

كتاب تكرى

www.kitabnagri.com

اسلام عليم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہواد نیاتک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کررہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر ایناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کر وانا جاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

كمس يار

شفاءخان

کہانی شروع ہوتی ہے۔۔۔ انگ ایس آئی کے مشہور ایجنٹ علیل ابر اہیم سے جس کو ابھی کچھ دنوں پہلے ہی خبر ملی تھی کہ شہر کی ایک مشہور و کیل دو نمبر کام کر رہی ہے۔ مجر مول سے ایک بھاری .. رقم لے کر انہیں ان کے کیس جتوا رہی ہے۔ جس کی وجہ سے شہر میں دہشت گر دی اور فحاش \_\_ی مل کر انہیں ان کے کیس جتوا رہی ہے۔ جس کی وجہ سے شہر میں دہشت گر دی اور فحاش \_\_ی مل عے \_\_ام ب \_\_وچ -ک \_\_\_ی ... مقی المجرم کھلے عام پھر رہے تھے۔ تو حلیل ابر اہیم کی ٹیم مل کر ایک پلین تیار کرتی ہے۔ تاکہ اس کے وکیل کو پکڑ ... کر کڑی سے کڑی سز ادلوائی جاسکے ۔۔۔ لیکن اس و کیل آبر وحمید کو پکڑ نااتنا آسان کام www.kitabnagri.com

نہیں تھا۔۔۔ کیونکہ ایک توشہر کی مشہور و کیل تھی اور دوسر اوہ ایک و کیل ہونے کی وجہ سے قانون کو کافی احجی ... طرح سے جانتی تھی۔۔۔ اس... لئے اسے بکڑنا کے لئے بھی ایک بڑے بلین کی ضرورت تھی. تو حلیل ابر اہیم کا پہلا قدم ... اس ایڈوو کیٹ ابرو حمید کو

ا پنے جال میں پھنسانا تھا۔ آئی ایس آئی کی دنیا میں ہی حلیل کو حلیل ابراہیم کے نام سے جانا جاتا تھا۔ ورنہ حقیقت میں۔۔۔کوئی نہیں جانتا تھا۔وہ ایک ایجنٹ ہے۔ یہاں تک کہ حلیل کی گھروالے بھی اس

کی اصلی پہچان نہیں جانتے۔۔۔ تھے۔ حلیل کی عمر تیس سال

www.kitabnagri.com تقى اور اب اگلے مہینے اس

نے اکتیس کا ہو جانا تھا۔ حلیل کی والدہ ہمیشہ۔ اسی بات پر۔۔زور دین کہ بیٹا شادی کر لولیکن حلیل ہمیشہ یہی کہہ کرٹال دیتا کہ ابھی اس کے پاس شادی کا وقت نہیں۔۔۔۔۔ ابھی وہ بس اپنے کرئیر پر دھیان دینا چاہتا ہے۔ حلیل کے ایک دور شتے بھی آ چکے تھے۔ لیکن بس اس کی۔۔ والدہ کی ہاں کی دیر تھی ۔۔ اج حلیل کی والدہ نے سوچ لیا تھا۔۔۔ کہ وہ اس کے شادی کے لئے راضی کر کے ہی رہیں گی۔ حلیل کی والدہ اسے۔۔۔ زبر دستی ایک دولڑ کیوں کی

تصویریں دیکھا تیں ہیں۔۔۔ حلیل۔۔۔ کی نظر اچانک ایک تصویر پر اٹک جاتی ہے۔۔

کیونکہ اس تصویر میں جولڑ کی تھی۔وہ بلکل ایڈوو کیٹ آبروحمید جیسی تھی تو حلیل اپنی والدہ سے پوچھتا ہے۔۔ کہ بیہ لڑکی کون ہے۔میر امطلب۔۔۔اس کا فیملی بیگر اونڈ کیا. ہے۔ تو حلیل کی والدہ کہتی

ہیں۔ بیٹااس کا نام آبرو

ہے۔ اور اس نے پچھ مہینے

پہلے ہی تمل سے اپنی و کالت

پہلے ہی نمل سے اپنی و کالت کی ڈگری کمپلیٹ کی ہے۔۔ تو حلیل کو لگتا ہے۔ یہ وہی آبر وحمید ہے۔ اس

نے اسے اس۔۔ www.kitabnagri.com

اس سے بہتر طریقہ آبروکواپنے جال میں بھنسانے کا کوئی اور نہیں ہو سکتا۔ اپنی والدہ سے کہتا ہے کہ جتنی جلدی ہو سکے اس لڑکی کے گھر والوں کو ہاں کر دیں۔۔۔ کیونکہ حلیل اس لڑکی کو اپنے ہاتھ سے جانے نہیں دے سکتا تھا۔۔

\_\_\_\_\_\_

دوسری طرف مس لینا ابھی آپنے شوٹ سے فارغ ہو کر آتی ہے تواس کے نمبر پر کافی کالز آئی ہوئی تھیں۔۔موبائل پر جگمگا نمبر دیکھتا کرلینا کے ہونٹ بے ساختہ مسکراتے ہیں۔۔کیونکہ یہ نمبر فاریہ کا تھا۔۔فاریہ اور لینا یونیورسٹی ٹائم سے کافی اچھی دوستیں تھیں۔۔ڈ گری کمپلیٹ ہونے کے بعد لینا کو دبئی میں ماڈ لنگ کی جاب مل گئی تھی۔۔۔

اور فاریہ نے کراچی میں آپنی ہوتیک بنالی تھی۔۔اس کئے کال اٹھاتے ہی فاریہ لیناسے لڑنا شروع ہو جاتی ہے۔ کہ دبئی آتے ہی۔۔اسے بھول گئی ہے۔۔اور اب اسے پہلے کی طرح ٹائم نہیں دیتی۔۔تولینا بھی مسکراکر کہتی ہے۔۔یار ناراض مت ہو پکاکل ہی کی فلائٹ سے میں پاکستان آر ہی ہوں۔۔یہ میر اس و یک کالاسٹ شوٹ تھا۔۔اس کے بعد اگلے بچھ دن میں فری ہوں۔۔اس کئے میں تمہارے پاس کچھ دن رہے واریہ وارے رکھنا۔۔۔

## www.kitabnagri.com

علیل کی بات سنتے ہی اس کی والدہ کافی خوش ہو تیں ہیں۔۔۔ کہ چلو ان کا بیٹا شادی کے لئے مان تو گیا۔۔۔ لیکن وہ اپنے بیٹے کی شادی اس طرح سو تھی پھیکی نہیں کرناچاہتی تھیں۔۔۔ کیونکہ حلیل ان کا ایک ہی بیٹا تھا۔۔ اس لئے وہ بہت و ھوم دھام سے شادی کرناچاہتی تھیں۔۔۔ لیکن وہ بھی کیا کر تیں اپنے بیٹے کی ضد کے آگے ہار مان چلیں تھیں۔۔۔ اس لئے حلیل کی والدہ اگلے دن ہی آبروکے گر شادی کی بات کرنے چلی جا تیں ہیں۔۔ لیکن آبروکے گھر والے اپنی جلدی کے حق میں نہیں ہوتے شادی کی بات کرنے چلی جا تیں ہیں۔۔۔ لیکن آبروکے گھر والے اپنی جلدی کے حق میں نہیں ہوتے اس لئے وہ ابھی صرف نکاح کے مان جاتے ہیں۔۔۔ کیونکہ رخصتی ہو چند ماہ بعد کرنا چاہتے ہیں۔۔۔ کیونکہ رخصتی ہو چند ماہ بعد کرنا چاہتے ہیں۔۔۔ تو حلیل صرف ہیں ہیں ہیں تادیج ہیں۔۔۔ تو حلیل صرف ہیں ہیں ہی والدہ گھر آتے ہی علیل کو اس سب کے بارے میں بتادیج ہیں۔۔۔ تو حلیل بہت اچھے سے ہاں میں ہر ہلا دیتا ہے۔۔ کیونکہ نکاح کے فورابعد رخصتی کیسے کراونے ہے۔یہ علیل بہت اچھے سے جانتا تھا۔۔۔ آخر کارسب بڑوں کی صلح کے بعد دو دن بعد حلیل کا نکاح تھا۔۔ علیل اپنے نکاح کے لئے جانتا تھا۔۔۔ آخر کارسب بڑوں کی صلح کے بعد دو دن بعد حلیل کا نکاح تھا۔۔ علیل اپنے نکاح کے لئے جانتا تھا۔۔۔ آخر کارسب بڑوں کی صلح کے بعد دو دن بعد حلیل کا نکاح تھا۔۔ علیل اپنے نکاح کے لئے جانتا تھا۔۔۔ آخر کارسب بڑوں کی صلح کے بعد دو دن بعد حلیل کا نکاح تھا۔۔ علیل اپنے نکاح کے لئے

بہت آکسائیٹڈ تھا۔۔ کیونکہ اس کا دشمن خو داس کے پاس چل کر آرہاتھا۔۔اور ویسے بھی حلیل ابراہیم ہمیشہ اپنے دشمن کواپنے طریقے سے ہی سزادیا کرتا تھا۔۔۔

\_\_\_\_\_

ا گلے دن صبح یانج بجے کی فلائٹ سے لینا یا کستان پہنچ چکی تھی۔۔۔ فاریہ سپیشل لینا کو اپنے ڈرائیور کے ساتھ ائیر پورٹ سے یک کرنے آئی تھی۔۔ دونوں دوستیں ایک دوسرے کی دیکتی بھاگتی ہوئی ایک دوسرے کے گلے ملتیں ہیں۔۔ پھر فاربیہ۔۔لینا کو لئے اپنے ساتھ گھر طرف روانہ ہوتی ہے۔۔ توگھر پہنچتے ہی دونوں دوستیں خوشگوار ماحول میں ناشتہ کر تیں ہیں۔۔۔اور پھر کچھ باتوں کے بعد لینا کچھ دیر آرام کرنے اپنے روم میں چلی جاتی ہے۔۔۔اگلے دن صبح ہوتے ہی لینا نیچے ناشتہ کی ٹیبل پر آتی ہے۔۔ تو فاریہ سے کہتی ہے۔۔ یار اتنی صبح صبح کد ھر کی تیاری تو فاریہ کہتی ہے۔۔ یار وہ اس شہر کے مشہور بزنس مین کے بیٹے کی شادی لا آڑڈر ملاہے۔۔اور وہ ارجنٹ کمیلیٹ کرناہے۔۔اس۔ لئے بوتیک جار ہی ہوں۔۔ تولینا کہتی یارتم بوتیک چلی جاو گی۔۔۔ تو میں سارا دن کیا کروں کی اکیلی تو فاریہ کہتی ہے۔۔ کیوں نہ لیناتم بھی میرے ساتھ ہو تیک چلواس طرح میری ہیلی بھی ہو جائے گی۔۔۔اور ہم ایک ساتھ ٹائم بھی سپیڈ کرلیں گے۔۔ تولینا کو فاریہ کا آڈ ئیا کافی اچھا لگتا ہے۔۔اس کئے وہ جلدی سے تیار ہوتی بوتیک کے لئے نکل جاتیں ہیں۔۔بوتیک

پہنچتے ہی فاریہ لینا کو لئے اپنے آفس میں آتی ہے۔۔ تولینا کو اجانک یاد آتا ہے۔ کہ اس کا موبائل تو

گاڑی میں ہی رہ گیا۔۔۔اس۔ لئے وہ جلدی سے فاریہ سے گاڑی کی چابی لیئے گاڑی سے اپناموبائل لینے جاتی ہے۔۔ کہ واپسی پر اجانک اس کی ٹکر برہان سے ہوتی ہے۔۔جو آج صبح اپنی بائک خراب ہونے کی وجہ سے کافی جلدی میں اب آفس میں انٹر ہو رہا تھا۔۔ کہ اجانک اس مس سے ٹکرانے کی وجہ سے مس لینا کو تھامنے کی کوشش کرتا ہے۔۔لیکن دونوں اپنا ہیلنس بر قرار نہ رکھنے کی وجہ سے زمین پر گرتے ہیں۔۔اب منظریوں تھا۔۔۔ کہ مس برہان نیجے اور مس لینا اس کے اویر تھیں۔۔۔ دونوں کو د مکھ کر ایسامعلوم ہور ہاتھا۔ کہ جیسے ایک رومینٹک کیل ہو۔ مس لینا تو ایک د فعہ برہان میں کھو سی جاتی ہے۔۔ کیونکہ برہان کی بلیک شرط جو اس۔ کے گورے بدن پر بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔۔ جیل سے سیٹ۔ کئے گئے خوبصورت بال گال پریٹر تاخوبصورت ساڈ نیل وہ اپنی پر سنیلٹی سے کوئی شہزادہ معلوم ہور ہاتھا۔۔مس لینا کا دن میں ہزاروں ماڈل لڑ کوں سے واسطہ پڑتا تھا۔۔لیکن برہان خان جبیباخوبصورت مر د اس نے آج تک نہیں دیکھا۔۔۔ تھا۔ فاربیہ۔۔لیناواپس نہ آتا۔ دیکھ اب خود اسے باہر دیکھنے آتی ہے۔۔ کہ سامنے کامنظر دیکھ کر اس۔ کی خود کی ہنسی حجوث جاتی ہے۔۔ فاریپہ کے پنننے کی آواز سنتے ہی لیناہوش کی دنیامیں واپس آتی زہر ان کے اویر سے اٹھتی ہے۔۔اور پھر اس کے سوری کہتی ہے۔۔لیکن زہر ان اٹک او کے کہتا فاربیہ۔ کی طرف متوجہ ہوتا۔ کہتا۔ ہے۔۔وہ سوری میم آج صبح میری بائیک خراب ہونے کی وجہ سے میں لیٹ۔ ہو گیا۔۔۔ تو فاریہ کہتی ہے۔۔اٹک او کے

برہان آپ اندر جائے کام دیکھیں میں آتی ہوں۔۔لینا۔۔۔برہان کا فاریہ کو میم۔ کہنے ہر یو چھتی ہے۔۔ کہ یہ کون ہے۔۔۔فاریہ کہتی ہے۔۔تم اندرروم میں چلومیں تمہیں سب بتاتی ہوں www.kitabnagri.com

فاربیہ۔۔۔لینا کا ہاتھ کپڑے اپنے آفس میں لاتی ہے۔۔ اور پھر اس سے باہر ہوئے واقعے کے بارے میں یوچھتی ہے۔۔تو لینا اسے ساری بات بتا دیتی ہے۔۔۔ کچھ باتوں کے بعد لینا فاریہ سے کہتی ہے۔۔یارتم نے اتنے ہینڈ سم لڑ کے بھی اپنے آفس میں رکھے ہیں۔۔۔ مجھے تو آج پتا چلا تو فاریہ۔ کہتی نہیں لینا جبیباتم سوچ رہی ہو۔۔ایبا کچھ بھی نہیں ہے۔۔تولینا کہتی ہے۔۔ پھر کیبا ہے۔۔ مجھے اس لڑے کے بارے میں جاننا ہے۔۔تو فاریہ کہتی ہے۔۔برہان نے بی ایس فیشن ڈیزائنگ میں کیا ہے۔۔ اور اس کا تعلق ایک مڈل کلاس فیملی سے ہے۔۔ اس کے باپ کا انتقال کچھ مہینے پہلے ہی ہو گیا۔۔ اور ماں بھی اکثر بیار ہی رہتی ہے۔۔ اس نے کافی جگہ جاب کی تلاش کی لیکن کہیں جاب نہ ملنے کی وجہ سے یہ میری شمینی میں ایک امپلوئے کی جاب کر رہاہے۔۔ویسے یہ میرے سارے امپلوئے میں ایک ایماندار اور ذمہ دار امپلوئے ہے۔۔اویر سے اس۔کے ڈیزائنز بھی سب سے کمال کے ہوتے ہیں۔۔۔لینا کو برہان کی سٹوری جان کر کافی د کھ ہو تا ہے۔۔ پیتہ نہیں کیوں شاید اسے برہان سے پہلی نظر والا بیار ہو گیا تھا۔۔ یہ پھر اسے برہان سے صرف ہمدر دی ہور ہی تھی۔۔ یہ۔ بات لیناخو د بھی نہیں

جانتی تھی۔۔۔اگریہ بیارہے۔۔تواس میں مس لینا کو بہت مشکلات کا سامنا کرنا پڑنا تھا۔۔۔اور آگریہ ہدردی ہوئی تو شاید کچھ وقت بعد ختم ہو جائے۔۔۔یہ تو اب وقت ہی بتا سکتا تھا۔۔ کہ مس لینا اور برہان کا کیا ہے گا۔۔لینا کو سوچوں میں گم دیکھ فاریہ کہتی ہے۔۔ لینا کہاں گم ہو۔ پلیز میری ان ڈیزائن کو سلیکٹ کرنے میں ہیلپ کرو۔۔ مجھے آج شام تک یہ آرڈر پہنچانا ہے۔۔لینا اپنی سوچوں کو مسلیکٹ کرنے میں ہیلپ کرو۔۔ مجھے آج شام تک یہ آرڈر پہنچانا ہے۔۔لینا اپنی سوچوں کو مسلکتی فاریہ کی ہیلپ کرنے لگتی ہے۔۔ www.kitabnagri.com

......

فائینلی آج حلیل اور آبروکا نکاح کادن تھا۔ نکاح کی تقریب بہت سادگی سے کی گئی تھی۔ حلیل کے مطابق آبرو اور حلیل کا نکاح مسجد میں کیا گیا تھا۔ نکاح کے بعد ہر طرف مبارکوں کا شور اٹھتا ہے۔۔ حلیل کے کچھ دوست بھی اسے نکاح کی مبارک باد دیتے ہیں۔۔۔اور پھر۔۔ آبرو کی کچھ دوستیں حلیل کے کچھ دوست بھی آبروسے ملا قات اربنج کرواتی ہیں۔۔ تو آبروجو ابھی اپنے روم میں آتی کچھ دیرریس کرنے کی غرض سے صوفے پر ہیٹھتی ہے۔۔اچانک سے اس کے روم کاڈور کھاتا ہے۔۔

# اسلام عليم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آب ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

تو آبروکی نظر اچانک روم کے ڈور کی طرف اٹھتی ہے۔۔ تو جہاں حلیل روم کا ڈور لاک کئے اس کی طرف آرہا تھا۔۔۔ تو آبرو کہتی ہے۔۔ و۔و۔و، آپ نے روم کیوں لاک کیا ہے۔۔ حلیل کو تو وہ ڈری سہمی لڑکی کر بمنل ابر وحمید تولگ ہی نہیں رہتی تھی الملی بغیر آبروکی بات کا جواب ویئے قدم باقدم اس کی طرف آتا۔۔ تو آبروا پنے قدم بیچھے کی طرف کرتی کہ بغیر پیچھے دیکھے صوفے پر گر جاتی ہے۔۔ حلیل بلکل آبرو کے سامنے آتا۔۔۔ اپنے دونوں ہاتھ صوفے کے ارد گردر کھتا آبرو پر جھکتا ہے۔۔ تو آبروڈری سہمی حلیل کو دیکھتی ہے۔۔ تو حلیل ہاتھ بڑھا کر اپنے ہاتھ کی پشت سے آس کے گال کو سہلا تا کہتا ہے۔۔ تا آبرو جس نے ڈر کے مارے گال کو سہلا تا کہتا ہے۔۔ نکاح بہت بہت مبارک ہو مس آبرو حلیل۔۔۔ آبرو جس نے ڈر کے مارے

ا پنی سانس روکی ہوئیں تھیں۔۔ حلیل کہتا ہے۔۔ آبرو یار سانس تو لیں۔۔ آپ تو ایسے ڈرگئی ہیں۔۔ جیسے آپ نے کسی جن کو دیکھ لیا ہو۔۔ تو حلیل کچھ دیر آبرو کورلیکس کرنے کے لئے آبرو کے اور پیل ایس کرنے کے لئے آبرو کے اور پیل ہوتا دیکھ کہتا اور پیل ہی سانسیں ہوتا دیکھ کہتا ہو۔۔ تو آبرو آبنی سانسیں ہوال کر کرتی ہے۔ اور پھر حلیل آبرو کوریلیکس ہوتا دیکھ کہتا ہوں کہ آپ کی رخصتی ہے۔۔ آبرو میں آپ سے ایک بہت ضروری بات کرنے آیا ہوں۔۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ کی رخصتی مجھی آج اور ابھی ہو www.kitabnagri.com

۔ تو آبر و کہتی لیکن اتنی جلدی کیسے اور میں اپنے گھر والوں سے کیا کہوں گی۔ تو حلیل آبر و کی کمر میں دونوں ہاتھ ڈالے خود کے قریب کرتا ہے۔۔ اور پھر اس کے ہو نٹوں پر جھکتا شدت سے انہیں سک کرنے لگتا ہے۔ حلیل بے در دی سے آبر و کے ہو نٹوں کو پچل رہاتھا۔۔ حلیل کی شدت کی وجہ سے آبر و کی آگھوں سے آنسوں بہنا شر وع ہو چکے تھے۔۔ پچھ دیر بعد آبر و کو نڈھال ہو تادیکھ اس کے ہو نٹوں کو آزادی بخشا کہتا ہے۔۔ امید کرتا ہوں آپ کو میر اجواب مل گیا ہو۔۔ گا۔۔۔ آپ تو میر سوچ سے بھی زیادہ خوبصورت ہیں اور میں زیادہ دیر آپ سے دور نہیں رہ سکتا۔۔۔ اس لئے آپ آج ہی اپنے گھر والوں سے رخصتی کی بات کریں۔۔ گی۔۔ تو آبر و کہتی ہے۔۔ لیکن حلیل میں کیسے۔۔ تو ملیل آپ کہہ دیجئے گا۔۔۔ کہ آپ اپنے اس ہیٹر سم سے شوہر سے اب دور نہیں رہ سکتیں اس لئے آپ آپ کو آٹ کی رخصتی جا ہے۔۔ اور ہاں پلیز کوئی چلاکی کرنے کی کوشش مت تیجئے گا۔۔ ورنہ ایسے بی

اٹھا کر لے جاو گا۔۔ حلیل کے جاتے ہی آبرو صوفے پر گرتی رونے لگ جاتی ہے۔۔وہ کیا کرے۔۔۔یہ کیسا شخص تھا۔۔۔کیسے آبرواس کے ساتھ ساری زندگی گزاراکرے گی۔۔

### www.kitabnagri.com

فاریہ اور لینامل کر آڑڈر کمپلیٹ کرنے کے بعد فاریہ برہان کو اپنے روم میں بلاتی ہے۔۔۔ تو ایک بار پھر سے برہان اور لیناکا آمناسامنا ہو تاہے۔۔ توبرہان آبنی نظریں نیچے جھکائے کہتاہے۔۔ جی میم آپ نے بلایا تھا۔۔تو فاریہ کہتی ہے۔۔جی وہ برہان مسز ملک کے تمام ڈریسز تیار ہیں۔۔۔تو برہان کہتا ہے۔جی میم وہ سب تیار ہیں۔۔ تو فاریہ او کے گڑتو کچھ دیر میں ان کاڈرائیور آئے گا۔۔۔ تو تمام ڈریسز ان تک پہنچا دینا۔۔ تو برہان ایسے ہی سر جھ کائے ہاں میں سر ہلا تا وہاں سے چلے جاتا ہے۔۔ لینا کو برہان کافی اچھا لگا تھا۔۔برہان کے جاتے ہی لینا۔۔۔ فاریہ سے کہتی ہے۔۔ یاریہ کیا بندا ہے۔۔ قسم سے میر اتواس پر دل آگیا ہے۔۔ مجھے یہی چاہیے۔۔۔بس تو فاریہ کہتی کچھ شرم کرو۔۔ لینا تمہارا اور اس کا کوئی جوڑ نہیں ہے۔۔تم کہاں آسائشوں میں رہنے والی نازک مزاج لڑکی اور کہاں بیہ۔۔تم دونوں کا کوئی میچ نہیں ہے۔۔لیکن لینا کہتی ہے۔۔ نہیں یار مجھے توبس بیے ہی چاہیے۔۔۔اور میں اس کے ساتھ ہر حال میں رہ لوں گی۔۔۔اور ویسے بھی فاریہ تم نہیں جانتی جب عورت کسی سے وفا نبھانے پر آئے توایک حجو نپڑی میں بھی گزارا کر لیتی ہے۔۔لینا کی بات سنتے فاریبہ کہتی ہے۔۔ کچھ نثر م کرو۔۔ یہ سب صرف کتابی باتیں ہیں۔۔اور تم جیسی لڑکی تو ایک دن۔ بھی اس کے ساتھ نہیں گزار

سکتی۔۔۔اس۔ لئے چپ چاپ اسے اپنے ذہن سے نکال دو۔۔اور اپنے کرئیر پر فوکس کرو۔۔لیکن لینا پر تو فاریہ کی ایک بھی۔۔بات کا اثر نہیں ہو رہا تھا۔۔اب توبس اس کا ایک ہی مقصد تھا۔اور وہ برہان خان کو اپنا محرم بنانا پھر چاہے اسے اس سے ذہر دستی شادی ہی کیوں نہ کرنی پڑے۔۔۔

### www.kitabnagri.com

دوسری طرف حلیل کے جاتے ہی آبرو کی والدہ اس کے روم میں آتیں ہیں۔۔۔ تو آبر وجو صوفے پر بیٹھی زارو قطار رونے لگی۔۔ہوئی تھی۔۔اس کی والدہ آبرو کی روتا دیکھ پوچھتی ہیں کے بیٹا کیا ہوا۔۔۔تم ایسے رو کیوں رہی ہو۔۔ کیاتم اس نکاح سے خوش نہیں ہو۔۔تو آبروروتے ہوئے کہتی ہے۔۔ نہیں امی میں بہت خوش ہول۔۔بس وہ۔۔۔ آبرو کو یوں گھبر اتا دیکھ اس۔ کی امی اس سے پوچھتی ہیں۔۔۔ کہ کیا بیٹا آبرو۔ تم بتاو سب ٹھیک ہے۔۔نہ۔۔۔ تو آبرو کہتی۔۔جی امی۔۔و۔وہ۔۔ حل۔ حلیل۔۔ آ۔ آئے۔۔ت۔تھے۔۔ت۔تو۔ آبرو کو بات ابھی پیج میں ہی تھی۔۔ کہ اس کی امی بولتی ہیں۔۔۔ تو آبرو بیٹا۔۔۔ پلیز جلدی بولو مجھے اب پریشانی ہو رہی ہے۔۔ تو۔۔ آبرو کہتی۔۔ہے۔۔امی وہ حلیل چاہتے ہیں۔۔ کہ میری رخصتی بھی آج ہی ہو جائے۔۔۔ آبرو کی رخصتی والی بات سنتے اس کی والدہ تھوڑی پریشان ہو تیں۔۔ ہیں۔۔ تو آبرو کہتی ہے۔۔امی دیکھیں آج نہیں تو کل آپ لو گوں نے مجھے رخصت کرنا ہی تھا۔۔۔ تو پھر آج ہی کیوں نہیں۔۔۔ تو آبرو مال کہتی ہیں۔۔۔ چلو ٹھیک ہے۔۔ بیٹا میں تمہارے والد سے بات کر کے دیکھتی

ہوں۔۔۔ دعا کرووہ ماں جائیں۔۔ورنہ پھر میں کچھ نہیں کر سکتی۔۔ آبرو کو اگر پیتہ چل جائے کہ آج کے بعد اس پر ہر دن کتنا بھاری پڑنے والا ہے۔۔ تو تبھی اپنی رخصتی کی بات نہ کرتی۔۔ آبروکے والد بہت ہی مشکل سے رخصتی کے لئے راضی ہوئے تھے۔۔ کیونکہ وہ اتنی جلدی آبرو کو ر خصت نہیں کرنا چاہتے تھے۔۔۔ آخر کار سب بڑوں کے فیصلے کے بعد آبرو کی رخصتی ہو جاتی ہے۔۔رخصتی کا وقت ہر لڑکی کے لئے بہت مشکل ہو تا ہے۔۔ تو آبر و بھی اسی طرح آپنی رخصتی کے وقت بہت اداس تھی۔۔سارے راستے آبروروتے ہوئے آئی تھی۔۔ کیونکہ اجانک رخصتی کی وجہ سے وہ مینٹلی تیار نہیں تھی۔۔۔اویر سے حلیل کی شدت کا سوچتے آبرو کو اندر سے خوف آرہا تھا۔۔ آخر کار گھر پہنچتے ہی کچھ رسموں کے بعد آبرو کو حلیل کے روم میں بیٹےادیا جاتا ہے۔۔ حلیل کی والدہ اس سے پچھ کھانے کا یو چھتی پھر کچھ باتیں کرنے کے بعد کہتی ہیں۔۔ کہ بیٹاتم ریسٹ کرلو۔ میں حلیل کو بینجھتی ہوں۔۔رات بارہ بجے کے قریب حلیل روم میں آتا ہے۔۔ کہ آبروبیڈ سے ٹیک لگائے آئکھیں موندے ہوئے سورہی تھی۔۔ کیونکہ آج صبح سے وہ آیسے ہی لگا تار بیٹھنے کی وجہ سے اب وہ کافی تھک چکی تھی۔۔اس۔ لئے بیٹھے بیٹھے اس کی آنکھ لگ گئی تھی۔۔ آبرو کو سوتا دیکھ حلیل اسے ایک دوبار ایسے ہی آواز دیناہے۔۔ آبرو۔۔۔ابرولیکن آبروجو سن ہی نہیں رہی تھی۔۔اس لئے حلیل اب سائیڈ ٹیبل سے یانی کا گلاس اٹھائے آبروکے چہرے پر پھینکتا ہے۔۔ تو آبروہٹر بڑا کر اٹھتی ہے۔۔ اور پھر کچھ دیر سنجل کر کہتی ہے۔۔کہ حلیل ایسے بھی کوئی اٹھاتا ہے۔۔تو حلیل

کہتا۔ ہے۔۔ مسز حلیل آگر آپ میرے سے بیہ امیدلگائیں گی۔۔ کہ میں باقی شوہروں کی طرح آپ کو بیار سے اٹھاوں گا۔۔۔ آپ کے نکھرے آٹھاوں گا۔۔ تو ان سب چیزوں کی امید میرے سے مت رکھیے گا۔۔ کیونکہ یہ اب چونچلے مجھے نہیں پسنداس۔ لئے چپ جاپ چینج کر کے آئیں۔۔اور آپناحق ادا کریں۔۔۔ آبروتو کچھ دیرایسے ہی شاک کی کیفیت سے حلیل کو دیکھتی رہتی ہے۔۔ تو آبرو کے یوں دیکھنے پر حلیل کہتا کہ۔۔۔ مجھے لگتا ہے۔۔تم چاہتی ہو۔۔میں شہبیں خود ہی چینج کروا۔۔ دوں۔۔میں نے تو تمہیں موقع دیا تھا۔ لیکن اب تمہارادل نہیں جاہ رہا تو۔ ٹھیک ہے۔ ایسے ہی سہی۔ اتنا کہتے ہی حلیل آبرو پر جھکتا۔۔۔ بے در دی سے آبرو کے سر سے لھنگے کے بھاری ڈویٹے کو الگ کرتا ہے۔۔اور پھر باری باری اس۔ کی جولری ریموو کر تاسائیڈیرر کھتاہے۔۔ آبر وجو ڈری سہمی سارا۔منظر د کیے رہی تھی۔۔تو حلیل سے کہتی ہے۔۔وہ میں تھک گئی ہوں۔۔۔م۔مجے۔مجھے ن۔ نیند۔ا۔۔ا۔رہی ہے۔۔ تو۔ حلیل کہتا۔ہے۔۔ تو میں کیا کروں۔۔اگرتم تھک گئی ہو۔۔ شہیں پتاہے۔۔نہ آج ہماری ویڈنگ نائٹ ہے۔۔اور ویڈنگ نائٹ کو بھلا کون۔سو تا ہے۔۔ویسے بھی تم میر ا۔ حق ادا۔ کئے بغیر تو سو نہیں سکتی۔۔اس لئے اب تمہاری آواز نہ آئے۔۔۔اتنا کہتے۔۔ہی حلیل ابرو۔کے اوپر سے ہٹنا آپنی شرٹ اتار تازمین پر پھینکتا ہے۔۔اور پھر ہاتھ بڑھا کر آبروکے لہنگے۔۔کی کرتی۔۔ کی زیب کو بوری کھول دیتا۔۔۔ہے۔۔۔ حلیل آبرو۔۔۔ کو بیڈیر لیٹائے اس کے کندھوں

سے۔ کرتی۔ کو سر کا تا وہاں اپنے دانت گاڑھتا ہے۔۔ تو حلیل کی شدت سے آبرو کے منہ سے ہلکی کی کراہ نگلتی ہے۔۔۔

#### www.kitabnagri.com

تو حلیل کہتا۔ ہے۔۔ ابھی یہ سسکایاں اور کر اہیں بھا کر رکھو۔۔۔ ابھی تو تم نے میری شدتیں بر داشت کرنی ہیں۔۔۔اور پھر حلیل آبرو کے ہو نٹوں پر جکھتا شدت سے اس کی سانسیں تھنچنے لگتا ہے۔۔اور ساتھ ہی ساتھ آبروسے ہو نٹول کو اپنے دانتوں میں دباتاان پر شدت لٹاتا ہے۔۔ حلیل کی شدت سے آبروکے سانسیں اب اکھڑنے لگیں تھیں۔۔اور اس۔کے ہو نٹوں پر بھی بری طرح سے کٹ۔لگ چکے تھے۔۔ آبروجس کی آنکھوں سے شدت سے انسووں بہہ رہے۔ تھے۔۔ لیکن حلیل تواس کے آنسوؤں کی پرواہ کئے بغیر آپناحق وصول کرنے لگا۔ ہوا۔ تھا۔۔ حلیل اب آبروکے ہو نٹوں کو آزادی بخشااس کی گردن پر جھکتا جگہ جگہ اپنے دانت گاڑھنے لگتاہے۔۔ تو آبروجیسی نازک جان سے حلیل کی شد تیں بر داشت نہیں ہو رہیں تھیں۔۔۔ تو آبر و حلیل کے کندھوں پر دونوں ہاتھ رکھے اسے۔ پیچھے کرنے کی کوشش کرتی ہے۔۔ تو حلیل آبروکے دونوں ہاتھ تکیے سے بین کرتااب اس کی کرتی کو اس کے تن سے جدا کر تا۔۔۔ ہے۔۔ تو حلیل کی نظر اس۔ کی ڈھڑ کنوں پر پڑتی ہے۔۔جوریڈ۔ کلر کے انر میں چھپی ہوئیں تھیں۔۔۔ تو حلیل اس اب اس کی شاہ رگ پر اپنے دانت گاڑ ھتا ہے۔۔ اور پھر نیجے کی طرف آتااس

کے انر کو اپنے دانتوں سے پنچے کو سر کانے لگتا ہے۔۔ حلیل اب اس کی دود صیاڈ ھڑ کنوں کو دیکھتا وہاں بھی جھک کر شدت ان کی نمی پینے لگتا ہے۔۔ حلیل کے لمس میں نرمی تو ذراسی بھی نہیں تھی۔۔ آبر و کو لگ رہا تھا۔۔ کہ اگر اب حلیل نے مزید شدت دیکھائی تو وہ ویسے ہی بے ہوش ہو جائے گی۔۔ساری رات حلیل نے آبرویر اپنی شدتیں لٹائیں۔۔۔ تو صبح جب سونے کے وفت آبرواس کی شدتوں سے بے حال ہوتی اس۔ کے سینے پر سرر کھنے لگتی ہے۔۔ تو۔ حلیل کہتا۔ ہے۔۔ میں تمہیں پہلے بھی کہہ چکا ہوں یہ سب چونچلے میرے سے نہیں ہوتے اس۔ لئے چیب جات تکیے پر سرر کھ کرلیٹ جاو۔۔ ا تناکہتے ہی حلیل دوسری طرف کروٹ لیتا سونے کے لئے لیٹ جاتا ہے۔۔جب کے آبروبیڈیر لیٹی رونے لگتی ہے۔۔۔روم میں دبی دبی سسکیوں کی آواز سنتے حکیل کہتا ہے۔۔ کوئی زبر دستی نہیں کی میں نے تمہارے ساتھ جس بات تم سوگ منارہی ہو۔۔ اپناحق لیا ہے۔۔۔ اور وہ بھی تم سے نکاح کر کے۔۔۔اس۔ لئے اب چپ چاپ لیٹ جاو اب تمہاری آواز نا آئے۔۔ورنہ میں بہت برا پیش آو

www.kitabnagri.com

#### www.kitabnagri.com

صبح جب حلیل کی آنکھ تھلتی ہے۔۔ تو اس۔ نظر بیڈ سے ٹیک لگائے سوئی ہوتی آبرو پر بڑتی ہے۔۔ جو ایسے ہی بکھرے ہوئے حولیہ میں۔۔۔روتے ہوئے سوگئی تھی۔۔ابرو۔ کے چہرے پر آنسوؤں کے مٹے مثان تھے۔۔ تو حلیل کچھ دیر تو آبرو کو ایسے ہی دیکھتار ہتا ہے۔۔ اور پھر خو د اٹھتا فریش ہونے

