کے الزام پر تڑپ کر بولا تھا۔۔۔!

تو کیا یہ مر چکی ہے۔۔۔؟؟

عاشر کا مارے حیرت سے برا حال تھا۔۔۔!!

نہیں یار ابھی تو نہیں مگر کچھ کہا نہیں جاسکتا۔۔۔!!

مجھے تو سمجھ نہیں رہی کیا کرو۔۔۔!!

جمشید پریشانی سے امان اور عاشر کی طرف بڑھا تھا۔۔۔!!!

میں تمہارا منہ توڑ دو گا گھٹیا انسان ڈوب مرو کہی بے غیرت نہ ہو تو۔۔۔!!

ابھی پولیس کو کال کرو اور سب بتاؤ اور اس سے بھی پہلے اسے ہو سپٹل لے کر جاو یہ بھی کسی کی

بہن بیٹی ہے تمہیں خدا کا خوف نہیں آیا ایسا کرتے۔۔۔!!

عاشر چیختے ہوئے جمشید کی طرف بڑھا تھا۔۔۔!!

دیکھو عاشر پلیزیوں شور مت کرو کوئی آگیا تو۔۔۔!!

امان نے عاشر کو غصے سے بے قابو ہوتے دیکھا تو اسے آرام سے سمجھایا تھا۔۔۔@!

مگر عاشر کسی طرح بھی قابو نہ آیا۔۔۔

اوکے تم جاو تمہاری فلیٹ ہے نہ دیکھو ٹائم کم ہے میں سب سنبھال لوں گا ابھی پولیس کو کال کرتا

ہوں۔۔۔!!

امان نے عاشر کو غصے سے چیختے دیکھا تو سب سے پہلے اسے وہاں سے نکالنا چاہا تھا جس میں وہ کامیاب

بھی رہا۔۔۔!!!

عاشر جاو یار میں سنبھال لوں گا یقین کرو میرا۔۔۔!!

اسے ایسے ہی کھڑا جمشید کو غورتے دیکھ کر امان نے اسے جانے کے لیے کہا تھا جس پر وہ سر ہلاتا
وہاں سے نکل گیا۔۔۔۔۔!!!!!!

عاشر کے جاتے ہی امان نے اور جمشید نے سکون کی سانس لی تھی۔۔۔!!
ہیلو امان میں پولیس کو کال کر دی ہے باقی جمشید کو کہو جو کیا ہے اس کی سزا بھگتنے کے لیے تیار
رہے۔۔۔!!

تقریباً اک گھینٹے بعد عاشر نے کال کر کے امان کے سر پر بم پھوڑا تھا جس سنتے ہی دونوں
حواس باحطا ہو گئے تھے۔۔۔۔۔!!!!!!!

اب۔۔۔۔۔ اب کیا ہو گا امان پلیز امان خدا کے لیے مجھے بچالے دیکھ میں تیرا بچپن کا دوست ہو۔۔۔۔۔!
امان پلیز کچھ کرو مجھے بچالو

جمشید تو پولیس کے خوف سے کانپ اٹھا تھا۔۔۔!!
ہاتھ جوڑتا وہ امان کے قدموں میں بیٹھ گیا تھا۔۔

امان پلیز میں توبہ کرتا ہوں دوبارہ ایسا نہیں کرو گا پلیز اس بار بچالو۔۔۔۔۔!!
جمشید روتے ہوئے اس کے پاؤں پکڑ کر بیٹھ گیا تھا۔۔۔!!

چھوڑ جمشید یہ کیا کر رہے ہو۔۔۔۔۔ چھوڑو میرے پاؤں

امان نے اس کے ہاتھوں سے اپنے پاؤں چھڑواتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔!!
جمشید یہ تو تمہیں پہلے سوچنا چاہیے تھا۔۔!

سب اک بار بچالو تم تو جانتے ہو میرے آگے پیچھے کوئی نہیں اگر جیل چلا گیا تو کون مجھے چھوڑوائے

گا۔۔۔!!

جمشید نے روتے ہوئے امان کی منت کی تھی۔۔۔!!

او کے روکوں۔۔۔!!

تم ایسا کرو اپنے ہوٹل جاو وہاں سے جو کچھ ملے لے آو

امان نے اسے سامنے ہوٹل کی طرف دوڑایا تھا۔۔۔!!!

جمشید جلدی سے اپنے ہوٹل کی طرف بھاگا تھا جہاں وہ چاروں روکے ہوئے تھے۔۔۔!!

روم میں آتے جمشید نے سارا کمر اچھان ڈالا مگر اسے کچھ نہ ملا پریشانی سے واپسی کے لیے بھاگا تھا جب

اس کی نظر کالین پر خون سے بھری روئی کے پھالے نظر آئے۔۔۔ اس نے کچھ سوچتے وہ اٹھائے

ساتھ ٹوٹا ہوا ناخن بیڈ پر بڑی شرٹ اٹھا کر وہ واپس اسی چھوٹے سے کمرے کی طرف بھاگا تھا۔۔۔!!!

یہ کیا لائے ہو تم جمشید۔۔۔؟؟؟

وہاں کچھ تھا ہی نہیں تو لاتا کیا یہی ملا تھا مجھے۔۔۔!!!

جمشید نے امان سے نظر بچا کر روئی کا پھالا بیڈ کے قریب پھیکا شرٹ صوفے پر پھینکتے ہوئے وہ دونوں

باہر نکلنے کو تھے جب باہر سے آتے شور پر دونوں کے پیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی تھی۔۔۔!!

چلو جلدی کرو۔۔۔!!

امان نے کھڑکی کھول کر باہر کودتے ہوئے جمشید سے کہا تھا۔۔۔!!!

یہ ہوٹل کا بیچھے کا حصہ تھا جہاں سے وہ دونوں آرام سے وہاں سے نکل کر اپنے ہوٹل پہنچے تھے۔۔۔!!



تمہاری قسم مانو میں --- میں نہیں جانتا تھا وہ شرٹ ضراب شاہ کی تھی ---!!

مجھے بعد میں پتہ چلا تھا کہ وہ خون کے سمپل جمشید نے وہاں پھینکے تھے ---!!!!!!

امان آخر میں سر جھکائے بولا تھا ---!!

جھوٹ بابا اب جھوٹ بول رہے ہیں ---!!

آپ کو پتہ تھا وہ شرٹ شاہ جی کی ہے آپ نے جان بوجھ کر اسے وہاں ایذا اودھس وہاں پھینکی تھی ---!!!

سوری مانو میرا مقصد صرف جمشید کی ہلپ کرنا تھا بس ---!!!!

امان شرمندگی سے بولا تھا ---!!

کیوں بابا کیوں کیا آپ نے میرے شاہ جی کے ساتھ ایسا ---!!

مجھے لگا تھا انہوں نے مجھ کو میری ماما سے دور کر کے مجھ پر ظلم کیا ہے مگر نہیں --- ظلم تو ان پر ہوا ---!!

ذرا پھوٹ پھوٹ کے روتے بولی تھی غصے سے اس نے امان کا ہاتھ دور جھٹکا تھا ---!!

آپ کی وجہ سے شاہ جی نے جانے کیسی کیسی اذیتیں سہی ہو گئی بابا ---!!!

ذرا کے دل کو جیسے کسی نے جلتے کوئلوں پر پھینک دیا تھا ---!!

بابا اب مجھے سمجھ رہی ہے شاہ جی کیوں چاہتے ہیں میرا آپ لوگوں سے کوئی تعلق نہ ہو

کیوں انہوں نے مجھے ماما کو آخری بار دیکھنے نہیں دیا ---!!!!!!

بابا --- بابا --- مجھے لگتا تھا آپ کبھی غلط نہیں ہو گئے --- مگر آپ نے مجھے غلط ثابت

کر دیا ---!!

ذره روتے ہوئے بولی تھی۔۔۔!!

اگر آپ نے ضرر داب شاہ کے ساتھ غلط کیا تھا تو اسے سہی بھی کرنا چاہیے تھا امان۔۔۔۔۔ مجھے تو خود

یقین نہیں ا رہا کہ آپ کسی کو اس حد تک تکلیف پہنچا سکتے ہیں۔۔۔۔!!

مہوش کے لہجے میں ہلکا سا غصہ گوند آیا تھا۔۔۔۔!!

آپ سے تو اچھا عاشر نکلا کم سے کم اس نے سچ کا ساتھ تو دیا۔۔۔!!

مہوش طنزیہ اس کو دیکھ کر اٹھ کر چلی گئی تھی۔۔۔۔!

ذره بھی رخ موڑ گئی تھی۔۔۔۔!!!

لگے دن ذره ضد کر کے شاہ ہاؤس آگئی تھی۔۔۔!!

طارق صاحب غصے سے اس سے ملنے بھی نہ آئے تھے۔

ذره کو دکھ ہوا تھا بہت مگر وہ شاہ کے لیے یہ گھونٹ بھی پی گئی۔۔۔۔!!!



کیا ہوا اپنی آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے۔۔۔۔؟؟؟

بتائے کیا آپ کو پین ہو رہی ہے۔۔۔۔!!

اسے اپنے بازو کو زور سے دباتے دیکھ کر کاشی اور شاریب اس کی طرف دوڑے تھے۔۔۔۔!!!

ذره کے رونے سے وہ سب پریشان ہو گئے۔۔۔۔۔!!!

وہ سب کے ساتھ شاپنگ کے لیے آئی تھی۔۔۔۔!!

آہستہ سے چلتی وہ مال میں انٹر ہوئی۔

بلیک فراک میں وہ مرجھائی ہوئی کھلی لگ رہی تھی - ----!! اگلے میں پڑے کور میں بازو جکڑا ہوا
تھا۔۔۔۔۔!!!

اپنے دھیان چلتی وہ آگے بڑھ رہی تھی جب سامنے سے آتی چھوٹی سی بچی سے ٹکرا گئی۔۔۔۔!!

بچتے بچتے بھی وہ گر گئی تھی۔۔۔۔!

گرنے کی وجہ بچی نہیں بلکہ سامنے کھڑا وہ شخص تھا جسے دیکھنے کے لیے وہ تین مہینے ترسی تھی۔۔۔۔!
دل نے ہر پل اس شخص کی آمد کا انتظار کیا تھا۔

مگر وہ سنگ دل اک بار بھی نہیں آیا۔

وہ سامنے کھڑا کسی سے بات کر رہا تھا۔

کاشی اور شاریب دونوں ہی گھبرا گئے تھے۔

کیونکہ ذرہ کے کندھے سے خون نکل رہا تھا۔۔

اوشٹ اپی خون نکل رہا چلے اٹھے جلدی ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں۔۔۔۔!!!

علینہ کی آواز اتنی تیز تھی کہ پاس کھڑے ضراب نے چونک کر اس ہجوم کی طرف دیکھا تھا۔۔۔۔!!

ذرہ کو مال میں آتے وہ دیکھ چکا تھا۔۔۔!!

اس کے گرنے پر وہ گھبرا کر اس کی طرف موڑا تھا مگر پھر جانے کیا سوچ کر واپس اسی پوزیشن میں

کھڑا ہو گیا سیگریٹ لبوں سے لگاتے اس نے بڑی دکت سے خود کو روکا تھا۔۔۔۔!!

مگر علینہ کی آواز نے صبر کے سارے بند توڑ دیئے تھے۔۔۔۔!!

شاریب نے آگے بڑھ کر اسے سہارا دینا چاہا تھا مگر کاشی نے اسے واپس کھینچ لیا

کیا ہے۔۔۔۔؟؟

کہاں مر رہے ہو وہ دیکھو۔۔۔۔!!!

اس سے پہلے ہی ضراب نے آگے بڑھ کر اسے اپنی باہوں میں اٹھا لیا۔۔۔۔!!!!

ضراب شاہ اسے لیے اپنی

گاڑی کی طرف بڑھا تھا۔۔۔۔!!!!!!

ہائے یار کتنا پیارا کیل ہے دیکھو تو۔۔۔!!

