

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

میں ہیرا رانجھن یاردی

از قلم فائزہ احمد

مکمل ناول

ناول بینک ویب پر شائع ہونے والے تمام ناولز کے جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہے۔ خلاف ورزی کرنے والے کے خلاف قانونی چارہ جوئی کی جاسکتی ہے۔ اگر آپ اپنی تحریر ناول بینک پر شائع کروانا چاہتے ہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے ہمیں سینڈ کر دیں۔ آپ کی تحریر ناول بینک ویب پر شائع کر دی جائے گی۔

E-mail : [pdfnovelbank@gmail.com](mailto:pdfnovelbank@gmail.com)

WhatsApp : 92 306 1756508

ناول بینک انتظامیہ

سر جھکائے پچھلے بیچ پر بیٹھی وہ نوٹ بک پر مسلسل کچھ لکھ رہی تھی۔

بڑی سے سفید چادر ارد گرد اچھے سے اوڑھے ہوئے وہ اپنے کام میں مگن سی تھی۔

وہ اکیلی بیٹھی ہوئی تھی جبکہ باقی سب لڑکیاں ہنسی خوشی شرارتوں میں مگن تھیں۔

اسکی کوئی دوست نہیں تھی وہ اپنی ذات کی طرح اس دنیا میں اکیلی تھی ایک ماں تھی وہ بھی بیمار

اور ایک چھوٹا دس سال کا بھائی۔۔۔

اسے دیکھو میسنی کو ہر وقت پتا نہیں کیا لکھتی رہتی ہے۔

ملا نکہ نے اپنی ساتھ دوست کو کہنی مارتے ہوئے اس پر طنز کیا۔

وہ سب اب اس پر طنز پر طنز کرنے لگیں تھیں۔

وہ بنا ان پر دھیان دیئے اپنے کام میں مگن رہی کہ لوگوں کا کام ہے باتیں بنانا انہیں انکا کام کرنے دینا چاہیئے آخر کب تک کریں گئے آخر کار چپ تو ہونا ہی پڑے گا انہیں۔۔

سر جھٹکتی ہوئی وہ پھر سے بہت توجہ سے نوٹ بک پر کچھ لکھنے لگی تھی۔

کالج کی چھٹی کی مخصوص گھنٹی بجنے پر سب لڑکیاں بیگ اٹھاتیں ہوئی باہر کی طرف دوڑیں تھیں۔

کلاس روم خالی ہونے کے بعد وہ گہرا سانس لیتی ہوئی اٹھی۔

بیگ کندھے پر رکھ کر وہ دھیمے دھیمے قدموں سے باہر کی طرف بڑھنے لگی تھی۔

آنکھوں میں نمی تھی پتا نہیں کس لیے تھی یہ نمی۔۔۔

بھوک سے پیٹ میں درد شروع ہو گیا تھا آخر دو دن سے اس نے پانی اور قہقوے پر گزارا تھا  
درد تو ہونا ہی تھا نا۔

بلیک پر اڈو اپنی مخصوص رفتار سے ایک بڑے سے محل میں آکر رکی تھی گاڑی کے رکتے ہی  
تین چار ملازم بھاگتے ہوئے گاڑی کے نزدیک آئے تھے گاڑی کا ڈور اخترام سے کھول کر وہ  
سب پیچھے ہوئے تھے۔۔

اندر سے نکلتی شخصیت کو دیکھ کر پہلی بار کوئی بھی ساکت رہ جاتا۔

گہری نیلی آنکھوں میں ایک سرد پن لیے وہ باہر آیا تھا مغرور کھڑی ناک پر ہمہ وقت غصہ ہی  
رہتا تھا۔

سحر انگیز شخصیت والا وہ انسان پورے سات گاؤں کا سردار تھا جو باہر سے پڑھ کر آیا تھا۔

سب ملازم ہاتھ باندھے بہت احترام سے اسے سلام پیش کر رہے تھے۔

وہ سر ہلاتا ہوا بڑے سے دروازے کے سامنے رکا جہاں آج سارا گھر جمع تھا آخر وہ سردار اور

اس گھر کا سب سے بڑا بیٹا تھا جو آج پورے پانچ سال بعد اپنے وطن لوٹا تھا۔

خشمت شاہ نے اسکی طرف اپنے مضبوط بازو بڑھائے تھے۔

وہ ہلکا سا مسکرایا۔

جس پر تینوں لڑکیاں حیرت زدہ ہوئیں تھیں اسکے گالوں پر پڑتے گھڑے تو کسی کو بھی گھائل

کر سکتے تھے۔

اپنے باپ کے گلے وہ کسی بچے کی طرح لگا تھا۔

اپنے باپ سے اسے بہت محبت تھی اور انہیں اپنے اکلوتے بیٹے سے بے انتہا محبت تھی۔

وہ آہستہ آہستہ سب سے مل رہا تھا۔

بہت سے چہروں پر اسکے لیے حسد اور نفرت تھی آخر کیوں؟

سب سے ملتا وہ سپاٹ تاثرات چہرے پر لیے اپنے کمرے کی طرف تیز قدموں سے بڑھتا تھا۔

باقی سب بھی باتیں کرتے ہوئے لاونج میں پڑے صوفوں پر بیٹھے تھے۔۔

تیمور میں کہہ رہا تھا کیوں نا کل رات سارے علاقے میں دعوت نامہ بھیجا جائے آخر انکا سردار

واپس آیا ہے انکی دعوت کرنا تو بنتا ہے نا۔

خشام صاحب نے سنجیدگی سے اپنے چھوٹے بھائی کو مخاطب کیا۔

آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں لیکن کہنے میں دیر کر دی ہے ہم دعوت نامہ آج صبح ہی پہنچا چکے ہیں

-

تیمور صاحب مونچھوں کو مڑوڑتے ہوئے خوش اخلاقی سے بولے جس پر وہ تینوں بھائی کل ہونے والی دعوت کے بارے میں ڈسکس کرنے لگے تھے۔

انہیں تو اپنے بھائی اور بھتیجے کے علاوہ کچھ نظر ہی نہیں آتا۔

نوشین بیگم تنگ کر بڑبڑائی تھی۔

تینوں لڑکیاں صوفے پر بیٹھی اپنے کزن کی پرسنلٹی کے بارے میں باتیں کر رہیں تھیں جبکہ نوشین اور ماہین بیگم جل بھن رہیں تھیں آخر ان کے بیٹوں میں آخر کس چیز کی کمی تھی جو سردری کی پگڑی اسکے سر پر رکھی جا رہی تھی جو سب لوگوں کو اپنے جوتے کی نوک پر رکھتا تھا کسی سے بات تک وہ ٹھیک سے نہیں کرتا تھا۔

کچن میں پڑے خالی برتن اسے رولا گئے تھے سچ کہتے ہیں بھوک سے بڑا کوئی عذاب نہیں ہوتا

ہیرا بچے قہوہ ہی بنا دو اگر قہوے کا سامان ہے تو ۔

اندر سے آتی اماں کی پکار پر وہ بھاری قدموں سے قہوے کا سامان ٹٹولنے لگی لیکن خالی پڑے  
جا رہے خون کے آسور رولا گئے ۔

چچی اماں پانچ منٹ انتظار کریں میں بناتی ہوں ہاتھ منہ دھولوں پہلے ۔

کچن سے ہی آواز لگاتی وہ باہر کے خارجی دروازے کی طرف بڑھی ۔

کالی چادر کو اچھے سے اوڑھے وہ چچا مختیار کی دکان پر آئی چچا مختیار تو اچھے تھے لیکن انکا بیٹا عرفان وہ ایک نمبر کا گھٹیا انسان تھا۔

دکان میں چچا مختیار کی بجائے عرفان کو دیکھ کر اسکے قدم بھاری ہوئے تھے۔

پھر بھی قدم گھسیٹتی ہوئی وہ دکان کے دروازے کے پاس آئی۔

عرفان کسی گاہک کو سودا پکڑاتا اسے دیکھ کر خباثت سے مسکرایا۔

وہ لرزی تھی پھر چچی امی کا خیال کرتی ہوئی وہ اندر آئی۔

عرفان بھائی مجھے قہوے کا سامان دے دیں میں کل یا پرسوں آپکو پیسے لوٹا دوں گئی۔

سر جھکائے وہ نرم لہجے میں بولی تھی۔

عرفان کمینگی مسکراہٹ سے اسکے سراپے کو دیکھتا ہنسا وہ لڑکی حد سے زیادہ کمزور تھی عام سی

شکل بکھڑے بال جو چادر سے آدھے باہر نکلے ہوئے تھے۔

مل جائے گا لیکن میری ایک شرط ہے۔

اسکے نزدیک آتا وہ زرا روعب سے بولا۔

آنکھیں میچے وہ ضبط کے گھونٹ بھرتی اسکے اگلے جملے کا انتظار کرنے لگی۔۔

تمہیں مجھ سے تھوڑا سا فری ہونا پڑے گا زیادہ نہیں بس تھوڑا سا میری بنو۔۔

وہ اسکے ہاتھ کی پشت پر انگلیاں پھیرتا کمینگی سے بولتا ہیرا رضا کا دل لرزا گیا تھا وہ خوف سے پیچھے

ہٹی ہوئی جانے ہی لگی تھی جب سامنے سے چچا مختیار کو آتے دیکھ کر وہ رکی۔

عرفان بھوکھلا کر جلدی سے کاؤنٹر کے ہیچھے ہوا۔۔

کیا بات ہے بیٹا کچھ چاہئے تھا۔

چچا مختیار نے اسکی سرخ آنکھوں کو دیکھ کر تشویش سے پوچھا۔

چچا قہوے کا سامان چاہیے تھا چچی اماں کو بنا کر دینا ہے۔

اسکے لرزتے لہجے پر چچا مختیار نے آفسوس سے اس بیس سال کی لڑکی کو دیکھا پھر اپنے پیٹے کو  
تندرہی سے گھورا۔

عرفان بھوکھلاتے ہوئے حساب کتاب کی کاپی لے کر بیٹھ گیا تھا جیسے بہت حساب آتا ہو اس  
نالائق کو۔۔

تم رکو بیٹا میں دیتا ہوں۔

اسکے سر پر ہاتھ رکھ کر وہ قہوے کا سامان شاپر میں ڈالنے لگے۔۔

اور آخر میں بیس روپے والا بسکٹ بھی اسے پکڑا دیا۔

چچا مجھے طخنس قہوے کا سامان چاہئے بسکٹ تو میں نے نہیں مانگے۔۔

وہ دھیمے لہجے میں بولتی مختیار صاحب کو بڑی پیاری لگی۔۔

بیٹا یہ میں اپنی بیٹی کو کھانے کے لیے دے رہا ہوں اور اسکے پیسے بھی میں نہیں لکھوں گا تم کھا لینا بیٹا۔

مختیار چچا نے اسکے چہرے پر بھوک کے سائے دیکھ لیے تھے۔  
لیکن چچا۔

وہ لینے سے ہچکچا رہی تھی۔

بس بیٹا سے رکھ لو مجھے اپنے چچا کی ہی جگہ رکھا کرو۔

وہ شفقت سے اسے زبردستی پکڑاتے نئے آئے گا ہک کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔۔

گلی میں آتے ہی اس نے وہ بسکٹ کاپیکٹ کھولا۔

منہ کی طرف بڑھایا بسکٹ وہی ساکت رہ گیا تھا۔

امی اور بھائی کی بھوک کا احساس اسے آنکھیں میچنے پر مجبور کر گیا تھا۔

لب سختی سے بھیچے وہ بسکٹ پیکٹ میں ڈال کر گھر میں آ گئی۔

چولہے پر پانی رکھ کر وہ قہوہ تیار کرنے لگی تھی تین کپ قہوہ بنا کر ساتھ پلیٹ میں بسکٹ بھی  
ڈال کر لے آئی تھی وہ۔

جہاں اسکی ماں (چچی) اسکی انتظار میں تھی جبکہ اسکا چھوٹا بھائی (چچی کا بیٹا) نوٹ بک پر جھکا ہوم  
ورک کر رہا تھا وہ دونوں بہن بھائی گورنمنٹ سکولز میں پڑھتے تھے۔

بسکٹ وہ ان دونوں ماں بیٹے کے سامنے رکھ گئی تھی۔

نالہ بیگم نے اسکا چہرہ دیکھا جو پیلا پڑ چکا تھا انہیں دل میں درد سا اٹھتا ہوا محسوس ہوا انکے شوہر کو کتنی پیاری تھی یہ لڑکی اور آج وہ بھوک و افلاس سے دن بادن مڑ جھائے جارہی تھی۔

انہوں نے بسکٹ کو اسکے ہونٹوں کی طرف بڑھایا۔

انہیں ضبط سے دیکھتی وہ نفی میں سر ہلا گئی۔

ہیرا کھالو میری بچی میں جانتی ہوں تم نے کل سے کچھ نہیں کھایا کھالو میری بچی۔۔

نالہ کہتے ہی رو دئی تھی رو تو وہ بھی دی تھی۔

آخر کب تک ضبط کرتی۔۔

چچی یہ دن کب بدلیں گئے۔

وہ انکا ہاتھ تھام کر آس سے پوچھ رہی تھی۔

بہت جلد تم دیکھنا ہم پھر سے خوشیوں بھری زندگی گزاریں گئے میری نیچی بس خدا کی ذات پر  
بھروسہ رکھو اگر وہ دکھ والے دن لاتا ہے تو خوشیوں بھرے دن بھی جلد لائے گا بس صبر کرنا

--

نالکہ خاتون نے اسکا سر شفقت سے چومتے ہوئے بھرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

خیام ساکت سا بیٹھا اپنی ماں بہن کو وہ چھوٹا سا بچہ بہت ضبط سے دیکھ رہا تھا۔

آپی آپ پریشان ناہوں آپکا بھائی ہے نا۔

خیام نے اسکا ہاتھ ہونٹوں سے چھوتے ہوئے اپنے بھائی ہونے کا احساس دلایا تھا۔

وہ دونوں اسے دیکھتی مسکرا دیں لیکن اس مسکراہٹ میں چھپا درد کوئی نہیں پہچانتا تھا۔

محلے والے انہیں ختم وغیرہ پر ہی کوئی کھانے کی چیز بھیجتے تھے ورنہ کبھی کسی نے جھوٹے منہ

بھی انہیں کھانے یا پیسوں کی صلح نہیں ماری تھی۔

کمرہ کیا تھا کوئی محل ہی تھا انتہا کا خوبصورت کمرہ جس کی دوواز تو شیشے کی تھیں، بڑا سا جہازی سائز گول بیڈ کمرے کے وسعت میں پڑا ہوا تھا۔

وائٹ اور گوکڈن تھیم کا وہ کمرہ دیکھنے والوں کو مبہوت کر دیتا تھا۔

بیزار تاثرات سے کمرے کو دیکھتا وہ واش روم میں چلا گیا تھا۔

جب وہ فریش ہو کر آیا تو اس کا باپ اسی کے انتظار میں بیٹھے ہوئے تھے۔

ڈیڈ آپ؟

وہ آہستہ سے کہتا ہوا انکے قریب آیا۔۔۔

بیٹا کل ہم نے آس پاس کے سب علاقے مکینوں کو دعوت پر بلایا ہے صبح جلدی اٹھ جانا تمہیں  
اپنے دادا کی قبر پر بھی تو جانا ہے نا اور پھر لوگ اپنے سردار سے ملنے ملانے چلے آئیں گئے تو کافی  
وقت لگے گا۔

وہ اسے بتا رہے تھے لیکن جانتے تھے انکے مغرور بیٹے کے خوبصورت چہرے پر بیزاری والے  
تاثرات ضرور رقم ہوں گئے آخر اپنے بیٹے کی نس نس واقف جو تھے۔۔۔

ڈیڈ یار پلیز بورنگ باتیں بعد میں بھی ہو سکتی ہیں میں اس وقت صرف سونا چاہتا ہوں۔

بناشرٹ کے مرر کے آگے کھڑا وہ باڈی سپرے کرتا بیزاری سے بولا۔

تیمور صاحب مسکرائے۔

او کے صبح ناشتے پر ملاقات ہوتی ہے، گڈ نائٹ مائے سن۔

بیٹے کو دیکھ کر کہتے وہ کمرے سے چلے گئے۔

گڈ نائٹ۔

دھیمے سے کہتا وہ بیٹے کی طرف بڑھا۔

بیٹے پر اوندھے منہ لیٹا وہ کسی کے بارے میں سوچتا ہوا نیند کی وادیوں میں اتر گیا تھا۔۔

جیسے ہی وہ کالج سے گھر آئی ،

پاس والی ماسی رشیداں اسی کے انتظار میں اسکی چچی کے پاس بیٹھی ہوئی تھیں۔

السلام علیکم۔

دھیمے لہجے میں اسلام کرتی وہ چچی کے پاس بیٹھی۔

ماسی رشیداں نے خوش اخلاقی سے اسے جواب دیا۔

بیٹا آج 6 بجے تیار رہنا۔

ماسی رشیداں کے کہنے پر وہ چونک کر انہیں دیکھنے لگی۔

آج پاس والے گاؤں سردار تیمور خان کے گھر دعوت ہے انہوں نے تو سب کو دعوت دی ہے  
تم بھی چلنا کھانا وغیرہ لے آنا۔

ماسی رشیداں کے کہنے پر وہ اپنے ماں کو نا سمجھی سے دیکھنے لگیں۔

جس پر نائکہ بیگم سر جھکا گئی۔

وہ گہرا سانس لیتی ماسی رشیداں کو جانے کی خامی بھر گئی۔

ہیرا جاوردی بدل لوگندی ہو جائے گئی۔

نائلہ بیگم کے کہنے پر وہ سر ہلاتی ہوئی کمرے سے نکل گئی۔

نائلہ جتنی جلدی یوتا ہے اسے اپنے گھر کی کردو آخر زندگی کا کیا بھروسہ اگر تمہیں کچھ ہو گیا تو جوان بچی کہاں جائے گی آج کل کے لوگ تو مردار نہیں چھوڑتے، وہ تو پھر جیتی جاگتی انسان ہے۔

ماسی رشید ادا کے کہنے پر نائلہ بیگم ساکت سی ماسی رشید ادا کو دیکھنے لگی۔

ماسی ہمارے پاس تو کھانے کے لیے ایک وقت کا کھانا نہیں ایسے میں کون ہمارے گھر رشتہ لے کر آئے گا۔

نائلہ بیگم آفسردگی سے بولی۔

ارے تم فکر مت کرو میں ڈھونڈ لوں گی بچی کے لیے کوئی اچھا سا رشتہ آخر کو ہیرا میری بھی بیٹی ہے بس اب سے میں اسکے لیے کوئی اچھا سا رشتہ دیکھنا شروع کر دیتی ہوں۔

ماسی رشیداں کے کہنے پر نائلہ آہستہ سے سر ہلا گئی لیکن چہرے پر پریشانی چھا گئی تھی انہوں نے تو سوچا ہی نہیں تھا انکی چھوٹی سی ہیرا اتنی بڑی ہو گئی ہے اور ماسی رشیداں سچ ہی تو کہہ رہی تھی اپنے شوہر کے جانے کے بعد انہوں نے دنیا کا اصلی چہرہ تو دیکھ ہی لیا تھا وہ ہیر کے ساتھ کچھ برا نہیں ہوتے دیکھ سکتیں تھیں۔

---

مما غازان تو پہلے سے بھی خوبصورت ہو گئے ہیں۔۔

مہربینہ نے ماں کے ہاتھ سے دودھ پکڑتے ہوئے کسی افسوں میں کھوئے ہوئے کہا۔

مہربینہ آہستہ بولو اور اسے سردار کہو اگر کسی نے تمہارے منہ سے یوں غازان کہا سن لیا ہوتا تو

ہنگامہ ہو جاتا کیا تم نہیں جانتی سردار کا نام نہیں بلایا جاتا آئندہ دھیان رکھنا اس بات۔

ماہین بیگم نے اسے تند ہی سے دیکھتا ہوئے آہستہ آواز میں ٹوکا۔۔

اف ایک تو آپ لوگ نا۔

وہ سر جھٹک گئی۔

مما سزا کی شادی کس سے ہو گئی۔

مہربینہ نے مچلتے دل سے پوچھا۔

تم جانتی ہو اسکی شادی صرف اور صرف شائینہ ولید سے ہو گئی پھر اس سب کو اس کا کیا فائدہ

---

ماہن بیگم کے غصے سے کہنے پر وہ پیر پٹختی ہوئی اپنے کمرے میں چلی گئی۔

کیا کروں میں اس پاگل لڑکی کا۔

ماہین بیگم بے بسی سے کہتی ہوئیں اسکا دودھ کا گلاس اٹھانے لگیں جسے اس نے ہاتھ تک نہیں

لگایا تھا۔---

شام کو چھت پر وہ واحد بچھی چار پائی پر بیٹھی دوسروں کے گھروں سے آتی کھانے کی مہک پر  
آنسو پینے لگی۔

بھوک تو اسکی ماں، بھائی اور اسے بھی بہت لگی تھی۔  
کیا کروں میں اللہ کہاں جاوں۔

گھٹنوں کے گرد ہاتھ باندھتی وہ رو دی۔

بھوک کے مارے اس سے لیٹا بھی نہیں جا رہا تھا۔

ہیرا ناسی رشیداں آئیں ہیں۔

نیچے سے آتی چچی امی کی آواز پر وہ آہستہ سے اٹھی۔

مٹکے میں رکھے پانی سے اچھی طرح چہرہ دھوتی وہ سیڑیاں اترتی نیچے آئی۔

چل بیٹا سردار محل چلتے ہیں میں نے تجھے بتایا تھا ناد عوت کے بارے میں۔

ماسی رشید اں نے اسے یاد دلایا۔

وہ خالی خالی نظروں سے انہیں دیکھتی سر ہلا گئی۔

میں چادر لے آؤں۔۔

آہستہ سے کہتی وہ چچی کے کمرے میں آئی کلی پر ٹنگی انکی کالی چادر لے کر وہ اچھے سے اوڑھتی

ہوئی باہر آئی۔۔

چچی میں جاؤں۔۔

ان سے پوچھتی وہ انکا دل رولا گئی۔

ہاں جاو ساتھ خیام کو بھی لے جاو رات کا وقت ہے بیٹا۔

نانکہ نے اسکی خالی خالی نظروں سے آنکھیں چڑاتے ہوئے کہا۔

خیام جاؤ آپ کے ساتھ۔

نالہ نے بک کھولے خیام کو مخاطب کیا جو سر ہلا کر بک بند کرتا اپنی آپ کا ہاتھ پکڑتا ماسی  
رشیداں کے ساتھ نکل چکا تھا۔

آج تو بند و بست ہو جائے گا کل کیا ہو گا پرسوں کیا ہو گا۔

دل میں سوچتی ہوئی وہ ٹھوکر کھا کر نیچے گری تھی۔

آپ آپ ٹھیک ہیں۔۔

خیام نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اٹھاتے ہوئے پریشانی سے پوچھا۔

ہاں خیام ٹھیک ہوں بس گر گئی تھی۔

بھرائے ہوئے لہجے میں بولتی وہ اپنے بھائی کے سہارے اٹھی۔

جلدی چلو تم لوگ ورنہ دعوت کا وقت نکل جائے گا۔

ماسی رشیداں کے ڈانٹنے پر وہ پیروں کو گھسیٹنے لگی تھی،

بھوک سے اس سے ایک قدم نہیں چلا جا رہا تھا یہ وہی جانتی تھی یا اسکارب کے وہ کیسے چل رہی تھی۔۔

آدھے گھنٹے بعد وہ بڑے سے سفید محل کے آگے تھے۔

بہت آہستہ چلتی ہو لڑکی تم دس منٹ کا سفر تم نے مجھ سے آدھے گھنٹے میں کروایا ہے ارے

تمہارے جتنے ہوتے تھے تو پیدل شہر چلے جایا کرتے تھے بیلی سے لکڑیاں کاٹ کر لے آیا

کرتے تھے لیکن تمہارا پتا نہیں کیا بنے گاسٹ لڑکی!

ماسی رشیداں اسے ڈانٹ رہی تھی جس کی جان لبوں کو آئی ہوئی تھی۔

سر جھکائے ہی وہ انکی ڈانٹ سنتی محل کے لان میں آگئی۔۔

جہاں قدم رکھنے کو جگہ نہیں تھی ایسا لگتا تھا جیسے ساری دنیا ہی یہاں جمع ہو گئی ہو۔۔

خیام تو بہت اشتیاق سے ہر طرف دیکھ رہا تھا جبکہ وہ پھولوں کی کیاری کے پاس بیٹھ گئی کہ اس میں کھڑا ہونے کی اور ہمت نہیں تھی۔

بھائی ایک گلاس پانی دینا۔۔

پاس سے گزرتے ایک لڑکے سے اس نے بڑی منت سے کہا جو کولڈ ڈرنکس کے گلاس ٹرے میں رکھے ہوئے تھا۔

اس لڑکے نے اسے گھورا۔

تمہارا نوکر نہیں ہوں جاؤ جاؤ کر خود لے لو پتا نہیں کچ کچاں کہاں سے بھکاری آجاتے ہیں۔

وہ لڑکا غصے سے کہتا ہوا آگے بڑھ گیا۔

پیٹ پر ہاتھ رکھتی اسکی بڑی بڑی آنکھوں سے موٹے موٹے آنسو گرے تھے جنہیں وہی ہتھیلی سے رگڑ کر صاف کرتی ہوئی وہ ٹہنی کے سہارے اٹھی۔۔

خیام!

دور کھڑے خیام کو اس نے آواز لگائی۔

خیام بھاگ کر اسکے قریب آیا۔

جی آپی۔۔

وہ لڑکا اسکی روئی آنکھوں میں دیکھتا پریشانی سے بولا۔

بیٹا پانی لادو کہی سے۔

بھرائے ہوئے لہجے میں کہتی وہ اپنے بھائی سے شرمندہ بھی ہوئی تھی۔

خیام سر ہلا کر بائیں سائیڈ کو بھاگا۔

اچانک سے ہی شور اٹھا تھا۔

لوگوں کا ہجوم سا اکٹھا ہونے لگا تھا لوگوں کے دھکے پر دھکے لگنے لگے تھے۔

وہ دوبار نیچے گری تھی اگر نیچے بیٹھی رہتی تو اسے یقین تھا لوگ اسے کچلتے ہوئے آگے بڑھ جاتے۔۔

امی!

تیسری بار گرنے پر وہ تکلیف سے روئی تھی۔۔

سب لوگ لان کے ایک طرف بنے سٹیج کی طرف جمع ہونے لگے تھے۔

لان انتہا سے زیادہ بڑا تھا۔

سیٹج کو لال سفید پھولوں سے سجایا گیا تھا اوپر ریڈ ویلوٹ کے صوفے رکھے ہوئے تھے۔۔

آپی پانی۔۔

خیام نے اسکے ہونٹوں سے اپنی لگاتے ہوئے اسے مخاطب کیا۔

وہ ایک ہی سانس میں پانی کا سارا گلاس خالی کر گئی تھی۔

آپی یہ بھی کھائیں۔

خیام نے تھالی میں رکھی روٹی اسکی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

وہ روٹی دیکھتی اپنے بھائی کو دیکھنے لگی۔۔

تم کھالو میں اب ٹھیک ہوں۔

اسکے بال انگلی سے چھوتی ہوئی وہ محبت سے بولی۔

آپ پہلے کھالیں میں بعد میں کھالیتا ہوں وہاں اس سائیڈ کھانے کا بہت بڑا انتظام کیا گیا ہے  
آپی، میں ادھر ہی جا رہا ہوں ابھی۔۔

وہ اسکی گود میں پلیٹ رکھ کر کہتا ہوا وہاں سے بھاگ گیا۔۔

وہ مسکرائی۔۔

روٹی کی طے کھولتی وہ روٹی کے بڑے بڑے لقمے لینے لگی تھی۔۔

آفرین ہے لڑکی تم پر سردار آنے والے ہیں اور تمہیں روٹی کی پی ہوئی ہے رکھو اسے نیچے اور  
اپنے سردار کا اٹھ کر استقبال کرو۔

ماسی رشیداں کے تندہی سے کہنے پر وہی کھائی روٹی کو دیکھتی کھڑی ہوئی جو آدھی بچی تھی وہ  
اسے ہاتھ میں قید کر گئی۔۔

ماسی رشیداں غصے سے کہتی ہوئی آگے بڑھی۔

وہ روٹی کو دیکھتی ہوئی اسے ہلیٹ میں ہی رکھ گئی۔۔

انکے ساتھ چلتی وہ ایک طرف کھڑی ہو گئی۔۔

سردار غازان تیمور خان زندہ باد۔۔

آپ کا استقبال ہے ہم سب کے علاقے میں۔۔۔

اسکی لون میں ہوتی اینٹری لوگوں میں اشتیاق کی لہر دوڑا گئی تھی۔

سب لوگ مل کر خوشی سے نعرے لگانے لگے تھے۔۔

اس نے ہاتھ اوپر اٹھا کر ان کے جوش کا جواب دیا تھا۔

بہت سارے لوگوں میں گرا وہ سٹیج تک آیا تھا اسکے اوپر پھولوں کی برسات کر دی گئی تھی۔

چہرے پر بیزاری واضح دیکھی جاسکتی۔

عنابی ہونٹ بھینچے وہ اپنے باپ کے کان میں کچھ بات کر رہا تھا۔۔

ہیر نے ایڑیاں اٹھا کر اپنے سردار کو دیکھنا چاہا لیکن ناکام رہی تھی۔۔

وہ اب ان سے کچھ بات کر رہا تھا آواز بہت روعب دار تھی چہرے پر سنجیدگی سجائے وہ اپنے

لوگوں سے مخاطب تھا انکی پر خلوصیت کا شکر گزار تھا۔۔

ہیر تک بس اسکی آواز ہی رہی تھی۔۔

کچھ دیر بعد وہاں سے ہٹ گیا تھا اسکے باپ کے لیے یہ بھی بہت تھا جس نے آدھا گھنٹہ تو دیا

تھا اپنے لوگوں کو۔۔۔

آپی ہمارے نئے سردار بہت خوبصورت ہیں ایک دم پرنس جیسے --

خیام کہی سے دیکھ آیا تھا اب اپنی آپی کو بہت پر اشتیاق سے بتا رہا تھا --

وہ بیزاری سے کندھے اچکا گئی کہ پہلے سردار نے کونسا انکے لیے کچھ کیا تھا جو یہ کرتا اس لیے اسے کوئی دلچسپی نہیں تھی سردار سردار سے --

تم دونوں یہی رہنا وہاں کھانا تقسیم کیا جا رہا ہے چلو آؤ میرے ساتھ --

ماسی رشیداں کی خونخوار آواز پر وہ جلدی سے ماسی کے ساتھ لپکے ---

ماسی کے کہنے پر انہیں بھی کھانا دے دیا گیا تھا شاپر میں ڈال کر وہ دونوں بہن بھائی وہاں سے نکل گئے کہ انکی بھوکھی ماں انکا گھر انتظار کر رہی تھی --

ماسی رشیداں تو وہاں کی خاص خادمہ تھی وہ تو اب رات گئے تک ہی واپس آتی وہ اتنی دیر نہیں رک سکتے تھے --

آپی آپ سردار کو دیکھتی نا حیرت سے دوچار ہو جاتی یہ لمبا قد اور آپ کو پتا ہے انکی آنکھیں گہری نیلی تھیں جیسے انگلش ہیرو کی ہوتیں ہیں اور وہ بہت روعب سے بول رہے تھے --  
خیام کی تو زبان پر تو آج اپنے سردار کی ہی باتیں تھیں -

بس کر دو خمی ہمیں کیا وہ جیسے بھی ہوں تم قدم جلدی آگے بڑھاؤ گھرا می راہ دیکھ رہیں ہوں گئیں --

اسے ڈانٹتی ہوئی وہ دائیں طرف جاتی کچی سڑک کی طرف بڑھی --  
خیام نے خفگی سے منہ بسورا --

گاؤں میں آج سناٹا سا چھایا ہوا تھا کیونکہ سب لوگ تو سردار محل میں جمع تھے --  
گھر میں قدم رکھتی وہ جلدی سے کچن کی طرف آئی --

پلیٹوں میں کھانا ڈالتی وہ چچی امی کے کمرے میں آئی جہاں خیام پھر سے شروع ہو چکا تھا نئے سردار کی شان میں قصیدے پڑھنا۔

خیام بس کر دو اب چلو کھانا کھاتے ہیں۔۔

نیچے چٹائی پر وہ کھانا رکھتی خیام کو ڈوک گئی۔۔

نانکھ نے کتنے عرصے بعد دونوں بچوں کے چہروں پر خوشی دیکھی تھی۔

کھانا دونوں بچوں کے منہ میں ڈالتی وہ اندر سے روئی انکے دونوں صحت مند بچے تو کافی کمزور ہو چکے تھے۔

ہیرا کتنا کھاتی تھی ہر وقت اسے کچھ نا کچھ کھانے کو چاہیے ہوتا تھا وہ کافی صحت مند ہوا کرتی تھی

سب اسے موٹی کہہ کر چڑایا کرتے تھے لیکن وہ موٹی کہنے سے چڑتی نہیں تھی بلکہ فخر سے گردن اکڑا کر کہتی تھی کھاتے پیتے گھر سے ہوں بھوکے گھر سے نہیں ہوں۔۔

اور آج وہی انکی صحت مند بچی سوکھ کر کاٹھا ہو چکی تھی کائی کئی دن انکے فاتوں میں گزر جاتے تھے انکے شوہر جب زندہ تھے تو زندگی ان پر بہت مہربان تھی اپنی بھتیجی میں تو انکی جان ہوا کرتی تھی ہر شام وہ اس کے لیے کچھ نا کچھ بازار سے ضرور لایا کرتے بازار میں حو نیاڈیزائن آٹا نائلہ بیگم سب سے پہلے اپنی ہیر کے لیے خریدتی انہوں نے تو اسے کبھی پرایا سمجھا ہی نہیں تھا وہ تو اسے اپنی بیٹی ہی مانتی تھی ہیر کے باپ کا انتقال تو جب وہ دو سال کی تھی تب ہی ہو گیا تھا تب شریل صاحب نے اس ننھی جان کو اپنی آغوش میں سمیٹ لیا اور نائلہ بیگم نے اسے اپنی بیٹی بنا لیا۔۔

ہیر ان دونوں کو بہت لاڈلی ہوا کرتی لیکن پھر اسی لاڈلی بیٹی کو بہت کچھ سہنا پڑا تھا۔

انکے شوہر شرجیل گورنمنٹ جاب کرتے تھے اچھی خاصی تنخواہ تھی انکی لیکن ایک شام گھر واپس لوٹتے وہ ایک کار کے نیچے آکر دم توڑ گئے تھے اور اپنے گھر والوں کو زمانے کے بے رحم سہارے پر چھوڑ گئے۔۔

ان کے شوہر کو فوت ہوئے ڈیڑھ سال ہو چکا تھا لیکن انہیں ابھی تک پینشن کی رقم نہیں ملی تھی اس کے لیے انہوں نے درخواست بھی دے رکھی تھی لیکن آج تک کچھ بن سکا تھا۔

امی وہ لوگ تو بہت رئیس ہیں اتنی اتنی بڑی انکی کاریں تھی کہ کیا بتاوں میں آپکو!

اور آپکو پتا ہے وہ کاریں تو گنتی میں ہی نہیں آئی تھیں۔۔

خیام پھر سے شروع ہو گیا جس پر کھانا سمیٹتی ہیرا مسکرائی۔۔

وہ دسویں کلاس کی طالب علم تھی۔

آخری بیچ پر اکیلی بیٹھی وہ اپنی نوٹ بک کا خالی صفحہ ڈھونڈ رہی تھی جو کہ ناممکن تھا کہ نوٹ بک  
فنش ہو چکی تھی۔

جبکہ اسے میم رضیہ کا لیکچر نوٹ کرنا تھا اگر انکا کوئی لیکچر نوٹ ناکرے تو وہ بہت بری سزا دیتی  
تھیں اور بے عزتی الگ۔

ہولتے دل سے اسکے بیگ میں جنتی بھی نوٹ بک تھیں اس نے سب دیکھ لیں لیکن کوئی خالی  
ورق نامل سکا اسے۔۔

آنکھوں میں آئی نمی کو پیچھے دھکیلتی وہ کھڑی ہوئی کہ میم رضیہ اسے ہاتھ سے کھڑا ہونے کا کہہ  
رہیں تھیں۔

جو لیکچر نوٹ کیا ہے وہ دیکھاؤ۔

مس رضیہ کے درشتگی سے کہنے پر وہ سر جھکا گئی۔

میں پاگل یوں جو بولتی رہتی ہوں اور تم شہزادیاں گھر سے آتی ہو اور بیٹھ کر چلتی بنتی ہو، انتہائی

نالائق ہو تم دفع ہو جاؤ میری کلاس سے اور پرنسپل کے آفس چلو زرا۔

میم رضیہ نے اسکے سر پر بک مارتے ہوئے چلا کر کہا۔

ساری کلاس منہ پر ہاتھ رکھے دبی دبی ہنسی ہنس رہیں تھیں۔

آنکھوں میں آنسو لیے وہ کانپتے ہاتھوں سے کتابیں بیگ کے اندر رکھنے لگی۔

جلدی کروست لڑکی۔۔

ایک اور کتاب پڑی تھی اسکے سر پر۔

بیگ کندھے پر رکھتی وہ مس کے کمرے سے نکل گئی اپنے پیچھے تمسخرانہ نظریں وہ اچھے سے محسوس کر سکتی تھی۔۔

گروئنڈ میں بیٹھی وہ چادر سے نکلے بال درست کرنے لگی تھی۔۔

آنکھوں سے کئی آنسو بیک وقت اسکے گالوں پر لڑکھے تھے۔

کچھ ہی دیر میں اسے پرنسپل کا بلاوا بھی آگیا تھا۔۔

بہت شکایات مل رہی ہیں مجھے تمہاری آخر تم پڑھائی کو سیریس کیوں نہیں لے رہی یہ لاسٹ وارنگ ہے اب اگر تمہاری کوئی بھی شکایت آئی تو میں تمہیں سکول سے فارغ کر دوں گی اب دفع ہو جاو۔

اسے ہنوز سر جھکائے دیکھ کر پرنسپل میم نے کافی غصے سے کہا۔

سر جھکائے ہی وہ وہاں سے نکلتی ہوئی باہر مین سڑک پر آگئی۔۔

آنکھوں میں آنسو تیر رہے تھے لیکن اس نے انہیں باہر نہیں آنے دیا۔۔

آنکھیں جھپک جھپک کر آنسو روکتی وہ لب بھینچ گئی۔۔

سڑک پر گول گپے کی ریڑھی دیکھ کر وہ وہی تھم گئی۔۔

(چاچو آپ میرے لیے گول گپے نہیں لائے جائیں میں نہیں بولتی آپ سے آپ جانتے ہیں نا

گول گپے اگر نا کھاؤں تو مجھے نیند بھی نہیں آتی۔۔

سینے پر ہاتھ باندھ کر منہ بسور کر کہا گیا تھا۔

سوری بیٹا باہر بارش تھی تو مجھے کوئی گول گپے بیچنے والا نہیں ملا لیکن کل میں اپنی بیٹی کے لیے

ڈھیر سارے گول گپے لاؤں گا ٹھیک ہے۔۔

کان پکڑے اسکے چاچو نے معذرت کی تھی۔

سچ!

وہ چہکی تھی!

مچ میری جان -

اسکے چاچو نے اسے سینے سے لگاتے ہوئے لاڈ سے کہا تھا)

آنکھوں میں رے کے آنسو بہہ نکلے تھے -

چاچو آپکی ہیر نے پورے سال سے ان گول گپوں کا ذائقہ نہیں چکھا آپ کیوں چلے گئے ہمیں  
بے سہارا چھوڑ کر آپ تو کہتے تھے ہیر کی آنکھوں میں آپ کبھی ایک آنسو بھی نہیں آنے دیں  
گئے لیکن آج آپ دیکھ لیں آپکی ہیر کی آنکھیں سوکھتی ہی نہیں ہیں ہر کوئی مجھے ڈانٹا ہے مارتا  
ہے کہ کون ہے جو اسکی سائیڈ لے گا آپ واپس آجائیں یا ہم تینوں کو بھی اپنے پاس بولا لیں

--

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہتھیلیوں سے آنسو صاف کرتی وہ خود سے بڑبڑا رہی تھی بلکہ اپنے چاچو سے مخاطب تھی۔۔

اپنی طرف دو لو فر لڑکوں کو دیکھتا دیکھ کر وہ چادر کو اچھے سے ماتھے پر کرتی ہوئی بھاگنے سے

انداز میں وہاں سے نکلی۔۔۔

مزے سے سوئمنگ کرتا وہ بد مزہ ہوا کہ اسکا فون مسلسل رینگ کر رہا تھا۔

ناک چڑھا کر وہ گون پہنتا ہوا فون پکڑتا بیزاری سے فون کو پانی میں اچھا لگیا تھا۔

نان سینس۔

غصے سے بولتا ہوا وہ روم میں آیا۔

بلیک کلر کی شرٹ نیچے بلیک ہی پینٹ پہنے وہ خود پر ڈھیر ساری پرفیوم چھڑکتا ہوا باہر آیا۔

وہ بہت نک چڑھا اور ہر وقت تیار رہنے والا شخص تھا اپنے کپڑوں پر وہ ہلکی سی بھی سلوٹ برداشت نہیں کرتا تھا وہ تو سوتے وقت بھی نئے کپڑے پہن کر سوتا تھا۔۔

آئیں سردار بیٹا کیا کھائیں گے آپ۔۔

اس نیچے آتا دیکھ کر نوشین بیگم نے مصنوعی محبت سے پوچھا۔

مہربنہ اور شہزادے چونک کر اپنے ہینڈ سم کزن کو دیکھا جس نے آج تک انہیں مخاطب نہیں کیا تھا۔

Nothing.

بھاری آواز میں کہتا ہوا وہ اپنے باپ کے کمرے کی طرف چلا گیا۔۔

نخرے تو پہلے ہی ساتویں آسمان تک پہنچے ہوئے تھے اب تو سردار بن گیا ہے اب کہاں کسی کو دیکھے گا وہ۔۔

ماہین بیگم نے جلے دل سے کہا۔

جس پر نوشین نے بھی سر ہلا کر تائید کی۔۔

ویسے امی نخرے تو بنتے ہیں سردار کے اتنا خوبصورت اور اوپر سے اتنا پڑھے ہیں کہ آس پاس تو

کیا دور تک ان کے جتنا کوئی نہیں پڑھا اور پھر قسمت نے انہیں سردار کے رتبے پر فائز کر دیا

ہے تو نخرے بنتے ہیں امی۔۔

مہرینہ نے ہاتھوں پر مہندی لگاتے ہوئے ماں کی بات کے جواب پر کہا۔

مہرینہ منہ بند رکھا کرو کتنی دفع کہا ہے ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔۔

مہرین تپ کر بولی تھی۔

جس پر وہ ہلکاسا مسکراتی ہوئی شانے اچکا گئی۔۔

شزر اتوا بھی تک اس طرف دیکھ رہی تھی جہاں سے وہ مغرور شہزادہ گیا تھا۔

شائہہ خانم آرہی ہے پرسوں۔

ماہین نے اونچا بولا آخر اپنی بیٹی کو بھی تو سنانا تھا۔

مہربینہ نے ناک منہ بسورا۔

اففف! اللہ کرے جس فلاٹ سے وہ آئے اسکی سیڑھی ہی ٹوٹ جائے یا پھر ہماری

شائہہ خانم کی ٹانگ ہی ٹوٹ جائے۔

مہربینہ نے جلے دل کے پھپھولے پھوڑے۔

بکواس بند کرو۔

ماہین کی ڈانٹ پر وہ منہ بسورتی ہوئی پیر پٹختی وہاں سے واک آوٹ کر گئی۔

پتا نہیں یہ لڑکی کب سدھرے گی۔

ماہین نے غصے سے سر جھٹکا۔

جبکہ نوشین نے جٹھانی کو طنزیہ نظروں سے دیکھا۔

مطلب یہ تھا تمہاری بیٹی ہو اور سدھری ہو یا تو کہی ہو ہی نا جائے۔۔۔

ماہین اپنی جٹھانی کی نظریں باخوبی سمجھتی تھی لیکن چچی میں ہی عافیت تھی

---

چاچار حیم امی کہہ رہیں ہیں آپ نے کافی مہینوں سے کرایا نہیں دیا اب کی دفع دے دیں ورنہ ہماری دکانیں خالی کر دیں۔۔

وہ دوپہر کے وقت اپنی دکان میں کھڑی چاچار حیم سے دھیمی آواز میں مخاطب تھی۔

چاچار حیم نے اسے طنزیہ نظروں سے دیکھا۔

کونسی دکانیں ہاں یہ دکانیں میری ہیں تمہارا چاچا مجھے فروحت کر گیا تھا ارے میں تو رقم بھی ادا کر چکا تھا اب مجھے کیا پتا اس نے تم لوگوں کو کیوں نہیں بتایا آئی بڑی دکان کی مالکن اب اگر یہاں مجھے نظر آئی تو ٹانگیں توڑ دوں گا۔۔

اسے باہر کی طرف دھکا دیتا وہ پھنکارا۔۔

وہ ایک دم باہر سڑک پر گری تھی۔

جس سے پاؤں میں پہنی سستی چپل ٹوٹ گئی تھی۔۔

بھرائی نظروں سے وہ اس شخص کو دیکھ رہی تھی جو کتنا مہربان ہوا کرتا تھا جب اسکے چاچو زندہ تھے گھر آکر کرایہ دیتے تھے اس شخص نے بھی انہیں بے سہارہ جان کر اپنا اصلی چہرہ بہت پہلے دیکھنا شروع کر دیا تھا۔

تپتی سڑک پر وہ ہتھیلیاں جماتی کھڑی ہوئی۔

چاچا آپ جھوٹ بول رہے ہیں یہ ہماری دکانیں ہیں اور میں ایک دن آپ سے لے کر رہوں  
گئی یاد رکھئے گا آپ۔۔

لڑکھراتے لہجے میں بولتی وہ ایک چپل ہاتھ میں لیتی ہوں تپتی سڑک پر ایک ننگے پاؤں سے چلتی  
ہچکیوں سے رو رہی تھی ایک پیسہ نہیں تھا انکے پاس گھر میں راشن نہیں تھا چچی امی کی دوائیں  
ختم ہو گئیں تھیں اسکی پنسلیں اور نوٹ بک ختم ہو گئیں تھیں وہ کہاں جاتی کون تھا جو اسکی مدد  
کر تا کوئی نہیں ایک خدا کی ذات کا سہارا تھا۔

پاؤں نیچے سے سرخ پرچکا تھا۔۔

سنسان سڑک پر چلتی وہ ساتھ ساتھ رو رہی تھی۔۔

دور سے آتی بلیک پراڈوا سکے پاس سے گزرتی تھوڑی دور جا کر رکی تھی۔۔

ائے لڑکی سنو۔

اپنے پیچھے آتی مردانہ پکار پر وہ ڈر کر اچھلی تھی۔

سہمی نظروں سے وہ بھاری کلاشکوف پکڑے اس آدمی کو دیکھ رہی تھی جو اسکے قریب آچکا تھا

ننگے پاؤں کیوں چل رہی ہو اور رو بھی رہی ہو کیوں۔

وہ آدمی بے تاثر لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

وہ آنسو پونچھتی بنا اس آدمی کو جواب دیئے وہاں سے جانے لگی۔

ائے لڑکی یہی رکود منٹ میں آتا ہوں میں۔

وہ آدمی اس کی حالت سمجھ چکا تھا اس لیے اس سے کہتا گاڑی کی طرف تیز قدموں سے چلا گیا۔

وہ حیرت سے پلٹ کر اس آدمی کو دیکھ رہی تھی گاڑی میں بیٹھے آدمی سے کوئی بات کر رہا تھا اسکا

دل سوکھے پتے کی طرح کانپنے لگا تھا۔

گاڑی کی کھڑکی کا شیشہ نیچے ہوا تھا اندر سے براون واچ والی سپید کلائی نظر آئی تھی دودھ جیسے سفید ہاتھ ان پر چھوٹے چھوٹے بال درمیانی انگلی پر پہنی آسمانی رنگ کے نگینے والی انگھوٹھی اس شخص کے ہاتھ پر بہت بیچ رہی تھی -

نیلے نوٹ پکڑا تا وہ ہاتھ اندر چلا گیا تھا جبکہ وہ ابھی بھی مبہوت نظروں سے اس ہاتھ کو گھم ہوتا دیکھ رہی تھی -

وہ شخص اسکی طرف آیا -

اسکی طرف پیسے بڑھائے لیکن وہ لینے کے لیے ہاتھ نابڑھا سکی وہ بھکاری تو نہیں تھی لیکن قسمت نے اسے کیا بنا دیا تھا ایک بھکاری سے بھی بری حالت تھی اس کم سن لڑکی کی -

وہ شخص کندھے اچکا تا پیسے اسکے قریب رکھ کر چلا گیا کہ اسکا صاحب انتہا کا غصے والا تھا اگر تھوڑی سے بھی دیری ہوتی تو دوسرا لمحے وہ نوکری سے فارغ ہوتا -

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ ساکت نظروں سے اپنے پیروں میں اڑھتے نیلے نوٹوں کو دیکھنے لگی جو پانچ نوٹ تھے۔

آہستہ سے بیٹھتی وہ ان نوٹوں کو ہاتھ میں سمیٹنے لگی ساتھ رو بھی رہی تھی آنکھیں رو رو کر سرخ ہو چکیں تھیں۔۔

کالی چادر سے ناک آنکھیں صاف کرتی وہ آسمان کی طرف دیکھتی ہوئی ایک بار پھر سے رودی

آج اگر اسے پیسے ملتے تو کیا ہوتا لیکن اللہ نے اسکی مدد کر دی تھی۔

اسلام علیکم ،

شاہر چارپائی پر رکھتی وہ دھیمے لہجے میں بولی۔

وعلیکم السلام بیٹا یہ سب کہاں سے خرید لائی ہو تم۔

انہوں نے حیرت سے پوچھا۔

امی رحیم چاچا سے کچھ پیسے ملے تھے کرائے کے انہی سے تھوڑا سودا خریدا ہے۔

سر جھکا کر بولتی وہ کچن میں چلی گئی۔

نائلہ بیگم نے شاپرز میں جھانکا دو شاپرز میں گھر کا تھوڑا بہت سودا تھا ایک میں انکی دوائیں تو

تیسرے میں چار پانچ نوٹ بک، پنسلیں اور خیام کا یونیفارم تھا خیام کا یونیفارم بہت پرانا ہو چکا

تھا تو وہ لے آئی تھی۔

اتنے پیسوں میں صرف یہی آسکا تھا اب اسکے پاس صرف ایک سو روپیہ تھا جو اس نے مشکل

سے بچایا تھا ورنہ پانچ ہزار کا آج کل کے دور میں کیا بنتا ہے۔۔

بیٹا اس نے پیسے کم دیئے کیا۔

انہوں نے اسکا سرخ چہرہ دیکھ کر پوچھا جو گرمی اور رونے سے سرخ پڑ چکا تھا۔

جی امی۔

سر جھکائے ہی اس نے جواب دیا جس پر نائلہ نے سر تاسف سے ہلایا۔

پھر چونکیں اسکے پاؤں کیں سستی سی گلابی چیل دیکھ کر وہ آتے وقت ریڑی والے سے ڈیڈھ سو

کی چیل لائی تھی۔

بیٹا دو این گلے مہینے لے لیتے ہم تم کوئی اچھی چیل لے لیتی۔

نائلہ نے فکر مندی سے اسکے بکھڑے بال سمیٹتے ہوئے کہا۔

وہ انکی گود میں سر رکھتی مسکرائی البتہ آنکھیں جھلملائیں تھیں۔

امی آپکی صحت ہمارے لیے سب سے اہم ہے چپل تو میں اگلے مہینے بھی لے سکتی ہوں نا آپ  
فکرنا کریں۔۔

انکی گود میں منہ چھپائے وہ اتنی دھیمی آواز میں بولی کہ نائلہ بیگم بمشکل سن پائی۔  
انہوں نے تاسف سے اپنی تھکی بیٹی کو دیکھا۔

ہیرا جاو جا کر نہالو پہلے اور تھوڑی دیر آرام کر لو پھر تم نے تین بجے اپنی نئی جاب پر بھی تو جانا ہے  
نا۔

انہوں پیار سے اسے مخاطب کیا۔

وہ سر ہلاتی ہوئی اٹھی اور واش روم کی طرف بڑھ گئی۔۔

نائلہ بیگم آنکھوں میں آئے آنسو اپنی چادر سے پھونچھتی ہوئی اندر چلیں گئیں۔۔

کافی دیر وہ شاور کے نیچے کھڑی رہی۔۔

شاہور لیتے اس نے یونہی آنکھیں بند کیں وہ چونکی۔

دماغ کے پردوں میں ایک بھاری سپید کلائی لہرائی اس پر پہنی براون واچ جو دھوپ سے چمک رہی تھی۔

اس نے جھٹ سے آنکھیں کھولیں۔

سر جھٹک کر وہ جلدی سے شاہور لے کر باہر آگئی۔

چھوٹے کمرے میں آکر اندر سے دروازہ بند کرتی وہ چارپائی پر گیلے بالوں سمیٹ ہی لیٹ گئی

--

تکیے میں منہ دیئے وہ گھٹی گھٹی آواز میں رونے لگی تھی۔

چھوڑیں میرا ہاتھ چھوٹے خان۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ فون سنتا چونکا پچھلے باغ سے کسی کے دبی دبی آواز میں چلانے کی آواز آرہی تھی۔۔

I I'll call later

کال بند کرتا وہ سنجیدگی سے پائیں باغ کی طرف بڑھا۔

آپ پاگل ہو گے ہیں چھوڑیں مجھے خان۔۔

آوازا ب کے صاف سنائی دی گئی تھی۔

وہ رکاسا منے ہی اسکا کزن کسی لڑکی کو زبردستی اپنے ساتھ لگائے کھڑا تھا۔

داور۔

اسکی تیز آواز پر داور اور وہ لڑکی ایک پل میں ساکت ہوئے تھے دوسرے ہی لمحے وہ اس سے

الگ ہوا تھا۔

لڑکی تم جاو یہاں سے۔

اسکی سپاٹ آواز پر وہ لڑکی سر جھکائے وہاں سے بھاگی۔۔

سردار یہ لڑکی ٹھیک نہیں ہے آپ!

داور ابھی اپنی صفائی میں کچھ کہتا جب اسکے بھاری ہاتھ کا تھپڑا سے زمین پر گر گیا تھا۔

...- remember you, I hate liars and cheaters

انگلی سے اسے وارننگ دیتا وہ پلٹ گیا فون دوبارہ سے آن کر کے کان سے لگاتا وہ پھر سے اپنے دوست سے کچھ اہم بات کرنے لگا تھا۔

داور نے نفرت آمیز نظروں سے اسکی پشت دیکھی جو بے فکری سے فون میں کسی سے مخاطب تھا۔

سردار غازان تیمور اچھا نہیں کیا ایک تو مجھ سے سرداری چھین لی دوسرا مجھے تھپڑ مارا اور خان پر ہاتھ اٹھایا یوں پے اٹ سردار صاحب ---  
گال پر ہاتھ رکھے وہ نفرت سے چلایا۔

چچ پہلے اپنی حرکتیں درست کرو پھر کسی اور کو مزہ چکھانا مائے ڈیر بردار۔

مہرینہ کی طنزیہ آواز پر وہ پلٹ کر اپنی بہن کو دیکھتا اسکے قریب جا رہا خانہ قدموں سے بڑھا۔  
سردار غازان خان۔

اسے اپنی طرف بڑھتا دیکھ کر وہ طنز سے چلائی جس پر داور خان وہی ساکت ہوا۔

اگر مجھے ٹچ بھی کیا نا بھی آواز لگالوں گئی سردار جی کو۔۔

سینے پر ہاتھ باندھ کر وہ مسکرا کر بولی۔

تمہارا تو پیدا ہوتے ہی گلہ دبا کر مار دینا چاہیے تھا مجھے۔

وہ پھنکارا۔۔

میرا بھی یہی دل کرتا ہے میں تمہارا گلہ دبا دوں یا پھر تمہیں زہر دے دوں جان چھوٹے اس

زمین کی تم جیسے انسان سے۔۔

نخوت سے بولتی ہوئی وہ وہاں سے واک آٹ کر گئی۔

جبکہ داور مٹھیاں بھینچ کر ضبط سے دانت پر دانت جما کر رہ گیا۔

پہلے اس سردار کا کچھ کرنا ہو گا پھر تمہیں تمہاری اصلی جگہ دفع کروں گا۔۔

وہ غصے سے چلاتا ہوا باہر نکل گیا۔۔

سردار محل میں ایک ساتھ بہت ساری گاڑیاں داخل ہوئیں تھیں۔۔

سیب کھاتی مہرینہ نے گاڑی سے نکلتی قیامت کو گھورا۔

اسکا تو ایکسیڈینٹ بھی نہیں ہوتا۔

مہرینہ کے نخوت سے کہنے پر شہزاد نے اسے کہنی ماری۔۔

نزاکت سے گاڑی سے باہر نکلتی شائستہ خانم کو کچھ لوگوں نے پیار سے تو کچھ نے حسد سے دیکھا

تھا۔

گلابی پیروں تک آتی فراک نیچے وائٹ چوڑی دار پجامہ سر پر وائٹ بڑا ساشفون کا کڑھائی والا

دوپٹہ بال کھلے ہوئے تھے جو اس لڑکی کے حسن میں چار چاند لگا رہے تھے۔

وہ لڑکی اپنے حسن میں اپنی مثال آپ تھی۔۔

نزاکت سے چلتی وہ سب بڑوں سے بہت احترام سے مل رہی تھی۔

کیسی ہو مہرینہ تم!

وہ مہرینہ کے قریب آتی مسکرتے ہوئے آواز میں بولی۔

ابھی تک تو ٹھیک تھی شائے خام لیکن اگلی گھڑی کا کوئی بھروسہ نہیں۔

وہ ہنوز سب کھاتی اپنے لاپرواہ سے انداز میں بولی۔

گڈ۔۔

شائے خانم مسکرتے ہوئے سب بڑوں کے ساتھ اندر کی طرف بڑھ گئی۔۔

اسکے تو دانت ہی ٹوٹ جائیں گڈ بڑی آئی مس کہی کی۔۔

غصے سے سر جھٹکتی وہ سنبھلی پھر ٹھٹھکی ---

سامنے سے کوئی اور نہیں سردار غازان تیمور چلا آ رہا تھا۔

پچھے پانچ چھ مرد تھے جو اسکی حفاظت کے لیے زبردستی تیمور خان نے رکھے ہوئے تھے۔۔

وائٹ شرٹ بروان پینٹ بروان ہی چوڑی واچ باندھے براون ہی شوز پہنے وہ شخص اپنی نیلی

آنکھوں سے کسی کو بھی گھائل کر سکتا تھا وہ بالکل اپنی ماں پر گیا تھا اسکی ماں مصر کی رہنے والی

تھی وہ اب بھی وہیں رہتیں تھیں لیکن وہ غازان اور تیمور کے ساتھ کیوں نہیں رہتیں تھیں؟

سردار۔

اسکے سامنے آ کر سر جھکا کر احترام سے بولی۔

اس نے فقط سوالیہ آئی برواچکائے۔۔

وہ بے تاثر لہجے میں بولا۔

مجھے نا آپ سے ٹائم پوچھنا تھا۔

جب کوئی بات ناسو جھی تو وہ جلدی سے اسکی واچ دیکھ کر بول گئی۔

سردار نے آنکھیں سکیڑ کر اپنی چھوٹی سی کزن کو دیکھا۔

پھر موبائیل میں ٹائم دیکھ کر اسے بتاتا ہوا آگے بڑھ گیا۔

ہائے کیا خوشبو لگاتے ہیں! پتا نہیں کونسی لگاتے ہیں، پتا کرنا پڑے گا مہربینہ۔

دل پر ہاتھ رکھ کر وہ خاص لو فرانہ انداز میں بولتی سامنے سے آتے اپنے باپ کو دیکھ کر چپ

ہوئی پھر وہاں سے بھاگ نکلی۔۔۔

جبکہ باپ نے بیٹی کی حرکت پر فقط صرف دانت ہی پیسے۔۔۔

---

اسے تین سے سات بجے تک فروٹ پیک کرنے والی فیکٹری میں جا بلی تھی۔

مہینے کی پانچ ہزار سیلری طے ہوئی تھی۔۔۔

فروٹ کو ڈرائے کلین کرنا پھر ان پر مختلف قسم کے کیمیکل کا استعمال کرنا انہیں پیک کرنا یہ تھی

اسکی جا ب۔۔۔

رات کے اٹھ بجے وہ روڈ پر بس کے انتظار میں تھی وہ لیٹ ہو چکی تھی۔۔۔

دور دور تک کسی گاڑی کا نام و نشان نہیں تھا۔

کانپتے قدموں سے وہ میں روڈ کی طرف دور نے لگی تھی۔

آنکھوں میں نمی بھی تیرنے لگی تھی۔

اسکے پاس پانچ سو روپے تھے جو آج اسے ملے تھے۔

وہ ابھی روڈ کراس ہی کرنے لگی تھی۔

جب دو بائیک سوار ایک دم سے اسکے سامنے آئے تھے۔

وہ چیختی ہوئی پیچھے ہوئی۔

ہاہا پچی ڈر گئی بوس۔

پیچھے بیٹھے آدمی نے تہقہ لگاتے ہوئے مضحکہ خیز انداز میں کہا۔

پرانے لیڈر کے بیگ پر وہ پکڑ مضبوط کرتی انکے قریب سے گزرنے لگی تھی جب پیچھے بیٹھے

آدمی نے اسکا بیگ ایک جھٹکے سے چھینا تھا۔

وہ کھلے منہ سے بیگ کو انکے ہاتھوں میں دیکھتی انکے قریب آنے ہی لگی تھی جب وہ ایک دم سے وہاں سے فرار ہوئے تھے۔

ساکت سی وہ روڈ پر کھڑی رہ گئی جیسے ہلنے کی ساکت ناپچی ہو۔۔

اسکا بیگ تو اسکے لیے بہت قیمتی تھا وہ بیگ اسکے چاچو اسکے لیے لایا تھا بیگ تو ایک طرف رہ گیا اس میں ایک اکلوتا پانچ سوکانوٹ تھا اس میں چاچی کی شوگر کی میڈیسن تھیں اس میں خیام کے لیے تھوڑا سا فروٹ تھا۔

جو فروٹ تھوڑا سا خراب ہوتا تھا کمپنی وہ فروٹ اپنے ورکرز کو دے دیتے تھی وہ آج کتنی خوش تھی، کیا اسے کوئی بھی خوشی اس نہیں آنی تھی؟

بھرائی آنکھوں سے وہ پورے قد سمیت سڑک پر گری تھی۔

مجھے میرا بیگ دے دو پلیز۔

ہونٹوں میں ہلکی سی بڑبڑاہٹ ہوئی تھی۔

دوسرے ہی پل وہ آنکھیں موندیں فرش پر گر گئی تھی اسکا بی پی شوٹ کر گیا تھا دور سے آتی

گاڑی اسکے وجود سے کچھ قدم دور کی تھی۔۔

اندر سے ایک عورت بھاگتی ہوئی اسکے قریب آئی تھی۔۔

سنیں جی یہ لڑکی تو بے ہوش پڑی ہے۔

اس عورت نے اپنے شوہر سے کہا۔

چلو ہسپتال چھوڑ جاتے ہیں جو ان لڑکی ہے اسے یوں روڈ پر چھوڑنا ٹھیک نہیں۔۔

وہ آدمی اس معصوم لڑکی پر ترس کھاتا اپنی عورت سے بولا۔

چلیں جی اسے اٹھانے میں میری مدد کریں۔۔

وہ دونوں میاں بیوی اسے گورنمنٹ سول ہسپتال چھوڑ کر چلے گئے تھے۔۔

کافی دیر وہ وہاں بے یار و مددگار پڑی رہی پھر کہی جا کر اسکی باری آئی۔۔

اسے ڈریپ لگادی گئی تھی۔۔

کافی دیر بعد اسے ہوش آیا تھا۔

دھیرے سے بھاری ہوئیں آنکھیں کھول کر وہ ارد گرد کے ماحول کو نا سمجھی سے دیکھنے لگی تھی

بالکہ کافی دیر وہ ماوف ہوئے دماغ سے لوگوں کو دیکھتی رہی پھر اپنے ہاتھ پر لگی ڈریپ دیکھنے لگی

جو بس تھوڑی سی ہی رہ گئی تھی۔

آہستہ آہستہ دماغ اپنی جگہ پر آنے لگا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تلخ زندگی کی سچائی اسکی آنکھوں میں موٹے موٹے آنسو لے آئی تھی۔

سنیں کیا ٹائم ہوا ہے۔

وہ دوسرے بیڈ پر ایک پیشنٹ چیک کرتی نرس سے بولی۔

ساڑھے نو۔

نرس کہتی ہوئی پھر سے اپنے کام میں لگ گئی۔

اففف اللہ میری امی بھائی وہ مجھے ناپا کر کتنے پریشان ہوں گئے افف میں کیسے اتنی دیر غافل پڑی

رہی۔۔

ہاتھ سے ڈریپ نکالتی وہ باہر کی طرف دوڑی۔

پچھے سب اس لڑکی کی حرکت کو حیرت سے دیکھتے رہ گئے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

لمبے کوڑیڈور سے وہ دوڑتی ہوئی مین ہال میں آئی جہاں ہر طرف چیّ رز پڑیں ہوئیں تھی بہت سے لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔۔

مجھے ایک فون کرنا ہے۔

اسے فون کرنا یاد آیا تو وہ ریسپشن پر بیٹھے لڑکے پاس آئی۔

اس لڑکے نے گھور کر اس لڑکی کے بکھرے بالوں کو دیکھا۔

یہاں علاج مفت ہوتا ہے فون نہیں۔

وہ لڑکا بہت غصے سے بولا۔

بھرائی آنکھوں سے وہ ایک دو قدم پیچھے ہوئی۔

اس دنیا میں غریب کا کوئی ساتھی نہیں، یہاں صرف کھلانے والوں کے یار ہوتے ہیں کھانے

والوں کے نہیں۔۔۔

ہاتھ کی پشت سے ناک صاف کرتی وہ ننگے پاؤں باہر کی طرف بڑھنے لگی پھر کسی اور سے کہنے کی ہمت ہی نہیں ہوئی اسے شاید اگر وہ کسی اور سے کہتی تو کروا ہی دیتا۔۔

ہسپتال کی بڑی سے عمارت سے وہ ننگے پاؤں باہر نکل آئی۔۔

آنکھوں میں آنسو آئے چلے جا رہے تھے بار بار سختی سے پوچھنے پر بھی وہ خشک نہیں ہو رہے تھے۔

میں روڈ پر آکر وہ تھمی۔۔

وہاں گاڑیوں کا کافی ہجوم تھا۔

شاید یہاں کوئی مسئلہ درپیش آیا تھا جو پولیس بھی وہی موجود تھی۔۔

آنکھیں کالی چادر سے رگڑتی وہ گزر رہی تھی جب وہ ٹھٹھکی تھی۔

ایک بڑی سے پراڈو گاڑی کا ڈور ہلکا سا کھلا ہوا تھا۔

اسکے رکنے کی وجہ سیٹ پر پڑا کھلا سیل فون تھا جس میں شاید کوئی فنکشن چل رہی تھی۔

ہونٹ بھیچے وہ ارد گرد دیکھتی آہستہ سے جھک کر وہ لمبا گولڈ کلر کا آئی فون پرواٹھا چکی تھی۔

جو اسکے ہاتھ سے بڑا تھا۔

آہستہ سے گرین سلپوز کہنی سے اوپر کی جہاں ایک نمبر کالی پنسل سے لکھا ہوا تھا اسے نمبر یاد

نہیں رہتے تھے تو اپنی بازو پر پنسل سے لکھ لیتی تھی تاکہ اسے کسی مشکل کا سامنا کرنا پڑے تو

کسی کا نمبر اسکے پاس ہو۔

یہ نمبر انکے ہمسایہ کا تھا جن کا گھر انکے ساتھ تھا۔

ڈائیل پیڈ پر وہ نمبر لکھ کر لیس کا بٹن دباتی فون کان سے لگاگ ے۔

ہونٹ ہاتھ ٹانگیں کانپ رہیں تھیں بلکہ فون بھی اس سے صحیح سے پکڑ نہیں جا رہا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیلوشمسہ خالہ میں ہیر بول رہی ہوں آپ پلیز میری امی کو بتادیں آج کام زیادہ تھا اس لیے دیر ہو گئی ہے میں آرہی ہوں وہ پریشان ناہوں آپ بتادیں گے گا۔۔۔۔!

آئے لڑکی!

پچھلے سے آتی خونخوار پکار پر فون پھسل کر اسکے ہاتھ سے گرا تھا۔۔

بنا پچھلے مڑے وہ وہاں سے بھاگی تھی۔

بندوق مین وہاں بھاگ کر آیا جہاں وہ لڑکی کھڑی تھی۔

کیا ہوا۔۔

بھاری آواز پر وہ بندوق مین سرعت سے اپنے سردار کی طرف مڑا جہاں وہ کافی لوگ کے

ساتھ اپنے گاڑی کی طرف ہی متوجہ تھا۔

صاحب ایک لڑکی آپ کے فون سے کچھ چھیڑ چھاڑ کر رہی تھی شاید کوئی چورنی تھی بھاگ گئی ہے اس کچے کی طرف لیکن آپکا فون بھی گرا گئی دیکھیں سکرین ٹوٹ گئی ہے۔۔

اس آدمی نے جلدی جلدی ڈر کر بتاتا اور وہ گولڈ کلر کا فون اپنے سردار کی طرف بڑھا گیا۔۔

سردار ہم جائیں اس طرف۔۔

ایک پولیس والے نے اس سے احترام سے پوچھا۔

ایک منٹ سیل دو۔۔

بھاری گھمبیر آواز میں کہتا ہوا وہ اپنے آدمی سے فون پکڑ کر چیک کرنے لگا انگلیاں بڑی سرعت سے سکرین پر متحرک تھیں۔

کال کی تھی اس کڑکی نے بے وقوف یہ نہیں جانتی وہ کال بھی ری کارڈ ہو چکی تھی۔

ریکارڈنگ کا بٹن پریس کرتا وہ فون کان سے لگا گیا۔۔

خوبصورت نین نقوش والا وہ مصری شہزادہ بلیک کلر کی پینٹ شرٹ زیب تن کیے ہوئے تھا  
چہرے پر بڑی بیزاری والے تاثرات رقم تھج جیسے اسے کسی چیز میں کوئی دلچسپی ناہو سوائے اپنی  
زات کے۔۔

(ہیلوشمسہ خالہ میں ہیر بول رہی ہوں آپ پلیز میری امی کو بتادیں کہ آج کام زیادہ تھا اس لیے  
دیر ہوگئی ہے وہ پریشان ناہوں میں آرہی ہوں)

کال کٹ گئی تھی۔

واپس آجا۔۔

پولیس اور اپنے دو آدمیوں کو کچے راستے کی طرف بڑھتا دیکھ کر وہ سپاٹ آواز میں کہتا گاڑی کی  
طرف بڑھا۔

لیکن سردار اگر وہ کوئی دہشت گرد یا کوئی آپکے دشمن کی بھیجی ہوئی ہوئی تو۔۔

پولیس والے نے پریشانی سے کان میں بلیوٹوٹھ لگاتے اپنے سر اد سے پوچھا۔

اس نے فقط انسپٹر کو ایک نظر ہی دیکھا تھا۔

جس پر انسپٹر بھوکھلا یا۔

آو کے جیسے آپکی مرضی۔۔

وہ پولیس والا کہتا جلدی سے اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔

ہیلو غازان تیمور خان سپکینگ اگر فارغ ہوں تو مجھے کال کر لیجئے گا۔۔

کسی کو خفگی بھر او ائس میسج بھیجا گیا تھا۔۔

تم ٹھیک ہونا بیٹا تم جانتی ہو میں اتنے وقت میں ہی مر کر جی ہوں ہمیں نہیں کرنی یہ نوکری ہم رہ لیں گئے بھوکے۔

نالہ خاتون اسے سینے سے لگائے روتے چلے جا رہی تھی وہ اتنے سے وقت میں ہی صدیوں کی بیمار نظر آنے لگی تھی جو ان لڑکی تھی کیا کیا خیال نہیں اگئے تھے انکے دل میں۔

پتھرائی آنکھوں سے انکے سینے سے لگی وہ ساکت سی تھی۔

میں ٹھیک تھی امی بس میری ساتھ لڑکی کی طبیعت خراب ہو گئی تھی تو سکے ساتھ ہسپتال چلی گئی اور فون کرنا یاد ہی نارہا مجھے۔۔

انکے ہاتھ چہرے پر رکھتی وہ دھیمی آواز میں کہہ رہی تھی۔

ٹھیک ہے لیکن تم یہ نوکری نہیں کرو گئی چاہے تم کچھ بھی کہو لو اب جاؤ منہ ہاتھ دھو کر آؤ تو کھانا کھاتے ہیں آج میں نے تمہارے لیے دال چاول بنائے ہیں تمہیں بہت پسند ہیں نا۔

انہوں نے اسکا ماتھا چومتے ہوئے پوچھا۔

وہ فقط سر ہلا گئی۔

جاو پھر فریش ہو کر آ جاو۔

انہوں نے اسے وہاں سے اٹھایا۔

اسکے جاتے ہی وہ منہ پر ہاتھ رکھ کر اپنی بیٹی کے ننگے پاؤں دیکھتی رہ گئیں جس کے پاس نا تو وہ  
لیڈر کا کالا بیگ تھا نا ہی چپل لیکن انہوں نے کچھ نہیں ہو چھا وہ اپنی بیٹی کا بھرم نہیں توڑنا چاہتیں  
تھیں۔۔۔

آنکھیں رگڑ رگڑ کر پونچھتی وہ چھوٹے سے کچن کی طرف بڑھیں راش ختم ہونے والا تھا کوئی راہ  
بھی نظر نہیں آرہی تھی آخر وہ کیا کریں۔۔۔

سردار آپکا شانہ خانم باہر گارڈن میں انتظار کر رہی ہیں۔

ملازم اسے سر جھکا کر بتا کر چلا گا۔

سر ہلا کر وہ پھر سے اپنے کام کی طرف متوجہ ہوئے۔

کف لنکس بند کر تا وہ باہر آیا۔

یہ تیاری کہی شانہ خانم کے لیے تو نہیں یقیناً اسی کے لیے ہے۔

پلڑے کے پاس کھڑی مہربینہ نے پیر پٹخ کر سوچا۔

پھر اس خوبصورت شخص کی تیاری کو دیکھ کر مسکرائی لیکن یہ تو ایسے ہی تیار رہتے ہیں ہر وقت پتا

نہیں کیوں۔

وہ پھر سے بڑبڑائی۔

پھر ہاتھ میں پکڑے اور نج جو س کو دیکھ کر شیطانی مسکان ہونٹوں پر سجاتی ہوئی مصروف سے انداز میں چلتی ہوئی وہ ایک دم سے سردار غازان سے ٹکرائی تھی۔

وہ اس شیطان کی خالہ کو دیکھ نہیں سکا تھا جو مخالف سمت سے اچانک سے کہی سے آتی اس سے ٹکرائی تھی۔۔

اور نج جو س اسکی وائٹ شرٹ کو داغدار کر چکا تھا۔

وہ شرٹ کو حیرت سے دیکھتا اپنے سامنے کھڑی لڑکی کو دیکھنے لگا جو مصنوعی حیرت چہرے پر سجائے اسکی شرٹ کو شاک سے دیکھ رہی تھی۔۔

‘what the hell

What did this crazy girl do!

وہ غصے سے چلایا۔

کہاں وہ اپنی شرٹ پر معمولی سی شکن برداشت نہیں کرتا تھا اور کہاں وہ لڑکی اسکی شرٹ کو جو س سے نہلو اگئی تھی۔

سب ملازم اپنا کام چھوڑے حیرت سے سردار کو دیکھ رہے تھے کہ اب مہرینہ کا کیا بنے گا۔  
مہرینہ نے مصنوعی شاک سے ہونٹوں پر ہاتھ رکھا ہوا تھا۔

سوری سردار غازان میں آپکو دیکھ نہیں سکی ورنہ میں ایسی غلطی کبھی نا کرتی آپ دیں لیں جو سزا دینی ہے میں تیار ہوں۔۔

ہاتھ باندھے وہ معصوم سامنے بناتی ہوئی بولی۔

دماغ آنکھوں اور کا استعمال کرنا شروع کر دو ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔۔

غصے سے اسے وارننگ دیتا وہ اپنے کمرے کی طرف پلٹ گیا۔

ہا ہا ہا بے چاری شائے خانم اور کروا انتظار یہ تو ابھی شروعات ہے آگے آگے دیکھو میں کرتی کیا ہوں تمہارے ساتھ۔۔

ہنوز ہاتھ باندھے وہ کھکھلا کر بولی تھی۔

کام کرتے ملازم حیرت زدہ ہوئے بھکاڈانٹ کھا کر جون خوش ہوتا ہے۔۔

اگر انکے خاندان میں سے کوئی اور سردار ہوتا تو اسکی غلطی کی سزا ضرور دیتا لیکن وہ اپنی نوعیت کا الگ ہی سردار تھا شاندار شخصیت والا وہ مصری شہزادہ اس خاندان کو تو لگتا ہی نہیں تھا۔

مہربینہ کو ڈاؤٹ تھا کہ وہ اسکے خاندان کا نہیں ہے۔۔

انفک کاش یہ شانہ کو ایک تھڑمار کر میرے سینے میں ٹھنڈک ڈال دیں تم نے جو میرے  
ساتھ کیا تھا نا شانہ اسکا بدلا میں تم سے لیتی رہوں گئی سو دسمیت --

مزے سے بولتی ہوئی وہ کام کرتے ملازموں کو گھورنے لگی ۔

کیا ہے میرے منہ پر کوئی فلم چل۔ رہی ہے جو بنا آنکھیں جھپکے دیکھے جارہے ہو کام کروورنہ  
کام سے فارغ کر دوں گئی۔

روعب سے انہیں حکم دیتی بال جھٹکتی ہوئی باہر کی طرف چلی گئی۔

پچھے سب ملازم حیرت سے نکلتے اپنے اپنے کام کی طرف متوجہ ہو گئے۔۔۔

از قلم فاتزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی  
میں ہیرا رانجھن یاردی

رائٹر

#فاتزہ احمد

قسط 4

رہیلی ڈیڈ آپ چاہتے ہیں میں شادی کر لوں کیا جوک ہے ڈیڈ میں کوئی شادی نہیں

کرنے آیا یہ بات آپ دماغ میں رکھا کریں۔

پینٹ کی پاکٹس میں دونوں ہاتھ گھسائے پانی میں تیر تیں بطخوں کو دیکھتا وہ طنزیہ مسکان سے بولا

تیمور خان نے اسے گھور کر دیکھا۔

از قلم فاتزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

غازان بات کو سمجھو تمہاری بچپن سے بات طے ہے شانہ سے پھر اس سے شادی کر کے  
تمہاری پوزیشن میں واضح تبدیلی آئے گی بیٹا۔

تمہارے صاحب جھنجھلا کر بولے۔

سیریلی ڈیڈ۔

وہ مسکراتا ہوا انکی طرف پلٹا۔

اسکی مسکان سے چڑتے وہ رینگ پر ہاتھ جمائے۔

دیکھیں ڈیڈ آپ جانتے ہیں شادی وادی مجھے پسند نہیں میں پابند ہو کر نہیں رہ سکتا اور دوسرا سچ  
آپ بھی جانتے ہیں۔

انکے ساتھ کھڑا ہوتا وہ سپاٹ سے انداز میں بولا۔

تمہارے نے اسے گھورا۔

مجھے گھورنے کا کوئی فائدہ نہیں ڈیڈ جب میرا دل کرے گا شادی کا آپ کو بتا دوں گا۔

کندھے اچکا کر بولتا وہ پاٹ سے سگریٹ کی ڈبی نکال گیا۔

تیمور صاحب نے اسے زبردست گھوری سے نوازا جبکہ وہ مسکراتا ہوا سگریٹ منہ سے لگا گیا۔

بیٹیں گئے ڈیڈ۔

ہلکی مسکان سے خود کو گھورتے تیمور خان سے وہ بولا تھا۔

ایسے واحیات شوق تمہارے ہیں تمہارے باپ دادا نے کبھی اس شے کو ہاتھ نہیں لگایا اور تم میرے سامنے کھڑے دیدہ دلیری سے ناصر ف سگریٹ پی رہے ہو بالکہ مجھے آفر بھی کر رہے ہو آفرین ہے سردار غاذان تیمور تم پر۔

وہ خاص تپ چکے تھے اپنے بیٹے کی حرکتوں سے۔

کش لیتا وہ بھرپور مسکرا دیا۔

سردار ہوں جو کام کروں گا دیدہ دلیری سے کروں گا اور آپ زیادہ ہائپرناہو طبیعت خراب ہو جائے گی آپکی۔۔

پھر سے سکون سے بولا گیا۔

ہائپر کرنے والی باتیں بھی کرتے ہو اور یہ بھی کہتے ہو طبیعت خراب ہو جائے گی اتنے کوئی تم میرے خیر خواہ۔

غصے سے کہتے وہ اسکے کمرے سے ہی نکل گئے۔

اسکے خوبصورت ہونے والوں پر مسکراہٹ چھب دیکھلا کر غائب ہو گئی۔

اب وہ سنجیدگی سے نیچے پول کے پاس بیٹھی شائہ خانم کو دیکھنے لگا جو سرخ سوٹ پہنے بالوں کا جوڑا بنائے فون میں کسی سے بات کر رہی تھی وہ لڑکی کافی خوبصورت تھی اسے پسند بھی تھی لیکن شادی وہ ابھی نہیں کرنا چاہتا تھا کم از کم ایک سال تک تو بالکل بھی نہیں۔۔

ان تینوں نے کل صبح سے کچھ نہیں کھایا تھا چاچی کو تو موسمی بخار ہو گیا تھا۔

وہ کبھی بیٹھتی کبھی کھڑی ہو جاتی اسے کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا وہ کہاں جائے کون ہے جو اسکی مدد کرے اب وہ روز روز تو کسی سے مانگ نہیں سکتی اسے خود ہی کچھ کرنا تھا۔

بڑی سی کالی چادر سر پر لیتی وہ خیام کو امی کا خیال رکھنے کی تاکید کرتی ہوئی باہر نکل گئی شام کے چار بج رہے تھے۔

دھوپ کے سائے ڈھل چکے تھے۔

عرفان نے مسکرا کر اسے کوئی واحیات سا اشارا کیا تھا جس پر وہ ضبط سے ہونٹ بھینچتی ہوئی تیزی سے اسکی دکان کے پاس سے گزر گئی۔۔

پیدل تیز تیز چلتی وہ کافی دور نکل آئی تھی۔

چہرے پر بے بسی سی تھی۔

وہ آخر کار سردار محل کے سامنے آکر رک گئی تھی۔

مجھے اندر جانا ہے۔

گیٹ کے پاس چارپانچ کھڑے چوکیداروں سے وہ بولی۔

کون ہو تم لڑکی ہم ایسے ہی کسی کو اندر جانے کی اجازت نہیں دیتے۔

ان میں سے ایک آدمی کافی غصے سے بولا۔

کیوں نہیں جانے دیتے مجھے سردار سے ملنا ہے اور ان سے ملنے تو کوئی بھی آسکتا ہے پھر کیوں

آپ اندر جانے نہیں دیتے۔۔

وہ پہلی دفعہ غصے سے بولی تھی۔

ان آدمیوں نے کمزور سی لڑکی کو گھورا .

اے بی بی جاو یہاں سے ہمارا دماغ مت خراب کرو ہمارے سردار بس خاص لوگوں سے ملتے ہیں ویسے بھی انکے بہت دشمن ہیں ہو سکتا ہے تمہیں انکے کسی دشمن نے بھیجا ہو ۔

ان میں سے دوسرا آدمی زرارعب سے بولا ۔

وہ لب کاٹتی ہوئی انہیں دیکھتی رہی ۔

ہم لوگوں کے مسائل حل کرنا انکی ذمہ داری ہے اگر ہم ان سے ملیں گئے نہیں تو انہیں اپنے مسائل سے کیسے آگاہ کر سکیں گئے حیرت ہے آپ لوگوں پر ۔

وہ غصے سے بولتی ہوئی چپ ہوئی دروازہ کے پاس چارپانچ گاڑیاں قطار میں محل سے باہر آنے لگیں تھیں ۔۔

سب چوکیدار حرکت میں آتے ہوئے مستعدی سے کھڑے ہوئے تھے وہ باہر بیٹھے ہوئے تھے اندر بھی چوکیدار ہوتے تھے باہر بھی ہوتے تھے ۔

وہ ایک سائڈ پر ہوتی امیروں کے ٹھات دیکھتی رہ گئی۔

ان میں سے کس گاڑی میں ہوں گئے وہ۔

وہ گاڑیوں کو غور سے دیکھتی ہوئی بولی۔

ان میں سے دوسرے نمبر والی گاڑی میں ہیں سردار جی۔

ایک چوکیدار جو بھلا دیکھتا تھا وہ آہستہ سے اسے بتاتا گیٹ کے پاس چلا گیا۔

وہ کالی پراڈو کو غور سے دیکھنے لگیں جس کے سیاہ شیشے اندر کا منظر چھپا گئے تھے۔

وہ دل مضبوط کرتی ہوئی دوڑ کر اس گاڑی کے قریب پہنچی تھی۔

گاڑیاں رکھیں ہوئیں تھیں۔

سردار غاذان کی گاڑی کا شیشہ وہ زور سے بجا گئی تھی۔

گاڑی کے اندر بیٹھا موبائیل یوز کرتا وجود چونکا تھا۔۔

گاڑی کے باہر کا منظر تو دیکھتا تھا لیکن اندر کا نہیں۔

اس نے چونک کر اس کمزور لڑکی کو دیکھا جس نے کالی چادر سے ہونٹوں کو چھپایا ہوا تھا۔۔

ڈرائیور اس سے پوچھو کوئی مسئلہ ہے۔

وہ بے ساختہ بولا تھا۔

غازان چھوڑو اسے ہمیں کانفرنس کے لیے لیٹ ہو رہا ہے۔

دوسری طرف بیٹھے تیمور خان نے بیزاری سے بیٹے سے کہا۔

بہادر خان پوچھو اس سے جا کر۔

وہ باپ کی بات نظر انداز کرتا اپنے خاص ملازم کو حکم صادر کر گیا تھا۔

ملازم باہر نکلتا اس لڑکی کے قریب آیا جس کی آنکھوں میں ویرانی سی تھی۔

کیا مسلہ ہے لڑکی تم جانتی ہو ایسی حرکت کرنا منع ہے کیا چاہئے پیسے۔

وہ ملازم اسے پہچان چکا تھا۔

وہ بھی اس آدمی کو پہچان چکی تھی۔

میں بھکارن نہیں ہوں مجھے سردار غاذان تیمور سے بات کرنی ہے تم سے نہیں۔

وہ سرد لہجے میں بولی۔

بہادر خان نے اس لڑکی کو حیرت سے دیکھا پھر گاڑی کے اندر چلا گیا۔

سردار وہ آپ سے بات کرنا چاہتی ہے۔

وہ موبائیل پر میٹینگ اٹینڈ کرتے سردار سے بولا۔

اس نے حیرت سے آئی برواچکائے پھر لڑکی کو دیکھا ایک منٹ ڈرائیور۔

ڈرائیور کو گاڑی سٹارٹ کرتا دیکھ کر وہ بولا جس پر تیمور خان نے اسے گھورا کہی انہوں نے اسے سردار بنا کر کوئی غلطی تو نہیں کر دی تھی کیا یہ شخص کبھی انکی کوئی بات مانے گا لگتا تو نہیں ہے۔

وہ لب بھینچ کر اپنے مغرور بیٹے کو دیکھنے لگے جو ڈور کی طرف ہاتھ بڑھاتا ہوا باہر نکلتا تھا۔

بیٹا باہر بہت گرمی ہے تم کہاں گرمی برداشت کر سکتے ہو۔

انہوں نے اسے ٹوکا۔

وہ مسکرایا۔

ڈیڈ ایک دو منٹ کی گرمی سے آپ کا بیٹا مر نہیں جائے گا ڈونٹ وری۔

طنز سے کہتا ڈور کھول کر وہ باہر نکلتا تھا اسے باہر نکلتا دیکھ کر اسکے گارڈ بھی بے ساختہ باہر آتے اس کے ارد گرد پھیلے تھے۔

ہیرے ساختہ دو قدم دور ہوئی۔

وہ شخص قد اور رتبے میں بہت بڑا تھا اسے سے ،

ہیرا سر اٹھائے بہت حیرت سے اسے دراز قامت شخص کو دیکھ رہی تھی۔

جو وائٹ شرٹ خاکی تنگ پینٹ براؤن شوز پہنے آنکھوں پر براؤن کلر کے ہی شیڈ لگائے وہ لڑکی کو سوالیہ نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

خیام ٹھیک کہتا تھا سردار غاذان انتہا سے زیادہ خوبصورت تھا اسکی پرسنلٹی ہی بہت شاندار تھی

اسکی نیلی آنکھیں گلاسز کے پیچھے چھپی ہوئیں تھیں۔

کوئی مسئلہ ہے تو جلدی کہیں۔

وہ سنجیدگی سے اس کمزور کم سن لڑکی سے مخاطب تھا جس سے لوگ مخاطب ہونے کے لیے ترستے تھے۔

وہ چپ ہی رہی اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا وہ اس شخص سے کیا کہے۔

لڑکی تم ٹھیک ہو۔

اسکی سپاٹ آواز پر اسکی آنکھوں میں موٹے موٹے آنسو تیرتے باہر آنے کو مچلنے لگے تھے۔

سردار غاذان خان نے آفسوس سے اس لڑکی کو دیکھا پھر پینٹ کی پاکٹ سے والٹ نکال کر کئی نوٹ اس لڑکی کی طرف بڑھائے۔

پیسوں کو دیکھ کر وہ بے ساختہ لب بھینچ گئی۔

سردار مجھے آپ سے اکیلے میں بات کرنی ہے۔

وہ بنا پیسوں کو پکڑے سر جھکائے بولی۔

جس پر تیمور خان غصے سے باہر نکلا۔

اے لڑکی کیا تماشا لگا رکھا ہے پیسے چاہیے تو لوور نہ ہٹورا سستے سے۔

تیمور خان کی حقارت زدہ آواز پر اسکی آنکھوں میں تیرتے آنسو باہر نکل آئے تھے۔

سردار غاذان نے باپ کو سنجیدگی سے دیکھا اسکی پرورش اسکی ماں نے کی تھی وہ لوگوں کی مدد کرنا جانتا تھا ورنہ اگر ان محل والوں میں پلا ہوتا تو وہ بھی کٹھوڑ دل کا مالک ہوتا۔

مجھے ان سے اکیلے میں بات کرنی ہے۔

وہ پھر سے ڈیٹھ پن سے بولی۔

یہ پیٹ کی بھوک انسان کو بڑا بے بس کر دیتی ہے وہ لڑکی بھی مجبور تھی اپنوں کو بھوک میں دیکھ کر،

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اپنی تکلیف برداشت کر لی جاتی ہے اپنے دل سے جڑے رشتوں کی نہیں وہ اپنی امی بھائی کو بھوکا نہیں دیکھ سکتی یہی مجبوری اسے سردار غاذان کے در پر لے آئی تھی۔

اس طرف آو۔

وہ کہتا ہوا آگے بڑھا پیچھے سب حیرانی سے اپنے سردار کو دیکھ رہے تھے اسکے ساتھ بہادر خان بھی بڑھا تھا کہ وہ اسکا رائٹ ہینڈ تھا۔

وہ حیران تھی کیا سردار اتنے خوبصورت رویہ کے مالک بھی ہوتے ہیں وہ تو ویسے ہی چلی آئی تھی وہ نہیں جانتی تھی سردار غاذان اسکی بات سنے گا۔

کہو!

ہاتھ پشت پر باندھتا وہ بے تاثر لہجے میں بولا۔

میں اپنی چچی کے ساتھ رہتی ہوں میرے امی ابو، چاچا کا انتقال ہو چکا ہے ہمارا کوئی سرپرست  
سہارا نہیں ہم کئی دن فاقوں میں گزارتے ہیں مجھے بھیک نہیں مجھے کام چاہیے جس سے میں اپنی  
ماں بھائی کو دو وقت کا کھانا کھلا سکوں پیسے نہیں آپ سردار ہیں آپکا فرض بنتا ہے ہماری مدد کرنا  
ہمارے مسئلے کا حل نکالنا۔

سر جھکائے وہ بول رہی تھی اسکی بہادری پر بہادر خان عیش عیش کراٹھا تھا۔

سردار سے دو ٹوک بات کرنا بہت ہمت کی بات تھی۔

تمہیں کام چاہیے؟

وہ پوچھ رہا تھا۔

ہاں۔

وہ سر جھکائے بولی۔

وہ والٹ نکالتا ایک کارڈ اسکی طرف بڑھا گیا۔

یہاں چلی جانا تمہیں نوکری مل جائے گی۔

اسے کارڈ تھما کر کہتا وہ خوبصورت چال چلتا اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گیا تھا۔

کارڈ پکڑے وہ حیرت زدہ سی تھی اس نے سردار غاذان سے بات کی تھی بہت حیرت تھی اسے خود پر وہ اتنی ہمت کہاں سے لے آئی تھی سردار سے بات کرنے کی۔

گاڑیاں بہت تیزی سے وہاں سے گزریں تھیں۔۔

کارڈ پر کسی کمپنی کا نام درج تھا۔

کارڈ پکڑ کر وہ اپنے گھر کی طرف بڑھ گئی۔

چاچا مختیار دکان پر تھے انہیں دکان پر دیکھ کر وہ دکان کے اندر آگئی۔

چاچا ہمارے ادھار کی رقم کتنی ہوئی ہے۔

وہ گہری سانس لیتی چاچا سے بولی -

ایک منٹ بیٹا -

دس ہزار -

چاچا نے رجسٹر میں جھانکتے ہوئے اسے بتایا -

وہ لب بھینچ گئی -

چاچا میں جلد آپکے پیسے لوٹانے کی کوشش کروں گئی کیا مجھے ایک پاماش کی دال مل سکتی ہے -

وہ شرمندگی بھرے لہجے میں بولی -

چاچا نے گہرا سانس لے کر اسے ایک پاماش کی دال دے دی ساتھ ہی دس روپے والا بسکٹ کا

پیکٹ بھی پکڑا دیا -

دکان سے وہ قدم گھسیٹتی ہوئی گھر آئی -

پکن میں آکر سب سے پہلے اس نے ماش کی دال چولہے پر چڑھانے کی کوشش کی لیکن چولہا تو  
جل ہی نہیں رہا تھا۔

گیس ختم ہو گئی تھی۔

لب بھینچ کر وہ ٹھنڈے پڑے چولہے کو دیکھنے لگی وہ بے بسی کی انتہا پر تھی۔

پھر کچھ سوچ کر وہ باہر آئی چار اینٹیں باہر والے گیٹ کے پاس پڑیں ہوئیں تھیں۔

ان اینٹوں کو پکڑ کر وہ دیوار کے پائپس لے آئی انہیں جوڑ کر وہ چھت پر چلی گئی۔

پاس والی چھت پر کافی سوکھی لکڑیاں پڑیں ہوئیں تھی اسے پتا تھا اگر مانگی تو نہیں ملیں گئیں س

لیے وہ ادھر ادھر دیکھتی انکی چھت سے کافی ساری لکڑیاں اٹھا کر بھاگی۔

نیچے آکر اس نے لکڑیاں چولہے میں سیٹ کیں پھر ان پر کافی سارے کاغذ رکھے دس منٹ کی

کوشش سے آگ جل اٹھی تھی۔

رات کا وقت ہو چکا تھا۔

پتلی سی دال وہ آدھے گھنٹے سے زیادہ وقت پر وہ پکا پائی تھی۔

تھوڑا سا آٹا تھا اسکی پتلی سی چار روٹیاں بنیں تھیں۔۔

روٹیاں بہت مشکل سے پکیں تھیں کیونکہ آگ بار بار بجھ جاتی تھی پرانی کاپیاں جکا کر وہ بہت  
مشکل سے روٹیاں تیار کر سکیں۔

کھانا لے کر جب وہ اندر آئی چاچی آنکھیں بند کیں پڑیں ہوئیں تھی، خیام نیچے فرش پر ہی سو  
گیا تھا وہ پیٹ پر ہاتھ رکھے ہوئے تھا وہ دس سال کا بچہ تھا اسے بھوک بھی بہت لگتی تھی لیکن وہ  
ماں بہن سے کہہ ناپاتا کہ کچھ ہوتا تو اسکی بہن انہیں کھلاتی نا۔۔

خیام اٹھو کھانا کھا لو۔

پیار سے اسکے بال سہلاتی ہوئی وہ بولی -

خیام جھٹ سے اٹھا -

آپی گھر میں تو کچھ نہیں تھا پھر آپ کھانا کہاں سے لائیں --

خیام حیرت سے بولا -

اللہ نے دیا -

مسکرا کر اسکا ماتھا چومتی وہ بولی -

چاچی امی اٹھیں کچھ کھالیں -

چاچی سو جیں آنکھیں اس پر جمائے اٹھ کر بیٹھیں وہ شاید کافی وقت روتی رہیں تھیں -

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

انکی سوچیں سرخ آنکھوں سے نظریں چڑائے وہ کھانا انکے آگے رکھ گئیں خود دونوں بہن  
ایک کٹوری میں کھا رہے تھے۔

نالہ خاتون مسکرا دیں یہ لڑکی انکے لیے کسی نعمت سے کم نہیں تھیں اگر وہ ناہوتی تو شاید وہ  
دونوں ماں بیٹا کب کے اس بے رحم دنیا سے چلے گئے ہوتے لیکن خدا نے اس لڑکی کو انکا وسیلہ  
بنادیا تھا۔

پتا نہیں وہ کہاں سے یہ دال لائی تھی نادال تھی اور ناہی گیس۔

وہ نوالہ منہ میں رکھے ہیرا پر نظریں جمائے گہری سوچ میں مبتلا تھیں۔۔۔

سردار آپکی کافی۔

وہ لیپ ٹاپ پر کام کر رہا تھا جب مہرینہ نے کافی کا بڑا سا گلاسکے سامنے کیا۔

تم کیوں لائی ملازم کدھر ہیں اس گھر کے۔

وہ بنا کپ تھامے آئی برواچکا کر بولا۔

آپکا کام کرنا مجھے اچھا لگتا ہے سردار جی۔

وہ خالص فلمی ڈائیلوگ بولی تھی جس پر وہ لیپ ٹاپ بند کرتا اسے گھورنے لگا۔

پرپل کی شارٹ قمیض نیچے بلیک ٹروز پرپل کریب کا دوپٹہ کندھے پر رکھے بال آدھے کھولے

اسے امپریس کرنے کے چکر میں تھی وہ۔

وہ کوئی بچہ نہیں تھا جو اس لڑکی کی حرکتوں کو نا سمجھ پاتا۔

کیا اتج ہے تمہاری۔

وہ سپاٹ لہجے میں بولا۔

وہ خوش ہوئی۔

کیا یہ میری برتھ ڈیٹ جاننا چاہ رہے ہیں اف کل میرا نمبر مانگیں گئے پر سوں اظہار پھر شادی

واوا۔

وہ خیالوں میں آسمان پر پہنچی ہوئی تھی جب اس نے اسے گھورا۔

مہربنہ اتج پوچھی ہے تمہاری کوئی میتھ کا سوال نہیں پوچھا تم سے۔

وہ غصہ ہوا تھا اس پر۔

جی بیس سال۔

شرما کر کہا گیا۔

ہمم!

اور میری اتج کیا ہے؟

وہ ٹانگ پر ٹانگ رکھے آئی برواچکا کر بولا۔

آپکی؟

وہ حیرت زدہ ہوئی۔

میں نے پوچھا میری اتج کیا ہے۔

وہ غصے سے بولا۔

آپکی شاید تھرٹی۔

وہ حیرت سے بولی۔

شاید نہیں تھرٹی کا ہوں میں اور تم سے کتنا بڑا ہوا میں۔

وہ سوال پر سوال پوچھ رہا تھا۔

دس سال۔

وہ سر جھکائے بولی دل میں الجھ سی رہی تھی اسکے سوالوں سے --

ہممم مطلب میں تم سے دس سال بڑا ہوں تم مجھے بالکل بہن کی طرح لگتی ہو مہربانہ اور کچھ نہیں بہتر ہو گا پڑھائی پر توجہ دو مجھے پڑھائی سے جان چھڑانے والے سخت زہر لگتے ہیں جانتی ہو گئی تم اور دوسرا کوئی اپنی اتج کا لڑکا پسند کر لو تمہاری شادی کروانا میری زمے داری ہے اور دوپٹہ سر پر رکھا کرو جاو اب دماغ تو چاٹ ہی چکی ہو تم اب کافی پی لینے دو --

وہ دوبارہ اپنی جگہ پر بیٹھتا کافی کا مگ اٹھاتا بنا اسکے کھلے منہ پر توجہ دیئے وہ کافی کے سپ لینے لگا

آپ شائینہ سے شادی کریں گئے۔

وہ منہ بسور کر بولی -

ہاں کیوں تمہیں کوئی اعتراض ہے۔

وہ لیپ ٹاپ کھولتا ہوا اسے گھورتا ہوا بولا -

منہ بنا کر کہتی وہ پلٹ گئی۔

مجھ سے نہیں تو اس شائے خانم سے بھی نہیں ہو گئی اپنی شادی۔

دل میں سوچتی وہ مسکرائی۔

پھر پلٹی۔

سردار آپکے ساتھ تو کوئی انوسینٹ سوٹ کرے گئی جبکہ شائے تو بالکل بھی انوسینٹ نہیں بالکہ

ہمارے خاندان میں تو صرف میں ہی انوسینٹ ہوں۔

وہ جاتے جاتے پلٹ کر پھر سے بولی۔

مہرینہ نواز۔

وہ لیپ ٹاپ بند کر تا پھنکارا۔

میرا مطلب تھا شانہ بھی تھوڑی سی انوسینٹ ہے۔

ڈر کر تیزی سے بولتی وہ وہاں سے رنوچکر ہوئی تھی۔

بے وقوف!

سر ہلکا سا دباتا وہ سر جھٹک کر بولا تھا۔

صبح کے دس بجے وہ کارڈ میں موجود جگہ پر پہنچ چکی تھی۔

یہ کوئی بڑی سی بلڈنگ تھی لوگوں کا کافی ہجوم تھا اندر۔

وہ کانپتے قدموں سے اندر چلی آئی چکنے فرش پر اسکے پاؤں پھسل رہے تھے۔

وہ کاؤنٹر پر موجود لڑکے کے پاس آئی۔

مجھے یہ کارڈ سردار غاذان تیمور خان نے دیا ہے انہوں نے کہا تھا شہنام صدیقی سے ملنے کے لیے۔

وہ کارڈ اس لڑکے کی طرف بڑھاتی ہوئی سہمے سے لہجے میں بولی۔

آپ لفٹ سے سیکنڈ فلور پر چلیں جائیں پہلی رو میں جو کمرہ ہے وہاں چلیں جائیں۔

وہ لڑکا اس سے کہتا دوبارہ سے کمپیوٹر کی طرف متوجہ ہو گیا۔

شکر یہ کہتی وہ لفٹ کی طرف چلی گئی۔

لفٹ سے اسے ڈر لگتا تھا، اس لیے وہ سیڑیوں سے اوپر جانے کا فیصلہ کرتی ہوئی سیڑیوں کی طرف بڑھ گئی۔

دوسرے فلور پر پہنچ کر وہ ہانپ چکی تھی ایک دو منٹ رک کر وہ گہرے گہرے سانس لیتی اس روم کے دروازے میں آئی۔

اس نے ڈرتے ہوئے دروازہ ہلکا سانوک کیا جس کے جواب میں یس آیا تھا۔

اندر آکر اس نے چیئر پیچھے کی جانب کھسائے بیٹھے شخص کو دیکھا۔

بیٹھ جاو۔

روعب دار آواز میں کہا گیا تھا۔

وہ سر ہلاتی جلدی سے بیٹھی۔

پور کو ا لفیکشن ؟

اسکی طرف رخ کرتا وہ روعب سے بولا۔

میٹرک کیا ہے۔

شر مندگی سے چور لہجے میں وہ بولی۔

سیر سیلی۔

وہ حیرت سے بولا۔

جی!

وہ لب کاٹی ہوئی بولی۔

کھانے میں کیا چیز پسند ہے۔

اسکے چہرے کو دیکھتا ہوا وہ بولا۔

فیورٹ!

وہ کیسے بتاتی مفلس لوگوں کی کوئی پسند نہیں ہوتی انہیں سوکھی روٹی بھی مل جائے تو وہ اسی پر

خوش ہو جاتے ہیں۔

کیا ہوا میں نے کیا مشکل سوال پوچھ لیا ہے۔

وہ پنسل انگلیوں میں گھماتا ہوا بولا۔

سر جو مل جائے وہی فیورٹ ہوتا ہے۔

وہ سنجیدگی سے بولی۔

گڈ۔

وہ منہ بناتا ہوا بولا۔

مس خفصہ کے پاس جاو اور ان سے اپنا کام سمجھ لو۔

وہ جسے کا حوالہ لے کر آئی تھی اس حوالے کی وجہ سے وہ اسے ریجیکٹ نہیں کر سکتا تھا۔

تمہیں پتا ہے یہاں کیا کام ہوتا ہے۔

وہ اسے پلٹنا دیکھ کر مصنوعی سنجیدگی سے بولا۔

نہیں۔

وہ پھر سے شرمندگی سے بولی۔

ہم سپاریاں لیتے ہیں -

وہ کھڑا ہوتا ہوا بولا -

سپاریاں مطلب ؟

وہ نا سمجھی سے بولی -

ہا ہا ہا اومائی گاڈ مطلب ہم لوگوں کو آرڈر پر مارتے ہیں -

وہ پہلے تو قہقہہ لگا گیا تھا بعد میں مصنوعی سنجیدگی کا خول خود پر چڑھاتا ہوا بولا -

کیا!!!!!!

وہ ساکت سی اسے دیکھتی بھاگنے لگی تھی جب وہ سرعت سے اسکے سامنے آیا -

دیکھیں میں لوگوں کو نہیں مار سکتی آپ کو شاید غلط فہمی ہوئی ہے مجھے نہیں کرنا یہ کام -

وہ سہمے سے لہجے میں بولتی شہنام صدیقی کو پھر سے قہقہہ لگانے پر مجبور کر رہی تھی -

آپ کیوں نہیں مار سکتی لوگوں کو ہیں تو آپ خاصی صحت مند -

اسکے کمزور وجود پر طنز کرتا وہ مصنوعی سنجیدگی سے بولا -

مجھے نہیں مارنا اب مجھے جانے دیں -

غصے سے کہتی وہ جانے لگی تھی جب وہ پھر سے اسکے سامنے آیا -

سوری لیکن اب تمہیں یہ کام کرنا پڑے گا اور آج سے ہی کرنا ہے -

دونوں ہاتھ پاکٹ میں ڈال کر اسکے سامنے کھڑا ہوتا وہ ڈیٹھ لہجے میں بولا البتہ آنکھوں میں

واضح شرارت تھی جبکہ چہرے پر مصنوعی سنجیدگی -

وہ تھوک نگلتی رونے ہی لگی تھی جب وہ چونکا -

ہے رونامت میں مزاق کر رہا تھا ہمارا تو کپڑے کا کاروبار ہے۔

اسکی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر وہ جلدی سے بولا۔

آپ جھوٹ بول رہے ہیں۔

وہ ڈرے ہوئے لہجے میں بولی۔

نو آئی ایم سیریس۔

وہ کندھے اچکا کر بولا۔

مجھے کیا کرنا ہوگا۔

وہ اسے دیکھتی ہوئی بولی۔

تمہیں میرے سر پر ہتھوڑا مارنا ہوگا مار لو گئی نا۔

وہ اسے دیکھتے ہوئے بڑی سنجیدگی سے بولا۔

وہ بے ساختہ بولی۔

پھر چونک کر اسے دیکھنے لگی کہ جو اسکے کانوں نے سنا تھا کیا سچ میں اس نے کہا تھا۔  
اس نے ہیرا کو گھورا۔

’وگوں کو مارا نہیں جاتا لیکن اپنے بوس کو مار سکتی ہو ہاں تمہاری دشمنی کیا ہے مجھ معصوم سے جو  
میرے سر پر ہتھوڑا برسانا چاہتی ہو۔

اسکے تیکھے لب و لہجے پر وہ کسی معصوم بچے کی طرح سہم سی گئی۔

وہ وہ غلطی سے بول دیا ہے نہیں ماروں گئی میں۔

اسکے معصوم لہجے پر اس نے اسے مزید تنگ کرنے کا پلین ترک کر دیا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہمم جاو اور مس خفضہ سے اپنا کام سمجھ لو اور دوسری بات اگر تمہیں مجھے مارنے کی سپاری ملے تو انکار کر دینا سمجھی۔

وہ اپنی چیئر کی طرف بڑھتا سے پھر سے تنگ کرنا نہیں بھولا تھا۔  
جی۔

وہ حیرت سے بولی۔

ہاں جی اب جائیں کافی وقت ضائع کر دیا ہے تم نے میرا بہت بولتی ہو تم اب کافی بھیجوا دینا سر درد کر دیا ہے تمہارے سوالوں نے۔

لیپ ٹاپ کھولتا وہ ایسے بولا جیسے سچ میں ہیر نے اس سے سوال پوچھ پوچھ کر اسکا سر درد کر دیا ہو۔

وہ بنا کچھ بولے حیرت سے اسکے کمرے سے بھاگنے سے انداز میں نکلی۔

یہ لڑکی کون ہے؟

داور نے اس لڑکی کے حلیے کو دیکھتے ہوئے اپنی سیکرٹری سے پوچھا۔

سراسے سر شہنام صدیقی نے رکھا ہے یہ مس حفصہ کے اندر کام کرائے گئی۔

واٹ یہ کیسے کیسے لوگوں کو رکھنے لگا ہے اسکے کپڑے دیکھو اور جو اس نے چادر لی ہوئی ہے وہ پھٹی ہوئی ہے اسے ابھی کہ ابھی نکالو باہر۔

داور خان غصے سے اپنی سیٹ سے کھرا ہوتا ہوا بولا۔

سارانے اسکی نظروں کے تعاقب میں دیکھا جہاں وہ حفصہ کی بات دھیان سے سنتی سر ہلارہی تھی وہ لڑکی شکل سے ہی معصوم دیکھتی تھی۔

سر نہیں نکال سکتے اسے سردار غاذان تیمور نے رکھا ہے۔

سارانے کی آواز پر وہ چونک کر اسکی طرف پلٹا۔

کس نے رکھا ہے؟

وہ حیرت سے چور لہجے میں بولا۔

سردار غاغان تیمور نے۔

وہ سر جھکا کر بولی۔

اسکی بات پر اس نے پھر سے اس لڑکی کو دیکھا یہ لڑکی کہاں ملی سردار کو کیا چکر ہے یہ۔

سوچنے والے انداز میں وہ اس لڑکی کو دیکھ رہا تھا۔

پھر ایک شاطر مسکراہٹ اسکے ہونٹوں پر رقصاں ہوئیں۔

جس پر سارا نے حیرت سے اسے دیکھا۔

سردار غاغان تیمور خان۔

اسکا نام بڑبڑاتا ہوا وہ دوبارہ سے اپنی چیئر پر بیٹھا۔

امی وہاں کے کوگ اچھے ہیں لیکن ۔

رات کو انکے پاس بیٹھی وہ کہہ رہی تھی لیکن پھر چپ ہو گئی ۔

کیا ہوا ہیرا کیا کسی نے تنگ کیا ۔

انہوں نے پریشانی سے پوچھا ۔

نہیں امی پریشان کسی نے نہیں کیا شہنام صدیقی یاد آیا تھا پریشان کرنے والی بات پر لیکن وہ اسکا بوس تھا وہ یہ جا ب ہر گز نہیں چھوڑ سکتی تھی وہ یہ بھی جانتی تھی اسے کوئی کام پر نہیں رکھے گا اسے ناہی پڑھائی کمپیٹ کی ہوئی تھی اور ناہی اسکے پاس کوئی تجربہ و ہنر تھا اگر سردار نے نا کہا ہوتا تو اسے شاید ہی کوئی نوکری ملتی ۔۔

امی وہاں سب نے اتنے اچھے اچھے کپڑے پہنے ہوئے تھے اور میری لیلین کی چپل اور یہ پھٹی ہوئی چادر پرانا سا سوٹ امی میں کیا کروں گئی میرے پاس تو مشکل سے چار سوٹ ہیں وہ بھی پرانے سے۔۔

ہیر کے بھرائے ہوئے لہجے پر نائلہ بیگم اسے اپنے سینے سے لگا گئی۔

بیٹا تم بھی کل جانا بازار اور سوٹ لے آنا اپنے تین چار میں خود سلائی کروں گئی پیارے پیارے ڈیزائن بناؤں گئی ان پر۔

انہوں نے اسکی پیشانی چومتے ہوئے کہا۔

اس نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

امی ہمارے پاس تو اتنے پیسے نہیں کہ ایک وقت کا کھانا خرید کر کھالیں کپڑے کیسے خریدوں گئی۔

وہ بے بسی سے چور لہجے میں بولی۔

آنکھیں چھم چھم برسنے لگیں تھیں۔۔

اونہہ رونا نہیں اور میری بات دھیان سے سنو ماسی رشیداں سے میں نے کچھ پیسے ادھار مانگے تھے وہی دے کر گئیں ہیں آج۔

انہوں نے مسکرا کر اسے بتایا۔

امی ہم اتنے پیسے کیسے واپس کریں گے۔

اس نے پریشانی سے پوچھا۔

اللہ مالک ہے اور ہم اللہ کے فضل سے ایک دن سب کے پیسے لوٹا دیں گئے دیکھنا تم۔

انہوں نے اسے پھر سے سینے سے لگاتے ہوئے کہا۔

امی وہ پیسے تو آپ نے سودا سلف خریدنے کے لیے لیے ہیں میں کیسے ان سے کپڑے لے لوں۔

وہ انکے ساتھ لیٹی ہوئی بولی۔

پانچ ہزار ہیں تم تین ہزار کے سیل سے سوٹ لے آنا وہاں سے سستے مل جاتے ہیں میں ان پر

ڈیزائن کر کے پیارے بنا دوں گئی باقی دو ہزار کا تھوڑا سا سودا لے آنا آگے کا اللہ مالک۔

انہوں نے اس پر چادر دیتے ہوئے کہا۔

انکے ہاتھ چوم کر سر ہلاتی وہ آنکھیں موند گئی لیکن نیند گہری سوچوں والوں کو کہاں آتی ہے۔

دوسری چارپائی پر خیام لیٹا آنکھیں موندیں پڑا ہوا تھا ان دونوں کو پتا تھا وہ سو رہا ہے لیکن وہ سو

نہیں پایا تھا اپنی ماں بہن کو اس طرح حالات کی چکی میں پھنسنے دیکھ کر۔

مجھے کام کرنا ہو گا انکی زمرے داری مجھے اٹھانے ہو گئی۔

تکیے میں منہ دیئے وہ سوچ رہا تھا۔

یہ طے تھا نیند تو ان تینوں کو ہی نہیں آنی تھی تینوں اپنی اپنی سوچوں میں غرق تھے۔

سردار غاذان تیمور خان!

وہ گاڑی کی طرف بڑھ رہا تھا جب مہرینہ کی آواز پر وہ ناچاہتے ہوئے بھی رکا۔

آپ کہاں جا رہے ہیں میرا مطلب ہے کیا آپ شائہ خانم کے ساتھ ڈینر پر جا رہے تھے۔

اسکی گھورتی نظروں نے اسکے چودہ طبق روشن کر دیئے وہ پوچھ کر پچھتائی تھی۔

مہرینہ تمہاری اس گستاخی کی سزا آج تمہیں ضرور ملے گی کیا تم نہیں جانتی سردار کو ہیچھے سے

آواز نہیں دی جاتی کیا تم نہیں جانتی سردار اپنی مرضی کا مالک ہوتا کوئی بھی اس سے ایسے

سوال وجواب نہیں کر سکتا۔

اسکے سرد و غصیلے لہجے پر وہ اپنی جگہ کانپ گئی۔

مجھے معاف کر دیں سردار آئندہ یہ غلطی نہیں ہوگی میں تو آپکی چھوٹی سی کزن ہوں نا اس بار معاف کر دیں پلیز زززز۔

وہ سر جھکائے بہت معصوم سامنہ بنا کر بولی۔

وہ گہری سانس لیتا اس ڈیٹھ لڑکی کو دیکھ کر رہ گیا وہ چاہ کر بھی اسے سزا نہیں دے پاتا تھا کہ اسے وہ اپنی بہن رنم جیسی ہی لگتی تھی۔

اس بار معاف کر رہا ہوں لیکن آئندہ ایسی حرکت پر سزا ملے گی انڈر سٹینڈ۔

اسکے پوچھنے پر اسکا سر بے ساختہ پہلے نفی میں پھر اسکی غصیلی آنکھیں دیکھ کر سر ہاں میں ہلا۔

بلیک چشمہ آنکھوں پر لگاتا وہ پر اعتماد چلتا اپنی گاڑی کی طرف آیا ڈرائیور نے مستعدی سے اسکے لیے ڈور کھولا۔

تین چار گاڑیاں اسکی گاڑی کے پیچھے گئیں تھیں۔

شائنی تو ابھی گھر پر ہی ہے سردار جی دیکھتی ہوں کیسے ڈیٹ پر جاتے ہیں میں نہیں تو شائنی بی بی بھی نہیں کب کی آئی ہے جاتی ہی نہیں اپنے گھر،

مہمان تو ایک دن کا ہوتا ہے اور اسے آئے چھ دن ہو چلے ہیں ابھی تو سردار ٹھیک سے مخاطب نہیں کرتے ورنہ یہ تو ہماری گودوں میں ہی بیٹھ جائے مہارانی کہی کی ---

بال جھٹک کر وہ بڑبڑاتی ہوئی شائنی خانم کے روم میں آئی روم میں کوئی نہیں تھا۔

وہ ارد گرد دیکھتی ہوئی جلدی سے روم میں آئی۔

واش روم سے پانی گرنے کی آواز آرہی تھی۔

او تو مہارانی شاور لے رہیں ہیں نہاتی رہو میڈیم لیکن سردار غاذان کو میں تمہارا کبھی نہیں ہونے دوں گئی۔

آہستہ سے بولتی وہ واش روم کا دروازہ باہر سے لاک کر گئی۔

اندر ہی رہیں خانم جی سارے سال کا شاور لیتی رہیں مائے ڈیئر گڈ بائے تم نے میری زندگی کی پہلی خواہش رد کروائی تھی میں تمہاری زندگی کی سب سے بڑی خواہش کبھی پوری نہیں ہونے دوں گئی یاد رکھنا۔

مسکرا کر کہتی وہ جلدی سے باہر کی طرف دوڑ گئی ،

کمرے میں آ کر اپنا کالج بیگ پکڑا اور کمبائن سٹڈی کے لیے اپنی دوست کے گھر بھاگ گئی کہ اس پر کوئی الزام نا آئے۔۔

---

چھوٹا سا بازار تھا جہاں سے صرف اس جیسے غریب ہی شاپنگ کرتے تھے۔

سیل سے تین چار سستے سستے وہ سوٹ لے کر انکے ساتھ میچنگ لیس بھی لے چکی تھی ایک تین

سو والی نارمل چپل بھی لے چکی تھی وہی سے اس نے گھر کے لیے تھوڑا تھوڑا راشن لیا۔

بازار سے نکلتی وہ ٹھٹکی۔

خوبصورت سی مردانہ وایچ دیکھ کر،

اسکے بھائی کو کتنا شوق تھا وایچ لینے کا پہننے کا لیکن وہ کبھی خرید ہی نہیں سکی تھی۔

خیام پہلی تنخواہ سے میں تمہارے لیے سب سے پہلے وایچ لوں گئی یہ تمہاری بہن کا تم سے وعدہ رہا۔

آنکھوں میں آئے آنسو وہی کہی روکتی وہ خود سے وعدہ کرتی پیدل ہی گھر جانے والے راستے کی طرف بڑھی کہ رکشے کے لیے اسکے پاس پیسے نہیں تھے تین سو بچے تو تھے لیکن وہ ان پیسوں کو سنبھال کر رکھ چکی تھی بس کا کرایہ دینے کے لیے، اب وہ اتنی دور پیدل تو نہیں جاسکتی تھی نا۔

یہ دروازہ کیسے لاک ہو گیا باہر سے میں نے تو اندر سے لاک کیا تھا۔

شانہ نے پریشانی سے بند دروازے کو دیکھتے ہوئے کہا۔

اس کا موبائل بھی باہر تھا اور دیواریں ساونڈ پروف۔۔

اففف مہرینہ ایسی حرکت تم ہی کر سکتی ہو تم نے مجھے بہت ہلکا سمجھا ہے اب دیکھو تمہارے ساتھ میں کرتی کیا ہوں تم نے شانہ کو پریشان کیا اب شانہ تمہیں ایسا سبق سیکھائے گی کہ یاد رکھو گئی تم۔

دروازے پر ہتھیلی رکھتی وہ غصے سے بولی۔

غصے سے سفید رنگت سرخ پڑ چکی تھی۔۔

صبح سات بجے وہ نکلتی اور جا کر نو بجے وہ بمشکل پہنچ پاتی تھی کہ بس وغیرہ دیر سے آتی کبھی جگہ ملتی تو کبھی دوسری بس کا انتظار کرنا پڑتا۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

شام کے چار بجے وہ گھر آتی اسکا کام کمپیوٹر میں ڈیٹا سیف کرنا فائلز کو کولیکٹ کرنا ان پر شہنام اور داور کے سائن لینے۔۔

کافی بھاگ دوڑ والا کام تھا اسکا!

کوئی اسے چین سے بیٹھنے ہی نہیں دیتا تھا کسی کو کچھ چائیے تھا تو کسی کو کوئی فائل۔۔

لنچ بریک میں سب لنچ کرنے جا چکے تھے وہ اکیلی بیٹھی فائلز کو چیک کر رہی تھی یہ فقط مصروفیت کا بہانہ تھا۔

آؤ تم بھی لنچ کر لو۔

خفضہ نے بیگ اٹھاتے ہوئے اس سے کہا۔۔

نہیں آپ جائیں میرا تھوڑا سا کام رہتا ہے۔

وہ ہنوز فائل پر سر جھکائے آہستہ سے بولی۔

خفصہ کے جانے کے بعد اس نے نمی لیے آنکھیں پونچھی اسکے پاس فقط پچاس روپے تھے وہ کہاں لہچ ڈیز جیسی عیاشی کر سکتی تھی۔

بیگ پکڑا اندر سوکھی روٹی شاپر میں رکھی ہوئی تھی۔ وہ ناشتہ کر کے نہیں آتی تھی روٹی پکا کر ساتھ لے آتی تھی جب سب لوگ لہچ کرنے چلے جاتے وہ روٹی نکال کر جلدی سے کھا لیتی۔۔

گلاس میں پانی ڈال کر وہ سوکھی روٹی کے بڑے بڑے لقمے منہ میں رکھتی ہر لقمے پر اللہ کا شکر ادا کرتی۔۔۔

ائے لڑکی میرے لیے کافی بنا کر لاو۔

داور ملک نے سر جھکائے بیٹھی اس سے کہا۔

وہ جھٹ سے روٹی بیگ میں ٹھونسٹی ہوئی اٹھی۔

جی سر؟

اونچا سنتی ہو کیا۔

وہ درشتگی سے بولا۔

وہ سر جھکائے نفی میں سر ہلا گئی۔

کافی بنا کر لاو پانچ منٹ میں۔

حکم صادر کرتا وہ جانے ہی لگا تھا۔

جب وہ بے ساختہ بولی۔

سر مجھے کافی نہیں بنانی آتی بس چائے بنا لیتی ہوں۔

سر جھکائے وہ شرمندگی سے بولی۔

واٹنا سنسنس تم اتنی بڑی ملٹی نیشنل کمپنی میں کام کرتی ہو اور بنانی تمہیں ایک کپ

کافی نہیں آتی پتا نہیں کس جھگی سے اٹھ کر آگئی ہو کل سے مجھے یہاں نظر مت آنا۔

حقارت سے اسکے جھکے سر کو دیکھ کر کہتا وہ اپنے کین کی طرف تیز قدموں سے بڑھ گیا اُسے تو غریب لوگوں سے سخت چڑ تھی دوسرا اسکا حوالہ اسے غصہ دلا دیتا تھا۔

تم دیکھنا اس لڑکی کو میں کیسے یہاں سے بے عزت کر کے نکالوں گا تم نے رکھوایا ہے نا اسے اب دیکھو اس لڑکی کو کیسے میں دن میں تارے دیکھتا ہوں۔

اپنے کین میں آکر سامنے لگی سردار غاذان کی تصویر دیکھ کر وہ غصے سے بھرپور لہجے میں بولا  
اب وہ کیا جانے جس لڑکی کو وہ غاذان کی وجہ سے زلیل کرنا چاہتا تھا غاذان تو اس مسکین کو بھول بھی چکا تھا۔

شوں شوں کرتی وہ فائلز سیٹ کر رہی تھی جب شہنام صدیقی اسکی طرف آیا۔

اے لڑکی کیا ہوا!

وہ اسکی آنکھوں میں ٹھہرے آنسو دیکھتا ہوا بولا۔

وہ گھبرا کر کھڑی ہوئی۔

کچھ نہیں سر بس سر میں درد تھا۔

وہ آنسو پونچھتی جلدی سے بولی۔

پیناڈول کی ایک گولی اور چائے پیوٹھیک ہو جائے گا۔

وہ اسکے سرخ چہرے کو آفسوس سے دیکھتا ہوا بولا۔

سر کیا جسے کافی بنانی نہیں آتی آپ اسے نوکری سے نکال دیتے ہیں۔

اسکے سہمے سوال پر وہ حیرت سے پلٹا۔

نہیں!

یہ تم سے کس نے کہا۔

وہ حیرت سے بولا۔

سرنے مجھ سے کافی مانگی میں نے کہا مجھے نہیں بنانی آتی تو کہتے ہیں کل سے آفس مت آنا۔

بھرائے ہوئے لہجے میں کہتی وہ شہنام صدیقی کو حیرت میں ڈال گئی۔

ایسا تم سے داورا اختشام خان نے کہا۔

وہ سنجیدگی سے بولا۔

وہ سر ہلا گئی۔

اسے ناپاگل پن کے دورے پڑتے ہیں سوریلکس رہو اور میڈیسن لے کر گھر چلی جاؤ تم بھی کیا

یاد کرو گئی کس سہی بوس سے پالا پڑا ہے۔

وہ کہتے ہوئے اپنے روم کی طرف بڑھا

سر میں کام ختم کر کے جاؤں گئی۔

اس بار اس نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

وہ کندھے اچکا کر مسکرایا مطلب سردرد نوکری سے نکالے جانے کا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

میرا کام تھا کہنا اب یہ تو تم پر ہے جانا چاہو یا نہیں ویسے بھی میری پر سنلٹی ہی ایسی ہے جہاں میں  
ہوتا ہوں وہاں سے کسی کاٹنے کو دل ہی نہیں چاہتا۔

اپنی تعریف خود ہی کرتا وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

جبکہ وہ منہ کھلے اسے جاتا دیکھتی رہی۔۔۔

---

سردار غاغان خان کیسے ہیں آپ۔

نیم دراز پول کے کنارے پڑے صوفے پر وہ بیٹھا ہوا تھا جب شائہ خانم چلی آئی۔

اس نے لیپ ٹاپ سے نظریں ہٹا کر اسے دیکھا جو ڈارک فیروز سی سوٹ اوپر ریڈ کلر کا دوپٹہ  
لیے اس سے پوچھ رہی تھی۔

آؤ بیٹھو۔

اس نے سائیڈ پر پڑی کرسی کی جانب اشارا کیا۔

وہ ہلکا سا مسکراتی ہوئی اسکی ٹانگوں کے پاس پڑی خالی جگہ پر بیٹھی۔

آپ جانتے ہیں ہم نے آج آپکا کتنا انتظار کیا۔

وہ اسکے چہرے کے نقوش میں ڈوبی مدھم لہجے میں اس سے شکایت کر گئی۔

لیپ ٹاپ اس نے بند نہیں کیا پر اسے دیکھنے لگا۔

ہم ایک ضروری کام میں پھنس گئے تھے دونٹ وری ڈیز پھر کبھی صحیح۔

وہ کندھے اچکا کر لا پرواہی سے بولا۔

جس پر شانہ نے سنجیدگی سے اسکے چہرے کو دیکھا۔

پھر سر ہلاتی مسکرا دی۔

کوئی بات نہیں پھر کبھی صحیح۔

وہ اسکی لمبی انگلیوں کو انگلیوں کے پوروں سے چھوتی ہوئی بولی

-

سردار غاذان تیمور نے سنجیدگی سے اسے دیکھا پھر بہت آہستہ سے ہاتھ وہاں سے ہٹا کر بال سنوارنے لگا۔۔

آج ہم آپ کے پاس ایک شکایت کے کر آئیں ہیں۔

شکایت۔

پلٹ کے پیچھے چھپی مہرینہ کا دل زوروں سے دھڑکا۔

یہ لازمی میری شکایت کر کے مجھے سردار سے ڈانٹ پڑوانا چاہتی ہے۔

مہرینہ نے بال منہ سے ہٹاتے ہوئے لب بھینچ کر سوچا۔

آج آپکو پتا ہے مہرینہ نے میرے ساتھ کیا کیا؟

اسکی نیلی آنکھوں میں دیکھتی وہ غصے سے بولی۔

سردار غاذان نے لیپ ٹاپ سے نظریں ہٹا کر سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

اس نے مجھے آج۔۔۔۔

شائہ خانم آپ یہاں ہیں اور میں آپکو پورے گھر میں تلاش کر چکی ہوں آپ جانتی ہیں مجھے  
آپ سے کتنی محبت ہے زرا نا مجھے دیکھیں تو دل بے چین میرا مطلب ہے دل ہی نہیں لگتا میرا

۔۔۔۔

بھاگ کر انکے قریب آتی وہ جلدی جلدی بولی۔

شائہ نے لب بھینچ کر اسے دیکھا۔۔

سیریسلی!

اس بار سردار غاذان ائی برواچکا کر اپنی معصوم کزن سے بولا۔

جی میں سچ کہہ رہی ہوں یہ دیکھیں میں نے تو اپنے موبائیل کی وال پیپر پر دونوں کی تصویر لگائی ہوئی ہے دیکھیں ---

موبائیل کی سکرین اوپن کر کے وہ ان دونوں کے سامنے کر گئی۔

شانہ نے حیرت سے اسکے فون کو دیکھا جہاں اس نے واقعی دونوں کی پکس لگا رکھی تھی لیکن یہ بات الگ کہ شانہ کی تصویر اس اینگل سے کھینچی گئی تھی کہ وہ اس تصویر میں بالکل بھی اچھی نہیں لگ رہی تھی جبکہ مہرینہ بہت خوبصورت لگ رہی تھی یہ تصویر اس نے ایڈٹ کر کے لگا رکھی تھی۔

پہلی بار سردار غاذان خان کے ہونٹوں کے کناروں پر ہلکی سے مسکان جھلکی تھی۔

تم نے میری پکس اتنی بری کیوں کھینچی ہے۔

شانہ نے صدمے سے پوچھا کہ اتنی بری تصویر وہ بڑی کر کے سردار کو دیکھا رہی تھی۔

مجھے تو آپ اچھی لگتی ہیں اس تصویر میں بھی حلا نکہ آپ بہت کوجی میرا مطلب ہے ٹھیک لگ رہی ہیں پھر بھی مجھے تو حسین لگ رہی ہیں اور جھوٹ تو میں بولتی ہی نہیں۔۔

وہ بولتی ہوئی آخر میں سردار کی کھوجتی نظروں خود پر محسوس کر کے جلدی سے جو منہ میں آیا بول گئی۔

شائہ نے گہری سانس لے کر خود کو ریلکس کیا کہ وہ سردار غاذا ان خان کے سامنے چلا نہیں سکتی تھی اسے ڈانٹ نہیں سکتی کہ سردار کو پر سکون ٹھنڈے مزاج کے لوگ پسند تھے۔

شائہ اپنی آپ تو بہت پیاری ہیں۔۔

وہ شائہ کے کندھے پر سر رکھتی ہوئی بولی۔

او کے او کے اصل میں مجھے زرا کام ہے اندر پھر ملتے ہیں چلتی ہوں سردار۔۔

وہ اسے خود سے پراں کرتی جلدی سے وہاں سے نکلتی چلی گئی کہ وہ اور اس لڑکی کو برداشت نہیں کر سکتی تھی۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اب وہ پورے دانتوں کی نمائش کرتی سردار غاذان تیمور کو دیکھ رہی تھی جبکہ وہ سنجیدگی سے نظریں اس پر جمائے ہوئے تھا۔

میرے کمرے میں جاو وہاں جو میر اسٹڈی روم ہے وہاں کی ساری بکس کو پونچھ کر دوبارہ سے انکی صحیح جگہ پر رکھو۔

وہ لیپ ٹاپ آن کرتا انتہائی سنجیدگی سے بولا۔

یہ کام ہے یا سزا۔

وہ ہڑبڑا کر بولی۔

دونوں۔

وہ لیپ ٹاپ پر تیزی سے انگلیاں چلاتا بنا اسے دیکھے بولا۔

جی اچھا۔

گہرا سانس لیتی مرم سے لہجے میں کہتی وہاں سے نکل گئی۔

حلیہ!

اسکی ایک پکار پر دروازے کے پاس کھڑی ملازمہ دوڑ کر اسکے قریب آئی۔

اسے میرے کمرے میں جانے میں وقت لگے گا آہستہ آہستہ چلے گئی آئی تو تم جاو اور سٹڈی روم

کے شیف پر رکھی ساری کتابوں کو نیچے رکھ دو اس سے سارا کام خود کرو او پہلے کتابیں صاف

اچھے سے کرو او پھر شیف پر رکھو او۔

اپنی ملازمہ کو حکم صادر کرتا وہ پھر سے لیپ ٹاپ میں مصروف ہو گیا۔

جی ملازمہ حیرت سے اپنے سردار کو دیکھتی وہاں سے نکل گئی۔

اچھا ہے مصروف رہے گئی تو میرے کان اور سر محفوظ رہے گا۔

وہ ہلکے سے بڑبڑاتا ہوا پھر سے اپنے کام میں مصروف ہو گیا تھا۔

مصر میں اسکا بہت بڑا کاروبار تھا جو وہ اپنے بھائی کے حوالے کر آیا تھا،

وہ زیادہ وہی رہتا تھا یہاں اسکا باپ تھا رشتے تھے جس کی وجہ سے اسے آنا پڑتا تھا اب تو اسکے سر

پر سردار کی پگڑی تھی جو گھر کا بڑا بیٹا ہی اپنے سر پر رکھتا ہے اس لیے اسے ناچاہتے ہوئے بھی

اپنے باپ کے کہنے پر رکھنی پڑی تھی۔

مصر میں اسکے بہت پیارے رشتے تھے جو اسے بہت مس کرتے تھے۔۔

---

یہ پیسے ہیرا رضا کے بیگ میں رکھ دو۔۔

داور ملک نے سارا کو بھاری رقم دیتے ہوئے کہا۔

کیوں سر!

سار نے پیسوں کی گدی پکڑتے ہوئے حیرت سے پوچھا۔

جو کہا ہے وہ کرو یہ کام بہت رازداری سے کرنا بنا کسی کی نظروں میں آئے۔

وہ شیشے کے پار بیٹھی ہیرا کو دیکھتا ہوا بولا۔

ہیرا سر جھکائے بڑی مہارت سے کمپیوٹر چلا رہی تھی۔

گلابی رنگ کی قمیض سبز شلوار سبز ہی گلابی رین والادوپٹہ لیے وہ کمزور سی لڑکی کی زندگی میں ابھی بہت ساری مشکلات منہ کھولے کھڑیں تھیں۔۔۔

لنچ ٹائم جیسے ہی وہ واش روم گئی سارا نے ہال خالی دیکھ کر داؤد کا کام بہت ہوشیاری سے کر دیا۔۔

---

کب کرو گے شادی کے لیے ہاں شر جیل خانم آج بھی آیا تھا شادی کا پوچھنے انکی بیٹی جو ان ہے تمہاری منگ شادی کرنا چاہتے ہیں وہ اب۔۔

تیمور خان آج پھر اس ضدی کے کمرے میں کھڑے زنج ہوتے کہہ رہے تھے کافی پیتا وہ مسکرایا۔

مسکرا نا بند کرو اور جواب دو۔

انہوں نے اسکی مسکراہٹ سے پریشان ہوتے ہوئے پوچھا۔

ایک سال کا ٹائم مانگا تھا شاید میں نے آپ سے۔

سینڈوچ کا پیس منہ میں رکھتا وہ آئی برواچکا کر بولا۔

سردار غاذان۔

ان کے تنبیہی لہجے پر وہ ناچاہتے ہوئے بھی مسکرایا۔

انکا بیٹا رج رج کر سوہنا تھا اسکا انہیں غرور بھی تو بہت تھا لیکن آج انہیں اسکی مسکراہٹ ایک

آنکھ نہیں بھائی تھی۔۔

تم چاہتے ہو تمہارے باپ کا سر کسی کے سامنے جھکے۔

وہ اسکے سامنے بیٹھتے ہوئے بولے۔۔

بالکل بھی۔

کافی کا کپ رکھتا وہ سنجیدہ ہوتے ہوئے بولا کہ اسے اپنے رشتے بہت پیارے تھے۔

تو ہاں کر دو بچے کبھی تو اس باپ کی بھی مان لیا کرو۔۔

انکے بے چارگی لیے لہجے پر وہ آنکھیں سکیڑے انہیں دیکھتا مسکرا کر سر ہلا گیا۔

اوکے لیکن جلدی کی کوئی ڈیٹ آپ فائنل نہیں کریں گئے مجھے واپس جانا ہے کچھ میٹینگز ہیں جو

مجھے ہی ڈیل کرنی ہیں۔۔

گہری سانس لے کر انکی من پسند بات وہ کہہ گیا تھا۔۔

جیتے رہو میرے شیر۔۔

انہوں نے مسکرا کر اسکا ماتھا چوما تھا آخر خوشی کی بات تھی۔۔

جبکہ وہ اپنی ماں کے رد عمل سے ابھی سے پریشان ہونے لگا تھا وہ مانیں گئیں یا نہیں یہ ایک علیحدہ ٹینشن تھی۔۔

اسے کام نمٹاتے ہوئے کافی وقت ہو چلا تھا لیکن کام تھا کہ بڑھ ہی رہا تھا ختم ہونے کا نام تو لے ہی نہیں رہا تھا اسکی چائے کا پڑا کپ کب سے ٹھنڈا ہو چکا تھا لیکن اس بے چاری کو کچھ ہوش ہی نہیں تھا۔

آٹینشن ایوری ون!

داور کے سنجیدگی بھرے لہجے پر سب اسکی طرف متوجہ ہوئے تھے۔

جو ایک ہاتھ پینٹ میں ڈالے سب پر ایک طرائف سی نگاہ دوڑا رہا تھا آخر کار نگاہ اس پر رکھی تھی جو کام چھوڑے داور کو ہی دیکھ رہی تھی داور کے دیکھنے پر وہ سر جھکا کر نظریں فرش پر جما چکی تھی۔

جس پر داور کے ہونٹوں پر ایک طنزیہ سی مسکان چھلکی تھی۔۔

میرے کیمین سے پورے تین لاکھ غائب ہوئے ہیں کسی کو آئیڈیا ہے وہ کہاں گئے ہیں۔

اس کے سنجیدگی سے پوچھنے پر سب ہی اپنی جگہ سے کھڑے ہوتے ایک دوسرے کو حیرت سے دیکھنے لگے تھے۔

سر ایسا پہلے تو کبھی نہیں ہوا کہ آفس کی کوئی چیز یا کیش غائب ہوا ہو۔۔

سارا نے مصنوعی پریشانی سے داور کے پاس رکتے ہوئے کہا۔

جس پر داور نے سب کو تندہی سے دیکھا۔

ہاں لیکن کوئی ہے جو میرے کیبن میں آیا اور کیش لے کر چلا گیا ورنہ میرے رکھے پیسے کہاں جاسکتے ہیں جس نے بھی یہ حرکت کی ہے وہ بتادے ورنہ پولیس کو تو میں فون کر چکا ہوں تھوڑی دیر میں آجاتی ہے لیکن اگر کوئی خود اپنا جرم قبول کر لے گا تو میں اسے معاف بھی کر سکتا ہوں۔

اس نے ورکرز کے کیبن کی طرف چکر لگاتے ہوئے روعب دار لہجے میں کہا۔

اب لوگ آپس میں چہ مو گوئیاں کرنے لگے تھے صرف ایک ہیر ہی تھی جو خاموش سی کھڑی اپنے چائے کے کپ کو دیکھ رہی تھی چہرے پر کوئی تاثر نہیں تھا آخر وہ کیوں ڈرتی یا پریشان ہوتی اس نے کونسا چوری کی تھی۔۔

لگتا ہے سر تلاشی لینے پڑے گی کوئی اپنا جرم تھوڑا ناقبول کرتا ہے۔

سارا نے سینے پر ہاتھ باندھتے ہوئے کہا۔

اب سب خاموش نظروں سے سارا اور داوڑ کو دیکھنے لگے تھے۔۔

لیکن ایسے کیسے سر ہم تو پرانے ور کر ہیں ہم نے پہلے کبھی چوری کی ہے جو آپ لوگ ہماری  
تلاشی لیں گئے۔

ایک درمیانی عمر کا آدمی جو کافی عرصے سے اس کمپنی میں کام کرتا تھا آخر بول پڑا تھا۔

منصور صاحب میں جانتا ہوں بٹ چور کو پکڑنے کے لیے سب کی تلاشی لازمی ہے سارا تم گرنز  
کے بیگ وغیرہ چیک کرو اور منصور صاحب آپ میلز کے۔۔

اپنے لیے لائی کر سی پر بیٹھتا وہ سرد لہجے میں بولتا نگاہیں اس معصوم لڑکی پر جما گیا تھا جس کا زرد  
چہرہ فاقوں کی کہانی بتاتا تھا آنکھوں میں چھائی ویرانیاں اسکی راتوں کی بے چینی کی کہانی سناتی  
تھیں وہ کیا جانے کچھ دیر بعد اسکے ساتھ کیا ہونے والا ہے وہ تو آج گھر میں موجود راشن کا  
حساب لگا رہی تھی جو ایک دن ہی چلے گا ابھی تنخواہ ملنے میں کافی دن پڑے ہوئے تھے کہاں  
سے لاوں پیسے خیاام کے تو دو تین سوٹ ہیں وہ بھی پرانے ہو چکے ہیں امی کے بھی دو ہی سوٹ  
ہیں کیا کروں کیا تنخواہ کے لیے درخواست دوں۔۔

وہ اسی حساب میں الجھی ہوئی تھی جب سارا اسکے قریب آئی۔۔

ہیر بیگ کی تلاشی دو،

ہیر سارا کی آواز پر چونک کر اسے دیکھنے لگی پھر گہرا سانس لیتی ہوئی اپنا بیگ اسے پکڑا گئی انداز میں معصومیت تھی جس پر سارا کو تھوڑا سا ملال بھی ہوا لیکن سر کے آگے وہ بھی مجبور تھی

---

بیگ کے اندر ہاتھ ڈالتے ہوئے اس نے چونکنے کی زبردست ایکٹنگ کی تھی۔۔

پھر پھرتی سے بیگ کا منہ زمین کی طرف کر دیا جس کے نتیجے میں سب چیزیں فرش بوس ہوئیں تھیں۔

سب نے حیرت سے اس معصوم لڑکی کو دیکھا جو حیرت سے فرش پر بکھڑی چیزوں کو دیکھتی آخر پیسوں کی گڈی پر اسکی نظریں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں تھیں۔

ہیر نے سرعت سے نیچے بیٹھ کر پیسوں کو پکڑا کہ آخر یہ سچ میں اسی کے بیگ سے گرے تھے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سب لوگ اسے حیرت سے دیکھ رہے تھے آفس کے پیسے چڑا کر آفس میں ہی بیٹھی ہوئی تھی وہ  
، کیا بے وقوفانہ حرکت تھی اسکی،

تو بہت سے اسے غصے بھری نظروں سے دیکھ رہے تھے کہ وہ شکل سے چورنی لگتی تو نہیں تھی

--

یہ پیسے میرے بیگ میں کیسے آئے۔

وہ پیسوں کی گڈیاں پکڑتی ہوئی حیرت سے جیسے پوچھ رہی تھی۔

میں نے ڈالے ہیں۔

سارے اس کے سامنے آتے ہوئے طنز سے کہا۔

جس پر وہ ٹھٹھک کر سارا کو دیکھنے لگی تھی وہ اسکی بات کو سچ ہی سمجھتی مگر سارا کے تالی مارنے پر

وہ چونک کر اسے دیکھنے لگی۔

واو! مس ہیرا کچھ دن ہی ہوئے ہیں تمہیں یہ آفس جوائن کیے اور تم میں اتنی جرات آگئی کہ تم سر کے کیبن میں گئی وہاں سے پیسے چرا کر یہی بیٹھی رہی بلکہ بیگ بھی دے دیا چیکنگ کے لیے تاکہ تم پر کوئی شک نہ کرے واو داد دینی پڑے گئی تمہارے دماغ کی۔۔۔

سارا کے درشت لہجے پر وہ آنکھوں میں آنسو لیے سر نفی میں ہلانے لگی۔

نہیں میم میں نے چوری نہیں کی میں نہیں جانتی یہ پیسے میرے بیگ میں کیسے آئے آپ چاہیں تو مجھ سے جس کی مرضی قسم اٹھوالیں، میں ایسا کیوں کروں گئی۔۔۔

ہاتھ جوڑے وہ روتے ہوئے بے بس سے لہجے میں بولی۔

داور کوٹ کے بٹن بند کرتا ہوا اسکے قریب آیا۔

کیا تمہاری والدہ بیمار نہیں ہیں کیا تمہارے گھر میں کھانے پینے کی چیزوں کی کمی نہیں ہے چوری کا جواز تو بنتا ہے ظاہر سی بات ہے تمہیں پیسوں کی ضرورت تھی تم نے اٹھوا لیے اور دوسری بات تمہیں میرے کیبن میں جاتے ہوئے سب نے دیکھا تھا اور میں اس وقت کمرے میں

نہیں تھا جب تم میرے کمرے میں گئی تھی اور تمہارے بعد میرے کمرے میں کوئی گیا بھی  
نہیں تھا تو کیا پیسے خود بخود تمہارے اس خوبصورت بیگ میں آگئے تھے، یا پھر ہمیں تم پاگل  
سمجھتی ہو۔۔

داور کے ایک دم سے چلانے پر وہ ڈر کر اچھلتی تین چار قدم پیچھے کی جانب کھسکی تھی۔۔  
بنا کچھ بولے وہ روتے ہوئے سسکنے لگی تھی اتنے لوگوں میں اسے کوئی بات اپنے دلائل میں  
کہنا آہی نہیں رہی تھی وہ کیا کہتی آخر۔۔  
بے بسی کے احساس سے وہ سسکنے لگی تھی۔  
کتنا معصوم سمجھتے تھے ہم اسے ،  
شکل سے ہی میسنی لگتی تھی یہ۔۔

لوگوں کی باتیں اسکے آنسو میں اضافہ ہی کر رہی تھیں شرمندگی کے احساس سے اس سے سر  
نہیں اٹھایا جا رہا تھا۔۔

دھیمے سے لہجے میں وہ انہیں صفائی پیش کرتی چونکی تھی کیونکہ سامنے سے ایک لیڈی پولیس آفسر اور دو میل آفسر تھے۔

اسکی آنکھوں میں ایک دم سے ڈر و خوف چھایا پروہاں اس غریب پر کوئی ترس کھانے والا نہیں تھا اور کے دل میں تھنڈک سی اتری تھی اس لڑکی کے چہرے پر خوف دیکھ کر۔  
غازان تمہیں میں اسی لڑکی کے ہاتھوں ہی بدنام کروں گا دیکھنا تم۔

ہلکی مسکان سے وہ اس سے خیالوں میں مخاطب تھا کہ اسکے سامنے بولنے کا انجام وہ اچھے سے جانتا تھا۔

اسے پکڑ کر لے جائیں مجھے اپنی فیکٹری میں ایسے چور لوگ نہیں چاہئے اور جیل میں تم اس لیے جاو گئی تاکہ آئندہ تم چوری کرنے کی ہمت نا کر سکو۔

ساکت چہرے سے وہ اپنی کلائی کو اسے لیڈی آفسر کے ہاتھوں میں جھکڑی ہوئی دیکھنے لگی۔

چھوڑیں مجھے میں نے کوئی چوری نہیں کی یہ پیسے میرے بیگ میں کیسے آئے میں نہیں جانتی پلیز مجھے جانے دیں۔

انکے آگے ہاتھ جوڑے وہ بلک اٹھی تھی۔

جبکہ اسکی التجا پر بنا کوئی کان دھرے اپنے اپنے کام کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔

چوری کر کے سب پکڑے جانے پر یہی بولتے ہیں اور تم تو شکل سے ہی چورنی لگتی ہو اس لیے چپ چاپ کر کے ہمارے ساتھ چلو ورنہ اتنی مار ماروں گئی کہ ساری زندگی یاد رکھو گئی۔

لیڈی اہلکار کے درشت لہجے پر وہ ڈر کر ایک دم سے چپ ہوئی تھی۔

لیڈی آفسر نے مسکراتی آنکھوں سے داور کو دیکھا جو مسکراتی آنکھوں سے ہی اسے لے جانے کا کہہ رہا تھا۔

وہ اسے کھینچ کر لے جانے لگے تھے۔

وہ روتے ہوئے اسکی سخت پکڑ سے اپنی کلائی آزاد کروانے کی بھرپور کوشش کر رہی تھی۔

باہر آکر لیڈی آفسر نے اسکی کلائی پر پکڑ بہت ہلکی کر دی تھی۔

اپنی کلائی کو آزاد دیکھ کر وہ اسکے ہاتھ پر دانتوں کا نشان چھوڑتی ہوئی دائیں سائیڈ بھاگی تھی۔

پکڑو اسے۔۔

لیڈی آفسر کے کہنے پر دونوں آفسر اسکے پیچھے بھاگے تھے جبکہ وہ خود وہی کھڑی رہی۔۔

سر جیسے آپ نے کہا تھا بالکل ویسے ہی ہوا ہے۔

موبائل فون میں اس سے کہتی ہوئی وہ خود گاڑی میں بیٹھ گئی۔۔۔

بھاگ بھاگ کر اسکے پیٹ میں درد ہونا شروع ہو گیا تھا وہ اہلکار اب اسکے پیچھے نہیں تھے۔

ایک بند دکان کی سیڑیوں پر بیٹھی وہ زار و قطر رونے لگی تھی۔

یہ اسکے ساتھ کیا ہو گیا تھا چوری اور وہ اس نے تو بہت بھوک و افلاس والے دن کاٹے تھے تب اسے چوری کا خیال نہیں آیا تھا تو اب وہ چوری کیسے کر سکتی تھی۔

اللہ کے سامنے وہ شکوہ کر رہی تھی، وجود کسی پتے کی طرح کانپ رہا تھا۔  
اس میں ہلنے کی سکت نہیں بچی تھی۔

آپی!

سکول سے آتا خیام اسے وہاں بیٹھا دیکھ کر چیخ کر اسکی طرف آیا تھا۔

بھائی کو دیکھ کر وہ جلدی جلدی آنسو صاف کرنے لگی تھی۔

کیا ہوا ہے آپکو؟

خیام کے درد بھرے لہجے پر وہ اندر سے کراہی۔

خیام میرے بچے کچھ نہیں ہوا بس پیٹ میں درد ہے تو اس لیے رونے لگی اور بھلا کیا وجہ ہو سکتی ہے

بھائی کا ہاتھ تھام کر کھڑی ہوتی وہ ضبط کی انتہا پر تھی۔۔

منہ کو چادر سے ڈھانپتی وہ چونکنا نظروں سے ارد گرد دیکھتی ہوئی خیام کا ہاتھ پکڑ کے گھر جانے والے راستے کی طرف چلنے لگی۔

چلنے میں بہت دشواری ہو رہی تھی لیکن چلنا تو تھا نا آخر چلے بغیر گزارا جو نہیں تھا۔۔

غازان تم کب واپس آرہے ہو!

انکا ہمیشہ سے بولے جانے والے فقرہ سنتا وہ ہلکا سا مسکرایا۔۔

جلد آؤں گا بس تھوڑا پیشینٹ رکھیں میں بھی آپ سے ملنا چاہتا

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وں لیکن کیا کروں یہاں بہت سارے کام ایسے ہیں جو صرف مجھے ہی انجام دینے ہوں گئے

ڈونٹ وری جلدی ہی چکر لگاؤں گا

-

کافی کاسپ لیتا وہ نرم لہجے میں انہیں تسلی دینے لگا۔

آئی مس یو بیٹا۔

انہوں نے کہتے ہی فون رکھ دیا۔

آئی مس یو ٹومائی ڈیر موم۔

دھیمے لہجے میں بڑبڑاتا ہوا وہ کھڑکی میں آیا۔

نیچے کا منظر دیکھتا وہ دانت پیس کر رہ گیا کہ لان میں تیمور خان شرجیل خانم بیٹھے ہوئے تھے

ساتھ اسکے چچا بھی تھے۔

میں نے کہا تھا میں جلد شادی نہیں کروں گا لیکن انہیں سکون نہیں ہے۔

غصے سے بڑبڑاتا ہوا وہ چائے کا کپ رکھتا باہر جانے والے دروازے کی جانب بڑھا۔

اسکے لان میں آنے پر سب باتیں ترک کیے اسکا استقبال کرنے لگے تھے۔

مغرور تاثرات چہرے پر سجائے وہ اپنے باپ کے ساتھ والی چچی پر بیٹھا تھا۔

بیٹا یہاں تمہارا ہی زکر ہو رہا تھا۔

شرجیل خانم نے خوشی سے چمکتے چہرے پر مسکان لیے اسے مخاطب کیا۔

آئی نو۔

وہ سنجیدگی سے کہتا اپنے باپ کو سرد تاثرات لیے دیکھنے لگا جس پر وہ تھوڑا چونکنا ہوئے۔

تو تیمور کب کی ڈیٹ فائنل کریں میں اب جلد شائنہ کے فرض سے سبکدوش ہونا چاہتا ہوں یار

-

شرجیل کے لہجے پر اس نے بے فکری سے موبائیل پاکٹ سے نکال کر اس پر انگلیاں چلانے لگ جیسے یہ بات اسکے متعلق نہیں کسی اور کے بارے میں ہو۔

تیمور صاحب گھبرائے۔

دیکھو شرجیل شادی میں اتنی جلدی کی کیا ضرورت ہے ابھی سردار غاذان کو بہت کام انجام دینے ہیں اسے تھوڑا کام میں ریلیف آنے دو پھر ہم ڈیٹ فائنل کر لیں گئے ابھی بس انگوٹھی پہنانے کی رسم کر لیتے ہیں۔

تیمور خان کے سنجیدگی سے کہنے پر شرجیل خانم سر ہلا گئے کہ اور کہہ بھی کیا سکتے تھے وہ ایک کائیاں انسان تھے جانتے تھے یہ فیصلہ تیمور کا نہیں سردار کا ہے۔۔

باپ کی بات پر موبائیل پر بے تاثر انداز میں انگلیاں چلاتا وہ دھیمے سے مسکرایا پھر سب سے ایکسیوز کرتا ہوا کوریڈور کی طرف بڑھ گیا۔

جبکہ تیمور صاحب نے بیٹے کی پشت پر دانت پیسے کہ وہ ایک نمبر کا ہو ہشیار شخص تھا جانتا تھا اگر پاس آکرنا بیٹھا تو باپ نے توہاں کر ہی دینی ہے۔۔

ہاں للی کیسا جا رہا ہے آفس ورک۔

اپنی سیکرٹری سے فون میں کہتا ہوا وہ رکاسا منے سے ہی شائہ خانم آرہی تھی کالی چادر سر پر اٹکائے بال کھولے وہ بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔

سردرا کیسے ہیں آپ ؟

اسکے پاس آکر رکتی وہ بہت محبت سے پوچھ رہی تھی جبکہ آنکھیں اسکے حسین چہرے پر جمائے ہوئے تھی۔

غازان نے سر ہلایا پھر ایک طرف رکھی کر سیوں کی جانب بڑھا۔

شائہ مجھے تم سے کچھ ضروری بات کرنی ہے بیٹھو۔

کرسی پر بیٹھتا وہ سنجیدگی سے بولا۔

کہیں سردار۔

شائے اسکے سامنے والی چیئر پر بیٹھتی ہوئی سنجیدہ ہوتے ہوئے بولی۔

دیکھو میں ایک سنجیدہ سا بندہ ہوں پیار محبت جیسی فضول چیزوں پر مجھے کچھ خاص یقین نہیں ہے  
سوان باتوں کی توقع مجھ سے مت کرنا۔

اسکے چہرے کو دیکھتا ہوا وہ سنجیدگی سے بولتا شائے خانم کو جتا رہا تھا کہ کل کو شکایت مت کرنا۔  
میں جانتی ہوں میرے لیے یہی بہت ہو گا کہ ہم دونوں ایک رشتے میں ہیں۔

شائے نے مسکرا کر اسکی بات کی تائید کی۔

اس بار وہ مسکرایا جس پر وہ چونکی وہ شخص انتہا سے زیادہ پیارا مسکراتا تھا اسکی آنکھیں بھی  
مسکراہٹ میں اسکا ساتھ بھر پور دیتیں تھیں۔۔

لیکن ایک بات تم نہیں جانتی۔

موبائیل کو آن کر تا وہ ہلکی طنزیہ مسکان سے بولتا شائہ کو پریشان کر گیا۔

کیا نہیں جانتی میں۔

وہ پریشانی سے بولی۔

یہی کہ میں دو شادیاں کروں گا۔

اسکا آرام سے کہا فقرہ اسکا خون خشک کر گیا تھا وہ اک دم سے اپنی جگہ سے کھڑی ہوئی۔

وہ سنجیدگی سے اسکے چہرے کو دیکھتا رہا۔

مطلب؟

کچھ دیر بعد پریشانی سے بولتی وہ دوبارہ اپنی جگہ پر بیٹھی تھی۔

مطلب یہ کہ ایک میرے باپ کی پسند کی اور ایک میری ماں کی پسند کی دونوں سے کمینٹمنٹ کر چکا ہوں پیچھے نہیں ہٹ سکتا اگر سو کن برداشت کر سکتی ہو تو شادی کے لیے حامی بھرنا کیونکہ یہ تو طے ہے سردار غاذان تیمور اپنی ماں کی پسند کی شادی بھی لازمی کرے گا۔

سنجیدگی سے کہتا ہوں پاکٹ میں ڈالتا وہ پر اعتماد چال سے چلتا ہوا اسکی نظروں سے اوجھل ہو گیا

جبکہ وہ ہاری سی بیٹھی رہ گئی یہ وہ کیا کہہ گیا تھا وہ تو سمجھی تھی وہ مزاق کر رہا ہو گا لیکن وہ تو سچ بول رہا تھا۔

نہیں سردار غاذان تیمور تم صرف میرے ہو کسی اور کے ساتھ میں تمہیں ہرگز شیئر نہیں کروں گئی یہ بات بھی طے ہے۔۔

مٹھیاں بھینچتی وہ ضبط سے خود پر قابو پاتی دھیمے لہجے میں چلائی۔۔

دروازے کے پیچھے کھڑی مہرینہ نے آہستہ سے ہاتھ پر تالی ماری۔

ہائے اللہ سردار خوش کر دیا لیکن میں انکی ماما کو امپریس کیسے کروں گئی اور اگر امپریس بنا کر سکی تو وہ کسی اور کو پسند کر لیں گئیں نہیں مہرینہ حل ڈھونڈتا کہ وہ تجھے اپنے بیٹے کے لیے چنیں اور مجھے مصر میں لے جائیں واوا آج رات نیند کیسے آئے گئی مجھے --

خوشی سے بولتی وہ اپنے کمرے کی طرف دوڑی تھی۔

سردار اور شائینہ کو اکیلے بیٹھے دیکھ کر انکی بات سننے کے چکر میں وہ دروازے کے پیچھے چھپ گئی تھی سردار کی باتوں نے اسے خوش کر دیا تھا۔

دو دن سے اسے سخت بخار تھا وہ ناچکھ کھا رہی تھی ناپی رہی سارا دن چار پائی پر لیٹی غیر مری نقطے پر نظریں جمائے رکھتی نائلہ اور خیام سخت پریشان تھے اسکی حالت پر۔

ہیری یہ شربت پی لو اس سے آرام آئے گا تمہیں تمہارے چچا مختار دے کر گئے ہیں کہہ رہے تھے اس سے تمہارا بخار اتر جائے گا۔

ہیر کے بکھڑے الجھے بال انگلیوں سے سنوارتی ہوئی وہ بولیں۔۔

ہیر نے انہیں خالی خالی نظروں سے دیکھا جو اسکے ساتھ ہوا تھا وہ صرف وہی سمجھ سکتی تھی وہ انہیں بتا بھی نہیں سکتی تھی۔

اسکی خالی ویران آنکھیں نائلہ کو پریشان کر گئیں تھیں۔

بیٹا کیا بات ہے کیوں نہیں بتاتی مجھے۔

انہوں نے اسے سینے سے لگاتے ہوئے نم زدہ لہجے میں پوچھا۔

چچی امی میری نوکری چلی گئی ہے اور میں اب کسی دفتر میں کام نہیں کروں گئی لوگوں کے گھر

برتن دھولوں گئی جھاڑوں پونچھا لگا کوں گئی لیکن میں دفتر نہیں جاؤں گئی۔

سپاٹ لہجے میں بولتی وہ نائلہ بیگم کا دل خالی کر گئی تھی۔

انکی بیٹی اتنے دنوں سے اتنی تکلیف میں تھیں اور وہ محسوس بھی نا کر سکیں۔

تمہیں کوئی ضرورت نہیں کہی جانے کی میں ہوں ناب طبیعت بھی بہتر رہتی ہے میری اس لیے کپڑے سلانی کرنے کا سوچا ہے میں نے، اس کام میں پیسے بھی زیادہ ملتے ہیں بس تم پریشان ناہو۔

انہوں نے اسکا سر چومتے ہوئے نرم لہجے میں اس سے کہا جبکہ وہ چپ رہی گھر میں کچھ کھانے کو تھا نہیں وہ پریشان کیسے ناہوتی اسکی آنکھوں کے گرد چھائے سیاہ خلقے اس بات کے گواہ تھے کہ وہ لڑکی کبھی بھر پور نیند لے ہی نہیں سکی تھی۔۔

آج موسم ابر آلود تھا آسمان پر گہرے سیاہ بادل چھائے ہوئے تھے۔

چھت پر بیٹھی وہ سامنے والے گھر کی طرف دیکھ رہی تھی جہاں ایک لڑکی ادھر ادھر بھاگ رہی تھی جبکہ اسکے تین بھائی اسے پکڑنے کی کوشش کر رہے تھے اس لڑکی کے چہرے پر کوئی فکر و پریشانی نا تھی۔

آنکھوں میں نمی جھلکنے لگی تھی اپنے حالات دیکھ کر وہ اور خیام بھی تو ایسے ہی لڑتے تھے جب چاچو زندہ تھے ہر بات پر لڑنا ایک دوسرے کی ٹانگ کھینچنا لیکن جب سے انکے چاچو فوت ہوئے تھے وہ دونوں تو لڑنا بھول ہی گئے تھے بلکہ خوشیاں اس گھر کی دہلیز سے جیسے روٹھ ہی گئیں تھیں۔

آنکھوں سے آنسو صاف کرتی ہوئی وہ چارپائی پر لیٹ گئی۔۔

کل بھی کچھ نہیں بنا، کیا آج بھی میرے گھر والے بھوکے رہیں گئے۔۔

ہیر بیٹا نیچے آو دیکھو خیام کیا لایا ہے تمہارے لیے۔

اسکی سوچوں کو لگام نائلہ کی پکار نے لگائی۔

چچی کی آواز لگانے پر اٹھ کر بیٹھی پاؤں میں لیلن کی چپل پہنتی وہ نیچے جاتی سیڑیوں کی طرف

بڑھی۔۔

خیام کا سفید چہرہ جو اب کالا لگ رہا تھا اسے دیکھ کر مسکرایا۔

خیام نے ایک سفید چھوٹا سا شاپر اسکی طرف بڑھایا۔

اس نے نا سمجھی سے اسے دیکھتے ہوئے شاپر اسکے ہاتھ سے لے کر شاپر میں جھانکا۔

شاپر میں درمیانے سائز کا ایک شوارما تھا۔

شوارما دیکھ کر وہ حیرت زدہ ہوئی ہاں اسے شوارما بہت پسند تھا لیکن انکے پاس اتنے پیسے نہیں

تھے کہ ایک وقت کا کھانا بنا سکیں تو پھر یہ وہ کہاں سے لے آیا تھا۔

آپی آپکا فیورٹ ہے نادیکھیں امی کے لیے فروٹ چاٹ لایا ہوں۔

اس نے فروٹ چاٹ والا شاپر اسے دیکھتے ہوئے پر جوش انداز میں بتایا تھا۔

تمہارے پاس اتنے پیسے کہاں سے آئیں۔

اسکے چہرے پر نظریں جمائے وہ حیرت سے بولی۔

نانکھ نے بھی بیٹے کو سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

آپی آپ تو جانتی ہیں میری ڈرائنگ کتنی اچھی ہے کلاس کے لڑکوں کو بنا کر دی تھی تو انہوں نے مجھے بدلے میں پیسے دیئے۔

نانکھ کے پاس بیٹھتا بنا اس سے نظریں ملائے وہ بولا تھا۔

ہیرا بھی پاس رکھی پلاسٹک کی کرسی پر بیٹھی۔

آپی کھائیں نا۔

اسے ہنوز خاموش بیٹھا دیکھ کر وہ بولا تھا۔

اپنے لیے کیا لائے ہو۔

اسے خالی ہاتھ دیکھ کر وہ پوچھنے لگی۔

آپی آپ اکیلی ہی شوارما کھانا چاہتی ہیں کیا۔

پھر شوارمے کے دو پیس کر کے ایک پیس اس کی طرف بڑھا گئی۔

نالہ بیگم نے گہرا سانس لے کر دونوں کو شوارما کھاتے دیکھا۔

فروٹ چاٹ گود میں ہی رکھے وہ نمی لیے آنکھوں سے اپنے بچوں کو دیکھ رہی تھی جن کے

چہرے حالات کی چکی میں پیس کر تبدیل ہو چکے تھے۔

ہیرا شوارما کے چھوٹے چھوٹے لقمے لیتی خیام کے مرجھائے چہرے کو دیکھ رہی تھی۔

میں سونے جا رہا ہوں شام تک مجھے کوئی نا جگائے۔

ان کو خبردار کرتا وہ کمرے کی جانب بڑھا۔

ہوم ورک نہیں کرو گے۔

وہ ایسے ہی پوچھ بیٹھی ۔

نہیں وہ سکول میں ہی کر لیا تھا ۔

وہ اسے جواب دیتا کمرے میں چلا گیا ۔

امی یہ قمیض مجھے دیں میں اسکی تڑپائی کر دوں گئی ۔

انہیں تڑپائی کر تا دیکھ کر وہ بولی ۔

اچھا تم تڑپائی کر دو تب تک میں دوسرا سوٹ شروع کر لیتی ہوں جتنے جلدی سلوائی ہوں گئے پیسے ملنے کی امید بھی جلدی ہو گئی نا ۔

اس سے کہتیں وہ شاپر سے دوسرا کوئی سوٹ نکال کر کاٹنے بیٹھ گئیں ۔۔۔

خاموش نگاہیں ان پر جمائیں وہ انہیں دیکھتی رہی تھیں ۔۔۔

سردار غاذان کیا میں آپکے روم میں آجاؤں۔

ملازم کے ہاتھ سے کوٹ لے کر پہنتا وہ چونک کر دروازے میں کھڑی بلا جو دیکھنے لگا۔

جو آج چہرے پر معصوم سے تاثرات لیے کھڑی تھی۔۔

آجاؤ۔۔

گہری سانس لے کر کہتا وہ خود پر پر فیومز کا بے دریغ استعمال کرنے لگا تھا۔۔

میں اب آپکو تنگ نہیں کروں گی آپ نا مجھے اپنی ماما کا نمبر دے دیں۔۔

بنا کوئی اور بات کیے وہ ڈائریکٹ مطلب کی بات پر آئی تھی۔۔

مطلب اب میری ماما کو تنگ کرنا چاہتی ہو۔

کلانی پر براون واچ پہنتا وہ طنز سے بولا۔

نہیں میں تو ان سے دوستی میرا مطلب ہے مصر کے بارے میں جاننا چاہتی ہوں وہ اصل میں اس پر ہمیں ایک سائمنٹ ملی ہے۔

نظریں اسکے شاہانہ کمرے پر جمائے وہ پر اعتماد انداز میں بولی۔  
سیر سیلی!

آئی برواچکا کر بولتا وہ اسے ٹھٹھکا گیا تھا۔  
جی!

وہ پریشانی سے بولی۔

کتنے لوگوں کی باتیں چھپ چھپ کر سنتی ہو۔

اس کے قریب آتا وہ سرد لہجے میں بولا۔

جی!