## اسلام عليم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھاہواد نیا تک پہنچاناچا ہے ہیں۔ تو سیس لکھنے کی صلاحیت ہے۔ سیس لائٹ ایپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو انجی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

۔جواب ملکے نیلے ہور ہے۔۔ تھے۔۔ رات بھر حلیل کے دیے گئے زخموں کی وجہ سے آبرو کی پوری باڈی میں پین ہو رہا تھا۔۔ پچھ دیر بعد آبرو فریش ہوتی۔۔۔ گیلے بال لئے واشروم سے باہر آتی ہے۔۔ اس کی گردن پر حلیل اپنی شد توں کے نشان دیکھتا کہتا ہے۔۔ رات جو بھی ہوااس کے بارے میں باہر کسی کو بھی پچھ بھی پتہ نہیں چلناچا ہیے۔۔۔ اور ہاں غلطی سے بھی اگر تم نے اپنی زبان کھولئے کی کوشش کی تو پھر میرے سے براکوئی نہیں ہوگا۔ اتنا کہتے ہی حلیل ڈرینگ ٹیبل کے دراز سے ایک ڈامنڈ سیٹ نکالے کہتا ہے۔۔۔ اور اب جلدی سے تیار ہو۔۔۔ اور نے گئا ہے۔۔۔ اور اب جلدی سے تیار ہو۔۔۔ اور فیضی ناشتے کے ٹیبل پر آو۔۔۔ آبرو تو حلیل کوشاک کی کیفیت میں دیکھتی رہتی ہے۔۔ کیا تھا۔۔ یہ شخص ناشتے کے ٹیبل پر آو۔۔۔ آبرو تو حلیل کوشاک کی کیفیت میں دیکھتی رہتی ہے۔۔ کیا تھا۔۔ یہ شخص بل ۔ میں تولا پل میں ماشا اس کو سمجھنا آبرو کے بس سے سے باہر تھا۔۔۔ خیر آبرو اپنے خیالوں کو جھلتی جلدی سے تیار ہونے لگتی ہے۔۔

اور پھر نیچے آتی۔۔۔ناشتہ پر سب کو سلام کرتی۔۔۔ حلیل کے برابر والی کرسی پر بیٹھ جاتی ہے۔۔ آبر و کے بیٹھتے ہی حلیل کہتا ہے۔۔ مجھے جائے ڈال کر دو۔ تو آبرو بھی ہاں میں سر ہلاتی۔۔ جائے ڈالنے لگتی ہے۔۔ کہ انجمی وہ جائے ڈالے حلیل کی طرف بڑھاتی ہے۔۔ کہ حلیل جان بوجھ کر کپ اس کے ہاتھ پر گرادیتا۔ ہے۔۔ گرم جائے ہاتھ پر گرتے ہی آبروبے منہ سے بےاختیار جیج نکلتی ہے۔۔ تو حلیل کی والدہ اپنی جگہ سے اٹھتی آبرو کے پاس آتی ہیں۔۔ آبرو جس ہاتھ پر شدید جلن ہو رہی تھی۔۔ تو حلیل کی والدہ حلیل سے کہتی یہاں بیٹھے کیا دیکھ رہو۔۔ دیکھو بچی کیسے تڑپ رہی ہے۔۔جاواس کے ہاتھ پر کچھ۔لگاو۔۔ حلیل کو ڈانٹ پڑتا دیکھ آبروکو دلی سکون ملتاہے۔۔ تو۔ حلیل آبروہاتھ پکڑے روم میں لے جاتا ہے۔۔ اور پھر فرسٹیڈ باکس نکالے اس۔ کے آگے بھینک دیتا ہے۔۔ لولگالو۔۔ اسے تو آبروروتے ہوئے کہتی ہے۔ آخر آپ چاہتے کیا ہیں۔۔۔میرے سے میں نے کیا بگاڑا ہے۔۔ آپ کا۔۔ حلیل آبرو کی طرف آتا اس کا منہ اپنے ہاتھ میں پکڑتا کہتا ہے۔۔ مس ایڈوو کیٹ آبرو ذرا صبر کروا تنی بھی کیا جلدی ہے۔۔بہت جلد بتادوں گا۔۔تم نے میر اکیا بگاڑا ہے

### www.kitabnagri.com

لینا کو پاکستان آئے ہوئے ایک ہفتہ ہو چکا تھا۔۔اب تو فاریہ بھی جیران تھی۔۔ کہ کہاں اس کے پاس ایک دن بھی نہیں تھا۔۔پاکستان آنے کے لئے۔۔اور کہاں اب وہ پاکستان جانہیں رہی تھی۔۔لینا کو دبئی سے کافی بڑے بڑے پر وجیکٹ کی کالز آنچکی تھی۔۔لیکن وہ سارے پر وجیکٹ ریجیکٹ کرچکی

تھی۔۔۔ابھی بھی لینا۔۔۔فاریہ کے آفس میں بیٹے۔۔اس۔سے شاپنگ پر جانے کی ضد کر رہی تھی۔۔ کہ کل اس کے بھائی کی برتھڈے ہے۔۔ اور اس کے لئے پچھ گفٹ لینا ہے۔۔ لیکن فاریہ باربار اس کے ساتھ جانے سے انکار کر رہی تھی۔۔۔ کہ اتنے میں اچانک برہان آفس ڈور نوک کرتا کہتا ہے۔۔وہ میم میں اندر آسکتا ہوں۔۔تو فاریہ کہتی یس کم ان۔۔۔برہان اندر آتا۔ کہتا۔وہ میم۔مجھے ا جانک گھر جانا ہے۔۔میری امی کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔۔انہیں ہاسپٹل لے کر جانا ہو گا۔۔ تو فاریہ کہتی ہے۔۔اوکے برہان آپ جاسکتے ہیں۔۔برہان تھینکس میم کہتا آفس سے نکل جاتا ہے۔۔لینا بھی اب فاربیے سے بحث کر کر کے تھک چکی تھی۔۔اس۔ لئے اب ہار مانتی خود ہی مال جانے کے لئے نکلتی ہے۔۔ ابھی لینا آفس سے نکلی گاڑی کی طرف جاتی کہ اس کی نظر برہان پر پڑتی ہے۔۔جو شدید د ھوپ میں کھڑا آپنی بائیک سٹارٹ کرنے کی کوشش کررہا تھا۔۔برہان کو تقریبا دس سے پندرہ منٹ ہو چکے تھے۔ایسے ہی بائیک سارٹ کرتے ہوئے۔۔۔لیکن شاید اس کی بائیک میں کوئی فالٹ آچکا تھا۔۔لینابرہان کے۔یاس آتی کہتی ہے۔۔ کیا ہوابرہان سب ٹھیک ہے۔۔نہ توبرہان کہتا۔ہے۔جی میم بس وہ۔۔شاید میری بائیک میں کوئی مسلئہ ہو گیاہے۔۔ تولینا کہتی ہے۔۔ آپ میرے ساتھ گاڑی میں چلیں میں آپ کو گھر ڈراپ کر دول۔ گی۔ برہان پہلے تولینا کو انکار کر دیتا ہے۔ لیکن۔ پھر آپنی امی کا سوچنے مان جاتا ہے۔۔برہان جو گاڑی کی دوسری سائیڈ پر بیٹھنے لگتا ہے۔۔تولینا کہتی ہے۔۔برہان آپ اد هر ڈروانگ سیٹ پر آ کر بیٹھیں گاڑی آپ ڈرائیو کریں۔۔اب اچھا تھوڑی نہ لگتا ہے۔۔ کہ

آپ کے ہوتے ہوئے میں ڈرائیو کروں۔۔۔اتنا کہتے ہی برہان ڈرائیونگ سیٹ پر آتا۔۔۔گاڑی سٹارٹ کر تا ہے۔۔ تولینا بھی دوسری سائیڈ سے آتی۔۔برہان کے برابر بیٹھ جاتی ہے۔۔ کچھ دیر ایسے ہی خاموش بیٹے رہنے کے بعد لینا برہان کو مخاطب کرتی کہتی۔۔۔ہے۔۔برہان آپ سے ایک بات یو چیوں توبرہان کہتاہے۔۔جی۔۔ تولینا کہتی ہے۔۔برہان آپ کسی کو پیند کرتے ہیں۔۔یا آپ کی کہیں نکیجمینٹ ہوئی ہے۔۔ تو برہان کہنا نہیں نہ ہی میں کسی کو بیند کر تا ہوں۔۔ اور نہ ہی میری کہیں انکیجمینٹ ہوئی ہے۔۔اثل میں ابھی آینے کرئیریر فوٹس کرناچاہتا ہوں۔۔پہلے آپنی زندگی میں کچھ بننا جا ہتا ہوں۔۔ تاکہ میں اپنی مال کے ساتھ ساتھ اپنے زندگی میں آنے والی لڑکی کو تمام اشائیشیش دے سکوں۔۔۔لینا کو برہان کی باتیں کافی اچھی لگتی ہیں۔۔ کیونکہ وہ ایک مہنتی انسان تھا۔۔برہان آ پنی زندگی میں کچھ بننا چاہتا تھا۔۔ایسے ہی باتوں کے دوران برہان گاڑی ایک جھوٹے سے محلے میں رو کتا ہے۔۔اور پھر گاڑی سے اتر تا اپنے گھر کارخ کر تا ہے۔۔تولینا کہتی ہے۔۔برہان مجھے اپنے گھر اندر آنے کا نہیں کہو گے۔۔ توبرہان کہتاہے۔۔ میم مجھے تو کوئی مسلئہ نہیں ہے۔۔ لیکن یہ گھر آپ کے سٹینڈرڈ کے مطابق نہیں ہے۔۔تولینا کہتی ہے۔۔برہان آپ سیدھی طرح ہی کہہ دیں گے۔ آپ مجھے ا پنی امی سے ملوانا نہیں چاہتے۔۔۔ تو برہان کہتا ہے۔۔ نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔۔ آپ آ جائیں میرے ساتھ اتنا کہتے ہی برہان۔۔۔لینا کو لئے اپنے گھر میں داخل۔ ہو تاہے۔۔ تو گھر میں داخل ہوتے ہی لینا کی نظر سامنے بر آمدے میں ایک جاریائی پر لیٹی بوڑھی سی عورت پر پڑتی۔۔ہے۔۔جوشاید کسی

بیاری میں مبتلا تھی۔۔برہان کا گھر بہت ہی جھوٹا تھا۔۔دو کمروں پر مشتمل ایک جھوٹا سا گھر۔۔۔ تھا۔۔ توبرہان اپنی والدہ کے پاس جاتا انہیں سہارا دیے بیٹےا تاہے۔۔ اور پھریانی کلاس بکڑے کچھ دوائیاں دیتا انہیں دوبارہ سے لیٹا دیتا ہے۔۔ تو برہان کی والدہ یو حیتیں ہیں۔۔ کہ بیٹا یہ لڑکی کون ہے۔۔ تو برہان کہتا امی بیہ میری میم کی دوست مس لینا ہیں۔۔ تولینا بھی برہان کی والدہ کے پاس بیٹھتی کہتی ہے۔۔ آنٹی کیسی ہیں۔۔ آپ توبرہان کی والدہ کولینا کافی اچھی لگی۔۔ تھی۔۔ توپیار سے لینا کے سر پر ہاتھ پھرتی کہتی ہیں۔۔بیٹا ٹھیک ہوں۔۔تمہارا کیا حال ہے۔۔تو لینا کہتی جی آنٹی میں بھی ٹھیک۔۔لینا برہان کی والدہ سے ایسے باتیں کر رہی تھی۔۔جیسے وہ دونوں ایک دوسرے کو پہلے سے جانتی ہوں۔ برہان کولینایوں باتیں کرتی ہوئی کافی اچھی لگ۔۔ رہی تھی۔۔ کچھ باتوں کے بعد لینا۔۔۔ دوبارہ سے گھر کی طرف نگلتی ہے۔۔ توبرہان کی والدہ کہتی ہیں۔۔ جاوبیٹالینا کو گھر تک جیبوڑ کر آو۔ توبرہان بھی ہاں میں سر ہلا تالینا کو گھر تک جیبوڑنے جاتا ہے۔ کہ جب راستے میں لینا کہتی ہے۔۔برہان مجھے آپ کی ایک ہیلی چاہیے توبرہان کہتا۔۔۔ہے۔۔جی کہیں میم۔۔لینا جوبارباربرہان کے میم۔ کہنے پر تنگ آچکی تھی۔۔تو کہتی ہے۔۔برہان پلیز پہلے تو آپ مجھے میم کہنا بند كريں۔۔تو برہان كہتا ہے۔۔ليكن كيوں تو۔لينا كہتى ہے۔۔آب فاريہ كے آفس ميں كام كرتے ہیں۔۔میرے نہیں۔۔۔سوپلیز آپ میرانام لیں گے۔۔ تولینا کہتی اچھاتو برہان کل میرے بھائی کی برتھڑے ہے۔۔اور مجھے لڑکوں کی شاینگ کا اتنا آڈیا نہیں ہے۔تو۔کیا آپ میری ہیلی کر

دیں۔۔گے۔۔۔ تو برہان اوکے لینا کچھ دیر بعد برہان گاڑی ایک بڑے سے مال کے آگے روک دیتا ہے۔۔ تو دونوں ایک ساتھ مال میں شاپنگ کرتے۔۔ باہر آتے ہیں۔۔ تو برہان لینا کو گھر ڈراپ کرتا۔۔ اور پھر اپنی بائیک لئے واپس آتا ہے۔۔ لینانے سوچ لیا تھا۔۔ جو بھی ہو چاہے زندگی جیسی بھی گزرے وہ اب برہان سے شادی ضرور کرے۔۔ گی۔۔

\_\_\_\_\_

دوسری طرف آبروکوجوپالروالی تیار کرنے آپیکی تھی۔۔۔پالروالی جوباربار آبروکواس کی گردن چادر ہٹانے کی کوشش کررہی تھی۔۔ تو آبروانکار کردیتی ہے۔۔ آخر آبروکی ساس آگے بڑھتی۔۔ آبروکی گردن سے اس۔ کی چادر ہٹائے سائیڈ پر کرتی ہیں۔۔ تو آبروکی گردن پر حلیل کی شد توں کے نشان دیکھتیں سرخ ہونے لگتیں ہیں۔۔اور پھر پالروالی کچھ لڑکیاں بھی پاس کھڑی دبی دبی ہنس رہیں تھیں۔۔ تو آبروکی ساس انہیں ڈانٹیں ہیں۔۔اور کہتی ہیں۔۔ کہ اب تم لوگوں کی آوازنہ آئے۔۔اور تھیں کے ایک ہیں کو گوگوں کی آوازنہ آئے۔۔اور تم لوگ ہنس تواسے رہی ہوں۔۔ جیسے آج سے پہلے بھی کوئی دلہن نہیں دیکھی۔۔۔اس لئے اب بغیر میری بیٹی کو تنگ کئے۔۔اسے تیار کرو۔۔ابرو۔ کی ساس کے جاتے ہی پالروالی آبرو کو تیار کرنے لگتی میری بیٹی کو تنگ کئے۔۔اسے تیار کرو۔۔ابرو مجھے لگتا ہے۔ آپ کے شوہر بہت زیادہ رومینٹک ہیں۔۔۔ان کی مجت کا ثبوت آب۔ کی گردن پر سے یہ نشان ہیں۔۔

یالر والی لڑ کیاں آبر و کو تیار کر تیں۔۔۔روم سے چلی جاتیں ہیں۔۔اور پھر حلیل روم میں آتا۔۔ آبر و کو دیجتا ہے۔۔جو بیتا کلر کی کامدار میکسی بہنے اور ساتھ لائٹ سے میک میں بہت پیاری لگ رہی تھی۔۔ حلیل ایک نظر آبر و کو دیکھتااس میں کھوساجا تاہے۔۔اور بروجو حلیل کی نظریں خو دیر محسوس کرتی کنفیوز سی نظریں جھکائے کھڑی تھی۔۔۔کہ اجانک حلیل کے موبائل ہر ہوتی رنگ پر حلیل ہوش کی دنیامیں واپس آتا۔۔۔اپنے موبائل پر کال دیکھتا ہے۔۔جو کہ اس کے افسر کی تھی۔۔جس نے حلیل سے ایڈوو کیٹ آبرو کے کیس بارے میں پوچھنا تھا۔ کیونکہ حلیل کی ٹیم میں سے کوئی نہیں جانتا تھا۔۔ کہ حلیل کی شادی ہو چکی ہے۔۔ حلیل نے اپنی شادی کو بلکل خوفیہ رکھا تھا۔۔ حلیل اپنا موبائل سائیڈیررکھتاخود بھی تیار ہونے کے لئے چلے جاتا ہے۔۔ کچھ دیر بعد دونوں تیار ہوتے ولیمہ کے لئے نکلتے ہیں۔۔۔ کہ راستے میں حلیل آبروسے کہتا ہے۔۔ کہ آج ولیمہ کے بعد تمہارے گھر والے تنہیں واپس لے جانے کے لئے کہیں گے۔۔لیکن تم انہیں انکار کروگی۔۔اور اگر وہ زیادہ فورس کریں تو۔۔۔ کوئی سولڈ بہانا کر دینا۔۔۔ لیکن اگر پھر بھی تم ان کے ساتھ گئی۔۔ تومیر ہے سے برا کوئی نہیں ہو گا۔۔ آبرو کو یوں کی خاموش بیٹا دیکھ حلیل کہتا ہے۔۔ سمجھ آیا جو میں نے کہایک پھر سر کے اویر سے گزر گیا۔۔ تو آبرو حلیل کی اونجی آواز سے اپنی جگہ سے اچھلتی کہتی۔۔ ہے۔ج۔جی۔جی سمجھ لگ گئے۔۔۔ہے۔ کچھ دیر بعد ایک شاند ار ہوٹل کے آگے حلیل گاڑی روکتا ہے۔۔اور پھر دوسری طرف

آتا آبرو کی سائیڈ کا دروازہ کھولے اس کا ہاتھ پکڑے باہر نکالتا ہے۔۔ آبرو اور حلیل دونوں ایک شاندار انٹری دیتے ہیں۔۔۔ کوئی بھی انہیں دیکھ کریہ نہیں کہہ سکتا تھا۔۔ کہ حلیل آبروسے شدید نفرت کرتا ہے۔۔ آخر کار ولیمہ کا فنکشن اختتام کو پہنچتا ہے۔۔ کہ واپسی پر حلیل کی والدہ کہتیں ہیں۔۔ کہ ہم آبرو کو اپنے ساتھ گھر کے جانا چاہتے ہیں۔۔۔ تو آبرو کی ساس انہیں خوشی خوشی اجازت دے دیتی ہے۔ کہ حلیل آبرو کے پاس آتا اس۔ کمر میں ہاتھ ڈالے اپنے قریب کرتا ہے۔۔ حلیل کی اس حرکت پر آبروسرخ ہو جاتی ہے۔۔اور اس کا ہاتھ اپنی کمرسے ہٹانے لگتی ہے۔۔ حلیل مزید سختی سے اپنی انگلیاں اس کی کمر میں پوست کرتا اپنے ساتھ لگاتا۔ ہے۔۔اور پھر آبروکے گھر والوں۔سے کہتا۔ ہے۔۔وہ کیا ہے۔۔ آبرو آپ لو گوں کے ساتھ گھر نہیں جاسکتی۔۔ کیونکہ اب تو میں آبرو کے بغیرایک دن بھی گزار نہیں سکتا۔۔۔ حلیل کی بات سنتے آبرو کی کزنیں کہتی آووو کیابات ہے۔۔ آبرو یار تم تو بہت ککی ہو۔۔اللہ ایسا پیار کرنے والا شوہر سب کو دے۔۔ آبرو بھی کافی اداس ہو گئ تھی۔۔سارے راستے آبروروتی ہوئی آئی تھی۔۔گھر پہنچتے ہی آبروسیدھا روم میں آتی۔۔اپنی جولری اتارے غصے سے ڈریسنگ ٹیبل پر پھنکتی چینج کرنے چلی جاتی ہے۔۔ کچھ دیر آبروڈ صیلاساڈریس پہنے باہر آتی بلیپنکٹ کھولے سونے کے لئے لیٹ جاتی ہے۔۔ کیونکہ اسے حلیل پر شدید غصہ تھا۔۔وہ حلیل کی شکل بھی دیکھنا نہیں جاہتی تھی۔۔ابھی آبرولیٹی کہ حلیل روم میں آتا ایک نظر بیڈیر لیٹی آبرویر ڈالتا ہے۔۔جو بھریور سونے کی اکیٹنگ کر رہی تھی۔۔حلیل پچھ دیر بعد

فریش ہوتا صرف ٹروازر پہنے باہر آتا ہے۔۔اور پھر خود پر فرفیوم سپرے کرتا۔۔۔ بلینکٹ کھولے لیٹ جاتا۔ حلیل کی نظریں اپنی پشت پر محسوس کرتی ابرو کنفیو ژبور ہی تھی حلیل کہتا ہے مجھے بتا ہے تم جاگ رہی ہو۔۔یہ سونے کی اکیٹنگ کسی اور کے سامنے کرنا اس لئے چپ چاپ میرے پاس آو اور اپناحق ادا کرو حلیل جو خود ہی باتیں کئے جارہا تھا۔۔ آبرو کا اسے اگنور کرنا بالکل بھی اچھا نہیں لگتا۔۔اس۔ لئے حلیل کہنی کے بل اٹھتا آبروکے گال پر زور سے اپنے دانت گاڑھ

ریتا ہے۔۔۔ www.kitabnagri.com

۔ چپ چاپ بہیں واپس آو۔۔۔ورنہ میرے سے براکوئی نہیں ہو گا۔ تو آبرو کہتی ہے۔۔ حلیل کا شدت بھر رالمس اپنے گال پر محسوس کرتی ابرو کے منہ سے ابرو کے منہ سے کراہ نگلتی ہے ابروجسے پہلے ہی حلیل پر غصہ تھا۔وہ حلیل کی طرف کروٹ لیتی اسے بیڈ پر دھکا دیتی اس کے اوپر آتی کہتی ہے۔۔۔ آخر آپ خود کو سمجھتے کیابیں

میں نے آپ کا ایسا کیا بگاڑا ہے جس بات کا بدلہ آپ ایسے لے رہیں ہیں کیوں ہم نار مل ہسبنڈوا نف کی طرح زندگی نہیں گزار سکتے کیوں آپ مجھے ہر بات پر ٹارچر کر رہے ہیں اگر نہیں کرنی تھی شادی تونہ کرتے میری کیوں زندگی تباہ کی آبرو کو غصے میں دیکھ حلیل جیران ہوجا تا ہے۔۔۔وہ آبرو کو مزید ٹیس کرنے کے لئے سائل پاس کرتا کہتا ہے مس آبرو حلیل شادی تومیں نے آپ سے ہی کرنی تھی

اور رہی بات بگاڑنے کی تو آپ نے میر ابہت کچھ بگاڑا ہے۔اب تو صبح کا سورج تمہارے لئے مزید آزمائش لے کر آئے گا بھی کے لئے بس اتنا سمجھ لو میں تمہیں برباد کرنے کے لئے یہاں لے کر آیا

www.kitabnagri.com יאפט

تو آبر و کہتی ہے۔۔ میں آپ کو تبھی آپ کے مقصد میں کامیاب نہیں ہونے دوں گی میں بھاگ جاوگی یہاں سے تو حلیل کہتا ہے تم دنیا کے جس کونے میں بھی حجیب جاو حلیل تمہیں ڈھونڈ نکالے گا اس لئے اب امیر اوقت ضائع مت کرواور آپناحق ادا کروتو آبرو کہتی ہے ویسے آپ کو اپناحق لینا یاد ہے۔ اور جو ایک شوہر کے فرائض ہیں وہ یاد نہیں تو حلیل کہتاہے زیادہ زبان مت چلاواور سید ھی لیٹ جاو ۔۔۔ آبرو حلیل کی ایک نہ سنتے صوفے پر چلی جاتی ہے۔۔ تو حلیل اپنی جگہ سے اٹھتا آبرو کے پاس آتا اسے گرد میں اٹھائے بیڈیر لاتا ہے۔۔ اور پھر آبرویر جھکنے لگتا ہے۔۔ کہ آبروپھر سے اٹھتی دوستی طرف سے اترنے لگتی ہے۔۔ تو حلیل آبرو کو دکھا دیے اس کے اویر آتا۔۔اس کی ٹانگوں کو اپنی ٹانگوں سے بین کر تا۔۔۔اس کا راہ فرار بند کر دیتا۔۔اور پھر آبرو کے دونوں ہاتھوں کو تکیے سے بین کر تا۔۔اس کے ہو نٹوں پر حجکتاا پنی شدتیں لٹانے لگتا ہے۔۔ حلیل بری طرح سے آبرو کے ہو نٹوں یر جھکا ہوا۔۔ تھا۔۔ کچھ دیر بعد آبرو کے نجلے ہونٹ کو زور سے اپنے دانتوں میں دباتا جھوڑتا ہے۔۔ حلیل کی شدت سے آبرو کے ہونٹوں پر بری طرح سے کٹ لگ چکے تھے۔۔۔ آبرو کو اپنے ہو نٹوں پر شدید جلن محسوس ہو رہی تھی۔۔۔ حلیل اب نیچے کی طرف آتا۔۔۔ آبرو کے گر دن پر

ا پنی شد تیں لٹانے لگتا ہے۔ ابھی تو آبرو کے کل والے زخم بھی ٹھیک نہیں ہوئے تھے۔۔ کہ آج پھر

حلیل کی شدت کی وجہ سے اسے اپنی گردن پر شدید محسوس ہورہا تھا۔۔ آبرو تو حلیل کی رات والی شد توں سے کافی ڈری ہوئی تھی۔۔ کہ۔ آج پھر انہی شد توں کا سوچتے اس کے ماتھے پریسینے کی نتھی بوندیں جیکنے لگتیں ہیں۔۔حلیل اب آبرو کو شرٹ اویر کو سرکاتا اس۔ کی بیلی پر اپنے ہونٹ رکھتا www.kitabnagri.com ہے۔۔ حلیل کے ہونٹ اب اوپر کو سرکتے آبرو کی ڈھڑ کنوں تک پہنتے ہیں۔۔۔ تو حلیل آبرو کی ڈھڑ کنوں پر جھکتا وہاں بھی اینے دانتوں کا کمس حچوڑنے لگتا۔ ہے۔۔ ابھی حلیل مزیر آگے بڑھتا کہ آبرو کی سانیس مدہم پڑنے لگتیں ہیں۔۔۔ اور کچھ دیر میں وہ بے ہوش جاتی ہے۔۔ حلیل آبرو کی سانیس مرہم۔ پڑتا دیکھ گھبر اکر سیدھا ہو تا۔۔اس کے گال سہلانے لگتا ہے۔۔لیکن آبرواسے کوئی رسیانس نہیں دے رہی تھی۔۔تو حلیل گھبرا كر\_\_\_ آبرو كے اوير سے اٹھتا\_\_اس كى شرك ٹھيك كرتا\_اينے فيملى ڈاكٹر كو كال کر تا۔ ہے۔۔ کچھ ہی دیر میں ایک لیڈی ڈاکٹر آتی آبرو کا چیکپ کرتی کہتی ہے۔۔ کچھ نہیں سربس پیر ڈر کی وجہ سے بے ہوش ہو گئیں تھیں۔۔اور ان کی گردن پر بیہ نشان کیسے ہیں۔۔تو حلیل آئی تھنک آپ کو زیادہ پر سنل نہیں ہونا چاہیے آپ ڈاکٹر ہیں۔۔نو آپنا کام کریں۔۔اور جائیں۔۔ حلیل کو غصے میں دیکھ کر ڈاکٹر وہاں سے فورا غائب ہو جاتی ہے۔۔ڈاکٹر کے جاتے ہی۔۔ حلیل آبرو کے پاس آتا۔۔۔اس۔ کی گر دن پر اور ڈھڑ کنوں پر ٹیوب لگا تاخو د بھی لیٹ جاتا ہے

صبح جب اپنے اوپر وزن محسوس کرتے آبروکی آنکھ کھلتی ہے۔۔ تواس کی نظر اپنے اوپر جھکے ہوئے ملیل پر پڑتی ہے۔۔ جو اپنا ایک بازو آبرو کے اوپر سے گزار تا تواس کی گردن میں چرہ دئے سورہا تھا۔ تو آبرو حلیل کا بازو اپنے اوپر سے ہٹاتی پیچے کرنے لگتی ہے۔۔ کہ حلیل کہتا ہے۔۔ کیا مصیبت ہے۔۔ کیوں صبح صبح تنگ کرنے لگی۔۔ ہوئی ہو۔۔ سونے دو آرام سے۔۔ تو آبرو کہتی میں نے کب تنگ کیا آپ کو سوجائیں آپ اسے بھاری ہیں۔۔ میری تنگ کیا آپ کو سوجائیں آپ اسے بھاری ہیں۔۔ میری سانس رک رہی ہے۔۔ تو حلیل کہتا ہے۔۔ ایک تو تم نازک مزاح بہت ہو۔۔ تھوڑا سا قریب آوں سانس رک رہی ہوجاتی ہو۔۔ تو حلیل کہتا ہے۔۔ ایک تو تم نازک مزاح بہت ہو۔۔ تھوڑا سا قریب آول سانس رک رہی ہوجاتی ہو۔۔ تھوڑا ساقریب آول سانس رک رہی ہوجاتی ہو۔۔ تو حلیل کہتا ہے۔۔ ایک تو تم نازک مزاح بہت ہو۔۔ تھوڑا ساقریب آول سانس رک رہی ہوجاتی ہو۔۔ تو حلیل کہتا ہے۔۔ ایک تو تم نازک مزاح بہت ہو۔۔ تھوڑا ساقریب آول

## اسلام عليم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھاہو ادنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو www.kitabnagri.com آپ کو پلیٹ فارم فراہم کررہی ہے۔ ان لاکن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کررہی ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو انجی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

۔اگر تھوڑا سا بازو رکھ کر تمہاری گردن میں چہرہ جھیاوں تو تمہاری سانسیں رکنے لگ جاتیں ہیں۔۔۔ایڈووکیٹ آبرو تمہاراتو ابھی سے یہ حال ہے۔۔آگے کیا کرو۔ گی۔۔جب میں تمہارا جینا حرام کر دوں۔۔گا۔۔۔ تو آبرو کہتی ہے۔۔ حلیل آپ نے مجھے کیوں پاگل کرکے رکھا ہوا۔۔ آپ آج مجھے بتاہی دیں۔۔ آخر آپ نے کون سابدلہ یہ کون سی سزادینے کے لئے مجھ سے شادی کی ہے۔۔ تو حلیل کہتا ہے۔۔میں تو تنہیں بتا دول گا۔۔لیکن تم برداشت کر لو گی۔۔۔تو آبرو کہتی ہے۔۔روز روز کی اذبت سے بہتر ہے۔۔ کہ آپ آج بتا۔ ہی دیں۔۔ تو کہتا ہے۔۔ چلو پھر اٹھو فریش ہو کر آو۔۔۔ تو بتا تا ہوں۔۔۔ تو آبروہاں میں سر ہلاتی کچھ دیر بعد نکھری نکھری سی واشر وم سے باہر آتی ہے۔۔اور پھر حلیل ہے یاس بیٹھتی کہتی ہے۔۔جی بتائیں اب۔۔۔ تو حلیل اپنے موبائل سے ایک تصویر نکالے کہتا ہے۔۔ یہ و کیل تم ہی۔۔ ہونہ تو آبرو کچھ دیر تواس تصویر کو دیکھتی رہتی ہے۔۔اور کہتی ہے۔۔ہاں لگ تو میرے جیسی ہی رہی ہے۔۔۔لیکن میں نہیں ہوں۔۔تو حلیل کہتا۔

ہے۔۔ جھوٹ مت بولو بیرتم ہی ہو۔۔ تو آبر و کہتی ہے۔۔ نہیں حلیل میر ایقین کریں اس لڑ کی کا فیس میرے ساتھ ضرور میچ کرتاہے۔۔لیکن بیہ میں نہیں ہوں۔۔ تو حلیل آبرو جھوٹ مت بولو مجھے سو فیصد یقین ہے۔۔ بیہ تم ہی ہو۔۔ اور میرے ساتھ بیہ معصومیت کا ڈرامہ مت کھیلو تم ابھی جانتی نہیں میں کون ہوں۔۔ کیونکہ جس دن تم مجھے جان گئی۔۔وہ دن تمہارے لئے کسی سزاسے کم نہیں ہو گا۔۔اور ہاں یہ لڑکی ایک وکیل ہے۔۔اور اس کا نام بھی آبرو ہے۔۔اور شہر کی مشہور وکیل ہے۔۔ اور یہ بہت بڑی کر بمنل بھی ہے۔۔ کیونکہ یہ دو نمبر کام کرتی ہے۔۔ اور لو گوں سے بیسے لے انہیں غلط کیس جتواتی ہے۔۔اس کے علاوہ یہ سمگانگ بھی کرتی ہے۔۔ تومس آبروان ساری باتوں کا تعلق تم سے ہی ہے۔۔ کیونکہ تم ایک وکیل بھی ہو تمہاری شکل بھی اس سے ملتی ہے۔۔ اور تمہارانام بھی آبروہے۔۔تواب بتاوجب سارے راستے تمہاری طرف جارہے ہیں تومیں کیسے مان لول۔۔ کہ بیر تم نہیں ہوں۔۔اور۔ شہیں پتاہے۔۔اس۔و کیل کو برباد کرنامیر اسب سے بڑا مشن ہے۔۔اور اپنے مشن کا ایک قدم تو میں یار کر چکا ہوں تم سے نکاح کر کے کیونکہ تم میرے جال میں پھنس چکی ہو۔۔۔ حلیل کی ساری بات سنتے آبرو کہتی ہے۔۔ حلیل میرا یقین کریں۔۔ میں وہ آبرو نہیں ہوں۔۔ آپ کو کوئی غلط فنہی ہوئی ہے۔۔ کیونکہ اگر میں وہ آبر وہوتی تو میں یہاں۔ سے سیائی پیتہ لگتے ہی بھاگنے کی کوشش کرتی۔۔لیکن میں نے کوئی ریکشن بھی نہیں دیا کیونکہ میں وہ ہوں۔۔ہی نہیں جو آپ سمجھ رہے ہیں۔۔ تو حلیل کہتا۔ ہے۔۔ مجھے اپنے جال میں پھنسانے کی کوشش مت کرو۔۔۔مس