ان کے قریب سے گزرتے منچلی لڑکوں کے ٹوکے میں سے اک نے کہا۔۔۔۔!

یار لڑکے کی پسینیلی تو نوٹ کرو۔۔!

اک نے دوسرے کی توجہ ضراب کی طرف دلوائی تھی۔۔۔!

ارے یار اففف کوئی اتنا خوبصورت کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔۔!!!

علینہ کے پاس کھڑی لڑکی نے تبصرہ کیا تھا۔۔۔!

کیا یہ دونوں کیل تھے۔۔۔۔؟؟؟

اسی لڑکی نے علینہ سے پوچھا تو وہی سر اثبات میں ہلاتی مسکرا دی۔۔۔۔!!

اور مال سے باہر نکلتے شاریب اور کاشی کے پیچھے بھاگئی تھی۔۔۔۔!!

شرم تو نہیں آتی یہ ساری پلائنگ میری تھی اور تم دونوں مجھے ہی چھوڑ کر آگے۔۔۔!!

علینہ نے ان تک آتے ہی کاشی کے کندھے پر مکا جڑتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔!

اففف کیا کھاتی ہو موٹی توڑ دیا کندھا میرا۔۔۔!!

کاشی نے اپنے کندھے کو مسلتے ہوئے غصے سے کہا۔۔۔!!

شکر کرو وہی چھوڑ کر آئے تھے ورنہ میرا ارادہ کسی زو میں چھورنے کا تھا۔۔۔!

کاشی کے جوابی حملے پر علینہ تب گئی تھی۔۔۔!!

چلے شاہی بھائی کسی زو ہی لے چلے اب تو۔۔۔!!

کیوں بھی زو اب کیا کرنے جانا۔۔۔!!

شاریب نے علینہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!

میں سوچ رہی ہوں اسے کسی شیر چیتے کے پنجرے میں بند کر آتا کہ راوی بھابھی کی بھی جان چھوٹے
ان سے۔۔۔!

اپنا منہ بند کر لے ورنہ توڑ دینا میں۔۔۔!

راوی کوچ میں مت لایا پہلے ہی بابا میرا سیاپا پالے ہیں۔۔۔!

کاشی نے غصے سے کہتے ہوئے گاڑی کا دروازہ زور دار آواز کے ساتھ بند کیا۔۔۔!

اوو بھائی یہ میری کار ہے توڑے گا کیا۔۔۔؟ آرام سے نہیں تھا بیٹھ سکتا تو۔۔۔؟

حد اے جگڑ تم دونوں رہے ہو اور نقصان میرا۔۔۔!

اس کے اتنی زور سے دروازہ بند کرنے پر بچارا شاریب تڑپ ہی تو اٹھا تھا۔۔۔!

یار شاہی پلیز کچھ کرنا بابا کو بول عامل کے ساتھ ہی میری بھی شادی کر دے نا۔۔۔!

کاشی نے گاڑی میں بیٹھتے ہی شاریب کی منتیں کرنی شروع کر دی۔۔۔؟

کیونکہ شاریب کے کہنے پر ہی مجاہد شاہ راوی کے گھر رشتہ لے کر گئے تھے۔۔۔!

مجاز شاہ کو بھی کوئی اعتراض نہیں تھا اس لیے بنا کسی رکاوٹ کے یہ فرض بھی ادا کر دیا گیا۔۔۔!

مگر شادی مجاہد شاہ نے دو سال بعد کرنے کو کہا تھا۔۔۔!!

وجہ کاشی کی پڑھائی تھی جس میں ابھی اک سال اور تھا۔۔۔!

اک سال کے بعد دوسرا سال اس کے سیٹل ہونے نوکری کرنے کے لیے اڈ کیا گیا تھا جس پر سب
ہی راضی تھے ماسوائے کاشی کے اسے لگتا تھا ---- !
اسے لگتا تھا راوی اسے پسند نہیں کرتی اگر زیادہ دیر ہوئی تو وہ مکر بھی سکتی ہے ---- ! ! !
جس کا شاریب اور عامل مل کر خوب ریکارڈ لگاتے تھے -- !
بچارا کرتا بھی کیا دل مسور کر رہ جاتا ---- !
چل چمپینزی اپنی انجینئرنگ تو کمپلیٹ کر لے فیئر شادی بھی کر لینا ---- !
علینہ نے اسے چڑاتے ہوئے کہا ---- ؛
دفع ہو اللہ کرے عامل شادی سے انکار کر دے مرے تو بھی میری طرح --- !
کاشی کی بددعا پر علینہ نے ناک سے مکھی اڑائی تھی --- !
اب لڑنا بند کرو گئے تو گھر چلے وہاں بھی ابھی بہت سے کام پڑے ہوئے --- ؟
معاذ بھائی تو اپنی بیوی کو لے کر ورلڈ ٹور پر نکل گئے تاکہ کام نہ کرنا پڑے ---- ؟؟
شاریب نے منہ بناتے ہوئے گاڑی سٹارٹ کی کاشی نے بھی گردن زور زور سے ہلا کر اس کا ساتھ دیا
تھا ---- ! !



وہ اسے لے کر سیدھا ضراب مینشن آیا تھا ---- ! ! !
ضراب اسے گود میں اٹھائے اپنے کمرے کی طرف بڑھا تھا ---- !
اس دوران ذرہ کی نگاہیں ضراب کے چہرے پر ٹکی ہوئی تھی ---- !

وہ کتنا ترسی تھی اس چہرے کو دیکھنے کے لیے۔۔۔۔ !
تین مہینے اس نے پل پل اس چہرے کو دیکھنے کے لیے دل کو تڑپایا تھا۔
ہر پل ہر اہٹ پر دل خوشی سے جھوم اٹھتا تھا کہ شاہد وہ آیا ہو۔۔۔
ضرداب نے اسے اہستہ سے بیڈ پر بیٹھایا اور خود پلٹ کر الماری سے اک بکس نکال لایا۔۔
ذہ اب بھی اسے یونہی دیوانہ وار تنگی جا رہی تھی۔۔۔۔ !
اس دوران ضرداب شاہ نے ایک بار بھی اس کی طرف دیکھنا مناسب نہ سمجھا۔۔۔۔ !
اس نے اپنے ہاتھ میں پکڑی سیگریٹ اپنے لبوں میں دبائی اور ذہ کے قریب بیٹھ گیا۔۔۔۔ !
ضرداب نے اس کے گلے میں پڑے ڈوپٹے کو اتار کر اک طرف پھینکا۔۔۔۔ !
بازو کو کور سے آزاد کروایا اس دوران وہ اس کے قریب اچکا تھا۔۔۔۔۔ !
شاہ جی اپ ناراض ہیں مجھ سے۔
ضرداب کی ساری توجہ اس کا زخم صاف کرنے میں تھی۔۔۔۔ !
اس نے ذہ کی بات پر کوئی توجہ نہ دی اور چپ چاپ اپنے کام میں لگا رہا۔۔۔
شاہ جی۔۔۔۔۔ !
ذہ نے دوسری بار پھر اس کا نام پکارا تھا مگر اس بار بھی جواب نہ ملا ہی ٹھہرا۔۔۔۔ !
اس کا زخم صاف کرتے ضرداب کے چہرے پر اتے جاتے رنگوں کو ذہ بڑی دیر سے دیکھ رہی تھی
۔۔۔۔ !
شاہ جی۔۔۔۔ !
ذہ نے تیسری بار اس کا نام پکارا تھا جس کا جواب بس ہوں میں آیا تھا۔

ذره نے اس کے لبوں میں دبی سیگریٹ کو نکال لیا۔۔۔۔ !

اپ ناراض ہے مجھ سے۔۔۔۔؟

ذره نے سیگریٹ فرش پر پھینکتے ہوئے اپنا سوال پھر سے دوہرایا۔۔۔۔ ! !

ضرداب اس کی فراک کندھے سے اوپر کرنے کے لیے جھکا تھا۔۔۔۔ ! مگر

ذره کی آنکھوں میں آنسو چمکتے دیکھ کر وہی رک گیا۔۔۔۔ ! !

سوری میں اپ کی اجازت کے بنا یہاں سے باہر گئی۔۔۔۔

اس نے اپنے بائیں ہاتھ سے کان پکڑتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔ !

اوکے چپ کرو۔۔۔۔ !

ضرداب نے اس کا ہاتھ نیچے کرتے ہوئے اس کے آنسو صاف کیے۔۔۔۔ !

اس کا خوبصورت چہرہ اس وقت زرد ہوا تھا۔۔۔۔

ضرداب کا دل بند سا ہو رہا تھا وہ بہت کوشش کر رہا تھا اس سے دور رہنے کی مگر جانے کون سی کشیش اسے ذره کی اور کھینچ رہی تھی۔۔۔۔ !

وہ جانتا تھا وہ بھی اسے چاہنے لگی تھی۔۔۔۔ !

مگر اس نے فیصلہ کیا تھا اب وہ ذره سے دور رہے گا پہلے ہی وہ اسے اپنی وجہ سے بہت ساری تکلیفیں

دے چکا تھا۔۔۔۔ ! ! ! !

اس دن ہوش میں آنے کے بعد جس طرح وہ اپنے لپٹوں سے مل رہی تھی

ضرداب کو جھنجھوڑ گئی تھی اس کی تڑپ۔

اس نے اسی دن فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ ذره سے دور رہے گا جتنا ہو سکا اس نے خود کو روکا تھا۔۔۔۔ !

اپ بات کیوں نہیں کر رہے مجھ سے ----؟

ہیلو وجاہت اپنی بہن کو یہاں سے لے کر جاو۔۔۔ !

ذہ نے روتے ہوئے چونک کر اسے دیکھا جو موبائل کان سے لگائے اس سے دور کھڑا تھا۔۔۔۔۔ !
میرے خیال ہے وہ اپ کی بیوی بھی ہے اس لیے اسے وہی چھوڑا جہاں سے لائے ہو نہ کے مجھے
کال کر کے ڈسٹرب کرو۔۔۔۔۔ !

وجاہت نے اپنے سامنے کھولی فائل کو کھولتے ہوئے کہا۔۔۔ ! !

شاہ ہاوس وہ پچھلے دو تین ماہ سے وہی ہے۔۔۔ !

وجاہت نے مزید تفصیلات بتاتے ہوئے کہا وہ جانتا تھا ضراب کو نہیں پتہ کے ذہ شاہ ہاوس رہ رہی
ہے۔۔۔ !

سر بیٹی شادی کے بعد اپنے سسرال میں ہی اچھی لگتی ہے۔۔۔؟؟

وجاہت کی بات پر اس نے پلٹ کر ذہ کو دیکھا جو ابھی بھی رونے میں مصروف تھی
۔۔۔۔۔ ! ! ! !

اج پہلی بار وجاہت کے الفاظ اسے دلی سکون عطا کر گئے تھے۔۔۔ !

شاہ نے گہری سانس لیتے ہوئے روتی ہوئی ذہ کو دیکھا۔

کیا تم شاہ ہاوس تھی پچھلے تین ماہ سے۔۔۔۔۔؟؟

ضراب نے موبائل بند کرتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔۔۔ !

اس نے روتے ہوئے اثباب میں سر ہلا دیا۔۔۔ !

ضراب کے لب بے ساختہ مسکرا اٹھے تھے اک سکون سا اثر گیا تھا دل میں یہ جان کر کے وہ اس

کے لہنوں میں تھی۔۔۔۔ !
تم وہاں کیا کرنے گئی تھی پاگل ہو کیا۔۔۔۔ !

ضرداب نے مسکراتے ہوئے اپنا نچلا لب دانتوں میں دبایا اور مصنوعی غصے سے اسے دیکھتے ہوئے کہا
تھا۔۔۔ !