پیسینہ صاف کر کے وہ حیرت سے بولی۔

میری شادی میرے ماموں کی بیٹی فبیہا سے طے ہے مائے سویٹ لٹل ڈول۔

مسکراتے لہجے میں اسے جتنا وہ کمرے سے نکل گیا۔

جبکہ وہ شرمندگی سے ہونٹ بسور کر رہ گئی۔۔

اففففف ایک نہیں دو ڈا سنیں ہیں میرے راستے میں، میں معصوم ان چالاکوں سے کیسے

نمٹ سکتی ہوں۔

کمرے کی چیزوں کو دیکھتی ہوئی وہ غصے سے بولی تھی۔۔

---

گلابی دوپٹہ سر پر لیے وہ پیدل چلتی آج کام کی تلاش میں نکل آئی تھی کہ گزارا بھی تو کرنا تھا۔

ہاں اب یہ تھا کہ ایک دو وقت کا کھانا انہیں میسر تھا لیکن ان پیسوں سے وہ کپڑے جوتے نہیں خرید سکتے تھے بجلی تو ان کے گھر سے کب کی بجھ چکی تھی بل کے لیے پیسے ہوتے تو لائٹ جلتی نا گرمیوں کے دن تھے اسے کام کر کے میٹر دوبارہ سے لگوانا تھا اسے محنت کرنی تھی۔۔

ایک دو گھروں میں کام کہا تھا اس نے لیکن انہوں نے اسے رکھا نہیں تھا یہ کہہ کر بی بی تم بیمار لگتی ہو کام کیا خاک کرو گئی علاج کرواپہلے اپنا پھر کام کرنا۔۔

آنکھوں میں آئی نمی ہاتھوں سے پونچھتی وہ رکی اسکے سامنے ایک بوڑھی عورت بھیک کے لیے ہاتھ پھیلائے کھڑی تھی۔

ہیر نے اس بوڑھی عورت کو دیکھتے ہوئے بیگ سے دس روپے نکال کر دیئے۔

وہ عورت دس روپے لیتی ہوئی گریبان سے بندھی پوٹلی میں ڈالنے لگی اسکی پوٹلی سے جھانکتے ہزاروں کے نوٹ اسے مٹھکا گئے تھے۔

وہ عورت اب کسی اور کے آگے ہاتھ پھیلائے کھڑی تھی۔

اس عورت کو تاسف سے دیکھتی وہ آگے چلتی روکی آگے روڈ جام تھا شاید کوئی امیر اسامی تھی جسکی گاڑی کے پیچھے بھی گارڈز کی گاڑیاں تھیں تو آگے بھی۔

سر جھکا کر چلتی وہ لوگوں کا ہجوم دیکھنے لگی جو اس شخص کے گاڑی سے باہر آتے ہی اسکے گرد جمع ہونا شروع ہو گیا تھا۔

وائٹ سوٹ اوپر بلیک واسکٹ پہنے کلائی پر باندھی بروان واچ وہ ہاتھ اٹھائے لوگوں کی محبت کا جواب دے رہا تھا۔۔

البتہ چہرے پر بیزاری تھی تیمور صاحب بھی ساتھ تھے جو اسے خوش اخلاقی سے پیش آنے کا کہہ رہے تھے۔

لوگوں سے بات کرتا وہ اسے زہر لگا تھا آخر اس نے کیا کیا تھا ان جیسے غریبوں کے لیے۔

اسکے قدم بے ساختہ ہجوم کی طرف اٹھنے لگے تھے۔

چہرے پر درد والے تاثرات چھا گئے تھے۔

اتنے لوگوں میں اسکا آگے بڑھنا مشکل تھا

لیکن اس نے آگے بڑھنا تھا تا کہ اپنے سردار کو بتا سکے کہ اسکی ریاست کے لوگ بھوک و افلاس سے مر رہے ہیں آخر وہ کیوں نہیں غریبوں کے لیے کچھ کرتے سارے سوکھ امیروں کے لیے ہی تو ہیں۔

وہ راستہ بناتی بہت مشکل سے آگے بڑھنے کی کوشش کر رہی تھی جو کہ ناممکن تھا۔  
ہونٹ بھینچے وہ آگے بڑھنے کی تدبیر سوچنے لگی تھی اسکے گارڈاب لوگوں کو ہٹانے لگے تھے۔  
بے بسی سے وہ ہونٹ بھینچے سردار کو دیکھنے لگی تھی۔  
غازان تیمور خان۔۔

وہ جو گاڑی میں بیٹھنے لگا تھا کسی کی سپیکر سے آتی بلند آواز پر اسے رکناپڑا تھا۔  
وہ حیرت سے پلٹا تھا۔

سب لوگ حیرت سے اس لڑکی کو دیکھنے لگے تھے جو سردار لگانا شاید بھول گئی تھی تھی ریاست میں اسے جرم سمجھا جاتا تھا۔۔

آنکھوں سے براون شیڈ کا چشمہ ہٹاوا وہ اس لڑکی کو دیکھنے لگا تھا وہ اسکی طرف بڑھ رہی تھی لوگ خود بخود اب اسے راستہ دیتے جا رہے تھے کہ یہ بھلا کون تھی جو سردار کو غاذان تیمور کہہ رہی تھی۔

مائیک اس نے ایک ریپورٹ سے لیا تھا۔

تیمور صاحب سمیت سب نے اسے گھورا۔

سردار غاذان آنکھیں سیڑھے سے اسے لڑکی کو دیکھ رہا تھا۔

آپ کو سردار میں نے کیوں نہیں کہا پوچھیں گئے نہیں۔۔

اسکے سامنے آتی بنا ڈرے جھجھکے وہ بولی تھی پتا نہیں اس کمزور لڑکی میں اتنی ہمت کیسے آگئی

تھی یا شاید حالات نے اسے یہ سب کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔

ائے لڑکی زبان سنبھال کر بات کرو تم جانتی ہو تم کس سے مخاطب ہو۔

سردار کے پیچھے کھڑے شخص نے غصے سے اسے ٹوکا۔

جانتی ہوں میں کس سے مخاطب ہوں لیکن کیا یہ جانتے ہیں میں کون ہوں؟

وہ اٹھان سے سوال پر اتر آئی تھی۔

اب سب لوگ اس لڑکی کو حیرت سے دیکھنے لگے تھے۔

سردار غاغان نے بنا کوئی تاثر چہرے پر سجائے اس لڑکی کو آئی برواچکا کر دیکھا جیسے پوچھا ہو کیا

مسئلہ ہے تمہارے ساتھ۔

میں انکی ریاست کی ایک معمولی سی لڑکی ہوں جسے یہ نہیں جانتے لیکن وہ جانتی ہے کیونکہ وہ

ہمارے سردار جو ہوئے وہ سردار جو سردار بننے سے پہلے بہت سے عہد لیتا ہے جن میں مین عہد

یہ ہوتا ہے کہ انکی ریاست میں کوئی بھوکا نہیں سوئے گا کوئی بھوکا نہیں رہے گا یہ سب کی مدد

کریں گئے یہ غریبوں کو کام دیں گے ان کا خیال رکھیں گے ان پر سب سے زیادہ حق ہم غریبوں

کا ہے لیکن یہ اپنا عہد بھول چکے ہیں تو میں کیوں مانوں انہیں سردار جب میں اور میرے گھر والے روز بھوکے سوتے ہیں میں ہی کیوں یہاں پر بہت سے میرے جیسے روز بھوکے ہی سوتے ہیں تو وہ کیوں مانیں انہیں سردار ---

اسکی آواز میں چھپا درد وہاں کوئی سمجھنے والا نہیں تھا سوائے اس شخص کے جو اسکے چہرے پر چھائے گہرے غم کے بادل دیکھ رہا تھا۔

تیمور صاحب اس لڑکی کی خبر لینے آگے بڑھنے لگے تھے جب سردار غاذان نے انکا ہاتھ تھاما۔ انہوں نے مجھے پر ایک احسان کیا جو مجھے یاد ہے ایک بار میرے کہنے پر انہوں نے مجھے نوکری دلوائی لیکن مجھ غریب پر چوری کا الزام لگا کر مجھے وہاں سے نکال دیا گیا کیا انکا حق نہیں ہم غریبوں کی خبر لیتے رہنے کی میں نہیں مانتی آپکو اپنا سردار اس گستاخی کے لیے مجھے ہر سزا قبول ہو گئی۔۔

آخر میں اسکی آواز بھرانے لگی تھی۔

وہاں اسکی آواز کے علاوہ دوسرا اور کوئی شور نہیں تھا۔

سردار غاذان تیمور خان دو قدم چل کر اسکے قریب آکا تھا۔

کچھ اور بھی کہنا ہے آپکو۔

دونوں ہاتھ کمر پر باندھے وہ سنجیدگی سے اس پوچھ رہا تھا۔

اسکا آپ کہنا ہی ہیرا کو حیرت میں ڈال گیا تھا۔

کس کمپنی میں جا بلی تھی آپکو۔

وہ اس معمولی لڑکی کو بھول چکا تھا دن میں وہ بہت سارے لوگوں سے ملتا تھا ایسے وہ عام چہرے

والی لڑکی اسے کیسے یاد رہتی۔

سردار آف گروپ کمپنی میں۔

سر جھکا کر وہ بولی۔

اسکے کی پکار پر ایک سوٹ بوٹ آدمی سرعت سے اسکے سامنے آیا تھا۔

انکے گھر کا ڈریس نوٹ کرو۔

اسکے سرد لہجے پر وہ آدمی جلدی سے اسکے گھر کا پتا پوچھنے لگا۔

کچھ سوچ کر بتاتی وہ پلٹنے لگی تھی وہ اتنا کچھ تو کہہ چکی تھی لیکن اب اتنے لوگوں کو اپنی طرف دیکھتا دیکھ کر وہ شرمندہ ہو گئی تھی۔

وہ کیا کرتی اسے ایسا کہنے پر مجبور کیا تھا اسکے بھائی نے اسکے ہاتھوں پر پڑے چھالوں نے اسکے دھوپ سے ہوئے سانولے رنگ نے جو انہیں تو یہ کہتا تھا کہ وہ سکول جاتا ہے لیکن اسکا حولیہ صاف بتاتا تھا وہ سکول نہیں جاتا کیا وہ اپنی بہن کو بے وقوف سمجھتا تھا اسکا تھکا وجود اسے خون کے آنسو رولاتا تھا لیکن وہ بتاتا بھی تو کچھ نہیں تھا آخر وہ کیا کرتی کہاں جاتی آج سردار کو دیکھ کر پتا نہیں اس میں اتنی ہمت کیسے آگئی تھی۔

ایک منٹ محترمہ -

اسے پلٹنا دیکھ کر وہ اسے پکارتا ہوا ڈرائیور کو گاڑی سٹارٹ کرنے کا بولتا اسکی طرف متوجہ ہوا  
تیمور صاحب نے کافی غصے سے اپنے خود سر بیٹے کو دیکھا جس پر انکارنگ کم ہی چڑھا تھا انہوں  
نے شاید غلطی کر دی تھی اسے سردار بنا کر لیکن کیا کرتے آخر یہ پگڑی اسی کے سر جانی تھی گھر  
کا بڑا بیٹا جو تھا۔

ایک منٹ محترمہ -

اسکی گھمبیر بھاری آواز ہیر کو ڈراگئی تھی کیا وہ اسے کوئی سزا دینے والے ہے یا پھر تھپڑ مارے  
دے۔

دل میں خوف کی لہر سی دوڑ گئی تھی -

یہاں سے بھاگ جا ہیر کہی یہ پولیس کو ہی نادے دیں --

دل میں سوچتی وہ بنا اس کی طرف پلٹتی ہوئی تیز قدموں سے جانے لگی تھی جب اسکا آدمی  
سرعت سے ہیر کے سامنے آیا تھا۔

ہیر نے پریشانی سے اسے دیکھا۔

کیا نام ہے آپکا۔

اسکے سامنے آکر رکنا وہ بے تاثر لہجے میں بولا تھا۔

ہیر کی سانسیں رکنے لگیں تھیں۔

لوگ حیرت سے ان دونوں کو دیکھ رہے تھے ایک آسمان تو دوسرا زمین وہ شخص دیکھنے میں ہی

آن بان والا لگتا جیسے پیدا ہی سرادری کرنے کے لیے ہوا ہو۔

ہیر رضا۔

دھیمے سے لہجے میں نام بتاتی وہ اس گھڑی کو کوسنے لگی تھی جب وہ اسکے سامنے آئی تھی۔۔

چلیے میرے ساتھ -

گاڑی کی جانب بڑھتا وہ دھیمے لہجے میں بولتا گاڑی کے اندر بیٹھ کہ دھوپ بہت تیز تھی حلائکہ اس پر ایک ملازم چھتری تانے کھرا تھا لیکن دھوپ کی تیز شعاعیں اسکی آنکھوں میں چبنے لگیں تھیں اس لیے وہ گاڑی میں بیٹھتا اب اس لڑکی کو دوسری گاڑی میں بیٹھنے کے لیے کہہ رہا تھا یہ سردار کی گاڑی تھی اس پر وہی یا پھر اسکا باپ بیٹھ سکتا تھا -

آپ مجھے معاف کر دیں میں آئندہ ایسی کوئی حرکت نہیں کروں گئی مجھے جانے دیں پلیز -

کانپتا وجود ہاتھ جوڑے وہ اس شخص کی منت پر اتر آئی تھی -

کام چاہیے -

اسکے سرد لہجے پر وہ ایک دم سے چپ ہوئی تھی -

پھر کچھ دیر بعد سر ہاں میں ہلا دیا -

تو پیچھے جو گاڑی ہے اس میں بیٹھیں۔

کہہ کر وہ گاڑی کا شیشہ چڑھا چکا تھا یہ اس بات کا اشارہ تھا کہ وہ مزید کوئی بات نہیں کرنا چاہتا اس  
کہی جانا بھی تھا لیکن اس لڑکی مسلہ وہ پہلے سولو کرنا چاہتا تھا۔

تیمور صاحب اسکے ساتھ بیٹھتے ہوئے قہر بھری نظروں سے اسے دیکھنے لگے۔

کیا ضرورت ہے ایسے معمولی لوگوں کو منہ لگانے کی اب یہی پکس صبح کے اخبار وغیرہ میں آئیں  
گئیں کیا وہ لڑکی اس لائیک ہے

کہ تمہارے سامنے کھڑی ہو کر بات چیت کر سکے۔

انکے پھنکارتے لہجے پر بنا نہیں دیکھے وہ لیپ ٹاپ اوپن کر گیا تھا جس پر تیمور صاحب نے تیوی  
چڑھا کر اسے دیکھا تھا۔

بیٹھیں۔۔۔

اسکا خاص ملازم اسے گاڑی میں بیٹھنے کا کہہ رہا تھا جو دو آدمی اس گاڑی میں سوار تھے وہ پیچھے والی گاڑیوں میں چلے گئے تھے۔۔

ہیر نے مڑ کر اسکی گاڑی کو دیکھا جو سٹارٹ ہوتی آگے بڑھنے لگے تھے۔  
میم پلیزز۔۔

خادم محمد کے پھر سے کہنے پر وہ جھجھکتی ہوئی گاڑی میں بیٹھی تھی۔۔۔

اسکے بیٹھتے ہی گاڑی سردار غاذان کی گاڑی کا تعاقب کرنے لگی تھی۔۔

ہاتھوں کی انگلیاں مڑورتی وہ سخت پریشان تھی۔

یہ مجھے کہاں لے جانا چاہتے ہیں کہی مارنا دیں لیکن ایسے لگتے تو نہیں ہیں۔

خود سے بڑبڑاتی ہوئی وہ وہ چونکی تھی۔

گاڑی جس جگہ رکی تھی وہ اسے ٹھٹھکنے پر مجبور کر گیا تھا۔

یہ یہاں کیوں لے آئے ہیں مجھے۔۔

وہ اچھل کر رہ گئی تھی سامنے کھڑی عالی شان عمارت کو دیکھ کر۔۔۔

سردار غاذان کے مسلح گاڈز سرعت سے اسکی گاڑی کا ڈور کھولنے بھاگے تھے۔۔

گاڑی سے نکل کر اس نے فون ملا کر کسی سے بات کی پھر آگے کی طرف بڑھا۔

آپ مجھے یہاں کیوں لائیں ہیں۔

سردار غاذان تیمور خان سے سوال کرنے کی اجازت کسی کو نہیں تھی لیکن وہ لڑکی سمجھتی تب نا

۔۔

تیمور صاحب گاڑی کے اندر ہی رہے وہ اپنے بیٹے کی طرح بے وقوف نہیں تھے جو لوگوں کے

مسئلے خود سولو کرتے پھر تیں انکے خیال میں انکے بیٹے کی عقل تو گھاس چڑنے گئی ہوئی تھی۔

یہ جاہ میں نے دلائی تھی آپکو جب تک میں یہاں سے آپکو نازکالو آپ نے یہاں سے کہی نہیں جانا چلیں اب میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔

سرد لہجے میں کہتا وہ کچھ گارڈرز کو وہی رکنے کا اشارا کرتا اندر کی طرف بڑھاتین چار اسکے پیچھے تھے انہی میں پیر رضا بھی تھی جو قدموں کو گھسیٹی ہوئی اسکے پیچھے آرہی تھی اتنی زلت و بے عزتی کے بعد اسکا دل اندر جانے کو نہیں چاہ رہا تھا لیکن مجبوری تھی یہ پیٹ کی بھوک بڑے بڑوں کو جھکا دیتی ہے تو وہ تو پھر بھی ادنیٰ سی کمزور سی لڑکی تھی۔۔

آفس ور کر کام کرتے ہوئے چونکے مین اینٹرس زیادہ دور تو نہیں تھی کہ وہ سردار غاذان تیمور کی موجودگی محسوس نا کر سکتے۔۔

سب اپنا کام ترک کر کے ایک دم سے اپنی اپنی چیئر سے کھڑے ہوئے تھے۔۔

دونوں ہاتھ کمر پر رکھے وہ سب پر طراستہ سی نظر ڈال رہا تھا۔

گڈ آفٹرنون سردار۔

سب نے یک زبان ہو کر احترام سے سر جھکا کر اسے وش کیا تھا۔

جو اب اگڈ آفٹرنون۔

کہتے ہی وہ ہال کے وسط میں آیا۔۔

اب سب حیرت زدہ سے اسکے پیچھے کھڑی لڑکی کو با آسانی دیکھ سکتے تھے۔

گلابی چادر کو ماتھے تک کھینچ کر لاتی وہ سخت نروس تھی لوگوں کی نگاہوں سے۔

بیس تاریخ کو کتنے پیسوں کی چوڑی ہوئی تھی آفس سے۔

اسکی سرد آواز سب کے دلوں میں خوف کی لہر دوڑا گئی تھی۔

سردار تین لاکھ کی۔

سارے سر جھکا کر ادب سے اسے جواب دیا۔

اور کی کس نے تھی۔

اسکے چہتے سوال پر سارانے پریشانی سے تھوک نکلا۔

جی ہیرا رضانے۔

سارا کے سوال پر اس نے سنجیدگی سے سر ہلایا۔

ہممم ثبوت لاو کہ چوری ہیرا رضانے کی تھی۔

اپنے لیے رکھی چیئر پر ٹانگ پر ٹانگ رکھ رکھ کر بیٹھتا وہ سرد لہجے میں اس سے مخاطب ہوا۔۔

سر ثبوت یہ تھا کہ تلاشی کے وقت پیسے انکے بیگ سے گرے تھے۔

سارانے گہری سانس لے کر خود کو کمپوز کرتے ہوئے اسکے سوال کے جواب میں کہا۔

او کے تو کیا پیسے رکھتے ہوئے اسے دیکھا گیا تھا۔

اسکے سرد سوالات سارا سمیت سب عملے کو پریشان کرنے لگے تھے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سب نے اس سہمی سی لڑکی کو دیکھا اسکا کیا رشتہ تھا سردار غاذان سے جو وہ خود چل کر اسکے لیے آئے تھے۔

نہیں سر۔

سارا نے لب کاٹتے ہوئے کہا۔

ہممم۔

اسکے جواب پر وہ سر ہلاتا ہوا اٹھا تھا۔

مس ہیرا جو آپکی جگہ ہے وہاں پر جا کر بیٹھ جائیں۔

اسکے سنجیدگی سے کہنے پر وہ سر اٹھائے حیرت سے سردار غاذان کو دیکھنے لگی تھی۔

کیسے ممکن تھا وہ کیا کہہ رہے تھے ہیرا کو کچھ بھی سمجھ میں نا آیا تھا۔

ہیرا میں آپ سے مخاطب ہوں ٹائم نہیں ہے میرے پاس۔۔

واچ میں ٹائم دیکھتا وہ طنز سے اسکے خاموش وجود پر چوٹ کر گیا تھا۔

وہ دھیمے قدموں سے اپنے خالی کبین کی طرف بڑھی تھی سب کی نظریں اسی پر جمی ہوئی تھیں

--

لوگوں کی نظروں سے بچتی وہ اپنے کبین کی چیئر کے پاس آ کر رکی۔

سردار غاذان تیمور خانم۔

وہ جو جانے کے لیے آگے بڑھنے لگا تھا اور کی پکار پر رکا تھا۔

لیکن پلٹا نہیں کہ اسے کام تھا سردار سے سردار کو نہیں جو پلٹنا ضروری سمجھتا۔۔

آپ ہی تو کہتے ہیں چوری کرنے والے کے ہاتھ کاٹ دینے چاہیے آج آپ ہی ایک چوری

کرنے والے کو پناہ دے رہے ہیں چیچ سردار غاذان یہ آپ کر رہے ہیں۔

داور نے اسکے سامنے آ کر رکتے ہوئے مصنوعی تاسف سے سر جھٹک کر کہا۔

جبکہ وہ سرد مسکان سے سر ہلا گیا۔

ہیر کی آنکھوں میں پھر سے نمی جمع ہونا شروع ہو گئی تھی زلت کا حساس بہت شدید تھا آخر اس کا رب اسکی کب سنے گا۔

آنسو صاف کر کے وہ اس شان دار شخص کو دیکھنے لگی جو اس آفس میں کھڑا اس آفس کی شان بڑھا گیا تھا۔

کہہ تو تم ٹھیک رہے ہو پناہ تو میں نے کافی چوروں کو دی ہوئی ہے لیکن کیا کروں دینی پڑتی ہے آخر رحم کھانا میری فطرت جو ٹھہری۔

آہستہ سے مسکرا کر طنز سے کہتا وہ داور کو ہونٹ بھیجنے پر مجبور کر گیا تھا۔

ہیر کیا تم نے داور کے پیسے چڑائے تھے۔

اسکی طرف پلٹتا وہ دھیمے لہجے میں اس سے پوچھ رہا تھا۔

نہیں سردار میں نے نہیں چڑائے میں نہیں جانتی یہ پیسے میرے بیگ میں کیسے آئے میں واش روم گئی تھی تو جب میں آئی میرا بیگ نیچے گرا ہوا تھا لیکن میں نے بنا کوئی توجہ دیئے بیگ اٹھا کر ٹیبل پر رکھ دیا۔

بھرائے ہوئے لہجے میں کہتی وہ سب کو پھر سے خود کو دیکھنے پر مجبور کر رہی تھی۔

اوکے بیٹھو اور اپنا کام کرو اور ہاں داور اس کا خیال رکھنا اگر یہ کوئی غلطی کرے تو کنیکٹ می۔۔

گلاسز لگاتا اپنے لگاتار بجتے فون کو بند کر کے جیب میں ڈال کر داور پر طنز کرتا وہاں سے نکلتا چلا گیا گاڑز بھی سرعت سے اسکے پیچھے لپکے۔۔

داور اسکی پشت کو دیکھ کر طنز سے مسکرایا۔

آخر وہ جو کنفرم کرنا چاہ رہا تھا وہ کنفرم ہو گیا تھا۔

ہلکی مسکان سے وہ ہیرا کو دیکھنے لگا جو دونوں ہاتھ گود میں رکھے ساکت سی بیٹھی ہوئی تھی۔۔

کام کرنے کے یہاں پیسے ملتے ہیں گو د میں ہاتھ رکھنے کے نہیں۔۔

داور اسکے ساکت وجود پر طنز کرتا اپنے کیمین کی طرف بڑھ گیا۔

لب بھیج کر اس نے لوگوں کو دیکھا جو ابھی بھی حیرت سے اسے دیکھ رہے تھے انکا دیکھنا تو بنتا تھا ناسر در اغان تيمور جس سے ملنے کے لیے لوگ ہفتوں اپنی باری کا انتظار کرتے ہیں وہ خود چل کر اس لڑکی کو اپنے آفس چھوڑنے آیا تھا انکا حیران ہونا بنتا تھا لیکن ہیرا سمجھ ہی ناسکی انکے دیکھنے کو،

اسے لگا وہ چوری والے حادثے کی وجہ سے اسے دیکھ رہے ہیں۔۔

گہری سانس لے کر وہ اپنے کمپیوٹر کو آن کرنے لگی۔۔

سر دار اغان تيمور خان۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

کانام سامنے کی دیوار پر بڑے خروف میں درج تھا جس پر وہ نظریں اٹکا کر دیکھنے لگی تھی دل میں کوئی ہلچل سی مچنے لگے تھے جس پر وہ نا سمجھ لڑکی پریشان تھی کہ کہی وہ بیمار تو نہیں ہونے لگی جو دل اتنے زور سے دھڑک رہا ہے۔۔

یہ اس لڑکی کے گھر بھیجا دینا۔

اپنے خادم کو ایک چیک دیتا وہ آگے بڑھ گیا۔

جبکہ تیمور خان نے کوفت سے اپنی بیٹی کی ہمدرد طبیعت کو کو ساتھ اسکی ماں کی تربیت کے گن اس میں دیکھتے تھے۔

ادھر لاویہ چیک۔

خادم کے ہاتھ سے چیک لیتے وہ سرد سا بولے تھے۔

لیکن خان یہ چیک تو ۔

اپنے سردار کو کہنا تم یہ چیک پہنچا چکے ہو سمجھے ۔

درشتگی سے کہتے وہ آگے بڑھ گئے جبکہ خادم نظریں جھکا کر تاسف سے اس چیک کے ٹکڑے دیکھنے لگا جو وہ جاتے جاتے کر گئے تھے ۔۔

امی آپ بابا کو کہیں نامیری شادی سردار سے طے کر دیں میرا حق بنتا تھا ان پرنا کہ اس شانہ خانم کا ابھی شادی ہوئی نہیں تو ایسے ہمارے گھر دندناتی پھرتی ہے جیسے اسکے باپ کا گھر ہو۔۔

فروٹ کی پلیٹ صاف کرتی وہ اپنی ماں سے بولی ۔

نوشین نے قہر بھری نظروں سے اپنی کم عقل بیٹی کو دیکھا ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

پاگل یوگئی ہو یادماغ نے کام کرنا چھوڑ دیا ہے ارے وہ سردار ہے اپنی مرضی کرنے والا اگر اس نے سن لیا نا تو تمہارے ٹکڑے کر دے گا آئی بڑی اس سے شادی کرنے والی ویسے بھی تم اس سے پورے دس سال چھوٹی ہو۔۔

سیب کی فاش منہ میں ڈالتی وہ کوفت سے بولیں۔

مہرینہ نے ماں کو گھورا۔

کیسی ماں ہے آپ کبھی جو میری کوئی فرمائش پوری ہوئی ہو اس قید خانے میں میں بتا رہی ہوں اگر میری شادی سردار سے نہیں ہوگئی تو میں اس شائے کی بھی نہیں ہونے دوں گی۔

مہرینہ کافی بنا کر لاو میری بالکنی میں۔

پچھے سے آتی آواز دونوں ماں بیٹی کو ساکت کر گئی۔

پریشانی سے وہ پلٹیں تھیں۔

جبکہ وہ حکم صادر کر کے وہاں سے جا چکا تھا۔

امی اب کیا ہوگا۔

ڈر کے مارے وہ بمشکل بول پائی تھی۔

بس اسی وقت سے میں ڈرتی تھی آواز ہے یا سپیکر آہستہ بولا ہی نہیں جاتا کبخت سے جاواب بھگتو میری بلا سے۔۔

اس پر غصہ ہو تیں نوشین بیگم پریشانی سے کمرے سے ہی چلیں گئیں تھیں۔

آخری بچی سب کی فاش منہ میں ڈال کر وہ مرر کے آگے جلدی سے آئی بالوں پر برش کیا لپسٹک جلدی جلدی لگائی ایک انگوٹھی پہن کر وہ مرے مرے قدموں سے کچن کی طرف چلی گئی۔۔

جب وہ کافی لے کر آئی تو وہ چیخ کر چکا تھا۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

چاکلیٹ کلر کی شرٹ نیچے ہاف وائٹ پینٹ پہنے وہ دونوں ہاتھ ریلینگ پر رکھے سامنے پہاڑوں کی جانب دیکھ رہا تھا چہرے پر سرد سے تاثرات رقم تھے۔

سردار میں آجاؤں؟

سر جھکائے وہ معصوم سے لہجے میں پوچھ رہی تھی جس پر اس نے صرف سر ہلایا تھا۔

آپکی کافی۔۔

کافی کاٹرے اسکے سامنے کرتی وہ دھیمے لہجے میں کہہ رہی تھی۔

شکریہ۔

کافی کاگ اٹھاتا ہوا وہ بولا۔

مہربنہ تم مجھ سے بہت چھوٹی ہو اور نا سمجھ بھی اور میں تمہیں اپنی چھوٹی بہن ہی مانتا ہوں،

کیا تم مجھے بتانا پسند کرو گئی یہ شادی جیسی خرافات تمہارے اس چھوٹے سے دماغ میں کیسے آئے

وہ سامنے دیکھتا ہوا اس سے بہت نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

مہربان نے پریشانی سے اسے دیکھا۔

وہ ناشائستہ مجھے اچھی نہیں لگتی اور دوسری بات اس محل کا کوئی لڑکا مجھے پسند نہیں سوائے آپکے

اور امی کہتیں ہیں محل کی لڑکیوں کی شادی انکے اپنے رشتے داروں میں ہی ہوتی ہیں تو مجھے کوئی

اچھا ہی نہیں لگا سوائے آپکے اس لیے کہا۔

اسکے معصوم جواب پر وہ کافی کاسپ لیتا مسکرایا۔

اور اگر میں تمہارے لیے خود رشتہ دیکھوں تو اور وہ ہمارے اس محل سے نہیں ہو گا ڈونٹ وری

اس لیے اب تمہارے منہ سے میں کوئی بیہودہ بات ناسنوں اپنی پڑھائی پر فوکس کرو جب

تمہاری شادی کا ٹائم آئے گا تو لڑکا تمہاری پسند کالا کر دوں گا۔

ہنوز سامنے دیکھتا وہ اس بار کافی تندہی سے بولا تھا۔

وہ اسکی پشت کو گھورنے لگی۔

سیریل سیلی میری پسند کا ہی ہو گا۔

اس بار وہ اشتیاق سے بولتی اسے غصہ چڑھا گئی تھی کہ وہ کم عقل لڑکی کیا اشارا جس طرف تھا وہ سمجھ چکا تھا۔

دفع ہو جاو میرے کمرے سے اور دروازہ بند کرتے جانا۔

درشتگی سے کہتا وہ مہرینہ کو اچھلنے پر مجبور کر گیا تھا۔

وہ بھاگتے ہوئے وہاں سے رنو چکر ہوئی تھی۔

بے وقف۔

سر جھٹکتا ہوا وہ بولا تھا کہ وہ چاہ کر بھی اس لڑکی سے غصے سے پیش نہیں آتا تھا،

اسے وہ معصوم سی گڑیا اپنی بہن ہی لگتی تھی کہ اسکی کوئی بہن جو نہیں تھی۔۔

مہرینہ کو سردار کے روم سے نکلتا دیکھ کر شائے رکی۔

مہرینہ اسکے منہ پر بارہ بجتے دیکھ کر ہلکا سا شرمائی۔

وہ ناسردار غاذان کو میرے ہاتھوں کی کافی اتنی پسند ہے کہ کیا بتاؤں میں آپکو،

فرمائش کر دیتے ہیں وہ کبھی بھی چاہے رات کا ایک ہی کیوں نانج رہا ہو۔۔

سر جھکا کر مسکرا کر بولتی وہ شائے کو سخت زہر لگی تھی۔

تمہارے ہاتھ کی کافی اور سردار کو پسندنا ممکن سردار کا ٹیسٹ اتنا برا بھی نہیں ہے سو یہ جھوٹ

کسی اور سے بولنا تم۔

سینے پر ہاتھ باندھتی وہ طنز سے بولی جس پر مہرینہ غصہ ہوئی۔۔

آپ نے کبھی پی جو نہیں اور میں ہر کسی کو اپنے ہاتھ کی اسپیشل کافی پلاتی بھی نہیں ہوں یہ صرف خاص لوگوں کے لیے ہے سمجھی شائے خانم جی۔

اس بار مسکرا کر کہتی وہ پھر سے شائے کو آگ لگائی تھی۔

مہرینہ دروازہ بند کرنے کو کہا تھا تم سے لیکن تم ایک نمبر کی نکمی ہو۔

پیچھے سے آتی سرادر کی آواز پر وہ اچھل کر رہ گئی تھی چونک تو شائے بھی گئی تھی۔

مہرینہ نے وہاں سے بھاگ جانا ہی مناسب سمجھا تھا اس لیے وہ پل میں وہاں سے رنو چکر ہوئی تھی۔

سرادر دروازہ بند کر چکا تھا۔

سرادر غاذان کے لیے مجھے سوخون کرنا پڑے تو یہ شائے گھبرائے گئی نہیں تو مہرینہ تم کس

کھیت کی مولیٰ ہو تمہیں بہت جلد میں مزہ چکھاؤں گئی ویٹ کروڑا تم۔

نفرت سے بڑبڑاتی ہوئی وہ آگے کی طرف بڑھ گئی۔

آفس میں سب کچھ ٹھیک چل رہا تھا اب کوئی اس سے طنز سے بات نہیں کرتا تھا وہ جانتی تھی کس کے ڈرے سے داور سے اسکی ملاقات نہیں ہوئی تھی اس دن کے بعد سے شہنام صدیقی بھی بزنس ٹوور سے لوٹ آیا تھا سو آفس کا ماحول بہتر تھا۔۔

آج اسے سات ہزار سیلری ملی تھی وہ جانتی تھی اسکی سیلری دس ہزار ہے لیکن اسے صرف سات ہزار ہی دیئے گئے تھے اس نے چپ چاپ لے لی کہ کچھ ناہونے سے کچھ ہونا بہتر ہے۔  
اخراجات زیادہ تھے تو سیلری کم۔

سوچ کی تفکرات اسکے چہرے سے جھلکنے لگے تھے۔

ان پیسوں سے گھر کا سودالوں یا پھر کپڑے۔

وہ پریشانی سے بیچ پر بیٹھ گئی۔

بازار دس قدم کے فاصلے پر تھا۔

گہری سانس لیتی وہ سستے بازار چلی آئی یہ بازار کہنے کو ہی سستا تھا چیزوں کے ریٹ یہاں بھی آسمان کو چھو رہے تھے۔

سستے سے دو سوٹ امی کے خیام کے تین سوٹ اپنا بھی ایک سوٹ لے کر اب وہ پیسوں کا حساب لگاتی پریشان ہو گئی اس تنخواہ سے اس نے کتنی امیدیں باندھی تھیں۔

لیکن اب اسکے پاس صرف چار ہزار تھے۔

مختیار چچا کی دکان سے سودا لے لوں گئی۔

شاہر پکڑ کر وہ پیدل ہی گھر جانے والے راستے کی طرف چلنے لگی یہ دوسرا راستہ تھا اس راستے سے وہ پہلے بھی ایک بار آئی تھی۔

پیسوں کا حساب لگاتی وہ چل رہی تھی جب راستے میں اینٹوں کی بھٹی آئی۔

این ٹوں کی بھٹی دیکھتی ہوئی چل رہی تھی جب اسکے قدم اپنی جگہ ساکت رہ گئے تھے ہاتھ میں پکڑے شاہ پر زمین بوس ہوئے تھے۔

بہت سے بے حال مزدوروں میں ایک مزدور اسکا چھوٹا سا بھائی تھا جو پرانے سے کپڑے پہنے سر پر بہت سی اینٹیں اٹھائے ہوئے چل رہا تھا دھوپ بہت تیز تھی جس سے اسکے وجود سے پسینا کافی مقدار میں بہ رہا تھا۔

آنکھیں چھم چھم برسنے شروع ہو گئیں تھی اسکا لاڈلا بھائی جو ہل کر کچن سے پانی تک پینے نہیں جاتا تھا وہ سر پر اتنا اتنا بھار لادے ہوئے تھا اسکے بھائی کا سفید رنگ کیسے کالا پڑا تھا وہ جان چکی تھی۔

ہونٹوں پر ہاتھ رکھے وہ ہچکیوں سے رونے لگی تھی آتے جاتے لوگ حیرت سے اس لڑکی کو دیکھتے جاتے۔۔

سخیام کافی دور تھا اس لیے اپنی آپنی کو فیکھ نہیں سکا تھا وہ۔

نیچے بیٹھ کر کانپتے ہاتھوں سے شاپراٹھاتی وہ گھر جانے والے راستے کی طرف دوڑ گئی تھی کہ اسکی

حالت اس سے دیکھی ناگئی وہاں مردزات کی کثرت تھی وہ چاہ کر بھی وہاں جانا سکی۔

سارے راستے وہ روتی آئی تھی آنکھیں سرخ ازگارہ ہو چکیں تھی تو ہونٹ سوج گئے تھے۔

شاپر باہر چائی پائی پر رکھتی وہ چھوٹے کمرے میں چلی آئی۔

دروازہ بند کر کے وہ فرش پر ہی بیٹھ گئی۔

شک تھا کہ وہ سکول نہیں کہی اور جاتا ہے لیکن اسکے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ اسکا بھائی

اتنی سخت مزدوری کرتا ہوگا۔

ہائے اللہ میں کیا کروں کہاں جاوں میرا بھائی۔۔

سینے پر ہاتھ مارتی وہ روئے جا رہی تھی اسے خود سے زیادہ خیام عزیز تھا تو وہ کیسے اسے اس حالت میں دیکھ سکتی وہ تو اسے کوئی بہت بڑا آفسر بنانا چاہتی لیکن اسکا بھائی تو کتنے دنوں سے سکول ہی نہیں جاسکا تھا۔۔

---

شام کو خیام گھر آیا تو وہ مٹر نکال رہی تھی آنکھیں رونے کی بھرپور چغلی کھا رہی تھیں نانہ بیگم نے کچھ نا پوچھا کہ شاید وہ خود ہی بتا دے۔۔

خیام کے دونوں ہاتھوں میں بھرے ہوئے شاپرے تھے۔

کیا آج پھر کسی بچے کی ڈار سنگ بنائی تھی۔

ہنوز مٹر نکالتی بنا اسے دیکھے وہ ضبط سے بولی۔

خیام کے مسکراتے ہونٹ ساکت ہوئے پھر زور سے سر ہلا گیا تھا۔

کیا لائے ہو۔

اسے پانی پیتا دیکھ کر وہ بولی۔

وہ مسکرایا۔

آپکے لیے سوٹ امی کے لیے چپل اور پکانے کے لیے مرغی لایا ہوں۔

وہ شاپر اسکے سامنے کرتا ہوا بولا۔

اپنے لیے کیا لائے ہو۔

آلو چھیلتے ہوئے وہ سپاٹ لہجے میں بولی۔

اپنے لیے اگلی بار لے آؤں گا۔

وہ سر جھٹکتا ہوا بولا۔

نانکھ نے غور سے ہیر اور خیام کو دیکھا۔

خیام یہ جو تم لڑکوں کو ڈرائنگ بنا کر دیتے ہو تو وہ کتنے پیسے دیتے ہیں تمہیں --

سبزی ٹوکڑی میں ڈال کر دھوتی ہوئی وہ مصروف سے انداز میں بولی۔

خیام نے گھبرا کر اپنی آپی کو دیکھا۔

کوئی سو کوئی دو تین سو --

چارپائی سے اٹھتا ہوا وہ دھیمے لہجے میں بولا جسم تھکاوٹ سے چور تھا لیکن آپی کے

سوال ختم ہی نہیں ہو رہے تھے --

ہممممم --

ٹوکڑی کو میز پر رکھتی وہ اسکے سامنے آئی تھی۔

خیام نے خوف سے اپنی آپی کے انداز کو دیکھا۔

نانہ کچن میں چلی گئی تھی سبزی پکانے --

شرم تو نہیں آتی نا آپی سے جھوٹ بولتے ہوئے۔

اسکا کندھا پکڑتی ہوئی وہ سپاٹ لہجے میں بولتی خیام کو ٹھٹھکا گئی تھی۔۔

دیکھا تمہیں آج ڈرائنگ بناتے ہوئے۔

خیام خوف سے دو تین قدم پیچھے سرکا تھا اسکے لہجے پر۔

کس کی اجازت سے تم نے یہ کام کیا مجھ سے اجازت لی تھی یا پھر امی سے بولو چپ نار ہو۔

اسکے چلانے پر نائلہ بھی بھاگتی ہوئی باہر آئی۔

آپی۔

خاموش۔

اب کے وہ کافی غصے سے بولی تھی۔

بیٹا کیا ہوا کیا کیا ہے خیام نے۔

نانکھ نے پریشانی سے پوچھا۔

امی یہ سکول نہیں اینٹوں کی بھٹی پر جا کر مزدوری کرتا ہے سارا سارا دن کام کرتا ہے ہمارے لیے بڑا جو ہو گیا ہے۔

نانکھ بیگم کے کندھے پر سر رکھ کر کہتی وہ رو دی تھی۔

نانکھ نے ساکت نظروں سے اپنے بیٹے کا مڑ جھایا چہرہ دیکھا۔

جسکی آنکھوں میں نمی منڈلانے لگی تھی۔

خیام!

نانکھ یہی کہہ سکی تھی۔

خیام سر جھکائے چارپائی پر بیٹھ گیا۔

خیام تمہاری آپنی مرگئی تھی جو تم اتنا سخت کام کرتے رہے ہم تو تمہیں پڑھا لکھا دیکھنا چاہتے تھے میں تو کچھ بن نہیں سکی لیکن ہم تمہیں ترقی کرنا دیکھنا چاہتے تھے کیوں کیا تم نے ایسا۔  
نائلہ بیگم کرسی پر دھڑم سے بیٹھ گئی جبکہ وہ اسکے قدموں میں بیٹھتی ہوئی نم زدہ لہجے میں پوچھنے لگی تھی۔

خیام کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے تھے۔

آپنی میں کیسے پڑھتا جب آپ اور امی بھوکے سوئیں کچھ کھانے کونا ہو میں کیسے سکول جاتا امی کہتی ہیں میں اس گھر کا چراغ ہوں لیکن آپنی میں کیسا چراغ ہوں جسکے ہوتے ہوئے آپ اندھیروں سی زندگی جی رہی ہیں میں کیسے آپکو امی کو بھوکا دیکھتا مجھے کرنا پڑا آپنی کرنے دیں مجھے مزدوری کم از کم ایک دو وقت کی روٹی تو نصیب ہو جاتی ہے۔

آپنی کے سر پر سر رکھے وہ بھرائے لہجے میں بولتا نائلہ اور ہیرا کا دل چھلنی کر گیا تھا۔

خیام تمہیں کوئی ضرورت نہیں میرے ہوتے یہ کام کرنے کی میری نوکری لگ چکی ہے مجھ سے وعدہ کرو آئندہ تم یہ کام نہیں کرو گئے صرف سکول جاو گے پڑھو گئے تاکہ ہم اچھے دنوں کی امید رکھیں۔

اسکا سر چومتی وہ نمی لیے لہجے میں بول رہی تھی جبکہ نائلہ آنسو صاف کرتی اپنے دونوں بچوں کو دیکھ رہی تھی۔۔

لیکن آپی۔۔۔

کچھ نہیں خیام تمہیں میری قسم تم کل سے اس کام پر نہیں جاو گئے پڑھو گئے نام کماو گئے تمہیں اپنی آپی سے وعدہ کرنا ہو گا میں تو اگلی تنخواہ میں تمہارا سکول بدلنا چاہ رہی تھی تاکہ تم اچھے سے اپنی پڑھائی کو سرانجام دو ابو کا نام روشن کرو۔۔۔

اسکے سخت ہوتے ہاتھ تھامتی وہ محبت سے بولی آخر میں اسکے ہاتھوں پر ہونٹ رکھے۔

وہ سر ہلاتا مسکرایا جو اب اوہ بھی اپنی آپی کے ہاتھ ہونٹوں اور آنکھوں سے لگا گیا۔۔



بہت جلد تمہاری زندگی کے برے دن لانے والا ہوں میں یہ سرداری کی پگڑی جس پر تمہیں  
بہت ناز ہے بہت جلد تم سے چھیننے والا ہوں میں۔

بیسر کے آہستہ آہستہ گھونٹ بھرتا وہ تیش سے اسکے نام کو دیکھتا ہوا بولا۔

آخر ایک مصریٹ کو چاچا جان کیسے پگڑی دے سکتے ہیں جبکہ اسکا اصلی خقدار تو میں تھا اب بس  
بہت ہوا اب تمہیں مزہ چکھانے کا ٹائم آ گیا ہے۔۔

موبائیل میں کسی کا نمبر ملا تا وہ مسکرا کر بولا۔۔۔

رانا سردار کو ٹھکانے لگانے کا ٹائم آچکا ہے تیاری پکڑ لو۔۔

بے فکر رہو اور اس سے بہت سے حساب نکلتے ہیں بری موت دوں گا اسے۔۔

رانا مشتعل ہوتا پھنکارا۔۔

اونہہ ابھی جان سے نہیں مارنا ایسا کرنا ایک گولی ٹانگ اور ایک گولی بازوں پر مار دینا کچھ دن بستر پر ہے گا تو ہم بھی سوکھ سے رہیں گے۔۔

داور نے کہتے ہی فون بند کر دیا اب آنکھوں میں ایک چمک سی تھی۔۔

---

گاڑی میں بیٹھا وہ فون یوز کر رہا تھا جب وہ چونکا تھا۔

چاروں طرف چونکنا نظروں سے دیکھتا وہ دوبارہ موبائیل پر ماں کو میسج کرنے لگا۔۔

وہ پھر چونک اسے ایسا لگا جیسے کوئی اس ہر نظر رکھے ہوئے ہو۔

موبائیل سے نظریں ہٹا کر اس نے باہر دیکھا گاڑی اسکی گاڑی کے پاس چونکنا سے کھڑے تھے

وہ موبائیل پاکٹ میں ڈالتا ہوا باہر نکلا تھا۔۔

دشمن کو موقع مل چکا تھا اپنا کام کرنے کا۔۔

بلیک پینٹ شرٹ میں ملبوس وہ بہت خوبصورت لگ رہا۔

فون کی بیل ہر وہ موبائیل پاکٹ سے نکالتا مسکرایا۔

اسکے جگری دوست کا میسج تھا آخر مسکرایا تو بنتا تھا۔

-----

ہاں اسیر کیسے ہو۔

فون کان سے لگتا وہ خوش اخلاقی سے بول رہا تھا۔

ہاہا۔۔۔

اسکے مسکرانے سے اسکی گالوں میں پڑتے گھڑے نمایاں ہونے لگے تھے۔

آتے جاتے لوگوں نے حیرت سے اس حسن کے مجسمے کو دیکھا تھا۔

جو بے فکری سے اپنے یار سے گفتگو تھا۔

تمہارے لیے میں صرف غاذان ہوں نا کہ سردار خانم۔

گاڑی سے ٹیک لگاتا وہ اپنے یار کو کہہ رہا تھا جب سامنے سے ایک دم سے دھواں سا آنے لگے  
تھا۔

اونہیہہ۔۔

وہ فون بند کر تا کھانسنے لگا تھا کہ اسے دھول مٹی اور دھواں سے سخت الرجی تھی۔۔

سب گاڑوں اسی طرف متوجہ ہو گئے تھے یہاں سے دھواں اٹھ رہا تھا۔

تب ہی اچانک ایک سنسناتی ہوئی گولی سردار غاذان کا کندھا چیر گئی تھی۔

گولی کے آواز پر گارڈز ایک دم سے حرکت میں آتے پریشانی سے ارد گرد دیکھتے ہوئے فائر پر فائر کرنے لگے کہ حملہ آور کو مزید وار کرنے کا موقع ہی نامل سکا تھا۔۔

سردار گاڑی میں بیٹھیں اور تم لوگ پتا کرو سردار پر کس نے حملہ کیا ہے اسکی یہ جرت وہ ہمارے سردار پر حملہ کرائے۔۔

محمد خادم اسے گاڑی میں بیٹھاتا گارڈز پر اونچی آواز میں چیخا تھا۔

اسکی وائٹ شرٹ سرخ خون سے لگاتار رنگنے لگی تھی۔

کندھے پر ہاتھ رکھے وہ سخت تکلیف میں تھا۔۔

لیکن چلایا کر اہا نہیں کہ ایک سردار کو ایسی چھوٹی چھوٹی مشکلات کا سامنا ہر روز کرنا پڑتا تھا۔

سردار آپ کو زیادہ تکلیف تو نہیں ہو رہی آپ ٹھیک تو ہیں نا۔۔

خادم پریشانی سے اسکے بہتے خون کو دیکھتا ہوا بدحواسی سے بولا۔۔

میں ٹھیک ہوں خادم۔۔

لب بھیج کر وہ بہت ضبط سے بولا تھا۔

خادم اسے ریاست کے سب سے بڑے ہسپتال لایا تھا اس کے پہنچتے ہی پیچھے گاڑیوں کی قطار جمع ہونے لگی تھی۔

اسکا باپ تینوں چچا رشتے دار معزز شخصیات نیوز رپورٹر پولیس والے سب وہاں پہنچ چکے تھے،

ہسپتال میں پیر دھرنے کی جگہ نہیں بچی تھی۔۔۔

ڈاکٹر زپر بہت پریشاں آچکا تھا۔

انہوں نے کندھے سے گولی نکال کر اسکی ڈریسنگ کردی تھی اور ایک خون کی ڈرپ لگادی ،

وہ ایک بار بھی بے ہوش نہیں ہوا تھا ڈاکٹر کو بھی اس نے کہہ دیا تھا اسے بے ہوشی کا انجیکشن نا

لگایا جائے۔۔

ڈاکٹر حیران تھے اسکی ہمت پر۔۔

وہ اب بہتر تھا پولیس اسکا بیان لے کر جاچکی تھی انہوں نے دعوا کیا تھا ایک دو گھنٹے میں وہ مجرم کو ڈھونڈ لیں گئے لیکن وہ زندہ ہوتا تو پکڑتے نا۔۔۔

تیمور صاحب بیٹے کا صدقہ دے کر اسکے پاس آئے انہیں پریشان دیکھ کر وہ ہلکا سا مسکرایا۔  
کم آون ڈیڈ آپکا سردار بیٹا اتنا کمزور نہیں کہ ایک گولی کھا کر مر جائے سو خود کو سنبھالیں۔  
انہیں مسکرا کر تسلی دیتا وہ زرا سا اونچا ہوا۔

لیٹے رہو پہلے ہی خون بہت بہہ گیا ہے، تمہارا خون بہانے والے کا ایک ایک خون کا قطرہ نچوڑ  
لوں گا میں، دیکھنا تم۔

درشتگی سے کہتے وہ بیٹے کے پاس بیٹھے۔

اس نے صرف سر ہلایا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اسکاروم فل پھولوں سے بھر چکا تھا کمرے میں کوئی جگہ نہیں بچی تھی جہاں پھول ناپڑے ہوں

-

اسکے ملنے والوں نے اس پر چھاں سی

کی ہوئی تھی۔۔

---

امی کی بلیڈ پریشور اور شوگر کی دوائیں ختم ہو گئیں تھی اس لیے وہ آج دفتر سے جلدی آکر انہیں سردار خانم ہو اسپتال لے آئی تھی۔۔

اس ہو اسپتال میں صرف چیک کرنے کی فیس لی جاتی تھی باقی دوائیں اور علاج مفت میں ہوتا تھا

-

امی کوچیک کروا کر وہ انہیں رکشا میں بٹھا کر خود اندر بنے میڈیس سٹور کی جانب چلی آئی۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ وی آئی آپنی کوریڈور سے گزرتی ہوئی ٹھٹھکی تھی۔

شیشے کا ڈور کھلا ہوا تھا اندر بیٹھے شخص کو دیکھ کر وہ وہی تھم سی گئی تھی۔

وہ نیم دراز سا سامنے بیٹھی شخصیات کی باتوں پر سر ہلارہا تھا چہرے پر بڑی بیزاری سی تھی۔

یہ یہاں کیوں ہیں کیا یہ بیمار ہیں۔

وہ پریشانی سے بڑبڑاتی ہوئی اسکے دروازے کے سامنے کھڑے گاڈز کی طرف بڑے ساختہ پن سے آئی تھی۔

سنیں۔

وہ جھجک کر انہیں مخاطب کر بیٹھی تھی۔

جی۔

ایک گاڈز نے حیرت سے اس سے پوچھا۔

سردار غاذان تیمور کو کیا ہوا ہے یہ ہسپتال میں کیوں ہیں۔

اسکے نروس لیے انداز پر ایک گاڈز نے اسے غور سے دیکھا۔۔

سردار کو کل رات گولی لگی تھی آج تو وہ گھر جانے والے ہیں کامی آپ نیوزیا خبریں نہیں پڑتی۔

ایک گاڈز نے بڑے نرم لہجے میں اس چھوٹی سی لڑکی کو بتایا۔۔

اسکا دل دھک دے رہ گیا۔۔

گولی۔۔

وہ ہونٹوں پر ہاتھ رکھتی صدمے سے بولی۔

ہاں جی اب وہ بہتر ہیں۔

اسی گاڈز نے پھر سے بتایا۔

اندر پڑے پھولوں کو دیکھتی قدم گھسیٹتی ہوئی وہ وہاں سے چلی گئی۔۔

وہ باہر گاڑدن میں آکر رکی تھی۔

انہیں گولی لگی تو میرا دل اتنا پریشان کیوں ہوا ہے۔

پریشانی سے بیچ پر بیٹھتی ہوئی وہ بولی۔

پانچ منٹ بعد ہمت مجتمع کرتی وہ وہاں سے اٹھ کر گاڑدن میں لہلہاتے ہوئے پودوں کے پاس آئی۔۔

اودھ کھلا خوبصورت سرخ پھول توڑ کر وہ بڑے بے ساختہ پن سے عمارت کی طرف بڑھنے لگی تھی یہ حرکت بڑی بے ساختہ تھی اس چھوٹی سی معصوم لڑکی کی اسکا دل کیا وہ بھی سردار کو کچھ دے۔

باتیں کرتے گاڑدن پھر سے چونکے اس غریب لڑکی کو سامنے کھڑا دیکھ کر۔۔

جی بی بی اب کیا ہے۔

ایک اکھڑ گارڈز نے پوچھا۔

اس نے اس گارڈ کو اگنور کیا اور دوسرے گارڈ کی طرف آئی۔

بھائی یہ پھول آپ سردار غاذان کو دے دیجئیے گا پلیز زز۔

پھول اس حیرت سے دیکھتے آدمی کو پکڑا کر وہ وہاں سے بھاگ نکلی تھی دل نے شور جو مچانا شروع کر دیا تھا۔

پھینک دے یہ خقیق سا پھول، سردار کو بھلا اس پھول کی کیا ضرورت۔

وہ اکھڑ گارڈ نخوت سے بولا۔

یہ ایک امانت ہے میرے پاس میرا کام ہے امانت کو اس کے خقدار کے پاس پہنچانا اب وہ خقدار

چاہے تو رکھے یا پھر پھینک دے یہ ان پر ہے اور دوسری بات پھول خقیق نہیں ہوتے اُس ایک

پھول کو ملا کر ہی پورا ایک گلدستہ بنتا ہے سمجھے تم۔

وہ بھلا آدمی اس سے کہتا دروازہ نوک کرتا ہوا اندر آیا کہ سردار اس وقت اکیلا تھا۔  
سردار یہ لیں۔

پھول کو احترام سے اسکی طرف بڑھاتا ہوا وہ ادب سے سر جھکا کر بولا۔

وہ موبائیل بیڈ پر رکھتا اس سرخ گلاب کو حیرت سے دیکھتا اسے سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگا۔  
سردار یہ ایک لڑکی یہاں سے گزر رہی تھی تو وہ دے گئی ہے کہتی ہے یہ پھول سردار کو دے  
دوں۔

وہ آدمی وضاحت سے بولا۔

سر ہلا کر وہ پھول کو تھام چکا تھا۔

وہ آدمی سر جھکا کر روم سے باہر نکل گیا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سردار غاذان نے پھولوں سے بھرے کمرے کو دیکھ کر اس اکلوتے پھول کو غور سے دیکھا پھر اسے پاس پڑے سفید خوبصورت پھولوں کے گلدستے میں لگا دیا۔

وہ گلدستہ جیسے سرخ پھول کے ہی انتظار میں تھا،

وہ ہلکی مسکان سے سونے کے لیے آنکھیں موند گیا تھا۔

بیٹا اتنی دیر لگا دی۔

نائیلہ نے پریشانی سے اسے پاس آتا دیکھ کر پوچھا۔

امی وہ میڈیسن لینے کے لیے بھیڑ جمع تھی وہاں اس لیے تھوڑی دیر ہو گئی۔

سر جھکا کر بولتی وہ انکے ساتھ بیٹھی لہجے میں ندامت تھی کہ اپنی ماں سے جھوٹ جو بولا تھا۔

ریچارج ہو کر وہ گھر کیا آیا تھا لوگوں کی بھیڑ ہی ختم نہیں ہوتی تھی۔

وہ بیزاری سے شہر والے گھر میں چلا آیا تھا۔

سگریٹ سلگائے کھڑکی پر ہاتھ رکھے وہ سامنے بہتے دریا کو دیکھنے لگا۔

یہ گھر تیمور صاحب نے خاص اس کے لیے خریدا ہوا تھا۔

تین کمروں کا یہ گھر قدر سے بہت خوبصورت تھا، جبکہ باہر سے وہ کوئی عام سا گھر دیکھتا تھا لیکن

بنانے والے کی مہارت کے وہ گھر اندر سے کسی محل جیسا لگتا تھا۔

کیسی ہو تم،

وہ فون میں کسی سے مخاطب تھا۔

میں ٹھیک ہوں تم کیسے ہو اور کب آرہے ہو۔

اس کی خوبصورت آواز پر وہ مسکرایا۔

جلد آؤں گا یا بس تھوڑا بزی ہوں۔

گہری سانس لیتا وہ اس بار سنجیدگی سے بولا۔

پھوپھو نے ہماری شادی کی شاپنگ شروع کر دی ہے یار۔۔

ناخنوں پر گلابی نیل پالش لگاتے ہوئے وہ منہ بسورتے ہوئے بولی تھی۔۔

واٹ۔۔

وہ چونک کر سیدھا ہوا۔

ہاں۔

فیبہا نے کہتے ہی فون بند کر دیا۔

اففف ماما بھی نا\_\_\_\_\_

وہ پریشانی سے فون ٹیبیل پر پٹختا ہوا بولا۔۔

سفید خوبصورت چہرے پر اب سوچ کے تفکرات پھیلنے لگے تھے۔۔

اسے مصر جانے کی تیاری کرنے پڑے گئی۔

لب بھیج کر بولتا وہ سوئمنگ کے لیے باہر چلا گیا۔۔

ہیر کے دن ٹھیک ہی گزر رہے تھے دفتر میں ناوہ کسی کو کام کے علاوہ مخاطب کرتی ناوہ کرتے۔

اپنے کیمین کی کھڑکی سے وہ ہیر کو سپاٹ نظروں سے دیکھتا مسکرایا۔

پھر فون میں کسی کا نمبر ملایا۔

داور بول رہا ہوں کسی کو ایک جگہ کی ہوا لگانی ہے۔

وہ مسکرا کر کسی سے بات کر رہا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ارے نہیں دفتر سے باہر یہاں تو ہمارے سردار صاحب غصہ ہوں گئے اور ہاں وہ موجی کو کہاں بھیج دیا ہے پولیس ڈھونڈ ڈھونڈ کر پاگل ہو رہی لیکن سردار پر حملہ کرنے والے کو وہ ڈھونڈنے سے کاصر ہیں۔۔

رانا مسکرایا۔

مارچکا ہوں میں اسے اور دفن بھی کر چکا ہوں ڈونٹ وری مٹی پا اس کیس پر تو بس اس سردار کی چہتی کی تصویر بھیج مجھے، اسے زلیل کرنا میرا کام ہے۔

رانانے مسکرا کر کہا جبکہ داور اسکے چالاک دماغ پر عیش عیش کراٹھا تھا۔

بالکل ٹھیک کیا یار ورنہ ہم پکڑے جاتے۔

داور نے ریلکس ہوتے ہوئے کہا۔

اس لڑکی سے سردار کا کیا رشتہ ہے۔

رانانے چائے پیتے ہوئے اس سے پوچھا۔

مجھے تو لگتا ہے وہ اس لڑکی کو پسند کرتا ہے یہ نوکری بھی اس نے ہی اسے دلانی اور جب یہاں سے نکالا تو خود چلایا آیا باز پرس کرنے اور مجھے یہی کنفرم کرنا تھا اور کنفرم ہو بھی گیا۔

داور نے طنز سے مسکرا کر کہا۔

لیکن سردار اتنی معمولی لڑکی کو کیوں پسند کرنے لگا ہے جبکہ اسکی خوبصورت کزن اسکے پیچھے پاگل ہے۔

رانانے حیرت سے پوچھا۔

اب یہ تو ہمارے سردار ہی جانیں۔

داور نے اس لڑکی کو مسکرا کر دیکھتے ہوئے رانا سے کہا۔

ٹھیک ہے پھر رکھتا ہوں اس لڑکی کو مزہ بھی تو چکھانا ہے۔

رانانے کہتے ہی فون بند کر دیا اور موبائیل میں آئی اس لڑکی کی تصویر کو غور سے دیکھنے لگا۔

سفید چادر جس کے ارد گرد بلیک ریمین لگا ہوا تھا وہ آدھے سر پر لیے ہوئے تھی سامنے پڑے کمپیوٹر پر وہ انگلی رکھے ہوئے تھی۔

لڑکی تو عام تھی لیکن کشش تھی اس لڑکی میں۔۔

رانانہ موٹھیں مڑورتے ہوئے کمینگی سے مسکرایا تھا۔

---

رکشارکتے دیکھ کر وہ پریشان ہوئی۔

بھائی کیوں روکا ہے کیا خراب ہوگی ہے۔

وہ پریشانی سے رکشے والے سے بولا۔

باجی آگے پولیس ہے چیکنگ وغیرہ کرہیں ایسے نہیں جانے دیں گے وہ۔۔

رکشے والے نے پیچھے کی طرف چہرہ کرتے ہوئے اسے بتایا۔۔

پولیس کے نام پر وہ ٹھٹک کر رہ گئی۔

ڈر اور خوف سے اسکے چہرے پر پسینے کے ننھے ننھے قطرے چمکنے لگے تھے۔۔

ہیرا کیوں ڈر رہی ہو وہ معاملہ تو ختم ہو گیا ہے ناب ڈرنے کی کیا ضرورت۔

وہ خود کو تسلی دیتی رومال سے چہرہ صاف کرنے لگی۔

تلاشی دو۔

ایک لیڈی اور مردانکے رکشے کی جانب آتے کرخت لہجے میں بولے۔

انکے لہجے پر وہ ڈرتے ہوئے نیچے اتری تھی اس معصوم لڑکی نے ابھی بہت کچھ دیکھنا تھا شاید

--

بی بی بیگ دوا دھر۔

کرخت چہرے والی لیڈی آفسر اسکے ہاتھ سے پرس چھین کر اسکی تلاشی لینے لگی تھی جبکہ میل آفسر رکشا ڈراؤ نیونک کی چیکنگ کر رہا تھا۔

نازیہ بہت توجہ سے اسکے بیگ کو چیک کرتی ہوئی ٹھٹھکی تھی۔۔

پھر ہاتھ مارتی ہوئی وہ رکی پھر اسے گھورنے لگی۔

ہیرا گھبرائی۔

سریہ دیکھیں یہ لڑکی بیگ میں ڈرگزلے کر گھوم رہی ہے شاید یہی لڑکی ہے جس کے بارے میں ہمیں نفارم کیا گیا تھا۔

لیڈی پولیس آفسر کے کہنے پر وہ آفسر حیرت سے اس معصوم چہرے والی لڑکی کو دیکھتا لیڈی نازیہ کے ہاتھ سے وہ ہو ریاں لے کر چیک کرنے لگا۔

ہیرا تو ڈرگزلے کے نام سے واقف ہی نہیں تھی اس لیے وہ الجھی نظروں سے سفید پوریوں میں موجود مواد کو دیکھ رہی تھی۔۔

نمک ہی تو ہے یہ ایسے کیوں جانچ پڑت کر رہے ہیں۔

بی بی یہ آپکے ہیں۔۔

اس اہلکار نے کر خنگی سے پوچھا۔۔

جی۔۔

وہ خوف سے لرزتا وجود لیے ہوئے بولی۔

شرم کرو تم لڑکی ہو کر نشہ بھیجتی ہو شکل سے تو تم اچھے گھرانے کی لگتی ہو لیکن بیچتی نشہ ہو۔۔

اس اہلکار کو غصہ ہی چڑ گیا تھا۔

جبکہ وہ نشہ کے نام پر ٹھہر ٹھک سی گئی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

یہ تو نمک تھا جب وہ دفتر سے آرہی تھی تو ایک لڑکی نے اسے دیا تھا کہ یہ نمک شفا والا ہے اپنے کسی بیمار کو کھلانا وہ ٹھیک ہو جائے گا یہ کام وہ خفمت خلق کے لیے کرتی ہے اس کے پوچھنے پر اس لڑکی نے کہا تھا ،

اس نے بھی لے لیا وہ معصوم خاک سمجھتی تھی ان چیزوں کو۔۔

لوگ اس پاس کھڑا ہونا شروع ہو چکے تھے۔۔

پولیس کو کسی نے فون کر کے اطلاع دی تھی کہ ایک لڑکی درگزلے کر آج وہاں سے گزرے گئی بات سچ ثابت ہو چکی تھی۔

لیڈی نازیہ نے بہت غصے سے اسے دیکھتے

ہوئے اسکی کلائیوں پر ہتھکڑی لگائی تھی۔۔

یہ میرے نہیں ہیں۔

لڑکھراتے لہجے میں بولتی وہ اپنی کلانی چھڑانے لگی تھی۔

چپ ایک دم چپ مجرموں جیسے کام کر کے بعد میں کہتی ہو یہ تمہارے نہیں ہیں جیل میں لمبے عرصے کے لیے جاو گئی تم۔

اسے کھینچ کر لیجاتے ہوئے وہ پھنکاری تھی۔

لوگ منہ پر ہاتھ رکھے اس چھوٹی سی لڑکی کو حیرت و غصے سے دیکھ رہے تھے۔۔

پلیز مجھے جانے دیں یہ میرے نہیں ہیں

وہ روتے ہوئے فریاد کر رہی تھی لیکن انہیں کسی پر ترس یا یقین تھوڑے نا آتا تھا۔۔

کرلاتی روتی وہ فریاد پر فریاد کر رہی تھی جبکہ وہ اسے زبردستی گاڑی میں بٹھا کر لے جا چکے تھے۔

اس لڑکی نے پتا نہیں اور کیا کیا دیکھنا تھا۔

ایک لڑکی سفید کپڑے پہنے ہونٹوں پر چادر رکھے وہ روتی آنکھوں سے اس سے مدد مانگ رہی تھی۔

آپ سن کیوں نہیں رہے مجھے آپکی ضرورت ہے۔۔

روتے کر لاتے لہجے پر وہ ایک دم سے اٹھا تھا۔

چہرے پر پسینے کے ننھے ننھے قطرے چمکنے لگے تھے۔

گہری سانس لیتا وہ بکھڑے بال ماتھے سے پیچھے کھڑکی میں آیا تھا۔

کون تھی وہ؟

لب بھینچے وہ پریشانی سے بولا۔

اسے اس لڑکی کی بڑی بڑی آنکھوں میں تھہرے آنسو بھول نہیں رہے تھے۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

نیچے مہرینہ جھولے پر بیٹھی اسے احترام سے سر ہلا کر اسلام پیش کر رہی تھی۔

سر ہلاتا وہ باہر کی طرف بڑھا۔

رف سی وائٹ شرٹ بلیک ٹروزر میں بھی وہ شاندار لگ رہا تھا مصری نقوش کا حامل وہ شخص دل کا ایماندار صاف نیت کا تھا اسے تربیت ماں سے ملی تھی اگر وہ بھی محل میں تربیت پاتا تو شاید وہ بھی ان جیسا بے حس ہوتا۔

آپ فری ہیں آج۔

راستے میں ہی اسے شانہ مل گئی تھی۔

ہاں فری تو ہوں بس ایک چکر پولیس اسٹیشن کا لگانا ہے پھر فری ہوں گا کیوں پوچھ رہیں ہیں آپ۔

وہ پاکٹ میں ہاتھ ڈالتا آئی برواچکا کر بولا۔

شانہ اسکے آئی برواچکانے پر مسکرائی۔۔

مجھے آج آپکے ساتھ کچھ وقت گزارنا ہے کیونکہ کل مجھے ایبٹ باد جانا ہے میری کزن کی شادی ہے تو اس لیے جانے سے پہلے میں چاہ رہی تھی آپکے ساتھ کچھ وقت گزارنے کو مل جاتا۔

وہ اسکے ساتھ چلتی ہوئی وضاحت سے بولی

وہ سر ہلا گیا۔

اوکے رات کو چلتے ہیں۔

اسکی طرف دیکھتا وہ مسکرا کر بولا۔

اسکی ہلکی مسکان شانہ کو ہوا اوں میں اڑانے لگی تھی۔

کہتے ہی وہ مردانے خانے کی طرف چلا گیا۔۔

جبکہ شانہ مہرینہ کی طرف آئی۔

فنگر چسپ کھاتی وہ شائے کے کھلتے چہرے کو کھوجنے والی نظروں سے دیکھنے لگی تھی۔

کچھ تو ہے کہی سردار نے مسکرا کر تو نہیں دیکھ لیا۔

صحیح سے انداز لگاتی وہ نخوت سے اسکے چہرے کو دیکھنے لگی۔

کہی سے جلنے کی بو آرہی ہے کیوں مہرینہ تمہیں نہیں آرہی۔

اسکے ساتھ جھولے میں بیٹھتی وہ چبتے لہجے میں پوچھنے لگی۔

نہیں تو شاید آپکو ہی آرہی ہو میرا تو کل سے زکام کی وجہ سے ناک بند ہے۔

ہنوز منہ مارتی وہ لا پرواہی سے بولی۔

جبکہ شائے طنز سے مسکرائی۔

جب میری شادی ہوگئی سردار سے تو تمہارا ناک ایسے ہی روز بند رہے گا دیکھنا تم۔

اسکی پلیٹ سے چسپ اٹھا کر کھاتی وہ طنز سے بھرپور لہجے میں بولی۔

چسپس کی پلیٹ دوسری طرف کھسکتی وہ مسکرائی۔

ہو گئی تب نا۔

فل مسکان ہونٹوں پر سجائے کہتی ہوئی وہ اندر کی طرف چلی گئی اسے ابھی پتا بھی تو کرنا تھا اسکے

مسکراتے چہرے کے پیچھے چھپے راز کا۔۔۔۔۔\*

ایک کونے میں بیٹھی وہ گھٹنوں کے گرد ہاتھ باندھے ہوئے تھی کہنیاں چھل گئی تھیں گرنے سے، آنکھیں رو رو کر سرخ اور سوج چکیں تھی۔

بہت غریبی کے دن دیکھے تھے اس نے اپنی زندگی میں لیکن زلت آج دوسری بار دیکھی تھی

-

کالے دوپٹے سے بکھڑے بال باہر کو جانک رہے تھے اسے یہاں بیٹھے دو گھنٹے سے بھی زیادہ

وقت ہو چکا تھا وہ اسی پوزیشن میں بیٹھی ہوئی تھی درد کی انتہا پر تھی وہ۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اتنی مشکل سے اسے ایک بار پھر یہ نوکری ملی تھی وہ پھر سے چھین جائے گی جب سب کو پتا چلے گا ساتھ ساتھ زلت کا الگ سے سامنا کرنا پڑے گا۔

کون تھا جو اسے اسے جیل کی حدود سے باہر نکالتا اسکا بھائی چھوٹا تھا ماں بیمار وہ کہاں اسے آزاد کروا سکتے تھے۔

بیٹھے بیٹھے ایک شخص کا خیال اسے اچانک سے ہی آیا تھا۔

سردار اغا زان تیمور خانم۔۔

یہ نام اس کے ذہن کے پردوں میں اچانک سے ہی لہرایا آیا تھا،

لیکن میں ان تک کیسے پہنچ سکتی ہوں میرے پاس تو انکا نمبر بھی نہیں اور نا ہی میں ان تک اپنی آواز پہنچا سکتی ہوں۔

اسے ایک دو پولس والوں کی نظریں بھی پریشان کر رہی تھی جو اس کے سراپے کو گہری نظروں سے دیکھ رہے تھے۔

میں کہاں جاؤں اے خدا مجھے کوئی راستہ دیکھا ہمارا تیرے علاوہ کوئی نہیں اب تو ہی مجھے کوئی راستہ دیکھا میرا بھائی ماں پریشان ہوں گئے میرے اللہ ہماری مدد کر ہمارا تیرے علاوہ اور کوئی نہیں زمین پر بھی تیرا سہارا ہے اور اوپر بھی تو ہے مجھ گنہگار کی پکار سن یارب مجھے یہاں سے رہائی دلا دے --

جوڑے ہاتھوں پر سر رکھے وہ اللہ سے مدد کی فریاد میں مگن تھی جب --

سردار غاغان تیمور خان آرہے ہیں سب اپنے کام پر توجہ دیں جلدی سے ---

اس نے چونک کر پولیس اہلکار کے منہ سے یہ نام سنا تھا۔

وہ پولیس والا سب کو کہتا پھر سے باہر و ابھاگ گیا تھا۔

آفسر جو آرام سے بیٹھے تھے حوالدار کے کہنے پر سب ہی اٹھ کر ٹھیک سے اپنی اپنی نشستوں پر

بیٹھے تھے۔

ہیرا کو ایسے لگا جیسے اللہ نے اسکی بہت قریب سے سن لی ہو --

جس سے وہ مدد کی خواہ تھی وہ لود چل کر یہاں تک آپہنچا تھا۔

کیا وہ اس پر یقین کرے گا کیا وہ اسکی فریاد بھی سنے گا یا نہیں کیا ہتا وہ پھر سے مجھے بھول گئے ہوں مجھے یاد رکھ کروہ کریں گئے بھی کیا۔

آنکھوں سے آنسو صاف کرتی وہ خود پر ماتم کناں تھی۔۔۔

سردار جی آئیں پلیزز۔۔

وہ آج پولیس اسٹیشن کے وزٹ پر تھا یہ ایک سردار پر ہوتا کہ وہ کیسے علاقے کا سٹم چلاتا ہے اس لیے اسے ہو سپٹل پولیس اسٹیشن سکولوں وغیرہ میں وزٹ کرنا پڑتا تھا۔۔

وائٹ شرٹ جسکی سلیوز کہنیوں تک موڑے ہوئے تھانچے خاکی پنٹ چشمہ گریبان پر اٹکائے وہ اس پولیس اسٹیشن کی شان بڑھا گیا تھا آج تیمور صاحب ساتھ نہیں تھے کہ انہیں کچھ ضروری کام تھا،

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ ناقدانہ نظروں سے تھانے کا جائزہ لے رہا تھا مطمئن نہیں ہوا تھا وہ تھانے کی کارگردگی سے

اسکی تیکھی نظروں سے سب ڈر رہے تھے وہ چاہتا تو کھڑے کھڑے ہی سب کو فارغ کر دیتا۔۔

ایک خستہ حال چیئر پر بیٹھے وجود کو دیکھتا وہ رکا تھا۔

وہ کون ہے۔

اپنے سامنے کھڑے آفسر سے وہ بولا۔

وہ گھٹنے پر سر رکھے ہوئے تھی شرمندگی کے ڈر سے۔۔

جی یہ مجرم ہے ڈر گز پچتی پکڑی گئی ہے۔

اس آفسر نے اسکی طرف اشارا کرتے ہوئے بتایا تھا۔

ہممم۔۔

کہتے ہی وہ آگے بڑھ گیا تھا۔۔

سردار یہ لڑکی ڈرگز پچتی ہوئی پکڑی گئی ہے ابھی اسے جیل میں ڈالتے ہیں رانا صاحب ابھی ایک دوسرے کیس کے سلسلے میں گئے ہیں وہی آکر اس کیس کو دیکھیں گئے۔

اہلکار نے ادب سے اسے جواب دے کر آگے بڑھنے کے لیے ہاتھ بڑھایا۔۔

وہ سر ہلاتا ہوا آگے بڑھ گیا تھا۔

ہیرا اسکے جانے کے بعد درد سے رو دی۔

پتا نہیں وہ اس سے مدد کیوں نہیں مانگ سکی تھی وہ جاننے سے کاصر تھی کہ جس شخص سے وہ دل میں مدد کی خواہ تھی اس شخص کے سامنے آنے پر وہ منہ کیوں چھپا گئی تھی نہیں جانتی تھی

وہ۔

ہو ننٹوں پر ہاتھ رکھے وہ گھٹ گھٹ کر رودی۔

پتا نہیں اسکی ماں، بھائی کیا کر رہے ہوں گئے میں کیا کروں یا اللہ مجھے بے گناہ ثابت کر دے تم  
تو جانتے ہو میں بے قصور ہوں مجھے میرے اپنوں کے لیے اس جیل خانے سے نجات دے  
میرے مولا مجھے یہاں سے جانا ہے۔۔

دل ہی دل میں اس پاک ذات سے وہ مخاطب تھی جو شاہ گ سے بھی زیادہ قریب تھا۔۔

---

سیاہ مر سڈیز کا درازہ کھولے محمد خادم اسکے ہی انتظار میں تھا۔۔

سیاہ چشمہ آنکھوں پر لگاتا وہ تھانے کی حدود سے باہر نکل گیا تھا لیکن دل بے چین تھا جیسے کچھ  
پچھے چھوٹ ہو گیا ہو لیکن آخر کیا؟

ہونٹ بھینچے وہ دل کی بے چینی پے حیران سا تھا۔

اسید رانانے اپنے سامنے کھڑی چھوٹی سی کانپتی لڑکی کو دیکھا۔

کتنی سال عمر ہے تمہاری۔

غور سے اس لڑکی کی پلکوں کو لڑتا دیکھ کر وہ بولا۔

وہ چپ رہی کہ زبان تو تالو سے چپک چکی تھی۔

میں نے کچھ پوچھا ہے تم سے۔۔۔

اس بار وہ ٹیبل پر ہاتھ مارتا پھنکارتا تھا۔

وہ دبک سی گئی تھی اسکے چلانے پر۔

بب بیس سس سال۔۔

بڑی مشکل سے ہونٹ سر کے تھے۔

رانا مسکرایا۔

ہمم لگتی تو تم صرف اٹھاراکی ہو۔

مونچھوں کو تاؤ دیتا وہ عجیب انداز میں مسکرایا تھا۔

نشہ کیوں پیجتی ہو۔

چھڑی ہاتھوں میں گھماتا مسکراتے لہجے میں بولا۔

ہیر نے نمی بھری آنکھوں سے اسے دیکھا۔

میں نہیں پیجتی۔

وہ بس یہی کہہ سکی تھی۔

تو کیا تمہارے فرشتے پکڑے گئے تھے نشہ کے ساتھ۔

رانا کے تیکھے لہجے پر وہ ڈر کر دو تین قدم پیچھے سرکی۔

اسکا دب جانا اسے بہت بھایا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سانولا چہرہ بھرے بھرے ہونٹ موٹی موٹی آنکھوں پر گھنی سیاہ پلکیں درمیانہ ناک عام سی لڑکی تھی وہ،

ایک بار دیکھنے پر دوسری بار اسے نادیکھا جاتا وہ پیاری تھی لیکن خوبصورت نہیں تھی لیکن اسکا قد قابل رشک تھا لمبا قد اسے بہت سوٹ کرتا تھا۔

جامنی چادر جس پر بلیک کڑھائی کی گئی تھی وہ چادر اپنے ارد گرد بہت اچھے سے اوڑھے ہوئے تھی کہ اسکا نازک سراپا چھپ گیا تھا۔

تم جاسکتی ہو۔

اسکی غیر متوقع بات پر اس نے نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

رانا اسکے ہونق ہونے پر مسکرایا۔

تم جاسکتی ہو لیکن ایک شرط ہے میری۔

اس نے اسکے قریب آتے ہوئے کہا۔

میں سچ میں چلی جاؤں۔۔۔۔

بے ساختہ ہونٹوں پر ہلکی مسکان رقص کرنے لگی تھی۔

رانانے کمینگی مسکان سے سر ہلایا۔

شکر یہ آپ کا اللہ آپکی آپکے خاندان کی حفاظت کرے اللہ آپکو بہت نوازے گا ایک غریب کی

مدد کرنے پر۔۔

چادر کے پلو سے آنکھیں صاف کرتی وہ جلدی جلدی بولتی دروازے کی جانب دوڑی تھی۔

ایک منٹ ہیرا رضا۔۔

اسکے پکارنے پر وہ بے ساختہ رکی تھی لیکن پلٹی نہیں۔

شاید تم نے سنا نہیں میں نے کہا تم صرف ایک شرط پر یہاں دے جاسکتی ہو۔

اسکے سامنے آتا رانا سرد لہجے میں بولتا ہیرا رضا کا خون خشک کر گیا تھا۔

آنکھوں میں ویرانی لیے وہ اس پولیس والے کو دیکھنے لگی۔

شرط کا نہیں پوچھو گئی۔

ٹیبیل پر بیٹھا وہ طنز سے بولا۔

میرے پاس پیسے نہیں ہیں دینے کے لیے۔

اسے لگا وہ شاید پیسوں کی بات کر رہا ہے۔

ہا ہا ہا! تمہاری اوقات بھی نہیں اسید رانا کو پیسے دینے کی۔

قہقہہ لگا تا وہ اس پر طنز بڑ چھا گیا تھا۔

ہیرا نے ہونٹ بھینچے۔۔

تو پھر آپکو کیا چاہئے۔۔

وہ اس بار زرا اونچے لہجے میں بولی کہ وہ اب ٹھک چکی تھی اپنی صفائیاں پیش کر کے کیا قسمت تھی اس بے چاری کی پریشانیاں تھی کہ ختم ہونے کا نام ہی نہیں لیتیں تھی۔

ان پیپرز پر جیسٹ سائن کرنے ہیں۔

سادہ پیپرز اسکے سامنے کرتا وہ مسکراتے لہجے میں بولا تھا۔

ہیر نے اچنبے سے سادہ کاغذات کو دیکھا۔

لیکن ان پر تو کچھ نہیں لکھا۔

وہ حیرت سے بولی۔

آئی نو اگر گھر جلدی جانا ہے تو ان پر سائن کرو اور بھاگ جاو۔

پنسل اسکی طرف بڑھاتا اسے کے خوشی سے چمکتے چہرے کو دیکھتا وہ مسکرا کر بولا۔

ہیر نے پنسل کو آہستہ سے پکڑا اور پیپرز کے نیچے سائن کرتی گئی۔

کیا میں اب جاؤں -

اس نے بے یقینی سے پوچھا۔

بھاگ جاؤ۔

پیرز کی تہ لگاتا اس سے بولتا وہ اپنی چی ر کی طرف بڑھا تھا۔

ہیر بنا کچھ آگے پیچھے دیکھا وہاں سے تیزی سے بھاگ نکلی تھی۔

رات کا گہرا اندھیرا ہر سو چھا چکا تھا۔

تھانے سے کافی دور آ کر کمر پر ہاتھ رکھے وہ گہرے گہرے سانس لینے لگی تھی تھی۔

پول لائٹ کی روشنی بھی گھور چھائے اندھیرے کو ختم نہیں کر سکی تھی اسے دور سے اپنا گاؤں

نظر آرہا تھا لیکن وہ جانتی تھی سے ابھی کافی چلنا ہے۔

پاؤں میں درد شروع ہو گیا تھا گرنے سے چلنے سے۔

اسکی بس ہو چکی تھی اس سے اب ایک قدم تک کا فاصلہ طے نہیں ہو پائے گا وہ جانتی تھی۔

اللہ ---

سڑک پر ہی بیٹھتی وہ اپنی بے بسی پر رونے لگی تھی۔

کاش میں بھی مر جاتی اپنے ماں باپ کے ساتھ لیکن پھر چاچی امی اور خیام کو کون دیکھتا۔

ایک سیکنڈ میں ہی اسے اپنوں کا خیال آچکا تھا۔

میں کیسے گھر جاؤں۔

پاؤں کو دباتی بے بسی سے بولتی وہ سامنے سے آتے سیاہ گھوڑے کو دیکھنے لگی اس پر سوار آدمی

چہرے پر سیاہ منفرل باندھے ہوئے تھا وہ فل بلیک سوٹ میں تھا۔

کہی یہ گھوڑا والا مجھے مار ہی نادے۔

خوف سے وہ پیچھے کو سرکتی ہوئی اچانک ہی اٹھ کر بھاگنے لگی تھی۔

گھوڑ سوار نے حیرت سے آگے بھاگتی لڑکی کو دیکھا تھا۔

اور نہیں بھاگ سکتی میں۔

پیٹ پر ہاتھ رکھے وہ کراہی تھی۔

تب ہی گھوڑا اسکے قریب آگیا تھا وہ حیرت سے پلٹی تھی ہاتھ ابھی بھی پیٹ پر ہی تھا، صبح سے اس نے ایک چائے کے علاوہ کچھ کھایا پیا نہیں تھا اور اب بھوک اور بھاگنے سے پیٹ میں درد کی لہریں اٹھنے لگیں تھیں اسکی آنکھوں میں موٹے موٹے تیرتے آنسو اسکے درد بے بسی کے گواہ تھے۔

وہ حیرت سے اچھلی تھی اس گھوڑ سوار کو چھلانگ لگا کر گھوڑے سے اترتے دیکھ کر۔

ہلکی بروان مائل آنکھیں لمبے قد کسرتی جسم کا مالک وہ شخص اس سے کچھ فاصلے پر رکا تھا گھوڑے کی لگام ایک ہاتھ میں پکڑے وہ اس لڑکی کو پہچاننے کی کوشش کر رہا تھا کیونکہ پول لائٹ اب تھوڑے دور تھی جس کی وجہ سے اسکے دھندلے دھندلے نقش نظر آرہے تھے۔

کیا مسلہ ہے تمہارے ساتھ۔

اسکے سرد لہجے پر ہیرا حیرت سے تین چار قدم پیچھے ہوئی۔

وہ انہیں پہچان گئی تھی وہ بھلا کیسے نا پہچانتی ایک اسی شخص نے تو اس سے نرمی سے بات کی تھی  
اسکی ہر بار مدد کی تھی وہ کیسے نا پہچانتی اسکی آواز۔۔

اسکی گھمبیر آواز پر آنکھوں میں تیرتے آنسو اب بن پار کر آئے تھے گالوں پر بہتے آنسو سردار  
غازان کو ٹھٹھکا گئے تھے وہ پہچان چکا تھا اس لڑکی کو اسکی سیدھی نکالی مانگ جھکا سر بہتے آنسو  
کانپتا وجود وہ پہچان چکا تھا کہ یہ لڑکی وہی ہے جو ہر بار اسکا راستہ روک لیتی تھی۔

کیا ہوا۔۔۔

اس بار لہجے میں نرمی تھی۔

وہ کچھ نابولی بس ہچکیوں سے روتی رہی۔۔

ائے میں تم سے مخاطب ہوں کیا ہوا ہے کیوں رو رہی ہو۔۔

اس کی آواز میں پہلے سے زیادہ نرمی تھی اس بے بس لڑکی کے لیے۔

وہ کچھ نابولی سر جھکائے روتی رہی جیسے بچہ ماں کو سامنے دیکھ کر فلاں فلاں کی شکایت لگانے کے لیے روتا ہے وہ بھی اسے سامنے دیکھ کر خود پر قابو نہیں پاسکی تھی اسے ایسے لگا جیسے انجانی بھیڑ میں کوئی اپنا مل گیا ہو۔۔

وہ تھوڑا اور قریب آیا۔

وہ اسکا ہاتھ پیٹ پر رکھے دیکھ کر چونکا۔

پیٹ میں درد ہے؟

وہ کچھ سمجھتا ہوا بولا۔

اسکے بہتے آنسو ساکت ہوئے تھے پھر ایک جھٹکے سے ہاتھ پیٹ سے ہٹایا۔

سراٹھائے قد میں کافی لمبے شخص کو وہ سراٹھا کر حیرت سے دیکھنے لگی۔

سردار غاذان اسکی بڑی بڑی آنکھوں میں جمع ہوا پانی دیکھ کر ایک قدم پیچھے ہوا۔

یہ آنکھیں تو اس نے کل خواب میں دیکھیں تھی ایسی ہی تو وہ آنکھیں اسے دیکھ رہیں تھیں

جیسے اس سے فریاد کناں ہوں۔۔۔

اسکی آنکھوں میں حیرت اتر آئی تھی وہ بھری ہوئیں آنکھیں دیکھ کر۔۔

کچھ چاہئے۔

کچھ دیر بعد وہ خود پر قابو پا کر بولا تھا۔

ہیر نے سر نفی میں ہلا دیا۔

اس نے کچھ سوچ کر پاکٹ میں ہاتھ ڈالا۔۔

بڑی سی کوئی چاکلیٹ تھی جو اسے آج شام کو مہرینہ اور صفانے دی تھی کہ کل اس کا برتھ ڈے تھا،

لیکن مہرینہ نے زبردستی وہ چاکلیٹ اسکے ہاتھ میں دے دی تھی بنا یہ جانے کہ اسے میٹھی چیزیں سخت ناپسند تھیں یہ چاکلیٹ اسے پاکٹ سے نکالنے کا یاد ہی نارہا تھا۔

لیکن وہ سمجھ چکا تھا یہ چاکلیٹ اس لڑکی کا نصیب تھا اور نہ جو چیز اسے پسند نا ہو وہ زبردستی کرنے پر بھی نہیں لیتا تھا لیکن اسے لینی پڑی کہ اس پر اس لڑکی کا نام لکھا ہوا تھا۔

یہ!

اپنی طرف بڑھی چاکلیٹ کو دیکھ کر وہ نا سمجھی سے پوچھنے لگی۔

اسے کھانے سے پیٹ کا درد چلا جائے گا۔

ہنوز ہاتھ میں چاکلیٹ لیے اسکی طرف بڑھائے وہ بے تاثر لہجے میں بولا۔

ہیر نے لرزتے ہاتھ سے وہ چاکلیٹ پکڑی تھی۔

کھالو۔

گھوڑے کی طرف مڑتا وہ بولا۔۔

سنیں۔۔

اسے جاتا دیکھ کر وہ بے ساختہ پکار بیٹھی۔

اسکے چلتے قدم ساکت ہوئے تھے اسکے لہجے پر۔۔

-

بنا کچھ بولے اسکی طرف پلٹ کر وہ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگا تھا۔

کچھ نہیں۔

اسے سمجھ میں ہی نا آیا کہ وہ کیا کہے۔

ایک دوپل اس کے چہرے کو دیکھ کر وہ گھوڑے کی پیٹھ پر ہاتھ مارنے لگا تھا۔

سردار،

وہ سوار ہوا تھا جب وہ اسکے دوسری بار پکارنے پر رکا تھا لیکن وہ حیرت سے ساکت رہ گیا وہ نقاب میں تھا وہ جانتا تھا اسکے گھروالوں کے علاوہ کوئی اسے پہچان نہیں سکتا کہ وہ سردار خاندان تیمور خانم ہے پھر وہ ایک چھوٹی سی لڑکی کیسے پہچان چکی تھی کہ نقاب کے پیچھے سردار ہے کوئی اور نہیں اسے رائیڈنگ کا جنون کی حد تک شوق تھا،

مصر میں تو اسکا بہت بڑا اصطبل بھی تھا۔۔

اس نے اب کی دفع اس لڑکی کو غور سے دیکھا۔

وہ پھر سے اسکی طرف آیا۔

تمہیں کیسے پتا میں سردار ہوں۔

بھنیویں اچکائے وہ سرد لہجے میں بولتا ہیرا کو پریشان کر گیا اسکے منہ سے بے ساختہ نکل چکا تھا اس نے جان بوجھ کر نہیں پکارا تھا۔

۔ وہ

وہ کچھ بول ہی ناپائی اسے کچھ سمجھ میں ہی نا آیا کہ وہ کیا کہے۔۔

غور سے اسکے چہرے کو دیکھتا وہ سر ہلاتا پھر سے پلٹ کر گھوڑے کی طرف آیا۔  
تم چل کر اپنے گھر جاسکتی ہو۔

وہ گھوڑے پر بیٹھنے لگا تھا جب اسے چانک ہی ویران سڑک پر اس لڑکی کا خیال آیا کہ وہ کیسے جاسکتی تھی بھلا اتنی دور چل کر خلا نکہ اسکے پیٹ میں درد تھا اس لیے وہ اس سے پوچھ رہا تھا۔  
میں چل لوں گئی۔

سر جھکا کر وہ ادب سے بولی۔

اسکے پوچھنے پر وہ حیرت سے سر نفی میں ہلا گئی۔

تو پھر کیسے گھر جاو گئی۔

سردار کو پتا نہیں کیوں اس لڑکی کی اتنی ٹینشن تھی۔۔

سردات اس سے زیادہ سفر میں روز پیدل چل کر طے کرتی ہوں یہ تو کچھ بھی نہیں ہے۔

گہری سانس لیتی وہ دھیمے سے بولی سر ہنوز جھکا ہوا تھا۔

اوکے جاو پھر اور چاکلیٹ کھاتی جانا یہ کھانے کے لیے ہے ہاتھ میں پکڑنے کے لیے نہیں۔

اسے کھاتے نادیکھ کر وہ ہلکا سا طنز کر گیا تھا۔

سر ہلا کر وہ آہستہ سے اپنے گاؤں جاتی سڑک کی ڈھلوان اترنے لگی کہ سڑک کافی اونچی تھی

--

بنایچھے دیکھے وہ دھیمے دھیمے چلتی اپنے گاؤں کی حدود میں داخل ہو چکی تھی۔

اسے لگا سردار چلے گئے ہوں گئے لیکن وہ کیا جانے وہ اسے گاؤں کی حدود میں داخل ہوتا دیکھ کر وہاں سے گیا تھا اسے خیال تھا اپنی ریاست میں رہنے والے ہر شخص کا آج کل تو لوگ مردار ناچھوڑیں وہ تو پھر ایک بھولی سی معصوم سی جیتی جاگتی لڑکی تھی جو شاید ان نزاکتوں کو نہیں جانتی تھی۔۔۔۔

\*\*\*\*\*

گھر کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔۔

قدم گھسیٹ کر اندر آئی جہاں اس کا بھائی اور ماں فرش پر بیٹھے ہوئے تھے نائلہ تو رو رہی تھی جبکہ خیام آنسو بھری آنکھوں سے سر تھامے بیٹھا تھا۔

امی، خیام۔۔

اسکی میٹھی آواز ان دو وجود میں جیسے پھر سے زندگی دوڑا گئی تھی۔

آپی ---

خیام اسے دیکھتا جھٹ سے کھڑا ہوتا اسکی طرف دوڑا تھا۔

ایک دم سے اسکے گلے لگتا وہ لڑکا زار و قطار رونے لگا تھا وہ جب گھر نہیں آئی تو وہ دونوں ماں بیٹا پریشان ہو گئے تھے تو نائلہ نے سے اسکے دفتر بھیجا وہاں یہ خبر ملی وہ تو کب کی جا چکی ہے وہ ساری جگہیں دیکھ آیا لیکن اسکی آپی اسے ناملی وہ ماں بیٹا تو ختم ہو جاتے اگر وہ اور تھوڑی دیر نا آتی تو نائلہ کے دل میں تو کئی برے برے خیال آنا شروع ہونے لگے تھے جن نے انہیں ادھ موا کر دیا تھا۔۔

کہاں تھی اپنی آپ۔

خیام اس سے الگ ہوتا نم زدہ لہجے میں پوچھنے لگا۔

اسکا سر چومتی وہ اپنی طرف آتی نائلہ کے گلے لگی۔۔

امی آج آپکی دعاوں نے بچا لیا آپکی بیٹی کو۔

انکے کندھے میں منہ چھاپئے وہ بلک اٹھی تھی اسے بھی تورو نے کے لیے کسی کا کندھا چاہیے تھا۔۔

نائلہ بیگم کا دل لرز اٹھا اسکے اس طرح رونے پر۔

خیام بھی نائلہ کے دوسرے کندھے پر سر رکھے خاموشی سے اپنی آپنی کو دیکھنے لگا جس کا وجود تھکا تھکا سا تھا جیسے میلوں کا سفر طے کر آئی ہو۔

نائلہ نے بہت مشکل سے اسے چپ کر وایا تھا۔

انکے کندھے پر سر رکھے وہ ساکت نظروں سے چھوٹی سی چارپائی پر لیٹے اپنے بھائی کو دیکھتی رہی کیا اس کا بھائی اسکے رونے سے پریشان ہو چکا تھا۔

خیام۔۔

اس نے اپنے ہاتھ میں پکڑی چاکلیٹ کو دیکھتے ہوئے سے پکارا۔

وہ ایک جھٹکے سے اسکی دھیمی پکار پر اٹھ کر بیٹھا تھا۔۔

یہ دیکھو میرے پاس کیا ہے۔

چاکلیٹ اسے دیکھتی وہ مصنوعی مسکان سے بولی۔

خیام نے آپی کو دیکھ کر انکے ہاتھ میں لہراتی چاکلیٹ کو دیکھا۔

ان دونوں بہن بھائی کو چاکلیٹ حد سے زیادہ پسند ہوتی تھی چاچو سجاد ان دونوں کے لیے ہمیشہ

چاکلیٹ لایا کرتے تھے اور وہ دونوں بہن بھائی پاگلوں کی طرح ایک دوسرے سے لڑتے تھے

ایک بائٹ لینے کے لیے۔

آپی اسکا زائقہ بھول چکا ہے مجھے۔

خیام کے بھرائے لہجے پر نائلہ، ہیر نے دھک سے اسکی خالی خالی ویران آنکھیں تھیں۔

ہیر نے بے ساختہ دل پر ہاتھ رکھ کر اسے پکارا۔

نالہ نے درد سے ہونٹ بھینچے انکے دونوں بچے ہی زندگی کے مدار سے نکل چکے تھے وہ دونوں ہی اپنی ہر خواہش پسند کو تیاگ چکے تھے کیا وہ بھی کبھی خوشیوں بھری زندگی گزاریں گئے۔

خیام کا قد ہیر سے بڑا ہی تھا وہ لگتا بھی ہیر سے بڑا تھا کہ وہ مضبوط جسامت کا مالک تھا لیکن وہ ان دونوں کے لیے ابھی بھی بچہ ہی تھا لیکن وہ بچہ تو کب کا حالت کی چکی میں پھس کر بڑا ہو چکا تھا،

ہیر کے ناملنے پر اسکا دل کیا تھا ساری دنیا کو آگ لگا دے لیکن اسکے ہاتھ میں تو کچھ بھی نہیں تھا بس بہت ہو اوہ اپنی جوان بہن کو آج سے گھر سے باہر نہیں نکلے دے گا خود کام کرے گا پڑھے

گا اور ماں بہن کا سہارا بنے گا جب اسے کہی سے اپنی بہن نہیں ملی تھی تو اسے لگا تھا وہ اندر سے مر گیا ہے جب آپنی سامنے آئی تو وہ پھر سے جی اٹھا لیکن اسے روتا دیکھ کر اسکا دل پھر سے مٹی کا

ڈھیر بن گیا تھا وہ کیسے آپنی کو بتاتا کہ وہ آج زرا دیر گھر نا آتی تو وہ مر جاتا اسکا دل بند ہو جاتا آئے دن لڑکیوں کا ریپ، گواہ ہونا وہ سننا رہتا تھا وہ بڑا ہو چکا تھا لیکن اپنی ماں بہن کو کیسے بتاتا۔

خیام ہم اس چاکلیٹ کے تین حصے کریں گئے سمجھے تم اکیلے نہیں کھانی تم نے۔

ہیر نے سب پریشانیوں و دکھ کو کہی گہرے کنویں میں پھینکتے ہوئے اپنے بھائی کے لیے پھر سے وہی ہیر بن چکی تھی جو شرارتی تھی ہنستی تھی کھکھلاتی تھی لڑتی تھی۔

آنکھوں میں مصنوعی شرارت سجاتے ہوئے اس نے اپنے بھائی کے بال بیگاڑ کر اسے آدھی سے زیادہ چاکلیٹ پکرائی۔

تھوڑی سی خود اور تھوڑی سی نانکہ کو دی جنہوں نے لینے سے انکار کر دیا تھا۔

آپی امی والی چاکلیٹ میں آدھا حصہ آپکا اور آدھا میرا ہے سمجھی آپ۔

خیام نے بھی سارے دکھ و پریشانیوں کو اندر ہی کہی سلالتے ہوئے آئی بروا چکا کر اسے یاد دلایا

کیوں تمہاری کتنی زیادہ ہے یہ میری ہے سمجھے تم

ہیر نے چاکلیٹ کی بائٹ لیتے ہوئے اسے ڈانٹا۔

جبکہ خیام نے سرعت سے اسکے ہاتھوں سے چاکلیٹ پکڑی اور جھٹکے سے منہ میں ڈالی۔

امی دیکھیں اسے زرا، میری ساری چاکلیٹ کھا گیا چول کہی کا۔

ہیر کے منہ بسورتے لہجے پر خیام اور نائلہ مسکرائیں۔۔

خیام نے اسکے سر سے سر جوڑا اور اپنی چاکلیٹ کو اسکے ہونٹوں کے قریب کیا۔

اسکی چاکلیٹ کا بڑا سا بائٹ لیتی وہ مسکرائی۔

جبکہ اس دفعہ خیام نے منہ بسورا تھا۔

نائیلہ نے مسکرا کر اب دونوں کو جھگڑتے دیکھا تھا۔

یہ لڑکی انکے لیے کسی نعمت سے کم نہیں تھی وہ اللہ کا شکر ادا کرتیں دونوں کو کندھوں سے لگا  
گئیں ---

کل جو میں نے آپکو چاکلیٹ دی تھی کیا آپ نے کھائی۔

اسکی طرف کافی کابلیک بڑا سا مگ بڑھاتی وہ اشتیاق سے پوچھنے لگی۔

آج گھر میں ہر قسم کی دیکیں پک رہیں تھیں پورے سردار محل کو فینسی لائٹوں سے سجایا جا رہا  
تھا اور پورے سات گاؤں کو مدو کیا گیا تھا لیکن اسکے چہرے پر یہ سب دیکھ کر بے زاری سی چھا  
گئی تھی اسے برتھ ڈے منانا سخت ناپسند تھا عیسائیوں کی رسم کو فروغ دینا کہاں کی عقل مندی  
تھی لیکن لوگ سمجھیں تب نا۔۔۔

اس بار تو مجھے چاکلیٹ دی اگر آئندہ زبردستی کی تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا سمجھی تم میٹھی  
چیزوں سے سخت الرجی ہے مجھے۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ کافی تیکھے لہجے میں بولا تھا اس گھر میں کافی وہ صرف مہرینہ کے ہاتھ کی ہی بنی ہوئی ہی پیتا تھا یہ سب جاننے لگے تھے۔۔

مہرینہ نے ناک منہ چڑھایا۔

شائہہ خانم نے کیا گفٹ دیا آپ کو۔۔

کلین پر بیٹھتی وہ تجسس کے ہاتھوں مجبور تھی۔

(mind your own business اپنا کام کرو)

وہ سخت غصے سے بولا تھا۔

آپ کبھی مسکراتے بھی ہیں ہر وقت غصے میں رہنے سے انسان کو بہت سی زہریلی بیماریاں لگ

سکتیں ہیں لیکن آپ کو کون سمجھائے۔۔

بڑی بی بی پھر سے شروع ہو چکی تھی۔

مہربانہ!

جی سردار،

اسکے پکارنے پر وہ مسکرا کر بولی۔

(move aside ایک طرف ہو جاؤ)

وہ سخت لہجے میں بولا تھا۔

جبکہ اسکی مسکراہٹ سمٹی۔

برے برے منہ بناتی وہ وہاں سے اٹھ کر اپنی کزنز میں آکر بیٹھ گئی۔

آج تو خوب جشن ہو گا گاؤں میں۔

مہدیہ نے بالوں میں کنگلی کرتے ہوئے کہا۔

ہاں ہو گا لیکن ہمیں تو ہمیشہ کی طرح کونسا گھر سے نکلنے کی اجازت ہو گئی۔

صفانے سر جھٹکتے ہوئے غصے سے کہا۔

ٹھیک کہہ رہی ہو تم سب، لیکن اس بار ہم بھی سارا جشن دیکھیں گئی۔

مہربینہ نے غصے سے کہا۔

تمہیں اپنی ٹانگیں تڑوانے کا شوق ہو گا ہمیں نہیں داؤر بھائی اور تیمور چاچا جان سے مار دیں گے  
اگر کسی کو دیکھ لیا تو۔

سفینہ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

ارے پاگلو چوری چھپے دیکھیں گی نا۔

اس نے انکی عقل پر ماتم کرتے ہوئے سخت غصے سے کہا۔

اسکے پاگلو کہنے پر سب نے اسے زبردست گھوری سے نوازا۔

ارے تم لوگوں کو نہیں کہہ رہی میں خود کو کہہ رہی ہوں۔

اس نے انکی گھوریوں کے جواب میں کہا۔

ہاں پھر ٹھیک ہے تم سچ میں ہو بھی۔

مہدیہ نے سر ہلاتے ہوئے کہہ کر اسے تپایا۔

منہ بند رکھو سمجھی اور امی نے کہا تھا چائے کی باری آج مہدیہ اور صفا کی ہے اگر جان پیاری ہے تو

جاو سارا دن کچن میں مہمانوں کے لیے جا کر چائے بناو۔۔

مہرینہ نے بھی حساب چکایا۔

اففففف۔

وہ دونوں جھنجھلا کر رہ گئیں کہ آج سارا دن چائے پر چائے ہی بننی تھی انکے گھر میں کھانا چائے

وغیرہ گھر کی خواتین ہی کرتیں تھی جبکہ باقی سب کام ملازم کرتے تھے ان نکمیوں کو یہ کام بھی

سخت گراں گزرتے تھے مہرینہ تو چوری چوری اپنے حصے کے زیادہ تر کام ملازموں سے ہی

کرواتا تھی۔۔

وائٹ سوٹ پر براون واسکٹ پہنے براون ہی وائچ مضبوط کلائی میں باندھے وہ ایک ہاتھ کھڑا کیے سب کی محبت کا جواب خلوص سے دے رہا تھا،

ریاست کے تمام امراء معتبر اور عہدار وہاں جمع تھے عام لوگ بھی تھے لیکن جو پروٹوکول امیروں کو دیا جا رہا تھا وہ عام لوگوں کو حاصل نہیں تھا۔

کھانے کا رینج وسیع پیمانے پر کیا گیا تھا تیمور اور حشام صاحب نے اپنی نگرانی میں سارا کھانا تیار کروایا تھا تقریباً ہر قسم کی کھانے کی ڈش وہاں موجود تھی۔۔

سنگنگ کا انتظام، کاڈین کا رینج کافی کچھ پلین کیا ہوا تھا تیمور خانم نے جو کہ سردار کو ناپسند تھا لیکن اپنے باپ کی خاطر چپ تھا۔۔

سب کو کھانا کھاتے دیکھ کر اچانک ہی اسے اس غریب لڑکی کا خیال آیا تھا۔

جس کی خالی آنکھیں بہت کچھ اپنے اندر چھپائے ہوئے تھیں۔

خادم۔

جی سردار

اسکے دھیمی آواز پر بھی خادم جی جان سے مخاطب ہوا تھا۔

یہ جتنے بھی کھانے ہیں تھوڑے تھوڑے سارے پیک کروا کر اس لڑکی کے گھر بھیجوا دو۔۔

اسکے سرد لہجے پر خادم نے ایک پل کو اپنے سردار کو دیکھا پھر احترام سے سر جھکا کر وہاں سے

نکل گیا۔۔

گہری سانس لیتا وہ تیمور صاحب کی طرف بڑھ گیا جو اسے اپنی طرف آنے کا اشارہ کر رہے تھے

شاید کسی شخصیت سے ملوانا تھا۔۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اوپر چھت پر دونوں کہنیاں منڈیر پر رکھے نیچے کی طرف جھکی وہ دلچسپی سے وہاں ہوتی محفل کو انجوائے کر رہی تھی اس دعوت میں صرف مرد حضرات ہی مدعو تھے۔۔

ایک طرف تحفوں کا ڈھیر لگا ہوا تھا۔۔

مہربینہ نے سردار کو دیکھا جس کے آگے پیچھے سنگر گرل گھوم گھوم کر گارہی تھی جبکہ سردار کے انداز میں سردسار تاثر موجود تھا اسے بہودہ چیزیں سخت ناپسند تھیں۔۔

مہربینہ نے موبائل نکال کر کیمرہ زوم کیا اور سردار کو بڑے آرام سے کیپچر کیا تھا۔

اسکے ہاتھ سے موبائل چھوٹے چھوٹے بچا تھا کہ سردار غاذان کی سرد نظریں اچانک ہی کالے لباس میں ملبوس مہربینہ پر پڑیں تھیں۔

لب دبا کر وہ وہاں سے بھاگی تھی۔۔

راستے میں دو تین بار گرمی بھی تھی لیکن سانس بحال اپنے روم میں آکر ہی کیا۔۔۔

اس نے بیزاری سے اپنے سامنے زخمی سنگر کو دیکھا جو گانا گاتی اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

وہ لب دبا کر سٹیج سے نیچے اتر اور سب سے طبیعت خرابی کا کہتا بنا کسی کی سنے تیز قدموں سے وہ محل کے اندر کی طرف بڑھا تھا۔۔

اسکے جانے کے بعد داور نے سنگر کو پھر سے شروع ہونے کا اشارا کیا تھا۔۔

مہرینہ!

اسکے کمرے میں آتا اسے ناپا کر وہ آواز لگانے لگا تھا لہجے میں بھرپور غصہ تھا۔

بیڈ کے نیچے چھپی مہرینہ نے سر پر ہاتھ مارا۔۔

اففف کتنی تیز نظریں ہیں انکی پہچان لیا مجھے اب کون بچائے گا مجھ بے چاری کو۔

مہرینہ آرام سے بیڈ کے نیچے سے باہر آ جاو۔

بیڈ کے پاس اکڑوسٹائل میں بیٹھتا ہوا وہ اسے وارننگ دینے والے لہجے میں بولا

مہربینہ نے اسے دیکھ کر بے ساختہ مصنوعی مسکان سے سارے دانتوں کی نمائش کی تھی۔

وہ میری پونی نیچے گر گئی تھی وہ لینے نیچے آئی تھی۔

الٹا سیدھا جواز پیش کرتی وہ باہر نکلی تھی۔

ملی پونی۔۔

اسے خالی ہاتھ دیکھ کر سرد لہجے میں بولتا وہ اسکے چھکے چھڑوا گیا تھا۔

نہیں ملی وہ شاید کہی اور گر گئی ہو گئی۔

بدحواسی سے بولتی وہ سر جھکا گئی۔

شاید چھت پر گر گئی ہو گئی جب تم محفل کو فل انجوائے کر رہی تھی۔

اسکے بے تاثر لہجے ہر پہلے تو اس نے نا سمجھی سے سر ہلادیا پھر زور سے نفی میں سر ہلایا۔۔

تمہیں زرا شرم نہیں آئی چھت پر جاتے ہوئے وہاں مردوں کی بھیڑ جمع تھی اگر کسی کی تم پر نظر پڑتی تو کیا سوچتے اس گھر کی لڑکی کے بارے میں اگر ڈیڈ دیکھتے تو اب تک تم زمین کے اوپر نہیں زمین کے اندر ہوتی اس لیے کہہ رہا ہوں سدھر جاو ورنہ بہت کچھتاو گئی تم۔

اسکا کان کھینچتاوہ سخت لہجے میں اس سے مخاطب تھا۔

معاف کر دیں سردار آئندہ ایسی کوئی حرکت نہیں کروں گئی بس اس بار بخش دیں۔

اپنا کان چھڑانے کی کوشش کرتی وہ تیز تیز لہجے میں روہانسی ہوتی بولی تھی۔۔

کچن میں جاو دس کپ چائے بناو اور چائے پنڈرا منٹس میں بننی چائے سمجھی۔

غصے سے بولتاوہ پلٹا تھا۔

لیکن سب مہمان تو باہر ہیں پنڈراں کپ چائے کون پیئے گا۔

مہرینہ نے ہولتے ہوئے پوچھا۔

تم سے مطلب تمہیں جو کہا ہے وہ کرو انڈر سٹینڈ۔

غصے سے اسے ڈانٹا وہ باہر نکل گیا تھا۔

مہرینہ سر تھامتی بیڈ پر گرنے سے انداز میں بیٹھی۔۔

اللہ بچا لے آج، مجھ سے تو ایک کپ چائے بن سکتی ہے وہ بھی دس منٹ میں بنتی ہے جبکہ

پندرہ کپ چائے وہ تو ایک گھنٹے میں بنے گئی۔۔

حساب کتاب لگاتی وہ اونچا اونچا روئے لگی تھی۔۔

))))))))))))))))))(((

رات کے سات بج رہے تھے جب دروازے پر زور سے نوک ہوا۔۔

نائکہ کچن میں تھی اور خیام اوپر چھت پر۔

وہ چپل پہنتی چادر کو ٹھیک سے خود پر اوڑھتی ہوئی دروازے کے قریب آئی۔

دروازہ کھول کر وہ حیران ہوئی تھی۔

محمد خادم ہاتھ آگے باندھے کھڑا تھا پیچھے دو ملازم تھے جن کے ہاتھوں میں بھاری بھاری شاپرز تھے۔

اسکے ملازم کو جانتی تھی، اسلیے وہ حیرت سے اسے دیکھ رہی تھی۔

یہ کچھ سامان ہے ہمارے سردار کا جنم دن تھا آج،

اس لیے ہم کھانا تقسیم کر رہے ہیں یہ آپ لوگوں کا حصہ ہے۔

محمد خادم نے کہہ کر کھانوں سے بھرے شاپرز اسکی طرف بڑھائے۔

خیام بھی اسکے ساتھ آکھڑا ہوا تھا کہ وہ بیل کی آواز سن چکا تھا۔

شکر یہ۔۔۔

خیام نے شاپرزانکے ہاتھ سے لے کر نرم لہجے میں کہا۔

خیام نے شاپرز صحن میں پڑی چارپائی پر رکھے۔۔

ہ۔۔۔یر نے بے ساختہ چارپائی پر رکھے ان شاپرز پر ہاتھ پھیرا تھا۔

امی مت بنائے آلو کھانا آچکا ہے۔

خیام نے زوردار آواز پر کچن میں موجود نائلہ سے کہا جو حیرانی سے کچن سے باہر آتی شاپرز کے

ڈھیر کو دیکھ رہیں تھیں۔

یہ کہاں سے آئے۔۔

نائلہ نے حیرت سے نکلتے ہوئے ہیر سے پوچھا۔

امی یہ سردار غاذان کے جنم دن کے خوشی میں آیا ہے۔

خیام نے مسکرا کر کہا کہ اسے سردار غاذان بہت پسند تھا۔۔۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہی۔۔۔۔۔ نے چٹائی بچھائی جو پھٹی ہوئی تھی لیکن گزارے لائق تھی اس پر کھانا رکھا کچھ کھانا خالہ ثریا کی فریج میں رکھوا دیا تھا۔۔

کھانے کا پہلا لقمہ لیتی وہ اسے جنم دن کی مبارکباد دینا نہیں بھولی تھی۔

---

موم بہت جلد آپکے پاس آوں گا بس یہاں کچھ کام ایسے ہیں کہ مجھے ہی دیکھنے ہیں یہاں سے فارغ ہوتے ہی پہلی فلائٹ سے آپکے پاس پھر چاہے جتنا مرضی دیکھ لیجئے گا۔۔

گاڑی سے نکلتا وہ ماں کو صفائیاں پیش کر رہا تھا۔

او کے اللہ حافظ اپنا خیال رکھیے گا جلد ملاقات ہو گئی ان شاء اللہ۔

دھیمے لہجے میں کہہ کر فون بند کر کے ساتھ آتے خادم کو پکڑا دیا۔۔

سردار آج سکولز کے دوڑے پر نکلے ہوئے تھے۔

سکولز کے ہیڈ ماسٹر سے بات کرتا وہ چونکا تھا۔

اسکے ساتھ اسکے گاڈز کی ایک بھاری ٹیم اور میڈیا والے تھے۔۔

لیکن اسکے چونکنے کی وجہ گروئنڈ میں ہوتی لڑکوں کی لڑائی تھی جنہوں نے کافی شور مچا رکھا تھا۔۔۔

پرنسپل نے پریشانی سے سردار کو دیکھا جو لب بھینچے اسے سخت نظروں سے دیکھتا گروئنڈ کی طرف بڑھا تھا اسکے پیچھے سب ہی دوڑے تھے جہاں وہ تیز قدموں سے بڑھا تھا کہ لڑکوں کی کافی آوازیں آرہیں تھیں۔

وہاں پہنچ کر وہ غصے سے ان لڑکوں کی طرف بڑھا جو بہت سارے مل کر ایک لڑکے کو بہت بری طرح مار رہے تھے۔۔

چھوڑو اسے۔

اس لڑکے کو ان مشتعل لڑکوں سے پیچھے کر تا وہ پھنکارا تھا اسکے سخت درشت لہجے پر سب ہی چونک کر سردار کو دیکھتے پل میں پیچھے پیچھے ہوئے تھے سردار کا تو انہیں پتا ہی نہیں تھا۔۔

ان لڑکوں کو سرد نظروں سے دیکھتا وہ نیچے زخمی لیٹے لڑکے کی طرف بڑھا اسے لڑکے کی طرف بڑھتا دیکھ کر سب ہی اس لڑکے کو اٹھانے لپکے تھے۔

لیکن اسکے ہاتھ کے اشارے نے سب کو وہی روک دیا تھا۔

اس لڑکے کے سر سے خون بہہ کر گردن تک آ گیا تھا اوپر والا ہونٹ سو جا ہوا تھا۔۔

خادم پولیس کو فون کر دیا اور ان لڑکوں میں سے ایک بھی بھاگنا نہیں چاہیے۔۔

اسکے سرد سپاٹ لہجے پر سب کو سانپ سونگ گیا تھا جبکہ خادم سر ہلاتا ہوا تھوڑا پیچھے ہوا۔

اپنی پانی کی بوتل وہ زبردستی اس لڑکے کے منہ سے لگا گیا تھا۔

اس لڑکے نے بہت مشکل سے سو جے ہوئے ہونٹوں سے پانی پیا تھا۔

لپینے سے ترچہ سے اس لڑکے نے سر اٹھا کر اپنے سامنے کھڑے نجات دہندہ کو دیکھا ۔

سردار غاذان تیمور۔۔۔۔

خیام کے ہونٹ آہستہ سے اسے سامنے دیکھ کر ہلے تھے ۔

بچے آپ ٹھیک ہو ۔

اس نے اسے کھڑا کرتے ہوئے نرمی سے پوچھا ۔

خیام کی آنکھوں سے آنسو کی جھڑی سی بہنے لگی تھی ۔

پھر وہ ہوا جو کسی نے ایکسیپٹ نہیں کیا تھا سب نے ساکت نظروں سے اس لڑکے کو سردار کے

گلے لگا دیکھا تھا وہ لڑکا بے ساختہ اسکے گلے لگ چکا تھا اسکی گردن سے بہتا خون سردار کی نئی

سفید شفاف شرٹ کو داغدار کر گیا تھا ۔

اے لڑکے پیچھے ہٹو ۔

ایک آدمی نے غصے سے اس لڑکے کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا تھا لیکن سردار نے اسے سخت نظروں سے دیکھ کر پھر اس کم سن لڑکے کو دیکھا پھر آہستہ سے اسے خود سے الگ کیا دھڑ دھڑ سردار کی پکچرز کھینچی جا رہی تھی۔۔

تب تک ڈاکٹر بھی آچکا تھا اس نے اپنی نگرانی میں خیام کی مرہم پٹی کروائی تھی۔  
ان لوگوں نے کیوں مارا تمہیں۔۔

ایک رپوڑ لڑکے نے اس سے پوچھا۔

خیام نے رپوڑ کو دیکھنے کی بجائے سردار غاذان کو دیکھا۔

اس نے نرمی سے اسے بتانے کا اشارا کیا۔

مجھے یہاں داخلہ لیے ہوئے زیادہ دن نہیں ہوئے پہلے میں دوسرے سکول میں تھا پھر میری آپنی نے مجھے یہاں ایڈمٹ کروادیا میں جب سے یہاں آیا ہوں یہ لڑکے مجھے غریب بے چارا کر کے چھڑتے ہیں کبھی میری نوٹ بک پھاڑ دیتے ہیں تو کبھی میرا بیگ پانی میں پھینک دیتے

ہیں میں نے بہت بار انتظامیاں سے شکایت بھی کی لیکن کسی نے ان کے خالف سٹینڈ نہیں لیا کیونکہ یہ سب امیر گھرانوں سے ہیں اور میں غریب گھرانے سے اس معاشرے میں غریب کی نہیں امیر کی سنی جاتی ہے اس لیے میری بھی کسی نے نہیں سنی۔۔

وہ کہتے ہوئے ایک سیکنڈ کے لیے چپ ہوا۔۔

آج ہمارا پیپر ہو رہا تھا تو یہ سب بک کھولے وہاں سے دیکھ دیکھ کر لکھ رہے تھے مجھ سے یہ سب برداشت نہیں ہو میں پانی پینے کے بہانے پر نسیل کو بلا لایا انہوں نے نگران ٹیچر کو سختی سے ڈانتا اور ان لڑکوں کے پیپر چھین لیے یہ اسی بات پر مجھے پیٹ رہے ہیں۔۔

اس نے آنکھوں میں آئی نمی پیچھے دھکیلتے ہوئے صرف سردار کو دیکھتے ہوئے بتایا باقی وہ کسی کو نہیں دیکھ رہا تھا وہ بتا بھی سردار کو رہا تھا۔۔۔

غازان سنجیدگی سے ان لڑکوں کی طرف مڑا جو ہاتھ پشت پر باندھے سر جھکائے کھڑے تھے ان لڑکوں کے پیچھے اسکے گاڈز تھے ورنہ انہوں نے بھاگ جانا تھا اب تک۔

اس لڑکے کو مارنے کا کیا حق بنتا تھا تم لوگوں کا۔

اسکے درشت لہجے پر سب کانپ کر رہ گئے۔۔

اگر وہ جان سے چلا جاتا تو کون زمہ دار ہوتا یہ ادارہ یا یہاں کے نگران جو اے سی والے کمروں

میں بیٹھے کر چائے نوش فرما رہے ہیں یا پھر تمہارے والدین بولو جو اب دو کس نے حق دیا یوں

کسی پر تشدد کرنے کا۔۔

انسپکٹر اریسٹ ہم جب تک میں ناکہوں انہیں چھوڑنا مت یہ میرا آرڈر ہے اور یہاں کی

انتظامیاں کو بھی ابھی فارغ کرو مجھے میری ریاست میں ایسے لوگ نہیں چاہیے ڈیٹس مائے

آرڈر۔۔۔

انتہائی سرد لہجے میں کہتا وہ پلٹا تھا ساتھ ساتھ اسکے گارڈز اور میڈیا والے بھی تھے۔۔

وہ کسی کے معافی تر لے سننے نہیں رکاتا۔

پھر وہ پلٹا اس نے خیام کو اشارہ کیا تھا۔

خیام پیر گھسیٹ کر اس تک آیا۔

یہ میرا کارڈ رکھو مجھ سے تین چار دن میں ملنا بھی دو تین دن میں فارغ نہیں ہوں یہ میرا پر سنل  
نمبر ہے اوکے۔

اسکے سر پر ہاتھ رکھ کر شفقت سے کہتا وہ وہاں سے تیزی سے نکل گیا۔۔

خیام نے مسکرا کر سنہری بلیک کارڈ کو دیکھا جس پر اسکا نام اور نمبر درج تھا۔

اسے ایسے ہی تو نہیں پہلی نظر میں اپنا نیا سردار اچھا لگا تھا وہ سب سے مختلف اور خاص تھا، یہاں  
کے لوگوں سے مختلف۔

خیام نے مسکرا کر ان لڑکوں کو دیکھا جو پولیس کے ساتھ جاتے اسے وارننگ دیتی نظروں سے  
دیکھ رہے تھے جبکہ وہ سر جھٹکتا ہوا نیچے گرا اپنا بیگ اٹھانے کے لیے بڑھا بھی اسے بہت سا چل  
کر گھر بھی تو جانا تھا۔۔۔

ہیرا اور نائلہ کے آنسو ہی نہیں رک رہے تھے خیام کو زخمی دیکھ کر جب کہ وہ بخار سے تپتا نہیں تسلی دے رہا تھا کہ وہ ٹھیک ہے۔

خیام اگر تمہیں کچھ ہو جاتا تو ہم دونوں جیتے جی مر جاتیں ہمارا کون ہے تمہارے سوا ہم تو تمہارے سہارے زندگی جی رہے ہیں۔۔

ہی۔۔۔ اس کے سر پر چہرہ رکھے روتے ہوئے درد بھرے لہجے میں بول رہی تھی۔

خیام نے ماں اور بہن کو تکلیف سے دیکھا۔

آپی، امی میں بالکل ٹھیک ہوں یہ ہلکی ہلکی چوٹیں مجھے کوئی تکلیف نہیں دے رہیں۔

اس نے نائلہ اور ہی۔۔۔ کو دیکھتے ہوئے جیسے انہیں یقین دلانا چاہا۔

نائلہ کو بھی بخار چڑچکا تھا بیٹے کو یوں دیکھ کر اسکی چارپائی پر بیٹھیں وہ روئے چلی جارہیں تھیں

انکار و ناہی۔۔۔ اور خیام کو بہت تکلیف دے رہا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

خدا کرے تمہیں گرم ہوا بھی ناچھو کر گزرے خیام تم ہماری آنکھوں کی تھنڈک دل کا سکون  
ہو تم نہیں جانتے تمہیں زخمی دیکھ کر ہمارے دلوں میں کیا بیت رہی ہے یہ ہم ہی جانتی ہیں یا  
ہمارا رب اللہ تمہارے حصے کی ساری تکلیفیں تمہاری بہن کی جھولی میں ڈال دے۔۔

شوں شوں کرتی وہ اسکا سر چومتی روتے لہجے میں بولی تھی کہ خیام نے بے ساختہ کہا تھا۔۔

اللہ ناکرے آپ میں اپکو اور امی کو ہمیشہ خوش دیکھنا چاہتا ہوں۔۔

ماں بہن کو دیکھتا دل میں ہی وہ بولا تھا۔۔

نالہ کو سخت بخار چڑچکا تھا جسکی وجہ سے وہ کپڑے سلانی نہیں کر سکیں تھی ،

گھر میں کھانے کی کوئی چیز نہیں بچی تھی خیام بھی چارپائی پر تھا مختیار چچا کے پاس جاتے اسے

شرم آتی تھی کہ پہلے ہی انکا بہت ادھار چڑچکا تھا اس پر۔۔

خیام اور امی کو دوا دے کر وہ گھر سے نکل چکی تھی، کہ شام کے کھانے کا کوئی سامان نہیں تھا گھر پر۔

مختیار چچا کی بجائے دکان پر عرفان کو دیکھ کر وہ دروازے پر ہی رک گئی۔

آجا وہی۔۔۔ ربی بی تم تو اب دیکھتی بھی ہی نہیں ہو۔

عرفان اسے دیکھتا چیخڑ سے اٹھ کر مسکراتے ہوئے بولا۔

ہیر نے کالی چادر کو ماتھے تک کھینچا اور انہی قدموں سے وہاں سے چلی گئی جبکہ عرفان پیچھے سے

آوازیں دیتا رہ گیا۔۔۔

سڑک کے کنارے سر جھکائے وہ چلتی جا رہی تھی۔

دل میں بہت غبار جمع ہو چکا تھا وہ

کسی سنسان جگہ پر بہت سارو ناچاہتی تھی۔۔۔

پولیس وین سے نکلتے آدمی کو دیکھ کر وہ ڈر کر اچھلتی تین چار قدم پیچھے ہوئی تھی۔

ڈر گئی مجھے دیکھ کر اتنا ڈر ونا چہرہ ہے کیا میرا؟

اسکے قریب آتا وہ مسکرا کر بولا تھا۔

ہیرا کی جان ہوا ہوئی تھی اسے یوں سڑک پر اپنے سامنے دیکھ کر وہ تو اسے بھول چکی تھی۔

ادھر آ کر کر میری بات سنو۔

اسکے پسینے سے بھگے چہرے کو دیکھتا رانا سنجیدگی سے بولا۔

آپکو کیا بات کرنی ہے مجھ سے۔

نظریں زمین پر جمائے وہ دھیمے لہجے میں بولی۔



ہنوز جھکے وہ بڑے ڈرامائی لہجے میں اسکا دماغ ٹریپ کر رہا تھا۔

ہیرا رنگ ایک دم سے سیاہ پڑا تھا ہونٹ نیم وا کیے پھیلی آنکھوں سے وہ اسے دیکھے گئی۔

تم ایسا نہیں چاہتی۔

اس نے مسکرا کر پوچھا۔

ہی۔۔۔ رنے میکائی انداز میں سر نفی میں ہلایا تھا۔

وہ مسکرایا کہ یہ لڑکی حد سے زیادہ معصوم تھی جیسی لڑکی اسے چاہیے تھی اسے مل چکی تھی وہ

زیادہ خوبصورت نہیں تھی لیکن کام چل سکتا تھا۔۔۔

کھانا اور بہت سارے پیسے چاہیے نا تمہیں اور اپنی ماں کا علاج بھی تو کروانا ہے تمہیں۔۔۔

اس نے ہیرا کے نڈھال چہرے کو دیکھتے ہوئے پراسراریت سے پوچھا۔

ضبط کے گھونٹ بھرتی وہ فقط سر ہلائی تھی۔



اس فائل میں ایک شخص کی تصویر ہے اسے دیکھ لو اور اسکے بارے میں جان لو کیونکہ آج سے دس دن بعد اس سے تمہاری شادی ہوگئی۔

رانا کہتا ہوا وہاں سے نکل گیا تھا۔

وہ ساکت بیٹھی اپنی کالی چادر کو مٹھیوں میں بھینچ کر رہ گئی۔

یہ وہ کیا کہہ گیا تھا۔

وہ کانپتے ہونٹوں پر ہاتھ رکھے وہاں سے بھاگی تھی۔۔۔

لیکن کیا وہ اس سے بھاگ سکتی جس کے چنگل میں وہ بری طرح پھنس چکی تھی۔

---

سردار اور شائہ آج لنچ پر آئے ہوئے تھے۔۔

شانہ بلیک سوٹ اوپر بلیک ہی دوپٹہ جس کے باڈرز پر شیشوں کا کام تھا اوڑھے بہت ہی خوبصورت لگ رہی تھی۔

قاتل نگاہیں سامنے بیٹھے دلربا شخص کو دیکھ کر مسکرا رہی تھیں۔

وہ بلیک شرٹ براؤن پینٹ میں ملبوس فون میں کچھ تیز سے ٹائپ کر رہا تھا۔

سردار غاذان میرا خیال ہے ہم ڈینر پر آئے ہیں۔

شانہ نے مینیو کارڈ دیکھتے ہوئے اسے متوجہ وجہ کیا۔

ایک ضروری امیل ریڈ کر رہا ہوں آئی نوڈینر پر ہیں ہم۔

اس نے مصروف سے انداز میں اس کے سوال کے جواب میں کہا۔

گارڈز ایک طرف ہو کر کھڑے تھے۔

سردار آپ کیا کھائیں گئے۔؟

شائہ نے ویٹر کو اپنی ڈشز نوٹ کروا کر اس سے پوچھا۔

اونلی بلیک کافی۔۔

ہنوز نو بائیل میں انگلی چلاتے وہ بولا تھا۔

شائہ خانم نے ہونٹ بھینچ کر اسے دیکھا۔

جس کے سلکی بال ماتھے پر بکھڑے اسے اور وجیہہ بنا رہے تھے۔۔

سردار آپ میرے ساتھ لُنج پر آئے تھے ناکہ کافی پ۔۔۔۔۔

دوپہر کو اونلی کافی لیتا ہوں میں ڈیر۔۔

موبائل پاکٹ میں رکھتا وہ ہلکی مسکان سے بولا۔

شائہ بھی مسکرائی۔

سردار آپکو ڈائٹنگ کی ضرورت نہیں ہے۔

وہ اسکے کسرتی وجود کود یکھتی بے باکی سے بولی ۔

جبکہ وہ اسے ایک نظر دیکھ کر ویٹر کے ہاتھ سے کافی کا بڑا سا مگ اٹھا گیا ۔۔

سارا ٹائم شانہ ہی باتیں کرتی رہی اور وہ سر ہلا کر سنتا رہا دھیان اپنی ماں کی طرف تھا جنہیں ہلکا سا موسمی بخار تھا اسے فیہانے بتایا تھا تب سے اسکا دھیان کسی کام میں نہیں لگ رہا تھا دل کر رہا تھا سب چیزوں کو بھاڑ میں جھونک کر خود اوڑ کر ماں کے پاس چلا جائے۔۔

دس دن کام کا شیڈول کافی سخت تھا گیارویں دن وہ اپنی ماں کے پاس ہو گا دل کو تسلی دے کر وہ کافی کے چھوٹے چھوٹے گھونٹ بھر کر دلکشی سے مسکرایا کیونکہ اسے اپنی ماں کی کوئی بات یاد آ گئی تھی ۔۔

اسکے مسکرانے پر شانہ بھی بھرپور مسکان سے ہنسی اسے لگا وہ اسکے جوک پر ہنسا ہے ۔

---

ہی ————— نے ڈر سے رانا کی دی ہوئی تصویر راستے میں ہی کہی پھینک دی تھی۔

وہ ایسے کیسے کر سکتا تھا اسکے ساتھ۔۔

شادی جیسا لفظ اسے اپنی زندگی میں نہیں چاہیے تھا کہ اس کے کندھوں پر بہت سی زمرے  
داریاں تھیں انہی سوچوں میں تھی جب خیام کے چلانے کی آواز پر وہ بھاگ کر نیچے آئی جہاں  
نائکہ بیگم سینے پر ہاتھ رکھے جیسے اپنی آخری سانسوں میں ہو۔

خیام امی کو کیا ہوا ہے۔

چلا کر وہ نائکہ بیگم کو تھام گئی تھی۔

پتا نہیں امی کو اچانک سے درد ہونا شروع ہو گیا ہے۔

خیام نے روتے ہوئے اسے بتایا۔

خیام جاور کشہ لے کر آدمی کو ہسپتال لے کر جانا ہوگا۔



خیام نے پریشانی سے ہی — اور نائلہ کے ساکت وجود کو دیکھا۔

آپی امی کو دیکھیں یہ آنکھیں بند کر گئیں ہیں میں ڈاکٹر و سیم کو بلاواں۔

وہ کھڑا ہوتا جیسے خود سے بولتا دروازے کی جانب بھاگا تھا۔

ہی — اور نائلہ پر نظریں جمائے بیٹھی رہ گئی سر سے چادر کھسک کر کندھوں پر آچکی تھی۔

آنکھوں میں سے آنسو بن پار کر کے گالوں پر بہنے لگے تھے۔

تب ہی ماسی رشید اہا ہاتھ میں سبزی کا شاپر پکڑے اندر چلی آئیں۔

نی ہی — اور یہ نائلہ نوں کی ہو یا ائی۔

ماسی رشید اہا شاپر وہی تخت ہر رکھتی بھاگ کر ہی — کے پاس آئیں۔

نانکھ کا سر ہی — رکی گود میں تھا، ہی — رماں پر نظروں جمائیں انہیں دیکھتی جا رہی تھی۔

رشیداں نے کسی انہونی کے احساس سے نانکھ کی نبض ٹٹولی جو کافی دیر پہلے سے رک چکی تھی۔

نی نانکھ اتنی جلدی کیا پڑ گئی تھے جانے کی ایس کڑی داکھڑا تھاں سی تیرے علاوہ۔۔۔

ماسی ریشیداں ہاتھ ملتی دہائی دینے لگی تھی انکی آواز پر سارا محلہ انکے گھر جمع ہونے لگا تھا۔

پچھے ہٹیں آپ لوگ اس طرح کیوں رورہے ہیں میری امی ٹھیک ہیں ڈاکٹر آپ چیک کریں

انہیں، یہ شاید بے ہوش ہو گئی ہیں۔۔۔

خیام اتنی بھیڑ کو اپنے گھر جمع دیکھ کر مشتعل ہوتا چلایا تھا۔۔۔

نانکھ کو چار پائی پر لیٹا دیا گیا تھا اوپر سفید چادر ڈال دی گئی تھی یہ سب محلے والوں نے کیا تھا ورنہ

ہی — ر تو چپ چاپ سی تھی جیسے جسم میں جان ہی نا ہو۔۔۔

محلے والوں نے اسے کتنی بار کہاں کہاں کو رو لو لیکن وہ ہلی تک نہیں۔۔

اصلی ماں تب فوت ہو گئی تھی جب وہ چھوٹی سی تھی اس نے تو ماں کے روپ میں نائلہ کو ہی دیکھا تھا ماں کی چھایا سے نائلہ نے ہی تو دی تھی خیام سے بھر کر اسے پیار دیا وہ کیسے یقین کرتی اسکی ماں چلی گئی ہے ابھی صبح ہی تو انہوں نے روٹیاں بنائی تھیں اپنے ہاتھوں سے خیام اور ہی۔۔۔ کو کھلائیں یہ آخری نوالے شاید وہ خود اپنے بچوں کے منہ میں ڈالنا چاہتیں تھیں۔۔

خیام کے رونے پر باقی لوگ بھی ان دونوں کے دکھوں پر رو پڑے تھے۔

ہی۔۔۔ کے گلے لگا وہ بچوں کی طرح رو رہا تھا۔

اسکے گلے لگتے ہی ہیر کے سکات وجود میں جیسے جان آگئی ہو۔

نہیں وہ اکیلی تو نہیں تھی اسکا بھائی تھا جو اسے جان سے پیارا تھا اسکا سہارا اسکے سر کی چادر ابھی سلامت تھی وہ اکیلی تو نہیں تھی۔

آنکھیں چھم چھم برسنے شروع ہو گئی تھی۔

پھر وہ اتنا روئی کہ سب سے سنبھالنا مشکل ہو گیا چیخیں مار مار کر روتی وہ کوئی پاگل ہی لگی تھی۔

خیام نے بڑی مشکل سے اسے بانہوں میں لیا جو قابو میں نہیں آرہی تھی پھر ماسی رشیداں نے ہی اسے سمجھا بچھا کر چپ کروایا۔

تدفین ک انتظام محلے والوں نے کرنا چاہا لیکن اس نے منع کر دیا اندر سے تین ہزار لے کر اس نے چچا مختیار کو کفن وغیرہ کے لیے دیئے کہ وہ اپنی ماں کو لوگوں کا رحم کھا کر دیا کفن نہیں پہنانا چاہتی تھی یہ تین ہزار بھی اس نے ادھار لیے تھے محلے کی انٹی رفیعہ سے جو کمیٹی وغیرہ ڈالتی تھی اور جسکو کہی سے پیسے ملتے اسے انٹی رفیعہ دے دیتی کہ وہ رحم دل خاتون تھیں۔۔

نانکہ کو ان سے بچھڑے دودن ہو چکے تھے وہ دونوں بہن بھائی چٹائی پر بیٹھے رہتے نا کچھ کھاتے ناپیتے بس غیر مری نقطے پر نظریں جمائے بیٹھے رہتے۔

خیام کا خو بصورت چہرہ کملا کر رہ گیا تھا۔۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

نالہ کا قل کا ختم بھی ہو گیا لیکن ان بہن بھائی میں زندگی کی کوئی رمتق نہیں دیکھتی تھی ماسی  
رشیڈاں کے سمجھانے پر وہ انہیں کلنگی باندھے دیکھتی رہتی۔

ہی۔۔۔۔۔ کی ہن خیام نوں وی گوانا چاہنی ائے۔

انہوں نے تلخی سے پنجابی میں ہو چھا۔

جس پر اس نے ہول کر ماسی کو دیکھا۔

ارے اس پر توجہ دو ایسے تو وہ کبھی زندگی کی طرف نہیں آئے گا تم بڑی ہو تمہیں ہی اسے

سنجانا ہو گا ورنہ ایک دن اسے بھی کھو بیٹھو گئی پھر روتی رہنا۔۔۔۔

ماسی ریشیداں تلخی سے کہہ کر چلی گئیں۔۔۔

ہیر نے کانپتے ہونٹوں پر ہاتھ رکھا۔

اللہ نا کرے میں اپنے بھائی کو کھوں ماسی ریشیداں آپ بولنے سے پہلے سوچ سمجھ تو لیا کریں۔۔

وہ چلائی لیکن ماسی ریشداں تو وہاں سے کب کی چلی گئیں تھیں۔۔۔

سرعت سے کھڑی ہوتی وہ سیڑیوں کی طرف بڑھی بڑھی سے کالی چادر جو گندی ہو چکی تھی  
ملکھے سے کپڑے جن پر اتنی سلوٹیں پڑ چکیں تھیں کہ قمیض شارٹ لگنے لگی تھی بال سارے  
چوٹی سے آزاد ہو کر کندھوں پر اور منہ پر رہتے لیکن اسے ہوش ہی نہیں تھا کسی چیز کا تو وہ  
کپڑے بال کیسے سنوارتی۔۔۔

خیام۔۔

چھت پر پڑی چار پائی پر وہ چٹ لیٹا ہوا تھا آنکھوں میں اداسی تھی ،  
آنکھوں کے گرد سیاہ خلتے پڑ گئے جیسے وی کتنوں دنوں سے سویا ہی ناہو۔۔۔

خیام۔۔

دکھتے دل سے اپنے بھائی کی حالت دیکھتی اس بار اس نے زرا اونچی آواز میں اسکا نام پکارا۔۔

خیام نے چونک کر اپنے سر اپنے کھڑی آپی کو دیکھا۔

آپی۔

وہ بیٹھتا ہوا حیرت سے بولا کہ آج کتنے دبوں بعد وہ خود سے بولی تھی۔

نہالو میں تب تک تمہارے کپڑے نکالتی ہوں۔۔

اسکے الجھے بالوں میں انگلی سے کنگھی کرتی وہ محبت سے بولی۔

آپی آپ ٹھیک ہو۔

ہی۔۔۔ رکا ہاتھ تھامتا وہ کم سن لڑکا فکر مندی سے بولا تھا۔

میں ٹھیک ہوں خیام تم پریشان ناہو نہا کر فریش ہو جاو تو اپنی کتابیں کھولو میں تب تک تمہارے

لیے تمہاری پسند کا کھانا بناتی ہوں۔۔

اسکا سر چومتی وہ اتنے دنوں بعد مسکرا کر بولی۔

ہی— خوش تو اسکا بھائی خوش۔۔

اس نے بھی بہن کے سر پر ہونٹ رکھ کر دل میں سوچا۔۔

ہی— پھر سے مسکرائی۔

جاو نہالو میں کپڑے نکالتی ہوں تمہارے۔

اسے زبردستی اٹھاتی ہوئی وہ بولی۔

سامنے چھت پر کھڑی نازیہ نے قہر سے دونوں کو دیکھا۔

---

بھلا یہ کیا بے شرمی پھلار کھی ہے

دونوں نے وہ اسکا سر چومتی ہے تو وہ اسکا ارے سگے بہن بھائی تو نہیں ہیں نادونوں جوان ہیں اور کھلم کھلا ایک دوسرے کے گلے لگتے ہیں آپ بات کریں محلے کی بڑے بزرگوں سے آخر کو ہماری بھی بچیاں ہیں کیا سوچیں گئیں وہ ان دونوں کو ایسی حرکتیں کرتے دیکھ کر۔۔

نازیہ نے اپنے شوہر کو کھانا دیتے ہوئے غصے سے کہا اسکا تو کام ہی یہی تھا لائی بھائی کرنا اور اپنے جیسا کسی کو نا سمجھنا۔۔

سفید شفاف سوٹ پہنے سفید ہی موتیوں والی چادر سر پر لیے وہ لڑکی اسے دیکھ کر مسکرائی تھی جب وہ مسکرائی تو اسکی آنکھیں بھی مسکرائی تھیں ہونٹ اور ناک تو سفید چادر کے پیچھے چھپے ہوئے تھے بس آنکھیں تھیں جو واضح تھیں۔۔

(آپ کہاں ہیں)

وہ لڑکی اسے دیکھتی مسکرا کر پوچھ رہی تھی۔

میں تمہارے سامنے ہی تو ہوں۔

وہ حیرت سے بولا تھا۔

لیکن آپ مجھے دیکھتے کیوں نہیں ہیں۔

وہ لڑکی پریشانی سے پوچھ رہی تھی جس پر وہ بھی پریشان ہوا تھا۔۔۔

ایک دم سے اسکی آنکھیں کھلیں تھیں چہرہ اے سی والے کمرے میں بھی پسینے سے تر ہو چکا تھا

آخر یہ لڑکی کون ہے؟ اور یہ کیوں اس طرح میرے خوابوں میں چلی آتی ہے!

چہرے سے پسینا صاف کرتا وہ بے تاثر لہجے میں بڑبڑایا تھا۔۔

کچھ دیر ایسے ہی بیٹھا رہا پھر وہ اٹھ کر باہر واک کے لیے نکل گیا۔

سردار میں بھی آپکے ساتھ چلوں۔

مہرینہ نے اسکے پیچھے پیچھے چلتے ہوئے اشتیاق سے پوچھا۔

نو!

پاکٹ میں ہاتھ ڈالے وہ سرد لہجے میں بولا تھا۔

جس پر مہرینہ نے ہونٹ بسورے۔

سردار پلیز ززلے جائیں نا، مجھے بڑا شوق ہے رات کو واک پر جانے کا۔

اسکے سامنے آتی وہ لاڈ سے بولی۔

اوکے لیکن تنگ مت کرنا۔

سرد لہجے میں بولتا وہ تیز قدموں سے آگے بڑھ گیا مہرینہ بھی فل مسکان ہونٹوں پر لاتی اسکے

پیچھے پیچھے چلنے لگی۔۔۔۔

\*\*\*\*\*"\*\*\*\*\*"

"\*\*\*\*\*"\*\*\*\*\*"

خیام کے سکول جانے کے بعد وہ برتن کچن میں رکھنے کے لیے دھونے لگی تھی جب دروازہ کھٹکھٹکھٹا گیا تھا۔

نانکھ کو بچھڑے آج دس دن ہو چکے تھے انکی کمی تو پوری نہیں ہو سکتی تھی لیکن جینا تو تھا ہی اور جینے کے لیے سارے کام کرنے پڑتے ہیں چاہے دل کرے یا نا کرے۔۔

وہ دوپٹے سے ہاتھ صاف کر کے اس نے دروازہ کھولا۔

وہ حیرانی سے اپنے محلے کے بڑے آدمیوں اور تین چار عورتیں کو دیکھنے لگی۔

خیریت آپ سب لوگ ایسے۔۔

وہ انہیں حیرت سے دیکھتی بس یہی پوچھ سکی۔

خیریت نہیں ہے ہی — ر بی بی -

نازیہ بیگم نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

جس پر ہی — ر نے پریشانی سے انہیں دیکھا۔

تم چپ رہو نوید بھائی آپ بات کریں۔

نازیہ کا شوہر اسے ڈانٹ کر چپ کرواتا اور میانی عمر کے نوید سے بولا جو اس محلے میں سب سے

زیادہ پیسے والا تھا حقیقی بات ہے جسکے پاس جتنا زیادہ پیسہ ہو وہی معتبر اور عزت دار ہوتا ہے

-

بات یہ ہے کہ پہلے تم اپنی چاچی کے ساتھ رہتی تھی ہمیں کوئی اعتراض نہیں تھا ظاہر ہے وہ

تمہاری چاچی تھی تم انکے ساتھ رہ سکتی تھی لیکن اب جبکہ تمہاری چاچی بھی فوت ہو چکی ہیں

اور خیام تمہارا سگا بھائی نہیں ہے تو تم دونوں ساتھ نہیں رہ سکتے وہ تمہارا محرم نہیں ہے

ہی — ر - -

نویڈ کی بجائے سجاد صاحب بولے تھے جو تقریباً پچاس سال کے ہوں گے۔۔

ہی۔۔۔ پھٹی پھٹی آنکھوں سے انہیں دیکھتی جا رہی تھی یہ سب کیا کہہ رہے

تھے خیام تو اسکا بھائی تھا وہ دونوں تو بہن بھائی ہی تھے پھر یہ سب کیا کہہ رہے تھے۔

وہ میرا بھائی ہے سگا سوتیلا میں نہیں جانتی میں بس اتنا جانتی ہوں خیام اس دنیا میں میرا اکلوتا سگا

رشتہ ہے۔۔

بھرائے ہوئے لہجے میں بولتی آخر میں وہ قطعیت سے بولی تھی۔۔۔۔

نازیہ سمیت سب نے اسے گھورا۔

ناجی ناہاری جوان بچیاں ہیں تمہیں اسکے ساتھ رہنا ہے تو اسکے ساتھ نکاح کر لو ورنہ ہم یہاں

بے حیائی نہیں پھیلنے دیں گئے آخر کو اکیلی عورت اور مرد میں تیسرا شیطان ہوتا ہے۔۔

نازیہ نے کہتے ہوئے غصے سے سر جھٹکا،

ہی—ر کا دل زور سے پھٹا تھا یہ آخر وہ کیا کہہ گئیں تھیں کیا انہیں شرم نہیں آئی تھی

--

ابھی اسی وقت یہاں سے چلے جائیں میں اپنے گھر میں رہتی ہوں آپ لوگوں کے گھر پر نہیں جو آپ سب کی بیہودہ باتیں مانوں گئی میں بھوکی رہوں ننگی رہوں کبھی آپ لوگوں نے خبر نہیں لی خلائکہ اوپر اللہ کی عدالت میں سب سے پہلے ایک پڑوسی کے حقوق کا حساب ہو گا کبھی خبر لی ہماری ،

اور آج آپ لوگ ایک نیا فتویٰ ہم پر لے کر دوڑے چلے آئے وہ میرا بھائی ہے اور میں اسکی نخبہن بس بات ختم آئندہ برائے مہربانی میرے گھر مت آئیے گا۔

سپاٹ لہجے میں کہہ کر اس نے ٹھک سے دروازہ بند کیا تھا۔

باہر وہ لوگ اونچی آواز میں اسے بُرا بھلا کہتے چلے گئے۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

آنسو صاف کر کے وہ نائلہ کے کمرے میں چلی آئی انکی چارپائی پر بیٹھ کر وہ زور و قطار رونے لگی تھی۔۔

اونچی آواز میں روتی وہ اللہ سے گلے شکوے کرنے لگی تھی۔

شکر ہے خیام گھر پر نہیں تھا ورنہ اسکے معصوم زہن پر کیا اثر پڑتا ان باتوں۔۔

نائلہ کی پابنتی پر سر رکھے وہ آنکھیں موند گئیں تھی۔۔

---

کیا کروں کہاں جاؤں کس سے مدد مانگوں۔۔

چارپائی پر نیم دراز وہ پریشانی سے سوچ رہی تھی،

خیام دوسری چارپائی پر اوندھے منہ سو رہا تھا۔۔

اسے دیکھ کر وہ مسکرائی۔۔

خیام تمہارے لیے تمہاری آپنی کو کچھ بھی کرنا پڑا تو کرے گی صبح تمہاری فیس ضرور جمع کرواؤں گی وہ نہیں نکالیں گئے تمہیں ۔

اسکے سلکی بالوں میں ہاتھ پھیرتی وہ دھیمے قدموں سے چلتی باہر نکل گئی ،

گلیاں سنسان ویران تھی کہ گاؤں کے لوگ عموماً جلدی سو جاتے ہیں ۔۔

تنگ گلی سے گزرتی وہ کلمہ طیب کا ورد کرنے لگی تھی کہی سے کتوں کی بھونکنے کی آوازیں اسکے ڈر میں اضافہ کر رہیں تھیں ۔۔

کسی کسی گھر کے دیوار پر لگا زرد بلب تاریک رات کو کسی حد تک کم کر دیتا تھا لیکن وہاں چھایا سناٹا اسکے دل کو ڈرا رہا تھا ۔

تنگ گلی سے وہ کھلی سڑک پر آچکی تھی ۔۔

اپنے دھیان میں گزرتی وہ ٹھٹھکی تھی سامنے چوڑے درخت کے نیچے تین چار لڑکے بیٹھے ہوئے تھے جو شاید نشے آور کوئی شے بنا رہے تھے ۔

ہی—ر انکے قریب سے تیزی سے گزری جبکہ وہ لڑکے کام ترک کیے اس  
لڑکی کو مسکراتی نظروں سے دیکھنے لگے۔

وہ تینوں ہی ایک دوسرے کو اشارا کرتے اس لڑکی کے پیچھے دوڑے تھے۔

انہیں اپنے پیچھے دوڑتے دیکھ کر وہ بھی بھاگنے لگی تھی زرد چہرے پر خوف سے پسینے کے قطرے  
چمکنے لگے تھے۔۔

ائے رک زرا۔۔

ایک لڑکے نے اسکی سفید چادر کو کھینچتے ہوئے آواز لگائی۔

وہ کمزور لڑکی زیادہ بھاگ نہیں سکتی تھی اس لیے انہوں نے اسے ایک ہی جست میں قابو کر لیا  
تھا۔

وہ تینوں اسکے ارد گرد پھیل گئے تھے۔

اسکے ارد گرد پھیلے وہ اسکے فرار کی ساری راہیں بند کر چکے تھے۔

انہیں پھیلی آنکھوں سے دیکھتی وہ پریشان ہو گئی۔

دیکھیں مجھے جانے دیں میرے پاس تو کوئی پیسے نہیں کوئی زیور نہیں مجھے جانے دیں پلیز زرز،

انکے آگے ہاتھ جوڑے وہ روتے ہوئے بولی تھی۔

وہ تینوں اسے دیکھتے تہقہ لگا گئے۔

پیسے نہیں توں چاہیے نا سمجھ لڑکی۔۔

ان میں سے ایک اسکی سفید شفاف چادر

کھینچ کر مکرولہجے میں بولا۔۔

ہیر کے آنسو آنکھوں میں ہی ٹھٹھرا گئے۔۔

وہ سرعت سے چادر پکڑنے نیچے جھکی جب ایک نے پیچھے سے اسے ٹھڈا مارا تھا وہ ایک جھٹکے سے سڑک پر گری تھی ہاتھوں پر نوکیلے چھوٹے چھوٹے کنکر بہت زور سے چبے تھے۔

اس نے پلٹ کر بھرائی آنکھوں سے انہیں دیکھا۔

دوسرے لڑکے نے اسکی کلائی کو ہاتھ میں جھکڑ کر اٹھایا تھا۔

وہ بت بنی انہیں دیکھتی رہی بنا کوئی مزاحمت کیے۔

آنکھوں میں آنسو خشک ہو چکے تھے۔

تیسرے لڑکے نے قبضہ لگاتے ہوئے اسکی گردن کی طرف ہاتھ بڑھایا تھا اپنے طرف بڑھتے

ہاتھ کو دیکھتی وہ فقط سر نفی میں ہلانے لگی کہ بولنے سمجھنے کی سکت اس میں ختم ہو چکی تھی وہ

چھوٹی سی لڑکی تھک چکی تھی دنیا کے ستم سہہ سہہ کر۔۔۔

گردن کی طرف بڑھایا ہاتھ راستے میں ہی کوئی مٹھی میں بھینچ کر روک چکا تھا۔۔

اسکے سامنے آتا وہ قہر بھری نظروں سے سے ان لڑکوں دیکھ رہا تھا جن کے چہروں میں خوف  
چھا چکا تھا سردار غاذان کو سامنے دیکھ کر۔

معاف کر دیں سردار۔۔

ہاتھ جوڑ کر باقی دو بولے تھے۔

بنا انکی سنے وہ تینوں کو بری طرح پیٹنے لگا تھا وہ ایک سردار کا مقابلہ نہیں کر سکتے تھے نا ہی  
کرنا چاہتے کہ وہ ایک سردار تھا۔

ہونٹ بھینچے وہ بہت بری طرح انہیں مار رہا تھا انکے ناک منہ سے خون کے فوارے چھوٹ چکے  
تھے۔۔

آئندہ میری ریاست میں کسی لڑکی پر بری نظر نہیں ڈالو گئے تم۔

انکی آنکھوں پر مکے پر مکہ برساتا وہ پھنکارا تھا انکے چیخنے چلانے کی آوازیں دور تک گئی تھیں۔

مہرینہ نے پہلی بار سردار کا یہ روپ دیکھا تھا وہ حیرت و اشتیاق سے اسے لڑتا دیکھ رہی تھی۔

وہ تینوں ہیر کے قدموں میں گرے تھے۔۔

اس نے نیچے گری اسکی سفید چادر اٹھائی اور اسکی طرف بڑھائی۔۔

لیکن اس نے تھامی نہیں ایسے ہی ہاتھ بانہیں چھوڑے وہ پورے قد سے نیچے گری تھی لیکن

اسے زمین پر گرنے سے پہلے ہی وہ اسے تھام چکا تھا۔۔

مہرینہ بھی بھاگ کر اسکے قریب آئی۔۔

یہ تو بے ہوش ہو چکی ہے۔

مہرینہ نے اس لڑکی کو دیکھتے ہوئے پریشانی سے سردار سے کہا۔

وہ تینوں زمین پر پڑے کراہ رہے تھے بنا ان پر نظر ڈالے وہ اس کم سن لڑکی کو بانہوں میں اٹھا

گیا تھا۔

مہرینہ نے حیرت سے اپنے سردار کو دیکھا جلدی سے فون نکالا کیمرہ کھولا اور اسکی پک بنائی پھر مسکرائی۔

مہرینہ اسکی چیل اٹھالو۔

وہ پیچھے مڑتا غصے سے بولا۔

جی اٹھاتی ہوں وہ فون میں سنگنل چیک کر رہی تھی۔

اس نے ناک سکوڑ کر ایک انگلی سے اسکی ٹوٹی پھوٹی چیل اٹھا کر سردار کو اپنی صفائی پیش کی تھی۔

تیز قدموں سے چلتا وہ اسے لے کر دور کھڑی اپنی گاڑی کی طرف بڑھا تھا۔

سردار آپ اسے جانتے ہیں۔

مہرینہ نے ہیر کے ساتھ بیٹھتے ہوئے اس سے پوچھا۔

نہیں۔۔۔

گاڑی کو ریورس کرتا وہ سنجیدگی سے بولا۔

ہائے! اسے جانتے نہیں تو اسکی اتنی کیئر کر رہے ہیں اگر انکی بیوی ہوتی تو کیا کرتے۔۔

مہرینہ نے ہی۔۔۔ کے زردی گھلے چہرے کو دیکھتے ہوئے حسرت سے سوچا۔

.....

اسے ہسپتال ایڈمٹ کروا کر اسکا سارا بل جمع کروا کر وہ ایک نرس کو اسکی نگرانی کے لیے چھوڑتا وہاں سے نکل گیا۔

مہرینہ گاڑی میں تھی اسے آتا دیکھ کر وہ چونکا ہوا کر بیٹھی۔۔

تب ہی وہ چلائی۔۔

سردار بچیں۔۔۔

پیچھے سے ایک آدمی گاڑی روکتا اس ہر فائرنگ کھول چکا تھا۔۔

گولی اسکے بازو کو چیر گئی تھی وہ اگر نیچے نا بیٹھتا تو وہ گولی سیدھی اسکے دل پر لگتی۔۔

وہ بنا کس سیکورٹی گاڑد کے نکلا تھا یہ تو ہونا ہی تھا۔

مہرینہ نیچے جھک جاو۔۔۔۔

وہ پستل نکالتا مہرینہ سے بولا تھا۔

مہرینہ ڈرتے ہوئے نیچے بیٹھ گئی،

جبکہ وہ پستل نکالے گاڑی کے پیچھے ہوتا جو ابی کاروائی کرنے لگا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

اسکے گارڈز کی گاڑیاں پہنچ چکیں تھیں گاڑیوں سے چھلانگ لگاتے وہ اپنی بندوقوں کے منہ کھول چکے تھے۔

سردار گاڑی میں بیٹھتا مہرینہ کو حیرت سے دیکھنے لگا جو سیٹ سے نیچے اپنے اوپر چادر لیے مرغا بنی ہوئی تھی۔

مہرینہ تم مرغا کیوں بنی ہوئی ہو۔۔۔

اس نے پریشانی سے اسے سیدھا کرتے ہوئے پوچھا۔

ای ای ای۔۔۔

وہ شرمندگی سے ہنستی ہوئی سیٹ کے اوپر بیٹھی۔

ڈرتی نہیں ہوں میں اصل میں میرے بالوں سے پن نیچے گر گئی تھی تو وہی ڈھونڈ رہی تھی۔

بال ٹھیک کرتی وہ سنجیدگی سے بولی کہ جھوٹ اور بے سروپا باتیں صرف مہربانہ ہی کر سکتی تھی

ملی پن ---

اس نے کافی سنجیدگی سے آئی برواچکا کر پوچھا۔

نہیں شاید میں گھر پر چھوڑ آئی ہوں۔۔

اس نے دانتوں کی نمائش کرتے ہوئے کہا۔

جس پر سردار غاذان نے اسے زبردست گھوڑی سے نواز کر خادم کو دیکھا جو دروازہ کھولے

اسکے باہر آنے کے انتظار میں تھا۔

سب کلیئر ہے۔۔

اس نے سرد نظروں سے ارد گرد دیکھتے ہوئے پوچھا۔

جی سردار سب کلیئر ہو چکا ہے انکے تین ساتھی مارے گئے ہیں جبکہ دو بھاگ گئے ہیں چلیں  
آئیں ڈاکٹر کے پاس۔۔

خادم نے ہاتھ آگے اخترام سے باندھے اسے جواب دیتے ہوئے کہا۔۔

گولی لگے بازو پر ہاتھ رکھے وہ ہسپتال کی عمارت کی طرف بڑھ گیا۔۔

جبکہ مہرینہ اسکے جانے کے بعد پھر سے اپنی سیٹ سے اتر کر نیچے جھک کر بیٹھ گئی کہ کہی وہ حملہ

آورد دوبارہ آگئے تو بس اسی ڈر سے وہ پھر سے مرغابن گئی حلانکہ اسکی گاڑی کے پا

س دو گارڈز کھڑے تھے لیکن مہرینہ بے چاری کو کون سمجھائے۔۔

صبح 6 کا وقت تھا جب وہ رکشے والے کو کرایہ پکڑاتی اپنے گھر جاتی گلی کی طرف مڑ گئی۔۔

قدم گھسیٹ گھسیٹ کر وہ چل رہی تھی اسے ایسے لگ رہا تھا جیسے ٹانگوں میں سے جان ختم ہو چکی ہو جب صبح اسے ہوش آیا تو سب سے پہلا خیال خیام کا آیا وہ نرسز کے روکنے پر بھی نہیں رکی تھی وہی سے رکشہ پکڑا اور چلی آئی سو روپے اسکی چادر کے پلے کے کونے میں بندھے ہوئے تھے اس نے وہی نکال کر کرایہ ادا کیا اور دھیمے دھیمے قدموں سے چلتی اپنی گلی کے کونے سے ہوتی اپنے گھر کے سامنے آگئی۔

محلے کی دو تین خواتین نے حیرت سے اسے دیکھا تھا کہ یہ صبح بھلا کہاں سے آرہی ہے اور حلیہ بھی عجیب سا تھا اسکا۔۔۔

آپی!

خیام دروازے کے باہر ہی کھڑا تھا اسے دیکھتا وہ بھاگ کر اسکے قریب آیا۔

آپی آپ کہاں تھیں میں کب سے آپکو تلاش کر رہا ہوں۔۔

اسے لا کر چارپائی پر بٹھاتا وہ پریشانی سے بولا البتہ نظریں اسکی سو جی ہوئی آنکھوں پر تھیں۔

خیام --

اس نے آہستہ سے اسے پکارا۔

آپی۔

خیام نے اسکے لہجے پر ٹھٹھک کر اسے دیکھا۔

اگر میں مر گئی نا تو تم یہاں سے کہی دور چلے جانا جہاں صرف خوشیاں ہی خوشیاں ہوں کوئی غم در  
و تکلیف نا ہو وعدہ کرو مجھ سے --

اسکے ہاتھ تھامے وہ عجیب سے لہجے میں بولتی خیام کو تڑپا گئی تھی --

آپی!

وہ پیچھے ہوتا چلا یا تھا۔

یہ آپ کیسی باتیں کر رہیں آپ کو ابھی بہت سا جینا ہے اور خوشیاں بھی دیکھنی ہیں --

خیام کی آنکھوں میں آنسو آچکے تھے اسکی حالت دیکھ کر آخر اسکی آپی کے ساتھ کیا ہوا تھا وہ کیوں برسوں کی بیمار نظر آنے لگی تھی۔

خیام اب جینے کو دل نہیں کرتا کاش امی ابو کے ساتھ میں بھی مر جاتی تو کتنا اچھا ہوتا میں کیسی بہن ہوں تمہارا خیال بھی ٹھیک سے نہیں رکھ پاتی ناہی تمہارے سکول کی فیس ادا کر سکتی ہوں اور ناہی تمہیں تین وقت کا کھانا کھلا سکتی ہوں تو میرا امر جاہی بہتر ہے نا۔۔

اسکے چہرے پر نظریں جمائے وہ بے بسی سے بول رہی تھی۔

خیام اسکے لہجے پر کرنٹ کھا کر دو تین قدم پیچھے ہوا اسے لگا جیسے دل پھٹ گیا ہو جینے کی وجہ مر گئی ہو آنکھیں نمکین پانی سے بھر گئیں تھیں۔۔

آپی ،

وہ بس یہی کہہ سکا تھا۔

ہیرا کی آنکھوں سے آنسو قطار میں بہتے گالوں سے ہوتے اسکی گردن میں آنے لگے تھے۔

نیچے دیکھتی وہ پھر عجیب سے لہجے میں بولی تھی کہ خیا م ٹھٹھک گیا تھا۔

آخر اسکی آپی ایسی کیوں باتیں کر رہی تھی کیوں اسکا دل چیر رہی تھی۔۔۔

تب ہی دروازے پر زور زور سے دستک ہونے لگی تھی۔

وہ آنسو صاف کرتا دروازہ کھولنے کے لیے بڑھ گیا۔

اسکے دروازہ کھولتے ہی محلے کی چار پانچ عورتیں اور مرد اسے پیچھے کرتے اندر آئے تھے۔

تم باز نہیں آئی اپنے کالے کرتوتوں سے کہاں تھی رات بھر،

بی بی یہ شریفوں کا محلہ ہے یہاں یہ بے غیرتی نہیں چلے گی سمجھی تم۔۔

نازیہ اسے بازو سے پکڑ کر کھڑا کرتی بھڑک کر چلائی۔۔

خیا م نے غصے سے اپنی آپی کی کلائی اس سے چھڑانی چاہی لیکن اسکی پکڑ کافی مضبوط تھی۔

خیام حیرت سے انہیں دیکھتا آپنی کو دیکھنے لگا جس کا چہرہ بے تاثر تھا۔

وہ پریشان ہوتا پھر سے اپنی آپنی کی کلائی اس موٹی عورت سے چھڑانے کی کوشش کرنے لگا۔

بس بہت ہوا اب تم اس محلے میں نہیں رہ سکتی ارے ماں باپ کیا مر گئے تمہیں تو کھلی چھوٹ

مل گئی ہے بے حیائی کرنے کی کل کو ہمارے جوان لڑکوں پر بھی ڈورے ڈالو گئی۔

نازیہ کی بہن شازیہ بھی اس معصوم لڑکی پر پھنکاری تھی۔

سر جھکائے وہ کھڑی رہی بولی کچھ نہیں کہ اس سے کچھ بولا ہی نہیں جا رہا تھا اسے ایسے لگ رہا تھا

جیسے بس جان نکلنے والی ہو۔

بس چپ کر جائیں آپ لوگ اور چھوڑیں میری بہن کی کلائی ہم جو مرضی کریں آپ لوگوں کو

کیا تکلیف ہے۔

تیش سے اپنی آپی کو ان سے چھڑا کر سینے سے لگاتا وہ بے حس انسانوں پر چلایا تھا جن میں رحم نام کی کوئی چیز نہیں تھی وہ دیکھ نہیں رہے تھے اسکی آپی کی طبیعت کتنی خراب ہے۔

ہیرا اسکے سینے پر سر رکھے خالی خالی آنکھوں سے ان خواتین کو دیکھنے لگی۔

جو ہاتھ نچاتی سب اپنی اپنی بولی میں ان بہن بھائی کو برا بھلا کہہ رہیں تھیں باقی کچھ لوگ چھتوں پر چڑے خاموشی سے تماشا دیکھ رہے تھے۔

ابھی اسی وقت میرے گھر سے دفع ہو جائیں ہم جو مرضی کریں ہماری مرضی گیٹ آؤٹ فرام ماے ہاوس۔

وہ اس بار پھنکار کر بولا تھا۔

اونے تمیز سے بات کر سمجھا ورنہ ابھی ایسی مار ماروں گا کہ ماں یاد آ جائے گئی بڑا جگان رہا ہے۔

نازیہ کا بڑا بیٹا آستین چڑھاتا ہوا غصے سے بولا۔

میرے بھی ہاتھ سلامت ہیں تم ایک مارو گئے میں تمہیں دو ماروں گا سمجھے۔۔

خیام نے بھی بنا کسی مروت کے تلخی سے کہا۔

ہیرا بس سن رہی تھی آنکھوں میں آنسو کی کوئی رمت نہیں تھی وہ خالی تھیں ان میں کوئی تاثر نہیں تھا۔۔

تیری تو۔۔

نازیہ کا بیٹا لپک کر اسکے گال پر زور سے تھپڑ مار چکا تھا۔

ہیرا کا دل کر لایا مت مارو میرے بھائی کو۔۔۔

وہ بول نہیں سکی لیکن دل کر لایا تھا۔

خیام بھی آپنی کو اپنے پیچھے کرتا اس پر چڑھوڑا تھا۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ارے مارو اسے ایک تو چوری اوپر سے سینا زوری نازیہ نے دوسرے لڑکوں کو تماشا دیکھتے دیکھ کر دوہائی دی کہ خیام نے لگاتار دو تھپڑ اسکے گال پر برسادیئے تھے نازیہ کو کہاں منظور تھا اپنے اکلوتے بیٹے کو تھپڑ کھاتا دیکھنا۔

تیوں لڑکے چڑھوڑے تھے خیام پر۔۔

چھوڑو میرے بھائی کو۔۔

ساکت وجود میں جان پڑگئی تھی اسے مار کھاتے دیکھ کر۔

شازیہ نے زور سے اسے دھکا دیا تھا وہ لہرا کر چارپائی پر گری تھی۔۔

کچھ لوگوں نے اس پر ترس کھا کر اسکے بھائی کو ان لڑکوں سے زبردستی چھڑایا تھا۔

عورتیں ان دونوں کو بری بری گالیاں نکال کر وہاں سے چلتی بنیں۔

آپی آپ ٹھیک ہو۔۔

زمین سے اٹھ کر وہ آپنی کی طرف دوڑا جس کا بی پی شوٹ کر چکا تھا اس کا وجود ایک دم سے ٹھنڈا پڑ چکا تھا ہلدی مائل رنگت ٹھنڈے پسینے وہ کچھ بڑبڑا رہی تھی ۔

مت مارو میرے بھائی کو ۔۔۔۔

دھیمے سے بڑبڑاتی وہ آنکھیں موند گئی تھی ۔۔

خیام نے ٹھٹھک کر اسکی بند ہوتی آنکھیں دیکھیں ایسے ہی تو اسکی ماں نے بھی آنکھیں بند کیں تھیں ۔

نہیں اللہ میری آپنی کو کہی مت لے جانا میں زندہ ہی انکی وجہ سے ہوں اگر یہ زندہ ہیں تو میں زندہ ہوں اگر یہ مر گئی تو میں کس کے لیے زندہ رہوں گا نہیں اللہ آپ ایسا نہیں کر سکتے ۔۔

گھٹنوں کے بل نیچے گرتا وہ ایک دم سے چلایا تھا ۔

آخر وہ کس سے مدد مانگتا ان دونوں کا تو اللہ کی ذات کے علاوہ اور کوئی سہارا ہی نہیں تھا ۔۔

ایک دم سے اسے سردار غاذان کا دیا ہوا وہ کارڈ یاد آیا۔۔۔

بھاگ کر اندر آیا بیگ کتابوں والی شیف پر پڑھوا تھا بیگ کے اندر بنی زیپ میں ہاتھ ڈال کر بلیک سنہری کارڈ برآمد کیا۔۔

کارڈ پکڑ کر باہر آیا آپنی کوٹھیک سے چار پائی پر ڈالا اور باہر کی طرف بھاگ گیا۔۔

دو گلیاں چھوڑ کر ایک دکان ہر آیا وہاں پڑا فون اپنی طرف کیا اور جلدی سے سردار کا نمبر ڈائل کیا۔۔۔

پہلے پیسے دو پھر نمبر ملانا۔۔

فون والے نے درشت لہجے میں کہہ کر فون اسکے ہاتھ سے چھینا۔

میں دے دوں گا پلیز بس ایک کال۔

اسکے روئی آنکھوں پر اس آدمی نے ترس کھا کر فون اسے پکڑا دیا۔



مگ ریلنگ پر رکھتا وہ پاکٹ سے فون نکال کر نمبر دیکھنے لگا جو ان نون تھا۔

تین چار بیلز پر اس نے ضروری کال ناہو سمجھ کر کان سے لگا لیا۔

ہیلو کون ؟

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا

میں خیام سجاد۔۔۔

وہ گلہ تر کرتا بھرائے ہوئے لب و لہجے میں بے قراری سے بولا۔

کون خیام سجاد؟

وہ لا پرواہی سے بولا کہ وہ اس کم سن لڑکے کو بھول چکا تھا۔۔۔

خیام نے لب بھینچ کر اللہ سے مدد کی اپیل کی پھر گہرا سانس لے کر اسے بتانے لگا کہ کیسے اسکی

ملاقات خیام سے ہوئی تھی اور اس نے اسے اپنا پر سنل نمبر دیا تھا۔

اوپاں یاد آگیا اصل میں دن میں کافی لوگوں سے ملاقات ہوتی ہے تو بہت سے بھول جاتا ہوں  
ڈونٹ مائنٹ۔

اس نے شائستگی سے معذرت کی۔

آپ میری مدد کریں سردار خدا اور اسکے رسول کے بعد صرف آپ سے مدد کی امید ہے پلیز  
میری مدد کریں مجھے میری آپنی کو ہسپٹل لے کر جانا ہے لیکن میں اکیلا کہی نہیں جاسکتا آپ  
میری مدد کریں سردار آپکو اللہ اور اسکے رسول کا واسطہ ہے انکار مت کریئے گا۔

وہ ایک دم سے رونے لگا تھا کہ دکاندار حیرت سے اسے روتا اور اسکے منہ سے سردار کا نام سن  
رہا تھا۔۔

سردار غاذان نے حیرت سے کم سن لڑکے کی آواز کو سنا جس میں درد کے علاوہ اور کچھ نہیں تھا  
تیمور خانم مری گئے ہوئے وہ اس لڑکے کی مدد کرنے جاسکتا تھا ورنہ تیمور صاحب کبھی نا  
جانے دیتے۔۔

ایڈریس لکھواؤ۔۔۔

فون کندھے میں رکھے وہ والٹ کو پاکٹ میں رکھتا کیزاٹھانے لگا۔۔

ایڈریس غور سے سنتا فون بند کرتا وہ باہر کی طرف تیز قدموں سے بھرا تھا۔۔

شائے مسکراتی ہوئی اسکے راستے میں آئی۔۔

سردار آپ۔۔۔۔

لیکن وہ اسکی بنا کوئی بات سننے اس لڑکے کی مدد کے لیے بھاگ گیا تھا کہ وہ اس لڑکے کی امید کو

خالی نہیں لٹانا چاہتا تھا پتا نہیں کتنی مشکل میں تھا وہ کم سن لڑکا۔۔

گاڑی میں بیٹھتا وہ اپنے پیچھے گارڈز کو آنے سے منع کر گیا تھا جبکہ خادم نے جلدی سے گاڑی کو

اسکے بتائے ہوئے راستے پر ڈالی۔۔۔

سردار میں جاتا ہوں۔۔

وہ تنگ گلیاں دیکھ کر سردار سے بولا کہ گلیاں گندی بھی تھیں۔۔

نو مجھے خود جانا ہو گا۔۔۔

وہ ماسک لگا کر کہتا ہوا تیز قد نون سے آگے بڑھا کہ لوگ حیرت سے آنکھیں پھاڑے اپنے

سردار کو اپنی گلیوں میں دیکھ رہے تھے۔۔

خیام گلی میں ہی تھا۔۔

سردار کو دیکھ کر وہ بھاگ کر سردار غاذان کے گلے لگا تھا۔

لوگوں نے تو حیرت سے انگلیاں دانتوں میں دبالیں تھیں۔۔۔

کہاں ہے تمہاری آپی۔۔

وہ اس کم سن لڑکے کے آنسو صاف کرتا ہوا بولا۔

اندر ہیں وہ۔

اندر کی طرف اشارہ کرتا وہ تین چار سیڑیاں چڑھتا اس لڑکے کے صحن میں آچکا تھا صحن میں  
بچھی چار پائی پر وہ لڑکی ہاتھ پیر چھوڑے پڑی ہوئی تھی اسکے پاس آتا وہ ٹھٹھک کر رکا کہ یہ  
لڑکی تو ہسپتال میں تھی پھر یہ کیسے!

وہ ساکت ہوا تھا۔

پھر سر جھٹکتا ہوا اسے بانہوں میں اٹھاتا باہر کی طرف تیز قدموں سے بڑھا کہ اس لڑکی کی  
سانسیں بہت کم رہ گئیں تھی انہیں جلدی پہنچنا تھا ورنہ لڑکی ختم ہو سکتی تھی۔۔۔

خادم نے ٹھٹھک کر اپنے سردار کو دیکھا کسی غیر لڑکی کو بانہوں میں اٹھانا یہ کیسا منظر تھا وہ  
حیرانی کو پیچھے دھکیلتا انکے پیچھے دوڑا۔۔۔

گلی کے لوگ گھر سے باہر اپنے دروازوں میں کھڑے حیرت و تجسس سے یہ منظر دیکھ رہے ہیں  
تھیں بھلا ایسے کیسے ہو سکتا تھا نہیں یہ سردار نہیں ہو سکتے سردار نے منہ پر کالا نقاب پہن رکھا

تھا لیکن اسکے خاص خادم جو سب پہچانتے تھے کہ یہ خادم سردار کا خاص بند تھا جو ہمہ وقت سردار کے ساتھ رہتا ہے بھلا سردار کا ہیر سے کیا رشتہ ہو سکتا تھا نہیں یہ کوئی اور ہے۔۔

سمازیہ نے پریشانی سے سر جھٹکا بھلا سردار غ— اذان تیمور کہاں اور کہاں یہ ہی—

---

ہسپٹل میں پہلی فرصت میں ڈاکٹرنے اسے آئی سیو میں شفٹ کیا تھا۔۔

سردار نے یہاں بھی ماسک کو اتارا نہیں تھا اس لیے کسی نے اسے پہچانا نہیں کہ وہ خادم کو باہر ہی رہنے کا کہہ آیا تھا۔۔

خیام نے نم آنکھوں سے شیشے کے دروازے کے پار اس نالیوں میں جھکڑے وجود کو دیکھا جو اسکے جینے کی وجہ تھی جو اس کا واحد رشتہ تھی جو اسے خود سے بھر کر چاہتی تھی وہ آج نالیوں مشینوں میں جھکڑی اس کے غم زدہ وجود سے غافل تھی۔

سردار نے اسکے کندھے پر تھکی دی تھی۔۔

سردار یہ بچ جائیں گئی نا۔

اس نے اسکی طرف رخ موڑتے ہوئے آس لیے لہجے میں پوچھا۔

اللہ بہتر کرے گا خیام حوصلہ رکھو بی بریو۔۔۔۔

وہ سنجیدگی سے بولتا باہر آتے ڈاکٹر کی طرف بڑھا۔

How she is ?

وہ لگاتار بچتے فون کو بند کر تا ڈاکٹر سے بولا۔۔

انکابی پی خطرناک حد تک شوٹ کر گیا تھا جس کا اثر انکے دماغ پر پڑا ہے انکی جان چلی جاتی اگر

آپ آدھا گھنٹہ لیٹ ہو جاتے ابھی ہم ٹھیک سے کچھ کہہ نہیں سکتے بس اللہ سے دعا کریں۔۔

ڈاکٹر سنجیدگی سے کہہ کر آگے بڑھا گیا۔۔

جبکہ خیام میں کچھ بھی سننے سمجھنے کی ہمت نہیں رہی تھی۔

وہاں رکھی کر سوں پر بیٹھ کر دونوں ہاتھ منہ پر رکھے وہ زار و قطار اونچا اونچا روتا آتے جاتے لوگوں کو حیرت میں ڈال گیا تھا۔۔

سردار نے آفسوس سے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

آپی میرے ساتھ ایسا کیسے کر سکتیں ہیں،

نہیں وہ کہی نہیں جائیں گئی اللہ جانتا ہے میرا انکے علاوہ کوئی نہیں وہ میری آپی کو مجھے سے دور نہیں کرے گا۔

روتا ہو وہ مسلسل بول رہا تھا۔

سردار نے پہلی دفع اتنا دکھ درد کسی لڑکے کی آنکھوں میں دیکھا تھا۔

غازان نے اسکے سر پر شفقت و ہمدردی سے ہاتھ رکھا۔۔

ٹمسڈل بختے فون کو آن کر کے وہ ایک سائڈ پر کھڑا ہو گیا۔

سردار غاذان کہاں ہو تم ؟

تیمور صاحب نے طنز سے دانت پیس کر بیٹے سے پوچھا۔

یہی گھر پر ہوں کیوں خیریت۔۔

اس نے ماتھا مسلتے ہوئے پوچھا۔

جھوٹ کب سے بولنا شروع کر دیا ہے تم نے میں گھر پر ہوں میرے بیٹے اور

تمہارا انتظار بھی کر رہا ہوں پریس میں جانے کے لیے کیا آپ گھر آنا پسند کریں گئے۔

تیمور صاحب کے طنز پر وہ

ہلکی مسکان سے مسکرایا۔

آئی ویل کم ڈیڈ۔۔

مسکراتے لہجے میں کہتا وہ خیام کی طرف آیا۔۔

خیام مجھے اب چلنا ہو گا اصل میں مجھے ایک پریس میں جانا ہے تمہارے پاس میرا نمبر ہے کسی بھی چیز کی ضرورت ہوئی مجھے کال کر لینا اور ہاں پریشان ناہو نا تمہاری آپنی ان شاء اللہ ٹھیک ہو جائیں گئی۔۔۔

اسکے سر پر ہاتھ رکھ کر وہ سنجیدگی سے بولتا وہاں سے تیزی سے نکل گیا کہ اس نے جو پریس والوں کو ٹائم دیا تھا اسکو گزرے آدھا گھنٹہ گزر چکا تھا اس لیے وہ بھاگا تھا کہ اسے کسی کو انتظار کروانا اچھا نہیں لگتا تھا۔۔۔

خیام اکیلا ہی ساکت بیٹھا رہ گیا۔۔

دیوار سے سر ٹیکتا وہ سسکنے لگا تھا کہ ایک بہن ہی تو تھی سب کچھ اور آج وہ بھی اسکے وجود سے بیگانہ پڑی زندگی و موت کے درمیان جھول رہی تھی۔

سیڑیوں پر بیٹھی وہ سخت غصے میں تھی سردار غاذان کی اتنی ہمت وہ مجھے اگنور کرے سردار  
ایک بار شادی ہو جائے پھر آپکو بتاؤں گئی میں --

دانت پستے ہوئے وہ بڑبڑائی تھی ---

تب ہی وہ چونکی ،

مسکراتی ہوئی مہربانہ اسکے پاس بیٹھی تھی -

کیا بات ہے --

اپنی طرف اسے مسکراتا دیکھ کر وہ طنز سے بولی --

کچھ نہیں بس آج مسکرا نے کو دل کر رہا ہے بلکہ قہقہہ پر قہقہہ لگانے کو دل کر رہا ہے کسی کی شکل  
دیکھ کر -

وہ ہونٹ دانتوں میں دبائے مسکرا کر بولی -

شٹ اپ جاویہاں سے ۔

سرپر دوپٹہ ٹھیک سے جماتی وہ پھنکاڑی ۔۔

" آج میں اوپر زمانہ ہے پیچھے "

سیڑیوں پر کھڑی ہوتی وہ لہرا کر بولی تھی ۔

شانہ کھڑی ہوتی ایک دم سے اسکا بازو پکڑتی ہوئی اسے سخت گھوری سے گھورنے لگی۔

مسئلہ کیا ہے تمہارے ساتھ ہاں۔۔

وہ تلخی سے بولی۔۔

شانہ تم میری کزن ہو اور مجھے اچھی لگتی تھی لیکن تم نے مجھ سے میرا خواب چھین لیا تم نے مجھے باہر سٹی کے لیے نہیں جانے دیا تم نے مجھے میڈیا میں نہیں آنے دیا تم نے مجھے شہر میں پڑھنے نہیں دیا تم ہمیشہ میرے راستے میں آئی پتا نہیں تمہیں کس بات کی احساس کمتری تھی

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

کہ تم نے مجھے کچھ بھی پڑھنے نہیں دیا کچھ بننے نہیں دیا اب میرا بھی فرض بنتا ہے تمہیں ٹارچر کرنے کا۔۔۔

لب دبائے وہ سنجیدگی سے بولی۔

شانہ مسکرائی۔۔۔

تم شانہ کے برابر نہیں آسکتی مہرینہ چاہے تم کچھ بھی کر لو۔

شانہ اسکے برابر آتی ہوئی فخر سے بولی کہ مہرینہ اسکے برابر کچھ بھی نہیں تھی۔

مہرینہ نے طنز سے سر جھٹکا۔

تمہارے برابر میں نہیں کوئی اور آئے گا۔

موبائیل میں انگلیاں چلاتی ہوئی وہ تجسس سے بولی۔

کیا مطلب ہے تمہارا۔

شائہ نے اسے گھورتے ہوئے پوچھا۔

اس نے مسکرا کر فون اسکے سامنے لہرایا۔۔

شائہ نے ٹھٹھک کر اسکے ہاتھ سے موبائیل چھین کر غور سے دیکھا۔

سردار غاذان کا چہرہ واضح تھا جبکہ لڑکی کا چہرہ اسکے سینے میں تھا جس سے اس لڑکی کا چہرہ کچھ واضح نہیں تھا۔

اس نے فق ہوتے چہرے سے اس تصویر کو دیکھ کر مہرینہ کو دیکھا جو ہلکی مسکان چہرے پر سجائے اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

میں نہیں یہ لڑکی تمہارے برابر آئے گی دیکھنا تم۔۔

موبائیل اسکے ہاتھ سے چھین کر کہتی اسے تپا کر چلتی بنی۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

شائہ نے گہرے گہرے سانس لے کر اس تصویر کو زہن کے پردوں سے جھٹکنا چاہا لیکن وہ تصویر اسکے زہن سے چپک چکی تھی۔

سر اور آپ مجھے دھوکا نہیں دے سکتے آپ کی بیوی بننے کا حق صرف اور صرف شائہ خانم کو ہے سنا آپ نے۔۔

گہرے گہرے سانس لیتی وہ جنتے زور سے چلا سکتی تھی چالائی، آنکھوں میں چنگاڑیاں سی بھڑکنے لگی تھی۔

تمہیں زندہ نہیں چھوڑوں گئی لڑکی تمہاری ہمت کیسے ہوئی شائہ خانم کے سر در پر نظر ڈالنے کی انہن چھونے کی موت سے بدتر سزا دوں گئی تمہیں موت سے بدتر سنا تم نے۔۔

کمرے میں آتی ہر چیز کو تمہیں نہس نہس کرتی وہ چیخ کر بولی تھی۔۔

آج دو دن ہو چکے تھے اسکی آپنی کو ہسپٹل میں۔

ہسپٹل کافی مہنگا تھا لیکن اسکا سا راجہ سردار نے اٹھایا ہوا تھا وہ جب سے گیا تھا لوٹ کر نہ ن آیا تھا کہ وہ ایک بڑی بند تھا اسے اپنے لیے بھی وقت نہیں ملتا تھا تو ہسپٹل کیسے چکر لگاتا۔۔

ہیرا کو ایک دوبار ہوش آیا تھا لیکن پھر سے وہ عنودگی میں چلی جاتی خیم کا کتنا دل تھا اس سے بات کرنے کا لیکن وہ پوری طرح ہوش میں ہی نہیں آئی تھی بات کیسے کرتی۔

تیسرے دن جا کر اسے پوری طرح ہوش آیا تھا خیم کو دیکھ کر اسکی آنکھیں تیزی سے پانی سے بھرنے لگی تھیں۔۔

خیم خود پر ضبط کے پہرے بٹھاتا بڑی مشکل سے مسکرایا۔۔

آپی آپ ٹھیک ہیں۔۔

خیم اسکی آنکھوں سے نمی چندا دھیمے سے بولا۔

تم ٹھیک ہو! کھانا کھایا۔

دھیمے لہجے میں اسکا ہاتھ تھامتھی وہ فکر مندی سے بولی ۔

خیام نے ضبط کے پہرے لاکھ بٹھائے تھے لیکن آنکھیں پھر بھی تیزی سے نمی چھلکانے لگیں  
تھیں ۔

نہیں آپ ہوتی تو کچھ کھلاتی نا ۔

اسکے سر پر ہونٹ رکھتا وہ بھرائے لہجے میں کہتا ہیرا کو دکھ سے دوچار کر گیا ۔

خیام جاو کھانا کھا کر آواپنی آپی کے لیے کھا آو ۔۔

اس نے شفقت و محبت سے چور لہجے میں اپنے بھائی کو آس سے کہا ۔

کھالیتا ہوں تھوڑی دیر تک ۔

گہرا سانس لیتا وہ سنجیدگی سے بولا ۔

خیمی تم اتنے مہنگے ہسپتال کیوں چلے آئے بل کہاں سے دیں گئے ہم۔

ہیر نے پریشانی سے ہونٹ دانتوں سے کچلتے ہوئے کب سے دل میں مچلتا سوال آخر پوچھا ہی

ڈالا۔۔۔

سردار غاذان آپکو یہاں لے کر آئے تھے میں نہیں اور یہاں کا سار بل وغیرہ بھی انہی نے دیا ہے۔

خیام کھڑا ہوتا اسے بتا رہا تھا سردار کے نام پر بیمار ہیر کا دل زوروں سے دھڑک اٹھا تھا۔

خیام تم نے ان سے اتنے پیسوں کی مدد کیوں لی۔

اس نے خود پر قابو پاتے ہوئے خیام سے پریشانی سے پوچھا۔

آپی کہاں جاتا انکے علاوہ ہماری کوئی مدد نہیں کرتا میں جانتا ہوں آپ فکرنا کریں جب میں پڑھ

لکھ کر اچھی پوسٹ پر ہوں گا تو سب سے پہلے انہی کا قرض لوٹاؤں گا ڈونٹ وری آپ فکرنا

کریں۔

وہ دھیمی مسکان ہونٹوں پر سجاتا ہوا بولا۔۔۔

ہیرا اپنے بھائی کو دیکھ کر مسکرائی۔

اوف شکر ہے اللہ کا جس نے ہیرا آپنی کو ایک نئی زندگی بخشی ہے۔۔

کنینٹین کی طرف بڑھتا وہ تشکر کی سانس خارج کرتا ہوا بولا۔۔

ہیرا نے آج ڈسچارج ہو جانا تھا۔

آپنی میں آپکو اس محلے دوبارہ نہیں لے کر جانا چاہتا۔

خیام نے چادر سر پر اٹکاتی اپنی بہن سے قطعیت سے کہا۔

تو کہاں جائیں گے ہم، خیام ہمارا اس گھر کے علاوہ اور کوئی جائے پناہ بھی تو نہیں ہے اور ناہی

اتنے پیسے ہیں کہ کسی کرائے کے مکان میں رہ لیں میرے بھائی ہمیں وہی رہنا پڑے گا اسی

محلے میں۔۔

شیشے کا ڈور کھولتے سردار کے ہاتھ وہی ساکت ہوئے تھے۔۔

آپی ہم وہاں کیسے جاسکتے ہیں جہاں آپکو برا بھلا کہا گیا ہو، آپکی بے عزتی کی گئی ہو آپکو موت کے منہ میں لے جانے والے وہی محلے والے تھے میں ان لوگوں کو دوبارہ نہیں دیکھنا چاہتا۔۔

قطیعت سے کہہ کر وہ سنگل صوفے پر بیٹھ گیا۔

تو ہم کہاں جائیں گئے، کیا کوئی پناہ گاہ ہے ہماری۔

گہری سانس لیتی وہ پریشانی سے بولی۔

پتا نہیں کہاں جائیں گئے لیکن اس محلے میں آپکو آپکا بھائی نہیں لے کر جائے گا بس بات ختم

--

بات ختم کرتا وہ پریشانی سے کچھ سوچنے لگا۔

آپی آپکی شادی کر دوں گا میں بہت جلد۔

اسکے سنجیدگی سے کہنے پر وہ بے ساختہ ہنس پڑی تھی۔۔

لڑکا کہاں سے لاؤ گے۔۔

مسکراہٹ ضبط کرتی وہ سنجیدگی بھرے لہجے میں بولی۔

مل جائے گا لیکن آپی کاش سردار غاذان جیسا کوئی ہوتا تو کتنا اچھا ہوتا میں پہلی فرصت من آپکی شادی کر دیتا۔۔

خیام کے کہنے پر وہ ساکت سی اسے دیکھنے لگی باہر کھڑے سردار نے سنجیدگی سے اس لڑکے کو دیکھا تھا پھر اس لڑکی کو جس کا چہرہ ابھی بھی ہلدی مائل تھا نقوش میں گھلی زردی اسے بیمار ظاہر کرتے تھے۔

اسے ان دونوں پر بے انتہا ترس آیا تھا۔۔

کچھ سوچتا ہوا وہ دروازہ دھکیلتا اندر آیا تھا۔۔۔

تیمور خانم نے حیرت سے اخبار کے اس ٹکڑے کو دیکھا جس کے پہلے صفے پر بہت بولڈ انداز میں انکے سردار بیٹے کی تصویر ایک لڑکی کے ساتھ لگی ہوئی تھی۔

ایک جگہ وہ اس لڑکی کو گود میں اٹھائے ہوئے تھا تو دوسری جگہ وہ اس لڑکی کی طرف ہاتھ بڑھائے ہوئے تھا۔۔۔

وہ حیرت سے اپنی جگہ سے کھڑے ہوئے تھے۔۔

ڈیڑریڈرز آپ لوگ کمیٹنٹ تو کرتے نہیں پھر میرا قسط پوسٹ کرنے کو دل بھی نہیں کرتا

گڈ ایوننگ۔۔

اسکی بھاری گھمبیر آواز پر وہ دونوں حیرت سے دروازے کی جانب دیکھنے لگے تھے۔

ہیر نے سرعت سے شانے پر پڑا دوپٹہ ٹھیک سے سر پر جمایا،

جبکہ خیام حیرانی سے کھڑا ہوتا اپنے سردار غاذان کی طرف بڑھا تھا۔

کیسے ہو خیام۔

اس نے سنجیدگی سے پوچھا پیچھے اسکا خاص ملازم خادم تھا وہ آج بھی چہرے پر بلیو کلر کا ماسک لگا

کر آیا تھا کہ وہ کوئی ہنگامہ نہیں چاہتا تھا لیکن ہنگامہ تو بن چکا تھا جس سے وہ ابھی انجان تھا۔

ہم ٹھیک ہیں سردار! شکریہ ہماری بھر ہو رمد د کرنے کے لیے۔

اسکے سامنے سر جھکا کر وہ عقیدت سے بولا تھا،

غاذان سنجیدگی سے اسکا کندھا تھپکتا ہیر کی طرف بڑھا تھا جس پر اس کے دل نے ایک الگ ہی

قسم کی لے بدلی تھی۔۔

اسکے چہرے کو دیکھتا وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

میں ٹھیک ہوں۔

اپنے ہاتھوں کو دیکھتی وہ نروس لیے انداز میں بولی۔

وہ سر ہلا کر خادم کو کچھ اشارا کر گیا۔

خیام آج سے تم میرے ساتھ رہو گئے تم نے صرف یہ کرنا ہے میری ساری میٹنگز انٹرویوز تم نے دیکھنے ہیں اور تمہاری جاب سٹارٹ ہو گئی دوپہر چار بجے سے لے کر رات آٹھ بجے تک کیا کرو لو گے یہ کام۔

وہ آنکھوں میں سنجیدگی لیے اس سے پوچھ رہا تھا جبکہ وہ بہن بھائی حیرت سے اسے دیکھنے لگے یہ وہ کیا کہہ رہا تھا کیا جو انہوں نے سنا تھا وہ سچ تھا یا صرف ایک خواب۔۔

سردار آپکے ساتھ کام۔

وہ حیرت سے پوچھ رہا تھا۔

کرو گئے۔

اس نے اس بار آنکھوں میں مسکراہٹ لیے پوچھا۔

جبکہ وہ سردار کے ہاتھ تھما کر نم آنکھوں سے لگا گیا کہ اسے اللہ نے انکے لیے فرشتہ ہی بنا کر بھیجا تھا جو ان دونوں کی ہر پریشانی میں انکی مدد کرنے چلا آتا تھا وہ کیسا سردار تھا وہ دونوں بہن بھائی سمجھ نہیں سکے کہ پہلے بھی تو کافی لوگ سردار رہ چکے تھے کسی نے ایسے غریبوں کی مددنا کی ہو گئی۔۔

کل آجانا اوکے اور ہاں تم اپنی بہن کو لے کر اس گھر میں چلے جاویہ میرا گھر ہے تم دونوں وہاں سیور ہو گئے جب تک خیم اپنا گھر نہیں لے لیتا تب تک وہاں رہ سکتے ہو آپ لوگ اوکے۔۔

بھاری آواز میں کہہ کر بنا انکی کچھ سنے وہ وہاں سے تیزی سے نکلا تھا کہ باپ کی کال پر کال آرہی تھی۔۔

خیام پتہ ہاتھ میں پکڑے حیرت سے اس دروازے کو دیکھ رہا تھا جہاں سے وہ گیا تھا۔  
آپی یہ سردار کیا۔

اس سے کچھ بولا ہی نا گیا ہیر نیچے والا ہونٹ اوپر والے ہونٹ کے نیچے دبائے خود حیرت میں تھی۔۔

خیام ہم کیسے وہاں جا سکتے۔۔  
ہیر پریشانی سے بولی۔۔  
جبکہ وہ مسکرا کر رہ گیا۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

آپی ہم نئے گھر میں رہیں گئے، کوئی ظالم دیو نہیں ہو گا وہاں! جو ہماری مرضی ہو گئی وہ کریں گئے  
کتنا مزہ آئے گا نا آپی۔۔۔

خیام ایک سائٹمنٹ سے بولے جا رہا تھا خیام کے چہرے پر خوبصورت سی مسکراہٹ کو دیکھتی اسکے  
سوکھے ہونٹوں پر بھی مسکراہٹ رینگ گئی۔۔۔

وہ جیسے ہی گھر آیا سب افراد کو لاونچ میں بیٹھے دیکھ کر وہ تشویش زدہ ہوا تھا۔

کچھ رشتے دار بھی تھے اور تو اور ریاض خانم (شائہ کے فادر) بھی وہاں غصے سے بیٹھے ہوئے  
تھے۔

اسکے آنے پر سب کھڑے ہوئے کہ سردار چاہے کس عمر کا ہی کیوں نا ہو اسکے آنے پر تعظیم  
سے اٹھا جاتا تھا۔۔۔

داور نے مسکراتی نظروں سے اسے دیکھا۔۔۔

سب خیریت ہے۔

اس نے سنجیدگی سے پوچھا۔

یہ پڑھو۔۔

تیمور خانم نے اخبار اسکی طرف بڑھاتے ہوئے غصے سے کہا۔

انہیں ایک نظر دیکھتا وہ پیپرانکے ہاتھ سے لے کر نظر دوڑاتا چونکا تھا۔۔

پھر انہیں دیکھتا اخبار کے ٹکڑے کو نیچے پھینک دیا۔

تو!