آبروبس تم اس دن کی خیر مناوجس دن سارے ثبوت میرے ہاتھ لگ گئے۔۔۔اگر تو تم حامتی

ہو۔۔ کہ میں شہبیں ایسے ہی حجھوڑ دوں تو۔۔ مجھے ساری سیائی بتا دو۔۔ ورنه میں تمہارا ہر دن اور رات عذاب کر دول۔ گا۔ تمہیں اتنا مجبور کر دول۔ گا کہ تم خو د سیائی بتانے پر مجبور ہو جاو۔ گی۔ تو آبرو کہتی ہے۔۔ حلیل آپ جو مرضی کر لیں۔۔ لیکن میں وہ آبرو ہوں ہی نہیں۔۔ تو حلیل کہتا۔ ہے۔۔ مس آبر ووہ تواب وقت ہی بتائے۔۔ گا۔۔۔اتنا کہتے ہی حلیل بھی فریش ہونے چلے جاتا ہے۔۔اور پھر دونوں ناشتہ کی ٹیبل پر آتے ناشتہ کرنے لگتے ہیں۔۔۔ آج صبح سے موسم کافی خراب ہو رہا تھا۔۔بادل بھی کافی آئے ہوئے تھے۔۔جیسے ابھی بارش آ جائے گی۔۔اس لئے فاربہ نے بھی اپنے تمام ور کرز کو جلدی آف دے دیا تھا۔۔برہان بھی آفس سے گھر کے لئے نکلنے لگتا ہے۔۔ کہ اجانک سے طوفانی بارش شروع ہو جاتی ہے۔۔ تو برہان بارش رکنے کا ویٹ كرتا۔۔۔ آفس میں بیٹے جاتا ہے۔۔ اور اب شام كے چھ نج رہے تھے۔۔ لیكن بارش تھنے كانام ہى نہیں لے رہی تھی۔۔۔ توبرہان کو گھر میں اپنی والدہ کی کافی فکر ہور ہی تھی۔۔۔ تووہ اپنی ہمسائے۔ میں آنی کو کال کرتا کہتاہے۔ کہ مجھے۔ آج دیر ہو جائے گی۔ پلیز آپ امی کا خیال رکھ۔ لیجئے اور انہیں کھانا بھی کھلا دیجئے گا۔۔۔برہان کے ہمسائے کافی اچھے تھے۔۔اکثر جب اسے آفس سے دیر ہو جاتی تو۔۔وہ اس کی امی کا خیال رکھ لیتے تھے۔۔برہان جو آفس میں اد ھرسے اد ھر ٹہل رہا تھا۔۔۔ تولینا اس کے یاس آتی یو چھتی ہے۔۔۔ کہ کیا ہو ابر ہان آپ کچھ پریشان لگ رہیں تو۔ بر ہان کہتا ہے۔۔جی وہ بس مجھے

میری امی کی فکر ہور ہی ہے۔۔ اور اوپر سے یہ بارش تولینا کہتی ہے۔۔ اس میں کون ہی پریشان ہونی والی بات ہے۔ پلیس میں آپ کو چھوڑ دیتی ہوں۔۔ توبر ہان بھی نہ کرنے بھی بجائے لینا کو ہاں کر دیتا ہے۔ اتنا کہتے ہی لینا اور بر ہان گاڑی کی طرف آتے۔۔۔ دونوں گھر کی طرف نکلتے ہیں۔۔ کہ تیز بارش کی وجہ سے بر ہان کو گاڑی چلانا بھی کافی مشکل لگ رہا۔۔ تھا۔ ابھی وہ کچھ ہی دور پہنچتے ہیں۔۔ کہ لینا کی گاڑی اچانک بند ہو جاتی ہے۔۔

### www.kitabnagri.com

تیزبارش میں اچانک گاڑی بند ہو جانے پر لیناکا فی ڈر جاتی ہے۔۔ تو برہان کہتا ہے۔۔ آپ پر بیثان مت ہوں میں دیکھتا ہوں۔۔۔ تو لیناڈر کے مارے برہان کا ہاتھ کیڑ لیتی ہے۔۔ اور نہیں برہان پلیز آپ باہر مت نکلیں مجھے بہت ڈرلگ رہا ہے۔۔ اور بیراستہ بھی کا فی سنسان ہے۔۔ تو برہان لیناہا تھ جھوڑ تا کہتا ہے۔۔ لینا آپ پر بیثان مت ہوں۔۔۔ مجھے کچھ نہیں ہو گا۔۔ میں دیکھتا ہوں۔۔ برہان لینا کوریلیک ہے۔۔ لینا آپ پر بیثان مت ہوں۔۔۔ مجھے کچھ نہیں ہو گا۔۔ میں دیکھتا ہوں۔۔ برہان لینا کوریلیک کرنے کے بعد گاڑی سے اثر تا دیکھنے لگتا ہے۔۔ کہ برہان کہتا ہے۔۔ لینا آئی تھنک گاڑی کے انجن میں پانی چلا گیا ہے۔۔ اس لئے وہ بند ہو گئی ہے۔۔ تولینا کہتی ہے۔۔ اب کیا ہو گا۔۔ تو برہان کہتا ہے۔۔ اب کیا ہو گا۔۔ تو برہان کہتا ہے۔۔ اب ہو گا۔۔ تو برہان کہتا ہے۔۔ اب تو جمیں بارش رکنے اور گاڑی کے انجن کا خشک ہونے کا ویٹ کرنا ہو گا۔۔۔ تولینا گاڑی سے اثرتی برہان کے قریب آتی ہے۔۔ ایک تو تیز بارش او پر سے کڑکتی بجلی اور ہوگا۔۔۔ تولینا کا ڈی سے دیکھتے لینا کو کافی خوف آرہا تھا۔۔ کہ اچانک زور دار بجلی گر جتی ہے۔۔ تولینا زور دار بھی گر جتی ہے۔۔ تولینا نور دار بھی گا گر جتی ہے۔۔ تولینا زور دار بھی گر جتی ہے۔۔ تولینا نور دار بھی سب دیکھتے لینا کو کافی خوف آرہا تھا۔۔ کہ اچانک زور دار بھی گر جتی ہے۔۔ تولینا زور دار

چیخ مارتی برہان کے سینے میں چھیتی ہے۔۔لینا کے اچانک یوں برہان کے سینے سے لگنے پر برہان کے دل میں ایک عجیب سا احساس جاگتا ہے۔۔ تولینا کو یوں ڈرتا دیکھ برہان کا زور دار قہقہہ گونجتا ہے۔۔ تو برہان کے بننے پر لینااس کے سینے سے سر اٹھائے دیکھتی ہے۔۔توبرہان کہتا۔ہے۔ویسے لینا میں مجھی سوچ بھی نہیں سکتا آپ جبسی لڑکی بھی ان چیزوں سے ڈرتی ہو گی۔۔ تولینا کہتی ہے۔۔ میرے جیسی سے کیا مطلب ہے۔۔ آپ کا۔۔۔ توبر ہان کہتا ہے۔۔ آپ جیسی سے مراد کہ آپ دبئی میں اکیلی رہتی ہیں۔۔۔اور اس کے علاوہ ایک آزاد خیال لڑکی ہیں۔۔اکیلی آتی جاتیں ہیں۔۔۔اکیلی ہر جگہ گھومتی ہیں۔۔۔ تولینا کہتی ہے۔۔ برہان میں جتنی مرضی بڑی ماڈل بن جاو۔۔ یا مجھے جتنی مرضی شہرت مل جائے۔۔لیکن میں ہمیشہ رہوں گی۔۔تو ایک لڑکی ہی نہ۔۔۔اور ایک لڑکی جننی مرضی آزاد ہو۔۔لیکن زندگی گزارنے کے لئے اسے ہمیشہ ایک مر د کی ضرورت ضرور پڑتی ہے۔اور پھروہ مر د امیر ہو جاغریب ہمیشہ عورت کا سہارا ہو تاہے۔۔اور رہی بات بادل گر جنااور بحل کی وہ تو شر وع سے ہی میری کمزوری رہی۔ ہے۔۔لینا اور برہان ایسے ہی بارش میں کھڑے رہنے کے بعد کافی بھیگ کیے تھے۔۔۔ تولینا کہتی آئی تھنک برہان ہمیں یہاں سے نکانا چاہیے کیونکہ یہ راستہ سیونہیں ہے۔۔ توبرہان کہتا ہے۔۔لیکن لینا ہم جائیں گے۔۔ کہا۔ تولینا کہتی ہے۔۔برہان چلیں توسہی کوئی نہ کوئی تو پناہ مل ہی جائے گی۔۔اتنا کہتے لینا برہان کا ہاتھ پکڑے چلنے لگتی ہے۔تھوڑا آگے جانے کے بعد انہیں ایک حجو نیر ای نظر آتی ہے۔۔ تو۔ شاید کافی خفستہ حال تھی۔۔ تولینا کہتی ہے۔۔۔ شکر ہے۔۔ کوئی تو جگہ

ملی۔۔۔اتنا کہتے ہی برہان اور لینا اس جھو نیرٹری میں جاتے رات بارش سے پناہ لیتے ہیں۔۔۔ بارش کے ساتھ۔۔ٹھنڈی ہوا بھی چل رہی تھی۔۔جس سے لینا کو اب سر دی لگ رہی تھی۔۔تولینا اپنے گر د اینے دونوں بازوں کا حصار بناتی اب تھوڑا تھوڑا کانینے لگتی ہے۔۔تولینا کو کانیتا دیکھ برہان اپنا کوٹ ا تارے اس کے کند ھوں پر ڈال دیتا ہے۔۔ تولینا کہتی ہے۔ تو۔لینا برہان کوخو د کی کئیر کرتا دیکھ رشک بھری نظروں سے دیکھنے لگتی۔۔۔ہے۔۔رات گزرنے کے ساتھ ساتھ بارش بھی اب تیز ہو رہی تقی۔۔۔لینا کو بھی اب نیند آرہی تھی۔۔۔تو برہان کہتا۔ہے۔۔لینا آپ کچھ دیر ریسٹ کرلیں میں یہیں ہوں۔۔ کیونکہ روم میں۔۔۔ایک ہی جاریائی مجود تھی۔۔۔اس۔ لئے برہان لینا کو ریسٹ كرنے كا كہتا ہے۔۔ تو لينا برہان كا ہاتھ كيڑے چاريائی كے ياس آتی اسے بيٹھنے كا اشارہ کرتی۔ ہے۔۔ اور پھر خود بھی اس کے ساتھ بیٹھتی اس کے کندھے کر سر رکھے کہتی ہے۔۔ برہان پلیز میں آپ سے بہت ضروری بات کرنا جا ہتی ہوں۔۔پلیز میری بات کو غلط رنگ مت دیجئے گا۔۔ آئی نو کہ ہمارے کلاس میں بہت ڈ فرنس ہے۔۔لیکن پھر بھی برہان میں آپ سے شادی کرناچاہتی ہوں۔۔نو برہان کو لگتا ہے۔شاید اسے سننے میں غلط فنہی ہوئی ہے۔۔۔تو برہان کہتا۔ہے۔۔کیا کہا مس لینا آپ نے۔۔۔ تولینا کہتی ہے۔ برہان میں آپ سے شادی کرناچاہتی ہوں۔۔۔ توبرہان آپنی جگہ سے اٹھتا۔ فورا کھڑا ہو جاتا ہے۔۔اور لینا سے کہتا ہے۔۔لینا آپ ٹھیک توہیں۔۔مجھے لگتاہے۔۔بارش کا یانی آپ کی کسی غلط وین میں چلا گیاہے۔۔ آپ سب جانتی بھی ہیں۔۔پھر بھی ہیہ

بات کیسے کر سکتیں ہیں۔۔ آپ۔ کو پتہ ہے۔۔ آپ میرے ساتھ تبھی نہیں رہ سکتی۔۔ کہا آپ اشائیشوں کی عادی بڑی گاڑیاں ائیر کنڈیشن رومز مہنگے کپڑے اور کہاں میں ایک معمولی سی حمیبنی کا امپلوئے۔۔۔ تولینا کہتی ہے۔۔برہان پلیز آپ مجھے جس ہال میں رکھیں گے۔۔ میں رہ لوں گی۔۔ میں آپ ہر مشکل میں آپ کا ساتھ دول گی۔۔ آگر رات کو بھو کا سونا پڑا تو بھی سو جاو۔۔ گی۔۔اگر گرمی میں سڑک پر پیدل چلنا پڑا تو۔۔وہ بھی چل اوں گی۔۔لیکن شرط پیہ کہ بس ساتھ آپ کا ہو۔۔ توبر ہان کہتا ہے۔۔ نہیں لینا پیرسب ناممکن ہے۔۔ کیونکہ ایسا کہتا بہت آسان ہے۔۔ اور کرنا بہت مشکل تولینا۔۔۔برہان کے قریب آتی اس کے سینے پر سر رکھتی کہتی ہے۔۔برہان پلیز ایسے انکار تو مت کریں۔۔۔ آپ کو پتاہے۔۔ میں دبئی کی ایک مشہور ماڈل ہوں۔۔ دن میں ہزار طرح کے لڑکوں کے ساتھ کام کرتی ہوں۔۔۔وہاں ایک سے ایک بڑھ کر ہینڈ سم اور امیر لڑ کے ہیں۔۔لیکن آج تک۔ میں مجھی کسی کی طرف بول اٹریکٹ نہیں ہوئی۔۔۔ پیتہ نہیں برہان آپ میں کوئی الگ سی کشش ہے۔۔جو مجھے آپ کی طرف تھنچ لاتی ہے۔۔ میں نے بہت سوچ سمجھ کر آپ کے ساتھ زندگی گزارنے کا فیصلہ کیا۔۔۔ہے۔۔پلیز مجھے ایسے۔۔انکار تو مت کریں۔۔اور اگر آپ کو دنیا والوں کا ڈرہے۔۔ تو ان کا مقابلہ ہم دونوں مل کر لیں۔۔۔گے۔۔ویسے بھی میں آپ سے شادی۔کے۔بعد ان ساری لگیریجز کو۔ چپوڑ کر آپ کے ساتھ رہوں گی۔۔ لیکن لینا پلیز آپ سمجھنے کی کوشش توکریں۔۔

لینا۔ کہتی ہے۔ بس برہان مجھے کچھ نہیں سننا میں شادی کروں۔ گی۔ تو آپ سے ورنہ میں آپنی جان کے لوں

#### www.kitabnagri.com

گی۔۔برہان لینا کے مرنے والی بات سنتا کہتا ہے۔۔شرم نہیں آتی آپ۔ کو ایسی باتیں کرتے ہوئے میں تو آپ کو اچھی خاصی سمجھد ار لڑکی سمجھتا تھا۔ لیکن آپ تو۔۔ لینا کہتی ہے۔۔ برہان جب انسان کو کسی سے۔عشق ہو تاہے۔۔۔ تو۔اچھے اچھوں۔۔ کی سوچ بھی کام۔ کرنابند کر دیتی ہے۔۔۔ پھربس د کھتا ہے۔۔ تو اپنا محبوب تو برہان کہتا ہے۔۔ آئی تھنک لینا آپ محبت کے بارے میں کافی جانتی ہیں۔۔ تو لینا کہتی ہے۔۔برہان آپ مجھے باتوں میں مت الحجھائیں اور میری بات کا جواب دیں۔۔کیا آب۔میرے سے شادی کریں گے۔۔یا نہیں۔۔تو برہان کہتا۔۔ہے۔میں آپ کو سوچ کر جواب دوں۔۔ گا۔۔ تو کہتی ہے۔۔ ٹھیک ہے۔۔ میں انتظار کروں گی۔۔ آپ کے جواب کا۔۔ اور امید کرتی www.kitabnagri.com پول که جو اب ہاں میں ہو گا

ا گلے دن حلیل اور آبروا پنی فیملی کے ساتھ بیٹھے ناشتہ کررہے تھے۔۔ کہ جب حلیل کے والداس کے ہاتھ میں ایک خاکی لفافہ پکڑاتے ہوئے کہتے ہیں۔۔ بیٹا یہ میری طرف سے تم دونوں کا ہنی مون گفٹ ہے۔۔ آج رات کو تم دونوں کی مال دیوز کی فلائٹ ہے۔۔ تو ہنی مون کا سنتے ہی حلیل کافی خوش ہو تا ہے۔۔ کیونکہ اسے آبرو کو ٹارچر کا وقت مل جائے۔۔۔اور جب کہ آبرو کو خوف آنے لگتاہے۔۔ کہ

حلیل یہاں اس کے ساتھ کے اتنی شدت سے پیش آتا ہے۔۔ توجب وہ دونوں اکیلے ہوں۔۔ اور حلیل کوروکنے والا کوئی نہیں ہو گا۔۔ تو تب حلیل اس کا کیا حال کرے۔ گا۔۔ تومال۔ دیوز کی عکمڑ دیکھتے غلیل خوش ہوتا اپنے ڈیڈ کا شکریہ ادا کرتا ہے۔۔اور پھر دونوں ناشتہ کرنے کے بعد شاپیگ پر چلے جاتے ہیں۔۔۔ حلیل۔۔۔ آبرو کو زبر دستی اپنے ساتھ شانیگ پر لے کر گیا۔ تھا۔۔وہاں مال پہنچتے ہی حلیل نے آبرو کچھ بھی اپنی پیند کا لینے نہیں دیا تھا۔۔بلکہ حلیل نے ساری بولڈ نائیٹے اور ویسٹرن ڈریسز لے کر دئے تھے۔۔ جنہیں دیکھتے ہی آبرو کان کی لو تک سرخ ہورہی تھی۔۔ انہیں پہننے کا سوچتے تو آبرو کی جان ہی نکل جانی تھی۔۔ <sup>حلی</sup>ل کی ایسے اپنی پر سنیل شاپنگ بھی خود کرتا دیکھ آبرو کہتی ہے۔۔جب میری ساری شانیگ ہی آپ نے خود کرنی تھی۔۔۔ تو مجھے ساتھ لانے کی کیاضر ورت تھی۔۔۔ تو حلیل کہتا وہ۔ کیا ہے۔۔نہ مسز آبرو حلیل میں صرف آپ کا سائیز چیک کرنے کے لئے آپ کو ساتھ لے کر آیا ہوں۔۔ویسے تو مجھے اندازہ ہے۔۔لیکن۔ پھر بھی اگر چھوٹا بڑا ہو گیا تو۔ پھر۔مسلئہ ہو جائے۔ گا۔ حلیل نے تو آج بے شرمی کے سارے ریکارڈ توڑ دیئے تھے۔۔ حلیل جیسے بے باک شخص کی باتیں سنتی سیلز گرل کو اب شرم آنے لگی۔۔ تھی۔۔ حلیل اور آبر وسارا دن شاینگ کرنے کے بعد شام کو گھر آتے ہیں۔۔اور گھر پہنچتے ہی آبر وسیدھا اپنے روم میں آتی پیکنگ کرنے لگتی ہے۔۔ حلیل جولیب ٹاپ پر بیٹھاایک میل۔ کر رہاتھا۔۔۔لیکن ساتھ ہی ساتھ اس کی نظر آبرو پر بھی تھی۔۔۔ابرو۔ کو آپنے فار مل ڈریسز رکھتے ہوئے حلیل کہتا ہے۔۔۔ آپنے

سارے فار مل ڈریسز نکال دو۔۔۔اور وہ ڈریسز رکھوجو آج ہم نے شاپنگ کی ہے۔۔ تو آبرو حلیل کی بات پر اسے گھور کر دیکھتی کہتی ہے۔۔ حلیل آپ کو شرم نہیں آتی۔۔ میں وہاں پر ایسے ڈریسز پہن کر باہر کیسے نکلوں گی۔۔ تو حلیل کہتا ہے۔۔ مسز حلیل وہاں پر آپ کو باہر نکلنے ہی کون دے گا۔۔۔ویسے باہر کیسے نکلوں گی۔۔ تو حلیل کہتا ہے۔۔ مسز حلیل وہاں پر آپ کو باہر نکلنے ہی کون دے گا۔۔۔ویسے بھی جتنی خوبصورت تم ہو www.kitabnagri.com

کس کافر کا دل کرے کا۔۔تم سے ایک منٹ کے لئے بھی دور جانے کو۔۔یہاں۔۔تو میں بس گھر والوں کا کچھ۔لحاظ کر کے تمہیں کچھ دیر کی آزادی دے دیتا ہوں۔۔لیکن وہاں ایسی کوئی امید مت رکھنا۔۔۔

اتنا کہتے ہی حلیل ابرو کے قریب آتا کہتا ہے۔۔۔یار قسم سے جب میں تمہارے قریب آتا ہوں۔۔تو۔ بھے ایک ہی سونگ یاد آتا ہے۔۔کہ

" ہم تم اک کمرے میں بند ہوں۔۔۔ اور جانی کھو جائے۔۔۔۔"

آبر وجو اب حلیل کی باتوں سے تنگ آچکی تھی۔۔ تو۔ اب غصے سے کہتی۔ ہے۔۔ قسم سے حلیل آگر مجھے پتا ہوتا۔۔ کہ آپ آتنے ہے باک انسان ہیں۔۔۔ اور آپ۔ کامیرے سے شادی کرنے کے پیچھے

کیا مقصد ہے۔۔ تو میں مجھی آپ سے شادی نہ کرتی۔۔۔ آبروکو ٹیس کرنے میں حلیل کو بہت مزہ آتا تھا۔۔۔اس۔ لئے وہ آبروکو تنگ کرنے لے لئے کوئی نہ کوئی ہے باکی کرتا ہی رہتا تھا۔۔ آبروا بھی بھی حلیل کی بات کو نظر انداز کئے۔۔اپنے فار مل ڈریسز رکھنے لگتی ہے۔۔ کہ حلیل آبروکو بازوسے پکڑتا کہتا ہے۔ www.kitabnagri.com

اسلام عليم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہواد نیاتک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کررہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ا بھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک بیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

۔۔ تمہیں ایک بار سمجھ نہیں آتی جو میں کہہ رہا ہوں۔۔ کیوں تم اتنی ڈھیٹ ہو۔۔ تو آبرو کہتی حلیل پلیز جھوڑیں میرے بازو میں درد ہو رہا ہے۔۔تو حلیل کہتا۔ہے۔۔جب شہیں پیار کی بات سمجھ نہیں آتی۔۔۔ تو تنہیں ایسے ہی دود دینا پڑتا ہے۔۔ مس آبر و مجھے مجبور مت کرو کے۔۔ میں اس سے زیادہ برے طریقے سے تمہارے ساتھ پیش آو۔۔۔اس۔ لئے جو میں کہہ رہا ہوں چی جاپ وہ۔کرتی جاو۔۔ حلیل اب آبروکے بازو جھوڑ تا پیچھے ہٹتا ہے۔۔۔اور پھر اس کے بیگ سے سارے فار مل ڈریسز باہر نکالتا آبروسے کے ایک ہاتھ میں ایک ایک ویسٹرن اور بولٹر نائیٹیز بکڑتا کہتا ہے۔۔رکھو انہیں میرے سامنے بیگ میں۔۔۔ حلیل کے ہاتھ میں اپنا پر سنل سامان دیکھتے آبرو کا بس نہیں چل رہا تھا۔۔ کہ انجمی زمین پٹھے اور وہ اس میں ساجائے دوسری طرف برہان جیسے ہی گھر پہنچتا ہے۔۔سامنے کامنظر دیکھتے ہی برہان کے پیروں سے جان نکل جاتی ہے۔۔ کیونکہ برہان کی والدہ زمین پر گری پڑی تھیں۔۔تو برہان بھا گتا۔ہوا۔۔اپنی والدہ کے یاس جاتا۔۔۔انہیں گو دمیں اٹھائے جاریائی پر لیٹا تاہے۔۔ کہ اتنے میں برہان کے دروازے پر دستک ہوتی ہے۔۔ توبرہان بھا گتا ہوا۔ دروازہ کھولتا ہے۔۔ تولینا جو برہان کو اس کا موبائل دینے کے لئے آئی تھی۔۔جو وہ گاڑی میں بھول آیا تھا۔۔لیکن آگے سے برہان کو پریشان دیکھتی یو چھتی ہے۔۔ کہ کیا ہوا

تو برہان کہتا۔ ہے۔۔وہ امی۔۔اتنا کہتے ہی لینا بھاگتی ہوئی۔۔برہان کی امی کے پاس آتی۔۔ان کی ناک کے قریب ہاتھ رکھتی ہے۔۔ اور کہتی برہان یہ صرف بے ہوش ہوئیں ہیں۔۔ ہمیں انہیں جلد ہی ہاسپٹل لے کر جانا ہو۔ گا۔ برہان جو کل رات ہوئے واقعے کے بعد لینا کا سامنا بھی نہیں کرنا جا ہتا تھا۔۔۔لیکن۔ قسمت بار بار اکو ملوارہی تھی۔۔برہان کو ایسے ہی کھٹرا۔ دیکھ لینا کہتی ہے۔۔برہان www.kitabnagri.com ہارے یاس زیادہ ٹائم نہیں ہے۔ تم آنٹی کولے کر آو۔ میں گاڑی سٹارٹ کرتی ہوں۔۔ پچھ دیر بعد برہان اور لینا دونوں ہاسپٹل پہنچتے ہیں۔۔۔ توبرہان کی والدہ کی ڈاکٹر کہتی ہیں۔۔برہان میں آپ سے کب سے کہہ رہی ہول۔۔۔ان کا کینسر لاسٹ سٹیج ہر ہے۔۔آپ۔کو ان کا ٹریٹمنٹ سٹارٹ کروا۔دینا چاہیے۔۔لیکن آپ سن ہی نہیں رہے۔۔۔ تھے۔۔اس کئے اب ہم کچھ بھی نہیں کر سکتے۔۔بس آب آپ جتنا ٹائم ہو سکے اپنی والدہ کے۔ساتھ سیبنڈ کریں۔۔ کیونکہ ان کے پاس صرف چند گھنٹے ہیں۔۔ڈاکٹر کی بات سنتے برہان وہی گرنے کے انداز میں کرسی پر بیٹھ جاتا۔ ہے۔۔ کیونکہ برہان کواس وفت اپنے سے زیادہ بے بس انسان کوئی نہیں لگ رہا۔ تھا۔۔ کیونکہ وہ غربت کے بعث اپنی ماں کا علاج بھی نہیں کر وا۔۔ سکا۔۔ برہان اس وقت بوری طرح سے ٹوٹ چکا تھا۔ لینا جو برہان کے حالت دیکھتے خود بھی ہمت کھور ہی تھی۔ تووہ برہان کے کندھے پر ہاتھ رکھے اسے حوصلہ دینے کی کوشش کرتی ہے۔۔۔ کیونکہ اس وقت وہ بھی برہان کو حوصلہ دینے کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں کر سکتی تھی۔۔۔ کیونکہ یہ سب تو۔ ہمارے رب کے

فیصلے ہوتے۔۔ ہیں۔۔ اور رب کے آگے۔۔ تو۔انسان بھی بے بس ہو تاہے۔۔۔ برہان کورو تا دیکھ لینا کی آنکھوں میں بھی آنسوؤں آنے لگتے ہیں۔۔۔ کہ انتے میں ایک نرس آتی برہان سے کہتی ہے۔سر وہ آپ کو اندر بلارہے۔۔۔ ہیں۔۔ تو برہان جلدی سے روم میں جاتا آپنی والدہ کے سینے پر سرر کھے زارو قطار رونے لگتا ہے۔۔ اور کہتا۔۔۔ امی پلیز مجھے معاف کر دیں۔۔ میں آپ کاسہی سے خیال نہیں ر کھ۔۔سکا۔۔میں اپنی غربت کی وجہ سے۔ آپ۔کا علاج بھی نہیں کروا۔سکا۔۔میرے سے زیادہ لاچار اور بد قسمت بیٹا کوئی نہیں ہو سکتا۔۔ کیونکہ میں آپ کو اپنے سامنے اس بیاری سے۔۔ لڑتا ہوا۔ دیکھتا رہا۔۔اور۔ کچھ کر بھی نہ سکا۔۔برہان کو روتا دیکھ اس۔ کی والدہ بھی رونے لگتی۔۔ہیں۔۔اور پھر پیار سے اس کے بالوں میں اپنی انگلیاں سہلاتی کہیتنیں ہیں۔۔برہان بیٹا تم پریشان مت ہو۔ تم نے تو آپن طرف سے بوری کوشش کی اچھے سے اچھا۔ میرا علاج کروایا۔۔۔اب بیٹا کیا کر سکتے ہیں۔۔۔میری لکھی ہی۔۔ا تنی ہوئی تھی۔۔لیکن برہان میں جانے سے پہلے آپنا آخری فرض بھی ادا کرنا جاہتی ہوں۔۔اور وہ۔ہے۔۔تمہاری شادی برہان میں جاہتی ہوں۔۔تم اس بچی سے شادی کر۔۔۔لو وہ بہت اچھی لڑکی ہے۔۔مجھے پتا۔ہے۔۔وہ تمہارا۔بہت خیال رکھے۔۔۔ گی۔۔برہان کہتا۔ہے۔۔۔لیکن امی اس۔کے اور۔۔۔میرے۔کلاس میں بہت فرق ہے۔۔ میں کیسے اس۔ سے شادی کر لو۔۔۔ تو برہان کی والدہ کہتی ہیں۔۔ بیٹا مجھے پتا۔۔ ہے۔۔ تم بہت مہنتی بیجے ہوں۔۔اورتم دونوں مل۔ کرایک دن کسی بڑے مقام پر پہنچ جاو۔۔گے۔۔۔لیکن امی انجمی

برہان کچھ کہتا۔۔ کہ دروازے پر کھڑی لینا کہتی۔ہے۔۔ آنٹی مجھے۔ کوئی عتراض نہیں ہے۔۔ آپ کے اس۔ نکمے بیٹے سے شادی کے لئے۔۔ تو برہان کی والدہ اور لینا مل۔ کر۔برہان کی ایک نہیں چلنے دیتیں اور۔ پکھے۔ بی دیر۔ میں برہان اور لینا کا نکاح ہو جاتا۔ہے۔۔لینا بھی کافی خوش تھی۔۔ کہ اس۔ کا نکاح برہان سے ہو گیا۔ سیس ہو گیا۔ www.kitabnagri.com

اور دوسری طرف برہان کی والدہ کے۔۔ چہرے پر مسکر اہٹ تھی۔۔برہان اپنی والدہ کو مسکر اتا دیکھے اپنے سارے غم بھول۔ چکا تھا۔۔ لیکن پھر کچھ ہی دیر میں برہان کی والدہ دونوں کو خوش رہنے کی دعا دیتی۔۔ آہستہ آواز میں کلمہ پڑتی۔۔اپنی آئکھیں ہمیشہ کے لئے بند کر جاتیں ہیں۔۔۔ آج برہان کی امی کی وفات کو تیسر ادن تھا۔ برہان اپنی امی کی وفات کے بعد بلکل ٹوٹ چکا تھا۔ اسے سے تو یہاں تک ہوش نہیں تھا۔۔ کہ اب وہ اکیلا نہیں ہے۔۔ بلکہ اس کے ساتھ اس کی ایک عد دبیوی بھی رہتی ہے۔۔اس کئے اس اب آفس جوائن کر لینا چاہیے۔۔۔فاریہ کو جیسے ہی برہان کی امی کی وفات پتا چلتا ہے۔۔ کہ تو وہ افسوس کے لئے آتی ہے۔۔ لیکن ساتھ ہی اسے ایک شاک ملتا ہے۔۔ کہ وہ ہے۔۔لینااور برہان کے نکاح کا۔۔ تو فاریہ لینا کا بازو بکڑے اسے سائیڈیر بیجاتی بہت ڈانٹتی ہے۔۔ کہ اس نے اس سے یو جیمنا بھی ضروری نہیں سمجھا اور برہان سے نکاح کر لیا۔۔ فاریہ کولینا کی بہت فکر ہو رہی تھی۔۔وہ کیسے اس چھوٹے سے گھر میں رہے گی۔۔جسے Ac کے بغیر سونے کی عادت نہیں تھی۔۔جس نے آج تک ایک جھوٹے سے کام۔ کو ہاتھ نہیں لگایا تھا۔۔لینا کی زندگی برہان کے ساتھ

بہت مشکل ہونے والی تھی۔۔اور یہ صرف فاریہ کو لگتا تھا۔۔جب کے لینا تو برہان کے ساتھ ہر حال میں رہنے کو تیار تھی۔۔ ابھی بھی کچھ مہمان برہان کی امی کا افسوس کرنے کے بعد جاچکے تھے۔۔ برہان بھی اب تھکا ہاراروم کارخ کرتا ہے۔۔ تولینا جو ابھی کچن سے کھانا بنا کے برہان کے لئے لے کر آئی تھی۔۔کافی بار برہان کو فورس کرنے کے بعد بھی وہ کھانا نہیں کھارہا تھا۔۔ تو اب لینا بھی برہان سے ناراض ہو چکی تھی۔۔ تولینا کو ناراض ہو تا۔ دیکھ برہان کہتا ہے۔ پارتم تو کھالو میر اابھی سچ میں دل نہیں ہے۔۔ تولینا کہتی ہے۔۔ برہان جب تک آپ نہیں کھائیں گے۔۔ تومیں بھی نہیں کھاوں گی۔۔ اور اگر میری طبیعت خراب ہو گئ تو۔۔اس کے ذمہ دار بھی آپ ہی ہوں۔۔ گے۔ تو برہان قسم سے لیناتم بلیک میل اچھا کر لیتی ہو۔۔اچھا چلو کھاو کھانا۔۔۔برہان جیسے ہی کھانے کا پہلا نوالا لینا ہے۔۔ تو کھانا بہت مزے کا لگتاہے۔۔ توبرہان کہتاہے۔۔لینا کھاناکس نے بنایا تو۔لینا کہتی ہے۔۔ میں نے خود کیا اچھا نہیں بنا۔۔ تو برہان نہیں میری جان بہت مزے کا۔۔ بناہے۔۔ اسی لئے یو چھاہے۔۔ برہان ایک نوالا خود کے۔۔جب کے دوسر الینا کو کھلار ہاتھا۔۔ کھانا کھانے کے بعد برہان اور لینا دونوں سونے کے لئے لیٹ جاتے ہیں۔۔برہان صحن میں دو چاریائیاں۔۔بیاتا ایک اس کی اور دوسری لینا کی تو لینا کہتی ہے۔۔برہان آپ نے دوچاریائیاں۔ کسی لئے بچائی ہیں۔۔ توبرہان کہتا۔ہے۔۔ ایک پرتم اور دوسری پر میں سووں گا۔۔ تولینا کہتی لیکن برہان مجھے صحن میں ایسے سونے پر ڈر لگتا۔ ہے۔۔ تم ایک جاریائی پر بھی توسوسکتے ہیں۔۔۔نہ۔۔توبرہان کہتا۔۔لیکن۔لیناکیسے ہم دونوں ایک جاریائی پر پورے نہیں آئیں

گے۔۔ تو۔ لینا کہتی ہے۔۔ سید ھی طرح کہمیں برہان آپ جھے اپنے پاس سلاناہی نہیں چاہتے۔ برہان نہیں میری جان الیی کوئی بات نہیں ہے۔۔ دیکھو میں تو تمہیں اپنے پاس سلالوں۔۔ گا۔ لیکن جس طریقے سے تمہیں کہوں ویسے ہی سونا پڑے گا۔۔ تولیناہاں میں سر ہلاتی ماں جاتی ہے۔۔ توبرہان صحن کی لائٹ اوف کر تا۔۔ چار پائی پر لیٹ جاتا ہے۔۔ اور۔ پھر۔ لینا کو اپنے پاس آنے کا اشارہ کرتا ہے۔۔ تو۔ لیناہاتھ بڑھاتی ہے۔۔ کہ برہان اسے بازوسے کھنچتا اپنے اوپر گراتا ہے۔۔ اور پھر اس۔ کی کمر میں دونوں بازو ڈالتا۔ کہتا۔ ہے۔۔ میری جان اگر ایک چار پائی پر سونا ہے۔۔ تو تمہیں ساری رات کہ ایسے ہی سونا پڑے گا۔۔ تو تمہیں ساری رات تو کیا۔۔۔ میں ساری زندگی بھی ایسے سونے کے۔ لئے تیار ہوں۔۔ اتنا کہتے ہی لینا برہان کے سینے پر سر رکھتی لیٹ جاتی ہے۔۔ پچھ دیر بعد برہان اپنے سینے پر لینا کی چھوٹی چھوٹی سانسیں محسوس کر تا۔ خود بھی آئیسے مند لیتا ہے۔۔۔ پچھ دیر بعد برہان اپنے سینے پر لینا کی چھوٹی چھوٹی سانسیں محسوس کر تا۔ خود بھی آئیسے مند لیتا ہے۔۔۔