حالہ کے اسے ذرہ پر ڈھیر سارا پیارا رہا تھا۔۔۔۔ دل کہہ رہا تھا بس بہت رہ لیا دور اب اور نہیں۔۔ !
مگر ضرداب نے اپنے دل کی خواہش پر بند باندھ کر اک بار پھر مصنوعی غصہ دیکھا یا۔۔۔۔ !
اور رح موڑ کر کھولی ہوئی کھڑکی کے سامنے کھڑا ہو گیا۔
کیوں نہ جاو وہاں ہاں۔۔۔۔؟؟

اس کے غصے پر وہ رونا بھول کر اپنا بائیاں ہاتھ کمر پر رکھے اسی کے انداز میں بولی تھی
۔۔۔۔ ! ! !
دیکھے شاہ جی اپ نے ہی مجھے واپس بلوایا تھا اچھا میں کوئی شوق سے نہیں تھی ائی۔۔۔۔ ! ! !
ذرہ کو بھی غصہ گوند کر آیا تھا جس کے نتیجے میں وہ اپنے لاشعور میں چھپی باتیں ضرداب کے منہ پر بول
گئی تھی۔۔۔ ! !
اچھا میں نے کب بلایا تمہیں۔۔۔۔ !؟؟

ضرداب نے چونک کر اسے دیکھا اور اہستہ سے اس کی طرف بڑھا تھا۔۔۔۔ !
ذرہ ڈر کر دو قدم پیچھے ہوئی یہ تو اسے بعد میں یاد آیا تھا کہ اس نے تو ایسا کچھ کہا ہی نہیں تھا
۔۔۔۔ ! !

اس کے علاوہ بھی میں نے کچھ کہا تھا وہ بھی یاد ہو گا۔۔۔؟؟

ذرہ پیچھے ہوتی واشروم کی دیوار سے جا لگی تھی۔

ضرداب نے اس کے قریب اتے ہوئے پوچھا تھا --- !

م-م-م۔ مجھے تو کچھ نہیں تھا کہا آپ نے۔۔۔۔!

ذره نے دڑتے ہوئے جلدی سے کہا۔۔۔ !

پھر یہ کیسے کہا کہ میں نے تمہیں بلایا تھا۔۔۔ بولو کب بلایا تھا۔۔۔؟

ضرداب نے مدہوشی سے کہتے ہوئے اس کے دائیں بائیں دیوار پر اپنے مضبوط ہاتھ جماتے اپنی باہوں کا

گھیرا بناتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔۔۔ !

اپ ناراض تھے تو ایسے ہی میرے منہ سے نکل آیا۔۔۔۔ !

ذہ نے اسے اپنے قریب اتے دیکھ کر پریشانی سے کہا۔۔۔۔۔!!

شش _____ شششش

خود پر لگے ہزاروں پہروں کو توڑتے اس گھیرا اور تنگ کیا تھا۔۔۔۔۔ !!!

ضرداب کے اس اقدام پر دونوں میں دوری نہ ہونے کے برابر رہ گئی تھی۔

جب یہ یاد ہے میں نے تمہیں واپس آنے کا کہا تھا۔

تو میرا اقرار بھی یاد ہو گا اس کا جواب بھی دے دو۔۔۔۔۔ !!!

ضرر داب کی شرگوشی نے ذرہ کے دل کی دھڑکنیں تیز کر دی تھی۔۔۔۔۔!

شاہ جی اپ نے کہا لوٹ او میں لوٹ ائی پھر بھی اپ نے مجھے چھوڑ دیا نہ --- !

ضبط کرتے کرتے بھی ذرہ کی غلافی آنکھیں بھرائی تھی --- !

ا۔۔۔اپ۔۔۔م۔۔۔۔۔مجھ سے دور رہنا چ۔۔۔چاہتے ہیں

ذہ کے لبوں سے نکلتی سسکی نے ضراب کے دل پر ضرب لگائی تھی ---

کس نے کہا میں تم سے دور رہنا چاہتا ہوں ہاں

تم سے دور کون کافر رہنا چاہتا ہے میری جان --- !

اس نے نرمی سے اسے اپنی باہوں کے گھیرے میں لے لیا --- !

اپ کو بابا سے بدلہ لینا تھا وہ پورا ہو گیا ہو گا نہ اس لیے اب مجھے خود سے دور کرنا چاہتے ہیں

! -----

ضراب کی قربت نے

ذہ کی رونے کی رفتار تیز کر دی تھی --- !

شششش --- چپ بلکل چپ ---

کون سا بدلہ لیا میں تمہارے چلو سے ---؟؟؟

ضراب نے اسے خود سے الگ کرتے اس کے لبوں پر اپنی انگلی رکھتے ہوئے کہا تھا --- !

بولوں کیا میں نے تمہارے چلو پر کوئی گھٹیا سا الزام لگا کر اسے جیل بھجوا دیا ---؟؟؟

یا پھر اسے دنیا کے سامنے زلیل کروایا ---؟

کیا میں نے اسے اس کے اپنوں سے دور کیا ہے ---؟؟؟؟

بولو کون سا بدلہ لیا میں نے اس سے ---؟

ضراب نے ہلکے سے غصے سے کہا تھا اس کا غصہ بس چند منٹ کا تھا --- !

اک دو منٹ کے بعد وہ پہلے کی طرح نارمل ہو چکا تھا --- !

میں نے اس سے کوئی بدلہ نہیں لیا میری جان -

ضرداب نے یہ کہتے ہوئے اپنے لب ذرہ کے لبوں پر رکھی ہوئی انگلی پر رکھ دیئے۔۔۔۔۔ !
یہ سب اتنی چانک کیا تھا اس نے کے ذرہ سمجھ ہی نہ پائی تھی کچھ۔۔۔ !
میں نے بدلہ لینے کی کوشش کی تھی بس مگر تم بچ میں اگئی اس لیے میں نے اس سے بدلہ لینے کی
بات اپنے زہین سے نکال دی ہے۔

جانتی ہو کیوں۔۔۔۔۔؟

ضرداب نے نرمی سے کہتے ہوئے اسے اپنے قریب کیا تھا۔۔۔۔۔ ! ! !
اس سے بدلہ لیے بنا جی سکتا ہوں مگر تم سے الگ رہ کر جینا تھوڑا مشکل ہے اب میرے
لیے۔۔۔۔۔ !

ضرداب نے ذرہ کے خوبصورت چہرے کو اپنے ہاتھوں کے کٹورے میں بھرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ !
جھوٹ اگر سچ میں اپ نے بابا کو معاف کر دیا ہوتا تو اپ تین مہینے مجھے خود سے دور نہ رکھتے۔۔۔۔۔ !
ضرداب نے اس کی بات سننے بنا اسے اپنی باہوں میں اٹھا کر بیڈ تک لایا تھا۔۔۔۔۔ !
پہلی بات میں نے اسے معاف نہیں کیا۔۔۔۔۔ بس اپنا ارادہ بدلا ہے۔۔۔۔۔ !

اس نے ذرہ کو بیڈ پر لیٹاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔ !
اس کا مطلب اپ پھر سے مجھے چھوڑ دے گئے۔۔۔۔۔ !

ذرہ کا زہین پر ابھی بھی چھوڑنے والی بات سوار تھی۔۔۔۔۔ !

شاہ جی۔۔۔۔۔ اپ۔۔۔۔۔؟

ذرہ ابھی کچھ اور کہنے والی تھی۔۔۔۔۔ مگر ضرداب نے اس کے سارے الفاظ سارے اندیشے اپنے لبوں
سے چن لیے تھے۔۔۔۔۔ ! ! !



جس دن مجاز شاہ اور کاشی ان سے ملنے گئے تھے ۔

اسی دن اس کی میٹنگ تھی دہلی میں داد بخش بھی نہیں تھا تو سب کچھ اسے اور عاشق کو ہی سنبھالنا پڑھا تھا۔۔۔۔۔ !

جتنا بھی بدتمیز وہ ہوتا مگر نافرمان بیٹا بالکل بھی نہیں تھا۔۔ !

اسے بعد میں پتہ چلا تھا مجاز شاہ اور کاشی عامل کی شادی کا کارڈ دینے آئے تھے۔۔۔۔ !
وہ ابھی میٹنگ سے فری ہو کر نکلا ہی تھا۔۔۔۔ !

ہاں عامی جان کیا ہوا کوئی کام تھا۔۔۔۔ ؟

عامل کی کال نے اسے ہوٹل کے اندر نے سے روک دیا اس نے کال یس کرتے ہوئے کہا تھا
!

للا جان اپ کہا ہے اپ اکیوں نہیں گھر۔۔۔۔ ؟

عامی تم جانتے ہو میں کہا تھا او گا تو او گایا ایسے ہائپر مت ہو جایا کرو۔۔۔۔ !

تو پھر اپ بابا سے کیوں نہیں ملے۔۔ ! ؟

کیا شاہ صاحب گھرا لے تھے۔۔۔۔ !

عامل کی بات پر اس نے چونک کر کہا تھا جب کے اس کے شاہ صاحب کہنے پر پاس بیٹھے مجاز شاہ کا
دل ٹکڑوں میں بٹ گیا تھا۔۔۔۔۔ !

سوری عامل میں اس وقت دہلی میں ہوں اکر بات کرتے ہیں یا ابھی بہت تھکاوٹ ہے

اس نے کال بند کرتے، ہوئے موبائل کوٹ کی پاکٹ میں ڈالا اور پلٹ کے ہوٹل میں داخل ہو گیا۔۔۔۔ ! ! !



ضرداب کو دبئی سے لوٹے ابھی کچھ دیر ہی ہوئی تھی ۔۔۔۔۔ !
ذره سے دوری نے اسے بے زار کے دیا تھا۔

وہی بات بات پر طوفان اٹھانے والا ضرداب اب ہر وقت شانت رہنے لگا تھا کھویا کھویا سا ضرداب اس کے سٹاف کو بالکل اچھا نہیں لگتا تھا۔

ہر دوسرا بندہ اپنے بوس پر ہونے والے حملے پر افسوس زدہ تھا ۔۔۔۔۔ !

وہ بیڈ پر لیٹا اب بھی ذره کے بارے میں سوچ رہا تھا۔

تین مہینے اس نے کیسے گزارے یہ وہی جانتا تھا۔

اسے ذره سے دور رہنے کے لیے اپنی ہی غلطی نے مجبور کیا تھا۔۔۔

اس کے دل میں یہ بات کنڈلی مار کر بیٹھا ہوا تھا کہ وہ اپنوں سے مل گئی تھی تو اسے اپنی ماں کی موت کا بھی پتہ چلنا ہی تھا۔

یہ جان کر وہ اس سے نفرت نہ کرنے لگ جائے کہ اس نے اسے اس کی ماں کو آخری بار دیکھنے نہیں دیا تھا ۔۔۔۔۔ !

وہ اسی ڈھیر پن میں الجھا ہوا تھا۔

جب اس کے موبائل پر علیینہ کا نمبر جگمگایا تھا۔

ضراب نے تھکے ہوئے لہجے میں ہیلو کہنا چاہا تھا مگر وہاں سے اتنی اس آواز نے اس پاگل سا کر دیا
تھا۔۔۔

وہ جھٹکے سے اٹھ بیٹھا تھا۔۔۔۔۔ !

ہاں ہوئی تھی غصہ میں بھی۔۔۔۔ خود کو شاہ جی سے دور کرنے کی کوشش بھی کی تھی مگر نہیں کر
پائی

خود کو شاہ جی سے دور۔۔۔ !

ذہ کے لفظوں نے ضراب کے اندر اک نئی روح پھونک دی تھی اس کے سارے اندیشے اک لمحے میں
ہوا ہو گئے تھے۔۔۔۔۔ !

وہ ہلکا پھلکا سا ہوتا واپس بیڈ پر لیٹ گیا۔

اس بار اس کی تھکن کئی دور جا سوئی تھی۔۔۔۔ !



عرش کیا تم معاز بھائی کو بھولا نہیں سکتی۔۔۔۔ ؟

علینہ عرش کے لیے جوس لائی تھی۔

کیونکہ کل رات سے اس کی طبیعت پھر سے خراب ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ !

سماہرہ صبح سے اس کے ساتھ چپکی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ !

سماہرہ اس کی گرتی صحت پر پریشانی سے ادھی ہو گئی تھی۔۔۔ !

مجاز میری عرش ایسی کیوں ہو گئی ہے۔

کیوں اس کو بار بار بخار ہو رہا ہے۔

سماہرہ نے روتے ہوئے مجاز شاہ کے کندھے پر سر رکھا۔۔۔۔۔ ! !

سمی موسم بدل رہا ہے نہ بس اس لیے ہو رہا ہے ڈاکٹر کا بھی یہی کہنا ہے۔

تم فکر مت کرو جاو میرے لیے چائے بنا کر لاو۔

مجاز شاہ نے مسکراتے ہوئے سماہرہ کو چپ کروایا۔

کل بیٹے کی مہندی اور ان کو دیکھے بابا۔۔۔۔۔ رو تو ایسے رہی ہے اپ کی بیگم جیسے بیٹی کو رخصت کرنا ہو۔۔۔۔۔ ! !

ان کی باتوں سے عرش کی آنکھ کھول گئی تھی۔

اس نے زبردستی مسکراہٹ اپنے لبوں پر سجاتے ہوئے سماہرہ کو چھیڑا۔

اس کے مسکرانے پر مجاز اور سماہرہ کے دل میں سکون سا اتر گیا۔

شیطان ہو پوری۔۔۔۔۔ !

سماہرہ اس کے سر پر ہلکا سا تھپڑ مارتے مجاز شاہ کے لیے چائے بنانے اٹھ گئی۔۔۔۔۔ ! ! چلو

اپ آرام کرو میرا بیٹا۔۔۔۔۔ ! ! !

مجاز شاہ نے پیار سے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا اور سماہرہ کے ساتھ ہی باہر نکل گئے

۔۔۔۔۔ !

ہاک ہا ماما اپ کو کیا پتہ اپ کی بیٹی کو کون سا روگ لگ گیا ہے۔۔۔۔۔ !

عرش نے ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے سوچا تھا۔۔۔۔۔

وہ تو مجھے ایسے چھوڑ گئے ماما جیسے میں اور میری محبت ان کے لیے سدہ سے بوجھ تھی۔۔۔۔۔ !

وہ بیڈ کے کراون سے ٹیک لگائے بیٹھی سوچ میں گھوم تھی۔ جب علیہ جوس لیئے ائی تھی ---- !
اگر یہ میرے بس میں ہوتا تو ضرور بھول جاتی عالی----- !

عرش نے جوس کا گلاس سائیڈ ٹیبل پر رکھتے ہوئے نم آواز میں کہا تھا۔ --- !
معاذ کو گئے ہوئے تین دن سے زیادہ ہو چکے مگر عرش ابھی ابھی بے یقینی سے اس لمحے میں قید تھی

--

جب معاذ نے خود کو کسی اور کے نام کر دیا تھا ----- !

عرشی وہ کون سا تم سے محبت کرتے ہیں۔

پھر تم کیوں لا حاصل کے پیچھے خود کو ہلکان کر رہی ہو ----- ! ! !

کیوں اک شخص کی محبت میں تم باقی سب کو تکلیف دے رہی ہو ----- !

علیہ نے اس کی برستی آنکھوں کو پیار سے صاف کرتے ہوئے کہا تھا ----- !

م۔۔ میں جانتی ہوں عالی وہ مجھے نہیں چاہتے میں بہت کوشش کرتی ہوں کے ان کے بارے میں نہ

سوچو نہ یاد کرو ان کو مگر نہیں --- نہیں ہو پا رہا مجھے سے -----

عرش نے غصے سے کسبل ہٹا کر دور پھینک دیا۔

وہ اس وقت کسی پاگل سے کم نہیں لگ رہی تھی۔

وہ تو اپنی زندگی شروع کر چکے ہیں۔

مجھے ٹھکرا کر -----

عرش پر جلالی روپ وارد ہو رہا تھا۔

خود کو ٹھکرائے جانا اسے نیم پاگل کر گیا۔

اس نے کمرے کی اک اک چیز اٹھا کر پھینکنے شروع کر دی۔۔۔۔۔ ! !
علینہ اس رد عمل کے لیے بالکل تیار نہیں تھی۔
وہ گھبرا کر اس کی طرف بھاگی۔۔۔۔ !
عرشی پلینز خود کو سنبھالو یہ تم کیا کر رہی ہو۔۔۔۔۔ !
علینہ نے بھاگتے ہوئے اس کے ہاتھ پکڑے تھے۔۔۔ !
دیکھو عالی وہ مجھے چھوڑ گئے وہ کہتے میں ان کے لائک نہیں۔۔۔۔۔
نہیں ہوں میں ان کے لائک۔۔۔۔۔ میں بہت بری ہوں۔۔۔۔۔ بہت بری ہوں میں۔۔۔۔
دور رہو تم بھی مجھ سے۔۔۔۔۔ میں اچھی نہیں ہوں۔۔۔۔۔ ! ! !
عرش نے تڑپ تڑپ کر روتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔ !
خدا کے لیے عرشی چپ کر جاو۔۔۔۔۔ تم بری نہیں ہو میری جان۔۔۔۔۔
معاذ بھائی نہیں جانتے انہوں نے کتنا غلط کیا ہے پلینز تم سنبھالو اپنے آپ کو۔۔۔۔۔ !
اگر گھر میں کسی کو پتہ چل گیا تو جانتی ہونا کیا ہو گا ضرر اب بھائی جان لے لیے گے معاذ بھائی
کی۔۔۔۔۔ !
اس لیے اگر چاہتی ہو کہ معاذ زندہ رہے تو خود کو نارمل رکھو پلینز۔۔۔۔۔ !
علینہ نے اپنے ڈوپٹے کے پلو سے اس کا زرد چہرہ صاف کرتے ہوئے اسے سمجھایا تھا
۔۔۔۔۔ ! !
وہ روتے ہوئے وہی ٹھنڈے فرش پر بیٹھ گئی۔
عرشی مت رو اس کے لیے جسے تمہاری قدر نہیں۔۔۔۔۔

نہ تمہاری اور نہ تمہاری محبت کی -

ہاں تم۔ تم ٹھیک۔۔۔ ٹھیک۔۔۔ کہتی۔۔۔ کہتی ہو۔۔۔ میں کیوں۔۔۔ میں کیوں روان کے لیے
۔۔۔ ان کو۔۔۔

ان کے نزدیک میں۔۔۔ اک بچی۔۔۔ اک بچی ہوں۔۔۔

مجھے محبت کے معنی نہیں پتہ۔۔۔

عرش نے جلدی سے اپنے دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ صاف کیا۔۔۔

عرش کے منہ سے لفظوں کی ٹوٹ پھوٹ نے علیینہ کا دل مٹھی جکڑ لیا تھا۔۔۔ ! ! ؛

رونے سے اس کی حالت غیر ہوتی جا رہی تھی جو علیینہ کے ہاتھ پاؤں پھلا گئی تھی۔۔۔ ! !

علیینہ نے جلدی سے سائیڈ ٹیبل سے جوس کا گلاس اٹھا کر اس کے لبوں سے لگایا تھا۔۔۔ !

اسے پیو عرشی۔۔۔ ! !

اس کی حالت پر علیینہ کی آنکھ بار بار بھرتی جا رہی تھی جسے وہ بار بار اپنی قمیض کے کف سے صاف کرتی

جا رہی تھی۔۔۔ ! ! !

اللہ پوچھے معاز بھائی اپ کو۔۔۔ علیینہ نے عرش کو سہارا دے کر بیڈ پر لیٹاتے ہوئے دل میں معاز

کو کوسا۔۔۔ ! ! !

اللہ کرے اپ کبھی خوش نہ رہے جو اپ نے میری عرش کے ساتھ کیا۔۔۔ اللہ کرے اپ کے

ساتھ بھی ایسا ہی ہو۔۔۔

علیینہ نے نیم بے ہوش عرش کا ماتھا چومتے ہوئے معاز کو بددعائیں دی۔۔۔



کیا ہے کیوں بار بار کال کر رہے ہو تم۔۔۔۔ !
راوی ابھی کالج سے لوٹی تھی۔۔۔ کپڑے بدل کر وہ کچن کی طرف جانے کا ارادہ لیے موڑی ہی تھی
جب بیڈ پر پڑا موبائل گنگنا اٹھا۔۔۔۔ !
کاشی کی آواز نے اسے آگ ہی لگا دی تھی۔۔۔۔۔ !
بھاڑ میں جانے کا ارادہ کر رہا ہوں چلو گئی میرے ساتھ۔۔۔۔؟؟؟
اس کے غصہ کرنے پر کاشی کے لب مسکرا اٹھے تھے۔۔۔۔۔ !!!
تو جاو تم ویسے بھی وہی جگہ ڈزو کرتے ہو۔۔۔۔۔
میں تو کہتی ہوں واپس مت آنا وہاں سے۔
راوی کو جانے کیوں اس کی آواز سنتے ہی الرجی سی ہوتی تھی۔۔۔۔ !!!
ہاں جان بات تو تمہاری ٹھیک ہے ہم دونوں ویاں آرام سے رہے گئے۔۔۔
تم ساتھ ہو گئی تو واپس آنے کو کس کافر کا دل چاہئے گا۔۔۔۔۔ !!!
کاشی نے اسے چھیڑتے ہوئے بڑی مشکے اپنی مسکراہٹ کا گلہ گھونٹا ہوا تھا۔۔۔۔ !
وہ جانتا تھا وہ جتنا اسے چھیڑے گا جتنا اسے غصہ دلائے گا وہ اتنی ہی زیادہ لمبی بات کرے گی
اس لیے وہ اسے غصہ دلانے کا کوئی موقع نہیں چھوڑ رہا تھا۔۔۔۔ !
میری جائے جوتی میں کیوں جاو تم جیسے چھچھورے کے ساتھ۔
راوی کا چہرہ غصے سے لال ہو چکا تھا۔۔
چلو کوئی نہ جوتی کے ساتھ ساتھ تم بھی تو آو گئی نہ۔۔۔۔۔۔۔ !

کاشی نے مہندی کے لیے سلیج سیٹ کرتے لڑکوں کو اشارے سے پاس بھلاتے ہوئے کہا
----- ! ! !

میں --- میں نہ ابھی ابو کو بتا رہی ہوں کے مجھے تم جیسے چھپھورے سے شادی کرنی ہی نہیں ---- !
راوی پیر پختی کال کاٹ کر موبائل بیڈ پر پھینک کر باہر نکل گئی ----؛

امی اپ نے میرا رشتہ کیوں کیا وہاں ---- !

وہ کمرے سے نکل کر سیدھی ناصرہ کے پاس چلی آئی جو کچن میں دوپہر کا کھانے سے فارغ ہو کر رات
کے کھانے کی تیاری کر رہی تھی ---- ! !

کیوں پتر ایسا کیوں بول رہی ہو شکر ادا کرو اللہ پاک نے تیرا نصیب تیری ماں جیسا نہیں بنایا۔۔

اسے بول کر ناشکری نہ کر میری دھی رانی ---- !

ناصرہ نے اس کی باتوں پر اسے ڈانٹ دیا

نہیں امی ناشکری نہیں کر رہی اللہ جی کی ---- !

امی اپ بھی تو سمجھے نہ کہاں وہ اتنے بڑے لوگ

اور کہاں ہم جنئے دو وقت کی روٹی کے لیے خوار ہونا پڑتا ہے ---- !

امی مجھے عجیب لگتا ہے سب ---- اپ کو نہیں لگتا ایسا ---- ! !

اس نے ناصرہ کو عجیب سی نظروں سے دیکھا۔

کیا عجیب لگتا تم کو پتر ---- اتنے اچھے لوگوں میں جا رہی ہو تم فکر مت کرو کچھ الٹا سیدھا مت سوچو

جو ہوا ٹھیک ہوا اگے جو ہو گا انشاء اللہ اچھا ہو گا مجھے میرے رب پر پورا بھروسہ ہے ----

تم بھی اپنا دل اچھے کی طرف لگا بری باتیں مت سوچ کے دل برا ہو تیرا ---- !