اس نے آئی برواچکا کر بھاری آواز میں لا پرواہی سے پوچھا۔

سردار یہ آپکا مصر نہیں یہ پاکستان ہے جہاں ایسی چیزوں پر سکینڈلز بنتے ہیں کیا آپ نہیں جانتے

آپ ایک سردار ہیں آپکو سوچ سمجھ کر قدم اٹھانا ہوگا۔

اس بار ایک بزرگ آدمی اسکے لاپرواہ سے انداز پر سنجیدگی سے اسے ٹوکنے لگے تھے۔

اوپلیز میں ان چیزوں کو سمجھتا ہوں اس لیے مجھ سے باز پرس ناکی جائے تو بہتر ہوگا۔

وہ اس بار کافی غصے سے بولا تھا اسے کب گوارہ تھا کوئی اس سے سوال و جواب کرے یا ٹوکے

--

سردار غاذان یہ لڑکی کون ہے کیا آپکی گرل فرینڈ ہے یا کوئی رکھیل جسے آپ سڑکوں پر گود

میں اٹھائے گھوم رہے ہیں۔۔

ریاض خانم کافی تنکھے لہجے میں بولے تھے۔

غاذان کا چہرہ سرخ پڑا تھا ریاض خانم کی بات پر۔۔

منہ سنبھال کر باتیں کریں شکر کریں آپ مجھ سے بڑے ہیں ورنہ اب تک میں یہ بولنے والا کا

منہ توڑ دیتا اس لڑکی کو مدد کی ضرورت تھی میں نے کر دی اب جسکو جو سوچنا ہے سوچے آئی

ڈونٹ کیئر میں تھک چکا ہوں آرام کرنا چاہتا ہوں سو گڈ نائٹ ایوری ون۔۔

سپاٹ لہجے میں کہتا وہ وہاں سے نکل گیا تھا پیچھے وہ سب حیرت زدہ سے بیٹھے رہ گئے اوپر کھڑی خواتین بھی حیران سی اسے دیکھتی رہ گئیں۔

شائے کا چہرہ سرخ پرچکا تھا آپ نے میرے باپ کی بے عزتی کی ہے سردار آپ نے اچھا نہیں کیا۔

وہ ضبط کے مارے ہونٹ کاٹ کر رہ گئی۔

---

واوا آپی اتنا خوبصورت گھر۔۔۔

باہر سے عام دیکھنے والا گھر اندر سے کسی عالی شان بنگلے سے کم نہیں تھا۔

یہ سردار کا پر سنل کا ٹیج تھا لیکن وہ نہیں جانتا یہ گھر ان دو بے سہاروں کو دے کر وہ اپنے اوپر بدنامی لکھنے والا ہے۔

ہیر نے گھر کی ہر چیز کو چھو کر دیکھا کہ کہی وہ خواب تو نہیں دیکھ رہی۔

آپی آپ کو نسا روم لیں گئی۔

خیام نے ایکسائٹمنٹ سے پوچھا۔

جو تم کہو گئے وہی لے لوں گئی۔

وہ کرسی پر بیٹھ کر بولی کہ کمزوری کی وجہ سے زیادہ دیر اس سے کھڑا یا چلا نہیں جاتا تھا۔۔

ہم دونوں ساتھ ساتھ والے روم لے لیتے ہیں رات کو ایک دوسرے کی کبھی ضرورت بھی تو پڑ  
سکتی ہے۔

خیام کچھ سوچتا ہو بولا

وہ بے دھیانی میں سر ہلاگ ے۔

خیام لگتا ہے یہ گھر کافی عرصے سے بند ہے دیکھو نا کتنی مٹی اور جالے ہیں۔

وہ ارد گرد دیکھتی ہوئی پریشانی سے بولی۔

آپی میں صاف کر دوں گا آپ آرام کریں۔۔

وہ شرٹ کے بازوؤں اوپر کرتے ہوئے اسکے خیال سے بولا۔

وہ جو اباچپ رہی کہ اس سے کام وغیرہ واقعے نہیں سکتا تھا۔

ہیرا ارد گرد دیکھتی ہوئی پریشان تھی کہ یہ گھر کافی بڑا تھا اور ویران بھی کیا وہ اکیلی رہ لیا کرے

گئی جب خیام سکول اور جاب پر چلا جایا کرے گا آس پاس تو کوئی گھر بھی نہیں تھا۔۔

ہونٹ بھینچے وہ اٹھ کر بیٹھ کر ہی ڈسٹنگ کرنے لگی کہ اتنا کام خیام اکیلا نہیں کر سکتا تھا۔

مہربینہ نے اسے کافی کاکپ پکڑا کر اسے دیکھا جو بے تاثر چہرے سے لیپ ٹاپ گود میں رکھے

کوئی میل وغیرہ پڑھ رہا تھا۔۔

مہرینہ کوئی کام ہے۔

وہ بنا سکے چہرے کو دیکھتا کافی غصے سے بولا۔

نہیں تو!

وہ بھوکھلا کر کہتی اسکے کمرے سے بھاگی تھی کہ آج کل سردار کا موڈ بہت آف تھا یہ ناہو وہ اسے ہی ڈانت دے۔۔

شائہ غصے سے گھر چلی گئی تھی اسکے ماموں اور مامیوں نے کافی روکنے کی کوشش کی لیکن وہ نارکی۔۔

باہر آکر موبائیل نکال کر وہ ارد گرد کی تصویریں وغیرہ لینے لگی تھی جب ایک نیا چہرہ اسکے فون میں کیپچر ہوا تھا۔۔

وہ حیرت سے موبائیل سے نظر ہٹا کر اس نئے کم عمر لڑکے کو دیکھنے لگی۔

جووائٹ شرٹ اور بلیو پیٹ میں تھا ایک کندھے سے بیگ گزار کر کمر پر ڈالا ہوا تھا وہ لڑکا کافی خوبصورت تھا۔

وہ حیرت سے اسے دیکھتی اسکے آگے بازو کر گئی تھی۔

وہ اسے نا سمجھی سے دیکھنے لگا۔

مہربینہ نے جو اباً سوالیہ آئی برواچکائے۔

جی!

وہ پریشانی سے بولا۔

کون ہو تم اور یہاں کہاں منہ اٹھا کر چلے آرہے ہو کیا تم نہیں جانتے یہ سردار محل ہے یہاں کسی کو آنے کی ضرورت نہیں۔

وہ ناک کے نتھے پھیلاتی کافی غصے سے بولی۔

خیام نے حیرت سے اس لڑکی کو دیکھا جو ہونٹوں میں لولی پاپ دبائے اس پر کافی روعب جھاڑ رہی تھی۔

آئی نویہ سردرا محل ہے مجھے سردار غاذان نے جب پر رکھا ہے اوت میں انکی اجازت پر ہی آیا ہوں۔

وہ سر جھکائے احترام سے بولا۔

وہ دونوں آئی برو اکٹھے کیے اسکا جائزہ لیتی بازو اسکے آگے سے ہٹا گئی۔

اسکے جانے کے بعد وہ شرارت سے مسکرائی کہ سے تنگ کرنے کے لیے ایک نیا بکرا مل چکا تھا ورنہ تو وہ کافی بور ہو چکی تھی عام سی روٹین سے۔

لولی پاپ منہ میں گھماتی ہوئی وہ بھی کچن میں جانے کے لیے اندر کی طرف بڑھ گئی۔

گھر کیا تھا کوئی بھوت بنگلہ تھا ڈراونا سا ہر طرف سناٹا ہی سناٹا تھا۔

بالوں کی مضبوط چوٹی سے بال ہوا سے اڑا کر چہرے پر آنے لگے تھے بیقرار آنکھیں اپنے بھائی کا راستہ دیکھ رہیں تھیں۔

وہ شیشے کی کھڑکی کے سامنے کھڑی باہر چمکتی دھوپ کو پریشانی سے دیکھ رہی تھی کہ یہاں پر گاڑی آگے نہیں آسکتی تھی خیام کو پیدل ہی آنا پڑتا تھا دھوپ سخت تھی تو گرمی بھی بھلا کی تھی۔

ہونٹ کاٹتی وہ بڑے سے کچن میں چلی آئی۔۔۔

وہ چائے بنا رہی تھی جب وہ حیران ہوئی کیونکہ باہر والے دروازے کی گھنٹی بجی تھی خیام تو اس وقت نہیں آتا پھر کون آگیا ہے کوئی چور نا ہو میں دروازہ نہیں کھولوں گئی۔

وہ لب کاٹتی ڈرے سہمے لہجے میں بولتی

لاونج میں چلی آئی۔

اب اسکا سانس اوپر کا اوپر نیچے نیچے رہ گیا کہ کوئی دروازے میں کیز گھمار رہا تھا۔

لیکن جب کلک کی آواز آئی تو وہ وہی کھڑی منہ پر ہاتھ رکھے چیخنے لگی تھی اسکی چیخیں درود یوار سے ٹکراتی اندر آتے نفوس کو ٹھٹھکا گئیں تھیں۔۔

اپنے سامنے کھڑی چیختی لڑکی تیمور خانم، خشام خانم، داور اور دوسرے افراد کو ٹھٹھکا گئی تھی وہ حیران پریشان سے اس لڑکی کو دیکھ رہے تھے۔

کون ہو تم اور یہاں کیا کر رہی ہو۔

تیمور صاحب کی طیش بھری آواز پر وہ ایک دم سے ساکت ہوئی تھی۔

چہرے سے ہاتھ ہٹاتی وہ ان نفوس سے ڈر سی گئی تھی۔

تیمور صاحب نے اس لڑکی کو غور سے دیکھا یہ تو وہی تھی اخبار والی اور ایک دوبار انکے راستے میں بھی آئی تھی۔۔

جبکہ داور نے کمینگی مسکان سے اس معصوم لڑکی کو دیکھا تھا۔

وہ بھی پریشانی سے انکو دیکھتی سر جھکا گئی تھی۔

تیمور صاحب کا دل کیا اس لڑکی کو ابھی زمین کے اندر دفن کر دیں آخر کیا تھا اس لڑکی میں نا صورت ناسٹیس پھر کیوں انکا بیٹا اس لڑکی کے پیچھے پڑا ہوا تھا وہ شائہ کے مقابل تو کچھ بھی نہیں تھی آخر کیا جا دو کر دیا تھا اس کم ذات نے انکے سردار بیٹے پر۔

وہ نفرت سے اس لڑکی کو دیکھتے اسکے قریب آئے تھے۔

کون ہو تم اور یہاں کیا کر رہی ہو۔۔

انہوں نے تنکھے لہجے میں دانت پیس کر اس سے پوچھا تھا۔

وہ گھبرا کر دو تین قدم پیچھے ہوئی تھی چہرے پر سراسیمگی سی چھا گئی تھی۔

میں پوچھتا ہوں تیمور خانم۔۔

ریاض خانم غصے سے کہتا اس لڑکی کی طرف بڑھے تھے جو سر جھکائے کسی بت کی مانند لگی تھی انہیں۔۔

کون ہے تو اور سردار غاذان سے تیرا کیا رشتہ ہے۔

ریاض خانم ایک ایک لفظ چبا کر بولا۔

وہ بنا سراٹھائے سسکنے لگی تھی وجود کسی پتے کی طرح کانپنے لگا تھا۔

میں پوچھتا ہوں کون ہو تم اور کس نے بھیجا ہے تمہیں یہاں۔

ریاض خانم اسے کمزور لڑکی پر ہاتھ اٹھاتے چلائے تھے۔

انکے بھاری تھپڑ سے وہ لڑکی ایک دم سے فرش پر گری تھی۔

ریاض خانم۔۔

سردار کی آواز وہاں بھوچال لے آئی تھی۔

سب نے حیرت سے پلٹ کر پیچھے دیکھا جہاں وہ براون پینٹ پروائٹ شرٹ زیب تن کیے  
لونگ براون شوز پہنے وہ کسی ریاست کا شہزادہ ہی لگتا تھا وہ اس لائیک تھا کہ اسکے سر پر سردار  
کی پگڑی سجتی۔

داور مسکرایا پلین کامیاب رہا تھا اسکا اور رانا کا اب دیکھتے ہیں آگے کیا ہوتا ہے  
ہلکی مسکان سجائے وہ آگے سین کا منتظر تھا۔

وہ نیچے پڑی لاوارثوں کی طرح سسکنے لگی تھی اسے دیکھ کر!

آخر اور کیا کیا دیکھنا تھا اسے وہ سمجھنے سے کاصر تھی۔۔

نکلویہاں سے تم، پھر میں اپنے بیٹے سے پوچھتا ہوں۔۔

تیمور خانم اسکا بازو ڈبوچتا ہوا پھنکارا۔

ہیر نے دھندلائی نظروں سے اسے دیکھا جو تیزی سے انکی طرف آرہا تھا۔

پریس کہاں رہ گئی تمہاری۔۔

داور نے غصے سے رانا کو میسج کیا۔

بس سمجھ یار پہنچنے والی ہے اب نیا تماشا دیکھ توں۔۔

رانانے کہتے ہی فون رکھ دیا۔

یہ گھر میرا ہے ڈیڈ ایک سردار کا آپ اسے یہاں سے نہیں نکال سکتے۔۔

اسکا بازو انکی گرفت سے نکالتا وہ سرد لہجے میں ان سے مخاطب تھا۔

سردار غاذان تم ہوش میں ہو اپنے باپ سے مخاطب ہو تم۔۔

ریاض خانم غصے سے چلائے۔۔

آئی نور ریاض خانم اب آپ ایک سردار کو بتائیں گئے اسے کیسے مخاطب ہونا چاہیے۔

انکی طرف دیکھتا وہ سرد لہجے میں بولتا انکی بولتی بند کر گیا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یار دی

غازان بکو اس بند کرو سمجھے اس لڑکی کو چلتا کرو یہاں سے تم نے اس کے ساتھ کچھ وقت سپینڈ کر لیا نا چلو ٹھیک ہے یہ سب ہوتا رہتا ہے اس عمر میں لیکن اب اسے اسکا معاوضہ دے کر چلتا کرو یہاں سے۔۔۔۔

ڈیڈ۔۔

وہ ایک دم مشتعل ہوتا چلایا تھا تب ہی وہاں پر لیس کی ایک پوری ٹیم جمع ہوئی تھی انہیں یہ خبر دی گئی تھی کہ سردار اپنے پرسنل کاٹیج میں ایک لڑکی کے ساتھ رنگ رلیاں منا رہا ہے انہیں ڈسپوز کرو تو وہ پہنچ چکے تھے انہیں بھلا اور کیا چاہئے تھا۔۔۔۔

سردر یہ لڑکی آپکی کیا لگتی ہے ؟

سردار کیارشتہ ہے اس سے آپکا ؟

کون ہے یہ ؟ اور یہ آپکے پرسنل کاٹیج میں کیوں رہ رہی ہے ؟

کیا یہ لڑکی آپکی گرل فرینڈ ہے یا کچھ اور ؟

طرح طرح کے سوالات نے سردار غاذان کو غصہ چڑھا دیا تھا۔

تیمور سمیت سب ہی پریس کو دیکھ کر پریشان ہو گئے تھے انکا میج خراب ہو سکتا تھا اور اگر ایسا ہوتا تو انکے بیٹے کو سرداری کے عہدے سے پراں ہونا پر سکتا تھا ،

اور اگر ایسا ہو گیا تو انکا خریف اشفاق رانا کا بیٹا سردار بن سکتا تھا کیونکہ دوسرا امیدوار وہ تھا لیکن ووٹ انکے زیادہ تھے تو سردار انکا بیٹا بن چکا تھا لیکن وہ اگر ہٹتا تو رانا کا بیٹا اگلا سردار ہو سکتا تھا انکی کیا عزت رہ جاتی نہیں ایسا نہیں ہو سکتا تھا یہ پگڑی ہمیشہ سے انہی کے خاندان کا حصہ رہی ہے وہ اسے باہر جاتا نہیں دیکھ سکتے تھے کچھ تو کرنا تھا انہیں لیکن کیا۔۔۔

بات سنو لڑ کے !

وہ سردار کی گاڑی کے پاس کھڑا سردار کا ویٹ کر رہا تھا کہ وہ ایک ضروری میٹنگ اٹنڈ کرنے گئے تھے لیکن ابھی تک نہیں لوٹے تھے اسے انہیں رات کے ڈینرز کے بارے میں بتانا تھا جو کہ

ایک بہت بڑے نیوز چینل کے اونر کے ساتھ تھا وہ انہیں پوری تفصیل بتا کر گھر جانا چاہتا اس لیے باہر کھڑا انکا انتظار کر رہا تھا جب نسوانی آواز پر وہ چونک کر پلٹا۔

وہ بلیو جینز پر بلیک پلین کرتا پہنے ہوئے تھی بال بکھڑے سے تھے کہ اس لڑکی کے بال اس نے ہمیشہ بکھڑے ہی دیکھے تھے پتا نہیں کیوں وہ بالوں کا گھونسلہ بنائے رکھتی تھی۔

جی۔۔

وہ احترام سے بولا۔

سموکنگ کرتے ہو۔

وہ ارد گرد دیکھتی ہوئی دھیمی آواز میں اس سے پوچھ رہی تھی۔

نہیں۔۔۔

وہ حیرت سے بولا۔

جس پر وہ ناک منہ چڑھا گئی تھی۔۔

میں کرتی ہوں سموکنگ سنوکل آتے وقت سگریٹ کی ڈبیاں لے آنا۔۔

چیونگم چباتی وہ اس کے چھلکے چھڑ گئی تھی۔۔

واٹ۔۔

وہ حیرت سے زیادہ پریشان ہوا تھا۔

کیا واٹ امیر گھرانے کے لڑکے لڑکیاں سموکنگ کرتے ہیں شراب پیتے ہیں تو میں بھی پیتی ہوں اس میں نئی بات کیا ہاں ویسے سب سے چھپا کر پیتی ہوں کسی کو بتانا امت ورنہ نوکری سے نکلوادوں گئی سمجھے۔

آنکھوں میں شرارت جبکہ چہرے پر سنجیدگی سے تھی۔

خیام نے پہلی دفعہ ایسی لڑکی دیکھتی تھی وہ پریشان ہو چکا تھا اس لڑکی کی حرکات سے۔

اس نے آئی برواچکا کر تصدیق چاہی۔

نہیں۔۔

سنجیدگی سے کہتا وہ دور کھڑے گارڈز کی طرف بڑھا۔

ہیں! ہمت تو دیکھو ہے ملازم اور ایٹوڈ ایسے دیکھتا ہے جیسے اس گھر کا مالک ہو۔

وہ ناک چڑھاتی غصہ ہوئی تھی کیونکہ ہاتھ میں آیا مرغانکل چکا تھا شانہ بھی چلی گئی تھی ورنہ

اسے ہی تنگ کر لیتی۔۔

امی سے کہتی ہوں رشتہ دیکھیں میرے لیے کہ زندگی بوری لگنے لگی ہے مجھے ناکوئی ساس ہے نا

نند! ہو گئیں تو لڑائی شرٹائی تو ہو گئی نا کچھ چینیج آئے گا زندگی میں۔۔

سنجیدگی سے سوچتی وہ اندر کی طرف بڑھ گئی۔

جبکہ وہ اسکی بڑبڑاہٹ بڑی واضح سن چکا تھا وہ اس لڑکی کی بات سننا استغفار پڑھ کر رہ گیا کہ اسکے خیال میں وہ لڑکی کافی بگڑی سی تھی --

میں کسی کو جواب دینے کا پابند نہیں ،

غصے سے ابھی وہ کچھ اور کہتا جب تیمور صاحب کا دماغ تیزی سے کام کیا تھا ۔

وہ آپ لوگوں کو کیوں جواب دے آخر کو یہ لڑکی اسکی بیوی ہے وہ اسے جہاں دل کرے رکھ سکتا ہے --

تیمور صاحب نے بہت پر اعتماد انداز سے اپنی بات کہی تھی جس پر سردار سمیت ہیرا اور باقی خاندان والے بھی حیرت و شاکس سے انہیں دیکھنے لگے تھے ۔

ڈیڈیہ آپ ---

وہ غصے سے کچھ کہتا جب وہ اسے ایک طرف زبردستی لے گئے تھے۔

غازان تمہیں اپنی ماں کا واسطہ ہے چپ رہو کہ جو راستہ تم پھیلا چکے ہو وہ میں ہی اب صاف کروں گا تم کچھ نہیں بولو گئے۔

وہ سرد لہجے میں بولے تھے جس پر اس نے بے تاثر نظروں سے انہیں دیکھا تھا۔

ڈیڈ آپ جانتے ہیں مجھے جھوٹ سے کتنی نفرت ہے اور آپ ہیں کہ اتنا بڑا جھوٹ بول آئے ہیں مجھے یہ کسی صورت منظور نہیں۔

وہ سرد لہجے میں کہتا آگے بڑھنے لگا تھا جب انہوں نے اس کا بازو کھینچا۔

غازان اگر آج تم نے میری عزت کی لاج نارکھی تو یاد رکھو گئے تم۔۔

انہوں نے بھی طیش سے کہا۔

وہ ہونٹ بھینچے انہیں دیکھتا رہ گیا۔۔

ہیر کی نظریں زمین سے چپک چکیں تھی وہ سمجھ ہی نہیں پار ہی تھی کہ اسکے ساتھ کیا ہو رہا ہے۔۔

ریاض صاحب نے غصے سے تیمور خانم کو دیکھا۔۔

تم ہوش میں تو ہو تیمور۔۔

ریاض خانم پھنکارے تھے دھیمی آواز پر جبکہ وہ دھیمی آواز میں اس کے کان میں کچھ کہنے لگے تھے میڈیا والے آپس میں کھسر پھسر کرتے انہیں دیکھ رہے تھے۔۔

تیمور صاحب آپ نے کیوں نہیں بتایا سردار کی شادی کا کسی کو۔

ایک رپورٹر تلخی سے بولی تھی۔

یہ شادی کچھ دنوں بعد ڈسکلوز کرنی تھی لیکن پہلے ہی ہو گئی یہ وہی لڑکی ہے جسکی تصاویر کچھ دن پہلے سردار کے ساتھ چھپیں تھیں۔

انہوں نے سنجیدگی سے رپورٹر کو جواب دیا۔

سر داغاذان ہونٹ بھینچے باپ کو کاٹ دار نظروں سے دیکھ رہا تھا جبکہ باقی خاندان والے خاموش ہو چکے تھے تیمور کی مصلحت سمجھ کر ان میں ایک داور تھا پریشان کہ یہ انکے پلین میں شامل نہیں تھا جو ہونے جا رہا تھا کہ رانا کو وہ کمزور لڑکی پسند آچکی تھی وہ اب اسکے ساتھ خود کی شادی رچانا چاہتا تھا اس لڑکی کی آنکھوں کی کشش نے رانا کو اپنے ساتھ باندھ لیا تھا۔۔

کیا آپکے پاس نکاح نامہ ہے یا آپ سرداری بچانے کے لیے جھوٹ بول رہے ہیں۔

ایک رپورٹر کافی تلخی سے بولا تھا۔

اب کے بار تیمور سمیت سب ہی ٹھٹھکے تھے یہ تو انہوں نے سوچا ہی نہیں تھا۔

آپ نکاح نامہ دیکھا دیں تاکہ سب کو یقین ہو جائے۔

داور ہلکے سے مسکرایا کہ اب چاچو پھنسے تھے۔۔

ہیر ہونٹ کاٹتی ایک طرف پڑی کرسی پر بمشکل بیٹھی اسکا سر درد کرنے لگا تھا یا شاید پھر سے بی پی ہائی ہو گیا تھا۔

سردانے بھی اس بار باپ کو طنزیہ نظروں سے دیکھا اور ہلکا سا مسکرایا سب کے پسینے چھوٹتے دیکھ کر پتا نہیں کیوں یہ مسکراہٹ کافی بے ساختہ تھی اسکی۔۔۔

نکاح نامہ ہے لیکن گھر ہے اب ہم جیبوں میں لے کر تھوڑے ناگھومتے ہیں نکاح نامے۔۔ اس بار خشام صاحب بولے تھے۔

تو نکاح نامہ گھر سے منگوایا بھی تو جاسکتا ہے نا۔

دوانے جس رپورٹر کو پیسے دیئے تھے وہ کافی ترش سوال پوچھ رہا تھا۔

وہ چہرہ نیچے کیے مسکرایا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تیمور صاحب آپ گھر سے ایک فون کر کے نکاح نامے منگولیں تاکہ ہم سب بھی دیکھ لیں کہ سرد کا کردار کتنا پاک ہے۔

ایک اور رپورٹ بولا تھا۔

ایکسیوزمی مجھے اپنے کردار کا سرٹیفیکٹ کسی سے نہیں چاہیے میں جانتا ہوں میں کیسا ہوں میرے لیے یہی کافی ہے۔

اسکے غصے بھرے لہجے پر ایک لمحے کے لیے خاموشی سی چھا گئی تھی۔

لیکن آپ ہماری ریاست کے سردار ہیں ہمارا حق بنتا ہے یہ جاننا کہ آپ سچ بول رہے ہیں یا جھوٹ۔

وہی رپورٹ پھر سے بول تھا۔

تیمور معاملہ بگڑ چکا ہے اب اسکا ایک ہی حل ہے اس لڑکی کا سردار کے ساتھ نکاح پڑھوا کر نکاح نامہ سب کو دیکھا دو بعد میں اس لڑکی کو دودھ میں مکھی کی طرح نکال باہر کریں گئے لیکن اگر جھوٹا بنوایا تو ہم بہت برے پھنسے گئے انہیں کل کا ٹائم دو۔۔

انکے خاندان کا ایک بزرگ کافی سمجھداری سے بولا تھا۔۔۔

تیمور سمیت ریاض صاحب بھی چونکے پھر تیمور صاحب مسکرائے تھے۔۔

غازان ایسے لا پرواہی سے بیٹھا تھا جیسے مسئلہ اسکا نہیں کسی اور کا چھڑا ہو۔۔

ہیرا اب اسی کو دیکھ رہی تھی آنکھوں میں نمکین بہت سا پانی جمع ہو چکا تھا سردار کا دھندلا سا عکس اسے نظر آ رہا تھا۔۔

ٹھیک ہے کل چارجے آپ لوگ سردار غازان تیمور کا نکاح نامہ دیکھ سکتے ہیں وہ بھی سردار محل میں یہاں نہیں۔

تیمور صاحب کی پر جوش آواز پر سردار ایک دم سے چیتر سے کھڑا ہوا تھا ہیر نے پریشانی سے ہونٹ بہت بے دردی سے کچلے تھے کہ یہ کیا ہونے جا رہا تھا جسکی اسے کچھ خبر ہی نا تھی۔

اب آپ لوگ جاسکتے ہیں کہ ہمیں ایک ضروری کام سے جانا ہے۔

تیمور صاحب نے ریپورٹرز سے کہہ کر اپنے بیٹے کو طنزیہ نظروں سے دیکھا جیسے کہا ہو تمہارا ہی بویا کاٹ رہے ہیں بیٹا اب پریشان کیوں ہو۔۔۔۔

امپوسیبیل میں نکاح کسی صورت نہیں کروں گا یہ میری لائف ہے ڈیڈ جسے میں اپنے حساب سے جینا چاہتوں نا کہ آپکے۔۔

’آپ نے کہا سردر تمہیں ہی بننا ہے میں بنا خلا نکہ میں انٹر سٹڈ نہیں تھا آپ نے کہا شائے سے منگنی کرو میں نے آپکے لیے وہ بھی کر لی آپ چاہتے کیا ہیں آخر ڈیڈ۔۔

سرد لہجے میں بولتا وہ انکے سامنے آیا تھا۔

تو بیٹا کس نے کہا تھا اس لڑکی کی مدد کرو اسے اپنا پر سنل کا بیچ گفٹ کرو اب بھگتو تم بھول گئے تھے کیا ایک سردار کے کتنے دشمن ہوتے ہیں تمہارے کسی دشمن نے کر دی ہو گئی میڈیا کو اطلاع اور اگر ہمارے سر سے ہمارے بزرگوں کی پگڑی چلی گئی نا تو اسکے زمے دار صرف تم ہو گئے غاذان ہم نہیں ہم جو کرنا چاہ رہے ہیں ہمیں کرنے دو بہت مہربانی ہو گئی تمہاری۔

تیمور صاحب بھی تلخی سے بولتے اسکے سامنے تن کر کھڑے ہوئے تھے۔

میری وجہ سے یہ سب ہو رہا ہے کاش ہم یہاں نا آتے اپنے اسی محلے میں چلے جاتے۔

ہو نٹوں پر ہاتھ رکھے وہ بھرائے دل سے سوچنے لگی تھی۔۔

نگاہیں ان باپ بیٹے پر تھیں۔

میں یہ نکاح نہیں کرنا چاہتا بس بات ختم،

وہ کہتا ہوا سیڑیاں اترنے لگا تھا جب تیمور صاحب نے اسکی کلائی تھامی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سردار بیٹے نکاح تو تمہیں کرنا ہے بعد میں اس مسئلے کا حل نکال لیں گئے میری خاطر مان جاو کیا تمہیں پسند ہو گا لوگ تمہارے باپ پر ہنسے اسکا مزاق اور انہیں اس سے بہتر ہو گا میں کہی چلا جاؤں تم تو خوش رہو گئے نا۔

تیمور صاحب مصنوعی درد بھرے لہجے میں بولے تھے۔

وہ آنکھیں سکیڑے انہیں بے تاثر چہرے سے دیکھنے لگا باقی سب بھی پریشان سے تھے سوائے داور کے۔۔

ریاض خانم قہر بھری نظروں سے اسے خاموش کھڑی لڑکی کو دیکھ رہے تھے۔

تب ہی وہاں خیام آیا تھا وہاں اتنے لوگوں کو جمع دیکھ کر وہ پریشان ہوا تھا پھر اسکی ہلدی مائل رنگت دیکھ کر وہ اسکی طرف پریشانی سے آتا سب کو دیکھنے لگ جیسے معاملہ سمجھنا چاہا ہو۔

ڈیڈ آپ باز نہیں آئیں گئے

وہ تنکھے لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

جس پر تیمور صاحب ارد گرد دیکھتے اس سے لا تعلق ہوئے۔

او کے ایزووش۔۔

کہتے ہی وہ باہر کی طرف بڑھ گیا۔

خادم نکاح کا جلدی سے بندوبست کرو کہ اس سے پہلے ہمارے دشمن حرکت میں آئیں

تیمور صاحب کہہ کر سر پھرے بیٹے کے پیچھے باہر کی طرف چلے گئے۔۔

انکی دیکھا دیکھی سب باہر لان میں چلے گئے آخر کو منصوبہ بندی بھی تو کرنی تھی۔۔

.....

خیام بھی پریشان سا تھا سارا معاملہ جان کر وہ دونوں ساکت سے سے بیٹھے تھے جب خادم ہاتھ

میں بھاری تھال پکڑے آیا۔

میم یہ پہن لیں اور اچھے سے تیار ہو جائیں۔

خادم نے چیزوں کی بھڑی تھاال اسکی طرف بڑھاتے ہوئے سرجھکا کر کہا۔  
ہیر نے حیرت سے خیام کو دیکھا تھا۔

ہیر نے حیرت سے خیام کو دیکھا اور خیام نے اسے۔

آپی!

خیام نے اپنی طرف ساکت نظروں سے دیکھتی ہیر کا کندھا ہلایا۔  
میم پچرز لیٹی ہیں ابھی بیوٹیشن آجاتی ہیں تب تک ڈریس وغیرہ چنچ کر لیں۔  
خادم تھاال اسکے سامنے پڑے چھوٹے سے ٹیبل پر رکھ کر کہتا ہوا باہر نکل گیا۔  
آپی اب اسکے سوا کوئی چارہ بھی تو نہیں ہے۔

خیام نے گہری سانس لے کر اسے متوجہ کیا جو ہاتھ پر ہاتھ رکھے چپ چاپ تھی لیکن نظریں اس سرخ جوڑے پر تھیں جو کافی ہیوی تھا۔

خیام یہ ٹھیک نہیں ہے سردار ایسا نہیں چاہتے یہ لوگ زبردستی انکا نکاح میرے ساتھ کرنا چاہ رہے ہیں۔

ہیرا کو خود سے زیادہ فکر اس شہزادے کی تھی بھلا وہ کہاں عام سی کمزور لڑکی اور کہاں وہ جو دیکھنے میں ہی کسی ریاست کا شہزادہ لگتے ہیں، انکا اور میرا تو کوئی جوڑہ ہی نہیں ہے خیام۔

سر جھکائے وہ پریشانی سے بول رہی تھی۔

آپی پلیز آپ چینیج کر لیں کیا پتا خدا نے انہیں ہی آپکے نصیب میں لکھا ہو آپکی ساری تکلیفوں کا مدد اوادہ ہوں اللہ کا فیصلہ جان کر تیار ہو جائیں اللہ ایسے ہی وسیلے بناتا ہے آپ کا اور انکا ملنا ایسے ہی لکھا تھا۔

اپنے بھائی کے منہ سے یہ سب باتیں اسے حیرانی میں ڈال گئیں تھیں وہ کہی اسکی نظروں میں  
چھپے انکے عکس سے آگاہ تو نہیں ہو چکا تھا۔

وہ حیرت سے اسکی پشت دیکھتی رہ گئی جو باہر کی طرف جارہا تھا۔۔

آپ نے ابھی تک ڈریس چینج کیوں نہیں باہر سب لوگ تیاری میں ہیں۔

ایک لڑکی اندر آتی کافی تیکھے لہجے میں اس سے بولی تھی۔

میں پہن رہی ہوں۔

ایک دم کھڑی ہوتی وہ جلدی سے بولی۔

پلیزز راجلدی کریں مجھے اور بھی برا بیڈز کو تیار کرنا ہے۔

وہ لڑکی بیوٹی بوکس سے سامان نکال کر ٹیبل پر رکھتی ہوئی مغرور تاثرات سے بولی۔

سر ہلا کر وہ سامنے بنے واش روم کی طرف چلی گئی۔۔

کچھ ہی دیر میں وہ ایک بھاری ریڈ کلر کی فراک میں تھی۔  
دھیمے قدموں سے شرمیلے چہرے سے وہ اسکے قریب آئی تھی۔  
یہاں بیٹھو۔

اسے چیئر پر بٹھاتی وہ لڑکی عام سے لہجے میں بولی۔

پہلے اس نے اسکی خوبصورت سی ڈیزائن والی چوٹیا بنائی پھر ہلکا ہلکا میک اسکے چہرے پر سجا کر وہ  
لڑکی ایسے جیسے جان چھڑا رہی تھی۔

ہلکا سا میک اپ کر کے وہ اسے نکلی زیورات بھی پہنانے لگی تھی جو لگتے سونے کے تھے لیکن  
تھے نکلی۔۔

وہ زندگی میں پہلی بار اتنا تیار ہوئی تھی خلا نکہ اس بیوٹی پار لروالی نے جان چھڑائی تھی لیکن اس  
پر تو ٹوٹ کر روپ آیا تھا لگتا ہی نہیں تھا یہ وہ ہیر ہے جو عام سے کپڑوں اور کئی کئی دن بال نا  
بنانے والی ہیر ہے یہ کافی مختلف ہیر تھی۔۔

اپنا سامان واپس رکھتی وہ اس سے کہہ کر وہاں سے نکل گئی۔

جبکہ وہ ہاتھ مڑوڑتی سخت نروس انداز میں تھی۔

ہونٹ بھینچے وہ دھڑکتے دل سے پریشان بھی تھی۔

مولوی صاحب خیام تیمور اور شہام صاحب کو اس طرف آتا دیکھ کر وہ حد سے زیادہ نروس ہوتی

سرا تناجھکا گئی کہ ایسے لگا سر گود کو چھولے گا۔

”ہیر بنت رضا ولد علی اصغر آپکا نکاح سردار غاذان تیمور خانم کے ساتھ حق مہر پچاس ہزار

روپے سکے رانج الوقت طے پایا ہے کیا آپکو یہ نکاح قبول ہے“

مولوی صاحب کے پڑھائے ہر لفظ پر اسکا دل کانپا تھا ،

اس نے بے ساختہ سراٹھا کر خیام کو دیکھا دونوں کی آنکھوں میں نمی تھی

-  
خیام نے سر ہلا کر قبول ہے کہنے ک اشارا کیا تھا۔

قبول ہے

قبول ہے

قبول ہے 🔥

تین بار کہنے پر مولوی نے اسکے سائن نکاح نامے پر لیے پھر بنا اس لڑکی کو دیکھے مولوی سے کچھ بات چیت کرتے وہ باہر چلے گئے۔

نجانے کیوں ہیرا کا دل کیا تھا تیمور خانم اسکے سر پر ہاتھ رکھ کر پیار دیتے پتا نہیں کیوں انہیں دیکھ کر اسے اپنے بابا یاد آ گئے تھے۔۔

خیام نے سر جھکا کر اسکا سر چوما پھر ہاتھ پکڑ کر چومے۔

نکاح مبارک آپی۔

اسکے سنجیدگی سے کہنے پر وہ سر جھکا گئی اسے اپنے سے چھوٹے بھائی سے آج کافی شرم آرہی تھی  
چہرہ سرخ ہو گیا تھا تو آنکھوں پر ایسے جیسے بہت سا بوجھ آن پڑا ہو جو وہ اٹھنے سے انکاری  
تھیں۔

خیام مسکرا دیا۔۔

تھوڑے ہی وقت بعد وہ آگے آگے تھا اور اسکے پیچھے سب آرہے تھے۔

وہ عام سے بلیک ٹو پیس سوٹ میں تھا۔

ہیرا کی تو نظریں پہلے ہی جھکی ہوئیں تھی اب تو گردن بھی فرش سے جا لگی تھی۔۔

غازان بیھٹو اس لڑکی کے ساتھ۔

تیمور نے زبردستی اسے ہیرا کے ساتھ بٹھایا۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ ہونٹ بھینچے بنا ہیر کو دیکھتا بیٹھ گیا شکایتی نظریں باپ پر تھیں جو اسے مسکرا نے کا اشارا کر رہیں تھیں۔

یہ دکھاوا مجھ سے نہیں ہو گا تصویر بنانی ہے تو بنائیں ورنہ میں جا رہا ہوں۔  
وہ بھی آخر انہی کا بیٹا تھا۔

تیمور نے فوٹو گرافر کو پکچرز وغیرہ بنانے کا اشارا کیا۔

کیمرہ مین سر ہلاتا کیمرے کا فوکس ان دونوں پر کر گیا۔

ہیر کا دل اتنے زور سے دھڑکنے لگا تھا کہ اسے لگا اسکی دھڑکن کی آواز سب سن چکے ہوں  
ہتھیلیاں پسینے سے بھیک چکی تھیں۔

میم پلیز سراٹھائیں۔

کیمرہ میں نے اسے ایک دو بار کہا تھا لیکن پتا نہیں اسکا دھیان کہاں تھا وہ تو اپنے دل کی رفتار میں  
الجبھی ہوئی تھی۔

ائے لڑکی سن نہیں رہی وہ کیا کہہ رہا ہے سر اٹھا اپنا اور کیمرے کی طرف دیکھ۔

اس بار ریاض صاحب پھنکارے تھے اس مومصوم لڑکی پر۔

وہ دبک سی گئی تھی انکے تیز اور ہتک آمیز لہجے پر۔

ایک دم سے وہ سر اٹھا گئی تھی۔

خیام نے غصے سے ریاض خانم کو دیکھا جن کا دل کر رہا تھا اس لڑکی کو کچا چبا جائیں پتا نہیں وہ کہاں

سے ٹپک پڑی تھی منہوس ماری۔۔

ریاض صاحب بہت مشکل سے خود کو کنٹرول کیے ہوئے تھے ورنہ!

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تین چار ہی پکچرز بنی تھی جب سردار غاذان وہاں سے اٹھ کر تیزی سے نکل گیا تھا بنا اس معصوم لڑکی کو دیکھے جو شاید اسی کے نام سے تیار ہوئی تھی لیکن اپنے نام لکھوانے والے کے سوا سب نے اس لڑکی کو دیکھا تھا۔۔

آہستہ آہستہ سب باہر چلے گئے وہ بہن بھائی ہی وہاں بیٹھے رہ گئے۔

.....

کیا کرنا ہے اس لڑکی کا۔

ریاض صاحب سرد لہجے میں تیمور خانم سے مخاطب تھے۔

ریاض کل کا دن صبر کر لے اس کے بعد یہ لڑکی تجھے نظر نہیں آئے گی یار۔

تیمور نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھ کر تسلی دینے والے انداز میں ریلکس کیا۔

کیا صبر کروں جب سے میری بیٹی نے سنا ہے وہ چپ ہے نا کچھ بولی ہے نا کسی کو دیکھتی ہے تم کہتے ہو صبر کر جا، یاد رکھنا تیمور خانم اگر میری بیٹی کو اسکی اصلی جگہ نامی تو اپنی بہن کے لیے جگہ بنا لینا طلاق لے کر تمہاری دہلیز پر آئے گئی بھاڑ میں گئی رشتے داری مجھے میری بیٹی سے بھر کر کوئی چیز عزیز نہیں تمہاری دوستی اور رشتے داری بھی نہیں کل مجھے یہ لڑکی نظر نا آئے یہی ہم سب کے لیے بہتر ہو گا۔

ریاض غصے کا بھرپور مظاہر کر کے وہاں ر کے نہیں تھے۔

جبکہ وہ تینوں بھائی پریشانی سے وہاں کھڑے رہ گئے۔

اس لڑکے کی رحم دلی نے ہمیں کہی کا نہیں چھوڑا بھائی۔۔

سہیر خانم بھی غصے سے بولے جو کہ مہرینہ کے والد تھے اور کافی غصے والے بھی تھے۔۔

سب ٹھیک ہو جائے گا بس ایک دو دن تک کلیئر ہو جائے گا ثمینہ کو اتنی آسانی سے نہیں نکال سکتا وہ۔۔۔

تیمور خانم نے گہری سانس لے کر انہیں آرام کیا۔۔

ساری رات وہ سو نہیں سکے تھے۔

ہیر نے سفید کمر کا کاٹن کا سوٹ پہنا ہوا تھا جس پر کالی لیس لگی ہوئی تھی اوپر کالی ہی شال لیے وہ کچن میں کھڑی خیام کے لیے ناشتہ بنا رہی تھی۔

آنکھیں حد سے زیادہ درد کر رہیں تھی لیکن پرواہ کسے تھی۔

خیام آناشتہ کر لو کالج کے لیے دیری ہو رہی ہے۔

خیام کو صوفے پر نیم دراز دیکھ کر وہ کچن کی کھڑکی سے اسے پکار گئی تھی۔

سر ہلاتا وہ اٹھ کر کچن کی طرف چلا آیا۔۔

آپی دل نہیں کر رہا۔

اسے اپنے سامنے کھانا رکھتا دیکھ کر وہ

پریشانی سے بولا۔

خیام پلینز تھوڑا سا کھا لو۔۔

وونٹی کانوالہ اسکی طرف بڑھاتی ہوئی وہ فکر مندی سے بولی۔

تو پھر آپکو بھی میرے ساتھ شیئر کرنا ہو گا۔

وہ بھی نوالہ توڑ کر اسکے ہونٹوں کے قریب کرتا ہوا بولا۔

ہلکی مسکان سے اسے دیکھتی وہ منہ کھول گئی۔

خیام اور ہیر نے مل کر وہ پر اٹھا کھایا تھا۔۔

خیام کے چلے جانے کے بعد وہ کمرے میں آتی لیٹ گئی کہ دل بہت پریشان تھا جیسے کچھ ہونے

والا ہو کسی کام کو ہاتھ لگانے کا دل نہیں کر رہا تھا۔

اسے لیٹے ابھی آدھا گھنٹہ ہی ہوا تھا جب دروازے پر بیل بجی۔

وہ چونک کر اٹھتی دوپٹہ ٹھیک سے وجود کے گرد لیتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھی۔

دروازہ کھولتی وہ ٹھٹھکی تھی سامنے ہی رانا پولیس یونفارم میں کھڑا اسے سرد نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

آپ!

وہ ڈر کر پیچھے ہوتی ہوئی بولی تھی۔

کیوں مجھے اتنی جلدی بھول گئی۔

وہ طنز سے بولتا ہوا اسکے قریب آیا۔

وہ ڈر کر پیچھے ہوئی تھی۔

شادی کر لی سردار سے بہت مزے میں ہو گئی تم تو۔

رانا کے طنزیہ لہجے پر وہ چونک کر اسے دیکھنے لگی آنکھوں میں نمی جھلملانے لگی تھی تو وجود لرزنے لگا تھا۔

مجھے معاف کر دیں پلینز مجھے گرفتار مت کرائے گا میں نشہ نہیں بھیجتی۔

وہ سہاسا انداز لیے خوف زدہ لہجے میں بولتی رانا کو غصہ چڑھا گئی تھی۔

نہیں کروں گا گرفتار لیکن اگر تم میری بات مانو گئی تو۔

وہ گھمبیر لہجے میں بولتا آخر میں اسکی ٹھوڑی دو انگلیوں سے چھوتا ہوا مسکرایا تھا۔

ہیر نے ٹھٹھک کر اسے دیکھا پھر اسکے ہاتھ کو۔

پیچھے ہٹیں شرم نہیں آتی آپکو۔

ایک جھٹکے سے اسکا ہاتھ پیچھے کرتی وہ صدمے سے چلائی تھی۔

بات سنو میری،



نکاح نامہ جانچا بھی گیا کہ کہی نقلی تو نہیں۔۔

جبکہ وہ ہاتھ کی مٹھی بنائے ہونٹوں پر رکھے بیٹھارہا اسکا سر درد کرنے لگا ایسی چیزوں سے  
جھوٹ سازشیں اسے نہیں آتیں تھیں ناہی اسے پسند تھیں لیکن وہ خاموش تھا صرف اپنے  
باپ کی وجہ سے۔۔

سردارون کو کسچین کیا اس لڑکی سے آپکو محبت ہے۔

ایک من چلار پیورٹراشتیاق سے بولا تھا۔

اب سب کی نظریں سردار پر تھیں جیسے وہ سب بھی جاننا چاہتے ہوں

وہ بنا نہیں دیکھتا باپ کو دیکھ کر مسکرایا، جبکہ تیمور صاحب بھوکھلائے تھے۔

نہیں مجھے اس لڑکی سے محبت نہیں ہے۔

کہتے ہوئے وہ اٹھا تھا۔

ریپورٹرز نے حیرت سے اسے دیکھا جبکہ تیمور سمیت سب اپنا سر پیٹ کر رہ گئے۔

مجھے اس سے عشق ہے یہ محبت تو بڑا چھوٹا سا لفظ ہے اسکے سامنے۔

مسکراتے لہجے میں کہتا وہ تیزی سے وہاں سے نکل گیا۔

گھر والے ریپورٹرز سب حیرت سے سر گھما کر شان سے چلتے سردار کو دیکھتے رہ گئے جس کے

ہونٹوں پر مسکراہٹ تھی باپ کا ہونق بنا چہرہ دیکھ کر آخر اس نے بھی تو بدلہ لینا تھا۔

ریاض خانم نے دانت پر دانت جماتے ہوئے تیمور خانم کو دیکھا۔

تیمور خانم بھوکھلائے تھے۔۔

تیلی ویژن پر انکا نکاح نامہ تصاویر وغیرہ دیکھائی جا رہی تھی ابھی بھی وہ لڑکی کہتی تھی وہ عام

ہے وہ عام کیسے ہو سکتی تھی جس کے نصیب میں سردار غاذان تھار ب نے کیسے وسیلا بنایا تھا

انہیں ملانے کا کہ ساری دنیا آگاہ ہو چکی تھی انکے نکاح سے۔۔



لاونج میں رکھے صوفے پر وہ ڈری سہمی سی بیٹھی ہوئی تھی۔۔

تب ہی کلک سے دروازہ کھولا تھا اسے لگا شاید خیام ہے وہ اطمینان کا سانس لیتی جھٹ سے صوفے سے کھڑی ہوئی لیکن سامنے سے آتے غیر آدمیوں کو اس نے حیرت ونا سمجھی سے دیکھا تھا۔

تم ہیرا ہو۔

ایک آدمی کافی زہریلے لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

دوپٹہ ٹھیک سے سر پر جماتی وہ ڈرتی ہوئی سر جھکا گئی۔

وجود کانپنے لگا تھا پتا نہیں وہ کون تھے۔

تو وہ تم ہی ہو۔

وہ آدمی اسکی چوٹی پکڑتا ہوا بے تاثر لہجے میں بولا۔

ہیر نے تکلیف سے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔

چھوڑیں میرے بال۔

بال چھڑ آنے کی کوشش کرتی وہ منمنائی تھی آنکھوں میں درد سے نمی جمع ہونا شروع ہو گئی۔

چھوڑ دیتے ہیں اتنی جلدی بھی کیا ہے۔

اسے ہنوز بالوں سے پکڑ کر باہر کی طرف کھینچتے ہوئے وہ بولا تھا وہ تین آدمی تھے تینوں ہی شکل

سے بدماش لگتے تھے۔۔

اس آدمی نے بالوں سے پکڑے ہی اسے باہر کی طرف زور دھکا دیا تھا۔

آہ آہ۔۔

وہ چیختی ہوئی سیڑیوں سے ہوتی نیچے فرش پر گری تھی۔

تیری یہ مجال تو شانہ کی جگہ لے تیرے ٹکڑے ناکردوں میں خبیث لڑکی۔

وہ پہلے والا ہی بھرپور غصے سے چلایا تھا۔

بالوں پر ہاتھ رکھے وہ تکلیف و ہتک آمیز انداز پر رونے لگی تھی۔۔

چل نکل یہاں سے۔۔

وہی آدمی دوبارہ اسکی چوٹی سے ہی پکڑتا ہوا اسے کھینچتا ہوا بولا تھا۔

انداز بے حسی لیے ہوا تھا۔

وہ مسلسل بال روتی ہوئی بال چھڑانے کی کوشش میں تھی۔

اس نے اس بار بھی پوری شدت سے اسے باہر کی طرف منہ کے بل دھکا دیا تھا۔

منہ کے بل گرتی وہ چیختی ہوئی کچی مٹی پر گری تھی۔

یہ جائے گئی نہیں پھر آجائے گئی۔

دوسرا آدمی اسے روتا دیکھ کر بے تاثر لہجے میں بولا۔

ندی میں پھینک دے اسے اسے کونسا تیرنا آتا ہے۔

انکی باتوں نے ہیر کے رونگٹے کھڑے کر دیئے تھے۔

ہو ننوں سے مٹی صاف کرتی وہ بامشکل کھڑی ہوتی ہوئی رورنے لگی تھی دائیں پیر کے انگوٹھے کا ناخن اکھڑچکا تھا وہ کیسے دوڑتی۔۔

دوسرے ہی لمحے وہ پھر اسے پکڑ چکے تھے۔۔

کہاں بھاگنے کی تیار ہے کم زات لڑکی۔

اسے پھر سے بالوں سے ہی پکڑتا وہ بولا تھا۔

مجھے جانے دیں پلیز مجھے مت ماریں۔

بہت مشکل سے انکے آگے ہاتھ جوڑے وہ بولی تھی۔

چل آسان موت دیتے ہیں اس نندی میں کو دجاورنہ گولیوں سے تیرا پورا وجود

چھلنی کر دیں گئے کیا یہ منظور ہے یا پھرندی میں کو دنا ہے۔

اسکے بال چھوڑتا وہ تمسخر سے بولا تھا دوسرے دونوں قہقہہ لگا گئے اس بے بس لڑکی کی بے بسی

پر۔

مجھے جانے دیں آپکو اللہ کا واسطہ ہے۔

وہ ہاتھ جوڑے کر رہی تھی۔

چل بھاگ جا لیکن اس گھر میں ہمیں واپس دیکھی تو تیرا سا راجہ گولیوں سے چھلنی کر کے

کتوں کے آگے پھینک دیں گے سمجھی۔

سٹل انگلی پر گھماتا وہ بے حس انداز میں بولا۔

وہ ٹھٹھکتی انہیں دیکھتی ہوئی سر ہلاتی ہوئی بہت مشکل سے بھاگنے لگی تھی۔

جبکہ وہ تینوں گھر کے اندر چلے گئے کہ کہی وہ پھر سے نا آجائے۔۔۔

دوپٹہ وہی اندر انکے کھینچنے سے گر چکا تھا۔

روتے ہوئے وہ بھاگتی رکی تھی کہ سامنے سے آتی گاڑی کی ہیڈلائٹس اسکی آنکھوں میں پڑیں  
تھیں۔

آنکھوں پر ہاتھ رکھے وہ کانپنے لگی تھی۔

وجود لرز نے لگا تھا سردی سے۔۔

آریو اوکے!

کسی نے دھیمے لہجے میں پوچھا تھا۔

ہیر نے جھٹ سے آنکھوں سے ہاتھ ہٹائے۔

کہ وہ اس آواز کو لاکھوں آوازوں میں بھی پہچان سکتی تھی پھر بارش کے شور میں کیسے ناسن پاتی

اسکا نرم لہجہ۔

وہ بھی حیرت سے دو تین قدم آگے کو سرکا تھا سے اس حالت میں دیکھ کر۔

ہیر رضا!

وہ پریشانی سے بولا تھا۔

سر دار،

ہو ننوں پر ہاتھ رکھتی وہ شدت سے رودی تھی۔

ہیرا گلے ہی لمحے اسکی بانہوں میں تھی کہ وہ حواس کھونے لگی تھی۔

اس نے اسکے بھیگے کپڑوں میں نمایا ہوتے وجود پر اپنی شرٹ پہنا کر گارڈ کو گاڑی کا ڈور کھولنے کو کہا

آنکھوں میں سرد پین سا تھا۔

اس بے اسراٹڑکی کو بانہوں میں اٹھائے وہ اپنے زاتی گھر میں داخل ہوا تھا۔

اسے بانہوں میں اٹھائے وہ گاڑی کی پچھلی سائیڈ پر بڑی احتیاط سے ڈالتا ہوا خود بھی ساتھ آکر بیٹھا تھا۔

سردار محل چلیں یا آپکے زاتی گھر۔

خادم نے ادب سے پوچھا۔

محل نہیں میرے بنگلو چلو۔

ہیر کے چہرے کو دیکھتا وہ سرد لہجے میں بولا تھا۔

گاڑی نے جیسے ہی مخالف موڑ کاٹا ہیر کا سر ڈھلک کر اسکے کندھے پر آگرا تھا۔

اس نے چونک کر اسکے سر کو دیکھا سیدھی نکلی مانگ میں ابھی بھی پانی کے قطرے ٹھہرے

ہوئے تھے دراز پلکیں ایک دوسرے سے چپکی ہوئیں تھیں --

یہ اس طرح گھر سے کیوں نکلی تھی اور یہ حالت کیسے ہوئی --

اسکا سر ٹھیک کرتا وہ پر سوچ انداز میں بڑبڑایا تھا۔

گاڑی کے رکتے ہی بنا ہیرا کو اٹھائے وہ اندر کی طرف تیز قدموں سے بڑھا تھا چیرے پر سختی سی

تھی --

وہ دونوں تاش کھیلتے قہقہے پر قہقہہ لگا رہے تھے۔

انہیں اپنے لاونج میں دیکھ کر اسکا خون تیزی سے کھولنے لگا تھا۔

مٹھیاں بھینچے وہ تیز قدموں سے انکی طرف بڑھا تھا بنا انہیں سنبھلنے کا موقع دیئے وہ ان پر چڑ

دوڑا تھا۔

یو باسٹر ڈاس لڑکی کے ساتھ کیا ہے تم دونوں نے ---

انکے گریبان پکڑتا وہ پھنکارا تھا۔

جبکہ ان کی تو سٹی ہی گھم ہو چکی تھی سردار غاذان کوچ اپنے سامنے دیکھ کر موت انہیں آس پاس چلتی ہوئی محسوس ہوئی تھی وہ ریاض خانم کے خاص آدمی تھے ریاض کے کہنے پر تو وہ اہنی جان بھی دے سکتے تھے۔۔

ہمیں معاف کر دیں سردار ہم نے بس اسے یہاں سے بھگایا ہے اسکے ساتھ کوئی غلط حرکت نہیں کی ہمیں جانے دیں سردار ---

دلا اور ہاتھ جوڑتا بولا تھا

اسکا پیر زخمی ہے اسکے بال ٹوٹ کر اسکے کندھوں پر پڑے ہیں اور تم کہتے ہو تم نے اسکے ساتھ کوئی غلط حرکت نہیں کی۔

انکے سر ایک دوسرے سے مارتا ہوا وہ طیش سے چلایا تھا خادم نے چونک کر اپنے سردار کو دیکھا تھا۔

تم دونوں ہوتے کون ہو میری اجازت کے بغیر میرے گھر میں گھسنے والے ہاں تم دونوں کی جرات کیسے ہوئی یہاں آنے کی۔

انہیں نیچے پٹختا ہوا وہ پھر سے چلایا تھا۔

معاف کر دیں ہم سے بھول یو گئی ہے۔ سردار۔۔۔

اسکے قد نون میں بیٹھتے وہ روتے ہوئے بولے تھے۔

غلطی نہیں گناہ کہو۔۔

انہیں ٹھوکر مار کر پیچھے کی طرف گراتا وہ اس بار سرد لہجے میں بولا تھا۔

خادم انکی اچھے سے دھلائی کر کے انہیں ریاض محل بھیجنا انہیں بھی تو پتا چلیں اپنے کارنامے

--

سر دلہے میں کہتا وہ باہر کی طرف بڑھا تھا۔

جبکہ خادم اور گاڈز ان دونوں کی طرف بڑھے تھے۔

گاڑی کا ڈور گاڈز نے اسے دیکھ کر سرعت سے کھولا۔

جھک کر آرام سے اس کمزور وجود کو بانہوں میں لیا تھا۔

اسے ایسے لگ رہا تھا جیسے وہ کوئی بہت ہلکی چیز اٹھائے ہوئے ہے لگ ہی نہیں رہا تھا یہ ایک جیتی

جاگتی لڑکی کا وجود ہے۔

بانہیں نیچے کو جھول رہیں تھیں جبکہ سر اسکے کندھے پر پڑا ہوا تھا۔

اسے نیچے والے پہلی روم میں بنے روم میں لے آیا تھا۔

اسکے وجود کو بیڈ پر بڑے آرام سے ڈالتا ہوا وہ ڈاکٹر کو فون کرنے لگا۔۔

جیسے ہی اس نے فون بند کیا اسی وقت اسکی موم کی کال آنے لگی تھی۔

اس نے مسکرا کر ماں کی کال اٹینڈ کی۔۔

کیسی ہیں آپ!

وہ کھڑکی میں آتا بڑے نرم لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

تمہارے بنا تمہاری ماں کیسی ہو سکتی ہے غاذان۔

رائنہ کے لہجے میں مایوسی تھی وہ کب اسے اتنے دن دیکھے بغیر نکال سکتیں تھی۔

وہ مسکرا دیا!

کل کی فلائٹ سے آپکے پاس ہوں گا میں اب تو تھوڑا سا مسکرا دیں۔

وہ ہیر کی طرف رخ موڑتا ہوا محبت سے بولا۔

رائہ کے لہجے میں بے یقینی سی تھی۔

سچ موم میں آپکو سپرائز کرنا چاہ رہا تھا لیکن اب آپکو پریشان دیکھ کر بتا دیا ہے اب تو خوش ہو جائیں آپکا بیٹا رات کا ڈینر آپکے ساتھ کرنے والا ہے۔

دھیمے قدموں سے آنکھیں کھولتی لڑکی کے پاس آتا ہوا وہ بولا تھا۔

میں انتظار کر رہی ہوں غاذان ماں کو زیادہ انتظار نا کروانا۔

انہوں نے کہہ کر فون رکھ دیا۔

فون پاکٹ میں ڈالتا وہ دروازے کی جانب دیکھنے لگا جہاں سے خادم کے ساتھ ایک بنگ سی ڈاکٹر داخل ہو رہی تھی۔

خادم ڈاکٹر کو کمرے میں چھوڑ کر خود باہر چلا گیا۔

ہیر کی نبض چیک کر کے وہ اسٹیٹھو سکوپ سے اسے چیک کرنے لگیں۔

کیا یہ آپکی وائف ہیں۔

ڈاکٹر نے سردار سے حیرت سے پوچھا تھا۔

وائف کہنے پر وہ چونک سا گیا تھا۔

ہیر بھی آنکھیں کھول کر ڈاکٹر کو دیکھنے لگی لیکن آنکھوں میں خالی پن سا تھا ایسے لگ رہا تھا جیسے

اسکا وجود تو یہی ہو لیکن دھیان کہی اور ہی تھا۔

سردار نے اسے دیکھا جو اسے نہیں دیکھ رہی تھی۔

نہیں!

اس نے کچھ سوچ کر بتایا تھا۔

ہیر کی آنکھوں کی پتلیاں ساکت ہوئیں تھیں۔

او!

ڈاکٹر نے سر ہلایا۔۔

دیکھیں یہ کافی کمزور ہیں انہیں اچھی خوراک اور دیکھ بھال کی ضرورت ہے پلیز انکا خیال رکھیں  
انہیں پریشانی وغیرہ سے دور رکھیں ورنہ۔۔

ڈاکٹر سنجیدگی سے کہتی ہوئی چپ ہوئی تھی جبکہ سردار غاذان نے چونک کر انہیں دیکھا۔

ورنہ کیا!

فون کان سے لگاتا وہ سنجیدگی سے بولا۔

انہیں ہائی بلڈ پریشر کا مسئلہ ہے زیادہ دباؤ سے انکی دماغ کی نسیں پھٹ بھی سکتی ہیں۔

ڈاکٹر کے انکشاف پر اس نے حیرانی سے ڈاکٹر کو دیکھ کر اسے دیکھا جو انکھیں موندے پڑی ہوئی

تھی۔

اسے دیکھتا وہ سر ہلا گیا۔

ڈاکٹر میڈیسن لکھ کر باہر کھڑے خادم کو پکڑا گئی تھی۔

بند آنکھوں سے آنسو ایک قطار میں بہتے اسکے گالوں پر بکھڑنے لگے تھے۔

وہ چونکا سا گیا تھا۔۔

بڑے سے ہال میں کھڑا وہ بارش کے روکنے کے انتظار میں تھا کہ بارش بہت تیز تھی اتنی کہ باہر

منہ تک نہیں نکالا جا رہا تھا۔

وہ ٹھٹھکا تھا پلٹ کے پیچھے سے دھواں سا نکل رہا تھا۔

وہ تشوش سے پلٹ کی جانب بڑھا تھا۔

اسے سموکنگ کرتا دیکھ کر وہی کا وہی جم گیا تھا۔

وہ چونک کر پلٹی تھی لیکن اسے دیکھ کر وہ ریلکس ہوئی۔

پیو گئے۔

دھواں اسکے منہ پڑ چھوڑتی ہوئی وہ اس سے پوچھ رہی تھی۔

اسے اس لڑکی سے نفرت ہوئی تھی جو کش پر کش لگا رہی تھی۔

کیا ہے اس طرح کیوں دیکھ رہے ہو۔

وہ غصے سے پوچھ رہی تھی۔

آپکو شرم نہیں آتی لڑکی ہو کر سموکنگ کرتے ہوئے۔

آسے پتا نہیں کہوں غصہ سا آگیا تھا۔

تم سے مطلب نوکر ہو تو نوکر رہو زیادہ میرا بانی کی ضرورت نہیں اور ہاں اگر کسی کو بتایا تو

بہت برا پیش آؤں گی میں، تم ابھی مجھے جانتے نہیں۔

سگریٹ کو پیر سے مسلتی وہ پہلی بار سنجیدگی سے بولی تھی۔

آپ ایک لڑکی ہیں اور۔۔۔

جانتی ہوں میں لڑکی ہوں تمہیں مجھے بتانے کی ضرورت نہیں۔

منہ اور ہاتھوں پر سپرے کرتی وہ سر جھٹک کر بولی۔

اسے دیکھتا وہ ہونٹ بھینچ گیا۔

وہ لڑکی چوری چوری نجانے کیا کیا کام کرتی تھی وہ تشویش میں پڑ گیا تھا آخر وہ سردار کی کزن

تھی اس ناطے اسکا پریشان ہونا بنتا تھا۔

وہ آگے بڑھا تھا جب وہ اسکا ہاتھ تھام گئی۔۔

وہ حیرت سے اپنی کلائی کو دیکھنے لگا جو اسکی کلائی ہاتھ میں پکڑے اس وارننگ دیتی نظروں سے

دیکھ رہی تھی۔

بات سنو میری دھیان سے کیا تم جانتے ہو میرے پاس میرے خود کی پوسٹل بھی ہے اور اس میں چھ کی چھ گولیاں پڑی ہوئیں ہیں بتانے کا مطلب یہ ہے اگر تمہارے منہ سے میرے لیے سرداری کسی اور کے سامنے کچھ بھی نکلا تو پہلی گولی تمہارے نام اس دھمکی مت سمجھنا میں جو کہتی ہوں وہ کرتی بھی ہوں۔

غصے سے کہتی بال جھٹکتی وہ وہاں سے نکل گئی۔۔

جبکہ وہ پریشانی سے وہی کھڑا رہ گیا۔

کیا اسے اس لڑکی کی حرکات کا اسے سردار کو بتانا چاہیے تھا ہاں اسے بتانا چاہیے تھا بعد میں جو ہو گا وہ دیکھا جائے گا اس کا فرض بنتا تھا سردار کو بتانا۔۔

کچھ سوچتا ہوا وہ بارش میں ہی نکل چکا تھا گھر کے لیے کہ اسکی آپی گھر میں اکیلی ہوں گئی۔۔

تم ٹھیک ہو جاو گئی پلیز ڈونٹ ٹو کرائے۔

اس سے نرمی سے کہتا وہ نجانے کیوں اس لڑکی کے سر پر ہاتھ رکھ گیا تھا۔

اسکا ہاتھ اپنے سر پر محسوس کرتی وہ ساکت ہوئی تھی۔۔

آنکھیں کھول کر خود پر جھکے سردار کو وہ بے یقینی سے دیکھ رہی تھی۔

کیا کبھی درد ہے۔

وہ بہت ہی نرم لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

اس نے فقط سر نفی میں ہلا دیا۔

اپنا خیال رکھو لڑکی جو لوگ اپنی ذات کے لیے سٹینڈ نہیں لیتے لوگ انہیں پاؤں کے نیچے کچل

دیتے ہیں تم کھاؤ پیو اور جان بناو تب ہی تم زمانے کا سامنا کرنے کے قابل بنو گئی ورنہ تمہاری

ذات مٹی میں کب کیسے مل جائے گی تمہیں پتا بھی نہیں چلے گا۔

اسکے سر پر ہاتھ رکھے وہ ہنوز جھکے ہوئے اسے سمجھا رہا تھا۔

وہ آنکھیں کھولے اسے دیکھتی رہی۔

اللہ حافظ۔

اسکا سر انگلیوں سے تھپکتا وہ کہہ کر رکا نہیں تھا۔

جبکہ وہ اسکے نرم لہجے کے سحر میں گھم ہونے لگی تھی۔

آنکھوں میں ٹھہرے آنسو اپنی جگہ رک سے گئے تھے جیسے سردار کی بات کے ادب میں رک

گئے ہوں وہ لڑکی بھی عجیب تھی جانتی تھی اسکا ان سے کوئی جوڑ نہیں، لیکن پھر بھی دل انہیں

دیکھ کر ٹھہر سا جاتا تھا بلکہ اسے زمانے انکے سامنے رکے سے لگتے تھے وہ پاگل تھی آسمان سے

دل لگانے چلی تھی کیا جانتی نہیں تھی یہ ناممکن سا ہے۔۔

اس راہ میں اسے کیا کیا سہنا پڑے گا ابھی جانتی جو نہیں تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

خیام کے پوچھنے پر اس نے اسے بتا دیا تھا وہ بارش کی وجہ سے سیڑیوں سے سلپ ہو گئی تھی وہ  
ساری رات بہن کے سر اپنے بیٹھا رہا کہ اسے بہت تیز بخار چڑچکا تھا شاید سرد لگ گئی تھی اسے

کیا جاننا ضروری ہے۔

اسے سامان پیک کر تا دیکھ کر وہ پریشانی سے بولے تھے۔

یس ڈیڈ۔

کالی شرٹ پر براؤن کوٹ پہنتا وہ سنجیدگی سے بولا۔۔

مت جاویا ردل نہیں لگے تمہارے باپ کا۔

وہ پریشانی سے بولے تھے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

کم آون ڈیڈ آپکا دل بہلانے کے لیے یہاں بہت کچھ ہے لیکن میری موم کا دل صرف مجھ سے ہی بہلتا ہے ناکہ کسی اور وجود سے۔

وہ واچ پہنتا ان پر ہلکا سا طنز کر گیا تھا۔

تیمور خانم نے اسے سلگتی نظروں سے دیکھا۔

تمہاری ماں نے میرے بارے میں تم سے کچھ زیادہ ہی غلط بیانی کی ہے۔

وہ کھڑے ہوتے ہوئے بولے۔

میری موم جھوٹ نہیں بولتی ڈیڈ۔

ہلکی مسکان سے کہتا وہ باپ کو تپا گیا تھا۔

تو کیا تمہارا باپ جھوٹ بول رہا ہے۔

وہ دانت پیس کر بولے۔

ایسا میں نے کب کہا۔

وہ آئی برواچکا کر شرارت سے بولا تھا جس پر وہ اسے غصے سے گھورتے کمرے سے ہی چلے گئے  
وہ جو اباً سنجیدگی سے سر جھٹک کر رہ گیا۔

آپ کتنے دن وہاں رہے گئے۔

مہربانہ اسے کافی پیش کرتی احترام سے پوچھ رہی تھی۔

جلد آجاؤں گا تم نے کسی کو تنگ نہیں کرنا اور نا ہی مجھے کوئی تمہاری شکایت ملے۔

کافی کاسپ لیتا وہ سنجیدگی سے اسے سمجھا رہا تھا جبکہ وہ سر جھکائے کسی شریف بچے کی طرح بس  
سر ہلائے جا رہی تھی۔۔

ہممم گڈ گرل۔۔

اسکی فرمانبرداری پر وہ مسکرایا تھا۔

وہ بھی جو اباً مسکرائی۔

مجھے آپ کو یہ دینا ہے۔

وہ ایک پرچی اسکی طرف بڑھاتی ہوئی بولی تھی۔

کپ اسے تھماتا وہ پرچی اسکے ہاتھ سے لے کر ایک نظر دوڑانے لگا تھا پھر اسکی فرمانبرداری کی

سمجھ آچکی تھی اس نے کافی لمبی لسٹ اسے تھمائی تھی جن میں صرف میک اپ کے کا سمیٹکس کا

نام درج تھا۔

پرچی لے کر وہ سر ہلا گیا تھا۔

سب سے ملتا خادم کو کچھ خاص ہدایت دیتا وہ مصر کے لیے روانہ ہو چکا تھا۔

سردار جا چکا ہے اب اس لڑکی کا کیا کرنا ہے۔

ریاض نے خشم اور تیمور سے خاصے غصے میں پوچھا تھا اسکے آدمیوں کی جو حالت سردار نے کی تھی وہ اسے بھول نہیں رہی تھی اب اسکی سزا وہ اس لڑکی کو دینا چاہتا تھا آخر اسی لڑکی کی وجہ سے وہ اسکی بیٹی سے بھاگ رہا تھا۔۔

کرنا کیا ہے مار دیتے ہیں نارہے گا سانپ ناکچے کی بین۔۔۔

سہیر عالم نے انکے پاس آتے ہوئے نفرت سے کہا۔

ریاض صاحب کو انکی بات بہت بھائی تھی۔

سہیر بالکل ٹھیک کہہ رہا ہے اب اس لڑکی کا کام تمام کر دینا چاہیے۔

ریاض نے بھی سنجیدگی سے کہا۔

جبکہ تیمور خانم نے ہونٹ بھینچے۔

میرے خیال میں اسے کچھ پیسے دے کر یہاں سے چلتا کر دینا چاہیے۔

تیمور نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

تیمور خانم تم کیا چاہتے ہو تمہارا بیٹا اسے ڈھونڈتا پھرے اسکا کام تمام کرو اور میری بیٹی کو اس گھر کی بڑی بہو بنانے کی تیاری کرو آخر کب تک میں اپنے بہن بھائیوں کو صفائیاں پیش کرتا رہوں گا۔

ریاض کے ترش لہجے پر وہ سر ہلا گیا۔۔

دروازے کے ساتھ کان لگائے مہرینہ نے پریشانی سے کچھ سوچا پھر وہاں سے بھاگنے لگے تھی جب اسے کرسی سے زور سے ٹھوکر لگی تھی گھٹنا پکڑے وہ وہی بیٹھ گئی تھی۔

سی۔

وہ کراہ کر گئی لیکن ٹھٹھکی تب جب دروازے پر سب کو کھڑا پایا۔۔

گھٹنے کا درد بھول کر وہ ان کو لرزتے دل سے دیکھنے لگی۔

تم یہاں کیا کر رہی تھی۔

سہیر خانم اسکی کلائی کو سخت ہاتھوں میں جھکڑتے ہوئے سخت لہجے میں پوچھ رہے تھے۔

میں یہاں سے گزرتی۔۔۔

چٹاخ۔۔۔

اسکا بہانہ سننے سے پہلے ہی وہ اسے زور سے تھپڑ مار چکے تھے۔

تم مردوں والے حصے میں کر کیا رہی تھی بہت شکایتیں مل رہیں مجھے تمہاری مجھے لگتا ہے تمہاری

ٹانگیں کاٹنی پڑیں گئیں۔۔

اسے دوسرے حصے کی طرف کھینچ کر لے جاتے وہ سرد لہجے میں بول رہے تھے کہ بیٹیاں انہیں

اچھی لگتی ہی نہیں تھیں خاص کر مہربینہ سہیر خانم۔۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ چپ چاپ انکے ساتھ کھینچتی گئی تھی اب اسے پتا تھا مار پڑنے والی ہے اور کوئی بچانے والا بھی نہیں تھا اگر سردار ہوتے تو وہ بچا لیتے لیکن بد قسمتی اب اسے دو تین دن کمرے میں ہی رہنا تھا

--

کیسی ہیں آپ -

انکا سر چومتا وہ بہت محبت سے پوچھ رہا تھا -

کیسی ہو سکتی ہوں تمہارے بنا -

وہ مسکراتے ہوئے جو اب اس سے پوچھ رہیں تھیں وہ انتہا سے زیادہ خوبصورت تھیں آخر کو وہ

ایک مصری تھیں -

وہ اپنی ماں کی شکل کا تھا بس بال اور قد باپ پر تھا باقی وہ خوبخو رائے نوشیر واں پر تھا -

آئی مس ہم آلاوٹ مائے سن --

وہ بھی جو اباً اسکا سر چو متیں شدت سے بولیں تھیں۔

وہ مسکرایا تھا۔

باقی لوگ کہاں ہیں۔

گھر میں چھائی خاموشی اسے کھٹکی تھی۔

کسی کو تمہارے آنے کی خبر نہیں تھی سب اپنے اپنے کام پر ہیں رات کو سب لوٹ آئیں گئے۔

اس اندر لے جاتی وہ بتا رہیں تھیں --

یہ ایک بہت بڑا اور خوبصورت سا گھر تھا جس میں کمرے ایک گول قطار کی شکل میں تھے

کیونکہ گھر کا کوئی پورشن نہیں تھا اوپر چھت تھا جس پر بڑا اس لاون بنایا گیا تھا انکا گھر چوڑی گلی

میں تھا جہاں ہر قسم کی دکان تھی یہ گھر ایک ایڈیل تھا۔

یہ گھرانہ خوبصورتی کی مثال تھا کہ یہاں اس گھر میں ایک سے بھر ایک حسین تھا۔

رائہ اس سے باتیں کرتیں اسے اسکے کمرے میں لے گئی تھی جو کافی وسیع اور خوبصورتی سے ڈیکوریٹ کیا گیا تھا۔

کمرہ دیکھتا وہ مسکرایا کہ اسکی ماں نے اسکے جانے کے بعد بھی اسکے کمرے کی صفائی ترک نہیں کی تھی۔۔

---

یہ سردار فون کیوں نہیں اٹھا رہے۔۔

فون پٹختے ہوئے وہ پریشان ہوئی تھی۔

وائس میسج چھوڑ دیتی ہوں۔

اچانک ہی خیال آنے پر وہ میسج کر کے فون بند کر چکی تھی۔

گال اسکے سوچے ہوئے تھے۔

دودن اس نے کمرے میں ہی رہنا تھا یہ اسکی سزا تھی۔۔

دیکھتی ہوں کیسے مارتے ہیں آپ لوگ اسے۔

فون انگلیوں میں لہراتی ہوئی وہ طنز سے کہتی مسکرائی تھی گال درد کیے تھے لیکن پروا کسے تھے

--

---

خیام نے اچھے سے سرسوں کے تیل سے اسکے سر کا مساج کیا تھا۔

وہ نیچے بیٹھی مسکرا رہی تھی۔

وہ اسکی ڈھیلی ڈھالی چوٹی کرتا ہوا ہاتھ ٹشو سے صاف کرنے لگا۔

اب سر کا درد کیسا ہے۔

اس نے اسکے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر اس سے پوچھا۔

وہ مسکرائی۔

تم مالش کرو اور سرد درہ جائے ایسا ممکن ہے کیا۔

وہ اسکی طرف چہرہ کرتی محبت سے پوچھ رہی تھی۔

خیام بازار سے کچھ سبزیاں وغیرہ لے آورات کو سالن بھی بنانا ہے۔

وہ نیچے سے اٹھتی ہوئی بولی۔

اوکے میں لے آتا ہوں زرا کپڑے چینیج کر لوں۔

شرٹ پر تیل کے قطرے گر گئے تھے، بروان شرٹ پر داغ دیکھتا وہ کہہ کر اپنے کمرے کی

طرف بڑھنے لگا۔

ایک منٹ آپی۔

اسے کچن کی طرف جاتا دیکھ کر وہ کچھ خیال آنے پر اسے پکار گیا۔

ہاں۔

وہ پلٹی تھی۔

آپ بھی چلیں میرے ساتھ آپکی تھوڑی واک بھی ہو جائے گی اور میں آپکو آئس کریم بھی کھلا لاؤں گا۔

وہ کہتا ہوا آخر میں اسے لالچ دینے لگا تھا۔

آئس کریم!

وہ حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

آئس کریم کھائے تو اسے صدیاں بیت چکیں تھیں۔

ہاں اب آپکے لیے میں روز آئس کریم لایا کروں گا۔

اسکی طرف آتا وہ سب کچھ سمجھتا ہوا بولا تھا۔

ہیر کی آنکھیں بھرنے لگیں تھیں۔

خیام نے اسکا سر اپنے سینے پر رکھ کر چوما۔

آپی اب اچھے دن آئیں گے میں پڑھتا بھی ہوں اور جاب بھی کرتا ہوں تو آپکو رونے کی ضرورت نہیں آپ بس جلدی سے مکمل صحت یاب ہو جائیں پلیزز۔

وہ اسے بانہوں میں لیتا پریشانی سے بول رہا تھا۔

وہ مسکرائی لیکن مسکراہٹ اوپری سی تھی۔۔

---

دونوں آئس کریم کھاتے ہاتھوں میں بھاری شاہراٹھائے وہ باتیں کرتے گھر والے راستے پر

تھے جب ایک تیز رفتار گاڑی کو اپنی طرف آتے دیکھا۔

خیام اگر اسے کھینچتا نہیں تو وہ گاڑی کب کی اسے کچل کر گزر گئی ہوتی۔

یو باسٹر ڈانڈھے ہو گاڑی میں بیٹھ کر کیا انسان دیکھنا بند ہو جاتے ہیں۔

وہ غصے سے اس گاڑی والے پر چلایا تھا لیکن گاڑی جا چکی تھی۔

جبکہ ہیرا سہم سی گئی تھی۔

خیام!

خیام کو پاس دیکھ کر وہ اسکا ہاتھ تھام چکی تھی۔

اسکی انس کریم بھی نیچے گر چکی تھی جس سے اس نے ابھی ایک دو بائیٹ ہی لیں تھیں۔

بچ گئی وہ!

گاڑی والے نے کسی کو تیزی سے میسج کیا تھا۔

تم سے کبھی کوئی کام ہوا ہے میں ہی پاگل تھا جو تمہیں ایک اہم کام سونپ چکا تھا۔

کسی نے جو اباً غصے سے کہہ کر فون بند کر دیا تھا۔

باہر لان میں بیٹھی وہ دھاگے میں سرخ و سفید پھول پرور ہی تھی سردار کو گئے آج چار دن ہو چکے تھے خیام کالج چلا گیا تھا موسم کافی ٹھنڈا سا تھا وہ نہا کر نیلے رنگ کا کاٹن کا سوٹ پہنے اوپر گلابی کریب کا دوپٹہ اوڑھے وہ لاون میں بیٹھی کافی سارے پھول توڑ کر انہیں ایک موٹے سے دھاگے میں سوئی کی مدد سے پرور ہی تھی۔

اسی وقت تین چار گاڑیاں سردار غاذاں کے لان میں رکیں تھیں۔

اتنی گاڑیاں دیکھ کر وہ ایک دم سے اپنی جگہ سے کھڑی ہوئی تھی۔

تیمور خانم، سہیر، ریاض خانم وہ تینوں اس کمزور لڑکی کی طرف بڑھے تھے۔

کتنے پیسے چاہئے۔۔

تیمور نے چیک بک پر سائن کرتے ہوئے اس سے سرد لہجے میں پوچھا۔

جی۔

وہ حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

اپنی قیمت بتا بازار و عورت۔

ریاض کے پھنکارتے لہجے پر وہ دبک سی گئی تھی سہمی سی وہ لڑکی تین چار قدم پیچھے ہوئی تھی۔

ہمارے بیٹے کو چھوڑنے کی قیمت بتا اور پیسے لے کر اپنے اسے بے غیرت بھائی کو لے اور یہاں

سے دفع ہو جاو۔

سہیر خانم سرد لہجے میں کہہ کر اسکی طرف بڑھا تھا۔

میرا بھائی بے غیرت نہیں ہے۔

اسے یہ گالی بہت چبی تھی پتا نہیں وہ کیسے بول گئی تھی۔

لیکن اگلے ہی لمحے ریاض کا تھپڑا سے دن میں تارے دیکھا گیا تھا۔

گال پر ہاتھ رکھے وہ پشت کے بل نیچے گری تھی۔۔

وہ روئی چلائی نہیں

میں تو کہتا ہوں اسے مار کر یہی دفا دو کسی کو پتا بھی نہیں چلتے گا عزت بھی رہی رہے گی

ریاض کے بے حس لہجے پر وہ لرز کر پیچھے کی طرف سر کی تھی۔

تو تم میرے بیٹے کا پیچھا نہیں چھوڑو گئی۔۔

تیمور خانم آخری بار سنجیدگی سے پوچھ رہے تھے۔

بنا کچھ بولے وہ انہیں حیرت سے دیکھتی رہی اسے کچھ سمجھ میں ہی نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا بولے

--

دلاور۔۔

ریاض کے کہنے پر دلا اور اس پر پوسٹل تان گیا تھا۔

وہ کیسے بے حس لوگ تھے جو اس معصوم کو مارنے پر تیار تھے۔

ایک منٹ دلا اور۔۔

پچھے سے آتی سرد آواز پر سب کے حواس گھم ہوئے تھے۔

وہ سب حیرت سے پچھے کی طرف پلٹے تھے۔

جہاں وہ وائٹ شرٹ براؤن پینٹ پہنے سرد نظروں سے انہیں دیکھ رہا تھا دلا اور کے ہاتھ سے

پوسٹل چھوٹ کر نیچے جا گرا تھا۔

جبکہ وہ ہیرا کو دیکھ رہا تھا۔

جس کی نظروں میں بے یقینی تھی وہ تو سمجھی تھی شاید اب وہ کبھی اسے دیکھ نہیں سکے گئی

تیمور خانم بیٹے کو دیکھ کر بھوکھلا سے گئے تھے اچانک سے اسے سامنے دیکھ کر، وہ تو تین چار دن میں آنے والا تھا پھر تین دن میں ہی کیسے یہاں آ گیا تھا۔

دلاور کے ہاتھ کانپ رہے تھے وہ جھٹ سے ریاض خانم کے پیچھے ہوا تھا۔

جبکہ باقی سب بھی حیرت سے اسے دیکھ رہے تھے جو اچانک ہی کہی سے آ گیا تھا۔

ہیر کی آنکھوں میں واضح بے یقینی تھی وہ کہی خیال تو نہیں دیکھ رہی،

سردار اسے دیکھتا متوازن چال چلتا ہوا اسکے قریب آیا تھا، بنا اپنے گھر والوں کو دیکھے۔

وہ دونوں ہاتھ کوٹ کی جیب میں گھسائے ہیر کو ہی دیکھ رہا تھا۔

ہر بار قسمت ساتھ نہیں دیتی ہیر رضا انسان میں اتنی ہمت تو ہونی چاہیے کہ وہ اپنی طرف اٹھنے

والی انگلی کو توڑ نہیں تو پکڑ سکے لیکن تم میں تو زرا بھی ہمت نہیں وہ تمہیں مارنا چاہ رہے ہیں اور تم

تیار ہو مرنے کے لیے آنکھیں بند کیے انہیں دعوت دے رہی ہو وہ تمہیں آسانی سے مار دیں

تمہارا کام فنش کر دیں،

کیسی لڑکی ہو تم کس زمانے میں رہی ہو تم آج کل کی لڑکیوں جیسی کوئی بات ہے ہی نہیں تم میں بھلے ہی انکا مقابلہ نہیں کر سکتی تھی لیکن بند اچلاتا ہے بھاگتا ہے تم تو مرنے کے لیے چپ چاپ کھڑی ہو اگر مرنے کا شوق ہے تو مجھے کہہ دیتی میں مار دیتا۔۔۔۔

اسکے درشت سرد لہجے پر ہیر سمیت سب حیرت سے اپنے سردار کو دیکھ رہے تھے۔

ہیر کی آنکھوں میں حیرت تھی کیا وہ اس سے اتنے غصے میں مخاطب تھا۔

وہ کم ہمت لڑکی تھی وہ نہیں چلا سکی کہ اسکی یہاں کوئی نہیں سنتا لیکن وہ خدا سے مدد کی طلب

گار تھی اور خدا نے اسکی سنی بھی تھی اسکے مسیحا کو بھیج دیا تھا، اور اسے کیا چاہیے تھا اور وہ تھا کہ

کہہ رہا تھا تمہیں مرنے کا شوق تھا تو مجھ سے کہتی کیا میں انہیں کہتی تو یہ سچ میں مجھے مار دیتے۔۔

دو پٹے کا پلو ہاتھ میں بھینچے وہ سر جھکائے سوچ رہی تھی۔

گلے میں جیسے آنسو کا گولا سا پھنسنے لگا تھا۔۔

وہ اسے دیکھتا اب اپنے گھر والوں کی طرف پلٹا تھا۔

کیوں مارنا چاہتے ہیں اس کمزور لڑکی کو؟

اب وہ اپنے گھر والوں سے سپاٹ لہجے میں مخاطب تھا۔

یہ لڑکی تمہارے قابل نہیں سردار۔

ریاض آگے آتا ہوا بولا۔

وہ طنز یا مسکرایا۔

میرے قابل صرف آپکی بیٹی شائہ ہے ہے ناریاض خانم

وہ طنز سے پوچھ رہا تھا۔

ہاں اسکے علاوہ سردار غاذان میں تمہاری زندگی میں کسی کو نہیں آنے دوں گا یہ میرا وعدہ ہے۔

ریاض بہت غصے سے بولتا اسکے سامنے آیا تھا۔

اس نے مسکراتے ہوئے آئی برو آچکاتے ہوئے سر ہلایا تھا۔

لیکن میرا سوال وہی ہے کیوں مارنا چاہتے ہیں اسے۔

بیرڈ کھجاتا وہ تیمور صاحب سے اس بار مخاطب تھا۔

تاکہ اس لڑکی کا تمہاری زندگی میں کوئی وجود نہ رہے۔

تیمور صاحب نے سنجیدگی سے جواب دیا کہ اب چھپانے کا کوئی خاص فائدہ نہیں تھا۔

تو کیا آپ اسے ماریں گئے تو اس کا وجود میری زندگی سے مٹ جائے گا، جب میں راضی نہیں

تھا تو زبردستی اس سے میرا نکاح پڑھوایا گیا پھر اس کا کیا قصور یہ میری زندگی میں نہیں آئی تھی

آپ لوگ لے کر آئے تھے اسے مت ماریں بلکہ خود کو ماریں کیونکہ وجہ آپ لوگ تھے

خبردار اگر آئندہ اس لڑکی کو کسی نے نقصان پہنچایا میں معاف نہیں کروں گا کسی کو بھی یہ

معصوم آپ لوگوں کو کیا کہتی ہے کچھ نہیں یہ میرے نکاح میں ہے اور خود سے جوڑی چیزوں

کی حفاظت کرنا غاغان تیمور کو اچھے سے آتی ہے آئندہ یاد رہے۔

سردوسپاٹ لہجے میں بولتا وہ پھر اس بت بنی لڑکی کی طرف پلٹا تھا جو آنکھوں میں حیرانی لیے اسے اپنی طرف آتا دیکھ رہی تھی۔

اسکی کلانی ہاتھ میں جھکڑتا وہ بنا کسی کو دیکھے انکے پیچ سے نکلا تھا وہ سب آنکھیں منہ کھولے اسے جاتا دیکھتے رہے۔

سردار کو کس نے بتایا ہوگا۔

ریاض نے سنجیدگی سے پوچھا۔

جس پر تیمور اور خشام نے سہیر خانم کو دیکھا تھا وہ سمجھ گیا اسکی بیٹی اپنا کام انجام دے چکی ہے کہ اس کے علاوہ کسی کو کانوں کان خبر نہیں تھی یہ ان چاروں کا منصوبہ تھا اور کوئی نہیں جانتا تھا سوائے انکی بیٹی کہ جو شاید اس دن انکے منصوبے سے آگاہ ہو چکی تھی۔

سہیر نے ضبط سے مٹھیاں بھینچی تھیں اب انکے قہر سے مہرینہ کو کون بچاتا وہ تو بے خبر سو رہی ہے بنا آنے والے وقت کی آگاہی سے۔

اسکے نکلتے ہی گارڈز کی گاڑیاں بھی سکے پیچھے نکلیں تھیں۔

ٹھوڑی پر ہاتھ کی مٹھی بنا رکھے وہ سخت غصے میں تھا۔

تب ہی اسکا فون بجاتا تھا۔

میں پہنچ چکا ہوں موم۔

اس نے سنجیدگی سے انہیں جواب دیا تھا۔

وہ لڑکی ٹھیک ہے اور میرے ساتھ ہے۔

اس نے انکے سوال کے جواب میں کہا تھا۔

موم وہ بہت شرمیلی ہے کسی سے بات نہیں کرتی آپ سے بھی نہیں کرے گی۔

اس نے پھر سے انکے کسی سوال کے جواب میں کہا تھا۔

اوکے میں پہنچ کر اس سے آپکی بات کروادوں گا ابھی فلحال وہ صدمے ہے شاید۔

اسے اپنی طرف ٹکڑ ٹکڑ تکتا دیکھ کر وہ بولا تھا۔

ہیر نے سرعت سے اس سے دھیان ہٹا کر باہر کی طرف دیکھنا شروع کر دیا کیا وہ اسکی بات کر رہا تھا لیکن کس سے کیا اس نے کسی کو بتایا تھا اسکے بارے میں کیا وہ اتنی اہم تھی کہ اسکا ذکر وہ کسی سے کرتا۔۔

ناخن منہ میں دیئے وہ پریشانی سے سوچ رہی تھی۔۔

اونہہ بیٹ پیٹ۔۔

وہ بنا سے دیکھے موبائیل پر تیزی سے انگلیاں چلاتا ہوا بولا تھا۔

ہیر نے سرعت سے ناخن منہ سے باہر نکالے۔۔

گاڑی ایک بہت بڑے ہوٹل کے سامنے رکی تھی۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

جس کی پارکنگ ہی کافی وسیع و عریض تھی ہوٹل بہت بڑا تھا۔

اسکے پیچھے آنکھوں میں بے انتہا حیرانی لیے وہ چل رہی تھی۔

اسے دیکھتے ہی سب اپنی جگہ ساکت ہوئے تھے یہ ہوٹل اسکے دادا نے بنوایا تھا بعد میں اس نے

نئے سرے سے اس میں چینجنگ کروائیں تھیں۔

گڈ ایوننگ سردار غاذان تیمور خانم۔

ہوٹل کا مینجر بھاگتا ہوا اسکے قریب آتا ہوا ادب سے بولا تھا اس نے سر ہلا کر ہوٹل پر ایک

طرائفہ نظر ڈالی اور کرز سمیت بہت سے لوگ اسے ہی دیکھ رہے تھے۔

سردار جی اتنے دنوں بعد چکر لگایا۔

مینجر اور تین چار لوگ اسکے پیچھے اتے ہوئے بولے تھے۔

بڑی تھا تھوڑا، تھڑد فلور پر میرا جو کمرہ تھا وہ کھلو او۔

لفٹ کی طرف بڑھتا وہ سنجیدگی سے بولا تھا۔

لفٹ سے ہیر کو کتنا ڈر لگتا تھا وہ بتا نہیں سکتی تھی کہ اس تنگ چیزوں سے فوبیا تھا اسے سانس آنا بند ہو جاتا تھا، وہ تو سردیوں میں بھی بھی منہ دھک کر نہیں سوتی تھی کہ اسے ایسے لگتا جیسے اسکا سانس بند ہو جائے گا۔

وہ لفٹ سے باہر ہی کھڑی رہی۔

آو۔۔

اسے وہی جمع دیکھ کر وہ بولا تھا۔

سردار کو ایک نظر دیکھتی وہ سر جھکا گئی لیکن اندر کی طرف قدم نہیں بڑھائے۔

ہیر کیا پر اہلم ہے تم اندر کیوں نہیں آرہی۔

اس نے ہیر کے نزدیک آتے ہوئے سنجیدگی سے پوچھا۔

تنگ اور بند چیزوں سے میرا سانس بند ہو جاتا ہے میں نہیں آسکتی اندر۔

وہ بھرائے لہجے میں بولی تھی۔

غازان نے ٹھٹھک کر اس کم عمر لڑکی کو دیکھا۔

تو اسے فوبیا تھا۔

اوکے ہم سیڑیوں سے چلے جاتے ہیں او۔

وہ باہر آتا سیڑیوں کی طرف بڑھتا ہوا بولا تھا باقی سب حیران ہوئے تھے۔

ہیر نے پریشانی و حیرت سے اسے دیکھا۔

آپ لفٹ سے جائیں میں سیڑیوں سے آجاؤں گئی پلیز سردار آپ لفٹ سے جائیں۔

وہ لب کاٹی ہوئی بولی۔

اونہہ بیٹ بیٹ۔

وہ پھر اسے ٹوک گیا تھا ہیر نے اسے حیرانی سے دیکھا۔

وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

آوہم سیڑیوں سے جائیں گئے اچھا ہے تھوڑی واک بھی ہو جائے گی۔

وہ کہتا ہوا سیڑیوں کی طرف بڑھا تھا باقی سب بھی حیرانی سے ہیر کو دیکھتے سیڑیوں کی طرف بڑھے تھے۔

ہیر حیرانی سے اسکی پشت دیکھتی ہوئی اسکے پیچھے پیچھے چلنے لگی۔

ہو نٹوں پر ایک مسکراہٹ سی بے ساختہ آئی تھی۔

کہی میں کوئی خواب تو نہیں دیکھ رہی

وہ پریشانی سے بڑبڑائی تھی۔

از قلم فاتزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تھڑد فلور پر پہنچ کر وہ کچھ دیر سانس درست کرتی پھر تیز قدموں سے چلتے سردار کی پیچھے چلنے

لگے۔

ہیرا بہت تھک چکی تھی وہ اتنی سیڑیاں اتر چڑ نہیں سکتی تھی لیکن یہ سردار غاذان کو کون بتاتا۔

وہ کمرہ نمبر 44 کے آگے رکا تھا۔

پیچھے کھڑی عوام کو جانے کا اشارا کرتا ہوا وہ ہیرا کو اندر لایا تھا۔

کمرہ دیکھ کر ہیرا کی آنکھیں کھولی کی کھولی رہ گئیں۔

گول وسیع کمرہ تھا جس کی دو دیواروں پر گلاس لگ ہوا تھا۔

گول ہی وائٹ بیڈ شیٹ والا بیڈ، وائٹ ریشمی پردے ایسا کمرہ تو اس نے ٹی وی میں بھی نہیں

دیکھا تھا۔

یہ کس کا کمرہ ہے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ بے ساختہ حیرانی سے بولی تھی۔

تمہارا۔

اسکی طرف آتا ہوا وہ بولا تھا۔

میرا۔۔

وہ حیرت سے پریشانی سے بولی تھی۔

وہ سر ہلا گیا۔

لیکن یہ میرا کیسے ہو سکتا ہے۔

وہ حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

وہ فون پاکٹ میں ڈالتا اسکے نزدیک آیا

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیرا آج سے تم اسی ہوٹل میں رہو گئی تم سمجھو یہ تمہارا اپنا ذاتی روم ہے اسے تم جیسے مرضی رکھو  
تمہاری مرضی تمہارا جو دل کرے وہ کرو یہاں تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا کوئی بھی نہیں  
اس لیے تم یہاں آزاد ہو باہر گارڈن میں جاؤ گھومو پھر کوئی تمہیں کچھ نہیں کہے گا اپنی  
لائف کو اپنے حساب سے سٹارٹ کرو ہیرا۔

وہ اسکے چہرے جو دیکھتا ہوا بول رہا تھا۔

سچ!

وہ بے ساختہ پوچھ رہی تھی۔

ہممم۔

وہ فقط یہی بولا تھا۔

لیکن خیام پریشان ہو گا وہ میرے بغیر نہیں رہتا۔

وہ پریشان ہوئی تھی کہ اسکا بھائی پریشان ہو گا اب تک تو وہ گھر آچکا ہو گا۔

وہ بھی یہی تمہارے ساتھ والے روم میں رہے گا

-

وہ گلاس ونڈو کے پاس آتا ہوا بولا۔

یہ اتنے اچھے کیوں ہیں۔

وہ پریشانی سے انگلیاں مڑوڑتے ہوئے بڑبڑائی تھی۔

بیٹ بیٹ۔

اسے ایک نظر دیکھتا وہ بولا تھا۔

ہیر نے سرعت سے ہاتھ کی انگلیاں مڑوڑنا ترک کیں۔

کون سی کلاس میں تھی تم!

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ اسکے سامنے آتا ہوا بولا تھا۔

وہ قد میں ہیر سے کافی اونچا تھا وہ سر اٹھا کر حیرت سے اسے دیکھنے لگی جو اب اس نے سوالیہ آئی

برو اچکائے تھے۔

10th میں

وہ پریشانی سے بولی۔

کون سے سبجیکٹ تھے تمہارے۔

وہ صوفے پر بیٹھتا ہوا مزید بولا۔

وہ حیران ہوئی تھی اسکے سوالوں سے۔

آرٹس رکھے تھے مطلب سمپل تھے۔

وہ سر جھکائے ہی بولی۔

تمہیں سائنس کے ساتھ پڑھنا چاہیے تھا۔

وہ آفسوس سے بولا۔

جبکہ وہ خواہ مخواہ ہی شرمندہ ہوئی تھی۔

زہین تھی یا نالاق تھی یا یورتج۔

اسکے سوالوں نے ہیرا کو بہت پریشان کر دیا تھا۔

وہ اب کیا کہتی وہ اسی سوچ میں تھی۔

تم یورتج تھی ہے نا۔

وہ یقین سے پوچھ رہا تھا۔

وہ شرمندگی سے سر ہلا گئی۔

او کے تم سائنس کے سبجیکٹ پڑھ سکو گئی نو ایشو تمہارا ایڈمیشن کروا رہا ہوں کالج میں تیار رہنا میں چلتا ہوں تھوڑی دیر میں خیام بھی پہنچ جائے گا اسے میرا میسج پہنچ چکا ہو گا اللہ حافظ اینڈ بی بریو۔۔

سخیدگی سے اسکے سر پر ہاتھ رکھ کر کہتا وہ وہاں سے تیزی سے نکلا تھا۔

ہیر کسی آفسوں میں قید ہوئی تھی وہ اسے کیسے بتاتی اسکا سر پر ہاتھ رکھنا ہیر کو کس جہاں میں پہنچا دیتا ہے اسے ایسے لگا وہ اکیلی نہیں کوئی ہے اسکے سر پر ہاتھ رکھنے والا۔

سر پر اسی جگہ ہاتھ رکھا جہاں کچھ دیر پہلے اسکا بھاری ہاتھ ٹھہرا تھا وہ مسکرا دی دل سے مسکرا دی۔

اللہ۔۔

اللہ کو دل سے پکارتی وہ بیڈ پر بیٹھی تھی۔

یہ کہی کوئی خواب تو نہیں۔

وہ مسکرا کر اللہ سے پوچھ رہی تھی۔

یہ کیا سچ میں مجھے پڑھائیں گے۔

وہ لب کاٹی ہوئی خود سے بول رہی تھی

---

مہرینہ سو رہی تھی جب کسی نے جھٹکے سے اسکے منہ سے بلینکٹ کھینچا تھا۔

کیا ہے سونے دو ایک تو مجھے یہاں کوئی سونے نہیں دیتا۔

وہ بنا آنکھیں کھولے غصہ ہوئی تھی۔

چٹاخ!

لیکن اگلا لمحہ اسے دن میں تارے دیکھا گیا تھا۔

منہ پر ہاتھ رکھے وہ اپنے باپ اور بھائی کو دیکھ رہی تھی دروازے میں اسکی ماں پریشان صورت لیے کھڑی تھی۔

کہا تھا نا اپنی حرکتوں سے باز آ جاو لیکن تم باز نہیں آئی کیوں بتایا سردار کو۔

اسکی کلانی جھکڑتے وہ آنکھوں میں قہر لیے بولے تھے۔

وہ انہیں حیرت سے دیکھتی رہی۔

تم سے کچھ پوچھ رہا ہوں میں۔

دوسرا تھپڑا سکے منہ پر برساتے وہ چلائے تھے۔

میں نے تو سردار کو کچھ نہیں بتایا کیا کچھ بتانا تھا سردار کو

وہ بنا ڈرتے ہوئے بولی تھی۔

بابا جھوٹ بول رہی ہے یہ بہت زیادہ جھوٹ بولنا سٹارٹ کر چکی ہے۔

داور کے کہنے پر سہیر خانم نے اسکی کلائی کھینچ کر اسے کھڑا کیا تھا۔

اس دن سب سن چکی تھی نا تم، تم نے بتایا ہے نا سردرا کو۔

اس بار بال کھینچ کر پوچھا گیا۔

نہیں میں نے تو کچھ نہیں بتایا اور نا ہی میں کچھ جانتی تھی۔

بنا بال چھڑائے وہ دھیمی آواز میں بولی تھی۔

باز آ جا ورنہ کاٹ کر پھینک دوں گا یہ تریعت کی ہے تم نے اسکی۔

اب تو پوں کارخ نو شین کی طرف ہوا تھا۔

وہ سر جھکا گئیں۔۔

نو شین پورے دو دن کچن کے سارے کام یہ کرے گئی اور اگر اس نے منع کیا تو پھر نتیجے کی زمرہ

دار بھی یہ ہو گئی۔

اسے بیڈ پر دھکا دیتے وہ باہر نکل گئے۔

اسک چہرہ سائیڈ ٹیبل پر بہت زور سے لگا تھا۔

ہو نٹوں سے خون کی لکیر پھوٹنے لگی تھی۔

نوشین لپک کر اسکی طرف آئی۔

کیوں تنگ کرتی ہوا نہیں۔

اسے سیدھا کرتی وہ پریشانی سے اسکا چہرہ دیکھتی ہوئیں بولی تھیں۔

لیکن میں نے تو کچھ نہیں کیا۔

بنادرد پر دھیان دیئے وہ کندھے اچکا کر بولی تھی۔

مہرینہ تم کس سمت نکلی جا رہی ہو باز آ جا ورنہ انہیں چار دیواریوں من بھٹکتی مر جاو گئی۔

نوشین اسے گلے سے لگاتی ہوئیں بھرائے ہوئے لہجے میں بولی۔

اس لیے تو کہتی ہوں میری شادی کر دیں۔

وہ آنکھوں کی نمی پیتی ہوئی بولی تھی۔

نوشین نے تاسف سے اسے دیکھا تھا وہ باز نہیں آسکتی تھی شاید مار کھا کھا کر وہ ڈیٹھ ہو چکی تھی اسے کسی کا ڈر خوف نہیں رہا تھا دوسری لڑکیاں بھی تو تھیں آج تک کسی نے انکی آواز تک نہیں سنی تھی پھر یہ کیوں اپنی موت کو خود دعوت دے رہی تھی۔

وہ ابھی یہاں کے بے حس لوگوں سے ٹھیک سے آگاہ نہیں ہو سکی تھی شاید۔

---

خیام مجھے یقین نہیں ہو رہا وہ خود یہاں لے کر آئے اور کہا میں اب پڑھوں گئی خیام کیا سچ میں ایسا ہو سکتا ہے۔

وہ اشتیاق سے اس سے پوچھ رہی تھی۔ جو مسکراتے چہرے سے ہیر کو دیکھ رہا تھا۔

اگر سردار نے کہا ہے تو ان شاء اللہ سچ ہو گا آپ پڑھ سکیں گئیں۔

وہ جو س والا گلاس اٹھاتا ہوا بولا۔

وہ مسکرا دی۔

خیام نے کتنے عرصے بعد اسکے چہرے پر سچی مسکان دیکھی تھی۔

وہ دونوں روم میں بی ڈیز کر رہے تھے، بہت سے کھانے ان دونوں کے آگے پڑے ہوئے

تھے جو انہوں نے شاید دیکھے ہوئے بھی نہیں تھے۔

ہیرا کھانے سے چچ بھر بھر کر کھا رہی تھی کہ وہ آج بہت خوش تھی۔

سردار نے چونک کر مہرینہ کو دیکھا جس کے چہرے پر نیل پڑے ہوئے تھے۔

مہرینہ کیا ہوا ہے تمہیں۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ تشویش سے پوچھ رہا تھا انداز میں بے انتہا فکر تھی اس کے لیے جسے محسوس کرتی وہ مسکرائی۔

سردار صبح سیڑیاں اترتی سلیپ ہو گئی اور گر گئی۔

وہ منہ بسورے بتا رہی تھی وہ گہرا سانس لیتا اس کا چہرہ دیکھنے لگا۔

اب بہتر ہو یا ڈاکٹر کو بلا لوں۔

وہ پریشانی سے پوچھ رہا تھا۔

دوا لگائی ہے آپ میرا میک اپ کا سامان دے دیں نا۔

وہ ہاتھ اسکی طرف بڑھاتی ہوئی اشتیاق سے بولی۔

وہ ہونٹ بھینچ کر ہلکا سا مسکرایا۔

کیا مطلب آپ نہیں لائے۔

وہ اسکی مشکوک مسکراہٹ کو دیکھتی ہوئی پریشانی سے بولی۔

تم نے کل میسج کیا اور آج میں آگیا کچھ لینے کا وقت ہی نہیں ملا لیکن ڈونٹ وری میں تمہاری چھوٹی سی لسٹ موم کو دے آیا ہوں وہ بھیج دیں گئی۔

اس سے کہتا وہ مسلسل بچتے ہوئے فون کی طرف متوجہ ہوا تھا۔  
وہ ریلکس ہوئی۔

مہراگر کمفرٹیبل ہو تو سٹر ونگ سی کافی بنا کر بھیج دو اور ہاں ایک بات تم جس کالج میں پڑھتی ہو وہاں کا ماحول سٹڈی اور سٹاف کیسا ہے کیا تم وہاں کمفرٹیبل ہو۔  
وہ کچھ یاد آنے پر اس سے پوچھ رہا تھا۔

مہرینہ اسے حیرت سے دیکھتی ہاں میں سر ہلا گئی آج کیسے پوچھنے کا خیال آگیا۔  
اوکے یہی کنفرم کرنا تھا۔

عجلت سے کہتا وہ فون کان سے لگا کر تھوڑا دور کھڑا ہو گیا۔

مہرینہ نا سمجھی سے اسے دیکھتی اسکے کمرے سے جانے کے لیے پلٹ گئی۔

جبکہ اس نے پلٹ کر مہرینہ کی پشت کو جانچتی نظروں سے دیکھا تھا۔

مہرینہ خیام کو بھیجو دینا۔

فون پر کسی سے بات کرتا وہ اس سے کہہ گیا تھا۔

مہرینہ رکی پھر سر ہلاتی ہوئی وہ تیزی سے سیڑیوں کی طرف بڑھ گئی۔

---

جاو سردار بلار ہے ہیں۔

وہ سٹڈی روم میں بیٹھا کمپیوٹر پر تیزی سے کوئی فائل بنا رہا تھا جب اسکی آواز پر اسکی طرف

متوجہ ہوا۔۔۔۔

وہ چونک کر پلٹا پھر چونکا اسکے سوجے ہوئے چہرے کو دیکھ کر ۔

کیا ہے ایسے کیوں دیکھ رہے ہو سیڑیوں سے گر گئی تھی ۔

بال پیچھے کرتی وہ اسکی نظریں چہرے پر محسوس کر کے تنک کر بولی تھی۔

وہ سر جھٹکتا ہوا فائل سیو کرتا ہوا اٹھا۔

بات سنو تمہاری اتج کیا ہے۔

اسکے سامنے آتی وہ پوچھ رہی تھی ۔

--16

وہ بولتا ہوا جانے لگا تھا جب اس نے اسے رکنے کا کہا ۔

میں اس گھر کی مالکن ہوں اور تم نوکر تو جب تک میں ناکہوں ہلا بھی مت کرو سمجھے ۔

وی اسکی عجلت پر غصہ ہوئی تھی۔

آپکو مجھ سے کچھ کام ہے۔

وہ پوچھ رہا تھا انداز میں جیسے بے بسی سی تھی۔

تم سے کیا کام ہو گا مجھے، میں تمہیں بس مالکن اور نوکر کے اداب سکھا رہی تھی ۔

وہ نخوت سے ناک چڑھا کر بولی تھی۔

آو کے آئندہ خیال رکھوں گا اب جاؤں میں مس مالکن جی۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا اس نے سر ہلا کر اسے جانے کا اشارا کیا۔

اسکے جانے کے بعد وہ کچن کی طرف جاتی راہداری کی طرف بڑھی تھی جب شانہ ایک دم سے

اسکے سامنے آئی تھی۔

میں ہیرا رانجھن یاردی  
مہرینہ اسے دیکھ کر مسکرائی۔

ہائے شانہ کیسی ہو تم۔

وہ مسکرا کر پوچھ رہی تھی۔

جو اباً وہ اسکے چہرے کو دیکھتی طنز سے ہنسی۔

میں تو ٹھیک ہوں لگتا ہے تمہارے حالات ٹائٹ ہیں کیا کہی گر گئی تھی۔

وہ مسکرا کر طنز سے پوچھ رہی تھی۔

ارے نہیں گریں میرے دشمن مجھے تو بابا نے مارا تھا وہ سردار کی بیوی کو جو بچایا تھا۔

وہ بالوں کو پیچھے کی طرف جھٹکتی ہوئی جو اباً مسکراہت سے بولی۔

شانہ کے ہونٹ سکڑے تھے۔

کیا ہو امانے ڈیربر الگا کیا۔

وہ ہونٹ باہر کو لٹکاتی ہوئی بولی تھی انداز بچوں سا چڑایا تھا۔

لگتا ہے ہماری مہرینہ کو زندگی سے پیار نہیں۔

شائہ نے اسکے سوچے ہوئے گال دیکھ کر مصنوعی تاسف سے کہا۔

ارے نہیں زندگی مجھے بہت پیاری ہے لیکن تمہارے منصوبے کامیاب نہیں ہونے گئی یہ

مہرینہ، پھر چاہے جان جائے یار ہے پرواہ کسے ہے۔

وہ اسکے نزدیک آتی ہوئی بھرپور طنز سے بولی

مہرینہ تم جانتی ہو مامو کتنی محبت کرتے ہیں مجھ سے آئندہ اگر میرے راستے میں آئی تو انجام برا

ہوگا۔

شائہ نے اسے دھمکانا اپنا پرانا فرض سمجھا تھا۔

شائنی تم جسکی مرضی پیاری بنتی پھر و آئی ڈونٹ کیئر لیکن سردار کی پیاری یہ مہرینہ تمہیں کبھی نہیں بننے دے گئی ویسے تم ہو بہت ڈیٹھ جاتے وقت تو ایسے گئی تھی جیسے اب سردار محل میں قدم نہیں رکھو گئی لیکن پھر چلی آئی ایک بات تو طے ہے تم میں نانام کی کوئی چیز نہیں خیال رکھنا اپنا، مجھے زرا دیر ہو رہی ہے سراد کے لیے چائے بھی تو بنانی ہے۔

اس پر طنز کے تیر برساتی بالوں کو جان بوجھ کر لہراتی ہوئی وہ وہاں سے چلی گئی۔۔

خیام کالج چلا گیا تھا وہ کل سے روم سے باہر نہیں نکلی تھی سردار نے اسے نیچے وا کے روم میں شفٹ کروا دیا تھا کہ وہ اتنی سیڑیاں اتر چڑ نہیں سکتی تھی نیچے والا کمرہ بھی بہت خوبصورت تھا۔

وہ بور ہوتی باہر نکل آئی تھی گارڈن بہت وسیع و عریض تھا ہوٹل کی لوکیشن بہت زبردست تھی یہ ہوٹل کافی نیچے بنا ہوا تھا چاروں طرف پہاڑ خوبصورت جنگلات، ندی، یہ ایک آئیڈیل

ہوٹل تھا اسی لیے تو اس ہوٹل میں سارا سال رش ہی رہتا تھا یہاں بہت مشکل سے کمرہ ملتا تھا

--

زیادہ تر یہاں کپلز تھے جو ایک دوسرے کے ساتھ مستیوں میں مصروف تھے۔

اسے شرم سی آر ہی تھی پتا نہیں کیوں۔

تب ہی وہ چونکی تھی۔

اپنے سامنے سردار کے خاص ملازم خادم کو دیکھ کر۔

میم سردار باہر گاڑی میں آپکا ویٹ کر رہے ہیں انکا آرڈر ہے آپ اچھا سا تیار ہو کر آئیں میں

تب تک آپکا یہی ویٹ کر رہا ہوں۔

وہ پریشانی سے اسے دیکھتی ہوئی کھڑی ہوئی۔

تیار۔

جی جلدی کر لیں زرا ہمارے سردار کو ویٹ کرنا پسند نہیں۔

اسے وہی جمع دیکھ کر خادم نے سر جھکائے ہی کہا۔

وہ لب کاٹتی ہوئی اندر کی طرف بڑھ گئی۔

میرے پاس تو اچھے کپڑے ہی نہیں۔

گل چار جوڑوں کو دیکھتی وہ پریشان ہوئی تھی۔

پھر ان میں سے جو قدرے بہتر حالت میں تھا وہ اٹھا کر واش روم کی طرف بڑھ گئی۔

سکن چادر کو اچھے سے اوپر اوڑھتی ہوئی وہ باہر نکل آئی سر جھکا ہوا ہی تھا۔

خادم نے اسے آگے بڑھنے کا اشارا کیا۔

وہ آگے بڑھتی ہوئی دھیمے قدموں سے چل رہی تھی۔

سردار گاڑی میں بیٹھا کسی سے فون میں بات کرنے میں بڑی تھا۔

خادم نے سردار کی بائیں سائیڈ والا دروازہ اسکے لیے کھولا تھا۔

وہ جھجھکتی ہوئی اندر بیٹھی تھی۔

چکر لگاؤں گا فری ہو کر تم تب تک کام کو اچھے سے ہینڈل کرو اور ہاں مہربانہ کی پک بھیجی ہے دیکھ لو اور اگر پسند آتی ہے تو اپنے پیرینٹس کو بھی دیکھا دو پھر ہی میں یہاں بات کروں گا رکھتا ہوں رات کو فری ہو کر بات کروں گا۔

اسیر سے کہتا وہ فون بند کر کے بنا سے دیکھے موبائیل پر پھر سے تیزی سے انگلیاں چلانے لگا تھا۔

وہ شاید بہت بڑی تھا۔

ہیر نے کانی نظروں سے اسکی مضبوط کلانی میں بندھی براون قیمتی واچ دیکھی تھی بازوں پر براون ہی چھوٹے چھوٹے بال اسکی مردانہ وجاہت کا منہ بولتا ثبوت تھے۔

ہیر تم اچھے سے تیار کیوں نہیں ہوئی۔

وہ ہنوز موبائل میں مصروف اس سے پوچھ رہا تھا۔

ہیر نے پریشانی سے ہونٹ بھینچے۔

میں تیار ہوں۔

وہ اسکی اپنی طرف اٹھتی سوالیہ نظروں کے جواب میں بولی تھی۔

وہ آئی برواچکا کر اسکی تیاری دیکھتا سر جھٹک کر رہ گیا کہ اس لڑکی کی سلیوز میں چھوٹا سا سوراخ تھا۔

لیکن وہ لڑکی شاید جانتی نہیں تھی یا پھر جان کر بھی انجان تھی۔

وہ شاید اب فارغ تھا۔

ہاں!

اور خیام نے؟

وہ لگتا تھا اب کچھ زیادہ ہی فارغ تھا۔

اس نے بھی کیا تھا۔

وہ حیرت سے بولی تھی حیرت اسے اپنی اور خیام کی فکر پر تھی۔

کیا کھایا۔

وہ شاید پوچھتے وقت زیرے لب مسکرایا تھا۔

ہیرا ساکت ہوئی تھی کیا اسکے پاس یہ سب پوچھنے کا وقت تھا۔

ہیرا سحر زدہ سی ہو گئی تھی اسکی کیئر پر۔

میں نے چائے کے ساتھ بسکٹ کھائے تھے اور خیام نے پراٹھا۔

وہ سر جھکائے دھیمے سے بول رہی تھی وہ سر ہلا گیا۔

ہیر تم جانتی ہو ہم کہاں جا رہے ہیں۔

اس نے بنا سے دیکھے پوچھا تھا۔

وہ جو اب اسر نفی میں ہلا گئی۔

تمہارا ایڈ مشن ہو گیا ہے ہیر تمہیں مہر کے حوالے کر کے میں آوٹ آف سٹی جاؤں گا تم اچھے سے اپنی یونی دیکھ لو لوگوں سے مل۔ لو اور ہاں مہر اور شانہ بھی یہی پڑھتیں ہیں لیکن تم مہر کے ساتھ رہنا۔

وہ اسے سمجھا رہا تھا یا بتا رہا تھا ہیر سمجھنا سکی۔

مہر کون ہے؟

وہ پتا نہیں کیسے پوچھ گئی تھی۔

مائے سوئٹ کزن۔

وہ دھیمے سے بولا تھا۔

یونی کے باہر اس نے گاڑی روکنے کو کہا کہ اگر اندر جاتا تو اسے سب گھیر لیتے اسکے پاس ٹائم نہیں تھا اسکی آدھے گھنٹے میں فلائٹ تھی کراچی کی۔

مہربینہ باہر ہی کھڑی تھی جیسے ہی سردار کی گاڑی دیکھی سرعت سے ہاتھ ہلاتی وہ انکے قریب آئی تھی۔

مہربینہ یہ ہیرا ہے اسکا خیال رکھنا۔

اس سے کہتا وہ ڈرائیور کو گاڑی نکالنے کا اشارا کر گیا۔

انکی گاڑیوں کے جانے کے بعد مہربینہ نے گھوم پھر کر اسکا جائزہ لیا۔

ہیرا سخت نروس ہوئی تھی مہربینہ کے ٹکڑ ٹکڑ دیکھنے سے۔

کونسی کلاس میں ہو۔

وہ پوچھ رہی تھی۔

دسویں میں۔

وہ اسے دیکھتی ہوئی بولی تھی۔

مہرینہ بلیک ٹرور پر بلیک ہی شارٹ فرائٹ پہنے ہوئے تھے اونچی پونی گلے میں سکن مفرل منہ  
میں چیونگم وہ لڑکی بہت خاص لگی تھی ہیرا کو۔

ویسے لگتی تم ساتویں کلاس کی طلبہ ہو۔

مہرینہ نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

ویسے تم کوئی جادو کرتی ہو۔

اسے اپنے ساتھ آنے کا کہتی وہ کچھ سوچتی ہوئی بولی تھی۔

نہیں تو آپ ایسے کیوں کہہ رہے ہیں۔

وہ حیرت سے بولی -

یہ تم نہیں سمجھو گئی جانے دو میں تم سے دو کلاس آگے ہوں تمہارے ساتھ والا میرا کلاس روم ہے اکیلے مت جانا کہی بھی اوکے -

آؤ تمہیں ساری یونی دیکھاؤں تاکہ تم اپنی یونی سے اچھے سے واقف ہو جاؤ -

مہربانی آگے آگے چلتی بول رہی تھی جبکہ وہ اس سے دو تین قدم پیچھے تھی -

یہاں پر اگر اچھے لوگ ہیں تو برے زیادہ ہیں سو کسی سے بات وات مت کرنا -

وہ آتی جاتی لڑکیوں سے ہائے ہیلو کرتی اسے سمجھا بھی رہی تھی -

ہیرا صرف سر ہی ہلارہی تھی - -

کچھ کھاو گئی -

وہ اسے ساری یونی گھمانے کے بعد اسکے تھکے سے چہرے کو دیکھتی ہوئی بولی -

وہ نفی میں سر ہلا گئی۔

مہرینہ مسکرائی۔

آو کافی پلاتی ہوں۔

وہ اسکا ہاتھ تھامتے ہوئی بولی تھی آخر کو وہ اسکے سردار کی پہلی بیوی تھی اسے اچھی تو لگنی ہی تھی نا۔

اسے بٹھانے کے بعد وہ اندر آتی شخصیت کو دیکھ کر مسکرائی۔

شائے بھی ساکت ہوئی تھی مہرینہ کے ساتھ بیٹھی لڑکی کو دیکھ کر وہ اسکا چہرہ کیسے بھول سکتی تھی یہی تو چڑیل تھی جس نے پتا نہیں کیسے اسکے سردار کو اس سے چھین لیا تھا وہ ابھی تک حیران تھی اور یہ لڑکی اب پھر سے آگئی تھی۔

وہ غصے سے ان کی طرف بڑھی تھی پیچھے اسکی تین چار فرینڈز تھی جو خلیے سے کافی امیر لگ رہیں تھیں۔

ہائے مائے دیور کزن کیسی ہو کافی دنوں بعد آئی کالج سب خیریت تو تھی نا۔

مہرینہ اس سے مصنوعی مسکان سے پوچھ رہی تھی ۔

جبکہ اسکی نظریں اپنی طرف دیکھتی ہیر پر تھیں جسکا چہرہ سکن چادر کے ہالے میں تھا وہ لڑکی شکل سے ہی معصوم لگتی تھی لیکن شائے کو وہ شاطر اور چالاک لگی تھی وہ چاہتی تو ابھی اس دھکے مار کر یہاں سے نکال دیتی لیکن باپ کا پڑھایا ہوا سبق یاد تھا کہ سردار کے سامنے اچھا ہی بننا ہے برا نہیں ۔

او مہرینہ تم نے یہ کسے دوست بنا لیا ہے جو شکل سے ہی غریب لگ رہی ہے کیا دوستوں کا کال پڑ گیا تھا ۔

شائے نے اسکا مزاق اوڑانا اپنا فرض سمجھا تھا آخر اور کچھ نہیں تو اس لڑکی سے ایسے ہی بدلا لیا جا سکتا تھا ۔

ہیر نے ہونٹ بھیانچ کر اس چمکتی رنگت والی خوبصورت لڑکی کو دیکھا تھا ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ارے نہیں شائستی، یہ غریب نہیں ہے اسکا شوہر بہت امیر ترین ہے یار، کیا اسکا نام جاننا چاہو گئی

مہرینہ کھڑی ہوتی ہوئی طنز سے مسکرا کر پوچھ رہی تھی۔

شائستہ کے مسکراتے ہونٹ سکڑے تھے ہونٹ بھینچے وہ ہیر کو گھورتی ہوئی وہاں سے تیزی سے نکلی تھی۔

ہیر تم نا اسکا مائنڈ مت کرنا اصل میں تھوڑی پاگل مغروری اور ایک نمبر کی لمبی زبان والی ہے سو اس سے بچ کر رہنا ہے ہمیں۔

مہرینہ نے اسے پریشان دیکھ کر سمجھایا۔

یہ کون ہیں۔

ہیر نے پوچھا تھا۔

یہ ایک خوبصورت چڑیل ہے۔

وہ بڑے آرام سے ہیر کے چھکے چھڑائی تھی۔

کیا۔۔۔

ہاہاہاہا

یار مزاق کر رہی تھی انسان ہی ہے۔

ہیر کا فاق ہوتا چہرہ دیکھ کر وہ بولی تھی۔

ہیر بھی پہلی بار مسکرائی تھی۔

تم مسکراتی رہا کرو تم بہت اچھی لگتی ہو مسکراتے ہوئے۔

مہرینہ نے اس کے چہرے کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

ہیر شرماسی گئی تھی۔

سر جھکائے وہ اور نچ جو س کی طرف ہاتھ بڑھا گئی تھی۔۔۔  
سردار کے بعد اسے کوئی اچھا لگا تھا تو وہ تھی؛ مہرینہ سہیر خانم؛

داور نے رانا کو دیکھا جو پر سنل فلیٹ میں بیٹھا شاید کسی گہری سوچ میں تھا۔  
کیا سوچا ہے پھر اس سردار کی نقلی بیوی کے بارے میں۔

وائس کا گلاس پکڑتا وہ اس سے بولا تھا۔

جو اب وہ اسے ایک نظر دیکھتا پھر سے کسی گہری سوچ میں مبتلا ہو گیا تھا۔

اس لڑکی کی معصوم آنکھیں اسکا مجھ سے ڈرنا اسکے کانپتے ہونٹ مجھے کچھ بھی نہیں بھول رہا اور  
میرا پہلی بار کسی پر دل آیا تھا اور ہر بار کی طرح وہ پھر سے آگیا کباب میں ہڈی بننے لیکن اب  
اسے بہت مہنگا پڑنے والا ہے کباب میں ہڈی بننا۔

وہ سگریٹ کے کش پر کش لگاتا ہوا سرد لہجے میں بولا تھا .

کیا مطلب اس پر حملہ مت کرو انا اب سیکورٹی چاچو نے سخت کی ہوئی ہے اسکے ارد گرد کچھ ایسے بھی بندے ہیں جو دور سے اسکی گاڑی کو فالو کرتے ہیں ایسے میں ہماری کوئی بھی غلطی ہمیں لے ڈوبے گی انتظار کرو صبح وقت کا۔

داور نے اسے سمجھاتے ہوئے ریلکس کرنا چاہا۔

اس نے جواباً اسے گھورا۔

اتنی آسانی سے مارنا بھی نہیں ہے مجھے اسے اسے تو تڑپا تڑپا کر ماروں گا جیسے اس نے میرے بھائی کو مارا تھا۔

وہ زہریلے لہجے میں بولا تھا .

داور مسکرایا۔

سردار کے بہت دشمن تھے اسے چپ ہی رہنا چاہیے تھا نجانے کب وہ اس دنیا سے اٹھ جائے۔  
مسکراتے ہوئے وہ واٹن کا گلاس منہ سے لگا گیا۔

ریاض نے طنز سے ثمرینہ کو دیکھا۔

جاوا اپنے بھائیوں کے گھر تاکہ انہیں بھی پتا چلے بہن بیٹی کی کیا تکلیف ہوتی ہے۔

ریاض نے اسکے ہاتھ سے چائے چھین کر نیچے مارتے ہوئے سرد لہجے میں اسے مخاطب کیا تھا۔

کتنے دنوں سے تو وہ اس سے کلام ہی نہیں کر رہا تھا اور آج وہ اس پر چڑھوڑا تھا۔

ثمرینہ نے زخمی نظروں سے انہیں دیکھا۔

خانم اس میں میرا تو کوئی قصور نہیں پھر آپ اور آپکی بیٹی مجھے کیوں برا بھلا کہتے ہیں۔

کیونکہ تم اسی لائق ہو تم کیا جانو اولاد کی تکلیف کیا ہوتی ہے تمہاری کوئی اولاد جو نہیں کیسے پتا  
چلے گا تمہیں۔

وہ اپنی جگہ سے کھڑا ہوتا اس پر چڑوڑا تھا۔

نشی نے انہیں زخمی نظروں سے دیکھا۔

’پھر وہاں سے چلی گئی دل ایک دم پھٹنے لگا تھا۔

ریاض نے اسکی پشت کو دیکھ کر زور سے مکہ ٹیبل پر برسایا تھا۔

خیام اور وہ دونوں بہت دیر باتیں کر کے اپنے اپنے کمرے میں سونے چلے گئے تھے کہ خیام آج  
بہت تھک گیا تھا کالج کا بوجھ پھر ٹیوشن پڑھانا اور پھر چارجے سردار کے گھر جا کر کمپیوٹر پر کام

کرنا اسکی آنکھوں میں ہلکا ہلکا سا پین ہونے لگا تھا لیکن ہیرا کو اس نے نا بتایا کہ وہ پریشان جلدی ہو جایا کرتی تھی ۔

کچھ مہرینہ بی بی نے اسے خوب تنگ کیا ہوا تھا وہ کل اسکی شکایت سردار سے لگانے والا تھا ۔  
ہیرا کو نیند نہیں آرہی تھی کیونکہ وہ کالج سے آکر سوتی رہی تھی شام کو تو اٹھی تھی پھر نیند کیسے آتی ،

کالج سے اسے خادم نے پک کیا تھا ۔

آنکھیں جیسے ہی بند کرتی سردار کا سراپا چھم سے آنکھوں کے پردوں پر لہرانے لگتا ۔  
وہ اکتا کر اٹھتی کھڑکی میں آگئی ۔

اس وقت رات کا دو بج رہا تھا ہوٹل میں اب جا کر خاموشی چھائی تھی ورنہ تو ساری رات یہاں دن سا ہی سماں رہتا تھا ۔

وہ چونک کر کھڑکی کے نزدیک آئی تھی۔

گاڑی سے کوئی اور نہیں سردار نکل رہا تھا وہ اور خادم ہی تھے۔

ہیرا اور آگے جھکی تھی کہ سردار کی اچانک ہی نظریں اسکی کھڑکی پڑ پڑیں تھیں۔

وہ بھوکھلا کر ایک دم پیچھے ہوئی کہ وہ سیدھا نیچے ہی جا گری تھی۔

وہ بھوکھلا کر کھڑکی ہوئی بکھڑے بالوں کو سنوارا چادر بھی ٹھیک سے لی۔

منہ دھو لیتی ہوں۔

کچھ سوچ کر وہ واش روم کی طرف دوڑی تھی۔

منہ دھو کر باہر آئی تھی تب ہی اسکے ڈور پر ہلکا سا نوک ہوا تھا۔

کون؟

وہ دھڑکتے دل سے بولی تھی۔

میں خادم۔ سردار نے آپکو ڈانس ہال میں بلایا ہے۔

خادم اسے پیغام دے کر چل گیا تھا۔

وہ کچھ دیر تک تو کھڑی رہی پھر دھڑکتے دل سے ڈانس ہال پہنچی۔

وہ ساکت ہوئی۔

وہ بڑے سے ٹیبل کے گرد بیٹھا ہوا تھا اسکے آگے ویٹر بہت سے کھانے رکھ رہا تھا۔

اس نے اسے دیکھ کر ہاتھ سے اندر آنے کا اشار کیا تھا۔

اور ویٹر کو جانے کا۔

ویٹر ادب سے سر جھکا کر چلا گیا۔

خادم ہاتھ باندھے سردار کی چیئر کے پیچھے کھڑا تھا۔

ہیرا تم ابھی تک سوئی کیوں نہیں۔

چائیزرائس کا چچ منہ میں رکھتا وہ اس سے بولا تھا۔

وہ چپ رہی اسکے سامنے اس سے کوئی بات بن ہی نہیں پاتی تھی۔

ہیرا بھوک لگی ہے۔

اسے کھانے کی طرف دیکھتا دیکھ کر وہ زیرے لب مسکان لیے بولا تھا

خادم نے چونک کر اپنے سردار کو دیکھا تھا مزاق اور سردار امپوسیبیل لیکن وہ نہیں جانتا تھا ابھی

کیا امپوسیبیل سے پوسیبیل ہوگا۔۔

نہیں تو!

وہ بھوکھلا کر شرمندگی سے بولی تھی۔

لیکن بھوک تو تھی اسے یہ سردار اچھے سے جانتا تھا کہ اس لڑکی کا چہرہ ایک کھلی کتاب کی مانند

تھا۔

ہیر نے جھکی جھکی نظروں سے ہی اسے نفاست سے کھانا کھاتے دیکھا ۔

اس نے صاف پلیٹ ہیر کی طرف بڑھائی۔

جو کھانا ہے ڈال لو۔

اسکی بھاری سنجیدہ سی آواز پر وہ دبک سی گئی تھی۔

نہیں مجھے بھوک نہیں میں نے شام کو کھانا کھایا تھا۔

وہ بھوکھلاتے ہوئے بولی تھی ۔

اس نے کھاتے ہوئے فقط سر ہلا دیا ۔

نیپکن سے منہ ہاتھ اچھے سے صاف کرتا ہوا وہ اٹھا تھا ۔

ہیر میرے ساتھ آؤ!

اس سے کہتا وہ ایک مخالف سمت جاتے کوریڈور کی طرف بڑھا تھا۔

ہیرا سر ہلاتی اٹھ کر کھڑی ہوئی خادم بھی اسکے پیچھے ہی بڑھا تھا۔

وہ اسکی پلیٹ کی طرف ڈرتے ڈرتے بڑھی تھی۔

اسکی پلیٹ میں پڑا اسکا آخری نوالہ وہ مٹھیوں میں بھینچ گئی تھی۔

خادم جو اسے آگے آنے کا کہنے والا تھا اسکی اس حرکت پر وہ ساکت رہ گیا تھا۔

وہ سرعت سے سر آگے کر گیا تاکہ وہ لڑکی شرمندہ ناہو اپنی حرکت پر۔

ہیرا بھی تیزی سے انکے پیچھے بڑھی تھی۔

خادم جالی کے بڑے سے دروازے کے پاس رک گیا تھا۔

وہ اسے لیے کھلے آسمان تلے آیا تھا بیٹھو۔

سامنے پڑی چیئر کی طرف اشارا کرتا وہ بولا تھا۔

خادم میرے روم سے سامان لے آو۔

اسے سے کہتا وہ ہیر کو دیکھنے لگا۔

جسکی سیدھی نکلی مانگ آج بھی بہت واضح تھی۔

ہیر آج یونی میں انجوائے کیا۔

وہ نرم لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

ہیر نے تھوڑا سا سر اٹھا کر اسے دیکھا جو بلیو تنگ شرٹ جسکے اوپر والے تین چار بٹن کھلے ہوئے

تھے مضبوط سینا واضح تھا،

ہاف وائٹ پینٹ میں وہ ہیر کو ایک سحر زدہ سا لگا تھا جو راج کے خوبصورت ہونے کے ساتھ ایک

نرم دل کا مالک بھی تھا تو وہ کس طرح نا اس پر دل ہارتی جو قدم قدم پر اسکا محافظ بنا تھا۔

اس نے اسے ویٹر کی طرف متوجہ کیا جو کب سے اسکی طرف دودھ بڑھائے کھڑا تھا۔

دودھ۔

اسکا کافی کاگ دیکھ کر اس نے اچنبے سے دودھ کا گلاس دیکھا تھا۔

کیا تمہیں چائے پسند ہے۔

وہ کافی کا سپ لیتا ہوا اس سے ہو چھ رہا تھا۔

وہ دودھ پر نظریں جمائے سرہاں میں ہلا گئی تب تک خادم بھی دھیڑ سارے بیگز پکڑے سردار

کے پاس آکھڑا ہوا تھا۔

آج سے تم چائے نہیں دو ٹائم دودھ پیو گئی تم پہلے ہی کمزور ہو ہیر، تم نے اب سے اپنے کھانے

پینے کا خاص خیال رکھنا ہے تمہیں خون کی کمی ہے اور چائے خون ہی جلاتی ہے سو یہ تمہارے

لیے سوٹ ایبل نہیں ہے اب سے تم صرف دودھ اور جوس وغیرہ ہی لیا کرو گے مئی نو چائے

وہ طبیعت سے کہتا خادم کی طرف متوجہ ہوا،

رکھ دو ادھر اور جاو سو جاو جا کر تم بھی تھک گئے ہو گئے۔

خادم سے کہتا وہ کافی کے سپ لینے لگا جبکہ ہیرا سے کیسے بتاتی اسے دودھ نہیں پسندو تو چائے نا

پیئے تو اسکا گزارا ہی نہیں لیکن چپ رہی اور خاموشی سی دودھ کا گلاس تھام گئی۔

سردار میں تھکا نہیں ہوں گاڑی میں سوتا رہا تھا میں۔

خادم نے احترام سے کہہ کر اپنی طرف آتے ویٹر کی ٹرے سے چائے کا کپ اٹھایا۔

ہیرا ان بیگز میں تمہارے لیے کچھ چیزیں ہیں کمرے میں جا کر دیکھ لو اور جو کمی بیشی رہ گئی ہو تو

بتا دینا بنا شرمائے اوکے۔

اسکی بھاری آواز پر وہ اسے حیرت سے دیکھنے لگی۔

کیا وہ کوئی خواب دیکھ رہی تھی ریاست کا سب سے خوبصورت شہزادہ اسکے لیے کچھ لایا تھا اس سے مخاطب تھا اسے لگتا تھا وہ خواب میں ہو کیونکہ حقیقت اتنی خوبصورت کب ہوتی ہے۔  
دودھ فٹش کر کے جاو۔

اس اٹھتا دیکھ کر وہ ٹوک گیا تھا اسے، اسکا دودھ کا گلاس ہنوز بھرا ہوا تھا۔

ہیر نے آنکھیں بند کیں اور دودھ کا بھرا گلاس ایک ہی گھونٹ میں پینے لگی بنا سانس لیے وہ دودھ ختم کر گئی تھی۔

گڈ گرل۔

وہ کھانستا ہوا بولا تھا شاید اسکا گلہ خراب تھا کہ اسکی آواز آج کافی بھاری لگی تھی اسے۔

وہ تشویش سے انہیں دیکھتی وہاں سے چلی گئی خادم بھی پیچھے ہی تھا اسکے بیگز والے شاپرز پکڑے۔

اسکے جانے کے بعد وہ موبائیل میں آئے میسج ریڈ کرنے لگ گیا تھا۔

اس نے ہیرا کے لیے اپنی سیکرٹری سے شاپنگ کروائی تھی اس نے کہا تھا اگر سائز میں مسئلہ ہو تو وہ چینج کروالے گی۔

آج صبح اسکے پھٹے پرانے کپڑے دیکھ کر وہ کافی پریشان ہوا اٹھا تھا۔

وہ اس لڑکی کی مدد، ہمدردی اور اپنے سردار ہونے کا فرض سمجھ کر رہا تھا اس کے لیے اور کوئی جذبہ نہیں رکھتا تھا وہ۔

لیکن وہ یہ نہیں جانتا تھا اسکی ہمدردی ہیرا کو کس راہ پے لے جائے گی۔

میرے بچنے دی نئیوں کوئی امید !

وہ پلے باندھے اسکے آخری نوالے کو کھول کر ہتھیلی پر رکھ چکی تھی۔

نوالہ تڑمڑا گیا تھا لیکن ہیرا سے کوئی پوچھتا اسکی ہتھیلی پر تو جیسے اسکی جان پڑی تھی یہ وہ کس راہ پر چل نکلی تھی جسکی کوئی منزل ہی نہیں تھی۔

دوسرے ہی لمحے وہ نوالہ منہ میں ڈال چکی تھی آنکھوں میں نمی سی چمکنے لگی تھی۔

شوں شوں کرتی وہ بیڈ پر پڑے بیگز اپنی طرف کھینچ گئی تھی۔

اس بیگ میں کوئی ساتھ آٹھ سوٹ تھے وہ بھی ڈیزائنروہ حیرت سے دوسرے بیگز کھولنے لگی تھی۔

دوسرے میں سات آٹھ ہی سینڈلز، تیسرے میں پرفیومز، کاسمیٹکس کاسامان، رنگ  
برنگے ہیرے بینڈز ہیرے کیچرز پیسز، کالج بیگ دھوپ والے شیڈز آخر کیا کچھ نہیں تھا ان بیگز میں ،  
وہ حیرت سے ان چیزوں کو دیکھ رہی تھی اس نے تو ان چیزوں کی تمنا ہی کرنا چھوڑ دی تھی ۔  
منہ پر ہاتھ رکھے وہ ان چیزوں کو شاک سے دیکھے جا رہی تھی ۔

---

مہرینہ نے لب بھینچ کر اس مینے شکل والے کو دیکھا جو اپنا کام کر چکا تھا ۔  
سردار نے مہرینہ کو تیکھی نظروں سے دیکھا ۔  
کیوں تنگ کرتی ہو تم خیام کو ۔

اس نے کھڑے ہوتے ہوئے آئی برواچکا کر پوچھا ۔  
سردار میں تنگ نہیں کرتی یہ شاید جھوٹ بول رہا ہے ۔

اس نے سر جھکائے ہی ہی منمنا کر اپنی صفائی پیش کی تھی۔

شاید سے کیا مطلب ہے تمہارا!

وہ تیکھے چتونوں سے باز پرس کر رہا تھا۔

خیام ہاتھ پشت پر باندھے وائٹ شرٹ بلیو پیٹ میں کم سن وہ لڑکا کافی خوب رو تھا وہ سر جھکائے کھڑا تھا ایک بار بھی مہربانہ کو نہیں دیکھا جو کھا جانے والی نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔

شاید سے میرا مطلب تھا شاید اسے صفاتنگ کرتی ہو وہ ہے بھی کافی لڑاکی وہ تو مجھے بھی تنگ کرتی ہے اور گھر کے سب ملازموں کو تو تگنی کا ناچ نچاتی ہے میں تو اسکی شکایت آپ سے ایک دو دن میں کرنے والی تھی کہ س کھجور کے منہ میرا مطلب ہے اس نے آپ سے پہلے کر دی دی۔۔

وہ کہتی ہوئی پٹری سے اترنے لگی تھی لیکن سردار کی گھورتی نظروں نے اسے دوبارہ پٹری پر چڑھایا تھا۔

خیام تمہاری نظر کمزور ہے۔

سردار کے اچانک سے پوچھنے پر وہ حیرت سے سر نفی میں ہلا گیا۔

خیام الجھ سا گیا تھا۔

تو کیا مہربینہ ہی تمہاری ناک میں دم کرتی ہے۔

اس نے پوچھا تھا۔

جی سردار یہ مجھے ہی نہیں باقی کے ورکرز کو بھی بہت پریشان کرتی ہیں کل انہوں نے ایک

ملازم کو مرغا بنایا ہوا تھا۔

اس نے تفصیل سے بتایا تھا کہ اس لڑکی نے اسکے ساتھ ساتھ باقیوں کا بھی جینا حرام کر رکھا تھا

-

مہربینہ نے لب بھینچ کر اسے دھمکی دیتی نظروں سے دیکھا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

مہرینہ کیا سن رہا ہوں میں تم کالج میں یہ سب پڑھنے جاتی ہو اگر چاچا جان کو پتا چلتا تو لگ تمہیں بھی پتا جاتا اب سے میں ناسنوں تم بے چارے ملازموں کو تنگ کرتی پھرتی ہو اپنے حصے کے کام ناسے کرواتی ہو انڈر سٹینڈ۔

وہ اسکے قریب آتا ہوا سرد لہجے میں اسے ڈانٹ رہا تھا۔

سوری سردار۔

وہ سر جھکائے ہی بولی۔

جاو اب اور شریف پنچی بن کر رہنا ہے اوکے۔

اس نے جاتی مہرینہ کو وارنگ دینا ضروری سمجھا تھا۔

جی!

کہتے ہی وہ جھپاک سے کمرے سے نکل گئی۔۔



ابھی تو شکر کریں میں نے آپکا سموکنگ نہیں بتایا اگر بتا دیا ہوتا تو جانتی ہے نا کیا ہوتا آپکے ساتھ

وہ شرٹ جھاڑتا اٹھ کر کھڑا ہوتا طنز سے بولا تھا۔

مہربینہ نے اسے حیرت سے دیکھا مطلب کہ لومڑی کے بھی پر نکل آئے تھے۔

اللہ حافظ۔۔

اسے حیرت میں ہی چھوڑے وہ تیز قدموں سے وہاں سے نکل تھا۔

اوپر کھڑا وہ مسکرا دیا کہ یہ لڑکی شاید ہی کبھی سدھرے ابھی اس نے سمجھایا تھا اور اس نے

فرمانبرداری سے سن کر دوسرے کان سے نکال بھی دیا تھا کیا کرتا وہ آخر اسکا۔

اسیر کو مہربینہ پسند آگئی تھی وہ ایک دو دن میں گھر والوں سے بات کرنے والا تھا اسے اسیر اسکے

لیے بیسٹ لگا تھا وہ میچور تھا مہربینہ کو سنبھال سکتا تھا زندگی کے ہر قدم پر۔۔

بلیک قمیض جسکی فل سلیوز تھی اور قمیض کے دامن میں ہلکا ہلکا کٹ ورک کا کام تھا وائٹ کیپری

بلیک وائٹ بارڈر والا دوپٹہ کندھے پر رکھے وہ لمبے بالوں کی چوٹی بنا رہی تھی۔۔

سچ کہتے ہیں کپڑے انسان کی شخصیت پر گہرا اثر چھوڑتے ہیں وہ اس برینڈڈ سوٹ میں پرانی ہیر

سے کافی مختلف لگ رہی تھی۔

نیچے بلیک سینڈل تھی وہ بہت یونیک سی لگ رہی تھی۔

ماشاء اللہ ماشاء اللہ میری آپنی کو کسی کی نظر نا لگے۔

خیام نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھ کر محبت سے کہا۔

وہ سرخ چہرے سے سر جھکا گئی اسے پتا نہیں کیوں اپنے سے کافی چھوٹے بھائی سے شرم سی

محسوس ہوئی تھی۔

وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

خیام میرادل نہیں کر رہا جانے کا وہاں عجیب عجیب لوگ ہیں جو دیکھ کر عجیب سا مسکراتے ہیں

وہ اندر سی ڈری ہوئی تھی شاید۔

آپی آگے بڑھنے کے لیے ہمیں لوگوں کی نظریں اور باتیں نظر انداز کرنی ہوں گئی آپ نے

دل لگا کر سٹیڈی کرنی ہے اور ہاں سردار بتا رہے تھے مہرینہ آپکے ساتھ ہوں گئی آپنی پلیز اس

سے تھوڑا دور رہیے گا۔

اس نے سنجیدگی سے اسے سمجھایا تھا۔

لیکن وہ تو بہت اچھی ہے۔

ہیر نے الجھتے ہوئے کہا۔

اچھا چھوڑیں اور چلیں خادم باہر ویٹ کر رہا ہو گا۔

اسے کندھوں سے تھامے وہ اسے لیے باہر کی طرف بڑھا تھا۔

---

کالج چھوڑنے اور لے کر جانے کی ڈیوٹی سردار نے خادم کو دے دی تھی۔

وہ ہیر کو یونی کے اندر چھوڑ کر گیا تھا۔

سامنے ہی مہربینہ جو س کا کین پکڑے شاید اسی کے انتظار میں تھی۔۔۔

السلام علیکم!

وہ اسکے قریب آتی دھیمی مسکان ہونٹوں پر سجاتی ہوئی بولی تھی۔

جبکہ وہ حیرت سے اسے پاؤں سے لے کر سر تک دیکھ رہی تھی۔

اسکے غور سے دیکھنے پر ہیر نے سرخ چہرے سے ارد گرد دیکھا۔

واوا آج بہت لشکارے مار رہی ہو کہی یہ سوٹ سردار غاذان نے تو گفت نہیں کیا۔

اسکے درست اندازے نے ہیر کو شرم سے سر جھکانے پر مجبور کر دیا تھا۔

ارے یار ایک تو تم شرماتی بہت ہو۔

اسکے سرخ گال کھینچتی وہ شرارت سے بولی تھی۔

سیڑیاں اترتی شائنی نے اسکے سراپے کو قاتل نظروں سے دیکھا تھا۔

شرمالو جتنا شرماتا ہے بہت برا انجام ہو گا تمہارا دیکھنا تم، تم ابھی شائینہ خانم کو جانتی نہیں جس دن

جان گئی اس دن اس دنیا میں رہو گے مئی بھی نہیں۔

وہ دل میں نفرت سے سوچتی ان کی طرف آئی تھی۔

مہرینہ آج تو تمہاری غریب دوست اچھے خلیے میں ہے لگتا ہے کسی سے مانگ کر گزارا گزارا کیا ہے بے چاری نے اگر مزید کی ضرورت ہوئی تو مجھ سے بولنا میری کبڈ تو پرانے کپڑوں سے بھری پڑی ہے۔

اپنی دوستوں کے ہاتھوں پر تالیاں مارتی وہ اسکا مزاق اوڑار ہی تھی۔

ہیر نے لب بھیج کر اسے دیکھا پھر ارد گرد دیکھا بہت سے سٹوڈینٹ انکی ہی طرف متوجہ تھے

مہرینہ مسکرائی۔

یار تم بھی نا لگتا ہے تمہاری یادداشت بہت کمزور ہو چکی ہے بادام کھایا کرو اس سے عقل بھی آئے گی اور شکل بھی،

کل بتایا تھا نا اسکا شوہر بہت امیر ہے وہ تمہاری جیسی اپنے گھر ملازمہ رکھ سکتا ہے اور تم کپڑوں کی باتیں کر رہی ہو یار بڑی ہو جاو اب۔

مہرینہ نے بھرپور طریقے سے اسکے وار کا جواب دیا تھا۔

ہیر نے اسے مشکور نظروں سے دیکھا جبکہ شائنی نے قہر سے اس پر نظر ڈالی۔

وہ جل بھن چکی تھی۔

مہرینہ میرے راستے میں مت آور نہ جلا کر رکھ کا ڈھیٹر بنا دوں گئی میرا فرض تھا تمہیں وارن

کرنا آگے تمہاری مرضی یاد رکھنا شائنی کسی کو معاف نہیں کرتی۔

اس سے سپاٹ لہجے میں کہتی وہ ہیر کی طرف متوجہ ہوئی جو اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

ہمیں تمہاری معافی چاہیے بھی نہیں۔۔

مہرینہ نے اسکی بات ایسے سنی جیسے ناک سے مکھی اوڑائی ہو۔۔

وہ جاتے جاتے ہیر کا نازک پیر اپنی ہیل سے کچل گئی تھی۔

آہ۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیر کی چیخ بے ساختہ تھی حس پر مہرنے چونک کر اسے دیکھتا تک شائنی جا چکی تھی۔

کیا ہوا۔

مہرنے الجھ کر پوچھا۔

میرا پیر۔۔

اس نے پیر کی طرف اشارا کیا جس پر سرخ نشان واضح تھا۔

آؤ تمہیں یہاں کے ڈاکٹر کے پاس لے چلوں۔

مہرینہ نے تشویش سے اسکا سرخ ہوتا پیر دیکھ کر کہا۔

نہیں ٹھیک ہو جائے گا آپ پریشان ناہوں۔

وہ زبردستی سی مسکان ہونٹوں پر سجاتے ہوئے بولی تھی۔

مہرینہ نے ترس سے اس معصوم لڑکی کو دیکھا۔

آپ مجھے میری کلاس تک چھوڑ دیں گئی۔

وہ درد کو اندر ہی کہی دباتی مہرینہ سے بولی تھی۔

چلو آؤ۔۔

مہرینہ اسکا ہاتھ تھام کر سیڑیوں کی طرف بڑھی تھی۔

---

کھڑکی میں کھڑی وہ اداس سی تھی، سردار اس دن کے بعد سے پھر نہیں آئے تھے پتا نہیں کیوں۔

وہ کہی مجھے بھول تو نہیں گے۔

وہ بھرائی ہوئے لہجے میں خود سے بڑبڑائی تھی۔

تب ہی وہ چونکی تھی برستی بارش میں کوئی اور نہیں گاڑی سے اسکا سردار ہی باہر نکل رہا تھا ایک ملازم نے بھاگ کر اس پر چھتری تانی تھی لیکن اس نے اشارے سے منع کر دیا تھا۔

وہ بھگے بالوں کو ماتھے سے انگلیوں سے پیچھے کرتا اندر کی طرف تیز قدموں سے بڑھا تھا۔

ہیرا کا دل زور سے دھڑک اٹھا تھا۔

یہ آگے اس کا مطلب یہ مجھے بھولے نہیں۔

وہ گلابی پیلے گوٹے والا دوپٹہ سر پر ٹھیک سے جماتی باہر کی طرف دوڑی تھی یہ حرکت اسکی بے ساختہ تھی۔۔

وہ بھاگتی ہوئی کوریڈور کا موڑ مڑتے سردار سے زور سے ٹکرائی تھی کہ وہ انہیں دیکھ ہی نہیں سکی شاید خوشی نے اسے اندھا کر دیا تھا۔

ہیرا سنبھل کے۔۔

اس نے سرعت سے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے گرنے سے بچایا تھا۔

ہیر نے چونک کر انہیں دیکھا جو اسے قدموں پر ٹھیک سے کھڑا کرتے ہوئے کافی نرمی سے بولا تھا۔

السلام علیکم!

ہیر پھولی ہوئی سانسوں سے اس سے مخاطب ہوئی تھی۔

وعلیکم السلام کیسی ہو۔

وہ سامنے کی طرف چلتا ہوا اس سے مخاطب تھا۔

میں ٹھیک ہوں۔۔

وہ اسکے پیچھے چلتی ہوئی بولی تھی۔

کالج کیسا جا رہا ہے۔

وہ سیلیوز کے بٹن کھولتا اس سے بہت نرم لہجے میں مخاطب تھا۔۔

اچھا جا رہا ہے۔

وہ بہت دھیمے لہجے میں بولی تھی وہ سر ہلا کر پنے روم میں چلا گیا۔

وہ وہی کھڑی اسے جاتا دیکھتی رہی رگوں میں خون کی گردش جیسے رواں سی ہو گئی تھی ہونٹوں

پر ایک مسکان نے ڈیڑھ بہت چپکے سے جمایا تھا وہ لڑکی شاید خود کو بھولنے لگی تھی۔

مما میں اسے اسکے قدموں پر مضبوطی سے جمانا چاہتا ہوں مجھے ایسے لگتا ہے اسکا محافظ مجھے بنایا

کیا مجھے اسکی ذمہ داری اللہ نے سو نپی ہے موم اور میں اپنی ذمہ داری نبھانا چاہتا ہوں۔

بلیو ٹوٹھ کان میں فٹ کیے گریبان کے بٹس بندھا کر تا وہ ماں سے مخاطب تھا۔

وہ کچھ بھی اپنی ماں سے چھپا نہیں سکتا تھا اسکی پہلی دوست اسکی ماں تھی۔۔

اور جب وہ اپنے قدموں پر کھڑی ہو گئی تو پھر۔۔

رائے نے سنجیدگی سے پوچھا۔

تو اسے اس رشتے سے آزاد کر دوں گا وہ کافی چھوٹی ہے مجھ سے اور معصوم بھی ،

اسے زندگی کے ہر قدم پر گائیڈنس کی ضرورت ہو گئی اسکا بھائی چھوٹا ہے اور نا سمجھ بھی وہ پڑھ

لکھ کر کچھ بن جائے گی تو اسے خاموشی سے اس بے نام رشتے سے آزاد کر دوں گا میں۔

گرم کافی کاسپ لیتا وہ اپنا سارا پلین ماں سے شیئر کر رہا تھا۔

غازان ہیر کو مصر بھیج دو ہم اسے اپنے کالج میں ایڈمٹ کروائیں گئے میں اسکی ہر قدم پر

رہنمائی کروں گئی وہاں تم اتنے بڑی ہوتے ہو اور ہر وقت اسکے ساتھ نہیں رہ سکتے میں نہیں

چاہتی تمہارا کوئی دشمن اس معصوم کو کوئی نقصان پہنچائے۔

رائے نے بستر پر دراز ہوتے ہوئے کچھ سوچ کر کہا۔

غازان نے چونک کر انکی بات سنی یہ اس نے پہلے کیوں نہیں سو شکر یہ موم میں کرتا ہوں کچھ

اللہ حفظ۔

گہری سانس لے کر کہتے اس نے فون بند کر دیا۔

پھر مسکرایا۔

خوبصورت مسکان آنکھوں میں بھی نظر آنے لگی تھی جب وہ مسکراتا تو اسکی آنکھیں چھوٹی ہو جاتیں تھیں جس سے وہ اور زیادہ پیارا لگتا تھا۔

رات کو ڈینر پر سب خاموشی سے کھانا کھا رہے تھے مرد الگ سے کھاتے تھے اور عورتیں الگ

اس لیے ٹیبل پر صرف مرد حضرات ہی تھے۔

چاچو اسیر کیسا لگا آپکو مہربانہ کے لیے۔

آرام سے چکن روسٹ کا ٹکڑا کانٹے سے منہ میں رکھتا وہ ان سے سنجیدگی سے مخاطب تھا۔

سہیر، نے تیمور اور خشام کو دیکھا۔

لڑکا ٹھیک ہے اپنا کاروبار ہے اسکا اور شریف فیملی سے ہے، باقی تم ایک بار سوچ سمجھ لو پھر ہی اسے بلائیں گے یہاں۔۔

تیمور صاحب کھانا کھاتے سہیر کی نگاہوں کا مطلب سمجھتے ہوئے بولے۔

نہیں اگر آپکو اور غاذان کو پسند ہے تو میری طرف سے بھی اوکے ہے غاذان آپ بلا لو اسے تاکہ رشتہ فائل کر لیں۔

سہیر نے سنجیدگی سے کہا۔

چاچو ایک بار مہربینہ سے پوچھ لیں۔

اس نے ٹشو سے ہاتھ صاف کرتے ہوئے انہیں نرمی سے سمجھایا۔

سردار غاذان مہرینہ کا باپ ابھی زندہ ہے فیصلہ کرنے والا اور پھر اسکی حرکتوں سے میں سخت پریشان ہوں اچھا ہے جلد اپنے گھر بار والی ہو جائے گی تو میری اور نوشین کی ٹینشن بھی ختم ہو جائے گی۔

انکے سنجیدگی بھرے لہجے پر غاذان نے سپاٹ نظروں سے انہیں دیکھا۔

پانی کا جگ اس طرف لے کر آتی مہرینہ وہی کھڑی رہ گئی۔

تو مہرینہ آپکی بیٹی آپکے لیے ٹینشن ہے پہلے تو میں ٹینشن نہیں تھی بابا لیکن اب آپکو ٹینشن بن کر دیکھاؤں گئی ویٹ اینڈ وایچ۔۔

سپاٹ لہجے میں خود سے بڑبڑاتی ہوئی وہ واپس پلٹ گئی تھی۔

چاچو معاف کیجئے گا لیکن اس میں کوئی ایسی ویسی برائی نہیں ہاں تھوڑی شرارتی ہے لیکن اسکی عمر کی لڑکیوں میں یہ سب ہوتا ہے اس گھر میں وہ اپنی مرضی سے نہیں رہے گی تو کیا گلے گھر جا کر رہے گی جب آپ لوگ اسکی شرارتیں برداشت نہیں کر سکتے تو اگلے کیونکر کریں گئے۔

انہیں دیکھتا وہ بہت سنجیدگی سے ان سے مخاطب تھا۔

تیمور نے اسے چپ رہنے کا اشارا کیا تھا۔

سہیر خانم اسے ایک نظر دیکھتے پھر سے کھانے کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔

جس پر غاذاں نے لب بھیبھے۔

وہ ایک دم اٹھتا ایکسیوز می کہتا ہوا وہاں سے نکل گیا تھا،

پچھے تیمور سمیت سب اسکی پشت کو دیکھتے رہ گئے تھے۔۔۔

---

ہیرا کالج سے آکر سونے کے لیے لیٹ گئی تھی لیکن نیند آنکھوں سے کوسوں دور تھی آج جس طرح شائے نے اس پر جوس اور سوس گرا کر بے عزتی کی تھی وہ اسے رولا گئی تھی مہربانہ آج نہیں آئی تھی تو شائے کو موقع مل چکا تھا اپنی بھڑاس نکالنے کا۔۔

تکیے پر سر رکھے وہ سامنے لگی آرٹ پیٹنگ کو دیکھنے لگی۔۔

جس میں ایک لڑکی ننگے پاؤں ننگے سر ایک سحر میں چل رہی تھی دھوپ بھی شدید تھی لیکن وہ لڑکی سر جھکائے بس چل رہی تھی۔

نجانے کیوں اسے اس لڑکی میں اپنا آپ کیوں دیکھا تھا۔

وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔

واش روم جا کر دوسرے کپڑے پہنے گیلے بالوں پر ایک چھوٹا سا کیچر لگایا جو د کے گرد کالی چادر اوڑھ کر باہر نکل آئی۔

بچے فٹ بال کھیل رہے تھے وہ بڑے سے پتھر پر بیٹھ کر انہیں دیکھنے لگی تھی اس نے بچپن بہت کم انجوائے کیا تھا آنکھوں میں ایک حسرت سے جاگنے لگی تھی ان بچوں کو بے فکری سے کھیلتے دیکھ کر۔

آپی آپ کھیلیں گئیں۔

ایک بچے نے اسے آفر کی تھی۔

وہ مسکرا کر سر نفی میں ہلا گئی۔

کیوں!

وہ بچے مایوسی سے بولے۔

کیونکہ مجھے کھیلنا نہیں آتا۔

وہ لب بھینچ کر انہیں دیکھتی ہوئی بولی تھی۔

اس گیند کو صرف ایک کک ہی تو مارنی ہے آپ ماریں ہم لے کر آئیں گئے ٹھیک ہے۔

ہیرا مسکرا کر سر ہلاتی ہوئی اٹھی۔

اور پھر ایک زور سے کک مار گئی تھی کک کافی زور سے ماری تھی اس نے،

گاڑی سے نکلتے تیمور خانم کی ٹانگ پر بال بہت زور سے لگی تھی۔

ہیر نے منہ پر ہاتھ رکھ کر انہیں دیکھا تھا جبکہ تیمور خانم نے بال مارنے والے کو سر گھما کر قہر و غضب سے دیکھنا چاہا۔

دوسری طرف سے نکلتے غاذان نے باپ کو دیکھا جو غصے سے ان بچوں کی طرف بڑھ رہے تھے۔

کس نے مارا ہے یہ گیند۔۔

انہوں نے غصے سے بچوں سے پوچھا تھا۔

بچوں نے پریشانی سے اسے دیکھا۔

انکی نظروں کا مطلب سمجھتے وہ ہیر کی طرف غصے سے بڑھے تھے۔

انہیں اپنی طرف بڑھتا دیکھ کر وہ ایک دم بھاگی ہے تھی پھر اس طرف آتے غاذان کی پشت

سے وہ خوف سے چھٹی تھی۔۔

اسکی شرٹ کو مٹھیوں میں جھکڑتی وہ اسکی پشت میں چہرہ چھپانے لگی تھی ۔

سردار سمیت تیمور اور خادم نے بھی حیرانی سے ہیرا کا رد عمل دیکھا تھا ۔

یہ کیا تماشا ہے غاذان تم اسے یہاں کیوں لے آئے ہو یہ ہمارا ہوٹل ہے کوئی یتیم خانہ نہیں ۔۔

تیمور خانم اس لڑکی کو اپنی طرف کھینچتے ہوئے چلائے تھے۔

سردار نے سنجیدگی سے ڈر سے کانپتی لڑکی کو دیکھا تھا ۔

اور پھر باپ کو جو اسے مارنے کے لیے ہاتھ تک اٹھاگے تھے ۔

ڈیڈ انڈاز انڈاز ۔

وہ سرعت سے اسے اپنی طرف کھینچتا سرد لہجے میں باپ سے مخاطب تھا ۔

وہ بھرائی آنکھوں سے اسے دیکھتی اسکے کندھے کے پیچھے ہوئی تھی اسے تیمور صاحب سے

اس دن سے بہت ڈر لگنے لگا تھا جب انہوں نے اسے مارنے کی بات کی تھی۔

اسے لگا تھا وہ اسے گولی سے مار دیں گئے۔

تم اس بھکارن لڑکی کے لیے باپ کے سامنے بولو گئے۔

انہوں نے درشت لہجے میں بیٹے سے باز پرس کی۔۔

ڈیڈ وہ بچی ہے، ہو گئی غلطی اس سے، اس نے جان بوجھ کر تو آپکو نہیں مارا تھا۔

وہ غصے سے بولا۔

وہ پہلی دفع باپ کے سامنے آیا تھا وہ بھی اس معمولی لڑکی کے لیے۔

تیمور خانم اسکے قریب آئے۔

اس لڑکی کو جتنا جلدی ہوتا ہے خود سے دور کرو میں مزید برداشت نہیں کروں گا اور ویسے بھی

میں ریاض کو شادی کی ڈیڈ دینے والا ہوں۔۔

تیمور اس سے سرد لہجے میں میں کہہ کر آنکھوں پر گلاسز لگا کر اندر کی طرف تیز قدموں سے بڑھے تھے انکے پیچھے انکے خاص آدمی بھی بڑھے تھے۔

اس نے گہری سانس لی اور اسکا ہاتھ پکڑا۔

ہیرا وہ چلے گئے ہیں۔

اسے سختی سے آنکھیں میچے دیکھ کر وہ بولا تھا۔

ہیرا نے آہستہ سے آنکھیں کھول کر اسے دیکھا۔

اسے دیکھتی آنکھوں سے ٹپ ٹپ کی آئی آنسو گالوں پر گرے تھے۔

اونہہ اچھے بچے روتے نہیں ہیں ہیرا۔

اس نے سنجیدگی سے اسے ٹوکا۔

وہ اسکا ہاتھ پکڑ کر اندر کی طرف بڑھا تھا ہیر نے حیرانگی سے اپنی پتلے سے ہاتھ کو مضبوط ہاتھ میں قید ہوتے دیکھا تھا۔

وہ ہاتھ کو دیکھتی انکے ساتھ تقریباً کھینچتی چلی جا رہی تھی۔۔  
جاو اپنا آئی ڈی کارڈ لے کر آو۔

وہ اسے کمرے میں لاتا ہوا بولا تھا اب وہ اسے یہاں رہنے نہیں دینا چاہتا تھا وہ اس لڑکی کو مضبوط دیکھنا چاہتا تھا اگر وہ یہاں رہی تو اسے کوئی مضبوط نہیں بننے دے گا ہیر کو وہ مصر بھیج کر ہی سکھ کی سانس لینا چاہتا تھا۔

ہیر میں کیا کہہ رہا ہوں۔

اسے ہنوز سر جھکائے اپنی جگہ پر کھڑا دیکھ کر وہ دانت پیس کر بولا تھا۔

کیا۔؟

اس نے شاید سنا ہی نہیں تھا کہ سردار نے کیا کہا ہے -

اپنا آئی ڈی کارڈ مطلب شناختی کارڈ لے کر آو۔۔۔۔

وہ گہرا سانس لیتا ہوا بولا تھا اس لڑکی کے لیے پتا نہیں ابھی اسے کیا کیا سہنا تھا خدا ہی بہتر  
جانے۔۔۔

لیکن وہ تو میں نے بنوایا ہی نہیں ہے -

وہ شرمندگی سے بولی -

سردار نے آنکھیں میچ کر خود کو ٹھنڈا رکھنے کے لیے کمپوز کیا۔

اوکے نوپر اہلم جاؤ جا کر برٹھ سرٹیفیکٹ لے کر آو وہ تو ہیں نا -

اس نے پوچھا -

ہاں -

جاو شہاباش جلدی سے لے آو۔

اس سے کہتا وہ لمبے سے صوفے پر بیٹھا تھا وہ اس لڑکی کا آئی ڈی کارڈ اپنے نام پر بنونے والا تھا جو  
ہو رہا تھا وہ قدرت کی طرف سے ہو رہا تھا اس میں کسی کا کوئی عمل دخل نہیں تھا۔

وہ جانتا تھا اسے اس کا آئی ڈی کارڈ ایک دو دن میں مل جانا تھا آخر وہ ریاست کا سردار تھا۔

موم ہیر کے ڈاکو مینٹس کی ضرورت پڑے گئی داخلے کے لیے۔

وہ ماں سے پوچھ رہا تھا۔

اگر ہیں تو بھیج دو اور اگر نہیں ہیں تو کوئی فرق نہیں پڑتا میں اسکا آسانی سے یہاں ایڈ مشن کروا  
دوں گئی۔

رائسہ نے فائیل بند کر کے بیٹے کو ریلکس کیا۔

موم وہ تقریباً دو دن میں آپکے پاس ہوگا۔ ی اب وہ آپکے حوالے ہو گئی آپ نے جس طرح میری تربیت کی ہے میں چاہتا ہوں آپ اسکی ایک بیٹی کی طرح پرورش کریں

وہ سنجیدگی سے ماں سے مخاطب تھا پتا نہیں کیوں لیکن وہ لڑکی اسکی اہم زمے داری بن چکی تھی۔

غازان یہ کہنے کی ضرورت نہیں تھی بیٹا۔

رائے نے مسکرا کر بیٹے کو جواب دیا۔

وہ بھی ریلکس ہوتا مسکرا دیا تھا۔

باتھ روم میں کافی دیر سگریٹ پی کر وہ باہر آئی تھی منہ پر سپرے کر کے وہ باہر نکلی وہ جب ڈپریشن میں ہوتی تو خوب سموکنگ کرتی تھی۔۔

سامنے سے ہی صفا اور مہدیہ ہنستی مسکراتی ہوں آرہی تھی ۔

وہ بھی مسکرائی ۔

کیا بات ہے ایسے مسکرا کیوں رہی ہو ۔

وہ کمر پر ہاتھ رکھے انہیں سوالیہ نظروں سے دیکھ رہی تھی ۔

کل ہم سب پاس والے گاؤں میں جائیں گئے تیمور تایا کے بیٹے کی شادی ہے نوشین چچی کہہ

رہی تھی ہم بھی جائیں گئے کتنا مزہ آئے گا ۔

وہ اس سے پر جوش انداز میں پوچھ رہیں تھیں جبکہ اس نے ناک چڑھایا ۔

تم لوگ ہمیشہ کنویں کے مینڈک ہی رہنا ۔

انکو دیکھتی وہ سوچ کر رہ گئی ۔

میں نہیں جاؤں گئی تم لوگ چلی جانا ۔

بے تاثر لہجے میں کہتی وہ کچن کی طرف بڑھ گئی۔

یہ کیوں جائے گئی کالج کے بہانے گھوم پھر جو آتی ہے

صفا اور مہدیہ غصے بڑبڑاتیں ہوئیں سفینہ کے کمرے کی طرف دوڑیں آخر کو انہوں نے کپڑے بھی تو سلیکٹ کرنے تھے۔

وہ گیلری میں کھڑی چائے پی رہی تھی جب خیام کو سفید شرٹ میں نیچے سے گزرتے دیکھا۔  
وہ مسکرا دی۔

بچو مہرینہ سے پنگانا چنگا۔

چائے گرم نہیں تھی ٹھنڈی ہو چکی تھی آرام سے چائے کا کپ وہ نیچے کی طرف الٹ چکی تھی۔  
خیام اپنے دھیان میں چلتا چونک کر اوجھلا تھا چائے اسکے سر سے ہوتی اسکے منہ اور کندھوں پر  
گری تھی۔

وہ ارد گرد دیکھتا اوپر کی طرف دیکھنے لگا۔

سامنے ہی وہ فل مسکان چہرے پر سجائے اسے ہاتھ ہلا رہی تھی۔

ڈونٹ وری برائٹ سب رائٹ کر دے گا۔

ہونٹ دانتوں تلے دبائی وہ شرارت سے بولی تھی۔

خیام کا دل کیا اسکی گردن پکڑ کر اسے نیچے گرا دے یہ لڑکی تھی یا شیطان کی خالہ جب دیکھو

دماغ میں کوئی نا کوئی کھچڑی پک ہی رہی ہوتی تھی۔

کیا ہے جاو جہاں جا رہے تھے۔

اسے اپنی طرف غصے سے دیکھتا دیکھ کر وہ بولی تھی۔

آپکو تو دیکھ لوں گا میں

غصے سے بڑبڑ آتا وہ خارجی ڈور کی طرف بڑھا تھا۔

اسکے جانے کے بعد وہ گہرا سانس لیتی ہوئی کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

““““

““““

““““

““““

وہ دونوں بہن بھائی رات کا کھانا کھا کر کافی دیر بیٹھ کر باتیں کرتے رہے تھے خیام کی توہر بات میں سردار غاذان کا ذکر لازمی تھا اور وہ دونوں ہاتھ گالوں پر رکھے بہت دھیان سے سردار کا ذکر سن رہی تھی۔

خیام بات سنو سردار تمہیں اپنے روم میں یاد کر رہے ہیں۔

خادم کے دروازہ کھٹکانے پر وہ دونوں چونک کر سیدھے ہوئے۔

سردار کب آئے۔

خیام نے حیرانی سے ہیر سے پوچھا اس نے بھی حیرت کا اظہار کیا تھا۔

اوکے میں سن کر آتا ہوں آپ آرام کریں اپنے روم میں جا کر۔

خیام چیل پہن کر اس سے کہتا ہوا کمرے سے نکل گیا تھا۔

پچھے وہ حیران تھی وہ دل میں انہیں دیکھنے کی خواہاں تھی کہ وہ آج تین دن بعد آئے تھے۔

وہ بھی چیل پہن کر خیام کے پچھے ہی اسکے روم سے نکل چکی تھی۔۔

جی سردار۔۔

وہ صوفے پر بیٹھے کافی پیتے غاذان سے ادب و احترام سے مخاطب تھا۔

وہ اسکی وقت براون شرٹ جس کے اوپر والے بلیک بٹن کھلے ہوئے تھے نیچے بلیک ہی پینٹ

میں وہ بہت ہینڈ سم لگ رہا تھا۔

بیٹھو خیام!

کافی لوگئے یا چائے۔

وہ کافی کاسپ لیتا اس سے پوچھ رہا تھا۔

نتھنگ سردار ابھی چائے پی ہے میں نے اور آپی نے۔

وہ بیٹھتا ہوا ادب سے بولا۔

آپی نے بھی چائے پی۔

اس نے آئی برواچکا کر پوچھا۔

جی سردار۔

اس نے جواب دیا۔

ہممم اصل میں مجھے تم سے ایک ضروری بات کرنی تھی۔

وہ مگ ٹیبل پر رکھتا ہوا بولا۔

جی حکم سردار۔

خیام کے انداز میں اسکے لیے عقیدت ہی عقیدت تھی۔

ہیر کو میں مصر بھیجنا چاہ رہا ہوں فردر سٹڈی کے لیے تم کیا کہتے ہو۔

اسکے چہرے کو غور سے دیکھتا ہوا وہ بولا تھا۔

خیام نے حیرت سے انہیں دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہے تھے وہ سر جھکا گیا۔

لیکن سردار وہ یہاں بھی تو پڑھ سکتیں ہیں۔

وہ پریشانی سے بولا تھا۔

خیام یہ تمہاری آپنی کی سیوٹی کے لیے ہے آگے تم خود سمجھدار ہو سمجھ گئے ہو گئے میری بات کا

مطلب اور ہاں وہاں وہ آزادی سے اپنی سٹڈی کمپلیٹ کرے گی آگے بڑھے گی بنا ڈرے سہمے

اور تمہارا جب دل کرے گا تمہیں ہیر سے ملنے بھیج دیا کروں گا ڈونٹ وری۔

وہ دوبارہ کافی کا مگ اٹھاتا ہوا سنجیدگی سے بولا۔

پریشانی خیام کے چہرے سے واضح دیکھی جاسکتی تھی۔

کل پاسپورٹ کے لیے لے کر جانے والا ہوں میں اسے،

خیام اسی میں تمہاری آپی کی بہتری ہے۔

وہ گہری سانس لیتا ہوا بولا۔

خیام نے ہلکی مسکان سے سر ہلا دیا۔

سردار جانتا تھا اسکی زبردستی مسکان کی وجہ لیکن یہی ان دونوں کے لیے بہتر تھا۔۔

تم جاسکتے ہو خیام۔

وہ مسلسل بچتے فون کی طرف متوجہ ہوا تھا۔

کھڑکی میں کھڑا وجود اپنی جگہ ساکت ہو گیا تھا۔

نہیں مجھے کہی نہیں جانا۔

وہ خوف سے بڑبڑائی تھی۔

ثمرینہ کہاں ہے۔۔

اپنے آگے ملازمہ کو کھانا رکھتے دیکھ وہ سر دلچے میں سے بولا تھا۔

جی وہ اپنے کمرے میں ہیں۔

ملازمہ نے گلاس میں جو س ڈال کر انہیں جواب دیا۔

ریاض خانم نے غصے سے ہونٹ بھینچے۔۔

جاوا سے بلا کر لاؤ۔۔

وہ بنانا شتے کو ہاتھ لگائے بولا تھا۔

ملازمہ سر ہلا کر ثمنی کے کمرے کی طرف چلیں گئیں۔۔

کچھ دیر بعد ملازمہ آتی ہوئی دیکھائی دی۔

جی وہ کہہ رہی ہیں انہیں بھوک نہیں۔

ملازمہ ان سے کہتی کچن کی طرف چلی گئی جبکہ وہ ایک جھٹکے سے اپنی جگہ سے کھڑا ہوتا اسکے کمرے کی طرف بڑھاتا۔۔

ایک جھٹکے سے اسکے کمرے کا دروازہ کھول کر وہ اندر آیا تھا۔

شرینہ نے چونک کر انہیں دیکھا۔

یہ نخرے تم کسے دیکھا ہی ہو، یاد رکھو تم تمہارے نخرے دیکھنے کے لیے نہیں بیاہ کر لیا تھا میں تمہیں

وہ جارخانہ قدموں سے اسکی طرف بڑھتا ہوا بولا تھا۔

میں کوئی نخرے نہیں دیکھا ہی آپکو مجھے بھوک نہیں تھی تو کہہ دیا مجھے بھوک نہیں۔

وہ ان سے نظریں چڑاتی ہوئی بولی۔

میرے کھانے پینے کی زمے داری تمہاری ہے ثمرینہ خانم۔

اسکی کلانی ہاتھ میں جھکڑتا وہ سرد لہجے میں بولا تھا۔

آپ نے ہی تو کہا تھا کہ آپکے سامنے نا آوں۔

انہیں دیکھتی وہ سپاٹ لہجے میں بولی تھی۔

ریاض خانم ساکت ہوا تھا وہ ایک جھٹکے سے اسکی کلانی چھوڑتا ہوا پیچھے ہوا تھا۔ ثمرینہ انہیں دیکھتی رہی۔

وہ ایک جھٹکے سے پلٹ کر باہر کی طرف بڑھ تھا۔

ڈائنگ ٹیبل کے قریب سے گزرتا وہ ہاتھ مار کر ٹیبل سے چیزیں گرانا نہیں بھولا تھا۔

ثمرینہ واپس بیڈ پر بیٹھ گئی پھر اذیت سے مسکرا دی۔

اسکا تو کوئی گھر ہی نہیں تھا ناشوہر کا نا بھائیوں کا۔

““““““““““

ہیرا رانجھن یاردی میں تھی وہ خاموش نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی وہ پاسپورٹ بنوا کر واپس آ رہے تھے۔

ہیرا نے اسے دیکھا،

وہ فون کان سے لگائے کسی سے بات کرتا مسکرایا۔

ہیرا نظریں پھیر گئی۔

وہ فون رکھتا اسے ایک نظر دیکھ کر سامنے دیکھنے لگا۔

سڑک پر پولیس وین سے باہر نکلتا اسید رانا سے دیکھ کر حیرت زدہ ہوا۔

وہ سردار کی گاڑی میں اس کے ساتھ تھی۔

وہ ہونٹ بھینچ گیا تھا۔

ہیرا کچھ کھانا ہے ؟

وہ نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

وہ اسے خالی خالی نظروں سے دیکھتی سرہاں میں ہلا گئی۔۔

اس نے رات سے کچھ نہیں کھایا تھا اب دن کے چار بج رہے تھے بھوک تو لگنی ہی تھی نا۔۔

وہ سر ہلاتا ہوا باہر کے مناظر دیکھنے لگا

تب ہی انکی گاڑی جھٹکا کھاتی ہوئی ڈولنے لگی تھی۔

ہیرا ایک دم سے اسکے اوپر گری تھی۔

گاڑی کو کیا ہو ہے اسد۔

وہ ہیرا کو ایک بازو میں لیتا ہوا بولا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سر گاڑی کے ٹائر پر سائٹلنس فائر ہوا ہے اور ایسا لگ رہا ہے گاڑی کی بریکس بھی فیل کر دیں  
گئیں یہ رک نہیں رہی۔

اسد نے چہرہ پیچھے کی موڑتے ہوئے جواب دیا۔

اس نے پریشانی سے ہیر کو دیکھا پیچھے گاڑیوں میں موجود گارڈز حرکت میں آچکے تھے۔  
ہیر تم ڈر رہی ہو۔

اس نے اسکی آنسو سے بھری آنکھیں دیکھ کر نرمی سے پوچھا۔

وہ جلدی سے سر نفی میں ہلا گئی۔

نہیں تو آپ ہیں نا۔

وہ دھیمے لہجے میں بولی تھی وہ اسکی آستین مٹھیوں میں جھکڑے ہوئے تھی۔

ڈونٹ وری اوکے۔۔

وہ اسک سر تھپکتا اسد کو گاڈنس دینے لگا تھا۔۔

خادم اور گاڈز نے پریشانی سے ختم ہوتی سڑک دیکھی۔

سردار باہر کودیں۔۔

خادم نے پریشانی سے اسے مخاطب کیا۔

وہ سر ہلاتا ہوا انہیں ریلکس کرتا اسد کو ڈرائیونگ سیٹ سے ہٹا کر خود اسکی سیٹ پر آیا

تھا۔

ہیر نے فق ہوتے چہرے سے اپنے خالی پہلو کو دیکھا تھا۔

وہ مسلسل جھکا کچھ کر رہا تھا لیکن پتا نہیں کیا کر رہا تھا جبکہ باہر سے سب پریشانی سے انہیں باہر

آنے کا کہہ رہے تھے۔۔

سردار!