# www.kitabnagri.com

اعماد ملک۔۔۔۔ملک خاندان کا اکلوتا وارث فرانس کی مشہور یونیورسٹی کاسٹوڈنٹ۔۔۔ آج بھی اعماد کی والدہ اسے بار اٹھارہی تھیں۔۔ کہ بیٹا اٹھ۔۔ جاو۔۔ تمہارے دوست بھی آنے والے ہوں۔۔ تم نے کہیں باہر جانے کا پلین بنایا ہوا۔ تھا۔۔ تو اعماد کہتا۔ہے۔۔ بس امی کچھ۔ دیر اور سونے دیں۔۔ اس۔کے بعد پکا اٹھ۔۔ جاو۔۔ گا۔۔ اعماد رات کو بھی باہر سے اوٹنگ کر۔کے دیرسے گھر آیا

تھا۔۔۔اور اب پھر اس کا باہر جانے کا پلین تھا۔۔۔ کیونکہ وہ کچھ دن ہی اپنی گھر والوں کے ساتھ یا کستان گزارنے آیا تھا۔۔ورنہ زیادہ تو تواعماد فرانس ہی رہتا تھا۔ ا بھی بھی اسے فائنلز کے بعد کچھ دن کی چھٹیاں ملی تھیں۔۔نو اعماد نے پاکستان آنے کا پلین بنا لیا۔ لیکن یہاں بھی وہ بہت کم وفت اپنے گھر والوں کے ساتھ گزار تا تھا۔ زیادہ تو وہ اپنے دوستوں کے ساتھ گھر سے باہر پی رہتا تھا۔ کیونکہ اعماد کو پاکستان بہت ہی پیند تھا۔۔ اور فوٹو گرافی اس۔ کا پیشن تھا۔۔اس لئے وہ جب بھی یا کستان آتا تو۔مرہی کے پہاڑ اور کے علاوہ یا کستان کا کلیجر ہر چیز کیسیجر كرتا تھا۔۔۔ آج بھى وہ كسى مستوركل جلّه ير جانے والے تھے۔۔ اعماد كيارہ بجے كے قريب اٹھتا۔۔۔اپنے ابو کو سلام۔ کرتا باہر نکل جاتا ہے۔۔اور سب سے پہلے تو وہ اپنے دوستوں کے ساتھ ناشتہ کر تا۔۔اور پھر گھومنے کے لئے نکل جاتا۔۔۔ کہ ابھی اعماد دور درخت پر بیٹھے ایک پرندوں کو کیپیجر کرتااجانک اس کی نظر ایک لڑ کی پریڑتی ہے۔۔جو بلیک گون پہنے چہرہ پر نقاب کئے۔۔۔اور کندھے پر بیگ ڈالے اپنے کالج سے واپس آر ہی تھی۔۔ کہ اس کے پیچھے کچھ لڑکے باربار اسے تنگ کر رہے تھے۔۔اور وہ لڑکی اپنا حجاب بجانے کی کوشش کر رہی تھی۔۔اعماد اپنے دوستوں سے کہتا۔ کہ ہمیں اس۔ لڑکی کی مد د کرنی چاہیے۔۔ تو۔۔اس کے دوست اسے مناکر دیتے ہیں کہ آگے خطرہ ہو سکتا ہے۔۔اس۔ لئے ہمیں وہاں نہیں جانا جاہیے۔۔لیکن اعماد اپنے دوستوں کی ایک ناسنتا اس۔لڑ کی کی مد د کرنے چلا جاتا ہے۔۔ اعماد جب تک اس لڑکی کے پاس پہنچاہے۔۔ وہ لڑکے اس۔۔ لڑکی کے سر

سے آدھا تجاب سر کا چکے تھے۔۔وہ بیچاری اپنی عزت بیچانے کی کوشش کر رہی تھی۔۔۔ تو اعماد ان لڑ کول کے قریب جاتا ہے۔ www.kitabnagri.com

اسلام عليم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہواد نیاتک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کوپلیٹ فارم فراہم کررہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یاشاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

۔ تولڑ کی اعماد کو اپنا محافظ سمجھ کر اس۔ کے پیچھے حجیب جاتی ہے۔۔ اور اس سے مدد طلب نگاہوں سے دیکھتی ہے۔۔ تواعماد بھی ان لڑکوں کے قریب جاتاان کی خوب دھلائی کر تاہے۔۔ تا کہ دوبارہ وہ کسی لڑ کی کی عزت پر ہاتھ ڈالنے سے پہلے دس بار سوچیں۔۔ تو۔ان لڑ کوں کے جاتے ہی اعماد۔۔۔اپنارخ اس لڑکی کی طرف کر تاہے۔اور پھر ہاتھ بڑھا کر اس۔کا حجاب درس۔ کر تاہے۔۔وہ لڑکی دیکھنے میں تقریبا بیس سال کی معلوم۔ ہو رہی تھی۔۔اور اوپر سے اس کا پردہ کرنا اعماد کو کافی اچھا لگا۔ تھا۔۔ اعماد بے شک فرانس میں پڑھا۔۔ تھا۔۔ لیکن اس کی سوچ بہت بہت ہی مذہب تھی۔۔۔ تو اعماد اس لڑکی سے کہتا۔ ہے۔۔ کہ کیا میں آپ کو آپ۔ کے گھر تک جھوڑ دول۔۔ تو وہ لڑکی بھی ہاں میں سر ہلاتی اعماد کے ساتھ چلنے لگتی ہے۔۔ تقریبا پندرہ مند کی مسافت کے بعد وہ لڑکی کے ایک گھر کے آگے رکتی اعماد کا شکریہ ادا۔ کرتی۔ ہے۔ لیکن اعماد اس۔ لڑکی کو دیکھتا۔ بہت ہی حیران ہو تاہے۔۔ کیونکہ بیہ لڑکی اعماد کے ہمسائے میں ہی رہتی تھی۔۔اور اعماد اس لڑ کی کے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتا تھا۔ لیکن۔ آج اس نے اپنی مام۔ سے اس کے بارے میں ضرور پوچھنا تھا

#### www.kitabnagri.com

اعماد اس لڑکی کو گھر چھوڑنے کے بعد خود بھی گھر کارخ کر تاہے۔۔ تواعماد کی والدہ اسے جلدی گھر دیکھ کر پوچھتی ہے۔۔ کہ بیٹا آج تم جلدی گھر آگئے تمہاری طبیعت توٹھیک ہے۔۔ تواعماد کہتا۔ ہے۔۔جی

امی بس وه ـــایسے ہی آج دل نہیں کر رہا تھا۔۔اس۔ لئے گھر آگیا۔۔اتنا کہتے ہی اعماد اپنی والدہ کی گو د میں سرر کھتا

#### www.kitabnagri.com

کہتا۔ ہے۔۔امی آپ سے ایک بات پو حیوں تواس کی والدہ کہتی ہیں جی بیٹا۔۔

اعماد کہتا ہے۔۔امی وہ ہمارے ہمسائے میں کون رہتا ہے۔۔ تو تو اعماد کی والدہ کہتی ہیں۔۔ بیٹا ہمارے ہمہا یو میں

سید گھرانے کی لڑ کیاں رہتیں ہیں۔۔ جن کا باپ ایک معمولی ساسکول ٹیچر ہے۔۔اور ماں بھی سیلائی کرتی ہے۔۔ان کی دو بیٹیاں ہیں۔۔۔ایک کی کچھ ماہ پہلے شادی کر دی گئی۔۔۔اور دوسری نے ابھی سینڈائیر کے بییر دیے ہیں۔

ان کی کافی آنی جانی ہے۔ ہماری طرف۔۔۔ماشاءاللہ سے

ان کی حجو ٹی بیٹی بہت پیاری ہے۔۔ جس کا نور حیاء ہے۔۔ نور حیاء بلکل اپنے نام کی طرح حیاء دار اور باپر دہ لڑکی ہے۔۔ ویسے اعماد میر ااکثر دل چاہتا ہے۔۔ کہ اسے میں اپنی بہو بنالوں۔۔ تمہارا کیا خیال ہے۔۔اس بارے میں۔۔

تواعماد کہتا ہے۔۔وہ مام مجھے کچھ کام۔ہے۔۔ میں بعد میں بات کر تا۔۔ہوں۔۔اعماد کے جاتے ہی اس کی والدہ کے ہو نٹوں تلے مسکراہٹ آتی ہے۔۔اور وہ اپنے نثر میلے بیٹے کو دل ہی دل میں دعا دیتیں ہیں۔۔۔

\_\_\_\_\_

دوسری طرف حلیل اور آبرو کو مالدیپ آئے ہوئے آج تیسر ادن تھا۔۔۔اور کوئی ایسادن نہیں جس میں حلیل نے آبرو کوٹار چرنہ کیا ہوا۔ مجھی اسے ہائیٹ سے دھکا دینے کی دھمکی۔۔ تو تبھی اس کے ساتھ ٹھنڈے یانی میں شاور لینا۔۔ابرو۔ کو لگتا تھا۔۔ کہ اب اگروہ۔۔ مزید حلیل کے ساتھ رہی تو۔ان قریب وہ یا گل ہو۔۔جائے گی۔۔ابھی بھی حلیل نے آبرو کو فورس کر رہا تھا۔۔ کہ وہ اس۔ کی لائی ہوئی نائیٹیز میں سے ایک پہن کر آئے۔۔لیکن آبروکووہ بیہودہ نائیٹیز دیکھتے شدید شرم آ رہی تھی۔۔۔تو حلیل اپنی جگہ سے اٹھتا ایک جالی دار نامیٹی آبرو کے ہاتھ میں دیتا۔ کہتا۔ چلو۔ اسے۔ پہن کر آو۔ توابرو۔ کہتی ہے۔۔ نہیں حلیل پلیز آج نہیں۔۔۔ میں اب مزید آپ۔ کی شدتیں برداشت نہیں کر سکتی۔۔۔ آبروجس۔ کی بوری باڈی پر حلیل کی شد توں کے نشان تھے۔۔ کیونکہ حلیل روزانہ رات کو اسے اپنی شد توں کے ذریعے سزا دیا کر تا۔ تھا۔۔ابرو۔ کو اب رو تا۔ دیکھ حلیل کہتا۔ ہے۔۔تم۔اپنا سچ قبول کر لو۔۔۔ کہ

تم - ہی وہ کریمنل و کیل ہو۔۔۔ میں اسی دن تمہیں آزاد کر دول۔۔ گا۔۔ تو آبرو کہتی۔۔۔۔ حلیل میں آپ سے کتنی بار کہہ چکی ہول۔۔۔ میں وہ نہیں جو آپ سمجھ رہے۔۔۔ بیں۔۔۔ آپ۔چاہے میں آزاد کر دول۔۔ مجھے تمہاری کسی قسم۔ پر یقین نہیں میرے سے جیسی مرضی قسم لیں تو۔ حلیل کہتا۔ہے۔ مجھے تمہاری کسی قسم۔ پر یقین نہیں ہے۔۔ کیونکہ لوگ تو عدالتوں میں قرآن پاک پر ہاتھ رکھ کر جھوٹ بول جاتے ہیں میں تمہارا یقین کیسے۔کرلو۔۔۔اس۔ لئے۔ چیہ چاہیں کر آو۔۔ اور روزانہ کی طرح اپناحق ادا کرو

## www.kitabnagri.com

الیکن حلیل۔۔۔ ابھی آبر و پچھ کہتی کہ۔۔ حلیل آبر و کے قریب آتا۔ کہتا۔ ہے۔۔ تمہیں ایک بار کہی ہوئی بات سمجھ نہیں آتی نہ۔۔ تو آبر و جس کی آگھوں میں اب آنسوؤں تھے۔۔ تو وہ روتے ہوئے کہتی ہے۔۔ حلیل کرلیں۔۔ جو کرنا جس حد تک جانا ہے۔۔ چلے جائیں۔۔۔ لیکن۔ جس دن آپ کو پچ پتا۔ چلے گا۔۔ تب تک بہت دیر ہو جائے۔ گی۔ پھر۔ آپ پچھتائیں گے۔۔ اور تب آپ کے پاس معافی ما نگنے کاموقع بھی نہیں ملے گا۔ تو حلیل کہتا ہے۔۔ پیر گرمچھ کے آنسوؤں کسی اور کو دیکھانا میں نہیں پھلنے والا چلواب بہت ہو گیا۔۔ ڈرامہ اب جو میں کہہ رہا ہوں۔۔ وہ کرو۔۔ تو آبر و بھی اب غصے میں ڈریسنگ روم میں بند ہوتی۔۔۔ وہ نائیٹی پہن تو لی تھی۔۔ نیمی آبر و نے وہ نائیٹی پہن تو لی تھی۔۔ لیکن اب اسے خود کو آئینے میں دکھتے شدید شرم آر ہی تھی۔۔ کیو نکہ نائیٹی جالی دار ہونے کی وجہ سے اس کے نشیب و فراض کو چھیانے میں ناکام ثابت ہور ہی تھی۔۔

کچھ دیر بعد آبروہمت کرتی ڈریسنگ روم کا ڈور کھولے باہر آتی ہے۔۔تو حلیل ہاتھ کے اشارے سے اسے اپنے پاس بلاتا۔ کہتا۔ ہے۔۔ مسز حلیل کچھوے کی طرح مت چلو جلدی میرے پاس آو۔۔ جتنی تم دیر کرو۔۔ا تنی ہی سزابڑھتی جائے۔۔گی۔۔تو آبرو جلدی سے حلیل کے پاس آکر رکتی ہے۔۔تو حلیل آبروکے بازو پکڑے خود۔ پر گرا تا۔ ہے۔۔ابرو۔ کا حلیل کے اوپر جھکے ہونے کی وجہ سے اس کی نائیٹی کے ڈیپ گلے سے آبرو کے نشیب فراض واضح نظر آرہے تھے۔۔تو حلیل کہتا۔۔ویسے کریمنل و کیل صاحبہ تم ہو۔ بہت خوبصورت قشم سے اگر تم میری دشمن نہ ہوتی۔۔۔ تو تمہیں میں بہت ہی پیار سے کانچ کی گڑیا کی طرح سنجال کے رکھتا۔ لیکن اب کیا ہو سکتا ہے۔۔اتنا کہتے ہی حلیل کروٹ لیتا آبرو کے اویر آتا۔۔اس کے ہونٹول پر جھکتا اپنی شدتیں لٹانے لگتا۔۔ہے۔۔کہ ابرو۔۔جس کو اپنی سانس رکتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔۔۔تو وہ حلیل کی گردن میں اپنے ناخن گاڑھتی اسے ہوش دلانے کی کوشش کرتی ہے۔۔۔تو حلیل۔۔۔ آبرو کے ہونٹوں کو زخمی کر تا۔۔اب اس کی گردن پر اپنے دانتوں کالمس چھوڑنے لگتا ہے۔۔ حلیل کے ہونٹ آبرو کی گردن یر گردش کر رہے تھے۔۔جب کے اس کے ہاتھ آبرو کی نائیٹی کی ڈوریاں سرکانے لگے ہوئے تھے۔۔ حلیل ہے ہونٹ اب آہستہ آہستہ آبرو کی ڈھڑ کنوں پر گردش کررہے تھے۔۔ آبروجیسے کچھ دیر کے لئے حلیل کی قربت میں سکون ملا تھا۔۔ کہ حلیل دوبارہ سے اس کی ڈھڑ کنوں پر آتاوہاں اپنے دانتوں سے شدتیں لٹانے لگتا ہے۔۔ حلیل کے جان لیوالمس سے آبرو کہتی ہے۔۔ حلیل پلیز بس

\_\_\_\_\_

اگلے دن صبح جب لینا کی آنکھ تھلتی ہے۔۔تواس کی نظر سوئے ہوئے برہان پر پڑتی ہے۔۔جولینا کوخود میں بھینچے گہری نیند۔سورہا تھا۔۔لینا کو بے اختیار برہان پر پیار آتا ہے۔۔تووہ برہان کی دونوں گالوں پر باری باری اپنے ہونٹ رکھتی کہتی ہے۔۔۔

www.kitabnagri.com

I love you Burhan

I am very lucky you

..Have in my life

برہان جو لینا کے سارے الفاظ سن چکا تھا۔۔۔تو لینا کی کمرے کے گرد مزید حصار تنگ کر تا۔۔ کہتا۔۔ ہے۔۔ میری جان تم صبح صبح میر اموڈ بنار ہی ہو۔۔اگر میں بہک گیا۔۔ تومیر ا آفس جانا رہ جائے۔۔اس۔ لئے ایسی ساری حرکتیں رات کے لئے رکھا۔۔ کرو۔۔ تاکہ تمہارے اس خوبصورت اظہار کا جواب میں اپنے طریقے سے دے سکوں۔۔۔ تولینا کہتی اوہاں۔برہان مجھے یاد ہی نہیں کہ آپ نے آفس بھی جانا ہے۔۔ اچھا آپ ایسا کریں آپ جلدی سے فریش ہو جائیں میں آپ۔ کے لئے ناشتہ ریڈی کرتی ہوں۔۔اتنا کہتے ہی لینابر ہان کے اوپر سے اٹھنے لگتی ہے۔۔ کہ بر ہان دوبارہ سے اسے اپنے سینے پر گرا تا۔ کہتا ہے۔۔یار جیسے ساری رات ایک ساتھ سوئے ہیں۔۔۔میں تو سوچ رہا ہوں۔۔ شاور بھی ایک ساتھ لے لیتے ہیں۔۔۔برہان کی باتوں سے لینا اس کہ سینے پر مکامار تی کہتی ہے۔۔جی نہیں الیی خوش فہمیاں آپ نہ ہی پالیں تو بہتر ہے۔۔۔اس۔ لئے اب لیٹ ہونے کی بجائے۔ جلدی اٹھیں اور فریش ہوں۔۔ توبرہان اچھاایک شرط پر پہلے مجھے یہاں کس چاہیے۔۔ برہان اپنے ہو نٹوں پر انگلی ر کھتا کہتا۔ ہے۔۔ تولینا پہلے تو شر ماتی اور پھر جھک کر برہان کے ہونٹ پر چھوٹی سی کس کرتی پیچھے ہٹ جاتی ہے۔۔تو برہان کہتا۔ہے۔۔یار یہ تم نے کس کی ہے۔۔یہ کس کے نام پر مذاق۔ تو کہتی ہے۔۔برہان پلیز فل وفت کے لئے اسے غنیمت جانیں۔۔۔اور جلدی سے آفس کے لئے تیار ہوں۔۔برہان کہتا ہے۔۔جانم یارتم بہت بگڑ گئی ہو۔۔۔ شہبیں تو میں آکر بتاوں۔۔ گا کہ کس کیسے كرتے۔۔ہیں۔۔ابھی کے لئے واقعی مجھے دیر ہور ہی ہے۔۔اتنا كہتے ہی برہان فریش ہونے کے لئے چلا

جاتا ہے۔۔ پچھ دیر بعد برہان عکھر انگھر اسا گلے میں ٹاول ڈالے باہر آتا ہے۔۔ اور پھر برہان اور لینا دونوں مل۔ کرناشتہ کرتے ہیں لینابر تن سمیٹنے لگتی ہے۔۔ جبکہ برہان تیار ہونے لگ جاتا۔۔ ابھی لینا گھر باقی کام کرنے لگتی کہ برہان کہتا جانم ادھر بات سننا پلیز تو لینا کہتی ہے۔ بی برہان جس کے ہاتھ میں اپنی آفس کی ٹائی تھی۔۔ تو وہ لیناسے کہتا۔ ہے۔ یار اسے باند صنے میں ہیلپ تو۔ کرو دو۔ تو لینا۔۔ برہان کے قریب آتی اس کی ٹائی باند صنے لگتی ہے۔۔ کہ برہان ۔۔ لینا کی کم میں دونوں ہاتھ ڈالٹا اپنے قریب کرتا۔ ہے۔۔ تولینا کہتی کیا کررہے ہیں۔۔ برہان پلیزا ایک جگہ ٹک جائیں۔۔ بھے ٹائی بھاند ھے دیں۔ توبرہان کہتا ہے۔ یار میں تو پچھ بھی نہیں کر رہابس آپنی ہیوی سے جائیں۔۔ بھی ٹائی بھاند ھے دیں۔ توبرہان کہتا ہے۔ یار میں تو پچھ بھی نہیں کر رہابس آپنی ہیوی سے بیار کر رہا۔ تو لینا کہتی ہے۔۔ برہان جتنے آپ سیدھے دکھتے ہیں۔۔۔ اسے ہیں نہیں۔۔۔ سہی کہتے ہیں۔۔۔ لوگ ایک مر دکو اس کی پہندیدہ عورت سے زیادہ کوئی نہیں جان سکتا کہ وہ کتا رومینٹک

حلیل نے ساری رات آبرو کو اپنی شدتوں سے پاکان کر کے رکھا تھا۔ تو اب صبح کے وقت حلیل۔۔۔۔ آبروکو آزادی بخشادوسری طرف کروٹ لیتاسوجا تاہے۔۔ تو آبروجس کی باڈی میں شدید درد تھا۔ تو بیڈ سے اٹھتی ڈریسنگ روم میں جاتی۔۔۔ دروازہ بند کرتی زاروقطار رونے لگ جاتی ہے۔۔ دوسری طرف برہان شام کے وقت آفس سے گھر آتا ہے۔۔ تو برہان شام کے وقت آفس سے گھر آتا ہے۔۔ تو برہان ایک نظر اپنے گھر کو دیکھتا جیران ہو جاتا ہے۔۔ کیونکہ سارا گھر صاف ستھر ا

اور ہر چیز سے تر تیب سے رکھی گئی تھی۔۔ بیہ گھر تو وہ لگ ہی نہیں رہا تھا۔۔جو برہان آفس جانے سے پہلے جھوڑ کر گیا تھا۔۔ سہی کہتے ہیں لوگ عورت اگر عقل مند ہو تو۔۔ جھو نپرٹی کو بھی محل بنا دیتی ہے۔۔برہان۔۔۔لینا کو ڈھونڈ تا ہوا۔۔ کچن کا رخ کر تا ہے۔۔ تولینا پنک کلر کے ٹر اورز شرٹ میں اپنے بالوں کا ڈھیلا ساجوڑا بنائے کھانا بنانے میں بیزی تھی۔۔توبرہان۔۔۔لینا کے قریب جاتا ایسے ہی پیچھے سے اسے اپنے حصار میں لیتااس کی گر دن میں میں چہرہ جھیا تاہے۔۔برہان کی نبیر کی چبہن آپنی گردن پر محسوس کرتی لینا کسمساکر کہتی ہے برہان پلیز آپ باہر جائیں یہاں بہت گرمی ہے۔۔ توبرہان جانم پھر کیا ہوا۔۔اگرتم میری خاطر گرمی میں کھانا بناسکتی ہو۔۔۔تو میں بھی اسی گرمی میں تمہارے ساتھ کھڑا ہو سکتا ہوں۔۔۔ تولیناوہ تو ٹھیک ہے۔۔ برہان بس کھانا تو تیار ہو گیا۔۔ہے۔ آپ بھی فریش ہو جائیں پھر میں کھانالگاتی ہوں۔۔ کچھ دیر بعد برہان فریش ہو تا۔۔۔ شرط کیس باہر آتا ہے۔۔ تو برہان کو شریہ کیس دیکھتے لینا کے گال دھکنے لگتے ہیں۔۔۔ تولینا کو یوں شرما تا دیکھ برہان اسے بازوسے کپڑتااپنے قریب کرتااپنی تھائیز پر بیٹاتا ہے۔۔ تولینا کہتی کیا کررہے ہیں برہان پلیز چھوڑیں مجھے ڈنر کرناہے۔۔توبرہان کہتاہے۔۔۔میری جان کو ڈنرمیں اپنے ہاتھوں سے کھلاوں گا۔۔اتنا کہتے ہی برہان ایک پلٹ میں کھانا نکالتا لینا کو اپنے ہاتھوں سے کھلانے لگتا ہے۔۔تو لینا کہتی برہان پلیز آپ بھی کھائیں۔۔۔ توبرہان کہتا۔ہے۔

تم کھلا دواپنے ہاتھوں سے۔ تولیناجو ایک چیچ برہان کو کھلارہی تھی۔۔ اور دوسر ابرہان کے ہاتھ سے کھا رہی تھی۔۔ پچھ دیر بعد دونوں کھانا کھاتے روم کار کھ کرتے ہیں۔۔ تولینا کہتی ہے۔۔ برہان آج روم میں کیوں۔۔۔ تو برہان کہتا ہے۔۔ یار آج باہر موسم کافی خراب ہے۔ رات کے کسی بھی پہر بارش مسکتی ہے۔۔ اس لئے آج روم میں لیٹیں گے۔۔ تو لینا بھی برتن سمیٹتی۔۔۔ روم کا رخ کرتی ہے۔۔ اور پھر ڈریس پہنے باہر آتی ہے۔۔ اور پھر برہان کے قریب آتی اس کے سینے پر سرر کھے لیٹ جاتی ہے

لینا کو خاموش لیٹا دیکھ برہان کہتا ہے۔۔ کیا ہو امیری جان چپ کیوں ہے۔۔ تولینا کہتی نہیں برہان وہ بس تھوڑا تھک گئ ہوں۔۔ تو برہان کہتا جانم میں تمہیں دبا دیتا ہوں۔۔ تولینا کہتی نہیں برہان بس میں سونا چاہتی ہوں۔۔ بچھ دیر۔ تو برہان کہتا۔ او کے میری جان تم سو جاو۔۔ اتنا کہتے ہی۔۔ برہان۔۔ لینا کو اپنے حصار میں اس کے بال سہلانے گتا ہے۔۔ اور بچھ ہی دیر میں لینا نیند میں چلی جاتی ۔۔ ہے۔۔ دو سری طرف حلیل کی آئھ

کھلتی ہے۔۔ توروم میں آبرو کونہ پاکر حلیل اپنی جگہ سے اٹھتا اسے آواز دینے لگتا ہے۔۔ لیکن آبرو کو کہیں نہ پاکر وہ اب پہلے واثر وم کا ڈور کھولے اور پھر ڈریسنگ روم میں دیکھتا ہے۔۔ جہال۔۔ آبرو روتے روتے زمین پر ہی سوگئی تھی۔۔ تو حلیل آبروکے پاس جاتا اسے اٹھانے لگتا ہے۔۔ لیکن آبرو کو

بخارسے میں تبتاد کیھاسے اپنی گود میں اٹھا تا باہر لاکر بیڈ پر لیٹا تا۔۔۔ آبر وجو شدید ٹھنڈ سے کا نپ رہی تھی۔ تو حلیل اس ہر بلیک دیتا روم کا ہیٹر آن کرتا ہے۔۔ آبر وکی حالت دیکھتے حلیل کافی ڈرگیا تھا۔۔اس۔ لیے جلدی سے ڈاکڑ کو کال کر ہے۔۔اور پھر آبر وکے قریب جاتا اسے چینج کروانے لگتا ہے۔۔ پچھ دیر بعد ایک لیڈی ڈاکٹر آبر وکا چیکپ کرنے آتی ہے۔۔ لیکن وہ آبر وکی گردن پر نشان دیکھتی ہوچھتی ہے۔۔

اسلام عليم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ بنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو www.kitabnagri.com

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک بیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

۔ یہ لڑکی کون ہے۔ تو حلیل میری مسسز ہیں۔۔ تو ڈاکٹر کہتی ہے۔۔اگریہ آپ کی مسسز ہیں۔۔ تو ان کی گر دن پر یہ نشان کیسے تو حلیل جو اب ڈاکڑ کے بے جاسوال جو اب سے تنگ آ چکا تھا۔۔۔ تو اب غصے سے کہتا ہے۔ آب اس کا چیکپ کرنے آئی ہیں۔۔یہ تفتیش کرنے۔۔چپ چاپ اس کا چیکپ کریں اور جائیں یہاں سے۔۔ کچھ دیر بعد ڈاکٹر آبر و کا چیکپ کرتی کہتی ہیں۔۔ یہ بخار زیادہ ہونے کی وجہ سے بے ہوش ہوئیں ہیں۔۔۔ میں بے انہیں الجیکشن لگا دیا ہے۔۔ کچھ دیر بعد انہیں ہوش آ جائے۔۔ گا اور یہ پچھ میڈیسن ہے۔۔یہ آپ انہیں دیتے رہیے گا۔۔۔اتنا کہتے ہی ڈاکٹر چلی جاتی ہیں۔۔۔ڈاکٹر کے جاتے ہی حلیل ابروکے قریب آتااس کے سریریانی کی پٹیاں کرنے لگتاہے۔۔اور پھر آبرو کوہاتھ کیڑے یاس ہی بیڈیر لیٹ جاتا۔۔۔چند گھنٹوں بعد آبرو کو آہستہ آہستہ ہو آ آنے لگتاہے۔۔ تو آ ہے قریب حلیل کو دیکھ کر اب جلدی سے اٹھنے کی کوشش کرتی ہے۔۔ آبروکے ملنے پر حلیل کی بھی آنکھ کھل جاتی ہے۔۔ تو حلیل آبر وسے یو حیصا ہے۔۔ کیسی طبیعت اب تمہاری تو آبر و کہتی ہے۔۔ کیوں بحایا مجھے اچھا ہو تا میں مر جاتی آخر آپ کی تو جان حجوٹ جاتی۔۔تو حلیل اسے لئے تو تہہیں بھایا ہے۔۔ تاکہ تم سے اچھے سے اپنا بدلہ لے سکوں۔۔اور ویسے بھی حلیل اپنے دستمنوں کو اتنی آسان

موت مرنے نہیں دیتا۔۔اب سے رونادھونا بند۔ کرواور چپ چاپ کھانا کھاو۔۔۔ پھر تم نے میڈیسن کھی کھانی ہے۔۔ تو آبرو کہتی ہے۔۔ مجھے نہیں کھانا۔۔ تو حلیل کہتا۔ یہ نکھرے کسی اور کو دکھانا چپ چاپ کھانا کھاو۔۔ورنہ پھر مجھے اپنے طریقے سے کھلانا بھی آتا ہے۔۔ آبروجو اب بھی ایسے ہی بیٹی تھی۔۔ تو حلیل اب خود آگے ہو تازبر دستی آبروکے منہ کھولتا اسے کھلانے لگتا ہے۔۔ تو آبرو بھی اب زبر دستی کھانے لگتا ہے۔۔ تو آبرو تھار بہہ رہے زبر دستی کھانے لگتی ہے۔۔ اور ساتھ ہی ساتھ اس کی آئکھوں سے آنسوؤں زاروقطار بہہ رہے تھے۔۔

اگے دن صبح صبح اعماد اور اس کے گھر والے سب ناشتہ کر رہے تھے۔۔جب اعماد کی والدہ کہتی ہیں۔۔ بیٹا جیسا کے تمہاری ڈگری بھی اب ختم ہو چکی ہے۔۔ تواب ہم سوچ رہے ہیں کہ تمہاری شادی کر دی جائے۔۔ ماشاء اللہ سے لڑکی تو ہماری نظر میں ہے۔۔ اور وہ ہے۔۔ بھی خوبصورت تو۔ اعماد کہتا۔۔ امی مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔۔ جیسے آپ دونوں کی مرضی آپ لوگ جو فیصلہ کریں گہتا۔۔ امی مجھے منظور ہے۔۔ تو اعماد کی والدہ اپنے فرمانبر دار بیٹے کی بات پر اس کی پیشانی پر بوسا دیتی ہیں۔۔ بھے منظور ہے۔ تو اعماد کی والدہ سے کہتی ہیں۔۔ پھر ٹھیک ہے۔۔ ہم کل ہی نور حیاء کے گھر رشتہ لے کر جاتے ہیں۔۔ نور حیاء کے گھر رشتہ لے کر جاتے ہیں۔۔ نور حیاء کانام سنتے ہی اعماد کے ہونٹ بے ساختہ ہی مسکر اہٹ میں ڈھلتے ہیں۔۔ کیونکہ اعماد کو بھی نور بہت اچھی گئی۔

۔ تھی۔۔اور اب وہ بھی اسے پیند کرنے لگا تھا۔۔

......

دوسری طرف آج برہان اور لینا دونوں ہی لیٹ اٹھے تھے۔۔ کیونکہ آج اتوار تھا۔۔ اور برہان کو بھی آفس سے چھٹی تھی۔۔ تو برہان جو کب سے لینا کو اٹھانے کی کوشش کر رہاتھا۔۔۔ تا کہ دونوں فریش ہو کر آج کہہں باہر ناشتہ کریں۔۔ لیکن لینا جو اٹھنے کا نام ہی نہیں لے ری تھی۔۔ تو برہان اب اپنے ہاتھ لینا کی شرٹ کے اندر لے جاتا اس۔ کی ڈھڑ کنوں پر چھٹر چھاڑ کرنے لگتا ہے۔۔ برہان کے ہاتھوں کی لینا کی شرٹ کے اندر سے جاتا اس۔ کی ڈھڑ کنوں پر چھٹر چھاڑ کرنے لگتا ہے۔۔ برہان کے ہاتھوں کی لینا کی شرٹ کے اندر ہے جاتا اس۔ کی ڈھڑ کنوں پر جھٹر چھاڑ کرے لگتا ہے۔۔ برہان کے ہاتھوں کی ہے۔۔ کہ کیا کر رہے ہیں۔ آپ

تو برہان کہتا ہے۔۔ پچھ نہیں جانم بس تمہیں محسوس ہر رہا ہوں۔۔ تو لینا کہتی وہ برہان آپ کے ہاتھ۔۔ پلیز اسے پیچھے کریں۔۔ تو برہان یار ابھی تو میں نے تمہیں محسوس کرنا شروع بھی نہیں کیا۔۔ اور تم ابھی سے گھبر اربی۔۔ ہو۔۔ ویسے جانم میں اب بہک چکا ہوں۔۔ تو کیوں نہ پھر۔۔ آج موسم بھی۔۔۔ ہے۔۔ اور پاس محبوب بھی ہے۔۔ تو لینا بھی اب برہان کی گردن میں دونوں بازو جائل کرتی کہتی ہے۔ تو پھر انتظار کس چیز کا ہے۔۔ شروع کریں۔۔۔ تو برہان کہتا۔۔ یار جانم پچھ تو شرما لو۔۔ تو لینا کہتی ہے۔ جب شوہر اتنا ہیسنڈم اور خوبصورت ہو۔۔ تو کون سی بیوی اسے خود سے دور حائے دے گی۔

تو برہان کہتا۔ ہے۔ چلو پھر آج تم سے شروع کرتے ہیں۔۔سب سے پہلے میری شرط کے بٹن کھولو۔۔۔ تولینا بھی ہاتھ بڑھاتی برہان کی شرٹ کو اتارتی۔۔اس کے سینے پر ہونٹ رکھتی ہے۔۔ تو برہان کہتا۔۔چلو۔۔اب میری باری تواتنا کہتے ہی برہان لینا کی شرٹ کو اوپر کو سرکا تااس کے تن سے جدا کر تاہے۔۔لینا کی شریہ کو اس کے تن سے جدا ہوتے دیکھ برہان لینا کی خوبصور تی کو دیکھتا بہکنے لگتا ہے۔۔اور۔ کہتا ہے۔۔جانم۔تم۔تو بہت خوبصورت ہو۔۔اور پھر برہان لینا کے ہونٹوں پر حجکتا۔۔اس کی سانیس بینے لگتا ہے۔۔اور لینا بھی یوری طرح سے برہان کے ہو نٹوں کو سک کر رہی تھی۔۔ کچھ دیر بعد برہان لینا۔ کے ہو نٹوں سے پیچھے اپنی سانسیں نار مل کرنے لگتا۔ ہے۔۔لینا کے سانس لینے پر اس کی اوپرینچے ہوتی ڈھڑ کنوں کو دیکھتا برہان بھکنے لگتا۔۔برہان اب آپناضبط کھو تا۔ لینا کی گردن پر جھکتا اپنی شد تیں لٹانے لگتا ہے۔۔برہان کے ہو نٹوں کا۔ کمس اپنی گردن پر محسوس کرتی لینا کے منہ سے سکایاں نکلنے لگتیں ہیں۔۔۔برہان۔۔۔لینا کی سسکیاں سنتا مزید بھکنے لگتا۔ ہے۔۔برہان کے ہونٹ اب آہستہ آہستہ اس کی گر دن سے نیچے اس کی ڈھڑ کنوں کی گہر ائیوں پر گردش کررہے تھے۔۔برہان اب اپنے ہو نٹوں سے لینا کے انر کو اپنے ہو نٹوں سے پنیچے کو سر کانے لگتا ہے۔۔اور پھر اس کی ڈھڑ کن پر حجکتااس کی نمی بینے لگتا۔۔اور ساتھ ہی ساتھ انہیں اپنے ہاتھوں سے سہلانے لگتا ہے۔۔لینا جیسے اب برہان کی قربت میں سکون محسوس ہو رہا تھا۔اور ساتھ ہی ساتھ اس

کے منہ سے سسکایاں بھی نکل رہیں تھیں۔۔برہان لینا کی سسکایاں سنتا اب بوری طرح سے بہک چکا تھا۔ برہان نے لینا کو اپنی شد توں سے ہلکان کر کے رکھا ہوا۔۔۔ تھا۔۔

.....