ناصرہ نے اس کے چہرے پر پریشانی کے آثار دیکھ کر بڑے پیار سے سمجھایا تھا۔۔۔۔۔ ! ! !
چل شاباش میرا پتر روٹی کھاو پھر میرے ساتھ چل رضیہ کو تیرا جوڑا سلوانے کے لیے دے کر آئی تھی وہ
دیکھ اٹھیک سیلائی کر رہی فٹینک شیٹنگ چیک کر لی فیر ٹائم نہیں ملنا پتر کل مہندی تیرے جیٹھ کی
اچھے سے تیار ہو کے جانا۔۔۔۔۔ ! !

ناصرہ نے اس کے سر پر پیار سے ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ !
وہ جو کھانا کھانے لگی تھی اس نے چونک کر ماں کی طرف دیکھ۔۔۔۔۔ !

میرا سوٹ کون سا میرا سوٹ امی۔۔۔ !
راوی اٹھ کر ناصرہ کے پاس آئی تھی۔۔ !
وہ۔۔ وہ ہی پتر جو تیرا منگنی پر آیا تھا۔۔۔۔۔ !

اتنے بڑے لوگ ہیں وہ۔۔۔۔۔ اتنے امیر امیر لوگ ہو گئے شادی پر اس لیے میں تیرا وہ سوٹ رضیہ کو
دے آئی سیلائی واسطے۔۔۔۔۔ ! !

ناصرہ نے ڈرتے ڈرتے بتایا تھا وہ پہلے ہی جانتی تھی۔۔۔۔۔ !
راوی نہیں مانے گئی وہ اپنے باپ کی طرح بہت خودار تھی۔۔۔۔۔

مگر ناصرہ بھی کیا کرتی سوچ تو اس کی بھی ٹھیک ہی تھی انسان دوسرے انسان کو اس کے جوتے
کپڑوں سے ہی پہچانتا ہے۔۔۔۔۔ ! !

امی اپ بھی حد کرتی ہیں اب بھی اب کیا ان کے دیئے ہوئے کپڑے پہن کر ان کے ہی گھر جاو
گئی میں۔۔۔۔۔ !

راوی ناصرہ کے سر چڑھ دوڑی تھی۔۔ !

اپ ہی بتائیں کیا اچھا لگے گا یہ وہ لوگ ہزار اچھے سہی امی مگر کوئی پوچھے گا نہیں وہاں مجھ سے یہ سوٹ تم نے کس کا پہنا ہوا ہے ---- !

وہ بچاری رونی والی صورت لیے ناصرہ کے پیچھے لپکی تھی جو سبزی کی لوکری اٹھا کر باہر صحن میں پکچھی چار پائی میں ا بیٹھی تھی ---- !! !

جب کوئی پوچھے تو کہہ دینا میرے سسرال والوں کی طرف سے آیا تھا ---- !
تم اپنے ساتھ ساتھ مجھے بھی ڈرا رہی ہو ----

جاو یہاں سے جا کر تیاری کرو کل کی ---- !
اس کی ساری باتیں ناصرہ نے ناک سے مکھی کی طرح اڑائی اور سبزی کاٹنے میں لگ گئی ---- !
ٹھیک ہے پھر امی میں کہی نہیں جاو گئی --

جانا ہے تو اپ لوگ چلے جانا مجھے مت کہے گا جانے کے لیے ---- !
وہ پیر پٹختی اندر چلی گئی ----
ہائے

اللہ کیا کرو میں اس لڑکی کا ----

اس کے جاتے ہی ناصرہ اپنا سر پکڑ کر بیٹھ گئی ---- !

اب کیا ہونا تھا جانا تو ان دونوں کو ہی پڑتا تھا ---- !

راوی جس اندیشوں میں گری ہوئی تھی

وہ اندیشے اسے اتنے پیارے رشتوں سے کہی دور نہ کر دے جائے گا کہانی کے Next پاٹ

ملالِ یارِ کا موسم ---- میں



وہ ابھی عرش کو دیکھ کر کچن کی طرف بڑھ رہی تھی تاکہ اسے کچھ کھانے کے لیے دے سکے رات کا کھانا بھی اس نے نہیں کھایا تھا اس لیے عاصمہ نے بھیجا تھا۔۔۔۔۔

کھانا نہ سہی دودھ یا جوس ہی پیلا دے

عرش کا حال دیکھ کر اس کی آنکھیں نم ہوتی جا رہی تھی۔۔۔۔۔ !

عرش کا دکھ اسے اپنی خوشی میں خوش ہونے نہیں دے رہا تھا۔۔۔ !

اصولہ تو میرا رونا بنتا ہے یہ تم کس خوشی میں روتی پھیر رہی ہو مائی ڈیئر وائف۔۔۔۔۔ !

اب بھی وہ اسی کے بارے میں سوچ رہی تھی جب اسے اپنے پیچھے سے عامل کی آواز چونکا گئی موڑنے

کے چکر میں سارا جوش عامل پر۔۔۔۔۔ !

حد ہو گئی یار یہ تم کاشی جیسی حرکتیں مت کیا کرو

عامل اونچا بولتا اس سے دو قدم پیچھے ہٹا تھا۔۔۔۔۔ ! ! ! !

۱۔۱۔ ایم س۔ سوری میں نے دیکھا نہیں آپ کو۔

علینہ گھبرا سی گئی کیونکہ اک تو بے بو جان نے ان دونوں پر پابندی لگا رکھی تھی۔۔۔۔۔

کہ جب تک نکاح نہیں ہوتا یہ دونوں نہیں ملے گئے۔۔۔۔۔ !

اوپر سے عامل بول بھی اتنا اونچا رہا تھا۔۔۔۔۔ ! !

پپ پلینز اہستہ بولے بے بو جان سن لے گئی۔۔۔۔۔ !

علینہ نے اسے بولنے کے لیے منہ کھولتے دیکھ کر کہا۔۔۔۔۔ !

اوکے اوکے تم یہ بتاؤ کیوں رہی تھی۔۔۔۔۔ !

عامل نے اس کے نزدیک اتے ہوئے سرگوشی میں پوچھا ---

اب اتنا بھی اہستہ بولنے کے لئے نہیں کہا تھا۔۔۔۔۔!

علینہ اسے سرگوشی میں بات کرتا دیکھ اپنی ہنسی دبا کر بولی تھی ----- !

اچھا روکو اب بتاؤ کیسے بات کرو۔۔۔۔!

عامل نے اس کے راستے میں اتے ہوئے اپنا دائیاں ہاتھ شیلف پر رکھے پوچھا۔۔۔۔!

اسے اپنے نزدیک اتے دیکھ کر علینہ گھبرا کر شلیف کے ساتھ لگ گئی۔۔۔۔!

ا۔۔۔ اپ یہ ٹھیک نہیں کر رہے ہو پلیر کوئی ا جائے گا۔۔۔۔۔!

عامل کی قربت سے علیینہ کا دل بے ربط دھک دھک کی صداوں سے گونج اٹھا تھا ----- !

دوبارہ مجھے روتی ہوئی ملی نہ تو اٹھا کر اپنے کمرے میں پھینک دو گا۔۔۔۔۔!

کل کا دن ہے پھر تو میرے کمرے میں ہی پھینکی جاو گئی۔۔۔۔۔!

عامل کے مزاح پر اس کے گال مارے شرم سے لال ہو گئے تھے۔۔۔۔

اچھا یہ بتاؤ رہ اپی کہاں ہے گھر دیکھائی نہیں دی اج -----؟؟؟

اس کی حالت پر عامل ترس کھاتے اس سے دور ہوتے پوچھا۔۔۔۔ !

ض۔۔ ضر داب بھائی کے پاس ----- !

علینہ نے اپنا رخ واپس شیلیف کی طرف موڑتے ہوئے بتایا۔۔۔۔۔ !!

شاریب اور کاشی اسے سب بتا چکے تھے۔۔۔۔

پھر بھی وہ پوچھ رہا تھا تاکہ وہ کچھ دیر اور اس سے باتیں کر سکے مگر وہ بول کر ٹرے اٹھا کر کچن سے

باہر نکل گئی۔۔۔۔۔ !!

عامل ارے رکو سنو ہی کرتا رہ گیا وہ بنا پیچھے دیکھے عرش کے کمرے کی طرح بھاگ گئی ---- !
ہائے باکتنی مشکل سے یہاں تک آیا تھا اور یہ لڑکی روکی بھی نہیں ---- عامل نے کرسی پر بیٹھتے
ٹھنڈی سانس لیتے ہوئے سوچا ---- ! ! ! !



کچھ تو ہوا بھی سرد تھی ' کچھ تھا تیرا جمال بھی
دل کو خوشی کے ساتھ ساتھ ہوتا رہا ملال بھی

شاہ جی ----

ذہ کی انکھ کھولی تو اس نے اپنے دائیں بائیں دیکھ کر ضراب کو پکارا جو اس کے پاس نہیں تھا
! ----

اس ٹائم پر نظر ڈالی تو 10 بج رہے تھے مطلب
ذہ کی انکھ بہت دیر سے کھولی تھی ---- !

اس نے بیڈ سے اتر کر اپنا ڈوپٹہ اٹھا کر کندھے پر رکھا جوتے پہنے اور کمرے سے باہر نکل گئی
! ! ! ----

وہ حال میں ائی تو کچن سے اتنی آواز پر وہ اسی طرف چلی ائی ---- !

وہ بھی ٹھیک ہے --- تم کیسی ہو اب ---- !

ضراب بولتا ہوا شلیف کے اس طرف اس طرف گھوم رہا تھا ---- !

لو اگئی ذرہ بھی تم خود بات کر کے دیکھ لو وہ کیسی ہے ----- ! !
ضرداب نے ذرہ کو کچن میں داخل ہوتے ہوئے دیکھ کر موبائل اس کے کان سے لگا کر اسے اپنے
حصار میں قید کر لیا۔ ----- ! ! !
اسلام علیکم اپنی کیسی ہو اپ ستارہ اپا کیسی ہے ----- ! ! ! !
سب ٹھیک ہے میری گڑیا تم کیسی ہو --- !
شاہ صاحب تمہارا خیال تو رکھ رہے ہیں نا۔ ----- !
لالی نے ذرہ کی آواز سے ہی اندازہ لگا لیا تھا وہ اس کا کتنا خیال رکھ رہا ہو گا۔ ----- !
بات کے شروع میں ہی وہ بتا چکا تھا کہ وہ ذرہ کے لئے ناشتہ بنا رہا تھا۔ ----- !
جی رکھ رہے ہیں --- !
ٹھیک ہے پری تم ناشتہ کرو میں پھر بات کرو گئی --- !
اوکے لاریب صاحبہ اپ کا کام ہو جائے گا اس لیے پریشان ہونے کی قوت ضرورت نہیں۔ ----- !
ضرداب نے کال اف کرتے موبائل اپنی پیٹ کی پاکٹ میں ڈالا۔ ----- !
جی تو بیگم صاحبہ کیا کھانا پسند کریں گی اپ ناشتے میں --- ! ؟
ضرداب نے ذرہ کے بکھرے بال اپنی انگلی سے اس کے کان کے پیچھے اڑستے ہوئے پوچھا --- !
شاہ جی۔ ----- !
ذرہ نے ضرداب کے چہرے کو بڑی محویت سے تکتے ہوئے پکارا۔ ----- !
جی جان شاہ۔ -----
ضرداب نے اسے اپنے قریب کھینچتے ہوئے جواب دیا۔ ----- ! !

شاہ جی اپ سچ میں مجھے خود سے دور تو نہیں کرے گئے نہ ----- !

ذہ کے ہاتھ نے اس کی شرٹ کو شدت سے جکڑ لیا تھا ---- !