ہیر نے کانپتے ہاتھوں سے اسکی سیٹ کو پکڑا تھا۔

گاڑی آہستہ آہستہ ہچکولے کھاتی ایک جھٹکے سے رکی تھی۔

اسد نے حیرت سے اسے دیکھا یہ اسنے کیسے کیا تھا۔

سبھی گاڑیاں اسکی گاڑی کے رکتے ہی رکی تھیں تھیں۔

ل

خادم نے بھاگ کر اسکی گاڑی کا ڈور کھولا تھا وہ باہر آتا سب کو ریلکس رہنے کا کہہ رہا تھا۔

ہیرا باہر آو۔

سب نے حیرت سے اسے دیکھا اسکی گاڑی کھولنے کے لیے کئی ملازم تھے اور وہ ایک

معمولی لڑکی کا ڈور کھولے تھوڑا سا جھکا اسے باہر آنے کا کہہ رہا تھا۔

وہ پیلے چہرے سے اسے دیکھتی باہر آئی۔

اسکی سیدھی نکلی مانگ پر ہاتھ رکھے وہ بہت ہی نرم لہجے میں اس سے مخاطب تھا۔

وہ بھرائی آنکھوں سے اسے دیکھتی سر ہلا گئی۔

اسکا ہاتھ پکڑے وہ دوسری گاڑی کی طرف بڑھا تھا۔

اسے مارنے کی کوشش تو کسی دشمن نے پوری کی تھی لیکن کہتے ہیں نامارنے والے سے بچانے

والا زیادہ طاقتور ہوتا ہے۔۔

خیام کے گلے سے لگے وہ کافی دیر سے رو رہی تھی وہ نہیں جانا چاہتی تھی لیکن سردار غاذان سارا

بندوبست کر چکا تھا اسکے سامنے وہ کیسے کہتی وہ نہیں جانا چاہتی وہ دل پر چپ کے تالے لگا کر چابی

کہی دور گہرے سمندر میں پھینک چکی تھی۔

اور آج وہ تینوں ایئرپورٹ پر تھے اور اسے بھیجنے والے کاکل سے کچھ پتا نہیں تھا۔

خادم پیچھے ہاتھ باندھے کھڑا ان دونوں کو دیکھ رہا تھا جو ایسے رو رہے تھے جیسے صدیوں کے لیے بچھڑ رہے ہوں۔

آپی سردار نے کہا تھا میرا جب دل کرے گا آپ سے ملنے کا وہ آپکو مجھ سے ملنے لے آیا کریں گئے ڈونٹ وری اب ہمت دیکھانی ہے آپی فلائٹ کی انوسمینٹ ہو رہی ہے۔

اسے خود سے الگ کرتا وہ ضبط سے اسے سمجھا رہا تھا۔

جائیں۔۔

اس سے تھوڑا پیچھے ہوتا وہ بولا تھا۔

جبکہ اسکی نظریں خارجی دروازے پر تھیں۔

وہ اس سے ملنے نہیں آئے تھے چھوڑنے نہیں آئے تھے کیا وہ انکے لیے کچھ بھی اہمیت نہیں رکھتی تھی۔

لب بھینچ کر وہ بیگ پر پکڑ مضبوط کرتی ہوئی پیچھے پیچھے ہونے لگی تھی۔

"اچھا اللہ اور اسکے رسول کی امان میں دیا آپی"

خیام الودعی ہاتھ کھڑا کر گیا تھا۔

وہ روتی ہوئی جھٹکے سے پلٹی تھی۔۔

ہیرا!

بھاگتے قدم ساکت ہوئے تھے۔

وہ حیرت سے پلٹی تھی۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ پھول ہاتھ میں پکڑے اسکی طرف آ رہا تھا فل بلیک سوٹ پہنے کندھوں پر براون چادر رکھے  
وہ کوئی جاگیر دار ہی لگ رہا تھا۔

وہ تیز قدموں سے اسکی طرف آتا اسکے سامنے آ رکا تھا۔

ہیرا حیرت کی زیادتی سے آنکھ تک نہیں جھپک رہی تھی۔

تمہارے لیے میری طرف سے۔

اسکی طرف سفید پھولوں کا خوبصورت گلہ ستہ بڑھائے وہ سنجیدگی سے بولا تھا۔

اسے دیکھ کر اسکی آنکھیں پھر سے برسن شروع ہو چکیں تھیں۔

اونہہ ہیرا بری بات میں ہیرا کو مضبوط دیکھنا چاہتا ہوں۔

ہمیشہ کی طرح اسکے سر پر ہاتھ رکھے وہ نرمی سے بولا تھا۔

مجھے نہیں جانا سردار مجھے یہی رہنا ہے۔

انکا ہاتھ تھانے وہ ہچکیوں سے روتی یوئی بولی تھی۔

ہیر -

وہ سنجیدگی سے بولا تھا۔

ہیر لب کاٹتی ہوئی انہیں دیکھنے لگی آنکھوں میں آس سی تھی۔

ہیر بات سنو کیا تم نہیں چاہتی تم اعلیٰ تعلیم حاصل کرو ایک کامیاب شہری بنو ایسا کرو گئی تو کیسے آگے بڑھو گئی کیسے تمہاری زندگی ایک نیا ٹرن لے گئی تم جانتی ہو میں کتنی اہم میٹنگ ادھوری چھوڑ کر آیا ہوں جانتا تھا تم اور خیام پریشان ہو گئے ہیر میرے لیے خیام کے لیے آگے بڑھو ہمیں کچھ بن کر دیکھاؤ۔

ہنوز اسکے سر پر ہاتھ رکھے سر جھکاے وہ دھیمے سے اسے سمجھا رہا تھا۔

ہی — ر — —

اسکی آنکھوں میں آنسوؤں کی روانی دیکھ وہ اسے ٹوک گیا تھا۔

اس نے جلدی سے ہتھلیوں سے آنسو صاف کیے اور انہیں دیکھا۔

وہ لب بھینچے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

نہیں جانا۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

خیام نے پریشانی سے ہی — ر — کو دیکھا۔

جانا ہے لیکن جہاز کی اوڑان سے ڈر لگتا ہے میں نہیں سفر کر سکوں گئی مجھے اکیلے ڈر لگے گا۔

شوں شوں کرتی وہ پریشانی سے اپنے دو واحد رشتوں کو دیکھتی بے بسی سے بولی تھی۔

خیام ہلکی مسکان سے بہن کی پریشانی پر تھوڑا سا ہنس دیا تھا۔

جبکہ سردار نے سنجیدگی سے اسکے پتلے لمبے ہاتھوں کو ہاتھ میں پکڑا۔

ہیرا کا دل اسکے ہاتھ پر دھریں اپنی ہتھیلیوں میں دھڑکنے لگا تھا۔

دھک دھک دل سے نظریں چڑاتی وہ ایسے سر جھکا گئی جیسے رکوع میں چلی گئی ہو۔۔

خیام بہن کی کنڈیشن پر مسکرایا کہ وہ جانتا تھا اپنی بہن کی بدلتی حالت اسکی آنکھوں میں جو دیپ

سردار غاذان کو دیکھ کر جلتے تھے وہ اس سے پوشیدہ تو نہیں تھے وہ بھلے ہی — سے عمر

میں چھوٹا تھا لیکن قد اور سمجھداری میں وہ اس سے بڑا ہی لگتا تھا۔

دونوں ہاتھ پاٹ میں ڈالتا وہ دو تین قدم پیچھے ہوتا بہن کو دیکھنے لگا۔۔۔

ٹرسٹ می کچھ نہیں ہو گا ہاں سافل ہو گا پھر سب نارمل ہو گا پتا بھی نہیں چلے گا اور ہیرا مصر کے

ایئرپورٹ پر لینڈ کر جائے گی تم بہت انجوائے کرو گئی اور ہاں موم جو کہیں انکی بات ماننا ہے

ورنہ انہیں اگر غصہ آجائے نا تو پھر ڈانٹتی بھی ہیں اور مارتی بھی ہیں۔

وہ بہت سنجیدگی سے اسے سمجھا رہا تھا جیسے کوئی بڑا کسی بچے کو سمجھاتا ہے۔

ہیرا اور ڈانٹ والی بات پر حیرت سے انہیں دیکھنے لگی۔

وہ پریشان ہوئی۔

آپ وہاں نہیں ہوں گئے تو مجھے انکی ڈانٹ اور مار سے کون بچائے گا۔

وہ سخت پریشانی سے بولی تھی۔

ڈونٹ وری مزاق کر رہا تھا اب جاو اور کنفیڈنس سے قدم اٹھاو۔۔

الودع!

اسکے سر پر ہاتھ پھیرتا وہ تھوڑا پیچھے ہوتا ہوا بولا تھا۔

ہی۔۔۔ اسے دیکھتی اسکی تصویر اپنے دل کے ہر کونے میں سجانے لگی تھی بلکہ وہ

اپنا وجود ہی اس مغرور لیکن نرم دل سردار کے پاس چھوڑ کر جا رہی تھی۔



بچوں کی طرح روتا وہ بھرائے ہوئے لہجے میں بولا تھا۔

سردار نے گہری سانس لے کر اسکا کندھا تھپکا تھا۔۔

بعض وقت بہتری کے لیے ہمیں درد اور دوریاں برداشت کرنی پڑتیں ہیں خیام اپنا دل مضبوط بنا اور اس سے روز ویڈیو کال پر بات کرنا ایسے میں تم دونوں کو دوری محسوس نہیں ہو گئی۔

اسے باہر لے کر جاتا وہ اسے سمجھا رہا تھا وہ شخص ان دو وجود کے لیے اللہ کا سہارا ہی تھا جس نے اسے انکی زمے داری سونپی تھی اور وہ اپنی زمے داری نبھا رہا تھا بنا ماتھے پر بل لیے اسکے اندر اسکی ماں کی تربیت نظر آتی تھی ورنہ سردار محل کے مرد کتنے کھوڑ دل تھے یہ کسی سے بھولا ہوا تو نہیں تھا۔

سردار کچھ دیر کے کیے رک جاؤں تب تک جب تک فلائٹ فلائے نہیں کر جاتی۔

وہ اسکے آگے سر جھکائے اجازت لے رہا تھا۔

او کے آجانا میں پہلے ہی بہت لیٹ ہو چکا ہوں اللہ حافظ۔

وہ نرمی سے کہتا ہوا تیزی سے گاڑی کے کھلے ڈور سے اندر بیٹھا تھا۔

اسکے بیٹھتے ہی چاروں گاڑیاں وہاں سے قطار کی صورت میں نکلی تھیں۔

وہ وہی بیچ پر بیٹھا فلائٹ کے اوڑنے کے انتظار میں تھا۔

تب ہی جہاز آہستہ آہستہ رینگتا اوپر کی طرف اوٹھنے لگا تھا اور خیام کا دل پریشان ہوا تھا۔

جہاز کی بلندی آسمان کو چھونے لگی تھی۔

اللہ اور رسول کی مان میں آپی۔۔

ہاتھ کھڑا کر تا وہ جہاز پر نظریں جمائے ہوئے بولا تھا۔۔۔

کیسے ہو تم!

شمرینہ بھیتجے کے قریب آتی ہوئی بولی تھی۔

وہ بہت چھوٹی تھی جب ماں باپ کا انتقال ہو گیا تو اسکی پھپھو اسے لے گئی تھی انہوں نے ہی پالا

پوسا اور جب وہ جوان ہوئی تو اسکی بہن شمرینہ کا

انتقال ہو گیا جو اس سے بارہ سال بڑی تھیں اور انکی ایک دس سال کی بیٹی بھی تھی۔

سب بڑوں نے بنا شمرینہ کی کوئی مرضی جانے اسے ریاض خانم سے بیاہ دیا وہ جو روتی چلاتی اس

گھر سے گئی تو پھر کبھی نہیں آئی اس لیے غاذاں اور اسے ایک دوسرے سے زیادہ آشنائی نا تھی

کہ وہ جب اس گھر میں آئی تھی تو وہ اپنی ماں کے ساتھ مصر سیٹل ہو چکا تھا۔

وہ گلاسز اتار تاجیرت سے انہیں دیکھنے لگا وہ اسے اپنے دادا کی کاپی لگیں تھیں۔

وہ محبت سے اسے دیکھتی ہوئیں پوچھ رہیں تھیں۔۔

وہ گلاسز گریبان میں اٹکاتا ہوا جھٹ سے انکے قریب آیا تھا۔

میں ٹھیک ہوں آپ کیسی ہیں اور اتنے عرصے بعد ادھر کا چکر لگانے کا کیسے خیال آیا۔

اسکے ہاتھ تھامتا آنکھوں سے لگاتا ہوا وہ بولا تھا۔

ثمرینہ کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔

میں کبھی نہیں آئی تو تم بھی تو نہیں آئے تمہیں زرا خیال نہیں آیا غاذان کہ تمہاری کوئی پھپھو بھی ہے۔

وہ اسکا چہرہ محبت سے دیکھتی ہوئی شکوہ کر رہی تھی۔

میں معذرت خواں ہوں پھپھو اسکے لیے آپکی ہر سزا سر آنکھوں پر۔

اسکے اتنی محبت سے کہنے پر وہ اسکے سینے سے لگیں تھیں۔

وہ اس سے چھوٹا تھا لیکن پتا نہیں کیوں ثمنی کو اس میں اپنا باپ دیکھا تھا۔

آپ رو رہی ہیں۔

وہ حیرت سے پوچھ رہا تھا آپ ٹھیک تو ہیں وہاں۔

وہ اب کے پریشانی سے بولا تھا

وہ مسکرا دی..

ہاں الحمد للہ میں ٹھیک ہوں بس تمہیں دیکھا تو خود پر قابو نہیں پاسکی خوش رہو آباد رہو۔

اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتی وہ دل سے بولیں تھیں۔۔

آئیں اندر!

انکے کندھوں پر ہاتھ رکھے وہ بہت محبت و احترام سے بولا تھا۔

شرینہ سر ہلاتی اسکے ساتھ چلنے لگی اور اسکی ماں کے طبیعت کے بارے میں پوچھنے لگیں۔

ہال میں بیٹھے سب کی نظربیک وقت ثمنی پر پڑی تھی۔

تیمور اور خشام کھڑے یوتے اسکی طرف تیزی سے آئے تھے۔

تیمور کے گلے لگا کر پوچھنے پر وہ آنسو آنکھوں میں روکتی سرہاں میں ہلا گئی وہ باری باری سب سے مل رہی تھی وہ آج کتنے عرصے بعد اپنے محل آئی تھی ریاض نے اسے نکالا تو نہیں تھا لیکن شائے کارویہ اس سے بہت برا تھا صبح ناشتے پر اس نے یہ بھی خیال نہ کیا کہ یہ میری خالہ ہیں اور میری ماں بھی ہیں اس نے کافی بے عزتی کر دی تھی اسکی جبکہ ریاض خاموش بیٹھے رہے بیٹی کو ٹوکا بھی نا کہ چلو ماں سمجھ کر نہیں خالہ سمجھ کر ہی اسکی عزت کر لو وہ جب سے اُس گھر بیاہ کر گئی تھی وہاں کسی کارویہ اس سے اچھا نہیں تھا وجہ تھی ثمرینہ کی ایک غلطی جو اسکے ددھیال والوں نے شائے کے کانوں میں ڈال رکھی تھی۔۔

وہ ریاض کے جانے کے بعد محل کے لیے نکل آئی کہ دل ہی نہیں کیا آج وہاں ٹھہرنے کا۔۔  
ثمرینہ سب سے ملتی ملاتی اب خاموش بیٹھی بھائیوں کو دیکھ رہی تھی جو تشویش سے اسے ہی دیکھ رہے تھے انہیں لگا تھا کہ شاید ریاض نے اسے نکال دیا ہو

فلائٹ میں اسکے ساتھ والی سیٹ پر ایک بزرگ بیٹھے تھے جو کافی نیک لگ رہے تھے وہ موبائیل میں تلاوتِ قرآن پاک سن رہے تھے۔

وہ ڈرتی ہوئی آنکھیں میچ گئی کہ فلائٹ آہستہ آہستہ اوپر اٹھنے لگی تھی۔

اللہ رحم،

ہینڈل پر ہاتھ کی پکڑ مضبوط کرتی وہ بڑبڑائی تھی۔۔

وہ بزرگ اسے دیکھتے مسکرائے۔

بچے ڈر لگ رہا ہے۔

وہ موبائل کوٹ کی جیب میں ڈالتے اس سے پوچھ رہے تھے۔

وہ سرنفی میں ہلا گئی جس پر وہ اور مسکرائے۔۔

جب دل پریشان ہو تو اللہ کا ذکر کرنے سے دل کو راحت ملتی ہے آنکھیں بند کرو اور اللہ کا ذکر کرنا شروع کر دو اس سے تمہیں ڈر بھی نہیں لگے گا اور سفر بھی اچھا گزرے گا۔

انہوں نے ایسے ہی ہاتھ اسکے سر پر رکھ کر کہا تھا جیسے سر در اغان اسکے سر ہاتھ رکھتا تھا اسکی یاد اسکی آنکھوں میں پھر سے نمی لے آئی تھی۔

وہ انہیں دیکھتی درود پاک زیرے لب پڑھنے لگی۔۔

کچھ وقت ہی گزرا تھا اسے ایسے لگا جسے وہ کمرے میں ہو اب وہ ریلکس تھی

آپ کہاں جا رہے ہیں۔

وہ ان سے پوچھ رہی تھی۔

وہ مسکرا دیئے۔

بیٹا یہ فلائٹ مصر کی ہے کوئی سٹے نہیں راستے میں تو مطلب مصر جا رہا ہوں۔

وہ ہلکی مسکان سے بولتے ہیر کو شرمندہ کر گئے تھے۔

تھوڑی دیر بعد ہی انہیں چائے سرو کی گئی۔

چائے کی طرف بڑھتا ہاتھ کسی کی بات پر تکا تھا۔

(ہی— نو چائے نو کافی آج سے تم صرف دودھ پیا کرو گئی)

وہ ہاتھ کھینچ گئی۔

دودھ --

وہ دھیمے سے ان سے کہہ گئی وہ سر ہلاتی ہوئیں چلیں گئی۔

وہ بزرگ مسکرائے۔

کہاں جانا ہے بچے میرا مطلب ہے کسی ریلٹیو یا سٹی کے لیے کیونکہ تم مصر کی تو نہیں ہو اور

فرسٹ ٹائم تم فلائٹ کا سفر کر رہی ہو ہے نا۔

وہ پورے یقین سے پوچھ رہے تھے۔

ہاں جی پہلی دفعہ ہے اور میں ریلٹیو کے گھر جا رہی ہوں سٹی کے لیے۔

وہ دودھ کا گلاس پکڑتی ہوئی تفصیل سے بولی تھی۔

تھوڑی ہی دیر گزری تھی جب فلائٹ لینڈنگ کی انونسمینٹ ہونے لگی تھی۔

جیسے جیسے پلین نیچے آ رہا تھا اس کا دل پھر سے دھڑکنے لگا تھا ہینڈل پر پکڑ مضبوط ہو چکی تھی۔

اللہ ہوا کبر۔۔

بزرگ جی بولے تھے انہیں دیکھتی وہ بھی دل میں بولنے لگی تھی۔

لینڈنگ ہوتے ہی سب پسیجنر باری باری اترنے لگے تھے۔

اللہ حافظ بیٹا اگر اس مولانا نے چاہا تو پھر ملاقات ہوگی۔

اپنا سفری چھوٹا سا بیگ کندھے پر ڈالتے وہ اس سے شفقت سے کہتے جہاز کے دروازے کی طرف بڑھ گئے۔

ہیرا بھی بیگ لیتی انکے پیچھے ہی باہر نکلی تھی۔

وہ بڑے سے ہال میں کھڑی کسی کے انتظار میں تھی۔

وئیکم.. Cairo

ایک لڑکا اسکی طرف پھول بڑھاتے ہوئے بولا تھا۔

آپ ---

وہ حیرت سے دنگ نظروں سے سامنے کھڑے وجود کو دیکھ رہی تھی۔

وہ مسکرایا۔

تم پہچان گئی مجھے۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیر کی آنکھوں میں مچلتی حیرت اسے خوشی سے دوچار کر گئی تھی۔

سر آپ یہاں کیسے؟

شہنام صدیقی کو دیکھتی وہ سخت حیرت میں تھی۔

جیسے تم یہاں آگئی ویسے ہی میں اپنے شہر آگیا کیوں کوئی پریشانی ہے اگر کہتی ہو تو چلا جاتا ہوں۔

وہ اپنے مخصوص لہجے میں بولتا اسے پریشان کر گیا تھا۔

نہیں سر میرا یہ مطلب نہیں تھا۔

وہ جلدی سے بولتی ارد گرد دیکھنے لگی۔

سردار غاذان میرے پھوپھی کی بیٹے ہیں اور میں انکاماوں کا بیٹا شہنام وہاں میں تھوڑا تجربہ

حاصل کرنے گیا تھا جب سمجھ نہیں آئی تو واپس آ گیا۔

وہ اسکے ساتھ چلتا ہوا بول رہا تھا۔

جبکہ ہیرا متخیر سی اسکے ساتھ چل رہی تھی

وہ بہت حیرت زدہ تھی اسے دیکھ کر۔۔

وہ اسکا سامان گاڑی میں رکھتا مسکرایا تھا اسکی پوری کھلی آنکھوں اور کھلے ہونٹوں پر وہ شاید منہ بند کرنا بھول چکی تھی۔

مس ہیرا آپ نا اتنا حیران نا ہوں میں بزنس کلاس کا سٹوڈینٹ ہوں چھٹیاں تھیں تو سوچا بزنس کا عملی تجربہ کیا جائے اور میں چلا گیا اپنے کزن کا بزنس دیکھنے کے وہ مجھے کہہ بھی رہے تھے۔۔

وہ گاڑی ڈرائیو کرتا بہت خوش اخلاقی سے اسے بتا رہا تھا۔

شکر ہے ہیرا نے آنکھیں اور منہ تو بند کیا تھا۔

وہ بہت اشتیاق سے باہر دوڑتے مناظر دیکھ رہی تھی۔۔

اونچے اونچے کھجور کے درخت بڑے بڑے ٹیلے وہ بہت محویت سے دیکھ رہی تھی اس نے تو کبھی سوچا بھی نا تھا وہ شہر سے باہر جائے گی لیکن قسمت اسے ایک خوبصورت ملک لے آئی تھی۔۔

کو لڈ کافی لوگئی۔

وہ گاڑی روکتا اس سے پوچھ رہا تھا۔

کو لڈ کافی۔

وہ حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

ہمم بیٹھولے کر آتا ہوں ویٹ ٹومنٹ۔۔

اس سے کہتا وہ ایک بہت بڑے ہوٹل کے اندر چلا گیا تھا۔

وہ وہاں کے خوبصورت لوگوں کو بہت اشتیاق سے دیکھ رہی تھی۔

لیکن سردار غاذان تو سب سے الگ ہیں ان جیسا تو یہاں کیا پورے پاکستان میں نہیں ہوگا۔

دوپٹہ سر پر ٹھیک سے لیتی وہ سنجیدگی سے خود سے بولی تھی۔

افف اب میں کب انہیں دیکھوں گئی۔

وہ پریشان ہوئی تھی۔

تمہاری کولڈ کافی۔

وہ گاڑی میں بیٹھتا اسکی طرف بڑا سا پلاسٹک کا گم بڑھائے ہوئے بولا تھا۔

وہ چونک کر اسے دیکھتی ہوئی اسکے ہاتھ سے کافی پکڑ گئی۔

اسے اسکی موجودگی کا پتا ہی نہیں چلا تھا۔۔

وہ مصر کے مشہور شہر cairo میں رہتے تھے وہاں کی ہی یونی میں اسکا ایڈ مشن ہوا تھا۔۔

گاڑی ایک بہت خوبصورت سے بڑے سے گھر کے آگے رکی تھی۔

وہ ارد گرد دیکھتی ہوئی اسکی تقلید میں گاڑی سے اتری تھی۔

یہ ہے ہمارا سویٹ ہوم۔

وہ اسے ایک بڑے سے سفید دروازے کی جانب لے کر چلتا ہوا بتا رہا تھا۔

وہ نروس سی انگلیاں مڑوڑتی ہوئی چل رہی تھی۔

ٹن ٹن۔۔۔

وہ شاید گھنٹی پر ہاتھ رکھ کر ہٹانا بھول چکا تھا۔

وہ ارد گرد دیکھ رہی تھی بہت رونق تھی انکے سوسائٹی میں، بازار لگے ہوئے تھے ایک ساتھ

جرے گھر وہ بہت اشتیاق سے دیکھ رہی تھی۔

کیا ہے تم بہرے ہو تو اسکا مطلب یہ نہیں کہ سب بہرے ہی ہوں گئے۔

ایک خوبصورت سی اونچی لمبی لڑکی اس پر چڑوڑی تھی۔

میں تو بہرہ ہوں لیکن تم بہری ہونے کے ساتھ اندھی بھی ہو دیکھ نہیں رہی میرے ساتھ  
مہمان ہیں لیکن تم نابینا دھرا دھرا دیکھے بس شروع ہو جایا کرو۔

وہ اس پر مصنوعی غصہ جھاڑتا اسے اندر لے آیا تھا۔

وہ لڑکی اسے غور سے دیکھتی اسکی طرف ہاتھ بڑھا گئی۔

ہائے ایم فبیہا اور تم۔۔

وہ لڑکی مسکرا کر اپنا تعارف کرواتی اب اس سے اسکا نام جاننا چاہ رہی تھی پھپھونے بتایا تو تھا  
لیکن وہ بھول چکی تھی۔

ہیرا رضا۔

اسکا ہاتھ تھامتی وہ شرمیلے لہجے میں بولی تھی۔

واوا بہت خوبصورت نیم ہے آپکا۔

وہ اسے ایک بہت بڑے گول ہال میں لے آئے تھے وہاں اتنے سارے لوگوں کو بیٹھا دیکھ کر وہ سخت زروس ہوئی تھی۔

وہاں تین عورتیں ایک لڑکی تھی۔۔

وہ اب اپنی باتیں ترک کیے اسے بہت غور سے دیکھ رہے تھے۔

رائنہ ایک دم سے اسکی طرف آئی تھی۔

اس نے ہیرا کو غور سے دیکھا۔

جو ریڈ لمبی قمیض کے نیچے سلور کلر کاتنگ پجامہ پہنے ریڈ سلور گوٹے والا دوپٹہ بہت اچھے سے

اوڑھے سر جھکائے کھڑی تھی۔

انہیں وہ بہت الگ سی لگی تھی۔

کیس ہو بیٹا کوئی تکلیف تو نہیں ہوئی سفر میں۔۔۔

رائنہ اسکے ہاتھ تھامتی خوش اخلاقی سے پوچھ رہی تھی۔

وہ جواباً انہیں دیکھتی سر نفی میں ہلا گئی۔

سب سے تعارف میں تمہار رات کے کھانے پر کرواؤں گئی پہلے فریش ہو جاؤ اور تھوڑا آرام کر لو بیٹا۔

رائنہ نے اسکے تھکے سے چہرے کو دیکھ کر کہا۔

وہ سر ہلا گئی۔

رائنہ اسکا ہاتھ تھامتی اسے لیے بڑے سے کوریڈور کی طرف بڑھ گئی تھی۔

ان دو عورتوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

جگہ کہاں تھی گھر میں جو راینہ نے وہاں سے کسی کو بلا والیا۔

عاجلہ خاتون نے عائفہ خاتون سے تیکھے لہجے میں کہا۔

وہ غاذان کے کمرے میں ٹھہرے گئی۔

عائفہ نے دوبارہ سے چائے کا کپ اٹھاتے ہوئے انہیں ٹھنڈا کیا۔

غاذان کے کمرے میں ارے وہ کب کسی کو اپنے کمرے میں ٹھہرنے دیتا ہے۔

عاجلہ نے حیرت سے پوچھا۔

رائنہ پھپھو کہہ رہیں تھیں کہ اسے غاذان کے کمرے میں ہی ٹھہرائیں گئی کہ وہ زیادہ عرصہ

رہے گئی تو کپ

وئی مہمان آگیا تو تکلیف ناہو۔

شہنام نے ماں کے پاس بیٹھتے ہوئے انہیں بتایا۔

اور جب غاذان آئے گا پھر وہ تو چکر لگاتا رہتا ہے نا۔

عاجلہ کو شاید اس لڑکی کی موجودگی بھائی نہیں تھی۔

تو پھر کچھ اور بند و بست ہو جائے آپ پریشان ناہوں۔۔

فبیہانے کانوں میں ہینڈ فری ٹھونستے ہوئے انہیں بتایا۔

لو بھلا میں تو کبھی کسی کو غاذان کے کمرے میں قدم نہیں رکھنے دیتی اور رائے نے غاذان کا کمرہ ہی اٹھا کر اس پر ائی لڑکی کو دے دیا پتا ہے کتنا کاشنش رہتا ہے اپنی چیزوں کو لے کر۔۔

عاجلہ کو تو اس لڑکی کا غاذان کے کمرے میں ٹھہرنا کسی صورت نہیں بھایا تھا کہ غاذان انہیں بہت لاڈلا تھا وہ اسے شہنام سے بھر کر محبت دیتی تھیں وہ تو شہنام کو نہیں گھسنے دیتی تھی پھر یہ کہاں سے آگئی تھی۔

یہ کمرہ آج سے تمہارا ہے وہ واش روم ہے وہ سٹڈی روم اور وہ ڈریسنگ روم۔۔

اسے اچھی طرح سے کمرے کے بارے میں گائیڈ کرتی وہ آخر میں اسکا سرچوم گئیں آخر کو وہ ان کے بیٹے سے منسوب تھی تو پھر وہ کیوں نا انہیں اچھی لگتی۔

ہیر نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

نہالو اور چہنچ کر کے سو جاو اس سے زہن اور جسم ریلکس ہو گا شام کو ملتے ہیں۔

اسکے گال پر ہاتھ رکھ کر کہتی وہ کمرے سے نکل گئیں۔

پچھے وہ حیرت زدہ تھی اسے یقین نا تھا کہ وہ اتنی اچھی ہوں گئی۔

وہ ایک نظر پورے کمرے میں دوڑاتی ہوئی ٹھٹھکی تھی۔

سامنے ہی بڑی سے دیوار پر اسکی ان لارج پک لگی ہوئی تھی۔

وی تصویر شاید یونی کے زمانے کی تھی تب اس چہرہ کلین شیو تھا اب تو اسکی بیئرڈ تھی،

وہ گاڑی کے ساتھ کھڑا کان سے فون لگائے کھڑا تھا وہ شاید اپنے دھیان میں تھا یہ تصویر شاید

کسی نے اسکی بے خبری میں کھینچی تھی۔

ہو نہوں پر ہلکی مسکان فل بلیک سوٹ میں کف کہینوں تک موڑے، مضبوط کلائی پر وہی  
براون واچ وہ واچ شاید خاص تھی کیونکہ وہ واچ ہمیشہ اسکی کلائی میں سچی رہی تھی۔

وہ تصویر انتہا سے زیادہ خوبصورت تھی اسے اس کمرے میں وہ نایاب لگی تھی بے ساختہ وہ بیڈ پر  
چڑھ کر اس تصویر کے پاس آئی تھی۔

وہ دھڑکتے دل سرخ چہرے سے اب بہت پاس سے اسکا چہرہ دیکھ رہی تھی لیکن چھونے کی  
جرات نہیں ہوئی تھی اسکی۔

سرخ چہرے سے وہ واش روم کی طرف بھاگ گئی تھی۔

مہرینہ سوئمنگ پول میں پیر ڈبوئے بیٹھی ہوئی تھی۔

چہرے پر بوریٹ والے تاثرات تھے کہ آج سب ساتھ والے گاؤں میں شادی پر گئے تھے کہ وہاں سہیر خانم کے جگری دوست کی بیٹی کی شادی تھی سوائے تیمور، غاذان اور داور کے سب ہی گئے ہوئے تھے۔

تیمور داور اور سردار غاذان کسی اہم جلسے میں گئے تھے وہاں انکی پریس کانفرنس بھی تھی۔ اس وقت تو اس نے کہہ دیا کہ اسکا من نہیں جانے کا لیکن اب سوچ رہی تھی چلی جاتی تو بوریٹ تو ناسہنی پڑتی۔

سامنے سے آتے خیام کو دیکھتی وہ چونکی اب چہرے پر بیزاری کی بجائے شرارت والے تاثرات رقم ہو چکے تھے۔

آج ہوٹل جانے کو دل نہیں کر رہا تھا کہ پہلے تو وہاں بیٹھا عزیز وجود اسکی راہ تک رہا ہوتا تھا، لیکن آج کون تھا جو اسکے انتظار میں ہوا سکے لیے کھانا سامنے رکھے اسکا انتظار کر رہا ہو۔ وہ حقیقتاً بہت ادا اس ہو چکا تھا ہیرا کو مصر بھیج کر۔۔

انف میں کیسے رہوں گا۔

وہ پریشانی سے سوچتا رہا تھا۔

جب ایک بازو سرعت سے اسکے سامنے آیا تھا۔

وہ اسے دیکھتا دوسری سائیڈ سے گزرنے لگا تھا جب اس نے شرارت سے پیر اسکے پیر کے

آگے کیا تھا وہ اس سب کے لیے تیار نہیں تھا وہ ٹھوکر کھاتا ایک دم سے سوئمنگ پول کے پانی

میں گرا تھا یہ سب اچانک سے ہوا تھا۔

وہ اسے پانی میں گرتا دیکھ کر زور سے کھکھلائی تھی۔

اب آیا مزہ اور شکایت لگاومیری سردار سے۔

وہ بہت مزے سے اسے ہاتھ پاؤں مارتا دیکھ کر چلائی تھی۔

وہ شاید جانتی نہیں تھی کہ اسے تیرنا نہیں آتا تھا جبکہ وہ پول کافی گہرا اور بڑا تھا۔

پانی اسکی آنکھوں ناک اور منہ میں گھسنے لگا تھا۔

وہ ہاتھ پیر مارتا ہوا تیرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

لیکن وہ ہنوز نیچے ہی جا رہا تھا۔

اسے پانی میں گھم ہوتا دیکھ کر اسکی مسکراہٹ کو باریک لگا تھا۔

کیا اسے تیرنا نہیں آتا تھا۔

وہ پانی کی طرف جھکتی ہوئی پریشانی سے بڑبڑائی تھی۔

وہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی لیکن جب وہ پوری طرح پانی میں ڈوب گیا،

تو

وہ ایک دم سے پانی میں چھلانگ لگا چکی تھی۔

وہ کتنی اچھی تیرک تھی یہ اسکے تیرنے سے پتا لگ رہا تھا۔

وہ پانی کے اندر جاتی اسے ڈھونڈنے لگی تھی لیکن وہ نہیں مل رہا تھا۔

وہ تیزی سے اس سمت آئی تھی جہاں پانی کی لہریں سی بہ رہیں تھیں وہ پانی کی نیچلی سطح سے لگتا جا رہا تھا جب مہرینہ نے تیزی سے اسکی شرٹ کھینچی تھی۔

وہ چاہے عمر سے اس سے چھوٹا تھا لیکن تھا تو ایک مرد وہ اس سے سنبھالے نہیں جا رہا تھا بہت مشکل سے اس نے اسے کمر سے پکڑ کر اوپر کھینچا تھا وہ گہرے گہرے سانس لیتی اسے لیے تیرنے لگی تھی اسکا پلین اسی پر ہیٹھ بھاری پڑنے لگا تھا،

یہ عاجلہ بھابھی ہیں میری بڑی بھابھی یہ عائفہ ہیں میری چھوٹی بھابھی عاجلہ بھابھی کے دو بچے ہیں بیٹا شہنام، اور بیٹی عمائمہ، عائفہ بھابھی کی بھی ایک بیٹی ہے فیہا اور چھوٹا شایان ہے میرے دونوں بھائی یونس اور یوسف اپنا کار بور کرتے ہیں اور ہم بہت اچھی خوش حال زندگی گزار رہے ہیں میں یونی میں لیکچرار ہوں وہی پر تمہارا ایڈ مشن کروایا ہے۔۔

وہ سب کا کھانے پر اس سے تعارف کروا رہی تھیں۔

وہ سب سے دھیمی مسکان سے ملتی ہوئی چیئر پر بیٹھی تھی۔

وہ اس وقت نیلے سوٹ میں تھی چادر بہت مضبوطی سے اپنے گرد اوڑھے ہوئے تھی۔

وہ اسکی پلیٹ میں چکن بریانی ڈالتی اسے کھانے کا اشارہ کرتی خود بھی کھانے لگیں تھیں۔

اسے شرم آرہی تھی سب کے سامنے یوں کھانے میں لیکن کھانا تو تھا ناور نہ وہ پتا نہیں کیا سوچتے

وہ آہستہ آہستہ لقمے لینے لگی تھی۔

باقی سب خاموشی سے کھانا سے کھا رہے تھے کہ کھانے کے دوران باتیں نہیں کی جاتیں  
تھیں۔

وہ بہت مشکل سے اسے کنارے پر لائی تھی وہ کنارے پر ہاتھ جمائے زور زور سے بکھانس رہا تھا وہ اگر خود بھی زرا ہاتھ پیرنا چلاتا تو مہرینہ اسے کبھی باہر نہیں نکال سکتی تھی۔

مہرینہ اسکی پیٹھ پر تھپس مار رہی تھی وہ سر جھکائے کھانس رہا تھا۔

کالے لمبے بالوں کو سفید پونی میں جھکڑے سفید ہی سوٹ پر بلیک کوٹ پہنے وہ یونی داخل ہوئی تھی۔

یونی کئی حاطوں پر تھی۔

وہ حیرے سے ادھر ادھر دیکھ رہی تھی چہرہ پر دبا دبا جوش سا تھا کالی آنکھوں میں چمک لیے وہ شہنام کے ساتھ اپنے ڈیپارٹمنٹ کی طرف بڑھنے لگی تھی۔

شہنام کی کافی لڑکے لڑکوں سے دوستی تھی سب سے ہاتھ ملاتا وہ آگے بڑھ رہا تھا کئی نے اسے اسے ہیر کے ساتھ فیکھ کر آنکھوں ہی آنکھوں میں معنی خیز اشارے بھی کیے تھے۔

جنہیں وہ سرعت سے اگنور کر گیا۔۔

ہیر کو اسکی کلاس میں چھوڑ کر وہ اپنے بزنس ڈیپارٹمنٹ کی طرف چلا گیا۔۔

ہیر کا سب کلاس نے خوش امید کیا تھا۔

وہ دھیمی مسکان سجائے سب سے ہاتھ ملا کر ملی تھی۔۔

یونی میں اسکا بہت دل لگ گیا تھا وہاں کوئی اس طنز سے نہیں دیکھتا تھا کوئی اسکی غریبی کا مزاق اوڑانے والا نہیں تھا۔

اسے یہاں آئے دس دن ہو چکے تھے خیام سے وہ روز بات کرتی تھی لیکن سردار سے وہ نابات کر سکی نا اسے دیکھ سکی۔۔

موبائیل اسے رائے نے لا کر دیا تھا اقرسم بھی ڈال دی تھی وہ اسکا بہت خیال رکھتی تھیں انہیں دیکھ کر اسے اپنی ف اپنے کام سے مطلب رکھتے تھے بس عاجلہ کارویہ تھا اس سے اکھڑا پتا نہیں کیوں وہ سمجھنا سکی تھی۔۔ اکھڑا

ریاض خانم نے چونک کر بیٹی کو دیکھا۔

کہاں گئی ہے تمہاری خالہ۔

اس نے چائے کا کپ رکھتے ہوئے دوبارہ سے پوچھا۔

اپنے مسکے۔۔

وہ موبائل ہر انگلی چلاتی انہیں لاپرواہی سے جواب دے گئی۔

وہ ہونٹ بھنجے ساکت بیٹھے رہ گئے۔

کیا ہو اڈیڈ برالگ رہا ہے آپ کا دل نہیں لگ رہا اپنی سیکنڈ بیوی کے بغیر۔

وہ انہیں خاموش بیٹھا دیکھ کر طنز سے پوچھ رہی تھی۔

جو اباً وہ اسے سپاٹ نظروں سے دیکھتے اٹھ کر کمرے کی طرف چلے گئے۔

وہ موبائیل گود میں رکھے انہیں جاتا دیکھتی رہی۔

نع ڈیڈ آپکے دل میں کسی دوسری عورت کے لیے فلنگ میں نہیں جاگنے دوں گئی سمجھے آپ وہ

اب میکے میں ہی رہے تو یہی بہتر ہو گا اسکے لیے۔

وہ تیکھے لب و لہجے میں سوچتی ہوئی اٹھی تھی۔

ایک اس دن سے اسے پی ٹینشن تھی کہ وہ ہیرا چلی کہاں گئی مہرینہ نے طھی اسے نہیں بتایا تھا کیا

اسے کہی سردار نے چھپا دیا ہے۔

وہ کمرے کی طرف جاتی سوچ رہی تھی۔

کچھ بھی ہو مجھے پتا لگانا ہے وہ ہیرا کہاں ہے۔

سپاٹ نظروں سے اپنے کمرے میں سچی سردار غاذان کی تصویر دیکھتی وہ خود سے بولی تھی۔

پورا کمرہ سردار غاذان کی پکس سے سجا ہوا تھا

وہ اسے جنون کی حد تک چاہتی تھی وہ اسے کدی کو آسانی سے چھیننے تو دینے والی نہیں تھی۔

تم ٹھیک ہو۔۔

پول کے اوپر چھلانگ لگا کر چڑتے خیام سے وہ پریشانی سے بولی تھی۔

وہ جواباً ہونٹ بھینچے شرٹ نچوڑنے لگا۔

مہربینہ نے ہونٹ بھینچے۔۔

دیکھو میرا کوئی قصور نہیں مجھے کیا پتا تھا تمہیں تیرنا نہیں آتا ،

اور خبردار اگر سردار کو بتایا تو مار مار کر بینگن کا بھرتا بنا دوں گئی سمجھے میسنے کہی کے۔۔

وہ اسکے سامنے آتی تیکھے لب و لہجے میں اس وارن کر رہی تھی۔

وہ سپاٹ نظروں سے اسے دیکھتا آگے بڑھا تھا۔

یہ تم ایٹوڈ کسے دیکھا رہے ہو میں مالکن ہوں اور تم ملازم پھر یہ آنکھوں میں غصہ لیے مجھے گھور  
کیوں رہے ہو تمہیں تو میرا لاکھ کڑوڑ بار شکر یہ ادا کرنا چاہئے میں نے تمہیں پانی سے باہر نکالا  
ہے ورنہ اب تک تو تمہاری روح بھی پرواز کر چکی ہوتی اور تم ہو کہ آنکھیں دیکھا رہے ہو کہ  
تمہاری موٹی آنکھیں ہیں اور مہربانہ بے چادری کی تو چھوٹی ہیں۔۔

وہ دونوں ہاتھ کمر پر جمائے بہت تیکھے لہجے میں اس سے لڑائی کے موڈ میں تھی۔

شکر یہ ادا کیسا دھکا بھی تو مالکن نے دیا تھا نا۔

خاموش نظروں سے اسے دیکھتا وہ سپاٹ لہجے میں کہتا وہاں رکا نہیں تھا۔

اکڑ دیکھو زرا آیا بڑا نواب کہی کا نا ہی نکالتی تو اچھا تھا کونسا کسی کو پتا لگنا تھا ایویں بچا لیا۔

وہ پانی سے شرابور کپڑے دیکھتی ہوئی تاسف سے بولی تھی۔

لمبے کالے بالوں کو سفید پونی میں جھکڑے سفید ہی سوٹ پر بلیک کوٹ پہنے وہ یونی داخل ہوئی تھی۔

یونی کئی حاطوں پر مشتمل تھی۔

وہ حیرت سے ادھر ادھر دیکھ رہی تھی چہرہ پر دبا دبا سا جوش تھا کالی آنکھوں میں چمک لیے وہ شہنام کے ساتھ اپنے ڈیپارٹمنٹ کی طرف بڑھنے لگی تھی۔

شہنام کی کافی لڑکے لڑکیوں سے دوستی تھی سب سے ہاتھ ملاتا وہ آگے بڑھ رہا تھا کئی نے تو اسے ہیر کے ساتھ دیکھ کر آنکھوں ہی آنکھوں میں معنی خیز اشارے بھی کر دیئے تھے۔ جنہیں وہ سرعت سے اگنور کر گیا تھا۔

ہیر کو اسکی کلاس میں چھوڑ کر وہ اپنے بزنس ڈیپارٹمنٹ کی طرف چلا گیا۔

ہیر کا سب کلاس نے خوش امید کیا تھا۔

وہ دھیمی مسکان سجائے سب سے ہاتھ ملا کر ملی تھی۔۔

یونی میں اسکا بہت دل لگ گیا تھا وہاں کوئی اسے طنز سے نہیں دیکھتا تھا کوئی اسکی غریبی کا مزاق اوڑانے والا نہیں تھا۔

اسے یہاں آئے دس دن ہو چکے تھے خیام سے وہ روز بات کرتی تھی لیکن سردار سے وہ نابات کر سکی نا انہیں دیکھ سکی دل میں انہیں دیکھنے کی حسرت زور پکڑ چکی تھی۔۔

رائے نے اسے موبائل لاکر دیا تھا اور سم بھی ڈال دی تھی وہ اسکا بہت خیال رکھتی تھیں انہیں دیکھ کر اسے اپنی نانکہ چچی یاد آ جاتی تھی۔

باقی لوگ اپنے کام سے مطلب رکھتے تھے بس عاجلہ کارویہ اس سے کچھ اکھڑا سا تھا۔

ریاض خانم نے چونک کر بیٹی کو دیکھا۔۔

جوانکی بات کا جواب دے کر دوبارہ موبائل کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔

کہاں گئی ہے تمہاری خالہ۔

اس نے چائے کا کپ رکھتے ہوئے دوبارہ سے پوچھا۔

اپنے میکے۔۔۔۔۔

وہ موبائل پر انگلی چلاتی انہیں لاپرواہی سے جواب دے گئی تھی۔۔

وہ ہونٹ بھنچے ساکت بیٹھے رہ گئے۔

کیا ہوا ڈیڈ بر الگ رہا ہے آپ کا دل نہیں لگ رہا اپنی سیکنڈ وائف کے بغیر۔

وہ انہیں خاموش بیٹھا دیکھ کر طنز سے پوچھ رہی تھی۔

جو اباً وہ اسے سپاٹ نظروں سے دیکھتے اٹھ کر کمرے کی طرف چلے گئے۔

وہ موبائل گود میں رکھے انہیں جاتا دیکھتی رہی۔

نوڈیڈ آپکے دل میں کسی دوسری عورت کے لیے فلنگ نہیں جاگنے دوں گئی سمجھے آپ وہ اب  
میکے میں ہی رہے تو یہی بہتر ہو گا اسکے لیے۔

وہ تیکھے لب و لہجے میں سوچتی ہوئی اٹھی تھی۔

ایک اس دن سے اسے یہی ٹینشن تھی کہ وہ ہیرا آخر چلی کہاں گئی ہے مہربینہ نے ابھی اسے نہیں  
بتایا تھا کیا اسے کہی سردار نے چھپا دیا تھا۔

وہ کمرے کی طرف جاتی سوچ رہی تھی۔

کچھ بھی ہو مجھے پتا لگانا ہے وہ ہیرا کہاں ہے۔

سپاٹ نظروں سے اپنے کمرے میں سچی سردار غاذان کی تصویر دیکھتی وہ خود سے بولی تھی۔

پورا کمرہ سردار غاذان کی پکس سے سجا ہوا تھا۔

وہ اسے جنون کی حد تک چاہتی تھی وہ اسے کسی اور کو آسانی سے چھیننے تو دینے والی نہیں تھی۔

مہرینہ کو گلانی سوٹ پہناوا کر کندھوں سے نیچے آتے بالوں کا ڈفرنٹ ساسٹائل بنوایا گیا تھا کہ اسیر اپنے والدین کے ساتھ اسے دیکھنے آنے والا تھا۔

وہ ہونٹ بھینچے ہوئے تھی غصہ تو اتنا آراہا تھا کہ بس ،

لیکن کچھ کر نہیں سکتی تھی کہ آج سہیر خانم اور سر در اغانا ڈان گھر پر ہی تھے۔۔

میں کوئی جانور ہوں جسے جہاں دل کیا ہانک دیا میری تو مرضی ہی نہیں پوچھی گئی میں کیوں کروں اس سے شادی۔۔

وہ غصے سے سوچ رہی تھی وہ خوبصورت بہت لگ رہی تھی کہ وہ عموماً گھر پر رُف سے خلیے میں ہی رہتی تھی۔۔

اور کل بھی تو فنشن تھا سردار اور شانہ کی رنگیمینٹ تقریب تھی۔۔

سہیر کے آتے ہی گھر میں چہل قدمی کی لہڑسی دوڑ گئی تھی۔۔

اسکی آو بھگت میں کوئی کمی نہیں چھوڑی گئی تھی۔

وہ ایک خوبرونوجوان تھا جو شاید غاذان سے دو تین سال چھوٹا ہی تھا لیکن دونوں کی دوستی میں کوئی کمی نہیں تھی۔۔

تھوڑی ہی دیر بعد مہربینہ کو اسکے سامنے لایا گیا تھا۔

سہیر خانم اور دوسرے مرد اٹھ کر ایک طرف چلے گئے تھے۔۔

اب صرف خواتین، اسیر کی والدہ، اسیر اور سردار غاذان وہاں موجود تھے۔

اسیر نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا تھا۔

وہ اسکے دیکھنے پر جو اباباپورے دانتوں کی نمائش کر گئی تھی۔

اسیر نے حیرت سے اسے دیکھا۔

جو سردار کے دیکھنے پر پھر سے سر جھکاگی تھی۔

اسکے دانت کافی بڑے تھے تصویر میں تو وہ اندر تھے اب اونچے دانت کہاں سے آگئے تھے اسکے۔

اسیر حیرت زدہ تھا نقلی کی طرف تو اسکا دھیان ہی نہیں گیا تھا۔  
بیٹا پڑھائی کیسی جارہی ہے۔

اسیر کی والدہ نے شفیق مسکان سے اس سے پوچھا تھا۔  
جی بہت اچھی جارہی ہے۔

نہایت باریک آواز میں وہ بولی تھی سر ہنوز جھکا ہوا تھا۔

مسز عیسیٰ نے چونک کر اسے دیکھا انہیں وہ کچھ خاص اچھی نہیں لگی تھی شاید پک میں فلٹرز یوز  
کیے ہوئے تھے اس نے۔

انہوں نے بیٹے سے آنکھوں ہی آنکھوں میں اشارا کیا تھا گھر والے انجان تھے اس کے کارنامے کے بارے میں اگر پتا ہوتا تو سہیر خانم اسکی چٹری ناڈھیڑ دیتے۔۔

اسیر نے انہیں ریلکس رہنے کا اشارا کیا تھا۔۔

آپکی ہابیز کیا کیا ہیں۔

وہ اسکے جھکے سر کو دیکھتا ہوا بولا تھا۔

جی لیٹنا سونا کھانا پینا اور روز شاپنگ پر جانا دوستوں سے گھنٹوں باتیں کرنا سارا دن موبائل یوز کرنا اور لوگوں سے جیلس ہونا میری کوئی زیادہ ہابیز نہیں ہیں۔۔

وہ دونوں ماں بیٹا اسکے کافی قریب بیٹھے ہوئے تھے جبکہ باقی سامنے والے صوفے پر تھے فاصلہ زیادہ تھا اور وہ کچھ بول بھی باریک سی آواز میں رہی تھی تو انہیں کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ انکی بیٹی کیا بول رہی ہے انہیں یہی لگ رہا تھا کہ انکی بیٹی شرماسرما کر انکی باتوں کے جواب دے رہی ہے۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اسکی ہابیزان ماں بیٹے کے چھکے چھڑا گئیں تھیں۔

گردن پر خارش کرتی وہ مسکرا دی۔

باقی وقت وہ دونوں ماں بیٹا خاموش ہی رہے جبکہ اسیر کی شکایتی نظریں سردار غاذان پر تھیں جو

کسی فائیل پر سائن کر کے پاس کھڑے ملازم کو پکڑا رہا تھا۔

وہ ان سے بات کر رہا تھا جب اسکا فون رنگ ہوا تھا۔

نمبر دیکھ کر ان سے ایکسیوز کر تا وہ تھوڑا دور کھڑا ہوا تھا گلے بندے کی بات سنتا وہ چونکا تھا۔

آئی ول کم ،

اس نے کہتے ہی فون بند کر دیا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

لفٹ میں کھڑی وہ گہرے گہرے سانس لینے لگے تھے تین چار لوگ تھے جو تیسری منزل پر اتر چکے تھے اب وہ اکیلی تھی۔

کیونکہ اسے پانچویں منزل پر جانا تھا سیڑیاں چڑھنا مشکل تھیں تو وہ خود میں ہمت مجتہمہ کرتی آج لِفٹ میں داخل ہو ہی گئی تھی۔

چہرہ پیسینے کے قطروں سے چمکنے لگا تھا۔

اس نے سرعت سے دیوار تھامنے کی کوشش کی تھی لیکن وہ گر چکی تھی نیچے شاید لفٹ میں کوئی مسلہ ہو گیا تھا کہ وہ ایک جھٹکے سے رک چکی تھی۔

خیام ---

وہ ہانپتے ہوئے چلائی تھی --

سردار!

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ نیچے گرمی کھینچ کھینچ کر سانس لیتی اسے پکارنے لگی تھی۔

سردار غاذان۔

دھیمے سے اسکا نام اسکے لبوں سے نکلا تھا اسکے بعد اسکے منہ سے کچھ نہیں نکلا تھا وہ بے ہوش ہو چکی تھی لیکن ہونٹ ابھی بھی کانپ رہے تھے۔

کیا!

شہنام سنتا ہی سیڑیوں کی طرف بھاگا تھا۔

انتظامیہ نے لفٹ ٹھیک کرنے والے کو اسی وقت بلوایا تھا۔

لفٹ ٹھیک ہوتے ہی چوتھی منزل پر کھول لی گئی تھی۔

اس سب میں آدھے گھنٹے سے زیادہ وقت لگ چکا تھا۔

لفٹ جب کھلی تو شہنام ایک دم ساکت ہوا تھا۔

وہ نیم واہوٹوں لیے ہوش و خرد سے بیگانہ تھی۔۔

ہیرا،۔۔۔

وہ سرعت سے اسکی طرف لپکا تھا۔

باہر کافی بھیڑ جمع تھی۔

وہ اسے بانہوں میں لیتا لفت کا بٹن دبا گیا اب لفٹ تیزی سے نیچے آنے لگی تھی۔۔

وہ ہیرا کو پاس ہی بہت بڑے ہسپٹل لے آیا تھا۔

جنہوں نے فوراً اسے ایمر جنسی وارڈ میں داخل کیا تھا۔۔

ہیرا کو ایکسیجن ماسک لگا دیا گیا تھا ڈاکٹر اسکی کنڈیشن سیریس بتا رہے تھے۔۔

شہنام نے پھپھو اور سردار غاذان کو فون کر دیا تھا۔

رائہ تو اسی وقت بھاگتی چلی آئیں تھیں۔

وہ ہیر کے لیے پریشان تھی اور دل سے اسکے لیے دعا گو بھی تھیں۔

وہ اپنے پرائیوٹ ہیلی کاپٹر سے ڈیڈھ گھنٹے میں مصر تھا۔

دو آدمی اسکے پیچھے اسکے قدموں کا ساتھ دینے کی کوشش کر رہے تھے لیکن ناکام ثابت ہو رہے تھے اسکے قدموں میں بجلی سی تیزی تھی۔۔

ہسپٹل پہنچنے میں اسے آدھا گھنٹہ لگا تھا۔۔

وہ ایک لمبی راہداری کی طرف بڑھا تھا لوگ مڑ مڑ کر اس شاندار شخص کو دیکھ رہے تھے ، جو بلیک شلوار قمیض پر ہاف وائٹ چادر کندھے پر رکھے واقعی کسی ریاست کا شہزادہ لگتا تھا۔

شہنشاہ اسے دیکھتا بھاگ کر اسکے قریب آتا اسے ساری بات بتانے لگا تھا۔

شہنام میں نے اسکی زمے داری تمہیں سوینی تھی۔

وہ اسے سنجیدگی سے دیکھتا فقط یہی بولا تھا۔

شہنام نے ٹھٹھک کر اسے دیکھا تھا۔

بھائی وہ!

اسکے سنگین تاثرات دیکھ کر وہ ہکلا کر رہ گیا تھا۔

رائنہ نے اسکے ہاتھ تھام کر اسے ریلکس رہنے کا اشارا کیا تھا۔

جبکہ اسکی نظریں شیشے کے پار اس وجود پر تھیں وہ لڑکی زندگی کو کب صحیح طریقے سے سروائیو

کر سکے گئی اس نے اسے یہاں بھیجھا ہی تو اس لیے تھا کہ وہ لڑکی سکیور رہے گئی اپنی زندگی کو

اپنے حساب سے جیئے گئی لیکن جو مشکلات انسان کے مقدر میں لکھیں ہیں وہ تو مل کر رہیں گئی نا

وہ کیا جانے ابھی اس نازک وجود نے کیا کیا سہنا تھا۔

ہیرا!

اس نے جیسے ہی آنکھیں کھولیں اپنے سامنے کھڑے وجود کو دیکھ کر وہ خیال کا ہی گھما کرتی پھر سے آنکھیں موندنے لگی تھی جب سردار کی آواز اسے گماں سے یقین میں لے آئی تھی۔

ہیرا کی آنکھیں حیرت سے اس شخص کو دیکھ رہیں تھی جو اسے اس لفٹ میں سب سے زیادہ یاد آیا تھا جسے وہ یہاں ایکسیپٹ نہیں کر سکتی تھی۔

اسے خود پر جھکا دیکھ کر اسکی آنکھیں بھگنے لگی تھیں۔

ہیرا تم ٹھیک ہو۔

کرسی اسکے بیڈ کے قریب کھینچتا وہ نرم لہجے میں اس سے مخاطب تھا۔

وہ آنسوؤں بھری آنکھوں سے سر تیزی سے نفی میں ہلا گئی۔

کہی درد ہے۔

وہ پوچھ رہا تھا۔

نہیں!

وہ سرنفی میں ہلا گئی۔

ڈر لگ رہا ہے۔

اسکے دھیمے گھمبیر لہجے پر وہ سرہاں میں ہلا گئی کہ اسے وہ بند لفت پھر سے یاد آنے لگی تھی ایسا لگ رہا تھا اسکی سانسیں پھر سے بند ہو جائیں گئیں۔

ہیرا ڈر کیسا میں ہوں نا یہاں اور اس لفت سے تم باہر بھی تو آ گئی ہو۔

وہ اسکے ہاتھ کی پشت تھپکتا ہوا اسے ریلکس کر رہا تھا۔

آپ چلیں جائیں گئے۔

وہ بھرائے لہجے میں اپنے ڈر کو زبان دے رہی تھی۔

ہمم!

اس نے سر ہلایا۔

آنکھوں میں تیرتے آنسو بن پار کر آئے تھے۔

وہ گہری سانس لیتا ہوا اسے دیکھنے لگا۔

یہاں دل نہیں لگ رہا۔

وہ یقین سے پوچھ رہا تھا۔

وہ زور زور سے سر ثبات میں ہلانے لگی تھی جس پر وہ مسکرا دیا۔

اسکے خوبصورت دانت آج بہت واضح دیکھے تھے اس نے وہ ساکت نظروں سے اسے دیکھنے

لگی کہ پلکیں جھپکنے سے وہ کہی غائب ناہو جائے۔۔

ہیر دل تو لگانا پڑے گانا دوستیں بناو گھومو پھر ولا لف کو انجوائے کرو،

ہیر یہی عمر ہے ہنسنے کھیلنے کی۔

وہ بہت سنجیدگی سے اسے سمجھا رہا تھا۔

مجھے یہاں کی مقامی زبان نہیں آتی تو پھر میں کیسے کسی کو اپنی دوست بناؤں۔

وہ بے بسی سے بولی تھی۔

کیا شہنام نے تمہارا لنگونج کورس میں ایڈ مشن نہیں کروایا۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

وہ سرنفی میں ہلا گئی۔

آپ چلیں جائیں گئے۔

وہ پھر سے پریشانی سے پوچھ رہی تھی۔

وہ جو اباً خاموشی سے اسے دیکھتا رہا جیسے اسکے چہرے پر کچھ کھوجنا چاہ رہا ہو۔۔

ہیرا کا دل اسکی محویت پر لرزنے لگا تھا۔

ہیرا تمہیں یہاں دو سال اپنی سٹیڈی کمپلیٹ کرنی پڑے گئی اپنی پر سنلٹی گروم کرنی ہو گئی خود میں ہمت پیدا کرنی ہو گئی پھر ہی تم دنیا کا مقابلہ کر سکو گئی۔

اسکے بکھرے بالوں کو رانجھن سے دیکھتا وہ بولا تھا۔

جب تمہاری چھٹیاں ہو کر میں گئی تم پاکستان آنا کرنا اپنے دن خیام کے ساتھ ہنسی خوشی سے گزارانا۔

وہ اسے سمجھاتا ہوا اٹھاتا تھا کہ اسے واپس جانا تھا آج اسکی منگنی کی تقریب تھی لیکن وہ لڑکی تھی کہ بچہ بنی ہوئی تھی۔

شہنام آج سے تمہارا بہت خیال رکھے گا ہیرا اور تمہیں خود بھی اپنا خیال رکھنا ہے انڈر سٹینڈ اب مجھے چلنا ہو گا اٹس امپورٹنٹ اوکے اللہ حافظ۔

اسکے سر پر پیار دے کر وہ کہتا ہوا تیزی سے وہاں سے نکلا تھا جبکہ اسکی خالی ویران آنکھیں مایوس سی خالی کمرے کو دیکھنے لگیں تھیں کچھ دیر پہلے اسے اس کمرے میں زندگی سی دوڑتی نظر آئی تھی لیکن اب زندگی بھی ایک کونے میں کھڑی ویران سی تھی۔۔

یار موم اسکا خیال رکھے گا،

آج انگلینڈ سیر منی ہے ڈیڈ نے الگ سے سیا پاڈالا ہے کرنی پڑے گئی ،

انکا ماتھا چومتا وہ کہتا ہوا تیز قدموں سے وہاں سے نکلا تھا جبکہ رائے بیٹے کو اللہ کی مان میں دیتی ہیر کے کمرے کی طرف بڑھ گئی تھیں۔۔

بابا وہ مصر چلی گئی زر اسوچیں وہاں جا کر وہ پڑھ لکھ کر کچھ بن گئی تو ہمارے مقابلے آجائے گئی

بابا کچھ کریں ورنہ میں اپنی جان لے لوں گئیں۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ بھاری فینسی سوٹ پر ہلکی سی جیولری پہنے بہت خوبصورت لگ رہی تھی ابھی اسے پتا چلا تھا کہ سردار نے ہیرا کو مصر بھیج دیا ہے یہی بات اسے جلا کر رکھ گئی تھی آج تک وہ انہیں اپنے مصر والے گھر نہیں لے کر گیا تھا اور وہ لڑکی اتنی اہم تھی کہ اس مصر بھیج دیا۔۔

ریاض کی تسلی پر بھی وہ انگڑوں پر لوٹتی رہی پیسہ اسکے پاس بے انتہا تھا ایک آدمی کو وہ مصر بھیج چکی تھی ہیرا کے پیچھے آخر وہ کب تک اس کمزور لڑکی کو اپنے مقابل دیکھ سکتی تھی۔

ہیرا اپنی زندگی کے اٹے دن گننا شروع کر دو تم ابھی جانتی کہاں تھی شائنی کو لیکن اب جان جاو گئی۔۔

دوبارہ سے تیار ہوتی وہ زہریلی سوچ میں گھم تھی۔۔

اوتے۔

خیام حیرت سے پیچھے پلٹا تھا۔

وہ وائٹ فرائڈ کے نیچے ہائی بلیک ہیل پہنے ہوئے تھے بالوں کو کھلا چھوڑ کر آگے ڈالا ہوا تھا۔  
کیسی لگ رہی ہوں۔

اسکے سامنے گھومتی وہ آئی برواچکا کر اس سے سوالیہ پوچھ رہی تھی۔

جی۔۔۔

وہ حیرت سے بولا تھا۔

کیا ہے بٹن بٹن جتنی آنکھیں ہیں اگر بتادو گئے تو میری تسلی ہو جائے گی اصل میں میرا بھی  
کوئی بوائے فرینڈ نہیں ہے نابتانے والا خیر تم بتادو۔  
وہ بالوں کو ایک ادا سے پیچھے کرتی ہوئی بولی تھی۔

استغفر اللہ!

وہ بڑبڑاتا ہوا آگے بڑھا تھا جب مہربینہ نے سرعت سے اسکی کلائی ہاتھ میں پکڑی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

بتائے بغیر جانے نہیں دوں گئی سمجھے آخر تم بھول کیوں جاتے ہو میں تمہاری مالکن ہوں میری  
تو عزت ہی نہیں اس گھر میں۔

وہ اس بار خاصے غصے سے بولی تھی۔

جبکہ خیام نے حیرت سے اپنی کلائی کو دیکھا جو وہ پکڑے اسے گھور رہی تھی۔

یہ کیا ہوا رہا ہے۔۔

سہیر عالم کی پاٹ دار آواز مہرینہ کے چھلکے چھڑا گئی تھی وہ بجلی سی تیزی سے اسکی کلائی کو ہاتھ  
سے آزاد کر چکی تھی۔۔

ہیرا چلتی ہوئی ایک دم سے کسی سے ٹکرائی تھی یا شاید کوئی اس سے جان بوجھ کر ٹکڑا یا تھا وہ جان  
ناسکی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ ایک لڑکا تھا جو بلیک ہڈی پہنے اسے دیکھ رہا تھا آنکھوں میں سرد تاثر لیے وہ ہیرا کو دیکھ رہا تھا۔

ہیرا سر جھٹکے اسکے قریب سے گزر گئی۔

زندگی تو اب شروع ہوئی ہے ہیرا رضا۔

وہ طنز سے مسکراتا ہوا بولا تھا۔

”

بابا وہ۔۔۔۔

اسکے بولنے سے پہلے ہی تھہر اسکے گال کی زینت بن چکا تھا۔

خیام نے ٹھٹھک کر انہیں دیکھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

شرم نہیں آتی تمہیں یاسب بھول چکی ہو ایک ملازم کا ہاتھ ہاتھوں میں لیے کیا کر رہی تھی گھر میں تمہیں پسند کرنے لڑکے والے آئے ہوئے ہیں، اور تم یہ مشکوک حرکتیں کر رہی ہو اور تم لڑکے ملازم ہو تو ملازم جیسے ہی خواب دیکھنا ورنہ انجام سے آگاہ نہیں ہو تم اپنے۔

آخر میں اسے سپاٹ لہجے میں وارننگ دیتے وہ مہربانہ کی کلائی ہاتھ میں جھکڑتے وہاں سے نکل گئے تھے۔

مہربانہ سپاٹ نظروں سے باپ کو دیکھتی چلنے لگی تھی پلٹ کر اسے بھی خاموش نظروں سے دیکھا۔

جبکہ خیام کی ساکت نظریں اس پر تھیں۔۔

اسکی سمجھ سے باہر تھے اس محل میں بسنے والے لوگ۔۔

جو اپنی بیٹیوں کے سگے نہیں تھے وہ کسی اور کی بیٹی کی کیا حفاظت کریں گئے اسے ہیر کی بھی ٹینشن لگ گئی تھی۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

مہرینہ کی گال پر سرخ نشان اسے بھول نہیں رہا تھا وہ اتنا بیزار ہوا کہ محل سے ہی نکل گیا اسے یہ بھی پوچھنے کا یاد نہیں رہا کہ محل میں فنکشن کیسا ہے آج ،

ہائے ایم ساریا اینڈ یو۔ -

ہیر نے حیرت سے ایک خوبصورت لڑکی کو دیکھا جو اسکی طرف ہاتھ بڑھائے ہوئے تھی وہ لڑکی پاکستان سے تھی آج ہی یہاں آئی تھی اور آج ہی اس سے دوستی کی خواہ تھی۔

ہیر علی رضا،

ہیر نے مسکراتے ہوئے اسکا ہاتھ تھام کر اپنا تعارف کروایا۔

واوا بیو ٹیل فل نیم۔

ساریا خوش اخلاقی سے بولی تھی۔

کوئی غور سے دیکھتا تو پتا چلتا اسکے مسکرانے سے اسکی باتیں گال پر چھوٹا سا ایک گھڑا نما یا ہوتا تھا

-

ساریا اسکے ساتھ چلتی ادھر ادھر کی باتیں کرتی رہی اس دن ہیرا کالج میں بور نہیں ہوئی تھی  
شہنام نے اسے لہجہ کروایا بعد میں ایک بڑے سائز کی آئس کریم دلا کر اپنے دوستوں کے پاس

چلا گیا۔۔۔

یہ تمہارا کیا لگتا ہے۔

ساریا نے لا پرواہی سے پوچھا۔

ریلیٹیو ہیں انہی کے گھر ٹھہری ہوئی ہوں میں۔

آئس کریم شوق سے کھاتی وہ ساریا سے بولی تھی۔

ساریا کی تیز نظریں شہنام کی پشت ہر گئیں تھیں۔

وہ سر ہلا گئی۔۔

انٹی چائے۔

ہیرا یہ کیا بات ہوئی ابھی تم یونی سے آئی ہو اور ابھی چائے بنانے لگ گئی بیٹا آرام کرتی بن جاتی چائے بھی۔

رائہ نے خفگی سے اسکے چہرے کو دیکھتے ہوئے ٹوکا۔

پلیز انٹی اس وقت کی چائے آپکے لیے میں بنایا کروں گئی اور میں کوئی تھکتی نہیں گاڑی سے آتی ہوں گاڑی پر جاتی ہوں اور وہاں بھی بیٹھی رہتی ہوں تو تھکوں گئی کیسے اور آپکو ایک بات بتاؤں آج نامیری ایک بہت پیاری لڑکی سے دوستی ہوئی ہے۔

وہ انکے پاس بیٹھتی ہوئی انہیں اشتیاق سے بتا رہی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

واوا ڈیٹس گریٹ، دوست بنانا لیکن اس پر اتنی جلدی اعتماد مت کرنا یہاں کون کس بھیس میں ہے ہیرا کوئی پتا نہیں چلتا اس لیے تم بھی احتیاط کرنا۔

چائے ایک سائیڈ پر رکھتی وہ اسے سمجھانے لگیں تھیں۔

انٹی میں احتیاط کروں ڈونٹ وری آپ چائے تو ییس نا ٹھنڈی ہو جائے گی۔

وہ منہ بسورے ان سے بولی تھی۔

اوکے مائے ڈیئر۔

وہ کپ دوبارہ اٹھاتی ہوئیں مسکراتی ہوئی بولیں تھیں۔

اچھا ایک گھنٹہ ریٹ کر لو پھر فیہا کے ساتھ چلی جانا شاپنگ پر آج اسکا ہاؤس ہے ورنہ وہ فارغ کم ہی ملتی ہے گھر پر۔

انہوں نے محبت سے اسکے سر پر پیار دیتے ہوئے کہا۔

جبکہ انکے پیار دینے پر ہیرا کا دل زوروں سے دھڑکا تھا کسی کے دلکش نقوش آنکھوں کے آگے لہرائے تھے۔

وہ نظریں جھکاتیں سرہاں میں ہلا گئی۔۔

وہ بلیک سوٹ پر ہاف وائٹ واسکٹ کوٹ پہنے ہوئے تھا وجہہ نقوش پر سنجیدگی سی تھی دل پتا نہیں کیوں ڈوب سارہا تھا۔

بیٹارنگ پہناؤ۔

تیمور خانم کے سنجیدگی سے کہنے پر وہ انہیں ایک نظر دیکھتا اپنے پہلو میں بیٹھی شائے کو دیکھنے لگا وہ چونکا اور ٹھٹھکا تھا،

اسے اسکے چہرے میں کسی اور کی پر چھائی نظر آئے تھی وہ سر جھکائے آنسو کو روکنے کی کوشش کر رہی تھی۔

ہیر تم ٹھیک ہو!

اسکے ایک دم فکر مندی سے پوچھنے پر سب اسکی طرف متوجہ ہوئے تھے تیمور ساکت ہوئے تھے جبکہ شائے نے حیرت سے اسے دیکھا۔۔

تینور خانم نے لب بھینچتے ہوئے بیٹے کو تگڑی گھوڑی سے نوازا تھا لیکن وہ انہیں نہیں شائے کو دیکھ رہا تھا۔

غازان تیمور۔۔

تیمور کی سرد آواز پر وہ چونک کر انہیں دیکھتا ایک بار پھر شائے کی طرف دیکھنے لگا تھا لیکن شائے کو خود کو دیکھتا دیکھ وہ گہری سانس خارج کر گیا تھا۔

ریاض صاحب شدید غصے میں آچکے تھے

لیکن اس وقت کچھ کر نہیں سکتے تھے کہ انکے بھائی بہن بھی موجود تھے الٹا بے عزتی انکی ہی ہوتی۔۔

شانہ سنجیدگی سے بولتی سردار کی طرف ہاتھ بڑھا گئی تھی۔

سردار نے لب بھینچ کر اسکی انگلی میں رنگ پہنادی تھی۔

اسیر نے چونک کر دور کھڑی مہرینہ کو دیکھا۔

وہ لڑکی اُس دن سے کافی مختلف لگی تھی اسے وہ بے ساختہ اسکی طرف بڑھا تھا جو غصے بھری

نظروں سے شانہ کو دیکھ رہی تھی۔

ہیلو مہرینہ۔

وہ سنجیدگی بھری آواز پر انکی طرف متوجہ ہوئی تھی سامنے وہی خوبرونو جوان کھڑا اسکی طرف

بہت غور سے دیکھ رہا تھا۔

ہائے۔

وہ سینے پر ہاتھ باندھتی سنجیدگی سے بولی۔

وہ اسکے دانتوں کو دیکھتا حیران ہوا وہ تو درمیانے تھے لیکن کل تو کافی بڑے تھے۔

وہ دانت میرے اصلی ہیں یہ نقلی ہیں یونو آج مہمان آنے والے تھے نا تو کتنا بری لگتی یوں انکو بڑے بڑے دانت نکال کر ویلیم کرتی

وہ اسکی نظروں کا مطلب سمجھتی سنجیدگی سے کہہ کر آگے بڑھ گئی۔

جبکہ وہ پیچھے کھڑا ہنس دیا تھا۔

وہ لڑکی انوکھی سی تھی جو اسے بھایا بھی تھی۔

---

ہیر کی کافی اچھی دوستی ہو گئی تھی ساریا سے وہ کافی کیئر کرتی تھی ہیر کی اسکی پسندنا پسند کا دھیان بھی خوب رکھتی تھی۔

ساریا نے مسکرا کر اسکے کندھوں پر ہاتھ رکھا تھا۔

میں نے تو اپنے سب گھر والوں کو بتا دیا ہے کہ میری یہاں بہت اچھی ایک دوست بھی بن چکی

ہے۔

ہیرا مسکرائی۔۔

تم خود بہت اچھی ہو ساری،

وہ نوٹ بک پر کچھ لکھتی ہوئی مسکرا کر بولی تھی۔

ساریا مسکرا دی۔۔

ہیرا آگے بڑھ گئی تھی وہ اب واقعی ہی کچھ بن کر ہی جانا جاتی تھی۔

ہیرا جیسے ہی اندر آئی سامنے بیٹھے وجود کو دیکھ کر وہ حیرت کی زیادتی سے دنگ ہوئی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

آنکھیں مسلتی وہ اپنے وہم کے گمان میں تھی لیکن وہ حقیقت بنا سامنے بیٹھا چائے پیتا سے دیکھ کر ہلکا سا مسکرایا تھا۔

وہ ایک دم سے اسکی طرف آئی تھی۔

آپ سچ میں آئے ہیں۔

وہ بے یقینی سے پوچھ رہی تھی۔

ہیرا!

اسکی تنبیہ پر وہ مسکرائی تھی۔

آپ کب آئے اور چائے کس نے بنا کر دی گھر میں تو کوئی نہیں تھا آپ ویٹ کر لیتے میں خود بنا دیتی آپ نے ملازمہ سے کیوں بنوائی۔

وہ اسکے قدموں میں بیٹھی ایک ہی سانس میں بولتی جا رہی تھی۔

جبکہ وہ حیرت سے ہیر کو دیکھ رہا تھا ہیر میں واضح تبدیلی آئی تھی۔

وہ کپ رکھتا ہیر کو سامنے والے صوفے پر بیٹھنے کا کہہ رہا تھا۔

وہ اسکے قدموں میں بیٹھی تھی اسکے سامنے اشارا کرنے پر بھی وہ وہی بیٹھی رہی۔

ہیر نیچے نہیں اوپر بیٹھو۔

وہ سنجیدگی سے اسے ٹوک گیا تھا۔

وہ ابھی آدھا گھنٹہ پہلے آیا تھا باقی سب اپنے اپنے کاموں پر تھے رائے عاجلہ اور عائفہ کسی کی

فوتگی پر گئی ہوئیں تھیں۔

وہ اچانک ہی آیا تھا اسکی موجودگی سے کوئی اگاہ نہیں تھا۔

ہیر سرعت سے اوپر بیٹھی تھی۔

وہ چائے پیتا ہیر سے ادھر ادھر کی باتیں کرتا اٹھا تھا ہیر بھی ایک دم سے اٹھی تھی۔

ہیرا یہاں کوئی پر اہلم تو نہیں تمہیں یا کسی نے تنگ کیا ہو یا کوئی اور پریشانی۔

وہ اپنے خواب سے پریشان تھا جو اس نے ہیرا کے بارے میں دیکھا تھا۔

نہیں تو یہاں سب اچھا ہے آپ کے لیے کھانا بناؤں۔

وہ چمکتے لہجے میں بولتی سردار کو ریلکس کر گئی تھی۔

نوا بھی مجھے آدھے گھنٹے تک واپس بھی جانا ہے تم چلیج کر آؤ تمہیں لہجہ کروا کر جاؤں گا میں۔

پاکٹ میں ہاتھ ڈالے وہ سنجیدگی سے بولا تھا۔

ہیرا نے ٹھٹھک کر اسے دیکھا۔

ہیرا گو۔۔

وہ اسکی محویت پر پریشان ہوا تھا۔

وہ بھاگتی ہوئی وہاں سے غائب ہوئی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ مسکرا دیا اسکی عجلت پر پتا نہیں وہ کیسے یہاں چلا آیا تھا وہ حیران تھا خود پر کہ کیسے ایک برے خواب کو لے کر وہ پریشان ہوتا یہاں چلایا تھا اپنی لاکھوں کی میٹنگ چھوڑے وہ جانتا تھا تیمور صاحب بہت غصہ ہوں گئے۔

چلیں سردار!

وہ اسکے سامنے آتی ہوں پوچھ رہی تھی یہاں پر اس میں جو نکھار آیا تھا وہ تھا اعتماد۔

چلو۔۔

کہتا ہوا وہ آگے بڑھا تھا۔

ہیرا بھی اسکے پیچھے پیچھے چلنے لگی تھی۔

وہ بلیک سوٹ پر بلیک ہی ویلوٹ کی کامدار چادر اوڑھے ہوئے تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ اسے ایک خوبصورت ہوٹل لایا تھا جو اوپن تھا وہاں ٹیبل چیئر وسیج گارڈن میں لگیں ہوئیں تھی۔

وہ اشتیاق سے سب کچھ دیکھ رہی تھی۔

وہاں بیٹھی کافی لڑکیوں کی نظر اس کے سردار پر تھی۔

اس نے تیوری چڑھائی تھی۔۔

کیا کھاو گئی۔

وہ موبائیل پر سنجیدگی سے کوئی واٹس میسج بھیجتا ہیر سے مخاطب تھا۔

کچھ بھی۔

وہ اسے نگاہوں میں سماتی ہوئی بولی تھی۔

ہیر وہ سامنے مینیو کارڈ ہے اس پر اپنی پسند کی ڈش دیکھ کر آرڈر کرو۔

وہ سنجیدگی سے اسے گھورتا ہوا بولا تھا۔

ہیر نے جلدی سے مینیو کارڈ پکڑا ایک دوڈش اسنے پاس کھڑے ویٹر کو لکھوادیں۔

میرے لیے اونلی بلیک کافی ود آوٹ شوگر۔

وہ موبائیل رکھتا اپنی طرف سوالیہ دیکھتے ویٹر سے بولا تھا۔

ویٹر سرہال کر چلا گیا۔۔

آپ اتنی دور سے آئیں ہیں اور صرف کافی ہی پیئیں گئے۔۔

وہ پریشانی سے بولی تھی۔

وہ آنکھیں چھوٹی کیے مسکرایا۔

ہیر میں اس وقت صرف کافی ہی لیتا ہوں ڈونٹ وری تم سٹارٹ کرو۔

وہ ویٹر کی رکھی کافی اٹھاتا دھیمے لہجے میں اس سے مخاطب تھا۔

وہ میکر ونی کھاتی اسے بھی دیکھ لیتی ۔

ہیرا شاپنگ کی تھی اس دن ۔

وہ پوچھ رہا تھا تو رائے بیگم سے اس نے کہا تھا ۔

ہاں کی تھی فیسیہا آپنی نے کافی ساری شاپنگ کروادی تھی آپ کو پتا ہے میں صبح چار بجے اٹھتی ہوں اپنے کاموں سے فارغ ہوتی میں صبح کی چائے بناتی ہوں دونوں ماموں کو بہت پسند آتی ہے

اور اوپر جولاون میں سبزیاں لگائی گیس ہیں انہیں پانی دیتی ہوں پھر پکی ہوئی سبزیاں تارتی ہوں پھر فرش ہو کر چلینج کرتی ہوں یونی کے لیے تیار ہوتی ہوں یونی جاتی ہوں وہاں پڑھتی ہوں لٹچ کرتی ہوں اور گھر آتی ہوں پھر سوتی ہوں شام کو چائے پیتی ہوں عاجلہ انٹی کا ہاتھ بٹاتی ہوں پھر کھانا کھاتی ہوں دودھ پیتی ہوں اور سو جاتی ہوں بہت بزی روٹین چل رہی ہے آپ پریشان نا ہونا اور خیام سے بھی کہہ دیجئے گا کہ پریشان ناہو ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ ایسی سٹارٹ ہوئی تھی کہ پھر رکی نہیں تھی وہ حیرت سے اسے دیکھ رہا تھا جو شاید زندگی میں پہلی بار شاید اتنا بولی تھی ---

وہ سر ہلا گیا لیکن ہیرا چپ نہیں ہوئی۔

آپ چلیں جائیں گئے پھر کب آئیں گئے۔

والٹ سے پیسے نکالتے ہاتھ تھمے تھے۔۔

وہ سنجیدگی سے اسے دیکھتا ہوا بہت ساری کرنسی اسکی طرف بڑھا گیا تھا۔

یہ کس لیے؟؟؟

وہ لینے سے ہچکچا رہی تھی شاید۔

تمہاری ضرورتوں کے لیے تمہارا بینک کاؤنٹ کھلو اوں گا جب اگلی بار آؤں گا تب تک لیے یہ

رکھ لو تمہارے کام آئیں گئے۔۔

پیسے زبردستی اسکے ہاتھ میں دیتا وہ نرم لہجے میں کہہ رہا تھا۔

ہیر نے کرنسی کا بنڈل ہاتھ میں پکڑے اسے دیکھا۔

آج ہی کھلوادیں نایہ کہی مجھ سے گھمنا ہو جائیں۔

وہ شاید اسکے ساتھ کچھ اور وقت گزارنے کی خواہاں تھی۔

ہیرا گلی بار جلد آوں گا اور ساتھ خیام کولوں گا اب خوش۔

ہمیشہ کی طرح اسکے سر پر ہاتھ رکھے وہ نرم لہجے میں اس سے مخاطب تھا۔

ہیر کی آنکھوں میں نمی سی چمکنے لگی تھی۔

اور ہاں گھر میں کسی کو نہیں بتانا میں آیا تھا ورنہ سب ناملنے کی شکایت کریں گئے اوکے۔

وہ ہنوز اسکے سر پر ہاتھ رکھے بول رہا تھا۔

ہیر سر ہلا گئی۔

اس سے کہتا وہ بل کارڈ میں رکھتا ہوا آگے بڑھا تھا۔۔۔

ہیر بیگ لیتی اسکے پیچھے چلنے لگی کہ وہ اسکے ساتھ چلنے کی نہیں اسکے پیچھے چلنے کی خواہ تھی۔۔

اسے گھر چھوڑ کر وہ روانہ ہو چکا تھا اپنی منزل کی طرف لیکن دشمن بھی تاک میں تھے۔

مصر میں وہ اس پر حملہ نہیں کر سکتے تھے لیکن اپنی سر زمین میں آج وہ اسے گولیوں سے بھون

دینا چاہتے تھے۔

ہیر کا دل گھبرانے لگا تھا کسی چیز میں اس کا دل نہیں لگ رہا تھا عجیب سی گھبراہٹ تھی جو پتا نہیں

کیوں تھی۔۔

وہ سونے کا ارادہ ترک کیے باہر نکل آئی۔

فیبہا کے کمرے کی دم جلتی لائٹ دیکھ کر وہ اسکے کمرے کی طرف بڑھی تھی کہ اس سے اسکی کافی دوستی ہو چکی تھی۔

ڈینی جاو یہاں سے اگر کسی نے دیکھ لیا تو بہت برا ہو گا۔

جان آج رات یہی رکنے دو نا وعدہ رہا سب کے اٹھنے سے پہلے ہی یہاں سے چلا جاؤں گا۔

کسی مرد کی آواز پر وہ رکی تھی لیکن وہ اسکی لینگویج سمجھ نہیں سکی تھی۔

---

ایئرپورٹ سے وہ تھوڑا ہی آگے آیا تھا جب ایک گاڑی سے نکلتے تین چار ہٹے کٹے مرد اس پر گولیوں کی بوچھاڑ کر گئے تھے۔

اسے سنبھلنے کا موقع نہیں ملا تھا ڈرائیور تو شدید زخمی تھا جب کے وہ خون سے لت پٹ آنکھیں موند گیا تھا۔

وہ جلدی سے گاڑی میں بیٹھتے ہوئے وہاں سے نکلے تھے۔

اسے فوراً ایمر جنسی وارڈ کی طرف لے جایا گیا تھا۔

پولیس اور ساری میڈیا فوراً سے وہاں پہنچ چکی تھی۔

لیکن وہ بے ہوش تھا کیسے کسی کو کوئی بیان وز غیرہ دیتا۔

تیمور خانم، سہیر خانم،، خشام خانم ریاض سب وہی تھے عورتیں گھر میں تھیں پریشان اور

فکر مند سیں۔

ڈاکٹر نے بتایا تھا اسے تین گولیاں لگیں تھیں ایک کندھے پر ایک سینے پر اور ایک دائیں بازو پر

--

ڈاکٹر کا دوسری بار انکشاف انہیں ڈھے گیا تھا کہ وہ کوما میں جا چکا ہے دعا کریں آپ لوگ،

ڈاکٹر کی بات پر سب کو جیسے سانپ سونگ گیا تھا۔ -

تیمور نے لڑکھڑا کر دیوار کا سہارا لیا تھا۔

رانا ٹووی پر چلتی نیوز کو طنزیہ مسکان سے دیکھتا ساتھ ساتھ بی بی ر سے بھی انصاف کر رہا تھا

-  
داور اسے دیکھتا مسکرایا۔

تمہیں کہا تھا کچھ دن صبر کر لو لیکن تم نہیں مانے اب بیچ کر رہنا پورے شہر میں پولیس کتوں کی طرح پھیل گئی ہے۔

داور نے سنجیدگی سے سے سمجھایا ،

ہا ہا ہا اور تم شاید بھول رہے ہو کہ میں ایک پولیس والا ہوں وہ مجھے کبھی نہیں ڈھونڈ سکتے وہ گاڑی جس میں اس سردار پر حملہ کیا گیا تھا نا وہ کب کی اپنی آخری سانس بھی لے چکی ہے اور آدمیوں کو میں گاؤں والی حویلی بچھو اچکا ہوں کوئی کیسے پتا لگا سکے گا اور میں خود ڈھونڈ رہا ہوں اب میں اپنے خلاف تھوڑے ناشتہ اکھٹا کروں گا۔

وہ سر جھٹکتا ہوا تمسخر سے بولا تھا۔

پورا کمینہ ہے تو۔۔

داور نے کمینگی مسکان سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

آگے آگے دیکھو اس سردار کا خشر میں کیا کرتا ہوں ابھی تو شروعات ہے جانی۔

تیسرا گلاس خالی کرتا وہ اس بار سرد لہجے میں بولا تھا۔

داور سر ہلا گیا۔۔

بھاگتی آئے گئی وہ مصر سے ۔

وہ سرد لہجے میں بڑبڑایا تھا ۔۔

سردار کی کنڈیشن میں کوئی سدھار نہیں آیا تھا ۔

کالے بکروں کا صدقہ دیا گیا کئی غریبوں کے چولہے جلانے گئے لیکن سردار کی حالت میں کوئی

سدھار نہیں آیا ۔۔

مصر میں مقیم اسکی پوری فیملی آچکی تھی آخر اتنی بڑی خبر کیسے چھپی رہ سکتی تھی ۔۔

تیمور فون کان سے لگائے راہدری سے گزر رہے تھے جب رائنہ سے ان کا سامنا اچانک ہوا تھا

-

رائنہ اور وہ ٹھٹھک کر ایک دوسرے کو دیکھنے لگے تھے ۔

تیمور خانم ساکت ہوئے تھے برسوں بعد اپنی محبت کا چہرہ دیکھ کر۔۔

رائہ نے ہونٹ بھینچے۔

چڑھادیا میرے بیٹے کو موت کی سولی پر کان کھول کر سنو لو تیمور خانم میرے بیٹے کو اگر کچھ ہوانا تو بخشوں گئی نہیں تمہیں یاد رکھنا تم۔

نفرت سے پانہیں دیکھتی وہ کہہ کر رکی نہیں تھی۔

تیمور نے سنجیدگی سے اسکی پشت دیکھی پھر فون دوبارہ سے کسی کو ملاتا ہوا آگے بڑھ گیا تھا۔

---

سفید چادر سر پر مضبوطی سے اوڑھے وہ سجدے میں تھی۔۔

آنکھیں متورم تھیں تو ستواں ناک سرخ۔۔

اللہ سے اپنے مخاظ کی زندگی کی دعا کرتی وہ بیڈ پر لیٹ گئی۔

سب اسے اور فبیا کو وہی چھوڑ آئے۔ پتھے کہ فبیا تو دوسرے شہر کسی کام کے سلسلے میں تھی اور ہیرا کے ڈٹرم چل رہے تھے تو سب نے اسے ساتھ لے جانا بہتر نہیں سمجھا تھا وہ بھی کچھ نہیں بولی بس خالی خالی آنکھوں سے کمرے میں بند اسکی تصویر پر نظریں جمائے بیٹھی رہی تھی۔

وہ اکیلی تھی گھر پر تب ہی وہ ٹھٹھکی تھی لاونج میں کسی چیز کی کرنے کی آواز آئی تھی۔  
شاید فبیا آپی آگئی ہوں۔۔

وہ چیل پہنتی دروازے کی طرف بڑھی تھی۔

لاونج میں تو کوئی نہیں تھا۔

وہ چاروں طرف نظر دوڑاتی ہوئی اپنا وہم سمجھتی ہوئی واپس کمرے کی طرف بڑھی تھی جب کسی نے درشتگی سے اسکی کلائی کھینچ کر اسے دیوار سے الگایا تھا

ہیرا کی چیخ بے ساختہ تھی۔

مہربنہ رات کے اندھیرے میں پلٹ سے ٹیک لگائے بیٹھی سگریٹ کے کش پر کش لگا رہی تھی وہ سخت ٹینشن میں تھی۔

سردار سے دل و جان سے عزیز تھا اس نے صبح سے کچھ نہیں کھایا تھا۔

گھر کی خواتین اندر تھیں وہ باہر ہی بیٹھی ہوئی تھی۔

بروان بالوں کی ڈھیلی سی پونی کیے کھلے ٹروزر پر وہ کھلی سے بلیک شرٹ پینے کافی رف سی لگ رہی تھی۔

خیام!

اسے اندر آتا دیکھ کر وہ بے ساختہ اسے پکار بیٹھی تھی۔

خیام کی آنکھیں بھی سوجی ہوئیں تھیں شاید وہ بھی ساری رات جاگتا رہا تھا۔

سردار اب کیسے ہیں -

وہ سگریٹ پیر سے مسلتی ہوئی اسکے قریب آئی تھی۔

ٹھیک ہیں وہ!

وہ اسکے ننگے پیر تاسف سے دیکھتا ہوا بولا تھا کہ وہ چاہے غریب تھا لیکن نفاست اس میں بہت تھی وہ کوئی بھی بے ترتیب چیز برداشت نہیں کر سکتا تھا۔

تم نامیرا نمبر نوٹ کرو سردار کی پکس بنا کر مجھے سینڈ کر دینا پلیزز۔

وہ بھرائے ہوئے لہجے میں بولی تھی۔

وہ سر ہلاتا ہوا آگے بڑھ گیا تھا جبکہ وہ دوبارہ وہی بیٹھ گئی۔

ماحول میں سو گواریت سی رچی ہوئی تھی۔

ہیر نے مچل کر اپنا آپ چھڑانا چاہا تھا۔

لیکن بے سود رہا تھا۔

وہ جو کوئی بھی تھا مضبوط جسمت کا تھا وہ ہیر کو لاونج میں پڑے صوفے پر پھینک کر اس پر جھپٹا تھا۔

ایک دم چپ لڑکی آواز آئی تو گلہ کاٹ دوں گا۔

وہ ہیر کے ہونٹوں پر ہاتھ رکھے داڑھا تھا۔

ہیر ساکت آنکھوں سے اسے دیکھتی ہلنے کے قابل بھی نہیں رہی تھی۔

وہ اسکی لینگو انج سے انجان تھی۔

ہیر نے پورا زور لگا لیا لیکن وہ آدمی اس پر قابض رہا۔

اللہ۔۔

وہ دل میں خدا سے فریاد کناں تھی۔

فیبہا کا بدلہ میں تم سے لوں گا وہ مجھے دھوکہ نہیں دے سکتی۔

وہ شاید اسے فیبہا کی بہن سمجھتا تھا۔

ہیر کی آستین اڈھیڑتا وہ چلایا تھا۔

ہیر نے پورے زور سے اپنے واحد ہتھیار کا استعمال کیا تھا۔

اسکی گردن پر اپنے دانتوں کا استعمال اس نے شدت سے کیا تھا۔

وہ بلبلاتا ہوا ایک جھٹکے سے اس سے دور ہوا تھا۔

ہیر موقعے کا فائدہ اٹھاتی ہوئی اپنے کمرے کی طرف دوڑی تھی وہ بھی گالیاں بکتا اسکے پیچھے دوڑا

تھا لیکن تب تک وہ کمرے کا دروازہ لاک کر چکی تھی۔

دروازہ کھولونچ گری۔

وہ دروازے پر ٹھوکڑ مارتا ہوا چلا رہا تھا۔

ہیرا دروازے سے پر اٹھتی سردار کا نمبر ملانے لگی تھی۔

وہ جانتی تھی کہ وہ ہوش کی دنیا میں نہیں ہے لیکن وہ پھر بھی اسی کا نمبر ملا رہی تھی، تھی نابے  
وقوف۔

خادم نے چونک کر اسکے بجتے فون کو دیکھا تھا کہ سردار کا فون اسی کے پاس تھا۔

کالنگ پر ہیرا رضا لکھا آ رہا تھا۔

خادم نے ہونٹ کاٹ کر سردار کو دیکھا پھر وہ چونکا تھا سردار کی انگلی میں جنبش سی ہوئی تھی

--

ڈاکٹر،

فون پاکٹ میں ڈالتا ہوا وہ باہر کی طرف

ہیرا ہاتھ روم میں کافی دیر چھپ کر بیٹھی رہی جب باہر بالکل خاموشی چھا گئی تو وہ واش روم سے باہر نکلتی بیڈ پر بیٹھ گئی دل سوکھے پتے کی طرح لرز نے لگا تھا۔

کیا وہ مجھے مارنا چاہتا تھا لیکن کیوں میں نے اسکا کیا بیگاڑا تھا۔

وہ خوف زدہ نظروں سے ارد گرد دیکھتی ہوئی بڑبڑا رہی تھی۔

.....

سردار غاذان کی مومینٹ پر ڈاکٹر زحیران تھے۔

اسکی حالت میں تیزی سے بہتری آرہی تھی۔

اسے ڈاکٹر نے آئی سیو سے وی آپی روم میں میں شفٹ کر دیا تھا۔

رائے اسکے پاس بیٹھی مسلسل اس پر کچھ نا کچھ پڑھ کر پھونک رہی تھی۔

اس نے صبح جا کر دھیرے سے آنکھیں کھولیں تھیں۔

ماں کو دیکھتا وہ دھیرے سے مسکرایا تھا جیسے خواب میں ہو۔

نئی زندگی میرے بیٹے کو مبارک ہو۔

اسکے سر پر ہونٹ رکھتی وہ بھرائے ہوئے لب و لہجے میں بولیں تھیں۔

وہ چونک کر ماں کو دیکھنے لگا تھا۔

آپ یہاں،

وہ حیرت سے آہستگی سے پوچھ رہا تھا۔

کیا اب بھی نا آتی۔

وہ نم زدہ لہجے میں بولیں تھیں۔

وہ گہری سانس لیتا تکلیف سے آنکھیں موند گیا تھا۔

غازان کہی تکلیف ہے بیٹا۔

وہ ماں تھی بیٹے کے چہرے پر چھائے درد والے تاثرات انہیں پریشان کر گئے تھے۔

موم بیٹر ہوں کہی تکلیف نہیں ڈونٹ وری آپ ریسٹ کریں جا کر آئی نو آپ نے اریسٹ نہیں کیا ہوگا۔

وہ انکاستا ہوا چہرہ دیکھتا پریشانی سے بولا تھا۔

وہ اسکا ہاتھ تھام کر ہونٹوں سے لگاتی سر نفی میں ہلا گئی۔

موم ہیرا۔۔۔۔؟

وہ ان سے پوچھ رہا تھا خود وہ تکلیف کی انتہا پر تھا لیکن پھر بھی اسے ہیرا کی فکر تھی۔۔

وہ مصر ہی ہے ڈونٹ وری فیہا اسکے ساتھ ہے باقی سب ابھی گے ہیں ہوٹل آرام کرنے تم بھی

آرام کرو۔۔

اس سے کہتیں وہ دور پڑے صوفے ہر دراز ہوئیں تھیں۔

تب ہی تیمور خانم اندر آئے تھے۔

وہ انہیں دیکھتا مسکرایا اسکا ہمیشہ ٹور میں رہنے والا باپ آج وہ بھی رف سے خلیے میں تھا۔

کیسے ہو!

شفقت سے اسکے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے وہ بولے تھے۔

وہ مسکرا کر سرہاں میں ہلا گیا۔

رائے انکی بھاری آواز پر منہ سامنے دیوار کی طرف موڑ گئیں۔

---

مجھے پاکستان جانا ہے۔

وہ فیہا سے ضد بھرے لہجے میں کہہ رہی تھی۔

میں ہیرا رانجھن یاردی  
وہ چونک کر اسے دیکھنے لگی۔

لیکن ہیرا تمہارے پیپر ز چل رہے ہیں نا۔

وہ فکر مندی سے بولی۔

مجھے نہیں دینے پیپر ز آپ مجھے واپس بھیجو ادیس پلیز زور نہ میں خود ہی بندوبست کر لوں گی۔

وہ قطعیت بھرے لہجے میں کہتی ہوئی کمرے کی طرف بڑھی تھی۔

کہاں جا رہی ہو؟

فبیہانے حیرت سے پوچھا۔

پیکنگ کرنے آپ میری پہلی جو بھی فلائٹ ملتی ہے سیٹ کروادیں آپ کے نوکافی دوست ہیں نا

اس لائن میں۔

وہ کہتی ہوئی کمرے کی طرف چلی گئی۔

پھر ناچاہتے ہوئے بھی اپنے فرینڈ سے کہہ کر اسے فلائٹ میں جگہ دلوا دی تھی اسنے وہ خود بھی  
ہیر کو منظر سے غائب کرنا چاہتی تھی کہ وہ سارا سارا دن گھر سے غائب رہتی تھی اور جان پر  
اسے کوئی خاص بھروسہ نہیں تھا۔

آپی آپ!

وہ حیرت سے اسے دیکھتا ہوا اسکی طرف دوڑا تھا۔

خیام!

وہ اسکے سینے سے لگتی بے ساختہ رو دی تھی۔

آپی کیا ہوا ہے یوں اچانک کیسے آگئی آپ۔

وہ اسے خود سے الگ کرتا ہوا پریشانی سے بولا تھا۔

خیام میں وہاں نہیں رہ سکتی پلیز مجھے اپنے پاس رکھ لو میں یہی دل لگا کر پڑھوں گئی تمہیں یا سردار کو کوئی شکایت کا موقع نہیں دوں گئی۔

اسکے ہاتھ تھامتی وہ بھرائے ہوئے لہجے میں بولی تھی۔

خیام نے پریشانی سے اسے دیکھا کیا وہاں آپنی کے ساتھ کچھ ہوا ہے۔

وہ اسکی حالت دیکھتا ہوا پریشان ہوا اٹھا تھا۔۔

وہ اسے لیے اندر کی طرف بڑھ گیا تھا چہرے پر پریشانی چھا گئی تھی،

وہ گھٹنوں کے گرد ہاتھ باندھے اس خوفناک رات کے بارے میں سوچنے لگی تھی اسے یہی لگ

رہا تھا کہ وہ آدمی اسے مارنا چاہتا تھا اسکا کم سن دماغ کچھ اور سوچ ہی نہیں سکا تھا۔۔

میں سردار کو کہہ دوں گئی مجھے نہیں جانا وہاں چاہے کچھ بھی ہو،

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

یہاں خیام ہے وہ ہیں جنہیں جب دل کرے دیکھ تو لیتی ہوں وہاں کون ہے میرا میں نہیں رہ  
سکتی وہاں ۔

وہ ڈرے سہمے لہجے میں خود سے بولتی ایسے ہی بیڈ سے ٹیک لگائے سو گئی کہ وہ تین راتوں سے  
جاگ رہی تھی ۔۔

ایک سردار کی ٹینشن پھر اس آدمی کا خوف۔

وہ کیسے سو سکتی تھی وہاں یہاں کی فضا میں اسے تحفظ کا احساس ہوا تھا کسی کے ملنے کی امید  
برقرار تھی پھر وہاں دل کیسے لگتا اسکا ۔۔

---

سردار کو تین چار دن بعد ہسپتال سے ڈسچارج کر دیا گیا تھا ۔

اسے ٹھیک سلامت دیکھ کر رائے ناچاہتے ہوئے بھی واپس لوٹ گئی کہ اس محل میں وہ نہیں جانا چاہتیں تھیں ہیرا کسی کو پتا نہیں تھا کہ وہ پرسوں سے واپس آچکی ہے ناہی خیام نے بتایا وہ کب اپنی آپی کو نگاہوں سے دور کر سکتا تھا۔۔۔

اسکے محل میں اینٹر ہوتے ہی اس پر پھولوں کی بارش بر سادی گئی تھی کئی لاکھ اس پر سے وار کر غریبوں مسکینوں کو دیئے گئے تھے۔

محل میں صبح سے دیگیں پک رہیں تھی ملنے ملانے والوں کا ناختم ہونے والا سلسلہ چل نکلا تھا۔ وہ کسی سے نہیں ملا تھا وہ بیزار ہو چکا تھا اس ماحول سے۔

سب آنے والوں سے تیمور اور سہیر خانم ہی ملتے اور اسکی خیریت سے آگاہ کرتے رہے تھے

--

مہر ٹھیک ہوں میں روکیوں رہی تھی۔

اسکی آنکھیں پونچھتا وہ ازلی نرمی سے بولا تھا جو اسے مہر سے محسوس ہوتی تھی۔

آپکو اگر کچھ ہو جاتا تو۔

وہ نم زدہ لہجے میں پوچھ رہی تھی۔

کچھ نہیں ہوتا اور اگر ہو بھی جاتا تو اسی میں ہتری ہوتی ہماری اور ہاں مہر سب سے زیادہ تمہاری

بلیک ہاٹ کافی کو مس کیا ہے میں نے جاوشاباش جلدی سے جا کر میرے لیے بناوا۔

وہ شفقت سے اسکا سر تھپکتا ہوا بولا تھا۔

مہرینہ آنسو صاف کرتی ہوئی مسکرا دی۔

ایک منٹ مہرینہ ،

اسنے کچھ یاد آنے پر اسے روکا تھا

جی!

کیا تمہیں اسیر عالم پسند ہے۔



شائے اسی دن سے سردار محل تھی وہ ہر کام میں آگے آگے تھی اسے سردار کی نظروں میں آنا تھا اپنا مقام بنانا تھا اسکے کھانے پینے کا سارا دھیان وہی رکھ رہی تھی۔۔

خیام کے پیپر زچل رہے تھے تو سردار نے اسے تب تک چھٹیاں دے رکھیں تھیں۔۔

مہربینہ اور اسیر عالم کا نکاح طے پایا گیا تھا سردار کے ٹھیک ہونے کے بعد۔۔

مہربینہ نے تیکھی نظروں سے سب سے پیار لیتے اسیر کو دیکھا تھا پتا نہیں کیوں دل اسے اپنا ہمسفر بنانے پر رضامند نہیں تھا وہ سمجھ نہیں پارہی تھی۔۔

---

ہیرا بھاگنے لگی تھی جب رانا سرعت سے اسکے آگے آیا تھا وہ ایک دم سے ساکت ہوئی تھی اسکی آنکھوں میں جلتے شعلے دیکھ کر ،

ہیرا علی رضا اتنی جلدی بھول گئی مجھے ناٹ فیئر احسان کیا تھا میں نے تم پر کیا بھول گئی یا پھر وہ کیس کی فائل ری اوپن کرواؤ۔

وہ اسکے قریب آتا سرد لہجے میں بولا تھا،

ہیر نے تھوک نگلتے ہوئے اسے دیکھا اسکی سمجھ سے باہر تھا بار بار اپنے راستے میں اسکا آنا پھر دھمکی وہ کچھ بھی نہیں سمجھ پارہی تھی۔

آپ پلیز مجھے بخش دیں میں کوئی چور وور نہیں ہوں۔

وہ ارد گرد دیکھتی ہوئی منمنائی تھی۔

واوا ہیر رضا کو تو مصر جا کر بولنا بھی آچکا ہے۔

وہ بھر پور طنز سے بولا تھا۔

اسکے مصر کہنے پر وہ چونک کر اسے دیکھنے لگی کہ بھلا اسے کیسے پتا لگا تھا مصر کے بارے میں۔

کیوں پریشان کیوں ہو گئی تمہاری پل پل کی خبر رکھتا ہوں میں۔

وہ اسے پیچھے ہٹا دیکھ کر خاصے غصے سے بولا تھا۔

آپ کیا چاہتے ہیں۔

وہ پریشانی سے بولی تھی۔

وقت آنے پر بتاؤں گا ابھی تو میں صرف تمہیں ملنے آیا تھا جلد ملاقات ہو گئی گڈ بائے۔

سرد لہجے میں کہتا وہ وہاں سے عجلت میں نکلا تھا کہ تین گاڑیاں ہوٹل میں بیک وقت داخل ہوئیں تھیں اور وہ جانتا تھا یہ گاڑیاں کس کی ہیں۔

ہیرا وہاں سے بھاگتی اندر ہال میں آئی تھی۔

یہ آخر کیا چاہتے ہیں مجھ سے۔

وہ لب کھلتی ہوئی پریشان ہوئی تھی۔

ہیرا!

ہوا کا ٹھنڈا جھونکا کسے کہتے ہیں کوئی اس وقت ہیرا سے پوچھتا ،

وہ اپنی سماعتوں پر وہم کرتی ایک جھٹکے سے پلٹی تھی،

وہ ہاف وائٹ شرٹ، بلیک پینٹ میں ملبوس انتہا کاہینڈ سم لگ رہا تھا،

چار گاڑز تھے اسکے پیچھے جنہیں پیچھے ہی رکنے کا کہتا وہ اسکے پاس سے گزر گیا تھا،

ہیرا جھٹکے سے اس سمت مڑی جہاں وہ گیا تھا،

وہ کچھ دیر اسکی پشت دیکھتی وہی کھڑی رہی۔۔

ہیرا!

اسکی تنبیہی آواز پر وہ کسی ٹرانس کی کیفیت میں اسکے پیچھے بڑھی تھی۔

وہ ایک گول سے بنے روم میں آیا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیر کی نظریں اسکے بازو پر تھیں جس پر سفید پٹی بندھی ہوئی تھی آج آٹھ دن ہو چکے تھے اس پر حملہ ہوئے آج صبح ہی رائے نے بتایا تھا کہ ہیر کو تو تین دن ہو چکے ہیں پاکستان آئے وہ حیران رہ گیا تھا اسے خبر تک نہیں تھی اور اسکے ایگزام بھی تو چل رہے تھے تو پھر وہ کیسے آسکتی تھی۔

مصر سے کب آئی۔

وہ اسکی طرف پلٹتا سر دلہجے میں پوچھ رہا تھا۔

وہ پریشان ہوتی انگلیاں مڑوڑنے لگی تھی۔

ہیر میں کچھ پوچھ رہا ہوں تم سے کہ کب آئی تم مصر سے؟

وہ اسکے قریب آتا ہوا بے لچک لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

تین دن پہلے،

وہ ڈرے سہمے لہجے میں سر جھکائے بولی تھی۔

وہ لب بھینچتا تندی سے اسے دیکھنے لگا تھا۔

کیوں!

وہ صوفے پر بیٹھتا ہنوز سرد لہجہ اپنائے ہوئے تھا۔

ہیرا کیوں آئی تم مصر سے جب تمہارے ایگزام چل رہے تھے کیا وجہ تھی آخر بتانا پسند کرو گئی  
تم،

اسکے درشت لہجے پر وہ ڈر کے مارے اچھل کر رہ گئی تھی،

آنکھیں تیزی سے بھگنے لگیں تھیں،

ہیرا کچھ پوچھ رہا ہوں میں۔

وہ زچ ہوا تھا اسکی خاموشی پر۔

مجھے نہیں جانا وہاں مجھے یہی رہ کر پڑھنا ہے میں نہیں جاؤں گئی وہاں۔

وہ شوں شوں کرتی ہوں بولی تھی ،

آنسو گالوں پر لڑکھ آئے تھے۔

وہ تیکھی نظروں سے اس بے وقوف لڑکی کو دیکھنے لگا انداز میں تیکھا پن ساتھ۔

کیوں نہیں جانا وہاں، وجہ بتانا پسند کریں گئیں ہیرا رضا۔

وہ بھرپور طنز سے بولا تھا۔

وہ وہ وہاں میرا دل نہیں لگتا خیام بھی نہیں ہوتا آپ بھی نہیں ہوتے۔۔۔۔

وہ بے ساختہ بولتی ہوئی زبان دانتوں تلے دبا گئی تھی جبکہ سردار غاذان نے چونک کر اسے دیکھا

اس نے آئی برواچکائے پھر اسکے قریب آیا۔

سامان پیک کرو اپنے پرائیوٹ طیارے سے چھوڑ کر آؤں گا میں تمہیں۔

اسکے قریب رکتا وہ اسکے جھکے سر کو دیکھتا ہوا درشت لہجے میں بولا تھا۔

پیر کا دل ڈوبنے لگا تھا،

وہ کیا کرے کہ اسکے پاس ہمیشہ اسکے قدموں میں پڑی رہے آخر وہ کیا کرے۔۔

وہ ہچکیوں سے رونے لگی تھی کہ وہ رونے پر قابو نہیں پاسکی تھی۔

ہیرا!

وہ لب بھلیپچتا حیرت سے اسے پکار گیا تھا۔

مجھے یہی رہنا ہے اپنے وطن اپنوں کے پاس مجھے وہاں مت بھیجیں۔

وہ روتے ہوئے بولی تھی چہرہ ہنوز جھکا ہوا تھا کمزور وجود رونے سے ہل رہا تھا۔

وہ پریشانی سے اسکے لرزتے وجود کو دیکھتا رہا وہ سمجھ نہیں پارہا تھا ہیرا کی کنڈیشن اسکی ضد۔۔

ہیرا کیا وہاں کچھ ہوا جس سے تم خوف زدہ ہو۔۔

وہ لب بھینچتے ہوئے یقین سے پوچھتا ہیرا کا دل ساکت کر گیا،

اس نے پہلی بار سراٹھ کر اپنے سے کافی اونچے قد کے حامل شخص کو دیکھا جو قد میں ہی نہیں  
رتے اور خینثیت میں بھی اس سے بہت اونچا تھا۔

ہیرا میں کچھ پوچھ رہا ہوں ناوٹیل می کیا ہوا ہے وہاں۔

وہ اسکے قریب آتا ہوا اس بار دھیمے لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

کچھ نہیں ہوا بس مجھے وہاں نہیں جانا،

وہ پہلی بار سراٹھ لیکن اٹل لہجے میں بولی تھی اب اسے کیا بتاتی کہ مجھے آپ کے پاس رہنا ہے  
یہاں تو پھر تین چار دن بعد آپکا چہرہ دیکھنے کو مل جاتا ہے وہاں تو امید ہی نہیں ہوتی دو چہرے  
دیکھنے کی۔

ہیرا!

وہ حیرت سے اسے دیکھنے لگا تھا یہ ضد کرنا کہاں سے سیکھ لی تھی آخر اس نے۔

ہیرا رانجھن کی نظریں پھر سے فرش پر جم گئی۔

سامان پیک کر کے لاؤ میں یہی ویٹ کر رہا ہوں۔

وہ سامنے کرسی کی طرف بڑھتا ہوا قطعیت سے بولا۔

پیر کا دل کر لایا۔

اس کے چہرے کے دلکش نقوش کو دیکھتی وہ بھاگ کر اسکے قدموں میں بیٹھی تھی۔

غاذان نے ساکت نظروں سے اسے اپنے گھٹنے تھامتے دیکھا تھا۔

آپ کو اللہ کا واسطہ ہے مجھے یہی رہنے دیں مت بھیجے دور میں وہاں خوش نہیں ہوں میں یہی پڑھ لکھ کر آپ کا خواب پورا کروں گئی کبھی شکایت کا موقع نہیں دوں گئی چائے نہیں بیسیوں گئی

دودھ دن میں تین بار پیوں گئی کپڑے بھی فیشن ایبل پہنوں گئی یونی سے آپ کو سٹی کے

حوالے سے میری کوئی شکایت نہیں ملے گی میں اچھی بیچی بن کر رہوں گی جو آپ کہیں گئے وہ کروں گی آپ کو ایک اچھی پائیلٹ بن کر دیکھاؤں گی آپ کا یہی چاہتے ہیں نا۔۔

اسکا گھٹنہ تھامے آنکھوں میں ڈھیروں آنسو لیے وہ بچی لڑکی بولے جارہی تھی جبکہ وہ ساکت سا بیٹھا اسکے جھکے سر کو دیکھ رہا تھا جس کی سیدھی نکلی مانگ آج کچھ ٹیڑی میڑی سی تھی

--

ہیرا!

اسکے سنجیدگی سے پکارنے پر وہ چونک کر اپنے ہاتھوں کو دیکھنے لگی جو ابھی بھی اسکے گھٹنوں پر تھے۔۔

اسنے ایک جھٹکے سے اپنے ہاتھ غذا ان کے گھٹنوں سے ہٹائے تھے۔۔

جی!

وہ اسکے چہرے کو دیکھتی ہوئی بولی تھی۔

پیچھے ہٹو مجھے دیر ہو رہی ہے۔

وہ اسکے بالکل قدموں کے درمیان میں تھی وہ ایسے اٹھ نہیں سکتا تھا اسے ہیرا کا ایسے اپنے

قدموں میں بیٹھنا بالکل پسند نہیں آیا تھا اور کچھ اسکی ضد ہر وہ غصہ تھا۔

ہیرا اٹھی نہیں بس تھوڑا سا پیچھے کی جانب سرک تھی۔

وہ ایک جھٹکے سے کھڑا ہوتا باہر کی طرف چلا گیا۔

دروازے کے ساتھ کھڑے باڈی گاڑد بھی سرعت سے اسکے پیچھے چو کنا چلنے لگے تھے۔

وہ اپنے ہاتھوں کو دیکھتی ہوئی رونے لگی تھی۔

اسنے اپنے سردار کو ناراض کر دیا تھا! وہ خود نہیں جانتی اس نے اتنا کچھ کیسے کہہ دیا وہ خود پر

حیران سے زیادہ پریشان تھی اسنے انکی بات نہیں مانی تھی وہی تو دونوں کا سہارا تھے اور وہ انہیں

ناراض کر چکی تھی۔

وہ رونے لگی تھی ہونٹوں پر ہاتھ رکھے وہ گھٹی گھٹی آواز میں سسکنے لگی تھی۔

خادم نے تاسف سے اسکے وجود کو دیکھا تھا اسے اس پر بہت ترس آیا تھا۔۔

سردار کے مکمل صحت یاب ہوتے ہی محل میں مہرینہ کے نکاح کی تیاریاں شروع کر دی گئیں  
تھیں۔

مہرینہ نے اپنی مرضی سے نکاح کی ساری شاپنگ کی تھی۔

سردار کو ہیر سے ملے ہفتہ ہو چکا تھا وہ شاید اس سے ناراض تھا لیکن آج صبح اس نے بہت  
سارے پیپرز بھیجے تھے خیام کے ہاتھوں ہیر کے لیے،

ایڈ مشن پیپرز تھے اس نے اسکی پچھلی یونی میں ہی ایڈ مشن کروا دیا تھا،

سردار غاذان کروایا تھا تو ہو گیا ورنہ اسے ایک سال تک کاویٹ کرنا پڑتا۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ ساکت سی بیٹھی رہ گئی وہ تو سمجھی تھی کہ شاید ہی وہ انہیں کبھی دیکھ سکے، لیکن انہیں اسکا احساس تھا اسکا وہ دھیرے سے ان بے جان کاغذ پر انگلیاں پھیرتی مسکرا دی۔

صبح وہ چھ بجے ہی اٹھ گئی۔

پہلے شاور لیا کپڑے پر پیس کیے کھانا اس نے اور خیام نے اکٹھے ہی کھایا تھا خیام ریلکس تھا اسے اپنے سامنے دیکھ کر ورنہ وہ پہلے خود کو بہت اکیلا محسوس کرنے لگا تھا ہیر کے وجود سے اسے اپنے اکیلے ہونے کا احساس نہیں ہوتا تھا۔

بلیک کیپری پر بلیک ہی گھٹنوں تک آتی قمیض پر پل کا دوپٹہ بالوں کو ایسے ہی پونی میں قید کر لیا بلیک لیڈر کا بڑا سا بیگ جس میں اسکے کورس کی کتابیں تھیں۔

کالی سینڈل پہنتی وہ باہر بھاگی تھی خیام نے قسطوں پر بانٹیک لی تھی تو وہ آج اسی کے ساتھ جا رہی تھی۔۔

بانٹیک پر بیٹھنے کا تجربہ پہلی بار کیا تھا اس نے۔

خیام مجھے صحیح سے بیٹھنا نہیں آ رہا اور اگر تم نے مجھے گرا دیا تو۔

وہ پریشان ہوئی تھی۔

ٹرسٹ می آپنی نہیں گرواؤں گا آپ بس ٹھیک سے پیچھے بیٹھے اور میرے کندھے کو مضبوطی سے پکڑے رکھنا۔

اس نے بائیک کو سٹارٹ کرتے ہوئے مدھم مسکان سے اسے ہدایت دی۔

وہ اسکے کندھے کو جھکڑتی اللہ رسول کا نام لیتی ہوئی بیٹھ گئی۔

خیام نے بائیک کی سپیڈ سلو ہی رکھی تھی۔

ہیر میں بہت اعتماد آچکا تھا شاید یہ اعتماد اس میں اچانک سے آنا اس شخص کے نرمی کا نتیجہ تھا

--

بائیک پر اسے مزہ بھی بہت آ رہا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

آپی وہ دن بھی آئے گا جب میں کارلوں گا اور آپ اس میں میرے ساتھ دور تک سفر کیا کریں  
گئیں۔

وہ آنکھوں میں امید کے جگنو لیے اپنی بہن سے مخاطب تھا۔

ہیر کی آنکھیں جھلملا گئیں تھیں کاش آج چاچی امی ساتھ ہوتیں تو کتنی خوش ہوتیں انہیں دنیا  
کے ساتھ آگے بڑھتا دیکھ کر۔۔

وہ انہیں سوچوں میں تھی جب ٹریفک جام ہوا تھا۔

آپی سردار غاذان کی گاڑی!

خیام کے اچانک سے کہنے پر وہ بے ساختہ پاگلوں کی طرح چاروں طرف دیکھنے لگی تھی چارپانچ  
گاڑیاں آگے پیچھے چل رہیں تھیں۔

اوتوس لیے ٹریفک جام ہوا تھا۔۔

وہ پیچھے بیٹھا فون کان سے لگائے ہوئے تھا ساتھ تیمور خانم بھی تھے ،

ہیرا کا دل دھڑک اٹھا تھا ۔

وہ فون کال میں بزی تھا لیکن ہیرا اور خیام کو وہ ایک نظر دیکھ چکا تھا ۔

انکی گاڑیاں گزرتے ہی ٹریفک کھل چکا تھا ۔

آپی چلیں ۔

وہ مسکراتے لہجے میں ہیرا کو ہٹکا مار گیا تھا ۔

ہاں سچ چلو ۔

بھوکھلا کر کہتی وہ سرعت سے اسکے پیچھے دوبارہ سے بیٹھی تھی ۔

خیام مسکرا دیا ،

اسکے یونی کے دروازے کے سامنے ابھی رکا ہی تھا جب خیام کا فون دھیمی آواز میں بجنے لگا تھا ۔

خیام نے موبائیل نکالتے ہوئے اسے بتایا۔

ہیرا دھڑکتے دل کے شور سے گھبراتی سر جھکا گئی۔۔

جی سردار ابھی پہنچا ہوں اوکے جیسے آپکو مناسب لگے ،

وہ آخر میں کہتا فون بند کر گیا تھا۔

ہیرا نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

سردار کا فون تھا وہ کہہ رہے ہیں آپکو لینے اور چھوڑنے خادم آیا کرے گا۔

اسنے اسکی سوالیہ نظروں کو پڑھتے ہوئے اسے بتایا۔

وہ سرخ چہرے سے اسے اللہ حافظ کہتی اندر کی طرف بڑھ گئی تھی،

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

مہرینہ کے نکاح کی تیاریاں عروج پر تھیں بہت ساری خاص جگہوں پر دعوت نامے بچھوائے گئے تھے۔

پورے محل کو لائٹوں اور قہقہوں سے سجایا گیا تھا۔۔

وہ ہاف وائٹ لہنگے پر ڈارک گلابی کا مدار چٹری اوڑھے ہلکے ہلکے میک اپ میں فل جیولری پہنے کسی ریاست کی شہزادی ہی لگ رہی تھی۔۔

اسیر بھی اس سے کم نہیں لگ رہا تھا ہاف وائٹ سوٹ پر براؤن واسکٹ پہنے وہ بھی بہت وجیہہ لگ رہا تھا۔

ماحول میں بہت رونق تھی۔

وہ اب خوش تھی اچھا تھا اس قید خانے سے آزادی تو ملتی، وہ کھل کر جیتی بنا کسی روک ٹوک کے۔

اسکے چہرے پر ایک مدہم سی حسین مسکراہٹ تھی۔۔

ہیر نے ساری جگہیں دیکھ لیں لیکن مہرینہ اسے کہی نہیں ملی تھی۔

وہ مایوس ہو کر اپنی کلاس میں چلی گئی۔

وہ پھر سٹڈی میں ایسی مصروف ہوئی کہ لینچ کا بھی ٹائم نہیں ملا اسے۔

چھٹی ٹائم وہ باہر آئی تو وہاں خادم محمد پہلے سے ہی کھڑا اسکے انتظار میں تھا۔

وہ جھجھکتی ہوئی اسے سلام کرتی اسکے کھولے ہوئے ڈور سے اندر بیٹھ گئی۔

وہ یہاں آ کر خوش تھی لیکن ایک خلش بھی تھی کہ وہ سردار کونارا ض کر چکی ہے لیکن وہ دل

کے ہاتھوں مجبور تھی۔

رانانے مسکرا کر اسکی جاتی گاڑی کو دیکھا۔

ہیر بس کچھ دن اور اسکے بعد تم اُس سردار کی گاڑی میں نہیں میری گاڑی میں بیٹھا کرو گئی۔

گاڑی کو وہاں سے نکالتا رانا طنزیہ مسکان سے بولا تھا۔

اسے اب ہیرا حاصل کرنی تھی اسے سردار کو نیچا دیکھانا تھا تھا اور اس سے بہتر اور بھلا کیا طریقہ

تھا کہ سردار کی بیوی ایک دن اسکی بیوی بنے۔۔

واوا

کیا پلین تھا اسکا۔

مہرینہ اور اسیر کا جیسے ہی نکاح ہو اسماں میں مبارک سلامت کی آوازیں ایک ساتھ گونجنے لگیں تھیں۔

نکاح کے بعد مہرینہ کو اسیر کے ساتھ بٹھایا گیا تھا۔

مہرینہ کے ہونٹوں پر ایک مدہم سی مسکان تھی۔

وہ جب سیٹج پر آئی تو اسیر عالم نے اسکا اٹھ کر استقبال کیا ۔

اسکا ہاتھ تھام کر سردار غاذان نے اس کی سیٹج پر چڑنے میں مدد کی تھی ۔

اسکا ہاتھ تھامے ہی وہ اسے اسیر کے ساتھ والے صوفے پر بٹھا چکا تھا ۔

مہرینہ ہاف وائٹ سوٹ میں کمال کی لگ رہی تھی کچھ آج اسکے چہرے پر شرمیلی سی مسکان بھی تو تھی،

وہ واقعے ہی آج پہچانی نہیں جا رہی تھی نظر لگ جانے کی حد تک پیاری لگ رہی تھی۔

شائے بھی اسکے ساتھ آکر کھڑی ہوئی تھی۔

وہ وائٹ سوٹ پر گرین کا مدار دوپٹے لیے انتہا کی حسین لگ رہی تھی،

سردار نے ایک نظر اسے دیکھ کر مروت سے مسکراہٹ پاس کی تھی ۔

شائے کے لیے یہ بھی بہت تھا وہ کھل اٹھی تھی ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ریاض خانم کی نظریں ثمرینہ پر تھیں جو اس دن سے محل میں آئی واپس نہیں گئی تھی انہیں اس پر غصہ تو بہت تھا لیکن کیا کرتے وہ اس پر یہاں چلا نہیں سکتے تھے۔۔

شاید وہ اسکے وجود کا عادی ہو چکا تھا کہ اسے اب وہ گھر ثمرینہ کے بغیر ادھورا سالگ رہا تھا۔  
ثمرینہ باخونی خود پر ریاض خانم کی نظریں محسوس کر سکتی تھیں۔۔

لیکن جان کر بھی انجان بنی رہی۔۔

سردار غاغان نے بھاری نوٹوں کی گدی ان دونوں پر سے وار کر غریبوں میں تقسیم کیے تھے۔  
شکر یہ میری زندگی میں آنے کے لیے۔

اسیر کا گھمبیر لہجہ پہلی بار اسکے دل میں کوئی کلی کھلا پایا تھا۔  
وہ دھیمے سے مسکرا دی۔

کیا تم کچھ نہیں بولو گئی۔

وہ شاید اسکی آواز سننا چاہ رہا تھا۔

جبکہ وہ شرارت سے سر نفی میں ہلا گئی۔

یار میرا اب دل نہیں لگے مصر میں تمہارے بنا اب جاتے ہی سب سے پہلے میں رخصتی کی بات کروں گا غاذان سے۔

وہ دھیمے دھیمے بولتا مہرینہ کا دل دھڑکا رہا تھا۔

وہ سر جھکا گئی شرمیلے پن سے چہرے پر سرخی سی چھا گئی تھی۔

مجھے یاد کرو گئی نا،

اسکے گھمبیر لہجے میں پوچھنے جانے پر وہ آہستہ سے سر نفی میں ہلا گئی۔

جبکہ اسیر آسودگی سے مسکرا دیا کہ مہرینہ سے اسے پہلی نظر میں محبت ہوئی تھی اور وہ اسے

اچھی بھی تو بہت لگی تھی باقی لڑکیوں سے تھوڑی مختلف تھی وہ۔۔۔۔

سردار غاذان نے آسودہ سی مسکان سے مہرینہ کے ہونٹوں پر سچی مسکان دیکھی تھی۔

ایسے ہی تو نہیں اس نے اسیر کا انتخاب کیا تھا اپنی مہرینہ کے لیے ،

وہ ایک بہت اچھا انسان تھا وہ مہرینہ کو ہمیشہ خوش رکھتا تھا لیکن انسان کی تدابیر نہیں چلتی ہوتا وہی ہے جو خدا کی مرضی ہو کون جانے اس کی قسمت میں کیا لکھا تھا اور کیا نہیں رب ہی جانے ہم انسان تو صرف منصوبے ہی بنا سکتے ہیں۔۔۔

ہیرا کو یونی جاتے مسلسل چار دن ہو گئے تھے پانچویں دن جا کر اسے مہرینہ ملی تھی۔

مہرینہ چونک گئی تھی اسے یونی میں دیکھ کر آج تو شانہ بھی یونی آچکی تھی۔

ہیرا کو دیکھ کر وہ لب بھینچ کر رہ گئی پھر کچھ سوچتے ہوئے وہ مسکرا دی اب آئے گا مزہ۔

وہ کمینگی سے بڑبڑا کر رہ گئی تھی۔

مہرینہ کو ہیر نے بتا دیا تھا کہ وہ مصر سے لوٹ آئی ہے اور اب یہی پڑھے گئی۔

مہرینہ اور ہیر میں کافی اچھی دوستی ہو گئی تھی،

ہائے!

وہ نوٹ بنا رہی تھی جب جانی پہچانی آواز پر اس نے حیرت سے چہرہ سامنے والی کی طرف اٹھایا تھا۔

سامنے ہی سرخ سوٹ میں ملبوس کوئی اور نہیں ساریا ہی تھی۔

ساریا تم یہاں کیسے۔

وہ دنگ نظروں سے اسے دیکھتی حیرت سے کھڑی ہوتی پوچھ رہی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

بس وہاں دل نہیں لگا تو تمہاری طرح واپس آگئی اور یہی اپنے شہر ایڈ مشن لے لیا پہلے میں  
دوسری یونی میں تھی لیکن اس بار شاید ہمیں ملنا تھا اس لیے میں نے ضد کر کے یہی پرائڈ مشن  
لے لیا۔

وہ اسکے ساتھ بیٹھتی خوش اخلاقی سے بولی تھی۔

ہیرا دل سے مسکرا دی۔۔۔

سارے بھی کھل کر مسکرائی تھی۔

اب وہ دونوں ادھر ادھر کی باتیں کرنا سٹارٹ کر چکیں تھیں۔۔

سردار کو دیکھے آج ایک ہفتے سے اوپر ہو گیا تھا دل کے دیپ بچھ سے گئے تھے بنا انہیں دیکھے

- کیا وہ اب مجھ سے کبھی بات نہیں کریں گئے۔

گاڑی میں بیٹھی وہ آفسردگی سے سوچ رہی تھی جب گاڑی ایک دم سے روکی تھی۔

ہیرا میم آپ یہی بیٹھیں مجھے کچھ اہم فائلز سردار کو دینی ہیں جو میں گھر سے لے کر آیا تھا آپ پانچ منٹ ویٹ کریں میں ابھی آتا ہوں انہیں دے کر۔

وہ عجلت سے کہتا تین چار فائلز ہاتھ میں لیے ایک اونچی بلڈنگ کی طرف بڑھ گیا تھا۔

وہ حیرت سے اس ایریے کو پہلی بار دیکھ رہی تھی اس نے پہلی بار سردار غاذان کا دفتر دیکھا تھا۔

کافی سخت سکیورٹی تھی وہاں اونچی شاندار عمارت دیکھنے والوں رشک میں ڈال دیتی۔

وہ عمارت کو محبت کی نگاہ سے دیکھتی ایسے ہی گاڑی سے بار نکل آئی تھی۔

وہ بلیک شال سر پر اچھے سے لیے ہوئے تھی بلیک ہی سادہ سا سوٹ پہنے وہ عام سی ہی لگ رہی تھی۔

سردار آپکی فائلز۔

خادم نے مصروف سے سردار کو ادب سے مخاطب کیا وہ شاید کسی بہت اہم فائل میں بزی تھا کہ اسے کافی پینے کا بھی ہوش نہیں رہا تھا۔

سردار نے سر اٹھ کر اسے دیکھا۔

رکھ دو اور ہاں ہیر کو چھوڑ آئے ہوٹل۔

وہ فائل میں کچھ لکھتا مصروف سے انداز میں اس سے پوچھ رہا تھا ٹائی کی نوٹ کافی ڈھیلی ہو چکی تھی سیلیوز کہنیوں سے اوپر تک موڑ رکھیں تھیں شاید وہ واقعے بہت بزی تھا۔

نہیں سردار وہ ساتھ ہی ہیں میں نے سوچا پہلے آپ کو فائل دیتا چلوں۔

خادم کے سر جھکا کر کہنے پر اسکی کشادہ پیشانی پر کئی بل اچانک ہی نمودار ہوئے تھے۔

گاڑی تم ڈرائیو کرتے ہو۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

نہیں سردار ڈرائیور ہی کرتا ہے۔

اس نے مستعدی سے جواب دیا۔

تو گاڑی میں پٹرول تم ڈلو اتے ہو گئے۔

فائل بند کرتا کر سی سے ٹیک لگاتا وہ سپاٹ سے انداز میں پوچھ رہا تھا۔

خادم نے حیرت سے سر نفی میں ہلایا تھا۔

تو پھر تمہیں کیا پر اہلم تھی جب میں نے کہا تھا کہ ہیرا کو پہلے چھوڑ کر آنا پھر مجھے فائلز دینے آنا تو

کیا مسئلہ تھا کیا تمہیں پیدل چل کر آنا تھا جو ایک ساتھ دو دو کام نمٹا رہے تھے۔

وہ سرد لہجے میں اس سے باز پرس کر رہا تھا۔

خادم خوف سے سر جھکا گیا۔

وہ اسے گھورتا دراز گلاس وال کے قریب آیا تھا۔

وہ چونکا تھا۔

وہ بے وقوف لڑکی گاڑی سے باہر کھڑی ارد گرد بے وقوفوں کی طرح دیکھ رہی تھی۔

جاوہیر کو بلا کر لاوا اور آئندہ ایسی غلطی کی تو پھر اپنی سزا بھی سوچ لینا۔

اسکے سنجیدگی سے کہنے پر وہ انہیں دیکھتا سرعت سے کمرے سے بھاگا تھا۔

کیا ضرورت تھی گاڑی سے نکلنے کی سلی گرل لگتا ہے اوپر والا خانہ خالی ہے اسکا۔

وہ غصے سے سوچتا واپس آ کر اپنی جگہ پر بیٹھا تھا۔

ہیر نے حیرت سے خادم کو دیکھا۔

کیا وہ بہت غصے میں ہیں۔

اسکے پیچھے آتی وہ پریشانی سے پوچھ رہی تھی۔

ہاں غصے میں تو بہت لگ رہے ہیں۔

وہ سنجیدگی سے جواب دیتا سیڑیوں کی طرف بڑھا۔

اب اسے ہیر کے لیے سیڑیاں چڑھنا تھا۔

وہ بیس منٹ میں تیسرے فلور پر آئے تھے ہیر ہانپنے لگی تھی گہرے گہرے سانس لیتی اسکے

بتائے ہوئے روم پر کانپتے ہاتھوں سے نوک کرنے لگی تھی۔۔

یس کم ان!

اندر سے آتی گھمبیر آواز پر اسکا دل زوروں سے رفتار پکڑ چکا تھا۔

ہیر جھجھکتے ہوئے اندر آئی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ لیپ ٹاپ سامنے رکھے اسے پر مہارت سے انگلیاں چلاتا ہوا اسے کھڑا دیکھ کر اسکی طرف متوجہ ہوا تھا۔

آؤ!

وہ سیکٹری کا دوبارہ سے رکھا کافی کا کپ پکڑتا ہوا بولا تھا۔

وہ لرزتے قدموں سے اس کی طرف بڑھی تھی۔

بیٹھو!

سامنے پڑی چیئر کی طرف اشارا کرتا ہوا وہ بولا تھا۔

ہیرا سر جھکائے بیٹھ گئی۔

ہاتھوں کی انگلیاں مڑوڑتی ہوئی وہ سخت زروس تھی۔

ہیرا انگلیاں مت چٹھایا کرو یہ بیٹ بیٹ ہے اور گناہ بھی ہے۔

وہ ٹوک گیا تھا۔

سرعت سے انگلیاں جہاں تھیں وہ وہی ساکت کر گئی تھی۔

کچھ کھاو گئی۔

اس بار وہ نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

نہیں!

سرنفی میں وہ ہلا گئی۔

کینیٹین سے لہجہ کرتی ہو۔

وہ ایسے سوال پوچھ رہا تھا جیسے کسی بچے سے مخاطب ہو اور سچ ہی تھا ہیرا اسکے لیے ایک بچی ہی تو تھی۔

جی کرتی ہوں۔

کیا!

کافی پیتا جیسے اب وہ فارغ تھا کوئی کام نہیں تھا شاید اسے کیونکہ وہ فرصت سے ہیر سے مخاطب  
تھا۔

چاٹ یا پھر سمو سے وغیرہ۔

وہ گہری سانس لیتی ہوئی بولی۔

ہیر تم جانتی ہو ایسی تیکھی چیزوں سے ہی معدہ خراب ہوتا ہے اور چہرے پر پیمپلز وغیرہ بھی  
اتے ہیں ہیلدی چیزیں کھایا کرو اور صحت کا خاص خیال رکھا کرو۔

وہ سنجیدگی سے اسے سمجھا رہا تھا۔

ہیر سر اٹھائے اب اسے حیرت سے دیکھ رہی تھی۔

وہ کرسی کی پشت سے ٹیک لگاتا ہوا بولا تھا۔

ہیرا کو ایسے لگا جیسے وہ انٹرویو دینے آئی ہو۔

اچھی جارہی ہے۔

وہ ارد گرد نظریں دوڑاتی ہوئی بولی تھی۔

ہمممم!

وہ ہنکار بھرتا فون کی طرف متوجہ ہوا تھا جہاں اسیر کالنگ لکھا آ رہا تھا۔

ہا ہا ہا کوئی حال نہیں تمہارا چلو پریشان ناہو کرتا ہوں میں بات آج گھر والوں سے۔

وہ پہلی بار اسے یوں قہقہہ لگاتے دیکھ رہی تھی۔

اوکے آئی ول کال یولیٹر ابھی تھوڑا بزی ہوں۔

کہتے ہی اس نے کال بند کی اور کپ ٹیبل پر رکھا۔

ہیر جو اسے ہی دیکھ رہی تھی اسکے یوں ایک دم سے دیکھنے پر وہ سر سرعت سے جھکا گئی۔

ہیر کسی چیز کی ضرورت ہے۔

وہ بیسڑ کھجاتا اس سے نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

ہیر کا سرمیکانکی انداز میں ہاں میں ہلا تھا۔

کیا اا۔

وہ آئی برواچکائے نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

آپ مجھ سے ناراض تھے نا۔۔۔

ابھی فقر اسکے منہ میں ہی تھا جب دروازہ کھولتے عجلت سے تیمور خانم اور سہیر خانم اندر آئے

تھے۔

ہیر کو دیکھ کر وہ دونوں ہی ٹھٹھک کر رہ گئے تھے۔

ہیر ساکت ہوئی تھی اسکے ٹانگیں کانپنے لگیں تھی وہی منظر اسکی آنکھوں میں پھر سے چھانے

لگا تھا خود پر ہسٹل تاننے والا، بالوں سے گھسیٹ کر باہر دھکا مارنا۔

وہ ڈر کے مارے سر جھکا گئی تھی،

یہ یہاں کیا کر رہی ہے!

تیمور خانم نے درشت لہجے سے بیٹے سے پوچھا۔

کچھ نہیں کر رہی آپ دونوں کو کوئی کام تھا۔

وہ جی ر سے کھڑا ہوتا ہوا باپ سے بولا تھا۔

غازان تم باز نہیں آرہے آخر کیوں تم نے اس لڑکی کو خود پر سوار کر رکھا ہے کیوں نہیں اسے

چھوڑ دیتے تمہاری شادی ہو گئی تو صرف شائے سے سمجھے۔

وہ درشت لہجے میں بیٹے سے مخاطب تھے۔

سمجھ گیا اور کچھ۔

وہ انکی طرف آتا ہوا ریلکس بھرے لہجے میں بولتا ان دونوں بھائیوں کو غصے سے لال پیلا کر گیا تھا۔

غازان ابھی اسی وقت اس لڑکی کو طلاق دو تا کہ اسکا منحوس وجود ہمارے خاندان سے غائب ہو۔

اس بار سہیر خانم اس سے سرد لہجے میں مخاطب تھے۔

ہیرا کا دل و خشت سے سکڑا تھا۔

اوسیر سیلی چاچو اینڈ ڈیڈ۔

وہ بے ساختہ ہنس دیا تھا جیسے کسی کے بے تگے جوک پر ہنس دیا جاتا ہے۔

جبکہ ہیر نے پریشانی سے اسے دیکھا تھا۔

ہم تم سے سنجیدگی سے مخاطب ہیں اور تم نان سیریس بیہیو کر رہے ہو ریاست کے سردار سے ہمیں یہ امید نہیں تھی۔

سہیر خانم کافی غصے سے بھینچے سے مخاطب تھے۔

اوپلینز چاچو کیا ریاست کے سردار سے آپ یہ امید کرتے ہیں وہ آپکی انگلیوں پر ناچے تو غلط امید رکھتے ہیں سردار پر،

اس لڑکی کو آپ لوگوں کے کہنے پر ہی اپنا یا تھا اب آپکے کہنے پر میں اسے نہیں چھوڑوں گا ہرگز نہیں یہ امید تو رکھیں ہی مت ریاست کے سردار سے۔

وہ دونوں ہاتھ پاکٹ میں گھسائے بہت سنجیدگی سے انہیں دیکھتا ہوا بولا تھا انداز میں لا پرواہی سی تھی۔

غازان!

تیمور صاحب کے درشت لہجے پر وہ مسکرا دیا جو ان دو بھائیوں کو تپانے کے لیے کافی تھا۔

آخر کیوں نہیں چھوڑ سکتے اسے کہاں سے میچ کرتی ہے یہ تمہارے ساتھ، اسے دیکھو زرا اور خود کو دیکھو اپنے رتبے کے حساب سے اپنا پارٹنر چنو غاذان تاکہ تمہیں اور لوگوں کو تم پر رشک آئے۔

تیمور ایک جھٹکے سے ہیر کی کلانی ہاتھ میں جھکڑتے اسے اسکے ساتھ کھڑا کرتے تیسکھے لہجے میں مخاطب تھے۔

ہیر نے بھرائی آنکھوں سے اسے دیکھا جس نے ضبط سے مٹھیاں بھینچی تھیں۔

پلیز ڈیڈونٹ ٹو دس آپ کو کوئی حق نہیں پہنچتا کسی کو اس طرح ڈی گریڈ کرنے کا۔

اسکی کلانی زبردستی انکے ہاتھ سے چھڑاتا وہ اب غصہ ہوا تھا۔

اسکے تیسکھے نقوش تن گئے تھے۔

تم ہوش میں تو ہو گا ذان تم اس دو ٹکے کی لڑکی کے لیے باپ کو جواب دے رہے ہو شرم کہی بیچ کھائے ہو کیا۔

سہیر خانم کے درشت لہجے پر وہ طنز سے مسکرایا۔

یہ دو ٹکے کی لڑکی میری بیوی ہے چاچو آپ سے اس طرح نہیں کہہ سکتے اور نا ہی آپکا بھتیجا یہ سب آئندہ برداشت کرے گا۔

وہ ہنوز سرد لہجے میں ان دونوں کو دیکھتا ہوا مخاطب تھا۔

ہیر کا پورا وجود خوف سے کانپنے لگا تھا۔

وہ اسکے پیچھے تقریباً چھٹی ہوئی تھی۔

چلیں بھائی صاحب اس سے آج رات گھر کی پنچائت میں ہی نمٹا جائے گا۔

سہیر خانم غصے سے بھتیجے کو دیکھتے تیمور سے مخاطب ہوتے وہاں سے نکل گئے۔

بھینچے ہوئے ہونٹوں سے بیٹے کو گھورتے وہ وہاں سے جا چکے تھے۔۔

ہیر وہ جا چکے ہیں۔

وہ اسکی طرف پلٹتا ہوا بولا تھا لیکن وہ حواس کھوتی اسکی بانہوں میں ہی جھول گئی تھی۔

ہیر!

وہ سرعت سے اسے تھامتا ہوا بولا تھا۔

اسکا سر سردار غاذان کے کشادہ سینے پر آیا تھا۔

وہ لب بھینچے اس چڑیا کے دل والی لڑکی کو تاسف سے دیکھنے لگا آخر یہ لڑکی کب حالات کو فیس کرنا سیکھے گئی۔

وہ اسے بانہوں میں لیتا اپنے پر سنل روم کی طرف بڑھتا ہوا ہریشانی سے بڑبڑا رہا تھا۔۔

اب وہ کیا جانے اس چڑیا جیسے دل والی لڑکی ابھی کیا کیا دیکھنا تھا۔

مہربینہ نے ساکت نظروں سے ماں کو روتے دیکھا پھر دوسروں کو دیکھا جو منہ پر دوپٹہ رکھے  
رونے میں مصروف تھیں۔

کیا ہوا ہے سب خیریت تو ہے۔

وہ بیگ ٹیبل پر رکھتی پریشانی سے سب کو دیکھتی ہوئی بولی تھی۔

نوشین نے بیٹی کو کر لاتے دل سے دیکھا تھا۔

وہ نیلے جوڑے میں بالوں کی اونچی پونی بناے کافی دلکش لگ رہی تھی کلائی میں سونے کی دو  
موٹیاں موٹیاں چوڑیاں تھیں، جو اسکی ساس نے نکاح والے دن تحفے میں پہنائیں تھیں اسے۔

کیا ہوا آپ لوگ کیوں سوگ کی حالت میں ہیں سردار تو ٹھیک ہیں نا۔

اس نے جھنجھلا کر پوچھا تھا۔

تب ہی مہدیہ بھاگ کر بہن کے گلے لگتی رونے لگی تھی۔

وہ پریشان ہوا اٹھی تھی۔۔

مہدیہ کے گلے لگنے سے وہ اور زیادہ پریشانی ہوئی تھی۔۔

کیا ہوا ہے آپ سب لوگ مجھے بتاتے کیوں نہیں ہیں۔۔

وہ مہدیہ کو پیچھے کرتی وحشت سے چلائی تھی۔۔

آج صبح اسیر کا کار ایکسیڈینٹ میں انتقال ہو گیا ہے مہرینہ تو سہاگن بننے سے پہلے ہی بیوہ ہو گئی

ہے ارے بد بخت نکلی توں۔۔

نوشین سینے پیٹتی واویلا کرتی ہوئی چلاے جا رہی تھی۔۔



از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

"مہرینہ بہت جلد میں تمہیں وہاں سے لے آوں گا یار میرا اب دل نہیں لگتا یہاں آپکو دیکھنے کو

دل کرتا ہے، اور تم ویڈیو کال پر بھی تو نہیں آتی قسم سے بہت ظالم ہو یار"

اسکے رات کو کہے فقرے اسکے کانوں میں چکرانے لگے تھے۔

نہیں!

وہ کانوں پر ہاتھ رکھتی نیچے گری تھی۔۔

سب گھروالے پریشانی سے اسکے پیچھے بھاگے تھے۔

سنا نہیں آپ لوگوں نے وہ کہی نہیں گئے یہ فقط ایک مزاق ہے آپ لوگوں کو شرم آنی چاہئے

ماں اور بہن کی گرفت میں مچلتی وہ درد سے چلائی تھی۔

وہ اسے اچھا لگنے لگا تھا جینے کی امید اس میں نظر آنے لگی تھی اسکی معنی خیز باتیں اسکا دل دھڑکانے لگیں تھیں ابھی تو اسنے اس رشتے کی خوبصورتی کو محسوس کیا تھا اور اتنی جلدی وہ اس سے چھین بھی گیا تھا کیسے یقین کرتی وہ ---

بال نوچنے لگی تھی وہ ---

بہت مشکل سے سب نے اسے قابو کیا ہوا تھا ---

---

انکی ول پاور بہت ویک ہے سردار جی انکے نروسز زیادہ دباویا پریشانی برداشت نہیں کر سکتے آپ کوشش کیا کریں کہ انہیں ٹینشن وغیرہ سے دور رکھیں --

ڈاکٹر نے اسے چیک اپ کرتے ہوئے اسے تفصیل سے بتایا تھا۔

وہ پریشانی سے لب بھینچے اسے دیکھتا رہا --

تب ہی اسکا فون بجا تھا فون تو کافی دیر سے بج رہا تھا لیکن اس نے اٹھایا اب تھا اور جو خبر اسے سننے کو ملی تھی وہ اسکے پیروں سے زمین کسکانے کے لیے کافی تھی۔۔

وہ پریشانی سے خادم کو کچھ اہم ہدایت دیتا وہ وہاں سے پریشانی سے بھاگا تھا۔۔

ہیر نے آنکھیں کھول کر دیکھا تو خود کو ایک بہت ہی خوبصورت کمرے میں اکیلا پایا وہ اردگرد دیکھتی ہوئی بیڈ سے اٹھی تھی تب ہی اسے کمزوری سے زور سے چکر آیا تھا۔۔

وہ سرعت سے بیڈ کی پانتی تھام گئی ورنہ نیچے گر جاتی۔۔

میم آپ ٹھیک ہیں۔

خادم نے اندر آتے ہوئے فکر مندی سے پوچھا۔

وہ کھڑی ہوتی سر ہلا گئی نظریں اردگرد کسی کی تلاش میں تھیں لیکن وہ تھا ہی نہیں تو نظروں کو بھی مایوس ہی لوٹنا تھا۔۔

آپ اگر ٹھیک ہیں تو چلیں۔

وہ سر جھکائے ہی پوچھ رہا تھا۔

وہ سر ہلاتی اپنا بیگ پکڑتی ہوئی اسکے پیچھے چلنے لگی۔

انہیں میری فکر ہوتی تو میرے پاس رکتے نا، میں کہاں اور وہ کہاں شاید اس لیے ہی میں انکی نظروں میں ہی نہیں آتی۔

وہ لب کچلتی دگر فتی سے سوچ رہی تھی۔۔

اب وہ کیا جانے وہ اسے بے ہوش دیکھ کر کتنا پریشان ہوا تھا وہ کیا جانے اسکے ہوش میں آنے

سے پانچ منٹ پہلے ہی وہ وہاں سے نکلا تھا۔۔

غازان پہلی فرصت میں ہی مصر روانہ ہو چکا تھا وہ اسکی آخری رسومات کو مس نہیں کرنا چاہتا تھا اپنے دوست کا آخری بار چہرہ دیکھنا چاہتا تھا۔۔

اسکی قبر کی تازی مٹی کو دیکھتیں اسکی آنکھیں نم ہو چکیں تھی وہ بہت مضبوطی سے جب سے وہاں آیا تھا اسکے خاندان کو صبر کی تلقین کر رہا تھا اس وقت سے وہی بھاگ دوڑ کر رہا تھا۔

سفید سوٹ میں ہاتھ پیچھے باندھے اپنے اکلوتے دوست کی موت اسکی آنکھوں میں آنسو لے آئی تھی وہ نہیں جانتا کہ وہ کبھی رویا ہو لیکن آج دل کر رہا تھا رونے کو۔۔

کتنی کم عمر لکھوا کر آئے تھے تم اسیر کتنا نیک دل تھا تمہارا تم ہمیشہ میرے دل میں رہو گئے اسیر تمہاری جگہ کوئی نہیں لے سکتا خدا تمہارے درجات بلند کرے آمین۔۔!

آہستہ سے اسکی قبر کی مٹی پر ہاتھ پھیرتا ہوا وہ بڑبڑا رہا تھا۔

وہاں سے نکل کر وہ موم کے پاس چلا گیا وہ بھی صبح سے اسیر کے گھر پر ہی تھیں اسکے آخری رسومات کے بعد ہی وہ گھر لوٹیں تھیں۔

از قلم فاتزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

انکے پاس کچھ دیر بیٹھ کر وہ پاکستان کے لیے روانہ ہو گیا کہ ابھی اسے مہرینہ کو سنبھالنا تھا پتا نہیں  
اسکی کیا حالت ہو گئی۔

وہ پریشانی سے ماتھا مسلتا ہوا سوچ رہا تھا۔

مہرینہ کو سفید جوڑا پہنا دیا گیا تھا۔

اسنے جو جوڑیور پہنا ہوا تھا اسب اتروالیا گیا تھا۔

وہ حیرت سے سب کی کاروائی دیکھ رہی تھی۔

لیکن چپ رہی!

صبح سے گہری رات ہو گئی تھی اس نے ناپانی کا گھونٹ پیا اور ناہی کھانے کا لقمہ زبان پر رکھا۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہاتھ گھٹنوں کے گرد باندھے بازوؤں پر سر رکھے وہ روئی روئی آنکھوں سے پہلے والی مہرینہ نہیں لگ رہی تھی۔

مہر!

نرم آواز پر وہ چونک کر سر اٹھاتی سامنے دروازے کے فریم میں کھڑے وجود کو دیکھ کر اسکی طرف دوڑی تھی۔

اسکے کندھے سے لگتی وہ بے ساختہ رو دی تھی۔

اسنے نرمی سے اسے خود سے الگ کیا۔

مہر خود کو سنبھالو آنے والا اتنی ہی عمر لکھوا کر آیا تھا صبر کرو اسکے لیے مغفرت کی دعا کرو۔

ہ اسکے گالوں پر ہاتھ رکھے نرمی سے وہ سمجھانے لگا تھا۔

نفی میں سر ہلاتی وہ اور زور سے رونے لگی تھی۔

مہر پلینز تمہارے آنسو ہم سب کو تکلیف دیتے ہیں کیا تم چاہتی ہو تمہاری وجہ سے ہم سب بھی پریشانی میں رہیں کچھ کھائیں پیئے بھی نا اگر بھوکا رہنے سے کوئی واپس آجاتا یا غم و پریشانیاں کم ہو جائیں تو یقین کرو سب لوگ بھوکا ہی رہنا پسند کرتے لیکن افسوس ایسا ممکن نہیں ہے ہمیں خود کو مضبوط رکھنے کے لیے کھانا کھانا پڑتا ہے حالات چاہے جیسے بھی ہوں کھانا کھائے بغیر گزارا ممکن نہیں ہے۔۔۔

اسے بیڈ پر بٹھاتا وہ نرمی سے اسے سمجھا رہا تھا۔

اگر وہ تھوڑی عمر لکھو کر آئے تھے تو میری زندگی میں کیوں چلے آئے۔

وہ شکوہ کناں نظروں سے اسے دیکھتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

وہ گہرا سانس لیتا اسے دیکھتا دانی (ملازمہ) کو کھانا لانے کا اشارہ کر گیا تھا۔

وہ اب دھیرے دھیرے اسکا سر تھپکتا اسے کچھ کہا رہا تھا۔

اسے سمجھا رہا تھا کہ مرنے والے کے ساتھ مرا نہیں جاتا۔

آپ اپنی اس ریاست سے ابھی آگاہ نہیں سردار یہاں مرنے والے کے ساتھ اسکی جیتی جاگتی بیوی کو بھی مرنا پڑتا ہے وہ تو چلا جاتا ہے لیکن سہنا ایک بیوی کو پڑتا ہے جس پر باہر کی زندگی حرام کر دی جاتی ہے رنگوں کو اسکے وجود سے نوچ کر کسی کمرے اندھڑے میں پھینک دیئے جاتے ہیں اس پر خوشیاں حرام کر دی جاتیں ہیں وہ بس ایک زندہ لاش ہوتی ہے جو زمین کے نیچے نہیں زمین کے اوپر دفنائی جاتی ہے آپ کیا جانے یہ لوگ اب مجھے پر کیا کیا ستم دھائیں گئے مجھے دیکھیں زرا مجھے یہ سفید سوٹ پہنا دیا گیا اور تلقین کی ہے کہ چار ماہ تک کمرے سے نکلوں لیکن چار ماہ کے بعد بس اتنا فرق آئے گا کہ میں اس گھر میں تو چل پھر سکتی ہوں لیکن باہر کی دنیا اب میں نہیں دیکھ سکتی یا پھر کسی رنڈوے یا بوڑھے سے بیاہ دیں گئے،

آپکی ریاست میں ایک بیوہ اور طلاق یافتہ کے ساتھ ایسا ہی ہوتا ہے سردار میں بچپن سے یہ سب دیکھتی آئی ہوں۔۔

وہ تو ایک دم سے پھٹ پڑی تھی درد سے رو دی تھی۔۔۔

سردار نے ساکت نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

کسی اور کا مجھے نہیں پتا لیکن مہر تم پر یہ عدت اور چار دیواریاں لاگو نہیں کی جائیں گئی تم پہلے جیسے ہی جی سکو گئی۔

وہ دانی کے ہاتھ سے کھانا پکڑتا ہوا بولا تھا۔

وہ مہر کو ایسے نہیں دیکھ سکتا تھا اسکا دل پھٹ رہا تھا لیکن کیا کرتا وہ مجبور تھا یہ دکھ تو اسے برداشت ہی کرنا تھا۔

اسکا بڑھایا ہوا لقمہ منہ میں لیتی وہ طنز سے ہنس دی تھی

آپ شاید ابھی پوری طرح میرے باپ سے آگاہ نہیں۔

وہ اسکے ہاتھ سے کھانے کے لقمے زبردستی خلق میں اتارتی طنز سے سوچ کر رہ گئی۔

سفید سوٹ بکھڑے بال بنا کوئی زیور کے وہ مہرینہ تو نہیں لگ رہی تھی جو فیشن کی دلہہ تھی جو ہر وقت ٹینشن سی رہتی تھی۔

خیام کے پیپر زہو گے تھے تو اس نے واپس اپنی ڈیوٹی جوائن کر لی تھی پیپر ز اسکے بہت اچھے ہوئے تھے اسی خوشی میں وہ ہیر کے لیے اسکی پسند کی آئس کریم لایا تھا۔

ہیر نے آدھی آئس کرم خود کھائی اور آدھی اسے کھلائی۔

دن بے کیف سے گزر رہے تھے۔

وہ اکیڈمی سے سیدھا سردار محل آیا تھا۔

شام کے چھ بج رہے تھے سردار نے اسے لیپ ٹاپ سے کچھ فائلز کوریور کرنے لے لیے بلایا

تھا جو اسکے لیپ ٹاپ سے اڑ چکیں تھی اور خیام ان کاموں میں بہت ماہر تھا۔

وہ ایک گھنٹے کی محنت سے فائزہ دو بارہ اسکے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کر چکا تھا۔

راہداری سے ہوتا ہوا وہ برآمدے میں آیا تھا جہاں ایک لوہے کا بھاری جالیوں والا دروازہ لگا ہوا تھا۔

وہ رکا تھا کہ اس طرف عموماً کوئی نہیں آتا تھا۔

اسکے روکنے کی وجہ سفید دوپٹہ تھا جو سیڑیوں پر بیٹھے وجود کے کندھے پر جھول رہا تھا۔

وہ تاسف سے شیشے کی پلیٹ کو دیکھ رہا تھا جو سگریٹوں سے بھری ہوئی تھی۔

اتنی سموکنگ وہ بھی لڑکی ہو کر آپ کیسے کر سکتی ہیں۔

وہ بے ساختہ اس سے پوچھ بیٹھا تھا۔

وہ چونک گئی تھی۔

پھر پلیٹ کر اسے دیکھتی طنز سے مسکرا دی۔

جب اندر آگ لگی ہونا تو آگ ہی اس آگ کو بجھا سکتی ہے پانی سے تو وہ اور بھڑکتی ہے۔

وہ سنجیدگی سے کش پر کش لگاتی ہوئی بولی تھی۔

خیام نے ناک چڑھا کر اسے دیکھا مانا کہ اس کا دکھ بڑا تھا لیکن کیا یہ دھواں اس دکھ کو کم کر سکتا تھا۔

وہ تاسف سے اسکے الجھے بکھڑے بال دیکھتا ہوا بڑبڑایا تھا۔

جس کا سفید سوٹ میلا سا ہو گیا تھا آج پانچ دن سے اس نے وہی سفید سوٹ پہنا ہوا تھا۔

وہ اس دن سے صرف سموکنگ پر گزارا کر رہی تھی خوراک بہت کم کر گئی تھی لوگوں کی ترحم زدہ نظریں اسے اندر تک جلا دیتیں تھیں اور آج صبح ہی تو ایک عورت اسکی ماں کو کہہ رہی تھی اب کوئی کنوارا تو ملنے سے رہا کسی رنڈو سے کر دینا اسکا نکاح گھر بٹھا کر مت رکھنا۔

وہ تو کسی کی بات برداشت نہیں کرتی تھی لیکن اس عورت کو وہ خالی خالی نظروں سے دیکھ کر رہ گئی تھی۔

پلیز انکا استعمال ترک کر دیں یہ صحت پر بہت بری طرح اثر کرتے ہیں۔

وہ اسکے نڈھال چہرے کو دیکھتا ہوا بولا تھا۔۔

وہ جو اباسر جھٹکتی ہوئی دوبارہ سے کش پر کش لگانے لگی تھی۔۔

وہ کچھ دیر اسے دیکھتا رہا پھر لب بھینچتا ہوا وہاں سے نکل گیا۔

ہی۔۔۔!

ہی۔۔۔۔۔ ساکت ہوئی تھی انہیں یوں اپنے سامنے دیکھ کر۔۔

کیسی ہو ہیرا،

وہ گلاسز اتارتا مسکرا کر اس سے پوچھ رہا تھا۔

ہیرا سے کتاب چھوٹے چھوٹے بچی تھی۔

شام کے ہلکے سرمئی اندھیرے میں اسے کوئی چمکتا ہوا روشن ستار لگا تھا وہ۔

جو واٹ شرٹ بلیک تنگ جینز میں کافی سے زیادہ ہینڈ سم لگ رہا تھا جبکہ وہ نیلے سوٹ میں لمبے بالوں کارف سا جوڑا بنائے سبق رٹ رہی تھی جب اسکی آواز اسکے ویران دل میں کہکشاں سی کھلا گیا تھا۔

آپ کیسے ہیں اور مہربانہ کیسیں ہیں؟

کتاب بند کرتی اپنے احساس کو قابو میں رکھے وہ دھیمی مسکان سے سر جھکائے ہی پوچھ رہی تھی۔

وہ لڑکی شرمیلی بہت تھی یہ غاذان تیمور جانتا تھا۔

وہ ٹھیک ہے آؤ تم سے کچھ ضروری بات کرنی ہے۔

وہ دور لگی کر سیوں کی طرف اشارا کرتا ہوا اس سے بولتا ہوا آگے بڑھا۔

وہ بھی جلدی سے اسکے پیچھے اسکے قدموں کے نشان پر پیر رکھتی ہوئی چلنے لگی تھی۔

یہ لو تمہارے لیے۔

وہ بیٹھتا ہوا پاکٹ سے کچھ نکالتا اسکی طرف بڑھاتا ہوا بولا تھا۔

وہ کل دس دن بعد دبئی سے آیا تھا اور شاید اسکے لیے گفٹ تھا چھوٹے سے رپر میں لپٹا۔

وہ گفٹ رپر حیرت سے پکڑ گئی۔

کیا وہ اسکے لیے کچھ لائے تھے۔

وہ دھڑکتے دل سے سوچنے لگی تھی۔

ہیر بیٹھ جاو اور کھول کر بتاو کیسا گاتمہیں تمہارا گفٹ۔

وہ ریلکس ہو کر بیٹھتا دھیمے لہجے میں اس سے بولا تھا۔

وہ لمبے سے باکس پر چڑھائے رپر کو کھولنے لگی تھی، اندر ویلوٹ کا عنابی کلر کا کیس تھا۔

وہ انجان تھی کہ اس میں کیا ہے۔

اسے کھولتی وہ حیرت سے دوچار ہوئی تھی اندر ایک وائٹ گولڈ کالاکٹ سیٹ تھا۔

چھوٹے چھوٹے ٹاپس باریک سی نازک چین جس میں ہیرا لکھا ہوا تھا۔

کیسا ہے۔

وہ حیرت سے دنگ بیٹھی لڑکی سے بولا تھا۔

یہ میرے لیے ہے۔۔

وہ حیرت کی زیادتی سے بمشکل بول پائی تھی۔

ہمممم۔۔

وہ کافی کا کپ اٹھاتا ہوا بولا تھا جو ابھی ہوٹل کا ملازم رکھ کر گیا تھا۔

ہیرا کا دل ٹرین کی رفتار سے دوڑنے لگا تھا۔

وہ حیرت کے سمندر میں ڈبکیاں کھانے لگی تھی کیا سچ میں ریاست کے سردار نے ایک ادنیٰ سی لڑکی کے لیے اتنا مہنگا تحفہ لیا تھا وہ یقین نہیں کر پارہی تھی۔

کیا آپ سچ میں لائیں ہیں یہ۔۔

وہ بے یقینی سے بھولپن سے پوچھ بیٹھی تھی۔

لیکن اپنی بات پر جانتی نہیں تھی ایسا نظارہ دیکھنے کو ملے گا۔

ہا ہا ہا۔۔۔۔

وہ بے ساختہ قہقہہ لگا بیٹھا تھا کہ اس لڑکی کے چہرے کے تاثرات بڑے مزاحیہ تھے۔

نہیں یہ ایک بھوت لایا ہے۔

وہ دھیمے سے بولا تھا۔

وہ بھی مسکرائی بلکہ ہنسی تھی۔۔

ہی۔۔۔ یہ نقلی ٹاپس اتار کر پھینک دو اور اس سیٹ کو پہنے رکھنا، کبھی مت اتارنا میں اسی لیے ہلکا سا لایا ہوں۔۔

وہ اسکے نقلی ٹاپس کو دیکھتا ہوا بولا تھا جو کالے پرچکے تھے شاید وہ اسکے ان ٹاپس کو دیکھ کر ہی لایا تھا کیونکہ ہی۔۔۔ کو شوق تھا جیولری کا لیکن وہ کبھی خرید نہیں سکی تھی۔

دبئی کے بہت بڑے شاپنگ مال سے اپنے لیے کچھ شاپنگ کرتے اسے ہیر کے لیے جانے کیوں کچھ لینے کا خیال آیا تھا پھر اسکے کانوں میں پڑے نقلی جیولری یاد آئی تو وہ لے آیا تھا۔  
لیکن چین پر نام وہ لکھ کر دیتے تھے تو اس نے ہیر کا نام بھی لکھو الیا۔۔

ہی۔۔۔ بھرے بھرے ہونٹوں میں دھیمی مسکان سجائے سر ہلا گئی۔

پاؤں لگ رہا تھا زمین پر ناہو جیسے ہواؤں پر ہوں۔

میں ابھی آئی۔

وہ کہتے ہی اندر کی طرف بھاگی تھی۔

ہیر سنبھل کے!

اسے ٹھوکر کھاتے دیکھ کر وہ بے ساختہ بولا تھا۔

سراسی طرف گھماتی پھر سرہاں میں ہلاتی وہ اندر کی طرف دوڑ گئی تھی۔

وہ سر جھٹکتا کافی کے سپ لے رہا تھا جب وہ تین چار منٹ میں مٹھی میں کچھ پکڑے اسکے سامنے آئی تھی۔

ہیر چادر سر پر لو۔۔۔۔

اس نے نرمی سے ٹوکا تھا اسے۔۔

ہیر کانیا دوپٹہ سر سے کندھوں پر آگیا تھا دو تین لڑکے دور کھڑے ہیر کی طرف متوجہ ہوئے تھے اس لیے وہ اسے ٹوک گیا تھا۔

وہ جلدی سے دوپٹہ کندھوں سے سر پر اوڑھ گئی۔

یہ آپ کے لیے میں پرسوں لائی تھی۔

وہ اسکی طرف بڑھاتی ہوئی بولی تھی۔

وہ حیرت سے کپ ٹیبیل پر رکھے اسکے ہاتھ میں ریڈ کلر کے پین کو دیکھ رہا تھا۔

جو کافی خوبصورت تھا۔

وہ اسے دیکھتا مسکرا دیا۔

ہیر بھی کھل کر مسکرائی۔

یہ کیوں!

وہ پین پکڑتا نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

آپ کی پاکٹ میں ہمیشہ پنسل لگی ہوتی ہے تو اس لیے لیا کیا آپ اسے بھی پاکٹ میں لگا سکتے ہیں ؟

وہ جھجھکتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

وہ سنجیدگی سے سر ہلا گیا۔

دور بیٹھاریاض کا آدمی ان دونوں کی پکس بنا کر ریاض کو سینڈ بھی کر چکا تھا۔۔۔

---

وہ رات کی کافی اپنی بالکنی میں بیٹھ کر پیتا تھا آج سا رادن وہ بہت بزی رہا تھا لوگوں کے مسلے نمٹاتے اسے شام ہو گئی تھی۔۔

کچھ تیمور صاحب بار بار اسے شائے سے نکاح کے لیے فورس کر رہے تھے وہ زینی طور پر تیار نہیں تھا شائے سے نکاح کے لیے وہ اسے ابھی جانچنا پڑتا تھا لیکن تیمور صاحب کی جلد بازی۔۔

وہ گہرا سانس لیتا کافی کے گھونٹ گھونٹ بھرتا فائل پر رکھا ہیرا کا پین دیکھنے لگا۔۔

وہ غیر اردای طور پر اسے دیکھتا جا رہا تھا جب تیمور صاحب نے اسکی نظروں کا تعاقب کیا۔

کیا سوچا ہے پھر۔۔

وہ اسکے سامنے بیٹھتے ہوئے بولے تھے۔

وہ چونک کر انہیں دیکھتا ہنوز کافی کے سپ لیتا رہا۔۔

کس بارے میں؟

وہ سوالیہ آئی برواچکا کر لا پرواہی سے بولا تھا۔

شائے کے بارے میں کب اس سے شادی کرو گے ڈیٹ دو فائل کرنی ہے سردار غاذان تیمور

--

وہ ایک ایک لفظ دانت پیس کر بولے تھے۔

وہ مسکرایا تھا انکے تپے چہرے کو دیکھ کر۔۔

ڈیڈ میں نہیں کرنا چاہتا شادی اتنی جلدی، یار آپ سمجھو جلد بازی میں، میں کچھ خراب نہیں کرنا چاہتا۔

وہ کپ ٹیبل پر رکھتا ہوا سنجیدگی سے بولا۔

جس پر تیمور صاحب لب بھینچے بیٹے کو گھورنے لگے۔۔

تمہیں کہی وہ لڑکی پسند تو نہیں آگئی۔

وہ طنز سے پوچھ رہے تھے۔

وہ جو اب حیرت سے انہیں دیکھنے لگا۔

نوڈیڈ آپ کو ایسا کیوں لگا!

وہ حیرت سے پوچھ رہا تھا۔

تو تیار ہو جاؤ میں نے طلاق نامہ بنو الیا ہے ایک دو دن تک تمہیں مل جائے گا تو سائن کر دینا اس غریب لڑکی کو میں اور تمہارے ساتھ نہیں دیکھنا چاہتا سمجھے اور ہاں تم میرے بیٹے ہو اور میں تمہارا باپ ہمیشہ سے تمہاری ہی ماں رہا ہوں تم نے کہا میں یہاں نہیں رہنا چاہتا مصر جانا چاہتا ہوں میں نے خود پر جبر کر کے تمہیں مصر بھیجا دیا تم نے جو جو کہا وہ تمہاری پسند سے ہو اب شادی تو کم از کم میری پسند سے کر لو تا کہ مجھے بھی لگے کہ میرا بیٹا میرا فرمانبردار ہے نا کہ نا فرمان۔

وہ چہرے پر غم زدہ تاثرات لاتے ہوئے غمگین لب و لہجے میں بولتے سچ میں بیٹے کو اینوشنل کر گئے کہ وہ ان سے بہت محبت کرتا تھا وہ انکی ہی خاطر یہاں رہ رہا تھا ورنہ اسکا کب دل لگتا تھا یہاں۔۔۔۔

او کے جو مرضی ہے کریں لیکن پلیز ایندا سے میرے سامنے رویئے گامت۔۔۔  
سنجیدگی سے کہتا وہاں سے سرعت سے اٹھتا اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا تھا۔۔۔

پچھے وہ اپنی ایکٹنگ پر مسکرا دیئے۔۔

سردار تین دن کے لیے مصر چلے گئے تھے رائے سے ملنے کیونکہ نہیں موسمی بخارا سا تھا اور وہ ماں کو اکیلا نہیں چھوڑ سکتا تھا۔۔

مہربینہ نے چونک کر لاونج میں بیٹھی عورت کو دیکھا۔

اسکا کالج جانا باہر نکلنا سب بند تھا وہ سردار سے آج کل میں ان سب کی شکایت لگانے والی تھی لیکن وہ مصر کے لیے نکل چکے تھے۔

وہ عورت اسے دیکھنے آئی تھی اپنے پنتیس سالہ بھائی کے لیے جس کے پہلے سے دو بچے تھے لیکن بیوی کو طلاق دے کر بچے بھی بیوی کو ہی لکھ دیئے تھے۔

وہ عورت اسے ناقادانہ نظروں دیکھتی رہی وہ شاید خاص مطمئن نہیں ہوئی تھی اسے سے کہ وہ کافی ملگجے سے خلیے میں تھی ،

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ عورت کافی امیر ترین لگ رہی تھی جاہلوں کی طرح سونے سے لدی ہوئی تھی جیسے لوگوں پر اپنے امیر ہونے کی ڈھاک بٹھانا چاہ رہی ہو۔۔

بہن مجھے اسکی کوئی تصویر دے دیں تاکہ میں اپنے بھائی کو دیکھا دوں اسے پسند آئی تو تو ہی بات آگے بڑھے گئی۔

وہ عورت مغرور تاثرات سے بولی جیسے انکا بھائی کنوارا اور بیس سال کا ہو۔

لب بھینچتی ہوئی وہ کھڑی ہوتی

اس عورت کی طرف آئی تھی۔

کھڑی ہوں۔

اسکے تیکھے لہجے پر نو شین سمیت سب ہی بھوکھلا گئے تھے۔

وہ عورت نا سمجھی سے اسے دیکھنے لگی۔

میں نے کہا کھڑی ہوں یا اونچا سنتی ہیں آپ۔

-

وہ اس بار چلائی تھی۔

وہ عورت چائے کا کپ ٹیبل پر رکھتی ہوئی اٹھی تھی۔

وہ دروازہ ہے اس گھر کا شرافت سے چلیں جائیں ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔

مہربانہ۔۔۔

نوشین نے اسکا بازو ڈبوچتے ہوئے اسے تنبیہی لہجے میں پکارا۔

چھوڑیں مجھے شرم آنی چاہیے آپ لوگوں کو۔

وہ خلق کے بل چلائی تھی۔

اور آپ ابھی تک یہی کھڑیں ہیں کوئی عزت و زت ہے یا وہ بھی بیچ کر گھنے ہی خرید چکیں ہیں آپ۔

سینے پر ہاتھ باندھتی وہ اس بار طنز سے بولی۔

ارے کتنی بد زبان ہے تمہاری بیٹی اسکی شادی مت کرو اسے گھر پر ہی بٹھا کر رکھو کے اس جیسی لڑکیوں کی شادی نہیں ہوتی۔

وہ عورت اپنا بیگ اٹھاتی ہوئی تیکھے لہجے میں پھنکاڑی۔

میں یہی ٹھیک ہوں آپ جائیں جا کر اپنے کنوارے کم سن بھائی کے لیے کوئی دودھ پیتی بچی ڈھونڈیں اور آئندہ ادھر کا رخ کیا تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔

وہ سپاٹ لہجے میں مسکراتی ہوئی بولی تھی۔

ارے چل دفع ہو تجھے تو کوئی طلاق یافتہ تو کیا رنڈوا بھی منہ نالگائے آئی بڑی بڑبڑ کرنے والی وہ عورت تیکھے لہجے میں کہتی اسے دھکمار کر چلتی بنی ارے بہن میری بات تو سنیں۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

نوشین اور شرمین بھوکھلاتے ہوئے اس عورت کے پیچھے بھاگیں تھیں جبکہ وہ تاسف سے ماں اور چاچی کو دیکھتی رہ گئی۔

کیا ضرورت تھی یہ سب بکو اس کرنے کی۔

نوشین اسکارخ اپنی طرف کرتی ہوئی غصہ ہوئی تھی اس پر۔۔۔

وہ ہنسی۔۔

امی مجھے بیوہ ہوئے ایک ماہ ہوا ہے اور آپ مجھے اس گھر سے نکالنے کے درپے ہو گئی کیا میں بوجھ بن چکی ہوں آپ پر۔

وہ درد بھرے لہجے میں بولتی نوشین کا دل دہلا گئی۔۔

نہیں میری بیٹی ایسا نہیں ہے میں نہیں چاہتی تم ہمیشہ اس محل کے چار دیواروں میں بھٹکتی رہ

جاو،

ہم تمہیں تمہارے گھر کا ہوتا دیکھنا چاہتے ہیں پھر تمہاری بہن کا بھی تو سوچنا ہے وہ تم سے بڑی ہے مہربانہ ۔

نوشین اسے سینے سے لگاتی ہارے ہوئے لہجے میں بولیں۔

وہ لب بھینچے ان سے اپنا آپ چھڑاتی ہوئی سیڑیوں کی طرف بڑھ گئی۔

شرمین نے طنز سے نوشین کو دیکھا تھا۔

بہت اتراتی پھرتیں تھی اپنے بیٹے اور بیٹوں پر اب بھگتو۔۔

وہ دل میں کمینگی سے سوچ کر رہ گئیں۔

تیمور صاحب نے شادی کی تاریخ دے دی تھی ریاض صاحب کو وہ خوش ہوتے ثمرینہ کو لے گئے تھے ثمرینہ جانا تو نہیں چاہتی تھی لیکن بھائیوں کی وجہ سے چلی گئی کہ وہ اپنی وجہ سے سب کو پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی۔

شائہ کے پاؤں زمین پر پڑنے سے انکاری تھے۔

فائزہ سردار غاغان اسکا ہونے والا تھا وہ ہیرا کو اسکی زندگی سے جلد نکالنے والی تھی آخر وہ کب تک اسکے ہونے والے شوہر پر قابض رہتی۔۔۔

خیام نے ساکت نظروں سے گھر کی سجاوٹ کو دیکھا۔۔

تو کیا سردار اسکی بہن کو چھوڑنے والا تھا یہ خیال ہی اسکا دل چیر گیا تھا۔۔

وہ اپنی بہن کی رگ رگ سے واقف تھا کیا وہ نہیں جانتا تھا اسکی بہن انکے لیے کس قدر پاگل تھی انکا نام ہی اسکے چہرے پر قوس و قزاح کے رنگ بکھیر دیتے تھے وہ ہیرا سے کیا کہے گا۔

وہ لب بھینچتا ہوا وہاں سے برے دل سے نکل گیا تھا۔

محل کو دس دن پہلے ہی سجایا جا رہا تھا آخر کو ریاست کے سردار کی شادی تھی۔۔۔۔

وہ بازار میں اپنے لیے بکس وغیرہ لینے آئی تھی پھر خیام کے لیے دو تین شرٹس لینے مال چلی آئی

اسکے لیے اچھی سی دو شرٹ لیتی وہ وہاں سے پلٹ رہی تھی جب اسکی نظر

ہینگر پر لٹکتی ایک نیوی بلیو کلر کی شرٹ پر پڑی جس پر سفید بٹن لگے ہوئے تھے شرٹ اچھی

خاصی مہنگی تھی۔

اسکی قینحمت سن کر وہ مایوس ہوئی اس کے پاس تو صرف پانچ سو تھا جبکہ سیلزمین پندرہ سو کی

شرٹ بتا رہا تھا۔

وہ لب بھینچے حسرت سے اس شرٹ پر نظریں جمائے کھڑی رہ گئی۔۔

آنکھوں میں آنسوؤں سے چمکنے لگے تھے۔

بکس کو دیکھ کر اسے اچانک ہی ایک خیال سرعت سے آیا تھا۔

بکس لے کر وہ جلدی سے بکس والی دکان کی طرف دوبارہ سے بھاگی۔۔

وہ بکس واپس کر چکی تھی۔

بھائی میں پھر لے لوں گئی۔

ان سے پیسے لے کر وہ عجلت میں کہتی ہوئی اسی شاپ میں گئی شرٹ خریدی اور ہوٹل چلی آئی

وہ شرٹ چپکے سے کبڈ کی تہ میں رکھ دی۔۔

مہرینہ کا رشتہ سہیر خانم نے پاس کے گاؤں میں بہت بڑے جاگیردار سے طے کر دیا تھا بنا گھر میں سے کسی سے پوچھے بس بھائیوں سے صلاح مشورہ کیا اور ایک شادی شدہ آدمی سے کر دی اسکی بات پکی اس سے جس کی پہلی بیوی سے کوئی اولاد نہیں تھی۔

شبیر جاگیردار کو مہرینہ پسند آئی تھی اسکی یونی کی پکس دیکھ کر اس نے ہاں کر دی اور پھر ایسے میں آنا فانا رشتہ بھی طے ہو گیا بنا مہرینہ سے پوچھے۔۔

وہ لاونج میں بیٹھی کتاب پڑھ رہی تھی سارے گھر کی خوب صفائی ہو رہی تھی آج، وہ نا سمجھی سے سب دیکھتی رہی۔۔

لیکن چونکی تب جب بار بار نو شین نے اسے تیار ہونے کو کہا۔۔

لیکن وہ ہر بار سر جھٹک گئی۔۔

وہ ٹھٹھکی۔۔

لاونج میں چارپانچ خواتین آئیں تھی دو مرد بھی پیچھے تھے۔۔

مہرینہ صبح سے بیٹھو یا کمرے میں چلی جاو۔۔

مہدیہ نے ڈھیٹ بنی بیٹھی مہرینہ کو ٹھکامارا لیکن وہ آنے والوں کو نا سمجھی سے دیکھتی ٹھس سے بیٹھی رہی جو اب اسکے قریب آچکے تھے اور باری باری سب اسے پیار دینے لگے تھے۔

بہت پیاری بچی ہے آپکی نوشین۔۔

ایک عورت نے اسے محبت سے دیکھتے ہوئے ان سے کہا۔۔

وہ ابھی ابھی نہا کر بیٹھی تھی وائٹ سوٹ اوپر بلیک وائٹ کڑھائی والی چادر لیے وہ آج اچھی لگ رہی تھی۔

وہ آنے والوں کا مطلب سمجھ چکی تھی۔

تو کیا اب میرے گھر والے مجھے اس گھر میں نہیں رہنے دینا چاہتے۔

وہ د لگرفتی سے سوچتی اٹھی تھی وہاں سے جب ایک بزرگ خاتون نے اسے واپس بٹھالیا۔

زبیدہ جب بچی پسند ہے تو چھوٹی سی رسم کر لیتے ہیں۔

بڑی عمر کی عورت شاید اپنے بہو سے بولی تھی۔

نوشین اور سب گھر والے صرف مہرینہ کو ہی دیکھ رہے تھے۔

وہ زبردستی اسکی انگلی میں بھاری سونے کی انگوٹھی پہنا چکے تھے۔

سب لوگ منہ میٹھا کرنے لگے تھے۔

وہ بت بنی سب کو پتھرائی نظروں سے دیکھتی رہی۔۔۔

سردار آپ کہاں ہیں!