آبروجس کی طبیعت اب پہلے سے بہتر تھی۔۔۔اور وہ اب حلیل سے باربار پاکستان جانے کی ضد کر رہی تھی۔۔اور حلیل جو آبرو کو اس حال میں پاکستان نہیں لے جانا چاہتا تھا۔۔کیہ ان کے پر سنل معاملات کسی دو سرے کو بھی پتا چلیں۔۔
اس کئے جب تک آبرو پوری طرح سے ٹھیک نہیں ہو جاتی۔۔۔وہ اسے پاکستان نہیں لے جانا چاہتا تھا۔۔

شام کے وقت لینا کی آنکھ تھلتی ہے۔۔اسے شدید بھوک لگ رہی تھی۔۔ تولینا۔۔۔برہان کو اٹھانے لگتی ہے۔۔برہان پلیز اٹھنے دیں۔۔ مجھے بھوک لگ رہی ہے۔۔ توبرہان کہتا ہے۔۔ کیا ہے۔ یار جانم پلیز سونے دو مجھے قسم سے تم اتنی سوفٹ ہو۔۔ میر اتو دل ہی نہیں کر رہا تمہیں چھوڑنے گا۔۔ تولینا کو اب شدید بھوک کی وجہ سے برہان پر غصہ آرہا تھا۔۔ تولینا کہتی ہے۔۔برہان چھوڑیں ورنہ میں آپ کو ہی کھا جاوگی۔۔ توبرہان لینا کے اوپر جھکتا۔ کہتا۔۔ ہے۔۔۔ جانم تم ایک بار کھانے والی بنو پوراکا پورابرہان خان تمہارے لئے حاضر ہے۔۔ لینا اب برہان سے کہتی ہے۔۔ برہان پلیز اب ہٹیں مجھے فریش ہونا خان تمہارے لئے حاضر ہے۔۔لینا اب برہان سے کہتی ہے۔۔ برہان پلیز اب ہٹیں مجھے فریش ہونا

ہے۔۔ تو برہان کے دماغ میں اجانک ایک شرارت آتی ہے۔۔ تو بھی لینا کے اوپر سے ہٹا کہتے ہے۔۔جاوجانم ہو جاو فریش۔۔برہان لینا کے اوپر سے ہٹ چکا تھا۔۔لیکن اس کی بےباک نظریں انجمی بھی لینا پر ہی تھیں۔۔ تولینا جو بلیٹ میں د کبی لیٹی ہوئی تھی۔۔برہان کی نظریں خو دیر محسوس کرتی کہتی ہے۔۔برہان اپنا چہرہ تو دوسری طرف کریں۔۔میں تب ہی اٹھو۔۔گی۔۔برہان کہتا۔ ہے۔ جانم۔ میں تو ایسے ہی دیکھوں گا۔ تم اٹھ جاو۔ اور ویسے بھی میں تمہیں دن کے اجالے میں تہہیں دیکھ چکا ہوں۔۔۔اور میں تو آئکھ بند کر کے بتا سکتا۔ہوں۔۔ کہ تمہارا بروان کلر کا تل کہتا۔ ہے۔۔ تو۔ لینا کہتی آف برہان آپ۔ کتنے بے شرم ہیں۔۔۔ توبرہان کہتا۔ ہے۔ جانم انجی آپ نے ہماری بے شرمی دیکھتی ہی کہاں۔ ہے۔۔اتنا کہتے۔ہی۔برہان اپنی جگہ۔سے اٹھتا۔لینا کی طرف آتا۔ کہتا۔ ہے۔ جانم۔ چلو۔ ساتھ میں شاور لیتے ہیں۔۔اس۔ طرح میں شہبیں اور بے شرمی دیکھا سکوں۔۔گا۔ اتنا کہتے ہی برہان لینا۔ کے اوپر۔ سے جادر کھنچتا ہے۔۔ تولینا گھبر اکر۔ اپنی۔ڈھڑ کنوں کے۔ گرد کراس کا نشان بناتی خود کو چھیانے لگتی ہے۔۔تو برہان کہتا۔ جانم۔ایسے تو مت چھیو ابھی تو۔۔۔ بہت کچھ باقی ہے۔۔ برہان تھوڑا سانیجے کو حجکتا۔ لینا۔۔ کو اپنی گود میں اٹھائے واشر وم کارخ کرتا ہے۔۔اور پھر لینا۔کو۔واشروم کے۔فرش۔پر۔اتارتا۔۔۔واشروم کی۔لائٹ۔اون كرتا\_\_\_ليناكى طرف آتا\_آس\_كى\_كمر\_مين دونوں ہاتھ ڈالے اپنے قريب کر تا۔اس۔کے۔ہو نٹول پر۔حجکتا۔ہے۔۔برہان کا ایک۔ہاتھ لینا کی کمر۔میں جب کہ۔ دوسرے

ہاتھ سے وہ۔شاور اون کر۔رہا تھا۔۔۔شاور اون ہوتے ہی۔۔برہان لینا کے۔ہو نٹوں کو آوازی بخشا اس کی ڈھڑ کنوں پر اپنی رات والی شد توں کے نشان دیکھتا ہے۔

جواب ملکے نیلے ہور ہے۔ تھے

برہان اب لینا کی ڈھڑ کنوں پر ان کی۔ نمی۔ پینے لگتا۔ ہے۔۔لینا بچاری جسے شدید بھوک لگنے کی وجہ سے اب انرجی بھی کم۔ ہورہی تھی۔۔اس۔ لئے وہ برہان کے۔ کندھوں پر دونوں ہاتھ رکھے۔۔اس برداشت کرنے لگتی۔ہے۔۔ پھے۔ دیر بعد دونوں فریش ہوتے باہر آتے ہیں۔۔۔ تو برہان کہتا۔۔۔۔ جانم آج ناشتہ میں بناول گا۔۔ بس تم بتاو۔۔ کیا کھاو۔۔ گی۔۔ تو۔لینا کہتی ہے۔۔ میں جائینیز بنانے لگتے ہیں۔۔۔

\_\_\_\_\_\_

حلیل اور آبر و بھی پاکستان آچکے تھے۔۔اور آبر وجب سے پاکستان آئی تھی۔۔اس کی طبیعت ہر وقت خراب رہتی تھی۔۔۔اور دوسرا حلیل نے اس کا جینا حرام کر کے رکھا ہوا۔۔ تھا۔۔ آبر و نے اب پکا ادادہ کر لیا تھا۔۔ کہ وہ حلیل کہ گھر سے بھاگ جائے گی۔۔لیکن حلیل نے اپنی غیر موجو دگی میں سیورٹی بہت سخت کررکھتی تھی۔۔ کہ وہ یہاں سے بھاگ جائے گی۔۔ لیکن اس کے لئے آبر و کو بھاگ جائے گی۔۔لیکن اس کے لئے آبر و کو بھاگ جائے گی۔۔لیکن اس کے لئے آبر و کو بھاگ جائے گی۔۔لیکن اس کے لئے آبر و کو

ایک پلین کی ضرورت تھی۔۔اس۔ لئے اس نے پہلے حلیل کو اپنی محبت کا یقین دلانا تھا۔۔ تا کہ وہ آسانی سے یہاں سے بھاگ سکے۔۔

آبرواب اپنے پلین کے مطابق سب سے پہلے حلیل کی پیند کا کھانا تیار کرتی ہے۔۔ اور پھر حلیل کے آنے کا وقت دیکھتی روم میں تیار ہونے کے لئے چلی جاتی ہے۔۔ آبروا پنی الماری سے ایک ریڈ کلر کی ساڑی نکالتے پہنتی ہے۔۔ اور پھر ڈریسنگ ٹیبل کے آگے آتی اچھاسا تیار ہوتی۔۔ ہو نٹوں پر ریڈ کلر کی ساڑی نکالتے پہنتی ہے۔۔ اور پھر ڈریسنگ ٹیبل کے آگے آتی اچھاسا تیار ہوتی ۔۔ ہو نٹوں پر ریڈ کلر کی لیپسٹک لگائے۔۔ ہائی ہیل پہنے بہت ہی خوبصورت لگ رہی تھی۔۔ حلیل نے تو آج آبرو کو دیکھتے ہی پوری طرح سے اپنے ہوش کھو دینے تھے۔۔ پورج میں گاڑی رکنے کی آواز پر آبرو ڈور کے بیچھے چپ چاتی ہے۔

حلیل۔ جیسے ہی روم میں داخل ہو تا ہے۔ توروم میں پھیلی گلاب کی مسرور کن خوشبواسے کی ناک سے طکڑاتی ہے۔۔۔روم میں کینڈلزکی مدہم سی روشنی تھی۔۔ حلیل ابھی صوفے پر آ پنالیپ ٹاپ بیگ رکھتا پیچھے کو مڑتا کہ آبرو پیچھے سے حلیل کی کمر میں ہاتھ ڈالے اس کے پشت پر اپنا سر رکھتی ہے۔۔ آبرو کے وجود سے اٹھتی پر فیوم کی مسرور کن خوشبو حلیل کے حواسوں پر سورا ہو رہی تھی۔۔۔ تو حلیل ایک دم سے آبرو کو اپنے سامنے کر تا۔۔۔ پوچھتا ہے۔۔ یہ سب کس لئے تو آبروا بھی بھی حلیل کے قریب آتی۔۔اس۔کے سینے پر انگلی ٹریس کرتی کہتی ہے۔۔سوری حلیل میں اتناروڈ بہیووکرتی ہوں۔۔ اور آپ کے قریب آکر بہیووکرتی ہوں۔۔ اور آپ کے قریب آکر

ا پنی ساری غلطیوں کا مداوا کرنا جاہتی ہوں۔۔ آبروفل بولڈ سی ساڑی پہنے تیر فرفیوم لگائے۔۔ حلیل کو یا گل۔ کرنے کے دریہ تھی۔۔۔ تو حلیل بھی اب بہکاتا ہوا۔۔ابرو۔ کی کمر میں ہاتھ ڈالے اپنے قریب کر تا۔۔۔ کہتا۔ ہے۔۔۔ بی اگر آتنا تیار ہو ہی گئی ہو۔۔ تو یہ روم کی لائٹ آف کر کے خود کو چھیا کیوں رہی ہو۔ پہلے مجھے دیکھنے تو دو۔۔میری بیوی اس ساڑھی میں کیس لگ رہی ہے۔۔ تو آبرو حلیل کی گردن میں دونوں ہاتھ ڈالے کہتی ہے۔۔جپوڑیں حلیل آپ مجھے لائٹ اون کر کے کیا كريں۔۔گے۔میں ویسے ہی کچھ دیر میں بغیر ساڑھی كے آپ كے سامنے ہوں۔ گی۔ تو حليل کہتا۔ ہے۔ اوکے جانم چلو پھر۔۔۔ آبرو جس نے ٹیبل پر حلیل کے فیورٹ جائینیز بنا کر رکھا ہوا۔ تھا۔ تو آبرو کہتی ہے۔۔ کیوں نہ پہلے کچھ کھا۔ لیں۔ تو حلیل کہتا۔ ہے۔ درینے دو۔۔ آج میں تمہیں کھاکر ہی اپنا پیٹ بھر لو۔ گا۔ اتنا کہتے ہی ابرو۔ حلیل کو بیڈیر دھکا دیتی۔۔۔اس کے اویر حجکتی۔۔ہے۔۔اس کی شرط کے ان بٹن کرنے لگتی ہے۔۔ کچھ دیر بعد آبرو۔۔۔ حلیل کو شرط کے بٹن کھولتی اس کے سینے پر اپنے ہو نٹول رکھنے لگتی ہے۔۔۔ آبرو کو بہکتا دیکھ حلیل کہتا۔ ہے۔۔ ہمیں بھی آج کچھ کرنے کا موقع دیا جائے۔۔گایا نہیں تو آبرو کہتی ہے۔۔جب آپ کے پاس خود کی پکائی کھیر چل۔ کر آرہی ہے۔۔ تو پھر کیاضر ورت ہے۔ آپ۔ کو محنت کرنے کی چیب جاپ لیٹ رہیں اور انجوائے کریں۔۔۔اتنا کہتے ہی آبرو بھی آبروا پنی ساڑی کا پلو سر کائے۔۔ نیچے گراتی۔۔۔ حلیل کے اویر حجکتی ہے۔ آبرو کی ساڑی کے گلے سے نظر آتی دلکش رعنائیوں کو دیکھتا حلیل بھکنے

# Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

دوسری طرف نور حیاء کے گھر والے بھی اعماد کے رشتے کے لئے مان گئے۔۔۔ تھے۔۔۔ اور اب اگلے جمعہ اعماد اور نور حیاء کا نکاح تھا۔۔ کیونکہ نور حیاء کے والد مگنی کے چکر میں نہیں پڑھنا چاہتے تھے۔۔۔ اس لئے انہوں سیدھا نکاح کا ہی فیصلہ کیا تھا۔۔۔ جب کہ رخصتی نور حیاء کے سینڈ ائیر کے پیرز کے بعد تہہ یائی تھی۔۔

ا گلے دن حلیل کی آنکھ تھلتی ہے۔۔۔ تو اسے اپنا سر شدید بھاری محسوس ہو رہا تھا۔۔لیکن جیسے ہی وہ اپنے روم میں دیکھتا ہے۔ تو اسے آبرو کہیں نظر نہیں آتی۔۔ تو حلیل اپنی جگہ سے اٹھتا۔۔۔ اپنے یورے روم میں آبرو کو ڈھونڈنے لگتا۔ ہے۔۔اور پھر نیچے جاتا اپنی امی سے یو چھنے لگتاہے۔۔تواس کی امی کہتی ہیں۔۔۔ کہ آبرو توروم سے باہر ہی نہیں آئی۔۔۔ حلیل۔۔۔اب گیٹ کی طرف جاتا گاڑڈ سے یو چھنے لگتا ہے۔۔ تو گارڈ۔ کہتا ہے۔۔ سر مجھے تو پتا ہی نہیں اور آبرو بیٹی تو میرے سامنے گئی ہی نہیں۔۔۔ تو حلیل اب گارڈ سے کہتا ساری کیمرے کی فوجیج چیک کروا تاہے۔۔ تو آبر وبھاگتی ہوتی گیٹ کھولتی ایک بلیک کلر کی گاڑی میں بیٹھ جاتی ہے۔۔ آبروکے ہوں۔۔بھاگنے پر حلیل اب غصے سے اپنی مٹھیاں بند کر رہا تھا۔۔ کہ اس کا شکار اس کے ہاتھ سے بھاگ گیا۔۔اب کیا جواب دے گا۔۔ حلیل اپنے آفیسر کو۔۔کیسے وہ اتنی آسانی سے آبروکے جال میں پھنس گیا۔۔کیسے ایک معمولی سی لڑکی حلیل جیسے سیکر ٹ ایجنٹ کو د ھو کا دیے گئی۔ www.kitabnagri.com

ا ثل میں عورت چیز ہی ایسی ہے۔۔ کہ جب وہ اپنے حسن کا جلوہ دیکھانے آتی ہے۔۔ تو ایک تیز دماغ مر دکی عقل پر بھی پر دہ پڑجا تاہے۔۔

خیر حلیل اب وفت ضائع کرنے کی بجائے آبر و کو ڈھونڈنے کی تلاش شروع کر دیتاہے۔۔ کہ اچانک اس کے موبائل پررنگ ہوتی ہے۔۔جواس کے ایک دوست کی تھی۔۔اور اس پر ملنے والی خبر حلیل کو

پوری طرح سے جیران کر دیتی ہے۔۔ حلیل بھی اب جلدی سے اپناسامان پیک کر تا جلدی سے مطلوبہ جگہ پر بہنچ جاتا ہے۔۔ اور وہاں پہنچتے ہی سب سے پہلے اسے اس کر یمنل و کیل کے بارے میں جو انفار میشن ملتی ہے۔۔وہ حلیل کی سوچ کے بلکل بر عکس تھی۔

اسلام عليم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

الجھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

\_ کیونکہ جس و کیل کو حلیل ڈھونڈ رہا تھا۔۔۔اس کا بورانام ایڈوو کیٹ آبرو سلطان تھا۔۔۔اور اس کا باپ کی ایک بہت بڑا سمگلر تھا۔۔۔جب کہ حلیل کی مسز کا نام آبرو حمید تھا۔۔۔اور آبرو کے والدہ ایک ڈاکٹر تھے۔۔یہی بات اس چیز کا ثبوت تھی۔۔کہ حلیل کی آبرو وہ کریمنل وکیل نہیں تھی۔۔ حلیل کو اب شدت سے احساس ہوتا ہے۔۔ کہ اس نے حجو ٹی سی غلط فہمی پر اس نے اپنی بیوی کوا تنی نکلیف دی۔۔۔اس کے ساتھ اتناروڈ بہیوو کیا۔۔۔ حلیل کواب سمجھ نہیں ارہی تھی۔۔ کہ وہ کیا کرے اس کابس نہیں چل تھا۔ کہ آبرواس کے سامنے ہواور وہ اس کے قدموں میں گر کر اپنے کئے کی معافی مانگے۔۔لیکن اب بہت دیر ہو چکی تھی۔۔اور آبر و حلیل سے بہت دور جاچکی تھی۔ خیر اب حلیل آبروکے مسئلے کو ایک طرف رکھتا پہلے اس کریمنل و کیل ہو پکڑنا جا ہتا تا کہ اسے سخت سے سخت سزا دے سکے۔ حلیل اب اپنی ٹیم کے ساتھ مل۔ کر ایک مضبوط پلین تیار www.kitabnagri.com

اور اب کل رات کو انہوں نے اس پلین کو سر انجام دینا تھا۔۔۔

......

برہان۔۔۔اور لینا دونوں نے مل۔ کر اپناایک جھوٹا سابزنس سٹارٹ کرنے کا سوچا تھا۔۔ کیونکہ لینا کے پاس فیشن ڈیزائنگ کے کافی آڈئیاز سے تھے۔۔اس۔ لیے سب سے پہلے لینانے آپنے ڈیزائن اون

لائن ویسائٹ پر دینا شروع کئے۔۔۔اور ساتھ ہی ساتھ ڈیلی بیس پر ایک آدھا اوڈر بھی آجاتا۔۔برہان اور لینا کا برنس بہت سلو ورک کر رہا تھا۔۔جس سے برہان تو اب معیوس ہو چکا تھا۔۔لیکن لینا ابھی بھی ہمت نہیں ہار رہی تھی۔۔ آخر کاربرہان اور لینا فاریہ کے ساتھ ایک بڑی پارٹی اٹینڈ کرتے ہیں۔۔جہال لینا اپناڈیز ائن کیا ہوا۔۔ڈریس پہن کر گئی تھی۔۔۔تو شہر کی مشہور برنس مین شیخانی کی مسز کو اس کا ڈیز ائن کافی پیند آتا ہے۔۔تو وہ لینا کو پورے بچاس لاکھ کا آرڈر دے دیتی شیخانی کی مسز کو اس کا ڈیز ائن کافی پیند آتا ہے۔۔تو وہ لینا کو پورے بچاس لاکھ کا آرڈر دے دیتی ہے۔۔جو کہ لینا نے۔۔۔ایک بفتے کہ اندر پوراکرکے دینا تھا۔۔برہان نے بھی اپنی جاب نہیں جھوڑی تھی۔۔جب کہ سارادن آفس سے تھکا ہاراگھر آنے کے بعدوہ رات کو لینا کی ہیلپ کیا کر تا۔۔۔ تھا۔۔

آئ مماد اور نور حیاء کا بھی نکاح تھا۔۔ شام کے وقت اسلامہ آباد کی مشہور فیصل مسجد میں اعماد اور نور حیاء کا نکاح کر دیاجا تا۔۔ہے۔۔ نکاح کے بعد اعماد۔۔ اور نور کے گھر والے واپس گھر آتے ہیں۔۔۔ تو اعماد اعماد اپنے اور نور کے گھر والوں سے۔ اجازت لیتانور جیاء سے ملنے اس کے روم میں جاتا۔۔ہے۔۔ اعماد جیسے ہی نور کے روم کا ڈور کھولے اندر داخل ہو تا۔۔ہے۔ نور وہی سفید نکاح کا جوڑا پہنے نظریں جھکائے بیڈ پر بیٹھی۔۔ تھی۔۔ اعماد بھی اب روم۔کا ڈور بند کر تا۔ نور حیاء کے قریب جاتا۔۔ اس کے سرپر ہاتھ رکھے آیت الکرسی پڑھتا اس پر بھونک مارتا اس کا گھو تھی۔۔ تو اعماد نور پیشانی پر بوسادیتا ہے۔۔ ورجوشرم سے نظریں جھکائے بیٹھی تھی۔۔۔ تو اعماد نور پیشانی پر بوسادیتا ہے۔۔ واقعاد نور

کی تھوڑی پر ہاتھ رکھتا اس کا چہرہ اوپر کو اٹھا تا۔ ہے۔۔ تو نور کی نیلی آئکھیں اعماد کی سیاہ آئکھوں سے محکور اپنی میمام تو خوبصورتی میں کوئی گڑیا معلوم ہورہی تھی۔۔ اعماد آب نور کا ہاتھ پکڑتا اسے بیڈسے اٹھا تا۔۔ اس کی کمر میں دونوں ہاتھ ڈالے اپنے قریب کر تا۔۔۔ کہتا۔۔۔ نور حیاء ماشاء اللہ سے آپ بلکل اپنے نام کی طرح بہت خوبصورت ہیں۔۔ میں بہت خوش قسمت ہوں کہ ایک سعید زادی میری بیوی ہے۔۔۔ جیسے آج تک کسی غیر مرد نے دیکھا۔ تک نہیں۔۔ نور کیا آپ مجھے اپنے قریب آنے کی اجازت دے سکتی ہیں۔۔۔ تو۔ نور جس کا دل اعماد کے یوں۔۔ تھوڑا ساچھونے پر سوکی سییڈسے ڈھرک رہا تھا۔۔۔

تواگر اعماد کوئی گستاخی کر تا۔۔۔ تواس نے ویسے ہی ہے ہوش ہو جانا تھا۔۔ نور جو اپنے شوہر کو اس کا حق سے مناکر نے سے اپنے رب کو ناراض نہیں کرناچا ہتی تھی۔

اس کئے نظریں جھکائے اعماد کے سینے پر سر رکھ دیتی ہے۔۔ تواعماد بھی بے ساختہ مسکراتا اس زور سے
اپنے سینے میں بینچتا اس کی ڈھڑ کنوں کو محسوس کرنے لگتا۔ ہے۔۔ کچھ دیریوں۔۔ ہی کھڑے رہنے
کے بعد اعماد اب نور کے قریب آتا۔۔۔اس کے ڈوپٹے کو اتارتا سائیڈ پر کرتا۔۔۔۔اور
پھر۔ہاتھ بڑھا۔ کر اس کی شرٹ کی زپ کھولتا۔۔اسے۔ نیچ کو سرکانے لگتا۔۔۔۔۔۔ اعماد اب
آرام سے نور کو بیڈ پر لیٹائے اس کے اوپر جھکنے۔ لگتا۔ کہ نور کہتی ہے۔۔و۔۔وہ۔وہ۔اد۔ عماد۔ ابھی
صرف ہمارا نکاح ہموا۔۔ ہے۔۔رخصتی ابھی باقی ہے۔۔تو۔اعماد کہتا۔۔۔۔ میر ابچے تم فکر مت

كرو مجھے پتاہے۔ اپنی حدود كا۔۔۔ اس ليے اب آپ كی آواز نہ آئے۔ اتنا كہتے۔ ہى اعماد نوركى شرٹ کو کندھے سے سر کا تا۔۔وہاں اپنے ہونٹ رکھتا۔۔۔ہے۔۔ تواور پھراس کی گر دن پر اپنی تبیر ڈ رب کرتا۔ ہے۔۔ تو۔ نور کہ منہ سے ہلکی سی کراہ نکلتی ہے۔۔ تو اعماد کہتا ہے۔۔ کیا ہوا۔ تم ٹھیک ہو۔۔تو نور کہتی جی۔۔جی۔۔وہ آپ کی تبیر ڈ چب رہی ہے۔۔تو اعماد کہتا ہے۔۔میر اپ نی تو بہت نازک ہے۔۔ یہ سب تو آپ۔ کو ہر داشت کرنا ہو۔ گا۔۔ جب تک رخصتی نہیں ہو جاتی۔۔ تب تک پیر جھوٹی موٹی گستاخیاں تو چلتی ہی رہیں گیں۔۔اتنا کہتے ہی اعماد نور کی شریہ کو مزیدینیچے کو سر کا تا۔۔اس کی ڈھڑ کنوں کو دیکھنے لگتا۔ ہے۔ جو بلیک کلر کے معمولی سے پر دے میں قید تھیں۔ تو اعماد کہتا۔ نو د مجھے لگتا۔ ہے۔ آپ بہت ہی سید ھی اور معصوم ہیں۔۔۔یار آپ کو تو میچنگ بھی نہیں کرنی آتی۔۔ چلیں کوئی بات نہیں میں آپ کو سکھا۔۔۔دوں۔۔ گا۔۔۔اتنا کہتے ہی اعماد اب نور کی ڈھڑ کنوں کو اس معمولی سے پردے سے بھی آزاد کر تا۔ وہاں بھی اینے ہو نٹوں سے جھونے لگتا۔ ہے۔۔ تو۔ اعماد کی تبیر ڈکی چھین اپنی ڈھڑ کنوں پر محسوس کرتی نور کے منہ سے بے ساختہ ہی سکی نکلتی ہے۔۔تو اعماد کہتا۔ہے۔۔میرے بے بی اگر اتنی سی بات پر یوں۔۔سکایاں لو گی۔۔۔ تو۔ میں مزید بہک۔ جاو۔۔ گا۔۔ ابھی اعماد۔ دوبارہ سے گستاخی کر تا۔۔ کہ نور کے روم کا ڈور ناک ہو تا۔ ہے۔۔ اور باہر نور کی والدہ کہتی ہیں۔۔ نور بیٹا دروازہ کھولو۔۔۔ تواعماد بھی اب نور کو مزید تنگ کرنے کا ارادہ ترک کرتا۔ پیچھے ہٹتا ہے۔۔اور پھر۔نور بھی اپنا حولیہ درست کرتی جلدی سے

دروازہ کھولتی ہے۔۔ تونور کی والدہ پھوچھتی ہیں۔۔ کہ بیٹاتم اتنی سرخ کیوں ہور ہی ہو۔۔ اور بیہ تمہاری گردن پرلال رنگ کی ککیر کیسی۔۔

تونور کہتی ہے۔۔وہ امی میر اڈریس کا ڈوپٹہ کے۔نشان ہیں۔۔وہ۔ڈوپٹہ کی پنز نکالتے ہوئے وہ پھر۔ گیا تھا۔۔ابھی نور کی والدہ مزید سوال۔کرتی کہ اعماد انہیں خود کے ساتھ باتوں میں لگا تاروم سے نکل جاتا۔۔ہے

آبروکو آج اپنی دوست کے گھر آئے۔۔ ہوئے۔۔ ہفتہ ہونے والا تھا۔۔۔ اور آبروکو جب سے پتا چلا تھا۔۔ کہ وہ ماں بننے والی ہے۔۔۔ تو وہ کافی خوش تھی۔۔ لیکن ساتھ ہی ساتھ اس کے دل میں ایک خوف بھی تھا۔۔ کہ وہ ماں بننے والی ہے۔۔ تو وہ کافی خوش تھی۔۔ لیکن ساتھ ہی تھا۔۔ کہیں حلیل اس کے بچے کو اس سے چھین نہ لے۔۔ آبرواب دوبارہ جمجی حلیل کے پاس نہیں جانا چاہتی تھی۔۔ لیکن یہ پاس نہیں جانا چاہتی تھی۔۔ لیکن یہ تو۔ اب وقت ہی بتائے۔ گا۔۔ کہ آبرواور حلیل دوبارہ ملتے ہیں یہ نہیں۔۔۔

حلیل کو اس پروجیکٹ پر کام کرتے ہوئے۔۔ایک ہفتہ ہو گیا۔۔تھا۔۔اور آج رات بارہ بجے کے قریب انہوں نے۔۔ایک فلیٹ میں چھایہ مارنا تھا۔۔

جہاں آبر وسلطان اپنی ٹیم کے ساتھ کچھ لڑ کیاں باہر کے ملک سمگلر کرنے والی تھی۔۔ حلیل اپنے بلین کے مطابق مطلوبہ جگہ پر پہنچنا اس بلڈنگ کو چاروں طرف سے گھیر لیتا۔۔ہے۔۔اور پھر سب سے پہلے خود اندر جاتا۔۔ آبر و کو قابو کرنا تھا۔۔ کیونکہ جب لیڈر ہی ان کے کنٹر ول میں ہو گا۔۔ توباقی سب

خود باخود سامنے آ جائیں گے۔۔ حلیل سب پہلے خود اندر جاتا۔۔ پھر باری باری اپنی ٹیم کو اندر آنے کا اشارہ کرتا ہے۔۔ حلیل دبے قد مول سے اندر جاتا۔۔۔ ابر و۔ کے سر پر گن رکھتا۔ ہے۔۔ اور پھر اپنی ٹیم ۔ کو اشارہ۔ کرتا۔۔ آبرو کے گاڑ دز کو پکڑنے کا کہتا۔۔ ہے۔۔ آبرو جس پر حلیل گن تانے کھڑا تھا۔۔ تو وہ کہتی ہے۔۔ تمہاری ہمت کیسے ہوئی یہاں۔۔ آنے کی مسٹر حلیل ابر اہیم اگرتم یہاں آبی گئے۔۔ ہو تو۔۔ اب زندہ واپس۔ نہیں جاو۔

گے۔۔ تو حلیل کہتا۔۔ ہے۔۔ ایڈووکیٹ ابرو سلطان مجھے مارنے کے۔ منصوبہ میں بنانا اس وقت تو موت تمہاری طاق میں ہے۔۔۔ اور ویسے بھی وہ۔ کہتے ہیں۔
رسی جل گئی۔۔۔ مگر بل نہیں گیا۔۔ ابھی حلیل ایسے ہی ابرو۔ کے سرپر۔ گن رکھتا۔۔ اسے فلیٹ سے باہر لے جانے لگتا۔۔ ہے۔۔ کہ اچانک سے ایک گارڈز کی فوج حلیل کو چارو طرف سے گھیر لیتی ہے۔۔ تو حلیل کو بھی مجبورن اپنی گن بھنگی پڑتی ہے۔۔۔ حلیل کی شیم نے۔۔ ان تمام لڑکیوں۔۔ کو۔ خیر سے اس فلیٹ سے زکال لیتی ہے۔۔ اور اب جنگ حلیل اور آبرو کے در میان بھی۔۔ آخر کار فلیٹ میں ایک زور دار بلاسٹ ہو تا۔۔ ہے۔۔ جس سے۔۔ پچھ۔ ہی بلی۔ میں سب بدل جاتا۔۔ ہے۔۔ قبر واور اس کے والد بدل جاتا۔۔ ہے۔۔ قبر واور اس کے والد

کو بکڑ لیا تھا۔۔ جبکہ حلیل کو اس بلاسٹ میں کافی چوٹیں آئی تھیں۔۔ جس سے اسے فوری ہسپتال منتقل کر دیا گیا۔۔۔ تھا www.kitabnagri.com

برہان۔۔۔اور۔لینانے مل۔ کر ایک ایشن حمینی کے۔کافی۔۔۔ڈریسز ڈیزائن کئے تھے۔۔لیناڈویٹے سے بے نیاز ایک سکیج بنانے میں مصروف تھی۔۔۔جبکہ برہان۔۔۔ کی بےباک نظریں لینا کی شرٹ کے ڈیب گلے سے نظر آتے نشیب و فراض پر تھیں۔۔۔برہان اب لینا کی خوبصورتی کو دیکھتا خود پر کنٹرول کھونے لگتا۔۔۔۔ اور پھر صوفے سے اٹھتا۔۔لینا کے قریب جاتا۔۔۔اس۔کا رخ اپنی طرف کر تا۔۔۔۔ تولینا بھی اپناکام چھوڑتی۔ برہان کی طرف متوجہ ہوتی ہے۔ تو۔ برہان اب لینا کے ہو نٹوں پر جھکتاا پنی شد تیں لٹانے لگتاہے۔۔۔ تولینا بھی۔۔برہان کی گر دن میں دونوں ہاتھ ڈالے اس کا ساتھ دینے لگتی ہے۔۔ تو برہان اب سیرھا کھڑ الینا کو محسوس کرنے لگتا ہے۔۔ کچھ دیر بعد لینا برہان کے ہو نٹوں کو آزادی بخشی اس کے سینے پر سرر کھے اپنی سانسیں نار مل کرنے لگتی۔۔ہے۔۔تو برہان اب لینا کو گود میں اٹھائے بیڈ کارخ کر تا۔ ہے۔ تو کہتی ہے۔۔رکیس برہان میرے یاس آپ کے۔ لئے ایک سریر ائز ہے۔۔بس آپ مجھے یانچ منٹ دیں۔۔۔اتنا کہتے۔ہی۔لینا اپنی جگہ سے اٹھتی الماری سے ایک باکس نکالے چینج کرنے چلی جاتی ہے www.kitabnagri.com لینا کو وانثر وم میں بند ہوئے۔۔اب کا فی ٹائم۔ کو گیا۔۔ تھا۔۔ تو برہان کہتا۔۔ہے۔ یار جانم اور کتنا تنگ کرو۔ گی اب آبھی جاو۔۔ باہر۔۔ تولینا کہتی ہے۔۔ بس برہان پانچ منٹ اور۔ تو برہان اگر آپ

پانچ منٹ سے زیادہ ٹائم لگایا تو۔ میں اندر آجاو۔ گا۔۔ تولینا کہتی نہیں بس پانچ منٹ کچھ دیر بعد لینا واثر وم کاڈور کھو لے باہر آتی ۔۔۔ ہے۔ توبر ہان جولینا کو دیکھتا۔۔۔ اس پر سے نظریں ہٹانا ہی بھول گیا۔ تقا۔۔ کیونکہ لیناریڈ کی سلک کی نائیٹی بہنے۔جواس کی تھائیز تک آتی تھی