ذہ کے دل سے جانے کیوں یہ خوف نکل ہی نہیں رہا تھا ----- !

تین ماہ کی دوری نے اسے خوفزدہ کر دیا تھا ----- ! ! ! !

پھر سماہرہ اور باقی سب کی باتوں نے اسے اور زیادہ ڈرا دیا تھا -----

بہت ضدی ہے میرا شاہ جو سوچ لیتا ہے وہ تو اس نے کرنا ہی کرنا ہے چاہے کچھ بھی ہو جائے

----- !

جتنا مرضی منا کرو مگر اس کی سوئی وہی اسی کام میں اٹکی رہتی تھی جس سے اسے منا کیا گیا

----- !

سماہرہ کچن میں ناشتہ بناتے ہوئے ذہ کو ضراب کی بچپن کی باتیں بتا رہی تھی ----- !

اگر ان کو پیار سے منا کرو تو ہو جاتے تھے ----- ! !

ذہ نے دڑتے ہوئے سماہرہ کی طرف دیکھ کر پوچھا -----

ہاں منا تو ہو جاتا تھا کام بھی چھوڑ دیتا جسے نا کرنے کے لیے کہو مگر ----- صرف وقتی طور پر بعد میں

وہی کام کرتا تھا ----- !

جواب سماہرہ کی بجائے بے بو جان نے دیا تھا ----- !

اب یہی دیکھ لو کہتا ہے کسی سے ناراض نہیں مگر مجھے دیکھ کر اب بھی راستہ بدل لیتا ہے ----- !

مجاز شاہ نے چائے کا کپ منہ سے لگاتے اپنی انکھوں کی نمی چھپاتے ہوئے کہا ----- !

جب وہ اپنوں کو چھوڑ سکتا تو ذرہ کون تھی ان کے اگے۔۔۔۔

پھر جب وہ تین ماہ اس سے دور رہ سکتا تھا تو ----- !

یہ تو۔۔۔ ذرہ کی جان لے رہا تھا۔۔۔۔ !

جان شاہ اک بات اپنے اس چھوٹے سے دماغ میں بیٹھا لو۔۔۔۔۔!

تمہاری یہ چلتی ہوئی سانسیں ضررِ اب شاہ کی زندگی کی علامت ہیں ---- !

ضرداب نے اپنے لب اس کے لبوں کے قریب کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ !!

انہیں خود سے الگ کر کے کیا میں زندہ رہ پاؤں گا۔۔۔۔۔!

ضرداب نے اپنے لب اس کے ماتھے پر سجاتے ہوئے اسے اپنی باہوں میں سمیٹ لیا۔۔۔۔۔!

۱۔۔۔ اپ نے بابا کو معاف بھی نہیں کیا۔۔۔۔؟؟

مجھے مامی نے بھی بتایا تھا اپنی ضد نہیں چھوڑتے اس لیے اب اب بھی بابا سے بدلا

لینا۔۔۔۔۔!!

شٹ اپ --- اب اک لفظ بھی نکلا نہ تمہارے منہ سے تو اٹھا کر باہر پھینک دو گا۔۔۔۔۔ !!

ضرداب نے غصے سے اسے خود سے الگ کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ !!!

یار ذرہ کیوں میرا موڈ خراب کرنے پر تلی ہوئی ہو۔۔۔۔۔!

میں نے تمہیں رات کو بھی بتایا تھا کہ میں نے اس سے کوئی بدلا نہیں لیا۔۔۔۔۔!

اسے چھوڑا ہے معاف نہیں کیا۔۔۔ کیوں کے یہ میرے بس میں نہیں ہے۔۔۔ !

فارگاڈ سیک ذرہ تم مجھے دوبارہ فلیش بیگ میں مت لے کر جاو۔۔۔۔ !

اُئی کانٹ یار۔۔۔ میں نہیں کر پاؤ گا وہ تکلیفیں وہ اذیتیں وہ تزیل نہیں بھولتی مجھے شکر کرو میں

اسے چھوڑ رہا ہوں گولی نہیں مار رہا۔۔۔۔۔ !

اور یہ سب میں صرف تمہارے لیے کیا ہے۔۔۔۔۔ !

ضرداب نے اسے دونوں بازوؤں سے پکڑ کر اک بار پھر سے اپنے قریب کیا۔۔۔۔۔ !

اس سے تمہیں سمجھ لینا چاہیے کہ تم میرے لیے کتنا ضروری ہو میری جان۔۔۔۔۔ !

اس نے اس کے بھیگے چہرے کو اپنے ہاتھوں کے کٹورے میں بھرتے ہوئے اس پر اپنی محبت کی شدتیں لٹاتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔ ! !

ذہ اس کی شدتیں لٹاتے انداز پر سب بھول کر مسکرا دی اور اپنا ہاتھ اس کی گردن کے گرد حائل کر دیا۔۔۔۔۔ ! !

اگر ایسی بات ہے تو چلے گھر چلتے ہیں پتہ ہے نہ اپ کو اج مہندی ہے عامل بھائی کی۔۔۔۔۔ !

ذہ نے چہرہ ضرداب کندھے سے رگڑ کر صاف کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ !

ہوں جانتا ہوں گندی بچی میری کپڑے خراب کر دیئے۔۔۔۔۔ !

ضرداب اسے اپنی گود میں اٹھا کر کمرے کی طرح بڑھتا ہوا بولا تھا۔۔۔۔۔ !

یہ کیا کر رہے ہیں آپ گھر چلتے ہیں نیچے اتارے مجھے۔۔۔۔۔ ! ! !

ذہ نے اس کی جڑبے لوثاتی انکھوں سے نظر چراتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ !

ہوں چلے گئے مگر ابھی نہیں۔۔۔۔۔ !

ذہ اسے خود پر جھکے دیکھ کر اس کے کندھے پر سر رکھے انکھیں موند گئی۔۔۔۔۔ ! ! ! !

ضرداب اس کے خود سپردگی کے انداز پر نہال ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ ! !

دل کے اندر ڈھیر سارا اطمینان اتر گیا تھا۔

اس نے شدت سے اسے اپنی باہوں میں بھیج کیا تھا کبھی نہ خود سے الگ کرنے کیے۔۔۔۔۔ !
فرہ کے دل سے اندیشوں کی دھند چھٹنے پر محبت دور کھڑی مسکرائے جا رہی تھی۔۔۔۔۔ ! !
سدا خوش رہو تم دونوں۔۔۔۔۔ ضراب کی بڑھتی ہو جساتوں پر محبت دل سے ان دونوں کو دعائیں دیتی
منہ چھپا کر غائب ہو گئی تھی۔۔۔۔۔
کسی اور دیس کسی اور محبت سے دور بھاگنے والے کو اپنے حصار میں جکڑنے کے لیے۔۔۔۔۔ ! !
دیدار یار ہو پھر اقرار ہو۔۔۔۔۔

دل کو جس سے محبت ہو وہی پاس ہو کبھی نہ ملال یار ہو۔۔۔۔۔ !



بڑی ماما۔۔۔۔۔ بڑی ماما
کہاں ہیں اپ بڑے بابا۔۔۔۔۔ ! ! ! !
ہر طرف شور تھا لوگوں کا ہجوم جیسے اندک کر شاہ ہاوس میں نکل آیا تھا۔۔۔۔۔ !
پورے کا پورا شاہ ہاوس کسی دہن کی طرح سجا ہوا تھا۔۔۔۔۔ !
مہندی کا فلشن گھر ہی میں رکھا گیا تھا۔۔۔۔۔ !
حوالی کے پچھلے حصے کو کسی مہنگے حال کی طرح سجا دیا گیا تھا۔۔۔۔۔ !
بے بوجان کے کہنے پر ہی مہندی اور شادی کا فلشن گھر ہی میں رکھا ہوا تھا جس نے ہر دوسرے شخص
کو پاگل کرا ہوا تھا۔۔۔۔۔ ! !
سالے شادی خود کروا رہا اور تیرے سیاپے میں کیوں کرو چل نکل جا کر سب کو کولڈرنک پیش کر جا

کے ----- !

کاشی صبح سے بچارہ راوی کی راہ تنکنے کے چکر میں سب کام کر رہا تھا مگر اب اکرم اور ناصرہ اکیلے اتے دیکھ وہ سارے کام چھوڑ چھاڑ کر تیار ہونے عامل کے کمرے میں آیا تھا اسے بیڈ پر بڑے آرام سے لیٹا دیکھ کر اس کا خون کھول اٹھا تھا ----- !

چل جانہ میرا بھائی نہیں میں بھی تو ابھی آیا ہوں

عامل نے اس کی منت کرتے ہوئے کہا مگر وہ پیر پھسار کر بیٹھ گیا جانا ہے تو جا نہیں تو پڑا رہ ----- !

کاشی نے ناک سے مکھی اڑائی -----

اس سے پہلے کے عامل جوانی کا رروائی کرتا رانی کے زور زور سے بولنے کی آواز پر وہ دونوں تیزی سے باہر نکلے تھے ----- !! !

کیا ہوا رانی ایسے کیوں بلا رہی ہوا ماں کو ----- !

عامل ابھی منہ کھولنے کچھ پوچھنا ہی چاہتا تھا -----

جب اس کے پیچھے گونجی آواز پر وہ دونوں ہی دنک رہ گئے تھے ----- !

ل ----- لالا جان ----- اپ -----

کاشی مجھے کاٹنا -----

عامل نے اپنا بازو کاشی کے سامنے کرتے ہوئے کہا ----- !

کاشی نے بھی موقع سے فائدہ اٹھا کر اپنی اگلی پچھلی ساری کسر نکال لی تھی ----- !

نتیجہ عامل کی چیخ پورے حال کو بلا گئی تھی ----- !

اے سالے اتنی زور سے تھوڑی کہا تھا ---- !

عامل ضراب کو بھول کر کاشی کی طرف لپکا تھا ---- !

بچائے بھائی ---- !

کاشی بھاگ کر ضراب کے پیچھے جا چھپا ---- !

یار بس بھی کرو اس طرح ویکم کرنا میرا اگر اسی طرح کرنا تو جا رہا ہوں واپس ---- ! !

ضراب نے اپنی خوبصورت آنکھوں سے اپنے ان پیاروں کو دیکھا ----

لالا جان ---- وہ موڑا تو سبھی اس کے سامنے کھڑے دیکھ کر وہ ساکت ہی تو ہو گیا تھا ---- !

کون اسے ملا کون کون اسے کیا کیا بول رہا تھا اسے کچھ سمجھ نہیں رہا تھا۔

اس کی نظر تو سامنے کھڑی سماہرہ بیگم پر جمی ہوئی تھی ---- !

وہ دھیرے سے چلتا سماہرہ بیگم تک آیا تھا ---- !

اماں دیکھے نہ اماں لالا ائیں ہیں ---- !

عرش بھاگتے ضراب کے سینے سے لگ گئی تھی ---- !

اماں ضراب نے عرش کو اک بازو کے حصار میں لیتے ہوئے دوسری بازو سماہرہ بیگم کے لے وار کیے

تھے --- !

دونوں ماں بیٹی ضراب کے سینے سے لگی الگ الگ غموں سے نڈھال ہوئی جا رہی تھی ---- !

کیا ہو گیا تم دونوں کو ادھر سب مہمان جمع ہوئے وے ہیں ادھر تم دونوں نے نحوست پھیلائی ہوئی

چلو چپ کرو میرا بچہ اتنے عرصے بعد گھر آیا یہ نہیں کہ کوئی چائے پانی پوچھ لیا جائے ---- ! !

رونے پر زور ڈالا ہوا ہے چلو ہٹو یہاں سے ---- !

بے بو جان خود کانپ رہی تھی --- !

ان کا شہزادہ ان کا زری لوٹ آیا تھا بے بو جان کا وجود ہی نہیں آواز بھی کپکپا رہی تھی

! ! -----

سماہرہ نے ضراب کا ماتھا چومتے ہوئے اسے خود سے الگ کیا مگر ضراب نے ابھی بھی سماہرہ کا ہاتھ

نہیں چھوڑا تھا --- ! ! !