وہ آنکھوں میں آئی نمی پیتی ہوئی اس شخص کو یاد کرنے لگی جو اس گھر میں سب سے زیادہ اس

سے محبت کرتا تھا جو کہتا تھا مہر میں تمہارے ساتھ کوئی نا انصافی نہیں ہونے دوں گا۔

-----

کس کی اجازت سے آپ لوگوں نے میرا رشتہ طے کیا ہے بھاڑ میں گیا یہ رشتہ میری جوتی کرتی ہے اس سے شادی سمجھے آپ لوگ۔۔

انکے جانے کے بعد وہ ایک دم سے پھٹی تھی محل والوں کی بے حسی پر۔۔

آہستہ بولو تمہارے بابا بیٹھک میں ہیں۔

نوشین نے ترلے سے اسے چپ کروانا چاہا۔

تو کیا کروں سنتے ہیں تو سن لیں یہ لیں اپنی سوہنی انگوٹھی۔

ایک دم سے مشتعل ہوتی انگوٹھی انگلی سے اتار کر وہ زور سے فرش پر پٹخ چکی تھی۔

لیکن براہوا وہ رنگ جا کر سہیر خانم کے قدموں میں آکر گری تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ قہر بھری نظروں سے بیٹی کے مشتعل وجود کو دیکھ رہے تھے ساتھ خشام خانم بھی تھے اور داود بھی تھا جو بہن کو بہت غصے سے دیکھ رہا تھا۔

مہرینہ نے بے تاثر نظروں سے باپ بھائی کو دیکھا۔۔  
کیا حرکت ہے یہ۔۔

وہ بیٹی کے نزدیک آتے ہوئے اس پر چلائے۔  
وہ انکی آنکھوں میں دیکھتی رہی بنا ڈرے۔

نوشین نے ہولتے ہوئے بیٹی اور شوہر کو دیکھا جو آج آمنے سامنے تھے۔  
نظریں نیچی کر بے شرم لڑکی۔

وہ مشتعل ہوتے پوری قوت سے چلائے تھے۔۔  
سب اپنی اپنی جگہ کانپ کر رہ گئے۔

سوائے مہرینہ کے۔

بے شرم کیوں کہا آپ نے کونسے میں نے باہر عاشق پال رکھے تھے کونسا میں اپنے لیے یار پسند کر بیٹھی ہوں گھر سے بھاگی نہیں ہوں تو بے شرم کیسے اگر اپنے حق کے لیے بولنا بے شرمی ہے تو ہاں مہرینہ سہیر خانم دنیا کی سب سے بے شرم لڑکی ہے نہیں کرے گئی وہ آپ لوگوں کے پسند کیے بوڑھے سے شادی اپنی پسند سے کرو۔۔۔۔۔

چٹاخ، چٹاخ، چٹاخ۔

اگلا فقرہ منہ میں ہی رہ گیا تھا پے در پے تھپڑوں نے اسے فرش کی دھول چٹا دی تھی۔  
معاف کر دیں اسے بچی ہے نا سمجھ ہے۔

نوشین بیٹی کے اوپر گرتے ہوئے بے بسی سے روئی۔

بکواس بند کرو تم نے ہی اسے سر چڑیا رکھا ہے دیکھتا ہوں کیسے نہیں کرتی تم شادی کل ہی ہو گا تمہارا نکاح بتا چکا ہوں میں انہیں اور اب اگر تمہارے منہ سے ایک لفظ بھی نکلا تو ہمیشہ کے لیے تمہیں گونگا کرنے میں مجھے زرا آفسوس نہیں ہو گا۔

وہ ایک دم سے چلائے تھے۔

سب لڑکیاں کونوں میں سہمی سی کھڑیں تھیں۔

چلو یار بس کر دو ابھی بچی ہے سمجھ جائے گئی آہستہ آہستہ۔

خشام صاحب نے بھائی کو آرام کرنا چاہا۔

نہیں چاچو بابا کارویہ اس سے ٹھیک ہے یہ کچھ زیادہ ہی سر چڑچکی ہے۔

داور بھی اس پر غصہ تھا بہت۔۔۔۔

وہ خون آلود چہرہ اوپر اٹھائے انہیں سپاٹ نظروں سے دیکھتی رہی۔

چہرہ زور سے فرش پر لگنے سے دانتوں سے خون رسنے لگا تھا اسکا۔۔

اب اس لڑکی کو میں زرا اس گھر میں برداشت نہیں کروں گا۔۔

وہ غصہ سے کہتے ہوئے کمرے کی طرف بڑھ گئے۔۔

پچھے خستام اور داور بھی بڑھے۔

نوشین نے ساکت بیٹھی بیٹی کو سیدھا کیا۔

وہ خالی ویران آنکھیں لیے مہدیہ کے ساتھ کسی بے جان گڑیا کی طرح کھینچتی چلی گئی۔

نوشین صوفے پر بیٹھتی رونے لگی تھی اور شرمین انہیں چپ کروا رہی تھی اوپر اوپر سے۔۔۔

---

ہیر نے ساکت نظروں سے ساریا کو دیکھا۔

ساریا یہ تم نے کیا کیا۔

اپنے بالوں کو دیکھتی وہ وحشت سے بولی۔۔

اسکے لمبے سیدھے خوبصورت بال اب بمشکل کندھوں سے نیچے تک آرہے تھے۔۔

یونی سے ساریا سے زبردستی پار لے آئی کہ تمہارے بالوں کی نیچے سے کٹنگ کرواؤں گئی تو زیادہ بڑھیں گئے۔

وہ منع کرتی رہی لیکن ساریا نے کہا ایک انچ ہی تو کٹیں گئے اس سے کچھ فرق نہیں پڑے گا لیکن وہ تو اسکے سارے بال کٹوا چکی تھی۔

ارے یاریہ فیشن ہے تم تو صد امانی جی ہی بنی رہتی اب دیکھو تم پر یہ ہیر کٹ کتنا سوٹ کر رہا ہے۔

ساریا اسکے بالوں کو ہلاتی ہوئی لاپرواہی سے بولی۔

جبکہ وہ نیچے گرے بالوں کو دیکھتی اونچا اونچا رونے لگی تھی ساریا سمیت وہاں سب لوگوں نے حیرت سے اسے دیکھا تھا۔

یہ تم نے کیا کر دیا ساریا تم جانتی تھی مجھے اپنے بالوں سے کتنی محبت تھی۔

وہ روتے ہوئے بول رہی تھی۔۔

ارے یار ریلکس پھر سے بڑے ہو جائیں گئے اس میں اتنا اور رٹیکٹ کی کیا ضرورت ہے بھلا۔

ساریا نے اپنے لمبے بالوں کو انگلیوں سے لہراتے ہوئے اسے ٹھنڈا کرنا چاہا۔

وہ اسے زخمی نظروں سے دیکھتی وہاں سے غصے سے بھاگی تھی۔

ساریا بھی اپنا سٹائلش بیگ پکڑتی اسکے پیچھے پیچھے بھاگی۔

---

اسکے ساکت بیٹھے وجود کو زبردستی سجایا سنوارا جا رہا تھا۔۔

وہ بنا کوئی حرکت کیے پتھر ائی ہوئی نظروں اپنے اپنوں کو دیکھتی رہی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اسے ریڈ کلر کی بہت بھاری اور خوبصورت فراک پہنائی گئی تھی گولڈ کی بھاری جیولری بنا میک کے وہ دلہن بنی عجیب ہی لگ رہی تھی کہ اس نے سختی سے میک اپ کرنے سے منع کر دیا تھا جس پر سب نے اسے بہت سمجھایا ترلے کیے لیکن وہ نامانی۔۔

سردار آپ بھی انہی کے جیسے ہیں آپ کی ہی وجہ سے آج میری یہ حالت ہے۔

وہ نکاح نامے پر سائن کرنے کو جھکتی ہوئی درد بھرے دل سے سوچ رہی تھی۔

شبیر بہت چاہ سے اپنی نئی نوپلی دلہن کو دیکھ رہا تھا۔۔

--

ایک منٹ!

مہری۔۔۔

وہ اپنا نام ابھی آدھا ہی لکھ سکی تھی جب بھاری سنجیدہ آواز پر اسکا ہاتھ ساکت ہوا تھا۔۔



اپنے آگے اونچی آواز سننا مجھے پسند نہیں سمجھے تم،

اور چاچو آپ اسکے باپ ہیں یا کوئی غیر مجھے نہیں لگتا یہ آپکی بیٹی ہے۔

وہ اپنی طرف قہر سے دیکھتے سہیر خانم پر پھنکارا تھا۔

تم ہوتے کون ہو؟ وہ میری بیٹی ہے میں جس سے چاہوں اسکی شادی کر دوں تم ہوتے کون ہو یہ

حرکت کرنے والے سردار اپنے رتبے پر ہی رہو تو بہتر ہو گا ورنہ تم مجھے اچھے سے جانتے ہو

سمجھے۔۔

سہیر خانم قہر بھری نظروں سے اسے دیکھتے ایک ایک لفظ چبا کر بولے تھے۔

غازان تم اندر چلو۔۔۔

تیمور صاحب بولے تھے جب وہ ہاتھ سے انہیں اشارا کر گیا لیکن دیکھتا سہیر خانم کو رہا۔

چاچو اگر وہ آپکی بیٹی ہے تو میں بھی خدا کی قسم اسے اپنی بیٹی ہی مانتا ہوں مجھے تو وہ اتنی عزیز ہے کہ میری جان نکل رہی ہے اسے اس طرح دیکھ کر اور آپ کہہ رہے ہیں میرا اس سے کیا تعلق ہے اپنے جیتے جی یہ سردار مہر سے کوئی زیادتی نہیں ہونے دے گا یہ میرا وعدہ تھا مہرینہ سے،

اور وعدے نبھانا غاذان تیمور کو اچھے سے آتے ہیں۔۔۔

اسکی سرد آواز پر سب کو جیسے سانپ سونگھ گیا تھا۔۔

سردار غاذان اس سے پہلے میں بھول جاؤں تم ایک سردار اور میرے بھیتے۔ ہو نکل جاؤ یہاں سے یہ میری بیٹی ہے جس سے چاہوں بیاہ دوں تم ہوتے کون ہو بھیج میں بولنے والے کہنے سے کوئی کسی کا باپ نہیں بن جاتا۔

وہ بھی سہیر تھے کسی کی ناسننے والے۔

سردار مسکرایا۔

آپ بھیتے کو تو یہاں سے بھیج سکتے ہیں لیکن ریاست کے سردار کو یہاں سے جانے کے لیے

آپ نہیں کہہ سکتے بہتری اسی میں ہے میری بات مان لی جائے ورنہ جیل میں ڈلواسکتا ہوں

لڑکی کی زبردستی شادی کروانے کے جرم میں اور یہ کرتے مجھے زرا بھرا فسوس نہیں ہوگا۔۔

وہ آرام سے ہاتھ پشت پر بندھتا ہوا سرد سے لہجے میں بولا تھا۔

سب نے پریشانی سے اسے دیکھا آخر وہ چاہتا کیا تھا کیوں بنی بنائی بات بھگانے پر تلا ہوا تھا۔

سہیر نے طنزیہ نظروں سے بھائی کو دیکھا۔۔۔

تیمور نے نظروں ہی نظروں میں اسے تسلی دی تھی۔

غازان تم تھک گئے ہو گئے جاو اپنے روم میں آرام کرو۔

تیمور خانم کی غصیلی آواز پر وہ انکی طرف مڑا تھا۔

مہرینہ سر جھکائے ساکت بیٹھی تھی جیسے وہ وہاں ہو ہی ناسکا دل اچاٹ ہو گیا تھا ان رشتوں سے جو صرف دنیا کے لیے ہی جیتے تھے اپنوں کی تکلیف انہیں نظر نہیں آتی تھی اگر آتی بھی تھی تو وہ آسانی سے نظر انداز کر دیتے کیسے رشتے تھے یہ کیا یہ صرف نام کے ہی رشتے تھے بناوٹی۔

ڈیڈ پلیز آپ بچ میں مت بولیں تو بہتر ہو گا یہ مت بھولیں میں آپ سب کا لحاظ کر رہا ہوں ورنہ سردار سے اونچے لہجے میں بات کرنے والے کی کیا سزا ہوتی ہے آپ لوگ اچھے سے جانتے ہیں میری نرمی کا ناجائز فائدہ مت اٹھائیں آپ سب۔

اسکے سخت وترش لہجے پر تینوں بھائیوں نے اسے پریشانی سے دیکھا تھا۔

ٹھیک ہے نہیں کرتے اسکی شادی کسی ایسے ویسے مرد سے اگر تم ابھی کنوارا لے آؤ تو میں یہ رشتہ توڑ دوں گا۔

سہیر خانم اسکے سامنے آتے ہوئے طنز سے بولے کہ وہ جانتے تھے کوئی کنوارا لڑکا اسے نہیں ملے گا اور اتنی جلدی تو ہرگز نہیں۔۔

غازان نے ٹھٹھک کر انہیں دیکھا۔

تیمور نے بھی کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈالا کہ اب آیا اونٹ پہاڑ کے نیچے۔

وہ ان بھائیوں کو کچھ دیر سنجیدگی سے دیکھتا رہا۔

اوکے تو پھر ڈن ہو آپ لوگ ایک دو دن کا وقت دیں مجھے۔

وہ بھی کندھے اچکاتا سنجیدگی سے بولا تھا۔

نہیں سردار جی ابھی اسی وقت ہو گا نکاح کیا کہتے ہو پھر۔

سہیر خانم فل موڈ میں میدان میں اتر چکے تھے جانتے جوتھے بات ناممکن سی ہے۔

لیکن اتنی جلدی کیسے اریخ ہو سکتا ہے آپ لوگ کم از کم کچھ دن کا وقت تو دیں مجھے۔

وہ کافی غصے سے بولا۔

نکاح ابھی ہو گا ورنہ پھر کبھی نہیں ہو گا۔

تیمور خانم بھی سنجیدگی سے بولے۔

وہ ہونٹ بھینچے انہیں دیکھتا رہا۔

ایک گھنٹہ کا وقت دیں مجھے۔

وہ اس بار خاصے روعب سے بولا۔

دیا گھنٹے کا وقت لیکن لڑکا کنوارا ہو پڑھا لکھا ہوا چھے اور امیر خاندان سے ہو۔۔

سہیر خانم کی شرط سن کر اسکے کشادہ پیشانی پر کافی بل نمودار ہوئے تھے۔

جاو بیٹا رشتہ ڈھونڈو تمہارے وقت میں دو منٹ بیت بھی چکے ہیں۔

خشام نے بھی اس بار گفتگو میں حصہ لیا۔

وہ لب بھینچے وہاں سے تیزی سے نکلا تھا پیچھے گارڈز کی فوج بھی لپکی تھی۔

مہرینہ طنز سے مسکرا دی۔



اسکے بال کمر سے نیچے تک جاتے تھے، کتنی محنت سے اسکی چچی امی نے تیل لگا لگا کر اسکے بال بڑھائے تھے اور ایک جھٹکے سے اسکے بال کیسے اتنے چھوٹے ہو گئے اففف میں کیا کروں گئی کیسے رہوں گئی اپنے بالوں کے بغیر۔

وہ بیڈ پر بیٹھتی دونوں ہاتھوں میں منہ چھپاتی رونے لگی تھی اسکی معصومیت کا لوگ ایسے ہی تو فائدہ اٹھاتے تھے۔۔

آپی ایسے رونے سے کیا ہو گا جو ہونا تھا وہ ہو گیا ناب بس کر دیں رونا، پھر سے بڑھ جائیں گئے بال۔

خیام نے ہیر کو صبح سے روتے دیکھ کر اب پریشانی سے اسے ٹوکا تھا۔۔

خیام چچی امی کی نشانی تھے میرے بال انہوں نے کتنی محنت کی تھی میرے بالوں پر پتا نہیں کیسے اتنی جلدی میرے بال کاٹ دیئے انہوں نے خ اور مجھے پتا بھی نہیں چلا۔

وہ بھرائے ہوئے لہجے میں بولی۔۔

چپ بس اب آپ نے نہیں رونا جو ہوتا تھا وہ ہو گیا اب رونے کا کیا فائدہ۔۔

اس نے ہی۔۔۔ ر کا سر تھکتے ہوئے تسلی دی۔

وہ آنکھوں میں آئی نمی پیتے ہوئے سر جھکا گئی۔

تب ہی وہ چونکی تھی جانی پہچانی خوشبو کی دلفریب مہک پر ،

تب ہی دروازہ کھلا تھا اور وہ عجلت سے اندر آیا تھا۔

وہ دونوں اسے دیکھتے بیڈ سے کھڑے ہوئے تھے۔

ہی۔۔۔ ر کی آنکھیں جل تھل ہوئیں تھیں اپنے مسیحا کو سامنے دیکھ کر۔

وہ جلدی سے چادر سر پر اوڑھ گئی وہ انہیں اپنے چھوٹے چھوٹے بال نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔

ہی۔۔۔ ر کیسی ہو تم۔

وہ اتنی پریشانی میں بھی اسکی خیر خیریت پوچھنا نہیں بھولا تھا۔

وہ سر ہلا گئی بولی نہیں کہ گلہ بیٹھ چکا تھا رو رو کر۔۔

گڈ۔۔

خیام باہر آو تم سے کچھ ضروری بات کرنی ہے۔

وہ ہیر کی سرخ آنکھیں غور سے دیکھتا ہوا خیام سے بولا تھا۔

خیام سرعت سے سر ادب سے جھکا گیا۔۔

وہ انہی قدموں سے باہر نکل گیا۔

خیام اسے ریلکس رہنے کا اشارا کرتا ہوا انکے پیچھے بڑھا تھا۔

ہیر کا دل خالی ہوا۔

سردار تھوڑی دیر کے بھی نہیں تھے۔

اب وہ کیا جانے ریاست کے سردار کو کتنی پریشانیوں سے سامنا تھا۔

خیام مجھے کچھ کام ہے تم سے کیا تمہاری نظر میں کوئی اچھا لڑکا ہے جس کا خاندان بھی اچھا کھاتا پیتا ہو اور شادی کے خواہاں ہوں مجھے یہاں سیٹل ہوئے زیادہ عرصہ نہیں ہو تو میں پر سنلی کسی کو اتنے اچھے سے جانتا نہیں ہوں شہنام بھی یہاں نہیں ورنہ مجھے کوئی پریشانی ناہوتی۔

وہ چاہتا تو کسی کو بھی شادی کے لیے لے جاتا کہ اسکے کہنے کی دیر تھی کونسا کسی نے اسکی بات کا انکار کرنا تھا۔

لیکن وہ جلد بازی میں مہرینہ کی زندگی خراب نہیں کرنا چاہتا تھا وہ نہیں چاہتا تھا وہ ایک عذاب سے نکل کر کسی دوسرے عذاب سے دوچار ہو اور وہ بھی اسکی جلد بازی کی وجہ سے وہ حقیقت مہرینہ سے بہت پیار کرتا تھا کہ یہ اسکے چہرے سے پتا چل رہا تھا۔۔

خیام نے حیرت سے انہیں دیکھا پھر کچھ سوچتا ہوا مایوسی سے سر انکار میں ہلا گیا۔

وہ گہرا سانس لیتا ادھر ادھر چکر لگانے لگا آدھا گھنٹہ رہ گیا تھا۔

کہاں سے ڈھونڈو مہرینہ کے لائق لڑکا۔

وہ پریشان ہوا اٹھا تھا۔

پھر اسکی نظریں اچانک سے خیام پر ٹھہریں تھیں۔۔

جو بلیو تنگ جینز پر وائٹ شرٹ پہنے ہوا تھا سلیقے سے بال جمائے خوبصورت نقوش والا سلجھاسا لڑکا اور ذہانت تو اسکی ایکسٹرا کوالٹی تھی وہ لڑکا کسی بھی لڑکی کا اینیڈیل ہو سکتا تھا لیکن تھا کم عمر

سردار پریشان ہوا تھا کہ وہ مہربینہ سے کافی چھوٹا تھا،

لیکن وہ جانتا تھا ایک ڈیڈھ سال میں وہ لڑکا مہربینہ جتنا ہی لگنے لگ جاتا مجبوری تھی ورنہ وہ مہربینہ کے لہے شہنام صدیقی کو ہی چنتا۔

وہ پڑھتا تھا ٹیوشن پڑھاتا پھر وہاں سے اسکے ہاں جاتا اسکے کمپیوٹر وغیرہ کا سارا کام وہی تو سنبھالے ہوئے تھا۔۔

خیام کو دیکھتے اسکے زہن میں اسرعت سے بہت سے خیال آ جا رہے تھے۔۔

پھر وہ اسے دیکھتا ہلکا سا مسکرا دیا بھلا مہرینہ کے لیے اس سے بہتر لڑکا اسے کہاں مل سکتا تھا ہرگز نہیں ہاں وہ غریب تھا لیکن اسے یقین تھا وہ لڑکا اپنی محنت سے ایک دن بہت آگے جائے گا۔

پھر کچھ سوچتا ہوا باہر کی طرف لپکا تھا خیام کو پیچھے آنے کا اشارا بھی کر گیا تھا۔  
خیام انکی نظروں سے پریشان ہوتا انکے پیچھے جلدی سے دوڑا تھا۔

نکاح شروع کیا جائے مولوی جی۔

سہیر خانم کی آواز پر مہرینہ نے لب کاٹ کر خود پر جبر کیا۔

بیٹا کیا آپ کو یہ نکاح قبول ہے۔۔

مولوی نے پریشانی سے تیسری بار ساکت بیٹھی دلہن کو مخاطب کیا تھا۔

نوشین نے بیٹی کو فکر مندی سے دیکھا لڑکیاں خاموشی سے بس سر جھکائے ایک کونے میں کھڑیں تھیں۔۔

مہرینہ!

سہیر خانم کی تنبیہی آواز پر وہ ایک جھٹکے سے کھڑی ہوئی تھی۔۔

سب نے پریشانی سے اسے دیکھا تھا جسکے چہرے پر وہی ضدی تاثرات بھر آئے تھے جو اسکی شخصیت کا خاصا تھے۔

جب تک سردار نہیں آئیں گئے میں اس نکاح کے لیے ہاں نہیں کروں گی انہوں نے مجھے بیٹی کہا ہے تو ایک بیٹی کا فرض ہے وہ اپنے باپ کی موجودگی میں ہاں کہے۔

وہ کھڑی ہوتی سپاٹ لہجے میں بولی تھی سہیر خانم لب بھینچ کر اسکی طرف غصے سے بڑھے تھے۔

شائے نے سینے پر ہاتھ باندھ کر مسکراتی آنکھوں سے مہرینہ کو دیکھا کوئی اور خوش تھا یا نہیں لیکن شائے بہت خوش تھی۔

اسے اسکا ہارا وجود کتنی خوشی دیتا تھا کوئی پوچھتا تو وہ بتاتی کہ وہ انتہا سے زیادہ خوش تھی آج۔

تمہارا باپ ابھی زندہ ہے مرا نہیں سمجھی۔۔

سہیر خانم نے اسکے بازو پر گرفت سخت کر کے غصے سے بھینچے ہوئے لہجے میں دھیمے سے کہا۔

وہ انہیں دیکھتی رہی۔

چاہے آپ لوگ مجھے مار دیں یا جو کرنا ہے کر لیں لیکن مہرینہ سہیر خانم انکے بغیر ہاں نہیں

کرے گی پھر چاہے وہ جو بھی لے آئیں رنڈا بوڑھا جو ان امیر غریب مہرینہ انکار نہیں کرے گی۔

بھرایا ہوا انداز لیے ہوئے سپاٹ و بے لچک لہجے میں وہ بولی تھی۔

ہال میں گہری خاموشی چھا گئی تھی۔۔

کیا ہونے جا رہا تھا آخر کیسا نکاح تھا یہ ،

سب حیران و پریشان تھے سردار کو گئے ایک گھنٹہ اور دس منٹ ہو چکے تھے۔

ہاں بولو ورنہ زندہ جلا دوں گا۔

سہیر خانم آہستہ آواز میں ضدی بیٹی پر برسے تھے۔

جو کرنا ہے کر لیں میں بھی تو دیکھوں آخر آپ کس حد تک جاسکتے ہیں ویسے بھی مہرینہ کو آپ

سے کبھی کوئی اچھی امید تھی بھی نہیں۔

وہ سینے پر ہاتھ باندھتی مسکرا کر بولی تھی۔

داور نے درشتگی سے اسکا کندھا ڈبوچ کر اسے بٹھانا چاہا تھا۔

ایک منٹ داور اتنی جلدی بھی کیا ہے۔

اسکی سردغصے و انخی آواز پر سب حیرانی سے پیچھے کی طرف مڑے تھے۔

جہاں وہ خیام خادم اور اپنے چند خاص گارڈز کے ساتھ کھڑا تھا۔

جبکہ باقی سب کی نظریں ارد گرد متلاشی تھیں جیسے نئے دلہے کی تلاش میں ہوں۔۔

مہرینہ دوڑ کر اسکے بازو سے لگی تھی۔

شانہ کو سخت تیش آیا اسکے سردار سے چمٹنے کا تو بہانہ چاہیے تھا اسے۔

داور آئندہ اگر تم نے مہرینہ سے سختی برتی تو سوچ رکھنا انجام اپنا پہلی اور آخری وارنگ سمجھنا

اسے میری ،

داور خوف سے باپ کے پیچھے ہوا تھا کہ سردار غاذان کا سخت لہجہ کسی بھی رشتے سے عاری تھا ،

تمہیں دیا ہو وقت پورا ہو گیا ہے بہتر ہو گا اب چپ رہنا اور نکاح کی تقریب کو خاموشی سے

دیکھو۔

سہیر خانم مسکراتے لہجے میں بھتیجے سے مخاطب تھے۔

بلکل خاموشی سے ہی دیکھوں گا لیکن شرط یہ ہے کہ آپ بھی خاموشی سے میرے ساتھ کھڑا  
ہوا کر دیکھیں۔

وہ خیام کو اوپر آنے اشارا کرتا ہوا کندھے اچکا کر بولا تھا۔

خیام گہری سانس لیتا ہوا اوپر آیا تھا۔

سردار اسے بتا چکا تھا اپنا مقصد اس نے انکار نہیں کیا کہ ان پر بہت احسان تھے سردار غاذان  
کے وہ ہیرا کو بھی بتا چکا تھا۔۔

ہیرا فقط خاموش رہی بولی کچھ نہیں بس اتنا کہا جو تمہیں ٹھیک لگتا ہے وہ کرو۔۔

اٹھو یہاں سے۔

وہ اب شبیر سے مخاطب تھا۔

کیوں اٹھوں جی نکاح کروا کر ہی اٹھوں گا سردار جی۔

وہ طنز سے لیکن ادب سے ہی بولا۔

وہ مسکرایا۔

خواب میں کروالینا اپنے جیسی کسی سے لیکن یہاں سے اٹھو تا کہ میری مہرینہ کا ہونے والا دلہا بیٹھ سکے۔۔

اب سب حیرت سے سردار کو دیکھنے لگے تھے۔

دلہا کہاں تھا گھر والوں سمیت سب کی نظریں ارد گرد دلہے کی تلاش میں تھیں کچھ کی نظروں میں تجسس تھا تو کچھ کیں میں غصہ۔۔

کیا مطلب ہے تمہارا۔۔

سہیر خانم تیش سے بولے۔

مطلب یہ کہ مجھے دلہا مل چکا ہے اور دیر اس لیے لگی کہ دلہا ڈھونڈنا تھا کوئی سوٹ نہیں سو مجھے میری مہر کے لیے کوئی اچھا نیک اور سب سے بڑی بات ایماندار دلہا مل چکا ہے جو مہرینہ کا خیال اپنی جان سے بھر کر رکھے گا۔۔

اسکے سرد اور مضبوط لہجے پر خیام نے پریشانی سے انہیں دیکھا وہ کچھ زیادہ امیدیں باندھ رہے تھے اس سے۔۔۔

کتنا اعتماد تھا سردار کو اسکی ذات پر وہ شرمندہ سا ہوا تھا خود پر۔

مہرینہ حیرت سے سردار کو دیکھ رہی تھی۔۔

کون ہے وہ؟

تیمور خانم سنجیدگی سے سوالیہ لہجے میں بولے۔

وہ لب بھینچ کر سر ہلاتا شیر کا ہاتھ پکڑ کر اسے ٹوسیٹر صوفے سے اٹھا چکا تھا۔

شیر نے کافی غصے سے اسے دیکھا لیکن بولا کچھ نہیں۔

اسے اٹھا کر وہ خیام کا کندھا پکڑتا اسے بٹھا چکا تھا مہربینہ سمیت سب کی نظریں اس پر تھیں جو

لب بھینچے سر جھکا گیا تھا۔

کیا مزاق ہے یہ!

سہیر مشتعل ہوتے چلائے۔

کب سے خاموش بیٹھاریاض بھی اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔۔

وہ بنا ان پر توجہ دیئے ساکت کھڑی مہربینہ کی کلائی تھام کر اسے خیام کے ساتھ بٹھا چکا تھا۔

تمہاری ہمت کیسے ہوئی کہ تم ایک کمی کین کو میری بیٹی کے ساتھ بٹھاؤ کہاں مر گئی ہے تمہاری

غیرت کہ سب کچھ گھول کر پی گئے ہو۔

سہیر خانم تیش سے چلا پڑے تھے اس پر،

داور بھی بہت غصے سے اسے دیکھ رہا تھا اسکا بس نہیں چل رہا تھا ورنہ ابھی گولی سے اسکا بھیجا اوڑھا دیتا۔۔۔

تیمور نے آنکھیں میچیں کہ اس نے حقیقتاً انہیں بہت پریشان کر رکھا تھا۔

چاچو وہ کوئی کم ذات والا نہیں ہاں غریب ضرور ہے لیکن ایک دن وہ اپنے بل بوتے پر بہت آگے جائے گا بہت لڑکے دیکھے لیکن مجھے مہرینہ کے لیے کوئی سوٹ ایل نہیں لگا سوائے خیام کے وہ بہت اچھا لڑکا ہے اور مہرینہ کو خوش بھی رکھے گا خوشیاں پیسوں سے نہیں سکون سے ملتیں ہیں۔۔۔

وہ دونوں ہاتھ پاکٹ میں گھسائے بہت سنجیدگی سے بولا تھا۔

یہ لوجیک کسی اور کو سنا مجھے نہیں میں مہرینہ کی شادی کسی کم خیریت لڑکے سے ہرگز نہیں کروں گا میٹری بیٹی ہے وہ اسے کسی امیر کھاتے پیتے گھر میں بھیجنا چاہتا ہوں اور تم ایک نوکر کو

میری بیٹی کے مقابل لے آئے ہو واوا سردار جی آپکی لوجیک کو تو اسلام ہے بھائی صاحب دیکھ  
رہیں آپ اپنے سردار بیٹے کو،

اسلیے کہتا تھا مت بھیجو پر ائے ملک --

وہ چلا کر بولتے آخر میں خاموش کھڑے بھائی کی طرف مڑے تھے --

غازان اور کتنا شرمندہ کروا گئے مجھے میرے بھائیوں کے سامنے --

وہ تنکھے لہجے میں بیٹے سے مخاطب تھے --

وہ مسکرایا --

ڈیڈ ایسا کیا کر دیا ہے میں نے جو آپ سب لوگ اتنا ہائپر ہو رہے ہیں مولوی صاحب آپ تو  
نکاح شروع کریں -

وہ لا پرواہی سے کہتا آخر میں مولوی سے مخاطب ہوا --

جو حیرانی سے محل کے لوگوں کو دیکھ رہے تھے۔۔

مولوی جی سرہلاتے رجسٹر کھولنے لگے اور کچھ لکھنے لگے۔

مہربینہ نے ہونٹ بھینچ کر سردار کو دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

میرے لیے۔

وہ آہستگی سے بڑبڑایا تھا۔

مہربینہ سر جھکا گئی،

اسے ان لوگوں سے مہربینہ کو بچانا تھا ان لوگوں کیا بھروسہ اسکے منظر سے ہٹتے ہی اگر انہوں

نے اسکا نکاح شبیر سے پڑھو ادیا تو وہ رسک نہیں لینا چاہتا تھا اس لیے سب کچھ آنا فانا کر رہا تھا۔

تم خود تو اس نوکرانی سے نکاح کر کے بیٹھے ہو اب اس گھر کی لڑکی کی شادی بھی ملازم سے کرنا

چاہتے ہو لیکن ہم ایسا نہیں ہونے دیں گئے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

خیام نے سرد نظروں سے ریاض کو دیکھا اسکی بہن کو نوکرانی بولنا سے اچھا نہیں لگا تھا لیکن موقع کی نزاکت کو سمجھتا وہ چپ رہا۔۔۔

سردار تیکھی نظروں سے انہیں دیکھتا انکے قریب آیا۔۔۔

میری بیوی کو نوکرانی بولنے پر میں آپکو سزا بھی دے سکتا ہوں سونیکسٹ ٹائم بی کی یر فل ہر بار میں آپکا لحاظ نہیں کروں گا سمجھے آپ اس لیے اب چپ رہیے گا اسی میں بہتری ہے آپ سب کی۔

وہ انکے قریب آتا خاصے غصے سے بولا تھا۔

شائے نے زخمی نظروں سے اسے دیکھا اسے زرا اچھا نہیں لگا تھا سردار کا ہی۔۔۔ کی سائیڈ لینا۔۔۔

اسے تو میں ایسی جگہ بھیجنے کی تیاری کر رہی ہوں آپ تو اسکی خاک بھی نہیں پاسکو گئے سردار جی۔۔۔۔۔۔۔

وہ بہت زہریلے لہجے میں بڑبڑائی تھی۔

ریاض خانم غصے سے مٹھیاں بھینچ کر رہ گئے۔

مولوی صاحب ڈر رہے تھے وہ نکاح کے الفاظ بھی بول نہیں پارہے تھے لیکن ریاست کے سردار کا حکم وہ ٹال نہیں سکتے تھے۔

نکاح شروع کریں مولوی جی کتنی بار آپ سے کہنا پڑے گا۔

وہ اس بار درشت لہجے میں بولا تھا۔

تب ہی سہیر خانم نے پوسٹل نکال کر اس پر تانی تھی سب نے شا کس سے سہیر کو دیکھا تھا۔

جو پوسٹل کا رخ اسکے سر کی طرف کیے ہوئے تھے انکھوں میں قہر و غضب تھا۔

وہ مسکرایا۔

چاچو اس کھلونے سے غاذاں تیمور اگر ڈرتا تو سردار کی پگڑی سر پر سجائے نا پھر رہا ہوتا اس کھلونے سے کسی اور کو ڈرائیں مجھے نہیں مولوی جی پلیز زز۔۔

اب اس کی توپوں کا رخ مولوی کی طرف مڑا تھا۔۔

اسکے گاڈز بھی سرعت سے اپنی اپنی پوسٹل کا رخ سہیر خانم کی طرف کر گئے تھے جس پر اس نے انہیں پوسٹل نیچے کرنے کا اشارا کیا تھا۔۔

مولوی جی ہڑبڑاتے ہوئے نکاح کے کلمات دوڑانے لگے تھے۔۔

مہرینہ اگر نکاح کے لیے ہاں بولا تو تمہیں اپنی بیٹی کے رتبے سے فارغ کر دوں گا۔

انکے کرخت لہجے پر مہرینہ کا دل اچھل کر رہ گیا۔

نوشین اور مہدیہ نے ہول کر انہیں دیکھا۔

جبکہ سردار نے طنز سے۔

مہرینہ ہاں بولو۔

وہ انہیں دیکھتا سر دلہجے میں بولا تھا۔

ایک منٹ یہ نکاح ایک صورت میں ہی ہو گا۔

تیمور صاحب بھی میدان میں آئے تھے۔

سہیر۔ ریاض، خشام، اور سردار نے انہیں سرعت سے دیکھا۔

بھائی صاحب۔۔

سہیر صاحب چلائے تھے۔

ایک منٹ سہیر میری بات سن لو پہلے۔

وہ سہیر کو ہاتھ سے اشارا کرتے اپنے بیٹے کے مقابل آئے۔۔۔

یہ نکاح تب ہی ہو گا جب سردار اس لڑکی کو طلاق دے تب ہی یہ نکاح ہو گا اور وائز کوئی چانس نہیں بیٹے۔۔

تیمور صاحب نے مسکراتے لہجے میں بیٹے کو دیکھتے ہوئے کہا کہ وہ جانتے تھے وہ ایسا نہیں کرے گا اور نا ہی خیام ایسا چاہے گا،

بھلا ایک بھائی بہن کی طلاق دلو اگر خود کیسے اسی گھر میں شادی کر سکتا تھا نا ممکن تھا یہ تو۔۔

ہیر کا دل پریشان سا تھا۔۔

وہ کچھ سوچتی ہوئی بڑی سی چادر اپنے ارد گرد اچھے سے اوڑھتی ہوئی باہر نکل آئی۔۔

رکشار کو اس میں پیٹھتی وہ محل کی طرف روانہ تھی چہرہ کو نقاب سے کور کر رکھا تھا۔۔

دل پریشان سا تھا پتا نہیں کیوں۔

ناممکن!

سردار مسکرایا تھا۔

جبکہ خیام اپنی جگہ سے بے ساختہ کھڑا ہوا تھا۔

مہرینہ کی نظریں اپنے ہاتھوں کی لکیروں پر تھیں دل خالی تھا اس میں کوئی جذبہ نہیں تھا۔

ڈیڈ پلیز بچوں جیسی باتیں مت کریں ہونے دیں نکاح پھر تفصیل سے بات ہوگئی آپ سے۔

وہ تمسخرانہ لب و لہجے میں بولا تھا۔

خیام لب بھینچے کھڑا تھا لیکن سردار کے اشارا کرنے پر وہ دوبارہ ناچاہتے ہوئے بھی بیٹھ گیا۔

واٹ ریش اب تم اپنے باپ سے ایسے لہجے میں بات کرو گئے۔

وہ پھنکارے تھے آخر یہ کیوں ہمیشہ انکے الٹ ہی کرتا تھا۔

ڈیڈا اگر آپ نے نکاح نہیں ہونے دیا تو آئی سویئر میں پہلی فلائٹ سے مصر چلا جاؤں گا کبھی نا آنے کے لیے اور آپ جانتے ہیں سردار غاذان بات کا کتنا پکا ہے۔

وہ عجیب سے سرد لہجے میں بولا تھا۔

جبکہ تیمور، سہیر، خشام حیرت سے اسے دیکھنے لگے۔

تب ہی مولوی صاحب نکاح کے کلمات پھر سے دوڑانے لگے تھے۔

مہرینہ کا دل زرا بھی اس نکاح کے لیے رضامند نہیں تھا لیکن اسے اس کے سوا کہاں کوئی راستہ دیکھائی دے رہا تھا،

اسے آزادی کے لیے اس نکاح پر سائن کرنے تھے ورنہ اس کا باپ اسے وہاں پھینکتا جہاں سے اسے خود کو اپنا آپ نادیکھتا۔

وہ قبول ہے کہتی خیام کو خود کو دیکھنے پر مجبور کر گئی تھی۔

خیام نے بھی گہری سانس لیتے ہوئے نکاح کے لیے حامی بھر ہی لی اسکے پاس بھی کوئی اچارہ نہیں تھا اس نکاح کو کرنے کے علاوہ وہ لب بھینچے سائن کرنے لگا جبکہ سہیر خانم مٹھیاں بھینچے وہاں سے نکلے تھے پیچھے پیچھے تیمور داور اور ریاض بھی لپکے تھے بس ختام اور باقی سب وہاں کھڑے رہ گئے۔

سردار کا احترام لازم تھا ریاست کے ہر فرد پر۔

لیکن انکے گھر والے شاید انکے مقام کی قدر نہیں کرنا چاہتے تھے کچھ وہ اپنے رشتوں کو لے کر احساس بھی تو بہت تھا وہ چاہتا تو سب کو اس سے الجھنے کی سزا دے ڈالتا لیکن وہی بات وہ اپنے سے جڑے ہر رشتے سے بے پناہ محبت کرتا تھا وہ یہ بھی جانتا تھا اس گھر میں کون اسکا سگا ہے اور کون نہیں لیکن وہ پھر بھی انہیں دل میں رکھتا تھا کہ وہ غاذان تیمور تھا جسکی تربیت اسکے باپ نے نہیں اسکی ماں نے کی تھی۔

اس نے خالی خالی نظروں سے جاتے باپ کی پشت دیکھی تھی۔

خیام کو آگے بڑھ کر سردار اور دوسرے لوگوں نے گلے لگایا تھا آخر کار اتنی مشکلوں کے باوجود وہ یہ نکاح کروانے میں کامیاب رہا تھا۔

اسے پتا بھی ناچلتا اور نکاح ہو چکا ہوتا اگر مہدیہ اسے فون کر کے سب نابتاتی اسے مہرینہ نے کہا تھا بتانے کے لیے جسے سن کر وہ اگلے دن ٹھیک نکاح کے وقت وہاں پہنچ چکا تھا۔

ہیر کو اندر گھسنے نہیں دیا گیا تھا آخر محل میں ہر کسی کو تو اندر آنے کی اجازت نہیں تھی جب تک اسکے پاس اجازت نامہ ناہو۔

وہ لب بھینچے وہاں سے پلٹ آئی۔

آنکھوں میں در آئی نمی صاف کرتی وہ چلتی جا رہی تھی۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہوٹل وہ پیدل ہی آئی تھی کمرے میں اکروہ بیڈ پر گرسی گئی تھی تھکن سے وجود چوڑ چوڑ ہو گیا  
تھا --

سردار غاذان!

انکانام نیند کی وادیوں میں جانے سے پہلے اسکے ہونٹوں پر مدہم سا ٹھٹھڑا یا تھا۔



سردار نے چونک کر ادھر ادھر دیکھا اسے لگا جیسے ہیر نے اسکے کان میں سرگوشی سی کی ہو  
لیکن اردگرد تو کوئی نہیں تھا وہ یہاں کیسے ہو سکتی بھلا۔۔

وہ پریشان ہوا اٹھا تھا نظریں ادھر ادھر ہجوم میں گھوم رہیں تھیں جیسے کسی نادیدہ وجود کی تلاش  
میں ہوں۔۔

مہرینہ اسکے ساتھ گاڑی میں پیچھے بیٹھی تھی سردار غاذان نے مہرینہ کو ریتی رواج سے رخصت  
کیا تھا۔

نوشین مہدیہ باقی گھر والے اسے خیام کے ساتھ نہیں بھیجنا چاہتے تھے لیکن سردار نے اسے وداع کر کے ہی سکھ کا سانس لیا کہ وہ بعد میں کوئی نیا تماشہ نہیں چاہتا تھا۔۔

گاڑی میں جامد سکوت تھا۔

خیام شیشے سے باہر دیکھ رہا تھا جبکہ مہرینہ سامنے کی طرف دیکھ رہی تھی خالی ویران آنکھیں ضبط سے سرخ پر چکیں تھیں۔

شادی!

وہ شادی کے لفظ کو اپنی زندگی میں ابھی ایڈ نہیں کرنا چاہتا تھا جب تک کچھ بننا جاتا اسکی آپی اپنے گھر والی ناہو جاتی ابھی تو اسے داڑھی مونچھ آئی تھی اور شادی بھی ہو گئی وہ کہتے ہیں ناہوتا وہی ہے جو خدا چاہتا ہمارے چاہنے ناچاہنے سے کچھ نہیں ہوتا۔

ہوٹل میں جب گاڑی رکی تو وہ کتنی دیر اس ہوٹل کی دراز عمارت کو دیکھتا رہا۔

کیا مہرینہ کو اس ہوٹل میں رکھنا ٹھیک تھا یقیناً نہیں وہ خود ار خاندان کا بیٹا تھا اسے جلد کسی نئے گھر کا بندوبست کرنا تھا۔۔

وہ اپنی سائیڈ سے نکلتا مہرینہ کی طرف کا ڈور کھولے اسکے باہر آنے کا منتظر تھا۔

وہ گہری سانس لیتی اپنی بھاری کا مدار فراک کو چٹکیوں سے تھامتی باہر نکلی۔

خیام اسکے آگے چلنے کا منتظر تھا جبکہ وہ خیام کو بے تاثر نظروں سے دیکھ رہی تھی۔

آپ مجھے کیوں گھور رہے ہیں گھورنا تو آپکو وہاں چاہیے تھا۔

وہ بھی خیام تھا بات جو دل میں ہوتی ہو نٹوں پر بھی وہی ہوتی۔

تم زیادہ خوش مت ہونا کہ مہرینہ سہیر خانم تمہاری بیوی بن گئی ہے تو جو چاہو گئے کرو گئے میں

کہاں اور تم کہاں اپنی اوقات کبھی مت بھولنا۔

وہ شاید اتنے دنوں کا غصہ بھی خیام پر اتارنا چاہ رہی تھی۔

ایسیوزمی مجھے آپکے ساتھ کچھ بھی کرنے کا کوئی شوق نہیں ماسٹڈیو مس مہرینہ سہیر آپ تو ویسے بھی میرے لائیک نہیں۔

وہ بھی اسکے قریب آتا ہوا جو ابابولا تھا۔

مہرینہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔

میں تو آپکے ساتھ روم بھی شیئر نہیں کرنا چاہتا تھا لیکن سردار کا حکم ہے جو میں مرتے دم تک ٹال نہیں سکتا۔

وہ غصے کا کافی تیز لگتا تھا۔

مہرینہ نے دانت پیسے پھر ایک جھٹکے سے اینٹرس کی طرف بڑھی تھی۔

وہ کچھ دیر اسکی پشت دیکھتا رہا پھر اسکے پیچھے بڑھا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

مہرینہ نے اسے دیکھا کہ کونسا روم ہے وہ دونوں بہن بھائی فرسٹ فلور پر رہ رہے تھے کیونکہ ہیرا کو اونچائی فوبیا تھا۔۔

وہ بنا اسکی کسی بات کا جواب دیئے روم نمبر 11 کی طرف بڑھا تھا۔

وہ دروازہ کھول کر اسکے اندر آنے کا منتظر کرتا تھا۔

وچہرے پر غصہ سجائے وہ اندر آئی تھی۔

مہرینہ نے اپنے کپڑوں کا بیگ بھی نہیں لیا تھا نجانے کیوں اب اسکی سیاست تو وہی سمجھ سکتی تھی۔

نا۔

مجھے شرم آتی ہے تمہیں اپنا بیٹا کہتے ہوئے۔

وہ شرٹ بدل رہا تھا جب تیمور خانم اندر آتے ہی اس پر برسے تھے۔

وہ انہیں ایک نظر دیکھتا کف لنکس لگانے لگا۔

تم سے مخاطب ہوں آخر کس پر چلے گے ہو تم ہمارے خاندان میں تو دور دور تک تم جیسا کوئی پیدا نہیں ہوا تھا۔ \*

وہ جھنجھلائے تھے اس پر۔

انکے تپے چہرے کو دیکھ کر وہ مسکرایا تھا۔

مسکراومت ورنہ دانت توڑ دوں گا میں تمہارے۔

وہ اسکی مسکراہٹ دیکھ کر شدید تپے تھے۔

میری تو کوئی بات تم مانتے ہی نہیں ہو۔

وہ کہتے ہی اسکے کمرے سے غصے سے نکل گئے۔

پچھے وہ گہری سانس لیتا گھڑی پہنتا ہوا باہر نکل گیا۔

اسکا آج ایک دوپونی میں دورہ تھا تو اسے جلد نکلنا تھا۔۔

ہیر کافی دیر مہرینہ کو بے یقینی سے دیکھتی رہی وہ لڑکی اسے بہت پسند تھی اور قسمت نے اسے اسکی بھابھی بنا دیا تھا اور قسمت کے کھیل ہمیشہ انوکھے ہی ہوتے ہیں۔۔

کیسی ہو ہیر۔

خیام باہر چلا گیا تھا ہیر کو بتا کر ہیر تب سے اسکے پاس بیٹھی ہوئی تھی۔

میں ٹھیک ہوں آپ کیسی ہیں۔

وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

ہیر تمہارے بالوں کو کیا ہوا ہے۔

ہو اسے اسکے سر سے چادر سر کی تھی جب مہرینہ نے اسکے چھوٹے سے بال حیرت سے دیکھے  
تھے،

جو کندھوں پر لا پرواہی سے بکھڑے ہوئے تھے اگر دیکھا جاتا تو ہیر کو چھوٹے بال بہت زیادہ  
سوٹ کر رہے تھے لیکن وہ بڑے بالوں کی عادی تھی اسے تو اپنے بڑے بال بھول ہی نہیں  
رہے تھے۔۔

کٹوادیے ہیں اصل میں نیچے سے خراب ہو گئے تھے تو مجبوراً کٹوانے پڑے۔

ہیر نے سر جھکا کر دھیمے سے اسے بتایا تھا۔

اومائی گاڈ تمہیں کتنے سوٹ کر رہے ہے یہ شارٹ ہیر کٹ یار پلیز دوپٹہ مت لیا کرو۔

وہ ابھی بھی اسی فراک میں تھی ہیر بے بسی سے مسکرا دی آنکھیں جھلملانے لگیں تھیں۔

ساریا اس سے کافی بار معافی مانگ چکی تھی اسنے معاف کر دیا تھا کہ شاید اس پار لروالوں کی

غلطی تھی بھلا ساریا کا کیا قصور تھا اس سب میں۔

وہ صاف اور معصوم دل کی تھی تو اسے دوسرے لوگ بھی اپنے جیسے ہی لگتے تھے، اچھے۔

وہ جب کمرے میں آیا تو وہ بال کھولے بیڈ پر بیٹھی ہوئی تھی سامنے والی دیوار پر ایل ڈی چل رہی تھی اسکی نظریں تو سکرین پر تھیں لیکن دھیان کہی اور تھا یہ خیام کو پتا لگ گیا تھا۔

آپکے لیے!

ایک شاہر اسکی طرف بڑھاتا ہوا وہ بولا تھا۔

وہ چونک کر اسے دیکھنے لگی۔

پھر کچھ سوچ کر شاہر تھام لیا۔

وہ سلینز کہینوں تک موڑتا ہوا واش روم کی طرف چلا گیا۔

وہ کچھ دیر اس شاہر کو دیکھتی رہی پھر تجسس سے مجبور ہو کر وہ اس شاہر کو کھول چکی تھی۔

اندر ریڈی میڈ دونار مل سے سوٹ تھے۔

ایسے کپڑے شاید انکے گھر والی کام والیوں کے ہوتے تھے سستے اور سادہ سے ،

ایسے کپڑے پہننے کی عادی نہیں تھی وہ لیکن اب شاید اسے انہی کپڑوں سے خود کو ڈھانپنا تھا لیکن کب تک اسکا انداز نہیں تھا اسے۔

میں ایسے کپڑے نہیں پہنتی۔

اسکے باہر آنے پر وہ غصے سے بولی تھی۔

لیکن اب آپکو ایسے ہی کپڑے پہننے ہیں کیونکہ آپکا شوہر غریب ہے اور وہ اپنی خینثیت کے مطابق ہی آپکو ڈھانپنے اور کھلائے گا اور یہاں سے ہم تین چار دن میں شفٹ کر جائیں گئے کیونکہ میری غیرت گوارہ نہیں کرتی اب میں یہاں رہوں۔

کہتے ہی وہ لمبے سے صوفے پر آنکھوں پر بازو رکھتا دراز ہوا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

دل تو کر رہا تھا شاہراہ پر اس کے منہ پر دے مارے لیکن خود پر جبر کرتی اس میں ایک سوٹ پکڑتی وہ  
واش روم چلی گئی کہ وہ اتنے ہیوی سوٹ میں سو نہیں سکتی تھی۔۔

گلابی کلر کی قمیض تھی جس کے گلے پر سکن کلر کے بٹن لگے ہوئے تھے سکن ہی ٹروزر تھا۔

وہ سوٹ اسے تھوڑا سا کھلاتا تھا لیکن مجبوری تھی اسی میں گزارا کرنا تھا اسے۔

پلیز لائٹس آف کر دیں۔

اسے بنا لائٹ آف کیے دراز ہوتا دیکھ کر وہ سنجیدگی سے بولا۔

سوری میں لائٹ جلا کر ہی سوتی ہوں کیونکہ مجھے اندھیرے سے ڈر لگتا ہے۔

وہ ڈھیٹ پن لیے ہوئے بولی۔

جبکہ وہ چہرے سے بازو پیچھے کرتا اسے حیرت سے دیکھنے لگا۔

بچو تمہیں اتنا تنگ کروں گئی کہ یاد رکھو گے سردار کو بھی میرے لیے یہی غریب ملا تھا۔

وہ غصے سے سوچ رہی تھی لیکن جلتی لائٹ میں وہ بھی نہیں سو سکتی تھی۔

وہ گہری سانس لیتا بالکنی میں چلا گیا تھا۔۔

اسکے جانے کے بعد منہ بناتی ہوئی وہ تکیے پر سر گر گئی تھی۔

لیکن نیند اسے کہاں آنی تھی وہ جانتی تھی رات آنکھوں میں ہی کٹے گئی۔۔

---

ہیرا جیسے ہی یونی آئی راستے میں ہی اسے ساریا مل گئی اس سے ہائے ہیلو کرتی وہ لائبریری چلی گئی کہ اسے ایک بک واپس کرنی تھی۔

لائبریری میں اسے ایک گھنٹہ لگ گیا تھا۔

لائبریری سے نکل کر وہ کوریڈور سے گزر رہی تھی جب بہت ساری گاڑیاں بیک وقت یونی کی پارکنگ میں اینٹر ہوئی تھیں۔۔

گرل کے پاس کھڑی وہ دھڑکتے دل سے گاڑی سے نکلتی شخصیت کو دیکھ رہی تھی۔

جووائٹ کاٹن کے سوٹ پر بلیک جیکٹ پہنے بلیک ہی چشمہ لگائے ہوئے باہر نکلا تھا لڑکیوں اور لڑکوں کا ہجوم اکٹھا ہو چکا تھا اسکے ارد گرد۔

بروان رو لکس کی واچ دھوپ میں خوب چمک رہی تھی۔

وہ ساکت وجود لیے نظریں بھی اسی پر ساکت کر گئی تھی۔

وہ ہاتھ اٹھائے ان سے سوال جواب کر رہا تھا۔

شائے تو جلدی سے اسکے ساتھ کھڑی ہوئی تھی۔

خادم ہیرا آئی ہے آج۔

وہ ارد گرد متلاشی نظروں سے دیکھتا ہوا تھوڑی دیر بعد خادم سے بولا تھا۔

خادم نے چونک کر اپنے سردار کو دیکھا۔

جی میں خود چھوڑ کر گیا تھا انہیں۔

خادم نے سر جھکا کر تعظیم سے جواب دیا۔

شائہ اسکی مدہم گفتگو سلگتے وجود سے سن چکی تھی وہ اسکے ہوتے ہوئے اس عام سی لڑکی کے بارے میں کیسے پوچھ سکتے تھے آخر انہیں میں نظر کیوں نہیں آتی وہ ہیر تو میرے مقابل کچھ بھی نہیں ہے پھر کیوں یہ مجھ پر اس عام لڑکی کو فوقیت دے رہے ہیں۔۔

لب بھینچے انکے چہرے کو دیکھتی ہوئی وہ تلخی سے سوچ رہی تھی۔۔

وہ اب یوتھ سے یونی کے سسٹم کے بارے میں سوال وجواب کر رہا تھا۔۔

ہیر چل نادیکھ کتنا خوبصورت شخص ہماری یونی میں آیا ہے۔۔

ساریا اسکی کلائی کھینچ کر اسے باہر لاتی ہوئی بولی وہ شاید سردار غاذان کو جانتی نہیں تھی وہ بس اسکی شخصیت سے بری طرح متاثر ہو چکی تھی۔

ہیرا سے دیکھنے لگی اب اسکا چہرہ تھوڑا دور تھا لیکن ہیرا اسکی آواز با آسانی سن سکتی تھی۔

آپ لوگوں کو جو بھی شکایت ہے اس یونی سے تو پلیز ٹیل می تاکہ میں اسے خود دیکھوں اور

آپکے مسئلے سولو کروا سکوں۔

وہ چشمہ دوبارہ لگاتا ہوا بولا۔

کچھ سٹوڈینٹ اس سے ضروری مسئلے ڈسکس کرنے لگے تھے۔

وہ سر ہلاتا سنتا رہا پھر انہیں سولو کرنے کا کہتا وہ واپس اپنی گاڑی کی طرف مڑا تھا۔

ہیرا کا دل لرزا۔۔

وہ پھر پلٹ تھا ہجوم پر ایک طرآنہ نظر ڈالی لیکن اس بار نظر خالی نہیں لوٹی تھی۔

درخت کے ارد گرد بنی اونچی منڈیر پر کھڑی وہ اسے نظر آگئی تھی۔

وہ گلابی چادر ارد گرد اوڑھے ہوئے تھی نیچے لینن کا فیروزی سوٹ پہنا ہوا تھا۔

اسکے ہونٹ بے ساختہ دھیمی مسکان میں ڈھلے تھے۔۔

شائہ نے اسکی نظروں کے تعاقب میں دیکھا تو وہ جل کر راکھ ہوئی تھی۔

کم ہیرا!

کیا وہ اسے اشارا کر رہا تھا۔

اسکے اشارا کرنے پر بہت سے سٹوڈینٹ پیچھے مڑے تھے۔۔

ہیرا کا سانس اوپر کا اوپر نیچے کا نیچے رہ گیا تھا۔

وہ ساکت کھڑی رہی تو وہ خود آگے بڑھا تھا۔

اسے راستہ خود بخود سٹوڈینٹ دیتے چلے گئے تھے۔

وہ آخر اس تک پہنچ چکا تھا،

آنکھوں میں نرمی لیے وہ اسکا جھکا سر دیکھ رہا تھا وہ لڑکی سادگی کی مثال تھی کوئی بناوٹی چیز آج تک اسنے اسکے چہرے میں نہیں دیکھی تھی ،

پڑھائی کیسی جارہی ہے ہیر کی ۔

وہ زیر لب تبسم لیے اس سے بولا تھا ۔

جی اچھی جارہی ہے بس ایک دو سبجیکٹ میں تھوڑی کمزور ہوں ۔۔۔۔

وہ سر جھکائے مدھم آواز میں بولی چہرے پر سرنخی سے چھا گئی تھی اسکی اتنی سی توجہ پر ہی ۔۔

وہ سر ہلا گیارات کو فری ہوں میں ملاقات ہو گئی تم سے تفصیل ۔

وہ دوبارہ چشمہ لگاتا دھیرے سے اسکے سر پر ہاتھ رکھ کر کہتا ہوا پلٹ گیا تھا ۔

ہیر کا پورا وجود دنگ رہ گیا تھا ،

اسکا سر پر ہاتھ رکھنا ہیر کو کیسا لگتا تھا اگر وہ جان جاتا تو شاید بونچکا رہ جاتا ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سب لوگ حیرانی و تجسس سے ہیر کو دیکھ رہے تھے اتنے لوگوں کی خود پر جمی نظریں اسے  
بھوکھلائے دے رہیں تھیں۔

ہیر تم کیسے سردار غاذان کو جانتی ہو۔

اسکی کلاس میٹ وردہ حیرت سے پوچھ رہی تھی۔۔

حیرت میں تو ساریا بھی تھی،

میں بتاتی ہوں۔۔

ہیر کے بولنے سے پہلے ہی شانہ ہجوم میں سے بولی تھی سب پیچھے مڑ کر اسے دیکھنے لگے۔

ہیر نے بھی آنکھوں میں الجھن لیے اسے دیکھا۔۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

یہ ہمارے گھر میڈ ہے مطلب نوکرانی ہے اس پر ہمارے سردار نے ترس کھا کر ایڈ مشن دلوا یا ہے اس یونی میں وہ غریبوں کا بہت خیال رکھتے ہیں اسکے تو بھائی کو بھی ملازمت پر رکھا ہو ہے ہمارے سردار نے یونوانکا دل بہت رحم دل ہے۔

وہ اسکے قریب آتے ہوئے زہر میں بجھے تیر اس پر برسائے لگی تھی۔ -  
ہیر نے ہونٹ بھیج کر اسے دیکھا۔

چہرے پر دبا دبا سا غصہ جھلکنے لگ تھا اس کے۔

ارے واو اسردار تو بہت رحم دل ہیں یار۔

ایک لڑکی کافی امپریس تھی سردار سے۔

شانہ نے ہیر کی آنکھوں میں جمع ہوتی نمی مسکرا کر دیکھی۔

پھر کسی کو درشتگی سے اشارا کرتی وہ وہاں سے نکل گئی۔

ہیرا آج میں تمہیں اپنے گھر لے کر چلوں۔۔

ساریا نے اچانک ہی اسکے پاس آتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

نہیں یار مجھے آج گھر جلدی جانا ہے اسائنمنٹ بھی بنانا ہے پرسوں لاسٹ ڈیٹ ہے۔

وہ گہری سانس لے کر خود کوریٹس کرتی ہوئی بولی۔

نہیں یار میں نے خالہ کو بولا ہے کہ آج میں اپنی اکلوتی فرینڈ کو آپ سے ملوانے لاؤں گی اگر تم

ناگئی تو سوچو میری کتنی بے عزتی ہوگی۔

وہ منہ بسور کر بولی۔

ہیرا نے بے چارگی سے اسے دیکھا پھر سر ہلا گئی۔

اوکے لیکن پھر میں آدھا گھنٹہ ہی وہاں رکوں گی اور تم واپسی میں مجھے یونی چھوڑنے خود آؤ گی۔

وہ اسکے ساتھ چلتی ہوئی بولی۔

فکرنا کرو تمہیں چھوڑ کر ہی جاؤں گی ڈونٹ وری۔۔

وہ گاڑی کو سڑک پر لاتی ہوئی بولی۔

اس نے سات قسم کے کلرز سے بال رنگوائے ہوئے تھے جو اس پر بہت سوٹ کر رہے تھے۔

وہ مختلف سڑکوں سے گاڑی گزارتی ہوئی

گاڑی ایک کھلی سڑک پر روک گئی۔

چلو یار گاڑی آگے نہیں جائے گی گلی تنگ ہے۔

وہ باہر نکلتی ہوئی بولی۔

ہیر چادر کو مضبوطی سے اپنے ارد گرد اوڑھے اسکے ساتھ چل رہی تھی۔

پرانے طرز کے بنے مکان، منڈھیروں پر لٹکتی لڑکیاں جو ہر آتے جاتے مرد کو عجیب سے

انداز میں اشارا کر رہیں تھیں۔

ہیرا بجھن سے اپنی طرف دیکھتی لڑکیوں کو دیکھتی ساریا کے ساتھ چل رہی تھی۔۔۔

وہ ساری رات سو نہیں پایا تھا کہ باہر بالکنی میں بہت مچھرتے۔۔۔

وہ اندر آیا تو مہارانی صاحبہ پورے بیڈ پر پسارے سو رہی تھی۔

وہ رکاسا منے ہی شیشے کی کٹوری میں چارپانچ سگریٹ پڑے ہوئے تھے۔

تو کیا وہ ساری رات سگریٹ پیتی رہی تھی اور اسے سگریٹ لا کر کس نے دیئے تھے۔۔۔

وہ پریشانی سے سوچتا ہوا واش روم میں چلا گیا۔۔۔

شاہر لے کر جب وہ باہر آیا تو ٹھٹھکا وہ اتنی گہری نیند میں تھی کی مسلسل کھڑاک سے بھی اسکی آنکھ نہیں کھلی تھی۔

وہ پریشانی سے اسکے بیڈ کے پاس آیا سگریٹ کو پکڑ کر ناک کے قریب کیا سگریٹ چھوٹ کر اسکے ہاتھوں سے نیچے جا گرا تھا وہ بس سگریٹ ہی نہیں ڈرگز بھی لیتی تھی آنکھوں کے گرد سیاہ خلعے سیاہ پڑتے ہونٹ او تو وہ لڑکی نشے کی اس حد تک عادی ہو چکی تھی کہ اسے نشہ کیے بغیر شاید نیند بھی نہیں آتی تھی۔

|||||

ساریا واپس چلتے ہیں مجھے اسائنمنٹ بھی بنانا ہے دیر ہو جائے گی۔  
وہ ایک دم سے رک کر اسکی کلائی پکڑتی ہوئی بولی تھی انداز میں پریشانی سی تھی۔  
ساریا نے اسے مسکرا کر دیکھا۔

یاربات کو سمجھو اب تم خالہ کے دروازے سے لوٹو گئی تو کیسا لگے گا انہیں سوچو زرا چائے پی کر  
میں تمہیں تمہارے ہوٹل خود چھوڑ آؤں گی اب چلو۔

وہ اسکا گال کھینچ کر بہت محبت سے بولتی ہیرا کا بازو پکڑ کر تقریباً اسے کھینچ کر ایک سرخ رنگ کے بنے مکان کے اندر لے آئی تھی۔۔

ہیر نے پریشانی سے ارد گرد دیکھا بہت سے مرد اور عورتیں ایک دوسرے کے ساتھ بے تکلفی سے کھڑے باتیں کر رہے تھے۔

اس نے پہلی بار ایسا ماحول دیکھا تھا اسے عجیب سی الجھن ہو رہی تھی۔

انٹی دیکھیں میں کسے لائی ہوں اپنی دوست ہیر کو۔۔

یہ ایک بہت ہی بڑا اور کھلا سا ہال تھا جہاں چاروں طرف صوفے پڑے ہوئے تھے ریشمی پردے ہر جگہ لگے ہوئے تھے فرش پر سرخ رنگ کی دریاں بچھی ہوئیں تھیں جہاں بہت ساری لڑکیاں بیٹھی اُسے دیکھ کر معنی خیزی سے کانوں میں سرگوشیاں کر رہیں تھیں انکے تنگ چست لباس دیکھ ہیر کو پریشانی ہوئی تھی۔

پیشانی پسینے کے قطروں سے چمکنے لگی تھی۔

ارے کیا بات ہے آج تو تم نے آخر ہمارا کام کر ہی دیا شاباش --

وہ لمبی سے درمیانی عمر کی عورت ہیرا کو دیکھ کر خوش ہوتے ہوئے بولی تھی۔

ہیرا نے رانجھن سے ساریا کو دیکھا۔

ارے خالہ کو تم سے ملنے کا بہت شوق تھا نا تو اس لیے بول رہی ہیں۔

وہ ہیرا کی رانجھن لیے آنکھیں دیکھ کر بولی تھی۔

ساریا مجھے گھر جانا ہے تم بعد میں آ جانا چاہے میں پھر کبھی پی لوں گی۔

وہ دھڑکتے دل سے بنا ساریا اور اسکی خالہ کو دیکھے خارجی دروازے کی طرف بڑھی تھی جب

ساریا کی خالہ نے لپک کر اسکی کلائی تھامی تھی۔

وہ حیرت سے پلٹتی انہیں دیکھنے لگی --

میری بچی یہاں لوگ آتے اپنی مرضی سے ہیں لیکن جاتے دلنشین بیگم کی مرضی سے ہیں --

اسے زبردستی ہال کے بیچ و بیچ لائیں ہوئیں وہ بولی تھیں۔

کیا مطلب!

وہ پریشانی سے ساریا کو دیکھتی ہوئی بولی تھی۔۔

مطلب یہ کہ چائے پیئے بغیر میں تمہیں یہاں سے جانے نہیں دوں گی۔

وہ اسے زبردستی صوفے پر بٹھاتیں ہوئی بولی اسی وقت ملازمہ ایک بڑے سے سٹیل کے ٹرے

میں تین کپ چائے لے آئی ہیرا کپ سفید جبکہ ان دونوں کے کالے تھے۔

ہیر نے زبردستی چائے کو ہونٹوں سے خلق میں اتارا۔

چہرے پر پسینہ سا چمکنے لگا تھا، جبکہ دل دھک دھک کر رہا تھا نجانے کیوں شاید کسی انہونی کے

احساس سے۔

دلنشیں اور ساریا سے دیکھتی چائے کے سپ لینے لگیں تھیں۔

اولگتا ہے کوئی نیامال آیا ہے۔۔

ایک موٹا سا آدمی بلا جھجک اندر آتا ہوا ہیرا کو دیکھ کر معنی خیزی سے بولتا ہیرا کو ٹھٹھا کا گیا تھا۔

ہیرا کپ رکھتی ایک دم سے کھڑی ہوتی بنا کسی کو دیکھے بڑے سے خارجی دروازے کی طرف بڑھی تھی۔

کالی چادر سے بالوں کی لٹیں چہرے پر جھول رہی تھی تو پیشانی پسینے کے ننھے ننھے قطروں سے چمکنے لگی تھی۔۔

وہ رکی تھی سر ایک دم سے چکرایا تھا چلتے قدم بری طرح لڑکھڑائے تھے،

بیگ چھوٹ کر اسکے ہاتھ سے گر کر زمین بوس ہوا تھا کچھ ہی پل میں اسکی آنکھوں کے آگے

گہرا اندھیرا اچھایا تھا وہ دھڑم سے چکنے فرش پر گرتی ہوئی اپنے ہوش و حواس کھو چکی تھی۔۔

وہ تینوں مسکراتے ہوئے اسکے وجود کے پاس آئے تھے۔

لڑکی کنواری ہے نا۔

دلنشین نے تصدیق چاہی۔

ہاں بالکل کنواری بس ایک چھوٹا بھائی ہے اور رہتے بھی ہوٹل میں ہیں مطلب غریب ہیں اور کوئی آگے پیچھے بھی نہیں تو ہمیں ڈرنے کی کوئی خاص ضرورت نہیں ہے۔۔۔

ساریا نے اسکے وجود کے پاس بیٹھتے ہوئے سنجیدگی سے انہیں اس لڑکی کے بارے میں بتایا۔

اسے روم میں لے جا پرسوں تک اسے ٹرین کے کراچوہداری صاحب کے آگے پیش کریں گئے انہیں ہی بند کلی چاہئے تھی اور منہ مانگا پیسہ وصولیں گئے۔

وہ عورت اپنی بڑی بڑی سرمہ لگیں آنکھیں اسکے معصوم چہرے پر جمائے ہوئے بولی سفاکی سے تھی۔

وہ آدمی اسکے وجود کو اٹھا کر اندر کی طرف بڑھ گیا پیچھے پیچھے ساریا بھی تھی۔

کوئی لڑکی سڑک پر روتی ہوئی بھاگ رہی تھی سفید سوٹ کھلے لمبے بال پیچھے بہت سے آدمی  
تھے اس لڑکی کے،

کالی چادر کندھوں پر سے ہوتی زمین پر جھاڑو دے رہی تھی۔۔

وہ تیز تیز دوڑتی ہوئی پیچھے کی طرف پلٹی تھی۔

ہیرا!

وہ بے ساختہ اسے پکارتا ہوا اٹھ کر بیٹھا تھا شرٹ کے بغیر سینہ لپٹنے سے تر تھا۔

وہ گہرے گہرے سانس لیتا پاس پڑے پانی کے جگ سے گلاس میں پانی ڈال کر وہ ایک ہی

سانس میں پانی چڑھا گیا تھا۔

ہیرا ٹھیک تو ہے نا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اسے اسکے بارے میں کبھی کوئی خواب جھوٹا کب آتا تھا۔

وہ چپل پہنتا ہوا اٹھا تھا تب ہی اس کا فون رنگ تکڑے نے لگا تھا رات کے نو بج رہے تھے اسے ہیرا سے آج ملنا تھا لیکن وہ صبح کا نکلا گھریٹ آیا تھا تو  
آگئی۔۔۔

خیام کالنگ۔۔۔

غازان تیمور سپیکنگ۔

وہ فون اٹھاتا ہوا اپنا مخصوص جملہ بولا تھا لیکن آگے سے جو اسے سننے کو ملا تھا وہ اسکے پیروں کے نیچے سے زمین کھسکا گیا تھا۔

وہ شرٹ پکڑتا عجلت سے باہر کی طرف دوڑا تھا۔۔۔

غازان بات سنو۔۔۔

تیمور صاحب نے اسے پکارا لیکن وہ بنا نہیں دیکھے اور انکی سنے باہر کی طرف تیزی سے دوڑا تھا گاڑڈز نے اسے گاڑی کی طرف آتا دیکھ جلدی سے گاڑی کا ڈور کھولا ساتھ خادم بھی بیٹھا تھا۔

خادم کو دیکھ کر اس نے غصے سے لب بھینچے۔

ہیرا کو یونی سے پک کیا۔

وہ سپاٹ لہجے میں اس سے پوچھ رہا تھا۔

خادم نے چونک کر اپنے سردار کو دیکھا

جی میں گیا تھا پک کرنے، لیکن وہاں سے مجھے پتا چلا وہ چھٹی سے پہلے ہی گھر چلی گئی تھیں تو میں

بھی وہاں سے آگیا سردار سب ٹھیک تو ہے نا وہ ٹھیک ہیں نا۔۔

وہ سنجیدگی سے بولتا ہوا آخر میں پریشانی سے سردار سے پوچھنے لگا تھا۔

جبکہ وہ لب بھینچے باہر کی طرف دیکھنے لگا تھا۔۔

چہرے پر سپاٹ تاثرات رقم تھے جسکے باعث خادم خاموشی سے سامنے دیکھنے لگا تھا۔

گاڑی ہوٹل کی پارکنگ میں رکی تھی وہ نکلتا ہوا اندر کی طرف بڑھا تھا جب سامنے سے ہی اسے خیا م آتا دیکھائی دیا۔

ہیر جب یونی سے گھر نہیں آئی تو تم نے تب مجھے کیوں نہیں بتایا۔

وہ غصے سے پوچھ رہا تھا۔

خیام رو پڑا۔

میں کالج سے سیدھا ٹولیشن دینے چلا گیا تھا پھر وہاں سے آپکے آفس آ گیا، بہت سا کام پینڈینگ میں تھا وہی دیر یو گئی جب ہوٹل آیا تو رات کے آٹھ بج رہے تھے میں سیدھا انہی کے روم میں گیا تھا لیکن وہ وہاں نہیں تھیں انتظامہ سے پوچھا مہرینہ جی سے پوچھا کسی نے بھی انہیں صبح سے نہیں دیکھا،

پھر یونی چلا گیا وہاں پتا کیا انہوں نے لاعلمی کا اظہار کیا اسکی ایک ہی دوست تھی وہاں گیا اسکے فلیٹ پر تالہ لگا ہوا ہے میں بہت ہریشان ہو گیا تھا پھر آپکو فون کیا --

وہ آنسو صاف کرتا ہوا ساری بات اسے تفصیل سے بتا گیا --

سردار لب بھینچے فون نکال کر اپنے نئے بنے دوست کو کال کر گیا جو حال میں ہی پولیس کی فورس میں اعلیٰ پوسٹ پر تعین ہوا تھا۔

وہ ارد گرد چکر لگاتا سخت پتھر پیلے تاثرات لیے اب یونی کے پرنسپل سے بات کر رہا تھا۔

جنہوں نے فوٹیج دیکھ کر بتایا کہ وہ یونی سے ساڑھے بارہ بجے کے قریب نکلی تھی ایک لڑکی ساریا کے ساتھ --

خیام اور مہرینہ ایک طرف کھڑے سردار کو ہی دیکھ رہے تھے مہرینہ بھی اب پریشان دیکھنے لگی تھی اسکی کونسا ہیر سے کوئی دشمنی تھی جبکہ خیام کی تو آنکھیں ہی نہیں سوکھ رہیں تھیں دل میں کئی بڑے بڑے وسوسے آنے لگے تھے۔۔

کچھ ہی دیر میں پولیس کی کئی گاڑیاں وہاں آئیں تھیں۔۔

وہ بڑے آفسرز سے سنجیدگی سے کچھ کہہ رہا تھا ساری پولیس فورس اسکے اردار دکھتی ہو چکی تھی۔۔

وہ انکے ساتھ ہی وہاں سے نکل چکا تھا۔

خیام گہری سانس لیتا سر ہاتھوں میں تھام گیا۔

اگر انہیں کچھ ہو گیا تو میں امی کو کیا جواب دوں گا۔۔

پریشانی سے سوچتا وہ بھی باہر کی طرف بھاگا تھا کہ وہ ایسے ہاتھ پر ہاتھ رکھ نہیں بیٹھ سکتا تھا۔

مہرینہ اسکے جانے کے بعد خود بھی کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

چال میں اسکی واضح لڑکھاہٹ تھی۔

شاید نشے کی کمی کے باعث۔۔

---

سجنا ہے مجھے سجنا کے لیے۔۔۔

وہ مرر کے آگے کھڑی خود پر فیوم کا بے دریغ استعمال کر رہی تھی چہرے پر واضح مسکراہٹ تھی۔

بلیک نائٹی میں لمبے بال کھولے وہ قیامت ہی لگ رہی تھی۔۔

اپنے کمرے میں لگی اسکی انلارنچ پک کو دیکھتی رہی بے ساختہ قدم اسکی تصویر کی طرف اٹھنے لگے تھے اسکے چہرے پر ہاتھ پھیرے وہ دھیرے دھیرے کچھ بڑبڑانے لگی تھی۔

بس کچھ دن اور پھر سردار شائہ خانم کے ہوں گئے آپ صرف اور صرف میرا مقدر ہیں اُس ملازمہ کا نہیں اگر ایسا ہوا تو سردار آپ کو شائہ کے قہر سے کوئی بچا نہیں سکے گا کوئی نہیں آپ میرے نہیں تو کسی کے نہیں۔۔

وہ زہریلی مسکان ہونٹوں پر لیے عجیب جنون بھرے لہجے میں بول رہی تھی۔

---

یونی کی فوٹیج وہ دوبارہ دیکھ رہا تھا لڑکی کا چہرہ وہ واضح دیکھ چکے تھے۔

وہاں سے ہوتے وہ لوگ درمیانہ درجے کی بلڈنگ میں آئے جہاں وہ کرائے پر رہ تھی۔۔

لاک کھلوا کر وہ اندر آئے اندر اتنا گند تھا کہ سردار غاذان نے بے ساختہ منہ پر ماسک چڑھایا تھا

وہ پولیس کے ساتھ ساتھ تھا آخر وہ اسکی بیوی تھی وہ کیسے کسی اور پر اسکے ڈھونڈنے کی ذمے

داری چھوڑ دیتا۔

ساری کبڈ وغیرہ چیک کر لیں کوئی نیا جوڑا کبڈ میں نہیں تھا سارے پرانے سے پرانے کپڑے بیڈ پر صوفوں پر فرش پر بکھڑے پڑے تھے کچن میں گندے برتنوں کا ڈھیر تھا۔۔

بیڈ روم مس شراب کی بوتلیں سگریٹ کی ڈبیاں اور تو اور مردانہ شرٹ وغیرہ پھٹی پڑیں ہوئیں تھیں۔

وہ معاملہ سمجھ گئے کہ لڑکی کردار کی کیسی تھی۔

سردار غاذان کو جی بھر کر اپنی بھولی بیوی پر غصہ چڑھا کیسی دوست بنا رکھی ہوئی تھی اس نے۔۔ وہاں سے صرف انہیں صرف اس لڑکی کی بولڈ پکس ہی ملیں تھیں وہ اس لڑکی کی تصاویر مختلف جگہوں پر بھیج چکے تھے۔

سردار غاذان گاڑی میں بیٹھا سخت پریشان ہو چکا تھا کشادہ پیشانی پر بہت سی سلوٹیں نمودار تھیں ہونٹ بھینچے وہ کھڑکی سے باہر کے دوڑتے مناظر دیکھ رہا تھا انہیں چار گھنٹے ہو چکے تھے

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیر کی تلاش میں لیکن ابھی تک کوئی سراغ انکے ہاتھ نہیں لگا تھا جس سے وہ ہیر تک پہنچ پاتے  
اپنے خواب کا سوچتا وہ خون کے گھونٹ بھر کر رہ گیا۔۔۔

ہیر کہاں ڈھونڈوں میں تمہیں -

وہ مٹھیاں بھینچے خود پر بھی غصہ ہوا تھا۔

.....

وہ آنکھیں مسلتی اٹھ کر بیٹھی بالوں کو چہرے سے پیچھے کرتی وہ پھر سے آنکھیں مسلنے لگیں  
تھیں جو کھلنے کا نام ہی نہیں لے رہیں تھیں۔

آنکھیں مسل کر وہ ارد گرد دلا پرواہی سے دیکھنے لگی سر ایک دم سے پھوڑے کی طرح دکھنے لگا  
تھا۔

ارد گرد دیکھتی وہ چونکی تھی یہ کمرہ اسکا تو نہیں تھا یہ چھوٹا سا کمرہ تھا جس کی اکلوتی کھڑکی پر  
بھاری تالا لگا ہوا۔

ارد گردے پڑے بھڑکیلے کپڑے میک اپ کا سامان اسکے پاس بیڈ پر بے ترتیب سے پڑے ہوئے تھے،!

اسکی کالی چادر نیچے فرش پر گری ہوئی تھی اسکی قمیض کا گلا گہرہ تھا وہ اٹھ کر سرعت سے چادر پکڑ کر اپنے ارد گرد اوڑھ کر حیرت سے دروازے کی طرف بڑھی۔۔

لیکن یہ کیا دروازہ تو باہر سے بند تھا، کمرے میں باہر سے کسی شوخ گانے کی آواز آرہی تھی۔۔ کوئی ہے۔۔

دروازے پر زور سے ہاتھ مارتی وہ زور سے بولی تھی

لیکن کوئی نہیں آیا۔۔

وہ دھڑکتے دل سے اپنے بیگ کی تلاش کے لیے نظریں دوڑانے لگی لیکن بیگ ہوتا تو ملتا۔۔

کھلے بالوں پر اس نے چھوٹا سا کیچر لگایا ہوا تھا کیونکہ پونی کی قید میں تو وہ اب آنے سے رہے  
پورا وجود پسینے سے شرابور ہو چکا تھا کمرے میں لگے گندے پوسٹر دیکھ کر۔۔

کوئی ہے ساریا تم کہاں ہو پلیز مجھے یہاں سے نکالو۔

وہ پھر سے دروازہ پیٹتی ہوئی بولی تھی لیکن اسکی بھرائی آواز پر کوئی نہیں آیا اسے سمجھ نہیں آرہا  
تھا یہ اسکے ساتھ کیا ہوا ہے وہ خود صاف اور نیک دل کی تھی تو اسے سب اپنے جیسے ہی لگتے تھے  
وہ کیسے کسی کو برا جانتی جب وہ خود بری نہیں تھی تو کیسے کسی کی بری نیت بھانتی وہ۔۔

فرش پر بیٹھتی وہ رونے لگی تھی وہ ابھی تک نہیں سمجھی تھی کہ یہ ہوا ہے کیا ہوا ہے اسکے ساتھ۔  
خیام کتنا پریشان ہو گا اور سردار انہوں نے کہا تھا وہ آج مجھ سے ملنے آئیں گئے کیا وہ آئیں ہوں  
گئے۔

گھٹنوں کے گرد ہاتھ باندھے وہ شوں شوں کرتی خود سے بول رہی تھی۔

آخر یہ لوگ کیا چاہتے ہیں مجھ سے۔

وہ پریشان تھی بہت لیکن کچھ کر نہیں سکتی تھی رونے اور پریشان ہونے کے

علاوہ-----

اسے دو گھنٹے سے زیادہ وقت ہو چلا تھا وہ ایسے ہی بیٹھی رہی جب دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا تھا۔

وہ چونک کر دروازے کو دیکھنے لگی ،

پھر

ساریا کو دیکھ کر وہ جلدی سے اٹھ کر اسکے قریب آئی تھی ٹانگیں چلنے سے انکاری تھیں کہ وہ ایک ہی پوزیشن میں بیٹھے بیٹھے اکڑ گئی تھی ۔

اچھا ہوا تم آگئی ان لوگوں نے مجھے کمرے میں بند کر رکھا ہے ساریا پلینز مجھے میرے بھائی کے پاس چھوڑ آو وہ پریشان ہو گا میں خود ہی چلی جاتی ہوں۔

وہ تیز تیز بولتی باہر کی طرف لپکی تھی جب ساریا نے اسکی کلائی پکڑ کر ایک جھٹکے سے اسے دوبارہ اپنے سامنے کیا تھا ۔

ہیر نے ٹھٹھک کر اسے دیکھا تھا۔

سار یا مجھے جانا ہے تم جانتی ہو میرا بھائی پریشان ہوگا۔

وہ اسے حیرت سے دیکھتی منمنائی تھی۔

میری پیاری اور بھولی ہیرا اب یہاں سے صرف تمہاری لاش تمہارے بھائی کو مل سکتی ہے تم

یہاں سے کہی نہیں جاسکتی مائے ڈیر فرینڈ۔۔

اسکے چہرے کو چھوتی وہ کمینی مسکان سے بولی تھی۔

ہیر نے حیرت سے اسے دیکھا پھر اسکا ہاتھ غصے سے جھٹکا۔

کیا مطلب ہے تمہارا آخر یہ سب کیا ہے کیوں بند کیا ہے مجھے یہاں۔

وہ اس بار خاصے غصے سے بولی تھی جو ہیر کی طبیعت ک خاصا نہیں تھا۔۔

آئی سویر تمہیں کوٹھے کا نہیں پتا ہو گا اور ان ہی مرد عورت کے ریلیشن شپ کا کیونکہ تم معصوم ہی اتنی ہو کیونکہ نا تم ٹی وی دیکھتی ہونا تمہارے پاس نیٹ ہے تم تو آج کل کی لڑکی لگتی ہی نہیں ہو خیر دوسری بات کو ٹھا اس جگہ کو کہتے ہیں جہاں برے کام ہوتے ہیں یہاں دن کو لوگ سوتے ہیں اور رات کو جاگتے ہیں مجرہ کرتے ہیں مردوں کو خوش کر کے ان سے پیسے لیے جاتے ہیں اب تمہیں بھی اپنی اس معصوم شکل سے لوگوں کو خوش کر کے ہمیں بہت سا۔ پیسہ کما کر دینا ہو گا۔

ساریا نے اسکے پاس آتے ہوئے بہت تفصیل سے اسے سمجھایا تھا۔

ہیر پھٹی پھٹی آنکھوں سے اسے دیکھتی تین چار قدم پیچھے ہوئی تھی۔

وجود لرزا اٹھا تھا کوٹھے کی کہانی ایک بار اسکی ایک کلاس میٹ نے بتائی تھی لیکن کوٹھے کی

اصلیت آج پتا چلی تھی وہ سمجھ نہیں پارہی تھی یہ اسکے ساتھ ہو کیا رہا ہے۔۔

تم تو میری واحد دوست تھی نا۔

اس نے ساکت لبوں سے بامشکل یہ چند الفاظ بولے تھے۔۔

دوست تو میں کسی کی نہیں سوائے پیسے کی اور ہاں یہاں میں دوست بن کر بہت سی لڑکیاں لا چکیں ہوں سوئی وہ لڑکیاں آج بہت خوش ہیں یہاں دن رات عیش کرتیں ہیں تم بھی پیچھے کی زندگی بھول جاو کیا رکھ ہے عام زندگی میں بھوک دکھ غم بھول جاو وہ سب اور اپنی جوانی کو کیش کرواؤ۔

وہ اسکے سٹیپ کٹنگ بالوں کو چھوتی ہوئی خالصاً کمینگی سے بولی تھی۔

چٹاخ۔۔۔

ہیر نے نا آؤ دیکھانا تاؤ تھپڑ اسکے گال پر دے مارا تھا۔

ساریا نے گال پر ہاتھ رکھ کر حیرت سے اسے دیکھا اسے بھلا اس چیوٹی سے ایسی امید کب تھی

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تم ایک بہت بری لڑکی ہو مجھے سردار کی بات مان لینا چاہئے تھی لیکن میں نے تمہیں دوست مانا  
تم پر بے انتہا بھروسہ کیا اپنا مانا اور تم نے میرے ساتھ کیا کیا ہاں میرا دل کر رہا تمہیں جان سے  
مار دوں تم اس دو دن کی زندگی میں تو عیش کر سکتی ہو لیکن آخرت میں تمہارے یہ عیش  
تمہارے ناپاک وجود پر مار دیئے جائیں گے پھر کیا کرو گئی،

تم مجھے یہاں نہیں رکھ سکتی سمجھی میں شادی شدہ ہوں میرا شوہر تمہیں جان سے مار دے گا  
سمجھی تم بہتری اسی میں ہے مجھے جانے دو۔

اسکے نزدیک آتی نفرت سے اسکا مکر و چہرہ دیکھتی ہوئی وہ غصے سے چلائی تھی۔

جبکہ ساریا اسکی ہمت پر حیرانی سے زیادہ شاک میں تھی وہ تو سمجھی تھی وہ رو دے گئی یا چیخے گئی  
چلائے گئی پھر چپ کر کے انکا کہنا مان جائے گئی لیکن اس نے تو اسے تھپڑ ہی دے مارا تھا جو آج  
تک کسی کی ہمت نہیں ہوئی اور غصہ بھی تو بہت کر رہی تھی۔۔۔

تمہاری یہ ہمت تم ساریا پر ہاتھ اٹھاؤ۔۔

دلنشین بیگم اچانک ہی کہی سے نمودار ہوتی اسکا چہرہ اپنے سخت ہاتھ میں دبوچتے ہوئے چلائی تھی۔۔

وہ کب سے دروازے میں کھڑی اس لڑکی کو دیکھ رہی تھی اب اسکی ہمت جواب دے گئی تھی اسکی ہمت کہ وہ ساریا پر ہاتھ اٹھائے۔۔

ہیر نے اسکا ہاتھ جھٹکنا چاہا لیکن ناکام یاب رہی۔۔

جبکہ ساریا اسکی شادی شدہ لفظ پر اٹکی ہوئی تھی۔۔

کون ہے تمہارا شوہر۔

ساریا نے اسکے بال پکڑ میں لیتے ہوئے غصے سے پوچھا۔۔

اسکے شوہر کا پوچھنے پر اتنی تکلیف پر بھی ہیر کے ہونٹ مسکراہٹ میں ڈھلے تھے۔

سردار غاذان تیمور ہیں میرے شوہر میری ڈھال میرے محافظ وہ تم لوگوں کو چھوڑیں گئے  
نہیں انہوں آج تک مجھے کوئی خراش نہیں آنے دی تو اب کیوں آنے دیں گئے۔

اسکے مضبوط لہجے پر وہ دونوں ہی ٹھٹھک کر اسکا سانولا چہرہ دیکھنے لگیں۔

جھوٹ بولتی ہے کبخت بغیر لڑکی تجھے تو دو دن بھوکا رکھوں گی پھر ہی ہوش ٹھکانے آئیں  
گئے تمہارے۔

دلنشین نے سنبھلتے ہوئے زور سے اسکے نرم گال پر اپنا بھاری ہاتھ مارا۔

وہ چیختی ہوئی زمین پر گری تھی گال پر اسکے سخت ہاتھوں کی چھاپ چھپ چکی تھی۔

---

تیمور صاحب کو پتالگ چکا تھا کہ انکا بیٹرات سے کس کے لیے حوار ہو رہا ہے۔

اچھا ہے کہی مرکھپ گئی ہو وہ۔

سہیر خانم نے غصے سے کہا۔

ہاں وہ تو ٹھیک ہے لیکن سردار کی دیونگی دیکھ رہے ہو کل رات سے وہ گھر سے غائب ہے پولیس کو اس نے سولی پر ٹنگا ہوا ہے آرمی اسکے ساتھ ہے خادم کہہ رہا تھا سردار نے کل سے کچھ کھایا نہیں سوائے پانی کے چند گھونٹ کے میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا میرا بیٹا ایک غریب کمزات لڑکی کے لیے اتنا حوار ہو سکتا ہے۔

تیمور صاحب سنگار پیتے ہوئے سخت غصہ تھے بیٹے پر اور حیران بھی تھے۔

سہیر خانم نے سمجھ کر سر ہلایا۔

بات تو سچ ہے آپکی، مجھے لگتا ہے اس لڑکی کو غائب کروانے میں ریاض کا ہاتھ ہے۔

سہیر چائے کاسپ لیتا ہوا یقین سے بولا۔

جس پر تیمور نے چونک کر اسے دیکھا تھا۔

کیسا پولیس ڈیپارٹمنٹ ہے یہ تم لوگوں سے ایک لڑکی تک تو ڈھونڈی نہیں جا رہی یہ کردار ادا کرتے ہو تم لوگ۔۔

وہ غصے سے پولیس پر چڑھ دوڑتا تھا۔

جو اب اثر مندگی سے سب سر جھاک گئے۔

سردار ایک دو دن تو لگ ہی جائے گا۔

جو اب رانا کی طرف سے آیا تھا۔

شٹ اپ مجھے میری وائف آج چاہئے کل سے وہ غائب ہے اور تم لوگوں کو کوئی سراغ نہیں ملا

سیلوٹ ہے تم سب پر جو بھی ہے مجھے میری وائف آج کے قت میں ہی چاہئے ورنہ ایک ایک

کو اس نوکری سے نکال باہر کروں گا۔۔

غصے سے کہتا آنکھوں پر براون شیڈز کا چشمہ لگاتا وہ تیزی سے باہر کی طرف بڑھاتا۔

رانانے چونک کر سردار کا مشتعل روپ دیکھا تھا۔

کہی سردار کو اس سے پیار تو نہیں ہو گیا اتنی فکر ایسے ہی تو کوئی کسی کی نہیں کرتا۔

وہ لب بھینچے بہت پریشانی سے بڑبڑایا تھا۔۔

آپی ٹھیک تو ہوں گئی ناسردار،

خیام نے فکر مندی سے پوچھا اس سے پوچھا تھا جسکے ماتھے پر تفکر کی لکیریں بڑی واضح دیکھی جاسکتیں تھیں۔

ان شاء اللہ تمہاری آپی ٹھیک ہوں گئی تم گھر جاو مہرینہ اکیلی ہو گئی میں ہوں نا تمہاری آپی کو صحیح سلامت لاوں گا بھروسہ رکھو مجھ پر۔۔

اسکا شانہ تھپکتا وہ نرم لہجے میں بولا تھا۔

سردار میں آپکے ساتھ رہ کر انہیں ڈھونڈنا چاہتا ہوں۔

خیام نے گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔

خیام تم تھک گئے ہو جاو آرام کرو میں پھر تمہیں بلوالوں گا ڈونٹ وری تمہاری آپنی کو کچھ نہیں ہونے دوں گا۔

اس سے نرم لہجے میں کہتا وہ گاڑی میں بیٹھا تھا۔

خیام نے لب بھنچ کر آنکھوں سے او جھل ہوتی گاڑی کو دیکھا۔۔۔

اس لڑکی کے فلیٹ میں چلو!

وہ موبائیل کان سے لگا تا ڈرائیور سے بولا تھا۔

خادم نے حیرانگی سے انہیں دیکھا۔

اس لڑکی ساریا کے فلیٹ پر۔

خادم نے حیرانگی سے پوچھا۔

جس پر سردار نے تندہی سے اسے دیکھا تھا۔

وہ جلدی سے سر ہلاتا آگے کی طرف دیکھنے لگا۔

سردار غاذان سپیکنگ کیا خبر ہے۔

وہ سرد لہجے میں اب فون میں کسی سے مخاطب تھا۔

سردار وہ لڑکی کافی شاطر تھی اس نے اپنے پیچھے کوئی ثبوت چھوڑا ہی نہیں کوئی اس لڑکی کو جانتا

ہی نہیں مجھے لگ رہا ہے وہ لڑکی کسی اور شہر میں رہتی ہے۔

وہ لڑکا کافی معدب انداز میں سردار کو بتا رہا تھا۔

سردار نے چونک کر اسکی بات سنی پھر بنا کچھ کہے فون بند کر دیا۔

اس لڑکی کے فلیٹ کی طرف جاتے وہ خاصے غصے میں تھا۔

سب لوگ حیرانی سے اپنے اپنے فلیٹوں سے باہر نکلے ریاست کے شاندار سردار کو دیکھ رہے تھے کھڑی ناک والا وہ شخص جیسے بناہی سرداری کرنے کے لیے تھا اسکے غصے کو دیکھ کر کوئی آگے نہیں آیا تھا۔

بلڈینگ کے مینجر نے سرعت سے لاک کھولا تھا اد کے فلیٹ کا۔۔

وہ اکیلا اندر آتا دروازہ بند کر چکا تھا باقی سب حیرانی سے باہر ہی کھڑے رہ گئے۔۔

دونوں ہاتھ کمر پر رکھے وہ پورے ہال کو طرائفہ نظروں سے دیکھ رہا تھا۔۔

اس نے دونوں کمرے چھان مارے لیکن کچھ ناملا وہ کچھ سوچتا سرعت سے کچن کی طرف آیا تھا

کچن میں پڑے گندے برتنوں پر مکھیاں بھنبھنا رہی تھی برتنوں میں رکھے کھانے میں سے بہت بری بو آرہی تھی۔۔

ناک سکوڑتا وہ منہ پر ماسک چڑھا چکا تھا۔

پورے کچن میں عجیب گندی سمیل پھیلی ہوئی تھی۔

وہ بند کبنت کھول کھول کر اندر پڑے جاڑ برتن باہر پھینکتا جا رہا تھا۔

سارے کبنت چھان مارے لیکن وہاں سے کچھ ناملا۔

وہ کرسی کو ٹھوکر مارتا ہوا باہر نکلنے لگا تھا جب کرسی کے نیچے پڑے موٹے خاکی لفافے پر اسکی نظر ٹھہری تھی۔

وہ بیٹھ کر اس لفافے کو اٹھا چکا تھا۔۔

کرسی پر بیٹھ کر اسے بنا عجلت دیکھائے وہ لفافہ چاک کیا۔۔

اندر سے بہت سارے پیسے میز پر گرے تھے پھر ایک اور چھوٹا سا کارڈ تھا جس پر ... R, T

لکھا ہوا تھا۔

RT..

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ سنجیدگی سے بڑبڑاتا ہوا اسی چیٹ کو پکڑے باہر کی طرف بڑھا تھا۔

اسکے باہر آنے پر جتنے لوگ دروازے کے آگے کھڑے تھے وہ ایک دم سے پیچھے پیچھے ہوئے تھے۔

تم اس بلڈینگ کے مینجر ہو۔

اس نے کالے کوٹ والے شخص سے سنجیدگی سے پوچھا۔

جی سردار۔۔

اس نے سینے پر ہاتھ رکھ کر ادب سے جواب دیا۔

خادم ایک گھنٹے تک مجھے یہ بلڈنگ سیل چاہیے۔

وہ سرد لہجے میں کہتا آگے بڑھا تھا۔

لیکن سردار اس میں ہماری غلطی کیا ہے۔

مینجر اسکے پیچھے دوڑتا ہوا گڑ گڑایا تھا۔

تم لوگوں کی غلطی یہ ہے کہ تم لوگ بنا تحقیق کیے کسی کو بھی کرائے پر فلیٹ دے دیتے ہو ایک نظر میں جان گیا ہوں یہاں زیادہ تر کیسے لوگ رہتے ہیں مجھے اپنی ریاست میں ایسے بیہودہ ہوٹلز نہیں چاہیے۔۔

سر دلہے میں کہتا وہ ایک شان سے وہاں سے نکلتا تھا۔

"

بات سنو ایک کارڈ کی پک بھیج رہا ہوں دیکھ کر بتاویہ کیا ہے۔

کہتے ہی اس نے چند بٹن دبائے اور پھر فون ساتھ پڑی خالی سیٹ پر پھینکا تھا۔۔

ہیر بیڈ کی پائنٹی سے سرٹکائے خاموش تھی آنکھیں اور ناک رورو کر سرخ پڑ چکے تھے ،

پیاس اور بھوک سے بے حال تھی وہ۔

تب ہی دروازہ کھولتی ساریا اور ایک خوش شکل سا آدمی اندر آیا تھا۔

یہ ہے لڑکی دیکھ لو غور سے بالکل منہ بند کلی ہے جیسی تمہیں چاہیے تھی۔

وہ مسکراتے ہوئے ایک جیتے جاگتے وجود کا سودا کر رہی تھی۔

ہیر نے اس آدمی کو دیکھ کر خود کو چادر میں اچھے سے قید کیا تھا۔

اسکی گندی نظریں اپنے وجود پر جمے دیکھ کر وہ حقارت سے منہ دوسری طرف پھیر گئی تھی۔

ٹھیک ہے لڑکی آج رات اسی کو بک کر دو آج میں ہوں بھی فری۔

چوہدری صاحب کہتے ہوئے پلٹ گئے جبکہ ساریا اسکی طرف آئی۔

ساریا مجھے جانے دو ورنہ ٹھیک نہیں ہو گا تمہارے لیے۔

وہ بیڈ کا سہارا لے کر کھڑی ہوتی ہوئی غصے سے پھنکاری تھی۔

کیا کر لو گئی مائے دیر یہاں کی لوکیشن تمہارے فرشتوں کو بھی پتا نہیں لگ سکتی کیونکہ ساریا کوئی کام کچا کرتی ہی نہیں۔۔

اسکے گال چھوتی وہ تمسخرانہ بولی تھی۔

ہیر نے غصے سے اسکا ہاتھ جھٹکا۔

ارے اتنا غصہ ننھی سی جان میں کہاں سے آگیا ہے بھئی۔

ساریا نے مسکراتے ہوئے مصنوعی حیرت سے پوچھا۔

ساریا اگر تم مجھے یہاں سے جانے دو گئی تو میں وعدہ کرتی ہوں کسی کو تمہارے بارے میں نہیں

بتاؤں گئی میں نے زندگی میں بہت کچھ سہا ہے اب اور ہمت نہیں مجھ میں کچھ سہنے کی پلیز مجھے

میرے گھر جانے دو تمہیں اللہ کا واسطے ہے۔۔

اسکے سامنے ہاتھ جوڑے روتے ہوئے بے بسی سے وہ بولی تھی۔

مجھے تم سے پوری ہمدردی ہے ہیرا لیکن اگر تمہیں یہاں سے جانے دیا تو میں کہی کی نہیں  
رہوں گئی یہ جو آدمی یہاں سے گیا ہے نا سے آج رات تم نے خوش کرنا ہے اسکے بدلے وہ  
تمہیں پیسوں میں تول دے گا بڑی تگڑی اسامی ہے اسے ہاتھ سے مت جانے دینا۔  
وہ بے باکی سے بولتی ہوئی پلٹی تھی۔

کیا مطلب۔۔

ہیرا نے نا سمجھی سے پوچھا۔

وہ بنا پلٹے مسکرائی۔

وہ جو سامنے کپڑے پڑے ہیں نا پہن لو اور ہاں کھانا بھی بھیجوا رہی ہوں کھا لینا اور کوئی ہنگامہ  
کیے تیار ہو جانا ورنہ دلنشین بیگم کو تم نہیں جانتی چمڑی ادھیڑ نے میں اس وقت نہیں لگتا۔

وہ کہتی ہوئی کمرے سے نکل گئی۔

ہیر نے لرزتے وجود سے کھلے دروازے کو دیکھا وہ اسکی زومعنی باتوں کا مطلب سمجھ نہیں سکی تھی۔

بیڈ پر بیٹھی وہ ہاتھوں کی لکیروں پر نظریں جمائی۔۔

کچھ ہی دیر گزری تھی ایک کالا سا موٹا چھوٹے قد کا آدمی ٹرے میں اسکے لیے کھانا لیے چلا آیا تھا۔

وہ اسے دیکھ کر سہم سی گئی تھی۔

وہ آدمی اسے مسکراتی نظروں سے دیکھتا کھانا اسکے سامنے رکھ کر چلا گیا۔

وہ خوف سے کھانے پر نظریں جمائی پانی کو دیکھ کر اسکی آنکھیں چمکیں تھیں جلدی سے دو

گلاس پانی وہ حلق میں فٹافٹ چڑھائی۔

ہونٹ صاف کر کے وہ گہرے گہرے سانس لیٹی بیڈ پر ٹھیک سے بیٹھی۔

وہ اب کھانے کو بے بسی سے دیکھ رہی تھی۔

دوسو کھی روٹیاں دال سبزی اور ایک طرف چھوٹی سی کٹوری میں ابلے ہوئے چاول رکھے ہوئے تھے۔

ایک دم سے بہت سے آنسو آنکھوں میں جمع ہونے لگے تھے جو اب گالوں پر لڑکھ آئے تھے۔

ایسے ہی روٹی کو پکڑ کر وہ کھانے لگی تھی دل تو نہیں کر رہا تھا لیکن اسے ان لوگوں کا مقابلہ کرنا تھا تو کھانا کھانا لازمی تھا۔

ایک سو کھی روٹی کھا کر وہ اب ابلے چاول کھانے لگی تھی۔

کھانا کھا کر وہ کچھ دیر ایسے ہی بیٹھی رہی پھر باہر سے قہقوں کی آواز سن کر اسکے قدم بے ساختہ باہر کی طرف لپکتے تھے۔



از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ ایک جھٹکے سے کھڑا ہوا تھا۔

تم یقین ہو اسکا یہی مطلب ہے۔

وہ آخری بار پوچھ رہا تھا۔

جی!

وہ بھی کھڑا ہوتا ہوا ادب سے بولا۔

وہ ایک دم سے وہاں سے بھاگا تھا چہرے پر پسینے کے قطرے سے چمکنے لگا تھا۔

وہ بدحواسی سے کسی کو فون ملانے لگا تھا۔

---

ہیرا ایک لمبی سے راہداری سے ہوتی ہوئی گول ہال میں چلی آئی۔

وہاں ڈولکی کی تھاپ پر لڑکیاں لڑکے ناچ رہے تھے لڑکیوں کے بیہودہ لباس دیکھ کر ہیر کے وجود میں سنسنی خیز لہر دوڑ گئی تھی۔۔

وہ لڑکے لڑکیوں کے جسم پر جگہ جگہ ہاتھ لگا رہے تھے اور وہ خوش ہوتی رقص اور تیز کر دیتیں۔

وہ گھبرا کر وہاں سے دوڑ گئی تھی۔

بیڈ پر بیٹھتے ہی اسکا سر ایک دم سے بھاری ہونے لگا تھا۔

گھبراہٹ اس پر حد سے زیادہ سوار ہو چکی تھی۔

وہ بیڈ پر لیٹ چکی تھی کچھ ہی دیر میں وہ گہری نیند کی وادیوں میں تھی۔

تب ہی دلنشین بیگم اور ساریا اندر آئیں۔

لگتا ہے دو کا اثر ہو چکا ہے۔

دلنشین بیگم نے اسکے چہرے کو چھوتے ہوئے کہا۔

ہاں اگر دو انا دیتے تو اس نے ماننا نہیں تھا یہ کرنا لازمی تھا۔

ساریا نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

ہممم اس نے پیسے بھیجوادیئے۔

دلنشین بیگم کچھ یاد آنے پر اس سے پوچھنے لگی۔

ہاں اسی دن دے دیئے تھے،

ساریا بول رہی تھی جب اسکا موبائیل شور مچانے لگا تھا۔

جی میں دلربا بول رہی ہوں۔

کیا اا۔

وہ حیرت سے کہتی دلنشین بیگم کی طرف پلٹی۔

پولیس کا چھاپا پرنے والا ہے جلدی سے یہاں سے نکلنا ہو گا۔

ساریا کہتی ہی جلدی سے باہر کی طرف دوڑی تھی۔۔

دلنشین بیگم بھی حواس باختہ ہوتی ہوئی اسکے پیچھے تیزی سے دوڑی۔۔

وہ سب جلدی جلدی وہاں سے سب کچھ سمیٹ کر نکل چکیں تھیں۔

انکے نکلنے کے ٹھیک چندراں منٹ بعد ہی ڈھیروں پولیس کی گاڑیاں اس ایریے میں آئیں تھیں

--

سب لوگ بد حواس ہوتے جدھر راستہ مل رہا تھا دوڑ رہے تھے۔۔

پولیس ہر کسی کو اٹھا کر گاڑیوں میں ڈال رہی تھی آگے بھاگتا کوئی اور نہیں سردار غاذان تیمور

تھا جو ہاف وائٹ پینٹ پر بلیک شرٹ پہنے ہوئے تھا وہ جو دن میں دو تین بار تو لازمی کپڑے بدلتا

تھا کل سے اسی سوٹ میں بنا کھانے پینے کا ہوش رکھے بس اس عام سے لڑکی کے لیے وہ خوار ہو

رہا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

لیکن ہیر کی بد قسمتی یا پھر سردار غاذان کی کہ وہ سب وہاں سے سب کچھ سمیٹ کر نکل چکے تھے کہ ایسے لوگوں کے کئی ٹھکانے ہوتے تھے اور آشنا بھی کئی ہوتے ہیں جو انہیں خبر کر دیتے۔

غاذان اندر آتا پاگلوں کی طرح ادھر ادھر اپنی بیوی کو ڈھونڈ رہا تھا کوٹھے کا ہر کونا اسنے خود دیکھا تھا لیکن ہیر کا کہی وجود نالا۔۔

وہ لب بھینچے اس چھوٹے سے کمرے سے پلٹا تھا جب وہ بیڈ پر پڑی کالی چادر دیکھ کر ٹھٹھکا تھا۔

وہ آہستہ قدموں سے بیڈ پر پڑی چادر کسی متاع حیات کی طرح اٹھا چکا تھا۔

اس دن یونی میں اس نے یہی چادر بہت اچھے سے خود پر اوڑھی ہوئی تھی۔

سر جھکائے، وہ سر ہلا کر بات مانتی اسے بری شدت سے یاد آئی تھی۔

ہیرا!!!!

وہ چادر پکڑتا خلق کے بل چیخا تھا۔

ساری فورس سردار کا یہ روپ دیکھ کر حیران تھی پریشان تھی --

جلدی چلو وہ لوگ یہاں سے ابھی اتنی دور نہیں گئے ہوں گئے۔

اسکا دوست آفسر اپنے ماتحتوں سے بولا تھا جبکہ رانا نے کمینگی سی مسکان سے سردار کے چہرے پر اذیت دیکھی تھی۔

وہ اب کیسے بتاتا اسے سردار کو ایسے دیکھ کر کتنی خوشی ہو رہی تھی۔

اللہ کرے تمہیں کبھی ہیرا نالے سردار اور تم اسکی راہ میں پاگل ہو کر مر جاؤ تو میرے دل کو کتنا سکون ملے گا میں تمہیں بتا نہیں سکتا --

وہ مسکراتا ہوا دل سے اسے بدعا دے رہا تھا ---

وہ سب وہاں سے نکلتے ہی دائیں طرف جاتے روڈ کی طرف گئے تھے --

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

غازان اسکی چادر گود میں رکھے اس معصوم لڑکی بارے میں بے انتہا فکر مند تھا چہرے پر اذیت سی رقم تھی۔۔

کچھ پتا چلا ہیرا کا۔۔

مہربینہ نے اسے تھکا ہارا اندر آتے دیکھ کر فکر مندی سے پوچھا۔

وہ سرنفی میں ہلاتا ہوا صوفے پر بے حال گرا تھا۔

مہربینہ نے تاسف سے اسے دیکھا تھا۔

وہ رف سے کھلے ٹروزر پر لمبی گھٹنوں تک آتی فیروزی قمیض پہنے ہوئے تھی بالوں کا اونچا جوڑا

بنائے وہ اسے دیکھ رہی تھی وہ حقیقتاً خود اس لڑکی کے لیے بہت پریشان تھی۔

آپی آپ کہاں؟

وہ آنکھیں موندے دلگرفتگی سے بڑبڑایا تھا۔۔

جبکہ وہ پریشانی سے لب کاٹتی ہوئی بیڈ پر بیٹھی۔

پتا نہیں کیسے پولیس ہمارے مین اڈے پر پہنچ گئی پہلے تو کبھی ایسا نہیں ہوا۔۔

دلنشین بیگم پریشانی سے ادھر ادھر چکر لگاتی ہوئی بولی تھی۔

وہ جی بلو کہہ رہا تھا وہ کسی لڑکی کی تلاش میں ہیں مجھے لگتا ہے یہ جو لڑکی نئی آئی ہے اسکی تلاش میں ہوں گئے۔

ان کے خاص ملازم (خواجہ سر) نے پاندان سے پان بنا کر دلنشین کو دیتے ہوئے پتے کی بات بتائی۔

دلنشین اور ساریا نے ایک دوسرے کو حیرت سے دیکھا تھا۔

اتنی پولیس اس عام سی لڑکی کے لیے نہیں آسکتی۔

دلنشین نے سر جھٹکتے ہوئے یقین سے کہا۔

جبکہ ساریا لب بھینچے کسی سوچ میں گھم ہو چکی تھی۔

تم کس مراقبے میں چلی گئی ہو۔

وہ اسے ٹھوکا مارتی ہوئی نخوت سے بولی۔

خالہ مجھے لگتا ہے شینو ٹھیک کہہ رہی ہے اس ہیر میں کچھ بات تو ہے آپ کو پتا ہے وہ سردار کی

خاص ملازمہ ہے اس دن یونی میں وہ سب کو پیچھے چھوڑے خود اسکے پاس آئے تھے۔

ساریا سیدھی ہو کر بیٹھتی ایک دم سے یاد آنے پر بولی تھی۔

دلنشین بیگم نے پریشانی سے اسے دیکھا۔

تو یہ تو اب بتا رہی ہے کم بخت وہ لڑکی ہمارے لیے کہی کوئی مصیبت کھڑی کر دے گی۔

دلنشین نے اسے جھانپ مارتے ہوئے غصے سے کہا۔

اسے چھوڑ بھی تو نہیں سکتے وہ ہمیں چھوڑے گی؟ اسے اگر چھوڑ دیا تو۔

ساریا نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

جس پر دل بیگم نے سر ہلایا۔

اسے تیار کروادیا ہے۔

دل نے پان منہ میں رکھتے ہوئے پوچھا۔

ہاں تیار کروادیا ہے چوہدری اسے دیکھ کر اپنے ہوش و حواس گھم کر بیٹھے گا اور منہ مانگے پیسے

دے گا یا رانہ سے تیار کروایا ہے آپکو تو پتا ہے وہ اگلے بندے کی ایسی لک چنیج کرتی ہے کہ

پہچاننا مشکل ہوتا ہے۔

اپنے کمرے کی طرف جاتی ہوئی بولی۔

وہ پلنگ پر پڑی ہوش و حواس کی دنیا سے بیگانہ تھی۔

کچھ ہی دیر بعد اسکی آنکھوں اور ہاتھوں میں ہلکی سی حرکت ہوئی تھی۔

وہ اودھ کھلی آنکھیں کھولے سرعت سے اٹھ کر بیٹھی۔

یہ ایک درمیانے درجے کا کمرہ تھا جسکے چاروں طرف ریشمی پردے تھے جو ہوا سے آہستہ آہستہ ہل رہے تھے،

وہ گلا تر کرتی بیڈ سے کھڑی ہوئی تھی تب ہی فضا میں چوڑیوں اور پائل کی گونج بہت زور سے ہوئی تھی۔

وہ چونک کر ارد گرد دیکھنے لگی تھی۔

پراسکی نظر گھوم پھر کر خود پر ہی آئی تھی،

وہ خود کو حیرت و بے یقینی سے دیکھنے لگی تھی۔

دونوں ہاتھوں میں ہری اور سرخ چوڑیاں تھیں جو خوب بھر بھر کا پہنائیں گئی تھیں۔

سبز ریشمی لہنگا سرخ کامدار کرتی جس میں اسکا پیٹ بہت مشکل سے کور تھا ریشمی دوپٹہ جو

کندھے پر بہت مہارت سے سیٹ کیا گیا تھا لیٹر میں کٹے بالوں کی سیدھی مانگ نکال کر دونوں طرف سے پھلے ہوئے رول بنائے ہوئے تھے گہرا میک اپ۔۔

وہ ٹھٹھک کر خود کو آسنے میں دیکھ رہی تھی۔

نہیں یہ میں نہیں ہوں۔۔

وہ پیچھے ہوتی ہوئی جیسے خود سے بولی تھی۔

پھر اس نے وحشت سے اپنا گلا ٹٹولا تھا جس میں ہیرا والا پینڈنٹ غائب تھا کانوں میں چھوٹے

چھوٹے ٹاپس بھی نہیں تھے انکی جگہ بھاری ارٹیفیشل بڑے بڑے جھمکے تھے۔۔

میرا لاکٹ سیٹ کہاں گیا سردار کیا سوچیں گے انکی ہیرا نکلے دیئے ہوئے تحفے کی حفاظت بھی

نہیں کر سکی۔۔۔۔

نہیں۔۔۔

وہ گال پر تھپڑ مارتی چیختی تھی وہ پاگل ہونے لگی تھی۔۔۔

یہ میں نہیں ہوں ہیرا رانجھن بیہودہ نہیں ہے وہ ایسے کپڑے نہیں پہنتی وہ اتنا سجتی نہیں ہے وہ اتنی خوبصورت نہیں ہے یہ میں نہیں ہوں۔ اور میرا لاکٹ سیٹ کہاں گیا۔

وہ چیختی تھی۔

ہال میں بیٹھی ساریا ایک دم سے ہڑبڑاتی ہوئی ہیرا کے کمرے کی طرف دوڑی تھی۔

کیا تکلیف ہے کیوں چلا رہی ہو تم بہرہ سمجھا ہوا ہے کیا ہمیں،

جو یوں ہمارے کان کے پردے پھاڑ رہی ہو۔

تمہاری ہمت کیسی ہوئی مجھے یہ بیہودہ کپڑے پہنانے کی اور یوں میری بے ہوشی پر مجھے ہاتھ

لگانے کی۔

کیا تم جانتی نہیں ہو ایک عورت کا ایک عورت سے اتنا ہی پردہ ہے جتنا ایک مرد کے سے پھر تم مجھے ہاتھ کیسے لگا سکتی ہو مجھے نہیں رہنا یہاں اور ہاں میں اپنا لاکٹ سیٹ تم سے لے لوں گئی اپنے سردار سے کہلو اور ---

وہ بے پناغصے سے کہتی ہوئی باہر کی طرف دوڑی تھی پیچھے ساریا بھی حیرت سے نکلتی ہوئی دوڑی --

ہال میں آتے آدمی سے وہ زور سے ٹکراتی ہوئی نیچے جا گری تھی --

سامنے کوئی لمبا ترنگا آدمی کھڑا اسے ہوس زدہ نظروں سے دیکھ رہا تھا --

وہ خوف سے ارد گرد دیکھتی ہوئی پیچھے کی طرف سر کی تھی --

کون ہے یہ لڑکی --

وہ لمبا آدمی اسکے قریب بیٹھتا ہوا ساریا سے بولا --

ساریانے اسے دیکھ کر تھوک نگلاتھا۔

یہ نئی آئی ہے اور اسکا سودا ہم نے چوہدری جی سے کر دیا ہے یہ آج رات انہی کے لیے تیار کروائی ہے۔

وہ ہیرا کو دیکھتی ہوئی بولی جو بے ہوش ہونے کے قریب تھی کہ وہ بہت مشکل سے کھڑا ہونے کی کوشش کر رہی تھی۔۔

بھاڑ میں گیا چوہدری اس سے تین گنا زیادہ رقم دوں گا بس یہ لڑکی آج رات میری ہے۔

وہ ایک جھٹکے سے دکھوں کی ماری لڑکی کی کلانی ہاتھ میں جھکڑتا ہوا بولا تھا۔

ہیر نے حیرت سے اپنی کلانی اس آدمی کی گرفت میں دیکھی۔

اس وہ پل یاد آیا جب سردار نے کتنی نرمی سے اسکی کلانی تھام کر بٹھایا تھا

ایک بار اسکا نرمی سے ہاتھ تھپکا تھا۔

انکے زیر لب مسکراتے ہونٹ اس سے کچھ کہہ رہے تھے۔

"ہیرا رات کو فری ہوں میں تم سے ملاقات ہوگئی تفصیل سے"

"ہیرا رات کو فری ہوں میں تم سے ملاقات ہوگئی تفصیل سے"

سردار غاذان کا نرم لہجہ سماعتوں میں جیسے چکرانے لگا تھا۔۔۔۔۔

وہ اس آدمی کو دیکھتی ہوئی کچھ بول بھی رہی تھی۔

جب اس آدمی نے کھینچ کر اسے گلے لگانے کی کوشش کرنی چاہی تھی۔

یہ خوشبو اسکے سردار کی تو نہیں تھی پھر یہ بھلا کون تھا؟

وہ ایک جھٹکے سے اس آدمی کی گرفت سے نکلتی تین چار قدم پیچھے ہوتی اس آدمی کے مکرو

چہرے کو دیکھنے لگی۔

بہت دم ہے بھئی لڑکی میں بس دیکھنے میں ہی کمزور لگتی ہے۔

وہ آدمی قہقہہ لگا گیا تھا ساریا اور دلنشین بھی ہنس دیں پیسے جو نظر آرہے تھے دونوں کو۔

ہیرا کی آنکھوں سے آنسو قطار کی صورت نکلتے اسکا چہرہ بھیگوانے لگے تھے۔۔

وہ آنسو صاف کرتی ہوئی سردار کو پکار رہی تھی۔

آپ کہاں ہیں؟

کیوں نہیں ڈھونڈ رہے آپ ہیرا کو؟

وہ سر جھکائے دھیمے لہجے میں اسے فریاد کناں تھی جو بہت دور تھا لیکن پھر بھی قریب ہی تھا۔

یہ کیا طریقہ ہے تم خود کو بھول چکے ہو،

ایک سردار کو بھول چکے ہو،

کیا تم جانتے نہیں تم ایک سردار ہو تمہارے کندھوں پر اس ریاست کی بہت سی ذمہ داریاں ہیں لیکن تم شاید اس غریب لڑکی کے پیچھے سب بھول بیٹھے ہو آخر کیا ہے اس عام سی لڑکی میں ایسا۔۔

تیمور صاحب اسے راستے میں ہی پکڑ چکے تھے کہ گھر تو وہ اس دن سے گھسا نہیں تھا۔ اور اب وہ بہت غصے سے اپنے سر پھرے بیٹے سے مخاطب تھے۔

کیا چاہتے ہیں آپ ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ جاؤں اس لڑکی کو ناڈھونڈو جو میری بیوی ہے جس کا اس دنیا میں میرے علاوہ اور کوئی سہارا نہیں ہے آخر چاہتے کیا ہیں آپ۔ وہ آج بہت تیکھے لہجے میں باپ سے مخاطب تھا۔

سردار غاذان اگر اس لڑکی کو ڈھونڈنا اتنا ہی ضروری ہے تو اس لڑکی کو ساری پولیس ڈھونڈ رہی ہے مل جائے گی وہ، تم اپنی ریاست کو سنبھالو تو یہ بہتر ہو گا۔ وہ دونوں باپ بیٹا سڑک کے پیچ و پیچ آمنے سامنے کھڑے تھے۔۔

نوڈیڈ اس لڑکی کی زمرے داری میرے رب نے مجھے سوئی ہے میں اپنی زمرے داری کسی دوسرے پر نہیں ڈال سکتا کل کو میں اس رب کو کیا جواب دوں گا میری غیرت یہ گوارہ نہیں کرتی کہ میری بیوی غائب رہے اور میں گھر بیٹھ کر کھانا کھاؤں، کپڑے بدلوں لوگوں کے مسلے دیکھوں جبکہ میرا اپنا مسلہ بہت بڑا ہے وہ غائب ہے دیڈ اور لڑکی ہے سمجھیں آپ، مجھے دیر ہو رہی ہے اور ہاں میرے ساتھ والا جو روم بند رہتا ہے اسے اچھے صاف کروادیتے گا پردے اور بیڈ شیٹ بدلوا دیتے گا۔

وہ گاڑی کی طرف بڑھتا سپاٹ لہجے میں بولا تھا۔

کیوں!

انہوں نے غصے سے زیادہ حیرت سے پوچھا تھا۔

ابھی ٹائم نہیں ہے میرے پاس بتانے کے لیے دیر ہو رہی ہے مجھے اللہ حافظ۔

کہتے ہی وہ گاڑی میں بیٹھا چارپانچ گاڑیاں تھیں اسکے ساتھ،

دواسکے آگے اور تین اسکی گاڑی کے پیچھے تھیں۔

تیمور صاحب نے زور سے مکہ گاڑی پر مارا انکا بیٹا شیو کرنا بھی بھول چکا تھا دو دن سے وہی کالی شرٹ۔

اس غریب لڑکی نے میرے بیٹے پر کیا پڑھ کر پھونک دیا ہے آخر۔۔

وہ شدید جھنجھلاہٹ میں تھے ادھر ریاض نے الگ ہنگامہ بڑپا کیا ہوا تھا۔

کیا کریں آخر وہ اپنے خود سر بیٹے کا۔

وہ غصے سے چشمہ لگاتے گاڑی میں بیٹھے تھے۔۔

،

اس بار ریڈ بہت ہی رازداری سے ہونی چاہیے پچھلی بار کسی نے انہیں خبر کر دی تھی تب ہی وہ لوگ ہمارے آنے سے پہلے وہاں سے نکل گئے تھے ورنہ انہیں کیا پتا کہ پولیس آرہی ہے یا نہیں۔

وہ گاڑی کی جانب بڑھتا ہوا سر دلہجے میں بول رہا تھا۔

ایسا ہی ہو گا سردار جی!

اسکے آفسر دوست نے سر ہلا دیا تھا۔

جبکہ وہ گاڑی میں بیٹھتا بھی تھوڑا ہی آگے بڑھا تھا جب اسکا فون رنگ ہوا تھا۔

سرعت سے فون اٹھایا تھا اس نے۔

سردار غاذان سپیکنگ۔

سردار ایک اچھی خبر ہے مجھے لوکیشن مل چکی ہے اس لڑکی (ساریا) کے ایک گاہک نے ہی مجھے لوکیشن دی ہے آپ جلدی سے وہاں پہنچنے کی تیار کریں کہ خبر یہ ہے آج رات بہت سی لڑکیوں کا سودا ہوا ہے وہاں اور۔

سینڈمی اڈریس۔۔

وہ ابھی بول رہا تھا جب سردار کی سپاٹ اور درشت آواز پر اس نے سر ہلایا اور اسکے نمبر پر پورا ایڈریس ڈیٹیل کے ساتھ سینڈ کر دیا۔

ڈریس دیکھ کر اسکے آنکھوں میں ایک سرد پن سا اتر آیا تھا۔۔

کیسا سردار ہے یہ ایک لڑکی کے لیے دو دن سے کھجل خوار ہو رہا ہے تیمور صاحب معاف کریئے گا لیکن ایک سردار کو یہ سب سوٹ نہیں کرتا۔۔

ریاض کے ساتھ آئے ایک آدمی نے بہت غصے سے کہا تھا جبکہ تیمور صاحب خاموش ہی رہے

--

خیر آج سے پندرہ دن بعد کی ڈیٹ رکھی ہے ہم بڑوں نے سردار اور ریاض کی بیٹی کی شادی کی،

آپ لوگوں کو کوئی اعتراض تو نہیں۔

پنچائت کے ایک بڑے نے سنجیدگی سے غاذان کے گھر والوں سے پوچھا۔

سہیر نے اسے کچھ بھی کہنے سے منع کیا کہ وہ انکی بات سے انکار کر کے کوئی مصیبت نہیں مول لینا چاہتے تھے۔

ریاض نے خوشی سے چمکتے چہرے سے تینوں بھائیوں کو طنزیہ نظروں سے دیکھا تھا۔

پیاس کے مارے اسکے گلے میں کانٹے اگ آگے تھے۔

دونوں ہاتھ گھٹنوں کے گرد باندھے وہ بس روئے جا رہی تھی اب تو آنسوں بھی خشک ہو چکے تھے۔

آنکھیں سوج چکیں تھی سر الگ سے رو کر بے انتہا درد کر رہا تھا کہ اس سے درد اب سہنا مشکل ہو رہا تھا۔۔

سمجھ نہیں آ رہا میں کہاں ہوں کوئی مجھے ڈھونڈ کیوں نہیں رہا کیا میں اس بدنام جگہ پر ہی مر جاؤں گی اور کسی کو ہیر کی لاش تک نہیں ملے گی یہی سزا ہونی چاہئے ہیر تمہاری۔۔۔۔

بھرائے ہوئے لہجے میں وہ خود ترسی میں مبتلا تھی سے۔

یا اللہ ہی۔۔۔ کو موت دے دے میں یہاں ایک ایک پل بہت مشکل سے گزار رہی ہوں۔۔۔

وہ اب اللہ سے اپنی موت کی دعا کر رہی تھی کہ جب دروازے پر زور سے دستک ہوئی کہ اس نے ڈر کر اندر سے دروازہ لاک کر رکھا تھا۔۔

دروازہ کھولو!

ساریا نے غصے سے دروازہ کھٹکایا تھا۔

اس نے کنڈی چڑھائی ہوئی تھی یہ پرانے دور کا دروازہ تھا اس میں کوئی جدید لاک نہیں لگے ہوئے تھے اسکی باہر بھی موٹی سی کنڈی تھی اور اندر بھی۔

دروازہ کھولو ہی— ر ورنہ اچھا نہیں ہو گا۔

ساریا کی دھمکی پر وہ کھڑی ہوتی ارگ ر دیکھنے لگی یہ تو طے تھا ہیر نے دروازہ آج کی تاریخ میں نہیں کھولنا تھا۔

شینو جاو جا کر بخشو کو بلاو اور کہو دو تین لڑکے لے آئے ساتھ دروازہ توڑنا پڑے گا اور ہی— یاد رکھنا دروازہ توڑ کر تمہیں تیر کی طرح سیدھا کر دوں گی میں۔۔

ساریا نے غصے سے اسے دھمکی دی۔

ہی۔۔۔ رلب کاٹتی بند کھڑکیوں کو درزیدہ نظروں سے دیکھنے لگی پھر وہ چونکی

تینوں کھڑکیوں پر بھاری تالے تھے جبکہ ایک کھڑکی پر تالہ نہیں تھا۔

باہر سے اب دھڑ دھڑ دروازہ توڑنے کی کوشش کی جا رہی تھی۔

وہ آنسو صاف کرتی ہوئی اس کھڑکی کی طرف آئی کھڑکی پر بہت زنگ لگ چکا تھا شاید برسوں

سے بند تھی۔۔

اسکے بہت زور لگانے پر بھی کھڑکی نہیں کھلی تھی۔

یا اللہ میری مدد کر۔۔

وہ لب بھینچے بڑبڑائی تھی لیکن وہ بھولی جانتی نہیں تھی کہ اس کھڑکی کو باہر سے لاک لگایا گیا ہے

کہ وہ کھڑکی لمبی سی راہداری میں کھلتی تھی وہ لوگ کچا کام نہیں کرتے تھے۔

دروازہ دھڑ دھڑ اکھاڑنے کی کوشش کی جا رہی تھی اس نے کانوں پر ہاتھ رکھ لیا۔۔

تب ہی دروازہ ٹوٹ کر اندر کی طرف گرا تھا ہیر کے پیر پر دروازے کا تھوڑا سا حصہ لگا تھا۔

جس سے اسکی چیخ بڑی بے ساختہ تھی۔

وہ پیر پکڑ کر چیختی ہوئی نیچے بیٹھی تھی۔

---

سردار غاذان آپ کہاں ہیں۔۔

فون میں ریاست کا کوئی بڑا آدمی بول رہا تھا۔۔

میں مصر ہوں کل سے۔

وہ سنجیدگی سے بولا تھا۔

اوجھے تو آپ سے بہت ضروری کام تھا۔

وہ آدمی تاسف سے بولا۔

کوئی نہیں مصر سے آکر سب سے پہلے آپ سے ہی میٹنگ ہو گئی ڈونٹ وری ابھی رکھتا ہوں  
جلدی میں ہوں۔

سخیدگی سے کہتا وہ فون رکھ چکا تھا۔

جبکہ خادم نے حیرانی سے اسے دیکھا کتنی آسانی سے جھوٹ بول گیا تھا وہ خلائکہ جانتا تھا ملک  
صاحب جانتے ہیں وہ پاکستان میں ہی ہیں۔۔

سردار کہاں چلیں۔۔

خادم نے پیچھے کی طرف رخ کرتے ہوئے پوچھا۔

گرین ٹون۔۔



چلو اسے لے کر جوزف کے پاس۔

ساریا نے اسے کھینچ کر اٹھاتے ہوئے غصے سے کہا۔

وہ اسے گھسیٹ کر بائیں طرف بنے کوریڈور کی طرف لے کر جا رہے تھے جہاں قطار میں بہت سے روم بنے ہوئے تھے۔۔۔

وہ اسے ایک روم میں لے آئے اس روم میں صرف ایک بیڈ تھا اور سامنے دیوار پر ایک بڑے سائز کا مرر لگا ہوا تھا۔۔

وہ لوگ ہی۔۔۔ کو بیڈ پر پھینک کر باہر سے دروازہ بند کر کے جا چکے تھے۔۔

وہ چونک کر اٹھتی ارد گرد حیرت سے دیکھنے لگی۔۔

کہ کمرے میں بہت گندے گندے پوسٹر لگے ہوئے تھے۔۔

وہ بامشکل بیڈ سے کھڑی ہوتی دروازے کی جانب بڑھی تھی جب زور سے دروازہ کھلا تھا۔۔

ہیرا رانجھن آدمی کو دیکھ کر بے ساختہ خوف سے پیچھے ہوئی۔

وہ آدمی کمینگی مسکان ہونٹوں میں لیے اس معصوم لڑکی کی طرف بڑھا تھا۔

ہیرا نے لرز کر اسکی نظروں کو اپنے جسم کے آر پار ہوتے دیکھا تھا۔

وہ جلدی سے کا مدار ریشمی دوپٹے اپنے ارد گرد لپیٹ گئی۔۔

کوئی فائدہ نہیں دوپٹے لینے کا ڈار لنگ۔

وہ آدمی جلدی سے شرٹ کے بٹن کھول کر اسکے قریب آتا ہوا بولا۔

ہیرا کا دل رک سا گیا تھا۔

وہ اسکے قریب سے ہوتی باہر بھاگنے لگی تھی جب وہ آدمی اسے پکڑ کر بیڈ پر دھکیل چکا تھا۔

بھاگنا نہیں پاس آنا ہے جانے من۔

ہی۔۔۔ نے چیخ ماری چاہی جب وہ اسکے ہونٹوں پر سخت ہاتھ مضبوطی سے جما گیا تھا۔

وہ ہوس کا مارا انسان اسے بیڈ پر جھکڑ چکا تھا جب باہر سے ٹھاہ ٹھاہ کی دو تین آواز آئیں تھیں۔

---

وہ آدمی بھوکھلا تاہو اسیدھا ہوا پھر شرٹ ہاتھ میں پکڑتا وہ باہر بھاگا تھا اسے لگا شاید پولیس نے ریڈ ماری ہے۔۔

ہی۔۔۔ ربا مشکل نیچے گرا دوپٹہ اٹھاتی ہوئی باہر جانے لگی تھی جب وہ پیر کی تکلیف سے وہی دوہڑی ہوتی بیٹھ گئی تھی۔

اور وہی بیٹھ کر زور و شور سے رونے لگی تھی۔۔

وہ سر چھٹ کی طرف اٹھائے لوب چیخ چیخ کر رہی تھی۔۔



از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اٹھانے کا قائل نہیں تھا لیکن یہ عورتیں نہیں معاشرے کا ناسور تھیں جنہیں ختم کر دینا ہی بہتر ہوتا ہے جنہیں برے کاموں سے حرام کھانے کی لت پڑ چکی ہو وہ بھلا کب سدھرتے ہیں۔۔۔

ساریا اسکے بھاری تھپڑوں کی تاب ناسہتے ہوئے دور جاگری تھی مہ سے خون چھوٹ گیا تھا۔۔۔

جبکہ دلنشین بیگم تو آنکھیں پھاڑیں انہیں دیکھ رہیں تھیں بھلا ایسا کب سوچا تھا اس نے ایسا تو وہ خواب میں بھی نادیکھتی جو حقیقت بنا اسکے سامنے ہو رہا تھا۔

ہی۔۔۔ کہاں ہے۔۔۔

وہ اسکے بال پکڑتا بولا نہیں تھا بلکہ پھنکاڑا تھا۔

دل بیگم اور ساریا نے ٹھٹھک کر اسے دیکھا۔

ہی۔۔۔؟

وہ لرز کر اسکا نام بڑبڑائی تھی اسکے ہونٹوں سے خون بہنے لگا تھا۔۔۔

کہاں ہے ہی۔۔۔۔۔

وہ درشت لہجے میں چلایا تھا۔۔۔

پولیس انکو چاروں طرف سے گھیرے کھڑی تھی اور اب حیرت سے سردار کا مشتعل روپ دیکھ رہے تھے۔۔

کون ہی۔۔۔۔۔ ہم کسی ہیرا کو نہیں جانتے آپ لوگ کہی اور جا کر ڈھونڈیں اپنی ہی۔۔۔۔۔ ر بی بی کو۔

دلنشین بیگم بڑے مضبوط لہجے میں کہتی میدان میں اتری تھی۔

تب ہی سردار غاذان نے ہوا میں دو تین فائر بلند کیے تھے۔۔

دلنشین اور ساریا کی تو سٹی ہی گھم ہو چکی تھی۔

ووہ اس طرف۔۔۔

سار یا سہمے لہجے میں لڑکھراتے ہوئے بولی تھی۔

سردار غاذان بائیں سائیڈ کوریڈور کی طرف بھاگا تھا پیچھے اسکا دوست بھی تھا جو حال میں ہی اسکا بہت اچھا دوست بن چکا تھا۔

جبکہ رانالب بھینچے کھڑا تھا اگر سردار کو ہی۔۔۔ مل گئی تو!

وہ شدید پریشان ہوا تھا۔۔

اسے پتا نہیں تھا کس جگہ ریڈ پڑنی ہے ورنہ کسی طرح ان لوگوں کو خبر کر دیتا کیونکہ نئے آفسر نے انہیں بس چلنے کو کہا تھا پر یہ نہیں بتایا تھا کہ کس جگہ جا رہے ہیں اس نے پوچھا بھی لیکن ڈی ایس پی درید مل نے بات آئی گئی کر دی تھی۔۔

وہ بھاگتا ہوا کوریڈور کی طرف آیا تھا سامنے سے آتے مرد کو وہ درشتگی سے پکڑ کر پیچھے آتے خادم کو پکڑا گیا تھا اور خود

وہ تیزی سے آگے بڑھا تھا لیکن قدم بے ساختہ آگے جا کر رکے تھے۔۔

وہ تیزی سے اٹے قدم پیچھے آیا تھا۔۔۔

کھلے دروازے سے اندر بیٹھے وجود کو دیکھ کر پہلی بار سردار غاذان کا دل دھڑکا تھا اس عام سی لڑکی کے لیے جس کے لیے وہ کھانا پینا سونا جاگنا حتیٰ کے دنیا کا ہر کام بھولا بیٹھا تھا۔

وہ لڑکی سبز لہنگے میں سر جھکائے بیٹھی بس اپنے پیر کی طرف متوجہ تھی بال بکھڑے ہوئے تھے ہیرا سٹائل خراب ہو چکا تھا سیدھی نکلی مانگ میں پہنی بندیا بایں کان کی طرف جھول رہی تھی۔

---

ہی—ر!

وہ جو پاؤں پکڑے چھلے ہوئے ماس پر پھونکیں مار رہی تھی گھمبیر دھیمی آواز پر ہی—ر کا دل رک سا گیا تھا۔۔۔

وہ ہنوز سر جھکائے اسکی آواز کی بازگشت اپنے ارد گرد محسوس کرنے لگی تھی۔

ہی—ر!

وہ اندر آتا ہوا بولا تھا۔

ہی۔۔۔ نے ایک جھٹکے سے سر اوپر اٹھایا تھا،

اپنے سامنے کھڑے وجود کو دیکھ کر ہی۔۔۔ کو اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آیا تھا،

وہ زور زور سے آنکھوں کو مسلنے لگی تھی۔۔۔

لیکن اسکا وجود حقیقت بنا اسکے سامنے کھڑا تھا بھینچے ہوئے ہونٹ سرد آنکھیں اسکی روئی روئی

آنکھوں پر جمائے وہ حقیقت بنا اسکے سامنے کھڑا تھا۔

آپ سچ میں ہیں۔

وہ کھڑا ہونے کی کوشش کرتی ہوئی بھولپن سے بولی تھی۔

ہی۔۔۔ مجھے معاف کر دو میں تمہیں اتنے دن تکلیف میں رہنے سے روک نہیں

پایا۔

پسٹل پاکٹ میں اڑتا وہ بے ساختہ اسے کندھوں سے تھام گیا تھا۔

ہی۔۔۔۔۔ ہونٹوں پر ہاتھ رکھے گھٹی گھٹی آواز میں رونے لگی تھی وجود  
ہچکولے کھانے لگا تھا، اب شاید موت بھی آجاتی تو ہی۔۔۔۔۔ کو غم نا ہوتا۔  
سردار غاغان نے تاسف سے اسے دیکھا تھا۔۔

پھر وہ چونکا اسکی نظر اچانک ہی ہی۔۔۔۔۔ کے سراپے پر گئی تھی۔

لبالہنگا اوپر پہنی چولی سے جھانکتا جسم چھوٹے سے لیٹر میں کٹے بال بازوں آدھی سے زیادہ ننگی  
تھیں۔

اسکا حلیہ دیکھ کر اسکی آنکھوں میں سرخ ڈورے پڑنے لگاتھے اور پھر نظر اسکے وجود سے  
سرعت سے ہٹا گیا تھا۔۔

وہ سختی سے لب بھینچ گیا۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہی۔۔۔۔۔ نے بہتی آنکھوں سے اسے دیکھا لیکن پھر وہ بھی ٹھٹھکی اسکی نظریں اپنے سراپے پر دیکھ کر وہ خود شرم سے خود میں سمٹ کر رہ گئی تھی۔۔

ان لوگوں نے زبردستی پہنایا ہے۔۔

وہ بمشکل بول پائی تھی۔

میں جانتا ہوں ہی۔۔۔۔۔

وہ کہتے ہی صوفے پر پڑی سفید چادر کی طرف بڑھا تھا جو شاید باہر جانے کے لیے استعمال کی جاتی تھی کہ چادر بہت بڑی تھی۔

وہ چادر کو پکڑ کر اسکے سر سے لے کر پاؤں کر اس چادر میں اچھے سے چھپا گیا تھا۔۔

"ہی۔۔۔۔۔ کا دل کیسے نا اسکا روگ لیتا وہ شخص تھا ہی بہار کی پہلی ہوا جیسا تپتی

دھوپ میں ٹھنڈی چھاؤں جیسا زخم سے مسیحا جیسا، تپتے صحرا میں ساون جیسا وہ ہی۔۔۔۔۔

کو اپنا دیوانہ ایسے تو نہیں کر گیا تھا۔"

سردار باہر آئیں وہ عورت دست بردازی پر اتر آئی ہے۔

ایک حوالدر اندر آتا ہوا اس سے مخاطب تھا۔

وہ پلٹ کر اسے دیکھتا سر ہلا گیا تھا۔

میرا پیر!

وہ اسکا ہاتھ پکڑا سے لے جانے لگا تھا جب ہی — رنے پیر کی طرف اشارا کیا تھا۔۔

اس نے چونک کر اسکے پیر کی طرف دیکھا جہاں پیر کے اوپر کی جلد اچھی خاصی اتر گئی

تھی اور وہاں خون جمع ہوا تھا۔

ہی — ر یہ کیسے ہوا؟

وہ غصے سے بولا۔

وہ سر جھکائے بس رودی۔

شوں شوں کرتی وہ سردار کولب بھینچنے پر مجبور کر گئی۔

پھر وہ ہوا جو ہی۔۔۔۔۔ کبھی نہیں سوچ سکتی تھی جو اسکے وہم و گماں میں بھی نہیں

تھا۔۔۔۔۔



اور پھر سردار غاذان تیمور اسکے قدموں دوزانو بیٹھا۔

ہی۔۔۔۔۔ رکا و خود دنگ رہ گیا تھا،

اسکا ننھا سادل لرز کر رہ گیا تھا۔۔۔

وہ دنگ نظروں اور ساکت وجود سے بہت عظیم انسان کو اپنے قدموں میں بیٹھا دیکھ رہی تھی

--

وہ اب پاکٹ سے سفید رومان کال کر اسکے چھلے ہوئے پاؤں میں باندھنے لگا تھا۔

ہی۔۔۔ کے وجود میں ایک کرنٹ سادوڑا تھا اسکے نرم اور تحفظ بھرے لمس پر۔۔

اس نے پیر پیچھے کرنا چاہا تھا،

لیکن وہ اسکا پاؤں نرم لیکن مضبوط گرفت میں لیے ہوئے تھے،

وہ اب اپنا سفید رومال اسکے داہنے پاؤں پر نرمی سے باندھ رہا تھا،

ہی۔۔۔ کے پاؤں کا درد اسکے لمس اور توجہ پر جاتا رہا تھا،

اسکی نرمی اور توجہ پر وہ ایسے ہزاروں زخم کھا سکتی تھی بنا فائدے، کاش وہ اسے اپنے دل کا

درد بھی بتا سکتی۔۔۔

ہی۔۔۔ حیران تھی کوئی بھلا کب اتنا اچھا ہوتا ہے،

وہ کتنا اچھا شخص تھا کاش کوئی ہی۔۔۔ سے پوچھتا۔۔۔

اس شخص نے ہمیشہ اس غریب لڑکی کو تھامتا کبھی گرنے نہیں دیا تھا،

وہ رومال باندھ کر اٹھا تھا،

وہ اس سے قد اور رتبے میں بہت بڑا تھا،

وہ اب نرم نظروں سے اسکے لرزتے وجود کو دیکھ رہا تھا،

اسکے التفات پر آنکھیں پھر سے برسنے لگی تھیں۔

پھر وہ ہونٹوں پر انگلیاں رکھتی گھٹی گھٹی آواز میں رونے لگی تھی۔

وہ بنا کچھ بولے ہونٹ بھینچے اسے دیکھتا رہا،

نظروں سے نرمی جاتی رہی تھی اسکے سانولے گال پر سرخ انگلیوں کے نشان دیکھ کر۔۔۔

اسکا ہاتھ تھام کر اسے باہر لے کر چلنے لگے تھا، ہی۔۔۔ اسکے ساتھ چلنے لگی تھی لیکن

سسکیاں ابھی جاری تھیں۔۔

باہر نکلتے ہوئے اسنے ٹوٹے ہوئے ایک طرف پڑے دروازے کو سنجیدگی سے دیکھا تھا۔۔



اسکے سرد بے لچک لہجے پر ہی — رنے چونک کر اپنے ساتھ کھڑے ڈھال بنے  
وجود کو دیکھا۔

سردار غاذان تیمور نے اسکے دیکھنے پر نرمی سے سر ہلایا۔

غاذان کو بے انتہا غصہ آرہا تھا دل کر رہا تھا کہ ان دو عورتوں کو آگ لگا دے جنہوں نے ہیرا پر  
ظلم کے پہاڑ توڑ ڈالے تھے۔

دل بیگم تھوڑا پیچھے ہوئی جبکہ ساریا کی حیران نظریں ہی — ر پر تھیں اس نے اسے کیا  
سمجھا تھا اور وہ کیا نکلی تھی وہ پریشان تھی اور حیران بھی بہت تھی۔

ہی — ر!

اسنے اسے مارنے کو اشارا کیا تھا۔

میں کیسے مار سکتی ہوں میں تو کمزور ہوں۔

وہ بھرائے ہوئے لہجے میں اسے بتانے لگی تھی۔

ہی— ر میں چاہتا ہوں تم ان دو عورتوں کے منہ پر تھپڑ مارو تاکہ تمہارے ساتھ جو انہوں نے سلوک کیا ہے اسکی کچھ سزا تو تم اپنے ہاتھوں سے انہیں دو۔۔

وہ سرد لہجے میں ہیر سے مخاطب تھا وہاں کھڑے سب سردار اور اس لڑکی پر نظریں جمائے ہوئے کھڑے تھے جبکہ رانا پریشان تھا اور سردار غاذان کو قہر بھری نظروں سے دیکھ رہا تھا اسکا بس نہیں چل رہا تھا کہ ہیر کو دوبارہ سردار غاذان سے چھین کر اسے بے چین پھر سے کر دے اور خود سکون سے اسکی بے چینی دیکھے۔۔

ہیر کیا کہہ رہا ہوں میں۔

اب کی بار وہ خاصے غصے سے بولا تھا۔

ہیر ڈر سی گئی تھی اسکے تیز لہجے پر۔

وہ ہمت مجتمع کرتی ہوئی

آگے بڑھی اور دل بیگم کے منہ پر تھپڑ مار دیا تھا اسنے،

لیکن تھپڑ ایسا تھا جیسے کسی چھوٹے بچے کو مارا جاتا ہے اسکی چھوٹی سی غلطی پر۔

ہی۔۔۔ جتنا کھایا ہے نا زندگی میں اتنا زور لگا کر ان دو عورتوں کو مزہ چکھاؤ

تاکہ غذا ان تیمور کے دل میں ٹھنڈک پڑے وہ سکون میں آئے۔۔۔

اسکے چلانے پر ہی۔۔۔ نے ڈر کے مارے اس بار واقعے اتنا زور کا تھپڑ مارا تھا کہ تھپڑ کی

گونج پورے ہال میں گونجی تھی۔۔۔

لوگ سانس روکے اس لڑکی اور سردار غذا ان کو دیکھنے لگے تھے۔

ہی۔۔۔ مارتی جاوا نہیں دل کا بوجھ ہلکا کر دو۔۔۔

وہ اس بار نرم لہجے میں ہی۔۔۔ سے مخاطب تھا۔۔۔

ساریا نے خوف سے ہی۔۔۔ کو دیکھا جو اسکے سامنے آرکی تھی۔۔۔



وہ اسی لنگے میں تھی لیکن اب فرق یہ تھا کہ اسنے سردار کی دی ہوئی بھاری چادر اپنے ارد گرد اچھے سے لی ہوئی تھی و خود جو عیاں تھا وہ اب مخفی تھا۔

بال کندھوں پر بکھرے ہوئے تھے آنکھوں سے کاجل بہہ کر اسکے گالوں پر آچکا تھا۔

ساریا نے ارد گرد دیکھ کر سر جھکایا لیکن اسکے چہرے پر شرمندگی دیکھنے سے وہ قاصر تھی۔۔

سردار نے ہونٹ بھیچ کر ہیر کو دیکھا جو غصہ تھا اس لڑکی پر اب وہ ختم ہو چکا تھا۔۔۔۔۔

لیکن اگلا جھٹکا ساریا کے لیے شدید تھا جب ہی۔۔۔۔۔ رکا زور دار تھپڑ اسکے چودہ طبق

روشن کر گیا تھا اسنے واقعے جو کھایا پیا تھا ساریا کو تھپڑ مارنے میں دکھادیا تھا کہ ساریا تھپڑ کے

وار کو ناسہتے ہوئے پیچھے صوفے پر جاگری تھی۔

تم بہت ہی پیچ لڑکی ہو۔۔

وہ نفرت سے چلائی تھی۔

ہی — ر چلو یہاں سے۔۔۔

اسکا بازو پکڑ کر وہ اسے ساتھ لے جاتا ہوا بولا تھا۔

ہیر نے اسکے ساتھ چلتے ہوئے پیچھے مڑ کر دیکھا تھا ساریا سے ہی دیکھ رہی تھی۔

رانانے شدید غصے سے سردار کے ساتھ چلتی ہوئی اس لڑکی کو دیکھا تھا جس میں پتا نہیں اتنی ہمت اور چیلنج کہاں سے آگیا تھا۔

سردار غاذان اسکا ہاتھ تھامے اس وسیع ہال سے لے جانے لگا تھا،

ہیر کا وجود بہت ہلکا پھلکا ہو گیا تھا،

اور دل میں اسکے لیے محبت اب شدت کڑنے لگی تھی اسکا دل چاہ رہا تھا ساری دنیا کی غائب ہو جائے اور وہ اپنے سردار غاذان کو دیکھتی رہے تا عمر بنا اپنا ہوش سنبھالے وہ اس مہربان شخص پر اپنی زندگی کی آخری سانس بھی واردے۔۔



ہی۔۔۔۔۔ میری وایچ اندر ہی کہی گر گئی ہے میں ابھی آتا ہوں تم بیٹھو آرام سے ڈرنے کی ضرورت نہیں گاڑز یہی ہیں۔۔۔

ہیرا کو گاڑی کے اندر بٹھانے کے بعد وہ اچانک ہی بولتا اندر کی طرف دوڑا تھا۔۔۔

ہ۔۔۔۔۔ تیز قدموں سے چلتے سردار کو حیرت سے دیکھا تھا کہ بروان وان اسکی مضبوط کلائی پر طاندھی نظر آرہی تھی پھر انہوں نے ایسا کیوں کہا بھلا۔۔۔

وہ سر جھٹکتی اسکی پشت کو دیکھتی رہی اسکی پشت نظروں سے او جھل ہونے کے بعد وہ ٹھیک سے بیٹھی تھی خادم اور ڈرائیور آگے بیٹھے ہوئے تھے جبکہ کچھ گاڑز اسکے پیچھے ہی دوڑے تھے وہ اسے اکیلا نہیں چھوڑتے تھے اسکے کہنے پر بھی نہیں کہ یہ انکے سردار کی زندگی کا سوال تھا۔۔۔



وہ جب واپس ہال میں آیا تو!

ساری پولیس والوں کو گالیاں بک رہی تھی جبکہ دلنشین بیگم ہاتھ پاؤں چھڑانے کی بھرپور  
کوشش کر رہی تھی اور ساتھ ساتھ انہیں رشوت کالا لچ دینے کی کوشش کر رہی تھی جو کہ  
بیکار کوشش تھی۔۔

چپ ایک دم چپ!!!

غازان کی سرد آوازاں دونوں کی حرکات کو ایک دم بریک لگائی تھی۔

وہ دونوں ساکت سی اسے دیکھنے لگیں تھیں جو دوبارہ وہاں آچکا تھا اور اب ان دونوں کو لہورنگ  
ہوتی نظروں سے دیکھ رہا تھا انکی خوش قسمتی تھی جو وہ عورتیں تھیں ورنہ اب تک وہ زمین کے  
اندر ہوتیں۔

خیر سزا تو انہیں ملنی تھی آخر کو انہوں نے سردار غازان کی عزت کی طرف نا صرف دیکھا تھا  
بالکہ اسے پریشان بھی کیا تھا تو پھر وہ کیسے وہاں سے جاسکتا تھا بنا انہیں کوئی معمولی سزا دیئے۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ تیز قدموں سے چلتا اس آدمی کی طرف آیا تھا جس نے ہیر پر ہاتھ ڈالنا چاہا تھا اور اسکی سیلیوز پھاڑیں تھیں۔

وہ آدمی سردار غاذان کی سرد نظروں سے پسینہ پسینہ ہو چکا تھا۔

مجھے معاف کر دیں سردار مجھے نہیں پتا تھا وہ آپکی رشتہ دار ہے۔

وہ آدمی ہاتھ جوڑتا گڑ گڑایا تھا۔

سردار غاذان نے آنکھ سے خادم کو کوئی اشارا کیا تھا خادم سر ہلاتا جھٹ سے اس آدمی کا گریبان جھٹکتا ہوا اسکی گردن نیچے جھکا گیا تھا۔

دوسرا لمحہ سب کے لیے حیرت سے زیادہ کسی شاک سے کم نہیں تھا کیونکہ سردار غاذان کا پوسٹل اسکا دماغ اڑا گیا تھا۔

سردار غاذان نے ہاتھ تک نہیں لگایا تھا اس آدمی کو۔

ساریا اور دلنشین کی چیخیں سردار غاذان کے بھینچے ہوئے ہونٹوں میں سرد سی مسکراہٹ لے آئی تھی۔۔

یہ اسکی سزا تھی اور میری نظر میں معمولی ہے کیونکہ میری عزت کی طرف ہاتھ ڈالنے کی اسے گندی نظر سے دیکھنے والے کے تو جسم سے ریشہ الگ کر دینا چاہیے تھا، خیر تم دونوں سوچ لو تم دونوں کے ساتھ کیا ہوگا۔

اسکے مسکراتے لہجے پر ان دونوں کی ریڑ کی ہڈی میں سنسنی خیز لہر دوڑ گئی تھی۔ ہمیں معاف کر دیں سردار۔

وہ دونوں خوف سے اسکے قدموں میں گریں تھیں باقی سب خاموشی سے کھڑے نظریں ان دونوں پر جمائے ہوئے تھے ایک صرف رانا تھا جسکا موبائل آن تھا اور ہونٹوں پر دھمی سی مسکان تھی۔

تم دونوں کو ہاتھ لگانا میں اپنی توہین سمجھتا ہوں ماریا۔

اسنے کہتے ہی لیڈی آفسر کو آواز لگائی تھی۔

ماریا ہاتھ پیچھے باندھے جھٹ سے آگے آئی تھی۔

جی سردار۔۔

اخترام سے سر جھکائے وہ پوچھ رہی تھی۔

ان دونوں کے ساتھ جو کرنا ہے تم جانتی ہو اور ہاں میں انہیں دیکھنے ضرور آوں گا اور ایک بات جو سزا لازمی اس لڑکی کو ملنی چاہیے وہ ہے اس لڑکی کے جڑ سے لے کر سارے بال کات دینا اور اگر یہ کام آج کے وقت میں ناہو تو یاد رکھنا تم بھی۔۔

سرد لہجے میں کہتا وہ کوئی نرم دل سردار غاذان تو نہیں لگ رہا تھا، یہ اسکا کوئی اور ہی روپ تھا، جی سردار جیسے آپکا حکم۔

وہ مودبانہ انداز میں بولتی پیچھے ہوئی تھی۔

جبکہ نیچے گرمی ساریا کارنگ اسکی بات سن کر فرق ہوا تھا نہیں یہ نہیں ہو سکتا تھا، اسے تو اپنے بال بہت پسند تھے انہی زلفوں سے تو ہی وہ بڑے بڑے زاہدوں کو اپنے آگے جھکا دیتی تھی اسکا حسن ہی اسکے بال تھے۔

وہ کانپ اٹھی تھی پہلی بار اسکی آنکھوں سے آنسو ٹپکے تھے ،

ان دو عورتوں کو قہر بھری نظروں سے دیکھتا وہ وہاں سے پلٹا تھا ،

اسے ایک بہت ضروری میٹنگ میں بھی جانا تھا آج ۔

پیچھے ان دونوں کے منت تر لے جاری تھے جو اسنے سنا گوارہ نہیں کیے تھے م؟ --

آنکھوں پر گاگلز لگائے وہ ایک شان سے چلتا وہاں سے نکلا تھا پیچھے پیچھے گارڈ پولیس آفسرو غیرہ بھی تھے ۔

جبکہ رانا داڑھی کھجاتا ہوا کچھ سوچتا ہوا آرام سے چل رہا تھا --

پچھے ان دونوں کی چیخیں باخوبی سنائی دے رہیں تھیں جس سے اسکے چہرے کے اعضا میں سکون سا آیا تھا۔

گاڑی میں بیٹھی وہ باہر ہی دیکھ رہی تھی۔

پھر اسکی آنکھوں میں چمک آئی تھی اسے سیڑیاں اترتا دیکھ کر۔

وہ پچھے آتے آفسر سے کچھ کہہ رہا تھا۔

چال میں اسکی تیزی تھی وہ رف سے خلیے میں بھی شاندار ہی لگتا تھا۔

پھر الوداعی کلام کہتا وہ اپنی شاندار بلیک گاڑی کی جانب بڑھنے لگا تھا جسکے اندر بیٹھا وجود اسکی راہ تک رہا تھا۔

ہیرا ایک دم سیدھی ہو کر بیٹھی تھی۔

وہ اسکے ساتھ بیٹھتا اسے سنجیدگی سے دیکھنے لگا تھا۔



سردار نے چونک کر اپنے ہاتھ کی پشت دیکھی جہاں اسے نمی سی محسوس ہوئی تھی وہاں ایک چھوٹا سا پانی کا قطرہ تھا۔

سردار غاذان تیمور نے ہونٹ بھینچے تھے پتا نہیں کیوں لیکن اسے ہیر کے آنسو زرا اچھے نہیں لگے تھے۔۔

وہ ہیر کو سنجیدگی سے دیکھنے لگا تھا جسکے سر سے چادر ٹھوڑی سی کسکی ہوئی تھی۔

اگلے ہی پل ہیر کا وجود دنگ ہوا تھا جب اسے اس کے سر پر چادر اپنی انگلیوں سے درست کر کے اسکی چھوٹی چھوٹی لٹیں چادر کے اندر کیں تھیں۔

وہ سیدھا ہو بیٹھا تھا اور فون پر آئی ضروری کال سننے لگا تھا جو کہ بہت ضروری تھی،

اور وہ تو جیسے اسی پل میں ہی کہی ٹھہر گئی تھی،

سر پر ابھی بھی اسکا لمس محسوس ہو رہا تھا۔

گاڑی میں پھیلی بھنی بھنی خوشبو ہیر کو بہت اچھی لگی۔

بھرے بھرے ہونٹ بڑے برسوں بعد ہلکی سی مسکراہٹ میں ڈھلے تھے، وہ زندگی میں پہلی بار دل سے مسکرا دی تھی۔

اور کسی نے چونک کر اسکی بلاوجہ مسکراہٹ دیکھی،

خیام ---

محل کے دروازے کے باہر اسے خیام نظر آیا تھا۔

گاڑی رکی تھی سردار کے اشارے پر۔۔

وہ عجلت سے گاڑی سے نکلتی بھاگ کر اسکے سینے سے لگتی بلک اٹھی تھی۔

ارد گرد کا ہوش اسے نہیں رہا تھا۔

اسکے سینے میں سردیے وہ ہچکیوں سے رو رہی تھی کہ اسکا بھائی اسکے سامنے تھا اسکا واحد رشتہ -

آپی پلیز مجھے تکلیف ہوتی ہے آپکو اس طرح روتا دیکھ کر -

وہ بھرائے ہوئے لہجے میں اسکا سر تھکنے لگا تھا -

سردار غاذان نے گلاسز اتار کر سنجیدگی سے ان دونوں کو دیکھا تھا -

خیام -

اسکی سنجیدہ آواز پر وہ دونوں ایک دم سے ایک دوسرے سے الگ ہوئے تھے -

ہی - ر نے ایک نظر سنجیدہ چہرہ لیے سردار کو دیکھا پھر بے ساختہ اپنے بھائی کا ماتھا

چوم گئی تھی -

خیام آنکھوں میں نمی لیے مسکرایا تھا بڑی بہن جو ٹھیک سلامت تھی اور یہ ایک وجود کی ہی

مرہون منت تھا -

وہ اللہ کا جتنا شکر کرتا کم تھا اسنے اسکی بہن اسے لوٹادی تھی شکر کے نوافل پڑھنا تو اس پر واجب ہو گیا تھا ،

اور پھر اس شخص کا جسنے انکی زندگی میں آکر انکی تکلیفیں کافی حد تک کم کر دیں تھیں ۔

خیام نے تشکر لیے آنکھوں سے سردار غاذان کو دیکھا تھا۔

جو گاڑی سے ٹیک لگائے انہیں ہی دیکھ رہا تھا ۔

وہ بار بار واپس بھی دیکھ رہا تھا شاید اسے کہی اور بھی جانا تھا ۔

خیام گھر جاو شام ہونے والی ہے کل ان شاء اللہ ملاقات ہو گئی ۔

وہ سنجیدگی سے کہتا ہوا دوبارہ گاڑی کے اندر بیٹھا تھا ۔

اسکے لہجے میں پتا نہیں کیا تھا کہ خیام بنا کچھ کہے سر ہلاتا اپنی بائیک کی طرف بڑھا تھا ۔

خیام اپنا خیال رکھنا ۔

وہ خیام کی پشت دیکھ کر بے ساختہ بولی تھی۔

وہ پلٹ کر سر ہلاتا پھر سے بائیک کی طرف بڑھا تھا۔

ہی — ر —

وہ موبائل میں کچھ دیکھتا سے پکار گیا تھا جو ہنوز وہی کھڑی تھی۔

اللہ کی پناہ میں خیام۔

وہ اسکی بائیک کو دیکھتی ہوئی بولی تھی جو نظروں سے اوجھل ہونے کو تھا۔

اور اب سردار کی پکار پر اسکا وجود پھر سے منجمد ہونے لگا تھا آخر کیا تھا وہ شخص ،

جس پر سردار نے بائیاں آئی برواچکا کر اس کمزور سی لڑکی کو دیکھا تھا جو کہ ہنوز وہی کھڑی تھی

-

ہیر کم ان خیام چلا گیا ہے،

اسکی تنبیہ پر وہ جلدی سے گاڑی کی طرف بڑھی تھی،

وہ اودھ کھلے دروازے سے اندر بیٹھی تھی بنا سردار کی جانب دیکھے،

اور گاڑی کھلے گیٹ سے اندر بڑے سے پورچ کی طرف دوڑ گئی تھی اس میں سات آٹھ گاڑیاں پہلے سے ہی کھڑی تھیں۔

گاڑی کے رکتے ہی خادم نے بھاگ کر سردار کی طرف کا دروازہ کھولا تھا۔

وہ آگے بڑھا تھا دھیان فون میں تھا لیکن وہ رکنا تھا اپنے پیچھے اسکی غیر موجودگی محسوس کر کے

ہی!۔۔۔۔۔

وہ پلٹا تھا اور اسے پکار بھی گیا تھا جو گاڑی کے پاس ہی کھڑی انگلیاں مڑور رہی رہی تھی نظریں نیچے تھی تو نچلا ہونٹ اوپر والے ہونٹ میں دبائے وہ سخت پریشان تھی وہ یہاں نہیں آنا چاہتی تھی یہاں کے لوگ ظالم تھے اور وہ جانتی تھی۔

اسکی سنجیدہ سی پکار پر وہ ایک نظر سردار غاذان کو دیکھ کر پھر سے نظریں جھکا گئی تھی۔

اندر آو۔

وہ وہی کھڑانرمی سے بولا تھا۔

مجھے نہیں آنا آپ پلیز مجھے ہوٹل چھوڑ آئیں۔

وہ کچھ جھجھک کر بولی تھی لہجے میں خواہ اور ڈر نمایا تھا،

اسکے ڈرے سہمے لہجے پر وہ ہونٹ بھینچ گیا تھا،

پھر اسکی طرف تیزی سے بڑھا تھا۔

بنا سے کچھ کہے وہ اسکا ہاتھ تھام کر اندر کی طرف بڑھا تھا قدموں کی رفتار بہت تیز تھی۔

ہی۔۔۔ اسکے ساتھ کھینچتی چلی گئی تھی۔

سر سے چادر اتر چکی تھی چھوٹے لیٹر میں کٹے بال دیکھنے لگے تھے۔

خادم ہاتھ پیچھے باندھے آہستہ سے چل رہا تھا نظریں جھکی ہوئیں تھیں لیکن وہ پریشان تھا کہ حالات اب کس رخ کروٹ بدل لیں گئے یہ سردار غاذان تو شاید حالات سے انجان تھا جو آنے والے تھے یا پھر جان کر بھی انجان بنا بیٹھا تھا۔



بڑے سے گول ہال میں سفید صوفوں پر بیٹھے وہ ساتھ والے گاؤں میں ہونے والے جلسے کو لے کر بتاتیں کر رہے تھے جب سردار پر سہیر خانم کی اچانک ہی نظر پڑی تھی پھر ہٹنے سے انکاری ہوئی تھی اسکے ساتھ اس لڑکی کو دیکھ کر وہ ایک دم سے اپنی جگہ سے کھڑے ہوئے تھے انکی دیکھا دیکھی سب ہی اپنی اپنی جگہ سے کھڑے ہوتے انکی نظروں کے تعاقب میں دیکھنے لگے تھے اور ساکت رہ گئے تھے۔۔۔

تیمور خانم کو چار سو چالیس واٹ کا جھٹکا لگا تھا انہوں نے آنکھیں میچیں پھر کھولیں لیکن وہ حقیقت بنا انکے سامنے تھا اور اب دونوں ہاتھ پاکٹس میں ڈالے ان سے کچھ فاصلے پر کھڑا ان تینوں کو سنجیدگی سے دیکھ رہا تھا۔

ہی — سر پر چادر جماتی جھٹ سے اسکی پشت کے پیچھے ہوئی تھی۔

وہ بری طرح سہم چکی تھی ان سب کو خود کو گھورتا پا کر کیا وہ اسے ماریں گے یا پھر اس گھر سے دھکے دے کر نکالیں گئے اس خوف سے ہی — ر کابی پی اپ ڈون ہونے لگا تھا۔

اسے کیوں ساتھ لے آئے ہو غاذان یہ گھر ہے ہوٹل نہیں شاید تم بھول چکے ہو یہ بات۔  
تیمور صاحب آگے بڑھتے ہوئے بھینچے ہوئے لہجے میں بیٹے پر برسے تھے۔

وہ بھی جو اباً تھوڑا آگے بڑھا۔

ایک بیوی اپنے شوہر کے گھر میں رہتی ہے ناکہ ہوٹل میں ،

سو میں نے وہی کیا جو مجھے کرنا چاہیے تھا ٹھیک کہہ رہا ہوں نا ڈیڈ،

وہ کندھے اچکاتے ہوئے لا پرواہی سے بولا تھا۔

بیوی!

بیوی!

ہیرا کو ایسے لگا جیسے ہر طرف اس خوبصورت لفظ کی سماعت اسکے ارد گرد رقص کرنے لگی ہو۔

اسکا ننھا سادل صرف اس لفظ پر ہی دھڑکنے لگا تھا چہرہ زرد رنگ سے سرخ رنگ میں ڈھلنے لگا تھا

، واٹ ریش یہ کیا تماشا ہے، کیا سراسر ادراہوتو کچھ بھی کرتے پھر گئے،

مت بھولو تم اس ریاست کے سردار ہو یہ بھکارن اس لائق ہے کہ اسے اس سردار محل میں رکھا جائے بیوی تو دور کی بات ہے سردار صاحب یہ تو تمہاری ملازمہ بننے کا درجہ بھی نہیں رکھتی۔

سہیر خانم درشتگی سے اتنا اونچا بولے تھے کہ گھر کے سارے افراد بھاگ کر لاونج میں آئے تھے اور ابنا سمجھی سے اس لڑکی اور سردار کو دیکھ رہے تھے ،

جسکی آنکھوں میں بھکاری لفظ کے نام پر تلخی سی چھائی تھی ۔

انکی اونچی آواز سے سہمتی وہ سردار غاذان کی شرٹ پشت سے تھام گئی تھی دل سوکھے پتے کی طرح لرز نے لگا تھا قدم جسم کا بوجھ سہنے سے انکاری تھے لیکن وہ کھڑی رہی تھی کہ اسے ایک شخص کا سہارا حاصل تھا وہ اسکی شرٹ کو تھامے ہوئے تھی مضبوطی سے کبھی ناچھوڑنے کے لیے۔۔۔

چاچو پلیز میں بہت بار آپکا لحاظ کرچکا ہوں لیکن آپ ہیں کہ باز نہیں آتے مجھے اس حد تک مت لائیں کہ میں آپکا اور اپنا رشتہ بھول جاؤں اور ایک بات اور ملازمہ کا درجہ دیا بھی نہیں ہے اسے کیونکہ بیوی ملازمہ نہیں ہوتی لیکن آپ لوگ یہ نہیں سمجھ سکتے خیر باقی باتیں بعد میں نوراں ،

سردار سپاٹ لہجے میں ان سے کہہ کر وہ آخر میں گھر کی ہیرانی ملامہ کو پکار گیا تھا جو پیچھے ہی کھڑی تھی۔

جی سردار حکم!

ملازمہ جھٹ سے آگے آئی۔

جو کمرہ صاف کروایا تھا بی بی کو اس کمرے میں چھوڑ آو۔

روعب دار لہجے میں کہتا وہ سب کو حیرت میں ڈال گیا تھا۔

گھر کی خواتین کی نظریں ہی۔۔۔ رضا پر تھیں جو کافی ڈری سی تھی۔

اس سے اپنی شرٹ بمشکل چھڑاتا ہوا وہ بولا تھا۔

ہیر نے التجائی و بھرائی نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

ڈونٹ وری ہی — ر میں ہوں یہاں۔

اسکے آدھے چادر میں ڈھکے سر پر ہاتھ رکھے وہ بہت نرم لہجے میں اس سے مخاطب تھا۔

باقی سب حیرت و رطہ میں تھے آخر یہ کونسا روپ تھا سردار غاذان کا۔

ہیر کا ہاتھ تھام کر نوراں اسے زبردستی اپنے ساتھ لے گئی تھی۔

لیکن وہ مڑ مڑ کر سردار کو ہی دیکھ رہی تھی جیسے اسکے چلے جانے کا ڈر ہو۔۔۔

نوشین اور شرمین نے ایک دوسرے کو دیکھا پھر اپنے شوہروں کو جو خود غصے میں تھے لیکن بے

بس تھے۔

مجھے آفسوس ہے تمہیں سردار کی گدی پر بٹھانے کا۔

تیمور خانم کے غصیلے لہجے پر وہ پہلی دفعہ اتنے عرصے میں مسکرایا تھا۔

اسکی طنزیہ مسکان پر وہ تینوں بھائی جی جان سے سلگے تھے۔

بھتیجے میں بھی دیکھتا ہوں تم اس کمتر لڑکی کو کتنے دن اس گھر میں رکھو گئے تمہاری اور ہماری  
زندگی کی سب سے بڑی غلطی ہے وہ لڑکی اور ہم اس لڑکی کو اس گھر میں زیادہ عرصہ ٹھہرنے  
نہیں دیں گے یاد رکھنا یہ تم۔

سہیر خانم کے لہجے میں پتا نہیں کیا تھا کہ غاذان نے ہونٹ بھینچے پھر انکے قریب آیا۔

جب تک میں ہوں ہیرا کو آپ تو کیا کوئی بھی اس گھر سے نکال نہیں سکتا آپ بھی یاد رکھیے گا

یہ۔

سپاٹ لہجے میں کہتا وہاں رکا نہیں تھا باہر کی طرف بڑھ گیا کہ آج اسکی بہت اہم میٹنگ تھی جو سے ہر حال میں اٹینڈ کرنی تھی چیئنج وغیرہ وہ اپنے آفس میں بھی کر سکتا تھا کہ وہاں بھی اسکے سوٹ اور باقی چیزیں ہمیشہ رہتیں تھیں۔۔

خادم بھی سردار کے پیچھے بڑھ گیا تھا۔۔

تیمور دیکھ رہے ہو اپنے بیٹے کو یہ تمہاری ہی دی ہوئی ڈھیل کا نتیجہ ہے کتنی دفعہ کہا تھا وہ اہل نہیں ہے سردار کی پگڑی کا لیکن تم سمجھتے کب ہو۔۔

سہیر خانم درشتگی سے کہتے وہاں رکے نہیں تھے۔

خشام بھی سر جھٹکتے سہیر خانم کے پیچھے چلے گئے۔

تیمور صاحب ہونٹ بھینچے غصے کی انتہا پر تھے انکا بس نہیں چل رہا تھا کہ کیا کر دیں وہ اس بیٹے کا جس نے انہیں سب کے سامنے شرمہ کر رکھا تھا۔

وہ غصے سے اسکے پیچھے ہی لپکے تھے۔

لو بھلا کر لو بات بھا بھی اب یہ ہمارے ساتھ رہے گئی جسکی خینثیت ہمارے گھر میں کام کرنے والی ملازمہ سے بھی کم ہے ۔

نوشین نے غصے سے شرمین سے کہا تھا

شرمین نے بھی سر ہلادیا انہیں بھی وہ لڑکی اپنے اس گھر میں بھائی نہیں تھی لیکن کچھ کر نہیں سکتی تھیں ہاں وہ یہ بھی جانتیں تھیں وہ لڑکی زیادہ عرصہ اس گھر میں نہیں رہ سکتی تھی۔

کمرے کے پیچ و پیچ کھڑی وہ تذبذب میں تھی ۔

کمرہ اتنا کشادہ تھا کہ اس کمرے جتنے انکے دو کمرے تھے ۔

چادر اب پوری سر سے اتر چکی تھی وہ چاروں طرف گھوم گھوم کر دیکھ رہی تھی ۔

نوراں اسے چھوڑ کر جا چکی تھی ۔

وہ دھیرے سے شیشے کی بڑی سی کھڑکی کی طرف بے ساختہ آئی تھی۔

کھڑکیاں اسے کتنی پسند تھی یہ کوئی نہیں جانتا تھا،

اپنے کمرے کی چھوٹی سے کھڑکی جو گلی میں کھلتی تھی وہ گھنٹوں اسکے آگے بیٹھی رہتی لیکن یہاں

تو پوری وال جتنی کھڑکی تھی جو ڈر تھا خوف تھا وہ کھڑکی کو دیکھ کر کہی پس منظر میں چلا گیا تھا

--

کھڑکی پر نیلے کلر کے ریشمی پردے پڑے ہوئے تھے۔

کہی یہ خواب تو نہیں میں اس محل میں کیسے آسکتی ہوں جس کی خوبصورتی کے بارے میں امی

بتایا کرتی تھی آج میں یہاں ہوں کیا یہ سچ ہے۔

وہ ہوا سے اڑتے پردوں کو تھامتے ہوئی بڑبڑائی تھی۔

وہ اسی لہنگے چولی میں تھی ہاں چادر تھی تو اسکا وجود کور تھا اس میں۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

کاش میں آپکو بتا سکتی سردار کے آپکا میرے سر پر ہاتھ رکھ کر بولنا مجھے کس جہاں میں پہنچا دیتا ہے دل کرتا ہے میں ساکت ہو جاؤں اور آپکو دیکھتی رہی اور آپ تا عمر ایسے ہی میرے سامنے کھڑے بولتے رہیں۔۔

وہ حیرت سے پردے کو تھامے بڑبڑا رہی تھی جب ایک جھٹکے سے اسکے کمرے کا دروازہ کھولا تھا۔

وہ پلٹی تھی۔

کالی قمیض شلوار میں کوئی اور نہیں شانہ خانم کھڑی تھی اجڑی ہوئی حالت لیے وہ شانہ نہیں لگ رہی تھی جو وہ لگتی تھی۔

وہ آنکھوں میں غیض و غضب لیے ہی۔۔۔ کی طرف آئی تھی۔۔

کون ہو تم؟

اسکے قریب آتی وہ انداز میں وحشت لیے ہوئے بولی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہی — ر حیرت سے اسے دیکھ رہی تھی وہ نہیں جانتی تھی کہ شائہ کا اس گھر سے کوئی تعلق ہو گا۔

جی!