۔۔۔ کمرتک لمبے کھولے بال جیموڑے اور ہو نٹول پر ریڈ کلر کی لیسٹک لگائے۔۔۔ بہت خوبصورت

www.kitabnagri.com گگر ہی۔۔ تھی

لینا اینے قدم اٹھاتی برہان کے قریب آتی۔۔۔اس کی گردن میں دونوں بازوں حائل کرتی کہتی ہے۔۔کیسی لگ رہی ہوں۔۔تو برہان بھی اس کی کمر دونوں ہاتھ ڈالے اپنے قریب کر تا۔۔ کہتا۔ ہے۔۔ میری لگ رہی ہو۔۔ویسے آج یہ سب کسی خوشی میں۔۔ تولینا کہتی ہے۔۔اصل میں برہان میں آپ کی قربت کو بہت مس کر رہی ہول۔۔انتے دنوں سے ہم یول۔۔ہی رات کو کام كرتے كرتے سو جاتے۔ ہيں۔۔ تو ميں نے سوچا۔۔ كيول نہ آج اپنے اس خوبصورت سے شوہر كو سرپرائز کیا۔۔۔جائے۔۔۔ تو برہان کہتا۔ہے۔۔ چلو پھر جانم آج تم سے ہی شروع کرتے ہیں۔۔اتنا کہتے ہی برہان لینا کو اپنی گو دمیں اٹھائے بیڈیر لیٹا تا۔۔ہے۔۔اور پھر خو دنجھی اس کے اوپر حجکتا۔۔اس کی گردن پر اینے ہونٹ رکھتا۔ ہے۔۔برہان کے ہونٹ اپنی گردن پر محسوس کرتی لینا منہ سے سسکی نکلتی ہے۔۔اور پھر برہان کے ہونٹ آہستہ آہستہ لینا کی نائیٹی کی ڈوریوں کو سر کا تا اس کی ڈھڑ کنوں کو سہلانے لگتا ہے۔۔برہان کے کمس میں آج ہدسے نرمی تھی۔۔لیکن لینا کو تواب برہان کی شدتیں سہنے

کی عادت ہو چکی تھی۔۔اس۔ لئے وہ برہان کے بالوں میں انگلیاں سہلاتی اس کا ساتھ دینے لگتی ہے۔۔ تو برہان بھی لینا کی بے چینی دیکھتا اس کی ڈھڑ کنوں پر جھکتا۔۔۔ان کی نمی پینے لگتا۔۔۔برہان کے ہاتھ اب لینا کی نائیٹی کو آہتہ آہتہ نیچے سر کارہے۔ تھے۔۔اور لینا بھی اب برہان کا ساتھ دیر رہی تھی۔۔ساری رات دونوں ایک دوسرے میں کھوئے۔۔۔ایک دوسرے پر این محبت لٹارہے تھے۔۔

<u>www.kitabnagri.com</u>

\_\_\_\_\_

نور حیاء رات کے گیارہ بجے اپنے روم میں بیٹی اپنے پیپر کی تیاری کر رہی تھی۔۔ کہ اچانک اس کے روم کی ونڈو پر دستک ہوتی ہے۔۔ کہ کون۔۔۔ تو۔ا عماد کہتا۔۔ میر ا بچہ ونڈو کھولو میں آپ کا مجازی خدا۔۔ تو نور بھی جلدی سے اٹھتی ونڈو کھول دیتی ہے۔۔ توسامنے اعماد جلدی سے اٹھتی ونڈو کھول دیتی ہے۔۔ توسامنے اعماد جلدی سے نور کے روم میں داخل ہو تا۔ ہے۔۔ تو نور کہتی ہے۔۔ آپ اس وقت رات کے اس پہر یہاں اگر کسی نے دیکھ لیا تو۔ کیا سوچے تو اعماد کہتا۔ ہے۔۔ جانم تم فکر مت کرو۔۔ کوئی پچھ نہیں سوچے گا۔۔ اور ویسے بھی میں اپنی بیوی کے پاس ہی آیا ہوں۔۔ کسی باہر والی کے پاس نہیں۔۔۔ باہر والی کا نام سنتے نور کو جیلس ہونے لگتی ہے۔۔ نور کہتی ہے۔ آپ کسی باہر والی کے پاس جا کر دیکھائیں تو۔۔ سہی آپ کا۔۔ تو اعماد کو اپنی چھوٹی سی شیر نی پر ٹوٹ کر پیار آتا تو۔۔ سہی آپ کا۔۔ تو اعماد کو اپنی چھوٹی سی شیر نی پر ٹوٹ کر پیار آتا ہے۔۔ تو اعماد اب اس کہتا۔۔یار کون کا فر اس خوبصورت بیوی کو چھوڑ کر کسی دوسری کے پاس

جائے۔۔۔ گا۔۔اتنا کہتے ہی اعماد نور کا ہاتھ پکڑے بیڈیر آتا۔۔اس اپنی گود میں بیٹاتا ہے۔۔ تو نور کہتی ہے۔۔اعماد پلیز آپ جائیں یہاں سے مجھے پڑھنا ہے۔۔میر اپییر ہے۔۔ صبح کو اور مجھے کچھ سمجھ نہیں آرہی تو۔۔۔اعماد۔ کہتا۔میری جان بس تھوڑی دیر خود کو محسوس کر لینے دو۔۔اس کے بعد تمہیں پییر بھی تیار کر وا دوں۔۔ گا۔۔۔ ابھی نور کچھ کہتی کہ۔۔ اعماد اس کے ہو نٹوں پر حجکتا۔۔اس کی بولتی بند کرتا ہے۔۔اعماد بوری شدت سے اس کے ہونٹوں پر جھکتا اپنی شدتیں دکھانے لگتا ہے۔۔۔ تو نور جس سے اعماد کی شدتیں برداشت نہیں ہو رہیں تھیں۔۔ تو وہ اعماد کے کندھے پر دونوں ہاتھ رکھے اس پیچھے کرنے لگتی ہے۔۔ تواب اعماد بھی نور۔ کی رکتی سانسیں محسوس کرتا پیچھے ہٹتا ہے۔۔ تو نور اعماد کے سینے پر سر رکھے اپنی سانسیں نار مل کرنے لگتی ہے۔۔ اور ساتھ ہی اپنے نازک ہاتھ کا مکا اعماد کے کندھے پر مارتی کہتی ہے۔۔ اعماد آپ برے ہیں۔۔ آپ نے میری سانس بند کر دی تھی۔۔تو نور کے لگے شکوے سنتا آعماد کے ہونٹ مسکراہٹ میں ڈھلتے ہیں۔۔تو اعماد کہتا۔۔ہے۔۔میر ابحیہ آتنی سی شدت بر داشت نہیں کر سکا۔۔۔توجب میں تمہاری اور اپنی جان ایک کروں۔۔۔گاتب تمہارا کیا بنے گا۔۔۔تونور کہتی ہے۔اعماد آپ بہت برے ہیں۔۔۔ بھلا آتنی گندی باتیں کون کر تا۔۔۔۔۔ اعماد کہتا۔۔۔ ہے۔ جانم اسے گندی باتیں نہیں اسے پیار کہتے ہیں۔۔۔ جو شاید ابھی تمہیں سمجھ نہیں آرہاہے۔۔نوراب گھڑی پرٹائم دیکھتی کہتی ہے۔۔اعماد آپنے میر اگھنٹہ وبسٹ کر دیا۔۔

میں نے ابھی پڑھنا بھی ہے۔۔پلیز آپ اب جائیں۔۔اتنا کہتے۔ہی اعماد نور کو بیڈ پر بیٹاتا کہتا۔ہے۔چلو آو تمہیں پیپر کی تیاری کروال۔۔۔ تواعماد اب فزکس کے نوٹس کھولے نومیر کلزاسے سمجھانے لگتا۔۔ہے۔۔اعماد نور کو سمجھانے کے ساتھ ساتھ اس کے ہاتھ بے باکی سے نور کی شرٹ کے اندر اس۔ کی ڈھڑ کنوں پر سرک رہے۔ تھے۔۔ تو نور اعماد کی بے باکیاں دیکھتی کہتی ہے۔۔اعماد پلیز مت کریں۔۔ تو۔۔اعماد کہتا۔ہے۔یار کیا کر رہا ہوں۔۔ میں۔۔ تو نور اب شرم سے سرخ ہوتی کہتی ہے۔۔اعماد آپ کے ہاتھ۔۔ تواعماد اسے مزید تگ کرنے کے لئے کہتا۔ہے۔۔ کہاں۔۔ بیں میرے ہاتھ۔۔ نور تو اب اعماد کے ہار بار نگ کرنے سے رونے والی ہوگئ۔ تھی۔۔اعماد اب نور کورو تا دیکھ اپنے ہاتھ چیچے کر تا۔۔۔اس کے گرد اپنا حصار بنا تا کہتا۔۔سوری میر ک جان اب نگ نہیں کر تا۔۔ چلو بیس کر تا۔۔ چلو بیس کر تا۔۔۔ پلاس کے گرد اپنا حصار بنا تا کہتا۔۔سوری میر کی جان اب تگ نہیں کر تا۔۔ چلو بیس کی سمجھ نہیں لگ۔رہی سے دھی میں کیا سمجھ نہیں لگ۔رہی سے سردی میر کی جان اب نگ نہیں کر تا۔۔ چلو بیا تھو۔۔ مجھے تمہیں کیا سمجھ نہیں لگ۔رہی سے سردی میں کیا سمجھ تہیں کیا سمجھ نہیں لگ۔رہی سے سردی میر کی جان اب تگ نہیں کر تا۔۔۔ چلو بیا تھوں کو سے تعربیں کیا سمجھ نہیں لگ۔رہی سے سردی میر کی جان اب تگ نہیں کیا سمجھ نہیں لگ۔رہی سے سردی میر کی جان اب تگ نہیں کیا سمجھ نہیں لگ۔رہی سے سردی میر کی جان اب تگ نہیں کیا سے تھوں کیا سے تھوں کیا کہ سے تھوں کیا کو سے تھوں کیا کے تھوں کیا کہ تو کی کیا کہ کیا کہ تھوں کیا کہ تھوں کیا کہ کو تھوں کیا کیا کیا کہ کو تھوں کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو تا کے تو کیا کہ کو کئی کیا کہ کیا کہ کو کو کر ایکا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا

آبر وجو ابھی کچھ دیر پہلے ناشتہ خانے کے لئے اٹھی تھی۔۔ آبر و کو یہ روٹین تھی۔۔ کہ ہمیشہ کھانا تھا۔ یہ وے یہ تووہ نیوز سنتی تھی۔۔ یہ موبائل پوز کرتی تھی۔۔ ابھی بھی وہ معمول کے مطابق ناشتہ کے لئے لاون تج میں بیٹھی۔۔ ٹی اون کرتی ہے۔۔ جبکہ اچانک ٹی پر چلتی نیوز پر آبر و کے ہاتھ سے ناشتہ کی پلیٹ گرتی ہے۔۔ کیونکہ ٹی وی پر حلیل کی تصویر چل رہی تھی۔۔ جہال پر لکھا ہوا۔۔ تھا۔۔ کہ ایک مشہور سیکرٹ ایجنٹ حلیل آبر ہیم شہید ہو چکے ہیں۔۔ یہ خبر سنتے ہی آبر و کے قدموں کے نیچ سے زمین نکل جاتی ہے۔۔ آبر و کی حالت دیکھتے دعا۔۔ بھاگتی ہوئی ابر و۔ کے پاس آتی ہے۔۔ لیکن اچانک

ٹی پر چلتی نیوز پر اسے بھی د کھ ہو تا۔۔ہے۔۔دعااب ٹی وی سے دھیان ہٹاتی۔۔ آبرو کی طرف رخ کرتی۔۔ہے۔ جس کے چہرے۔سے زارو قطار آنسو بہنے رہے۔۔شے۔۔ آبرونے تو۔۔ کبھی نہیں چاہا تھا۔۔ کہ حلیل مرجائے۔۔وہ۔جبیبا بھی تھا۔۔

www.kitabnagri.com اس کے بیچ کا بات تھا۔۔

اور مجازی خدا تھا۔

آبرو۔۔دعاسے کہتی حلیل کے گھر جانے کارخ کرتی ہے۔۔ جیسے ہی آبرو حلیل کے گھر داخل ہوتی ہے۔۔ تواس کی ساس بھاگتی ہوئی ابرو۔ کے گلے لگتی۔۔۔رونے لگتی۔۔۔ رونے لگتی۔۔۔ آبروکا بھی کچھ بہی حال تھا۔۔۔ آبرو جس کی شدید سٹریس کی وجہ سے طبیعت خراب ہو بچکی تھی۔۔ تو دعا اسے حوصلہ دیتی۔۔۔ روم میں لے جاتی ہے۔۔ لیکن جیسے ہی وہ اپنے روم کا ڈور کھولتی ہے۔۔ تو وہاں حلیل کی یادیں جگہ جگہ ۔۔۔ بکھریں۔۔ پڑیں تھیں۔۔ کہیں اس کا فیورٹ پر فیوم کہیں۔ اس کی شرٹ آبرو کو یادیں جگہ جگہ ۔۔۔ بکھریں۔ سکھریں تھیں۔۔ کہیں اس کا فیورٹ پر فیوم کہیں۔ اس کی شرٹ آبرو کو

اب احساس ہوا۔ www.kitabnagri.com

کہ۔ کب حلیل کی قربت سے نفرت کرتے۔ کرتے۔ وہ اس محبت کرنے لگی۔ تھی۔۔۔ آگر اسے۔ پنتہ ہوتا۔ کہ حلیل اس سے اتنی جلدی دور ہو جائے۔۔ گا۔۔ تو وہ مجھی مجھی۔۔اسے یول۔۔ چھوڑ کرنہ جاتی۔۔ آخر دعا۔۔۔ آبرو کو میڈسن دیتی کچھ دیر آرام کرنے کے لئے لیٹا دیتی

ہے۔۔ورنہ اس نے یوں ہی سٹریس لے لے کر اپنی حالت خراب کر لینی تھی۔۔ آبرو کے زیادہ سٹریس لینے کی وجہ سے اس کے بیچے کو نقصان بھی ہو سکتا۔ تھا۔۔۔

اسلام عليم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنالکھا ہواد نیاتک پہنچانا جائے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

-----

دوسری طرف لیناجو اب برہان کو اٹھانے لگی ہوئی تھی۔۔لیکن برہان تو۔۔اس کی ڈھڑ کنوں میں میں چہرہ چھیائے۔۔سورہا تھا۔۔برہان آدھے سے زیادہ لینا کے اوپر جھکا ہوا۔سورہا۔ تھا۔۔تولینا کہتی ہے۔۔برہان اٹھ جائیں آپ نے آفس بھی جانا ہے۔۔ تو برہان ہر باربس یانچ منٹ اور کہتا۔۔ سو جاتا۔۔ تھا۔۔لیناجو اب برہان کو اٹھا۔ کر تنگ آچکی تھی۔۔ توبرہان کا چہرہ اپنی ڈھڑ کنوں سے ہٹائے لگتی ہے۔۔ توبرہان کہتا۔ ہے۔۔ کیا ہے۔۔ یار۔ جانم کیوں میری رومینٹک سی صبح خراب کرنے پر تلی ہوئی ہوں۔۔لینا برہان یہ رومینس کرنے کے لئے ساری زندگی بڑی ہے۔۔ابھی تو اٹھ جائیں د یکھیں۔ آپ۔ کتنے بھاری ہیں۔۔میری سانس رک رہی ہے۔۔اور آپ کی سخت بہیر ڈ بھی حیوب رہی ہے۔۔ تو برہان کہتا۔ ہے۔ یار جانم بس کچھ دیر اور ایسے ہی لیٹنے دو۔۔ قسم سے تمہارے بدن کی خو شبوسے مجھے سکون مل۔ رہاہے۔۔ اور ویسے بھی تم ساری زندگی کی بات کر رہی ہو۔۔ کیا پتا۔۔ میری اگلی سانس ہو یہ ناہو۔۔برہان کے دور جانے کی بات سے لینا کا توجیبیاسانس ہی رک گیا۔ہو۔۔۔تولینا برہان کے گر د حصار بناتی اسے زور سے ہگ کرتی ہے۔۔برہان پلیز آپ نے آج تو۔ میرے سے دور جانے کی بات کر دی۔ لیکن۔ آج کے بعد آپ کے منہ سے میں یہ بات نہ سنوں۔ میں مجھی خواب میں بھی آپ کے دور جانے کا تصور نہیں کر سکتی۔۔۔ آپ نے کتنی آسانی سے میرے سے دور جانے کی بات کر دی۔۔ایک بار بھی نہیں سوچا۔۔میرا۔کیا بنے گا۔۔لینا کی آواز میں نمی محسوس کر تا۔۔۔برہان اس کی ڈھڑ کنوں سے چہرہ نکالے اس۔کے چہرے کی طرف دیکھتا۔ہے۔۔جو

آنسوؤں سے بھیگا۔۔ہوا۔تھا۔لیناکے آنسوؤں دیکھتا۔ برہان کے دل کو پچھ ہو تا۔ ہے۔۔تووہ لینا کے چہرہ پر حجکتا۔ اس۔ کے آنسوؤں چتا۔۔ کہتا۔۔لینامیری جان میں نے تو۔ بس ایسے ہی بات کر دی۔۔ تھی۔۔ مجھے اندازہ نہیں تھا۔۔ کہ تم اسے بول۔ دل سے لگا۔۔ لو۔ گی۔ لینا کے آنسوؤں تو۔رک ہی نہیں رہے۔ تھے۔۔ تو ہر ہان اب لینا کا سر اپنے سینے پر رکھتازور سے اس کے گر د حصار بنا تا اس۔ کی پیشانی پر بوسا دیتا کہتا ہے۔ سوری میری جان آج کے بعد میں مجھی ایسی بات نہیں کروں۔۔گا۔لیکن پلیزتم روناتو۔ بند کرو۔۔تولینااب برہان کے گر د حصار بناتی۔۔اس۔ کی گر دن میں چہرہ چھتاتی زور سے وہاں اپنے دانت گاڑھ دیتی ہے۔۔۔لینا کی شدت سے برہان کہتا۔۔ آہ ظالم لڑ کی کیا کر رہی ہو۔۔ تو۔لینا کہتی ہے۔۔ برہان ہے آپ۔ کی سزاتھی۔۔ تاکہ آج کے بعد آپ۔ایسی کوئی بات کرنے سے پہلے دس بار سوچیں۔۔۔برہان کہتا۔ اچھا۔۔میری جان نہیں کر تا۔۔ آج کے بعد ایسی کوئی بات۔۔۔لیناایسے ہی کتنی دیر برہان کے سینے پر سر رکھے لیٹی رہتی ہے۔۔۔اور برہان بھی آب آہستہ آہستہ اس کے بال سہلانے لگتا۔ ہے۔ تو کچھ دیر۔ بعدلینا کی دوبارہ سے آئکھ لگ جاتی ہے۔۔لینا کو سوتا ہوا۔ جپوڑ کربرہان آرام سے اس کا سرتکیے پرر کھتااس کی پیشانی پر بوسہ دیتا آفس کے لئے تیار ہونے لگ جاتا۔ ہے

يانج ماه بعد

آبر و کورات کے کسی پہر شدید پیاس کی تلب ہوتی ہے۔۔لیکن جیسے ہی اس کی نظر سائیڈ ٹیبل پر رکھے یانی کے جگ پر پڑتی ہے۔۔وہ خالی تھا۔۔ آبرو اب اپنی جگہ سے اٹھتی نیچے کچن میں یانی بینے جاتی ہے۔۔ پانی پی کر جب وہ واپس روم کارخ کرتی ہے۔۔اسے ایسے محسوس ہو تا۔ ہے۔۔ جیسے کوئی اس کا پیجیا کر رہاہو۔۔لیکن جب آبر و پیچھے مڑ کر دیکھتی ہے۔۔تووہاں کوئی نہیں تھا۔۔تو آبر واپناوہم سمجھتی دوبارہ سے سیڑ ھیاں چڑھنے لگتی ہے۔۔لیکن جیسے ہی وہ اپنے روم کے پاس پہنچتی ہو۔۔تو۔ پیچھے سے کوئی آبرو کے منہ پر ہاتھ رکھتا ہے۔۔ تو آبرو بہت چیخے کی کوشش کرتی ہے۔۔لیکن پکڑنے والے کی پکڑ بہت مضبوط تھی۔۔وہ شخص ایسے ہی آبرو کے۔۔منہ پر ہاتھ رکھتاروم میں لے جاتا۔روم کا ڈور لاک کر دیتا ہے۔۔روم کا ڈور لاک ہونے پر آبرو کی توجیسے جان ہی نکل جاتی ہے۔۔اس شخص کے وجو دسے اٹھتی کلون کی خوشبو آبر و کو جانی بہجانی لگ رہی تھی۔۔۔وہ شخص آبر و کو گو د میں اٹھا تابیڈ۔ کا رخ کر تا۔۔۔۔ اسے احتیاط سے بیڈیر لیٹاتا کہتا۔ہے۔ میں ہاتھ اٹھانے لگا۔۔ اگر کوئی آواز کی تو میرے سے براکوئی نہیں ہو گا۔ آبرو حلیل کی آواز سنتے ہی جیران ہوتی ہے۔۔اور پھراس کے دائیں گال پر ہاتھ رکھتی کہتی ہے۔۔۔ حلیل کیا یہ آپ ہیں۔۔ کیاسچ میں حلیل آپ واپس آگئے۔۔ تو حلیل کہتا۔۔ہے۔۔جی میری جان میں ہی ہوں۔۔ آپ۔ کاشوہر حلیل ابر اہیم۔۔ آبرواب خو دیر ضبط کھوتی حلیل کے سینے سے لگے زارو قطار رونے لگتی ہے۔۔۔اور ساتھ ہی کہتی ہے۔۔ حلیل آپ کہاں چلے گئے۔ تھے۔ آپ کو پیتہ ہے۔ میں نے آپ کو کتنامس کیا آپ کے بغیر ہر دن اور رات گزار نا بہت

مشکل۔ تھا۔۔ حلیل آپ کے جانے کے بعد مجھے اندازہ ہوا۔۔ مجھے آپ سے کب نفرت کرتے کرتے محبت ہو گئی۔ www.kitabnagri.com

آ ہر و تو۔ دنیا جہاں۔۔ بھلائے۔ابر و۔ کے سینے سے لگے۔روئے۔ جار ہی تھی۔۔ حلیل بھی اب آ ہر و کے گر د حصار بنا تا اس کے بال سہلار ہا تھا۔۔اس نے بھی آبر و کورونے سے نہیں روکا تھا۔۔ کیونکہ وہ چاہتا تھا۔۔ کہ وہ اپنے دل کا سارا غبار نکال لے اس کے بعد وہ تبھی آبرو کی آنکھ میں آنسو نہیں آنے دے۔۔۔ گا۔ آخر آبرو کو چپ ہوتا نہ دیکھ حلیل کہتا۔ہے۔۔ پار اب بس بھی کرو۔۔ دیکھو میری شرٹ کا کیا حال کر دیا ہے۔۔ تو آبر و بھی اب شر مندہ سی ہوتی اس کے سینے سے سر اٹھائے حلیل کی طرف دیکھتی ہے۔۔جو اسی کو دیکھنے میں مشغول تھا۔۔ آبرو کہتی ہے۔۔ حلیل میں آپ سے ناراض ہوں۔۔ آپ نے میرے سے اتنی بڑی بات جھیائی کے آپ ایک سیرٹ ایجنٹ ہیں۔۔۔ اور آپ نے جو سب میرے ساتھ کیا۔۔ میں آپ کو مجھی معاف نہیں کروں۔۔۔ گی۔۔ تو کہتا۔ ٹھیک ہے میری جان مت کرو۔۔۔معاف لیکن میں پھر بھی تم سے معافی مانگنا چاہتا ہوں۔۔اور ساری زندگی مانگنا ر ہوں۔۔ گا۔ کیونکہ میں اپنے لئے پر بہت شر مندہ ہوں۔۔ میں نے تمہیں بہت اذیت دی۔۔ہے۔ جس کا اذالا ایک حجوٹی سی معافی نہیں ہر سکتی۔۔ویسے جان حلیل سزا تو آپ کو بھی ملنی چاہیے اس۔ دن آپنی قربت کا دھو کا دے کر۔ مجھے حچوڑ کر بھاگ گئی تھی۔۔۔ آبر و بھی اب نر و ٹھا۔۔ساچېرہ

بنائے کہتی ہے۔۔کیاوا قعی آپ۔مجھے سزادین گے۔۔تو حلیل جی جانم سزاتو آپ کو ملے گی۔۔لیکن وہ میں اپنے انداز سے دول۔۔گا

حلیل کی نظر آبرو کے بھرے بھرے وجود پر پڑتی ہے۔۔تو حلیل کہتا ہے۔۔جانم یارتم موٹی کیوں۔۔ہورہی ہو۔۔اور تمہارایہ پیٹ۔۔تو آبرو۔۔جس کے چہرے پر ماں۔۔بننے کاروپ واضح تھا۔ وہ اب پہلے سے بھی زیادہ خوبصورت ہو چکی تھی۔۔حلیل کی بات پر آبرو کے چہرے پر گلال بکھرتا ہے۔۔ تو آبرو کہتی ہے۔ حلیل آپ بیچے تو۔ نہیں ہیں۔۔ آپ کوسب پتا۔ ہے۔۔ تو حلیل اب آبرو کو تنگ۔ کرنے کے لئے کہتا ہے۔۔ کیا پتاہے۔۔ جانم مجھے تو۔ پچھ سمجھ نہیں آرہی تو آبرواب شرم سے سرخ ہوتی۔۔ کہتی ہے۔۔وہ حلیل آپ بابابنے والے ہیں۔۔اتنا کہتے۔ آبر واپنا چہرہ دونوں ہاتھوں میں چھیالیتی ہے۔۔ حلیل کو آبرو کے یوں۔۔ شرمانے پر ٹوٹ کر پیار آتا۔ ہے۔۔ آبرو کے یوں شرمانے یر حلیل کازور دار قہقہہ روم میں گونجتا ہے۔۔اور حلیل اس۔کے دونوں ہاتھ چہرے سے ہٹا تا تکیے پر ین کرتا۔ ہے۔۔ آبرو۔ کے۔ ہو نٹول پر حجکتا۔ ہے۔۔ اتنے دنوں بعد حلیل کے ابرو۔ کے رسلے ہو نٹوں کا جام نصیب ہوا۔

تھا۔۔

لیکن حلیل کے۔ کمس میں بلکل نرمی تھی۔۔وہ آبرو کو مزید اپنی شد توں سے تکلیف نہیں دینا چاہتا تھا۔۔ کچھ دیر بعد حلیل آبرو کے ہو نٹوں آزادی بخشا اس۔کے دونوں رخساروں پر اپنے ہونٹ

ر کھتا۔ ہے۔۔ اور کہتا۔ جانم تم تو۔ پہلے سے زیادہ خوبصورت ہوتی جار ہی ہو۔ قسم ۔ سے تم سے ایک منٹ بھی دور جانے کو دل نہیں کر رہا۔۔۔انتا کہتے۔ہی حلیل اب اپنی شرط کے بٹن کھولنے لگتا۔ ہے۔۔ تو حلیل کو شرٹ کے بٹن کھولتا دیکھ ابرو۔ کہتی ہے۔۔ کی۔ کیا۔۔ ک۔ کر۔ کر۔رہ۔رہیں ہیں حلیل۔۔۔ تو حلیل کہتا۔ جانم۔ تمہیں بیار کرنے لگا۔۔ ہوں۔۔۔ تو آبرو کہتی ہے۔۔ لیکن حلیل میں آپ سے ناراض ہوں۔۔تو خلیل کہتا۔ہے۔۔اٹک اوکے جانم میں اپنے بے بی کو پیار کر لوں۔۔گا۔اور تمہیں بھی منالوں۔۔گا۔اینے طریقے سے اتنا کہتے۔حلیل آپنی شرط دور اچھالتا آبرو کی شرٹ کو اس کے پیٹے کے اوپر کو سرکا تا۔وہاں آینے ہونٹ رکھتا۔ہے۔۔ تو آبرو کو اب گدگدی سی محسوس ہوتی ہے۔۔ آبرو کہتی حلیل پلیز تو حلیل آبرو کاڈر سمجھتا۔ کہتا۔ جانم فکر مت کرویکا آرام سے کروں۔۔گا۔اتنا کہتے ہی حلیل اب مزید آبروکی شرٹ کو مزید آویر ہو سر کا تا۔۔اس کی ڈ ھڑ کنوں کو دیکھنے لگتا۔ ہے۔ جو انٹر سے آزاد حلیل کے سامنے تھیں۔۔ تو حلیل اب آبرو کی ڈ ھڑ کنوں پر حجکتا اپنے ہو نٹوں کا کمس۔ حجبوڑنے لگتا۔ ہے۔۔ حلیل کے کمس میں ہدسے زیادہ نرمی تھی۔۔لیکن یہ نرمی بھی آبرو کی جان نکال رہی تھی۔۔حلیل نے اپنی قربتوں کے در میان بے حد احتیاط برتی تھی۔۔ کچھ دیر ایسے ہی آبرو کے وجو د سے خود کے بے چین دل کو سکون پہنجا تا اس کے سینے پر سرلیٹ جا تاہے

ا گلے دن صبح دروازہ کی دستک پر آبرو کی آئکھ تھلتی ہے۔۔ تووہ گھبر اکر اٹھنے لگتی۔۔ہے۔۔ کہ اپنے اوپر حلیل کو سوتا د کیھ دوبارہ سے تکیے پر لیٹ جاتی ہے۔۔ آبرو جو اب حلیل کو اٹھانے لگی ہوئی تھی۔۔۔ حلیل پلیز اٹھیں دروازہ پر دستک ہور ہی ہے۔۔۔ تو حلیل نیندسے بھری آ واز میں دوبارہ سے آبرو کی ڈھڑ کنوں میں چہرہ چھیائے کہتا۔ہے۔۔جانم یار سونے دو جو بھی ہے۔۔خود ہی چلا جائے۔۔گا۔۔ آبرو ابھی کچھ کہنے لگتی ہے۔۔ حلیل کہتا۔ہے۔۔جانم یار اب تمہاری آواز نہ آئے۔۔ چیب جاب لیٹ جاو۔۔ آبرو بھی حلیل کی دھمکی سے ڈرتی خاموشی سے لیٹ جاتی ہے۔۔ دروازے دستک دینے والا بھی اب تھک ہار کرواپس چلا جاتا ہے۔۔ حلیل کی گرم سانسیں اپنی ڈ ھڑ کنوں پر محسوس کرتی ابرو کے گال اب دھکنے لگتے ہیں۔۔ آبرواب حلیل کونہ اٹھتا دیکھ خو د بھی دوبارہ سو جاتی ہے۔۔۔ کیونکہ ساری رات حلیل نے اسے اپنی شدتوں سے بے حال۔ کر کے رکھا ہوا۔۔ تھا۔۔جس کی وجہ سے اب اسے کافی نبیند آرہی تھی۔۔

www.kitabnagri.com

کمر اب دوبارہ اپنی ڈھڑ کنوں پر حلیل کے ہو نٹوں کا کمس محسوس کرتی کہتی ہے۔۔ حلیل اب تو جھوڑ دیں۔۔ دیکھیں دن کے بارہ نج رہے www.kitabnagri.com

ہیں۔۔ آنٹی کیا سوچیں گیں۔۔ تو حلیل کہتا۔ جانم میری امی بہت سمجھدار انہیں پتاہے۔۔ان بہو بیٹا روم میں بند ہو کر بیار کر رہے۔۔ ہیں۔۔اور انہیں دادی بنانے کی بلینگ کر رہے ہیں۔۔ تو آبرو کہتی

لیکن حلیل۔۔۔ حلیل اب آبرو کے ہو نٹوں ان جھکٹا ان کارس پینے لگتا ہے۔۔ کچھ دیر بعد حلیل آبرو

کے ہو نٹوں کو آزادی بخشا کہتا ہے۔۔ حلیل پلیز جھوڑیں مجھے فریش ہونا ہے۔۔ تو حلیل

کہتا۔۔ ہے۔۔ جانم یار جب تم سے نفرت کرتا تھا۔۔۔ تب تمہارا کیا حال کرتا تھا۔۔ ابنی شد توں

سے۔۔ اب تو مجھے تم سے شدید قسم کا عشق ہو گیا ہے۔۔ اب تو تم سے دور جانے کا تصور بھی نہیں کر

سکتا۔۔ سکتا۔۔ www.kitabnagri.com

تو آبروکی آنکھوں میں بھی آنسوؤں آجاتے ہیں۔۔تو حلیل کہتا۔ہے۔۔جانم یہ آنسواب بھی میں تمہاری آنکھوں میں نہ دیکھوں۔۔بہت رو لیا تم نے اب بس ہمیشہ تمہارے پاس خوشیاں ہی ہوں۔۔گی۔ حلیل ابرو۔ کے آنسوؤں اپنے ہو نٹوں سے چتنا کہتا۔ہے۔۔چلوجانم بہت ہو گیا۔۔اب رونا دھونا چلو آو۔ فریش ہوتے ہیں۔۔ حلیل اب آبرو کے وجو دسے چادر ہٹا تا اس کی بیلی پر اپنے ہونٹ رکھتا۔ہے۔۔ آبرو خود کو حلیل کے سامنے دیکھتی سرخ ہونے گئی ہے۔۔ کیونکہ اس وقت مونٹ رکھتا۔ہے۔۔ آبرو خود کو حلیل آبرو کو گود میں اٹھائے واشر وم کا رخ کر تا ہے۔۔اور پھر۔۔ شاور اون کر تا۔۔ آبرو کی شرٹ کے بٹن کھولئے گئا۔ہے۔۔ حلیل ابرو۔ کی شرٹ کے بٹن کھولتا۔۔دور اچھالتا ہے۔۔اس۔ کی ڈھڑ کنوں پر جھکتا ان کی نمی پینے لگتا۔۔ ہے۔۔ حلیل کے ہاتھ کے جابکیاں دیکھتی آبرواب کے باتھ

اس کے سینے میں چہرہ چبچھتاتی ہے۔۔۔ تو کہنا جانم اب تو شر مانا حجبور دو۔۔اب تو ہم ماما بابا بننے والے ہیں۔۔۔اور جسے۔تم۔میری بے شرمی کہتی تھی۔۔دیکھو ہمارا بے بی اسی بے شرمی کا نتیجہ ہے۔۔ حلیل اور آبرو ایک ساتھ شاور لینے اب چینج کرنے۔ لگتے ہیں۔۔ حلیل ابرو۔ کے قریب آتا۔۔اسے۔چیز کروانے۔لگتا۔ ہے۔ کہ ابرو۔ کہتی حلیل میں خود کر۔لوں۔۔ گی۔۔ تو حلیل ابرو کی ایک نه سنتا اسے شرٹ یہنائے لگتا۔ ہے۔۔ ساتھ ہی ساتھ آبروسے۔ کہتا۔ ہے۔۔ جانم ۔ آج سے تمہارا ہر چھوٹا بڑا۔ کام۔ میں خود کروں۔۔ گا۔۔اس۔ لیے اب تمہاری آوازنہ آئے۔۔ کچھ دیر بعد دونوں فریش ہوتے روم ۔ سے نکلتے ایک ساتھ نیچے جاتے ہیں۔۔ حلیل کی والدہ اسے دیکھتی کافی خوش ہو تیں ہیں۔۔۔اور بھاگتی ہوئی حلیل کواپنے گلے سے لگاتی کہتی ہیں۔۔بیٹاتم زندہ ہو۔ کیا سچ میں حلیل پیرتم۔ ہی ہو۔ تو حلیل کہتا۔ ہے۔جی امی میں ہی ہوں۔ آپ کا بیٹا تو حلیل کی والدہ یو چھتیں ہیں کہ۔۔بیٹا اگرتم زندہ تھے۔۔ تو آتنے دن سے کہاں۔۔ تھے۔۔ تو حلیل کہتا۔ ہے۔ وہ امی مجھے اس بلاسٹ میں کافی چوٹیں آئی تھیں۔۔۔ جس کی وجہ سے پچھلے یانچ ماہ سے میر ا ٹریٹمنٹ چل۔ رہا تھا۔ میں تو رات ہی آگیا تھا۔ واپس لیکن بس آپ کو اٹھانا مناسب نہیں سمجھا۔۔اس۔ لئے۔۔ تو حلیل کی والدہ اب۔ حلیل اور آبرو دونوں کی پیشانی پر بوسہ دیتی کہتی ہے۔ الله تم دونوں کو ہمیشہ ایسے ہی ہستابستہ اور خوش رکھے