وہ کسی چھوٹے سے بچے کی طوح سماہرہ کا پلو پکڑے ہوئے تھا --- !

زری بے بو جان سے بھی مل لو دیکھو کیسے رو رہی ہے وہ --- ! !

سماہرہ بیگم نے کپکپاتی بے بو جان کی طرف اشارہ کیا تو وہ مسکراتا ہوا بے بو جان کے قدموں میں بیٹھ

گیا --- !

دادو اپ تو بالکل بھی نہیں بدلے اسے لگ رہا پھر سے جوان ہو گئے ہواپ --- !

ضراب نے ان نجف کپکپاتے ہاتھوں کو چومتے ہوئے شرارت سے کہا -

میرا شہزادہ آگیا نہ اب میں جوان ہو جاؤ مجھے اس سے کوئی سروکار نہیں زری --- ! !

بے بو جان نے اسے کے خوبصورت و جہیہ چہرہ پیار سے تکتے ہوئے نم آواز میں کہا تو ضراب انہیں اپنی

باہوں میں لیتے مسکرا دیا --- ! !

اللہ کریں آپ کو ہماری بھی عمر لگ جائے دادو آپ کو کچھ نہیں ہو گا اس لیے اشدہ اسی باتیں نہیں

کرے گی آپ ورنہ دوبارہ سے ناراض ہو جاؤ گا --- ! ! !

ضراب نے بے بو جان کے ماتھے پر پیار کرتے ہوئے کہا تھا --- ! !

اب یہ رونے دھونے والا سین بند کریں اور ممانوں کو بھی دیکھ لے ---

ضرداب شاریب عامل اور کاشی کے اک ساتھ گلے لگتے ہوئے بولا تو سب مسکرا کر وہاں سے چلے گئے تھے --- !

اپ کیسے ہو چاچی --- ضرداب نے مسکرا کر عاصمہ کے سامنے سر جھکاتے پوچھا تو وہ نہال سی ہو گئی --- !

اللہ پاک کا شکر ہے زری ماشاء اللہ بہت ہیڈ سیم ہو گئے ہو اللہ بری نظر سے بچائیں --- ! !
عاصمہ نے شفقت سے اس کے سر پر پیار کرتے ہوئے کہا --- !
زری اب تو نہیں جاو گئے نہ --- !

سماہرہ اب بھی بے یقین سی تھی ---

نہیں اماں اب نہیں جاو گا اپ جاو مہمانوں کو دیکھو میں تیار ہو کے اتا ہوں --- !
ضرداب نے ان کے گرد اپنے مضبوط بازو پھیلاتے ہوئے انہیں یقین دلاتے ہوئے کہا تھا --- !
وہ اثبات میں سر ہلاتی حال سے باہر نکل گئی --- !
ضرداب مسکراتا اپنے کمرے کی طرف چل دیا --- !

13 سال کا عرصہ اس نے اس حویلی کے لیے تڑپ کر گزارہ تھا --- !
ہر لمحہ اسے اس حویلی رو رو کے بسر کیا تھا ---

وہ اہستہ سے چلتا ہوا اپنے کمرے میں آیا

اس کمرے کی درو دیوار سے اس کی بہت ساری یادیں جوڑی ہوئی تھی --- !

نچن سے جوانی تک ہر پل وہ لہنوں کے پیار میں پلا تھا --- ! !

یہ کمرہ اکثر اسے سمیرا کی یاد دلاتا تھا --- !

کیا ہوا زری خوش ہے میرا شہزادہ میری جان ---- ! ! ! !
سمیرا کی آواز اسے کسی اور جہاں میں لے گئی تھی ---- ! !
اماں مجھے یہی کما لینا دیکھے یہاں سے لان بھی نظر آتا ہے ---- !
اس کے لب مسکرا دیئے یہ سوچ کر کے سمیرا سے زیادہ پیار تو اسے اب میں مل رہا تھا ---- ! !
جی اماں بہت زیادہ ---- اس نے ماں کو خیالوں میں مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا ---- !
کپڑوں کی الماری کھولنے پر اس کے مسکراتے لب اور پھیل گئے اپنے اندازے کی درستی
پر ---- ! !

وہ بنا کپڑے بدلے باہر نکل آیا

چلچو بابا آپ یہاں کیوں بیٹھے ہوئے آئے نیچے چلتے ہیں ----
ذرا بھی ابھی چھت پر آئی تھی علیینہ کے کہنے پر کے اسے کوئی ضروری بات کرنی تھی اب اسے چھوڑ
کر جانے کہاں چلی گئی تھی ---- !!!
وہ واپس موڑنے کو تھی جب اس کی نظر سامنے کھڑے اماں پر پڑی وہ بھاگتی ان کے پاس آئی
تھی ---- !!

نہیں مانو نیچے ضرر داب ہے میں نہیں چاہتا میری وجہ سے اسے کوئی تکلیف ہو میں پہلے ہی اسے بہت
دکھ دے چکا ہوں اور نہیں دینا چاہتا ----

اماں کے سنجیدہ لہجے میں شرمندگی کی واضح جھلک تھی -- ♦♦

اماں کو نیچے جانے کے لیے تیار کرتی ذرا نے آرام سے ان کا ہاتھ چھوڑ دیا تھا اور ان کے ساتھ صوفے
پر بیٹھ گئی ----

امان نے دل میں اس کی نظر اتاری وہ لگ بھی تو بہت پیاری رہی تھی۔۔۔۔

تم نے لال رنگ کیوں پہنا ذرہ۔۔۔۔؟؟؟

شاہ جی اپ کو چھت پر شاریب بھائی بولا رہے ہیں جی۔۔

ضرداب کسی سے بات کرتا حال میں ٹھل رہا تھا

جب رانی بھاگتی ہوئی آئی۔۔۔

کیوں خیریت وہ چھت پر کیا کر رہا۔۔۔۔؟

ضرداب بولتا چھت کی طرف بڑھ گیا ابھی اس نے آخری سیڑھی پر پاؤں رکھا ہی تھا جب امان کی آواز نے

ضرداب کے پاؤں روک لیے تھے۔۔۔!!

کیوں چلو بابا اچھی نہیں لگ رہی اس رنگ میں۔۔۔۔؟؟؟؟ مجھے یہ رنگ ممانی جان نے دلویا ہے

مہندی کی مناسبت سے تو کافی بھاری ہے نہ پھر بھی اچھا ہے۔۔۔!!

ذرہ بچوں کی طرح خوشی سے بتا رہی تھی۔۔۔

امان مسکرا دیا۔۔۔۔

اس لیے بول رہا ہوں کہ ضرداب کو لال رنگ بالکل نہیں پسند وہ پہلے تم سے ناراض ہیں اس رنگ میں

دیکھے گا تو اور ناراض ہو جائے گا۔۔۔!!

امان کی بات پر ذرہ دھیرے سے مسکرا دی

شاہ جی ایسے ہی ہیں چلو ناراض اور وہ بھی مجھے سے کبھی بھی نہیں۔۔۔۔

ذرہ نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔۔۔!!

ذرہ بہت محبت کرتی ہوں ضرداب سے۔۔۔!!

امان کی بات پر ضرداب نے اپنی سانس روک لی ---

جیسے دل کی گہرائیوں سے وہ اس جواب کا منتظر تھا۔۔۔۔

نہیں چلو بابا میں محبت نہیں کرتی شاہ جی سے۔۔۔۔

ذہ کے الفاظ پر ضرداب کا غصہ گوند آیا تھا۔۔۔ !

ماتھے کی رگیں تن گئی تھیں وہ واپس پلٹا کر دو سیڑھیاں اترتا تھا جب ذہ کی آواز اسے پھر سے اپنی جگہ جما گئی تھی۔۔۔!!!!!!

میں اتنی نہیں کرتی جتنی شاہ جی مجھ سے کرتے ہیں ---

پتہ چلو بابا شاہ جی مجھ سے کتنی محبت کرتے ہیں۔۔۔۔۔

نے نم آنکھیں امان کی آنکھوں میں گاڑتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔

اس کے سر بلانے پر وہ آٹھ کھڑی ہوئی تھی۔۔۔۔!!!

اس آسمان سے بھی زیادہ ستاروں سے بھی زیادہ۔۔۔

اتنی اتنی زیادہ۔۔۔ اس نے اپنی ساری باہیں کھول کر ہوا میں لہرا دی۔۔۔۔ !

مجھے ساری دنیا چھوڑ دے بابا مگر شاہ جی کبھی نہیں چھوڑے گے

اس لیے اپ پریشان نہیں ہو وہ مجھے کبھی نہیں چھوڑے گئے بابا۔۔۔۔ !

چلے اپ جلدی سے نیچے ا جائے رسم شروع ہونے والی ہے میں شاہ جی کو بلا لاو سب رستہ دیکھ رہے

ان کا۔۔۔ !

ذہ مسکرتی نیچے کی طرف بھاگی تو امان کے دل سے اس کی خوشیوں کی دعا کی تھی۔۔۔۔ ! !



چہرہ اک پھول کی طرح شاداب تھا
چہرہ اس کا تھا یا کوئی مہتاب تھا۔۔

اپ ابھی تک تیار نہیں ہوئے سب ویٹ کر رہے اپ کا۔۔۔۔ !

وہ گنگناتا ہوا واش روم سے فریش ہو کر نکلا ہی تھا۔۔۔۔۔ ! !

جب ذرہ بھاگتے ہوئے کمرے میں داخل ہوئی تھی۔۔۔۔۔ !
کرنے دو۔۔۔۔۔ اس نے ہاتھ بڑا کر اسے اپنے ساتھ لگاتے ہوئے کہا۔

شاہ جی سب راستہ دیکھ رہے اپ کا۔۔۔

ذرہ کی پشت ضراب کے سینے سے جا لگی تھی۔۔۔۔

کیا کہہ رہی تھی تم اپنے چلو سے کہ میں بہت محبت کرتا ہوں تم سے۔۔۔ !

ضراب کے ہاتھ ذرہ کی کمر کے گرد پھیل گئے تھے۔۔۔۔۔ ! ! ! !

ضراب کے بالوں سے ٹپکتا پانی ذرہ کی گردن بھگو رہا تھا۔۔۔۔۔ !

حسن جاناں کی تعریف ممکن نہیں

افری افری

ضراب کی گنگناہٹ ابھی بھی جاری تھی۔۔۔۔۔ !

تو کیا نہیں کرتے اپ-----؟

ذہ کا دل بے ساختہ دھڑک اٹھا تھا۔۔ !

وہ جتنا اس کی گرفت سے نکلنا چاہ رہی تھی ضراب اتنا ہی زیادہ اسے گرفت مضبوط کرتا جا رہا تھا۔

کرتا ہوں مگر اتنی نہیں جتنی تم بتا رہی تھی۔۔

اس کے لبوں نے ذہ کی گردن پر اپنی محبت کے نشان چھوڑے تو وہ کسمسا کر اس سے دور ہوئی۔

س۔۔ سب اپ کا انتظار کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ !

اففف اوکے یار۔۔۔ ضراب نے اس کے خوبصورت سراپے کو اپنی آنکھوں سے دل میں اتارتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

اوکے اک شرط پر چھوڑوں گا۔۔۔ !

ضراب نے اس کے کان میں سرگوشی کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔ !

ذہ نے مشکل نظریں اٹھا کر اسے دیکھا جیسے پوچھ رہی ہو کیا۔۔۔۔۔ !

اج میرے ساتھ ضراب مینشن چلو گئی یہاں نہیں روکو گئی۔۔۔۔۔ !

اس کی سرگوشی پر وہ گھبرا گئی۔۔۔ !

سب کو برا لگے گا نا۔۔۔۔۔ !

وہ گہری گہری سانسیں لیتی بڑی دقت سے بول رہی تھی۔۔۔۔۔ !