وہ پریشانی سے بولی تھی۔

یہی جی جی کر کے تم نے میرے سردار کو مجھ سے چھینا ہے نا ،

شائہ درشتگی سے اونچا بولی تھی۔

ہیر حیرت ونا سمجھی سے اسے دیکھے گئی۔

تم جانتی ہو میرا اور سردار کا کیا رشتہ ہے ؟

اسکے قریب آتی وہ اس بار سرد لہجے میں اس سے پوچھنے لگی تھی۔

ہی— رنے انجھن لیے نظروں سے اسے دیکھا اور دو قدم پیچھے کی طرف سر کی تھی۔

منگ ہوں میں سردار غاذان کی اور کچھ ہی دن میں ہمارا نکاح ہونے والا تھا لیکن تم پتا نہیں کہاں سے بیچ میں آگئی ہو،

ہیر ساکت وجود سے اسکے نقوش کو دیکھ رہی تھی جن میں اسکے لیے نفرت کے شعلے تھے جو اسکی طرف لپکتے اسے جلا دینے کے درپے تھے۔

انہوں نے ترس کھا کر تمہیں سہارا کیا دیا تم تو جونک کی طرح انکی جان سے ہی چمٹ گئی ہو۔  
شائنے کا پھنکار تالہجہ ہی— رضا کے پیروں سے زمین سر کا گیا تھا وہ فق ہوتے چہرے سے شائنے کو دیکھ رہی تھی۔

اسنے پردے کا کمزور سا سہارا لیا تھا جس پر شائنے کے خوبصورت ہونٹوں پر مسکراہٹ سی چمکی تھی۔

از قلم فاتزہ احمد

**NOVEL BANK**

میں ہیرا رانجھن یار دی

تم جیسیوں کو تو ہم لوگ گھر پر ملازمہ نارکھیں اور کہاں تم بیچ ذات کی لڑکی ہماری برابری میں  
آنے کے خواب دیکھ رہی ہو میں تمہاری آنکھیں نانوچ لوں گئی جن سے تم انہیں دیکھتی ہو۔

شانہ کا خوبصورت چہرہ عجیب سے نقوش میں ڈھل چکا تھا وہ اس وقت کہی سے بھی خوبصورت  
نہیں لگی تھی ہیر کو۔

ہی—————ر کا رنگ زرد پڑ چکا تھا۔

اگر اپنی اور اپنے اس بھائی کی زندگی پیاری ہے تو نکل جاو میرے سردر کی زندگی سے۔

اسکا بازو درشتگی سے تھامتی وہ ضبط کی انتہا پر تھی۔

ہیر نے ایک جھٹکے سے بازو چھڑایا تھا۔

شانہ نے حیرت سے اسکا غصہ دیکھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اوقات میں رہنا سیکھو اور جلد اگر تمہیں سردار اور اس گھر سے چلتا ناکیا تو شائہ ریاض نام نہیں  
میرا آخر کب تک تمہاری قسمت تمہارا ساتھ دے گئی۔۔

وہ زرد چہرے سے اسے دیکھے گئی تھی۔

اور ہاں میرے سردار سے دور رہنا ورنہ تم سوچ بھی نہیں سکتی میں کیا کروں گی تمہارے  
ساتھ۔

شائہ تمسخر سے اسکے پیلے پڑتے چہرے کو دیکھ کر کہتی ٹک ٹک کرتی وہاں سے جا چکی تھی۔

وہ خالی خالی نظروں سے اودھ کھلے دروازے کو دیکھنے لگی تھی۔

چہرے سے پسینہ صاف کرتی وہ دھڑم سے بیڈ پر بیٹھی تھی۔

کیا میری زندگی ایسی ہی مشکلوں میں گری رہے گی کیا میں کبھی سکون کا سانس نہیں لے پاؤں

گئی کیوں ہر بار ہمارے ساتھ ایسا ہوتا ہے آخر کب ختم ہوں گئی یہ پریشانیاں اور تکلیفیں میں

تھک چکی ہوں اب اور نہیں سہا جاتا اب۔

ہو ننٹوں پر ہاتھ رکھے وہ لرزتے لہجے میں اپنے رب سے مخاطب تھی۔

اور یہ سچ ہی ہے اللہ اپنے بندوں کو ہی آزماتا ہے یہ تو وہی جانتا تھا کہ ابھی اور کتنی تکلیفیں اس لڑکی نے سہنی تھیں اور یا پھر اسے خوشیاں نصیب ہونی تھیں یا پھر ہونی بھی تھیں یا نہیں؟

-

مہرینہ تم ہوش میں تو ہو،

وہ اسکا بازو پکڑتا بھینچے ہوئے لہجے میں بولا تھا وہ کچھ لڑکوں سے لڑنے میں مصروف تھی۔

مہرینہ نے چونک کر اسے دیکھا تھا۔

اچھا ہوا تم آگے ان لڑکوں کو دیکھو زرا میں یہاں سے گزر رہی تھی تو گانا گنگنا شروع کر دیا کیا

ان کے گھر میں مان بہن نہیں ہیں۔

وہ ان دونوں لڑکوں کو گھورتی ہوئی غصے سے بولی تھی۔

وہ لڑکے حیران پریشان سے کھڑے تھے۔

خیام نے ان لڑکوں کو دیکھا تھا، جیسے وضاحت چاہ رہا ہو۔

خیام بھائی ہم تو انکے آنے سے پہلے ہی گانا گارہے تھے۔

وہ لڑکے منمنائے تھے،،

تم دونوں جانتے نہیں مجھے سردار غاذان کی بہن ہوں اور اس ہوٹل کی مالکن یہاں تم دونوں رہ رہے ہو ایک چٹکی بجانے کی دیر ہے اور تم دونوں اس ہوٹل سے تو کیا اس سٹی سے بھی باہر ہو گئے سمجھے۔

مہربنہ تیوری چڑھائے ان پر پھر سے چڑ دوڑی تھی پتا نہیں اسے کس بات کا اتنا غصہ تھا جو وہ ان بے چاروں پر نکال رہی تھی۔

خیام نے تاسف سے مہرینہ کو دیکھا پھر ان لڑکوں کو جو حقیقتاً پریشان ہو چکے تھے۔

میم کیا آپ چٹکی بجا کر ہمیں آوٹ آف کنٹری بھیجوا سکتیں ہیں کیونکہ ہمیں وہاں جانے کی اجازت نہیں ہے۔

پہلی رو میں کھڑا شرارتی لڑکا اچانک سے ہی بولا تھا۔

مہرینہ کو چڑغصہ گیا تھا۔

تمہیں تو ابھی میں بھیجتی ہوں ٹھہرو زرا۔

وہ انکی طرف لپکی تھی جب خیام نے اسکا بازو تھاما تھا اور ان تینوں کو جانے کا اشارا کیا تھا،

وہ دونوں اسی کی عمر کے تھے اور اس ہوٹل میں انہیں آئے کچھ دن ہی ہوئے تھے خیام سے

انکی اچھی اسلام دعا تھی وہ جانتا تھا وہ شرارتی تھے لیکن نظر باز نہیں۔

وہ تینوں وہاں سے سرعت سے وہاں سے بھاگے تھے۔

تمہاری ہمت کیسی ہوئی میرا ہاتھ پکڑنے کی وہ مجھ پر گانا گارہے تھے اور تم انکی سائیڈ لے رہے تھے افرین ہے تم پر!۔۔

وہ بازو چھڑاتی غصے سے پھنکاری تھی۔

بائے داوے کونسا گانا گنگنارہے تھے وہ دونوں۔

وہ اسکی بات بیچ میں ہی کاٹتا ہوا نرم لہجے میں بولا تھا۔

کیا تھا ہاں دل مانگے موڑ۔

پہلے تو اسکی بات پر اسنے تیوڑی چڑھائی تھی لیکن بعد میں سینے پر ہاتھ باندھتی ہوئی وہ تیکھے لب و لہجے میں بولی تھی۔

خیام نے تاسف سے سردائیں بائیں ہلایا تھا کہ اس لڑکی کا اللہ ہی حافظ تھا۔

تو اس سے یہ کہاں ثابت ہوتا ہے وہ آپکو چھیڑ رہے تھے۔

وہ پہلی دفعہ ہلکی مسکان سے بولا تھا وہ آج کچھ زیادہ ہی ریلکس تھا روح پر لگے زخم ایک دم سے منجمد ہوئے تھے اسکی بہن ٹھیک تھی اور سب سے بڑی بات سردار غاذان کی پناہ میں تھی اس سے بھر کیا بات ہو سکتی تھی بھلا اسکے لیے۔

میں خوبصورت ہوں اور خوبصورت لڑکی پر لڑکے لائیں مارتے ہیں وہ پہلے خاموش تھے مجھے دیکھ کر گنگنائے تھے وہ تو تم نے انہیں بھاگا دیا خیر پکڑ تو میں انہیں لوں گئی مجھے سے پزگالیا ہے انجام تو بھگتنا ہو گا انہیں۔

غصے سے چبا چبا کر کہتی وہ ہوٹل کے اندر کی طرف بڑھی تھی۔

وہ آئی برواچکا تا پہلے تو حیران ہوا پھر ہولے سے ہنس دیا۔

اتنے دن بعد وہ ہنسا تھا بڑھی ہوئی شیوا سے اسکی عمر سے زیادہ ہی بتا رہی تھی۔

وہ ریلکس فیل کرتا اسکے پیچھے پیچھے آہستہ قدموں سے بڑھا تھا۔

کہ ایک اور فیصلہ اسے ابھی سنانا تھا یقیناً وہ ہنگامہ لازمی کرے گی لیکن اب اور نہیں۔

وہ سوچتا ہوا لفٹ میں اسکے ساتھ ہی اینٹر ہوا تھا۔

دیل ڈن۔

وہ پیپر زپر سائن کرتا ہوا ریلکس سے انداز میں چیئر سے ٹیک لگا گیا تھا۔

ڈیلرز اس سے الوداعی مصافحہ کرتے ہوئے وہاں سے نکل گئے تھے بڑے سے لمبے کمرے میں وہ کیلا رہ گیا تھا۔

آنکھیں میچے وہ خود کو ریلکس کر رہا تھا تھکن حد سے زیادہ تھی اور مشکلوں کے انبار تھے جن کا کوئی حک نظر نہیں آ رہا تھا،

وہ تین چار دن کا تھکا ہوا تھا، نیند میں چلا جاتا یوں بیٹھے بیٹھے ہی لیکن زور دار آواز میں کھلتے دروازے نے اسکی نیند سے بند ہوتی آنکھ ایک دم سے کھول دی تھی۔

سامنے ہی اسکی عزیز ترین ہستی کھڑی تھی۔

تیمور خانم کو خوفناک تاثرات لیے دیکھ وہ ہلکا سا مسکرایا تھا۔

ہائے ڈیڈ گڈ ایوننگ۔

وہ آنکھیں مسلتا ہوا نیند سے بوجھل آواز میں بولا تھا۔

تمہاری اتنی جرات کہ تم اس لڑکی کو ہمارے مقابل لاو غاذان میری دی ہوئی ڈھیل کو تم نے

کچھ زیادہ ہی سر پر سوار کر لیا ہے اب دیکھو میں کرتا کیا ہوں تمہارے ساتھ۔

وہ اسکے قریب آتے بلند آواز میں دھاڑے تھے۔

وہ سنجیدہ ہوتا کھڑا ہوا تھا۔

ڈیڈ جیسے آپکو ٹھیک لگتا ہے آپ کریں جیسے مجھے ٹھیک لگے میں کروں گا ڈیٹس اٹ۔

وہ گرے کوٹ کے بٹن بند کرتا سنجیدگی سے بولا تھا۔

تیمور صاحب نے ضبط سے مٹھیاں بھینچی تھی اگر کوئی اور ہوتا تو وہ اس زمین سے اٹھ چکا ہوتا  
انہیں آفسوس تھا وہ انکا بیٹا تھا لیکن ان جیسا نہیں تھا۔

غازان مجھے مجبور مت کرو کہ میں تم سے اپنے بیٹے ہونے کا حق چھین لوں اپنی حد میں رہو تو بہتر  
ہو گا تمہارے لیے صبح اس لڑکی کو ہمارے گھر سے چلتا کرو تو بہتر ہو گا اس لڑکی کے لیے۔

وہ اسے سنجیدگی سے وارننگ دے کر وہاں رکنے نہیں تھے۔

انکے جانے کے بعد وہ اس راہ کو دیکھتا رہا جہاں سے وہ گئے تھے۔

دونوں ہاتھ پا کٹس میں اڑ سے وہ دھیمے قدموں سے باہر کی طرف بڑھا تھا چہرے پر کسی قسم کی  
کوئی پریشانی نہیں تھی۔

خادم جو دروازے کے پاس کھڑا تھا جھٹ سے اندر آیا اسکا لپٹا پکابگ اٹھا کر اسکے پیچھے لپکا  
تھا وہ حقیقتاً اپنے سردار کے لیے پریشان ہو چکا تھا کہ آنے والا وقت آسان نہیں تھا کسی کے  
لیے بھی،

اسے اس محل میں آئے کافی دیر ہو چکی تھی لیکن شائہ کے بعد سے اسکے کمرے میں کوئی نہیں آیا تھا۔

کھانا بھی وہی جوں کاتوں پڑا تھا جو سردار غاذان نے گھر سے نکلتے وقت نوراں کو ہدایت دی تھی اسے دینے کی۔

ہلکی سی روشنی تھی جو کھڑکی کھلی ہونے کی وجہ سے باہر سے نمودار ہو رہی تھی۔

کیا سردار غاذان مجھے شائہ جی کہ کہنے پر چھوڑ دیں گئے۔

لب کاٹی وہ پریشان سی یہی ایک بات سوچے جا رہی تھی۔

تب ہی باہر بہت سی گاڑیاں رکنے کی آواز تھی۔

وہ چونک کر بے ساختہ اٹھتی کھڑکی میں آئی تھی۔

جہاں چار گاڑیاں رکیں تھیں اور دو گاڑیوں نے بھاگ کا دوسری بلیک پر اڈو کا دروازہ سرعت سے کھولا تھا۔

ہیرا کا دل رک کر دھڑک اٹھا تھا۔

وہ وائٹ شرٹ کی سلیز کو کہنیوں تک موڑے کوٹ ملازم کو پکڑا تا پلٹا تھا۔

کھڑکی میں کھڑی لڑکی پتھر کا مجسمہ بن چکی تھی وہ تھا ہی شاندار پھر مسکراتا تو اگلے بندے پر قیامت ڈھاتا تھا،

اب بھی وہ کان میں بلیو تو ٹھ لگائے کسی سے بات کرتا کھل کر مسکرایا تھا۔

اندر کی طرف بڑھتے اسکی اچانک ہی اچھتی سی نگاہ کھڑکی میں کھڑی لڑکی پر پڑی تھی۔

وہ چونکا پھر بنا کوئی تاثرات چہرے پر لائے اندر کی طرف بڑھ گیا۔

ہیرا مر جا کہی جا کر تجھے شرم تو آئے گئی نہیں۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سر پر ہلکی سی چپت لگاتی وہ تاسف سے خود سے مخاطب تھی۔

سردار کیا سوچیں گے میرے بارے میں کہ یہ لڑکی اتنی رات میں کھڑکی میں کیوں کھڑی تھی  
برا لگتا ہے ایسے نا۔

اب وہ خود کو سمجھا رہی تھی۔

اسے بیڈ پر بیٹھے پنڈراں منٹ ہوئے تھے جب دروازہ ہلکا سانوک ہوا تھا۔

وہ چونک کر دروازے کو دیکھنے لگی۔

کون ہے؟

چادر سر پر جماتی وہ دھیمی آواز میں پوچھ رہی تھی۔

بی بی میں نور ایں ہوں۔

ملازمہ کی آواز پر وہ گہرا سانس بھر کر رہ گئی۔

اور مجھے لگا وہ ہوں گئے۔

وہ تاسف سے بڑبڑائی تھی۔

اجاو۔

اسکی دھیمی آواز پر ملازمہ سر جھکے اندر آئی۔

بی بی آپکو سردار غاذان بلارہے ہیں۔

ملازمہ کہ کہنے کی دیر تھی ہی۔۔۔ رضا ایک دم سے بیڈ سے کھڑی ہوئی تھی۔

وہ آنکھیں پھاڑے ملازمہ کو دیکھنے لگی تھی۔

کیوں!

وہ گھبرائی تھی کہ شاید وہ اسے کھڑکی میں کھڑا ہونے پر ڈانٹیں۔

وہ تھوک نگلتی ہوئی ہلکا سا منمنائی تھی۔

جی پتا نہیں آپ آئیں میرے ساتھ سردار جی کو زیادہ انتظار نہیں کروایا جاسکتا۔

ملازمہ نے اسے اپنی جگہ پر جمے دیکھ کر بے تاثر لہجے میں کہا تھا۔

سرہلاتی،

کانپتے ہاتھوں سے پونی سے نکلی لٹوں کو جلدی سے کانوں کے پیچھے کیا چادر کو ٹھیک سے سر پر  
جمایا سوکھے ہونٹ تریکے اور ملازمہ کے پیچھے چلنے لگی۔

اونچی اونچی خوبصورت نقش و نگار سے سچی دیواریں کوریڈور میں بہت سی فینسی لائٹ جل رہیں  
تھیں جن سے رات کا پتا نہیں چل رہا تھا، قیمتی سامان قیمتی بیٹنگ وہ حیرت سے دیکھتی ہوئی چل  
رہی تھی۔

جائیں!

ملازمہ سردار کے دروازے کے سامنے آتی ہی ————— سے بولی تھی۔

اسنے سفید دروازے کو دھک دھک کرتے دل سے دیکھا،

باریک نقش و نگار سے سجا بھاری دروازہ اپنی مثال آپ تھا،

وہ ملازمہ کو دیکھتی دھک دھک دل سے پریشان ہوتی ہلکی نوک سے دروازہ نوک کرنے لگی تھی۔

یس کم ان۔

اندر سے آتی گھمبیر بھاری آواز جیسے ہیر کے جسم کا سارا خون چہرے پر لے آئی تھی۔

چہرہ انتہا سے زیادہ سرخ پڑ چکا تھا۔

انفہ یہ کیا ہو گیا ہے مجھے میں کیوں انکے سامنے ایسی ہو جاتی ہوں تف ہے ہی۔

پر اپنی حرکتیں دیکھو زرا، ڈھوب مرو کہی جا کر وہ کیا سوچیں گئے میرے بارے

میں۔

وہ اپنی غیر ہوتی حالت پر جیسے خوب برسی تھی اور دل ہی دل میں خود کو سرزنش بھی کر رہی تھی۔ ملازمہ کب کی جاچکی تھی۔

ہیرا کم ان -

اندر سے پھر سے آواز آئی تھی لیکن اس بار آواز ہلکی سی تشبیہ لیے ہوئے تھی۔

ہڑبڑا کر کانپتے ہاتھوں سے دروازے کے ہینڈل پر دباو ڈال کر وہ اندر آئی تھی۔

وہ سامنے والے صوفے پر بیٹھا ہوا تھا۔

بلیک بٹن والی سکن شرٹ، اوپر والے دو بٹن کھلے ہوئے تھے سلیوز کہنیوں تک موڑے وہ اپنا

مخصوص کافی کاگ پکڑے سامنے کھلے لیپ ٹاپ کی طرف متوجہ تھا۔

اسلام علیکم -

چادر کو پیشانی تک کھینچتی وہ لرزتی آواز میں بولی تھی۔

وہ بنا سے دیکھے سامنے والے صوفے کی جانب اشارا کر رہا تھا۔

ہی۔۔۔ سر جھکائے ہی اسکے سامنے پڑے صوفے پر تھوڑا سا ٹکی تھی جیسے حکم  
ملتے ہی بھاگ جانا چاہتی ہو۔۔

کیسی ہو اب۔

وہ کافی کاسپ لیتا، اس بار ہیر کے چہرے کو غور سے دیکھ رہا تھا۔

جی ٹھیک ہوں۔

وہ بس اتنا ہی بول پائی تھی،

نظریں اب غاذان تیمور کے پیروں پر تھیں سفید خوبصورت پاؤں اس وقت براون ایزی چپل  
میں مقید تھے۔

وہ شخص انتہا سے زیادہ خوبصورت تھا یہ ہیرا کو ابھی ابھی خیال آیا تھا۔

ہممم!

وہ ہنکار بھرتا ہیرا کو غور سے دیکھ رہا تھا جس پر اسکی دل کی ڈھڑکنیں منتشر ہوتیں ایک لاگ ہی ساز چھڑے ہوئیں تھیں۔

کھانا کھایا۔

اب کے وہ مگ رکھتا موبائیل پر آیا میسج پڑھتا ہوا بولا تھا۔

نہیں۔

وہ جلدی سے بولی تھی۔

کیوں۔

اسکے جواب پر وہ سرزنش کرتی نظروں سے اسے دیکھتا سپاٹ لہجے میں بولا تھا۔

ہیر نے سر جیسے ناٹھانے کی قسم کھائی ہوئی تھی۔

اور اب۔

وہ بھاری آواز میں بولا۔

اب بھوک ہے۔

وہ منمنائی تھی جیسے۔

دوپٹہ سر سے سر کا تھا اور سر ادر کی نظریں اسکے شارٹ کٹے ہوئے بالوں پر پڑیں تھیں۔۔۔

وہ اسکے کندھوں تک آتے بالوں کو دیکھ کر ہونٹ بھینچ گیا تھا۔۔

اسکی نظروں میں چانک ہی ناگواری چھائی تھی۔۔

جب ساریا نے تمہارے بال کٹوائے تھے تو آپ نے مجھے کیوں نہیں بتایا۔



از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیر کیا میں نے تمہیں وارن نہیں کیا تھا کہ یونی میں دوست بنانا لیکن ان پر بھروسہ مت کرنا ہم ہر کسی پر بھروسہ نہیں کر سکتے اور کیا میں نے نہیں کہا تھا کہ چھوٹی سے چھوٹی ہر غیر معمولی بات تم نے مجھے یا خادم کو بتانی ہے پھر بھی تم نے مجھے انجان رکھا تم سوچ سکتی ہو اگر آج میں وہاں ٹائم پر نا پہنچتا تو کیا ہوتا تمہارے ساتھ آخر کب تم بڑی ہو گئی اگر تم کچھ سمجھا رہی ہو تو مجھے اتنی ٹینشن نا ہوتی ،

اب کہ وہ سپاٹ لہجے میں لرزتے وجود سے مخاطب تھا۔

وہ چپ رہی لیکن اب یہ ہوا کہ وہ رونے لگی تھی چادر پھر سے سلکی بالوں سے سرک گئی تھی۔

ہاتھ کی مٹھی بنائے سختی سے ہونٹوں پر جمائے وہ سنجیدگی سے اسکے ہلتے وجود کو دیکھ رہا تھا۔

ہی—ر!

اسکی بھاری آواز پر لرزتا وجود ساکت ہوا تھا۔

مجھے لگا اس سے غلطی ہوئی ہے میرے بال وہ جان بوجھ کر کیوں کٹوائیں گئی وہ تو میری دوست تھی نا پھر میں کیسے اس پر شک کرتی ،

اور میں شاک میں تھی لیکن آپکو نہیں بتا پائی اب آپکو کتنا پریشان کرتی اپنی وجہ سے اور پھر ساریا نے معافی مانگی تھی کہ اسنے جان بوجھ کر نہیں کٹوائے تھے میں مان گئی تھی ۔

لیکن اس دن وہ زبردستی مجھے خالہ کے گھر کا کہہ کر یونی سے لے گئی پتا نہیں میں کیوں چلی گئی شاید میں اس پر بہت بھروسہ کرنے لگی تھی یا پھر وہ تکلیفیں جو میں نے وہاں سہیں وہ میرے نصیب میں تھیں۔۔

آنسو لیے دھیمے لہجے میں وہ بولتی جا رہی تھی ،

اور وہ اب سامنے دیکھ رہا تھا ،

مجھے معاف کر دیں آئندہ میں کچھ بھی آپکو بتائے بنا نہیں کروں گئی ،

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ بو نچکار کر رہ گیا تھا کہ ہیرا صوفے سے اٹھ کر اچانک ہی اسکے قدموں میں بیٹھ گئی تھی وہ اسکی خاموشی کو اسکی ناراضگی قرار دے رہی تھی ۔

ہیرا اٹھو نیچے سے ۔

وہ ایک دم اونچے لہجے میں بولا تھا ۔

وہ اٹھی نہیں لیکن پریشان بہت ہوئی تھی اسکے سخت لہجے پر ۔

ہیرا کا ہاتھ اسکے پاؤں پر تھا ،

وہ گہری سانس لے کر اچانک ہی جھکا تھا اسی پل ہیرا نے بھی نظریں اٹھائیں تھیں ،

نظروں کا تصادم بڑا شدید تھا بھوری اور روئی روئی کالی آنکھیں دونوں جیسے خود میں بندھنے لگیں تھیں ۔

ہیرا سرعت سے سر جھکا گئی تھی ۔

وہ اسے کندھوں سے تھام کر اسے کھڑا کر چکا تھا اور اب اپنے پورے قد سے کھڑا جھکے سروالی  
لڑکی کو بغور دیکھ رہا تھا۔

ہیرا بہادر بنو دوسروں کو منہ توڑ جواب دینا سیکھو مضبوط بنو میں کب تک تمہیں بچاتا پھروں گا  
اگر کل کو میں ناہو اتو؟

وہ اب تھوڑا پیچھے ہوتا اسے سمجھا رہا تھا،

اسکا دل فریب گھمبیر لہجہ ہیرا کے کانوں میں رس گھلنے لگا تھا کندھوں پر اسکا محسوس ہوتا لمس ارد  
گرد پھول سا کھلانے لگا تھا،

لیکن اسکے آخری الفاظ پر وہ چونک کر اسے دیکھنے لگی تھی،

اس لڑکی کو سمجھانا مشکل تھا تو پھر طے تھا ہیرا نے ڈرنا بھی تھا اور بے وقوفی بھی نہیں چھوڑنی  
تھی۔

میں ہیرا رانجھن یار دی  
کپڑے کیوں نہیں چنچ کیے۔

وہ اس بار بہت ہی نرم لہجے میں ڈری سہمی لڑکی سے مخاطب تھا۔

وہ می میرے پاس دو سراجوڑا نہیں تھا۔

وہ اٹک اٹک کر بولی تھی۔

سر شاید جھکائے ہی رکھنا تھا اسنے۔

ہممم۔

چلو میرے ساتھ،

وہ کچھ سوچتا ہوا آگے چلا تھا،

اور وہ اس بہار کے موسم جیسے شخص کے پیچھے بے ساختگی سے بڑھی تھی۔۔

محل میں گہری خاموشی تھی،

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ ناک کی سیدھ میں ایک ہاتھ پاکٹ میں گھسائے بے فکری سے چل رہا تھا اور وہ اسکی پشت کو دیکھتی ہوئی چل رہی تھی۔

وہ دائیں سائیڈ بنے کوریڈور کی طرف مڑا تھا اور پہلی رو میں بنے کمرے کے ہینڈل پر دباو ڈال کر کھولتا اندر چلا آیا تھا۔

ہیرا بھی نا سمجھی سے کمرے کو دیکھتی اب انہیں دیکھ رہی تھی۔

جو دیوار میں بنے کبڈ کو کھولے طرائفہ نظر اندر دوڑا رہا تھا۔

افسردار کو اس لڑکی کے لیے کیا کیا کرنے پڑے گا یہ تو وقت نے ہی بتانا تھا شاید۔

وہ ایک مینگڑ باہر نکال لایا تہا گلابی رنگ کا سادہ سوٹ اس پر لٹک رہا تھا جو وہ ہیرا کی طرف بڑھا رہا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

مہرینہ کا ہے اسنے ابھی پہنا نہیں ہے تم اسے پہن سکتی ہو اور بھی جب دل کر یہاں سے لے سکتی ہو جب تک تمہاری شاپنگ نہیں ہو جاتی کل یا پرسوں تم مہرینہ کے ساتھ اپنی شاپنگ کر لینا ٹھیک ہے۔

وہ اسے سوٹ تھمانے کے بعد باہر کی سمت بڑھا تھا۔

وہ بھی سوٹ تھامے اسکے پیچھے پیچھے تھی۔

وہ اچانک رکا تھا اور اسکے تعاقب میں آتی لڑکی بھی رکی تھی۔

ہیر میں باہر جا رہا ہوں تم اپنے روم میں جاؤ کھانا بھیجو اتا ہوں وہ کھا کر سونا۔

وہ کہتے ہی لوہے کا بنا دروازہ کھولتا عقب میں بنے لان کی طرف جانے لگا تھا لیکن ہیر کا وجود وہی

رکا ہوا تھا۔

ہیر کچھ کہنا ہے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ وہی کھڑا پوچھ رہا تھا یقیناً وہ اسکا وہی رکا ہوا محسوس کر گیا تھا۔

ک کمرہ بھول گیا ہے مجھے اپنا۔

شرمندگی سے چور لہجہ تھا ہیرا کا۔

وہ بجائے ناراض ہونے کے سر ہلاتا پھر سے اندر آتا اسلیے اگے بڑھا تھا۔

اگر ہیرا اسکی دیوانی تھی تو اسکا کوئی تصور نہیں تھا وہ شخص چاہنے کے ہی قابل تھا یا پھر عشق

کرنے کے قابل تھا کہ وہ سراپا رہنما تھا ہی۔۔۔ رضا کے لیے یا پھر سردار غاذان تیمور

نے اس لڑکی کی زمے داری جیسے خود پر فرض کر لی تھی۔۔۔



یہ کیا ہے!

وہ چیخ ہی تو پڑی تھی۔

وہ بیگ اندر لاتا بڑے آرام سے بولا تھا۔

واٹ یہ گھر ہے یا مرغی کا ڈربہ میں اتنی تنگ جگہ پر ہر گز نہیں رہوں گئی مجھے واپس ہوٹل چھوڑ دو تو بہتر ہو گا تمہارے لیے اور میرے لیے بھی۔

اسکے نخوت بھرے لہجے پر وہ سنجیدگی سے اسے دیکھنے لگا تھا۔

مہرینہ آپ کو ایڈجیسٹ تو یہی کرنا ہو گا آپ جانتی ہیں میں بڑا گھرا فورڈ نہیں کر سکتا دوسرا ہوٹل میں، میں زیادہ عرصہ نہیں رک سکتا تھا جو رہ لیے وہی بہت تھا،

وہ واپس اس تک آتا سنجیدگی سے بول رہا تھا اندازاً سے سمجھانے والا تھا۔

لیکن وہ تو چھوٹے اور تنگ سے گھر کو دیکھ کر پریشان ہوا اٹھی تھی اگر سردار کی سختی لیے ہدایت ناہوتی تو وہ ایک منٹ خیام کے ساتھ نارہتی لیکن مجبوری تھی لیکن یہ تنگ جس زدہ خانہ جسے وہ

گھر کہہ رہا تھا وہ کیسے یہاں رہ سکتی تھی وہ تو محل میں پلی بڑی تھی پھر اتنا بڑا سمجھوتا وہ کیسے کرتی  
آخر،

دو کمرے تھے درمیانے درجے کے، چھوٹا سالانج اوپن کچن بس یہ تھا مہربانہ کا گھر وہ محلوں  
میں رہنے والی اس چھوٹے سے مکان کو دیکھ کر حقیقتاً پریشان ہوا اٹھی تھی۔  
مجھے واپس ہو ٹل جانا ہے۔

سینے پر بازو باندھتی وہ ضد بھرے لہجے میں بولی تھی۔

خیام نے سنجیدہ نظروں سے اسے دیکھا۔

میں سردار خاندان کو فون کرتا ہوں آپ ان سے اجازت لے لیں اگر وہ اجازت دیں تو آپ  
شوق سے ہو ٹل رہ سکتی ہیں۔

وہ سامان دوبارہ اٹھاتا ہوا کندھے اچکا کر بے فکری سے بولا تھا۔

کرسی کو غصے سے ٹھوکر مارتی وہ لاونج میں ہی بیٹھ گئی تھی آخر کار سردار کی دھمکی کا آمد ثابت ہوئی تھی۔

وہ سامان بیڈ پر رکھتا بے ساختہ مسکرایا تھا۔

جبکہ وہ اب ناک منہ چڑھائے کچن میں بڑی سی ونڈو کو دیکھ رہی تھی،

جہاں سے چھوٹا سا ویران میدان نظر آ رہا تھا اونچے اونچے درخت گھنی جھاڑیاں، خوفناک سا

ماحول تھا اس ویران میدان کا۔

میں زیادہ عرصہ یہاں نہیں رہوں گئی خیام کے بچے دیکھ لینا تم۔



صبح کی روپیلی روشنی پردوں سے جھانک کر اندر آتی اسکے چہرے سے ہلکی ہلکی مس ہونے لگی تھی۔

اسکی گہری نیند میں سوئی آنکھیں ایک دم سے کھلیں تھیں۔

اففف میں اتنا زیادہ سوئی ہوں ،

سات بج کر بیس منٹ ہو چکے تھے صبح کی نماز بھی نکل چکی تھی،

جس کا ہیرا رضا کو بہت افسوس ہوا تھا۔

کمرے کو اجنبی نظروں سے دیکھتی وہ ملائم گداڑ بیڈ سے آہستہ سے اٹھی تھی۔

گلابی شارٹ قمیض سکن تنگ ٹروزر گلابی دوپٹہ اسکی جسامت پر خوب بیچ رہا تھا،

بالوں کو چھوٹے سے کیچر میں قید کیے وہ واش روم کی طرف بڑھی تھی۔

وہ تو واش روم دیکھ کر ہی مبہوت رہ گئی تھی سفید اور نیلا ماربلز جدید ٹیپ واٹرز بڑا سا نیلا باتھ ٹب

وہ حیران سی دیکھ رہی تھی۔

وہ لب بھینچے اب ٹیپ کھولنے کی کوشش میں تھی جو کہ کھل ہی نہیں رہی تھی۔

وہ جھنجھلائی سے باپ پر آچکی تھی دبا دبا غصہ تھا جو چہرے سے جھلک رہا تھا۔

مجھے تو کچھ بھی نہیں آتا کتنا برے لگے گا جب کسی کو پتا چلے گا کہ ہیرا کو پانی والی ٹونٹی نہیں کھلنی آتی۔

بیڈ پر بیٹھی وہ پریشان تھی جب دروازہ ہلکا سا نوک ہوا تھا اور ساتھ ہی کھل بھی چکا تھا۔

وہ حیران پریشان سی سامنے کھڑے دلکش شخص کو دیکھ رہی تھی وہ روف سے بلیک ٹرور شرٹ

میں تھا چہرے پر پسینے کے ننھے ننھے قطرے تھے جو سفید رنگت پر خوب چمک رہے تھے۔

گڈ مارنگ۔

وہ بھاری آواز سے ساکت وجود سے مخاطب تھا۔

وہ آہستہ سے جواب دے سکی تھی اسکی وش کا۔

ہیرا نیند ٹھیک سے آئی اور ہاں اگر کچھ چاہئے روز مرہ کی چیزیں تو مجھے بتا دینا اگر مجھے نہیں بتا سکتی تو نوراں کو بتا دینا ٹھیک ہے۔

وہ بہت نرمی سے اس سے مخاطب تھا۔

سردار غاغان صرف دو کمروں میں آج تک گیا تھا ایک اپنے کمرے اور آج ہیرا رضا کے کمرے میں،

قسمت کے کھیل بھی عجیب ہوتے ہیں محلوں میں رہنے والوں کو جھونپڑی میں لے آتی ہے اور جھونپڑی میں رہنے والی کو محل میں لے آتی ہے،

اس میں کسی انسان کا تو کوئی دخل نہیں ہوتا یہ سب وار تو قسمت کے ہوتے ہیں۔۔۔

فریش ہو کر اور ناشتہ کر کے باہر لون میں آجانا یونی میں تمہیں خود چھوڑنے جاؤں گا،

سنیں

وہ اس سے کہتا پلٹا تھا جب وہ پریشان سی ہوتی اسے پکار گئی تھی۔

کچھ کہنا ہے۔

وہ بے انتہا نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

وہ ٹیپ واٹر شاید خراب ہے کھل نہیں رہی مجھ سے۔

شرمندگی سے چور لہجہ تھا اسکا۔

بغور اسکا سرخ چہرہ دیکھتا اسے اپنے ساتھ آنے کا کہتا وہ واش روم کی طرف بڑھا تھا۔

دیکھو اسے ایسے کھولنا ہے اور اسے ایسے۔

وہ ہاتھ شاور ٹیپ واٹر اسے کھول کھول کر بتا رہا تھا۔

اور ہاں اس میں شرمندہ ہونے والی کوئی بات نہیں تھی ہر چیز میں شرمندہ ہونا چھوڑ دو آدھے گھنٹے میں باہر آوہری اپ۔

سنجیدگی سے کہتا وہ وہاں رکا نہیں تھا۔

جبکہ وہ اسکی مہک کوناک کے نتھوں میں کھینچی بے ساختہ مسکرائی تھی۔



تیمور صاحب کی خوشمگس نظر وں پر وہ مسکراتا ہوا اندر آیا تھا۔

افسوس ہے مجھے اپنے سردار بیٹے پر غاذان آخر کیا نظر آتا ہے تمہیں اس عام سی لڑکی میں مجھے آج بتا دو زرا تم، میں سننا چاہتا ہوں تم سے۔

وہ شدید جھنجھلائے ہوئے تھے کہ وہ بیٹے کو اسکے کمرے میں جاتا دیکھ چکے تھے اور حیران بھی بہت ہوئے تھے۔

گہری سانس لیتا وہ بڑی سی گلاس ونڈو کے پاس آیا تھا بولا کچھ نہیں تھا۔

سردار غاذان!

باپ تم سے مخاطب ہے، کیا اب باپ کی بات کا جواب دینا بھی تم پر فرض نہیں ہے۔

وہ اس بار سخت لہجے میں بولے تھے۔

ڈیڈ وہ زمے داری ہے میری۔

وہ بس اتنا ہی بولا تھا جبکہ خادم اب اسکے کپڑے کبڈ سے نکال کر واش روم میں رکھ آیا تھا وہ

اسکے ساتھ ہی رہتا تھا اسکے کھانے پینے کپڑوں تک کا خیال اسے ہی رکھنا ہوتا تھا۔

زمرے داری ہے نا تو ٹھیک ہے اسے کسی ہو سٹل میں شفٹ کر دو پڑھاؤ لکھاؤ اسے جنتے مرضی  
پیسے دینے ہیں دو میں کچھ نہیں بولوں گا بس اسے اس گھر سے اور اپنے اس بے معنی رشتے سے  
آزاد کر دو۔

وہ بھی بیٹے کے ساتھ آکر کھڑے ہوتے ہوئے بولے تھے۔

دونوں باپ بیٹے کا قدر برابر تھا بس تھوڑا سا فرق تھا غاذا ان کا قد دو تین انچ بڑا تھا باپ سے،  
نقوش خوبخوماں جیسے بے انتہا بریک پر تیکھی ناک تو باپ پر ہی تھی جو اسکے حسن کو چار چاند  
لگاتی تھی دو دھیارنگت سنہری آنکھیں سنہری بال وہ واقعے ہی حکمرانی کرنے کے لیے پیدا ہوا  
لگتا تھا وہ سچ کہتے تھے ہیرا تو اسکے برابر کچھ بھی نہیں تھی لیکن وہ شخص خوبصورتی پر مرٹنے والا  
نہیں تھا وہ انسان میں اچھی صفات کا قائل تھا کہ اسکی تربیت اسکی ماں نے کی تھی جو مصر کی  
مشہور یونی میں لیکچرار تھی جو خود دار تھی،

ڈیڈ ایک بات کہوں میں جب اس لڑکی سے ملا نہیں تھا، اسے جانتا تک نہیں تھا، وہ میرے خواب میں آتی تھی روتی ہوئی مدد کے لیے التجا کرتی ہوئی اسکی روئی روئی آنکھیں آج بھی میرے ذہن میں نقش ہیں میں اس لڑکی کو کسی قیمت پر دنیا کے رحم کرم پر نہیں چھوڑ سکتا چاہے کچھ بھی ہو جائے وہ ہمیشہ میرے ساتھ رہے گئی ڈیڈ۔

اسکا لہجہ بڑا مطمئن اور مضبوط تھا کہ تیمور صاحب شاک سے بیٹے کو دیکھنے لگے تھے۔  
باپ کے حیرت زدہ تاثرات پر وہ مسکرایا تھا۔

مجھے تیار ہونا ہے شام کو ملتے ہیں کیا کہتے ہیں آج لنچ پر ناچلیں اگر آپ فارغ ہیں تو۔  
واش روم کی طرف جاتا وہ بت بنے باپ سے مخاطب تھا،

انہوں نے گہری سانس لی خود کو پر سکون کیا اور بیٹے کو خوشمگس نظروں سے دیکھ کر اسکے کمرے سے چلے گئے لیکن وہ جانتا تھا دو پہر کا لنچ اسکا باپ چاہے کچھ بھی ہو وہ اسی کے ساتھ ہی کریں گئے۔۔



وہ ہنوز صوفے پر بیٹھی ہوئی تھی جبکہ وہ کچن میں کچھ بنانے میں مصروف تھا سفید ٹی شرٹ پہنے  
وہ بڑی مہارت سے سبزی کاٹ رہا تھا۔

وہ ایک دو گھوری سے اسے نواز لیتی لیکن وہ جناب کو کنگ میں مصروف اسے بری طرح اگنور  
کر رہے تھے۔

ٹھیک پندرہ منٹ بعد وہ اسکے سامنے ویکٹیبل نوڈلز رکھ رہا تھا،

بھاپ اڑاتے نوڈلز کی خوشبو اسکے منہ میں پانی لے آئی تھی۔

کھا کر بتائیں کیسے بنے ہیں میری آپ کی کہتی ہیں میں صرف ایک چیز ہی اچھی بنا سکتا ہوں صرف  
نوڈلز وہ تو بہت شوق سے کھاتیں تھیں خیر آپ شروع کریں۔

بہن کا زکرا سے ہمیشہ ہی ارد گرد سے برگانہ کر دیتا تھا۔



وہ تاسف سے بند دروازے کو دیکھتا رہ گیا۔

سر جھٹکتا وہ پھر سے اپنی پلیٹ پر جھک گیا تھا۔

اسکی پلیٹ اٹھا کر وہ کچن کی طرف چلا گیا۔

جبکہ وہ تکیے پر سر رکھے رونے میں مشغول تھی۔

ٹھیک ایک گھنٹے پر اسکے روم کا دروازہ کھلا تھا اسکے پاس پلیٹ رکھ کر وہ جیسے آیا تھا ویسے ہی چلا  
بھی گیا تھا۔

وہ چونک کر بیٹھی پھر حیرت سے آنکھوں کی پتلیاں سکیڑے درمیانے سائز کے پیزے کو  
دیکھنے لگی تھی۔

پھر مغروریت سے مسکرا دی۔

وہ چھوڑی اٹھا کر پیزے کا ایک ٹکڑا کاٹ کر منہ میں رکھ چکی تھی لیکن اتنا بد مزہ پیزا کون سے رسٹورینٹ میں بناتا تھا بھلا۔

وہ بے پناہ حیرت سے سوچ رہی تھی۔



براؤن شیڈز کے گلاسز لگائے وہ سامنے دیکھ رہا تھا اور وہ اسکے ساتھ بیٹھی تھی خوش قسمت تھی وہ لڑکی۔

ہیرا مہربینہ کے ساتھ رہنا ہے دوست بناو تو سوچ سمجھ کر بنانا اور ہاں یونی سے چھٹی ہوتے ہی مجھ رنگ کرنا میں تمہارا ایڈ مشن جوڈو کراٹے سکول میں کرواؤں گا وہاں اپنے ڈیفینس کے لیے لڑنا سیکھا یا جاتا ہے آپکو پورا ٹرین کیا جاتا ہے وہاں بہت کچھ سیکھنے کے لیے ہو گا جو آپ کو سیکھنا ہے۔

وہ بولتا جا رہا تھا اور ہیرا خوف زدہ ہوتی اسے دیکھ رہی تھی۔

از قلم فاتزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تم سن رہی ہو۔

وہ اسکی خاموشی پر بولا تھا۔

جی۔

خوف زدہ لہجہ گاڑی میں گونجا تھا، لیکن اسنے کوئی تاثر نہیں لیا وہ اب اس لڑکی کو مضبوط بنا کر ہی  
سکھ کا سانس لینا چاہتا تھا۔

گاڑی یونی کے دروازے پر رکی تھی آگے والی گاڑی بھی رکی تھی اور پیچھے والی تین گاڑیاں بھی  
رکیں تھیں گارڈز اسکی گاڑی کے ارد گرد بندوقیں سنبھالیں کھڑے ہو گئے تھے۔

وہ بہت دقت سے گاڑی سے اتری تھی۔

وہ بھی اتر ا تھا۔

ہیرا!

جاتی لڑکی کو پکارا گیا تھا۔

جی۔

سہا سا لہجہ سردار کو مسکرا نے پر مجبور کر رہا تھا۔

یہ کارڈر کھوشام کو شاپنگ کرنی ہے اور ہاں اکیلے کرنی ہے لیکن دو گارڈز تمہارے ساتھ ہوں

گے ڈونٹ وری۔

وہ کریڈٹ کارڈ اسکی طرف بڑھاتا ہوا بول رہا تھا۔

فیروزی قمیض وائٹ چکن والا تنگ ٹروزروائٹ ہی چکن کی بڑی سی چادر جسکے کناروں پر باریک

چکن لیس لگی ہوئی تھی،

بروان بیگ لیے وائٹ ہی نازک سی سینڈل وہ لڑکی بہت اچھی لگ رہی تھی شفاف گندمی رنگت

چہرے پر کالی لٹیں جھول رہی تھیں اور آنکھوں میں خوف نمایا تھا۔

وہ جاچکا تھا کہہ کر وہ مرے مرے قدموں سے اندر کی طرف بڑھ گئی۔

کلاس میں وہ ساردن پریشان ہی رہی تھی۔

فری پریڈ میں وہ آنکھوں میں آنسو لیے بیٹھی تھی۔

اونچی سیڑیوں پر بیٹھی وہ سہمی سی ہرنی ہی لگتی تھی۔

مجھے نہیں کہی جانا۔

وہ خود سی منمائی تھی۔

ہائے آئی ایم شہنام صدیقی نام تو سنا ہو گا آپ نے۔

وہ چونک کر اٹھی تھی سامنے ہی اسکا بوس کھڑا تھا۔

وہ آنکھوں میں شرارت لیے ہیرا کو دیکھ رہا تھا جو اسے بہت اچھے سے پہچان گئی تھی۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سردار غاذان کو اس لڑکی کا کتنا خیال تھا یہ شہنام جان گیا تھا اسنے شارٹ نوٹس پر اسے یہاں بلایا تھا اور اب یہاں ہی اسکا ایڈ مشن کروا دیا تھا کیوں صرف ایک معصوم لڑکی کے لیے جو شاید خوف زدہ رہنا نہیں چھوڑ سکتی تھی۔

پھر وہ کہتی تھی انہیں اسکا کیوں خیال آئے گا پگلی تھی نا وہ پوری،



آپ یہاں؟

وہ بے پناہ حیرانگی سے پوچھ رہی تھی۔

بس مصر میں دل نہیں لگا آپکے بغیر تو یہاں چلایا۔

وہ ہلکی مسکان سے کندھے اچکاتا ہوا لا پرواہی سے بولا تھا۔

کیا مطلب؟

وہ بیگ کندھے پر ڈالتی ہوئی پھر سے پریشان ہوا اٹھی تھی۔

مراق تھا یار میں نے اس یونی میں ایڈ مشن لیا ہے آج ہی اور میرا کوئی دوست بھی نہیں ہے تمہارے بنا تو چلا آیا تمہارے پاس کیا کینیٹین میں چلیں وہی پر باقی باتیں کریں گے۔

دونوں ہاتھ پاکٹ میں گھسائے ہوئے وہ شرارت سے بولا۔

جبکہ ہیر نے بے ساختہ اسے گھورا تھا۔

میرا نام ہیر رضا ہے اور آپ شاید جانتے ہیں سو مجھے میرے نام سے پکاریں آپ۔

نارا ضگی لیے لہجہ شہنام صدیقی کو چونکا گیا تھا۔

وہ اسے دیکھتا مسکرایا پھر سمجھ کر سر ہلا دیا، بس یو نہی ہلا دیا کیونکہ

ہیر کو دوست بھی تو بنانا تھا نا۔

تو مس ہیر رضا کیا آپ میرے ساتھ کینیٹین چلیں گئی۔

وہ اب اسکے ساتھ چلتا پھر سے بولا تھا۔

نہیں مجھے کلاس لینا ہے۔

سردار غاذان صاحب ہیرا رضا میرے ساتھ کینٹین نہیں چل رہی آپ پلیز انہیں ڈانٹیں یا پھر ہو سکے تو ایک تھپڑ جڑویں فون میں سے ہی،

ہیرا جو ابھی تھوڑا ہی آگے چلی تھی بے ساختہ ناصر کی تھی بالکہ حیرت سے اسکی طرف پلٹی بھی تھی۔

وہ آنکھوں میں شرارت لیے اسے دیکھتا سچ میں غاذان سے ہی مخاطب تھا۔

سردار آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں مس ہیرا رضا!

وہ فون اسکی طرف بڑھاتا ہوا بولا تھا۔

ہیرا آگے آئی اور حیرانگی سے فون لے کر کان سے لگا بھی لیا۔

ہیرا!

کانوں میں گونجتا گھمبیر مصروف لہجہ کانوں میں بڑا میٹھا سارس گھول گیا تھا،

جی اسلام علیکم!

وہ ادب سے بولتی سر جھکا گئی تھی،

ہیرا شہنام تمہاری یونی میں پڑھے گا تم اسے کمپنی دو اور کسی بھی چیز کی ضرورت ہو یا کسی سے کوئی شکایت ہو اسے کہنا اس پر بھروسہ تم کر سکتی ہو ٹھیک ہے۔

وہ نرم لہجے میں اس سے مخاطب تھا۔

اسکی جھکی نظریں اب شہنام صدیقی پر پڑیں تھیں۔

جو مسکرا رہا تھا،

اور اب اس سے فون چھین کر کان سے لگا کر تھوڑا دور جا کھڑا ہو چکا تھا۔

ہیر پہلے تو حیرت زدہ ہوئی اسکا یوں اچانک ہی فون چھین کر اپنے کان سے لگانا پھر جب حیرت سے نکلی تو اسے غصے سے گھورا۔

کیا آپ کچھ دن تک اس ناچیز کی دوست بننا پسند کریں گئی مس ہیر رضا۔

وہ اسکے قریب آتا سینے پر ہاتھ رکھ کر بڑا مصنوعی ادب سے بولا تھا۔

میں لڑکوں سے نا دوستی کرتی ہوں نا انکے ساتھ بات کرتی ہوں لیکن سردار کے کہنے پر آپ کے ساتھ صرف کینیٹین جاسکتی ہوں لیکن میں کوئی بات نہیں کروں گئی اور نا ہی آپ مجھ سے کوئی فضول گفتگو کریں گئے۔

وہ کہتے ہی کینیٹین والے راستے کی طرف بڑھ گئی جبکہ وہ اس معصوم بلا کو حیرت سے دیکھتا اسکے پیچھے بڑھا تھا۔

کیا کھانا پسند کریں گئی آپ!

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ اپنے لیے جوس اور سینڈویچ آرڈر کر کے اب اسکی طرف متوجہ ہوا تھا جو سر جھکائے اپنی بک کو دیکھ رہی تھی اسکے بلانے پر اسے دیکھ کر وہ ویٹر کو دیکھنے لگی تھی۔

بھائی مکس چناچٹ اور ساتھ کولڈرنکس۔

آرڈر کر کے وہ اب ادھر ادھر دیکھ رہی تھی بھوک تو اسے بھی لگی تھی صبح کا صرف ایک گلاس جوس پیا ہوا تھا۔

اور سردار کی سکول والی بات پر پریشانی نے ساری انرجی ہٹپ کر لی تھی۔

شہنام سینڈویچ کھاتے مسکراتے ہوئے اسے دیکھ رہا تھا جو بڑی محویت سے چاٹ کھا رہی تھی، اسے اچھی لگی تھی یہ سادہ سی لڑکی۔



مہربانہ سارا دن ادھر ادھر پھرتی رہی تھی۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سارا دن اسکا بہت بورنگ گزرا تھا نیند بھی نہیں آئی موبائل پر گمیز کھیلتی رہی دوستوں سے بات چیت کی پھر بھی دن بہت لمبا گزرا تھا اسکا،

اور خیام صبح کالج پھر شاید ٹولیشن پڑھا تا تھا اسکے بعد سردار غاذان کا ایک دو گھنٹہ کام کرتا تھا۔

وہ آج یونی نہیں گئی تھی بس اسکا دل نہیں چاہ رہا تھا تو وہ نہیں گئی، خیام نے دو تین بار کہا بھی لیکن وہ ٹس سے مس نا ہوئی تو وہ تاسف سے سر جھٹک کر چلا گیا۔

پہلے شاور لیا پھر بال سکھا کر انہیں ہاف باندھ لیا۔

وہ اور نج قمیض کے ساتھ بلیک رنگ کی کیپری پہنے ہوئے تھی دوپٹہ لینا اسے خاص پسند نہیں تھا سوائے نہیں لیا۔۔۔

اب وہ اپنے لیے چائے بنا رہی تھی چائے بنا کر ساتھ ایک بسکٹ کاپیکٹ برآمد کر ہی لیا تھا اسے کیبنٹ سے۔

شام کے ساتھ بج رہے تھے۔

اب اسے ڈر لگ رہا تھا کھڑکی سے نظر آتا ویران میدان اندھیرے میں ڈوب کر اور زیادہ خوفناک لگ رہا تھا۔

درخت ہو اسے ہل رہے تھے، جھاڑیوں میں بھی ہلچل تھی منڈکوں جھینگڑوں کی خوفناک آوازیں ماحول کو اور خوفناک بنا رہی تھیں۔۔

اللہ یہاں تو پکا کوئی جن بھوت بھی ہوں گئے چاچی کہتیں تھیں جنوں کو تو معصوم اور خوبصورت لڑکیاں بہت پسند آجاتی ہیں اور میں خوبصورت ہوں ایکسٹرا معصوم بھی۔

وہ خوف سے خود سے بولتی صوفی پر بیٹھی تھی نظریں گود پر ہی رکھیں بھول کر بھی ڈر سے ادھر ادھر نہیں دیکھا تھا اسنے۔ ،

تب ہی دروازے پر ہلکا سا کھٹکا ہوا تھا۔

وہ خوف سے بو نچکار رہ گئی ،

نہیں جن جی میں کوئی پیاری وریا نہیں یہ تو میک اپ کیا ہوا ہے میرا رنگ تو کالی رات سے بھی زیادہ کالا ہے معصوم تو بالکل نہیں دو تین خون تو ویسے ہی کر دیتی ہوں ایسے ہی بلا وجہ ہی ---

کشن چہرے کے آگے رکھے وہ لرزتے وجود سے جن سے مخاطب تھی اور جن صاحب ورطہ حیرت میں ڈوبے کالی اور قاتل لڑکی کو دیکھ رہے تھے۔

میرا شوہر بڑا پیارا ہے آپ چاہیں تو اپنی بہن کی شادی اس سے کروا سکتے ہیں مجھے زرا اعتراض نہیں۔۔۔۔

مہربانہ میں ہوں خیام۔

وہ ڈرے کانپتے لہجے میں بولتی خوبصورت آواز پر ایک دم سے چپ ہوئی تھی۔

پھر ڈر سے کشن چہرے سے ہٹایا سامنے ہی وہ سفید شرٹ بلیو جینز پہنے کم سن لڑکا بڑی حیرانگی سے اسے ہی دیکھ رہا تھا،

خیام!

کہتے ہی وہ بھاگ کر اسکے سینے سے چپکی تھی۔

خیام کا وجود ایک دم سے ساکت ہوا تھا۔



اسکا خون خشک ہو چکا تھا اسکا ایڈ مشن وہ یہاں کیسے کروا سکتے تھے ،

بڑی بڑی مشینیں پنجنگ بوکس یہاں لڑکیاں تھیں لڑکوں کا ساتھ والا پورشن تھا سکھانے والے  
مرد بھی تھے اور مضبوط قسم کی عورتیں بھی،

جو چہرے پر سخت تاثرات سجائے لڑکیوں کو سخت مشک کروانے میں مصروف تھیں۔۔

سردار خود آیا تھا اسکے لیے اب وہ کچھ دور کھڑا تھا ایک درمیانی عمر کی عورت سے کوئی بات کر  
رہا تھا شاید وہ یہاں کی اونر اور استاد تھی ساتھ ایک مرد بھی ساتھ اس عورت کے۔

وہ کافی مودب سی انکی بات سنتی کمزور سے ہیر کو بھی دیکھ رہی تھیں جسکے چہرے کی ہوائیاں اڑی ہوئیں تھیں۔

آپ فون کر دیتے یا ہمیں بلاوا لیتے سردار غاذان۔

اس عورت کے ساتھ کھڑا مرد نہایت خوش اخلاقی سے بولا تھا۔  
وہ مسکرایا۔

کہاوت تو سنی ہو گئی تم نے کوئی پیاسے کے پاس نہیں جاتا پیاسا خود چل کر کوئیں کے پاس آتا ہے مسٹر احمد اس لڑکی پر آپ لوگوں کو خصوصی محنت کی ضرورت ہے میں ہر ہفتے ہیر رضا کی کارکردگی چیک کرنے لازمی آیا کروں گا اور ہاں آپ سختی سے ہی کام لیجئے گا جیسے باقی سٹوڈینٹ سے لیتے ہیں۔

وہ ہیر کو غور سے دیکھتا ہوا بولا تھا۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

جبکہ مرد اور عورت آج اپنی خوش قسمتی پر نازاں تھے کہ سردار غاذان خود چل کر انکے سکول آئے تھے۔

ہیرا!

وہ اسکے قریب آتا ہوا بولا تھا۔

وہ پریشان سے انہیں دیکھنے لگی۔

جونوی بلیو شرٹ ہاف وائٹ پینٹ پہنے بے انتہا وجیہہ لگ رہے تھے۔

مج مجھے گھر جانا ہے یہاں نہیں رہنا۔

پہلے تو وہ لڑکھڑائی تھی پھر جلدی سے کہہ کر سر جھکا گئی۔

جبکہ وہ سنجیدہ سا اسکے پاس آیا تھا دو قدموں کا فیصلہ تھا ان دونوں کے بیچ۔

ہیرا یہاں تم نے روز کلاس لینا ہے بس جمعہ کے دن چھٹی ہو گئی اور ہاں مجھے کوئی شکایت نالے

انڈر سٹینڈ۔۔

سختی سے کہتا وہ جانے کے لیے پلٹ گیا تھا۔

جبکہ کب سے رو کے آنسو اب گالوں پر بہہ نکلے تھے۔

علینہ ہیرا کو تم نے بینڈل کرنا ہے اور اس پر خصوصی محنت درکار ہے تمہیں۔۔

وہ عورت اپنی ایک ٹرینر سے مخاطب تھی۔

وہ ہیرا کو دیکھ کر سر ہلا گئی۔

چلو میرے ساتھ۔

وہی لڑکی اسکے پاس آتی ہوئی بولی۔

وہ آنسو صاف کرتی قدم گھسیٹتی ہوئی اسکے پیچھے چلنے لگی تھی۔

وہ علیحدہ نامی لڑکی اسے کھلے آسمان تلے لے آئی تھی۔

جو تم سیکھنے آئی ہونا اسکے لیے روح اور دماغ کا پر سکون ہونا بہت ضروری ہے تم کمزور ہو لکن

آہستہ آہستہ مضبوط ہو جاو گئی جاو وہاں اور پورے تیس منٹ تک بھاگوہری اپ۔

وہ حیرت سے اس لڑکی کو دیکھنے لگی تھی چہرہ زرد پڑ چکا تھا جبکہ آنکھیں معمول سے زیادہ بڑی ہو چکیں تھیں۔

میں اتنا نہیں بھاگ سکتی میں کبھی اتنا بھاگی ہی نہیں ہوں۔

وہ پریشانی سے بولی۔

وہ کپڑے چینج کر چکی تھی نیلا کھلا ساٹروزر سفید نیلی داریوں والی شرٹ میں وہ ملبوس تھی چادر ہنوز لے رکھی تھی۔

بھاگی نہیں ہو لیکن اب بھاگا کرو گئی جاو شاباش ورنہ سزا کے طور پر تمہارے تیس سے ساٹھ منٹ بھی ہو سکتے ہیں۔

وہ لڑکی اچانک ہی سخت لہجے میں اس ڈری سہمی لڑکی سے مخاطب تھی --

بھاگورنہ!

اسکے لڑکی کے سخت لہجے پر وہ ہڑبڑاتی ہوئی اچانک ہی بھاگنا شروع کر چکی تھی --

افس اس لڑکی کو تو تیز بھاگنا تک نہیں آتا --

علینہ بڑبڑائی تھی --

ہیرا رضا تیز بھاگو --

وہ اسکے ساتھ بھاگتی ہوئی بولی تھی --

وہ ایک دم اسکی آواز سے ڈر کر نیچے گری تھی کہ وہ اچانک ہی بولی تھی نا --

منہ کے بل نیچے گری لڑکی پر علینہ کو ترس تو آیا تھا لیکن وہ کیا کرتی! وہ اپنے سٹوڈینٹ پر ترس

نہیں کھا سکتی تھی، اگر ترس کھاتی تو انہیں سکھاتی کیا --

ہتھلیاں مٹی پر جماتی وہ بیٹھی تھی،

اب کی دفع اگر تم تیز نا بھاگی تو بہت بری سزا ملے گئی گھر جانے کی پر میشن نہیں ملے گئی تمہیں۔

وہ سخت لہجے میں پریشان حال بیٹھی لڑکی سے مخاطب تھی۔

نہیں پلیز مجھے گھر جانا ہے مجھے کوئی اور سزا دے لیں۔

وہ اب کی دفع ایک دم سے کھڑی ہوتی نہایت معصومیت سے بولی تھی۔

جس پر علینہ نے دانت پیسے۔

اف مہم نے کس لڑکی کی ٹریننگ پر لگا دیا ہے مجھے۔

وہ جھنجھلائی تھی۔

تو کیا تم بھاگو گئی نہیں اسی طرح تم سزا لیتی رہو گئی وہ بھی اپنی مرضی کی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ سینے پر ہاتھ باندھتی ہوئی اب کی دفع پر سکون لہجے میں بولی تھی۔

وہ ہیر سے کوئی پانچ سال ہی بڑی ہو گئی اونچی لمبی نہایت مضبوط سے دیکھنے والی وہ لڑکی کافی پیاری تھی،

بالوں کا اونچا جوڑا بنائے نیلی وردی میں ملبوس وہ یہاں کی سخت ٹرینر تھی اسی لیے ہیر کی زمرے داری اسے سوچنی گئی تھی۔

بھاگو ہیر۔

وہ سینے پر ہاتھ باندھتی ہوئی بولی تھی۔۔

ہیر گہرا سانس لے کر کچے راستے پر بھاگنے لگی تھی۔

وہ مسلسل بیس منٹ سے بھاگ رہی تھی بیچ میں وہ رک کر سانس بھی درست کر لیتی چار بار تو وہ

گری بھی تھی جب وہ رکتی تو علینہ کی تنبیہ پر وہ پھر سے بھاگ پڑتی وہاں اور بھی کافی لڑکیاں

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تھیں جو کافی تیز بھاگ رہیں تھی وہی تھی جو کبھی نہایت آہستگی سے بھاگنا شروع کر دیتی تو کبھی  
تھوڑا تیز بھاگ لیتی وہ بھی علیحدہ کے گھورنے پر۔



بیڈ پر چٹ لیتی وہ روئی روئی آنکھوں سے خیالوں میں اس دلربا شخص سے شکوہ کناں تھی۔

تھکن سے جسم چور چور تھا،

ٹانگوں میں شدید درد تھا اسنے آج صرف بھاگنے کی ہی پریکٹس کی تھی اور اسے خوب بھگایا گیا

تھا۔

شوں شوں۔

کب سے کمرے میں شوں شوں جاری تھی، اسی صبح والے سوٹ میں تھی نوراں نے پوچھا تھا  
کھانے کا لیکن وہ بنا کچھ بولے ایسے ہی پڑی رہی۔

نوشین بیگم کی گھوری شائے کا ہتک آمیز رویہ۔۔

وہ جب سکول سے تھکی ہاری آئی تھی تو کیسے شائے نے سب کے سامنے اسے نوکرانی بول کر  
اسے کھانا اور پانی دینے سے ملازمہ کو منع کر دیا تھا ہیرا کو بر لگا تھا لیکن سر جھکا کر وہ اپنے کمرے  
میں چلی آئی تھی تب سے وہ ایسے ہی پڑی تھی،

ہیرا!

دروازہ نوک ہوتے ہی وہ بہار سا شخص اندر آیا تھا،

ہیرا ایک جھٹکے سے اٹھی چادر کو ٹھیک سے خود پر اوڑھا،

تھک گئی ہو!

بڑا نرم لہجہ تھا۔

آنکھیں چھم چھم برسناسرورع ہو چکیں تھیں۔

ہاں۔

جواب دینا تو فرض تھا ناویسے اندر سے وہ ان سے ناراض تھی۔

کھانا کیوں نہیں کھایا۔

وہ کھڑے کھڑے ہی اس سے سوال جواب کر رہا تھا۔

تھک گئی تھی۔

ہممم شاور لے کر میرے کمرے میں آو،

کہہ کر وہ چلا گیا تھا،

وہ کافی دیر کھلے دروازے کو دیکھتی رہی پھر واش روم چلی گئی،

آپکو سردار نے عقب کے گاڑڈن میں بلایا ہے آئیں میرے ساتھ -

وہ نہا کر بیڈ پر بیٹھی تھی جب نوراں نوک کرتی ہوئی اندر آئی تھی -

وہ گیلے بالوں کو ہاف کور کرتی نوراں کے پیچھے دھیمے دھیمے قدموں سے چلی تھی چلنا دشوار تھا

ٹانگوں کے ساتھ ایسے تھا جیسے کسی نے بھاری پتھر باندھ دیں ہوں --



مہرینہ کو ایک دم سے اپنی بے ساختہ حرکت کا احساس ہوا تھا -

وہ ایک جھٹکے سے اس سے دور ہوئی تھی -

یہ کیا حرکت تھی -

وہ بے انتہا غصے سے بولی تھی جبکہ وہ حیران ہوا ،

لیکن گلے تو آپ لگیں تھیں۔

وہ سینے پر ہاتھ باندھتا ہوا بولا تھا۔

شٹ اپ میں لیٹ آنے کا کہہ رہی ہوں اور میں جان بوجھ کر تمہارے گلے نہیں لگی تھی خوش

فہمی سے نکل آؤ سمجھے تم، میرے تو لیول کے ہی نہیں ہو تم۔

نخوت بھرا لہجہ خیام کو ہونٹ بھینچنے پر مجبور کر گیا تھا۔

تو اگر کوئی آپ کے لیول کا ہو تو اسکے گلے سے ایسے ہی لگ جاتی ہیں آپ۔

وہ بیگ صوفے پر رکھتا سنجیدگی سے کہتا کچن کی طرف بڑھا تھا۔

جبکہ اسکا چہرہ ایک دم سے سرخ ہوا تھا۔

مانڈیور لینگوئج اتنی گری ہوئی نہیں ہوں میں سمجھے تم اور ہاں میں یہاں نہیں رہوں گئی مجھے

یہاں ڈر لگتا ہے یہاں جن بھوٹ رہتے ہیں جو مجھے ڈراتے ہیں۔

وہ اسکے پیچھے آتی تپا سا انداز لیے ہوئے بولی تھی۔

وہ مسکراتی آنکھوں سے اسے دیکھنے لگا تھا۔

تو کیا آپ واقعے خوبصورت نہیں ہیں کیا کہہ رہی تھی آپ،

آپ کالی ہیں یہ بیوٹی میک اپ کا کمال ہے اور خون بھی کر لیتی ہیں بائی داوے آپ جن کو ڈرا رہی تھی یا خود کو۔

ہاہاہا۔۔۔

کہتے ہی وہ قبضہ لگا گیا تھا،

جبکہ مہرینہ نے زور سے چھوٹی ہیل والی جوتی اسکے شوز پر ماری تھی۔۔

مذاق کر رہی تھی مجھے پتا تھا تم ہو سمجھ ڈرتی ورتی نہیں ہوں میں کسی سے۔

سینے پر ہاتھ باندھتی وہ نروٹھے پن سے بولی تھی۔

پانی پیتا وہ سر ہلا گیا کہ وہ اسے اور تنگ نہیں کرنا چاہتا تھا،

وہ اسے غصے سے دیکھتی دوبارہ چھوٹے سے لاونج میں جا کر بیٹھی گئی تھی --

جبکہ وہ اسے بڑی اچھی لگی تھی پتا نہیں کیوں ،



نوراں اسے پائیں باغ چھوڑ گئی تھی جو محل کے پچھلی طرف تھا۔

وہ وہی ساکت سی مسمرائز سی کھڑی رہ گئی تھی۔

تاروں بھرا کالا آسمان ہلکی ہلکی ٹھنڈی میٹھی چلتی ہوا۔

تمام فینسی لائنس آن تھی پھولوں کی کافی کثرت تھی یہاں خاص کر رات کی رانی کی چاروں

طرف پھیلی مہک بہت بھلی لگی رہی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اور خاص کر وہ دلفریب شخص جو بلیک پینٹ شرٹ میں ملبوس براون گھنے بال ماتھے پر بکھیڑے نیلگوں پانی میں تیرتی مچھلیوں کو دیکھ رہا تھا۔۔

افف پائیں باغ اتنا خوبصورت تھا اسے آج پتا چلا تھا،

ہیرا کم ہیئر۔

وہ اب ہیرا کی طرف متوجہ تھا۔

وہ دھیرے دھیرے قدم اسکی طرف بڑھاتی شیشے کے کالے میز کے پاس آرکی تھی جہاں مختلف ڈشز ڈھکی ہوئیں تھیں۔

بیٹھو۔

ہیرا کیا مجھے اب ہر چیز تمہیں بتانی ہوگئی بیٹھ جاو اب۔

وہ سنجیدگی سے بولا تھا۔

وہ اسکا غصہ محسوس کرتی جھٹ سے کرسی گھسیٹ کر بیٹھی تھی۔

کھانا شروع کرو۔

وہ اپنی پلیٹ میں چکن رائس ڈالتا اس سے کہہ رہا تھا۔

جبکہ وہ ناراض تھی اس سے۔

مجھے بھوک نہیں ہے۔

دھیما احتجاج کرتا لہجہ ہیرا کا ہی ہو سکتا تھا۔

کیوں بھوک نہیں ہے۔

وہ اب اسکے زرد چہرے کو دیکھتا پھر سے سنجیدگی سے بولا تھا۔

میں نے کھالیا تھا کینیٹین اور پھر سکول میں بھی جو س خرید کر پیا تھا۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سرجھکا کر بولتی وہ سردار غاذان کو خود کو دیکھنے پر مجبور کر رہی تھی ننھی سی ناک چڑھار کھی تھی تو بھرے بھرے ہونٹ جیسے اسکی ناراضگی کا واضح پتہ دے رہے تھے۔

وہ دن میں دوسری بار مسکرایا تھا،

اوکے جیسے تمہاری مرضی۔

وہ کندھے اچکا کر کہتا اپنا کھانا شروع کر چکا تھا۔

ہیرا کی آنکھوں میں مایوسی در آئی تھی، جبکہ نظریں اب اسکے سفید متحرک ہاتھ پر تھیں۔

وہ بہت توجہ سے کھانا کھا رہا تھا،

میں نے کینٹین میں صرف چاٹ اور کولڈرنکس ہی پی تھی۔

وہ دھیمے نرم لہجے میں انہیں بتا رہی تھی۔

جبکہ وہ سر ہلا گیا تھا۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اور سکول کی کینیٹین سے صرف جو خرید کر پیا تھا۔

ہمممم۔

اسکے بتانے پر وہ پھر سے سر ہلا گیا،

ہیرا پھر سے مایوس ہوئی وہ ایک سردار سے کیا ایکسیپٹ کر رہی تھی کہ وہ اسے منائے بہت پگلی تھی ہیرا بھی۔۔

مجھے نیند آرہی ہے میں سونے جاؤں کیا۔۔

نہیں۔۔

اسکے پوچھنے پر جھٹ سے انکار آیا تھا۔

تو کیا مجھے یہاں انہوں نے اپنے نوالے گننے کے لیے بلایا تھا،

وہ نروٹھے پن سے سوچ رہی تھی۔

وہ اب بڑی سے پلیٹ میں دو کباب تھوڑا سا سالاد، چکن رائس ڈال کر وہ بڑی سی سفید پلیٹ ہیر کے آگے کھسکا گیا تھا۔

ہیر نے حیران نظروں سے سامنے بیٹھے شخص کو دیکھا تھا۔

کھانا کھاو ہیر ناراضگی مجھ سے ہے نا کھانے سے تو نہیں، کھانا کھاؤ صبح پھر بھاگنا ہے نا تو انرجی کھانے سے ہی آئے گی۔

دور کھڑے خادم نے دنگ نظروں سے سردار کا دلکش روپ دیکھا تھا۔

خوبصورت دھیمی مسکان، اور آنکھوں میں نرم تاثرات صرف اس لڑکی کے لیے ہی تھے، کتنی خوش نصیب تھی نا وہ لڑکی۔

خادم کو رشک آیا تھا ہیر رضا پر وہ زندگی میں پہلی بار کسی کو خود کھانا نکال کر دے رہا تھا۔ ہیر کی آنکھیں جھلملائیں تھیں۔

پھر پلیٹ اپنے قریب کرتی کھانا کھانے لگی تھی۔

جبکہ وہ کرسی کی بیک سے ٹیک لگائے ٹانگ پر ٹانگ رکھے ہونٹوں پر ہاتھ کی مٹھی بنا کر رکھے اسکے جھکے سر کو نرمی سے دیکھ رہا تھا۔

اسے محویت سے کھانا کھاتے دیکھ جانے کیوں سر اور سر کو سکون سا آیا تھا۔

کھانا ختم کر کے وہ پانی پیتی کھڑی ہوئی تھی کیونکہ وہ بھی تو کھڑا ہو چکا تھا۔

جاو جا کر ایک اچھی نیند لو ہمیں خود کو فریش رکھنے اور صحت مند رکھنے کے لیے اچھی نیند کی اشد ضرورت ہوتی ہے۔

اسکی موجودگی اپنے پیچھے محسوس کرتا وہ انتہائی نرم لہجے میں اس سے مخاطب تھا۔

وہ سر ہلاتی جانے کے لیے پلٹ گئی تھی۔

oo

وہ لمبی سی راہداری میں آئی تھی ساری خوشگوااری ،

خونخوار تاثرات چہرے پر سجائے شانہ خانم کو دیکھ کر بھک سے اڑئی تھی۔

وہ سفید ریشمی سوٹ میں تھی دوپٹہ کندھے پر جھول رہا تھا۔

وہ سر جھکا کر پاس سے گزر جانا چاہتی تھی لیکن شانہ نے اسکی کوشش کو ناکام بنا دیا تھا۔

اسکا بازو دو بوجتی وہ اسے ایک سنسان گوشے میں لے آئی تھی۔۔

ہیر نے حیرت سے اسے دیکھا۔۔

تم مجھے بہت ہلکا لے رہی ہو، لیکن شانہ خانم کو ہلکا لینے والے کبھی خوش نہیں رہ سکتے یاد رکھنا۔

تم نے میرے سردار کو چھیننے کی پوری پلیننگ کر رکھی ہے پر اب تم دیکھو میں کرتی کیا ہوں

تمہارے ساتھ بدتر سے بدتر بنا دی تمہاری زندگی تو میرا نام شائنی نہیں۔

سرخ آنکھیں غصے سے تنے تاثرات لیے وہ ہیر پر غرار ہی تھی۔۔

ہیرا پریشانی سے اسکے چہرے کو دیکھ رہی تھی۔

ہیرا چلی جاو یہاں سے میں تمہیں بخش دوں گئی۔

اب کی دفع وہ سرد لہجے میں اس سے مخاطب تھی۔

ہیرا سے دیکھتی رہی بولی کچھ نہیں۔۔

تو تم نہیں جاو گئی۔

وہ پھر سے نفرت سے پوچھ رہی تھی۔

جس پر ہیرا نے بے چارگی سے سر نفی میں ہلا دیا تھا۔

تو پھر تم خود کی دشمن ہو تمہیں اپنی زندگی اپنی خوشیاں پیاری نہیں تو میں کیا کہہ سکتی ہوں۔

اسے دیوار کی طرف ہلکا سا دھکا دیتی وہ شدید غصے میں کہتی چلی گئی تھی۔

ہیرا نے سرعت سے سر کی پچھلی جگہ ہاتھ رکھا کہ سردیوار سے زور سے ٹکرایا تھا۔



سہیر خانم غصے سے کھولتے ہوئے بولے آخر میں پریشانی سے انہیں بتانے لگے تھے۔

جبکہ اختشام صاحب خاموش تھے وہ زیادہ تر دونوں بھائیوں کے مسلوں میں نہیں پڑتے تھے کہ کرنی انہوں نے اپنی ہی مرضی ہوتی تھی۔

تیمور ہمیں کچھ ایسا کرنا ہو گا جس سے سانپ بھی مر جائے اور لاٹھی بھی ناٹوٹے۔

سہیر کے زہریلے لہجے پر تیمور خانم اور اختشام خانم چونک کر اسے دیکھنے لگے تھے۔

جبکہ دروازے میں کھڑا اور بھی مسکرا دیا تھا۔

کیا مطلب۔

اختشام تجسس سے بولا تھا۔

مطلب یہ کہ اس عام ذات کی لڑکی کو سرادر کے راستے سے ہٹانا ہو گا۔۔

صاف بات کرو سہیر۔

سہیر خانم کا پھنکارا تالچہ دونوں بھائیوں کو حیران کر گیا تھا۔



مہرینہ کا سر بہت بھاری ہو رہا تھا۔ اتنے دن سے اپنی اسپیشل ڈوز جو نہیں لی تھی۔

رات کا دوسرا پہر شروع ہو چکا تھا۔

نیندا اسکی آنکھوں سے کوسوں دور تھی اور گھبراہٹ حد سے سوا تھی۔

نشہ چاہئے تھا اسے جو کہ اسکے پاس نہیں تھا۔

وہ چکراتے سر کو تھامے باہر لاونج میں چلی آئی تھی۔

لاونج کی ہلکی روشنی میں وہ اسے نظر آیا تھا،

موٹی درمی پر وہ چت لیٹا سو رہا تھا کتاب سینے پر رکھے وہ گہری نیند میں تھا۔

وہ صبح پانچ بجے اٹھتا تھا پھر نماز، ہلکی پھلکی واک، ناشتہ بنانا، کالج جانا، وہاں سے مختلف گھروں میں جا کر ٹیوشن دینا،

پھر اب اسنے کل سے اکیڈمی جوائن کر لی تھی جس میں اسنے دو گھنٹے 10 / 9 کلاس کو میتھ پڑھانا تھا،

وہاں سے دو گھنٹہ سردار کے ساتھ کام کرنا پھر گھر آ کر فریش ہو کر کھانا کھانا جو وہ بازار سے لے کر آتا تھا اپنی پڑھائی کرنا،،،۔

وہ کم سن لڑکا کتنا تھک جاتا تھا مہربانہ تصور بھی نہیں کر سکتی تھی۔

وہ بمشکل اسکے پاس چلتی ہوئی آ کر بیٹھی تھی۔

خیام!



وہ اب کہ تھوڑے غصے سے بولی تھی۔

وہ چونک کر اسے دیکھنے لگا جسکے بال بکھڑے ہوئے تھے حلیہ بھی کافی ابتر تھا،

سرخ روئی آنکھوں میں واضح نشے کی طلب تھی۔

وہ سمجھ گیا تھا وہ بے چین کیوں ہیں۔

مہرینہ یہ عادت آپکو کب لگی تھی۔

اسکے پاس دوزانو بیٹھتا وہ نرم لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

وہ کچھ نہیں بولی بس غصے سے اسے دیکھے گئی۔

تم نہیں لا کر دوگے۔

وہ غصے سے پوچھ رہی تھی جس پر اسنے بے چارگی سے سر نفی میں ہلایا تھا۔

کیا اا۔

وہ کھڑی ہوتی ہوئی شدت سے چلائی تھی۔

پھر ادھر ادھر غصے سے دیکھتی وہ صوفے پر رکھے کیشن فرش پر پھینکنے لگی تھی چھوٹا موٹا سارا سامان وہ فرش پر پھینک کر اب کچن کی طرف گئی تھی کچن میں رکھے سارے برتن بھی وہ نیچے پھینکتی جا رہی تھی،

جبکہ وہ سینے پر ہاتھ باندھے اسکا مشتعل روپ دیکھ رہا تھا۔

وہ بھاگ کر اسکے قریب آتا سے کندھوں سے تھام گیا تھا۔

وخشت بھری نظروں سے وہ اسے دیکھ رہی تھی۔

خیام کو بہت دکھ پہنچا تھا اس لڑکی کی حالت سے وہ قابل رحم لگ رہی تھی۔

آپکو کوچا بیسے میں دیتا ہوں آپ آئیں میرے ساتھ۔

بہت ہی نرم لہجے میں کہتا وہ اسے روم میں زبردستی لے آیا تھا۔

آپ یہاں بیٹھیں میں آتا ہوں۔

اسے بیڈ پر بٹھا کر کہتا وہ کمرے سے نکل گیا تھا۔

وہ خالی خالی نظروں سے کھلے دروازے کو دیکھے گئی۔

پانچ منٹ بعد وہ اندر آیا تھا اور اسکے ہاتھ میں کافی کاگ تھا۔

یہ لیں۔

وہ اسکی طرف کافی بڑھا رہا تھا۔

مہربینہ نے اسے غصے سے دیکھا۔

مجھے کافی نہیں چاہیے سمجھے تم مجھے میرا نشہ چاہیے۔

وہ چلائی تھی۔

اوکے لادوں گا بس کافی پی کر بتائیں کیسی بنی ہے پھر وعدہ لادوں گا۔

اسکے ساتھ بیٹھتا وہ پر یقین لہجے میں بولا تھا۔

تم پاگل ہو مجھے کافی نہیں میرا اسپیشل ڈوز چاہیے۔

وہ چلائی تھی۔

کہانا لا کر دوں لیکن پہلے آپکو کافی پینی ہوگئی۔۔

مگ بڑھاتا وہ بولا تھا۔

وہ اسے دیکھتی رہی کافی کا مگ نہیں پکڑا تھا اس نے،

اسکی طلب جو تھی وہ خیام کے پاس نہیں تھی۔

اس نے خود ہی وہ کافی کا مگ اسکے ہونٹوں سے لگا دیا تھا۔

وہ اسکے ہاتھ سے لے کر پینے لگی تھی۔

کافی بہت اچھی تھی۔

لیٹ جائیں۔

اسے ہنوز بیٹھا دیکھ کر وہ بولا تھا۔

مہرینہ چہرہ چھپا کر رودی۔

مہرینہ۔

وہ پریشانی سے اسے خود سے لگا گیا تھا۔

خیام مجھے میرا ڈوز چاہیے ورنہ میں مر جاؤں گی۔

اسکے سینے میں منہ دیئے وہ بھرائے ہوئے لہجے میں بول رہی تھی۔

پانچ منٹ بعد وہ نیند میں تھی۔

اسے احتیاط سے بیڈ پر لٹا کر اور کمبل ڈال کر وہ خود باہر نکل آیا تھا۔

اسنے ایک نشے کو مارنے کے لیے اسے دوسرا نشہ دیا تھا جو ضروری تھا اسے نیند کی ضرورت تھی

مجھے سردار کو مہربانہ کی کنڈیشن بتانی ہو گئی کہی دیر نا ہو جائے۔

وہ ادھر ادھر ٹھہلتا ہوا پریشانی سے بولا تھا۔

پھر ایک نظر بکھڑے لاونج اور کچن کو دیکھنے لگا کافی محنت درکار تھی یہ سب سمیٹنے میں۔



نہانے سے ہیرا کی جان جاتی تھی وہ ان لوگوں پر رشک کرتی تھی جو لوگ روز نہا لیتے تھے چاہے

گر میاں ہوں یا سردیاں اسے نہانے سے موت ہی پڑتی تھی۔

اس لیے بنا نہائے ہاتھ منہ اچھے سے دھو کر سفید قمیض بلیک ٹروزر سفید ہی لیس والا کریب کا

دوپٹہ، بالوں کی منی سی پونی بنائے وہ یونی جانے جانے کے لیے ریڈی تھی۔

ڈرتے ڈرتے قدم کمرے سے باہر نکالا تھا،

کو ریڈور سنسان تھا۔

گہرا سانس لیتی وہ چوڑی بڑی سی سیڑیاں اترنے لگی۔

لیکن پھر رکننا پڑا تھا اسے۔

سہیر خانم کی نگاہوں میں اچانک ہی شدید ناگواری در آئی تھی۔

ٹیبل پر جو س کاجگ رکھتی مہدیہ بھی ٹھٹھک کر رہی تھی۔

ہیر خوف سے مٹھیوں میں دوپٹہ بھینچتی سر جھکا گئی تھی۔۔

تمہاری جرات کیسے ہوئی ہمارے سامنے آنی کی بدزات لڑکی۔

وہ بہت غصے سے غرائے تھے سہمی سی لڑکی پر۔

ہیر کارنگ اڑا تھا انکے غصے پر۔

دفع ہو جاو ہماری نظروں کے سامنے سے ۔

وہ چلائے تھے ۔

انکے چلانے پر وہ سرعت سی وہاں سے بھاگتی باہر کی طرف دوڑ گئی تھی ۔

سوئمنگ پول کے قریب رکتی وہ سانسیں درست کرتی بے پناہ خوف میں تھی ۔

اہانت کے احساس سے آنکھوں میں نمی سی جھلکنے لگی تھی ،

وہاں سب تھے نوشین شاہین اختتام گھر کی لڑکیاں انہوں نے انکے سامنے اسکی بلاوجہ انسلٹ

کر کے رکھ دی تھی ۔

شوں شوں کرتی وہ چوڑے درخت سے ٹیک لگائے خود کوریلکس کر رہی تھی ۔

ہیرا بی بی سردار آپکا کھانے پر انتظار کر رہے ہیں ۔

نورا نے اچانک ہی کہی سے آکر اس سے کہا تھا ۔

سرعت سے آنکھیں صاف کرتی وہ اسکی طرف حیران سی پلٹی تھی۔

میں تو کھاچکی ہوں صبح سویرے ہی تم سردار صاحب کو بتا دو جا کر۔

دوبارہ ان سب کا سامنا وہ نہیں کر سکتی تھی غریب تھی تو کیا اس میں عزت نفس نہیں تھی اس

میں بھی عزت نفس تھی جب کوئی اسکی انسلٹ کرتا تھا اسے بھی بہت برا لگتا تھا لیکن وہ کمزور

لڑکی صرف دل میں ہی اس انسان کو برا بھلا کہہ سکتی تھی۔

آپکو خود جا کر بتانا ہونا ہو گا بی بی ہماری یہ جرات کہاں۔

نوراں بے بسی سے بولی کہ اسے اس معصوم سی لڑکی پر ترس بھی آیا تھا۔

ہیرا پریشان ہوئی۔

لیکن اندر تو جانا ہی تھا نا۔

سر ہلاتی وہ اندر جانے کے لیے ہمت مجتمع کرنے لگی تھی۔

نوراں کے پیچھے پیچھے وہ بہت دقت سے خود کو دوبارہ اس ہال میں جانے کے لیے مجبور کر رہی تھی۔

بہت بڑا گول سا ہال تھا ہال سے بہت سی راہداریاں نکلتی تھی ایک طرف بڑی سی چمکتی ٹائلز والی سیڑیاں ہال کے وسط میں بے پناہ خوبصورت جھومر تھا جو دیکھنے والے کی ساری توجہ اپنی طرف کھینچ لے جاتا تھا۔

بائیں طرف چوکور سائید ڈائمنگ ہال تھا جہاں بیٹھے لوگوں کے چہروں پر ہمہ وقت ناگواری چھائی تھی اسے دیکھ کر۔

لیکن سربراہی کر سی پر بیٹھا شخص اس کے انتظار میں تھا۔

سبز رنگ کے سوٹ پر آتشی گلابی گوٹے والا دوپٹہ لیے شانہ غصے سے پیچ و تاب کھا رہی تھی لیکن بولنے سے قاصر تھی۔

اسے اس معمولی سی لڑکی پر بے پناہ رشک بھی آیا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سفید شرٹ، براؤن پینٹ میں ملبوس سردار غاذان اور نچ جو س کا گلاس اٹھا چکا تھا اسے آتا دیکھ کر۔

بیٹھو اور ناشتہ کرو۔

پوچھا نہیں گیا تھا حکم دیا گیا تھا ناچار اسے بیٹھنا ہی پڑا تھا۔

لیکن یہ کیا اسکے بیٹھتے ہی سب بڑے چھوٹے اٹھ کر وہاں سے چلتے بنے تھے۔

زلت کا گہرا احساس جاگا تھا ہیر کو۔

چہرہ سرخ ہو گیا تھا اور سر مزید جھک گیا تھا۔

اب ٹیبل پر بس مہدیہ اور شانہ ہی تھیں۔

شانہ کی آنکھیں مسکرائیں تھیں جبکہ مہدیہ کو ہمدردی ہوئی تھی اس سے۔۔

ہیر کیا کھاو گئی۔

اسنے ملائم سے لہجے میں پوچھا تھا۔

بھوک نہیں ہے ابھی۔

وہ ایسے ماحول میں کھانا کیسے کھا سکتی تھی بھلا۔

نوراں ہیرا کو اور نج جو سر و کرو۔

حکم بھرا لہجہ پھر سے گونجا تھا۔

جوس کا گلاس بہت مشکل سے خلق سے اتار کر وہ سردار کے پیچھے ہی نکلی تھی۔

شائنی نے ایک جٹکے سے اپنی پلیٹ دور کھسکائی تھی۔

مجھے یہاں نہیں رہنا۔

گاڑی میں سہا سا لہجہ گونجا تھا۔

اسنے چونک کر اپنے ساتھ بیٹھی لڑکی کو دیکھا۔

جو ہاتھ کی انگلیاں مڑوڑتی پتا نہیں کتنی مشکل سے یہ چار الفاظ بول پائی تھی۔

وہ جو اباً کچھ نہیں بولا تھا۔

ہیر نے انہیں دیکھا۔

جوناک کی سیدھ میں دیکھ رہے تھے۔

ہیر لوگوں کے ڈر سے جینا نہیں چھوڑ جاتا تم نے ہمت نہیں ہارنی انڈر سٹینڈ۔۔۔۔۔

کچھ دیر بعد سنجیدگی بھرا لہجہ گاڑی میں پھر سے گونجا تھا۔

مجھے ڈر لگتا ہے وہاں کے لوگوں سے۔

نم زدہ لہجہ تھا اسکا۔

جس پر سردار غاذان نے سر گھما کر اس لڑکی کو دیکھا تھا۔

اسنے بھی اسی وقت بہت مشکل سے انہیں دیکھا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اسکے کانوں میں پڑے سلور کلر کے ٹوکری والے جھمکے ہلے تھے جنکے نیچے لگے ننھے ننھے موتی ادھر ادھر ہوئے تھے۔

سردار کی نظر ان جھمکوں پر اچانک ہی تھی۔

یہ جھمکے ہیر نے خود خریدے تھے اسکے سامان میں تھے یہ جھمکے جو اسے ہوٹل سے مل چکا تھا خیام دے گیا تھا۔

سردار غاذان نے پہلی بار اتنے قریب سے کسی لڑکی کے کانوں میں پڑے جھمکوں کو بغور دیکھا تھا،۔

اسے بہت اچھے لگے تھے ہیر کے کانوں میں پڑے وہ بھاری ہلتے جھمکے۔

ہیر تم ڈرنا چھوڑو گئی تو آگے بڑھوگے ی خیر اب تم ڈرو یا نا ڈرو لیکن انہی لوگوں کا سامنا تم نے کرنا ہے اور بار بار کرنا ہے۔

سختی بھر الہجہ ہیر کو سر جھکانے پر مجبور کر گیا تھا۔۔

یونی میں شہنام سے اسکی ہائے ہیلو اچھی ہو گئی تھی وہ اسکا بہت خیال رکھتا تھا کلاس کے بعد ہر وقت وہ اسکے ساتھ کسی سائے کی طرح رہتا جو ڈو کر اٹے سکول میں بہت مشکل ٹرینگ تھی۔  
بھاگ بھاگ کر اسکی ٹانگیں رات کو اتنی دکھتی تھی کہ اسے ساری رات نیند بھی بمشکل آتی تھی۔

شہنام کو کوئی کام تھا تو وہ چلا گیا تھا تھوڑی دیر کے لیے کینیٹین میں وہ اکیلی بیٹھی ہوئی تھی۔

ہیلو مسز سردار!

سنجیدہ بھرے لہجے پر وہ سراٹھا کر ساتھ کھڑے آدمی کو دیکھنے لگی تھی۔

رانا مسکرایا تھا اسکے ساکت وجود کو دیکھ کر۔

بنا اسکی اجازت لیے وہ بیٹھ چکا تھا اسکے سامنے والی کرسی پر۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

بیٹھو تم بھی ضروری بات کرنی ہے ورنہ تمہارے سردار محل بھی آسکتا ہوں وہاں کافی میرے جاننے والے بھی ہیں۔

اسے کھڑا ہوتے دیکھ کر وہ تمسخرانہ لہجے میں بولا تھا۔  
وہ پھر سے بیٹھ گئی تھی،

تمہیں یاد ہو گا تم نے چوری کی تھی اور میں۔

میں نے چوری نہیں کی تھی۔

اسکی بات کا ٹٹی ہوئی وہ بولی تھی۔

خیر یہ تم بھی جانتی ہو تمہارے پاس اسکا کوئی ثبوت نہیں تھا،

وہ پھر سے تمسخر سے بولتا ہیرا کو پریشان کر گیا تھا۔

اور آزاد ہونے کے لیے تم نے کچھ پیپرز بھی تو سائے کیے تھے۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی  
وہ اس بار مکروہنسی ہنساتھا۔

لیکن میں غریب ہوں میرے نام تو کوئی جائیداد بھی نہیں ہے آپ ان پیپرز کا کیا کریں گئے۔  
وہ پریشانی سے پوچھ رہی تھی۔

وہ پھر سے کمینگی مسکان سے اسے دیکھتا سر ہلا گیا تھا۔

تمہارے پاس تو وہ ہے جو کسی اور کے پاس نہیں ہے پاگل لڑکی۔۔

وہ ابھی بول رہا تھا جب ہیرا کا فون رنگ ہوا تھا۔

میرا سوہنا خیام °

کالنگ لکھا آرہا تھا۔

فون اور بیگ پکڑ کر وہ وہاں سے خوف سے بھاگی تھی اسے اس مقروہ شخص سے خوف سا آیا تھا

--

پچھے وہ زور سے ہنساتھا۔۔

آخر کب تک بھاگوگی مسز غاذان۔

وہ بولتا ہوا وہاں سے نکل گیا۔



کیسے ہو تم۔۔

خیام پارکنگ میں کھڑا اسکاویٹ کر رہا تھا وہاں پہنچتے ہی وہ بے تابی سے بولی تھی۔

میں ٹھیک ہوں آپ کیسی ہیں۔

اسکا ماتھا چومتا وہ شفقت سے بولتا ہیرا کو بڑا پیارا لگا تھا۔

بھائی کی محبت پر آنکھوں میں پانی جمع ہونا شروع ہو گیا تھا لیکن وہ پلیکیں جھپکتی نمی اندر ہی کہی

روک گئی تھی۔

آج مجھے سیلری ملی ہے تو سوچا آپ کو لپچ کر وادوں۔

وہ محبت سے بولتا بایک سٹارٹ کرنے لگا تھا۔

ہیرا مسکراتی ہوئی اسکے پیچھے بیٹھی تھی وہ بھی اسکے ساتھ پر سکون وقت گزارنا چاہتی تھی۔

پتا ہے مجھے بھوک بھی لگی ہے ارے ہاں مہرینہ جی کیوں نہیں آرہی یونی۔

اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتی ہوئی اچانک سے یاد آنے پر وہ بولی تھی۔

انہیں کولڈ تھا اس لیے، لیکن کل سے ان شاء اللہ وہ آئیں گی۔

بایک کو سڑک پر لاتا وہ فکر مندی سے بولا تھا۔

او!

ہیرا بھی فکر مند ہوئی ہی تھی۔



جس پر وہ چونک سی گئی تھی ۔۔

تھکن زدہ وجود حیرت میں تھا بہت سارے شاپنگ بیگ پکڑے وہ اسکے قریب ہی آ رہا تھا ۔۔



وہ دلفریبی سے ہنستا اسکے قریب آ رہا تھا ،

جبکہ وہ حیرت میں تھی ۔

بس ابھی آپکی چھوٹی سی فرینڈ کے پاس آیا ہوں اور سامان بھی میرے پاس ہے آپ بات کر سکتیں ہیں اس سے پاس ہی ہے ۔

ہیرا کو پیچھے آنے کا کہتا وہ کسی سے بڑے خوش اخلاقی سے مخاطب تھا ۔

وہ حیرت سے اسکے پیچھے چلی آئی تھی ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یار دی

صبح والے کپڑے ہی تھے وہ ابھی آئی تھی سکول سے رات نوبے چھوٹی ہوتی تھی آتے ساڑھے  
نوبج جاتے تھے تو کسی سے خاص سامنا نہیں ہوتا تھا اسکا۔

وہ تین چار بلیک پلاسٹک کے بیگز ٹیبل پر رکھ چکا تھا اور فون اسکی طرف بڑھا رہا تھا۔

خادم نے اسکے لیے فوراً سے فریش جو س آرڈر کیا تھا۔

وہ حیرانی سے فون اسکے ہاتھ سے لیتی کان سے لگائی تھی۔

ہیر بچے کیسی ہو۔

شفیق، مترنم سی آواز صرف رانیہ تیمور کی ہی ہو سکتی تھی۔

وہ مسکرا دی۔

میں ٹھیک ہوں انٹی آپ کیسی ہیں گھر میں سب ٹھیک ہیں۔

وہ ادب سے دھیمے لہجے میں پوچھ رہی تھی جبکہ وہ اب خادم سی کچھ بات چیت کر رہا تھا۔

یہاں کب چکر لگاؤ گئی، میں تمہیں اور اپنے بیٹے کو بہت مس کر رہی ہوں۔

وہ بہت محبت سے بول رہیں تھیں۔

جبکہ اسکی نظریں بے ساختہ ان پر گئیں تھیں۔

وہ دھک سے رہ گئی تھی، وہ جو س کا گلاس پکڑے ہیرا کو ہی بغور دیکھ رہے تھے۔

وہ بے ساختہ انکی طرف سے اپنی پشت کر گئی تھی۔

کہی کوئی غلطی تو نہیں کر دی میں نے جو یہ ایسے دیکھ رہے ہیں۔

وہ دھک دھک کرتے دل سے سوچ رہی تھی۔

کچھ دن پہلے شاپنگ پر گئی تھی تمہارے لیے کچھ چیزیں خریدے تھیں تم دیکھ لینا، غاذان کہہ رہا

تھا ہیرا ایسے ڈریسز نہیں پہنتی میں نے کہا تمہیں بڑا پتا ہے تو ہنس دیا تھا تم دیکھ لو اگر پسند نہیں تو

نیکسٹ ٹائم تم سے پوچھ کر خریدوں گئی اچھا بیٹا پھر بات ہو گئی ابھی زرا باہر جانا ہے مجھے۔

انہوں نے کہتے ہی فون رکھ دیا تھا۔

ہیر کو پیچھے پلٹنے کے لیے ہمت چاہئے تھی جو کہ ناپید تھی۔

ہیر سیل فون پاس رکھنے کا ارادہ ہے کیا؟

سنجیدگی سے اسے مخاطب کیا گیا تھا۔

وہ شرمندہ ہوئی تھی۔

ہمت سے واپس پلٹی وہ بنا نہیں دیکھے موبائل انکی طرف بڑھا رہی تھی۔

شاپنگ دیکھ لو اپنی موم نے بھیجوائے ہیں۔

وہ فون لیتا نرمی سے بولا تھا۔

سر جھکا کر بیگز پکڑے اور وہاں سے سرعت سے دور گئی تھی۔

خادم نے اپنے سردار کو دیکھا،

پھر گہرا سانس لیا کہ وہ ابھی تک وہی دیکھ رہے تھے جہاں سے وہ گئی تھی۔

ہیر کی ٹرینز نے کچھ بتایا ہیر کے بارے میں۔

وہ اب خادم کی طرف متوجہ تھا۔

جی انہوں نے کہا ہے میم پر محنت کی اشد ضرورت ہے وہ ابھی بھاگ بھی ٹھیک سے نہیں

رہیں وہ زیادہ نہیں بھاگ پائیں انہیں ٹرین کرنے میں وقت لگے گا۔

خادم آج علیینہ سے اسکی کارڈ دنگی کے بارے میں جاننے گیا تھا۔

علینہ کی کہی بات وہ انہیں بتاتا سیدھا ہو کر کھڑا ہوا تھا۔

ہممم ،

سر ہلاتے اسکے نظر ہیر کی کھڑکی پر پڑی تھی جو کہ کھلی ہوئی تھی لیکن اندر اندر ہیرا تھا۔

تب ہی سردار کا فون رنگ ہوا تھا اور وہ فون کی طرف متوجہ ہو گیا۔

پھر اگلے بندے کی بات سن کر وہ پریشان ہوا تھا۔۔



وہ سر جھکائے بیٹھی تھی، چہرے پر ڈرے سہمے تاثرات شدید تھے۔

مہرینہ جو اب دو کب سے ہو تم اس نشے میں مبتلا۔

وہ بہت غصے سے پوچھ رہا تھا۔

خیام ایک طرف خاموش کھڑا تھا۔

مہرینہ!

اس بار وہ ضبط سے چلایا تھا جس پر وہ ہڑبڑا کر اسے دیکھنے لگی تھی۔

سال ہو گیا ہے۔

وہ جلدی سے بولی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا راجھن یاردی

مجھے یقین نہیں آ رہا مہرینہ مجھے اگر کوئی کہتا تمہارے بارے میں تو میں اسے تھپڑ دے مارتا مہر  
تم لڑکی ہو سردار محل میں تو لڑکوں کو سگریٹ پینے کی پرمیشن نہیں اور تم نشے پر لگ گئی شرم  
آ رہی ہے مجھے خود سے -

سردار غاذان کا لہجہ دکھ سے چور تھا -

مہرینہ چہرہ ہاتھوں میں چھپاتی رو دی تھی -

کس نے لگایا تمہیں اس مرض میں -

وہ بھینچے بھینچے لہجے میں پوچھنے لگا -

جو اب کچھ سیکنڈ کے لیے گہری خاموشی چھا گئی تھی -

مہرتم نہیں بتاؤ گئی تو پھر بھی مجھے پتا چل جائے گا آج سے تمہارا یونی جاننا تک بند رہے گا جب

تک تم سروائیو کرنے نہیں لگ جاتی تمہارا ٹریٹمنٹ کرواؤں گا، خیام مہر کو کوئی رقم نہیں دینی

اور جہاں کہے اسکے ساتھ جانا باقی ان لوگوں کو عبرت کی سزا دوں گا جنہوں نے میری مہر کو  
نشے پر لگایا ہے۔

وہ گہرا سانس لیتا بولتا پھر سے مہر کو دیکھنے لگا۔

مہر تمہیں اس کنڈیشن سے باہر آنا ہے نا۔

وہ اب نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

ہاں مجھے سروائیو کرنا ہے آپکے لیے خود کے لیے میں ایسے نہیں جی سکتی سردار۔

وہ روتے ہوئے بولتی اسکے بازو پر سر ٹکا گئی تھی۔

سر ہلاتا وہ کسی کو فون کرنے لگا تھا،

مہربینہ کی کنڈیشن شاید کسی کو بتا رہا تھا۔

جبکہ خیام کی نظریں ابتر حال میں بیٹھی مہر پر تھیں۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ لڑکی دو ہی دن میں کیا سے کیا ہو گئی تھی وہ تو بڑی نک سسک سی فیشن ایبل لڑکی تھی ۔

خیام کو بہت افسوس ہوا تھا ۔

خیام مہر کا خیال رکھنا ڈاکٹر آنے والے ہیں تم انہیں دروازے سے پک کر لینا اور جیسے وہ کہے وہی کرنا مجھے ابھی چلنا ہو گا ڈاکٹر سے میں صبح نل لوں گا اور مہرینہ تم نے خیام کو تنگ نہیں کرنا

انڈر سٹینڈ ۔

وہ خیام سے بولتا آخر میں مہر کو تنبیہ کر گیا تھا نرمی سے ۔

وہ خیام کو خوشمگس نظر وں سے دیکھ کر سر ہلا گئی تھی ۔



چار پانچ ڈریس تھے، دو سٹائلش بیگ، میک اپ کا سامان، ہمیر سٹریٹر، ہمیر ڈرائے، دو سینڈلز

ایک براون اور ایک بلیک تھی جو ہیل والی تھی،



وہ ریاض خانم کے سینے سے لگی بلک رہی تھی جبکہ وہ بیٹی کے غم میں شدید پریشان اور غصہ تھے

-

بابا وہ اسے نہیں چھوڑے گا مجھے پتا لگ گیا ہے۔

وہ سر باپ کے سینے سے اٹھاتی رو دی تھی۔

ریاض خانم کے پاس بیٹی کو تسلی دینے کے لیے کچھ نہیں تھا۔

شائنی تم حوصلہ رکھو کرتا ہوں میں کچھ پریشان مت ہونا تمہارا باپ ہے ابھی تم رونا نہیں اب

-

اسکے آنسو صاف کرتا ریاض جیسے بیٹی سے زیادہ خود کو باور کروا رہا تھا۔



فجر کی نماز کے بعد وہ چپکے سے اپنے کمرے سے نکلی تھی چاروں طرف خاموشی اور مدہم سا

اندھیرا تھا۔

ڈم لائٹس جل رہی تھی جو آنکھوں کو بہت بھلی لگ رہیں تھیں۔

ارد گرد دیکھتی دھیمے قدموں سے چل رہی تھی وہ ننگے پاؤں تھی دوپٹہ نماز کے سٹائل میں

باندھ رکھا تھا۔

سفید مضبوط دروازے بند تھے، قطار میں بہت سے کمرے تھے جو بند ہی تھے وہ اب ہال میں آ

چکی تھی جہاں کی سجاوٹ دیکھنے لائیک تھی وہ کونسی قیمتی چیز تھی جو اس ہال میں نہیں تھی سفید

گولڈن صوفے سفید فائنونس، گولڈ ڈیکوریٹیشن سب چیزوں نے مل کر بہت خوبصورت سا ہال کو

بنادیا تھا۔

وہ مبہوت سی ہر چیز کو چھو کر دیکھ رہی تھی،

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

چیزوں کو اچھے سے دیکھ کر وہ صوفے پر بیٹھی تھی نرم گداز صوفہ جیسے خود میں اسے گھم کرنے لگا تھا، وہ خوش ہوتی ایک بار پھر اچھل کر بیٹھی تھی وہ لڑکی بہت پر جوش سی نظر آرہی تھی۔

اوپر کھڑا وجود شدید حیرت میں تھا،

اففف کتنا مزہ آرہا ہے ایسے لگ رہا ہے جیسے میں اس محل کی مالکن ہوں۔

صوفے پر پاؤں رکھتی وہ دھیمے سے بڑبڑائی تھی۔

ہیرا!

ہیرا کے چودہ طبق روشن ہوئے تھے وہ سہم کر ایک دم سے صوفے سے کھڑی ہوئی تھی۔

وہ مسکراتی نظروں سے اسکا ہونق چہرہ دیکھ رہا تھا۔

کیا کر رہی تھی۔

وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

آواز شرمندگی سے چور تھی وہ سر اٹھانے کے لائیک نہیں رہی تھی ۔

ہیر تمہارے شوز کہاں ہیں ۔

اسکی نظر بے ساختہ اسکے ننگے پاؤں پر پڑی تھی تو پوچھ بیٹھا تھا ۔

اففف ۔

ہیر بڑی شرمندہ ہوئی تھی ۔

پھر پاؤں پیچھے کیے لیکن کیا فائدہ اب ۔

وہ مجھے یاد نہیں رہا پہننے کا ۔

اب کچھ تو کہنا ہی تھا نا ۔

ہممم ایندہ یہ بے اختیاطی مت کرنا، کافی بنانی آتی ہے ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سنجیدگی سے تنبیہ کر کے وہ اب نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

ہیر نے زرا سی نظریں اٹھائی پھر جھکالیں کہ وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

وہ براون نائٹ سوٹ میں ملبوس تھا۔

نہیں!

شرمندہ سالجہ تھا ہیر کا۔

او کے آومیرے ساتھ۔

وہ کہتے ہی کچن کی طرف بڑھا تھا۔

وہ بھی پیچھے پیچھے تھی۔

مصر میں ملازموں کے باوجود موم پکن کا کام خود کرتیں تھیں انہیں کو کنگ سے بے حد لگا وہ ہے تو انکو دیکھا دیکھی بچپن سے کافی چائے میں خود بنا لیتا تھا بس اتنا ہی کر لیتا ہوں اور موم کو تو میرے ہاتھ کی کافی سے عشق ہے اور مزے کی بات ڈیڈ کو بھی بہت پسند ہے ۔

وہ مہارت سے کافی بناتا اس سے اپنے دل کی باتیں شی ر کر رہا تھا جو بہت غور سے سنتی انکے چہرے کو چوری چوری دیکھ رہی تھی سفید ہاتھ متحرک سے چل رہے تھے اپنے لیے بلیک وڈ آٹ ملک کافی جبکہ اسکے لیے ملک والی کافی بناتا وہ اسے کپ پکڑا رہا تھا ۔

ہیر مسمرانزی سی ہوئی تھی ریاست کا سردار جسکے ارد گرد ڈھیروں ملازموں کی فوج ہوا کرتی ہے وہ اس عام سی لڑکی کے لیے کافی بنا کر اسے تھما رہے ہیں ۔

ہیر مت پکڑنا یہ خواب ہے حقیقت کا اس سے دور دور تک کوئی واسطہ نہیں ہے ۔

انکے چہرے کو ہونقوں کی طرح دیکھتی منہ ہی منہ میں بڑبڑائی تھی وہ ۔



سینے پر ہاتھ باندھے وہ اس سے پوچھ رہی تھی۔ نوٹس پر لکھتا ہاتھ تھا تھا اسکی سپاٹ آواز پر۔

تو کیا آپکو ایسے ہی تکلیف میں چھوڑ دیتا۔

وہ دوبارہ ہاتھ کو حرکت دیتا بنا اسے دیکھے بولا تھا۔

جان سے مار دوں گئی میں تمہیں تم جانتے ہو جب وہ مجھ سے پوچھ رہے تھے تو میرا کیا دل کر رہا

تھا میرا دل کر رہا تھا میں مر جاؤں انکی نظروں سے چھپ جاؤں کہی دوبارہ نظر نا آؤں

انہیں۔۔۔

وہ کہتے ہی اسکے ہاتھ سے نوٹس چھینتی دور پھینک چکی تھی۔

خیام نے اسے سنجیدگی سے دیکھا تھا۔

اسکی اب طبیعت کچھ بہتر نظر آرہی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

آئی ایم سوری وہ آپکے بھائی ہیں انہیں آپکے بارے میں جاننے کا حق ہے وہ تو مجھے ڈانٹ رہے تھے کہ میں نے پہلے کیوں نہیں بتا انہیں۔

وہ کھڑا ہوتا سنجیدگی سے بولا تھا۔

مہربینہ نے سپاٹ نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

مجھے صبح یونی جانا ہے۔

سینے پر ہاتھ باندھتی ہوئی وہ بولی تھی۔

اپ ان سے اجازت لے لیں اگر وہ دیں تو آپ جا سکتی ہیں۔

وہ گہری سانس لیتا ہوا بولا تھا۔

مہربینہ نے غصے سے اسے دیکھا۔

ان سے اجازت لینا میرے بائیں ہاتھ کا کھیل ہے سمجھتے تم۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

موبائل جھپٹی ہوئی وہ انکا نمبر ملاتی کان سے لگائی تھی۔

خیام مسکرا دیا تھا۔

اسکے چہرے کے بدلتے تاثرات پر۔

مل گئی اجازت۔

اسے واپس آتا دیکھ کر پشت پر ہاتھ باندھتا ہوا وہ شرارت سے بولا تھا۔

مہربانہ کے تاثرات بدلے۔

نہیں وہ ابھی بڑی ہیں بعد میں بات کریں گے۔

وہ شرارتی مسکان ہونٹوں پر لاتا سر ہلا گیا۔

آپکی میڈیسن کا وقت ہو چکا ہے۔

وہ اسکے چہرے کو دیکھتا ہوا بولا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تم کھالو اور جان چھوڑو میری۔

وہ تپتی تھی اسکی شرارت بھری مسکان پر۔

لیکن ضرورت تو آپکو ہے نا۔

وہ اسکے ساتھ چلتا ہوا بولا تھا۔

خیام میرے ہاتھ مت کھلاؤ سمجھے تم لحاظ نہیں کروں گئی میں اب اور ہاں میں اپنی منٹ میں

آ رہی ہوں مجھے باہر لے کر چلو انکار تو مجھے سننا ہی نہیں ہے۔

غصے سے کہتی وہ پیر پٹختی ہوئی کمرے میں چلی گئی تھی۔

پچھے وہ بے چارگی سے بالوں میں ہاتھ پھنسا کر رہ گیا،

بڑی غصے والی تھی وہ۔



وہ حیرت سے شہنام کی طرف متوجہ ہوئی تھی -

ہاں سب جا رہے ہیں تمہاری تو ساری کلاس جا رہی ہے -

وہ کندھے اچکاتا ہوا لاپرواہی سے بولا تھا جو اسکا خاصا تھا -

ہیر نے لب بھینچے -

تم بھی چل رہی ہونا -

وہ اسکے ساتھ بیٹھتا پر یقین لہجے میں پوچھ رہا تھا -

وہ اجازت نہیں دیں گئے -

وہ سر جھکاتی ہوئی بولی تھی -

وہ کون ؟

وہ حیرت سے بولا تھا۔

ہیر نے نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

وہ کون کیا خیام تمہارا بھائی۔

وہ اسکی طرف دیکھتا آئی برواچکا کر بولا۔

ہیر نے ہونٹ بھینچے۔

میں سردار کی بات کر رہی ہوں میرا بھائی مجھ سے چھوٹا ہے اور وہ مجھے کبھی نہیں روکے گا۔

وہ اس بار تھوڑا غصے سے بولی تھی،

جبکہ وہ حیران ہوا۔

سردار تو کہتے تھے ہیر کو زرا غصہ نہیں آتا مجھ پر تو ہر وقت غصہ کرتی ہے۔

وہ اسکے غصے سے سرخ پڑتا چہرہ دیکھ کر حیرت سے سوچ رہا تھا۔

وہ اجازت نہیں دیتے بلاوجہ باہر جانے کی۔

وہ کتاب کا کورناخن سے کھرچتی ہوئی مایوسی سے بولی تھی۔

شہنام صدیقی مسکرایا۔

کیا میں بات کروں؟

نہیں ہرگز نہیں،

وہ دہل کر بولی تھی۔

جبکہ شہنام نے اسے گھورا تھا۔

تم بات کرنا وہ منع نہیں کریں گئے ہیر وہ بہت پولاٹ ہیں۔

وہ سیڑی سے اٹھتا بولتا ہوا اپنی کلاس کی طرف بڑھ گیا تھا۔

وہ پیچھے اکیلی بیٹھی رہ گئی۔

میرا تو بچپن سے بہت دل ہے ٹرپ پر جانے کا لیکن کبھی جا نہیں سکی کیا ان سے بات کروں  
ایک دو دن کی تو بات ہے۔۔۔

پورے گراونڈ کا گول چکر لگاتی وہ ہانپتی ہوئی خود سے بولی تھی۔  
ہیرا تمہارا ادھیان کہاں ہے۔

علینہ کی آواز پر وہ ایک دم سے سیدھی ہوئی تھی۔

علینہ کمر پر ہاتھ رکھے خشمگیں نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔

خیر سردار آئیں ہیں کپڑے چینج کر کے آجاؤ، ویسے تم انکی کیا لگتی ہو بہت کیئر کرتے ہیں وہ  
تمہاری۔

وہ پلٹتی کچھ یاد آنے پر دوبارہ سے پلٹتی ہوئی بولی تھی۔

قوس و قزاع کے سارے رنگ بیک وقت ہیرا رضا کے چہرے پر رقص کرنے آئے تھے۔



اس سکول کی اونر نے تعظیم سے سردار سے کہا تھا۔

جبکہ اسکی آنکھیں پاس رکتی ہیر پر تھیں۔

او کے شکر یہ مسز میری،

وہ ہلکی مسکان سے کہتا ہیر کو پیچھے آنے کا کہتا پلٹ گیا تھا۔

وہ اسکی پشت کو محبت سے دیکھتی ہوئی چل رہی تھی۔

ہیر!

گاڑی میں اسکا سنجیدہ لہجہ گونجا تھا۔

ڈیز کرنا ہے باہر۔

وہ نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

جبکہ وہ حیران ہوئی تھی انکی آفر پر۔۔



جی!

وہ حیران ہوئی تھی۔

جو اباً وہ نرمی سے مسکرایا تھا۔

وہ بھی مسکرائی تھی اسکی دلکش مسکراہٹ دیکھ کر۔

اففف اللہ کسی کو اتنا خوبصورت بھی نہیں ہونا چاہیے نا ہیرا ماشاء اللہ کہتے ہیں۔

وہ شدید کمپلیکس کا شکار ہوئی تھی پھر خود کو غصے سے سرزنش بھی کر گئی تھی۔

گاڑیاں بہت بڑے ہوٹل کے سامنے رکیں تھیں رات کا سماں تھا تو کافی رش تھا ہوٹل کے باہر اور اندر بھی۔

بلیک پینٹ شرٹ ہاف وائٹ سلک کی ٹائی نوٹ ڈھیلی کر رکھی تھی۔

خادم دو قدم پیچھے جبکہ وہ اس سے ایک قدم پیچھے تھی پیچھے چارپانچ گاڑتھے ،

سب لوگ حیرانی سے کھانا ترک کیے سردار کو حیرانی سے دیکھ رہے تھے ۔

کچھ لڑکیاں تو پر جوش سی اپنی جگہ سے کھڑی ہوں گئی تھیں۔

وہ اسکی پشت کو محبت سے دیکھتی ہوئی چل رہی تھی وہ اسکے قدم سے قدم ملا کر بھی چل سکتی

تھی لیکن وہ ان سے ایک قدم پیچھے چلنا چاہتی تھی انکے قدموں پر اپنا قدم رکھنا چاہتی تھی ۔

ہوٹل کا سفید ٹائلز لگا فرش رات کے وقت بھی چمچما رہا تھا ہوٹل بے پناہ صاف ستھرا اور

پر سکون تھا ۔

ہوٹل کے مالک اور مینجر کو جیسے ہی پتا چلا کہ انکے ہوٹل میں سردار غاذان آئے ہیں وہ بھاگ کر

انکے آگے آئے تھے ۔

سردار غاذان ہماری خوش قسمتی ہے کہ آپ ہمارے اس غریب خانے میں آئے ہیں پلیز اس

طرف آئیں ۔

پول سائیڈ کی طرف اشارا کرتے وہ بے حد خوش تھے ۔

وہ سر ہلاتا انکے ہم قدم ہوا تھا۔

ایک ٹیبیل پر گارڈز اور خادم تھے جبکہ وہ دونوں ایک ٹیبیل پر تھے ۔

ہیر کسی خواب سی کیفیت میں تھی ۔

وہ سرخ تمنتا چہرہ لیے اسے دیکھ رہی تھی وہ اب آرڈر کر رہا تھا ۔

آج صبح سے کچھ نہیں کھایا بزی ہی بہت رہا ہوں اب بھوک شدید ہے ۔

جوس ک گلاس منہ کو لگاتا وہ حیران سی بیٹھی ہیر سے مخاطب تھا ۔

وہ دھیمی سی مسکان سے انہیں دیکھتی سر ہلا گئی۔

یونی کیسی جارہی ہے ۔

اسے کھانا کھانے کا اشارا کرتا وہ بولا تھا ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ٹھیک جا رہی ہے۔

وہ بس اتنا ہی بولی تھی۔

ہممم!

وہ سر ہلا گیا۔

ہیر نے بے چارگی سے اسے دیکھا۔

کیسے بات کروں! ایک بار کہتی ہوں بھلا کیا کہتے ہیں۔

دل ہی دل میں وہ خود سے مخاطب تھی۔

گہرا سانس لے کر تھوڑی ہمت جمع کی اور انہیں دیکھا جو بڑی محویت سے کھانے کی طرف

متوجہ تھے۔

وہ ہم ہماری۔۔

وہ بول نہیں پارہی تھی نوالہ منہ میں ڈالتا وہ اسے سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگا تھا۔

ہیر فقرہ کمپلیٹ کرو۔

پانی کا گلاس ہونٹوں سے لگاتا وہ بولا تھا۔

ہماری یونی نادران ایریا ٹرپ پر جا رہی ہے۔

وہ سر جھکا کر کہتی چپ ہو گئی تھی جبکہ اس نے ہیر کو سنجیدگی سے دیکھا تھا۔

تو!

نیکپن سے ہاتھ منہ پونچھتا وہ بولا تھا۔

ہیر پریشان ہوئی۔

بس ایسے ہی بتا رہی تھی۔

وہ پھسکی سی مسکان سے بولی تھی۔

جبکہ اسنے اسکے جھکے چہرے کو غور سے دیکھا تھا۔

بہت خوب یہاں پر تو ڈیزر ہو رہا ہے واوا لگتا ہے غلط وقت پر آگیا ہوں میں۔

تیمور خانم کی سرد آواز پر ہیر کے ہاتھ کانپے تھے جبکہ وہ بناشر مندہ ہوئے مسکرایا تھا۔

تو کیا اب ڈیزر پر جانے کے لیے مجھے بتانا ہو گا ڈیڈ۔

وہ کھڑا ہوتا ہوا بولا۔

تیمور خانم نے ایک نظر کمزور سی لڑکی کو دیکھا پھر ہلکی مسکان سے خود کو دیکھتے بیٹے کو گھورا تھا۔

بیٹھیں ہمیں جوائن کریں پلیزز۔

اسکے کہنے پر وہ بیٹھ گئے تھے جبکہ سر جھکا کر بیٹھی لڑکی کا وجود لرزا اٹھا تھا۔

کیا لیں گئے ڈیڈ۔

وہ اب اپنے باپ سے مخاطب تھا۔

کچھ نہیں یہاں میں اپنے دوستوں کے ساتھ آیا تھا تمہیں دیکھا تو چلا آیا یہاں۔

وہ سر جھکائے بیٹھی لڑکی کو غور سے دیکھتے ہوئے اسے بتانے لگے تھے۔

وہ سر ہلا گیا پھر ایک نظر ہیر کو دیکھا اسی وقت اسے بھی اسے دیکھا تھا۔

ہیر کی آنکھوں میں ڈر دیکھ کر اسے ہونٹ بھینچے تھے۔

خادم ہیر کو گاڑی میں چھوڑ آو اسکا کھانا ہو چکا ہے۔

خادم کو اشارا کر کے کہتا وہ ہیر کی مشکل آسان کر گیا تھا۔

تشکر آمیز نگاہوں سے اسے دیکھ کر وہ چلی گئی تھی لیکن جلدی میں وہ اپنی نوٹ بک اٹھانا بھول

چکی تھی۔

سردار غاذان میں حیران ہوں تم پر۔

وہ بیٹے سے بولے تھے جو باپ کو ہی دیکھ رہا تھا۔

اسنے جو اباً سوالیہ آئی برواچکائے تھے،

اس معمولی سی لڑکی کے لیے تم اتنی اہم میٹنگ چھوڑ کر اسے سکول لینے گئے پھر ڈیزپرلے

آئے آخر کیوں غاذان کیا تم اس سے محبت کرنے لگے ہو۔۔

وہ سنجیدگی سے مخاطب تھے۔

وہ خاموش رہا لیکن سنجیدگی سے انہیں دیکھتا رہا تھا۔

غاذان تمہاری چپ کا کیا مطلب نکالوں میں آخر۔

وہ اس بار مسکرایا تھا۔

پوری بھلکڑ ہے یہ لڑکی دیکھیں اپنی نوٹ بک یہی چھوڑ گئی ہے کوئی امپورٹنٹ لیکچر نوٹ کیا

ہوتا تو۔

اسکی اچانک ہی نظر اسکے نیلے کوروالی بک پر پڑی تھی اور وہ بک اٹھاتا بے ساختہ بولا تھا جس پر تیمور خانم حیرت زدہ ہوئے تھے وہ اب کچھ بولنے لائیک ہی نہیں رہے تھے۔

ڈیڈ آپ اسے ڈرانا چھوڑ دیں، کیوں ناپسند کرتے ہیں آپ سب اسے صرف کم خینثیت ہونے کی وجہ سے ناتواگر میں اپنی آدمی جاسید ادا اسکے نام کر دوں تو مجھے مجبور مت کریں کہ میں کوئی اور قدم اٹھاؤں باقیوں سے مجھے کوئی گلہ نہیں لیکن میں چاہتا ہوں آپ رشتوں کہ ترسی اس لڑکی کو پیار دیں کیونکہ وہ آپکے بیٹے کی بیوی ہے اتنا سوچ لیجئے گا اور دوسری بات اگر کسی نے اسے نقصان پہنچانے کی کوشش کی تو آپ سب میرا وہ روپ دیکھیں گئے جو میں آپ سب کو نہیں دیکھنا چاہتا سو پلیرز ہیرا کو ٹارچر کرنا بند کر دیں آپ سب کیونکہ وہ وہی رہے گئی جہاں سردار غاذان تیمور رہے گا ڈیٹس اٹ۔

سنجیدگی سے کہتا بک ہاتھ میں لیے وہ وہاں رکا نہیں تھا۔

وہ صاف صاف بات کرنے کا قائل تھا سو آج کر گیا تھا۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اور پیچھے تیمور صاحب پتھر بنے بیٹھے رہ گئے تھے انکا بیٹا انکی سوچ سے اگے نکل چک تھا آخر کس  
راہ پر چل نکلا تھا وہ۔۔

oo

سردار غاذان آپ ابھی نکاح کر لیں شادی بعد میں دھوم دھام سے ہو گئی۔  
گول بیٹھک نما کمرے میں دس پندرہ افراد بیٹھے ہوئے تھے ان میں سے ایک نے خانوش بیٹھے  
سردار غاذان کے آگے ریاض خانم کا مطالبہ رکھا تھا۔۔  
تیمور خانم نے بیٹے کو دیکھا تھا جس کی نگاہیں ریاض خانم پر تھیں۔  
اور اگر میری طرف سے انکار ہوتا۔  
وہ سنجیدگی سے بولا تھا۔

تو سردار غاذان صاحب ایک کمرہ اپنی پھوپھی بیگم کے لیے بھی ہمیشہ کے لیے صاف کروالیجئے گا۔

ریاض خانم ضبط سے بولے تھے۔

تیمور خانم اور سہیر خانم پریشان ہوئے تھے ریاض کی سفاک بات پر۔۔

کمرہ کیا یہ محل انکا بھی ہے اگر آپ طلاق کی بات کرنا چاہتے ہیں تو ایک بات میری بھی سن لیں  
زرا آپ غور سے،

اگر میری پھوپھی کو طلاق دینا چاہتے ہیں تو سب سے پہلے اپنا محل خالی کر دیجئے گا جو یقیناً آپ کے  
والد صاحب میری پھوپھی کے نام کر گئے تھے دوسری بات جائیداد میں انکا الگ حصہ بنتا ہے وہ  
بھی انکے نام ٹرانسفر ہو جانا چاہیے تیسری بات جیل جانے کے لیے بھی تیار ہو جائے گا کیونکہ  
آپ ناحق میری پھوپھی کو طلاق دیں گئے تو جیل تو دو سال کے لیے آپکو جانا ہی پڑے گا چوتھی

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا راجھن یاردی

بات پھر ہمارا اور آپکا تعلق ہمیشہ کے لیے ختم آپ ہمیں بھول جائیے گا ہم آپ لوگوں کو منظور ہے نا آپکو۔۔

تھوڑا آگے جھکتے ہوئے جو جو اسنے کہا تھا وہاں بیٹھے سب افراد کے چہروں کو فق کر گیا تھا ریلکس صرف اسی کا چہرہ تھا۔

سہیر خانم تیمور خانم ساکت چہرے سے سردار کو دیکھ رہے تھے۔

جبکہ ریاض خانم کی حاکت تو ایسی تھی جیسے کاٹو تو بدن میں لہو نہیں۔

ہال میں موت سی خاموشی تھی۔

سوچ کر بتادیں گے گا ہمیں کوئی جلدی نہیں چلتا ہوں ایک میٹنگ میں ارجنٹ پہنچنا ہے باقی باتیں ڈیڈ سے کر لیجئے گا وہ مجھ تک آپ سب کی بات پہنچادیں گئے ابھی کے لیے معذرت۔۔

اٹھ کر ایک ایک کے چہرے کو دیکھ کر کہتا وہ رکا نہیں تھا۔

ہال سے باہر آتے ہی اسکے لبوں پر زیرے لب مسکان در آئی تھی۔

مہدیہ بچے ادھر آؤ۔

مہدیہ کو سیڑیوں پر بیٹھا دیکھ وہ اسے پکار گیا تھا۔

جی سردار!

وہ بھاگتی ہوئی آئی تھی،

پڑھائی کیسی جارہی ہے تمہاری۔

وہ پچھلے گارڈن کی طرف بڑھتا اس سے پوچھ رہا تھا۔

اچھی جارہی ہے۔

وہ خوش ہوتی ہوئی بولی تھی۔

بیٹھو تم سے خاص بات کرنے ہی ہے مجھے۔

اسے بیٹھنے کا اشارا کرتا وہ خود بھی بیٹھا تھا۔

جی۔

وہ حیران ہوئی کہ کیا بات کرنی ہو گئی انہیں چلو پڑھائی کا تو وہ پوچھتے رہتے تھے آتے جاتے لیکن آج کچھ خاص بات کرنی تھی شاید۔

ہیرا اور تمہاری اتج برابر ہی ہے مہدیہ میں جانتا ہوں تم باقی لڑکیوں کی طرح نہیں ہو۔

مہدیہ ہمہ تن گوش ہوئی تھی۔

وہ اس گھر میں نئی ہے کوئی اس سے بات چیت نہیں کرتا اور وہ تھوڑا سہمی سی رہتی ہے میں چاہتا ہوں تم اسکی دوست بنو اور اچھی والی دوست بنو اسکے ساتھ رہا کرو تا کہ اسے تنہائی اتنی فیل نا ہو

وہ کہتے ہوئے مہدیہ کو ہی دیکھ رہا تھا جبکہ مہدیہ حیران سی ان کی بات سن رہی تھی۔

تمہیں کوئی اعتراض تو نہیں نامہدیہ۔۔۔

اسکے سنجیدگی سے پوچھنے پر وہ جھٹ سے سر نفی میں ہلا گئی تھی۔

نہیں سردار وہ مجھے تو بہت پسند ہے لیکن ابو اور امی سے ڈر لگتا ہے۔

وہ اصل مسئلہ انہیں بتا ہی گئی تھی۔

جس پر وہ مسکرا دیا تھا۔

انکی فکر مت کرو میں دیکھ لوں انہیں اگر انہوں نے تمہیں ڈانٹا تو۔

اسکے شرارت سے کہنے پر وہ بھی ہنسی تھی۔

مہر سے بات ہوتی ہے۔

وہ اب خادم کو پاس آتا دیکھ کر پوچھ رہا تھا۔

جی کل ہوئی تھی۔



از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

خیام وہ نہیں مانے گئے میں نے کہا تھا تو آگے سے کہتے ہیں تو! میں اتنا شرمندہ ہوئی نا پوچھو مت

-

وہ خیام کے ساتھ اسکے گھر میں آئی تھی اب لاونج میں ٹہلتی ہوئی وہ پریشانی سے بولی تھی۔

کیا آپکا جانے کا بہت دل ہے۔

وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

ہیرا مسکرائی۔

ہاں نا میں نے ان جگہوں کے بارے میں بہت سنا ہے بہت پیاری ہیں بس دیکھنا چاہتی ہوں

قدرت کے حسین مناظر کو۔

وہ واپس صوفے پر بیٹھتی ہوئی بولی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

جبکہ مہرینہ آج چائے کا فریضہ سرانجام دے رہی تھی اب اسکے ہوتے اسکے بھائی سے تھوڑی نا چائے بنواتی اتنی عقل اس میں تھی ۔

میں بات کروں ان سے ۔

وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہا تھا جس پر ہیر نے اسے گھورا تھا ۔

ہر گز نہیں ۔

وہ ایک دم سے بولی تھی ۔

تب ہی مہرینہ چائے لے آئی تھی چائے وہ بنا لیتی تھی وہاں بھی اپنی باری پر بنایا کرتی تھی ۔

آپ نے کیوں بنائی میں بنالاتی نا ۔

ہیر شرمندہ سی ہوئی تھی ۔

مہرینہ مسکرائی ۔

ہیر چائے ہی تو بنائی ہے ویسے سردار غاذان کہتے ہیں مہر چائے اچھی بنا لیتی ہے تم بتاؤ وہ سچ کہتے ہیں یا میرا دل رکھتے ہیں۔

اسے کپ تھماتی ہوئی وہ مسکراتے ہوئے بولی تھی۔

سردار کا نام ہی ہیر کے لیے باعث سکون بن جایا کرتا تھا ابھی بھی وہ مسکرائی تھی انکے زکر پر۔  
چائے کا سپ لیتے ہی اسے لگا تھا سردار اس لڑکی سے بہت محبت کرتے ہیں کیونکہ چائے صرف گزارے لائیک تھی۔

کیا سچ کہتے ہیں سردار۔

مہرینہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہی تھی جس پر اسنے سرعت سے سرہاں میں ہلایا تھا۔

آج سنڈے تھا تو وہ صبح سویرے ہی خادم کے ساتھ اپنے بھائی کے گھر آگئی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اب وہ گھر کو پریشانی سے دیکھ رہی تھی کہ گھر چھوٹا تھا لیکن گند بہت پھیلا ہوا تھا صوفوں میزوں پر دھول سی جمی ہوئی تھی سفید فرش بھی میلا سا تھا اسے مہرینہ پر شکوہ نہیں تھا ظاہر ہے وہ کہاں یہ سب کرنا جانتی تھی لیکن وہ تو جانتی تھی نا۔

اس لیے وہ چائے ختم کر کے جٹ گئی تھی گھر کی صفائی پر مہر اور خیام نے اسے بہت منع کیا لیکن اس نے یہ کہہ کر انہیں خاموش کر دیا کہ یہ گھر اس کا بھی تو ہے۔

دوپٹہ صوفے پر پھینکے وہ جھاڑو پکڑ کر دونوں کمروں لاؤنج کچن با تھر و م سب کی صفائی کر رہی تھی جبکہ مہرینہ حیران سی اسے مہارت سے کام کرتا دیکھ رہی تھی۔

چھت سے جالے اتارتی پردوں کو واشنگ مشین میں ڈالتی وہ لڑکی ایک منٹ کے لیے بھی نہیں بیٹھی تھی۔

خیام اسکے لیے باہر سے اسپیشل سائچ لینے چلا گیا تھا جبکہ مہرینہ بھی اسکی ہیلپ کر رہی تھی ہیر نے منع کیا لیکن وہ بھی بنا اسکی سنے اسکے ساتھ اب واشنگ مشین سے کپڑے نکال رہی تھی اور ہیر کپڑوں کو کھنگال کر باہر باندھی رہی پر ڈال رہی تھی ۔۔

اسکی فیروزی فراک گیلی اور میلی ہو چکی تھی وائٹ تنگ ٹرورز اسکا تو اسنے حشر نشر ہی کر دیا تھا ۔ اب وہ سارے ہال کو دھو رہی تھی اور مہرینہ پیچھے پیچھے وائر لگا رہی تھی ،

ہیر کے ہاتھ سے جھاڑو ایک دم چھوٹ کر نیچے گرا تھا ۔

وہ پوری آنکھیں کھولے ان میں بے پناہ حیرت سمونے اپنے سامنے کھڑے وجود کو دیکھ رہی تھی جو خود بھی حیرت سے میلی سی لڑکی کو دیکھ رہا تھا ۔

بالوں پر جالے لگے تھے تو ساری فراک بھیگوائے وہ صبح والی ہیر تو نہیں لگ رہی تھی ۔۔

ہیر!

سردار غاذان حیرت زدہ سا سے پکار گیا تھا۔

جی!

وہ حیران پریشان تھی۔

یہ کیا حلیہ بنا رکھا ہے۔

وہ سخت غصہ ہوا تھا اس پر۔

جاو چادر لو جا کر۔

اسکے سر آپے سے نظر ہٹاتا وہ غصے سے بولا تھا۔

ہیر بھاگ کر لاونج کے صوفے سے چادر اٹھا کر اپنے ارد گرد اچھے سے لے چکی تھی۔

مہربینہ مسکراتی ہوئی انکے ہاتھ تھامے کھڑی تھی۔

آئیں نا اندر۔

انکا بازو پکڑے وہ اسے لاونج میں لے آئی تھی جبکہ ہیرا واش روم میں بھاگ گئی تھی۔

انف کتنی گندی لگ رہی ہوں وہ کیا سوچیں گئے میرے بارے میں۔

منہ ہاتھ اچھے سے دھوتی وہ سخت پریشانی سے بڑبڑائی تھی۔۔۔

کچھ دیر بعد وہ چائے لے آئی تھی انکے لیے تب تک خیام بھی آچکا تھا اور اب حیران تھا سردار

کو دیکھ کر جو انکے چھوٹے سے لاونج میں بے تکلف سے بیٹھے ہوئے تھے۔

چائے پی کر وہ چلے گئے تھے کہ وہ مہربینہ کی کنڈیشن چیک کرنے آیا تھا،، جبکہ ہیرا تب سے

ویسے ہی شرمندہ سی بیٹھی ہوئی تھی۔



وہ سخت ٹینشن میں تھی،

آج اس سے چھوٹے چھوٹے ڈمبل اٹھانے کی مشق کروائی جا رہی تھی جو کہ ہیر جیسی نازک لڑکی کے لیے اٹھانا بہت مشکل تھا۔

لیکن ٹینشن ڈمبل کی نہیں ٹینشن تھی ٹرپ کی کہ آج صبح شہنام نے بنا ہیر سے پوچھے اسکا ٹرپ پر جانے والے سٹوڈینٹ میں نام لکھوا دیا تھا،  
افف اب ان سے کیا کہوں گئی میں،

ڈمبل تو اٹھائے نہیں جا رہے تھے لیکن کوشش وہ جاری رکھے ہوئے تھی،  
ہیر دھیان کہاں ہے تمہارا پیر پر لگ جائے گا ٹھیک سے پکڑنے کی کوشش کرو۔  
علینہ نے اسکی بے دھیانی پر اسے ٹوکا تھا۔  
وہ ہونٹ بھینچے سر ہلا گئی تھی۔۔

رات کے دس بج رہے تھے لیکن اسے نیند نہیں آرہی تھی کہ کل ٹرپ جانی تھی اور اس نے ابھی تک ان سے پر مشن نہیں لی تھی ہمت ہی نہیں ہو رہی تھی اجازت کیا خاک لیتی۔

اب تو سب سو گئے ہوں گئے ٹرائے کرتی ہوں شاید میں بول دوں اور وہ مان جائیں۔

کہتے ہی جھپاک سے وہ کمرے سے نکلی تھی۔

محل میں سب جلدی سو جاتے تھے گہری خاموشی تھی کوریڈور میں۔

خود کو کمپوز کرتی وہ انکے دروازے کے سامنے تھی لائٹ تو بجھی ہوئی تھی،

شاید وہ سو چکے تھے۔

ہیرا!

وہ پلٹ رہی تھی جب دروازہ کھلا تھا اور غاذان نے جاتی ہیرا کو حیرت سے آواز لگائی تھی۔

ہیرا کے قدم ساکت ہوئے تھے دل کی دھڑکن سنائے میں شور سی مچانے لگی تھی،

وہ آخر انکی طرف پلٹ ہی گئی تھی۔

کیا ہوا تم ٹھیک ہو،

وہ پریشانی سے پوچھ رہا تھا۔

انہیں کیسے پتا میں دروازے پر کھڑی تھی۔

کیمرہ لگا ہوا ہے اوپر دیکھو۔

وہ ہلکی مسکان سے دروازے کے اوپر اشارا کر کے کہتا کوریڈور کی بالکنی کی طرف بڑھا تھا۔

وہ بھی پیچھے پیچھے تھی۔

کالا گھور آسمان تھا آج کوئی کوئی تارا نظر آرہا تھا، گہری رات تھی چاند بھی نہیں تھا لیکن مدھم

روشنی تھی ڈم لائٹ کی۔

وہ انکے پیچھے ہی کھڑی تھی کہ ساتھ کھڑا ہونے کی ہمت نہیں تھی اس میں۔

ہیر تم کوئی بات کرنا چاہتی تھی۔

اف جہ وہ ہیر کہتے تھے ناہیر کو اپنا نام بہت ہی کوئی خوبصورت لگتا تھا اپنے نام پر رشک سا آتا تھا۔

ہیر کہاں گھم ہو۔

وہ اچانک ہی اسکی طرف پلٹا تھا۔

وہ وہ صبح ٹرپ جارہی ہے ساری یونی جارہی ہے شہنام بھائی نے میرا نام بھی لکھوا دیا تھا مجھے سے

پوچھے بنا تو کیا میں چلی جاؤں سب کے ساتھ۔

انگلیاں مڑوڑتی وہ سخت نروس تھی لیکن کہہ گئی تھی۔۔

نہیں!

گہری سانس لیتا وہ قسط سے بولا تھا۔

بس اسکے کے کہنے کی دیر تھی اور ہیر کی آنکھوں پانی بہنا شروع ہو گیا تھا۔

ہیر تم رورہی ہو۔۔

وہ پریشانی سے پوچھ رہا تھا۔

نہیں تو!

سرعت سے آنسو صاف کرتی وہ شوں شوں کرتی ہوئی بولی تھی۔

غاذان نے بغور سے اسکے چہرے کو دیکھا۔

ہیر یہاں میں ہوں خادم ہے خیام ہے وہاں کون ہو گا تمہارے ساتھ صرف شہنام تم نہیں

جانتی دنیا کو پھر کبھی چلی جانا بلکہ ایک دو ماہ میں میں لے چلوں گا۔

بہت نرم لہجہ تھا جو ہیر کے ارد گرد چکرانے لگا تھا۔

وہ جو اباً خاموش رہی ۔

وہ سر نفی میں ہلاتا دور درختوں کے جھڑمٹ کو دیکھنے لگا تھا۔

ٹھیک ہے چلی جانا لیکن بہت احتیاط۔۔

ابھی الفاظ اسکے ہونٹوں میں ہی تھے جب وہ دنگ ہوا تھا۔

وہ نم آنکھوں سے مسکراتی سرعت سے اسکے ہاتھ تھام کر آنکھوں سے لگا گئی تھی یہی تک نہیں

بلکہ عقیدت سے اسکے ہاتھ کی پشت پر ہونٹ رکھتی وہ بھی ایک دم سے ساکت ہوئی تھی۔

یہ حرکت ہیرے سمجھی میں کر گئی تھی۔۔

غاذان تیمور ساکت نگاہوں سے ہیرے کے سرخ چہرے کو دیکھتا ایک قدم پیچھے ہوا تھا ہاتھ ابھی

بھی ہیرے کے ہاتھوں میں قید تھے چھڑائے نہیں نجانے کیوں۔۔

.....

ہیر کے ہاتھ کانپے تھے۔

یہ وہ کیا کر گئی تھی بے خودی میں،

ہاتھ نہیں چھوڑے گئے اور ناہی سراٹھایا گیا تھا وہ پتھر ہو گئی تھی۔

مدھم اندھیرے میں بھی وہ ہیر کا سرخ چہرہ اور نم ہوتے ہاتھ محسوس کر گیا تھا۔

ہیر!

وہ بھاری آواز میں اس سے بولا تھا۔

ہاتھ چھوڑتی وہ دو تین قدم پیچھے ہوئی تھی،

ریلکس کچھ نہیں ہوا۔

وہ بے ساختہ بولا تھا۔

ہیر سے سراٹھایا ہی نہیں گیا تھا۔

سردار نے چمکتی آنکھوں سے گندمی چہرے والی لڑکی کو غور سے دیکھا تھا،

جھکا سر سیدھی نکلی مانگ پر آدمی ٹھہری براون چادر کان خالی تھے جو اسے پتا نہیں کیوں اچھے نہیں لگے تھے،

ہیر بے دردی سے ہونٹ کاٹتی خود پر شرمندہ تھی۔

ہیر سو جاواب جا کر صبح جلدی بھی تو اٹھنا ہے نا۔

وہ اسکے پاس آتا اسکی مشکل آسان کر گیا تھا۔

وہ سر ہلاتی اٹے قدموں سے دو تین قدم پیچھے ہوئی تھی پھر ایک دم سے پلٹی وہ وہاں سے بھاگ گئی تھی۔

اگر وہ ایک بار سراٹھا کر دیکھتی تو مبہوت رہ جاتی کہ سردار غاذان کے کٹا ودارد لکش ہونٹوں پر

دھیسی سی مسکان ٹھہری ہوئی تھی ہیر کی بے خودی پر اسکے شرمانے پر اسکی بدحواسی پر۔۔



انف پتا نہیں کیا ہو گیا تھا مجھے وہ کیا سوچیں گے میرے بارے میں ،

وہ شرمندگی سے سوچ سوچ کر پاگل ہو رہی تھی ۔

اب میں انکے سامنے کیسے جاؤں گئی وہ کہیں گئے کتنی واہیات لڑکی ہے ،

بیڈ سے کھڑی ہوتی ہوئی وی جیسے بہت بے چین تھی ۔

آنکھوں سو جی ہوئیں تھیں شاید روتی رہی تھی وہ ۔

صبح والے ہی کپڑے پہنے بالوں کو ہاف کچر میں جھکڑے وہ بہت پریشان تھی ۔۔۔

اللہ پلیرز انکے دل میں میرے لیے کوئی بدگمانی نا آئے ورنہ میں مر جاؤں گئی میں انکی آنکھوں

میں اپنے لیے فخر دیکھنا چاہتی ہوں ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

محبت نہیں دیکھنا چاہتی میں کیونکہ میں جانتی ہوں میں انکے لائیک نہیں ہوں لیکن اللہ مجھے ان سے جد امت کرے گا بس باقی زندگی انکے قدموں میں ہی گزرے یہی میری تجھ سے التجا ہے میری یہ دعا قبول کر لینا اللہ ۔

وہ بھرائے لہجے میں بولتی ایسے ہی نیچے بیٹھتی بیڈ کی پانٹی سے ٹیک لگائی تھی ۔  
پتا نہیں کب اسکی آنکھ لگی تھی وہ نہیں جانتی تھی ۔

\*\*\*\*\*

صبح سات بجے کا وقت تھا وہ ناشتہ کرتے بار بار اپنی واپس بھی دیکھ رہا تھا ۔  
ہیرا کی ٹرپ ٹائمنگ کیا ہے ۔  
وہ خادم سے پوچھ رہا تھا ۔

جس پر ناشتہ کرتے افراد ناشتہ ترک کیے اسے حیرت سے دیکھنے لگے تھے وہ کب بھلا معمولی سی چیزوں کے بارے میں حساب رکھنے لگا تھا۔

سردار نوبچے۔

پاس کھڑے خادم نے ادب سے سرعت سے جواب دیا تھا۔

نوشین بیگم تو جل کر خاک ہوئیں تھیں۔

کاش انکی ہی کسی بیٹی سے وہ شادی کر لیتے تو کتنا اچھا ہوتا۔

وہ جلن سے سوچ رہیں تھیں دھیان اپنی بیٹی سفینہ پر تھا جو مہدیہ کے ساتھ بیٹھی پتا نہیں کیا

بات کر رہی تھی انہیں اپنی بیٹی پر خوب غصہ چڑھا تھا وہ معمولی سی لڑکی سردار غاذان کو پھانس

گئی تھی اور انکی بیٹی کو فیشن سے ہی فرصت نہیں تھی۔۔

میرا سامان گاڑی میں رکھواؤ میں آتا ہوں تھوڑی دیر میں۔

وہ کہتے ہوئے سیڑیوں کی طرف بڑھا تھا۔

نوراء ہیرا کوناشتہ دیا۔

وہ راستے میں کھڑی نوراء سے سنجیدگی سے مخاطب تھا۔

جی میں گئی تھی دوبار لیکن انہوں نے دروازہ ہی نہیں کھولا شاید وہ سو رہی ہیں۔

ملازمہ سر جھکائے ادب سے بتانے لگی تھی۔

جبکہ وہ لب بھینچتا اسکے کمرے کی طرف تیزی سے بڑھا تھا۔

باقی پیچھے سب دنگ بیٹھے رہ گئے تھے لیکن کچھ کہنے کی جرات کسی میں نہیں تھی سہیر خانم میں

بھی نہیں جو صرف صبر کے گھونٹ ہی بھرتے رہ گئے تھے۔

\*\*\*\*\*

ہیرا!

اسنے دو تین بار دستک دی تھی۔

لیکن دروازہ نہیں کھلا تھا۔

وہ گہری سانس لیتا دروازے کے ہینڈل پر دباو ڈال کر دروازہ کھولتا کمرے کی دہلیز پر آیا تھا۔

وہ پہلی ہی نظر میں دیکھ گئی تھی۔

میٹ پر بے فکر سی سوئی ہوئی اپنے حلیے سے لاپرواہ دونوں ہاتھ گال کے نیچے رکھے وہ گہری نیند

میں تھی۔۔

غاذان پریشان ہوتا

سرعت سے اسکی طرف بڑھا تھا،

ہیر -

اسکے پاس اکڑو سٹائل میں بیٹھتا وہ فکر مندی سے اسے پکارنے لگا تھا۔

ہیرا!

اب کی دفع اسنے اسکے کندھے کو نرمی سے ہلایا تھا۔

ہیرا نے دھیرے سے آنکھیں کھولیں۔

سردار غاذان کو اپنے اتنے قریب بیٹھا دیکھ کر وہ حیران ہوئی پھر پریشان ہوتی ایک دم سے سیدھی ہوئی تھی۔

آپ؟

وہ کہتے ہی جلدی سے بیڈ پر پڑی چادر اٹھا کر خود پر لے چکی تھی۔

جبکہ وہ کھڑا ہوتا بغور اسکے چہرے کو دیکھ رہا تھا جو ستا ہوا تھا۔

ہیرا طبیعت ٹھیک ہے۔

وہ اسکے گال چھوتا ہوا بولا تھا وہ حرارت چیک کرنا چاہ رہا تھا لیکن ہیرا کرنٹ کھا کے دو تین قدم پیچھے ہوئی تھی اسکے ٹھنڈے ہاتھ کا بھاری لمس ہیرا جیسی نازک لڑکی کہاں برداشت کر سکتی تھی بھلا۔

سردار غاذان نے حیرت سے اسکے چہرے کو دیکھا تھا۔  
ادھر بیٹھو اور بتاؤ کیا بات ہے۔

سنجیدگی سے اسے صوفی پر اشارا کرتا ہوا وہ بولا تھا۔  
وہ سر جھکاتی ہوئی بیٹھ گئی تھی۔

ہیرا بات بتاؤ میرے پاس وقت نہیں ہے اور تمہیں آج ٹرپ پر بھی تو جانا ہے نا۔  
وہ چیئر گھسیٹ کر اسکے پاس بیٹھتا تھوڑے غصے سے بولا۔  
آپ ناراض تو نہیں ہے نا مجھے سے۔

وہ پہلی بار سر اٹھاتی فکر مندی سے پوچھ رہی تھی۔

پاگل ہو تم میں کیوں ناراض ہوں گا تم سے۔

وہ حیرت سے بولا تھا۔

میں اچھی لڑکی ہوں شرم و حیا بھی ہے مجھ میں کل میں۔۔۔

ہیرا میں جانتا ہوں تم ایک اچھی لڑکی ہو شرم و حیا بھی ہے تم میں تمہارے کردار کا سرٹیفیکٹ مجھے تم سے بھی نہیں چاہئے،

وہ حیرت سے انہیں دیکھنے لگی تھی آنکھوں میں کھوئی ہوئی چمک ٹوٹنے لگی تھی،

ریکس زر اسہا تھ ہی تو چوما تھا کیا ہو گیا ہے ہیرا بریو بنو بس اسی بات نے تمہیں ساری رات سونے نہیں دیا حد ہے ہیرا کیا میں نے تمہیں ڈانٹا جو تم پریشان رہی ہو،

وہ سنجیدگی سے بولتا آخر میں تاسف سے سر جھٹک کر رہ گیا تھا۔۔۔

جبکہ وہ حیرانگی سے اسے دیکھ رہی تھی کیا یہ سردار غاذان ہی تھے نا۔

وہ بہت حیران تھی ان پر کتنے دوستانہ انداز میں بیٹھے وہ اسے سمجھا رہے تھے۔۔

ہیرا منہمک سی انہیں دیکھنے لگی تھی وہ جب سامنے ہوتے تھے تو وہ خود سے غافل ہونے لگتی تھی

چہرہ سرخ پڑنے لگا تھا پلکیں اٹھنے لگنے لگیں تھیں۔

سردار غاذان نے غور سے اسے دیکھا تھا،

اب اٹھو جلدی جلدی پیکنگ کرو فریش ہو کر نیچے آؤ میں ویٹ کر رہا ہوں۔

وہ کہتا ہوا باہر نکل گیا تھا۔

پچھے وہ اب بھی حیران سی بیٹھی رہ گئی تھی۔

بچہ نہیں تھا اسکے محسوسات وہ جانچ گیا تھا، لیکن وہ اس لڑکی کو ٹوک نہیں پاتا تھا نجانے کیوں وہ اسے بہت عزیز ہو چکی تھی ایسے جیسے وہ شروع سے ہی اسکی زمے داری میں رہی ہو۔۔

○○○○○○

وہ تیار ہو کر پیننگ کر رہی تھی جب نوک کرتی ہوئی مہدیہ اندر آئی تھی۔

ہیرا رانگی سے پہلی بار سردار کے سوا اپنے کمرے میں کسی اور کو دیکھ رہی تھی۔

اسکے ہاتھ میں ٹرے تھا، جس میں جو س کا گلاس اور دو بیٹر لگے تو س تھے۔

گڈ مارنگ یہ رہا آپکا ناشتہ اب جلدی سے کر لیں سردار آپکا باہر گاڑی میں انتظار کر رہے ہیں،

ویسے وہ کسی کا انتظار نہیں کرتے،

وہ خوش اخلاقی سے اندر آتی ہوئی بولی تھی۔

ہیر نے مسکرا کر خوبصورت سی لڑکی کو دیکھا تھا جسکے نقوش اپنی بہن سے بہت ملتے جلتے تھے جبکہ رنگ بہت سفید تھا مہدیہ کا ،

پہلے ناشتہ کر لیں پھر میں آپکا خوبصورت سا سٹائل بناتی ہوں مجھے بڑا شوق ہے ہیر سٹائل بنانے کا۔

مہدیہ جو اس سے پکڑاتی ہوئی بولی تھی۔

میں مہدیہ ہوں مہربینہ کی بہن میں تھرڈ ایئر کی سٹوڈینٹ ہو ان شاء اللہ جلد اپکی یونی میں ایڈ مشن لوں گی۔

وہ بہت باتونی تھی بولتی ہوئی اسکے بال بھی بنانے لگ گئی تھی۔

ہیر دل سے مسکرا رہی تھی شکر تھا کوئی تو اس محل میں اس سے بات کر رہا تھا یہ لڑکی تو اسے دل سے بہت پیاری لگی تھی۔

اسکے بالوں کو آگے سے مانگ نکال کر وہ پھولے ہوئے رول بنا رہی تھی۔

کیا آج سے ہم۔ دوست بن سکتیں ہیں۔

وہ ہاتھ بڑھاتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

ہیرا کی آنکھیں جھلملائی تھیں۔

سر جلدی سے ہاں میں ہلاتی وہ اسکے گلے سے لگی تھی۔

مہدیہ بھی مسکرائی تھی۔

چلو اچھی لڑکی ورنہ سردار بھائی ہمارا قیمہ بنا دیں گئے انہیں غصہ بہت کم آتا ہے زیادہ غصے میں

نہیں آتے لیکن اگر آجائیں ناتوا گلے بندے کے ڈھیلے پیچ سیکنڈ میں کس دیتے ہیں۔

وہ سیڑیاں اترتی ہوئی ساتھ ساتھ خاموش چلتی لڑکی کو بتا رہی تھی۔

اللہ حافظ بہت سارا انجوائے کرنا اور میرے لیے گفٹ بھی لانا۔

مہدیہ اسکے ہاتھ تھامتے ہوئی بولی تھی۔

اللہ حافظ میں اپنی نئی دوست کو مس کروں گئی اور گفٹ بھی لازمی لاوں گئی۔

وہ مسکراتی ہوئی بولتی ہال کا بڑا سادہ سا دروازہ پار کر گئی تھی۔

جبکہ مہدیہ وہی کھڑی اسے جاتا دیکھتی رہی تھی۔

وہ تیمور صاحب کے ساتھ کھڑا کچھ اہم بات چیت کر رہا تھا جب وہ اسے اس طرف آتی دیکھائی دی تھی۔۔

یلو فرائڈ جسکے کناروں پر شیشے لگے ہوئے تھے بازو نیٹ کے تھے جن کے اگے چوڑی وائٹ نیٹ کی لیس لگی ہوئی تھی۔ وائٹ کڑھائی والا پجامہ یلو ہی دوپٹہ جس پر کہی کہی چھوٹے چھوٹے شیشے لگے ہوئے تھے بہترین سوٹ پہنا ہوا تھا اسنے جو اسکے دراز سر آپے پر بہت بچ رہا تھا چہرہ میک اپ سے پاک تھا سوائے کاجل کے جو موٹی آنکھوں میں ہلکا سا گانظر آ رہا تھا سچ میں اس پر یہ ہیر سٹائل بہت زیادہ سوٹ کر رہا تھا۔

وہ تھوڑا دور ہی رک گئی تھی کہ تیمور صاحب کا سامنا اسکے لیے بہت مشکل ہوتا تھا۔

جبکہ غاذان تیمور نے گہری نظروں سے اسکے سراپے کا جائزہ لیا تھا۔  
تیمور صاحب الوداعی بات کرتے اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گئے تھے۔

آوہیر آئی ایم آلریڈی گیٹنگ لیٹ،،،،

وہ براون چشمہ لگاتا ہوا سنجیدگی سے بولا تھا۔۔۔

وہ سر ہلاتی جلدی سے اسکے ساتھ بیٹھی تھی۔

وہ خود نیوی بلیو شرٹ وائٹ تنگ پینٹ زیب تن کیے بے انتہا خوب رو لگ رہا تھا۔

کان میں بلیو توٹھ فٹ کرتا وہ اب کسی سے کاروباری باتیں کر رہا تھا۔

ہمم بعد میں بات ہوتی ہے۔

کہتے ہی اس نے ہیرا کو دیکھا تھا جو ہاتھ مڑورتی نروس سی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیر میری بات دھیان سے سنو تم سارا وقت شہنام کے ساتھ رہو گئی کچھ بھی کھانا پینا ہو شہنام سے کہنا ہے اکیلے کہی نہیں جانا چاہے کچھ بھی ہو جائے اور کچھ بھی غیر معمولی لگے تو مجھے فوراً کال کرنے ہے یا شہنام کو بتانا ہے

do you understand what i am saying u ..

وہ بھرپور سنجیدگی سے بولا تھا۔

جی میں سمجھ رہی ہوں۔

وہ سراٹھا کر انہیں دیکھتی سر ہلا گئی تھی۔

اسکے سر ہلانے پر کانوں میں پہنے چھوٹے سے جھمکے بھرپور طریقے سے ہلے تھے۔

اسکا دھیان بھٹکا تھا، اسکی سیدھی شفاف نکلی مانگ ستواں ناک بھرے بھرے عنابی ہونٹ،

اففف سردار غاذان ہوش میں تو ہو تم۔

وہ خود کو سرزنش کرتا اس سے دھیان ہٹا گیا تھا۔

یہ لو کریڈٹ کارڈ دل کھول کر شاپنگ کرنا مجھے اچھا لگے گا۔

کریڈٹ کارڈ نکال کر اسکی بڑھاتا ہوا وہ بولا تھا۔

شہنام کو میسج اسنے کر دیا تھا وہ بھاگتا ہوا آ رہا تھا۔

اسلام سردار غاذان صاحب۔

وہ زبردستی اسکے گلے لگنے کی کوشش کرتا ہوا بولا تھا۔

شہنام بی سیریس،

وہ ارد گرد لوگوں کو اکٹھا ہوتا دیکھ دھیمی آواز میں اسے ٹوک گیا تھا۔

جبکہ وہ حیرت سی انہیں دیکھ رہی تھی جو کافی سنجیدہ تھے۔

لیکن شہنام کو کیا پرواہ وہ زور کی جھپسی اسے مار ہی چکا تھا۔

شہنام تھپڑ لگا دوں گا اب کوئی فضول حرکت کی تو ،

اسے پراں کرتا وہ خفا سا ہوا تھا ،

شہنام نے منہ بسورا تھا ۔

اب دھیان سے بات سنو ٹائم نہیں ہے میرے پاس ہیرا کا خیال رکھنا تمہارے زمے بھیج رہا

ہوں یاد رکھنا میری بات ۔

سنجیدگی سے کہتا وہ پھر ہیرا کے سامنے آیا تھا ۔

جو اسے ہی معصوم سامنے بنائے دیکھ رہی تھی اسکے پاس آنے پر وہ سرعت سے سر جھکا گئی

تھی ۔۔

اللہ حافظ ۔

سنجیدگی سے اسکے سر پر بھاری ہاتھ رکھ کر کہتا وہ جانے کے لیے پلٹ گیا تھا ۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیر نے ڈبڈبائی نظروں سے آنکھوں سے او جھل ہوتی اسکی بلیک سوک دیکھی تھی دل ایک دم سے ویران ہوا تھا اسکا دل کیا انکار کر دے پر وہ اب ہاں کر چکی تھی نام لکھوا چکی تھی ایسے کیسے انکار کر دیتی۔

اللہ حافظ۔

دھیمے سروں میں وہ بڑبڑائی تھی۔

جبکہ شہنام نے مشکوک نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

کیا یہاں سے سردار کی گاڑی گئی ہے وہ راستہ حافظ کر رہی ہو چلو دیر ہو رہی ہے ورنہ کھڑے ہو کر جانا پڑے گا۔

اسکا کندھا ہلاتا وہ مصنوعی روعب سے بولا تھا۔

جبکہ وہ زبردستی کی مسکراہٹ سے اسکے ہم قدم ہوئی تھی۔۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ویسے آج کوئی بہت لشکارے مار رہا ہے خیریت ہے نا کہی مجھے امپریس کرنا تو نہیں چاہ رہی۔

وہ سنجیدگی سے ساتھ چلتی لڑکی سے بولا تھا۔

ابھی میرے اتنے برے دن بھی نہیں آئے۔

نک سکوڑ کر کہتی وہ بس کی سیڑیاں چڑ گئی تھی۔

ہیں۔۔

شہنام حیران ہوا تھا اسکے اٹیوڈ پر۔

.....

بس میں شائے کو بیٹھا دیکھ کر وہ پریشان ہوئی تھی۔

اگر اسے پتا ہوتا کہ شائے بھی چل رہی ہے تو پہلی فرصت میں انکار کر دیتی۔

شانہ پہلی بار اسے دیکھ کر مسکراتی ہاتھ ہلا گئی تھی۔

وہ پریشان ہوئی تھی، کیا یہ شانہ ہی تھی نا۔

جو اباً وہ بھی ہاتھ ہلا گئی تھی آخر مروت بھی تو کسی چیز کا نام تھانا۔

سارا راستہ ہنستے مسکراتے اور گانے گاتے گزرا تھا۔

جبکہ وہ دھیمی مسکان سے سب کو دیکھتی رہی تھی۔

ایک دوبار تو وہ سو بھی گئی تھی کھڑکی سے سر ٹکائے وہ سو گئی تھی شہنام کے ہلانے پر وہ اٹھ گئی

تھی لیکن اسے گھورنا نہیں بھولی تھی۔

سب کچھ اچھا لگ رہا تھا دل پر سکون تھا اور کیا چاہیے تھا اسے۔

گانے اسے نہیں آتے تھے کہ انکے گھر ٹی وی نہیں تھا نا ہی محل میں اسکے کمرے میں کوئی ایسا

ویسا نظام تھا۔

موبائیل کا استعمال وہ صرف کال سننے کے لیے ہی کرتی تھی۔

چار گھنٹوں میں وہ کشمیر پوائنٹ پر پہنچ چکے تھے راستے میں انہوں نے ہیوی لنچ سا کیا تھا اور فریش وغیرہ بھی ہو گئے تھے۔

شائہ نے ہیرا کو چپس کا بڑے سائز والا پیکیٹ لے کر دیا تھا۔

اسنے بہت منع کیا لیکن وہ زبردستی اسکی گود میں رکھتی جا کر اپنی سیٹ پر بیٹھ گئی تھی۔

ہیرا نے بے چارگی سے شہنام کو دیکھا۔

کھالو کنجوس سی ہے آج اگر دل کھولا ہے اسنے تو فائدہ اٹھالیتے ہیں۔

وہ پیکیٹ کھولتا ہوا اپرواہی سے بولا تھا۔

وہ فقط اسے دیکھ کر ہی رہ گئی تھی لیکن دل میں سو طرح کے خدشات پیدا ہونے لگے تھے۔

تب ہی اسکا فون بجاتا تھا۔

خیام کا تھا۔

وہ کال پک کرتی مسکرا دی تھی۔

جب تک وہ ہوٹل نہیں پہنچے وہ خیام سے باتیں کرتی رہی تھی اور مہربانہ سے بھی بات ہوئی تھی

-

آج کا اور کل کا دن تھا پرسوں انہوں نے رات کو واپس چلے جانا تھا۔

ایک کمرہ تین تین لڑکیاں شیئر کر رہی تھیں،

شائہ ہیرا اور ایک دوسری لڑکی تھی انکی روم میٹ شینا،

ہیرا تو شائہ کو دیکھ کر پریشان تھی کہ کہی وہ سب کے سامنے اسکی بے عزتی نا کر دے اس سے

اور امید بھی وہ کیا کر سکتی تھی۔

شائنی اور شیزا فریش ہو کر باہر نکل گئی تھیں اسے بھی کہا تھا شیزا نے لیکن اسے منع کر دیا کہ وہ تھک گئی ہے اسے زندگی میں پہلی بار اتنا سفر کیا تھا تھک تو وہ واقعے ہی گئی تھی۔

وہ نہا کر بالوں کو سلجھا کر کھڑکی میں کھڑکی قدرت کے حسین مناظر سے لطف اندوز ہو رہی تھی۔

انہیں کال کروں! انہوں نے کہا بھی تھا کہ پہنچ کر انہیں کال کر دوں۔

موبائل پکڑے وہ بولتی ان کا نمبر پریس کر گئی ہی تھی۔

ٹوں ٹوں۔

وہ قد آور مرر کے آگے کھڑا بال تولیے سے خشک کر رہا تھا جب موبائل بجاتا تھا۔

بال اچھے سے خشک کر کے وہ موبائل کی طرف بڑھا تھا۔

وہ اس وقت شرٹ لیس تھا سفید مضبوط، مضبوط کشادہ سینہ وہ ایک پرکشش مرد تھا،

سارا دن بہت مصروف گزرا تھا اسکا تین میٹنگز جلسے پھر دعوت ،

وہ بے پناہ تھک چکا تھا ۔

سردار کافی ۔

خادم کافی کاگ اسکے پاس رکھ کر سر جھکا کر چلا گیا تھا ۔

کافی کاگ پکڑے وہ موبائل اٹھا گیا تھا ۔

کال ہسٹری میں سب سے اوپر ہیرا کا نمبر دیکھ کر وہ چونکا تھا ۔

پھر کھڑکی میں آتا اسکا نمبر ڈائل کر چکا تھا ۔

وہ جو مایوس ہو چکی تھی لیٹنے لگی تھی موبائل واٹس ایپ کرنے پر وہ جلدی سے فون پکڑ چکی تھی

سردار کالنگ لکھا دیکھ کر وہ بے انتہا خوش ہوئی تھی۔

دھڑکتے دل پر ہاتھ رکھ کر وہ کال اٹینڈ کر چکی تھی۔

اسلام علیکم۔

دھیمے سروں کی سلامتی میلوں دور کھڑے انسان پر پہنچ چکی تھی۔

و علیکم اسلام کیسی ہو ٹھیک سے پہنچ گئی ناراستے میں کوئی تکلیف نہیں ہوئی نا۔

وہ مگ گرل میں رکھتا اس سے پوچھ رہا تھا۔

وہ دھک دھک کرتے دل کی پروانا کرتے مسکرائی تھی،

جی ٹھیک سے پہنچ گئی تھی اور مشکل بھی نہیں ہوئی ابھی ہم پہنچے ہیں تو سوچا آپ کو آگاہ کر دوں

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

میں جانتا تھا ہیرا تم آدھا گھنٹہ پہلے پہنچ چکی تھی ابھی گھر پہنچا ہوں تو تم سے بات نہیں کر سکا اسکے لیے معذرت سویٹ گرل ۔

اسکے دلکش گھمبیر لہجے پر ہیرا کے ہاتھوں سے موبائل چھوٹے چھوٹے بچا تھا ۔

آنکھیں بند کر کے وہ وہی پہنچ چکی تھی جہاں وہ تھے ،

ہیرا تم سن رہی ہو ۔

وہ کافی کاسپ لیتا ہوا بولا تھا ۔

جی ۔

وہ بس یہی کہہ سکی ۔

ہممم فون رکھتا ہوں تم تھوڑا آرام کرو پھر ہوٹل کے گارڈن میں گھومو ساتھ شہنام کو بھی لے

لینا اوکے ۔

وہ بھاری آواز میں اس دیوانی لڑکی کو تاکید کر رہا تھا۔

جی۔

اسنے کہا تھا اور سردار غاذان نے فون رکھ دیا تھا۔

دروازے میں کھڑی شائنے کا وجود جیسے جلتی آگ میں جلنے لگا تھا۔

صبر کے گھونٹ بھرتی وہ مسکراتی ہوئی اسکی طرف بڑھی تھی۔۔۔

ہیرا!

وہ فون ٹھوڑی نیچے رکھے دھیمی سی مسکان ہونٹوں پر سجائے انہوں لمحوں کے سحر میں تھی  
جب انکی نرم آواز کانوں میں رس گھول رہی تھی کہ وہ چونک کر پیچھے مڑی جہاں شائنے وائٹ

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سلک کے کھلے ٹروزر پر مہرون گھٹنوں تک آتی شرٹ پہنے لمبے بالوں کو ہاف باندھے اپنے خوبصورت دلکش چہرے پر مسکان سجائے اسی سے مخاطب تھی۔

ہیرا بجائے خوش ہونے کے پریشان ہوئی تھی کہ یہ بھلا ایک دم سے کیسے اتنی بدل سکتی تھی۔۔

آوہم سب نیچے واک پر جا رہے ہیں چلو گئی ،

وہ اسکے قریب آتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

اس وقت۔

واچ پر آٹھ کا ہندسہ دیکھ کر وہ حیرت سے بولی۔

ارے یارا بھی تو مزہ آئے گا چلو شہنام بھی نیچے ہی ہے۔

وہ اپنا بیگ پکڑتی ہیرا سے عجلت میں مخاطب تھی۔

ایک منٹ میں چادر لے لوں۔

چیسر پر پڑی چادر اٹھا کر وہ خود پر اچھے سے اوڑھتی ہوئی اسکے ہم قدم ہوئی تھی۔

ہوٹل بہت خوبصورت تھا۔ وہ ہوٹل کی خوبصورتی دل میں سراہے بنا نہیں رہ سکی تھی۔

نیچے لابی میں واقعے سب سٹوڈینٹ واک کے لیے تیار تھے دو میل اور فی میل ٹیچرز انکے ساتھ جا رہے تھے،

شہنام دو لڑکوں کے ساتھ کھڑا باتیں کر رہا تھا جب ہیرا کو دیکھ کر ہاتھ ہلا گیا تھا۔

وہ بنا جو اب ہاتھ ہلائے اسکے پاس آر کی تھی آخر سردار غاذان کا حکم جو تھا کہ شہنام صدیقی کے ساتھ ہی رہنا ہے۔

بے مروت عورت۔

وہ جل کر بولا تھا۔

شٹ اپ تم سے چھوٹی ہی ہوں۔

وہ ناک سکوڑ کر بولتی شہنام کو پریشان کر گئی۔

بات سنو سردار نے مجھے کہا تھا تم بہت معصوم ہو تمہارے منہ میں زبان نہیں ہے وغیرہ وغیرہ  
انکے سامنے تمہارے اندر کی خراٹ عورت کہاں چلی جاتی ہے ہاں۔

وہ حیرت سے چلتے ہوئے اس لڑکی سے مخاطب تھا جو ہلکا سا مسکراتی ہوئی سامنے دیکھتی ہوئی چل  
رہی تھی۔

سردار غاذان جھوٹ نہیں بولتے میں واقعی معصوم سی ہوں تم خود چالاک ہو اسلیے تمہیں سب  
چالاک نظر آتے ہیں۔

ساتھ چلتی لڑکی تھوڑی شرارت سے بولتی شہنام کو غصہ چڑھا گئی تھی۔

نہیں رکھوں گا میں خیال تمہارا۔

وہ بھنا کر بولتا دو قدم آگے ہوا تھا۔

سردار پوچھ لیں گئے تم سے ۔

وہ پھر سے شرارت پر آمادہ تھی۔

پوچھ لیں میں بھی کہہ دوں گا میرے کان بہرے کر دیئے ہیں انکی معصوم چڑیل نے ۔

وہ جھلا کر بولتا اپنے دوستوں میں شامل ہو چکا تھا ۔

انکی معصوم چڑیل ۔۔۔۔

یہ فقرہ اسے بہت پسند آیا تھا ۔

کاش میں ساری زندگی انکے ساتھ رہوں ۔

وہ دل میں حسرت سے بڑبڑائی تھی۔

شینز اور ایک دوسری لڑکی کے ساتھ چلتی شائنی انگاروں پر لوٹ رہی تھی ۔

ہیرا تم نے میری دنیا مجھ سے چھینی ہے سزا تو بہت بھیانک ملے گئی تمہیں یاد کرنے کے لیے تمہیں مہلت بھی نہیں ملے گی۔

وہ جلتے دل سے سوچتی اسکی پشت کو نفرت آمیز نظروں سے دیکھ رہی تھی۔

وہ سب آدھا گھنٹہ گھوم پھر کر واپس آچکے تھے ،

آتے وقت سب کے ہاتھوں میں کون آئس کریم تھی ۔

شہنام کے پاس چاکلیٹ فلور تھا جبکہ ہیرا کے ہاتھ میں سٹرابری فلیور تھا اسے بہت پسند آیا تھا یہ

فلیور اس لیے اسکے ہاتھ میں دو آئس کریم تھیں پیسے جلتے بھنتے شہنام نے ہی دیئے تھے ۔

جا کر ایک ایک پیسہ سردار صاحب سے لوں گا کس بھوکے کو میرے ساتھ بھیج دیا ہے پورے دو

سو خرچ کرادیئے میرے۔

وہ جل کر بول رہا تھا جبکہ وہ بنا اسکی بات پر کان دھرے مسکراتی ہوئی باری باری دونوں آئس

کریم کی بائٹ لے رہی تھی ،،

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

شائہ نے اچانک ہی پیچھے سے اسے دھکا مارا تھا اور وہ جو اپنے دھیان میں تھی دھکے کے لیے تیار نہیں تھی سنبھل نہیں سکی تھی لہرا کر گری تھی دونوں آدھی آدھی کھائی آس کریم نچے گھاس پر گر گئیں تھیں۔

اوسو سوری مجھے پیچھے سے دھک لگ اور میں تم پر گر گئی تمہیں چوٹ تو نہیں لگی۔

اسے اٹھاتے ہوئے وہ پریشانی سے بولی تھی۔

نہیں چوٹ نہیں لگی ٹھیک ہوں میں۔

کھڑی ہو کر کپڑے جھاڑٹی وہ بولی تھی۔

مجھے افسوس ہے تمہاری آس کریمز گر گئیں۔

شائہ کو افسوس ہوا تھا۔

کوئی بات نہیں میرے نصیب میں اتنی ہی کھانی لکھی تھی۔

آگے بڑھ گئی تھی جبکہ شہنام تھوڑا اس سے آگے تھا ایک لڑکی کے ساتھ بڑا ہنس ہنس کر باتیں کر رہا تھا،

شائے نے مسکراتی نظروں سے اسکی آنسکریم کو ملیا میٹ ہوتے دیکھا تھا۔

شہنام تمہاری نظر بہت بری ہے میری دونوں آنسکریم نیچے گر گئی ہیں۔

اسکے ہم قدم ہوتی وہ مایوسی سے بولی تھی۔

شہنام نے اپنی آنس کریم اسکی طرف بڑھ دی تھی بنا اس لڑکی سے نظر ہٹائے۔

جھوٹی نہیں کھاتی میں۔

وہ سنجیدگی سے کہتی آگے بڑھ گئی جبکہ وہ اس لڑکی کے سامنے شرمندہ ہو گیا تھا۔

وہ غصے سے دانت پیس کر رہ گیا تھا۔



وہ بے ساختہ اس لڑکی کی طرف بڑھا تھا۔

اے کون ہو تم اور یہاں کیا کر رہی ہو۔

وہ بھاری آواز میں پشت کیے بیٹھی لڑکی سے مخاطب تھا۔

پشت کیے بیٹھی لڑکی اچانک ہی اسکی طرف مڑی تھی۔

وہ لڑکی بھی سفید ریشمی سوٹ میں تھی سفید چادر سر پر لیے وہ اسے خاموشی سے دیکھ رہی تھی۔

جبکہ وہ ساکت رہ گیا تھا،

ہیر۔

وہ پریشان ہوا اٹھا تھا۔

اسکی آنکھوں سے لہو بہہ رہا تھا لیکن اسکے ہونٹ تو مسکراہٹ میں ڈھلے ہوئے تھے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ اسکی طرف پریشانی سے بڑھا تھا لیکن خاموش بہتا جھڑنا چانک ہی اوپر اچھلا تھا اور اسکے وجود کو ساتھ بہہ لے گیا تھا۔

ہیرا!