آخریانج ماہ بعد آج نور حیاء کی رخصتی تھی۔۔نور کافی اداس تھی۔۔ کہ وہ آج کسی اور کی ہو جائے۔۔ گی ا پنا کمرہ اور اپنے ماں باپ جیبوڑ کر کسی دو سری گھر چلی جائے۔۔ بے شک اس نے رخصت ہو کر ساتھ والے گھر ہی جانا تھا۔۔لیکن بیہ بھی اسے بہت مشکل لگ رہا تھا۔۔ آخر کار شام کے وقت نور حیاء کی ر خصتی تھی۔۔نور حیاء دلہن کے روپ میں بلکل کوئی شہزادی معلوم ہو رہی تھی۔۔ریڈ کلر کا لہنگا۔ پہنے سریر ریڈ کی حجاب کئے۔ چہرہ کو ریڈ نقاب سے کور اپنے والدین کے ساتھ چلتی ہوئی۔۔اعماد کی طرف آرہی تھی۔۔اعماد بھی نور کو دیکھتا بہت خوش ہو تا ہے۔۔ کیونکہ جس طرح اس نے اپنے اس سپیثل ڈے پر بھی نقاب کرر کھا۔۔تھا۔۔اس مطلب صاف تھا۔۔ کیونکہ وہ صرف خود کو آپنے محرم کے لئے ڈھانپ کرر کھنا جاہتی تھی۔۔۔نوریہ بلکل بھی نہیں جاہتی تھی۔۔ کہ اس کا چہرہ اس کے محرم کے علاوہ کوئی دوسر امر د دیکھے۔ آخر سٹیج کریاس پہنچتے ہی اعماد اپنی جگہ سے اٹھتا۔۔نور کی طرف آتاہے۔۔ تونور کے والد اس کا ہاتھ بکڑے اعماد کے ہاتھ میں دیتے ہیں۔۔۔اور کہتے ہیں آج سے۔ ہماری گڑیا تمہارے حوالے میں نے اپنی بیٹی کو بہت نازوں سے یالا۔ ہے۔۔امید ہے۔۔ کہ تم۔ بھی میری گڑیا کا خیال بلکل ایسے ہی رکھو۔ گے۔۔ بھی اس کی آنکھ میں آنسو نہیں آنے دو۔ گے۔۔ تواعماد۔ بھی ایک باپ کی کیفیت سمجھتا۔۔ نور کے والد کو گلے سے لگا تا کہتا۔ ہے۔۔ آپ بے فکر رہیں۔۔ آپ۔ کی گڑیا کو تبھی آنچے بھی نہیں آنے دوں

گا۔۔اعماد اب نور کے والد کے آنسو صاف کر تا۔ انہیں حوصلہ دیتا۔ ہے۔۔ اور پھر نور کا ہاتھ پکڑے سٹیج کارخ کر تا۔ ہے۔۔ سٹیج ہر پہنچتے ہی اعماد نور کی پیشانی پر بوسادیتاماشاءاللہ بولتا۔ ہے۔۔ اور پھر نور حیاء کا ہاتھ بکڑے بیٹھ جاتا ہے۔۔اعماد کی نظریں تو نور سے ہٹ ہی نہیں رہی تھی۔۔ کیونکہ وہ پیاری ہی اتنی لگ رہی تھی۔۔ کہ کوئی بھی ایک نظر میں اس پر دل ہار سکتا تھا۔۔ آخر کچھ رسموں کے بعد نور اور اعماد کی رخصتی کر دی جاتی ہے۔۔اعماد نور کو اپنے گھر کے جانے کی بجائے۔۔ آپنے فارم ہاوس لے کر جاتا ہے۔۔ تو نور یو چھتی ہے۔۔ کہ اعماد ہم گھر کیوں نہیں جارہے تو اعماد کہتا۔۔ہے۔جانم بس آج کی رات میں تمہارے ساتھ اکیلے گزار ناچاہتا ہوں۔۔بغیر کسی شور نثر ابے کے میں تم میں کھونا چاہتا ہوں۔۔انشاءاللہ صبح ہوتے ہی ہم دونوں گھر چلے جائیں گے۔۔نور اب شدید گھبر اہٹ ہو رہی تھی۔۔اعماد۔فارم ہاؤس کے گیٹ پر گاڑی روکتا دوسری طرف آتا نور کا ہاتھ پکڑے گاڑی سے باہر نکالتا ہے۔۔نور جیسے ہی گاڑی سے باہر نکلتی ہے۔۔اجانک سے۔بورے فارم ہاوس پر آتش بازی چلنا شروع ہو جاتی ہے۔۔اور نور اور اعامد۔ کے۔اوپر پھولو کی برسات شروع ہو جاتی ہے۔۔نور جو پہلے تو گھبر ارہی تھی۔۔لیکن پھر اتناا چھاویکم دیکھتی۔۔۔خوشی سے حیکنے لگتی ہے۔۔اعماد اب نور کے چہرے یر مسکراہٹ دیکھتا۔۔۔ خود بھی پر سکون ہو تا۔ ہے۔۔ آور پھر نور کا ہاتھ بکڑے آہستہ آہستہ جلتا فارم ہاؤس کے اندر آتا۔ ہے۔۔ پھولوں کی ایک لمباکاریٹ نور کے قدموں نیچے بچایا ہوا۔۔۔ تھا۔۔جو مین گیٹ سے لے کرروم تک جاتا تھا

اعماد نور کاہاتھ پکڑے ایسے ہی روم کارخ کر تا۔ ہے۔۔ جیسے ہی اعماد روم کاڈور کھولتا ہے۔۔ نور ایک دم سے روم کو دیکھتی جیران رہ جاتی ہے۔۔ کیونکہ روم وائٹ اور ریڈروز سے بہت خوبصورتی سے سجایا گیا۔۔۔ تھا۔۔ اور ساتھ ہی ایک ہارٹ میں ویکم مائے۔ وا نُف لکھا ہوا۔ تھا۔ نور کو دروازہ میں کھڑا د مکی اعماد اس کا ہاتھ بکڑے اندر آتا۔۔۔روم کا ڈور لاک کر دیتا۔۔۔ہے۔۔روم لاک ہوتے ہی نور کو گھبر اہٹ ہونے لگتی ہے۔۔ آنے والے لمحات کا سوجتے اس۔ کے ہاتھ کی ہتھیلیاں بیپنے سے بھیگنے لگتی ہیں۔۔۔تو۔۔اعماد نور کو ایسے ہی بیٹر پر لاتا آرام سے بیٹا دیتا ہے۔۔ اور پھر جھک کر نور کے سینڈل۔ کھولنے لگتا۔ ہے۔ ۔ تو نور کہتی ہے۔ رہنے دیں۔۔اعماد۔ میں خود ہی کر لوں۔۔ گی۔ تو اعماد۔ کہتا۔ ہے۔۔ نہیں جانم میں کر رہا ہوں۔۔نہ آپ آرام سے بیٹھی رہیں۔۔اعماد نور کے سینڈل۔ کھولتا اب اس کے برابر بیٹریر بیٹھتا۔۔۔ہاتھ بڑھا کر اس کا نقاب کھول دیتا۔ ہے۔۔نور کا چہرہ حجاب سے آزاد ہوتے ہی اعماد اس کی خوبصورتی کو دیکھتا ماشاء اللہ بولتا ہے۔۔ تو نور بھی اب شرم سے ا پنا چہرہ جھکا لیتی ہے۔۔۔اعماد اب بار بار نوٹ کر رہا تھا۔۔ کہ نور ان کپڑوں میں انکفر ٹیبل فیل کر رہی ہے۔۔تو اعماد اب اپنی جگہ سے اٹھتا ڈرار سے ایک باکس نکالے نور کے آگے۔ کر تا۔ کہتا۔۔۔ جانم۔ یہ آپ۔ کے لئے۔۔۔ نور جیسے ہی وہ باکس کھولتی ہے۔۔اس میں ایک خوبصورت سا ڈائمنڈ سیٹ دیکھتی کافی خوش ہوتی ہے۔۔نور کو بوں خوش ہوتا دیکھا اعماد بوچھتا ہے۔۔ کیسالگا۔۔ گفٹ تو نور چہکتی ہوئی کہتی ہے۔۔ بہت خوبصورت ہے۔۔ یہ تھینک یوسوم مج تو اعماد

کہتا ہے۔۔اتنا سو کھا پھیکا تھیننیکس میں نہیں مان رہا تو نور اب کنفیوز سی ہوتی۔۔اعماد کے گال پر اپنے ہونٹ رکھتی۔ کھنکس بولتی ہے۔۔ تو اعماد اب اپنے ہونٹوں پر انگلی رکھتا کہتا ہے کس تو مجھے یہاں چاہیے تھی۔۔لیکن مجھے یہ بھی منظور ہے۔۔تو نور کہتی ہے۔۔اعماد اب یہ۔مجھے پہنا بھی دین تو اعماد اس کے ہاتھ سے سیٹ لیتا۔ سائیڈیر رکھ دیتا۔ ہے۔۔ اور۔ کہتا۔۔ ہے۔۔ جانم صبر کرو۔۔ یہ سیٹ صبح پہن لینا۔۔۔ویسے بھی ابھی توسب کچھ اتر ہی جانا ہے۔۔اعماد کی بے باک بات کا مطلب سمجھتی نور کان کی لوتک سرخ ہوتی ہے۔۔ تواعماد اب نور کے قریب جاتا۔۔ کہتا۔۔ جانم لاو۔۔ تمہاری یہ جولری ا تارنے میں ہیلی کر دول۔۔اس۔ کے بعدتم میر ادیا ہوا۔۔ڈریس پہن کر آو۔ گی۔۔ آتنا کہتے۔ ہی اعماد نور کی آہستہ آہستہ ساری جولوری ریموو کر تا۔۔ایک سائیڈیر رکھ دیتا ہے۔۔اور پھر مجھی سے ا یک بیگ نکالے نور کے ہاتھ میں تھا دیتا ہے۔۔اور کہتا۔ ہے۔ چلو جانم۔اب میں بھی فریش ہولو۔ اورتم بھی جلدی سے یہ پہن کر آو۔۔اور اس میں جو بھی ہے۔۔وہ تم لازمی پہنو گی۔۔ورنہ انکار کرنے پر مجھے خود بھی پہنانا آتا۔ ہے www.kitabnagri.com

کھے دیر بعد اعماد فریش ہو تا۔۔۔ شرٹ کیس باہر آتا۔ہے۔۔اور پھر خو دیر پر فیوم سپرے کرتا۔ نور کا ویٹ کرنا لگتا۔ہے۔۔ نور جو اس باکس میں ڈریس دیکھتی ہی سرخ ہور ہی تھی۔۔۔اسے پہننے کا سوچتے نور کی ہتھیاں بھیگ رہی تھیں۔۔۔ آخر کار بندرہ منٹ کے بعد نور وہ ڈریس پہنتی۔۔۔ڈریسنگ

روم۔ کا ڈور کھولے باہر آتی۔۔ہے۔۔نور ایک ریڈ کلر کی ساڑی پہنے ڈریسنگ روم سے باہر آتی۔۔ہے۔۔وہ ساڑی صرف نام۔ کی ساڑھی تھی۔

اس کے بلاوز کے۔نام۔پر۔ایک۔چھوٹا ساکیڑا تھا۔۔جس سے نور نے اپنی ڈھڑ کنوں کو ڈھانپ رکھا۔۔۔تھا۔۔وہ ساڑھی۔نور کی خوبصورتی کوچھیانے میں ناکام۔ ثابت ہورہی تھی۔۔۔نور نے پھر بھی خود کو کور کرنے کے لئے www.kitabnagri.com

ساڑھی کے۔۔پلو۔ کو دوسری کندھے پرلیٹ لیتی ہے۔۔ تواعماد کو نور کو یوں خود کو چھپانا بلکل بھی اچھا نہیں لگتا۔ہے۔۔ تواعماد کی مرسی ہاتھ ڈالٹا خود کے قریب کر تااس۔کے ساڑی کا پلو کندھے سے ہٹاتا وہاں آپنے ہونٹ رکھتا۔۔ہے۔۔ تو۔ اعماد کے ہونٹ اپنے کندھے پر محسوس کرتی نور کے باڈی میں سپارک ساہو تا۔ہے۔۔ تواعماد اب نور کے دوسرے کندھے سے بھی ساڑی کا پلو ہٹاتا وہاں بھی اپنے ہونٹ رکھتا۔۔ہے۔۔ اور پھر اب ہاتھ نور کے بلاوز کی ڈری پر کے جاتا کہتا ہے۔۔ جانم تم سے میری سوچ سے بھی زیادہ خوبصورت ہو۔۔ کیا تم مجھے اجازت دیتی ہو۔۔ جانم تم سے میری سوچ سے بھی زیادہ خوبصورت ہو۔۔ کیا تم مجھے اجازت دیتی ہو۔۔ کہ۔ میں اور تم آج ایک ہو جائیں تو نور جو پہلے تو گھر اربی تھی۔۔ لیکن پھر ہمت کرتی اعماد کے ہونٹ بے ساختہ سینے پر سر رکھے ہاں میں سر ہلاتی ہے۔۔۔ نور کی رضا مندی پاتے ہی۔۔ اعماد کے ہونٹ بے ساختہ میکر اہٹ میں ڈھلتے ہیں۔۔ اور وہ نور کا چہرہ اپنے سینے سے نکالے کہتا ہے۔۔ چلو جانم پھر آج تم بھی میرا۔ یورایوراساتھ دو

گی۔۔اتنا کہتے ہی۔۔اعماد نور کی ساڑی کے بلاوز کی ڈوری کو بھی کھول۔ دیتا۔ہے۔۔نور اب اپناہاتھ بڑھا۔۔ کر بلاوز کو زمین بوس ہونے سے بچانے لگتی ہے۔۔اعماد۔اس کے دونوں ہاتھوں کو بن کر تا۔۔ کہتا۔۔ہے۔

جانم۔ایک۔ہاتھ بھی مت۔ہلانا۔۔اتنا کہتے ہی نور کی ساڑھی کا بلاوز زمین ہوس ہوتا۔۔ہے۔۔تو نور خود کو دیھتی اعماد نور کو اٹھائے خود کو دیھتی اعماد سے میں چھپنے لگتی ہے۔۔ تو اعماد کہتا۔ہے۔رکو جانم اتنا کہتے اعماد نور کو اٹھائے بیٹر پر لیٹا دیتا ہے۔۔اور پھر روم۔ کی لائٹ اوف کر تا۔ نور کی ڈھڑ کنوں پر جھکتا۔۔انہیں کی نمی پینے لگتا۔۔۔اعماد پوری نور کی ڈھڑ کنوں پر جھکا۔ہوا۔۔ تھا۔۔۔

### www.kitabnagri.com

اور ساتھ ہی ساتھ اس کی دوسری ڈھر کن کو سہلانے لگا ہوا۔۔۔ تھا۔۔ اعماد کی ذراسی شدت سے نور کے منہ سے سسکایاں نکل رہیں تھی۔۔ اعماد اب نور کی ڈھڑ کنوں سے چہرہ نکالے اس کی گردن پر اپنے ہونٹوں کا کمس چھوڑنے لگتا۔۔۔ ہے۔۔ اعماد کی بے باکیاں دیکھتے نور کو شدید شرم آرہی تھی۔۔ اعماد تو نور میں کھو چکا تھا۔۔۔ اعماد اب نیچ کی طرف آتا۔ نور کی بیلی پر اپنے ہونٹ رکھتا ہے۔۔۔ تو اعماد کہتا۔ جانم ابھی تو شروع کیا ہے۔۔۔ تو اعماد کہتا۔ جانم ابھی تو شروع کیا ہے۔۔۔ تو اعماد کہتا۔ جانم ابھی تو شروع کیا ہے۔۔۔ تو اعماد کہتا۔ جانم ابھی تو شروع کیا آرہی ہے۔۔۔ تو اعماد کہتا۔ جانم ابھی تو شروع کیا ہے۔۔۔ ابھی سے کہ دوں۔۔ ابھی تو پوری رات باقی ہے۔۔۔ ساری رات کا سنتے نور کی آئی ہے۔۔۔ جانم یار فکر مت۔ جلدی چھوڑ

دول۔۔گا۔۔لیکن اب تمہاری آئکھول میں آنسونہ آئے۔۔اتنا کہتے۔ہی۔۔اعماد اب دوبارہ سے نور پر شد تیں۔لٹانے لگتا۔ہے۔ایسے ہی ساری رات اعماد نے اس جھوٹی سی جان کو اپنی شد توں سے بے حال کرکے رکھاہوا تھا

اسلام عليم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنالکھا ہو ادنیا تک پہنچانا جائے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یاشاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو

الجھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

لینانے بھی اون لائن ڈریسز کے ذریعے اپنا کافی بڑابزنس سیٹل۔ کرلیا تھا۔ لینااور برہان وہ گھر جھوڑ کر شهر میں شفٹ ہو گئے۔۔ تھے۔۔ برہان اور لینا دونوں مل۔ کر اس بزنس کو سیٹل کر رہے تھے۔۔وفت کے ساتھ ساتھ برہان کا پیارلینا کے۔ لئے بڑھتا۔ ہی چلا گیا۔۔لینا بھی اب خود کو کافی ہدیک تبدیل۔کر چکی تھی۔۔لینا اور برہان کی شادی کو بھی ایک ہونے کو تھا۔۔لیکن دونوں کے ہاں ابھی تک اولا د نہیں تقی۔۔جب بھی۔لینا برہان سے کہتی کہ۔ہمیں کسی ڈاکڑ کو۔چیکی۔ کروانا چاہیے۔۔تو برہان اسے ڈانٹ دیا کر تا تھا۔۔ کہ اس ابھی اولا د نہیں جاہیے جب اللہ جاہے گا۔۔ ہو جائے۔۔ گی۔۔ ابھی وہ اپنی اس پیاری سی بیوی کے۔ساتھ زندگی جینا جا ہتا۔ہے۔۔فاریہ۔ آج لینا کو دیکھ کر کافی خوش تھی۔۔ کہ وہ اس چھوٹے سے گاؤں سے نکل۔ کر کہاں سے کہاں پہنچ گئے۔۔اور پیرسب صرف برہان کا ساتھ اور لینا کی محنت سے ہوا تھا۔۔ ابھی بھی لینا۔۔۔ اور برہان دونوں دبئ کسی پروجیکٹ کے سلسلے میں گئے۔ ہوئے تھے۔ لینا کے روم سے سویمنگ بول کا کافی اچھا نظارہ آتا تھا۔ تو۔ لینا کہتی ہے۔ برہان میر اسویمنگ کرنے کو دل کر رہاہے۔۔تو برہان کہتا۔ہے۔۔جاو۔۔پھر کر لو۔۔تولینا کہتی ہے۔۔نہیں برہان مجھے آپ کے ساتھ کرنی ہے۔۔سویمنگ توبرہان کہتا۔ہے۔۔تم اچھی طرح جانتی ہو۔۔سویمنگ یر کیسی ڈریسنگ کرتے ہیں۔۔کیا تم ایسی ڈریس پہن کر میرے سامنے کمفرٹیبل فیل کرو۔ گی۔ کیا۔ تو کہتی ہے۔ آف برہان آپ بھی۔ اتنی عجیب باتیں کرتے

ہیں۔۔۔آب۔میرے شوہر ہیں۔۔۔اور میں آپ کے سامنے ہر طرح کی ڈریسنگ کر سکتی ہوں۔۔ چلیں اب میں ریڈی ہونے جارہی ہوں۔۔۔ آپ بھی تیار ہو۔۔ جائیں۔۔۔ کچھ دیر بعد لینا ایک سوئیمنگ ڈریس بہنے باہر آتی ہے۔۔ توبرہان لینا کو دیکھتا بہکنے لگتاہے۔۔ توبرہان کہتاہے۔۔ جانم میر اتوارادہ بدل۔ رہاہے۔۔ کیوں۔۔نہ ہم باہر جانے کی بجائے۔۔۔ یہیں۔۔روم میں تولینا کہتی نہیں برہان ہم باہر ہی جائیں گے۔۔ویسے بھی باہر کون کوئی ہو گا۔۔ہم دونوں ہی ہوں۔۔گے۔۔تو آپ جتنا جاہے کھل کر پیار کر سکتے ہیں۔۔۔اتنا کہتے ہی لینا اپنے روم کا سویمنگ بول والی سائیڈ کا ڈور کھولتی سیر هیاں آترتی سویمنگ بول میں داخل۔ہوتی ہے۔۔۔تو برہان اور لینا دونوں ایک ساتھ سوئمنگ کرنے لگتے ہیں۔۔برہان اب لینا کی کمر میں دونوں ہاتھ ڈالے خود کے قریب کرتااس۔ کے ہونٹوں پر حبکتا ان کارس بینے لگتا۔ ہے۔۔تو برہان لینا کے ہو نٹوں کارس بینے کے بعد اب اس کی گردن پر آتا۔۔وہاں اینے دانتوں کا کمس چھوڑنے لگتا۔۔۔۔تو لینا بھی برہان کے کندھوں پر ہاتھ رکھے۔۔۔سکایاں بھرنے لگتی ہے۔۔نو برہان کہتا۔۔ہے۔جان تمہاری یہ سسکایاں مجھے مزید بہکا رہی ہیں۔۔۔ توبر ہان اب لینا کی بلاوز کی ڈوریاں کھولے بول میں اچھالتاہے۔۔اور پھر اس کی نازک سی ڈ ھڑ کنوں پر حجکتا ان کی نمی پینے لگتا۔ ہے۔۔ ہے۔ لینا بھی برہان کے بالوں میں انگلیاں سہلاتی اس کا ساتھ دینے لگتی۔۔۔ہے۔۔برہان لینا کو مرید خوف کے قریب کرتاہے

اعماد جس نے ساری رات نور جیسی جھوٹی سی جان کو اپنی شدتوں سے بے حال کر کے رکھا ہوا۔۔ تھا۔۔ نور بھی اب اعماد کے سینے پر سر رکھے سورہی تھی۔۔اعماد نور کو کب سے اٹھانے کی کوشش کررہاتھا۔۔ نورمیر ابچے پلیز اٹھ۔ جاو۔۔ ہمیں گھر

بھی جانا ہے۔۔لیکن نور جسے نیند نے پاگل۔ کیا ہوا۔۔ تھا۔۔وہ تو مزید اعماد میں سمٹتی ہے۔۔اور نیند سے بھری آواز میں کہتی ہے۔۔اعماد پلیز سونے دیں۔۔ آپ نے ساری رات بھی مجھے سونے نہیں

ویا۔۔ www.kitabnagri.com

نور کواگر اس و قت خو د کی

حالت کا اندازہ ہو جاتا تو۔ مجھی اعماد کے قریب ہو کر سونے کی کوشش نہ کرتی۔۔

اعماد۔۔اب نور کے بال سہلارہا تھا۔۔۔جانم پلیز اٹھ جاو۔۔ہم گھر چلیں جائیں پھر سو جانا۔۔۔ تو نور
کہتی ہے۔۔ اچھا آپ فریش ہو جائیں۔۔ پھر میں تب تک تھوڑا آرام کرلوں۔۔اس کے بعد اٹھ جاتی
ہوں۔۔ اعماد بھی اب آپنی جگہ سے اٹھتا۔ فریش ہونے چلا جاتا ہے۔۔ اور پھر واپسی پر نور کو اٹھانے
کے لئے۔۔ آتا ہے۔۔ تو نور اب بلینکٹ سے اٹھنے لگتی ہے۔۔ اس کی۔ کمر میں شدید قسم کا درد
ہوتا۔ہے۔۔ تو نور دور کی وجہ سے کراہ لیتی ہے۔۔ تو اعماد فوراسے نور کے پاس آتا۔ پوچھتا ہے۔۔ کیا
ہوا۔۔ میری جان تو نور

جس کی آنکھوں میں آنسوؤں تھے۔۔تو اعماد سے کہتی اعماد میری کمر میں بہت درد ہے۔۔اٹھا بھی نہیں جا رہا۔۔۔ تو اعماد آرام سے نور کو تکیے پر لیٹا تا۔۔۔ کہتا۔۔میری تم کیٹی ادھر میں ابھی آتا۔۔ہوں۔۔اعماد ڈریسنگ روم میں جاتا ڈرار سے ایک ٹیوب نکالتا۔۔۔واپس نور کے یاس آتا۔ کہتا۔ ہے۔۔ نورتم پیٹ کے بل لیٹومیں یہ ٹیوب لگا دیتا ہوں۔۔اس سے بین کم کو جائے گا۔۔۔ تو نور جسے اعماد شرم آرہی تھی۔۔۔ تووہ کہتی آپ مجھے دے دیں۔۔۔ میں لگالیتی ہوں۔۔ تونور کو یوں۔ شرماتا دیکھ اعماد کہتا۔ ہے۔۔میری جان تم یوں شرماکیوں رہی ہو۔۔۔کیونکہ اب تو ہمارے پیچ کوئی یر دہ نہیں رہااس۔ لئے اب شر ماومت اور کمر کے بل لیٹ جاوتا۔ کہ۔ میں یہ ٹیوب لگا دوں۔۔نور اب ہیکیاتی ہوئی لیٹ جاتی ہے۔۔اعماد اب اس کے پاس بیٹھتا۔۔۔ آہستہ آہستہ نور کی کمر۔۔۔ پر مساج کرنے لگتاہے۔۔اعماد کے۔ہاتھوں اپنی کمریر محسوس کرتی۔۔نور کے گال دھکنے لگتے۔۔۔اور ساتھ ہی ساتھ اسے اعماد کے مساج سے سکون بھی مل رہا تھا۔ کچھ دیر بعد اعماد مساج کر تا۔۔ کہتا۔ ہے۔۔ جانم اب تم کچھ دیر ایسے ہی لیٹی رہو۔۔ پھر۔ گرم یانی سے شاور لے لینا۔۔ تو بہتر فیل۔ کرو۔۔ گی۔۔۔اعماد ایسے ہی نور کے پاس۔ بیٹھتا۔۔اس۔کے بالوں۔۔میں انگلیاں سہلا۔رہا تھا۔۔اور۔ساتھ ہی ساتھ اس کے ہاتھ اب نور کی گردن سے ہوتے ہوئے۔۔نور کی ڈھڑ کنوں کی طرف جارہے تھے۔۔نور اب اعماد کے ہاتھوں کی بےباکیاں محسوس کرتی کہتی اعماد پلیز نہیں کریں۔۔تو اعماد کہتا۔ہے۔۔کیا کر۔رہا ہوں۔۔تو نور کہتی ہے۔۔اعماد آپ بہت برے

ہیں۔۔۔ آپ۔ مجھے بہت تنگ کرنے لگ گئے۔ ہیں۔۔ میں آپ کی شکایت کروں۔۔ گی۔ آپ بہت توافعاد کہتا۔ ہے۔۔ کیا شکایت کرو۔۔ گی۔۔ تم۔میری ماما۔ سے تونوٹ کہتی ہے۔۔ یہی کہ آپ بہت گندے ہیں۔۔ ساری رات مجھے تنگ کرتے۔ ہیں۔۔۔ تو اعماد کا زور دار قبقہہ روم گونجتا ہے۔۔ اور کہتا۔۔ میری جان تم اگر ماما بتا بھی دو۔۔ تو بھی کچھ نہیں ہونے والا۔ کیونکہ میری ماما اپنے بے شرم بیٹے کو اچھی طرح سے جانتی ہیں۔۔۔ چلو اب اٹھو اور فریش ہو۔۔ اعماد نور کو سہارا دیے۔۔ واشر وم تک کے جاتا۔۔ اسے۔ فریش ہونے میں ہیلیہ کرتا ہے۔

#### www.kitabnagri.com

آبر وجورات اچانک سے دور ہونے پر اٹھتی ہے۔۔ اور ساتھ ہی اپنے پاس سوئے۔۔۔ حلیل کو اٹھانے لگتی ہے۔۔ حلیل پلیز اٹھیں مجھے دور ہور ہی ہے۔۔ کیونکہ آبر و کا نوا مہینہ چل رہا تھا۔۔ اور اسے لیبر پین سٹارٹ ہو چک تھی۔۔ حلیل۔۔ جلدی سے اٹھتا۔۔ آبر و کے قریب آتا۔۔۔ ہے۔ حلیل پلیز جلدی ہاسپٹل شدید درد کی وجہ سے آبر و کے منہ سے سہی سے لفظ بھی ادا نہیں ہو رہے تھے۔۔ حلیل جلدی سے آبر و کو ویں اٹھائے گاڑی کی چابیاں اٹھا تا۔۔ ہاسپٹل کی خبیں ہو رہے تھے۔۔ حلیل جلدی سے آبر و کو آپریشن روم میں لے جاتی ہے۔۔ حلیل بھی باہر طرف نکاتا ہے۔۔ ہاسپٹل پہنچتے ہی ڈاکٹر فورا آبر و کو آپریشن سٹارٹ کیا جاتا۔ ہے۔۔ اور فاکنلی بچھ دیر مہمتا ہوا۔۔ آبر و کے آبر کا آپریشن سٹارٹ کیا جاتا۔ ہے۔۔۔ اور فاکنلی بچھ دیر بعد ڈاکٹر ایک جھوٹا سابچہ آپنی گو د میں اٹھائے باہر آتی کہتی ہے۔۔ مبارک ہو بیٹا ہوا۔۔ ہے۔۔ حلیل بعد ڈاکٹر ایک جھوٹا سابچہ آپنی گو د میں اٹھائے باہر آتی کہتی ہے۔۔ مبارک ہو بیٹا ہوا۔۔ ہے۔۔ حلیل

جو اب رب کی بار گاہ میں ہاتھ اٹھائے رب کا شکر ادا کر تاہے۔۔ کہ اللہ نے اسے بیٹے جیسی نعمت سے نوازاہے۔۔اور حلیل اپنے بیٹے کو دیکھنے کے بعد ڈاکٹر سے آبروکے بارے میں یو چھتا ہے۔۔تو۔ کہتی ہیں۔۔ آپ۔ کی مسسز بھی بلکل ٹھیک ہیں۔۔اور ہم۔ کچھ دیر تک انہیں روم میں شفٹ کر دیں گے۔۔ پھر آپ ان سے مل سکتے ہیں۔۔۔ تو حلیل بھی ہاں میں سر ہلا تا۔۔۔اب اپنی امی کو کال۔ کر تا یہ خوش خبری سنا تا ہے۔۔ کیونکہ حلیل کی والدہ ابھی کچھ دن پہلے عمرہ پر گئی تھیں۔۔اس۔ لئے حلیل انہیں کال کر کے بتادیتا ہے۔۔ آخر کچھ گھنٹے انتظار کے بعد حلیل اپنے بیٹے کو گو د میں اٹھائے روم میں داخل۔ ہو تا۔ ہے۔۔ تو آبر وبیڈ ہر نیم دراز ہوئی آئکھیں موندے ہوئے تھی۔۔ حلیل آبر و کے پاس جاتا اس کے قریب بیٹھتا۔۔اس۔ کی پیشانی پر بوسا دیتا۔ہے۔۔تو ابرو۔ بھی اب اپنی آئکھیں کھولے حلیل کی طرف دیکھتی د صیما۔۔سا مسکراتی ہے۔۔تو حلیل کہتا۔ہے۔۔شکریہ میری جان۔۔۔مجھے ا تنی پیاری نعمت سے نواز نے کے لئے۔۔ آبروجس کی باڈی میں آپریشن کی وجہ سے شدید پین ہورہی تھی۔۔ توبس د صیماسامسکر ارہی تھی۔۔اب ڈاکڑروم میں آتی آبرو کا چیکپ کرنے لگتیں ہیں۔۔۔اور ساتھ ہی اسے بے بی کو فیڈ کروانے کی تاکید کر تیں ہیں۔۔۔ تو آبرو کو اٹھنا ہی بہت۔مشکل۔لگ رہا تھا۔۔وہ بے بی کو فیڈ کیسے کر وائے۔۔

کی

ڈاکڑے جاتے۔۔ہی حلیل بے بی کو کاٹ میں لیٹائے آبروکے قریب آتا۔۔۔اسے آرام۔سے سہارا دئے۔۔بیڈ سے ٹیک لگائے بیٹاتا ہے۔۔۔اور پھر بے بی کو ابروکی گود میں دیتا۔۔۔ کہتا ہے۔۔۔جانم اسے بھوک لگ رہی ہے۔۔ آپ۔اسے فیڈ۔ کروا دیں۔۔ تو۔ آبروجس کے ہاتھ پر ڈری گئی ہوئی تھی۔۔وہ اب کہتی ہے۔۔ حلیل میں کیسے اسے فیڈ۔ کرواو پلیز آپ اسے دوسر املک پی یلا دیں۔۔ تو حلیل کہتا۔ نہیں جانم اس وقت میرے بے بی کو آپنی ماں۔۔۔ کی ضرورت ہے۔۔ تو آپ ہی اسے فیڈ کروائیں لائیں۔۔میں۔۔ آپ۔ کی ہیلپ کر دیتا ہوں۔۔ تو۔ آبروجو حلیل کی۔ مدد کا سنتے ہی اس کے گال دھکنے لگتے ہیں۔۔ تو حلیل کہتا۔ ہے۔۔ جانم یوں۔۔ تو مت شر ماو۔۔۔ اب تو تم ا یک بے بی کی ماما بھی بن گئی ہو۔۔اتنا کہتے ہی حلیل ابروکے قریب آتا اس کی نثر ہے کو ایک سائیڈ سے اویر کر تا۔ ہے بی کو اس کی ڈھڑ کنوں کے پاس کر تا۔ ہے۔۔اس فیڈ۔ کروانے میں ہیلی کروانے لگتا۔ ہے۔۔ آبرو حلیل کے ہاتھ اپنی ڈھڑ کنوں پر محسوس کرتی کہتی ہے۔۔ حلیل آپ اپنے ہاتھ پیچھے كر ليں \_\_\_ ميں اسے \_كروالو\_\_ فيڈ\_\_ تو حليل جيسے بير سب كرنے ميں مزہ آرہا تھا۔ وہ کہتا۔۔ نہیں جانم آپ۔کے۔ہاتھ پر ڈرپ لگی ہوئی ہے۔۔ میں کر رہا ہوں۔۔نہ۔ آپ۔ کی۔ہیلپ۔ آپ۔ چپ۔ چاپ۔ بس میرے بیٹے کا پیٹ بھریں۔۔ تو۔ آبرواب ناراض سامنہ بناتی کہتی ہے۔۔ حلیل آپ بے بی کے آتے ہی بدل گئے۔ ہیں۔ آپ۔ کو صرف اپنے بے بی کی فکر۔۔ہے۔۔اس۔کی۔ماما۔کی نہیں کب سے میں نوٹ کر رہی

ہوں۔۔۔ آپ۔میرا۔بے بی میرا بے بی۔ کئے جارہے ہیں۔۔بے بی ماما تو بھول۔ہی گئی ہے۔۔ آبرو کے لگے شکوہ سنتا حلیل کہتا۔ ہے۔۔ جانم تم۔۔ ایک۔ بار ٹھیک۔ ہو جاو۔۔ پھر میں تمہیں اپنے طریقے سے بتاؤ گا۔۔ کہ میں تم۔سے۔ کتنا پیار کر تا۔ ہوں۔۔ ویسے بھی جب تک تم میرے دس بیس بچوں کی ماما۔ نہیں بن جاتی۔۔۔ میں تنہیں ایسے ہی پیار کر تا۔رہوں گا۔۔۔ دس بیس بچوں کی بات سنتے آبر و کی جیسے روح ہی پر واز ہونے کو تھی۔۔۔اب کہتی ہے۔۔ حلیل آپ نے سوچ بھی کیسے لیادس بیس بچوں گا۔۔ یہ ایک پتا۔ نہیں میں نے کیسے پیدا کر دیا۔۔۔ آپ کو پتا بھی ہے کہ بے فی ٹائم کتنا پین ہوتا۔ ہے۔۔اتنا کہتے ہی آبرو کی آنکھوں میں آنسوؤں آنے لگتے ہیں۔۔آبرو کی آنکھوں میں آنسوؤں دیکھا۔۔ حلیل کہتا۔ ہے۔۔ اچھا جانم یار یہ ایک ہی کافی ہے۔۔ ہمارے لئے۔۔ لیکن یوں۔۔رو۔ تو۔ مت تہمیں پتا۔ ہے۔ تمہارارونا مجھے کتنی تکلیف دیتا۔۔ہے ۔ نور اور اعامد تیار ہوتے گھر کے نکلتے ہیں۔۔گھر۔ پہنچے ہی نور اور اعماد سب کو سلام کرتے ناشتہ کرنے لگتے ہیں۔۔نور جو نکھری نکھری بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔۔۔اعماد کی والدہ نور کو نکھر اہواروپ د بکھے کر سمجھ چکی تھیں۔۔ کہ ان کا بہو بیٹا۔۔ نئی زندگی کی شر وعات کر چکے ہیں۔۔۔ نور اور اعماد ناشتہ كرتے آينے روم میں آرام كرنے چلے جاتے ہیں۔۔ كيونكه شام كو وليمه تھا۔۔اس لئے نور كا آرام كرنا بہت ضروری تھا۔۔روم میں آتے ہی اعماد نور سے یو چھتا۔ہے۔۔جان اب تمہاری طبیعت کیسی ہے۔۔بیک پین کم۔ہوا۔۔ کہ نہیں۔۔۔نور کہتی ہے۔۔جی بس اب ملکا ہاکا ہو رہا ہے۔۔ تو اعماد