تم کہو گئی سب کو کہ میرے ساتھ جانا چاہتی ہو تو کوئی کچھ نہیں کہے گا۔۔۔۔۔ !

ضراب اس کے چہرے پر جھکتا بولا تو وہ بے ساختہ سر ہلا گئی۔۔۔ !

اسے اپنے سامنے بیٹھا کر وہ تیار ہوتا اس کے ساتھ باہر نکل آیا۔۔۔۔۔ ! !



وہ سارے ہجوم سے الگ اپنے کمرے کی کھڑکی میں کھڑی سب کے خوشی سے دہمکتے چہرے دیکھ رہی تھی ----- !!

سب خوش تھے سب اپنی اپنی مستی میں مست تھے..... !
اک وہی تھی جو اکیلی کھڑی تھی ----- !

علینہ ابھی اس کے کمرے سے تیار ہو کر گئی تھی اس وعدے کے ساتھ کہ تم بھی ساتھ او گئی ----- !! !

او گئی یار میں کہاں جانا پھر فکر مت کرو میں ٹھیک ہوں ----- !

اج کے دن بھی میرے لیے پریشان مت ہو عالی میں ٹھیک ہوں ----- !
عرش کے لیے مسکرانا اک عذاب تھا مگر پھر بھی وہ عینہ کا دل رکھنے کے لیے مسکرا دی ----- !!
بس اپ تو ٹھیک ہے نہ ----- !! !

عرش نے مسکرا کر اسے دیکھ تو عینہ ہلکے سے سر ہلا کر لڑکیوں کے ساتھ باہر نکل گئی ----- !
علینہ اچھے سے جانتی تھی اس کے اندر کیا حشر برپا تھا وہ بس سب کو دیکھانے کے لیے مسکرا رہی تھی ----- !

علینہ کے جانے کے بعد وہ باہر جانے کے بجائے وہی کھڑکی میں اکر کھڑی ہو گئی ----- !
سب کے ہستے مسکراتے چہرے اسے رولا رہے تھے ----- !

دل چاہ رہا تھا سب کو چیخ چیخ کر بتائیں کہ میں خوش نہیں ہو
میرا دل اب بھی معاز دانش شاہ کے پاس ہے -

کوئی لادے میرا دل واپس اس سنگ دل سے تاکہ میں بھی اپ لوگوں کی طرح ہسنا چاہتی ہوں اپ
سب کے ساتھ خوش ہونا چاہتی ہوں ----- !

کوئی مجھے بھی کوئی ایسا تعویذ دم کروا دو کے مجھے صبر ا جائے
میرا دل بھی ٹھہر جائے مجھے بھی سکون مل جائے ----- ! ! !
اس کا رو کر برا حال تھا ----- !

سارا کا جل پھیل کر اس کا خوبصورت چہرہ کالا کر دیا تھا ----- !
لبوں پر لگا لپ گلو صاف ہو چکا تھا ----- !
بکھرے بال کسی اجڑی ہوئی بستی کا سا منظر پیش کر رہے تھے ----- !
اس نے اپنا ہاتھ اپنے منہ پر رکھ کر اپنے سسکیوں کا گلہ گھونٹا تھا ----- !
اس سے دور سیٹج پر بیٹھی علیینہ کا دل رو رہا تھا ----- ! ! !
وہ جانتی تھی عرش اپنے کمرے میں بیٹھی رو رہی ہے گئی ----- ! !
اسے کچھ سمجھ نہیں رہی تھی کیا کرے کیسے اسے اس ازیت دیتے لمہوں سے نکال لے ----- !
کیا ہوا عالی تم ٹھیک تو ہو ----- !

کچھ سوچ کر اس نے عامل کی طرف اپنا رخ موڑا اور اسے اشارے سے پاس بلایا ----- ! ! !
اس کے چہرے کے سنجیدہ تاثرات سے عامل پریشان ہوتا اس کی طرف کھسکا تھا ----- ! !
وہ عرشی کہا ہے ابھی تک ائی نہیں - !

اس کی بات پر عامل چونک گیا تھا۔

اس نے اٹھ کر سارے ہجوم میں نظر دوڑائی مگر عرش اسے کہی بھی نہ ملی۔۔۔ !

کسے ڈھونڈ رہے ہو عامی جان۔۔۔ ! !

اس سے کچھ فاصلے پر ذرہ کے ساتھ باتیں کرتا ضرداب اسے کسی کو ڈونڈتے دیکھ کر اس کے پاس پہنچا تھا

للا جان عرشی نہیں ائی ابھی تک

اسے تو سب سے پہلے انا چاہیے تھا اس کی طبیعت نہ خراب ہو گئی ہو۔۔۔۔ !
او دیکھتے ہیں۔۔۔۔ ؟

ضرداب پریشانی سے اندر کی طرف بھاگا تھا۔۔۔۔ !
عامل اور اس کے پیچھے شاریب حویلی کے اندرونی حصے کی طرف نہاگے تو علیینہ کا سانس روک گیا۔۔۔۔ !

وہ تو سوچ رہی تھی عامل اکیلا جائے گا۔۔۔۔ !
اب اگر ضرداب نے اس کو ایسی اجڑی بکھری حالت میں دیکھ لیا تو قیامت ا جانی تھی۔۔۔۔ !
یا اللہ مدد فرما یہ مجھ سے کیا ہو گیا۔۔۔۔ !

علیینہ نے پریشانی سے اللہ کے حضور دعا کی۔۔۔۔ !

عرشی۔۔۔۔۔ عرش۔۔۔۔۔ عرشی۔۔۔۔۔ !

ضرداب نے اتے ہی دروازے کو ہلا ڈالا تھا۔۔۔۔ !

عامل اور شاریب تو باقاعدہ رونے کو تھے۔۔۔۔ !

دونوں اپنی اپنی جگہ خود کو کوس رہے تھے کہ وہ کاموں میں اپنی عزیز و جان سے پیاری مہن کو کیسے بھول گئے ---- !

عرشی دروازہ کھولوں ورنہ توڑ دو گا میں ---- !

ضراب نے چیخ کر کہا تھا ---- !

ضراب کی حالت بھی ان دونوں سے الگ نہیں تھی ---- ! ! !

کیا مصیبت ہے اب کیا میں آرام سے تیار بھی نہ ہوں ---- ؟

میرے بھائی کی شادی ہو رہی ہے کوئی مزاح تھوڑی ہے ---- ! ! !

عرش نے دروازہ کھول کے اپنے کمر پر ہاتھ رکھ کر غصے سے کہا تو تینوں کی جان میں جان آئی تھی ---- !

ٹھیک ہے میرا بچہ ---- !

ضراب نے اگے بڑھ کر اسے اپنے سینے سے لگاتے ہوئے کہا ---- ! !

ج۔۔۔ج۔۔۔جی میں ٹھیک ہوں ---- !

عرش کی آنکھیں پھر سے بھر رہی تھی --- !

پتہ یار ہمیں ڈرا دیا چوہیا نے --- !

شاریب نے اگے بڑھ کر اس کے سر پر ہلکی سی چپت لگاتے ہوئے کہا تو عرش چیخ کے ضراب کی

طرف موڑی ---- ! ! !

دیکھ رہے لالا جان اپ کے سامنے مجھے مار رہے شاہی بھائی ---- ! !

اپ تو پیار ہی نہیں کرتے مجھ سے ---- !

عرش ناراض ہوتی بیڈ پر بیٹھ گئی --- !

اچھا اسے بعد میں بتادے گئے چلو سب رسم کے لیے رکے ہوئے ---- !
ضرداب نے اس کے ماتھے پر لگے ٹیکے کو ٹھیک کرتے ہوئے اسے چھوٹی سی پچی کی طرح پچکارتے
ہوئے کہا ---- !

اور ہاں میں سب سے زیادہ پیار کرتا ہوں تم سے ان دونوں کا مجھے پتہ نہیں
----- ! ! ! ! !

ضرداب کی شرارت پر تینوں ہی مسکرا اٹھے تھے ---- !
عرش نے اپنے ساتھ بیٹھے ضرداب کو بہت عرصے ب اس روپ میں دیکھا تھا ---- !
وہ تینوں اس وقت اک جیسے کپڑوں میں ملبوس تھے ---- ! !
خوبصورت آنکھیں ---- براؤں بالوں کو اپنے مخصوص اسٹائل پونی میں جکڑے براؤں داڑھی کسرتی وجود وہ
سچ میں قدرت کا شہکار تھا ---- !

عرش نے دل ہی دل میں اپنے وجیہ بھائی کی نظر اتاری ---- ! ! !
لالا سے زیادہ ہیڈ سیم اور چارمنگ میں لگ رہا ہوں یار اور نظر تم لالا کی اتار رہی ہو ---- ! !
لالا جان کے اتے تم نے پارٹی بدل لی عرشی ---- !
عامل اس کی نظروں کا مفہوم سمجھ کر ناراضگی سے بولا ---- !
عرش اس کی ناراضگی پر کھلکھلا کر ہنس دی

جی نہیں ہیڈ سیم تو لالا ہی لگ رہے ہیں ---- ! !
ضرداب کے لب بھی مسکرا اٹھے --- !

ان دونوں سے زیادہ میں چارمنگ ہوں لڑکی میری بھی نظر اتار لو۔۔۔۔۔ !

شاریب کہا پیچھے رہنے والے تھا۔۔۔۔۔ !

کیوں اب رسم کے لئے دیر نہیں ہو رہی آپ کو۔۔۔۔۔ !

عرشکو ضراب کی گہری نظریں اپنے اندر تک اترتی محسوس ہوئی تو گھبرا کر بولی ساتھ ہی اٹھ کر باہر کی طرح بڑھ گئی۔۔۔۔۔ !

میں جاری ہوں آپ کی بیگم کو جلانے کے آپ ان سے کم اور مجھے سے زیادہ پیار کرتے ہیں لالا جان۔۔۔۔۔
اج تو آپ دونوں کا جھگڑا پکا

عرش شہادت سے کہتی بھاگ گئی۔۔۔۔۔ !

ارے رکوں لڑکی پہلے اتنی مشکل سے راضی کیا ہے تم پھر سے۔۔۔۔۔ !
ضراب اسے ذہ کی طرف بڑھتا دیکھ کر ان دونوں کو وہی چھوڑ کر عرشی کو روکنے بھاگا

۔۔۔۔۔
نہیں معاذ آپ کی محبت کے ملال کے پیچھے میں اپنے اپنوں کو کبھی تکلیف پہنچنے نہیں دو گئی۔۔۔۔۔ !

ہاں مجھے ملال رہے گا ہمیشہ اس بات کا ملال رہے گا کہ میں آپ کی محبت کے پیچھے اپنے اتنے پیارے رشتوں سے دور ہو گئی۔۔۔۔۔ !

میری دل سے دعا ہے آپ کو کبھی بھی ملال یار کا دکھ نہ سہنا پڑے۔۔۔۔۔ !

خوش رہے۔۔۔۔۔

اس نے بھاگتے ہوئے

دل میں معاز کو مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا۔۔۔۔۔ ! ! !
محبت بھی عجیب ہوتی ہے نہ جیسے مل جائے اس کے لیے ساری دنیا اس کی مٹھی میں قید ہو جاتی ہے
اور جیسے نہ ملے اسے خود اپنی مٹھی میں قید کر لیتی ہے۔۔۔۔۔ !
جسے ملے اس کے لیے سارے نظارے خوش رنگ بہارے تتلیاں پھول ہر موسم اس کے دل میں پھول
کھلا دیتا ہے۔۔۔۔۔ یوں لگتا ہے سارے رنگوں پر پھولوں پر سارے موسموں پر صرف اسی کا حق
ہو۔۔۔۔۔ !

اور جیسے نہ ملے اس کے لیے یہ سارے لفظ صرف تین چار لفظوں میں سمو جاتے ہیں اور وہ لفظ
ہے۔۔۔۔۔ !

دکھ۔ تکلیف۔ اذیت۔ ملال

(ختم شدہ)

اردو میٹریل
Classic Urdu Material