وہ دل خراش چیخ سے چختا

اٹھ بیٹھا تھا،

شرٹ کے بغیر سینہ لپینے سے تر ہو ہو چکا تھا مدھم روشنی میں بیڈ پر بیٹھا وہ گہرے گہرے سانس لے رہا تھا،

نہیں اب اسے کچھ نہیں ہوگا۔

خود کو کمپوز کرتا وہ فون کو جھپٹ کر شہنام کا نمبر ملا چکا تھا رات کے تین کا وقت تھا۔

چارپانچ بیل پر اسکا فون رسیو ہو چکا تھا۔

ہیرا کیسی ہے وہ ٹھیک تو ہے نا تم اسکا خیال رکھ رہے ہو یا نہیں۔

وہ فون رسیو ہوتے ہی تیز تیز لہجے میں بولے گیا تھا۔

شہنام نے حیرت سے فون کو دیکھا۔

سردار صاحب رات کے تین کا وقت ہے اور وہ معصوم چڑیل کب کی سوچکی ہے آپ کو بڑا

خیال رہتا ہے اس خرانٹ عورت کا کبھی میرے لیے تو فکر مندی کا اظہار نہیں کیا آپ

نے۔۔۔۔۔

شٹ اپ ایڈیٹ مین

وہ تنکھے لہجے میں بول رہا تھا جب سردار کی غضب ناک آواز پر اسکی سٹی گھم ہوئی تھی۔

تمیز سے بات کرو اسکے بارے میں شرم آنی چاہئے تمہیں اس معصوم لڑکی کے لیے ایسے الفاظ

پوز کرتے ہوئے۔

وہ اس پر غصے سے برس تھا۔

شہنام حیران و پریشان ہوا تھا۔

جی معذرت چاہتا ہوں لیکن آپ کو اس وقت اس معصوم لڑکی کی حیرت کیوں مطلوب تھی۔

وہ اب کی دفعے ناک چڑھاتا نرم لیکن غصیلے لہجے میں مخاطب تھا۔

ہیرا کا خیال رکھنا۔

کہتے ہی اسنے فون رکھ دیا تھا۔

گہری سانس لیتا وہ شیشے کا ڈور دھکیل کر کھلی سی بالکنی میں آچکا تھا۔

اس لڑکی کے حوالے سے مجھے ہمیشہ سچے خواب ہی آئے ہیں کیا کچھ ہونے والا ہے نہیں کچھ

نہیں ہو گا بس ایسے ہی دھیان اسکی طرف تھا تو خواب میں چلی آئی شاید۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

خود کوریلیکس کرتا وہ دونوں ہاتھ باونڈری پر جماتا سامنے گہرے اندھیرے میں ڈوبے گھنے  
جھنگل کو دیکھنے لگا تھا۔

پھر اچانک ہی نظریں اپنے ہاتھ کی پشت پر پڑیں تھیں جہاں اسکے نرم ہونٹوں کا لمس ابھی ابھی  
پھر سے محسوس ہوا تھا۔

““““““““““

آج کا سار دن انہوں نے گھومنے پھرنے میں گزارا تھا وہ کافی خوش تھی۔

یہاں کافی ٹھنڈ تھی تو اسنے سویٹر اور مہرون بھاری شال خود پر اچھے سے اوڑھے رکھی تھی پورا  
وجود اس بھاری چادر میں مقید سا تھا۔

شہنام اور اس میں کافی دوستی ہو چکی تھی شہنام ویسے تو بہت کنجوس تھا لیکن اسنے کسی بھی  
کھانے والی چیز کا بل اسے نہیں دینے دیا تھا، وہ جھنجھلا جاتی تھی لیکن وہ کون سا اسکی سنتا تھا

----

یہ ایک کافی رش والا بازار تھا سب سٹوڈینٹ ٹولیاں بنائے کچھ ناکچھ لے رہے تھے اپنے پیاروں کے لیے۔

وہ آئس کریم والا کپ پکڑے غور سے ہر چیز کو دیکھ رہی تھی خیام کے لیے بھاری گرے شال ایک سنہری خوبصورت پن، مہرینہ کے لیے اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ کیا لے اور نا ہی مہدیہ کے لیے ان دونوں کی پسند کا اسے کچھ پتا نہیں تھا،

وہ چلتی ہوئی ایک دم سے رکی تھی جہاں مردانہ ورٹی کی شاپ میں شہنام اور بہت سے لڑے لڑکیاں گھوم۔ پھر رہی تھیں۔

وہ بھی شیشے کا گلاس ڈور دھکیل کر اندر چلی آئی تھی باہر کی نسبت اندر کا ماحول کافی گرم تھا جو جسم کو بہت بھلا لگا تھا۔

وہ ایسے ہی دیکھتی رہی جبکہ شہنام اسے مشکوک نظروں سے گھورتا رہا تھا۔

شانہ بھی اسی شاپ میں چلی آئی تھی ساتھ تین چار لڑکیاں بھی تھیں۔

جیولری سٹال میں بلیک کلر کی ایک رنگ اسے بہت پسند آئی تھی بلیک بڑا ساسٹون رنگ پر لگا اسکی شان بڑھارہا تھا باقی سلور کا باریک سا ڈیزائن کیا ہوا تھا۔۔

اسے وہ رنگ دیکھ کر نجانے کیوں سفید مضبوط ہاتھ یاد آئے تھے شہادت کی انگلی پر ایک سنہری کلر کا چھلا اسنے ہمیشہ انکے ہاتھوں پر دیکھا تھا۔

رنگ پکڑ کر وہ تصور میں انکے ہاتھ دیکھتی زیرے لب مسکرائی تھی۔

یہ کہی تم میرے لیے تو نہیں لے رہی۔

وہ خفگی سے رنگ کی طرف اشارا کرتا ہوا بولا تھا۔

جس پر وہ غصے سے اسے دیکھتی سر جھٹک کر رہ گئی تھی۔

اتنی خوش فہمی بھی صحت کے لیے اچھی نہیں ہوتی۔

وہ غصے سے بولی تھی۔

\*\*\*\*\*"!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!"\*\*\*\*\*

ایک ہاتھ سے ریٹنگ تھامے دوسرے میں کافی کاسپ لیتا وہ مین اینٹرس سے داخل ہوتی  
شخصیت کو دیکھ کر مسکرایا تھا۔

جامنی رنگ کاسوٹ بلیک سینڈل دوپٹہ آدھے سر پر اٹکائے وہ ڈرتی ڈرتی اندر آرہی تھی۔  
ہال میں بیٹھی نو شین ایک دم سے اسے دیکھتی کھڑی ہوئی تھی پھر بھاگ کر بیٹی کے گلے سے  
لگی تھیں۔

مہربنہ یہ تم ہو میری بچی کیا حال بنا رکھا ہے تم نے کتنی کمزور ہو چکی ہو۔  
اسکا ماتھا سرچو متی وہ ممتا کے بھرپور لہجہ لیے بولیں تھیں۔

انکے ہاتھ تھامتی وہ مسکراتی دوبارہ ماں کے شفیق سینے سے لگی تھی۔۔

تمہاری جرات کیسے ہوئی اس گھر میں آنے کی۔

سہیر خانم سیڑیاں اترے درشت لہجے میں اس پر برسے تھے۔

داور بھی شرٹ کے بٹن بند کرتا اپنے کمرے سے نکلا تھا۔

شرم میں مہدیہ سفینہ صفا سب ہال میں آچکیں تھیں۔

کیوں نا آؤں یہ میرا بھی گھر ہے، اور روز آیا کروں گئی اتنے دن اس لیے نہیں آئی کہ میں

ایڈجسٹ ہونے میں وقت لینا چاہتی تھی ورنہ مجھے کون نکال سکتا تھا یہاں سے۔

وہ انکے قریب آتی لا پرواہی سے شانے اچکاتی ہوئی بولی تھی انداز میں کوئی ڈرور نہیں تھا۔

داور اسکے قریب آیا تھا۔

بابا کے آگے زبان چلاتی ہو شرم نہیں آتی۔

اسکے قریب آتا وہ پھنکارا تھا۔

زبان کہاں چلا رہی ہوں انکی بات کا جواب دیا ہے اور تم میرے معاملے سے سو فٹ کی دوری پر رہا کرو۔

وہ بھی اس بار خاصے غصے سے بولی تھی۔

اوپر کھڑا وجود آرام سے کافی کے گھونٹ بھرتا نیچے دیکھ رہا تھا چہرے کے اعضلات سنجیدگی میں ڈھلے ہوئے تھے۔

کیوں دل بھر گیا اس کنگلے شوہر سے آگئی اپنی اوقات میں چلی آئی اپنے اصلی ٹھکانے پر۔  
داور استہزایہ لہجے میں بولتا طنز سے ہنسا تھا۔

مہربینہ نے ہونٹ بھینچ کر خاموش کھڑے ماں باپ کو دیکھا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

دل کیوں بھرے گاشوہر ہے وہ میرا شادی ہوئی تھی میری اس سے اور کنگلا وہ نہیں تم ہو جس کا دل نہایت غریب اور کدورت سے بھرا پڑا ہے۔

وہ داور کو دیکھتی جو اب اس سے اونچی آواز میں چیخی تھی جب غصے سے داور نے اس پر ہاتھ اٹھایا تھا مار دیتا اسکے چہرے پر اگر مضبوط ہاتھ نے اسکا ہاتھ اپنے ہاتھ میں جھکڑنا لیا ہوتا تو۔  
داور نے پریشانی سے سردار کو دیکھا تھا۔

جبکہ مہربینہ نے دھندلائی نظروں سے انہیں دیکھا تھا۔

سفید سرخ چہرہ بے انتہا سنجیدہ تھا۔

اگلے پل داور زمین پر بے یقین سا پڑا

ہوا تھا۔

تمہاری ہمت کیسے ہوئی بہن پر ہاتھ اٹھانے کی اور تم نے سوچ کیسے لیا کہ تم سردار غاذان کے ہوتے ہوئے مہرینہ پر ہاتھ اتھا سکو گئے میں تمہیں جان سے مار دوں گا کم ہمت انسان۔

اسکا گریبان سختی سے جھکڑے وہ سرد سے لہجے میں اس پر پھنکار رہا تھا، داور کی تو سٹی ہی گم ہو چکی تھی۔

نوشین نے ہول کر غاذان کو دیکھا جو پھر سے انکے بیٹے کو نیچے پٹخ چکا تھا۔

سردار غاذان معاف کر دیں اسے آئندہ یہ ایسی حرکت نہیں کرے گا بس اس بار اسے بخش دیں۔

ماں تھیں اکلوتے بیٹے کے منہ سے لہو چھوٹا دیکھ برداشت نہیں کر سکیں تھیں۔

جبکہ سہیر خانم ہاتھ پشت پر باندھے سنجیدگی بھری نظروں سے بھینچے کو دیکھ رہے تھے بولے کچھ نہیں ناہی آگے بڑھے تھے۔

اگر اگلی بار اسنے کسی پر بھی ہاتھ اٹھایا تو پھر وہ ہاتھ اسکی تن سے علیحدہ کرنے میں مجھے زرا دکھ نہیں ہوگا تائی جان آپ سمجھالیجئے گا سے۔

مہرینہ تم آو بیٹھو کس کے ساتھ آئی تھی۔

تائی سے مخاطب ہو کر اب وہ مہرینہ سے شفقت سے پیش آرہا تھا۔

وہ جو داور کی بے عزتی اور کٹ پر خوش ہو رہی تھی سردار کے شفقت بھرے لہجے پر سرشار سی ہوتی انکے ساتھ آگے بڑھنے لگی تھی۔

سہیر خانم باہر بیٹھک میں چلے گئے تھے۔

مہدیہ اچانک ہی بہن کے گلے لگتی نم آنکھوں سے مسکرا دی۔

سردار بھائی کیا اب مہرینہ یہاں آسکتی ہے۔

وہ مہرینہ کے لیے پانی لینے جاتی رک کر ان سے پوچھ رہی تھی۔

اسنے جو اباً سر ہلا دیا تھا۔۔

مہرینہ کے گرد ساری لڑکیاں بیٹھ چکیں تھیں۔

مہرینہ خیام کے ساتھ آئی ہو۔

وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھتا اچانک ہی یاد آنے پر پھر سے پوچھنے لگا تھا۔

جی سردار وہ اکیڈمی جاتے مجھے یہاں اتار گیا تھا۔

وہ پانی کا گلاس پکڑتی انکو جواب دینے لگی تھی۔

وہ سنجیدگی سے سر ہلاتا اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا، کہ ابھی اسے آٹ آف کنٹری میٹنگ

کے سلسلے میں جانا تھا۔

سردار غاذان آج کی سبکی اور مار کا بدلہ تم سے بہت بھیانک لوں گا دیکھنا تم۔

سردار کی پشت کو دیکھتا وہ نفرت سے بڑبڑایا تھا۔

\*\*\*\*\*"\*\*\*\*\*"

مہربینہ کے لیے دو خوبصورت نازک سی چپلیں اور ایک خوب صورت لونگ اوپن سکین سویٹر لے چکی تھی سویٹر بہت مہنگا اور نفاست سے بنایا گیا تھا جس کے سوراخوں میں کالے بڑے بڑے موتی پروئے ہوئے تھے،

سویٹر وہ لے چکی تھی اپنی بھابھی کے لیے،

مہدیہ کے لیے اسنے وہاں کی روایتی جیولری لی تھی۔

ائے لڑکی سب کے لیے کچھ ناکچھ لے لیا اپنے لیے بھی لے لوکل ہم نے چلے جانا ہے۔

وہ اچانک ہی کہی پیچھے سے آتا ایک دم سے بولتا اسے ڈرا گیا تھا۔

سینے پر ہاتھ رکھ کر اسنے لمبے سے لڑکے کو گھورا تھا۔

ایسا کون ایک دم سے بات کرتا ہے۔

چلو جلدی سب لوگ آج وادی نیل کی سیر پر جا رہے ہیں۔

وہ غصے سے بولتا آگے بڑھا تھا۔

وہ بھی شاپرز کو مضبوطی سے ہاتھوں میں تھامے اسکے پیچھے پیچھے تھی۔

سامان واپس ہوٹل میں رکھ کر لچ کرتے وہ اپنے اگلے ٹھکانے کی طرف نکل چکے تھے۔

شانہ نے بس میں بیٹھتے ہیر کو دیکھا جو شہنام کی باتوں پر دھیمادھیمائیس رہی تھی نیلی سفید

بٹنوں والی جرسی پہنے نیلے ہی جاگرز پہنے وہ پہلے والی ہیر سے بہت مختلف لگتی تھی۔

اسکو دیکھ کر اسنے کسی کو میسج کیا تھا۔۔

مطمئن ہوتی وہ سیٹ سے سرٹکا کر باہر کے دلکش مناظر دیکھنے لگی تھی۔

تم بہت کم کھاتی ہو۔

شہنام نے اسے ٹوکا تھا جو تھوڑا سا کھا کے ہی ہمیشہ پر اسے ہو جایا کرتی تھی۔

زیادہ کھانا چاہتی ہوں لیکن کھا نہیں پاتی، شاید مجھے اتنا ہی کھانے کی عادت ہو چکی ہے زیادہ اب مجھ سے ہضم بھی نہیں ہوتا۔

وہ سنجیدگی سے بولی تھی۔

شہنام کو سمجھ تو کچھ نہیں آیا تھا لیکن سر ہلا دیا کہ چلو کہہ رہی تو ٹھیک کہہ رہی ہو گئی۔

واو اکتنا پیارا منظر ہے نا،

چاروں طرف ہر ابھرا جھنگل دور بہتا جھڑنا پرندوں کی دلفریب بولیاں رنگ برنگے پھول،

بہت سی لڑکیاں جھولے کی طرف بھاگیں تھیں۔

وہ بھی ایک جھولے پر اشتیاق سے بیٹھ چکی تھی۔

میں تمہیں جھولا دیتی ہوں۔

شینز اچانک ہی پیچھے سے بولی تھی .

ہیر نے مسکراتے ہوئے سر ہلا دیا وہ پر حوش سی جھولا لینے کے لیے تیار تھی ۔

لڑکے سب فٹ بال کھیل رہے تھے شہنام سب سے آگے دوسرے لڑکوں کو پیچھے بھاگا رہا تھا

اور ہاں انکی گالیاں بھی کھا رہا تھا کہ وہ انکو باری ہی نہیں دے رہا تھا۔

شینز نے پہلے تو آہستہ آہستہ اسے جھولا دیا لیکن پھر آہستہ آہستہ بہت تیز کر دیا تھا ۔

ہیر کا دل دھک سے رہ گیا ۔

شینز اپلیز آہستہ میں گر جاؤں گئی۔

لوہے کی زنجیروں کو مضبوطی سے تھامتی وہ کانپتی آواز میں بولی تھی ۔

ارے یار آہستہ کا وہ مزاکہاں جو تیز جھولا لینے میں ہے ۔

کہتے ہی اسے اسے پیچھے سے اسے زور سے جھولا دیا تھا جھولا بہت دور تک گیا تھا اسکے دھکا دینے سے وہ خود کو بیلنس نہیں کر سکی تھی جسکے نتیجے میں دل خراش چیخ سارے سبزے میں گونجی تھی۔

وہ ایک دم سے منہ کے بل نیچے گری تھی۔

ہاہاہا،

بہت سی لڑکیوں کے ہمتے بیک وقت وادی میں گونجے تھے۔

وہ سبکی سے ایک دم سے نیچے سے اٹھی تھی چوٹ لگی تھی لیکن محسوس نہیں ہونا دیا کسی کو لیکن شکایتی نظروں سے وہ شیرا کو دیکھتی اپنی طرف آتے شہنام کی طرف چلی گئی تھی۔

شیرا نے مسکرا کر دور جھولا لیتی لڑکی کو دیکھا تھا جس نے جو ابا و کٹری کا نشان بنایا تھا۔

ہیر تم ٹھیک ہو چوٹ تو نہیں لگی کہی۔

وہ فکر مندی سے پوچھ رہا تھا۔

نہیں۔

دھیمے بھرائے لہجے میں کہتی وہ دور بہتی ندی کی طرف چلی گئی تھی۔

سب ٹیچرز ایک طرف بیٹھے کوکیزانجوائے کر رہے تھے۔

شہنام کو اسکے دوست دوبارہ سے کھینچ کر کھیل میں شامل کر چکے تھے۔۔

ندی کافی دور تھی اور ارد گرد جھاڑیاں بھی بہت تھیں۔۔

پاؤں کے انگھوٹھے پر چوٹ شدید تھی۔

آنسوں بھی گالوں پر لڑکھ آئے تھے۔

میں ان جیسی نہیں بن سکتی یہ ہمیشہ میرا مزاق ہی اوڑائیں گئیں۔

ندی کے کنارے بیٹھی لڑکی دلگرفتگی سے سوچتی پانی ہاتھوں کے پیالوں میں لیتی منہ دھونے لگی تھی کہ گالوں پر خشک مٹی لگ چکی تھی کپڑوں پر بھی لگی ہوئی تھی وہ ہاتھ گیلا کرتی کپڑے صاف کرنے لگی تھی سویٹر اتار کر وہ کہنیوں تک بازو دھونے لگی تھی پانی تھنڈا تھا لیکن اسکی کہنی پر گرنے سے رگڑ لگی تھی جس کی وجہ سے اس جگہ پر جلن سی ہو رہی تھی ۔

بہتے سفید پانی کو دیکھتی وہ یہاں نہیں کہی اور ہی پہنچ چکی تھی جب اسکے ماں باپ زندہ تھے وہ آٹھ سال کی تھی وہ بہت خوش رہتی تھی ،

اپنے بابا کی وہ پری ہو کرتی تھی تو ماں کی رانی بیٹی تائی کی دلاری چچا کی شہزادی کیسے اللہ نے ایک ایک کر کے سب کو اپنے پاس بلا کر اسے تنہا کر دیا تھا لیکن اللہ اگر کچھ لیتا ہے تو دیتا بھی تو ہے اسے بھی تو اللہ نے دیا تھا وہ کب کسی سے نا انصافی کرتا ہے بے شک وہ جو کرتا ہے بہترین کرتا ہے ۔

کاش میں بھی انکے ساتھ اس جہاں سے اس جہاں میں چلی جاتی تو کتنا گپ ۔ اچھا ہوتا نا ۔ ۹

بازوں گھٹنوں کے گرد باندھے وہ سوچ رہی تھی۔

شام کانیلگوں اندھیرا ہر سمت پھیلنے لگا تھا۔

وہ کافی دیر اس پر سکون جگہ بیٹھی رہی تھی یہاں سے وہ سب نظر نہیں آتے تھے لیکن انکی آوازیں کچھ دیر پہلے آرہیں تھیں جو کہ اب نہیں آرہی تھیں۔

وہ کچھ سوچتی اچانک ہی پیچھے پلٹی تھی۔

اور پھر وہ بھاگی تھی،

وہ دھک سے رہ گئی تھی سر پر دھماکے سے ہونے لگے تھے کہ کچھ دیر پہلے جو جگہ سب سٹوڈینٹ سے بھری مختلف بولیوں سے ماحول گرما گرما تھا اب وہ جگہ پر سکون تھی،

شہنام، شہنام۔

وہ چلاتی بھاگتی ہوئی آگے بڑھنے لگی تھی جب وہ رکی تھی۔

اچانک ہی کہی سے تین موٹے سانڈ اسکے سامنے آر کے تھے۔

وہ خوف سے اپنی جگہ تھمی تھی۔

ان تینوں کی غلیظ نظریں اسکے چھپے وجود کا جائزہ لینے لگیں تھیں۔

سوکھے خلق کو تر کرتی وہ وہاں سے جانے لگی تھی جب ایک نے لپک کر اسکی کلائی پکڑی تھی۔

ہیر کا وجود ساکت ہوا تھا خوف اور وحشت سے۔

کہاں جانے کی تیاری پر نس۔

ایک جوان سے زرا پتلا تھا اس کے قریب آتا بہکے سے انداز میں بولا تھا۔

ہیر کو کوٹھے کا وہ دلخراش منظر یاد آیا تھا جب وہ وحشی انسان اس پر اپنا قبضہ کرنا چاہتا تھا۔

شہنام!

وہ اپنی پوری طاقت صرف کرتی ہوئی چلائی تھی۔

ہاہا جو اباً وہ تینوں ہنسے تھے۔

ہیر کے خوف سے رونگھٹے کھڑے ہو چکے تھے ٹانگیں جسم کا بوجھ سہنے سے انکاری تھیں۔

سردار!

وہ ان سے بازو چھڑاتی پیچھے کی طرف بھاگی تھی۔

پکڑو اسے اور بے ہوش کر کے جلدی سے نکلتے ہیں کہی وہ لوگ یہاں پہنچنا جائیں۔

ان میں سے ایک ہیر کے پیچھے بھاگتا ہوا بولا تھا۔

بھاگنے کی پریکٹس ہیر نے خوب دیکھائی تھی۔

وہ بہت تیزی سے دکھتے پیر سے بھاگ رہی تھی،

کہ وہ اس بہتی ندی کے پاس پہنچ چکی تھی جس کا شفاف ٹھنڈا پانی پتا نہیں کہاں سے کہاں جا رہا تھا۔

وہ اسکی چادر کھینچ کر اسے نیچے گرا چکے تھے۔

تم لوگوں کو اللہ کا واسطہ ہے مجھے جانے دو۔

وہ کانپتے ہاتھ جوڑتی شدت سے روتی ہوئی چلائی تھی۔

بے ہوش کرو اسے ٹائم نہیں ہے ہمارے پاس جلدی ہری اپ۔

وہی آدمی پھر سے بولا تھا۔

ہیر نے دہشت سے اس آدمی کو دیکھا آنکھیں سے بہتا پانی خوف سے ایک دم ساکت ہوا تھا۔

یار کیا معصومیت سے دیکھتی ہے اسے تو میں تین چار دن اپنے پاس رکھ کر اگلے جہاں پہنچاؤ گا۔

ان میں سے موٹا آدمی اسے لپٹائی نظروں سے دیکھتا خباثت سے بولتا ہیر کو پتھر کا کر گیا تھا۔

مٹھیاں زمین پر مضبوطی سے جماتی ایک دم سے اٹھتی وی صاف شفاف پانی میں بنا نہیں کچھ

بھی کرنے کا موقع دیئے اس پتھروں کی بنی ندی میں کود گئی تھی۔۔

وہ تینوں حق دق کھڑے رہ گئے تھے انہیں کہاں اس چھوٹی موٹی لڑکی یہ توقع تھی۔۔

\*\*\*\*\*"\*\*\*\*\*"\*\*\*\*\*

براون جینز پر بلیک شرٹ کہنیوں تک سلیموز موڑ رکھیں تھیں کسرتی جسم دروازہ میں وہ اپنے  
رف سے حلیے میں بھی جان لیوا لگ رہا تھا دو انگلیوں میں سگار پکڑے وہ شیشے کی بڑی سی وال  
کے آگے کھڑا تھا،

آج وہ آؤٹ آف سٹی گیا تھا ابھی کچھ دیر پہلے ہی آیا تھا تو ہیرا سے بات نہیں ہو سکی تھی۔  
دل اچانک ہی ایک دم سے گھبرا گیا تھا۔

وہ موبائیل کے لیے ادھر ادھر نظریں دوڑانے لگا تھا کہ اسکی اچانک ہی نظر شیشے کی بلیک چکور  
نمایز پر پڑی تھی جہاں ایک نیلے کلر کی نوٹ بک کافی دنوں سے پڑی ہوئی تھی۔  
وہ ہیرا کا فولڈر تھا جو اسے دینے کا خیال نہیں آیا تھا۔

موبائیل سے دھیان ہٹا تھا قدم بے ساختہ اس نیلی ڈائری کی طرف بڑھے تھے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سگار ایش ٹرے میں پھینکتا وہ بھاری فولڈ راٹھا کر شیشے کی وال کے پاس آکھڑا ہوا تھا۔

پہلا صفحہ کھولا تھا جہاں بڑے بڑے خروف میں ہیرا رضا لکھا ہوا تھا نام کے نیچے چھوٹا سا پھول

بنایا گیا تھا کاربن پنسل سے۔۔

وہ زیرے لب مسکرایا تھا۔

دوسرا صفحہ پلٹا گیا تھا۔۔

ہے ایک ایسا شخص؛

\* جو صبح کی ٹھنڈی ہوا جیسا ہے؛

\* گرم دوپہر میں ٹھنڈی پھوار جیسا ہے؛

\* کالی سیاہ رات میں چمکتے ستاروں جیسا ہے؛

\* وہ عطر کی دلفریب مہک جیسا ہے؛

\* ہے ایک ایسا شخص جو غیروں میں؛ اپنے جیسا ہے؛

بہت ہی خوبصورت لکھائی میں یہ لائیں نیلی روشنائی سے لکھی گئیں تھیں کہ وہ ٹھٹھک سا گیا تھا۔

ہونٹ بھینچے وہ اگلا صفحہ پلٹ چکا تھا۔

اففف کیا کوئی ہے ان جیسا۔

اگلے ورق میں صرف ایک یہی چھوٹی سی لائن لکھی گئی تھی۔

کیا کسی کو بلیک کلر اتنا سوٹ کرتا ہے جتنا انہیں سوٹ کرتا ہے یقیناً نہیں بلیک کلر تو جیسے بنا ہی انکے لیے ہے۔

وہ ساکت سایہ الفاظ پڑھ پایا تھا،

نظر اپنی بلیک شرٹ پر بے ساختہ گئی تھی۔

سختی سے ہونٹ بھینچے وہ ساکت سا تھا۔

اگلا صفحہ ہوا سے خود بخود اوڑھ کر کھل چکا تھا۔

ہی — رازدان تیمور 

چھوٹا سا نام لکھا ہوا تھا بہت ہی پیاری ہینڈ رائٹنگ میں آگے چھوٹا سا پھول بنا کر اس میں کلر کیا گیا ہوا تھا۔۔۔

اسکے سر پر دھماکا سا ہوا تھا۔

فولڈر اسکے ہاتھ سے چھوٹ گیا تھا۔

اوپر والا گریبان لرزتی انگلیوں سے کھولتا وہ گہرے گہرے سانس لینے لگا تھا۔

خانوش ساکت فضا میں ایک دم سے فون کا شور بہت چبا تھا۔

خود کو کمپوز کرتا وہ لگتا رہتے فون کی طرف تیز قدموں سے بڑھا تھا۔

سکرین پر شہنام کالنگ لکھا آ رہا تھا۔

شہنام کا نام دیکھ کر وہ کچھ ساعت کو بے دھیانی سے نمبر کو دیکھتا رہا،

پھر گہرا سانس خارج کرتا ایس کا بٹن دبا کر وہ کان سے لگا گیا تھا۔

بولو شہنام۔

سردار غاذان ساکت ہوا تھا اسکی بات پر۔

تم کہاں تھے۔

بھینچے ہوئے لہجے میں وہ بہت مشکل سے بول پایا تھا۔

آگے سے پتا نہیں کیا کہا گیا تھا کہ وہ سختی سے ہونٹ بھینچ گیا تھا۔

کہاں ہو تم اس وقت؟

انتہائی سرد لہجہ تھا اسکا میلوں دور کھڑا جو داسکا سرد لہجہ محسوس کر کے اور زیادہ پریشان ہو چکا تھا۔

فون بند کر کے وہ تیز قدموں سے باہر کی طرف دوڑا تھا۔

سارا محل رات کے اندھیرا میں ڈوبا ہوا تھا وہ دوڑتا ہوا سیڑیاں اتر رہا تھا۔

چہرے کے تاثرات سرد سے تھے پتا نہیں لگ رہا تھا کہ اسکے اندر کیا کیا چل رہا تھا۔

باہر والے لاونج میں سہیر اور تیمور صاحب بیٹھے ہوئے تھے انکے آگے چائے کے کپس اور

فائلیں رکھیں ہوئیں تھیں۔

خادم جو لاونج کی چیئر پر بیٹھا ہوا تھا عجلت سے اسے باہر آتے دیکھ کر وہ چوکس سا کھڑا ہوا تھا۔

غازان کیا ہوا ہے کہاں جا رہے ہو اس وقت۔

تیمور صاحب نے اسے بھاگتے دیکھ کر پریشانی سے پوچھا تھا۔

وہ خود پر ضبط کرتا تھا کہ باپ کی بات کی جواب دینا لازم تھا اس پر۔

ڈیڈ ایک ضروری کام آگیا ہے آٹ آف سٹی جا رہا ہوں بعد میں تفصیل سے بات ہو گئی اللہ  
خافظ۔۔

سنجیدگی سے کہتا وہ گاڑی کی طرف دوڑا تھا گاڑی سے دیکھ کر پہلے سے ہی چونکا کھڑے تھے ،  
اسکے بیٹھے ہی گاڑیاں سٹارٹ ہو تیں رات کے وقت میں نکل چکیں تھی انجانی منزل کی  
طرف۔

بھائی صاحب بات کوئی بڑی ہے ورنہ سردار ایسارٹیکٹ کب کرتا ہے۔

سہیر خانم دوبارہ بیٹھے ہوئے بولے تھے۔

ہاں ایسا ہی لگ رہا ہے مجھے بھی۔

تیمور صاحب سہیر خانم کو کہہ نہیں سکے تھے کہ ایسی پریشانی تو تب ہی دیکھنے کو ملتی تھی جب اس لڑکی پر کوئی پریشانی نازل ہو چکی ہو تو کیا وہ اس وقت اس لڑکی کے پاس گیا تھا کیا وہ لڑکی کسی مصیبت میں تھی۔۔

چائے کے سپ لیتے وہ بے دھیانی میں اسی لڑکی کے بارے میں سوچ رہے تھے آخر باپ تھے بیٹے کو اچھے سے جانتے تھے۔



اپنے پرائیوٹ جیک سے وہ ایک گھنٹے میں مری میں تھا۔

شہنام جو بے حال سا کھڑا تھا اسی پارک کے مین اینٹرس سے گاڑد پیچھے لیے وہ ایک شان سے تیز قدموں سے چلتا شہنام کے قریب آچکا تھا۔

ہیر کہاں ہے؟

اسکے قریب آتا وہ عجیب ٹھنڈے لہجے میں پوچھ رہا تھا،

کہ شہنام کی ریڑ کی ہڈی میں سنسنی خیز سی لہر دوڑ گئی تھی۔

وہ یہی تھی کہ۔۔۔۔

چٹاخ!

سردار کے بھاری تھپڑ پر آس پاس کھڑے سٹوڈینٹ سمیٹ ٹیچرز بھی حیرت سے دنگ ہوئے تھے۔

جبکہ شہنام گال پر ہاتھ رکھے حیرت سے سردار غاذان کا پہلی بار مشتعل سا روپ دیکھ رہا تھا۔

یہی تھی پھر کہاں گئی وہ تمہارے ساتھ بھیجا تھا نا پھر کیوں نہیں رکھا اسکا خیال، یاد رکھنا اگر اسے کچھ ہوا تو اپنا انجام بھی سوچ رکھنا تم ،

ڈھونڈ تو میں لوں گا اسے لیکن اسکی ساری تکلیفوں کا حساب تم دو گئے تمہارے ساتھ تم پر

بھروسہ کر کے اس معصوم کمزور لڑکی کو بھیجا تھا تم نے اسکا نام بنا پوچھے لکھو ادا تھا تم نے مجبور

کیا وہ مجھ سے اجازت لے ورنہ وہ مجھے سے کبھی نا کہتی اور نا میں اسے اجازت دیتا۔

جبکہ شہنام گھم صم کھڑا اپنے کزن کا دیوانہ اور آگ برساتا روپ دیکھ رہا تھا۔

میری غلطی ہے سردار لیکن اتنی نہیں ہے وہ مجھے بتائے بنا اس ندی کی طرف چلی گئی تھی مجھے

اسکا میسج آیا تھا کہ وہ کیفے جا رہی ہے تو ہم سب بھی چلے گئے مجھے کیا پتا تھا وہ یہی کہی تھی اسنے

جھوٹ بولا تھا۔۔

وہ تیز قدموں سے چلتے سردار کے پیچھے دوڑتا ہوا اپنی صفائی دے رہا تھا۔

لیکن وہ کونسا اسکی سن رہا تھا۔۔

سب سٹوڈینٹ پریشان تھے لڑکیوں کو ہوٹل بھیجا دیا گیا تھا۔

ندی اندھیرے میں صاف شفاف خوبصورت لگ رہی تھی وہ اس ندی کو دیکھ کر چونکا تھا یہ وہی

ندی تھی جیسی اسنے خواب میں دیکھی تھی۔

غازان نے ضبط سے آنکھیں میچیں تھیں۔

اففف اس لڑکی کو کچھ ناہو میرے خدا اور نہ میں خود کو کبھی معاف نہیں کر سکوں گا وہ میری  
زمرے داری تھی میں کیسے اپنی زمرے داری کسی اور کو سونپ گیا غلطی میری ہی تھی مجھے اختیار  
کرنی چاہیے تھی..

بہتی ندی پر نظریں جمائے وہ ساکت تھا۔

سردار انکا میسج رسیو ہوا تھا شہنام کو کہ اوپر سڑک پر ٹی کینے ہے وہ وہی جا رہی تم سب بھی آ جاو  
ہم چلے گئے لیکن وہ ہمیں وہاں نہیں ملی تھی بس میں بھی دیکھ لیا انکا فون ٹرائے کیا لیکن  
ر سپوننس صفر رہا سو ہم سب یہی چلے آئے اسی پارک میں ہم سب گروپ کی شکل میں انکی  
تلاش میں تھے کہ کچھ سٹوڈینٹ کونڈی کے پاس انکی چادر اور گراہو ابیگ ملا تھا اور انکی چیل  
ندی کی جھاڑیوں میں پھنسی ہوئی ملی ہے وہ شاید سلپ ہو کہ ندی میں گر چکیں ہیں۔

ہم نے یہاں کی انتظامہ سے مدد لی ہے پتا چل جائے گا مس ہیرا رضا کا۔

بڑی عمر کا ٹیچر پریشان حال کھڑے سردار کو تفصیل سے بتا رہا تھا۔

کہاں جاتا ہے اس ندی کا پانی۔

وہ وہاں کی انتظامیہ سے درشتگی سے مخاطب تھا۔

جی یہ پانی تو تین چار جگہوں پر جاتا ہے ہم ٹرائے کر رہے ہیں۔

مجھے تم لوگوں کا ٹرائے نہیں چاہئے سمجھے مجھے میری ہیرا چاہئے۔

وہ ایک دم مشتعل سا چنچا تھا۔

جس پر سب حیرت سے اسے دیکھنے لگے تھے لیکن شہنام تو پتھر کا بن چکا تھا اسکے الفاظ سے

میری ہیرا تو کیا سردار ہیرا کو لائیک کرتے ہیں۔

وہ حیرت سے بڑبڑایا تھا وہ انکے رشتے سے انجان تھا وہ تو صرف ہمدردی کا رشتہ سمجھا تھا لیکن

یہاں تو اسے کچھ اور ہی نظر آ رہا تھا۔

ہم چل رہے ہیں تینوں جگہوں پر مین تو جنگل کی طرف ہے باقی دو دور ہیں لیکن زیادہ پانی جنگل کے پاس بہت بڑی نہر ہے وہی ہوتا ہے۔

انتظامیہ کا ایک خاص آدمی بہت سنبھل کر بولا تھا۔  
نہر کی طرف چلو۔

وہ کہتے ہی بھاگا تھا پیچھے سب گاڑڈز بھی تھے۔

میرے پیچھے کوئی نا آئے صرف انتظامیہ اور میرے گاڑڈز انف از انف۔

وہ درشتگی سے کہتا اوپر سڑک پر کھڑی گاڑی کی سمت تیزی سے دوڑا تھا۔

ہیرا کو تیرنا نہیں آتا تو کیا نہیں نہیں یہ میں کیا سوچ رہا ہوں وہ ٹھیک ہو گئی۔

گاڑی کے شیشے سے باہر کی طرف دیکھتا وہ سوچ رہا تھا۔

خادم خود بہت پریشان تھا سردار غاذان کو تسلی دیتا وہ ہیرا کو مر اہوا ہی سمجھ رہا تھا،

وہ بھی اسی وقت سمجھ چکا تھا جب سردار غاذان عجلت میں گھر سے نکلا تھا وہ جان گیا تھا کہ ضرور ہیرا مشکل میں ہے۔

سردار وہ مل جائیں گئی نا۔

خادم نے پہلی بار لب کشائی کی تھی۔

ہاں۔

بنا سے دیکھے وہ یقین سے بولا تھا کہ اسکے یقین پر خادم دنگ ہوا تھا خلا نکہ وہ بھی جانتا تھا اس لڑکی کو تیرنا نہیں آتا تھا اور پانی کے تیز بہاؤ میں وہ بھلا کہاں زندہ رہ پائی ہو گئی۔



یہ شام کا وقت تھا جب ایک لڑکا جو کہ تقریباً بیس کا تھا اور ایک بوڑھی عورت جو کہ دیکھنے میں پچپن کی لگتی تھی سر پر لکڑیوں کی گٹھڑی رکھے ہاتھ میں دودھ کی بالٹی پکڑے غالباً گھر کی طرف رواں تھے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اماں اس بار تو فصل اچھی ہے اچھے داموں میں فروخت کروں گا۔

وہ لڑکا پر جوش سے لب و لہجے میں ماں سے مخاطب تھا اسکے ہاتھ میں کلہاڑی اور پرانی چادر تھی۔

بچے جب وقت آئے گا تو دیکھا جائے جو اس سوہنے رب کو منظور ہو گا وہی ہو گا تو پہلے سے کیوں

سوچ رکھنا جب چلنی اسی واحدات کی ہے۔

وہ عورت دھیمی مسکان سے بیٹے کو سمجھا رہی تھی۔

بیٹے نے سر ہلا کر ادھر ادھر دیکھنا شروع کر دیا لڑکے کے ساتھ ایک چھوٹا سا کتا تھا جو اسکے

ساتھ ساتھ چل رہا تھا۔

وہ ڈھلوان اترتے نیچے نہر کے قریب سے گزرتے گھر کی طرف جا رہے تھے جب کتے نے

اچانک ہی بھوکنا شروع کر دیا تھا۔

کیا ہوا شہزادے۔

وہ لڑکا لگتا بھوکتے کتے سے مخاطب تھا۔

کتا بھاگتا ہوا پتھروں پر پڑے بے جان وجود کی طرف دوڑا تھا۔

رات کا گہرا اندھیرا چار سوں پھیل چکا تھا لیکن اندھیرا اتنا بھی گہرا نہیں تھا کہ اوپر پہاڑی پر لوگوں کے گھر تھے جہاں لگے بڑے بڑے زرد بلبوں کی روشنی نیچے تک آرہی تھی تو پھر اس کتے کی نظر اس وجود پر کیسے نا پڑتی جو کنارے سے لگا بے جان سا تھا شاید۔

وہ نہر کے ساتھ ساتھ چل رہے تھے ان دونوں کی بھی نظر اس وجود پر اچانک ہی پڑی تھی۔۔

اماں!

وہ لڑکا شاید ڈر گیا تھا اس لیے ماں کے ساتھ ہوا تھا۔

جبکہ وہ عورت لڑکیوں کو نیچے پھینکتی اس طرف بھاگی تھی جہاں وہ سرد وجود ساکت سا پڑا ہوا

تھا۔

وہ لڑکا بھی ماں کے پیچھے ہی بھاگا تھا۔

نہر کے کنارے ایک ٹھنڈا اکڑا وجود شاید اپنی زندگی کی آخری سانسیں گن رہا تھا۔

وہ عورت اسکی سرد کلائی پکڑ کر شاید اس میں زندگی کی کوئی رمق محسوس کرنا چاہ رہی تھیں۔

جانی جلدی کر اسے گھر لے کر جانا ہے ورنہ یہ مر جائے گی۔

وہ عورت ساکت کھڑے لڑکے سے مخاطب تھی۔

وہ لڑکا حیرانگی سے نازک سی لڑکی کو دیکھ رہا تھا۔

شاید اوپر سے کہی پانی میں گر گئی ہوگی۔

وہ عورت بولتی ہی اس لڑکی کو اپنے بازو کے دم پر کھینچتی گھاس پر لے آئی تھی۔

جانی جلدی کر لڑکی کا وجود بہت زیادہ ٹھنڈا پڑ چکا ہے اور لگتا ہے پانی بھی ناک اور منہ سے اندر

چلا گیا ہے تم بھاگ کر اپنی ریڑھی لے آئیں جب تک اسکے اندر سے پانی نکلاتی ہوں۔

وہ عورت لڑکی کو سیدھا کرتی ہونق بنے اپنے لڑکے سے مخاطب تھی وہ لڑکا سر ہلاتا تیزی سے وہاں سے بھاگا تھا۔

وہ عورت اسکے ناک کے آگے ہاتھ رکھے اسکی مدھم سانسیں محسوس کرتی اسے الٹا لٹا کر کمر پر ہاتھوں کا دباؤ ڈالتی پانی نکال رہی تھی پانی اسکے منہ اور ناک سے باہر بہنے لگا تھا۔  
دس منٹ بعد جانی اپنی گدھا گاڑی لے آیا تھا۔

ان ماں بیٹے نے اسے اوپر لٹایا اور جلدی سے گھر والے راستے پر گدھے کو بھاگنا شروع کر دیا تھا۔

اسے اندر نرم گرم چار پائی پر لٹا کر وہ اس کے اوپر لحاف ڈال چکی تھی لڑکی کی حالت میں کوئی سدھار نہیں آیا تھا۔

اماں لڑکی بہت ٹھنڈی ہے اور اسکے ہونٹ دیکھ کیسے نیلے ہو گئے ہیں۔  
وہ لڑکا پریشانی سے بولا۔

ہاں پتا نہیں بے چاری کب سے وہاں اس پانی میں پڑی ہوئی تھی سچ پوچھو تو مجھے اس پر اتنا ترس آ رہا ہے کہ بتا نہیں سکتی ک تجھے اللہ سے زندگی دے ابھی اسکی عمر ہی کیا ہے ۔

وہ عورت لحاف ٹھیک سے اس پر اوڑھتی مٹی کی تیل والے چولہے پر پانی گرم کرنا رکھ چکی تھی ۔۔۔

یہ جھونپڑی نما ایک کمرہ تھا جہاں چار پائی پر وہ کمزور سی لڑکی خود سے بیگانہ ہاتھ پاؤں چھوڑے پڑی ہوئی تھی اس کی زرد رنگت سے اس میں زندگی کی رمق بہت کم نظر آتی تھی ۔

اماں مجھے لگتا ہے مر گئی ہے یہ ۔

وہ لڑکا پریشانی سے بولا ۔

اس عورت نے پریشانی سے اس لڑکی کی ٹھنڈی پیشانی چھوئی تھی ،

پھر اسکی نبض ٹٹولی تھی ۔

از قلم فاتزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

نہیں زندہ ہے ابھی تم جاوے تھے حکیم کو بلا لاو وہ بہت سیانا ہے جلدی بھاگ جا سائیکل پر جانا۔  
وہ عورت اس لڑکی پر لحاف کے اوپر ہی سے گرم کھیس ڈالتی ہوئی اپنے بیٹے سے مخاطب تھی۔  
وہ لڑکا سر ہلاتا ہوا عجلت سے باہر بھاگ گیا تھا۔

اس کمزور سی لڑکی کے چہرے پر زخموں کے نشان بہت واضح تھے زخموں پر سے خون سوکھ چکا تھا نچلے ہونٹ کا کنارہ بہت زخمی تھا شاید وہاں کوئی نوکیلی چیز چبی تھی۔ ،  
اس عورت کو اس لڑکی پر بے پناہ ترس آیا تھا پھر گرم پانی سے اسکے زخموں کو صاف کرنے لگی تھی۔



وہ بیس منٹ سے گہرے اندھیرے میں اس نہر کے اندر تھا سب نے منع کیا کہ یہاں بہت  
زہریلے کیڑے ہیں ہو سکتا ہے اندر سانپ بھی ہوں لیکن وہ ٹھنڈی ٹھاڑ نہر میں خود کو دگیا تھا  
شہنام بھی نہر کے چاروں طرف گھوم پھر آیا تھا۔

پانی کے اندر گھم وجود کو جسکا وجود مطلوب تھا وہ ملا نہیں تھا۔

خادم فون کروا انتظامیہ کو شاید وہ اس طرف بہہ گی ہو۔

وہ باہر آتا گہرے گہرے سانس لیتا ہوا پریشانی سے بولا۔

اتنی ٹھنڈ تھی اور اسے پریشانی میں محسوس ہی نہیں ہو رہی تھی بھیگی شرٹ اسکے جسم سے چپک چکی تھی۔

جی سردار۔

وہ انکا نمبر لے چکا تھا اس لیے انہیں فون ملا گیا تھا۔

بہت روشنی ہو گئی تھی نہر کے کنارے کے ان سب کے ہاتھوں میں سوواٹ والی لائٹیں تھیں کچھ کے ہاتھوں میں موبائل ٹارچ تھیں۔

دونوں ہاتھ کمر پر رکھے وہ درزیدہ نگاہوں سے اچھلتے کودتے پانی کو دیکھ رہا تھا۔

نہیں سرداران دونوں جگہوں پر بھی ابھی کچھ نہیں ملا۔

خادم بے بسی سے بولا تھا۔

وہ ہونٹ بھیجتا قہر بھری نظروں سے شہنام کو دیکھنے لگا تھا جو اباً وہ دور جا کھڑا ہوا تھا پریشان تو وہ بھی بہت تھا۔

سردار ہمیں آس پاس کے لوگوں سے پوچھنا چاہئے شاید کسی نے دیکھا ہو یا شاید کسی کو کچھ پتا ہو۔

خادم سردار کی حالت کو پریشانی سے دیکھتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

پھیل جاو اس علاقے میں سب کے گھروں میں جا کر پتا کرو۔

وہ بنا انکی طرف پلٹے حکم دیتا پانی کو ہی دیکھ رہا تھا۔

اور آپ سردار۔



از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

چاند کی خفیف روشنی میں اسکی نظر اچانک ہی ساکت ہوئی تھی۔

ڈیڈھ انچ اُگے گھاس پر ایک ہلکے سرمئی کلر کا وہ بھاری جھمکا تھا،

شاید انہوں نے جب ہیر کو کھینچا تھا تب وہ گرا تھا۔

وہ لرزتی دو انگلیوں سے وہ جھمکا اٹھا چکا تھا۔

اسنے اس جھمکے کو اسکے کان میں نہیں دیکھا تھا لیکن وہ جانتا تھا یہ جھمکا اسکی ہیر کا ہی ہے اسے ہی

تو ایسے جھمکے پسند تھے۔

لب بھینچے وہ اچانک ہی اٹھتا بائیں طرف جاتے راستے کی طرف بڑھا تھا۔



لڑکی کافی دیر ٹھنڈ میں پڑی رہی ہے شاید،

جکیم اسے چیک کرتا فکر مندی سے بولا تھا۔

وہ عورت پریشانی سے بولی تھی۔

اسے زیادہ سے زیادہ گرمائش کی ضرورت ہے تم نے ٹھیک کیا جو اسکے اندر سے پانی نکال دیا  
ورنہ مر جاتی اب تک، تم اسے گرم دودھ کے ساتھ یہ دوا دورب نے چاہا تو شفا پائے گئی ورنہ جو  
اللہ کو منظور۔

وہ بوڑھا آدمی زرد روشنی میں اس زرد رنگت والی لڑکی کو دیکھتا ہوا بولا تھا۔  
جانی جاو حکیم صاحب کو چھوڑ آو۔

عورت دودھ سٹیل کی پتیلی میں ڈالتی بیٹے سے بولی تھی۔

جانی اور حکیم صاحب کے جانے کے بعد وہ عورت کپڑا گرم کر کے اسکی سرد پیشانی میں رکھنے  
لگی تھی۔

سرد۔۔۔

ہونٹ ہلکے سے کانپے تھے۔

وہ عورت سرعت سے اسکے نزدیک جھکی تھی۔

بیٹی۔

وہ عورت گرم پٹی اسکے سرد تیخ ہاتھوں پر رکھتی ہوئی بولی تھی۔

سردا۔۔۔

ہونٹ پھر سے کانپے تھے۔

چچ بے چاری پتا نہیں کہاں سے آئی ہے کیسے گرگی ندی میں پتا نہیں اسکے گھر والوں کی کیا حالت ہو گئی۔

گرم دودھ سٹیل کے گلاس میں ڈالتی وہ عورت تاسف سے بولی تھی۔



بہت تیز چلتا وہ جنگل سے نکل کر ایک کھلی جگہ پر آچکا تھا جہاں آبادی کم تھی صرف گنتی کے سات آٹھ گھر تھے۔

ایک لڑکا اور ایک بزرگ سائیکل میں اسکے پاس سے گزر گئے تھے۔

چہرہ تھکن سے چور تھا ہونٹ بھینچے وہ آگے بڑھا تھا،

جب وہی لڑکا سائیکل پر دوبارہ آتا دیکھا تھا اسے۔

کنپٹی دباتا وہ اس لڑکے کو رکنے کا اشارا کر گیا تھا۔۔

وہ لڑکا حیرانی سے اس خوبصورت مرد کو دیکھتا اسکے قریب آچکا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

مہرینہ نے حیرت سے خیام کو دیکھا جسکے ماتھے پر دو انچ جتنا زخم کا نشان تھا بال ماتھے پر بکھڑے بیگ ٹیبل پر رکھتا وہ اسے اسلام کر رہا تھا۔

کیا ہوا ہے تمہیں یہ چوٹ کیسے لگی۔

اسکے نڈھال چہرے کو دیکھتی وہ پریشانی سے بولتی خیام کو خود کو دیکھنے پر مجبور کر گئی تھی۔

ہلکی سی مسکان ہونٹوں پر سجاتا وہ اسکے قریب سے گزر تا جگ سے پانی انڈھیل کر پینے لگا تھا۔

میں نے تمہیں کوئی لطیفہ تو نہیں سنایا تھا جو ہنس دیئے ہو۔۔

وہ اسکے پیچھے کھڑی ہوتی تیکھے لہجے میں بولی تھی۔

بس زرا اسی چوٹ ہے مائے ڈیر۔

دھیمے سے کہتا وہ صوفے پر گر سا گیا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

مائے ڈیئر کیا ہوتا ہے بات سنو مہرینہ ہوں میں تو اسی نام سے پکارو عمر دیکھو اپنی اور حرکتیں  
دیکھو لائن مار رہو مجھ پر۔

لاونج میں پڑے ٹیبل کے دراز سے فرسٹ ایڈ باکس نکال کر لاتی وہ خاصے غصے سے مخاطب  
تھی۔

وہ جو اباسے دیکھتا پھر سے ہنس دیا تھا۔

بیوی پر کون لائن مارتا ہے لائن تو گرل فرینڈ پر ماری جاتی ہے۔

وہ محفوظ ہوتی نظروں سے اسے دیکھتا ہوا شرارت سے بولا۔

اسکی چوٹ پر بینڈ تاج لگاتا ہاتھ رکاتا تھا۔

گرل فرینڈ ہے تمہاری کوئی۔

وہ سپاٹ سے انداز میں پوچھ رہی تھی۔

ہاں ایک دوہے آپکو کوئی اعتراض تو نہیں ہے نا۔

وہ سنجیدہ ہوتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

یُیری جوتی کو بھی اعتراض نہیں میری طرف سے ان سے شادی کر لو آئی ڈونٹ کی ے۔

غصے سے کہتی بنا اسے بینڈ تاج لگائے وہ پیرٹج کر چلی گئی تھی۔

نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے وہ شرارت سے اس کمرے کو دیکھ رہا تھا جہاں وہ گئی تھی۔

آپی کافون نہیں آیا آج۔

فون نکالتا وہ فکر مندی سے بولتا ہیرا کا نمبر ڈائل کر گیا تھا جو ان ریجبل جا رہا تھا۔

وہ اب پریشان ہوتا سردار غاذان کا نمبر ملا چکا تھا انکا بھی فون بند جا رہا تھا۔

خیر ہو۔

وہ اب صحیح معنوں میں پریشان ہونے لگا تھا۔



سردار!

اب کی دفع ہونٹوں سے نام پورا اور صاف نکلا تھا وہ عورت ایک اور لحاف اس ٹھنڈ سے کانپتی لڑکی پر ڈال چکی تھی اور خود کے گرد کھیس اوڑھے وہ چولہا اسکے قریب کھینچ کر اسے گرم پٹی سے مساج کر رہی تھی وہ کوئی نیک عورت ہی تھی جو مرتی لڑکی کے لیے خود کو لگتی ٹھنڈ کو بھی فرانش کیے ہوئے تھی باہر اب روئی جیسے برف کے چھوٹے چھوٹے گولے گرنے لگے تھے۔

ٹھنڈ بہت بڑھ چکی تھی اس عورت کا جھونپڑی نما مکان لڑکی کی چھت کا تھا فرش بھی لکڑی کا تھا دیواریں سمٹ پتھر کی بنی ہوئیں تھیں کمرے میں مٹی کے تیل کے چولہے سے نکلتی آگ نے اچھی خاصی حرارت پھیلائی ہوئی تھی ہیر کے منہ سے اب کی دفع سردار کا صحیح نام سن کر وہ کچھ ساعتیں اس لڑکی کا زرد چہرہ دیکھے گئیں وہ بہت کمزور جسامت کی لڑکی تھی چہرہ اتنا پتلا نہیں تھا

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

گول شیپ میں ڈھلا چہرہ بھرے بھرے ہونٹ سوچے ہوئے تھے گال پر ایک انچ جتنا زخم تھا  
ماتھے پر رگڑ تھی تو کہنی بھی بہت بری طرح سے چھلی ہوئی تھی۔

اس بھلی عورت نے کوئی دوا اسکے زخموں پر بھر بھر کر لگائی ہوئی تھی۔

سردار۔

اب کی دفع ہچکی میں اسکا نام نکلا تھا، پلکیں کانپنے لگیں تھیں وہ چہرہ دائیں بائیں پٹختے لگی تھی۔

ہوش کرو آنکھیں کھولو میری بیچی کیا تم ٹھیک ہو۔

وہ عورت اسے تکلیف میں نہیں دیکھ سکی تھی۔

وہ کہاں ہیں۔

وہ شاید بے ہوشی میں بڑبڑا رہی تھی۔

کون میری بیچی۔



لیکن آپ مجھے پکڑیں گئے تب ہی تو ماریں گئے نا۔

وہ دور کھڑی شرارت سے بول رہی تھی دھندلے نقوش والا مرد دونوں ہاتھ کمرے پر رکھے  
شاید اس نٹ کھٹ سی لڑکی کو گھور رہا تھا۔

تو تم میری بات نہیں مانو گئی۔

وہ لڑکی سے مخاطب تھا۔

آپکی بات میں مانے بغیر رہ ہی نہیں سکتی نا۔

وہ لڑکی شاید لاچاری سے بولی تھی جس پر اس مرد کا بہت خوبصورت سا قہقہہ اس خوبصورت  
سفید رنگ و روغن والے گھر میں گونجا تھا۔

وہ عورت حیرت سے اس لڑکی کے ساکت چہرے پر نرمی گھلتی دیکھ رہی تھی سو بے ہونٹ ہلکی  
مسکان میں ڈھلے ہلکے ہلکے ہل رہے تھے جن کی اس عورت کو کوئی سمجھ نہیں لگ رہی تھی۔

لیکن وہ عورت تشویش میں مبتلا ہو چکی تھی۔

جی!

وہ لڑکا اس روعب دار شخص سے مرعوب ہوتا سا نیکل سے اتر کر انکے قریب آیا تھا۔

دکھتی آنکھیں دباتا وہ لڑکے کو دیکھنے لگا تھا۔

اس آبادی میں کوئی آج غیر معمولی واقعہ ہوا ہے کیا؟

وہ ایک ہاتھ کمر پر رکھے دوسرے سے آنکھیں دباتا تھکے تھکے لہجے میں اس سے پوچھ رہا تھا۔

اونچا لمبا مضبوط مرد کافی تھکا تھکا لگا تھا جانی کو۔

جی پتا نہیں آپ کس غیر معمولی واقعے کا اظہار کر رہے ہیں۔

وہ لڑکا حیرانی سے پوچھ رہا تھا۔

جانی او جانی جلدی آاسے ہوش آگیا ہے۔

وہ عورت درخت کے پاس کھڑی بیٹے کو پر جوش سی بلار ہی تھی۔

جانی سائیکل لے کر بھاگ گیا تھا ماں کے پاس۔

جبکہ وہ حیرانی سے ان ماں بیٹے کو ساتھ والے گھر میں گھم ہوتا دیکھ رہا تھا۔

بہت خوبصورت جگہ تھی اونچے اونچے لہے درخت ہری ہری گھاس اونچی نیچی جگہیں ،

برف کی ہلکی ہلکی پھوار پر اسنے آسمان کی طرف سر اٹھا کر دیکھا تھا۔

اوپری سطح پر ایک پانی والا ہلاکا ہوا تھا۔

وہ پتھروں کی روش پر اختیار سے چلتا اوپر آچکا تھا جہاں بہت سے گھر تھے جنکی لامی ے ٹیں

بجھی ہوئی تھیں سوائے اس گھر کے جہاں وہ ماں بیٹا گیا تھا۔

وہ پرانے سے نلکے کی طرف بڑھا تھا،

نلکے کا ٹھنڈا ٹھاڑ پانی غاذان تیمور کے ہاتھوں کو برف کی طرح تیح کر گیا تھا لیکن اسکے گلے میں  
آگے کانٹے اور جسم میں جلتی آگ کو یہ پانی کے ٹھنڈے قطرے ہی بجھا سکتے تھے۔

نلکے کے آگے ہتھیلی کر کے اسنے منہ لگایا تھا اسنے ٹھنڈا تیح پانی بہت مشکل سے خلق کے نیچے  
سے اتارا تھا۔

اسکا فون بجھا تھا۔

ایک موبائل کی بیٹری نہیں تھی لیکن اسکے پاس دو فون ہمیشہ رہتے تھے ایک تو بند ہو گیا تھا  
جبکہ دوسرے میں ساٹھ فیصد بیٹری تھی ابھی۔

ہممم۔

وہ آگے چلتا ہوا بولا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا نچھن یاردی

سردار غاغان وہ ابھی تک نہیں ملی ہم نے اوپر والے گھر دوسری نہریں بھی دیکھ لیں ہیں وہ یہاں نہیں ہیں۔

خادم کی بات سن کر فون بند کر کے وہ آگے بڑھتا اس گھر کے دروازے کے سامنے تھا جو اندر سے مفقول تھا لیکن دروازے کے سوراخوں اور کھڑکی کے آگے لگے پھٹے ہوئے ٹاٹ سے اندر سے روشنی کا پتلا لگ رہا تھا۔

اندر سے بولنے کی آوازیں بھی آرہیں تھی۔

اسلیے وہ دستک کے لیے ہاتھ بڑھا گیا تھا اسے اس گھر کے نزدیک ایسے جیسے کوئی غیبی مدد ہی لے آئی تھی۔

اسکی جڑی پلکیں بہت آہستہ آہستہ ہلنے لگیں تھیں وہ لڑکی شاید ہوش میں آتی اب آنکھیں وا کرنا چاہ رہی تھی۔

لڑکی بہت مشکل سے آنکھیں کھول پائی تھی۔

دھندلا دھندلا اندھیرا تھا آنکھوں کے آگے کچھ بھی واضح نہیں تھا۔

وہ پلکیں جھپک جھپک کر کھول رہی تھی کہ شاید کچھ نظر آئے۔

اب ایک عورت کا چہرہ واضح ہونے لگا تھا جو بہت شفقت سے اسے دیکھ رہی تھی۔

وہ اس عورت کو بے دھیانی میں دیکھے گئی جیسے زہن ابھی ہوش کی دنیا میں نا آیا تھا۔

لیکن پھر جیسے وہ اسے حقیقت کی تلخ حقیقت دیکھانے لگا تھا وہی دلخراش منظر بھاگتی ہیرا ٹھوکر  
کھا کر گرتی بے چاری لڑکی چادر کھینچتے شیطانی ہاتھ پانی میں کودتی لڑکی جو موت کو گلے سے لگا گئی  
تھی،

تو کیا وہ مر چکی تھی لیکن پھر یہ سامنے بیٹھی عورت کون تھیں یہ چھوٹا سا زرد روشنی میں ڈوبا گھر

کس کا تھا ٹانگ میں درد اٹھا تھا ہلانے پر تو کیا وہ زندہ تھی۔

یا اللہ آخر کب میری آزمائشیں ختم ہوں گئی آخر کیوں دی مجھے زندگی کیا تھا جو اگر تو مجھے اپنے پاس بلا لیتا تو۔

بہتی آنکھیں خدا سے دل ہی دل میں فریاد کناں تھیں۔۔

بٹی کیوں رو رہی ہوں کہی تکلیف ہے کیا۔

وہ عورت اسکے سر پر ہاتھ پھیرتی ہوئی پیار سے پوچھ رہی تھی۔

سر جھکائے وہ جو ابازار و قطار رونے لگی تھی ہونٹ تکلیف سے ہل نہیں رہے تھے کہ نچلے ہونٹ کا زخم بہت تکلیف دے رہا تھا اور بانیں ٹانگ جیسے درد سے چٹخ رہی تھی کچھ درد اور کچھ زندگی کی دی تکلیفیں اس رولار ہیں تھیں اور زار و قطار وار ہیں تھیں۔

وہ عورت اسکے تیز تیز رونے پر باہر بیٹے کو دیکھنے نکلی تھی تھوڑا سا آگے آئیں تو وہ اسے درخت کے جھڑمت میں ایک مرد کے پاس رکنا نظر آیا تھا۔

اس عورت نے پریشانی سے بیٹے کو آواز لگائی تھی اور لڑکا بھاگ کر ماں کے پاس آتا سامنے والے گھر میں چلے گئے تھے۔

اب وہ ماں بیٹا روتی بکھڑتی لڑکی کو دیکھ رہے تھے۔

بیٹا رونا بند کرو ہو جائیں گے زخم ٹھیک کچھ دن تو لگے گے نادودھ پیو گئی نادیکھو میں نے تمہارے لیے دودھ گرم کیا ہے تم پی لو گئی نا تو زیادہ درد نہیں ہو گا میں نے بیچ میں ہلدی ملائی ہے وہ تمہارے زخموں کو راخت دے گئی۔

وہ عورت اسکا سر دباتی پیار سے کہہ رہی تھی۔

روتی لڑکی ایک دم چپ ہوئی تھی۔

جانی پہچانی مہک رات کے خاموش اندھیرے میں بہت واضح محسوس ہوئی تھی۔

وہ چونک کر ادھر ادھر دیکھنے لگی تھی جیسے انکی خوشبو کو بے یقینی سے محسوس کر رہی ہو۔

تب ہی دروازہ ٹھک سے نوک ہوا تھا۔

وہ چونک کر دروازے کو دیکھے گئی۔

سردار ہیں۔

وہ اب کی دفع بولی تھی ایک دم بولنے سے ہونٹوں میں کھچاوسا لگا تھا درد بھی ہوا تھا لیکن پروا کسے تھی۔

وہ لڑکا چونک کر اس لڑکی کو دیکھتا ماں کے اشارے پر دروازے کے قریب گیا جو چند قدموں کے فاصلے پر تھا۔

کون ہے۔

وہ لڑکا دروازہ کھولنے سے پہلے پوچھ رہا تھا۔

مسافر ہوں۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

باہر سے آواز آئی تھی اور اندر بیٹھی لڑکی کی جان لبوں پر آئی تھی بھاری دلکش آواز تو اسکے سردار غاذان کی ہی تھی۔

وہ لڑکا ماں کے اشارہ کرنے پر دروازہ کھول چکا تھا۔

ہیر کی چار پائی بائیں دیوار کے ساتھ تھی تو اسے دروازے پر کھڑا وجود نظر نہیں آیا تھا کہ دروازہ دائیں طرف تھا اور بائیں طرف کا حصہ باہر سے نظر نہیں آتا تھا جب تک اندر نا آ جاو ، آپ ؟

وہ لڑکا حیرت سے اسی شاندار مرد کو اپنے دروازے پر دیکھ کر حیران ہوا تھا۔  
مجھے کچھ پوچھنا ہے۔

وہ سنجیدگی سے کہتا رہا تھا۔

وہ لڑکا اسکے بولنے کا منتظر تھا شاید۔

کیا یہاں ندی میں کسی کو کوئی لڑکی۔

بیٹا اندر آ جاو۔

شفیق سی عورت اس مرد کا تھکا چہرہ ٹھنڈ سے پڑتے نیلے ہونٹ سفید دودھ جیسے رنگ والے مرد کو دیکھتی ہوئی کہہ رہی تھیں کہ وہ بھی دروازے میں آچکی تھی۔

شکر یہ میں اندر نہیں آسکتا کیا آج ندی میں کسی کو کوئی لڑکی ملی ہے۔

اسکی بھاری آواز اندر لیٹی لڑکی کو گھٹ گھٹ کر رونے پر مجبور کر رہی تھی آخر کب تک وہ انہیں یونہی اپنے لیے پریشان بے آرام کرتی رہے گی اس سے اچھا تھا وہ مر جاتی سب کی زندگیوں میں سکون تو آتا۔۔

وہ پتا نہیں کب سے اتنی ٹھنڈ میں اسکے لیے کھجل خوار ہو رہے تھے اور وہ اندر گرم بستر میں لیٹی ہوئی تھی انکی آواز سے ہی انکی تھکان کا پتا لگائی تھی وہ اپنے وجود سے ہیرا رضا کو نفرت سی ہوئی تھی۔

وہ لڑکی اندر ہے۔

وہ لڑکا مرد سے بولا تھا اور مرد ساکت ہوا تھا حیران ہوا تھا اسکی بات پر۔

نہیں شاید اسے سننے میں غلطی ہوئی ہو۔

کیا کہا ہے تم نے ابھی۔

وہ دوبارہ تیز لہجے میں پوچھتا باہر رکا نہیں تھا اسے سامنے سے ہٹاتا اندر آچکا تھا اور دور چارپائی پر لیٹی کمزور لڑکی کو دیکھ کر اپنی جگہ جامد ہوا تھا پہلی بار اس مرد کی آنکھیں جھلملائیں تھیں جیسے اپنی قیمتی متاع کو زندہ دیکھ کر اس تھکے مرد کے وجود میں نئی روح پھونک دی گئی ہو وہ بے یقین سا اٹھ کر بیٹھتی لڑکی کو دیکھے گیا۔

وہ عورت اسکی بیٹھنے میں مدد کرنے لگی تھی جسکی نظریں بھی اس ایک مرد پر ساکت

ہو چکیں تھیں جیسے وہ بھی کسی خواب کے زیرے اثر ہو اور مرد تو جیسے پہلے مرا ہوا تھا

لیکن اب اس کی آنکھوں سے بہتا بے رنگ مائع اسکے زندہ ہونے کی نشان دہی کر رہا تھا۔

ہیرا!

وہ اسے بھاری لہجے میں پکارتا اس روتی لڑکی کی طرف قدم گھسیٹ کر بڑھلے لگا تھا۔

ہیرا کے آنسوؤں گالوں پر ٹھہرنے لگے تھے۔

وہ ماں بیٹا حیرانی سے دونوں کو دیکھ رہے تھے۔

ہیرا تم زندہ ہو ٹھیک ہو مجھے یقین نہیں آ رہا پلیز مجھے یقین دلاؤ۔۔۔

اسکی چار پائی کے ساتھ نیچے بیٹھتا وہ بڑے مرتبے والا شخص کہی سے بھی سردار نہیں لگ رہا تھا

یہ تو کوئی اور تھا جو قیمتی چیز کو کھو کر پھر سے پاچکا تھا۔

کیسے گر گئی تم اس بہتی ندی میں یہ خدا کا کوئی معجزہ ہے ہیرا جو تم زندہ میری نظروں کے سامنے

ہو۔

نیچے بیٹھا تھا کا ماندہ مرد ہیرا کو ساکت کر گیا تھا۔

اسکا نیچے بیٹھنا ہیرا کو اچھا نہیں لگا تھا۔

جو اباً ہونٹ بھینچے وہ اسے دیکھتا رہا اسک زخموں سے چور چہرہ غاذان تیمور کو بہت تکلیف دے رہا تھا آخر کیا تھا وہ شخص ایک معمولی لڑکی کے لیے کون ایسے ویرانوں میں تڑپتا ہے اسے ڈھونڈتا ہے اسکے لیے اپنی جان کی پروا نہیں کرتا وہ شخص شاید خدا نے بنایا ہی اسی کے لیے تھا

ہیرا کہی درد تو نہیں ہے نا۔

وہ پریشانی سے پوچھ رہا تھا۔

وہ جو اباً سرنفی میں ہلا گئی سر ہلانے پر سر کے پیچھے درد سا ہوا تھا۔

ہیرا کی آنکھیں برسنے لگیں تھیں اور یہی پر غاذان تیمور کی بس ہوئی تھی اٹھ کر اسکی چارپائی پر اچانک ہی بیٹھتا وہ اس زخموں سے چور لڑکی کو سینے میں کہی پیوست کر گیا تھا۔

ماں بیٹا شاید ان کا رشتہ سمجھ چکے تھے۔ وہ دوسری چارپائی پر بیٹھتے ان دونوں کو دیکھنے لگے تھے جبکہ جانی کی ماں نے اسے دوسری طرف دیکھنے کو کہا تھا جس پر اس نے منہ بسور کر ماں کو دیکھا اور منہ دوسری طرف کر گیا تھا۔

ہیرا اسکے سینے میں کہی چھپی ساکت سی تھی پلکیں تک نہیں جھپکیں جو اسکے سینے سے چپکیں ہوئیں تھیں۔

وہ اچانک ہی جھکتا اسکا ماتھا چوم گیا تھا۔

اور ہیرا کی توجان ہی جانے لگی تھی وہ کسمائی تھی اور سردار نے اسے خود سے الگ کیا تھا۔

وہ سر جھکا گئی تھی سردار کو دیکھنے کی جرات نہیں کی اور نا ہی اس میں اتنی ہمت تھی وہ کہاں یہ تصور کر سکتی تھی کہ ایک عام سی لڑکی کو وہ شہزادہ یوں سینے سے لگائے بیٹھے گا لیکن خدا نے اسکی محبت شاید اس مرد کے دل میں ازل سے ڈال رکھی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اس سے اسکے رشتے لیے تھے تو جو ابابے مثال مرد اسکی نصیب میں بھی کیا تھا وہ کہتا ہے نا اگر میں کچھ لیتا ہوں تو اس سے بھر کر تمہیں دیتا بھی ہوں بس اسکی ذات پر بھروسہ ہونا چاہئے وہ تو اندھیرے میں بھی روشنی لے آتا ہے پھر وہ اس لڑکی کو کیسے نا وہ شخص دیتا جو خالص دل رکھتا تھا جو رشتوں کا احترام اپنی جان سے بھر کر تا تھا۔

بیٹا کیا یہ تمہاری بیوی ہے۔

وہ عورت اشتیاق سے پوچھ رہی تھی۔

غازان تیمور نے ہیر سے نظریں ہٹا کر اس بوڑھی عورت کو دیکھا تھا۔

ہاں!

جو ابابوہ بولا تھا اور ہیر کو حیران پریشان کر گیا تھا۔

کیا تمہارا نام سردار ہے پتر۔

وہ عورت پھر سے اشتیاق سے اس مرد سے مخاطب تھی۔

وہ دونوں حیران ہوئے تھے۔

آپ کو کیسے پتا۔

وہ حیرت سے پوچھ رہا تھا۔

کچھ دیر پہلے تمہاری بیوی بے ہوشی میں صرف یہی نام پکارے جا رہی تھی۔

ہیرا نے شرمندگی سے سر جھکا لیا جبکہ سردار غاذان تیمور نے گہری نظروں سے جھکے سروالی لڑکی کو دیکھا تھا۔

چوٹیں بہت آئیں ہیں بچے میں نے ہلدی والا دودھ بنایا تھا اسے پیانا ہی نہیں ٹھنڈا ہو چکا ہے میں دوبارہ گرم کرتی ہوں تم اسے پلا دینا۔

وہ عورت اٹھتی ہوئی بولی تھی۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اس نے زرا سی پلکیں اٹھا کر اسے دیکھا اور پھر سے پلکیں گرائی۔

وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا تب ہی اسکا فون بجاتا تھا۔

فون کی گھنٹی خاموش فضا میں اچانک ہی شور برپا کر گئی تھی۔

ہاں۔

وہ سپاٹ سے لہجے میں فون رسپو کرتا ہوا بولا تھا۔

ہیرا مل چکی ہے تم لوگ گاڑیاں اور کچھ گرم کپڑوں کا بندوبست کر یہاں چلے آؤ۔

سنجیدگی سے انہیں بتاتا وہ فون بند کر چکا تھا۔

جبکہ شہنام اور خادم حیران تھے کہ آخر انہوں نے کیسے اسے ڈھونڈ لیا تھا کیا وہ ٹھیک تھی۔

وہ دونوں یہی سوچتے گاڑیوں میں بیٹھے تھے۔

سردار کا حکم ہے آپ ہیرا جی کا سامان ہوا تل سے اٹھالیں انکے گرم کپڑوں والا بیگ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

خادم نے اسے مخاطب کیا تھا اسنے سر ہلا دیا کیا وہ ٹھیک ہے اگر نہیں ہوئی تو وہ اسے چھوڑیں گے نہیں۔۔

گاڑیاں اب ہوٹل کی طرف رواں دواں تھیں رات کا اندھیرا چھٹنے لگا تھا صبح کی سپیدی ہر طرف رونما ہونے لگی تھی تو کیا پھر تکلیف دہ رات کا اتمام ہوا تھا۔

یہ آپکے لیے۔

اس عورت کی طرف بھاری رقم بڑھاتا ہوا وہ بولا تھا۔

ہیر نے اس عورت کا ڈھیلا سا قمیض شلوار پہنا ہوا تھا جو اسکے نازک سراپے پر عجیب ہی لگ رہا تھا۔

اسکے سب گارڈز باہر اسکے انتظار میں کھڑے تھے دھوپ نہیں نکلی ہوئی تھی نیلے آکاش میں سفید بادلوں نے سورج کی روشنی کو ڈھک دیا ہوا تھا۔

اس عورت نے انہیں دودھ پتی والی سٹرونگ چائے اور ساتھ رسک کھلائے تھے۔

ہیر سے تو کچھ بھی نہیں کھایا گیا تھا کہ ہونٹ ہلانے سے درد سا اٹھنے لگتا تھا اور دوسرا جبرے الگ سے دکھنے لگتے تھے بمشکل سردار غاذان نے اسے چائے اور دودھ پلایا تھا خود وہ چائے کے ساتھ دور رسک کھا چکا تھا جو اسے پہلی بار کھائے تھے ،

غاذان تیمور پر شاید سردی نے اپنا کام کر دکھایا تھا کہ اسکا چہرہ حد سے زیادہ سرخ تھا اسکے ہاتھ بھی بہت ٹھنڈے تھے جب اسے چائے پلاتے اسکے چہرے سے سردار کے ہاتھ مس ہوئے تھے تو ہیر نے بہت پریشانی اور فکر مندی سے اسے دیکھا تھا تو کیا انہیں سردی لگ گئی تھی۔

وہ بڑی بڑی آنکھوں سے انہیں دیکھ رہی تھی جو اس عورت کو زبردستی پیسے دے رہے تھے۔

آپکے احسان کا بدلہ میں کبھی نہیں چکا سکتا جو آپ نے ہیر کے لیے کیا ہے ناشاید کوئی اپنا کر پاتا آپ کا شکریہ کہنے کے لائیک بھی نہیں میں یہ رقم صرف میں اپنی خوشی کے لیے تحفے کے طور پر دے رہا ہوں کوئی بدلہ نہیں چکا رہا۔

زبردستی پیسے انہیں پکڑا تا وہ بہت بھاری مگر نرم لہجے میں ان ماں بیٹے سے مخاطب تھا۔  
جیسے آپکی مرضی۔

اس عورت نے شفیق سی مسکراہٹ سے کہا تھا۔

\*\*\*\*\*"\*\*\*\*".....

ہیرا چینیج کر لو گئی نا!

اففف اُس شخص کو ہر چیز کا خیال رہتا تھا وہ جان گیا تھا وہ اس سوٹ میں آرام دہ نہیں تھی۔

بیٹا ساتھ والی رسوائی میں کر لو کپڑے چینیج اگر کر لو گئی تو۔

وہ عورت چارپائی پر بیٹھی کمزور سراپے والی لڑکی سے محبت سے مخاطب تھی۔

انٹی کر لوں گئی آپ مجھے بس رسوائی تک پہنچادیں۔

سر جھکاتی ہاتھ کی انگلیاں مڑوڑتی ہوئی وہ دھیمے لہجے میں بولی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

دوسری چائے کی پیالی پیتا سردار بغور اسے دیکھ رہا تھا چہرہ کیسے زرد رنگ اختیار کر گیا تھا ہونٹ کی سو جن بھی کم نہیں ہو رہی تھی سردار غاذان نے ہونٹوں کو سختی سے بھینچا تھا اسکی نحیف حالت پر۔

ہیرا بمشکل اس عورت کے سہارے چلتی وہاں سے جا چکی تھی۔

شہنام بایر گاڑی میں ہی تھا ایک بار اندر جھانکا تھا اپنی متجسس فطرت کے سبب اور اچھی خاصی بے عزتی بھی کروا چکا تھا۔۔

خود تو اندر چائے پر چائے پی رہے ہیں اور ہمیں سردی میں مرنے کے لیے چھوڑ رکھا ہے انہیں بس وہ چڑیل ہی دیکھتی ہے۔

وہ منہ بسور کر خادم سے بول رہا تھا۔

جبکہ خادم نے سنجیدگی سے اسے دیکھنے کے بعد کچھ نا کہا کہ سردار کے خلاف بولنے والے کا وہ حشر نشر کر دیتا تھا لیکن یہاں انکا بھائی نما کزن تھا جو انہیں عزیز بھی بہت تھا۔

شکر ہے آپ سے بات ہوئی وہ ٹھیک ہیں کہہ رہیں تھیں کل موبائل کہی گر گیا تھا ملا نہیں ابھی  
شہنام کے نمبر پر میں نے کال کی تھی تو بات ہوئی لیکن ایک بات پریشانی والی ہے آپ کی آواز  
بہت بھاری تھی ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ بہت مشکل سے بول رہی ہوں۔

ناشتہ کرتا وہ تفصیل سے مہرینہ کو بات رہا تھا جو سبز سادے سوٹ میں بالوں کو حسب معمول  
کھلے سنجیدگی سے اسے دیکھ رہی تھی۔

ناشتہ وہی بنا تا تھا بس چائے مہرینہ کے زمے آچکی تھی وہ صدا کی کام چور لڑکی چائے بھی ناک  
منہ چڑھاتے ہوئی بناتی تھی۔

میری کوئی زندگی ہے نا کوئی ایڈ ونچر ہے نا کوئی موج مستی ہے سارا دن میں گھر پر بیکار چیز کی  
طرح پڑی رہتی ہوں میں نہیں جانتی مجھے گھومنے پھرنے کی اجازت لے کر دوسرے دار سے ورنہ  
چڑیل بننے میں مجھے زیادہ وقت نہیں لگے گا یہاں پاس میں ہی پارک ہے میں وہاں روز جایا

کروں گئی بچوں کے ساتھ کھیلا کروں گئی جلدی آجایا کروں گئی پڑھائی ورھائی میں دل نہیں لگتا  
میرا اور ہاں دو گھنٹے پاس میں ہی کمپیوٹر ڈیزائننگ کا کورس کروایا جاتا ہے مجھے وہ کرنا ہے چاہے  
کچھ بھی ہو۔۔۔

وہ اچانک ہی بولنا شروع ہو گئی تھی اور پھر بولتی ہی گئی تھی۔

جبکہ وہ حیرت سے اسے دیکھے جا رہا تھا۔

تو آپ یہاں سب گھوم پھر کر دیکھ چکیں ہیں پھر مجھ سے کیوں پوچھ رہیں ہیں۔

وہ کپ رکھتا خاصے تنکھے لہجے میں بولا تھا جبکہ وہ بھنویں سکیڑے اسے غصے سے دیکھتی رہی۔

تم مجھے اکیڈمی میں داخلہ لے کر دو گئے یا نہیں۔

وہ اچانک ہی کھڑی ہوتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

لے کر دے رہا ہوں مس لیکن پارک جانے کا خیال دل سے نکال دیجئے گا میں یہاں کے لوگوں کو خاص جانتا نہیں ہوں آپ کی حفاظت میری اولین ترجیح ہے شام کو تیار رہئے گا کروادوں گا  
داخلہ۔

وہ بیگ پکڑتا سنجیدگی سے بولتا ہوا جاچکا تھا۔

جبکہ اسنے سر جھٹک کر چائے کا کپ منہ سے دوبارہ لگایا تھا۔

مہربینہ کو کوئی اسکے ارادوں سے باز رکھ سکتا ہے بھلا۔

وہ اب کہ مسکرائی تھی۔

خاصی مشکوک مسکراہٹ تھی میڈیم کی۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ سبز رنگ کے کپڑوں میں ملبوس جانے کے لیے تیار تھی جبکہ وہ شاندار سا شخص اس ٹوٹی پھوٹی چارائی پر بیٹھا اس عورت سے کوئی بات کر رہا تھا کہ جب وہ آئی تو وہ سرعت سے اٹھ کر اسکا ہاتھ پکڑ چکا تھا۔

ہیرا کو شاید حیران پر حیران کر کے مارنا تھا اسنے۔

اسکا ہاتھ پکڑ کر وہ اس عورت سے اب الوداعی اجازت چاہ رہا تھا۔

بیٹا زندگی رہی تو اسے لے کر آنا جب یہ ٹھیک ہو جائے گی میں انتظار کروں گی تم دونوں کا۔

وہ عورت ایک ڈبہ ہیرا کی طرف بڑھاتی ہوئی سردار سے مخاطب تھی۔

ضرور آئیں گئے اور کچھ دن رہیں گئے بھی ابھی ہمیں اجازت دیں زندگی رہی تو پھر ملاقات ضرور ہو گئی۔

وہ نرم لہجے میں کہتا ہیرا کو لے کر باہر بڑھا تھا گاڑیاں نیچے سڑک پر تھیں کہ گاڑیاں اندر جنگل میں نہیں آسکتیں تھیں۔

ہیر نے وہ سرخ رنگ کا ڈبہ جس پر سفید رنگ کا ڈھکن تھا پکڑ رکھا تھا اور بہت مشکل سے چل رہی تھی۔

پیر تم ایزی سے چل لو گئی یا نہیں۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

سر جھکاتی وہ نفی میں سر ہلا گئی کہ اسکی ٹانگ میں واقعے بہت درد ہو رہا تھا چلنے سے۔

اوکے۔

کہتے ہی وہ نازک سے اس لڑکی کو ایک لمحے میں بانہوں میں اٹھا چکا تھا۔

ہیر کی جان ایک دم سے لبوں پر آئی تھی اس افتاد پر،

غاذان کا ایک ہاتھ اسکی کمر کے نیچے تھا تو دوسرا کندھے کے نیچے تھا اور وہ آرام سے چلنے لگا تھا بنا

ہیر کے شاک سے کھلے ہوئے منہ پر دھیان دیئے،

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا راجھن یاردی

وہ کسمسار ہی تھی اور پریشان بھی تھی اب اسکا یہ مطلب تو نہیں تھا نا کہ وہ اسے گود میں اٹھالیں وہ بچی تھوڑا نا تھی، ہو جی بھر کر شرمندہ ہو رہی تھی زرد گھلی رنگت میں اب کہی کہی سرخ سی لہریں دوڑنے لگیں تھیں ،

وہ اب نوکیلے پتھروں سے ہوتا نیچے اترنے لگا تھا۔

وہ دونوں ماں بیٹا پیچھے کھڑے ان دونوں کو محبت سے جاتا دیکھتے رہے تھے، جانی بیٹا چلو اندر۔

وہ بیٹے کو کھینچ کر اندر لیں گئیں تھیں جبکہ جانی نے پلٹ کر ضرور اپنی پسندیدہ جوڑی کو دیکھا تھا

صبح دس بجے کا وقت تھا پرندوں کی چچاہٹ رنگے رنگے اگے جنگلی پھول۔ پھلوں سے لدی ٹہنیاں ہیر کے لیے یہ منظر بہت دلفریب ہوتا اگر وہ اس مضبوط شخص کی گرفت میں نا ہوتی۔

بات سنیں۔

وہ دھیمے لہجے میں بمشکل بول پائی تھی۔

وہ نہر کے کنارے پر چلتا بڑے سکون سے بولا تھا۔

میری ٹانگ کا درد ایک دم سے ٹھیک ہو گیا ہے شاید دوا کا اثر ہے آپ مجھے اتار دیں میں اب  
چل سکتی ہوں۔

سر جھکا کر بولتی لڑکی کا لہجہ لرز رہا تھا آنکھیں میچ رکھیں تھیں اسنے، اسکے ایک ہاتھ میں ڈبا تھا تو  
دوسرا سینے سے چپکار کھا تھا۔

سردار نے سر جھکا کر اسے دیکھا تھا جو آنکھیں سختی سے میچے سرخ پڑتے چہرے سے بڑی  
نازک حالت میں تھی۔

اوکے!

کہتے ہی وہ اسے زمین پر اختیاط سے کھڑا کر چکا تھا۔

ہیر نے مچھیں آنکھیں ڈرتے ڈرتے کھولیں تھیں۔

وہ اسے نہیں نہر کے اچھلتے کودتے پانی کو دیکھ رہا تھا شکر تھا پانی بہا و والا تھا اگر پانی میں ٹھہرا ہو تا تو وہ ڈوب جاتی اسے کونسا تیرنا آتا تھا اسی اچھلتے کودتے پانی نے ہی اسکی ہیر کی جان بچائی تھی وہ تشکر سے پانی کو دیکھتا اسے چلنے کا اشارا کر رہا تھا۔

جی۔

کہتے ہی وہ چلنے کے لیے ہمت مجتمع کرنے لگی تھی ،

ہیر چل کیوں نہیں رہی وہ بے انتہا سنجیدہ تھا۔

چل رہی ہوں۔

کہتے ہی وہ ٹانگ گھسیٹ کر چلنے لگی تھی چہرے پر تکلیف دہ تاثرات رقم ہونے لگے تھے لیکن

اب وہ رک نہیں سکتی تھی۔

وہ اسکی چال کو بغور دیکھتا ہوا چل رہا تھا وہ اس سے ایک قدم پیچھے تھا۔

وہ ہچکچا کر اسکا مضبوط ہاتھ تھام گئی تھی کہ وہ اب اور کتنا خود پر ضبط کرتی۔

اسنے چونک کر اپنے ہاتھ کو دیکھا تھا جہاں نرم ہاتھ کی گرفت خاصی سخت تھی۔

وہ سڑک پر آچکے تھے جبکہ شہنام سرعت سے گاڑی کے اندر بیٹھا تھا کہ ان سب کے سامنے وہ اور ماریڈانٹ کھانے کا خطرہ مول نہیں لے سکتا تھا۔

بیٹھو،

گاڑی کا ڈور کھول کر اسنے احتیاط سے ہیر کو بٹھایا تھا کیا نصیب تھا اس لڑکی کا جس کے لیے گاڑوز بھاگ کر ڈور کھولتے تھے اسکے لیے وہ مرد دروازہ کھولے کھڑا تھا پھر ہیر کہتی تھی میری قسمت اچھی نہیں ہے بڑی نا سمجھ تھی وہ آزمائشیں تو پھر اللہ اپنے لوگوں پر ہی لایا کرتا ہے نا،

کمر پر گرم سا احساس کندھے پر نرم لمس ہیر کی تو حواس ہی قابو میں نہیں آرہی تھے اس وقت

سے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ آنکھیں میچے ان پلوں سے نکلنے کے لیے مری جا رہی تھی سرخ ڈبہ اسکی گود میں تھا، ہاتھوں پر دستانے پہنے وہ شرم سے چہرہ جھکائے بیٹھی تھی۔

نوڈیڈ راستے میں ہوں بانی روڈ ہی آوں گا ہیرا پلین میں کنفر ٹیبل فیل نہیں کرتی آپ فکرنا کریں رات کو پہنچ جاوں گا گاڈز سب ساتھ ہیں ڈونٹ وری، شاید ہر بات باپ سے کرنے کی اسکی عادت تھی۔

باپ سے بات کرتا وہ دوبار چھینکا تھا جس پر ہیرا نے فکر مندی سے اسکے کندھے کو دیکھا کہ نظر بس یہی تک ہی اٹھ سکی تھی۔

نوڈیڈ میں ٹھیک ہوں بس تھوڑا فلو ہو گیا ہے ابھی رکھتا ہوں فون بعد میں بات ہوتی ہے اللہ حافظ۔۔

کہتے ہی اسنے فون رکھ دیا تھا شاید تیمور صاحب کا لیکچر شروع ہو چکا تھا۔

ہیرا طبیعت بہتر ہے نا اگر نیند آرہی تو سیٹ پیچھے کر دوں۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

انف اتنا نرم لہجہ یہ شخص انسان تھا یا کوئی ہیر کے لیے فرشتہ کہی سے آگیا تھا وہ جان نہیں سکی تھی۔

نہیں ابھی نیند نہیں آرہی۔

وہ دھیمے سروں میں بولی تھی۔

جس پر اسنے سامنے سے نظر ہٹا کر جھکے سروالی لڑکی کو نرم نگاہوں سے دیکھا تھا پھر مسکرایا اسکے آدھے سر پر ٹکی چادر اسے بہت پسند تھی چادر سے جھانکتی شفاف مانگ آج کچھ ٹیڑی میڑی سی تھی شاید سوارا نہیں کیا گیا تھا۔

ہیر ڈبے میں کیا ہے۔

وہ ڈبے کو دیکھتے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

پتا نہیں شاید کچھ کھانے کا سامان ہو۔

ہونٹ کی سو جن پہلے سے کم تھی لیکن درد تھا جو بولنے سے ہوتا تھا۔

کھولوں،

وہ جازت چاہ رہی تھی۔

ہمم۔

وہ کھڑکی سے رخ ہٹاتا ہوا بولا تھا خادم اگلی سیٹ پر تھا وہ تو اپنے سردار کو دیکھ دیکھ کر حیران تھا  
آخر سردار غاذان کا یہ کونسا روپ تھا جو صرف اس لڑکی کے سامنے ہی دیکھنے کو نظر آتا تھا ورنہ  
وہ بہت سخت تھا زرا سی غلطی پر انہیں جھاڑ کر رکھ دیتا تھا کسی کام کی دیری اسے پسند نہیں تھی  
زیادہ بولنے والے لوگ اسے پسند نہیں تھے جس کا وہ انکے سامنے اظہار بھی کر دیتا تھا اگلا بندہ بے  
چارہ شرمندہ سا ہو کر رہ جاتا تھا۔

ہیر نے سفید ڈھکن ڈبے سے ہٹایا تھا اور ہلکی سی مہک گاڑی کے گرم ماحول میں پھیلی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

**NOVEL BANK**

میں ہیرا رانجھن یاردی

گھی سے لتھڑے پراٹھے اور ساتھ آم مرچ کا فریش سا اچار تھا۔

اسکی بھوک اچانک ہی چمک اٹھی تھی۔

تین پراٹھے تھے،

اسے معلوم تھا سردار غذا ان کو ایسے دیسی کھانے پسند نہیں تھے اتنا تو وہ جان ہی گئی تھی انہیں۔

خادم بھائی کھائیں گے آپ۔

وہ پراٹھوں والا ڈبہ انکی طرف بڑھاتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

جی تھوڑا سا چکھ لیتے ہیں میں اور دلدار۔

وہ ایک پراٹھا بے تکلفی سے اٹھاتا ہوا بولا تھا۔

آپ ایک اور لے لیں ناڈرا نیور بھائی کے لیے بھی۔

وہ ایک پراٹھا انکی طرف بڑھاتی ہوئی بولی تھی دلدار کا بھی اسنے اٹھالیا تھا اب ایک پراٹھا بچا تھا

اسنے ایک چھوٹا سا لقمہ لے کر منہ میں رکھا تھا اور آہستہ آہستہ سے چبانے لگی تھی۔۔

ہیرا رانجھن پراٹھا؟

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا جبکہ ہیرا نے پہلی بار حیرت سے اسے دیکھا تھا جو سنجیدگی سے اسے ہی دیکھ رہا تھا اونچی لمبی ناک سرخ تھی آج،

لیکن آپ تو یہ نہیں کھاتے نا۔

وہ حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

لیکن آج دل کر رہا ہے میرا اور بھوک بھی ہے۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

خادم نے ہلکی مسکان سے اپنے سردار کی بات سنی تھی تو انہیں اپنی بیوی کے ساتھ پر اٹھا شیئر کرنا تھا شاید۔

آپ کھالیں پھر۔

وہ پر اٹھا اسکی طرف بڑھا رہی تھی۔

نہیں میں بس تھوڑا سالوں گا۔

کہتے ہی اسنے تھوڑا سا پر اٹھا توڑا تھا ہیر نے حیرانگی سے انہیں پر اٹھا کھاتے دیکھا تھا۔  
ہمم نات آبیڈ۔

وہ لمقہ نگلتا ہوا بولا تھا تب ہی وہ زوروں سے چھینکا تھا اور ہیر کی جان پر بنی تھی۔

اف نہیں کیوں ز کام لگ گیا مجھے لگ جاتا نا انکے حصے کا۔

وہ پریشانی سے بڑبڑائی تھی۔

بیڈ پر بیٹھی دونوں ہاتھ گھٹنوں کے گرد باندھے وہ کب سے رو رہی تھی ،

آخر کیوں سردار کیوں میں آپ کو نظر نہیں آتی وہ نا تو رتبے اور خیریت سے مجھ سے برتر ہے نا حسن میں پھر کیوں وہ لڑکی آپ کے لیے زیادہ اہم ہے آخر میں ایسا کیا کروں کہ آپ کی نظر مجھ پر ٹھہرے نہیں سردار شائنی ہار نہیں مانے گئی آخر کیوں مانوں میں ہار آپ میرے منگیتر تھے آپ میرے کزن تھے کاش وہ لڑکی آپ کی زندگی میں نا آتی تو آج میں آپ کی بیوی ہوتی آپ نے اسے مجھ پر فوقیت دے کر اچھا نہیں کیا سردار غاذاں تیمور ۔

وہ روتے ہوئے شدت سے خلق پھاڑتی ہوئی چلائی تھی ۔

شائنی آپ کو کبھی اسکا نہیں ہونے دے گئی آخر کب تک اسے بچائیں گے مجھ سے ۔

وہ اس بار نفرت سے ہولے سے بڑبڑائی تھی ۔

راستے میں فوڈ پوائنٹ ریسٹورینٹ میں اسنے سارے گارڈز کو کھانا کھلوایا تھا ہیرا گاڑی میں ہی

تھی جبکہ چھپ چھپاتا شہنام اسکی گاڑی کے نزدیک آگیا تھا۔

ہائے چڑیل کیسی ہو مجھے دو تھپڑ پروا کر پڑ گئی ٹھنڈک دل میں۔

وہ اسکی گاڑی کی کھڑکی میں آتا بھنبھنایا تھا۔

ہیرا نے حیرت سے اسے دیکھا پھر مسکرائی تھی۔

ایسی ویسی ٹھنڈک نہیں پڑی، تمہیں تو اور دو تین تھپڑ پروا کر ہی مزہ آئے گا مجھے۔

وہ بمشکل مصنوعی غصے سے بولی تھی ایسا تھا پھر ایسا ہی سہی۔

تم خود گری تھی میں نے کوئی دھکا تو نہیں دیا تھا چڑیل رانی کو۔

مجھے چڑیل کہا تو شکایت کر دوں گئی تمہاری۔

وہ غصہ ہوئی تھی۔

اب تم جو ہو وہی تو بلاؤں گا۔

وہ چلایا تھا۔

پھر سے کہو زرا جو ابھی کہا ہے۔

پیچھے سے اسکے کندھے پر اچانک ہی ہاتھ پڑا تھا۔

تم پریوں کی رانی ہو تو رانی ہی کہوں ناچڑیل تھوڑے نا کہوں گا اب آپ ہی بتائیں سردار غاذان  
کیا میں نے کچھ غلط کہا ہے۔

وہ پہلے تو پریشان ہوا تھا، پھر فق ہوتے چہرے سے منمنایا تھا۔

چلو اندر جا کر لہج کرو اور ہاں فضول بکو اس مت کیا کرو۔

وہ غصے سے بولتا اسے جانے کا اشارا کر گیا تھا جبکہ وہ جاتے جاتے بھی اسے چوری سے گھورنا نہیں  
بھولا تھا۔

جبکہ وہ مشکل سے اپنی مسکراہٹ ضبط کیے ہوئے تھی۔

کچھ کھانا ہے۔

شفقت بھرا لہجہ ہیر کے چار سوں گونجا تھا۔

صرف چائے۔

وہ بولی تھی۔

ہممم۔

اسنے کسی کو اشارا کیا تھا اور تین چار منٹ میں ایک لڑکا نفیس سے کپس میں چائے لے آیا تھا۔

ہیر چائے پیتی باہر کھڑے سردار کو چوری چوری دیکھ لیتی تھی جو ایک ہاتھ سے چائے کا کپ

تھامے تو دوسرے سے فون کان سے لگائے کسی سے ٹہلتا ہوا بات کر رہا تھا۔

ہیر کو اچانک ہی اپنے وجود کے گرد اسکی مضبوط جان لیوا گرفت محسوس ہوئی تھی ،

پیشانی پر ٹھنڈے ہونٹوں کا لمس ۔

اففف یہ کیا ہو رہا ہے مجھے میں ایسا ویسا کیوں سوچ رہی ہوں ۔

وہ پریشان اور شرمندہ ہوئی تھی خود سے ۔

وہ باقی کا سارا راستہ سوتی آئی تھی غاذان تیمور نے اسکی سیٹ پیچھے کی طرف کردی تھی تو وہ ایزی

سے سوتی رہی تھی ڈیزر کے ٹائم وہ لوگ گھر پہنچے تھے لیکن غاذان نے اسے اس محل پہنچ کر

اٹھایا تھا شہنام بھی ساتھ ہی تھا وہ ہنوز منہ بسورے ہوئے تھا جسکی سردار غاذان کو زرا پروا نہیں

تھی آخر اسنے غلطی کی تھی تو اتنی سزا تو بنتی تھی نا ۔

نوراں ،

مین ہال میں پہنچتے ہی اسنے خاص ملازمہ کو پکارا تھا جو کسی بوتل جن کی طرح پل میں حاضر ہوئی

تھی ۔

سب لوگ حیرانگی سے ہیرا کا چوٹوں سے بھرا چہرہ دیکھ رہے تھے لیکن پوچھا کسی نے نہیں تیمور صاحب اور سہیر خانم دعوت پر تھے اس لیے وہ نہیں تھے وہاں جبکہ مہدیہ دور کر ہیر کے پاس آتی نوراً سے پہلے ہی اسے تھام چکی تھی۔

سردار بھائی کیا ہوا ہے سردار بھائی کو۔

وہ پریشانی سے کمزور لڑکی کو دیکھتی سردار غاذان سے مخاطب تھی جبکہ ان دونوں نے ہی ایک دم سے مہدیہ کو دیکھا تھا اس نئے رتبے سے متعارف کروانے والی وہی لڑکی تھی۔

جبکہ تھوڑا پیچھے کھڑے شہنام نے دلچسپی سے اس خوبصورت سی لڑکی کو دیکھا تھا۔

ہیرا کا چھوٹا سا ایک ڈینٹ ہو گیا تھا تم اسے کمرے میں لے جاؤ اور کھانا کھلا دو تب تک ڈاکٹر بھی پہنچ جائیں گئے۔

ماتھے کی کنٹی دباتا وہ شہنام کو پیچھے آنے کا اشارا کرتا اپنے نچلے والے روم کی طرف بڑھا تھا

--

جبکہ شہنام نے چوری سے پیچھے مڑ کر اس لڑکی کو دیکھا تھا جو احتیاط سے ہیرا کو سیڑیوں چڑھا رہی تھی۔۔

ڈاکٹر نے اسکے زخموں پر بینڈیج کر دی تھی دو طاقٹورا انجیکشن بھی لگائے تھے۔

وہ دواؤں کے زیر اثر شام سے سوتی رہی تھی کہ پھر اسکی آنکھ رات کے پچھلے پہر کھلی تھی۔  
چہرہ پسینے سے تر لیے وہ اٹھی تھی۔

اسکا دل گھبرانے لگا تھا کہ دوائیں زیادہ گرم تھی اور اسنے کھایا کچھ خاص نہیں تھا۔

کمبل پرے ہٹا کر وہ اٹھتی ہوئی باہر نکل آئی تھی ٹانگ میں درد نہیں ہو رہا تھا اس لیے وہ ننگے پاؤں چکنے فرش پر آسانی سے چل رہی تھی۔

کہاں جا رہی ہو،

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

پیچھے سے آتی روعب دار آواز اسکے قدم زمین سے جما گئی تھی۔

یہ آواز تو تیمور خانم کی تھی وہ پیچھے پلٹی نہیں تھی بس سہمے زرد چہرے سے سر جھکا گئی۔

رات کے اس وقت کہاں جا رہی ہو۔

وہ سنجیدگی سے اسکے قریب آتے ہوئے پوچھ رہے تھے۔

کچن میں۔

اسنے سچ ہی بولا تھا۔

کیوں!

اسکے جھکے سر کو دیکھتے ہوئے وہ پوچھ رہے تھے۔

ہیرا کے خلق میں گولا سے بننے لگ تھا۔

بھوک لگی ہے۔

بھرائے ہوئے لہجے میں انگلیاں چٹختے ہوئے وہ بولی تھی۔

تو اس میں رونے والی کیا بات ہے اور انگلیاں مت چٹھاو بری عادت ہے یہ ،

ہیر نے حیرت سے انکا نرم رویہ سنا تھا پھر انہیں دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہے تھے پہلے کی طرح

آنکھوں میں غصہ و نفرت نہیں تھی بلکہ نرم سا گوشہ ہیر رضا کو محسوس ہوا تھا۔

وہ اسکے معصوم چوٹوں بھرے چہرے کو آج پہلی بار تاسف سے دیکھ رہے تھے۔

جاو فریج میں کھانا ہو گا اسے اوون میں گرم کر کھا لو اور ہاں رات کو کھا کر سویا کریں۔۔

کہتے ہی نرم نگاہوں سے اسے دیکھتے وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئے تھے جبکہ وہ دنگ

نظروں سے پلٹ کر انکی پشت دیکھنے لگی تھی۔

کیا میں خواب میں ہوں۔

جلدی سے بازو پر چٹکی کاٹی لیکن نہیں یہ تو حقیقت ہی تھی۔

نہیں یہ میرا وہم ہو گا پھر۔

وہ ابھی بھی اپنی نظروں کا وہم سمجھ رہی تھی۔

ہیرا یہاں کیا کر رہی ہو۔

وہ بھی اسی سائید سے آ رہا تھا جہاں سے تیمور صاحب آئے تھے شاید وہ دونوں کہی ساتھ گئے تھے۔

وہ چونک کر سامنے سے آتے دلکش شخص کو دیکھنے لگی تھی۔

وہ رفسی سفید ٹی شرٹ جسکے سلیوز بہت ہاف تھے نیچے براون پینٹ پہنے دونوں ہاتھ پینٹ کی جیبوں میں گھسائے نرمی سے اس سے استفسار کر رہے تھے۔

(بھوک کا کہا تو ڈانٹیں گئے کہ رات کو کھانا کھا کر سویا کرو)

وہ ایسے ہی بس نیند آرہی تھی تو باہر چلی آئی اب دوں گئی میں۔

وہ کہتے ہی پلٹ گئی تھی کہ انکا سامنا کرنے کے لیے اس میں ہمت ناپید تھی۔

رکو ہیرا!

اسکی سنجیدہ بھاری آواز پر اسکے قدم زنجیر ہوئے تھے ماتھے پر وجود پر نرم گرم لمس پھر سے جگنے لگا تھا ہیرا کی آنکھیں نمی سی چھلکیں تھی اپنی غیر ہوتی حالت پر۔

---

ہیرا کیا ہوا طبیعت تو ٹھیک ہے نا۔

وہ اسکے سامنے آتا فکر مندی سے پوچھ رہا تھا۔

وہ متورم بھیگی پلکیں اٹھاتی انہیں دیکھنے لگی تھی اسکی گیلی آنکھیں دیکھ وہ بری طرح چونکا تھا۔

کیا ہوا کیا پین ہے کہی۔

وہ پریشان ہوتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

رندھے گلے سے وہ بمشکل بول پائی تھی۔

تو پھر کیوں رورہی ہو کوئی بلا وجہ نہیں روتا ہیرا اس لیے رونے کی وجہ بتاؤ، یوں پریشان مت کرو مجھے۔

وہ اسکے کندھوں کو تھامتا ہوا پریشان ہوا اٹھا تھا۔

بھوک لگ رہی ہے اور سر بھی درد ہے اس لیے روئی ہوں۔

بہت ہی معصومانہ لہجہ تھا اسکا جس پر وہ حیرانگی سے اسکی بھگیں پلکوں کو دیکھتا ایک قدم پیچھے ہوا تھا۔

تو اس میں رونے والی کابات تھی ہیرا کوئی کام کانفیڈینس سے بھی کیا کرو یوں رونے سے مسئلہ حل ہوتے تو ساری دنیا رونے بیٹھ جاتی خبردار آئندہ یوں بلا وجہ روئی تو۔

وہ اب کہ اسے سختی سے ڈانٹ رہا تھا۔

ہیرا لرز کر دو قدم پیچھے ہوئی تھی۔

اسے ڈرتے دیکھ وہ پیشانی تھامتا ہوا وہاں سے چلا گیا تھا۔

جبکہ وہ ساکت وجود سے کافی دیر وہی ٹھہری رہی تھی۔

انکایوں چلے جانا اسے پریشان کر گیا تھا۔

کیا ضرورت تھی رونے کی وجہ چاہیے بس ان آنسو کو نکلنے کی۔

سختی سے آنسو پونچھے اور ان پر غصہ بھی ہوتی وہ سامنے کوڑیڈور کے سرے پر بنی بالکنی کی جانب  
بڑھ گئی تھی۔۔

سفید ریلنگ پر ہاتھ جمائے وہ آسمان کو تکتے لگی تھی۔

آج آسمان سیاہ تھا بادلوں نے آسمان پر اندھیرا کر رکھا تھا کوئی کوئی ستارا نظر آرہا تھا ٹھنڈی ہوا جنگل کی گہری تاریکی وہاں سے آتی کسی جانور کی خوفناک آواز پر وہ ڈرسی گئی تھی۔

کہی کوئی ڈائن یا جن ناہو میں ہوں بھی یہاں اکیلی بھاگ جاہیر یہاں سے۔

جنگل کو سہمی نظروں سے دیکھتی وہ پلٹ کر چیخی تھی ایک دم سے سامنے کھڑے وجود کو دیکھ کر اسنے بے ساختہ ہیر کے ہونٹوں پر نرمی سے ہتھیلی جمائی تھی۔

ہیر۔

تنبیہ کرتی آواز اسکے کپکپاتے وجود کو ساکت کر گئی تھی

وہ اندھیرے میں انہیں دیکھ نہیں سکی تھی اسلیے بے ساختگی میں ڈرسی گئی تھی۔

وہ ایک ہاتھ میں ٹرے پکڑے دوسرے سے اسکے سوجے ہونٹوں پر ہتھیلی رکھے اپنے پورے قد سے کھڑا ہیر کو مبہوت کر گیا تھا۔

وہ ہتھیلی ہٹاتا اسکی اسی ہاتھ سے کلانی پکڑے ساتھ لیجاتا ہوا نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

جی۔

ساتھ چلتی لڑکی کی پھنسی سی آواز نکلی تھی۔

وہ اسے اپنے کمرے میں لے آیا تھا۔

بیٹھو!

اسے بیٹھنے کا اشارا کرتا ٹرے شیشے کے چمکتے ٹیبل پر رکھتا وہ لائٹ آن کرنے بڑھا تھا۔

بیٹھو اور سٹارٹ کرو۔

وہ کھانے کی طرف اشارا کر رہا تھا۔

وہ جھکی نظروں سے ہی ٹرے کا جائزہ لینے لگی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

چائے کے دو کپ ایک طرف چھوٹی سی پلیٹ میں سپانسی نوڈلز تھے جو رات کو مہدیہ نے بنائے تھے وہ وہی گرم کر کے لے آیا تھا۔

ہیرا ٹھنڈے ہو جائیں گئے۔

وہ اپنا کپ اٹھا کر بالکنی میں آکھڑا ہوا تھا اور اسے ٹوک بھی دیا جو ہاتھ پر ہاتھ رکھے ساکت سی بیٹھی تھی۔

انکے کمرے میں پھیلی انکی دلفریب مہک اسے کھانا کھانے کہاں دے رہی تھی اسنے پہلی بار کمرے کا جائزہ لینا شروع کیا تھا۔

اففف کمرہ بہت زیادہ بڑا تھا سا راکمرہ سفید تھاحتی کے فرنیچر بھی سفید رنگ سے سجا بہت نمایا تھا اس بڑے سے کمرے میں دو شیشے کی والز تھیں، کمرے کو دو حصوں میں تقسیم کیا گیا تھا ایک حصے میں اسکا بیڈ تھا ڈرائسنگ ٹیبل تھا جہاں رنگ برنگی پرفیومز کا ڈھیر تھا،

بیڈ پر لگے سفید کڑھائی والے ریشمی پردے بیڈ کو چاروں طرف سے کور کیے ہوئے تھے۔

ایک طرف اوپر کوچانی سیڑیاں جو ساری سٹیپل کی تھیں ان پر سفید پینٹ تھاریلنگ پر ننھے قمعے سجے ہوئے تھے شاید وہ سیڑیاں ٹیرس پر جاتی تھیں۔۔

سفید للی کے پھول کمرے میں جا بجا گولدانوں میں سجے ہوئے تھے جبکہ دوسرے حصے میں سفید سلک کا صوفہ سیٹ پوری دیوار جتنی کبڈ جسکے دروازے سفید شیشے کے تھے دیواروں پر مہنگی نصب پینٹوں گز اور پھر اسکی نظر ایک جگہ ساکت ہوئی تھی بلکہ ٹھہر سی گئی تھی وہ تھی غاذان تیمور کی کالج کے دنوں کی خوبصورت انلارج تصویر ،

ایک ہاتھ میں گولڈ کامیڈل تو دوسرے میں سنہری چمک والا لمبا سا کپ سنہری آنکھوں میں بے انتہا چمک تھی جیسے سارے جہاں کے ستارے ان میں کھوٹ کر ڈال دیئے گئے ہوں گلے میں بلیک ٹائی سفید شرٹ بلیک پینٹ میں وہ نوجوانی کی تصویر تھی لیکن بے مثال تصویر تھی کہ نظر وہ تصویر اپنی طرف باندھ لیتی تھی۔

وہ ہلکا سا مسکرایا تھا۔

ہیر روم پسند آیا کیا تمہیں بھی ایسا روم بنوانا ہے۔

وہ بڑے نرم لہجے میں عام سی لڑکی سے مخاطب تھا۔

ہیر ٹھٹھکی۔

تو کیا وہ اسکی جائزہ لیتی نظروں کو پکڑ چکا تھا۔

جواب نہیں دیا کیا ایسا روم چاہئے۔

وہ اسکے قریب آکر بیٹھتا ہوا بولا تھا۔

نہیں میں تو بس ایسے ہی دیکھ رہی تھی۔

وہ جلدی سے کہتی نوڈلز کا چیچ منہ میں رکھنے لگی تھی لیکن نوڈلز اسکی پکڑ سے پراں تھے وہ منہ

میں جانے کی بجائے اسکی گود میں آگرے تھے۔

ہیر نے بے ساختہ انہیں دیکھا۔

جبکہ وہ اسکی گود میں گرے نوڈلز کو دیکھ رہا تھا۔

ہیرا جی بھر شرمندہ ہوئی تھی۔

وہ خود ہی گر گئے ہیں میں نے نہیں گرائے۔

وہ ہلکا سا منمنائی تھی۔

آئی نوا نہیں کھانے کے لیے اس چچ کو یوز کرتے ہیں اور ایسے کر کے منہ میں ڈال لیے جاتے

ہیں۔

وہ فورک کو پکڑ کر نوڈلز کو ان کے گرد لپیٹ کر بڑے نرمی سے کہہ کر اسکے ہونٹوں کے قریب

کر گیا تھا۔

ہیرا نے دنگ نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

جبکہ وہ زیرے لب مسکان سجائے فورک کو اسکے ہونٹوں کے مزید نزدیک کر گیا تھا۔

اسکے نرمی سے کہنے پر وہ منہ بے ساختہ کھول گئی تھی اور اب سر جھکائے منہ ہلا رہی تھی۔

ہیر یہ کھانے کے لیے ہیں دوبارہ منہ کھولو۔

وہ اسے ساکت بیٹھا دیکھ کر پھر سے فورک اسکے ہونٹوں کے نزدیک کر گیا تھا۔

ہیر کی نظریں اسکے سوٹ ملائم اور مضبوط ہاتھوں پر جم گئی تھیں وہ بڑے پیار سے اسے کھلا رہا

تھا اور وہ کھا رہی تھی بنا کوئی سوال جواب کیے بس کھائے جا رہی تھی۔

جبکہ نظریں اسکے متحرک ہاتھوں پر تھیں۔

شباباش گڈ گرل۔

وہ کہتے ہی ہاتھ نیپکن سے صاف کرتا و اش روم میں چلا گیا تھا۔

اور وہ جلدی سے وہاں سے نکلنے کے لیے وہاں سے بھاگی تھی۔

وہ کمرے کو اسکے وجود سے خالی دیکھ مسکرایا تھا۔

پھر دروازہ ہلکا سا کھول کر لمبی سی راہداری پر نظریں جمائیں تھیں جہاں وہ تیزی سے بھاگتی ہوئی اپنے کمرے کی طرف جارہی تھی۔

وہ چمکتی آنکھیں لیے روم میں واپس آتا تمام لائٹس گل کر کے اپنے مسٹر بیڈ کی طرف بڑھا تھا

-

محل میں صبح سب جلدی اٹھ جایا کرتے تھے سورج نکلنے سے پہلے یہاں کے لوگ بستر چھوڑ دیتے تھے،

گھر کی خواتین کے زمرے بس کچن کا کام ہوتا تھا کہ مرد حضرات کو ملازموں کے ہاتھوں کا بنا کھانا پسند نہیں آتا تھا۔

ملازم اپنا اپنا کام مستعدی سے سرانجام دے رہے تھے،

وہ سیڑیوں پر کھڑی تذبذب میں تھی کہ نیچے جائے یا نہیں ہونٹ کی سو جن اب بالکل ختم ہو چکی تھی وہ دو دن سے اپنے کمرے میں ہی تھی خیام نے ملنے کے لیے کہا لیکن اسنے منع کر دیا کہ وہ پریشان ہو گا اس لیے سٹی کا بہانا بنا کر وہ اسے ٹال گئی تھی ،

مہدیہ کا اسے بہت سہارا تھا وہ کالج سے آ کر کچھ وقت اسکے پاس بیٹھتی تھی پھر وہ سوتی تھی اسکے بعد کچن کے چھوٹے موٹے کام نبٹا کر پڑھائی لیکن رات کو وہ پھر اسکے پاس آ جاتی آدھے گھنٹے یا دس پندرہ منٹس کے لیے ، وہ بہت اچھی عادات کی مالک تھی غرور زرا نہیں تھا اسے کسی بات کا وہ بولتی رہتی اور ہیرا بہت توجہ سے اسکی بے توکی باتیں سنتی رہتی ۔

سردار غاغان کل سے آٹ آف سٹی تھے وہ ابھی تک واپس نہیں آئے تھے ۔

اسنے بھاری پلر کے پیچھے ہوتے ڈائنگ ٹیبل پر نظریں دوڑائیں تھیں جہاں سب بڑے خاموشی سے ناشتہ کر رہے تھے آج تو ایک نئے چہرے کا بھی اضافہ تھا ڈائنگ ہال میں وہ تھا شامیر

شرمین کا چھوٹا بیٹا جورات کو ہی ابرو ڈسے واپس آیا تھا سٹیڈی کمپیٹ کر کے، وہ ایک خوش شکل نوجوان تھا۔

لڑکیاں بھی جلدی جلدی ناشتے کا کام سرانجام دے رہی تھیں کہ انہیں کالج جو جانا تھا۔  
وہ گہری سانس لیتی اپنے کمرے کی طرف چلی گئی ملازمہ اسکا ناشتہ لے آئی تھی ناشتہ رکھ کر وہ چلی گئی تب وہ ناشتہ کی پلیٹ کو بے دلی سے دیکھنے لگی تھی۔

چائے کا کپ دو تین سلاٹس جیم کی شیشی اور ساتھ ہاف فرائے انڈہ تھا۔

اسے یہ ناشتہ نہیں پسند تھا وہ تو شروع سے ہی صبح سویرے پراٹھا چائے کے ساتھ کھاتے تھے اور گھی ناہو تو سو کھا پراٹھا بھی وہ شوق سے کھاتی تھی کبھی کبھی تو امی نائلہ دہی بھی جمالیتی تھی ان دونوں کے لیے جب کبھی دودھ بچ جاتا تو،

اسے حقیقتاً دہی بہت پسند تھا اور پراٹھے کے ساتھ مل جاتا تو اسکی موج ہو جایا کرتی تھی اور یہاں وہ جب سے آئی تھی یہ سلاٹس اور کچا پکا آندہ جو اسے زرا پسند نہیں تھا۔

وہ منہ بسورے دور جا بیٹھی تھی۔

وہ آکیوں نہیں رہے پرسوں دیکھا تھا انہیں اور انہوں نے فون بھی نہیں کیا مجھے۔

وہ نئے آئے نوبائل کو دیکھتی خفگی سے بڑبڑائی تھی۔

آنکھیں گیلی ہونے لگیں تھی بھوک اور انکی غیر موجودگی سے۔

آپ کب آئے گے جب آپ یہاں ہوتے ہیں نا تو اس محل کی ہوا بھی اپنی لگتی ہے اور

جب آپ نہیں ہوتے تو ایسا لگتا ہے غیروں کی بھیڑ میں کہی گھم سی ہوں میں۔

وہ گیلی آنکھیں بے دردی سے پونچھتی خود سے ہم کلام تھی۔

پیلے رنگ کے سوٹ میں زرد رنگت چہرہ لیے وہ برسوں کی بیمار لگتی تھی۔

بالوں کو شاید کنگھی بھی نہیں کئی گئی تھی جو وہ الجھے سے کندھوں پر بکھڑے ہوئے تھے۔

وہ کافی دیر ادھر ادھر ٹہلتی رہی تھی کھانا میں سے چائے کا کپ خالی تھا باقی سب کچھ جوں کاتوں پڑا ہوا تھا۔

ملازمہ برتن اٹھا کر لے گئی تھی اور وہ میڈیسن کھا کر سونے کے لیے لیٹ گئی تھی کہ دل ہی نہیں لگ رہا تھا اس لیے وہ آنکھیں موندیں نیند کے انتظار میں تھی۔

مہرینہ صبح پارک جاتی دوپہر کو اکیڈمی پھر وہاں سے چار بجے آتی تھی خیام نے اس کے لیے گھر میں کیبل لگوا دی تھی۔

وہ اب تھوڑا بہت کھانا بنا لیتی مثلاً الوانڈے جو بہت بے ذائقہ ہوتے تھے چھوٹی سی روٹی بھی بنا لیتی جو آدھی کچی ہوتی تو آدھی جل جاتی مکس سبزی بھی بنا لیتی تھی خیام کو دیکھا دیکھی وہ کچھ نا کچھ بنا لیتی تھی اسکے آنے سے پہلے کہ کہاں وہ بے چارہ تھکا آتا تھا پھر کچھ بنانے کو کھڑا ہو جاتا تھا اب وہ روز روز بازار سے تولانے سے رہا۔

آج اسے موبائیل سے دیکھ کر ویجیٹبل رائس بنائے تھے جن کا رنگ بہت زیادہ پیلا تھا شاید اسے ہلدی زیادہ ڈال دی تھی چاول گھل بھی زیادہ گئے تھے۔

چاول بنا کر انہیں ڈھک کر وہ نہانے چلی گئی تب ہی اسے لاونج میں خیام کی موجودگی کا احساس ہوا تھا وہ صوفے پر بیٹھا آستین کے بٹن کھول کر انہیں کہنیوں تک موڑے اسے دیکھتا ٹھٹھکا تھا۔

وہ شاکنگ گلابی رنگ کے سوٹ پر کالی چمڑی کندھے پر ڈالے گیلے بال کھولے اسکے قریب ہی آرہی تھی۔

آج تم پہلے سے لیٹ آئے ہو، کہاں تھے کیا کسی گرل فرینڈ سے ملنے چلے گئے تھے۔

وہ سینے پر ہاتھ باندھتی تنکھے چتونوں سے اسے دیکھتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

وہ جو اباً کھڑا ہوتا مسکرایا تھا۔

مہرینہ نے چبتی نظروں سے اسکی مسکان دیکھی تھی۔

وہ اسکے قریب آکر رک چکا تھا۔

مہربینہ نے حیرانگی سے اسکی نزدیکی نوٹ کی۔

کیا مسلہ ہے مسکرائے کیوں جارہے ہو اور نظریں کہی اور جمالو کیا پہلی بار خوبصورت لڑکی دیکھ رہے ہو۔

وہ غصے سے پوچھتی دو قدم پیچھے ہوئی تھی۔۔

وہ جو اباً پھر سے مسکرایا۔

جس پر وہ تپتی تھی۔

اپنی عمر دیکھو اور حرکتیں دیکھو کیسے دیکھ رہے ہو شرم نہیں آتی تمہیں۔

وہ پہلی بار اسکی مسکراتی نظروں سے خائف ہوتی ہوئی پھنکاری تھی۔

آئی تھنک بیوی کو بے شرمی سے دیکھا جاسکتا ہے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ کہتے ہی اسکی گیلی لٹ کوکان کے پیچھے اڑنے لگا تھا جبکہ وہ کرنٹ کھا کر اسکا ہاتھ جھٹکتی ہوئی حیران ہوئی تھی۔

خبردار اگر مجھے بیوی سمجھا تو ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہو گا اور اگر ایسی چھچھوڑی حرکتوں سے باز نا آئے تو سردار سے شکایت کر دوں گئی تمہاری۔

وہ کہتے ہی پلٹی تھی ارادہ کچن کی طرف جانے کا تھا۔

کیا کہیں گئی آپ سردار سے۔

وہ ایک دم سے اسکے سامنے آتا ہوا شرارت سے پوچھ رہا تھا۔

جو اب اسکا رنگ سرخ پڑا تھا۔

تم سے مطلب جو بھی کہوں میں وہ میری ہر بات سنتے ہیں اور تم نازرا چھچھوڑے دوستوں سے

دور رہا کرو کل دیکھے تھے میں نے تمہارے مسنڈے یار۔

غصے سے کہتی وہ پکن میں چلی گئی تھی۔

جبکہ وہ ہاتھ پشت پر باندھے اسکی پشت کو مسکراتی نگاہوں سے دیکھتا رہا تھا۔

وہ اسکی نظریں خود پر محسوس کر کے خوب جل بھن رہی تھی۔

جبکہ وہ مسکرائے جا رہا تھا اسے تپانے کے لیے۔

پلیز مہربانہ آپ کو کنگ مت کیا کریں۔

وہ فریش ہو کر اسکے پیچھے آتا پریشانی سے چاول کو دیکھتا ہوا بے بسی سے بولا تھا۔

روز بنایا کروں گئی سمجھے تم اور یہی کھاو گئے تم آئے بڑے کو کنگ ایکسپرٹ کہی کے۔

وہ ڈونگا ڈاننگ ٹیبل پر پٹختی ہوئی چیخی تھی۔

جبکہ خیام کا قبضہ بڑا جاندار تھا۔

دوپہر 2 بجے کا وقت تھا جب باہر پارکنگ میں بہت سی گاڑیوں کے رکنے کی آوازیں آئیں تھیں۔

ہیر بیڈ سے سرعت سے اٹھتی کھلی کھڑکی میں دوڑتی ہوئی آئی تھی سب گاڑیوں کے ساتھ پیچھے کھڑے تھے اور وہ براؤن چشمہ گریبان میں ڈکاتا مسکرا کر کسی آدمی سے محو گفتگو تھا چاکلیٹ کلر کی فٹنگ والی شرٹ خاکی کی کلر کی پینٹ میں وہ اپنے دراز قد سے نمایا تھا وہاں۔

اسکی مسکان ہیر کی ساری تھکن اتار لے گئی تھی۔

اسکے ہاتھ میں ایک چھوٹا سا پیکٹ تھا جبکہ خادم اسکا چھوٹا سا کیری پکڑے اندر چلا گیا تھا۔

الوداعی اس آدمی سے ہاتھ ملاتا وہ اندر کی طرف بڑھا تھا۔

ایک اچھی سی نگاہ کھڑکی میں کھڑے وجود پر ڈالتا وہ اندر کی طرف بڑھ گیا تھا۔

وہ ہال میں بیٹھا تیمور سہیر خانم سے میٹینگ اور ڈینز کے بارے میں بات کر رہا تھا۔

جبکہ اوپر کھڑا وجود پلٹ کے پیچھے چھپا اسکا چہرہ دیکھ دیکھ کر روح کو راحت پہنچا رہا تھا۔

وہ مسکراتی ہوئی پلٹ سے ٹیک لگا کر آنکھیں موند گئی اب جا کر لگا تھا کوئی ہے جو اسکا اپنا ہے جسکے ہونے نا ہونے سے اسے بہت فرق پڑتا تھا۔

غازان تیمور نے پلٹ کے پیچھے سے اڑتے پیلے انچل کو دیکھا تھا نگاہوں میں حیرانگی نہیں تھی وہ جانتا تھا ہیرا سے مس کر رہی ہو گئی اس لیے تو وہ جلدی آ گیا تھا کیونکہ وہ لہجے پر وہاں بطور خاص خینثیت انوائٹ تھا لیکن وہ آ گیا تھا ان سے بنا معذرت کیے۔

جاو بیٹا تھک گئے ہو گے۔

تیمور صاحب کو اسکی بے آرامی کا خیال آیا تھا وہ سر ہلاتا وایچ پر ٹائم دیکھتا خادم کو جانے اشارا کرتا خود اوپر کی طرف بڑھ گیا تھا۔

نوشین اور شرمین دونوں کچن میں اسکے لیے تازہ کھانا بنانے کھڑیں ہو چکیں تھیں۔

ہیرا -

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ جواب کمرے میں جانے کی تیاری میں تھی اسکی نرم آواز پر ایک دم سے اسکی طرف پلٹی تھی

-

وہ اب اسکا جائزہ لے رہا تھا ملگجے سے کپڑے بکھڑے بالوں کو پونی میں قید کر لیا گیا تھا پاؤں  
ہنوز جوتی سے فارغ تھے۔

میرے ساتھ آؤ۔

وہ سنجیدگی سے کہتا اسکے کمرے کی طرف بڑھا تھا۔

وہ بھی حیرانگی سے اسے اپنی کمرے کی طرف بڑھتا دیکھ اسکے پیچھے ہی تھی۔

کپڑے لو اور شاہور لے کر آویہ کیا حالت بنا رکھی ہے تم نے برسوں کی مریضہ لگ رہی ہو تم،

مرر میں دیکھو زرا خود کو، تمہارے جتنی لڑکیاں کیسے ہر وقت بنی سنوری رہتیں اور تم۔

وہ سنجیدگی سے کہتا اسے ممر کے سامنے لے آیا تھا۔

وہ ساکت سی اپنے ملگجے سے سراپے کو دیکھ کر اسکے نک سک سے سراپے کو دیکھنے لگی تھی۔

وہ شرم سے مرنے کو تھی۔

ہیر مجھے خود کو مین ٹین رکھنے والے لوگ پسند ہیں تمہیں دیکھ کر ایک پل کو میں دھک سے رہ گیا تھا کیا کوئی ایسے لاپرواہی برتا ہے خود سے جیسے میری ہیر نے برتی ہوئی ہے نہیں ہیر مجھے آج تم پر بہت غصہ آرہا ہے میں بیک گاڈن جا رہا ہوں فریش کو وہی آجا دلچ تیار ہے تقریباً آئی نونا شتہ بھی گول کر چکی ہو گئی تم۔

اسکی تیزی سے بھگتی آنکھیں دیکھ کر وہ تاسف سے صرف یہی کہہ سکا تھا جبکہ اسکی آنکھیں تو کسی اور بات پر بھگی تھیں انکی ڈانٹ پر تو نہیں۔

ہیر ہری اپ۔

کہتے ہی وہ وہاں سے پلٹ گیا تھا۔

میری ہیر،

میری ہیر ،

میری ہیر ،

نچلا ہونٹ اوپر والے ہونٹ میں دبائے وہ تو اس سے کہ فسوں میں تھی جب اسکے ہونٹوں نے تیزی سے میری ہیر کہا تھا شاید وہ تو کہہ کر بھول چکا ہو لیکن وہ بھولی نہیں تھی ۔

شرم سے مرنے کا مکان ہے ہیر تم ایسے کیسے انکے سامنے گندے مندے حلیے میں جاسکتی ہو مر جاو کہی جا کر۔۔

اپنے رخسار پر زور سے چپٹ لگاتی وہ خود پر بے انتہا غصہ ہوئی تھی ۔

انکی وارننگ یاد آنے پر جلدی سے کبڈ کھولا جبکہ چہرے پر الوہی سی مسکان تھی ۔

سوٹ نکال کر جلدی سے وہ واش روم بھاگی تھی ۔

بال خشک کر کے سیدھی مانگ نکالی انہیں چھوٹے سے کیپچر میں ہاف باندھ لیا تھا ۔

چہرے پر وائٹنگ کریم لگائی آنکھوں میں تیزی سے ہلکاسی کا جل کی تہہ جمائی ،

ہاتھوں پر سوفٹ کریم لگا کر اسنے کانوں میں دوا نچ جتنے جھمکے پہنے براون سینڈلز پہن کر وہ باہر بھاگی تھی۔

راتے میں اسکے قدم سست ہوئے تھے۔

کیونکہ داور اسے دیکھ کر رک چکا تھا ،

ہونٹوں پر شاطر مسکراہٹ سجائے وہ اس سہمی سی لڑکی کو دیکھنے لگا تھا ۔

وہ اسکی مسکراہٹ سے حائف ہوتی وہاں سے تیزی سے نکلی تھی ۔

بس کچھ دن اور مسکراہٹ پھر تم دونوں کی زندگی میں مسکراہٹ نہیں رونا ہو گا اور ایسا میری وجہ سے

ہو گا اور ضرور ہو گا۔

تیز قدموں سے بھاگتی ہیر کو دیکھ وہ بڑبڑایا تھا ۔

پائیں بھاگ میں وہ جو س کا گلاس پکڑے ٹانگ پر ٹانگ رکھے غصے سے خادم کو کوئی ہدایت دے رہا تھا۔

وہ آہستہ سے چلتی ٹیبل کے نزدیک آچکی تھی جہاں ملازمہ کھانا لگا رہی تھی۔  
بیٹھو۔

اسے کہتے وہ پھر سے سختی بھری نظروں سے خادم کی طرف متوجہ ہوا تھا۔  
بھار میں گیا نقصان تم جاسکتے ہو اب میں مزید اس ٹاپک پر بات نہیں کرنا چاہتا۔  
غصے سے کہتا وہ جو س کے سب لینے لگا تھا۔

خادم تعظیم میں سر جھکاتا ہیر کو گڈ آفٹرنون وش کرتا وہاں سے جا چکا تھا۔

ہیرا آج اسے غصے میں ہی دیکھ رہی تھی وہ جب سے آیا تھا ہر کسی کو ڈانٹ رہا تھا پہل تو اسی سے ہوئی تھی نا۔

سکول چلی جانا آج اور کل سے یونی۔

اسکی پلیٹ میں چکن مینچورین ڈالتا وہ بولا تھا۔

ہیر نے روہانسی نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

سٹارٹ کرو اور ہاں آج سے اپنے کھانے پینے پر تم خاص دھیان دو گئی ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہو گا ہیر مجھے کوئی شکایت نا ملے تمہارے کھانے کو لے کر۔

ہیر نے سر جھکا لیا آنکھوں میں خفگی چھانے لگی تھی۔

ہونٹ بھینچے وہ کھانا سٹارٹ کر چکا تھا۔

لیکن وہ میری ٹانگ میں ابھی درد۔۔

کوی درد نہیں ہے اگر ہو تو پین کلر لے لینا لیکن آج تم سکول لازمی جاو گئی ڈیٹس اٹ کچھ دن ٹھہر کر تمہیں میں خود وقت نکال کر سوئمنگ ٹریننگ دوں گا مجھ سے بہتر کون تیرک ہو سکتا ہے بھلا۔

وہ چائیز رائس کھاتا بھر پور سنجیدگی سے بولتا اسکا سارا خون خشک کر گیا تھا۔  
وہ چیچ منہ میں ڈالنا بھول کر اسے دیکھنے لگی تھی۔

اسنے کھانے سے نظریں ہٹا کر ساکت بیٹھے وجود کو غور سے دیکھا تھا جو تیار ہوئی کافی اچھی لگ رہی تھی۔

وہ زیرے لب مسکرایا تھا۔

میں صبح یونی جاؤں، پھر وہاں سے ٹف وقت سکول میں گزاروں، پھر آپ سے سوئمنگ لوں میں تو تھک جاؤں گئی آپ خود ہی کہتے ہیں ہیر کمزور ہے تو ایسے میں، میں اور کمزور ہو جاؤں گئی مجھے

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سونے کا وقت نہیں ملے گا پڑھنے کا بھی وقت نہیں ملے گا مجھے نہیں سیکھنی سوئمنگ مجھے ڈر لگتا ہے گہرے پانی سے ویسے بھی یہ کام لڑکوں کا ہے نا۔

وہ خود میں ہمت پیدا کرتی غاذان تیمور کے منہ پر صاف صاف انکار کر گئی تھی مطلب اتنا کچھ وہ بول گئی تھی بنا اٹکے اور بنا ڈرے۔

وہ کہہ کر چمچہ اب منہ میں ڈال گئی تھی۔

جبکہ اسکی حیران نگاہیں ہیر کے کتابی چہرے پر تھیں۔

ہاہاہا

پھر وہ مسکرایا تھا بالکہ چھوٹا سا قہقہہ لگا گیا تھا۔

ہیر نے ٹھٹھک کر انہیں دیکھا تھا۔

تو کمزور سی ہیر سے اتنا کچھ نہیں ہوگا۔

وہ چمکتی آنکھوں سے اسکے حیرت میں ڈوبے چہرے کو دیکھتا ہوا پوچھ رہا تھا ۔

وہ شرمندہ سی ہوئی تھی انکے مزاق اوڑانے پر ۔

ہیر بات پتا کیا ہے تمہیں یہ تینوں چیزیں فالو کرنی ہیں چاہے تم کتنا ہی کمزور کیوں ناہو اور

دوسری بات ان سے تم کمزور نہیں ہو گئی مجھ پر بھروسہ کرو ۔

وہ بلا کے نرم لہجے مگر مسکراتی نظروں سے اسکے سرخ چہرے کو دیکھتا ہوا کہہ رہا تھا ۔

کل سے سکول چلی جاؤں گئی آج نا جاؤں دراصل میری کہنی میں درد تھا اور ہلکا سا پیر میں بھی تھا

کل تک شاید ٹھیک ہو جائے ۔

وہ اسکے دوستانہ رویہ پر پھر سے لاچاری سے بول گئی تھی ۔

وہ مسکراتا اٹھا تھا ۔

وہ بھی سرعت سے اٹھی تھی ۔

ہیرا سیر کر کے آئیں وہاں چلتے ہیں۔

وہ سنجیدگی سے جنگل کی طرف اشارہ کرتا ہوا بولا تھا۔

ہیرا نے خوف سے گھنے جنگل کو دیکھا۔

لیکن دوپہر کے ٹائم تو جن چڑیلوں باہر نکل آتے ہیں جنگل میں تو لازمی ہوں گئے۔

وہ خاصی ڈرپوک بھی تھی۔

دونوں ہاتھ پاکیٹ میں ڈالے بنا اسکی بات پر رائیکٹ کیے وہ چلتا گیا۔

وہ بھی منہ بسورے انکے پیچھے پیچھے ہی تھی۔

ہیرا اگر میں نار ہوں تو کیسے سروائیو کرو گئی اس دنیا میں۔

وہ سنجیدگی سے ایک قدم پیچھے چلتی لڑکی سے بولا تھا۔

ہیرا نے دہل کر اسکی پشت دیکھی۔

اللہ ناکرے اللہ آپکا سایہ ہمیشہ ہم سب پر قائم رکھے۔

وہ دل کے مقام پر ہاتھ رکھتی بے ساختہ بولی تھی۔

ہیرا میری بات مانو گئی نا۔

وہ سنجیدگی سے بول رہا تھا۔

جی!

وہ پریشانی سے بولی۔

بیٹھو۔

وہ اسے ایک پتھر پر بیٹھنے کا اشارہ کرتا ہوا بولا تھا۔

وہ بیٹھ گئی تو وہ اس کے قدموں میں بیٹھا تھا۔

ہیرا کا وجود کپکپا اٹھا تھا وہ سردار تھا وہ کیسے اس کے قدموں میں بیٹھ سکتے تھے۔

وہ بے ساختہ کھڑی ہوئی لیکن اسے پھر سے اسے بٹھا دیا تھا۔

میری بات سنو ہیرا رانجھن پر کیٹیکل ہو کر سنو۔

وہ سنجیدگی بھرے لہجے میں بولا تھا۔

میرے بہت سے دشمن ہیں ہیرا بے شک زندگی اور موت اللہ کے ہاتھ میں ہے کوئی پتا نہیں کوئی کتنی عمر لکھوا کر لایا ہے اگر میں نہیں ہوں گا تو مجھے تمہیں لوگوں سے ڈرتے دیکھ پریشانی ہو گئی اگر تم دنیا کا مقابلہ خود کرنا سیکھو بنا کسی سہارے کے میں جہاں جاتا ہوں میرا دھیان تمہاری طرف لگا رہتا ہے اگر تم بہادر ہو دنیا کو منہ توڑ جواب دینا جانتی ہو تو میں کبھی پریشان نا ہوں مجھے فکر لگی رہتی ہے ہیرا کے تمہیں کوئی ڈانٹ نادے تمہیں کوئی نقصان نا پہنچا دے میں چاہتا ہوں تم میری بات مانو خود پر دھیان دو اپنی صلاحیتوں کو پہنچاؤ یہاں اپنے حق کے لیے نا بولنے والوں کو دنیا پل میں پیروں تلے کچل ڈالتی ہے میں نہیں چاہتا میری ہیرا دنیا کے پاؤں

از قلم فائزہ احمد

**NOVEL BANK**

میں ہیرا رانجھن یاردی

تلے کچلی جائے میں چاہتا ہوں جو اسے نقصان پہنچانے کی کوشش کرے وہ انہیں اپنے پاؤں  
تلے کچل ڈالے۔

اسکے ہاتھ پر سر رکھے اسے کے چہرے کو دیکھتا وہ بہت مدھم انداز میں اسے سمجھا رہا تھا۔

ہیر کی آنکھیں تیزی سے گیلی ہونے لگیں تھی وہ ساکت سی بیٹھی انہیں ہی دیکھتی جا رہی تھی  
انکا بھاری ہاتھ سر پر تحفظ کا احساس دل رہا تھا۔

میں سب کچھ کروں گئی جو جو آپ کہیں گئے لیکن آپ ایسی باتیں کبھی نہیں کریں گئے مجھے ڈر  
لگتا ہے اب کسی اپنے کو کھونے سے۔۔

نہایت معصومانہ لہجہ سردار غاذان کو اسے دیکھنے پر مجبور کر گیا تھا۔

گیلی سیاہ آنکھیں لرزتے ہونٹ کپکپاتا وجود۔

وہ اٹھا تھا۔

اور پھر وہ ہلکا سا اسکے سر پر جھکا تھا اسکے چادر سے ڈھکے سر پر اسنے اپنے ہونٹ نرمی سے رکھے تھے۔

ہیر نے سر جھکانے کی بجائے دنگ پریشان نظروں سے انہیں دیکھا تھا۔  
وہ جواباً مسکرایا تھا۔

مسکراتی رہا کرو تم مسکراتی اچھی لگتی ہوں۔

وہ دلفریب مسکان سے کہتا آگے بڑھا تھا۔

اسکی پشت کو حیرت سے دیکھتی ہونٹوں پر انگلیاں رکھتی وہ بے ساختہ مسکرا دی تھی،

سر پر نرم لمس آنکھیں میچ کر دوبارہ محسوس کرتی وہ مسکرا رہی تھی۔

آپ کی میں بات مانوں گئی تو کیا آپ بھی میری ایک بات مانیں گے۔

وہ اسکے پیچھے چلتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

آگے چلتا مرد دھیمے سے مسکرایا تھا۔

آفلورس لیکن یونی سکول کی چھٹی ناہوا سکی اجازت تمہیں کبھی نہیں ملے گی۔

وہ سنجیدگی سے بولا۔

ہیر نے خفا نظروں سے انکی پشت دیکھی۔

میں چھٹی کی بات نہیں کر رہی تھی۔

وہ خفگی سے بولی۔

تو پھر کیا منوانا ہے ہیر کو۔

وہ مسکان لبوں پر سجاتا نرم لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

وہ کیا آج سے میں آپکے لیے رات اور صبح کی چائے بنایا کروں۔

ہیر نے آس و حسرت سے پوچھا تھا لہجے میں ڈر بھی چھپا ہوا تھا۔

چائے بنا لو گئی ہیر۔

وہ اسکے ساتھ ہوتا ہوا ہو چھ رہا تھا۔

ہیر نے رشک سے اسے دیکھا۔

چائے کے علاوہ اور بھی کو کنگ کر لیتی ہوں خیام کو تو میرے ہاتھ کی چائے بہت پسند ہے آپ

کو بنا کر پلائی تھی نا خیام کے گھر۔

تو ہیر میں کو نفیڈینس آنے لگا تھا کیا؟

وہ مسکراتا ہوا سر ہلا گیا مطلب اسے اجازت دے گیا تھا۔

ہیر نے مسکراتی نظروں سے انکے کندھے کو دیکھا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سردار غاذان شاید اپنے رشتے کی خنثیت محسوس کرنے لگا تھا اسے بہت عزیز تھی اس سے ایک قدم پیچھے چلتی وہ لڑکی جس میں عام لڑکیوں جیسا کچھ نہیں تھا لیکن وہ اسکی بیوی تھی اور وہ جانتا تھا ایک دن وہ خود کو تبدیل کر لے گئی ایسے میں اسے سختی سے کام لینا تھا وہ تیار تھا اس پر سختی کرنے کے لیے۔

لیکن شاید وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ اسکے پیار سے کہنا سمجھانا ہی ہیرا غاذان کے لیے جان سے زیادہ عزیز تھا۔

---

عشق نام ہے جسکا،

انہیں سردار۔۔۔

وہ سیڑیوں پر بیٹھی نوٹ بک میں

کچھ لکھ رہی تھی۔

جب اسکے ہاتھ سے سرعت سے نوٹ بک چھین لی گئی تھی۔

ہیر نے حیرت سے چھیننے والے کو دیکھا جو سامنے ہی خونخوار تاثرات چہرے پر سجائے ہیر کو گھور رہا تھا۔

میری نوٹ بک واپس کرو تم میں مینرز ہیں یا نہیں۔

وہ غصے سے بولی تھی۔

معصوم چڑیل آپ سے گزارش ہے ایک کہ آپ مجھ سے دور رہا کریں مجھے تو لڑکیاں اب لفٹ ہی نہیں کرواتی۔

وہ غرایا تھا اس پر جبکہ ہیر نے حیرت سے اسے دیکھا۔

کیا مطلب ہے تمہارا۔

وہ خفا ہوئی۔

مطلب یہ میری ساری گرل فرینڈ مجھے ٹاٹا بائے بائے بول گئیں ہیں کہتی ہیں جسے ہر وقت بغل سے لگائے رکھتے ہو اسی کے ساتھ فلرٹ کرو اسی کے ساتھ ڈیٹ پر جاو کیا میں اتنا برا ہوں جو تمہیں گرل فرینڈ بناؤں حد ہے ویسے تم تو پوری چڑیل ہو خون پی جاو گئی میرا۔

وہ سٹارٹ ہو چکا تھا اسے تپانا۔

وہ آنکھوں میں بے انتہا غصہ لیے کھڑی ہوئی تھی۔۔

تم اپنی فرینڈز کو سمجھاو یا انکا آئی ٹیسٹ کرو او میں کہاں اور تم کہاں میں سلجھی سی لڑکی ہوں میرا تمہارا بھلا کیا جوڑ اور آئندہ انہوں نے ایسا کہا تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔

وہ بے انتہا غصے میں تھی کیا یہ ہیرا ہی تھی۔

اسنے آنکھیں میچیں پھر کھولیں پھر میچیں پھر کھولیں۔

ہیرا نے اسکے ہاتھ سے جھپٹ کر اپنی نوٹ بک چھینی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

بات سنو تم پہلے جب میرے آفس میں کام کرتی تھی اس وقت تمہارے منہ زبان نہیں ہوتی تھی کیا سردار صاحب نے کسی کی ادھار لے کر لگوائی ہے۔

وہ بھرپور حیرت سے آنکھیں پھاڑے اسکے تنے تنے نقوش دیکھتا ہوا پوچھ رہا تھا۔  
وہ مسکرائی۔

بس تم لوگوں کو دیکھ دیکھ کر آگئی میرے منہ میں بھی میرا تو کوئی قصور نہیں اور سردار غاذان کہتے ہیں مجھے لوگوں کو جواب دینا چاہئے بالکہ جہاں تھپڑ کی ضرورت ہو وہاں جڑوں باقی وہ خود سنبھال لیں گئے۔

وہ سنجیدگی سے بولی۔

شہنام نے کمر پر ہاتھ رکھ کر اسے کینہ تو زنگاہوں سے جانچا۔

بات سنو وہ آدمی پہلے سے بک ہے تم کوئی اور دیکھو۔

وہ سنجیدگی سے بولا۔

جبکہ وہ خوبصورت سا مسکرائی۔

جانتی ہوں کوئی نئی بات کرو۔

تم میری گرل فرینڈ بن جاؤ دن کو شاپنگ رات کو شاپنگ بس لچ ڈیز تمہاری طرف سے ہو گا تمہاری تو موجیں ہو گئیں تمہیں اتنا ہینڈ سم سخی دل انسان جو ملے گا۔

وہ ساتھ چلتی لڑکی سے بولا تھا جو اسکی بکواس پر اب رک کر اسے گھور رہی تھی۔

شٹ اپ شرم نہیں آتی تمہیں ایسی واہیات باتیں کرتے ہوئے ابھی جا کر اگر شکایت کی نا تمہاری تو دو تھپڑ پڑیں گئے۔

وہ خوب جلے بھنے لہجے میں بولتی اسکی بولتی بند کر گئی۔

ارے پگلی مزاق تھا ورنہ تم کہاں اور میں کہاں۔

وہ سوواٹ کی مسکان ہونٹوں پر لاتا خوشامدی لہجے میں بولا۔

میں تم سے زیادہ خوبصورت ہوں کسی غلط فہمی میں مت رہنا۔

غصے سے کہہ کر وہ اپنی کلاس روم کی طرف بڑھ گئی تھی جبکہ وہ حیرت سے آنکھیں پھاڑے  
اسکی پشت کو دیکھتا رہ گیا۔

اور سردار صاحب جی کہتے ہیں اسکا خیال رکھنا بہت معصوم ہے وہ۔

وہ غاذان تیمور کی نقل اتار تارزنس ڈیپارٹمنٹ کی طرف بڑھا تھا۔

---

غاذان تیمور جانتے ہو کتنی اہم میٹنگ تھی جسے تم ادھوری چھوڑ آئے کڑوڑوں کا نقصان کروا  
چکے ہو تم ہمیں۔

سہیر خانم خوب تپے ہوئے تھے بھتیجے پر۔

چاچو وہ لوگ مجھے کچھ زیادہ امپریس نہیں کر سکے تھے اسلیے آگیا میں ۔

وہ انٹرکام پر کافی کا آرڈر دیتا لا پرواہی سے بولا تھا ۔

غاذان بات کو سمجھو ہمیں پیسے سے مطلب ہے اور جھوٹ مت بولو تمہیں وہ لوگ پسند آئے

تھے تب ہی ان سے میٹنگ کرنے گئے تھے تم۔

اب کی دفع تیمور خانم بولے تھے۔

تو پسند بدلنے میں دیر کتنی لگتی ہے ۔

وہ دونوں کے تپے تپے چہروں کو دیکھتا سنجیدگی سے بولا ۔

چھوڑیں بھائی صاحب آپ چلیں میں خود ان سے بات کرتا ہوں۔

تیمور صاحب سہیر کو اٹھنے کا اشارا کرتے ہوئے بولے سہیر جو کچھ کہنے لگے تھے چپ ہوتے اٹھ کھڑے ہوئے۔

کافی پی کر جائیے گا آتی ہوگئی۔۔

وہ زیرے لب مسکان سجاتا میزبانی کا فریضہ سرانجام دیتا ہوا بولا۔

وہ کافی ہماری طرف سے آپ ہی پیئے گا۔

سہیر خانم غصے سے کہتے ہی باہر نکل گئے تیمور صاحب بیٹے کو خفیف سی گھوری سے نواز کر باہر کی طرف چلے گئے۔

انکے جانے کے بعد وہ کرسی سے ٹیک لگاتا سنجیدگی سے بند ڈور کو دیکھتا کہی اور جا پہنچا تھا۔

مس ہیرا بی بی کا ٹائم اوور ہو چکا ہے آپ انہیں باہر بھیج دیں میں کب سے انکے انتظار میں کھڑا ہوں۔

خادم نے پتلی سی خوبصورت لڑکی کو دیکھ کر کہا۔

ہیرا بی بی کی بات کر رہے ہیں میں اس سے کہہ کہہ کر تھک گئی ہوں کہ ہیرا چھٹی ہو گئی ہے بس کر دو لیکن وہ آج چھٹی ہی نہیں کر رہی عجیب لڑکی ہے پہلے کسی چیز میں دلچسپی نہیں لیتی تھی اور اب دو تین دن سے فارغ بیٹھی ہی نہیں۔

علینہ بے پناہ حیرت سے بولی تھی خادم بھی حیران ہوا تھا پھر غور سے اس لڑکی کو دیکھا جسکے چہرے پر غصہ بہت نمایا تھا۔

آپ انہیں کہہ دیں خادم محمد آپ کو لینے آیا ہے۔

وہ سنجیدگی سے بولا۔

علینہ اسے گھورتی ہوئی اندر وسیع و عریض ہال میں چلی گئی تھی۔

ہیر بی بی تمہیں لینے خادم محمد آئے ہیں آپ اب گھر جاسکتی ہیں۔

ٹریڈ مل مشین پر بھاگتی ہیر سے وہ بھرپور طنز سے بولی تھی۔

ہیر کبھی گر جاتی کبھی لڑکھڑا جاتی اسے ابھی اس مشین کی کوئی خاص سمجھ نہیں آئی تھی۔۔۔

پینے سے چور چہرہ لیے وہ مشین سے اترتی کپڑے چینج کرنے چلی گئی۔

وہ بہت تھک چکی تھی۔

خادم بھائی مجھے کچھ کھانے کو لیں دیں مجھے بہت بھوک لگ رہی ہے میں نے دوپہر میں صرف

سینڈویچ کھایا تھا

وہ روہانسے لہجے میں کہہ رہی تھی۔

جی بی بی ابھی کوئی ریستورینٹ آتا ہے تو لے لیتے ہیں۔

وہ ادب سے بولتا ڈرائیور کو گاڑی تیز کرنے کا اشارہ کر گیا تھا۔

سنو تم مجھے بچی سمجھتے ہو کیا۔

وہ غصے سے خیام سے مخاطب تھی۔

نہیں بچی کیوں سمجھوں گا میں آپکو۔

اسنے مسکرا کر اسکی بات کا جواب دیا۔

تو پھر بے وقوف سمجھتے ہو تم مجھے تم نے اس دن بھی خود پیزا بیک کیا تھا جو میرے خلق سے نیچے

نہیں اتر تھا اور آج بھی خود بنا کر لے آئے ہو مجھے کسی بڑے ہوٹل کا پیزا کھانا ہے سمجھے تم

ابھی آرڈر کرو۔

وہ بیڈ سے کھڑی ہو کر اسکے نزدیک آتی غصے سے بولی۔

اسنے پیزے کو دیکھا پھر اسے۔

لیکن آج میں نے سچ میں آرڈر کیا ہے۔

وہ مسکراتے ہوئے اسکے چہرے کے تنے سے نقوش کو دیکھتا ہوا بولا تھا۔  
تو تم جھوٹ بھی بولتے ہو۔

وہ سینے پر ہاتھ باندھے سنجیدگی سے پوچھ رہی تھی اگر وہ پیزے کی شکل دیکھ لیتی تو سمجھ جاتی آج  
اسنے نہیں بنایا لیکن وہ ٹھہری صدا کی جلد باز۔

ٹھیک ہے آپکو نہیں کھانا تو ناکھائیں میں تو کھانے جا رہا ہوں تین چار دن سے گھر کے بدزائقہ  
کھانے کھا کر میرا معدہ خراب ہو گیا ہے ٹھینک گاڈ تم نے منع کر دیا میں سارا کھا تو سکوں گا  
اور ہاں میں نے ہی بنایا ہے مت کھانا پلیز۔۔

لہجے میں بھرپور شرارت سموائے کہتے ہوئے وہ پیزے والی درمیانی پلیٹ اٹھا کر باہر نکل گیا۔  
جبکہ اسنے اب جا کر پیزے کی شکل دیکھی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

انف گھونچو کہی کا اسکے تو پیچ کسنے پڑے گئے دیکھتا کیسے ہے بے شرم کہی کا پیزہ تو مہرینہ کسی کو  
کھانے نہیں دیتی بچو۔

غصے سے کہتی وہ بھی اسکے پیچھے پیچھے ہی تھی۔

وہ سامنے لگے ٹیلی ویژن کو دیکھتا پیزے کی بائٹ انجوائے کر رہا تھا جب اس نے سرعت سے  
اسکے آگے سے پلیٹ اٹھائی تھی۔

خیام نے نوالہ چباتے ہوئے اسے حیرت سے دیکھا۔

وہ پلیٹ گود میں رکھے کھانے لگی تھی۔

میرے ہاتھ کا بنا ہوا بدزائقہ پیزا ہے مہرینہ مت کھاؤ فوڈ پوائزنگ ہو جائے گا۔

وہ شرارت سے بولا۔

ہو جائے ڈونٹ وری علاج تو کروا ہی سکو گئے دو دو نو کریاں کرتے ہو مجھ اکیلی کا خرچا تو اٹھا ہی  
سکو گئے۔

وہ لا پرواہی سے شانے اچکاتی کھاتے ہوئے بولی تھی۔

جتنا تمہارا خرچا ہے نا اتنا تو لوگوں کے بچوں کا بھی نہیں ہوتا مس مہربینہ سہیر خانم۔

وہ اسکے ساتھ آکر بیٹھتا ہوا بولا۔

سنو شادی کی ہے تو خرچا بھی اٹھاوا بھی تو میں ترس کھا جاتی ہوں ورنہ مجھ سے زیادہ شاپنگ کون  
کرتا تھا بھلا خیر اتنی اچھی بھی نہیں ہوں اس مہینے کی آدھی سیلری میری لیکن اکیڈمی کی فیس تم  
دو گئے میں صرف ان پیسوں سے اپنے لیے کپڑے جوتے خریدوں گئی دو چار تو آہی جائیں  
گئے۔۔

بڑا سا ٹکڑا منہ میں ڈالتی ہوئی بولی تھی۔

خیام نے نفی میں سر ہلایا۔

شادی کی زمے داری آپکو بھی تونبھانی چاہئے نامہرینہ بی بی -

وہ اسے دیکھتا ہوا بولا تھا -

مہرینہ نے دنگ نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

پھر پیزہ اٹھا کر پیر پٹختی ہوئی اپنے روم میں چلی گئی۔

پچھے وہ بانہیں سر کے پچھے رکھتا ہنسا تھا۔

---

چائے۔

وہ کوئی فائل چیک کر رہا تھا جب چائے کا مخصوص بڑے سائز کا گلاسکے قریب آیا تھا۔

اسنے چونک کر کالے سوٹ میں ملبوس لڑکی کو دیکھا تھا۔

نظریں جھکائے ہی وہ چائے کا کپ اسکی ٹیبیل پر رکھ رہی تھی۔

ہیرا تم نے بنائی ہے۔

وہ پین انگلیوں میں دبائے اس سے پوچھ رہا تھا۔

جی وہ دونوں آنٹیاں اپنے کمرے میں آرام کر رہی تھیں تو میں نے جا کر بنالی۔

وہ سنجیدگی سے ادھر ادھر دیکھتی ہوئی بتا رہی تھی۔

سردار غاذان نے چونک کر اسے دیکھا تھا۔۔

وہ مکمل سیاہ سوٹ پر سرخ قریب کا دوپٹہ سلیقے سے اوڑھے سر جھکائے ہوئے تھی سیاہ سینڈل

تھی آج تو تھوڑی سی کلائی میں سرخ چوڑیاں بھی نظر آرہی تھیں۔

وہ خود بھی بلیک پینٹ شرٹ میں تھا جو بڑی ہوئی شیوا اس پر کافی بیچ رہی تھی۔

اسکی نظریں ہیرا کے چمکتے ٹاپس پر تھیں ،

جبکہ وہ بطخوں، موڑ، کبوتروں، کو بے اشتیاق سے دیکھ رہی تھی۔

بلیک چمکتے ٹاپس نے ہیر کے گول چہرے کو ایک الگ ہی چمک سے نوازا ہوا تھا۔

یہ پہلے تو یہاں نہیں تھیں۔

وہ بطنوں کو دیکھتی خود سے ہی بولی تھی۔

وہ اسکی نظروں کا تعاقب کرتا مسکرایا تھا۔

نہیں پہلے بھی یہی تھیں لیکن آپ نے شاید آج دیکھا ہے۔

وہ چائے کا کپ اٹھاتا ہوا بولا تھا۔

اب ہیر کی نظریں سردار پر تھیں جو چائے پیتے موبائیل میں کوئی ضروری میسج بھی ٹائپ کر

رہے تھے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ ہیر کی نظریں خود پر محسوس کرتا دھیمے سے مسکرایا شاید وہ چائے کی تعریف سننا چاہ رہی تھی

-

میں نے چائے میں الاچھی اور ادراک بھی ڈالی ہے ادراک سے ایک الگ سائٹسٹ آتا ہے چائے میں تو زیادہ مزہ آتا ہے۔

وہ خود ہی اپنی چائے کی تعریف میں رطب الاسان تھی۔

ہیر چائے میں آپ نے نمک ڈالا ہے اسندہ مت ڈالنا۔

وہ جو بول رہی تھی سرادراک کی بات پر ایک دم سے چپ ہوئی تھی۔

وہ سنجیدگی سے کہہ کر خادم کی طرف بڑھا تھا۔

ہیر کی آنکھیں تیزی سے بھگنے لگیں تھیں۔

کتنا دل لگا کر چائے بنائی تھی میں نے انہیں تو میری چائے زرا اچھی نہیں لگی۔

وہ رونے کو تھی جب وہ پلٹا تھا۔

وہ ٹھٹھی۔

وہ واٹکٹ نکال کر اس میں سے ایک بڑا نوٹ نکال کر اسکی طرف بڑھا رہا تھا۔

سوری تحفہ تو اس ٹائم میرے پاس نہیں ہے تم نے اچھی چائے بنائی تھی بس نمک ناہوتا تو اور

زیادہ مزہ آتا اب اچھی چائے بنانے پر تمہیں انعام تو ملنا چاہیے نا۔

وہ سنجیدگی سے کہہ رہا تھا۔

لیکن آپکو تو پسند نہیں آئی نا؟

وہ بھرائے ہوئے لہجے میں حیرانی سے پوچھ رہی تھی۔

یہ میں نے کب کہا چائے اچھی نہیں بنی یقیناً اچھی بنی تھی اور دیکھو میں نے ساری پی پی بھی ہے ،

وہ نرم لہجے میں کہتا خالی کپ کی طرف اشارا کر گیا۔

ہیر نے بے ساختہ ایڑیاں اٹھا کر دور ٹیبل پر پڑے خالی کپ میں جھانکا تھا۔

سردار غاذان دھیمے سے اسکی حرکت پر مسکراتا نوٹ ہنوز بڑھائے ہوئے تھا۔

اسکے دلکش نقوش کو دیکھتی مسمرانہ ہوتی وہ نوٹ تھام گئی تھی سردار غاذان کی مسکراہٹ دنیا میں سب سے زیادہ پیاری مسکراہٹ تھی۔

وہ انہیں گلٹکی باندھے دیکھتی دل میں رشک سے سوچ رہی تھی۔

بعد میں بات ہوتی ہے ابھی مجھے کہی جانا ہے سو گڈ بائے۔

براون رولیکس کی واچ پر ٹائم دیکھتا وہ گھمبیر لہجے میں کہتا خادم کی طرف بڑھ گیا تھا چال میں مضبوطی لیے وہ اسکی نظروں سے جلد ہی او جھل ہو گیا تھا۔

سردار بھابھی سردار بھائی تو کب کے چلے گئے ہیں واپس آجائیں انکے خیالوں سے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ جو ابھی بھی اسی سمت نظریں جمائے بیٹھی تھی مہدیہ کا کندھا تھام کر شرارت بھرے لہجے میں کہنے پر وہ شرماتی ہوئی نوٹ کو مٹھی میں دبا گئی تھی۔

ایک تو آپ شرماتی بہت ہیں انکے زکر سے اور اگر وہ سامنے ہوں تو آپ کا چہرہ تو دیکھنے لائیک ہو گا قسم سے۔

مہدیہ کا لہجہ ہنوز شرارتی تھا۔

وہ میں تو ایسے ہی مسکراتی ہی تھی آپ کو کوئی غلط فہمی ہوئی ہے اچھا اب میں چلتی ہوں سٹیڈی بھی کرنی ہے نا۔

کہتے ہی وہ جھپاک سے وہاں سے نکلی تھی۔

جبکہ مہدیہ دیر تک وہاں کھڑی مسکراتی رہی اسے بہت پسند تھی وہ نازک سی لڑکی۔

آخر کب تک وہ غاذان سردار کی کرسی پر بیٹھاراج کرتا رہے گا اور ہم اسکا حکم ناچاہتے ہوئے بھی مانتے رہیں گئے اور ایک وہ لڑکی ہے اسکے لیے تو پاگل بنا پھرتا ہے سردار صاحب ۔

داور نے نفرت سے سامنے بیٹھے سعید رانا سے کہا جو ڈرنک کے گھونٹ لیتا اسے ہی دیکھ رہا تھا ۔  
میں چاہتا ہوں سردار اس لڑکی کے عشق میں گوڈے گوڈے ڈوب جائے کہ جب وہ اس سے دور ہو تو اسکا جینا مشکل ہو جائے اور تم ٹینشن نالو اسکے خلاف میرے پاس ایک ویڈیو ہے جو ایڈٹنگ کے لیے دی ہوئی ہے جیسے ہی وہ آتی ہے سردار پر دھماکہ کریں گئے سردار کی کرسی جلد چھین لیں گئے تم ریلکس رہو تب تک ۔

رانا گلاس شیشے کے چھوٹے سے میز پر رکھتا زہریلے لہجے میں بولا تھا ۔

داور تھوڑا ریلکس ہوا اسکی پلیننگ پر ۔

جو بھی کروزر اجلدی کرویا وہ مجھے ایک آنکھ نہیں بھاتا دل کرتا ہے گولیوں سے بھون دوں لیکن خود پر ہر بار ضبط کے پہرے بٹھانے پڑتے ہیں ۔

وہ نفرت لیے لہجے میں پھنکار رہا تھا۔

رانانے کمینی مسکان سے اسے دیکھ کر اسکے کندھے پر تھسکی دی۔

بس کچھ دن اور میری جان۔

وہ دوبارہ گلاس اٹھاتا ہوا بولا تھا۔

داور نے بھی گہری سانس لے کر اپنا گلاس اٹھا کر منہ کو لگایا۔۔

---

نوراں میرے کمرے میں چائے لے آؤنٹاؤنٹ۔

وہ نچلے پورشن کے کوریڈور میں تیز تیز چلتے خاص ملازمہ کو آواز لگائے تھے۔

پچھے چلتی ہیرانے پریشانی سے انکی پشت دیکھی پھر ہمت کی۔

وہ تو گھر پر نہیں ہے۔

چلتے قدم رکے تھے سہمے سے لہجے پر وہ پلٹے تھے۔

نیلے جدید خراش کے سوٹ پر سفید چادر لیے وہ سر جھکائے بتا رہی تھی۔

کہاں گی ہے وہ۔

تیمور خانم سنجیدگی سے پوچھ رہے تھے۔

وہ میں نے انہیں بڑی گاڑی میں دونوں آنٹیوں کے ساتھ جاتے دیکھا تھا۔

وہ وہی کھڑی انکے سوال کے جواب میں بڑے آہستہ لہجے میں بولی تھی۔

ہممم۔

کیا میں بنا دوں آپکے لیے چائے؟

ہنکار بھرتے وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھے تھے جب پھر سے رکناپڑا منمنائے سہمے لہجے پر۔

وہ اس عمر میں بھی بلا کی پر سنلٹی رکھتے تھے اپنے بیٹے سے کم ہی ہینڈ سم دیکھتے تھے وہ۔

بنادو لیکن نمک مت ڈالنا چائے میں،

وہ اسے غور سے دیکھتے بولے تھے۔

وہ کہتے ہی اپنے کمرے میں چلے گئے تھے جبکہ وہ حیران پریشان سی کھڑی رہ گئی انہیں کیسے پتا میں چائے میں نمک ڈال دیتی ہوں۔

وہ پریشانی سے بڑا بڑاتی ہوئی کچن کی طرف بڑھنے لگی تھی۔

آج گھر پر اس وقت کوئی نہیں تھا لڑکیاں کالجز جبکہ شرمین اور نوشین کسی رشتے دار کی عیادت کو گئیں ہوئیں تھیں اور سردار غاذان صبح کے نکلے ابھی تک نہیں لوٹے تھے۔

بڑا سا صاف شفاف کچن اس گھر کے لوگوں کی صفائی پسندیدگی کی ضمانت تھا۔

سفید ٹائلز خوب چمک رہیں تھی۔

استعمال والے برتن ریک میں صاف ستھرے پڑے ہوئے تھے۔

امریکن سٹائل کچن اسے بہت پسند آیا تھا وہ جب کوئی نہیں دیکھتی تھی تو چلی آتی تھی کچن میں  
نوشین شرمین اسے کچھ کہتیں تو نہیں تھیں لیکن انکی نظریں جو وہ نہیں کہتیں تھی وہ کہہ دیتیں  
تھی اس لیے وہ کم ہی انکے سامنے آتی تھی۔

کیتلی میں ایک کپ پانی ڈال کر وہ ٹچ چولہے پر انگلیاں چلانے لگیں تھی  
کہ اسے چلانا نوراں نے اسے سکھایا تھا۔

گھر میں ویسے تو بہت سے ملازم تھے لیکن کچن میں آنے کی اجازت صرف نوراں کو تھی باقی  
سب صرف دوسرے کام کرتے تھے۔

مختلف چیزوں سے بھرے پڑے جار دیکھ کر اسے اپنی وہ رسوائی یاد آئی تھی جہاں کبھی کوئی چیز  
پوری نہیں ملتی تھی ایک وقت کا کھانا انہیں نصیب سے ملتا تھا اور یہاں اللہ کی کتنی بڑی نعمت  
تھی نا۔

وہ بیٹے دنوں کو دلگرفتی سے سوچ رہی تھی جب وہ بری طرح ڈری تھی۔

اے ہیلو میرے لیے ایک کپ گرین ٹی بنا دو جلدی سے۔

وہ بھاری آواز پر بے ساختہ ڈر کر پلیٹی تھی۔

کوئی بڑے سے دروازے کے فریم میں کھڑا اسے آرڈر دے رہا تھا۔

وہ خاصا خوش شکل نوجوان لڑکا تھا۔

جو سیلیولیس شرٹ نیچے کھلا ساٹروز رہنے شاید ابھی ابھی نیند سے جگا تھا۔

وہ ہیرا کو لاپرواہی سے دیکھتا آرڈر کرتا پلٹنے لگا تھا جب اسکی پکار پر رکا۔

سنے مجھے نہیں بنانی آتی گرین ٹی۔

وہ چہرے پر حیرانگی والے تاثرات لیے پلٹا تھا۔

تو تنخواہ کس چیز کی ملتی ہے میڈیم کو سب کام ناکرنے کے بہانے ہیں مجھے پانچ منٹ میں لاونج

میں گرین ٹی مل جانی چاہیے سمجھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ تحکم سے کہتا پلٹ گیا تھا۔

جبکہ اسے ہونٹ بھینچے۔

پھر پلٹ کر دھیان چائے پر لگا دیا دل لگا کر کاڑھ کاڑھ کر چائے بنائی چائے کارنگ خوب اچھا آیا تھا۔

پیارے سے نفیس کپ میں چائے چھان کر ٹرے میں رکھ کر وہ باہر کی طرف بڑھی تھی۔۔

وہ اسے ٹرے میں کپ لاتا دیکھ کر طنزیہ مسکراتا کچھ کہنے ہی لگا تھا جب وہ مخالف کوریڈور کی طرف مڑی تھی۔

اے ہیلو ڈھیٹ لڑکی کہاں جا رہی ہو میں نظر نہیں آ رہا کیا۔

وہ پیچھے سے حیرت سے چلایا تھا۔

مجھے آپ نظر آرہے ہیں لیکن مجھے گرین ٹی نہیں بنانی آتی آپ آج خود بنالیں۔

کہتے ہی وہ تیزی سے وہاں سے نکل گئی۔

بڑا خزرہ ہے یہاں کی ملازموں کا۔

وہ حیرت سے چلایا تھا۔

شام کا وقت تھا جب وہ کھانے کے لیے کچھ پیک

کروانے اس چھوٹے سے ہوٹل میں آیا تھا لیکن سامنے بیٹھی نک سک سی لڑکی پر اسے گمان سا  
ہوا تھا ساتھ ایک لڑکا بھی تھا۔

خیام نے غور سے دیکھا وہ سرخ سوٹ میں مہرینہ ہی تھی بالوں کی اونچی پونی بنائے وہ جو س پیتی  
شاید اس سے کچھ کہہ رہی تھی جب وہ آدمی مسکرایا تھا۔

خیام سے اور ضبط نہیں ہوا تھا وہ بے ساختہ اس ٹیبل کی طرف جارخانہ قدموں سے بڑھا تھا۔

مہرینہ آپ یہاں اس وقت کیا کر رہیں ہیں۔

جوس پیتی وہ سرد لہجے پر چونک کر سر اٹھ کر اسے حیرت سے دیکھنے لگی تھی۔

مہرینہ اسے دیکھ کر حیران ہوئی۔

تم یہاں کیسے۔

وہ کھڑی ہوتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

جبکہ وہ آدمی بھی کھڑا ہوا تھا۔

پوچھنا تو میں بھی آپ سے یہی چاہتا تھا، لیکن باقی باتیں گھر جا کر چلیں آپ میرے ساتھ۔

اسکے سنجیدگی سے کہنے پر وہ اسے گھورنے لگی تھی۔

خیام نے کھڑے ہوتے لڑکے کو ایک نظر دیکھنا پسند نہیں کیا تھا۔

جو حیرانی سے دونوں کو دیکھ رہا تھا۔

خیام دیکھو یہاں میں اپنے فرینڈ۔۔۔

مہرینہ آپ چل رہی ہیں یا نہیں۔

وہ اسکا بیگ دبوچ کر پکڑتا پھنکارا تھا۔

وہ لب بھینچے خاموشی سے اسے دیکھنے لگی۔

مہرینہ کون ہے یہ۔۔

وہ آدمی بولا تھا خیام سے برداشت نہیں ہوا تھا اسکا بولنا۔

تم سے مطلب۔

مہرینہ کی اچانک ہی کلائی پکڑ کر بولتا وہ باہر جانے والے راستے کی طرف بڑھا تھا۔

خیام کیا جہلانہ حرکت ہے یہ چھوڑو میرا ہاتھ۔

وہ لوگوں میں تماشا بنتی دے دے لہجے میں بولی تھی۔

جبکہ وہ بنا کچھ سنے اسے باہر لے آیا تھا جہاں اسکی بائیک کھڑی تھی۔

بائیک سٹارٹ کرتا وہ بھینچے ہوئے لہجے میں بولا تھا۔

بٹھا کر دیکھا وہ خود کو سمجھتے کیا ہوا، نہیں جاؤں گئی تمہارے ساتھ سمجھے۔

وہ اب کہ چلائی تھی۔

جبکہ وہ فون نکالتا اس پر تیزی سے کوئی نمبر ڈائل کرنے لگا تھا۔

مہربینہ نے مشکوک نظروں سے اسے دیکھا۔

کسے فون کر رہے ہو۔

وہ غصے سے بولی۔

سردار غاذان کو۔

وہ بولا تھا اور مہربینہ شاک میں آئی

جھپٹ کر فون اسکے کان سے ہٹانا چاہتا تھا۔

لیکن وہ بھی خیام تھا۔

بیل جا رہی ہے اگر آپ نا بیٹھی تو تفصیل سے سب کچھ انہیں بتانے سے مجھے کوئی روک نہیں  
سکتا۔

وہ دھمکی دے رہا تھا۔

مہرینہ نے زور سے مکہ اسکی پشت پر مارا اور پھر غصے سے اسے برا بھلا کہتی بانیک پر بیٹھی۔ اسنے  
ایک دم سے بانیک وہاں سے بھگائی تھی۔

تمہیں تو گھر جا کر سیٹ کروں گئی میں۔

وہ چلائی تھی۔

میرا بھی یہی خیال ہے۔

وہ بڑے آرام سے اسکا خون خشک کر گیا تھا۔

مہرینہ کی حیران نگاہیں اسکے ہوا سے اُٹے بالوں پر تھیں۔

سفید چوڑی دار پجامے پر وہ شارٹ فیروزی فرائک پہنے سفید کریب کا دوپٹہ جسکے ارد گرد

خوب چوڑی لیس لگی ہوئی تھی جو اسکی آدھی مانگ پر بہت خوبصورت سی سجا ہوا تھا۔

کان آج خالی تھے، شارٹ بالوں کو ہاف کیچر میں جھکڑے وہ کہاں پہلے والی ہیر لگتی تھی۔

سیڑیوں (مخصوص جگہ) پر بیٹھی وہ پنسل منہ میں ڈالے کتاب پر نظریں جمائے ہوئے تھی

شہنام کو گھنٹہ ہوا تھا کہی غائب ہوئے۔

کیسی ہو ہیر۔

وہ سرد لہجے پر نظریں اٹھا کر خوبصورت سی شائنی کو دیکھتی کھڑی ہوئی تھی۔

میں ٹھیک ہوں آپ کیسے ہیں۔

وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

شانہ اپنی تین عدد فرینڈ کے ساتھ تھی ہیرا کی نرم مسکراہٹ اسکا دل جلا گئی تھی۔

میں ٹھیک ہوں لیکن تمہارے عام سے چہرے کو تو زخموں نے اور خراب کر دیا ہے کوئی کریم لگایا کرونا۔

وہ طنز سے بولتی تھوڑا سا ہنسی بھی تھی ساتھ اسکی چیلیاں بھی ہنس دیں۔

وہ غور سے شانہ کی چمکتے چہرے کو دیکھتی سر ہلا گئی۔

رنگ و روپ خدا کی دین ہے وہ جسے چاہے سفید دے جسے چاہے کالا گندمی دے لیکن میرا کالا

نہیں گندمی ہے اور مجھ پر بہت سوٹ بھی کرتا ہے زخموں کا کیا ہے جلد بھر جائیں گئے دل

صاف ہونا چاہئے جس پر اللہ کی نظر ہوتی ہے شانہ آپ۔

وہ کتاب کو سینے سے لگائے اٹھی ہوئی گردن لیے بھرپور سنجیدگی سے بولی تھی۔

شائے نے ٹھٹھک کر اسے دیکھا یہ ہیرا ہی تھی نا وہی ڈری سہمی سی لڑکی لیکن اسکے آپنی کہنے نے آگ ہی لگادی تھی اسے۔۔

واٹ آپنی کیسے بولا تم نے تم سے تو کوئی ایک آدھ ماہ ہی چھوٹی ہوں گی اور خود کا کی بن بیٹھی ہو تم واوا۔

وہ بھرپور طنز سے بولتی ہیرا کو مسکرانے پر مجبور کر گئی تھی۔

لیکن مہدیہ تو کہہ رہیں تھیں آپ سردار سے صرف تین سال ہی چھوٹی ہیں جبکہ وہ مجھ سے آٹھ سال بڑے ہیں تو آپ بھی تو مجھ سے کافی بڑی ہوئیں نا اور امی نے چھوٹے بڑوں کی تیمز کرنا سکھایا ہے مجھے۔

سنجیدگی سے بولتی وہ اسکے قریب سے گزر گئی جبکہ وہ شاک سے لب بھینچے پلٹ کر اسکی پشت کو نفرت و حیرانگی سے گھورنے لگی تھی۔

ان دونوں بہنوں کو میں ہی نظر آتی ہوں ایک تو ٹھکانے لگایا ہے اس مہدیہ کی بھی جلد خبر لوں گئی میں۔

وہ جلتی بھنتی اپنے ڈیپارٹمنٹ کی طرف گئی تھی۔

ہیر کے دل میں سکون نے گہرے ڈھیرے جمائے تھے۔

ہلکی سی مسکان بھرے بھرے ہونٹوں پر لیے وہ شہنام کو گارڈن میں ڈھونڈ رہی تھی آخر کار وہ اسے نظر آ ہی گیا تھا۔

گھنی درخت کی چھاؤں میں وہ ایک ماڈرن سی دوسرے ڈیپارٹمنٹ کی لڑکی کے ساتھ بیٹھا خوش گپیوں میں مصروف تھا۔

شہنام ت یہاں ہو اور میں تمہیں ساری یونی میں دیکھ آئی ہوں۔

وہ شرارت سے مسکراتی ہوئی بول کر اسکے پاس ہی بیٹھ چکی تھی۔

شہنام نے ہول کر اسے دیکھا پھر نئی گرل فرینڈ کو۔

تم چلو میں آتا ہوں، یہ میری دور کی کزن ہے اسکی اماں نے اسکی زمے ساری مجھے سوپی ہے  
بے چاری کچھ زیادہ ہی معصوم ہے۔

وہ لڑکی کی سوالیہ نظروں کے جواب میں بولا تھا۔

ہیر نے غصے سے اسے دیکھا

او تو یہ بات ہے کیا یہ تمہاری نئی دوست ہے اور جو ٹینا تھی نہیں عائشہ بھی تو تھی ارے مدینہ  
بھی تھی انہیں چھوڑ دیا ہے کیا اچھا کیا چھوڑ دیا مجھے تو وہ زرا پسند نہیں تھیں یہ والی اچھی ہے۔

وہ بہت سنجیدگی سے سامنے بیٹھی لڑکی کو دیکھتی ہوئی معصومیت سے بولی تھی۔

شہنام بے فق ہوتے چہرے سے سرخ چہرہ لیے اس لڑکی کو اٹھتے دیکھا تھا۔

بات سنو عیشا یہ جھوٹ بول رہی ہے تمہاری قسم میری زندگی میں تم واحد لڑکی آئی ہو پلیز جیس پپل کی طرف مت دھیان دو مجھ پر دو۔

وہ اس لڑکی کی منت سماجت کرتا ہیرا کو قہقہہ لگانے پر مجبور کر رہا تھا۔

شٹ اپ اپنی شکل مت دیکھنا مجھے تم تو کہہ رہے تھے میں واحد اور آخری لڑکی ہوں جس سے تم بات کرتے ہو نظر مت آنا مجھے۔

وہ لڑکی کافی غصے سے اسے جھڑکتی ہوئی وہاں سے جا چکی تھی۔

شہنام نے پلٹ کر غصہ لیے نظروں سے اسے دیکھا۔

وہ ایک دم سے کھڑی ہوتی وہاں سے بھاگی تھی اور وہ اسکے پیچھے جا رہا تھا۔

ٹھہر جاو چڑیل آج تمہیں بخش گیا تو کہنا مجھے۔

وہ پیچھے سے چلایا تھا۔

شہنام میں سردار کو بتاوں گئی۔

بھاگتی لڑکی پریشانی سے اسے وارن کر رہی تھی۔

میری طرف سے انکے باپ کو بتادو لیکن تمہیں گنجی کر کے ہی سکون آئے گا مجھے۔

وہ بھی جو ابابھنکارا تھا۔

لوگوں نے حیرانی سے انہیں ایک دوسرے کے پیچھے پاگلوں کی طرح دوڑتے ہوئے دیکھا تھا

--

وہ حیران ہوتی بلیک پور شے کے پاس آئی تھی۔

وہ موبائیل کان سے لگائے کسی سے سنجیدگی سے ہمکلام تھا۔

ہیر نے بے ساختہ انہیں دیکھا۔

وہ وائٹ تنگ شرٹ بروان پینٹ سلیوز کہنیوں تک موڑے بڑی ہوئی شیو چہرے پر سجائے وہ بے انتہا خوبصورت لگا تھا اسے ،

پیشانی پر ہاتھ مارتا وہ سر ہلاتا فون بند کر کے اسکی طرف آیا تھا۔

چار گاڑیاں گارڈز کی تھیں دو پیچھے دو آگے وہ سب بھی مستعد سے کھڑے ادھر ادھر چوکنی نظروں سے دیکھ رہے تھے جبکہ خادم ہاتھ باندھے اس سے تین چار قدم پیچھے تھا۔

السلام علیکم

وہ احترام سے سر جھکاتی ہوئی بولی۔

اسکے جواب پر ہیرا کا دل رک رک کر دھڑکا تھا ،

وعلیکم السلام مائے ڈیر!