آبروکو بھی اب ہاسپٹل سے چھٹی مل۔ گئی تھی۔۔اور حلیل اسے۔ لئے گھر آگیا تھا۔۔ آبروجواب پہلے سے پچھ بہتر فیل کر رہی تھی۔۔لیکن ہے بی کو سنجالنا اسے ابھی بھی مشکل لگ رہا تھا۔۔اس۔ لئے حلیل آبرو کے ایک۔منٹ کے لئے دور نہیں ہوا۔۔تھا۔۔ابھی بھی حلیل آبرو کے قریب

بیٹھا۔۔اسے سوپ بلانے www.kitabnagri.com

لگا۔۔۔ ہوا۔۔۔ اور ساتھ ہی ساتھ حلیل کہتا۔ ہے۔ جانم ہم۔ اپنے بے بی کا نام کیا رکھیں گے۔۔ تو آبرو کہتی ہے۔۔ تو حلیل کہتا۔ ہے۔۔ تو حلیل کہتا۔ ہے۔۔ تو پھر آبرو کہتی ہے۔۔ تو حلیل کہتا۔ ہے۔ طبیک ہے۔۔ تو پھر دائم۔ کیسار ہے گا۔۔ تو آبرو کہتی ہے۔۔ بہت بیارا۔ نام

ہے۔۔دائم۔۔۔ تو آج سے بیہ۔ہمارا چھوٹو سابے بی۔۔دائم حلیل آبر ہیم ہے۔۔ حلیل ایسے ہی آبر و کو سوپ پلانے کے۔۔بعد چینج کروانے لگتا۔ہے۔۔ تو آبرو کہتی۔ہے۔۔۔ حلیل میں خود ہی چینج کر لو۔۔ گی۔۔ تو حلیل کہتا۔۔ہے۔۔ جانم۔ تم کچھ زیادہ کی ضدی ہوتی جارہی ہو۔

ہر بات میں اپنی مرضی۔۔اب چیب جاپ یہاں بیٹھو میں شہبیں چینج کروا تا۔ ہوں۔۔ حکیل آبرو کی شرٹ اویر کو اٹھائے اتار نے۔۔۔ لگتا۔ ہے۔۔ کہ آبرو کہتی۔۔ہے۔۔ حلیل لائٹ تو اوف کرلین تو حلیل کہتا ہے۔۔ یار جانم میں کون سے پہلی بار شہیں دیکھنے لگا۔۔ ہوں۔۔اس۔ لئے یہ ساری باتیں میرے سامنے مت کیا کرو۔۔اتنا کہتے ہی حلیل ابرو کی شرٹ کو اتار تا سائیڈیر رکھتا ہے۔ آبرو کی شرٹ اتارے ہی حلیل کی نظر اس کے پیٹ کی بینڈج پریڑتی ہے۔۔ تو حلیل کی تو۔روح ہی کانپ جاتی ہے۔۔ تو حلیل کو فورایہ بات یاد آتی ہے۔۔ کہ ایک عورت موت سے کھیل۔ کر مر دکی نسل کو پروان چڑھاتی ہے۔۔اور یہ الفاظ کسی نے بلکل سو فیصد سچ کیے تھے۔۔ حلیل اب زمین پر گھٹنوں کے بل بیٹھتا۔ آبرو کی بینڈج پر اپنے ہونٹ رکھتاہے۔۔ آبرو حلیل کاریکشن دیکھتی کہتی ہے۔۔ حلیل اسی وجہ سے میں کہہ رہی تھی۔۔ میں خو د چینج کر لیتی ہوں۔۔ تو حلیل کہتاہے۔۔ سوری میری جان میری وجہ سے تہہیں اتنی تکلیف سے گزری تو آبرواب اپنی حالت کا اندازہ کئے بغیر حلیل کے بالوں میں انگلیاں سہلاتی کہتی ہے۔۔ حلیل آپ پریشان مت ہوں۔۔ یہ سب نیچرل ہے۔۔ اور انشاءاللہ جاطرح آپ میرا۔خیال۔رکھ رہے۔ہیں۔میں۔۔ جلدی ٹھیک ہو جاو گی۔۔۔ حلیل بھی اب اپنے آنسوؤں پینجتا۔۔۔ آبرو۔ کی شرٹ کو اٹھائے۔۔ پہنانے لگتا۔۔۔۔ کہ اس کی نظر آبرو کی ڈھڑ کنوں پر پڑتی۔۔۔۔ جنہیں دیکھتا۔۔۔ حلیل اپنا ضبط کھونے لگتا۔ ہے۔۔ اور دل۔ ہے

\_ ہاتھوں مجبور ہو تا\_ وہاں اپنے ہونٹ رکھ۔ دیتا۔ ہے۔

طلیل کے۔ ہونٹوں کا۔ لمس۔ آپنی ڈھڑ کنوں پر محسوس کرتی۔۔ آبرو گردن تک سرخ ہو۔۔ جاتی۔۔ آبرو گردن تک سرخ ہو۔۔ جاتی۔۔ جاتی۔۔ جار لڑ کھڑاتے ہوئے۔۔ کہتی ہے۔۔ حلیل پلیز جلدی سے شرط پہنا دیں مجھے سر دی لگ۔رہی ہے۔۔ تو حلیل بھی اب ہوش۔ کی دنیا میں واپس آتا آبرو کو اس کی شرط بہنا تا۔۔ اور پھر دائم کو بے بی کا بی میں لیٹاتا آبرو کے۔۔ قریب ہوتا۔۔ اس کا سر اپنے سینے پر رکھتا۔۔ لیٹ جاتا۔۔ ہے

#### www.kitabnagri.com

پالروالی بھی اب نور حیاء کو تیار کئے۔۔۔ جس پیکی تھی۔۔اور نور بھی پنک کلر۔ کی میسی میں آسان سے اتری ہوئی کوئی پری معلوم ہو رہی تھی۔۔اعماد۔اور نور دونوں حال میں شاندار انٹری دیتے ہیں۔۔اعماد۔اور نور دونوں حال میں شاندار انٹری دیتے ہیں۔۔حال میں موجود ہر شخص اعماد اور نور کو دعائیں دے رہا تھا۔۔ماشاءاللہ دونوں ہی بہت خوبصورت تھے۔۔دونوں کا کیل ایک پرفیکٹ کیل تھا۔۔ سٹیج پر بیٹے اعماد کی نظر نور ہے ہی نہیں رہی

تھی۔۔وہ تواس بل کے لئے بے چین تھا۔۔ کہ کب ولیمہ ختم ہو۔۔اور کب وہ دونوں روم میں جائیں۔
نور حیاء اور اعماد اپنے ولیمہ کے بعد نور کے گھر والے اسے گھر لے جانا چاہتے ہیں۔۔۔ تو اعماد
کہتا۔ہے۔۔ آج نور کی طبیعت بھی کچھ ٹھیک نہیں ہے۔۔انشاءاللہ وہ کل۔خود نور کواس کے والدین

سے ملوانے کے لئے لے کر آئے۔۔گا۔۔۔ تو نور کے والدین بھی اسے پیار دیتے گھر کے لیے نکل جاتے ہیں۔۔اعماد بھی نور کا لہنگا۔۔سبھلتا۔۔اسے روم تک لے آتا۔ہے۔۔روم میں پہنچتے ہی اعماد کہتا۔ ہے۔۔ جانم تم چینج کر لو۔۔ میں بھی۔۔ فریش ہو جاتا ہوں۔۔ اعماد کے جاتے ہی نور بھی اپنی جولری ریمووکرنے۔۔کے بعد میکسی چینج کرنے لگتی ہے۔۔نور جو ڈریسنگ روم میں جاتی میکسی کی زیب کھولنے کے لئے ہاتھ پیچھے لے جاتی ہے۔۔لیکن زیب تھوڑی اوپر ہونے وجہ سے اس سے کھل ہی نہیں رہی تھی۔۔۔نور کو ڈریسنگ روم میں گئے ہوئے۔اب پندرہ منٹ ہو چکے تھے۔۔اعماد بھی اب نور کا ویٹ کر تا۔ ڈریسنگ روم کا ڈور کھولے اندر آتا۔ دیکھتا۔ نور انجمی تک میکسی سے الجھی ہوئی تھی۔۔۔تو اعماد کہتا۔ہے۔۔ہوا۔جانم تم نے ابھی تک چینج کیوں نہیں کیا۔۔تو نور کہتی ہے۔۔وہ۔۔اعمادیہ زیب اٹک گئی ہے۔۔کھل۔ہی نہیں رہی کب سے ٹرائے کر رہی۔۔ہوں تو اعماد کہتا۔ ہے۔۔جانم رکومیں تمہاری ہیلی کر دیتا ہوں۔۔اتنا کہتے اعماد نور کے قریب جاتا۔۔اس۔کے بال پکڑ کر ایک سائیڈیر کر تا۔۔ آہستہ سے اس کی میکسی کی زیب کھول دیتا۔ ہے۔۔زیب کھولنے ساتھ اعماد کے ہاتھ نور کی کمر سے مس ہو رہے تھے۔۔تو نور کے ہاتھ اعماد کی کمر سے مس ہوتے۔۔ہیں۔۔نور اعماد کے ہو نٹوں کالمس محسوس کرتی خود میں سمٹی ہے۔۔نور کی میکسی کی زپ کھلتے ہی فراق اس کے کندھوں سے ڈھلکتی اس کے پیروں میں گر جاتی ہے۔۔نور کی فراک گرتے ہی۔۔۔اعماد کی نظر اس کی ڈھڑ کنوں پر بڑتی ہے۔۔جو پنک کلرسے نازک سے پر دے میں قید

تھیں۔۔۔نور اپنی حالت دیکھتے گر دن تک سرخ ہوتی خو د کے گر د اپنی باہوں کا کر اس کا نشان بناتی خو د کو چھیانے کی کوشش کرتی ہے۔۔تواعماد نور کو کندھوں سے پیڑتا اس کارخ آپنی طرف کرتا۔۔ اپنی بے باک نظروں سے اسے دیکھنے لگتاہے۔۔۔ تو۔ نور کہتی ہے اعماد آپ۔۔۔ باہر جائیں مجھے چینج کرنا ہے۔۔ تو اعماد کہتا۔ جانم۔ یار چینج کر۔۔ تو چکی ہو۔۔ باقی کا چینج ابھی شہیں کچھ ہی دیر میں میں کروا۔۔ دیتا۔۔ ہوں۔۔ اتنا کہتے ہی اعماد نور کو گو د میں اٹھا تا روم کا رخ کر تا۔ ہے۔۔ اور پھر نور کو آرام سے بیڈ۔ پر لیٹا تا۔ اس۔ کے اوپر سامیہ فکنگ ہو تا۔ ہے۔ تو۔ نور اعماد کے کندھے پر دونوں ہاتھ رکھے۔۔ کہتی ہے۔۔ اعماد۔ پلیز ہٹیں مجھے نیند آرہی۔ہے۔۔ تو اعماد۔ کہتا۔ہے۔۔ جانم۔سو۔ لیا جتناسونا تھا۔۔ اپنی شادی سے پہلے اب ساری رات میری باہوں میں گزرا کرے گی۔۔ اس کیے اب تمہاری آواز نہ آئے اگر تم۔ جاہتی ہو۔۔ کہ تمہیں جلدی میری شدتوں سے رہائی مل۔ جائے۔۔ تو آرام سے کیٹی رہو۔۔۔اور میر اساتھ دو۔۔اتنا کہتے ہی اعماد نور کے باریک سے ہو نٹوں پر حجکتا۔۔کس کرنے لگتا۔ہے۔۔اعماد بوری شدت سے نور کے ہو نٹوں پر بھکا ہوا۔ www.kitabnagri.com

# اسلام عليم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ بنالکھاہواد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کر وانا چاہتے ہیں تو انہی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ، مارے فیس بک پنج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial 9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

تفا۔۔۔نور بھی اب اعماد کے کمس میں بہتی اس۔کاساتھ دینے گئی ہے۔۔ اعماد نور کے ہو نوں پر جھکا اس کی زبان کو سک کرنے کا۔۔ ہوا۔۔ تھا۔۔ کچھ دیر بعد اعماد نور کی رکتی سانسوں کو محسوس کر تا۔۔ اس کے ہونٹوں کو آزادی بخشا ہے۔۔ نور بھی اب اپنے بڑے بڑے سانس لینے لگتی ہے۔۔ تو اعماد نور کی ڈھڑ کنوں کو دیکھتا۔ اب بہتنے لگتا۔ہے۔۔ اور پھر نور کی گردن پر جھکٹا اپنے دانتوں کا کمس جھوڑنے لگتا۔ہے۔۔ اعماد نور کی گردن پر جھکٹا اپنے دانتوں کا کمس جھوڑنے لگتا۔ہے۔۔ اعماد نور کی گردن پر جھکٹا اپنے ہونٹوں کا کمس جھوڑنے

لگا۔۔ہوا۔۔تھا۔۔نور اعماد کی تبیرڈ کی چھنبن اپنی گردن پر محسوس کرتی۔۔سسکایاں بھرنے لگتی۔۔ہے۔ www.kitabnagri.com

تواعماد اب نور کی سسکیاں سنتا مزید بہکتا اس۔ کے کندھوں پر جھکتا اس کے ائنز کو پنچے سرکانے گئا۔ ہے۔ اور پھر اس کی ڈھڑ کنوں پھر۔ آخری پردے کو آزاد کر تا۔ اس کی ڈھڑ کنوں پر جھکا۔ حجکتا۔ ان کی کی پینے لگتا۔ ہے۔ اعماد شدت سے اس کی ڈھڑ کنوں پر جھکا۔ موا۔ تھا۔ اور ساتھ ہی ساتھ اس کی دوسری ڈھر کن کو سہلانے لگا ہوا تھا۔ ۔ نور اب اعماد کی شدتوں سے تھک چکی تھی۔ اب کہتی اعماد پلیز بس کر دیں۔ جھے نیند آرہی ہے۔ ۔ تواعماد اب نور

کی ڈھڑ کنوں سے چہرہ نکالے اس کی پیشانی پر بوسا دیتا کہتا۔۔ہے۔جانم بس تھوڑی دیر اور۔بر داشت کر لو پھر سوجاناویسے بھی ابھی سب سے بڑاسٹیپ باقی ہے۔۔اس کے بعد ہم سوجائیں۔۔۔گے۔۔نور

کو و چر کو جا باوی سے کا میں میں این آب اعماد کے۔ ہوالے کر دیتی ہے۔۔ اور پھر ساری رات اعماد نے اپنی

شد تیں اس نازک سی جان پر لٹائی تھیں۔۔ جاند بھی ان دونوں کے خوبصورت سے ملن پر شر ماکر

بادلوں کی میں حبیب جاتا ہے۔ www.kitabnagri.com

وقت اتن تیزی سے گزارا کہ پیۃ بھی نہیں چلااور آج دائم حلیل ایک سال ہو چکا تھا۔۔اور آج دائم کی برتھڑے تھی۔۔۔ آبرو بھی صبح سے دائم کی برتھڑے کی تیاریوں میں لگی۔۔ہوئی تھی۔۔سب مہمان آچکے تھے۔۔اور آبرو بھی بلیک ساڑھی پہنے حلیل اور دائم کے۔ہمراہ چلتی ہوئی لان میں داخل ہو رہی تھی۔ آبرو اور حلیل اپنے بیٹے کے ساتھ چلتے ہوئے۔۔ایک مکمل کہیں۔ آبرو اور حلیل اپنے بیٹے کے ساتھ چلتے ہوئے۔۔ایک مکمل کیبل۔لگ۔رہے۔۔۔لان میں پہنچتے ہی سب کی بھرپور دعاؤں کے ساتھ دائم کی برتھڑے سیلیبریٹ کی جاتی جاتی کی برتھڑے کے بعد حلیل اپنے بیٹے اور بیوی کے۔لئے گٹار بجا کر خوبصورت

www.kitabnagri.com

ساانگلش سونگ گاتا۔ ہے۔۔

You're the light

You're the night

You're the color of my blood

You're the cure

You're the pain

You're the only thing

I wanna touch

Never knew that it could mean so much

www.kitabnagri.com

....So much

حلیل کے سونگ کا ایک ایک لفظ آبرو کے لئے تھا۔ دائم کی برتھڑے میں آئی ہوں حلیل کی پچھ سیاڑیز بھی آبرو کی قسمت پررشک۔ کر تیں ہیں کہ آبرو کو اتناپیار کرنے والا اور ہیسنڈم شوہر ملا۔۔
حلیل کو یوں۔ گٹار بجاتے دیکھ آبرو جیران ہوتی ہے۔ کیونکہ اس کے لئے بالکل ایک سرپرائز تھا۔ اسے۔ آج سے پہلے بھی نہیں پتا۔ تھا۔ کہ حلیل کی آواز آتی پیاری ہے۔ اور وہ اتنا پیارا گٹار بجاتا۔ لیتا۔ ہے۔ آخر کار سب گیسٹ دائم کو بھر پور دھائیں اور گفٹس دیتے واپس چلے جاتے ہیں۔ آبرو بھی اب دائم۔ کو سولاتی۔ ڈریسنگ ٹیبل کے آگے آتی چینج کرنے گئی ہے۔ حلیل جو ہیں۔ آبرو بھی اب دائم۔ کو سولاتی۔ ڈریسنگ ٹیبل کے آگے آتی چینج کرنے گئی ہے۔ حلیل جو کی میل۔ کررہا تھا۔ تووہ اب دائم کو سوتاد بھی آبرو۔ کے۔ قریب آتا۔ اس۔ کی صوفے پر بیٹھا۔ کوئی میل۔ کررہا تھا۔ تووہ اب دائم کوسوتاد بھی آبرو۔ کے۔ قریب آتا۔ اس۔ کی اچھا میں بھی سوچا بھی نہیں تھا۔ میر اشوہر۔ ایک۔ ایجنٹ ہونے کے ساتھ ساتھ اتنا اچھا سنگر بھی اور گا۔۔

ابروجو حلیل کے سونگ کی تعریف کرنے لگی۔۔ہوئی۔۔ تھی۔۔لیکن حلیل تو آبرو کی گردن میں چہرہ چھیائے ہوئے۔۔اس۔میں کھویا ہوا۔۔تھا۔۔تو آبروا پنی گردن حلیل کی تبیر ڈ کی۔ چھیبن محسوس کرتی۔۔کہتی ہے۔۔وانم فکر مت کرو

انجی کچھ دیر۔۔ میں تمہیں خود ہی چینج کروا۔ دول۔۔ گا۔ اتنا کہتے ہی حلیل ابرو کو بیڈ پر۔ آرام سے لیٹا تا۔ اس کے اوپر جھکا۔۔۔ کہتا ہے۔۔ جانم یار تم آج بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔۔ پتا نہیں میں نے آج خود کو کیسے کوئی گتاخی کرنے سے سنجال کر رکھا۔۔ ہوا تھا۔۔ جانم میں سوچ رہا ہول۔۔ کہ کیول نہ اب دائم۔ کی بہن کے بارے میں سوچنا شروع کریں۔۔ مجھے لگا۔ہے۔اب ہمارے دائم۔ کو۔ ایک۔ چھوٹی سی بہن کی۔۔ www.kitabnagri.com
ضرورت۔ ہے۔۔ تو آبرو کہتی ہے۔۔ لیکن حلیل میں انجی دو بچول کی دمہ۔داری سنجالنے کے ضرورت۔ ہے۔۔ تو آبرو کہتی ہے۔۔ لیکن حلیل میں انجی دو بچول کی دمہ۔داری سنجالنے کے شامل نہیں ہوں۔ اس بھی مجھ ڈیلوں کی کے طائم سے بھی اگا ہے۔ تق آبرو کہتی ہے۔۔ لیکن حلیل میں انجی دو بچول کی دمہ۔داری سنجالنے کے شامل نہیں ہوں کی گا ہے۔ تق آبرو کہتی ہے۔۔ لیکن حلیل میں انہی دو بچول کی دمہ۔داری سنجالنے کے شامل نہیں ہوں کی گا ہے۔ تق آبرو کہتی ہے۔۔ لیکن حلیل میں انجی دو بچول کی دمہ۔داری سنجالنے کے سنجوں نہیں ہوں کی دمہ۔داری سنجالنے کے سنجوں نہیں ہوں کی دیگر سے بھی ہوں کی در کی در ہوں کی در کی سنجالنے کے سنجوں نہیں ہوں کی در کی در کی در کی در کی سنجوں کی در کی

قابل۔ نہیں ہوں۔۔اور ویسے بھی مجھے ڈیلوری کے ٹائم سے۔ بہت ڈر۔لگتا۔ ہے۔۔ تو اب آبر و کے مرجھائے ہوئے۔۔ چہرے کو۔ دیکھتا۔۔ کہتا۔ہے۔

ٹھیک ہے۔۔ میری۔ جان اگر تم۔ نہیں چاہتی تو۔۔ کوئی بات نہیں اور ویسے بھی مجھے۔ تم۔ سے زیادہ کوئی چیز عزیز نہیں ہے۔۔ حلیل اب آبرو کو موڈ ٹھیک کرفے۔ اور مجھے محسوس کرنے دو۔۔ آبنی ہوئے۔۔ انداز میں کہتا۔ ہے۔۔ جانم یار اب اپناموڈ ٹھیک کرو۔۔ اور مجھے محسوس کرنے دو۔۔ آبنی پیاری سی بیوی کو۔۔ اتنا کہتے۔ ہی۔ حلیل آبروکی ساڑی کے پلوکو سرکا تا۔۔۔ اس۔ کے بلاوزکی ڈوریاں کھولنے لگتا۔۔۔ کہ آبروکو حلیل کے ارادے ٹھیک نہیں لگ رہے تھے۔۔ اس۔ لئے وہ حلیل سے کہتی ہے۔۔ حلیل مجھے نیند آربی ہے۔۔ تو حلیل کہتا۔ ہے۔۔ جانم آ سے دنوں سے تم۔ سوہی رہی

تھی۔۔ میں کون سامبھی شہیں تنگ کیا ہے۔۔اور اگر آج میں تمہارے قریب آنے لگا۔۔ہوں۔۔ تم بہانے بنائی جارہی ہو۔۔ حلیل کی آواز میں اب ناراضگی صاف تھی۔۔

تو آبرواب حلیل کی گردن میں دونوں بازو جائل کرتی کہتی ہے۔۔۔سوری حلیل آگر آپ۔ کو برا لگا۔۔ یکا اب کچھ نہیں بولوں۔۔ گی۔۔اتنا کہتے ہی حلیل اب اپنی شرٹ بھی اتار تا۔۔سائیڈ پر ر کھتا۔۔ہے۔۔اور پھر آبرو کی ڈھڑ کنوں پر حجکتا اپنی شدتیں دکھانے لگتا۔ہے۔۔ابھی حلیل آبرو کی ساڑی کو پنجے۔ کو سرکا تا۔۔اس۔ کی بیلی کر اپنے ہونٹ رکھتا۔۔ کہ دائم۔ کے رونے کی آوازیں آنے لگتیں۔۔ہیں۔۔ تو حلیل اب بدمزہ ہوتا۔۔ آبرو کے اوپر سے ہتا۔۔ دائم کو بے بی کاٹ سے نکالے اس کے پاس لا تا۔۔۔ کہتا۔ ہے۔۔اسے فیڈ کروا۔۔۔اور پھر اس کے بعد ہم وہیں سے۔شر وع کرنے ہیں۔۔ آبرو کو خود حالت دیکھتے حلیل کے سامنے شدید شرم آرہی تھی۔۔ تو حلیل کہتا۔ ہے۔جانم میرے بیچے کو بول ہلکان مت۔ کرو۔ جلدی سے اسے فیڈ کروا۔ تو آبرواب دائم کو گو دمیں لئے فیڈ کروانے لگتی ہے۔۔ کہ آبرو کی ایک۔ڈھڑ کنوں پر دائم جب کہ دوسری پر حلیل ٹوٹا ہوا۔ تھا۔ دونوں باپ بیٹے نے مل۔ کر آبرو کو ہلکان کر۔ کے۔ رکھا۔ ہوا۔ تھا۔۔ دائم کے فیڈ کر وانے کے دوران حلیل کی بے باکیاں مزید بڑھ رہی تھیں۔۔ تبھی وہ آبرو کی گر دن پر اپنے ہونٹ ر کھتا۔۔تو۔ تبھی اس کی ڈھڑ کنوں کی نمی یینے لگتا۔۔ آخر کچھ وقت کے بعد دائم۔۔ کو سوتا

دیچے۔۔۔ حلیل اسے۔۔ ابرو۔ کی گود سے لیتا۔۔ دوبارہ سے بے بی کاٹ میں لیٹا دیتا۔ ہے۔۔ اور پھر آبرو کی طرف آتا۔۔ اس۔ پر۔ شدتیں لٹانے لگتا۔۔ ہے۔۔ آبرواور حلیل دونوں اپنے اس جھوٹے سے بیٹے کے ساتھ کافی خوش

\_\_\_\_\_

نور حیاء اور اعماد کی شادی کو بھی۔۔ایک۔سال۔ہو۔چکا تھا۔۔۔نور اور اعماد۔ کی زندگی میں ایک حچوٹی سی دوماہ۔ کی بیٹی تھی۔۔جس کا نام۔ان دونوں نے مل۔ کر۔نور فاطمہ رکھا۔۔ تھا۔۔ نور فاطمہ بلکل اپنی ماں۔۔ کی طرح خوبصورت تھی۔۔ نور کی ایج کم۔ہونے کی وجہ سے اس کی آیریشن ٹائم تھی۔۔۔کافی کمپلیکیشنز تھیں۔۔اس وجہ سے ڈاکٹرنے اسے اگلے کچھ مہینوں تک مکمل ہیڈریسٹ بتایا تھا۔۔جس کی وجہ سے اعماد ایک۔بل۔کے۔لئے بھی نور سے دور نہیں ہوتا۔تھا۔۔ ابھی بھی اعماد فاطمه کو لئے چپ کروانے لگا۔ ہوا۔ لیکن وہ توجیب ہی نہیں کرر ہی تھی۔ تونور جو میڈیسن لئے آرام۔ کرنے لے لئے کیٹی تھی ۔۔۔اعماد۔اب فاطمہ کو چیب نہ ہوتا۔۔دیکھ۔۔نور کو اٹھتا۔۔۔ کہتا۔۔ ہے۔۔ نور میری جان پلیز اٹھو دیکھویہ۔ میرے۔سے چپ نہیں کر رہی تو نور جو نیند میں تھی۔۔تو کہتی اعماد پلیز آپ اسے خود ہی چید۔کروالیں مجھے نیند آ رہی ہے۔۔تو اعماد کہتا ہے۔۔جانم اٹھو۔۔بس اسے فیڈ کروا کے دوبارہ سو جانا۔۔ تو نور جو آٹھ ہی نہیں رہی تھی۔۔۔ تو اب

اعماد اب نور کے قریب جاتا اس۔ کی شرٹ کو اوپر کو سرکانے گئا۔۔۔ہے۔۔اور پھر فاطمہ کا اس۔ کی ڈھڑ کنوں کے۔ قریب کر تا۔۔اس۔ کی خوراک۔اس تک لینے
میں مدد کرنے لگتی ہے۔۔ تو نور اب اعماد کی۔اس حرکت پر اٹھنے گئتی ہے۔۔لیکن اعماد اسے۔ لیٹے
میں مدد کرنے لگتی ہے۔۔ تو نور اب اعماد کی۔اس حرکت پر اٹھنے گئتی ہے۔۔لیکن اعماد اسے۔ لیٹے
رہنے کا اشارہ کر تا۔۔ نور کو فیڈ۔ کروانے لگتا۔ہے۔۔ تو نور۔ کہتی۔ہے۔ اعماد۔ یہ۔ کیا حرکت
تھی۔۔ تو اعماد۔ کہتا۔ہے۔۔۔میری جان میں نے تہ ہیں کتنا اٹھانے کی کوشش کی لیکن۔
تم تو اٹھ ہی نہیں رہی تھی۔۔اس لئے بس میں نے اسے ایسے ہی فیڈ کروا۔ دیا
اب تم۔ بھی آرام سے لیٹ جاو۔۔۔ نور اور اعماد کو اللہ نے ایک چھوٹی سی گڑیا کے۔ساتھ نواز کر ان
کی زندگی بھی مکمل کر دی۔۔ تھی۔۔

\_\_\_\_\_\_

لینا۔۔۔اور برہان کا نام بھی اب پاکستان کے۔ مشہور ڈیزائنر زمیں آتا تھا۔۔برہان نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا۔۔ کہ ایک۔معمولی سی سمپنی کا امپلوئے ایک دن مشہور ڈیزائنر کے نام سے جانا جائے۔۔ گا۔ سچ کہتے۔ ہیں۔۔اگر عورت وفا۔۔۔ نبھانے۔۔ پر آئے۔۔ تو۔ ایک۔ فقیر کوباد شاہ بنا دیتی۔۔ ہے۔۔اور اسے دیتی۔۔ ہے۔۔اور بہان کی برتھڑے تھی۔۔اور اسے لگتا۔۔ تھا۔۔ کہ لینا اس کی بھر تھڑے بھول بھی ہے۔۔لیکن لینا نے شام سے ایک 5 سٹار ہوٹل میں بہت ہی خوبصورت پلین تیار کروا۔رکھا۔۔ تھا۔۔ شام کے۔۔وقت برہان کے موبائل پر اچانک ایک

میسیج آتا۔۔ کہ برہان میں بہت مشکل میں ہوں۔ پلیز آپ جلدی میرے بتائے ہوئے اڈریس پر پہنچ جائیں۔۔۔ توبرہان اب ساراکام۔ جیموڑ تا

۔ جلدی سے بینجھی ہوئی لو کیشن ہر پہنچ جاتا ہے۔۔

وہاں۔۔ پہنے ہی اچانک کچھ لوگ۔برہان کی آنکھوں پر بلیک کلر کی پٹی بھاندتے۔ایک روم کے آگے۔۔لے۔جاکرروک دیتے ہیں۔۔۔ توبرہان اجانک بتائے۔

سیخے۔۔روم کا دروازہ کھولتا۔۔ www.kitabnagri.com

ہے۔۔ تو کمرے میں فل اندھیرا۔۔۔ دیکھ کر برہان لینا کو آوازیں دینے لگتا۔۔ہے۔۔ کہ اچانک روم
کی لائیٹس اون ہوتیں ہیں۔۔ تو روم پوراروشن ہو جاتا۔ہے۔۔ لائٹس اون ہوتے ہی برہان کی نظر
ٹیبل پر رکھے۔ ہوئے۔۔ کیک پر پڑتی۔ہے۔۔ جہال خوبصورت الفاظ ہے۔ ہیپی برتھڈے ہی

کھا۔۔ ہوا۔ تھا۔۔ تو برہان روم کی ڈیکوریشن دیکھا۔ سمجھ جاتا۔۔ ہے۔۔ کہ یہ سب لینا کی شرارت کی
برہان کو ہوٹل تک لانے کی۔۔ برہان اب اب دیکھا۔ کہتا۔ ہے۔۔ بہ یہ سب تو میں دیکھ
چکا۔۔ ہوں۔اب اپنا دیدار بھی کروا۔ دو۔۔ تولینا ڈریسنگ روم کا ڈور کھولے۔۔ ایک ویسٹران ڈریس
پہنے کمر تک۔ لیے کھولے بال ہو نٹوں پر ریڈ کلر کی لیسٹک لگائے۔۔ بہت خوبصورت لگ رہی
تقی۔۔۔ برہان تو۔لینا کو دیکھا۔۔ آس پاس کا۔ ساراماحول بھول جاتا۔۔۔ ہے۔۔ تولینا بھی اب قدم بہ
قدم چاتی برہان کی گردن میں دونوں ہاتھ ڈالے کہتی ہے۔۔ کیسالگا۔۔ سر پر ائزڈ ئیر ہی

توبرہان بھی لینا کی کمر میں دونوں ہاتھ ڈالے اپنے ساتھ لگا تا۔۔ کہتا۔۔ ہے۔۔ بہت ہی زیادہ خوبصورت میری جان ویسے اس سرپر ائز سے زیادہ تم ہاٹ لگ رہی ہو۔۔ تو لینابرہان اب پلیز شروع مت ہو جائیے۔ گا۔۔ چلیں کیک کاٹتے ہیں۔۔ توبرہان بھی لینا کا ہاتھ کیڑے لیک کاٹنے لگتا۔۔ہے۔کیک کٹتے ہی پہلا پیس لینا برہان کو کھلاتی ہے۔۔اور پھر برہان لینا کو کھلا تا۔۔جان بوجھ کر کچھ کیک اس کے ہو نٹوں پر لگا تا اور پھر اس کے ہو نٹوں پر جھکٹا اپنے انداز سے کیک کھانے لگتا۔۔ہے۔۔ کچھ دیر بعد برہان آپنا کیک کھاتا۔۔اس کے ہونٹوں کو آزادی بخشا ہے۔۔ آور پھر کہتا۔ ہے۔ یہ سب تو ٹھیک ہے۔لیکن میر اگفٹ کہاں ہے۔۔ تولینا کہتی سوری وہ تولانا بھول ہی گئے۔۔ تو برہان کہتا۔ ہے۔۔ مجھے۔ تو۔ گفٹ ابھی ہی چاہیے چلو۔ کوئی نہیں میں ابھی اینے۔اس۔ گفٹ سے۔ گزارا کر لیتا ہوں۔۔ دوسرا بعد میں دیکھ لیں گے۔۔لینا اب برہان کے۔ارادے مجھتی کہتی ہے۔۔لیکن برہان مجھے بہت نبیند آرہی ہے۔

ضبح سے۔ میں ساری۔ تیار یوں میں لگی ہوئی ہوں www.kitabnagri.com

اب میں کافی تھک چکی۔ ہوں۔۔ توبرہان کہتا۔۔ہے۔ چلو۔ پھریہ تو۔اور بھی اچھا۔۔ہے۔ میں تمہیں کچھ۔ دیر۔۔ دبا دیتا۔۔ ہوں۔۔برہان پر۔ تو لینا کے۔ کوئی ارادے اثر نہیں کر رہے تھے۔۔اس کئے وہ اب کہتی ہے۔برہان آپ۔ صرف شکل سے۔ معصوم لگتے۔۔ ہیں

لیکن ہیں نہیں۔۔۔برہان کہتا۔ہے۔۔یار جانم بیوی کے سامنے کون معصوم بنتا ہے۔ چلو۔ اب باتوں میں میرا وقت ضائع مت کرو۔ اتنا کہتے ہی برہان لینا کو گود میں اٹھاتا بیڈ پر لیٹا تا۔۔اس۔کے۔اوپر سایہ حجکتا۔ چلا جاتا۔۔ہے۔۔برہان اب لینا کی شرٹ کو کندھوں سے۔سرکا تا۔۔اس۔کے۔ڈھڑ کنوں پر حجکتا۔۔ان کی نمی پینے لگتا۔۔ہے۔اور۔۔لینا بھی برہان کی گردن میں دونوںہاتھ ڈالے اپنا آیا اس کے حوالے کردیتی ہے۔۔

#### THE END

اسلام عليم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آ پنالکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com

www.kitabnagri.com

آن لاکن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

انجی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp \_ 0335 7500595