اسکے سر پر بھاری ہاتھ رکھتا ہوا وہ بولا تھا۔

ہیرا سر اٹھائے ساکت سی انہیں دیکھتی پریوں کے جہاں میں رقص کرتی پریوں کے ساتھ  
رقص میں شامل ہونے لگی تھی جب اسے زور سے چونکی بجائی۔

ائے کیا ہوا بیٹھو آج میں خود ڈرائیو کروں گا اور تمہیں گھماؤں گا۔  
وہ گاڑی کا ڈور کھولے حیرت کے مجسمے سے بولا تھا۔

ہیرا نے بے چاری صورت لیے ڈرائیو اور خادم کو دیکھا پھر جھجھکتی ہوئی شاندار سی گاڑی میں  
بیٹھی تھی۔

ایسی گاڑیاں تو اسے خواب میں بھی نہیں دیکھی تھی بیٹھنا تو دور کی بات تھی پتا نہیں کیوں اسکی  
آنکھیں گیلی ہوئیں تھی پلکیں جھپک جھپک کر وہ آنسو پی گئی۔

خادم پچھلی سیٹ پر برجمان ہوا تھا جبکہ ڈرائیو گارڈز کی گاڑی کی طرف چلا گیا۔

لوگ حیران سے اس لڑکی کو دیکھ رہے تھے کہاں وہ عام سی اور کہاں وہ ریاست کا خوبصورت  
سردار رشتک و حسد تو لوگوں کا بنتا تھا۔

بہت عرصے بعد ڈرائیو کر رہا ہوں مصر میں تو خود ہی کرتا ہوں لیکن یہاں ڈیڈ نے سختی سے منع کیا ہے آج دل تھا دور تک سفر کروں اور خود کروں تو سوچا تمہیں بھی ساتھ لے لوں۔

وہ ڈرائیو کرتے ہوئے اسے سنجیدگی سے بتا رہا تھا۔

ہیرا مسمرانز سی اسے کے ہاتھوں کو دیکھ رہی تھی ایک مضبوطی سے ویلنگ کو تھامے ہوئے تھا جبکہ دوسرے سے وہ اپنے سلکی جل لگے بالوں کو پیشانی سے پیچھے ہٹا رہا تھا۔

مجھے بہت خوشی ہوئی تمہارے پہلے سمسٹر میں اچھے مارکس آئیں ہیں شاباش، ہیرا کیا چاہیے اس خوشی میں۔

وہ سامنے دیکھتا ہوا نرم سے لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

کچھ بھی تو نہیں سب کچھ تو آپ نے دلار کھا ہے۔

وہ شرارتی چھوٹی لٹوں کو کانوں کے پیچھے زبردستی جماتی ہوئی آہستہ سے بولی تھی۔

ہیر سیٹ بیلٹ باندھ لو تم نے باندھا نہیں اور مجھے خیال نہیں آیا۔

وہ اچانک ہی اسکی طرف دیکھتا ہوا بولا تھا۔

ہیر نے سیٹ بیلٹ کو تھاما لیکن باندھنے کا طریقہ وہ نہیں جانتی تھی۔

ایک منٹ میں باندھتا ہوں، گاڑی روکتا وہ اسکے ہاتھ سے بیلٹ تھام کر اسے باندھنے لگا تھا ہلکی

سی اسکی انگلیاں اسکے دوپٹے میں چھپے سر اُپے

سے پُچھتے تھیں۔

ہیر کا دل رک گیا سانس رک گئی اور نظریں بے ساختہ پیچھے گئیں جہاں خادم محمد سر جھکائے

کانوں میں ہینڈ فری لگائے کچھ دیکھ رہا تھا وہ ان دونوں کی طرف متوجہ ہو ہی نہیں سکتا مار کھانی

تھی سردار غاغان سے اسے کیا۔

ہیر کی اب نظریں اسکی کلائی پر باندھی بر اون قیمتی چوڑی واچ پر تھیں اسے یہ واچ بہت پسند

تھی کہ وہ ہر وقت انکی کلائی پر جو باندھی رہتی تھی۔

وہ موڑ کاٹتا ہوا نرمی سے پوچھ رہا تھا۔

واج۔

وہ اچانک پتا نہیں کیسے بے ساختہ بول گئی تھی۔

واج اوکے کس برینڈ کی چاہیے۔

وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

یہ والی چاہیے۔

وہ پھر سے بولی تھی اشارا اسکی کلانی پر تھا۔

اسنے ہیر کی نظروں کے تعاقب میں دیکھا پھر چونکا پھر اسے دیکھتا نرمی سے مسکرایا۔

یہ والی یہ تو جینٹس ہے ہیر تمہیں لیڈیز دلا دوں گا۔

وہ اسکے چہرے کو نرم نگاہوں سے دیکھتا ہوا بولا تھا۔

ہیر نے ہونٹ بھینچے نظریں ابھی بھی واچ پر تھیں۔

اس پر ٹائم اچھا نظر آتا ہے۔

وہ پھر سے بولی تھی۔

ہا ہا ہا مائی گاڈ ہیر ہر گھڑی پر ٹائم اچھا ہی نظر آتا ہے۔

وہ قہقہہ لگاتا شرارت سے بولا تھا۔

ہیر نے ڈبڈبائی نظروں سے انہیں دیکھا۔

وہ شیشے سے باہر کی دنیا دیکھنے لگی تھی۔

ہیر اتار لو۔

دل رکا تھا پھر زور زور سے دھڑکنے لگا تھا کہ وہ پریشان ہوئی کہ کہی وہ اسکی دھڑکن سے آگاہ نا ہو جائیں گاڑی میں انکی مخصوص کلون کی مہک پھیلی ہوئی تھی اور انداز گھمبیر لیے وہ کلانی اسکی طرف بڑھائے ہوئے تھا ایسے میں دل اپنے ٹھکانے پر کیسے رہتا۔

ہیر ہری اپ آج سے یہ وایچ تمہاری ہوئی۔

وہ اسے اتارنے کا اشارا کرتا ہوا بولا تھا۔

اسکی لرزتی انگلیاں اسکی کلانی پر باندھی وایچ کھولنے لگی تھیں۔

اسکی لرزتی انگلیوں کے ٹھنڈے لمس پر غاذان تیمور بے ساختہ اسکی انگلیوں کو دیکھنے لگا تھا۔

غاذان تیمور کی نظریں اسکے خالی کانوں پر تھیں پھر وہاں سے ہوتی اسکی سیدھی نکلی مانگ پر۔

وہ سامنے کی طرف دیکھتا زیرے لب مسکرایا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ واچ اتار کر کسی قیمیتی متاع کی طرح ہتھیلیوں میں لیے کافی دیر دیکھتی ہلکا سا مسکراتی اور اسکی یہ مسکراہٹ کسی کے دل پر بری طرح نقش ہوئی تھی۔

ہیرا تمہاری کوئی نوٹ بک مس ہے کوئی۔

واچ کو مسکراتی نظروں سے دیکھتی لڑکی چونک کر سیدھی ہوتی غاذان تیمور کو دیکھنے لگی تھی۔

جی۔

وہ حیرت زدہ ہوئی۔

بھلا انہیں کیسے پتا میری ڈائری نہیں مل رہی کہی انہیں تو نہیں مل گئی اور اگر انہوں نے پڑھ لی تو بڑی بے عزتی اور شرمندگی سے دوچار ہونا پڑے گا ہیر۔

وہ ساکت چہرے سے انکے مسکاتے لب دیکھتی ہوئی سوچ میں گھم ہو چکی تھی۔

جواب نہیں دیا کوئی۔

گاڑی سمندر سے تھوڑی دور کی تھی۔

نہیں تو میری تو سب بکس میرے پاس ہیں کوئی مسنگ نہیں ہے۔

وہ پریشانی چہرے سے چھپاتی ہوئی بولی۔

اچھا، کافی دنوں پہلے مجھے ایک نیلے رنگ کی ڈائری ملی تو تھی آج دیکھتا ہوں جا کر شاید مہدیہ کی ہو۔

سنجیدگی سے کہتے وہ گاڑی سے اتر اٹھا۔

شام کا وقت تھا ٹھنڈی میٹھی ہوا ہیر کو پریشان دیکھ کر ہلکے سے اسے چھوتی ہوئی گزر گئی تھی۔

باہر آ جاو ہیر

وہ بھاری لہجے میں بولتا شوز اتار رہا تھا۔

ہیر دل مضبوط کرتی ہوئی باہر نکلی اور اسکی دیکھا دیکھی جوتی اتار دی تھی اسنے۔

ہیر وہ ڈائری انکے کمرے سے اٹھانی ہو گئی کسی طرح بھی ورنہ بڑی بدنامی ہو گئی یہ کیا سوچیں گئے میرے بارے میں۔

وہ اس سے ایک قدم پیچھے ناخن دانتوں میں چباتی ہوئی سوچ رہی تھی جبکہ آگے چلتا مرد دونوں ہاتھ پاکٹ میں اڑ سے پینٹ پنڈلیوں تک چڑھائے ہوئے بے فکر سا تھا۔۔

آہ۔۔

پانی کی لہر پر وہ ٹھوکر کھا کر گری تھی اسکا چہرہ پانی کو چھو آتا اگر آگے چلتے مرد نے سرعت سے اسے ہاتھوں میں سنبھالا نہ تو ہیر کا چہرہ اسکے سینے سے مس ہوا تھا اور دوپٹہ تیز ہوا سے دور جا گرا تھا۔

وہ ساکت سی رہ گئی جبکہ چہرہ اسکے سینے سے وہ اٹھا نہیں سکی تھی۔۔

غ— ازان تیمور ساکت ہوا تھا دل کی دھڑکن نے پہلی بار اسے اپنا احساس دلایا تھا۔

اس سینے پر سر رکھنے کا شرف پہلی اور آخری بار بھی اسی لڑکی کو حاصل تھا،

وہ بے ساختہ اسے کندھوں سے تھام گیا تھا۔

وہ جھجھکتی ہوئی سر سینے سے اٹھا کر ایک دو قدم پیچھے سر کی تھی،

پانی اب گھٹنوں تک آنے لگا تھا۔

سراٹھا کر وہ انہیں دیکھ نہیں سکی تھی جو اسی کی طرف متوجہ تھے۔

غ— اذان تیمور ہاتھ پیچھے باندھے اسکے خفت و شرم سے سرخ پڑتے چہرے کو دیکھ

زیرے لب ہنسا تھا پھر لہروں پر گرے دوپٹے کو دیکھا

ہیرا جاوا اپنا دوپٹہ لے لے آو

وہ سنجیدگی سے جھکے سروالی لڑکی سے بولا تھا

ہیرا نے پریشانی سے جھٹ سرائٹھا یا تھا۔

میں کیسے لاوں میں تو پانی میں گرجاؤں گئی۔

وہ بھول گئی کہ اسکا سراپے بنا کسی چادر و دوپٹے کے ہے۔

اسکے دلکش سراپے سے نظریں ہٹاتا وہ سامنے دیکھنے لگا۔

جاو اور بھاگ کر دوپٹے لے آو ورنہ دور چلا جائے گا۔

وہ سنجیدہ تھا۔

ہیر نے پریشانی سے دوپٹے کو دور ہوتے دیکھا۔

لیکن میں ڈوب جاؤں گئی مجھے ڈر لگتا ہے پانی سے آپ لا دیں نا۔

خالص معصوم اور تھوڑا بیویوں والا بھی ٹچ تھا۔

سردار غ— اذان نے میٹھی نظروں سے اسکے خفا سے چہرے کو دیکھا۔

اپنے دوپٹے ہیر تمہیں خود لانا ہے جاو ہری اپ ورنہ مشکل تمہیں ہو گئی۔

وہ اب کی دفعہ تھوڑا سنجیدہ ہوا تھا۔

ہیرا ڈبڈبائی نگاہوں سے اسے دیکھتی دوپٹے کے پیچھے لپکی جو لہروں کے سروں پر بھگتا دور ہوتا جا رہا تھا۔

وہ تیز تیز دوڑنے پر گھٹنوں کے بل گری تھی پلٹ کر خفگی سے انہیں دیکھا، وہ مسکراتا ہوا شانے اچکا تا دوسری طرف دیکھنے لگا تھا۔

یہ کہی واچ لینے کا بدلہ تو نہیں لے رہے مجھ سے۔

وہ پریشان ہوتی ہوئی اٹھی تھی۔

پھر آگے بڑھ گئی اب پانی اسکے کمر تک تھا آخر کار وہ دوپٹے پکڑ چکی تو فخر سے پلٹی لیکن وہاں تو کوئی تھا نہیں۔

وہ حیران پریشان ہوئی تھی۔

ادھر ادھر انہیں ڈھونڈا لیکن وہ ہوتے تو ملتے نا۔

آپ کہاں ہیں۔

وہ بھاگتی ہوئی خوف سے چیخی لیکن پاؤں پر کسی چیز کا دباؤ بڑھا تھا اور وہ چیختی ہوئی نیچے گری تھی وہ کسی وجود کے اوپر گری تھی۔

سردار جی!

وہ دلخراش چیخ سے چیخی تھی لیکن پھر ہونٹ جس زاویہ پر تھے وہی رہ گئے وہ پانی سے ایک دم سے نکلتا ہنستا جا رہا تھا۔

گیلے بال پیشانی سے چپک چکے تھے بیگی شرٹ جس میں اسکا سینہ نمایا تھا بے خبر وہ ہیر کے خوف سے زرد پڑتے چہرے کو دیکھ کر پہلی بار اتنا ہنسنا تھا۔

آپ مجھے مارنا چاہتے ہیں تاکہ آپ واپس لے لیں۔

وہ گیلی آنکھیں ان پر ٹکائے ہوئے بولی تھی۔

ہیر تمہیں کیسے پتا مجھے وہ واچ تمہیں مار کر ملے گئی۔

گیلے شرابور ٹوپیس سوٹ میں سردار غاغان سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

تو پھر آپ نے مجھے کیوں بھیجا دوپٹہ لینے اتنی تیز لہریں تھیں اگر وہ مجھے کہی دور لے جاتی تو پھر

آپ نے مجھے نیچے گر دیا اگر میں ڈوب جاتی تو مجھے بہت ڈر لگتا ہے بہتے پانی سے۔

وہ معصومیت سے شکایت کرتی غاغان تیمور کو دل کے بہت قریب محسوس ہوئی تھی۔

آج وہ فارغ تھا جب وہ فارغ ہوتا تھا تو وہ یونہی سمندر کنارے چلا آتا تھا اور دیر تک وہی بیٹھا

رہتا،

لیکن آج وہ ہیرا کو بھی سکول سے ہاف چھٹی پر لے آیا تھا تا کہ وہ بھی اسکے ساتھ تھوڑا انجوائے

کر لے اور وہ اسکا پانی سے تھوڑا سا ڈر بھی ختم کر دے۔

مائی گڈ نیس ہیر تم تو بہت ہی جھلی ہو ایسی سو و اچ میں تم پر سے قربان کے کر اس سمندر میں  
پھینک سکتا ہوں ا پور ٹنت چیزوں کی نہیں انسانوں کی ہوتی ہے مائے ڈیر ایندہ ایسا کبھی مت  
سوچنا کہ غاذان تیمور کی نظر میں تم سے اہم کوئی چیز ہو سکتی ہے ۔

اسکے بہت قریب کھڑا اسکی سیاہ بڑی بڑی آنکھوں میں دیکھ کر کہتا وہ اس پر کوئی سحر ہی تو  
پھونک رہا تھا ۔

ہیر کی دل کی دھڑکنے منتشر ہو تیں کسی الگ ہی ساز پر رقص میں تھیں ۔

ڈوبتے سورج کی نارنجی لالی بہت حد تک کم ہوتی اب سیاہی میں ڈھلنے لگی تھی وہ بہت پر سکون  
جگہ تھی شہر سے دور ۔

وہ دونوں ہاتھ کمر پر رکھ کر تھوڑا دور ہوا لیکن ہیر کی نظریں اسی ایک چہرے پر جمی رہیں ۔  
ہیر مسکرا کر دیکھا ۔

وہ اب عجیب سی فرمائش کر رہا تھا ۔

وہ حیرت سے دوچار ہوئی۔

اسے سردار غاذان کا حکم سمجھو لڑکی اور ابھی انہیں مسکرا کر دیکھا جیسے انسان بہت خوش ہوتا ہو تو وہ دل سے مسکراتا ہے نا ویسے ہنسو میں نے کبھی تمہیں ہنستے نہیں دیکھا ہیر،

لڑکیاں تو بہت ہنستی ہیں ایک ہیر ہے جسے کبھی مسکرانا آتا ہی نہیں ہے۔

وہ پھر سے قریب کھڑا جھکے سروالی لڑکی سے کہہ رہا تھا جسکی بھیگی سیدھی مانگ گیلے بالوں نے کور کر لی ہوئی تھی چہرے پر پانی کے ننھے ننھے قطرے وہ اوپر والالب نچلے ہونٹ میں دیئے جیسے ساکت تھی۔

چلو جب کبھی تمہارا دل خوش ہو تو مسکرا دینا لیکن اکیلے میں نہیں میرے سامنے اوکے۔

اسکی مشکل آسان کرتا وہ گیلی ریت کی طرف بڑھا تھا بائیں ہاتھ نے بے ساختہ ساکت کھڑی لڑکی کا ہاتھ پکڑ کر اسے اپنے ساتھ کھینچا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اسکی گیلی پشت کو دیکھتی وہ آنکھوں میں پانی کے سمندر لیے اسکے پیچھے پیچھے چلنے لگی تھی۔

وہ اب شوز پہن رہا تھا۔

ہیر نے بھی سینڈل پہنی بھگے دوپٹے کو ٹھیک سے اپنے ارد گرد اوڑھا اور چلنے لگی اس سے ایک

قدم پیچھے۔

کچھ کھانا ہے۔

راستہ میں خاموش بیٹھی لڑکی سے وہ مخاطب تھا لہجہ بھرا ہی پیار بھرا تھا۔

ہیر چونک کر انہیں دیکھتی ہاں میں سر ہلا گئی اب گاڑی ڈرائیور ڈرائیو کر رہا تھا خادم آگے تھا جبکہ

وہ دونوں پیچھے۔

ہاں۔

کیا۔

وہ اسکے جواب میں بولا تھا۔

چاکلیٹ ۔

وہ بے ساختہ بولی تھی۔

کونسی والی ۔

وہ فولڈ ہوئے گاڑی کے شیشے سے باہر دیکھتا پوچھ رہا تھا ۔

بڑی والی جیسی شہنام کھاتا ہے ۔

وہ اودھ گیلی لٹ کوکان کے پیچھے ٹھیک سے جماتی ہوئی بولی تھی ۔

وہ اب کی دفعہ اسے دیکھنے لگا تھا ۔

وہ چاکلیٹ کھاتا ہے اور تمہیں نہیں دیتا ۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

نہیں دیتا میرے سامنے بیٹھ کر کھاتا ہے میں مانگوں تو کہتا ہے تمہارے کھانے کی چیز نہیں تم

خون پیو ہڈیاں اور گوشت کھاؤ تم بس یہی کھا سکتی ہوں۔

وہ روہانے لہجے میں اس بے چارے کی شکایت کر رہی تھی۔

واٹ دا ہیل کیا وہ ایسے کہتا ہے تمہیں۔

وہ غصے سے پوچھ رہا تھا۔

جی!

وہ معصومیت سے بولی۔

غازان تیمور نے ہونٹ بھینچے۔

خادم وہ سامنے والی بیکری سے مختلف قسم کی چاکلیٹ لے آؤ۔

وہ بڑی سی شاندار بیکری کی طرف اشارا کرتا ہوا بولا تھا۔

خادم نے سر ہلایا اور ڈرائیور نے گاڑی اس بیکری کے سامنے روک دی۔

خادم کے جانے کے بعد وہ باہر تکتے مرد کو مسکراتی نظروں سے دیکھتی ہوئے سے ہنسی تھی۔

بھلا زندگی کسی پر اتنی مہربان بھی ہو سکتی ہے، بے شک اللہ تو ہر چیز پر قادر ہے اللہ اس شخص کو کبھی میری نظروں سے اوجھل مت کرنا میں اپنی سب محرومیوں کو بھولنے لگی ہوں صرف انکی وجہ سے اللہ تیرا شکر ہے توں نے اس شخص کو مجھ سے ملوایا میں یہ احسان تیرا کبھی نہیں اتار سکوں گئی۔

وہ انکے چہرے کو دیکھتی اب اللہ سے مخاطب تھی۔

وہ اپنے چہرے پر اسکی نظروں کا ارتکاز بخوبی محسوس کر سکتا تھا۔

تب ہی خادم دو بڑے سے سرخ کلر کے بیگ پکڑے آیا تھا بیگ ہیر کو پکڑا کر وہ بیٹھا اور گاڑی

اپنی منزل کی سمت بڑھنے لگی۔

ہیرا اشتیاق سے چاکلیٹ کے ڈھیڑ دیکھتی بے انتہا خوش تھی۔

بھائی کا خیال تو اسے اپنے سے پہلے ہی آنا تھا۔

اسکے لیے بھی رکھ لیتی ہوں۔

وہ خوش تھی آج بہت اسکا سرخ چہرہ سردار غاذان کو سب بتا رہا تھا وہ دھیمے سے مسکراتا اسے  
دیکھے گیا۔



کون تھا وہ لڑکا۔

وہ سنجیدگی سے سامنے بیٹھی خونخوار نظروں سے خود کو دیکھتی ہوئی مہر سے بولا تھا۔

تمہیں کیا تکلیف ہے ہاں تم نے جو آج حرکت کی ہے نامیرا دل کر رہا تمہارا سر پھاڑ دوں۔

وہ جو اباً غصے سے چلائی۔



وہ سنجیدگی سے اسے وارن کر رہا تھا۔

وہ حیران ہوئی اسکے حکم پر۔

میں تو جاؤں گئی کوئی روک نہیں سکتا مجھے۔

ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر بیٹھتی وہ ٹیلی پن سے بولی۔

خیام کھڑا ہوا کل سے آپ اکیڈمی نے جائیں گئی میں گھر کو باہر سے لاک کر کے جاؤں گا پھر جا کر دیکھائیے گا مجھے۔

وہ آرام سے بولتا جانے کے لیے پلٹا تھا جب وہ چیخ کر کھڑی ہوئی۔

ایسا سوچا تو سر پھاڑ دوں گئی تمہارا سمجھے لگتے کیا ہو تم میرے، ہلاکات لینا مجھے اور دوسرا میں اکیلی نہیں گئی تھی میری فرینڈ بھی تھی جو تمہارے آنے سے تین چار منٹ پہلے ہی واش روم گئی تھی وہ اس لڑکے کی بیسٹ فرینڈ تھی تو وہ بھی اگیا ہمارے ساتھ مجھے تمہیں بتانا تو نہیں چاہیے تھا لیکن بتا دیا ہے اسے میرا احسان سمجھو اور ہاں تمہاری دھمکی سے ڈرتی نہیں میں۔

میں ہیرا رانجھن یاردی  
وہ اسکے سامنے آتی پھنکاری۔

وہ جیسے ریلکس ہوا تھا۔

اتنی دیرواش روم میں کیا کر رہی تھی وہ۔

وہ سوچتی نگاہیں اس پر جماتا ہوا بولا۔

تم جا کر پوچھ لو کہ واش روم میں اتنی دیر کیا کیا جاتا ہے۔

وہ جیسے غصہ ہوئی تھی اسکی بے تکی بات پر۔

جمعہ جمعہ آٹھ دن نہیں ہوئے آپکو اکیڈمی جوائن کیے اور دوست بھی بنالیں بہت کونیک

سروس ہے آپکی بہر حال آئندہ ان دونوں سے دور رہئے گا تو بہتر ہو گا یہ۔

وہ کہتے ہی پلٹا تھا۔

کس کے لیے بہتر ہو گا رایہ بھی تو بتانا اور تمہاری ایک بھی بات نہیں مانوں گئی میں سمجھے بڑا آیا شوہر بننے والا۔

وہ سینے پر ہاتھ باندھتی غصے سے بولی۔

وہ مسکراتا ہوا تھوڑا قریب آیا بڑی بے ساختگی سے مہرینہ کی کمر کے گرد ہاتھ حائل کیے۔

مہرینہ کے چودہ پنڈراں طبق ایک دم سے روشن ہوتے جیسے پھر فیوز بھی ویسے ہی ہوئے تھے۔

وہ ہونٹ بھینچے اسکی بانہوں کو اپنے گرد دیکھ کر سرخ ہوتے چہرے سے اسے دھکا مار گئی لیکن خیاں مسکراتا ہوا اپنی گرفت مضبوط کر گیا۔

یہ بس ٹریلر تھا اگر اگلی بار اس لفنگے لڑکے کے ساتھ دیکھی یا بات کی تو اگلا ٹریلر بہت بڑا ہوا گا اور یقین جانے آپکا شوہر جھوٹ نہیں بولتا۔

وہ سنجیدگی سے اسکے سرخ اور غصے چھلکاتے نقوش کو دیکھتے مدھم لہجے میں گویا ہوا تھا۔

میں تمہارے ساتھ رہو گی ہی نہیں سمجھے میں نے شہزادیوں جیسی زندگی جی ہے ایسی زندگی میں تو نہیں گزار سکتی جلد ہی تمہارے اس محل کو چھوڑ جاؤ گی میں۔

اپنا آپ چھوڑانے کی کوشش ترک کیے وہ بولی تھی۔

وہ مسکرایا۔

ایک دو سال کی بات ہے پھر آپ کو میں شہزادیوں جیسی ہی زندگی دوں گا ٹرسٹ می مہر۔

مدھم لہجے میں کہہ کر اسکی شکن آلود پیشانی پر ہونٹ رکھ کر اسکے شاک سے کھلے منہ پر بنا کوئی توجہ دینے وہ کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

مہرینہ نے شاک سے ماتھے کو چھوا۔

چھچھوڑا کہی کا تمہیں تو میں سیدھا کر کے رکھ دوں گی۔

وہ صدمے سے چلائی۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

میرا بھی آپ کے بارے میں یہی خیال ہے مہر۔

وہ اچانک ہی دروازے کے فریم سے سر نکال کر کہتا اسے تپا کر پھر سے کمرے میں کہی گھم ہو

چکا تھا۔

اففف۔

وہ سرخ چہرے سے جھنجھلائی تھی۔

اور کر بھی کیا سکتی تھی وہ سوائے تپنے کے۔۔



سنو لڑکیوں جانتا ہوں تم سب مجھ سے ناراض ہو کہ میں تم لوگوں کے لیے کوئی گفٹ نہیں لایا

تو میں نے سوچا کیوں نا تم سب کی ناراضگی آج دور کی جائے۔

وہ لاونج میں بیٹھی چاروں لڑکیوں سے بولا تھا۔۔

کیسے کرو گئے تم، کنجوس تو تم صدا کے ہی ہو ہمیں کونسا تمہارے گفٹ کی کوئی توقع تھی۔

شہزاد اسکی بہن اس پر شاید پہلے ہی تپی بیٹھی تھی ناک سے مکھی اوڑائی تھی اسنے اسکی بات پر۔

شاہ میر نے سر کھجایا۔

خیر اب اتنا بھی کنجوس نہیں ہوں۔

وہ خفگی سے بولتا انکے ساتھ ہی بیٹھا تھا۔

مطلب تھوڑے بہت تو کنجوس ہونا۔

اسکے بڑی بہن سفینہ اب کی دفعہ بولی۔

شرم کرو تم تینوں کا اکلوتا بھائی ہوں چلو تیاری کرو آج میں تم چاروں کو شاپنگ کرواوں گا اپنی

اپنی پسند کا لے لینا کچھ بھی اتنا سخی بھائی دھونڈنے سے بھی نہیں ملے گا۔

وہ چاروں حیران ہوئیں۔

مہدیہ نے بھی گفتگو میں حصہ لیا۔

مچی یار اب اٹھ جاو پوسٹیوں کی شکل والیوں ایسا ناہو میں مکر جاوں اپنی بات سے۔

شاہ میر نے انہیں گھور کر وارنگ دینی ضروری سمجھی۔

جبکہ وہ چاروں چیختی ہوئی اپنے اپنے کمروں میں بھاگیں تھی۔

وہ مسکرایا،

تب ہی نوشین بڑے چاوسے بیٹے کے لیے چکن بریانی کی پلیٹ لے آئی۔

واو اموم مجھے اسی کی طلب تھی۔

وہ بریانی کو دیکھتا خوش ہوا تھا جبکہ نوشین سو بار صدقے گئی اپنے کھوتے اور لاڈلے بیٹے پر۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

بس تمہارے لیے بنائی ہے اور خوب سارے مصالحو ڈالے ہیں وہاں کہاں تمہیں ماں کے ہاتھ کا کھانا کھانا نصیب ہوتا تھا۔

سوشین اسکے بال پیشانی سے ہٹاتی ہوئی ممتا سے چور لہجے میں بولی۔

وہ بریانی کھاتا ہوا تائید میں زور و شور سے سر بھی ہلا گیا۔

ہیرا بھابھی چلیں شاپنگ پر چلتے ہیں جلدی کریں بس چادر وغیرہ لے لیں کپڑے ٹھیک ہی ہیں۔

وہ اچانک سے آتی اسکے ہاتھ سے کتاب چھین کر عجلت میں بولی۔

مہدیہ آپ اتنی عجلت میں کیوں ہیں۔

وہ حیران ہوتی ہوئی بولی۔

بس ایک کنجوس ہمیں آج شاپنگ کروائے گا جلدی کریں دیکھیں ہارن پر ہارن دے رہا ہے  
گر میاں آگی ہیں آپکے پاس بھی تو گر میوں والے کپڑے نہیں ہیں۔

وہ اسے لیلن کے پلین سوٹ میں دیکھ کر فکر مند ہوئی جو گرین تھا اور اس پر پیلے کلر کے پھول  
بنے ہوئے تھے۔

اوکے۔

وہ بھی بنا سراپے پر دھیان دیئے بڑی براون سی چادر کو سراپے کے ارد گرد اچھے سے لیتی بیگ  
پکڑ کر اسکے ساتھ ہولی لیکن موبائل پر تیزی سے کچھ ٹائپ بھی کرنے لگی تھی۔

اسکے پاس سردار غاذان کا دیا ہوا کریڈٹ کارڈ تھا وہ کبھی استعمال ہی نہیں کر سکی تھی لیکن آج  
وہ کرنا چاہ رہی تھی پتا نہیں کیوں۔

وہ دونوں جب نیچھے آئیں تو باقی سب گاڑی میں بیٹھ چکیں تھیں شہزاد آگے تھی گاڑی بڑی تھی  
تو وہ دونوں پچھلی سیٹ کی طرف بڑھیں ان سے آگے والی سیٹوں پر سفینہ اور صفا تھیں۔

شاہ میر نے حیرت سے اس نوکرانی کو گاڑی میں بیٹھتے دیکھا تھا۔

وہ چشمہ اتار تا حیرت سے اسے بڑے اعتماد سے ڈور کھول کر بیٹھتے دیکھا۔

پاکستان بڑا ایڈوانس کنٹری ہو چکا ہے نوکروں کو بھی گھر کے فرد جیسی اہمیت حاصل ہے یہاں

واوا بھی واوا۔

وہ حیرت کا خود سے اظہار کرتا اپنی سیٹ پر بیٹھا اور گاڑی کو سٹارٹ کرتا محل سے باہر لے آیا۔

اسے راستوں کا نہیں پتا تھا اس لیے شہزادے سے گاڑی کرتی جا رہی تھی وہ چار سال سے ملک سے باہر

تھا اپنے ماموں کے پاس سٹڈی کے لیے چار دن پہلے ہی تو وہ لوٹا تھا۔

گاڑی بہت بڑے شاپنگ پلازے کے سامنے رکی تھی۔

وہ سب ہنستی مسکراتی گاڑی سے اتریں مہدیہ نے مضبوطی سے ہیرا کا ہاتھ تھاما ہوا تھا۔

وہ پہلی بار اتنے بڑے شاپنگ پلازے پر آئی تھی وہ پر جوش بھی تھی۔۔

وہ حیرت سے ادھر ادھر دیکھتی ہوئی چل رہی تھی۔

لمبی اسٹریپ والے بیگ پر ایک ہاتھ سے پکڑ مضبوط رکھے وہ سب اسکلیمٹر سٹیئر کی طرف بڑھیں تھیں۔

ہیرا کو ان سیٹریوں سے بہت ڈر لگتا تھا۔

وہ ڈرے ہوئے چہرے سے مہدیہ کو دیکھنے لگی۔

کچھ نہیں ہو گا بس اپنا پاؤں رکھ دو پھر ہم یوں اوپر۔

وہ سادہ سے لہجے میں اسے گائیڈ کرتی زبردستی اسے سیٹریوں پر کھینچ بھی چکی تھی۔

خوف سے وہ کپکپا کر رہ گئی۔

جبکہ شاہ میر نے اسے گھورا۔

عجیب ہی کوئی شے ہے یہ تو۔

وہ منہ بناتا سوچ کر رہ گیا۔

وہ سب مختلف شاپس میں گھس گئیں تھیں۔

ہیرا تم نے جو لینا ہے اس شاپ پر چلی جاو اور جب لے لو مجھے کال کرنا اوکے۔

وہ اس سے بولی جو حیرت سے آنکھیں پھاڑے سب کچھ پہلی بار دیکھ رہی تھی۔

میں بھی تمہارے ساتھ رہوں گئی میں اگر کھو گئی تو۔

وہ پریشان ہوتی ہوئی بولی۔

میں اگر کھو گئی تو کیا ہم نے تمہارا ٹھیکالے رکھا ہے کام کے تو تم کسی کے نہیں نخرہ دیکھو زرا جیسے

ہمارے محل کی سردار بی بی یہی ہوں۔

وہ اچانک ہی پیچھے سے آتا پھنکارا تھا۔

ہیرا نے سنجیدگی سے اسے دیکھ جبکہ مہدیہ نے اسے گھورا۔

زرا تمیز سے رہو انکے ساتھ ورنہ کہی کے نہیں رہو گے۔

مہدیہ شرارت سے بولی۔

کیوں یہ یہاں کی مالکن ہے جلدی کرو ورنہ چھوڑ کر بھاگ جانا ہے میں نے۔

غصے سے کہہ کر وہ جینٹس شاپ میں گھس گیا۔

ہیرا سے دماغ پر مت سوار کرنا اسکا دماغ تھوڑا کھسکا ہی رہتا ہے۔

وہ ہیرا کے سپاٹ چہرے کو دیکھ کر بولی۔

جانتی ہوں میں آپ پریشان ناہوں۔

وہ اچانک ہی مسکراتے ہوئے بولی۔

وہ سب ریڈی میڈ کپڑے لیتی جا رہی تھیں بلکہ جو جو سمجھ آ رہا تھا بس اٹھاتی جا رہی تھی۔

ہیرا انکو پاگلوں کی طرح شاپنگ کرتے دیکھ کر حیران پر حیران ہو رہی تھی۔

وہ سر جھٹکتی ہوئی اپنے لیے کپڑے پسند کرنی لگی کہ واقعے اسکے پاس گرمیوں والا کوئی سوٹ نہیں تھا۔

شاہ میر نے حیرت سے انہیں دھڑ دھڑ شاپنگ کرتے دیکھا وہ پریشان ہوا وہ تو انہیں لے آیا تھا کہ چلو ایک ایک سوٹ وغیرہ لے لیں گئی اور پھر وہ انہیں کھانا کھلا دے گا لیکن یہاں کی صورت حال دیکھو وہ حد درجہ پریشان ہوا۔

سنو لڑکیوں تم لوگ کاونٹر پر چلو میں زرا ضروری فون سن کر آتا ہوں۔

وہ کہتا ہوا تیزی سے پلٹ گیا جبکہ وہ سر ہلاتی ڈھیروں ڈھیروں ڈھیروں پکڑے کاونٹر پر آگئیں تھیں۔



وہ گھر آ کر فریش ہوتا سوئمنگ پول کے قریب بیٹھا فریش جو س پی رہا تھا جب تک سک سے تیار تیمور صاحب چلے آئے۔

ہائے ڈیڈ۔

وہ خوش اخلاقی سے انہیں ہاتھ ہلا گیا۔

ہاے کیسا رہا ہسپتال میں دورا۔

وہ بیٹھتے ہوئے پوچھ رہے تھے۔

not good dad

وہ سنجیدگی سے بولا۔

کیوں۔

وہ بھی سنجیدگی سے بولے۔

وہاں ہم اچانک ہی گئے تھے اور اس ہسپتال میں کچھ بھی مینج نہیں تھا مریض بے چارے

ڈاکٹروں کے انتظار میں بے حال پڑے ہوئے تھے، اور ڈاکٹر صاحب مریض کے مالک اور تو اور

دوائیں بھی پیسوں میں وہاں فروخت کی جارہیں ہیں میں نے سب ڈاکٹر کولاسٹ وارنگ دی ہے دو کو تو نکال آیا ہوں کچھ دنوں بعد پھر سے اچانک ہی چکر لگاؤں گا۔

وہ بے انتہا سنجیدہ تھا۔

تم۔

وہ ہنکار بھرتے بیٹے کو غور سے دیکھتے رہے۔

کیا بات ہے ڈیڈ۔

وہ انکی نظروں کے ارتکاز پر بولا۔

وہ لڑکی کہاں ہے آج۔

وہ اچانک ہی بولے اور وہ مسکرایا۔

ڈیڈ اسکا نام ہیرا ہے آپ اگر اسے اسکے نام سے پکاریں گئے تو مجھے زیادہ اچھا لگے گا۔

وہ سنجیدگی سے انہیں ٹوک گیا تھا۔

وہ سر ہلاتے جیسے کچھ پوچھنا چاہ رہے تھے۔

کیا بہت محبت کرتے ہو اس سے۔

وہ بے ساختہ بیٹے کے خوبصورت چہرے کو دیکھتے ہوئے بولے تھے۔

وہ جو ابامدھم سا مسکراتا جو س کاسپ لیتا ادھر ادھر دیکھنے لگا۔

کیا رخصتی نہیں کرواؤ گئے۔

وہ اچانک ہی بولتے سردار غاذان کو ساکت کر گئے تھے۔

رخصتی؟

وہ حیران ہوا تھا اور بے انتہا ہوا تھا۔

تو کیا اسے ہمیشہ منکوحہ ہی رکھو گئے۔

وہ بیٹے کی حیرانی پر حیران ہوئے۔

جو اب اس کے باریک ہونٹ مسکراہٹ میں ڈھلے تھے۔

ڈیڈ پہلی بار میرا خیال آپ نے اس طرف کروایا ہے،

بہت اپنی سی لگتی ہے ڈیڈ دوسروں سے الگ ڈری سہمی پریشان وہ کھل کر ہنستی نہیں پتا نہیں اس نے کتنے دکھ دیکھے ہیں پہلے پہل وہ میری زمرے داری تھی جو اللہ نے مجھے سوچی تھی آہستہ آہستہ وہ پتا نہیں کیسے اتنی اہم ہو گئی محبت میں نہیں جانتا ڈیڈ بس اتنا پتا ہے میں اس لڑکی کو پریشان نہیں دیکھ سکتا اسے کسی تکلیف میں دیکھنا مجھ سے برداشت نہیں ہوتا،

اس کے چہرے پر جو زخموں کے نشان ہیں نا ڈیڈ مجھے لگتا ہے اس کے چہرے پر نہیں میرے دل پر ثبت ہیں وہ، میں چاہتا ہوں وہ بہت آگے جائے کسی سے نا ڈرے خوش رہے کھاتی پتی کھیلتی رہے محبت نہیں جانتا لیکن اس لڑکی کو میں نظروں سے دور نہیں ہونے دے سکتا ڈیڈ

وہ سامنے پانی میں تیرتی بطنوں کو دیکھتا کسی فسوں میں بے بسی سے بول رہا تھا اور تیمور خانم سانس روکے بیٹے کے جذبات سے چور لہجے کو سن رہے تھے۔

وہ اس لڑکی کو تسلیم کر چکے تھے انہیں بیٹے سے بھر کر کچھ نہیں تھا اگر بیٹے کی خوشی اسی میں تھی تو ہاں پھر وہ انہیں منظور تھی وہ ہر بات باپ سے شیئر کرنے کا عادی تھا ہیر کی ہر بات سے وہ انہیں آگاہ کرتا پہلے بھی اور اب بھی پھر کیسے وہ اسکی شدت محسوس نا کر پاتے۔

وہ چپ ہو اتو تیمور خانم کافی دیر خاموش نظروں سے اسے دیکھتے مسکرائے۔

پھر تم کہتے ہو محبت کو نہیں جانتے کہاں ہے وہ آج۔

وہ سنجیدگی سے بولے۔

پتا نہیں آدھا گھنٹہ ہوا ہے مجھے آئے اور وہ مجھے دیکھی نہیں کہی ابھی نوراں سے پوچھتا ہوں

کارڈ لیس اٹھاتا جیسے وہ خود سے بولا تھا۔

نوراں ہیرا کو میرے پاس بھیجو۔

وہ تحکم سے بولا۔

سردار جی وہ تو مہدیہ بی بی وغیرہ کے ساتھ شاپنگ پر گئیں ہیں اب تک تو وہ آنے والیں ہو گئی۔

نوراں نے تفصیل لیکن ادب سے جواب دیا۔

واٹ۔

وہ حیران ہوتا کارڈ لیس ٹیبیل پر رکھ گیا پھر جلدی سے موبائل نکالا جس پر اسکے دو میسج دو گھنٹہ

پہلے کے آئے ہوئے تھے لیکن وہ دھیان نہیں دے سکا کہ وہ دوسرا فون زیادہ یوز کرتا تھا اس

موبائل کا نمبر اسکے بس خاص لوگوں کے پاس تھا۔

میں شاپنگ پر چلی جاؤں مہدیہ کے ساتھ؟

نیچے دو منت بعد پھر سے میسج تھا۔

میں چلی جاتی ہوں پھر آپکی اجازت ہی ہوگئی۔

یہ میسج شاید جلدی میں ٹائپ کیا گیا تھا کہ کچھ سپیلنگ جلدی میں غلط ٹائپ کر گئی تھی وہ۔

وہ مسکرایا۔

تیمور صاحب نوراں کے ہاتھ سے چائے کا کپ لیتے بیٹے کو بغور دیکھ رہے تھے۔

تمہاری بیوی اچھی چائے بناتی ہے۔

وہ نوراں کے ہاتھ کی چائے کا سپ لیتے ناک چڑھا کر بولے تھے۔

وہ مسکرایا۔

ڈیڈ بتایا تو تھانمک بھی خوب استعمال کرتی ہے وہ۔

وہ ہنسا تھا جیسے اسکی حرکت پر۔

اور پھر بھی تم ساری پی گئے تھے حالانکہ تمہیں نمک سوٹ نہیں کرتا!

وہ سنجیدگی سے بولے۔

اسنے محنت سے بنائی تھی میں کیسے ناپیتا۔

وہ خالی گلاس ٹیبل پر رکھتا ہوا بولا۔

خیر میری چائے تو اسنے بہت زبردست بنائی تھی مجھے بہت پسند آئی تھی اور مزے کی بات سنو

بیٹا وہ نمک کا تڑکا لگانا پھر بھی نہیں بولی تھی ہلکا سا ٹچ تھا نمک کا لیکن وہ بہت بھلا لگ رہا تھا۔

وہ بھی اس بار مسکراتے ہوئے بولے اور سردار غاذان کا زندگی سے بھرپور قبھقہ پورے لان

میں گونجاتھا۔

کام کرتے ملازم حیرت سے اپنے سردار کو دیکھنے لگے تھے۔

تب ہی اسکے فون پر لگتار دو بپ بجیں تھیں اسکے بینک اکاؤنٹ سے میسج آیا تھا اسکے کریڈٹ

کارڈ سے دس پانچ لاکھ روپے استعمال ہوئے تھے۔

وہ حیران پریشان ہوا بھلا ہیر نے اتنے پیسوں کی شاپنگ کی تھی۔

اسے پیسوں کی ٹنشن نہیں تھی وہ حیران تھا شاید وہ اسے اچھے سے جانتا تھا۔۔



وہ سب شاپنگ بیگ سے لدی پھندی گاڑی سے اتریں تھیں۔

اوپر بالکنی پر کھڑا وہ غور سے ان سب کو دیکھ رہا تھا۔

وہ سب خوش تھیں سوائے اسکی ہیر کے جس کا چہرہ اترا ہوا تھا۔

وہ اسے پریشان دیکھ کر چونکا تھا۔

’پھر بالکنی سے ہوتا ہوا وہ دوسرے نمبر والے کوریڈور میں آیا۔

وہ اسے آتی دیکھائی دی تھی ہاتھ میں ٹوٹل تین بیگز تھے۔

کیا ہوا پریشان کیوں ہو۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اسکے کہنے کی دیر تھی اور وہ بی بی ہونٹوں پر ہاتھ رکھے رونے لگی تھی۔

کیا ہوا ہے کیا کسی نے کچھ کہا۔

وہ بے انتہا سنجیدگی سے بولا۔

آپکا کارڈ۔

وہ سرنفی میں ہلاتی بیگ سے کارڈ نکال کر اسکی طرف بڑھا گئی۔

اسنے کارڈ کو دیکھا ضرور لیکن پکڑا نہیں۔

بات کیا ہوئی ہے مجھے وہ جانتی ہے ہیر۔

وہ سخت لہجے میں بولتا ہیر کو پریشان کر گیا۔

جب ہم شاپنگ کرنے گئے تھے تو ساتھ ہمارے شاہ میر تھے وہی سب کو شاپنگ پر لے کر گئے

تھے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ان سب نے اتنی شاپنگ کی کہ وہ یہ کہتے غائب ہو گئے کہ تم سب کا ونٹر پر چلو میں ضروری فون سن کر آتا ہوں وہ ضروری فون کے بہانے بھاگ گئے تھے صرف میرے پاس ہی بیگ تھا اور کسی کے پاس نہیں تھا۔

انہوں نے شرمندگی سے بچنے کے لیے آپکے کارڈ سے سارے پیسے خرچ کر دیئے کارڈز بردستی لے لیا میں تو دے بھی نہیں رہی تھی۔

وہ بہت پریشان تھی۔

وہ مسکرایا۔

لیکن ہونٹ بھینچ گیا۔

میں ابھی سب کی خبر لیتا ہوں کیا ضرورت تھی انہیں میری ہیر کے پیسے خرچ کرنے کی تم ٹھہرو  
زرا میں ابھی انکی

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ کہتے ہی مصنوعی غصہ ظاہر کرتا آگے بڑھا ہی تھا جب وہ اسکی کلائی بے ساختہ ہاتھ میں جھکڑ گئی۔

نہیں پلیز وہ سوچیں گئی ہیرا کا دل کتنا کنجوس ہے اور مجھے چغل خور بھی کہیں گئی آپ مت پوچھیں پلیز۔

اسکے روہانسے لہجے پر وہ بے ساختہ اسکے گال تھام گیا تھا۔

کتنی پاگل ہو تم ہیرا یہ پیسے تمہارے ہیں اور ایسی دس شاپنگ تم اور بھی کر سکتی ہو ڈونٹ وری اس میں رونے کی کیا بات تھی بھلا۔

وہ اسے خفگی سے ٹوک گیا۔

ہیرا اسکے نرم گرم لمس پر حیران سی تھیں لیکن اسکی بات پر وہ ساکت ہوئی تھی۔

میرے پیسے۔

اسکے ہونٹ نرمی سے ملے۔

ہممم اب اس کارڈ کو اندر رکھو اور مجھے شاپنگ دیکھا واپسی۔

اسکی بھیگی پلکیں انگوٹھوں سے صاف کرتا وہ حد درجہ نرمی لیے ہوئے تھا۔

وہ حیران سی اسکے ساتھ چلنے لگی جو اسکی کلائی پکڑے اسے اسکے کمرے میں لے جانے لگا تھا۔

ساری شاپنگ انہوں نے ہی کی تھی بلکہ اپنی فرینڈ کے لیے بھی سوٹ لے لیے اب انہوں نے

تو بھاگنا ہی تھا نا۔

وہ شاپنگ بیگ سے چند ریڈی میڈ سوٹ نکال کر بولی تھی۔

وہ کھڑا ہی اسکی شاپنگ کو دیکھ رہا تھا

بس اتنی سی شاپنگ۔

وہ مایوس ہوا تھا۔

جی۔

وہ حیران ہوتی بس یہی کہہ سکی۔

اچھا کچھ کھایا۔

وہ اب پوچھ رہا تھا۔

وہ انگلیاں مڑوڑتی ہوئی اٹھی۔

وہ ناگاڑی ہمیں پک کرنے آچکی تھی شاید شاہ میر جی نے کہا تھا انہیں راستے میں بھوک بھی لگ گئی تھی تو پھر سے انکی نظریں میرے کارڈ پر تھیں میں اب انکار تو نہیں کر سکتی نا۔

وہ پھر سے اسکے چہرے کو دیکھتی پریشانی سے بولی۔

تم نے کچھ کھایا تھا۔

وہ اسکے قریب آتا ہوا بولا۔

مجھ سے تو ٹینشن کی وجہ سے کچھ کھایا ہی نہیں گیا مجھے لگا آپ ڈانٹیں گئے آپ ناراض تو نہیں نا۔

وہ سچ ہی بولی۔

سلی گرل اتنی چھوٹی چھوٹی باتوں پر میں نہیں ڈانٹا اور ناراض ہوتا ہوں اب جاؤ فریش ہو جاؤ  
میں نوران کے ہاتھ تمہارے لیے کچھ بھیجوا تا ہوا۔

وہ کہتا ہی پلٹ گیا تھا۔

جبکہ وہ تیزی سے دروازے کے بیچ آئی وہ موبائل نکال کر دیکھتا تیزی سے چل رہا تھا۔

ہیر کی دھڑکنیں منتشر کر کے وہ کیسے سکون میں تھا۔

وہ نچلا ہونٹ دانت سے پکڑ کر مسکرائی پھر زور سے ہنسی کے تیز تیز ڈگ بڑھتے قدم رکے تھے

-

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ حیرانی سے پلٹا تھا جبکہ وہ سرعت سے خود کو کوستی اندر ہوئی جبکہ وہ اسکے نیلے دوپٹے کی ہلکی سی جھلک دیکھ چکا تھا۔

پاگل۔

وہ مسکراتا ہوا بڑبڑایا تھا۔



واٹ اسپرائز آپ ابھی ایئرپورٹ پر ہیں نا۔

وہ عجلت سے سیڑیاں اترتا ہوا بولا لہجے میں خوشی سی جھلک رہی تھی باہر سے آتے تیمور صاحب روکے تھے۔

میں بس پہنچ رہا ہوں آپ وہی وٹینگ ایریا میں ویٹ کریں۔

بک ہاتھ میں لیے ہیرا بھی پیچھے آتی تھی تھی۔

کیا ہوا بہت خوش لگ رہے ہو کون آرہا ہے۔

وہ شاید جان گئے تھے لیکن پوچھنا تو تھا ہی نادل کی تسلی کے لیے۔

موم آرہی ہیں وہ ایئرہورٹ پر ہیں مجھے نکلنا ہو گا۔

وہ انکے چہرے کو غور سے دیکھتا ہوا نکلنے لگا تھا جب وہ اسے پکار گئے۔

وہ ٹھیک ہے۔

وہ بولے۔

جی۔

وہ سنجیدگی سے بولا۔

وہ آگے بڑھا تھا جب انکی بات پر رکا۔

ہیرا کو بھی ساتھ لے جاو وہ خوش ہو جائے گی۔

سردار غاذان سے زیادہ حیران ہیر ہوئی تھی کیا انہوں نے جو کہا تھا وہ اسکے کانوں نے صحیح سے سنا تھا نا وہ اسکا نام نرمی سے لے رہے تھے اور پہلی بار انہوں نے اسکا نام لیا تھا وہ حیران سے زیادہ شاک میں تھی۔

اسنے سیڑیوں پر کھڑی ہیر کو دیکھا جو انکے دیکھنے پر سرعت سے سر جھکاتی وہ وہاں سے چلی جاتی اگر اسنے اسکی کلائی پکڑ کر اسے اپنے ساتھ نالے لیا ہوتا۔

بک پکڑے وہ حیران سی چلتی بے ساختہ پیچھے مڑی تھی وہ وہی کھڑے ان دونوں کو دیکھ رہے تھے۔

ہیر انکے بدلے رویے پر حیران پریشان تھی بہت ۔

میں نے کپڑے بھی نہیں بدلے وہ کیا سوچیں گئیں ہیر کتنی لیزی ہے اسے باہر جاتے وقت کپڑے چینج کرنے کا بھی دھیان نہیں رہتا۔

وہ پریشانی سے ساتھ چلتی ہوئی بول رہی تھی ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اُس اوکے وہ اگر سوچیں گئی تو میں کہہ دوں گا ہیرا بہت سینس ایبل لڑکی ہے اس کپڑوں کا بہت سینس ہے یہ تو بس سو رہی تھی تو میں زبردستی ساتھ لے آیا کپڑے بھی چینج نہیں کرنے دیئے اب ٹھیک ہے۔

اسے گاڑی میں بٹھا کر وہ اسے تسلی دلا گیا۔

ہاں آپ انہیں ایسا کہہ دیجیے گا۔

وہ جیسے مطمئن سی ہوئی تھی۔

وہ مسکراتا ہوا بس سر نفی میں ہلا گیا کہ اس لڑکی کی سنگت نے اسے بار بار مسکرانے پر مجبور کر دیا تھا۔

کیا وہ یہاں آئیں گی۔

وہ پوچھ رہی تھی۔

نہیں میرے اپارٹمنٹ میں رہیں گئی یہاں نہیں آئیں گئی وہ۔

وہ سنجیدگی سے بولا خادم ساتھ ہی تھا وہ اپنے سردار کے لہجے میں درد محسوس کر سکتا تھا۔

وہ چونک کر سر اٹھائے انہیں دیکھتی رہی۔

وہ گلابی کڑھائی والے سوٹ پر سفید چکن کا دوپٹہ لیے ہوئے تھی چھوٹے بالوں کو چھوٹی چھوٹی

ہیر پن میں قید کیے وہ ٹین ایجر ہی لگتی تھی۔

وہ اسے دیکھ کر سنبھل کر مسکرایا۔

جو اباً وہ بھی مسکرائی تھی۔



ناشتے میں سڑے ہوئے ٹوس ہی لیے رہ گئے ہیں میرے۔

وہ ٹھیک ٹھاک ٹوس پلیٹ میں پھینک کر کل والا غصہ نکالنے لگی تھی۔

خیام نے بھنویں سکیڑیں پھر سر ہلا گیا۔

تو آپ خود اپنے لیے کیوں نہیں بنا لیتی میری بنائی ہر چیز میں نقص تو آپ نے لازمی نکالنا ہوتا

ہے شکر کیا کریں اللہ نے کتنا اچھا شوہر دیا ہے آپ کو۔

وہ چائے کا آخری گھونٹ خلق سے اتارتا ہوا بولا۔

میں کیوں بناؤں میں تو اپنے محل میں بیڈ سے اٹھ کر خود پانی تک نہیں پیتی تھی اور شوہر تو دیکھو

زرا ہنسن۔۔

وہ غرور سے کہتی آخر میں منہ بنا کر رہ گئی تھی۔

اسے مصنوعی حیرانگی سے اسے دیکھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

مہرینہ آپکے گھر میں کافی عرصہ جا ب کی ہے دو وقت کی چائے اور مہمانوں کی خاطر تواضع بھی  
آپکے زمے ہی تھی۔

وہ بڑے آرام سے بولا تھا۔

تو تم کیا وہاں تازکا جھانکا کرنے جاتے تھے میں پہلے ہی جانتی تھی کوئی کام وغیرہ نہیں کرتے تھے  
تم۔

وہ چائے کپ میں انڈھلیتی ہوئی بولی۔

وہ مسکرایا۔

مہرینہ آپ مجھ سے لڑنا چاہتی ہیں۔

وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

میں کوئی لڑاکی ہوں جو لڑنا چاہوں گئی مجھے تو لڑنا ہی نہیں آتا خیر چھوڑو آج مجھے محل چھوڑتے  
جانا۔

وہ ناشتے سے بھرپور انصاف کرتی ہوئی بولی۔

وہ ہاں میں سر ہلاتا اسکے تیکھے نقوش کو دیکھے گیا۔

نظر ہٹا لو تم نظر ناگادینا کہی مجھے۔

وہ اسکی نظروں کی ارتکاز پر خفا ہوئی۔

وہ کھل کر مسکراتا ہوا اٹھا تھا۔

مہربینہ نے تیکھی نظروں سے اسکی مسکراہٹ دیکھی۔

---

گاڑیاں ایئرپورٹ کی شاندار پارکنگ میں ایک قطار میں رکیں تھیں۔

وہ گارڈز کے ڈور کھولنے سے پہلی ہی باہر آچکا تھا۔

بلیک کوٹ کا بٹن بند کرتا وہ عجلت میں عمارت کے اندر کی طرف بڑھنے لگا تھا عجلت میں بھی وہ ہیرا کا ہاتھ پکڑنا نہیں بھولا تھا۔

وہ تقریباً بھاگ کر اسکے تیز رفتار قدموں کا ساتھ دے رہی تھی۔

گارڈز باہر ہی رک چکے تھے جبکہ خادم ساتھ ہی تھا دو تین قدم پیچھے۔

سامنے ہی وٹینگ ایریا میں وہ بلیک نفیس سوٹ پر بلیک بڑا سا سرخ کڑھائی والا دوپٹہ لیے کالا ہینڈ بیگ کالی ہی فلیٹ چپل کلائیوں میں نفیس سے دو سنہری کنگن ایک انگھوٹی سادہ سی وہ عورت بہت نفیس اور کہی سے بھی ایک جوان بیٹے کی ماں نہیں لگتی تھی۔

موم۔

وہ شدت جذبات سے انہیں پکارتا تیزی سے انکی طرف بڑھا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ بھی اٹھ کر بے ساختہ اسکے سینے سے لگتیں نم آنکھوں سے اسکا سینہ پھر اسکا ماتھا سر چوم رہیں  
تھیں انکا قدر میانہ تھا تو وہ جھکا ہوا تھا،

اب وہ ماں کے ہاتھ اور پیشانی چومتا دھیمے دھیمے مسکرا رہا تھا۔  
کیسی ہیں آپ۔

وہ محبت و احترام سے پوچھ رہا تھا۔

کیسی ہو سکتی ہوں تمہارے بنا۔

وہ بھگے سے لہجے میں سوالیہ سے انداز میں پوچھ رہیں تھیں۔

وہ جو اب پھر سے انکے ہاتھ چوم کر آنکھوں سے لگا گیا۔

آپ روح ہیں غاذان تیمور کی آپ خود یہاں آنا نہیں چاہتیں تھیں میں بھی بہت مس کرتا ہوں  
آپ کو یار۔

وہ خوشی میں انہیں ہمیشہ یار ہی کہتا تھا۔

رائے کی نگاہیں دو قدم پیچھے کھڑے وجود پر بے ساختہ پڑیں تھیں۔

وہ مسکرا دیں۔

وہ نیلے سے ملگجے سوٹ میں نروس سی انہیں ہی دیکھ رہی تھی۔

ارے ہیرا بیٹا آپ غاذان آپ نے پہلے کیوں نہیں بتایا۔

وہ بے ساختہ کہتیں ٹھیک جیسے غاذان کو سینے سے لگایا تھا ویسے ہی اسے بھی لگا گئیں۔

ہیرا کو ان سے ممتا کی خوشبو آئی تھی۔

آپ کیسی ہیں انٹی۔

وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

میں ٹھیک ہوں بیٹا آپ تھوڑی مجھے کمزور لگ رہے ہیں۔

وہ فکر مندی سے اسکے گال چھوتیں ہوئیں گویا ہوئی۔

وہ یونی سے سکول جاتی ہوں نا پھر پڑھنا لکھنا تو اس لیے کمزور ہو گئیں ہوں پہلے سے۔

وہ جو دونوں ہاتھ پاکٹس میں گھسائے دھیمی مسکان سے ساس بہو کو دیکھ رہا تھا زور سے ہنسا۔

رائے بھی اسکی معصومیت پر ہنس دیں۔

ہیرا پزل سی ہوئی دونوں کی شرارتی مسکان پر۔

موم چلیں آپ تھک گئی ہوں گئی۔

وہ انکے کندھے تھامے پوچھ رہا تھا۔

وہ تینوں باہر کے خارجی ڈور کی طرف بڑھے تھے سامان پیچھے خادم لے کر آ رہا تھا۔

گاڑی سے اترتی وہ کچھ دیر سپاٹ نظروں سے طویل قامت عمارت کو دیکھتی رہی پھر ہونٹ  
بھیچ کر اندر کی طرف آئی۔

سامنے ہی نوشین شرمین بیٹھی کوئی شو دیکھ رہی تھی جبکہ لڑکیاں نیچے کارپٹ پر بیٹھیں  
خریدے ہوئے کپڑوں پر تبصرہ کر رہی تھیں۔

اسلام علیکم مامی جی۔

وہ مصنوعی مسکان ہونٹوں پر سجاتی ہوئی اندر آئی تھی۔

سب نے چونک کر شانہ کو دیکھا جو فیروزہ اور نیلے کمینیشن نفیس سوٹ پر ہاف وائٹ سلک  
کی بھاری کام والی چادر لیے ہوئے تھی۔

و علیکم اسلام بیٹا آو آو آج اتنے دنوں بعد چکر لگایا۔

دنوں مامیاں کھڑی ہوتی ہوئیں مسکرا کر بولیں۔

وہ شانے اچکا کر کہتی ہوئی مہرون صوفے پر ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر مغرور تاثرات چہرے پر  
سجائے ہوئے بیٹھی تھی۔  
ہائے شائنی۔

وہ سب باری باری مسکراتے ہوئے بولیں۔

ہائے کیا کر رہی ہو تم لوگ۔

وہ ڈھیر سارے شاپنگ بیگز دیکھ کر ایسے ہی پوچھنے لگی تھی۔

بس کل شاپنگ کی تھی تو وہی دیکھ رہیں تھیں۔

سفینہ نے مسکراتے ہوئے بتایا۔

اس کزن کی شروع سے ہی اس گھر میں بہت عزت اور روعب تھا جو کہ انکے والدین کے بل بوتے پر تھا۔

ہممم مامی کچھ پلائیں ہی دیں کیا مجھے اب کہہ کر کھانا پینا مانگنا ہو گا۔

وہ سرد سی مسکان سے پوچھنے لگی تھی۔

نوشین اور شرمین ہڑبڑا گئیں تھیں۔

ارے بیٹا کیوں مانگ کر سب کچھ ملے گا بس تم اتنے دنوں بعد آئی ہو تو بیٹھ گئی تمہارے پاس

اور خیال نہیں رہا ہم ابھی کچھ کھانے پینے کا بندوبست کرتیں ہیں چلو شرمین۔

نوشین کہہ کر جلدی سے کچن کی طرف بڑھ گئی پیچھے شرمین بھی چلی گئی۔

ویسے شاپنگ اتنی جلدی اور اس بار مجھے بتایا بھی نہیں۔

وہ ملازمہ سے پانی کا گلاس پکڑتی ہوئی بولی۔

ارے مت پوچھیں شاپنگ کا کل ہمارے ساتھ کیا ہوا۔۔۔۔

صدا کی بے وقوف باتوں نے صفائے منٹوں میں اسے شاہ میر اور جو جو کل ہو اوہ بتا دیا تھا۔

شائے سے پانی خلق میں اتارنا مشکل ہوا تھا۔

مہدیہ نے صفا کو تگڑی گھوری سے نوازا بھلا کیا ضرورت تھی اس جیلسی ککڑی کو بتانے کی۔

او تو وہ نو کرانی اب تم لوگوں کے ساتھ شاپنگ پر جاتی ہے اور اسکے پاس اتنے پیسے تھے کہ اسنے

تم لوگوں کی شاپنگ کی پے بھی کر دی واوا بھئی واوا وہ بھکارن اسی لیے تو یہاں ٹکی ہوئی ہے۔

وہ زہر خند لہجے میں پھنکاری تھی۔

ویسے وہ اب بھکارن نہیں اس محل کی مالکن ہے شائے بی بی جلا تھوڑا کم کرو ورنہ رنگ تو تمہارا

پہلے ہی کملانے لگا ہے ایسا نا ہو جل جل کر کالی بوتنی بن جاوا اپنا خیال رکھا کرو نا شائے۔

اس سے پہلے مہدیہ کچھ کہتی داخلی دروازے سے اندر آتی مہرینہ استہزایہ بولی تھی۔

شانہ نے چونک کر اسے دیکھا۔

وہ ہمیشہ کی طرح بالوں کی پونی بنائے بلیو جینز پر لمبا سکن کرتا پہنے چادر کو کندھوں کے گرد لپیٹے

پہلے والی ہی مہرینہ لگ رہی تھی مسکراہٹ جل جلانے والی ہونٹوں پر ہنوز رقم تھی۔

تمہیں اس گھر میں آنے کی اجازت کس نے دی ہے۔

وہ کھڑی ہوتی نفرت سے بولی۔

میرا گھر ہے شانہ کیا بھول گئی ہو۔

وہ سب لڑکیوں سے ہاتھ ملاتی ہوئی مسکرا کر بولی۔

شانہ نے ہونٹ بھینچے۔

پھر سینے پر ہاتھ باندھ کر سر ہلاتی ہوئی مسکرائی۔

ذ لگتا ہے تمہاری یادداشت کمزور ہو گئی ہے اس کمزور انسان کے ساتھ رہتے ہوئے اس محل سے تمہیں ہمیشہ کے لیے نکال دیا گیا تھا لگتا ہے کچھ کھانے پہنے کے لیے نہیں ملتا تمہیں۔۔

وہ بھی استہزایہ بولی تھی۔

سب لڑکیاں کھڑی ہو تیں پریشانی سے ان دونوں کو دیکھ رہیں تھی۔

ارے میرا شوہر کمزور نہیں ہے اب تمہیں کیسے بتاوں ماے ڈیر خیر میرا شوہر تو زبردستی مجھے اپنے ہاتھوں سے نوالے کھلاتا ہے بہت ہی محبت کرتا ہے مجھ سے اب تمہیں اور کیا کیا بتاوں یونو تمہاری ابھی شادی جو نہیں ہوئی میں کہتی ہوں کروالو ورنہ عمر نکل گئی تو کوئی پوچھے گا بھی نہیں۔

اسکے کان کے پاس ہونٹ کرتی وہ شرارت سے بولی۔

جبکہ شائے کا چہرہ ضبط و غصے سے لال پڑا۔

شٹ اپ ایڈیٹ تمہیں تو دیکھ لوں گئی میں یاد رکھنا تم۔

غصے سے کہتی وہ محل میں موجود اپنے کمرے میں چلی گئی۔

جبکہ لڑکیاں اب اسے اپنی اپنی شاپنگ دیکھانے لگیں تھی۔

شاہ میر کل رات کو دیر سے گھر آیا تھا اور آتے ہی اپنے کمرے میں گھس کر لاک لگا گیا تھا جو ابھی تک کھلا نہیں تھا جبکہ وہ سب انتظار میں تھیں اسکی درگت بنانے کو۔

---

وہ اپنے شاندار اپارٹمنٹ میں انہیں لے آیا تھا۔

رائے صوفی پر ریلکس سی بیٹھی بیٹے سے محو گفتگو تھیں جبکہ کچن میں چائے بناتی وہ بڑی سی ونڈو جو لاونج میں کھلتی تھی چائے بناتی انہیں ہی دیکھ رہی تھی۔

وہ دونوں ماں بیٹا ساتھ بیٹھے بہت اچھے لگ رہے تھے جیسے دو گہرے دوست ہوں۔

وہ انکے قدموں میں بیٹھتا اپنا سر انکی گود میں رکھ گیا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

رانہ شفق سے مسکراتی اسکے گھنے سنورے بالوں کو خراب کرنے لگیں تھی ان میں انگلیاں پھیر کر۔

تب ہی وہ چائے کے تین کپ بڑی سی ٹرے میں رکھے لے آئی۔

ٹرے میں دو پلیٹیں تھیں۔

ایک میں مختلف سائز کے بسکٹ تھے تو دوسرے میں نمکو تھی کبڈ میں چائے پتی ڈھونڈتے ہوئے اسے مل گئی تھی تو وہ لے آئی۔

انٹی چائے۔

ٹرے انکے سامنے کرتی وہ دھیمے سے بولی۔

جیتتی رہیں۔

چائے کا کپ اٹھاتی وہ بولیں۔

غازان صوفے پر بیٹھتا چائے لے کر ٹیبل پر رکھ گیا۔

ہیر بیٹا پڑھائی کیسی جارہی ہے۔

انہوں نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

ہیر نے بے ساختہ انہیں دیکھا۔

موم اسکی پڑھائی بہت اچھی جارہی ہے، پہلے سمسٹر میں سوینیٹی فائیو پرسنڈ مارکس آئے ہیں اسکے۔

ہیر نے انکے جواب میں اچھی کہا تھا تو وہ جواباً اسکی تعریف ماں کے سامنے کر گیا۔

رائے بیٹے کو دیکھتی معنی خیزی سے سر ہلا گئیں۔

اور دوسری بات اسکے کپڑوں پر بلکل مت توجہ دینے گا یہ سو رہی تھی تو میں ہیر کو زبردستی اٹھا

کر لے آیا خانکہ ہیر نے کہا چیخ کا لیکن مجھے جلدی تھی سو اسی طرح سے لے آیا۔۔۔

وہ اس بار کہتا بھرے پور لہجے میں مسکرایا تھا جبکہ رائنہ قہقہہ لگا گئیں۔

اور وہ شرمندہ ہوتی خفاسی نظروں سے سردارِ غاذان کو دیکھنے لگی۔

پھو پھی ،

پھو پھی ،

ویرِ زمانے سویٹ پھو پھی۔

وہ اونچا اونچا بولتا ہوا گھر میں داخل ہوا تھا۔

ہیر نے دہل کر اسے دیکھا وہ بھاگ کر انکی طرف ہی آ رہا تھا اور آتے ہی انکی گود میں گھسنے کی

پوری کوشش کی لیکن اتنا بڑا بچہ بھلا کہاں گود میں آسکتا تھا۔

ہیر ڈر کر کھڑی ہوتی تھوڑا دور ہوئی اس سے۔

آپ نے مجھے آج دیکھا دیا کہ آپ کو آپکا بیٹا زیادہ پیارا ہے بھتیجا نظرنا آیا اطلاع دینے کے لیے

وہ تھک ہار کر ان سے جڑ کر بیٹھتا شکوہ کر رہا تھا۔

غازان تیمور ٹھوڑی پر ہاتھ رکھے اسے سنجیدگی سے دیکھنے لگا لیکن نگاہوں میں نرمی تھی اپنے کزن کے لیے۔

آپ کو ہو سکتا ہے میں نے نابتایا ہو آپکا فون جب کرو تب ہی بڑی ملتا ہے اس میں قصور آپکا ہے بچے جی۔۔

وہ اسے گلے سے لگاتی ہوئیں بولیں۔

اسنے پریشانی سے اپنے سردار کزن کو دیکھ کر کان کھجائے۔

وہ اصل میں بینک والوں کی طرف سے ہوتا ہے۔

وہ منمایا تھا۔

کیوں تم بینک والوں کے رشتے دار لگتے ہو جو تجھ سے سارا دن وہ باتیں کرتے رہتے ہیں شہنام سدھر جاوور نہ مار کھاو گئے مجھ سے اور زرا لحاظ نہیں کروں گا تمہارا اگر اس بار تمہارے نمبر کم آئے تو کچھ ہیر سے سیکھو کتنی پریشانی رہیں اسے پھر بھی اسنے اچھے نمبر لیے۔

وہ سنجیدگی سے اسے ڈانٹ رہا تھا۔

جبکہ شہنام نے فخر سے خود کو دیکھتی ہیر کو گھورا۔

وہ تھوڑی سی مسکان ہونٹوں میں لیے اسے چڑا بھی رہی تھی۔

چڑیل پتا نہیں کونسا جادو کر دیا ہے ہمارے سردار بھائی پر۔

وہ بھنبھنایا تھا دل ہی دل میں۔

اور تم کوئی چیز اسے دیئے بنا کیسے کھا سکتے ہو آئندہ ایسا کیا تو گردن توڑ دوں گا اسے سارا دن کچھ نا کچھ لے کر دیتے رہا کرو اور ہاں اسے پریشان بھی مت کرنا اب۔

وہ اسکا زکریا سے کر رہا تھا جیسے وہ کوئی چھوٹی سی بچی ہو۔

کیوں اسے میں نے گود میں لیا ہوا ہے یا پھر یہ میرے ابو کے گھر پیدا ہوئی تھی۔

شہنام خوب تپا تھا رائے مسکرائے جا رہی تھی۔

جبکہ وہ گردن اکڑائے اسکی درگت کو انجوائے کر رہی تھی لیکن جیسے ہی سردار نے اسے دیکھا

تو جھٹ سے گردن سر جھکا یا اور مسکراہٹ بھی جلدی سے ہونٹوں سے خارج کی۔

غازان آئندہ شہنام تمہیں شکایت کا موقع نہیں دے گا بھروسہ رکھو اس پر۔

رائے اسکے بال سنورتی ہوئیں بولیں اور جو ابائے انکے کندھے سے سر ٹکائے سردار غازان کو

ہنسنے کے چڑیا تھا۔



وہ دروازے میں پلٹ کر اس سے مخاطب تھا۔

اسنے زور زور سے سرہاں میں ہلایا۔

اللہ حافظ۔

بڑے بے ساختہ پن سے اسکی مانگ پر ہونٹ رکھ کر کہتا وہ رکا نہیں تھا تیز تیز قدم اٹھاتا وہ لفٹ میں بند ہو گیا۔

وہ فق ہوتے چہرے سے مانگ پر ہاتھ رکھے ساکت و جامد تھی۔

ہونٹ تھوڑے سے نیم واتھے انکی دلفریب حرکت پر ل کی دھڑکن معمول سے زیادہ تیز ہونے لگی تھی۔

اللہ اللہ یہ کیا تھا شاید خواب تھا۔

وہ لرزتے ہونٹوں سے بڑا بڑائی۔

جب پیچھے سے زور سے دھکا پڑا تھا۔

وہ ایک دو قدم آگے ہوئی دھکا لگنے سے پھر حیرت سے پیچھے مڑی۔

شہنام کو دیکھ کر وہ غصہ ہوئی۔

کون سا جادو منتر کرتی ہو مجھے بھی تعویز کر کے دو تا کہ میں بھی ایک لڑکی کو پھانس لوں اور ہاں

آئندہ اگر میری شکایت لگائی تو آنکھیں پھوڑ دوں گا۔

وہ دانت پیس کر بولا۔

لگاؤں گئی تم ایک نمبر کے لڑاکے ہو کوئی لڑکی نہیں سیٹ ہو گئی تم سے سمجھے بس صبر کرو تم وہ

بھی ساری زندگی کے لیے۔

وہ بھی غصے سے دانت پیس کر بولتی اندر کی طرف بڑی ہاں یہ بات الگ تھی چہرہ ابھی بھی

سردار کی حرکت پر گلنار سا تھا۔۔۔۔۔

مہرینہ کھانا کھا کر خود ہی اس بڑے گھر سے چھوٹے گھر میں آچکی تھی آکر اپنے دھونے والے کپڑے دھوئے تو واش روم میں اسکی بھی دو شرٹ اور ایک جینز لٹک رہی تھی۔

وہ ہونٹ بھینچے کچھ دیر اسکے کپڑوں کو دیکھتی رہی پھر انہیں بھی واشنگ مشین میں ڈال لیا۔

کپڑے دھو کر انہیں سکھانے کے لیے باہر باندھی رسی پر ڈالتی وہ چونکی۔

وہ ہیلمٹ اتارے سامنے کھڑی لڑکی سے کچھ بات چیت کر رہا تھا۔

وہ نرمی سے سر ہلاتا اس لڑکی کی کوئی بات سن رہا تھا۔

مہرینہ کو جی بھر کر اس معصوم شکل والے پر غصہ آیا۔

وہ الوداعی مسکان سے اس لڑکی کو نوازتا ہوا چھوٹا سا دروازہ دھکیلا تالان میں آیا تھا۔

لیکن پھر ٹھٹھکا۔

وہ خالصاً گھریلو روپ دھارے ایک ہاتھ کمر پر رکھے اسے کینہ توڑ نظروں سے گھور رہی تھی  
ہونٹ بھینچ رکھے تھے۔

اسلام علیکم یہ کیا حالت بنا رکھی ہے آپ نے۔۔

اسکے آدھے کپڑے پانی سے شرابور تھے جبکہ بالوں کا اونچا جوڑا بنا رکھا تھا اسنے۔

مجھے چھوڑو پہلے یہ بتاؤ کون تھی وہ سڑی ہوئی شکل والی۔

وہ مسکرایا۔

یار آپکا شوہر ایسا نہیں ہے اسکے کندھوں پر بہت سی زمے داریاں ہیں ایسے کاموں کے لیے  
میرے پاس فضول وقت نہیں ہے اور دوسرا وہ ہماری پروسن ہے ہمیں کھانے پر انوائٹ کر  
رہیں تھیں میں نے کہا تم سے پوچھ کر بتاؤں گا کیا آپ جیلس ہو رہیں تھیں۔

وہ اسکا بھیگا ہاتھ تھام کر شرارت سے پوچھ رہا تھا۔

جی نہیں ایسی نہیں ہوں میں سمجھے میں بس پوچھ رہی تھی۔

وہ ہاتھ کھینچتی ہوئی بولی۔

خیام کی منظر میں اچانک ہی اپنی دھلی ہوئی شرٹ پر نظر پڑی وہ مسکرایا۔

کیا ضرورت تھی دھونے کی۔

وہ اسکی مسکراہٹ کو دیکھ خود کو کوس کر رہ گئی۔

زیادہ ہنسنے کی ضرورت نہیں سرف زیادہ گھول دی تھی تو میں نے سوچا غریب بندہ ہے ضائع

نہیں کرنی چاہئے کیا یاد کرے گا۔

وہ تپ کر کہتی اندر کی طرف بڑھی۔

وہ بھی پیچھے پیچھے تھا اسکے ہونٹوں سے مسکراہٹ جدا نہیں ہو رہی تھی۔

کیا ہے کیوں مسکرائے جا رہے ہو۔

وہ پتی تھی اسکی ہنوز چڑاتی مسکراہٹ پر۔

وہ جو اب اسکا بھیگا ہاتھ تھام کر چومتا اندر کی طرف بھاگا تھا۔

وہ دم بخود ہوتی اسکے پیچھے چلاتی ہوئی دوڑی تھی لیکن وہ چوکننا تھا و اش روم کا دروازہ وہ ٹھک سے بند کر گیا۔

وہ شام کی بجائے رات کو آیا تھا ہاتھوں میں ڈھیر و ڈھیر بیگ تھا مے خادم بھی پیچھے تھا۔

وہ لاونج میں آتا ٹھٹھکا تھا کچن کا منظر بڑا واضح تھا۔

جبکہ رائے شاید کمرے میں تھی کہ لاونج خالی تھا۔

ٹھٹھکنے کی وجہ شہنام اور ہیرا تھے۔

ہیرا کے ہاتھ میں کفگیر تھی تو شہنام کے ہاتھ میں سلور کی بڑی سی پر ات۔

یہ کیا ہو رہا ہے۔

وہ کچن میں آتا ہوا حیرت سے ہیر کو دیکھتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

ہیر کے ہاتھ سے کفگیر چھوٹے چھوٹے پیجی تھی۔

شہنام اسے دیکھتا دل جلی مسکان سے مسکرایا تھا۔

پہل اسنے کی میں سالن بنا رہی تھی تو اسنے مجھے کوچی اور چڑیل کہا اور یہ بھی کہا کہ میں کالی

چڑیل ہوں۔

وہ روہانسی ہوتی جلدی سے بولتی ہوئی کفگیر دیکھی پر رکھ گئی تھی۔

ہیر کا ڈوب کر مرنے کو دل کر رہا تھا وہ بھلا کیا سوچیں گئے ہیر کتنی لڑاکی ہے بد تمیز ہے اففف مر

جاہیر کہی ڈوب کر لیکن اسنے مجھے تنگ کیا تھا میرا کوئی قصور نہیں تھا۔

سر پر چادر درست کرتی وہ لب بھینچے روہانسی لہجے میں سوچ رہی تھی۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

شہنام تمہیں تمیز کب آے گی کیوں تنگ کیا ہے تم نے اسے اور تم اسے چڑیل کہنے سے پہلے خود کو دیکھ لیا کرو جن سے بھی زیادہ ڈروا نے تمہارے دانت ہیں آخر کیوں پریشان کرتے ہو تم اس معصوم کو۔

وہ اچانک ہی معصوم شکل بنائے شہنام کی گردن دبوچے اسے ڈانٹ رہا تھا لیکن آخر میں اسکے ٹیڑے میڑے دانتوں پر طنز بھی کر گیا تھا۔

تو آپ اسکے بھی پہلے دیکھ لیں اسکے دائیں طرف ایک دانت پر ایک اور دانت ہے اسے تو آپ نے نہیں ڈانٹا بس مجھ معصوم پر ہی سب کا زور چلتا ہے۔

مصنوعی دکھی لہجے میں کہتا وہ زبردستی گردن چھڑاتا رائیہ کے کمرے میں دوڑا تھا۔

جبکہ ہیر نے اپنے دو دانت والی بات پر ہونٹ بھینچے۔

اسنے میرے دانت کب دیکھے بھلا۔

وہ پریشان سی ہوتی سوچ رہی تھی جب وہ حیران ہوئی نہیں بلکہ ساکت ہوئی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ رومال سے اسکی پیشانی کو خشک کر رہا تھا جو سردار غاذان کو دیکھ کر شرمندگی سے پھوٹا تھا۔

وہ سراٹھائے انہیں دیکھے گئی۔

کیا بنایا ہے۔

وہ سارا چہرہ ہی اسکا تھپتھپاتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

وہ حیرت سے اسے دیکھے گئی بنا پلکوں کو حرکت دیئے وہ بس ساکت تھی چہرہ دھواں چھوڑنے

لگا تھا۔

ہیرا کیا بنایا ہے تم نے بتایا نہیں۔

رومال جیسے پاکٹ سے نکالا تھا ویسے ہی پاکٹ میں رکھتا وہ نرمی و محبت سے پوچھ رہا تھا۔

چکن قورمہ ساتھ سادے ابلے چاول۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ سر جھکا گئی آخر کب تک وہ ان نگاہوں میں دیکھ سکتی تھی جن میں عجیب سی چمک اور کشش تھی جو اگلے بندے کو بس میں کر لیتی تھی۔

اور بیٹھے میں۔

وہ اسکی ناک پر ٹھہرا پسینے کا قطرہ انگلی پر لیتا ہوا دھیمے لہجے میں پوچھ رہا تھا۔  
ہیرا اسکی قربت سے پریشان ہوتی دو تین قدم پیچھے ہوتی سر اور زیادہ جھکا گئی۔  
کچھ بھی نہیں کیا بناؤں۔

وہ احترام و محبت سے پوچھ رہی تھی۔

تمہیں کیا ضرورت تھی کھانا بنانے کی میں لے کر آیا ہوں سب کچھ باہر سے۔  
وہ اسکے تھکے سے چہرے کو دیکھتا ہوا بولا۔

میرا دل کر رہا تھا کو کنگ کا۔

وہ سنک میں پڑے برتن دھونے والی تھی جب غاذان تیمور نے سختی سے اسکے ہاتھ تھامے۔

ہیرا خبردار اگر تم نے برتن دھوئے مجھے نہیں پسند ہیرا کام وغیرہ کرے اور برتن تو بالکل بھی نہیں یہ لو اس پیکٹ میں تمہارے لیے ڈریس لیا ہے لاونج والے چینجنگ روم میں چینج کر کے آجاؤ میں موم کے روم میں جا رہا ہوں میں زرا شہنام کو تو سیدھ کروں۔

وہ کہتے ہی پلٹا تھا جبکہ وہ مسمرانز ہوتی پریوں کے دیس میں جاتی اگر اسے جاتے وقت بنا پلٹے اسے ہری اپنا کہا ہوتا تو۔

وہ دھیمی مسکان بھرے بھرے ہونٹوں میں لیے شاپنگ میں جھانکنے لنگی تھی۔

چہرے پر چار سو واٹ کی مسکان آئی تھی۔

پھر بھاگ کر لاونج میں بنے چینجنگ روم کی طرف دوڑی۔

اسنے بیگ کو ایک کارپٹ پر الٹ دیا۔

ایک سیاہ رنگ کا سوٹ میچنگ چپل ہیر پنز وہ مسکرائی تو وہ جانتے تھے ہیر کو ہیر پینز بہت پسند تھیں۔

رات کا نجانے کونسا پہر تھا جب وہ گیلری میں آیا۔

تیمور صاحب کو باہر بیٹھا دیکھ وہ تشویش سے تیز قدموں سے انکی طرف بڑھا تھا۔

ڈیڈ کیا ہوا یوری تھنگ از فائن۔

وہ انکے سامنے آتا فکر مندی سے بولا۔

وہ جو اباباں میں سر ہلاتے آدھے ادھورے چاند کو دیکھنے لگے۔

وہ لب بھینچے انکے سامنے بیٹھا تھا۔

ڈیڈ سب ٹھیک ہو جائے گا وہ یہاں آگئی ہیں نابس آپ نے اب ہمت نہیں ہارنی۔

وہ سمجھ چکا تھا باپ کی پریشانی۔

وہ تلخی سے مسکرائے۔

وہ بہت انا پرست ہے کبھی نہیں مانے گئی۔

آپ میں بھی تو انا بہت تھی ڈیڈا اگر آپ اس وقت انا سے نہیں دل سے کام لیتے تو آج ماما آپ کے ساتھ ہوتیں لیکن ابھی بھی کچھ نہیں گزرا آپ انہیں منانے کی تگ و دو جاری رکھیں وہ یقیناً مان جائیں گئیں۔

وہ انکے کندھے پر ہاتھ رکھتا ہوا بولا تھا۔

جوانی میں غلطیاں ہو جاتیں ہیں غاذان مجھ سے بھی ہو گئی اور میں نے اسے چھوڑ بھی دیا لیکن رائے کا دل نرم نہیں پڑا وہ آج بھی مجھ سے نفرت کرتی ہے۔

وہ سنجیدگی سے دور خلا میں دیکھتے ہوئے بولے تھے۔

کس نے کہا وہ نفرت کرتی ہیں، ڈیڈ وہ نفرت نہیں کرتی آپ سے،

بلکہ آج بھی آپ سے ہی محبت ہے انہیں آپ جانتے ہیں انکی کبڈ میں آج بھی زیادہ بلیک کلرز کے سوٹ ہوتے ہیں کیونکہ آپکو بلیک کلر ان پر پسند تھا نا آپ کے دیئے کنگن آج تک انہوں نے اپنی کلائی سے اتارے نہیں دعا میں ہمیشہ آپکا زکروہ کرتی ہیں آپ جانتے ہیں انہیں اونچی دعا مانگنا پسند ہے اور میں اکثر سن لیا کرتا تھا اور آپ کہتے ہیں انہیں آپ سے محبت نہیں، ہاں وہ اس بارے میں بات کرنا پسند نہیں کرتی تھی میں نے کتنی دفعہ ان سے بات کرنے کی کوشش کی تھی لیکن وہ سختی سے مجھے ڈانٹ چکیں ہیں۔

وہ بھی چاند کو دیکھتا ہوا ان سے بات کر رہا تھا آج پہلی بار وہ کھل کر ان دونوں کے ریلیشن پر بول رہا تھا۔

وہ مسکرائے۔

تم سچ کہہ رہے ہو۔

وہ بولے۔

آپ جانتے ہیں غاذان تیمور جھوٹ نہیں بولتا۔

وہ جو اباد صہمی مسکان سے بولا تھا۔

کیسی لگ رہی تھیں وہ۔

وہ اب بے تابی سے بولے۔

ڈیڈ یونیورسٹی وہ ہمیشہ ہی اچھی لگتی ہیں۔

وہ کھڑا ہوتا ہوا بولا تھا۔

میں صبح جاؤں گا تمہاری موم سے ملنے۔

وہ بھی کھڑے ہوتے ہوئے بولے۔

وہ بنا پلٹے پکٹس میں ہاتھ ڈالتا مسکرایا۔

آپکے ساتھ جو ہوگا اس میں میری کوئی زمرے داری نہیں ہوگئی آپ جانتے ہیں وہ بہت سخت بھی ہیں۔

وہ جاتے جاتے کندھے اچکا کر کہتا وہاں سے نکل گیا۔

تیمور صاحب سنجیدگی سے اسکی پشت جو گھورتے اپنے کمرے کی طرف بڑھے تھے۔

پلڑ کے پیچھے چھپے وجود نے سینے پر ہاتھ رکھ کر گہری سانس لی تھی۔

---

دروازہ آہستہ سے نوک ہوا تھا پھر دوسری بار زرا تیز دستک ہوئی تھی۔

لیکن اندر سے جواب نادر رہا۔

ہیر -

اسنے مدہم سا پکارا تھا دروازے کو نوک کرتے ہوئے۔

اور یہ کیسے ہو سکتا تھا ہیرا سکی پکار ناسن پاتی۔

وہ چونک کر اٹھی تھی پھر نیند میں جھولتے ہی اسنے دروازہ کھول دیا۔

وہ آنکھیں سیڑھے سے دیکھنے لگا کہ اسکی آنکھیں بند تھیں وہ نیند میں ہی تھی شاید۔

ہیرا!

اسنے سنجیدگی سے اسکا کندھا ہلایا تھا۔

جو ابا وہ اسکے کندھے سے جھول گئی تھی وہ اسکے سینے پر سر رکھے شاید سو گئی تھی۔

غازان نے دھڑک اٹھے دل پر بنا توجہ دیئے اسکے چہرے کو غور سے دیکھا تھا۔

دراز پلکیں گال کو چھو رہیں تھی جبکہ ہونٹ تھورے سے کھلے ہوئے تھے وہ حیران تھا اگر وہ

نیند میں تھی تو اسنے دروازہ کیسے کھولا تھا۔

ہیر،

اسنے سنجیدگی سے اسے اسکے پاؤں پر کھڑا کرتے ہوئے پکارا تھا۔

ہاں۔

وہ آنکھیں ایک دم سے کھولتی ہوئی بولی پھر بدحواسی میں دوپٹہ سر پر لیا اور کھلے ہوئے منہ کو بند کیا اور تھوڑا دور کھرا ہوئی کچھ دیر پہلے کی حرکت وہ بھول چکی تھی۔۔۔

مائی گڈ نیس ہیر تم نے نیند میں دروازہ کھول دیا اگر تم گر جاتی تو! کیا ساری رات سوئی نہیں ہو۔

وہ تشویش سے پوچھ رہا تھا۔

نہیں!

وہ شرمندگی سے بولی۔

کیوں۔

وہ تیکھی نظروں سے اسکی سرخ آنکھوں کو دیکھتا ہوا بولا۔

نیند آہی نہیں رہی تھی۔

وہ لاچاری سے بولتی سر جھکا گئی۔

غلط بات ہے ٹائم ہر سویا کرو اور ٹائم پر اٹھا کرو اب جاو جا کر فریش ہو کر لان میں آو جا گنگ پر  
جانا ہے ہری اپ۔

وہ بنا اسکے شاک میں ڈوبے نقوش پر دھیان دیئے پلٹ گیا۔

جبکہ وہ نیند سے بند ہوتی آنکھوں کو بمشکل کھولے رکھے واش روم میں آ گئی۔

لگتار تین چار چھپا کے منہ آنکھوں پر مارے پھر جا کر کہیں آنکھیں ٹھیک سے کھیلیں تھیں۔

اب مجھ سے ورزش بھی کروائیں گئے کوئی کام چھوڑیے گامت۔

وہ چینیج کرتی جھنجھلاتی ہوئی بڑ بڑا رہی تھی۔۔۔

وہ ہاتھ باندھے گروئڈ میں اسکے پیچھے سست قدموں سے چل رہی تھی۔

ہیر بھاگو۔

وہ تیز تیز چلتا اس سے بولا تھا۔

مجھ سے نہیں بھاگا جائے گا میری ٹانگوں میں درد ہے میں وہاں بیٹھ جاؤں پلیز کل دوڑوں گئی

پکا۔

وہ بے چارہ سامنہ بنائے سامنے پڑے بیچ کی طرف اشارا کرتی ہوئی نہایت معصوم لگی تھی اسے

-

او کے جاو لیکن کل سے نو ایکسیوزز۔

وہ سنجیدگی سے کہتا دوڑنے لگا تھا۔

پارک میں ابھی اتنا رش نہیں تھا اکا دکا ہی لوگ تھے۔

وہ بیچ پر بیٹھ کر دور سردار غاذان کو بھاگتا ہوا دیکھتی رہی۔

وہ مکمل سیاہ ٹریک سوٹ میں تھا خادم پانی اور جوس کی بوتل پکڑے آسکے پیچھے پیچھے بھاگ رہا تھا وہ بھی شاید صبح کی روٹین کی ورزش کر رہا تھا۔

کیا میں یہاں بیٹھ سکتا ہوں۔

ایک ٹین ایجر لڑکا اس سے بولا تھا۔

ہیر نے دوپٹہ سر پر ٹھیک سے جماتے ہوئے بنا اسکو کوئی جواب دیئے سامنے دیکھنے لگی۔

وہ سبز سوٹ پر کالا دوپٹہ لیے ہوئے تھی اونچی پونی بنائے وہ اپنی عمر سے کم ہی لگتی تھی۔۔

میں بیٹھ جاتا ہوں اصل میں میں یہاں روز آتا ہوں آپکو پہلی بار دیکھا ہے یہاں۔

وہ لڑکا کچھ زیادہ ہی باتوں کا شوقین تھا یا پھر شاید فلرٹی تھا۔

تو میں کیا کروں اور پلیز کہی اور چلے جا مجھے یہاں اکیلے بیٹھنا ہے۔

وہ بے زاری سے بولی ایک تو نیند نہیں جان چھوڑ رہی تھی اوپر سے اس لڑکے کی باتیں۔

غازان تیمور نے پانی پیتے ہوئے چونک کر ہیر کو کسی سے بات کرتے دیکھا تھا۔

پانی کی بوتل پکڑے ہی وہ ہیر کی طرف تیز قدموں سے بڑھا تھا۔

کون ہو تم کیوں بات کر رہے ہو اس سے۔

وہ اچانک ہی انکے سامنے آتا اس چھچھوڑے سے لڑکے سے بولا تھا۔

وہ لڑکا اور ہیر کھڑے ہوئے تھے۔

سردار غازان صاحب آپ سردار ہیں تو اسکا مطلب یہ نہیں کہ بند کسی سے بات بھی آپ سے

پوچھ کر کرے میں جس سے چاہوں بات کروں آپکو کیا۔

وہ لڑکا کچھ زیادہ ہی بد تمیز تھا اور نظر باز بھی۔

وہ ہیر کو دیکھ کر بولا جو ٹکر ٹکر غازان تیمور کو نا سمجھی سے دیکھ رہی تھی۔

غازان تیمور نے ایک جھٹکے سے اسکا گریبان ایک ہاتھ میں دبوچ کر اسے ہلا دیا تھا۔

ہیر دو قدم شاک سے پیچھے ہوئی وہ سمجھ نہیں پارہی تھی آخر انہیں غصہ کس بات کا تھا۔

آئندہ اگر مجھے اس پارک میں دیکھے تو آنکھیں پھوڑ دوں گا خبردار اگر اب تم نے اپنی ان

گندی نظروں سے میری بیوی کو دیکھا تو روز آتا ہوں میں یہاں جانتا ہوں تمہارے کرتوت

سمجھے دفع ہو جاؤ اب یہاں سے۔

وہ لڑکا پریشانی سے اٹے قدم پیچھے ہوتا بھاگ نکلا تھا وہاں سے۔

جس چہرے پر تھوڑی دیر پہلے حیرانی تھی اب وہاں دنگ تاثرات تھے۔

کیا انہوں نے مجھے میری بیوی کہا یا میں خواب میں ہوں۔

انکے چہرے کو تکتی وہ حد درجہ حیران تھی۔

غصے سے ہونٹ بھینچے سردار کو خادم نے جو س آفر کیا تھا۔



ہائے برو آپ تو کل سے دیکھے ہی نہیں مجھے۔۔

شاہ میر نے ایک دم سے سامنے آتے سردار غاذان سے پوچھا تھا۔

سردار غاذان نے خشکیوں نگاہوں سے اسے دیکھا جو مسکراتے ہوئے ان سے مخاطب تھا۔

ابھی اٹھے ہو۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

جی۔

وہ پریشان ہوا انکے سنجیدگی بھرے تاثرات پر۔۔

کل سے تم چھ بجے مجھے اٹھے ہوئے ملو واک پر جایا کرو گئے تم سمجھے۔

وہ سنجیدہ تھا۔

پیچھے کھڑی ہیرا محبت سے انکی پشت کو دیکھ رہی تھی۔

جی۔۔

وہ منہ بسورتا ہوا بولا۔۔

پرسوں تم لڑکیوں کو کہاں لے کر گئے تھے۔

وہ دونوں ہاتھ پاکٹس میں گھسائے اب فرصت سے کھڑا اسکے جواب کے انتظار میں تھا۔

شاشاپنگ پ پر۔

وہ پریشان ہوا اٹھا تھا لیکن جواب دے ہی دیا نظریں پیچھے کھڑی ہیرا پر گئیں وہ بھی دنگ

نظروں سے سردار کو دیکھ رہی تھی۔

تو پھر خوب شاشاپنگ کروائی ہو گئی تم نے ہے نا۔

وہ سنجیدگی سے سوال و جواب کر رہا تھا۔

جی ،

وہ بولا ۔

ہممم ۔

اسنے سمجھ کر سر ہلایا آنکھیں اسی پر تھیں ۔

کتنے کی شاپنگ کروائی ۔

وہ ہونٹ بھینچے اب غصے سے پوچھ رہا تھا ۔

سوری سردار بھائی وہ میرے ایک دوست کا ایکسیڈینٹ ہو گیا تھا تو مجھے ارجنٹ وہاں سے نکلنا پڑا

ورنہ شاپنگ تو کروا ہی چکا تھا بس پے نا کر سکا اسکا افسوس مجھے صدار ہے گا ۔

وہ انتہائی افسوس بھرے لہجے میں بولا ۔

ہیر نے بھی افسوس محسوس کیا ۔

اب کیسا ہے تمہارا دوست --

سردار غاذان لگتا تھا آج سوال و جواب کے موڈ میں تھا۔

ٹھیک ہے اب تو پہلے سے۔

ابھی پانچ دن تمہیں آئے کو ہوئے ہیں اور تم نے دوست بھی بنا لیا واوا بہت کو نیک سروس ہے تمہاری تو، خیر نمبر دو اسکا میں اسکی عیادت تو کروں۔

وہ طنز سے بولتا آخر میں موبائیل نکال کر اسکا خون خشک کر گیا تھا۔

اسنے دل ہی دل میں انکے سامنے آنے پر خود کو ملامت سے نوازا پھر کچھ سوچتا دل میں مسکرایا

وہ اس بے چارے کا ایکسیڈینت میں فون بھی ٹوٹ گیا تھا۔

وہ انتہائی غمگین تاثرات سے بولا۔

اوچھتچ تمہارا بے چارہ دوست چلو وہ کس ہسپتال میں ہے وہ بتا دو اب تمہارے دوست کی عیادت کرنا تو بنتا ہے نا۔

وہ بھی آخر کو سردار تھا اسے داو پیچ میں ہرانا جانتا تھا۔

اسے تو کل چھٹی ہو گئی ہے وہ گھر چلا گیا ہے اور اسکے گھر کا ایڈرس مجھے بھول گیا ہے جب وہ نیا موبائل لے گا تو میں آپکو لے جاؤں گا اسکے گھر ابھی مجھے بھوک لگی ہے کھانا کھالوں جا کر۔

وہ ماں باپ سے تو نہیں ڈرتا تھا لیکن اپنے اسے سردار کزن سے وہ شروع سے ہی بہت ڈرتا تھا وہ اگلے بندے کو بھگو بھگو کر مارنا جانتا تھا۔

بلکل کھاو۔

اسکی شرٹ سے نا دیدہ شکن دور کرتا وہ بڑے نرم لہجے میں بولا۔

شاہ میر کو فخر ہوا تھا اپنی جھوٹی سٹوری پر۔

کھانا بعد میں کھانا پہلے ہیر کے اکاونٹ میں پانچ لاکھ جمع کروادینا ایک منٹ یہ اسکے اکاونٹ کا نمبر اور پن ہے دوپہر تک مجھے تصدیق میج آجانا چاہیے اس نے تمہاری جگہ پیسے دیئے تھے تو اب تم اسکے اکاونٹ میں پیسے کروادو اور اگر آج نا کروائے تو پھر یاد رکھنا اور ہاں دس ہزار تو پہلے کروانا الگ سے۔۔

ووہ کس لیے؟

وہ شاک سے بڑی مشکل سے بول پایا چہرے پر ہوائیاں اڑی ہوئیں تھیں۔

وہ مسکرایا۔

لڑکیوں نے راستے میں کھانا بھی تو کھایا تھا۔

بہت ہی سنجیدگی سے کہتا اسکے فق ہوتے چہرے کو مسکراتی نظروں سے دیکھتا وہ اپنے کمرے کو

جاتی سیڑیاں چڑ گیا تھا۔

جبکہ وہ پریشان تھی سردار کی بات پر اسکا اکاونٹ کب بنا بھلا اور اسے پتا بھی نہیں چلا تھا۔

اور دوسری بات پیسے واپس لینے ضروری تو نہیں تھے نالیکن وہ سردار غاذان کو کہاں اتنا جانتی تھی ابھی بھلا۔

وہ شاہ میر کو دیکھتی سیڑیاں چڑ گئی۔

اس کا کوئی اکاونٹ بھی ہے کیا یہ نوکرانی نہیں ہے تو کون ہے یہ، میر یہ چھوڑو اس بات کو سوچو پانچ لاکھ دس ہزار، میں نہیں دوں گا اپنے پیسے کسی کو بھی،

آئندہ میرے فرشتوں کی بھی توبہ جو کسی کو شاپنگ پر لے جاؤں تو۔

تین چار ہزار ہوتا تو کوئی بات نہیں تھی نا۔

وہ رونے والا ہو گیا تھا؛ وہ شروع سے ہی کنجوس تھا بہت۔

رائے نے جیسے ہی دروازہ کھولا سامنے کھڑی ہستی کو دیکھ کر وہ حیرت سے دوچار ہوئیں تھیں۔

جی سردار غاذان اس وقت یہاں نہیں ہیں۔

وہ بمشکل بول پائیں تھیں۔

تیمور صاحب نے چشمہ اتار کر رائنہ کے چہرے کو غور سے دیکھا۔

میں جانتا ہوں رائنہ، لیکن میں یہاں آپ سے ملنے آیا ہوں رائنہ پلیز مجھے تم سے ضروری بات کرنی ہے سردار اور ہیرا کے متعلق۔

وہ کہی سی بھی پہلے والے تیمور خانم نہیں لگ رہے تھے جو غصے اور غرور سے تنی گردن لیے اپنے آگے کسی کو کچھ سمجھتے ہی نہیں تھے۔

رائنہ نے کچھ دیر نہیں دیکھا پھر دروازے سے ہٹ گئیں۔

وہ خوبصورت سے لاونج میں آئے بروان ویلوٹ کے صوفے پر بیٹھتے رائنہ کو بھی بیٹھنے کا اشارہ کیا تھا۔

ہیرا جو باتھ روم میں تھی باہر آتی وہی تھم گئی۔

وہ یونی سے سیدھا یہی آگئی تھی یہی سے وہ سکول جاتی پھر وہاں سے محل۔۔

آخر کب تک ہم دونوں انا کی جنگ لڑتے رہیں گئے رائے۔

وہ تھکے تھکے سے پوچھ رہے تھے۔

رائے نے جواباً ہونٹ بھینچے۔

یہ جنگ آپ نے ہی شروع کی تھی تیمور خانم۔

وہ طنز سے بولی۔

ہاں میری وجہ سے تم مجھے سے دور ہو گئی لیکن کیا اب ہم ایک نہیں ہو سکتے۔

وہ اس سے اس سے پوچھ رہے تھے۔

آپ شاید غاذان اور ہیرا کے متعلق کچھ بات چیت کرنے آئے تھے۔

وہ تیکھی نظروں سے انہیں دیکھتی ہوئی پوچھ رہی تھیں۔

انہوں نے لب بھینچے۔

ادھر ہیرا نے بھی۔۔

رائے پلینز غاغان کے لیے اب یہ ساری رانجھنیں دور کرتے ہیں آخر کو ہمیں اب ان دونوں کی شادی کرنی ہے دھوم دھام سے کیا تم چاہتی ہو ہمارا بیٹا اب بھی کچھ ادھورا سا محسوس کرے وہ ساری زندگی ہم دونوں کی خاموش جنگ میں پھنسا رہا ہے تم خود ہی تو کہتی ہو وہ تمہیں تمہاری جان سے زیادہ عزیز ہے تو اسکے لیے مجھے معاف کر دو رائے۔

وہ ایک دم سے انکے قدموں میں آتے ہوئے درزیدہ لہجے میں بولتے رائے کو ساکت کر گئے تھے۔

یہ وہی شخص تھا جہنوں نے اسے جاتے وقت روکا بھی نہیں تھا اور اب کیسے اسکے ترلے منٹیں کر رہے تھے۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تیمور پلینز مجھے گنہگار مت کریں ویسے بھی اب کچھ ٹھیک نہیں ہو سکتا ایک عورت کی وفا اور  
محبت پر آپ نے کسی دوسری عورت کو ترجیح دی تھی میں وہ اذیت بھرے پل نہیں بھول سکتی

- وہ ایک دم سے اٹھتی ہوئی بولیں -

تیمور خانم نے خاموش نظروں سے انکی پشت کو دیکھا -

رائہ میں انتظار کروں گا تمہارے لوٹ آنے کا -

وہ انکی پشت کو سنجیدگی سے دیکھتے وہاں سے جا چکے تھے -

رائہ نے خالی دل سے خالی لاونج کو دیکھا تھا -

ہیرا پریشانی سے کچن کی طرف بڑھ گئی تھی -

سہیر خانم عجلت میں اندر آتے ہوئے تیمور سے بولے۔

نہیں کیوں ایسا کیا ہے نیوز میں؟

تیمور خانم نے حیرانگی سے پوچھا۔

آپ خود دیکھ لیں۔

سہیر خانم نے سامنے لگی ایل ڈی کوریموٹ سے چلایا اور مطلوب چینل لگا دیا۔

جہاں صاف بڑے بڑے نمایاں الفاظ میں سردار غاذان کے خلاف بریکنگ نیوز چل رہی تھی۔

دو دن قبل سردار غاذان نے ایک غریب آدمی کا قتل کر دیا وجہ کوئی نہیں بس غصہ تھا جو اس

بے چارے انسان پر نکل گیا ناظرین ہم آپ کو بتاتے چلیں یہ سردار غاذان خان کی پرانی حویلی کی

ویڈیو ہے جہاں انہوں نے دودن قبل ایک آدمی کا قتل کر دیا جیسے کہ آپکو ویڈیو میں دیکھایا جا رہا ہے --

ویڈیو واقعے انکی پرانی حویلی کی تھی جہاں وہ نیچے بیٹھے شخص کے سر پر ہسٹل تانے کھڑا تھا اور خادم اس آدمی کو گردن سے تھامے ہوئے تھا اردگرد کوئی اور انسان نہیں تھا۔ تیمور خانم پریشان ہوا ٹھے تھے۔

یہ کیا ہے سہیر۔

وہ فون پر کوئی نمبر ڈائل کرتے ہوئے بولے تھے۔

جبکہ سہیر خود بہت پریشان تھے ہر نیوز میں یہی ایک نیوز چل رہی تھی اور سردار غاذان کو سرداری سے ہٹانے کی درخواست بھی ساتھ ہی درج تھی ہر جگہ --

وہ سوئمنگ پول کے قریب بیٹھاپانی میں تیری بطنوں کو لب بھینچے دیکھ رہا تھا جب اسکا فون بجا تھا

اسے نمبر دیکھ کر فون پک کر لیا تھا۔

غازان یہ کیسی ویڈیو ہے جو نیوز میں دیکھائی جا رہی ہے کیا یہ سچ ہے تم نے دیکھی کیا۔

وہ بے انتہا پریشانی سے پوچھ رہے تھے۔

yes dad i have seen

وہ سنجیدگی سے کھڑا ہوتا ہوا بولا۔

کیا یہ ویڈیو سچ ہے غازان۔

وہ کھڑکی میں آتے پوچھ رہے تھے۔

وہ بھی دو قدم چلتا سوئمنگ پول کے قریب آچکا تھا۔

سچ تو ہے لیکن ایسے نہیں جیسے دیکھا جا رہا ہے آپ فکر مت کریں میں ہوں سب سنبھال لوں

گا۔

وہ ایک کان سے فون دوسرے پر منتقل کرتا ہوا بولا۔

کیا کہوں میں تمہیں غاذان لوگ شدید غصے میں ہیں وہ تمہارے لیے ایکشن کے لیے زور دے رہے ہیں۔

تیمور صاحب غصے سے بولے۔

ایک سرد سی مسکراہٹ اسکے لبوں پر آکر معدوم ہو گئی۔

میں سب ہینڈل کر لوں گا آپ کو فکر کی کوئی ضرورت نہیں ابھی فون رکھتا ہوں لپچ کے لیے مجھے دیری ہو رہی ہے۔

اسنے آرام سے کہتے ہی فون بند کر دیا نگاہیں اچانک ہی اوپر اٹھی تھیں ہیرا کو پردہ تھامے دیکھے وہ سوالیہ نگاہوں سے اسے دیکھنے لگا۔

جبکہ وہ بدحواس ہوئی لیکن اب واپس بھی پلٹ نہیں سکتی تھی۔

میں پوچھنے آئی تھی چائے بنا لاوں آپکے لیے۔

وہ جلدی سے بولی۔

باہاہا۔

ہیر کیا اب یہاں سے چائے کا پوچھا کرو گئی سلی گرل بہانہ کوئی ڈھنگ کا بنایا کرو۔

وہ مسکراتے ہوئے کہہ کر آگے بڑھ گیا ،

جبکہ وہ شرمندہ سی ہو گئی تھی۔

اففف کیا ضرورت تھی انہیں دیکھنے کی۔

وہ شرم سے سرخ پڑ چکی تھی۔

تب ہی خیام کالنگ اسکے موبائیل پر لکھا چلا آیا تھا۔

گہری سانس لے کر اسنے مسکراتے ہوئے فون پک کیا تھا۔

خادم کب سے اسے ٹرینگ کرواتی علینہ کو دیکھ رہا تھا علینہ اسکی نظروں کے ارتکاز پر حیران ہوتی اسکی طرف دیکھنے لگی تھی ۔

وہ جو ابا دوسری طرف چہرہ موڑ گیا تھا ۔

وہ ہیرا کو ٹریڈ مل پر دوڑنے کی پریکٹس کروا رہی تھی ۔

وہ دوڑ دوڑ کر ہانپنے لگی تھی تب جا کر اسکی جان چھوٹی تھی ۔

خادم پریشان تھا سردار غاذان کو لے کر وہ کل سے گھر نہیں آیا تھا اور اسے بھی ساتھ نہیں لے کر گیا تھا وہ اس بندے کی تلاش میں تھا جس نے چھپے ہوئے اس پر وار کرنے کی کوشش کی تھی ۔

اسنے کل رات کو پریس کانفرنس رکھوائی تھی یہ بھی اطلاع اسے فون میں ملی تھی لیکن علینہ کو دیکھ اسکا دل پتا نہیں کیوں پر سکون ہونے لگا تھا ۔

وہ تھکے تھکے چہرے سے کندھے پر بیگ رکھے اس سے پوچھ رہی تھی۔

جی!

وہ اسے آگے بڑھنے کا کہتا ہوا اسکے پیچھے پیچھے چلنے لگا تھا۔

خادم بھائی سردار کہاں ہیں کل سے۔

کافی دیر ہمت متجمع کر کے اسنے جھجھکتے ہوئے پوچھا تھا۔

وہ کل سے آؤٹ آف سٹی ہیں ایک دو دن میں آجائیں گئے۔

وہ سنجیدگی سے بولا۔

ہیر نے لب کچلے انکے بغیر اسے کچھ اچھا ہی نہیں لگتا تھا۔

گاڑی سردار غاذان کے اپارٹمنٹ کے آگے آرکی تھی۔

وہ بیگ پکڑے پر اعتماد چال سے اندر چلی آئی۔

کچھ دیر بعد وہ پریشان بیٹھی رات نہ کو پریشانی سے دیکھ رہی تھی۔

آئی آپ کیوں پریشان ہیں آج۔

وہ آخر کار پوچھ بیٹھی تھی۔

رات نہ نے چونک کر اسے دیکھا پھر نفی میں مسکراتے ہوئے سر ہلادیا۔

کیا نیوز نہیں دیکھتی ہو۔

وہ اسے پاس بلاتی ہوئیں پوچھ رہی تھی۔

اسنے جواباً نفی میں سر ہلایا۔

جاو فریش ہو جاو پھر ڈیز کرتے ہیں۔

اسکے بالوں کو کان کے پیچھے کرتی ہوئیں وہ بولیں۔

شہنام ڈیز نہیں کرے گا کیا۔

وہ اسکی غیر موجودگی محسوس کرتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

نہیں وہ کسی کام سے باہر گیا ہے۔

وہ اٹھ کر کہتی کچن میں چلیں گئیں۔

پتا نہیں فضا میں اتنی اداسی کیوں ہے دل بھی تو پریشان ہے انکے بغیر۔۔

---

غازان کی کانفرس اچھی رہی۔

سہسر خانم چائے پیتے سنجیدگی سے تیمور سے بولے۔

ہاں وہ کر سکتا ہے سب کچھ۔

وہ بھی چائے کا گھونٹ لیتے فخر سے بولے۔

کچھ پتا چلا یہ کس نے دشمنی نکالی ہے۔

وہ فکر مندی سے بولے۔

وہ پرسوں سے اسی کی تلاش میں تھا لیکن چال کھیلنے والے نے کمال کا دماغ لڑایا ہے۔

سہیر خانم نے سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھا۔

اسنے وہ نمبر ڈھونڈ لیا تھا جس سے سب نیوز چینل والوں کو وہ ویڈیو بھیجوائی گئی تھی لیکن وہ تو بہت غریب آدمی تھا جس کا نمبر تھا اور تھا بھی بیمار اسنے کہا کہ اسکا فون کافی دنوں پہلے گھم ہو گیا تھا ، کسی نے اس کے نمبر سے سارا کھیل کھیلا تھا خیر میرا بیٹا لگالے گا پتا ،

اصلی ویڈیو بھی تو اسنے ڈھونڈ لی ہے ورنہ مجھے ڈر تھا کہ کہی کچھ غلط نا ہو جائے۔

تیمور صاحب کے لہجے میں بیٹے کے لیے فخر بھی تھا اور فکر بھی۔

ہممم غاذان کر سکتا ہے سب کچھ اور اس لڑکی کو کب اسکی زندگی سے نکالو گے وہ آخر کب تک ہمارے بیچ رہے گی۔

سہیر خانم اس بار رعونت بھرے لہجے میں بھائی سے مخاطب تھی۔

اس لڑکی کا نام غاذان کو بہت پسند ہے سہیر اسے اسکے نام سے بلایا کرو۔

وہ مسکراتے ہوئے بولے۔

جبکہ سہیر شدید حیران ہوئے۔

کیا مطلب ہے تمہارا۔

وہ آگے کو ہوتے ہوئے بولے۔

مطلب یہ کہ غاذان اسے خود سے الگ کر ہی نہیں سکتا پتا ہے سہیر میں انہی دنوں سمجھ گیا تھا

جب وہ غائب ہوئی تھی کیسی دیوانوں جیسی حالت تھی اسکی دودن تک اسنے کپڑے نہیں بدلے

تھے گھر نہیں آیا تھا کچھ کھایا پیا نہیں تھا اور جب وہ مل گئی تو غاذان پھر سے پہلے جیسے ٹپ ٹاپ ملا

اسکی آنکھوں کی بجھی چمک اس لڑکی کے ملنے سے پھر سے چمک اٹھیں تھیں اسکا خیال رکھنا اسکی چھوٹی بڑی ہر چیز کا دھیان بہت اچھے سے رکھنا اسے دیکھ کر جب وہ ہولے سے مسکراتا تھا تو مجھے شدید حیرانگی ہوتی تھی وہ اتنا ہینڈ سم تھا کالج اور یونی میں آپکو پتا ہے اسکے ارد گرد لڑکیوں کے بھیڑ رہتی تھی سب اسکی خواہش مند تھیں اور وہ ہالے جو اسکی بیسٹ فرینڈ تھی کیسے غاذان کے انکار پر اسنے اپنی نس کا ٹی تھی لیکن غاذان نے اسے سمجھایا اپنا نہیں بنایا لیکن اگر بات ہیر کی آئے تو وہ کسی کی نہیں سنتا مجھے وہ اپنی شرع سے لے کر ہر بات بتاتا ہے آپ جانتے ہیں وہ مجھ سے دور ہو کر بھی دور نہیں تھا وہ اپنی ہر ایک ٹیوٹی شیئر مجھ سے ہی کرتا تھا پھر اس لڑکی کی عادات کیسے ناشی کرتا میں جان گیا ہوں ہم اس لڑکی کو اسکی زندگی سے نکال ہی نہیں سکتے ہر گز نہیں ویسے بھی مجھے اسکی خوشی ہر شے سے زیادہ عزیز ہے پہلے میں کرنا چاہتا تھا اسے اسکی زندگی سے خارج لیکن اب نہیں جب وہ اس سے عشق کرنے لگ گیا ہے بلکہ

میں نے سوچ لیا ہے اسی ہفتے انکی شادی کی دیٹ اناونس کروں گا سردار کی شادی دھوم دھام سے کرنی چاہیے ہمیں سہیر مان جاو آخر کو تمہارے لاڈلے بھتیجے کی بات ہے۔

وہ تفصیل سے بات کرتے آخر میں شرارت سے بولتے زیرے لب ہنسے بھی بیٹے کی طرح۔  
سہیر تو شاک سے تیمور کو دیکھ رہے تھے۔

شادی۔

وہ سنبھل کر بولے۔

ہاں شادی وہ بھی ویسی جیسی ایک سردار کی ہوتی ہے۔

وہ بولے۔

سپیر خانم سنجیدگی سے تیمور کو دیکھتے آخر میں گہرا سانس لیتے سر ہلا گئے تھے۔

داور نے باپ کو غصے سے دیکھا۔

انہیں ہمیشہ وہی تو نظر آیا ہے مجھ پر ہمیشہ اپنے بھتیجے کو فوقیت دی ہے آپ نے مگر میں اسے  
زندہ نہیں چھوڑوں گا یاد رکھیے گا آپ۔

وہ نفرت سے سوچتا واپس پلٹ گیا تھا۔

وہ کب سے کمرے میں بے چین روح کی طرح ادھر سے ادھر چکر لگاتی تھک گئی تھی آنکھیں  
کسی کی دید کی طلب میں تھیں نیند جو تھی وہ آنکھوں سے کوسوں دور تھی حالانکہ وہ آج خاصی  
تھکی ہوئی تھی۔

آخر کار وہ کبڈ کھول کر بیٹھ گئی تھی۔

سارے کپڑے نکال کر انہیں ترتیب سے رکھ کر وہ اپنی جیولری نکال کر بیڈ پر لے آئی تھی۔  
اسے جیولری کا بچپن سے شوق تھا وہ ڈارک فیروزہ کلر کے موتیوں والے جھمکے نکال کر پہننے  
لگی تھی۔

سرخ ڈارک مہرون کلر پر فیروزی جھمکے ۔

وہ جلدی سے شیشے کے آگے آکھڑی ہوئی دو تین بار سر ہلایا جھمکوں کے زور سے ہلنے پر وہ ہنسی  
تھی ۔

بال اب کندھوں سے نیچے آنے لگے تھے سٹپ کٹنگ بال اسے سوٹ بھی تو بہت کرتے تھے  
ایک دم سے سیدھے کالے بال تھے اسکے ۔

وہ جیولری والا ڈبہ پھر سے کبڈ کے خانے میں رکھتی وہ خاکی کلر کا ڈبہ دیکھ کر چونکی پھر محبت سے  
اسے چھو کر نکال لیا۔

نکال کر وہ قیمتی خریدی ہوئی شرٹ نکال کر اپنے ساتھ لگا کر دیکھتی وہ اداس ہوئی اسنے کتنی  
حسرت سے یہ شرٹ خریدی تھی اپنی کتابیں واپس کر کے لیکن حوصلہ ہی نہیں تھا انہیں دینے  
کا وہ جانتی تھی انکی شرٹس کافی قیمتی ہوتی تھیں یہ شرٹ تو انکے آگے کچھ بھی نہیں تھی ۔

کچھ دیر شرٹ کو دیکھ کر وہ شرٹ کا پیکٹ اٹھا کر دبے قدموں باہر نکل گئی تھی۔

رات کا پہرہ تھا ظاہر ہے کوریڈور سنسان ہی تھے۔

ڈم سی روشنی ہر طرف پھیلی بہت بھلی لگ رہی تھی لیکن ہیرا کو ڈر لگا رہا تھا قدم بے ساختہ اس

بڑے سے منقش دروازے کے آگے روکے تھے جو مضبوطی سے بند تھا بغیر لاک کے۔

پہلے ادھر ادھر چوکنی نظروں سے دیکھا پھر دروازہ آہستہ سے دھکیلا۔

دروازے نے چوں چراخ کا احتجاج کیا تھا۔

ہیرا کا دل ڈوبا۔

بے ساختہ پیچھے دیکھا کوئی نہیں تھا۔

لب بھینچے اندر آ کر دروازہ آہستہ سے بند کیا اور پھر لائٹ بھی جلادی تھی۔

کمرے کو محبت سے دیکھا۔

کمرہ صاف ستھرا تھا کوئی شے بے ترتیب نہیں تھی ہر چیز اپنی جگہ پر پڑی اسے محبت سے تک رہی تھی۔

چادر کے پلو سے آہستہ سے صاف تصویر کو دوبارہ سے صاف کیا۔

مسکراتی نظروں سے تصویر کو دیکھ کر اسکو اسکی جگہ پر رکھ دیا۔

دراز قامت مرر کے اگے آتی وہ مختلف برینڈز کی پرفیومز کو کھول کھول کر دیکھتی بے انتہا خوش تھی ہلکی سی سپرے بھی خود پر کر دی تھی۔

وہ ایسے سارے کمرے میں گھوم رہی تھی جیسے وہ اسکی ملکیت میں ہو۔

وہ چونک کر گول اوپر کو جاتی سیڑیوں کو دیکھنے لگی تھی۔

وہ اشتیاق سے دھیرے دھیرے سیڑیاں چڑھتی اوپر جانے لگی تھی سراپے میں اشتیاق سا تھا

--

بہت ہی کھلا سا گول ٹیرس تھا سٹیل کی باونڈری کے چاروں طرف مختلف قسم کے پھول گملوں  
میں اگے عجیب سا ہی ماحول بنا رہے تھے، اوپر کالا ستاروں بھرا آسمان ٹھنڈی میٹھی ہوا۔  
اففف میں پہلے کبھی نہیں آئی یہاں انہوں نے بھی ایک بار نہیں کہا ہیرا ٹیرس ہی دیکھ لو۔  
وہ ٹھٹھکی تھی۔

آج بالوں کو چوٹی میں گوندھا ہوا تھا، چھوٹے چھوٹے بال چہرے پر ہوا سے اڑاڑ کر چہرے کے  
نقوش کو چھورہے تھے۔۔

وہ گلابی رنگ کا پھول بے ساختہ توڑ بیٹھی تھی۔

پھر پریشان بھی ہوئی کہ کہی ان کو پتالگ گیا تو وہ ڈانٹیں نا۔

لب کاٹتی وہ اچانک ہی گھبرائی تھی خاموش فضا میں گاڑیوں کے شور سے۔

یہ گاڑیاں ۔

وہ باونڈری پر آئی لیکن کچھ نظر نا آیا ۔

ہیر نکل یہاں سے اگر کسی نے دیکھ لیا تو خوا مخواہ شرمندگی ہو گئی ۔

وہ پریشانی سے سوچتی جلدی سے سیڑیوں کی طرف دوڑی تھی ۔

اس سے پہلے وہ بھاگتی کمرے کے دروازے کے ناب گھمانے پر وہ ساکت ہوتی جلدی سے واش روم بھاگ گئی تھی ،

دروازہ کھول کر وہ اندر آتا چھوٹا سا بیگ صوفے پر رکھتا وہ شرٹ کے بٹن کھولنے لگا تھا ۔

شرٹ کھول کر کبڈ سے صاف ستھرا ٹاول پکرتا وہ واش روم کی طرف بڑھنے لگا تھا کہ ٹھٹھک کر رکا تھا ۔

کارپٹ پر گر اگلابی پھول اسکی توجہ اپنی جانب کھینچ گیا تھا ۔

اسنے بے ساختہ جھک کر وہ تازہ توڑا پھول پکڑ کر غور سے دیکھا پھر سیڑیوں کی طرف نگاہیں  
کیں۔

کمرے میں پھیلی اسکی خود کی مہک اسنے پر سوچ نظروں سے کمرے کو دیکھا تھ  
وہ پھول ڈریسنگ مرر کے اوپر رکھتا واش روم کی طرف بڑھ گیا تھا،  
دروازہ کھول کر وہ ساکت ہوا تھا۔

وہ دروازے سے چپکے ہونے کی وجہ سے دروازہ کھولنے سے وہ دھڑم سے نیچے گرتی چیخی تھی۔  
اومائی گاڈہیر تم اس وقت روم میں اٹھو نیچے سے چوٹ تو نہیں لگی۔

وہ حیران ہوتا ہوا بولا لیکن اسکی آنکھوں میں نمی دیکھ وہ تشویش کا اظہار کر گیا تھا۔  
ہیر سے نظریں نہیں اٹھائی گئیں۔

وہ شرٹ تو پہنے ہوئے تھا لیکن شرٹ کے سارے بٹن کھلے ہوئے تھے جو ہیرا کو سر اٹھانے کی اجازت نہیں دے سکے تھے۔

اٹھوینچے سے۔

وہ اسکی کلانی پکڑتا نرمی سے کہتا اسے کھڑا کر گیا تھا۔

وہ کھڑی ہوتی بھاگنے لگی تھی جب وہ اسکی کلانی پکڑ کر اسے خود سے قریب کر گیا۔

ہیرا کا چہرہ زرد ہوا۔

مجھے میرے روم میں جانا ہے۔

وہ آنکھیں سختی سے میچتی خوف سے بولی۔

وہ تو ٹھیک ہے لیکن آپ بتانا پسند کریں گئی کہ آپ میرے روم کیسے آئیں۔

وہ مسکراتے نقوش سے اسکے چہرے کو غور سے دیکھتا ہوا بولا۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ کچھ نہیں بولی تھی صرف چہرہ سرخ ہوا تھا۔

جواب دوہیر ---

وہ اسکی دونوں کہنیوں سے پکڑے ہوئے تھا جبکہ وہ ایسے تھی جیسے ابھی چھوڑا تو ہیرا مر جائے گی

-

میں بھول کر آگئی تھی۔

وہ لرزتے لہجے میں بمشکل بول پائی۔

وہ مسکراتا ہوا اسے نرمی سے لے کر اسے بیڈ پر بٹھا گیا۔

اور پھر شرٹ کے بٹن بند کرتا ہوا مسکرایا۔

ہیرا آنکھیں کھولو میں نے بٹن بند کر لیں ہیں۔

وہ شاید اسکی شرم سمجھ چکا تھا۔

ہیر نے آہستہ سے پلکیں اٹھائیں۔ گہری مسکان ہونٹوں پر سجائے سردار غاذان کو دیکھ کر وہ جھٹ سے کھڑی ہوتی لب کچلنے لگی انگلیاں مڑوڑتی وہ سخت پریشان تھی۔  
تمہارا پھول۔

پھول ڈریسنگ ٹیبل سے اٹھا کر اسے دیتا وہ بولا تھا۔

ہیر نے حیرت سے پھول کو دیکھا پھر اسے کہہ کی وہ پھول توڑنے پر ناراض تو نہیں ہیں نا۔

لیکن اسکے چہرے کے نارمل تاثرات ہیر کے دل سے ڈرنکال گیا تھا۔

لرزتی انگلیوں سے پھول تھامنے کی کوشش کی لیکن بیکار کوشش رہی تھی۔

وہ دھیمی سی مسکان ہونٹوں پر لیے پھول واپس اپنی طرف کھینچ گیا تھا۔

ہیر نے حیرت و شاک سے اسے دیکھا۔

وہ اسکے بے حد قریب ہوا تھا اور اسکے کندھے تھام کر وہ اسکی پشت اپنی طرف کر گیا تھا۔

ہیر کی ٹانگوں سے جان جیسے ختم ہونے کو تھی۔

اسکی انگلیوں نے نرمی سے ایک پن اسکے بالوں سے اتار کر اس گلابی بڑے سے پھول کو اسکی چوٹی کی شروعات میں سجانا شروع کیا تھا۔

ہیر کے ہونٹ شاک سے کھلے جسم تنکے کی طرح کانپا تھا پلکیں شرم سے لرزنے لگیں تھیں۔

ایسا تو وہ خواب میں بھی سوچ نہیں سکتی تھی جو حقیقت کا روپ دھارے اسکے سامنے تھا۔

پھول لگا کر اسنے اسکے بالوں کو نرم نگاہوں سے دیکھا اور انگلیوں سے محبت سے چھوا تھا۔

ادھر بیٹھو کیا مجھے مس کیا۔

اسے زبردستی سنگل صوفے پر بیٹھا کر خود اسکے عین سامنے میز پر بیٹھا وہ نرمی سے پوچھ رہا تھا

سر جھکائے بیٹھی لڑکی نے اسے حیرت سے دیکھا۔

تو مجھے مس نہیں کیا آپ نے۔

وہ مسکراتی نگاہوں سے سرخ چہرے والی لڑکی سے مخاطب تھا۔

مس کیا میں نے آپکو۔

وہ بے ساختہ بولی تھی۔

وہ سر پیچھے گراتا ہنسا تھا اسکے اظہار پر۔

اور یہ شرٹ کون لایا ہے۔

وہ اٹھ کر سیڑیوں کے پاس ٹیبل کے پاس جا کر وہ شرٹ لاتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

وہ پریشانی سے شرٹ کو دیکھتی سر نفی میں ہلا گئی۔

مجھے نہیں پتا میں تو نہیں لائی۔

وہ یقین سے بولی لیکن نظریں جھکا گئی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

او میں بھی سوچوں ہیرا کہاں مجھے کوئی پر از دیتی ہے یہ ضرور شائہ لائی ہو گئی مجھے پتا چلا ہے وہ آئی ہوئی ہے اسے بڑا شوق ہوتا ہے میرے لیے گفٹ لینے کا۔

اسے جلاتا وہ مرر کے آگے آتا شرٹ لگا کر ناقدا نہ نظروں سے خود کو دیکھنے لگا۔  
ہیرا کا دل رکا تو کیا وہ انکے لیے گفٹ لاتی تھیں۔

وہ اٹھی۔

لیکن یہ شرٹ تو مہنگی نہیں نا تو یہ کوئی اور لایا ہو گا۔۔

وہ خفگی سے بولی تھی۔۔

ہیرا کو کیسے پتا یہ شرٹ سستی ہے مجھے تو بہت مہنگی لگ رہی ہے۔

وہ کہتا ہوا اس کے قریب آنے لگا تھا۔

ستتی ہی ہے کیا کوئی شرٹ ہے آپکی پندراں سو کی نہیں نا۔

وہ بے ساختہ بولتی ہونٹوں پر تین انگلیاں رکھ گئی تھی۔

وہ دل شکن انداز میں مسکرایا تھا۔

اسکا دل لرزا۔

میں جاؤں مجھے نیند آئی ہے میں یہاں صفائی کرنے آئی تھی لیکن کمرہ صاف تھا اب مجھے نیند

آ رہی ہے۔

وہ بولی تھی۔۔

مائی گڈ نیس ہیرا کتنے جھوٹ بولتی ہو تم۔

اسے تھام کر وہ اسے شرمندہ کر گیا تھا۔

اسکا دل رکا تھا۔۔

وہ اسے آہستہ سے سینے سے لگاتا اسکے گرد بانہوں کا حصار نرمی سے کھینچ گیا تھا۔

ہیر لرزی -

وہ اسکی نرم گرفت سے نکلنے کی ہمت خود میں نہیں پاتی تھی -

ہمس یوالاٹ یار -

وہ گھمبیر لہجے میں بولتا شاید اسکی جان لینے کے درپے تھا -

وہ اسکی گرفت میں کسمائی -

وہ مسکرایا -

ہیر جھمکوں اور سوٹ کا کمینشن اچھا ہے آئی لائیک اٹ -

وہ اسکا سر چوم کر بولتا اسے گرفت سے آزاد کر گیا تھا -

وہ بے ساختہ پیچھے ہوتی اچانک ہی پلٹ کر تیزی سے وہاں سے نکلی تھی -

وہ پیچھے چلتا دروازے کے بیچ میں آیا تھا وہ سنسنان کوریڈور میں بھاگ رہی تھی -

اسکے مسکراتے لہجے پر وہ جھپاک سے اپنے کمرے میں آتی دروازہ بند کر کے اس سے پشت لگاتی گہرے گہرے سانس لیتی وہ گالوں پر ہاتھ رکھے نیچے بیٹھتی چلی گئی تھی۔

وہ ساکت سی انہی پلوں میں تھی جب وہ اسکے سامنے آئے تھے وہ شرمندہ تھی اور بے انتہا شرمندہ تھی شرم سے گال الگ سے تپ رہے تھے ایسا لگ رہا تھا کمر کے گرد ابھی بھی انکی نرم گرفت موجود ہو۔

وہ پریشانی سے ہلتے پردے کو دیکھنے لگی تھی۔۔

---

تمہارے ڈیڈ آئے تھے فرائیڈے کو۔

وہ اسکے لیے چائے نکالتی ہوئیں بولیں۔

اسنے چونکنے کی زبردست ایکٹنگ کی تھی ۔

رتیلی مجھے تو نہیں بتایا انہوں نے ۔

وہ مصنوعی حیرت کا اظہار کرتا رائنہ کی گھوری کا حقدار ٹھہراتھا ۔

غازان میں جانتی ہوں وہ تمہاری اجازت سے آئے تھے جھوٹ بھی بولو گئے اب۔

وہ سنجیدگی سے بولیں۔

وہ آج ناشتہ ان کے ساتھ کر رہا تھا ۔

موم وہ شرمندہ ہیں پلیزاب پچھلی باتوں کو بھول کر آگے بڑھیں اور انہیں معاف کر دیں میں

انہیں پریشان نہیں دیکھ سکتا اور نا ہی آپکو اکیلا دیکھ سکتا ہوں سنجیدگی سے فورک سے ہاف

فرائے ایگ کھاتا ہوا وہ سنجیدگی سے بولا تھا ۔۔

رائنہ نے شکایتی نظروں سے اسے دیکھا تھا ۔

میں دیکھتا ہوں۔

وہ نیپکن سے ہاتھ صاف کرتا رائے کو بیٹھنے کا اشارا کر تا ڈور کی طرف بڑھاتا تھا۔

پانی شراب کی آواز نکالتا سوئے ہوئے خیام کا چہرہ شرٹ اور آدھا بیڈ گیلا کر گیا تھا۔

وہ حیرت بھرے تاثرات سے سامنے کھڑی تھانیدارنی کو دیکھ رہا تھا۔

کیا حرکت تھی یہ مہرینہ۔

وہ شاک سے بولتا ایک دم سے بیڈ سے اتر ا۔

میرے بیڈ پر سوئے تھے تم، مجھے پتا بھی نہیں لگا تم میری نیند کا فائدہ اٹھانا چاہ رہے تھے۔

وہ بھڑکی تھی۔

اسنے حیرت سے اسے دیکھا۔

اگر فائدہ اٹھانا ہوتا تو آپکے جاگنے کی اور اس حرکت کا انتظار نا کرتا مہربینہ کچھ تو عقل کا استعمال کیا کریں۔

وہ غصے سے بولا۔

تو کیوں آئے اندر پھر۔

وہ دانت پیس کر بولی۔

میری مرضی اس گھر کارینٹ میری جیب سے جاتا ہے اور دوسرا باہر مجھے لگا جیسے کوئی بھوت میرے پاس بیٹھا ہو تو مجھے ڈر لگا تو آپکے پاس آگیا۔

وہ کبڈ سے شرٹ نکال کر مہربینہ کے خون کی روانی روک گیا تھا۔

تم جھوٹ بول رہے ہو میں کوئی بچی نہیں ہوں۔

مانے نامانے آپکی مرضی پلینز ایک کپ چائے بنا دیں مجھے جلدی نکلنا ہے۔

وہ کہتا ہوا لاونج میں بنے واش روم کی طرف بڑھ گیا۔

مہرینہ کا دل سوکھے پتے کی طرح لرزا تھا۔

وہ فریش ہو کر آتا بال سنوارنے لگا پھر پرفیومز چھڑک کر اسکی طرف پلٹا جو ابھی بھی وہی

کھڑی تھی جہاں وہ چہچہا ہوا ہو کر گیا تھا۔

مہرینہ چائے ملے گئی۔

وہ اسکے قریب آتا ہوا بولا۔

خود بنا لو سمجھے مجھ سے بات مت کرنا تم نے مجھے کیوں بتایا کہ رات کو جن تھا یہاں اگر وہ تمہاری

غیر موجودگی میں مجھے مار گیا تو

وہ اسکے پیچھے آتی ہوئی خوف سے چیخی۔۔

وہ جواباً مسکراتا ہوا کیتلی میں پانی ڈال کر چولہے پر رکھ گیا ساتھ ہی ٹوس نکال کر ان پر جیم لگانے لگا۔

تم جواب کیوں نہیں دے رہے۔

وہ خفا ہوئی اس پر۔

وہ جواباً اسکی طرف پلٹا۔

جھوٹ بول رہا تھا یا بس جو تم نے پہلے بات کہی تھی اسکی نیت سے آیا تھا۔

وہ ہاتھ پشت پر باندھتا فرصت سے اسکے سر اُپے کو دیکھتا شرارت سے بولا۔

مہربینہ نے شاک سے اسے دیکھے پھر ایک جھٹکے سے اسکے بال پکڑے۔

اپنی عمر دیکھو پہلے زرا چھپوڑے کہی کے اگر آئندہ ایسی حرکت کی تو کچا چبا جاؤں گی مہرینہ  
بھوت کے علاوہ کسی شے سے نہیں ڈرتی سمجھے۔

وہ بھڑکی۔

وہ جو اباً اسکے ہاتھوں سے بال نرمی سے آزاد کروا گیا تھا۔

مسکراتی نظروں سے غور سے اسکا چہرہ دیکھتا وہ شانے چکا کر ہنستا کیتلی میں دودھ ڈال گیا تھا۔

مہرینہ آپ اتنی لڑاکی کیوں ہیں باقی محل کی لڑکیاں کتنی سویٹ ہیں اور آپ اللہ معاف کرے  
آپ سے تو۔

اسکے شرارت سے کہنے پر وہ تپی۔

خبردار اگر میرے سامنے دوسری لڑکیوں کے نام لیے تو۔

وہ خوب جلی تھی۔

اپنا نام بھی تو نہیں لینے دیتی آپ۔

چائے کا کپ اسکی طرف بڑھاتا وہ ہلکی مسکان سے بولتا وہ مہربانہ کو ساکت کر گیا تھا۔

اپنا کپ اور ٹوس والی پلیٹ اٹھا کر وہ میز کی طرف بڑھاتا تھا۔

جبکہ وہ اسکی پشت کو خشکیوں سے دیکھتی رہ گئی تھی۔

---

میں کچھ نہیں جانتا رانابس مجھے اسکی موت چاہیے۔

وہ بھڑکا تھا ریلکس بیٹھے رانا پر۔

پہلے کتنی بار میں نے اس پر حملہ کروایا ہے لیکن ہر بار بچ جاتا ہے وہ خبیث لیکن خیر تم بتا رہے

تھے اسکی شادی کی تیاریاں شروع ہونے والی ہیں۔

وہ سنجیدگی سے بولا۔

ہاں کل بات کرتے سنا تھا میں نے انہیں،

بابا کو تو ہمیشہ وہی نظر آتا ہے غاذان کی طرح بنو غاذان یہ پڑھتا ہے تم بھی پڑھو غاذان جیسے کوئی نہیں مجھے تو لگتا ہے انکا سا وہی ہے بس ہر رشتے سے نفرت ہونے لگی ہے مجھے۔

وہ حسد کی آگ میں گیلی لڑکی کی طرح سلگنے لگا تھا۔

تم ٹینشن نالو غاذان کی بارات والے دن کریں گئے دھمکابس اس دن کا مجھے شدت سے انتظار ہے۔

وہ خلاء میں دیکھتا عجیب سی مسکراہٹ سے بولتا اور کوچونکا گیا تھا۔۔

غاذان نے حیرت سے تیمور صاحب اور انکے پیچھے نروس سی کھڑی اپنی بیوی کو دیکھا تھا۔  
کون ہے غاذان۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

رائے اٹھ کر پیچھے ہی چلی آئی تھی اور اب وہ بھی حیرت سے ان دونوں کو دیکھ رہی تھیں۔

ہیرا آج یہاں ناشتہ کرنا چاہتی تھی تو میں لے آیا سے غاذاں تو اسے بنا لیے ہی آ گیا تھا۔

وہ ماں بیٹے کو دیکھ کر بولے جبکہ ہیرا نے حیرت سے تیمور صاحب کو دیکھا۔

آئیں اندر آئیں۔

وہ مسکراہٹ ضبط کرتا ہوا بولا ہیرا کے ایکسپریشن اسے بتا گئے تھے پلین کس کا تھا۔

رائے بھی ایک سائیڈ ہوئیں۔

شہنام فریش ساڈا ننگ ٹیبل پر آتا وہاں سب کو دیکھ کر مسکرایا۔

گڈ مار ننگ انکل!

تیمور صاحب کی طرف ہاتھ بڑھاتا ہوا وہ بولا۔

گڈ مار ننگ بچے۔

وہ بھی جو ابا خوش اخلاقی سے بولے۔

ہیر کی طرف اسنے ناک چڑھا کر دیکھا جس پر اسنے شکایتی نظروں سے غاذاں کو دیکھا۔

آرام سے ناشتہ کرو سمجھے خبر دار اگر ہیر کو آنکھیں نکال کر ڈرایا تو۔

وہ مسکراتے لہجے میں اسے ڈانٹ رہا تھا۔

ہیر نے خفگی سے انہیں دیکھا تھا۔

ڈیڈ کیا لیں گئے۔

وہ اب باپ سے مخاطب تھا جو ایک آدھ نظر لا تعلق بیٹھی بیوی کو بھی دیکھ لیتے تھے۔

بس چائے اور ساتھ میں روٹی۔

وہ بولے تھے اور ارسنہ خاموشی سے اٹھ کر کچن میں چلی گئی تھی۔

غاذاں نے اسے دیکھا۔

جوٹی پنک سوٹ پر نیلا پنک کڑھائی والا دوپٹہ لیے بہت پاکیزہ لگی تھی اسے۔

وہ ٹوس کی پلیٹ اٹھانے لگی تھی جب سرعت سے وہ پلیٹ شہنام اٹھالے گیا۔

اسے گھور کر وہ جو س کا جگ اس سے پہلی اٹھاتی وہ جگ بھی اٹھا گیا تھا۔۔

ہیرا شرمندہ سی ہوئی۔۔

شہنام ٹوس پر مکھن اور گلاس میں جو س ڈال کر دو مجھے ہری اپ۔

وہ اچانک ہی بولا تھا۔

شہنام نے برا سامنہ بنا کر ٹوس پر مکھن لگایا اور جو س گلاس میں ڈال کر لارڈ صاحب کے سامنے

رکھ دیا۔۔

ہیرا یہ لونا شتہ کرو۔

وہ پلیٹ اور جو س اسکے آگے رکھتا باپ کو مسکرانے جبکہ شہنام کو غصے سے لال پیلا کر گیا تھا۔

ہیر نے ڈبڈبائی نظروں سے اسکے نرم نقوش کو دیکھا پھر شہنام کو۔

تب ہی رائے نرم سوکھی روٹی ساتھ آم اور مرچ کا اچار گرم کپ چائے کالیے چلیں آئیں پلیٹ انہوں نے خاموشی سے تیمور صاحب کے آگے رکھی اور اپنی جگہ بیٹھتی اپنا چھوڑا ہوا ناشتہ دوبارہ کرنے لگیں۔

تیمور صاحب نے غاذان کو دیکھا جسکی آنکھوں میں عجیب سی چمک تھی۔۔  
اور ہیر بھی غور سے رائے اور تیمور کو دیکھتی غاذان کو دیکھ کر مسکرائی تھی۔  
جو اباؤہ بھی آنکھیں میچ کر ہنسا تھا۔

وہ بلیک گلاسز لگائے کان میں بلیو توٹھ سیٹ کرتا کسی سے بات کرتا ہوا ق اندر آرہا تھا جب وہ شاہ میر کو دیکھ کر رکا تھا۔

شاہ میر کا چہرہ فق ہوا تھا اسے سامنے دیکھ کر ۔

وہ جو اب انرمی سے مسکرایا مروتا اسے بھی مسکرایا پڑا تھا۔

شاہ میر ابھی تک کوئی میسج نہیں آیا یا پھر آیا ہو اور مجھے پتانا لگا ہو کیا ایسا ہی ہے ۔

اسکے کندھے پر ہاتھ رکھ کر چلتا وہ بڑے دوستانہ انداز اپنائے ہوئے تھا۔

شاہ میر تھوک نکلتا سر جھکا گیا ۔

تمہارا وہ دوست اب کیسا ہے کیا اس سے بات ہوئی ۔

وہ پوچھ رہا تھا ۔

شاہ میر نے زور سے نفی میں سر ہلایا ۔

او چیچ!

اچھا پیسے کیوں نہیں بھیجے جب میں نے کہا تھا کہ ٹرانسفر ہو جانے چاہیے ۔

وہ اس بار سنجیدگی سے اسکے چہرے کو دیکھ کر پوچھ رہا تھا۔

وہ سردار برواصل میں میرے اکاؤنٹ میں کچھ مسئلہ ہے تو اس وجہ سے نہیں کر اسکا ورنہ آپکا حکم کون ٹال سکتا ہے بھلا۔

وہ جلدی سے بولتا اس سے تھوڑا دور ہوا تھا۔

بچے اگر آج ٹرانسفر نہیں ہوئے نا تو تمہارے سارے اکاؤنٹ سیل کروانے کا وعدہ میں کرتا ہوں ،

اچھا ابھی چلتا ہوں شام کو ملیں گے کہی باہر مت جانا ساتھ میں ڈینر کرنے چلیں گے۔

سرد سی مسکان سے کہتا وہ گاڑی کی طرف بڑھ گیا جبکہ شاہ میر رونے والا ہوتا جلدی سے فون نکال کر پیسے اسکے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کرانے لگا تھا کہ وہ جانتا تھا سردار برواصل دھمکی نہیں دیتے عمل بھی کرتے ہیں سو وہ رسک نہیں لینا چاہتا تھا۔

اسکی بڑی فکر ہے لگتا ہے اسے پسند کرتے ہیں پتا کرنا پڑے گا۔

وہ موبائل پر انگلیاں چلاتا ہوا کچھ سوچ کر بولا تھا۔

یہ پیسے رکھ لو تمہارے کام آئیں گئے مہر۔

نوشین نے مہر کی طرف کچھ پیسے بڑھاتے ہوئے کہا۔

مہرینہ نے ہونٹ بھینچ کر ماں کو دیکھا۔

’آپ کو کیا لگتا ہے میں یہاں پیسے لینے آتی ہوں جو آپ ہر بار پیسوں کی آفر کرتیں ہیں مجھے میں

یہاں اپنا حق سمجھ کر اس لیے آتی ہوں کہ آپ لوگوں کو بتا سکوں کہ مہرینہ کتنی خوش ہے،

میرا شوہر کم پیسوں میں میری ساری ضرورتیں پوری کرتا ہے اور بہت آزاد زندگی جی رہی

ہوں آپ کو ایک بات بتاؤں یہ محل بہت بڑا ہے لیکن مجھے کسی قید جیسا ہی لگتا تھا مہر یہ پہنو مہر وہ

کھاویہ لڑکیاں نہیں کھاتی مہر باہر جا رہی ہو تو وہ پہنو زیادہ ہنسومت بابا ڈانٹیں گئے مہر چائے بناو

فلاں آیا ہے مہر تم بڑی ہو سو تمیز سے رہا کرو تا کہ دوسری لڑکیاں بھی تم سے کچھ سیکھیں مہر

ٹائم پر سویا کرو ٹائم پر کھایا کرو بے وقت مت کھایا کرو سسرال میں جا کر کیا کرو گئی سچ پوچھیں تو آپ لوگوں نے ڈپریشن کی مریضہ بنا دیا تھا مجھے لیکن حقیقت بتاؤں وہ چھوٹا سا گھر ہے جہاں ہم رہتے ہیں لیکن میں آزادی سی رہتی ہوں اپنی مرضی سے اٹھتی ہوں جو دل کرتا ہے کھاتی ہوں جہاں دل کرتا ہے جاتی ہوں کوئی روک ٹوک نہیں بلکہ شوہر میرا تو خود کھانا بناتا ہے کبھی کسی کام کو ہاتھ لگانے نہیں دیتا دیکھیں مجھے کیا آپ کو لگتا ہے مجھے پیسوں کی یا کسی چیز کی ضرورت ہو گئی۔

وہ کھڑی ہوتی ہوئی عجیب سی مسکراہٹ سے پوچھ رہی تھی ،  
نوشین بیگم ساکت و جامد بیٹھی بس بیٹی کو تکیے جارہی تھیں ۔

واقعے سوٹ چاہے اسکا سادہ اور سستا تھا لیکن مہربینہ کو اسے پہن کر کوئی شرم نہیں تھی وہ تراشے ہوئے بالوں کو ایک کندھے پر ڈالے پر اعتماد نظروں سے ماں کو دیکھ رہی تھی ۔

خیر میں ہی۔۔۔ اور دوسری لڑکیوں سے مل لوں پھر خیام آجائے گا ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ کہتے ہی نیلے کارپٹ والی سیڑیوں کی طرف بڑھی تھی۔

بیٹھک کی کھڑکی میں کھڑے سہیر خانم کی بھی ساکت نظریں بیٹی کی پشت پر تھیں۔

---

شہنام اور وہ بالکنی میں بیٹھے لہج کر رہے تھے۔

بات سنو تم موٹی ہوتی جا رہی ہو۔

وہ چاٹ کھاتی ہیر سے سنجیدگی سے بولا۔

ہیر نے اسے دیکھا پھر خود کو۔

تم اصل میں خود موٹے ہو رہے ہو اس لیے تمہیں ایسا لگتا ہے۔

وہ ناک چڑھا کر بولی۔

شہنام نے اسے گھورا۔

بات سنو تم پہلے تو بڑی معصوم ہوتی تھی۔

وہ حیرت سے پوچھ رہا تھا۔

تم خود بہت چالاک ہو اس لیے تم میری معصومیت سے جلتے ہو۔

وہ کندھے اچکا کر لا پرواہی سے بولی۔

کیا جادو کیا ہے تم نے ہمارے سردار کزن پر جو انہیں صرف تم ہی نظر آتی ہو۔

وہ حیرت سے پوچھتا دنگ ہوا کہ ہی۔۔۔ کے ہونٹوں پر دھنک سی مسکان اچانک سے ہی آئی تھی۔

تم مسکرا کیوں رہی ہو۔

وہ حیرانی سے پوچھ رہا تھا کیا تم نے واقعے ان پر کوئی جادو کیا ہے۔

وہ آگے ہوتا حیرت سے پوچھ رہا تھا۔

اسنے مسکراتے ہوئے سرہاں میں ہلا دیا تھا۔

کس سے کروایا ہے بتاؤ مجھے۔

وہ ٹیبل پر ہاتھ مارتا ہوا چلایا۔

میں خود کرتی ہوں اور بات سنو مجھ سے ذرا تمیز سے رہا کرو تم پر بھی کر سکتی ہوں۔

وہ تیکھی نگاہوں سے اسے دیکھتی ہوئی بولی۔

میں تو کبھی تمہارے ہاتھ نا آؤں جادو گرنی کہی کی۔

وہ غصہ ہوا۔

ارے جاو میں تمہیں خود ہی ہاتھ میں نہیں لینا چاہتی میرا دماغ ابھی اتنا بھی خراب نہیں ہوا۔

بلکہ میں تو تم پر کوئی ایسا جادو کروں گئی جس سے تمہاری کبھی شادی نہیں ہوگی۔

وہ کھڑی ہوتی شرارت سے بولتی ایک دم سے چپ ہوئی تھی بلکہ چہرہ فق ہوا تھا کچھ دیر پہلے جو چہرے پر شرارت تھی اب وہاں بس خوف تھا۔

وہ دیوار سے کندھا ٹکائے گلاسز گریبان میں لٹکائے دونوں ہاتھ سینے پر باندھے بڑی فرصت سے کھڑا تھا۔

شہنام نے اسکی نظروں کے تعاقب میں دیکھا پھر مسکراتا ایک دم سے کھڑا ہوا۔

دیکھا میں نا کہتا تھا یہ چڑیل ہے بس آپکو ہی یقین نہیں تھا مجھ معصوم پر۔۔۔

وہ ہی۔۔۔ ر کو منہ چڑاتا سردار کے پیچھے کھڑا ہوتا ہوا بولا تھا۔

نی م می تو مزاق۔۔

وہ ہر اساں ہوتی ہوئی ٹوٹے پھوٹے فقرے بولی۔

کوئی مزاق نہیں تھا سردار غاذان یہ سچ تھا آج آپ نے اپنے کانوں سے سن لیا نا۔

وہ جوش سے بولتا کمینگی سے ہنسا۔

سردار غاذان دو قدم چلتا اسکے قریب آیا جو اباؤہ تین چار قدم پیچھے ہوئی تھی۔

مہرون سوٹ پر شفون کا سکن دوپٹہ لیے وہ معصوم ہی لگتی تھی۔

وہ زرد چہرے سے سر جھکائے پریشان تھی۔

وہ ایک دم سے اسکا بازو کہنی سے تھام کر اسے قریب کھینچ گیا۔

روز مجھے ڈانٹ پڑتی ہے آج ان صاحبہ کو پڑے گئی مزہ آئے گا۔

وہ خوش ہوا۔

لیکن پھر وہ دنگ ہوا اشاک سے اسکی آنکھیں باہر آنے کو تھیں۔

وہ ہی ————— کے دونوں گالوں پر ہاتھ رکھے اسکے چہرے کو دھیمی مسکان سے

دیکھ رہا تھا۔

شہنام میری ہی۔۔۔ کو تنگ مت کیا کرو ورنہ اسنے تم پر واقعے کوئی جادو کر کے تمہیں  
کوہ قاف پہنچا دینا ہے کہ اصل جگہ تو وہی ہے تمہاری۔

ہی۔۔۔ کے حیران و پریشان چہرے کو دیکھ وہ مسکراتے لہجے میں شہنام کو سنا رہا  
تھا۔

یہ مجھے روز تنگ کرتا ہے آپ یقین کریں مجھے جادو نہیں آتا میں نے آپ پر کوئی جادو نہیں کیا  
یہ جھوٹ بولتا ہے مجھے کوہ قاف بھیجنا نہیں آتا۔

وہ روہان سے لہجے میں اپنی صفائی پیش کرتی سردار غاذان کو قہقہہ لگانے پر مجبور کر گئی تھی۔

اومائی گاڈ کتنی معصوم ہے میری ہیرا اور تم اسے چڑیل کہتے ہو اصل میں تم ہیرا سے جلتے ہو ہے نا

وہ مسکراتی آنکھوں سے شاک سے کھلے منہ والے سے مخاطب تھا ایسا روپ تو اسنے پہلی بار  
دیکھا تھا سردار غاذان کا کیا وہ اس سے محبت کرتے تھے۔۔۔

ہیرا شرم و حیا سے جھجک کر پیچھے ہوتی وہاں سے بھاگی تھی کہ اسے گملے سے ٹھوکر لگی تھی پر وہ  
رکی نہیں تھی

تمہاری وجہ سے وہ اگر گرتی تو تم بہت مار کھاتے مجھ سے -

وہ اس پر خفا ہوئے -

بات سنیں اگر آپ اسے پسند کرتے ہیں پھر بھی زرا پیچھے رہ کر بات ہو سکتی تھی ہمیں تو بڑا  
ہدایت نامہ جاری کرتے تھے لڑکیوں سے فاصلے سے بات کرنی ہے ان سے دوستی نہیں کرنی  
خلانکہ جتنی آپکی فرینڈز ہیں شاید کسی اور کی ہوں چلو ان سے آپکی ایسی بے تکلفی نہیں تھی  
لیکن اس سے آپکو میرے سامنے ایسے رو مینس جھاڑنا فف کیا دیکھ لیا ہے میں نے میں پھپھو  
کو بتاؤں گا۔

وہ تیز تیز بولتا رہا کہ اسکی ہونٹوں پر پھر سے مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی -

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تم نے اگر اسے چڑیل کہا یا اسکے آگے سے کھانا اٹھایا یا اسے زچ کیا تو میں تمہیں سیدھا مصر روانہ کروں گا سمجھے۔

وہ اسکے پاس آتا پا کٹس میں ہاتھ گھسائے کندھے اچکا کر لا پرواہی سے اسے دھمکی سے نوازا رہا تھا۔

میں آپکا پھپھو کو بتاؤں گا۔

وہ بھی شیر ہوا۔

شوق سے بتاؤ مجھے تو وہ بہت پسند ہے دراصل میں آج اسے رومینٹک ڈیٹ پر لے کر جاؤں گا۔

وہ شاید آج اچھے موڈ میں تھا۔

شہنام آنکھیں پھاڑے اسے دیکھتا رہا۔

تو اب آپکو کسی کا لحاظ نہیں رہا۔

وہ پریشانی سے پوچھ رہا تھا وہ تو سمجھا تھا وہ ہی — ر سے ہمدردی رکھتا ہے لیکن یہاں تو معاملہ کچھ اور ہی تھا۔

بلکل بھی نہیں جاو جسے بتانا ہے بتاواں پھر اپنا بیگ پیک کر لینا کہ پھر میں تمہیں یہاں ٹکنے نہیں دوں گا اور اس سے دور رہنا تمہیں اسکی حفاظت پر معمور کیا ہوا ہے نا کہ اسے پریشان کرنے کے لیے۔

آخر میں سرد لہجے میں کہتا وہ جاچکا تھا لیکن کوریڈور میں آتا وہ مسکرا نا نہیں بھولا تھا۔  
شہنام سر تھا متا وہی بیٹھ گیا۔

او تو معاملہ یہاں تک پہنچ چکا ہے اور مجھے خبر تک نہیں ہوئی۔۔

وہ شاک سے بڑبڑایا تھا۔

ارے تم کہاں تھی یار کتنی پیاری ہو گئی ہو پہلے سے،

مجھے لگا تھا اس گھر میں بے رونقی اسی کی غیر موجودگی کی وجہ سے ہوئی ہے۔

شاہ میر اسکے سامنے آتا ہوا اشتیاق سے بولتا مہر کو قہقہہ لگانے پر مجبور کر گیا تھا۔

بانیک پر بیٹھتا وہ چونک کر ان دونوں کو دیکھنے لگا تھا۔

ہیرے کی قیمت ایک جوہری ہی لگا سکتا ہے شاہ میر میں نے بھی تمہیں مس کیا تھا۔

وہ مسکراتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

خیام نے چبتی نظروں سے اسے دیکھا۔

ہاں تو ہم دونوں ایک جیسے جو ہوئے مجھے تو تمہارے بنا مزہ ہی نہیں آ رہا، خ رہنے کے لیے آ جاو

نا کچھ دن۔

وہ مسکراتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

مہربینہ چلیں۔

وہ آگے سے اس سے پہلے کچھ کہتی خیام اونچا بولا تھا۔

ان دونوں نے چونک کر اسے دیکھا تھا۔

اچھا پھر ملاقات ہو گئی اللہ حافظ۔

مہربینہ مسکرا کر کہا،

شاہ میر نے جو ابابا ہاتھ اسکی طرف بڑھایا تھا۔

مہربینہ ہاتھ ملا کر الوداعی کلمات کہتی جلدی سے بائیک کی طرف بڑھی تھی۔

تم جیل سے تھے اس سے۔

رات کو کھانا کھاتی اسکی خاموشی نوٹ کرتی ہوئی وہ بولی تھی۔

وہ جو اب اسے دیکھتا پھر سے کھانے کی طرف متوجہ ہو گیا۔

مہرینہ نے اسے گھورا۔

بات سنو وہ میرا کزن ہے تم کیوں اس وقت سے منہ سو جائے بیٹھے ہو۔

وہ تنک کر بولی۔

میں کیوں جیلس ہوں گا۔

وہ سر جھٹکتا ہوا بولا۔

مہر نے اسے تیکھی نگاہوں سے دیکھا۔

پھر بات کیوں نہیں کر رہے۔

وہ بولی۔

آپ چاہتیں ہیں میں آپ سے بات کروں۔

وہ پانی کا گلاس ہونٹوں کو لگاتا اسکے چہرے کو دیکھتا ہوا وہ پوچھ رہا تھا۔

مہرینہ نے ہونٹ بھینچے۔

جاونا بولو اور ہاں میں آج ہیر سے بھی ملی وہ بہت اچھی لگ رہی تھی۔

روٹی کا ٹکڑا منہ میں رکھتی ہوئی وہ بولی۔

وہ مسکرایا۔

مہرینہ نے اسکی مسکان گہری نگاہوں سے دیکھی۔

وہ ہیں ہی اچھی یہ پوچھیں وہ کب اچھی نہیں لگتی۔

وہ محبت سے بولا تھا۔

کیا تم روز اس سے ملتے ہو۔

وہ حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا راجھن یاردی

ہاں میں روزانے یونی جاتا ہوں ہم دونوں ایک دوسرے کو دیکھے بغیر کہاں رہ سکتے ہیں، آپی

میں بہت چیلنج آ گیا ہے اور انکا چیلنج مجھے بہت پسند آیا ہے میں انہیں ایسا ہی دیکھنا چاہتا تھا۔

بہن کے زکر پر شفقت سی لو چہرے پر سے پھوٹنے لگی تھی۔

مہرینہ نے حسرت سے اسے دیکھا۔

کتنا پیار کرتا تھا وہ اپنی بہن سے ایک اسکا بھائی تھا جس نے کبھی انہیں محبت بھری نظروں سے دیکھنا

تو دور انکو بلانا اپنی توہین سمجھتا تھا۔

مہرینہ آپ کہاں چلی گئیں۔

اسکے ہاتھ پر ہاتھ رکھتا ہوا وہ بولا تھا۔

تم تو ناراض تھے مجھ سے۔

وہ جو اباً خفگی سے پوچھ رہی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ مسکرایا۔

اب نہیں ہوں۔

وہ اسکے چہرے کو دیکھتا ہوا بولتا اسے بھوکھلانے پر مجبور کر گیا تھا۔

تم ناراض ہی اچھے ہو۔

وہ غصے سے بولتی کچن میں چلی گئی۔

جو اب اوہ بے ساختہ ہنسا تھا۔

---

آج سب لڑکیاں لان میں گھنی چھاؤں میں بیٹھی فروٹ کے ساتھ بھرپور انصاف کر رہی تھیں۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ بھی ان سے تھوڑا سا دور بیٹھی ہوئی تھی گود میں نوٹ بک رکھے وہ کچھ لکھ رہی تھی جب پھیری والے کی آواز پر وہ سب پر جوش سی ہوئیں تھیں۔

میں تو دوبارہ کان چھیداؤں گئی۔

صفا ایکسٹنٹ سے کہتے ہی بھاگ کھڑی ہوئی تھی۔

میں بھی اور ساتھ ناک بھی۔

سفینہ نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔

صفا بھائی کو اندر ہی لے آو۔

سفینہ نے اسے آواز لگائی۔

ماؤں سے تو پوچھ لو۔

شزرانے بھی کھڑے ہوتے ہوئے کہا تھا۔

ارے مائیں نہیں ڈانٹیں گئیں ہمارے پاس کونسا جیولری کی کمی ہے۔

مہدیہ نے کہتے ہی ہیرا کا ہاتھ تھا ماوہ جو انکی باتیں سر جھکائے سن رہی تھی مہدیہ کے بازو کھینچ پر وہ حیرت سے اسے دیکھتی ہوئی کھڑی ہوئی تھی۔

اٹھو تم بھی کان یا ناک چھیدو الو۔

مہدیہ نے پچاس پچپن سال کے آدمی کو اندر آتے دیکھ کر کہا۔

اس آدمی کے ہاتھ میں اور کندھے پر بیگ لٹک رہے تھے۔

جاو سفو چیئر لے آو۔

شزرانے سفینہ کو کہا سفینہ اسے گھورتی دور پڑی چیئر لینے بھاگی تھی۔

نہیں مجھے نہیں چھیدوانے درد ہوتا ہے اور وہ بھی تو گھر پر نہیں ہیں۔

وہ دھیمے سے بولتی شزر اور مہدیہ کو خود کو دیکھنے پر مجبور کر گئی تھی۔۔

ارے تو پہلے بھی چھیدوائے تھے نا اور گھر پر نہیں۔

شزرانے شرارت سے پوچھا۔

وہ تو بچپن میں ناب تو مجھے درد ہو گا تم لوگ چھید کر لو میں بس دیکھوں گئی۔۔

وہ نرمی سے بولی۔

واواجی واواہم یہاں درد برداشت کریں اور تم ہمیں دیکھو بھائی جی پہلے ہماری اس کڑی دانا ک

چھیدو۔

شزرانے جلدی سے اسکی کلانی تھام کر کہا ہیرا کارنگ اڑا تھا۔

مجھے درد ہوتا ہے میں نے ان سے پوچھا بھی نہیں۔

وہ بازو کھینچتی ہوئی ہر اسوں سے لہجے میں بولتی مسلسل کلانی چھڑوانے کی کوشش کر رہی تھی۔

کن سے پوچھنا ہے تمہیں۔



پہلے تم لوگ کرواؤ۔

وہ خوف سے بولی۔

تا کہ آپ بھاگ جائیں۔

صفائے ہوشیاری سے پوچھا۔

کونسا کوکا پہنو گئی۔

شیراز نے رنگ برنگے کوکے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

یار سرخ نکالو ہیرا کی چادر کے ساتھ کا۔

مہدیہ نے کہتے ہی باریک نگ والا چھوٹا سا چمکتا سرخ کوکا باکس سے نکال لیا تھا۔

ہیرا نے آنکھیں زور سے میچیں۔

اور پھر اسکی چیخ بے ساختہ تھی۔

وہ آدمی بولتا اب دوسری لڑکی کا منتظر تھا۔۔۔

وہ ناک پر ہاتھ رکھ کر اٹھتی اندر کی طرف دوڑی تھی۔۔

ان سب نے حیرت سے اسے بھاگتے دیکھا تھا۔۔

---

وہ سوئمنگ پول کے قریب کھڑا باپ کے ساتھ ٹہلتا ہوا کوئی بات کر رہا تھا۔

وہ ان دونوں کو وال گلاس سے دیکھتی کچن کی طرف دوڑی تھی۔

نوشین نے سنجیدگی سے اسے دیکھا تھا۔

وہ جھجھکتی ہوئی کیتلی پکڑ کر اس میں ایک کپ پانی ڈال کر چولہے پر رکھتی اسکے ابلنے کے انتظار

میں تھی۔

شرمین نے سبزی کاٹے رشک و حسد سے اس لڑکی کی قسمت دیکھی تھی۔

کیا تھا اگر سردار انکی کسی لڑکی کا نصیب ٹھہرتا واللہ تیری قدرت۔

وہ بڑبڑائی۔۔

وہ اب دودھ ڈال کر پتی تیز رکھ کر چائے کو خوب پکاتی سفید کپ جن پر سنہری پھول بنے ہوئے تھے چائے چھان رہی تھی۔

دوسرا کپ کس کے لیے ہے۔

نو شین نے پوچھا انہوں نے سوچا شاید وہ اپنے لیے بنا رہی ہو۔

انکل جی اور سردار جی کے لیے۔

آہستہ سے کہہ کر وہ ٹرے اٹھا کر باہر چلی گئی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

دیکھ لو قسمت انسان کو کہاں سے کہاں لے آتی ہے ورنہ اس گھر میں سردار بیگم بننے کے خواب کس کس نے نادیکھے تھے۔

نوشین بریانی پر دم لگاتی ہوئیں ٹھنڈی آہ بھر کر بولیں۔

شرمین نے بھی سر ہلا دیا تھا۔

---

انگل کہاں گئے میں انکے لیے چائے لائی تھی۔

وہ اسے اکیلے دیکھ بے ساختگی سے بولتی چپ ہوئی پھر ٹھٹھکی۔

وہ بلیک پینٹ جس پر باریک سفید لائین بنی ہوئیں تھیں اسکے اوپر اسکی دی ہوئی بلیک پلین

شرٹ پہنے ہوئے تھا جسکی سلیوز ہاف تھیں دودھیا مضبوط بازوؤں کسرتی جسم پر وہ شرٹ بے

انتہائی رہی تھی۔

وہ دھیمی مسکان سے اسے دیکھتا چونکا تھا۔

سو جے ہوئے ناک پر دھوپ میں چمکتا وہ لال موتی خوب نمایا تھا۔

ہیرا واٹ از دس۔

وہ اسکے قریب آتا ہوا حیرت سے پوچھ رہا تھا۔

ہیرا کی آنکھیں ڈبڈبائیں۔

آج لڑکیوں نے زبردستی میرا ناک چھیدا دیا مجھے اس وقت اتنا درد نہیں ہوا تھا لیکن جب سے

دوا کا اثر ختم ہوا ہے ناک میں درد ہے جسکی وجہ سے سو جن ہو گئی ہے کیا اچھا نہیں لگ رہا۔

وہ منہ بچوں جیسا بنا کر کہتی آخر میں بے ساختہ پوچھ بیٹھی تھی۔

نا اچھا لگنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا ————— لیکن تمہیں درد کتنا ہوا ہے یار کیا

ضرورت تھی میں ابھی ان لڑکیوں کی خبر لیتا ہوں۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ غصے سے کہتا دو قدم ہی چلا تھا جب وہ ٹرے ٹیبل پر رکھے اسکی کلائی دونوں ہاتھوں میں جھکڑ چکی تھی۔

ان سے کچھ مت کہیں پلیز میرا ہی قصور تھا مجھے بھی شوق تھا نا کل تک تو ٹھیک ہو ہی جانا ہے نا۔ وہ اسکے سامنے کھڑی آہستہ سے اسے سمجھا رہی تھی۔

جسکی نظریں اسکے ناک پر تھیں۔

کچھ لگایا اس پر۔

وہ اسے چیئر پر بٹھاتا ہوا پوچھ رہا تھا ہاں مہدیہ نے کوئی کریم دی تھی وہ لگائی تھی اب درد نہیں ہے۔

وہ مسکراہٹ ہونٹوں پر سجاتی ہوئی بولی۔

وہ مسکراتا ہوا نیچے بیٹھا۔

ہی۔۔۔۔۔ پریشان ہوتی کرسی سے اٹھنے لگی تھی۔

ہیر بیٹھی رہو۔

وہ اسے دیکھتا ہوا ٹوک گیا تھا۔

وہ بیٹھی رہ گئی نظریں اپنے ہاتھ پر تھیں جو وہ پکڑے آہستہ سے انگوٹھے سے سہلا رہا تھا۔

اسکا ننھا دل لرز نے لگا تھا پلکوں کا رقص بڑا ہی دل موہ لینے والا تھا

ہی۔۔۔۔۔

اسنے جھکے سروالی لڑکی کو شدت سے پکارا تھا۔

جی!

وہ سراٹھائے جواب کی منتظر تھی۔

کیا سچ میں جادو کرتی ہو۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

نہیں وہ جھوٹ بولتا ہے میں ایسی لڑکی نہیں ہوں۔

وہ پریشانی سے بولی۔

پھر کیسی لڑکی ہو۔

وہ نظریں اسکے نقوش پر گاڑھے گھمبیر لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

اچھی لڑکی ہوں جادو کرنے والے تو اچھے نہیں ہوتے وہ تو جہنم جائیں گئے نا۔

وہ غاذان کو دیکھتی بڑی سنجیدگی سے اپنی صفائی پیش کر رہی تھی۔

مائی گڈ نیس کتنا کچھ پتا ہے ہیرا کو اچھا آج موڈ میرا اچھا ہے میں چاہتا ہوں تم مجھ سے کوئی فرمائش کرو۔

وہ ہنوز اسکے پاس دوزانوں بیٹھا ہوا پوچھ رہا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اوپر کھڑی شانہ جلن و حسد سے پاگل ہونے کو تھی۔

جی!

وہ حیران ہوئی۔

ہممم مانگو کچھ۔

وہ کھڑا ہوتا سے بھی ساتھ میں کھڑا کرتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

وہ حیران ہوتی اسے دیکھے گئی۔

ہیرا سوچا مت کرو بس فٹ سے بولا کرو میرا دل کرتا ہے تم مجھ سے فرمائشیں کیا کرو روٹھا کرو

اور۔۔۔

وہ کہتا چپ ہوا۔۔

اور؟

وہ مسمرائز سی ہوتی جو اباً پوچھ رہی تھی۔

اور کچھ نہیں۔

وہ زیرے لب مسکان سجائے بولا تھا۔

مجھے یہ چاہیے۔

وہ بولی تھی۔

وہ اسکے اشارے پر نظریں اپنے بائیں ہاتھ کی انگلی کی درمیانی انگلی میں پہنی رنگ کو دیکھتا چونکا

پھر حیران ہوتا اسکے چہرے کو دیکھنے لگا۔۔

آریوسیریس مس ہیر۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

ہاں آپ نے کہا نا جو مانگوں وہ آپ دیں گئے تو پھر دیں رنگ۔۔

وہ کہتے ہی ہتھیلی بھی پھیلا گئی تھی اسکے سامنے ۔

ہاہاہا!

مائی گاڈ ہیر تمہاری نظریں صرف میری چیزوں پر ہی کیوں ہوتیں ہیں یہ تو سونے کی نہیں ہے  
میں تمہیں ڈائمنڈ کی لادوں گا یہ تو ویسے بھی تمہیں کھلی ہے کافی ۔

وہ سرخ چہرے سے خفگی والی لڑکی سے بولا۔

آپ نے کہا میں فرمائش کیا کروں ۔

وہ خفگی سے بولی تھی بلکہ بچوں کی طرح دائیاں پاؤں بھی پٹخ چکی تھی ۔

وہ جو ابابا تھا اسکی طرف بڑھا گیا ۔

وہ اس لڑکی کے سامنے خود کو بے بس محسوس کرتا تھا شہنام ٹھیک ہی کہتا تھا وہ کوئی جادو گر نی  
ہی تھی شاید ۔۔

ہیر نے جھجھکتے ہوئے ہاتھ تھام کر وہ رنگ آہستہ سے نکال کر کسی متاع حیات کی طرح ہاتھ میں بچینی تھی۔

مجھے لگتا ہے کسی دن تم میری شرٹ یا پھر کسی دن میری ٹائی پھر کسی دن میرا بریسلیٹ پھر کسی دن تم میرے شوز بھی مانگ لو گئی۔

وہ اسے تھام کر دل کے عین سامنے لاتا ہوا شرارت سے بولا تھا۔

وہ شرمندگی سے سرخ چہرہ لیے سر جھکا گئی۔

غازان تیمور نے دل کے کہنے پر دھیرے سے اسکے ناک پر ہونٹ رکھے تھے۔

اسنے گہری نظروں سے اسکا شفق کے رنگوں سے سجا چہرہ دیکھنے لگا تھا

وہ جاچکا تھا لیکن اس پیچھے پتھر کا بنا گیا تھا۔

وہ ساکت سی کھڑی کی کھڑی رہ گئی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

آج تم مجھ سے بچ کر دیکھا و چلی جاؤں گئی میں آج یہاں سے لیکن تمہیں سبق سکھا کر جاؤں گی  
یاد رکھو گئی تم مجھے۔

شانہ نے آنسو صاف کر کے نفرت سے سوچا تھا۔

وہ اب ہتھیلی میں پڑی قیمتی رنگ کو دیکھ کر ہنسی تھی خوشنمائی مسکراہٹ تھی جو اسکے نقوش  
نقوش میں سے پھوٹنے لگی تھی۔

چہرہ سارا سرخ پڑ چکا تھا اور ہونٹ بہت ہی خوبصورتی سی مسکان میں ڈھلے ہوئے تھے۔

ڈیڈ شادی کی تاریخ کے لیے آج سب کو بلا لیں آئی ایم ریڈی ناو۔۔

وہ کوریڈور میں آیا تھا جب سامنے سے آتے تیمور خانم سے بول کر وہ آگے بڑھ گیا تھا رکا نہیں  
تھا۔

پرو قارچال چلتا وہ آگے بڑھنے لگا تھا۔

جبکہ وہ حیرت سے پلٹ کر مسکرائے تھے۔

پھر موبائل نکالتے وہ اس پر کوئی نمبر ڈائل کرنے لگے۔

رائہ نے سپاٹ نظروں سے تیمور خانم کو دیکھا۔

آخر کب تک تم ایسے ہی مجھ سے منہ موڑے رکھو گئی میں تم سے اپنے اس گناہ کے لیے معافی مانگتا ہوں رائہ پلیز شادی کی ڈیٹ فکس کرنی ہے ہم نے آج تمہارے بنا کیا وہ خوش ہو گا آگے تم خود سمجھدار ہو۔۔

تیمور گئے شرٹ بلیک پینٹ بلیک ہی کوٹ میں بہت ہی سوبر اور ہینڈ سم لگ رہے تھے وہ لگتے ہی نہیں تھے ایک جوان تیس سال بیٹے کے باپ۔

اپنے بیٹے کے لیے میں کچھ بھی کر سکتی ہوں میں شام کو آ جاؤں گی۔

وہ چائے کا کپ اٹھاتی ہوئیں بولیں۔

تیمور خانم نے غور سے انکے چہرے کو دیکھا جو بے تاثر تھا۔

تمہاری مہربانی ہو گئی رائے اور ہو سکے تو شادی تک وہی رکناسے میری اور میرے بیٹے کی التجا سمجھ لینا۔

تیمور نے انکے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر دھیمے سے التجا کی تھی۔

رائے نے ایک جھٹکے سے ہاتھ کھینچا اور کھڑی ہوتی لاونج سے نکل گئی۔

ہیر نے منہ بسورا وہ جانتی نہیں تھی کیا بات ہو رہی ہے لیکن اتنا سمجھ چکی تھی کہ آج بھی ناراضگی برقرار تھی۔

کیا انٹی آپ سے بہت ناراض ہیں۔

انکے سامنے والے چھوٹے سے ٹیبل پر بیٹھتی وہ جھجھکتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

ہاں، -

وہ تاسف سے بولے۔

وہ بھی پریشانی سے ہونٹوں پر ہاتھ رکھ گئی تھی۔

چلیں اب تمہیں سکول بھی تو جانا ہے۔

وہ بے چارہ سامنے بنائے بیٹھی اپنی بہو سے بولے تھے۔

وہاں میں سر ہلاتی ایک منٹ کا کہتی اندر کسی کمرے میں بھاگ گئی۔

جبکہ وہ پیچھے سے آہستہ سے ہنسے تھے بلکل بیٹے کی طرح۔

---

وہ جب سے سکول سے آئی تھی کافی حیران تھی،

محل کو آج خوب چمکایا لٹکا یا جا رہا تھا ملازم کاموں میں طرح متحرک تھے پھولوں کی سجاوٹ ہر جگہ کی جا رہی تھی۔۔

وہ بوری ہوتی کھڑکی میں چلی آئی۔

پھر ٹھٹھی۔۔

وہ مسکراتے ہوئے خادم کی کوئی بات سن رہا تھا نظریں بس فون پر تھیں۔

اسکے ٹھٹھکنے کی وجہ سردار غاذان کا حلیہ تھا اسنے بہت کم انہیں شلوار قمیض میں دیکھا تھا وہ آج نیوی بلیو سوٹ پر بلیک واسکٹ پہنے اپنے شاندار پرسنلٹی سے ہیر کے چہرے پر کئی رنگ بکھیڑ گئے تھے۔

وہ کھڑکی میں کہنی جماتی انہیں بس دیر تک دیکھنا چاہتی تھی۔۔۔

وہ سرخ سوٹ پر سرخ ہی دوپٹہ لیے ہوئے تھی ناک میں پڑا سرخ ننگ والا کو کا چہرے کو عجیب سی چمک بخش رہا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

بالوں کی چوٹی بنا کر دائیں کندھے پر ڈالے ہوئے تھی سردار کی گھڑی کافی تنگ کر کے کلائی میں پہنی ہوئی تھی انکی انگوٹھی پر کافی سارا دھاگہ باندھ کر بمشکل بڑی انگلی پر فٹ کی ہوئی تھی بھلا کوئی تھی اس جیسی دیوانی۔

یہ کتنے اچھے لگ رہے ہیں شاید مہمان آنے ہوں آج۔

وہ کچھ سوچ کر بولتی سامنے دیکھنے لگی تھی جہاں بڑے سے داخلی گیٹ سے سفید کرولا اندر داخل ہو رہی تھی۔

وہ حیران ہوئی تھی۔

گاڑی سے پہلے تو رائنہ نفیس سے ٹی پنک کلر کے سوٹ پر بلیک بڑی سی چادر اوڑھے باہر نکلیں تھیں۔

لیکن پھر وہ حیران ہوتی سیدھی ہوئی تھی۔۔

بہت پیاری سی ایک متناسب سراپے والی لڑکی باہر آئی تھی۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ بلیک تنگ جینز پر بلیو کلر کی بہت شارٹ فراک پہنے ہوئے تھی کھلے کندھوں تک آتے ریشمی بال اونچی کالی سینڈل والی وہ لڑکی ہیرا کو چونکا گئی تھی۔

سردار غاذان نے مسکراتے ہوئے اسکی طرف ہاتھ بڑھایا تھا جو اباؤہ لڑکی اسکا ہاتھ دونوں ہاتھوں میں لیتی کافی پر جوش سی تھی اس کی نظریں صرف غاذان تیمور کے چہرے پر تھیں۔  
یہ کون ہے؟

ہیرا ایک دم سے پلٹی۔

تو اسکے لیے اتنی تیاریں ہو رہی تھیں۔

وہ سوچتی ہوئی باہر بھاگی تھی راستے میں ہی مہدیہ ہاتھ میں ایک سوٹ پکڑے اس سے ٹکرائی تھی۔

اچھا ہوا آپ مل گئی بتائیں یہ سوٹ کیسا ہے میں نے انلائن منگوایا ہے آج کے لیے۔

وہ سوٹ کو سامنے کرتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

اچھا ہے۔

کہتے ہی وہ آگے بڑھی تھی جب مہدیہ نے خفگی سے اسکی کلائی پکڑی۔

صرف اچھا ہے بیس ہزار کالیا ہے میں نے۔

مہدیہ نے خفگی سے سوٹ کو دیکھ کر کہا۔

ہیرا کا وجود بتیابی میں ڈھلا۔

بہت بہت اچھا ہے پلیزاب جانیں دیں نا۔

بنا سوٹ کو دیکھے جلدی سے کہتی وہ بھاگ کھڑی ہوئی تھی جبکہ مہدیہ نے حیرانگی سے اسکی

عجالت اور بے تابی نوٹ کی تھی۔

پھر وہ سفینہ کے کمرے کی طرف بڑھ گئی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ جلدی سے مین دروازہ جو لاونج میں کھلتا تھا اسکے پیچھے ہوئی کہ وہ تینوں اندر ہی آرہے تھے۔

واوا بہت پیارا گھر ہے۔

وہ لڑکی خوبصورت انگلش لہجے میں بولی تھی۔

ٹھینکس ہالے۔

وہ گھمبیر لہجے میں کہتا اچانک ہی چلتا رہا تھا۔

وہ واپس پلٹا۔۔

ہیریک دم سے دروازے کے پیچھے ہوئی۔

سردار نے اردگرد جیسے کسی اپنے کی موجودگی محسوس کی تھی لیکن جب کوئی نظر نہیں آیا تو وہ

واپس پلٹ گیا۔

لاونج میں سب لڑکیاں عورتیں کھڑی تھیں جیسے رائے کا استقبال پر معمور ہوں۔۔

رانہ سب سے رسمی سامتی غاذان کو کمرے کا چلنے کا کہتی اٹھ کھڑی ہوئیں۔

ہالے آو تمہیں تمہارا کمرہ میں خود دیکھتا ہوں۔

وہ مسکراتے ہوئے کہتا سے لیے دائیں کوریڈور جسکی سیڑیاں تھرڈ فلور کو جاتیں تھیں لے کر بڑھاتا۔

وہ ہنستی مسکراتی ہوئی اسکے ساتھ ہولی تھی۔

ہیرا کا دل دکھا۔

جب میں پہلی بار آئی تھی تو مجھے نوراں کے ساتھ کمرے میں بھیجا تھا اور اسے خود چھوڑنے گئے ہیں۔

وہ پریشانی سے سوچتی ہوئی سیڑیاں چڑگی۔

سامنے سے ہی وہ دوبارہ اسے نظر آیا تھا۔

ہیر نے خفگی لیے نظروں سے اسے دیکھا۔

کیسی ہو صبح سے نظر کیوں نہیں آئی مجھے۔

وہ اسکے چہرے کو آنکھوں میں جذب کرتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

میں تو یہی تھی آپ ہی آج فارغ نہیں ہیں۔

لہجہ ہنوز خفگی لیے ہوئے تھا۔

وہ دھیمے سے ہنستا سر ہلا گیا۔

یہ تیاریاں کس لیے ہیں۔

اسکے پیچھے چلتی ہوئی وہ پوچھ رہی تھی۔

وہ مسکرایا۔

شادی کے لیے۔

وہ بس اتنا بولا۔

کس کی شادی کے لیے۔

وہ حیران ہوتی پوچھ رہی تھی۔

میری شادی کے لیے۔

وہ جو اب بولتا واپس پلٹا جبکہ عین اسکے پیچھے چلتی وہ زور سے اس سے ٹکرائی تھی۔

ہیرا کا ناک اسکے کندھے سے مس ہوا تھا وہ ناک کو تھامتی پیچھے ہوئی۔

آپکی شادی؟

وہ ساکت سی ناک تھامے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

ہممم۔

وہ اسکے ناک سے ہاتھ ہٹا کر دیکھتا کہ کہی زیادہ زور سے تو نہیں لگا بولا تھا۔

وہ پریشان ہوئی۔

ایک لڑکی سے سوچا کر ہی لوں شادی ڈیڈ کہتے ہیں میری عمر کے لڑکے دو دو بچوں کے باپ بن چکے ہیں تو سوچا چلو کر لیتا ہوں شادی تم کیا کہتی ہو اس بارے میں۔

وہ ہونٹ کا کونادانت میں دبائے شرارت سے پوچھ رہا تھا۔

وہ شدید پریشان ہوئی۔

مت کریں ابھی آپکی عمر ہی کیا ہے نا کریں انکل کو سمجھالیں پلیز۔

وہ خلق میں پھنسے گولے کو بمشکل اندر اتارتی ہوئی بولی تھی۔

باہاہا۔

مائی گڈ نیس ہیر تم کتنی کیوٹ ہو لیکن سوری یار میں تمہاری یہ بات نہیں مانوں گا آج شادی کی  
دیٹ فکس ہوگئی ریاست کے سارے بڑے بڑے لوگ دعوت پر مدعو ہیں اچھے سے تیار ہو  
جانا مجھے ابھی کچھ کام ہے بعد میں ملاقات ہوتی ہے۔

وہ آخر میں سنجیدگی سے اسکا گال تھپکتا ہوا آگے بڑھ گیا تھا۔

ہیر کی آنکھیں جھلملائیں۔

کیا یہ واقعی اس لڑکی سے شادی کر لیں گئے پھر میں کہاں جاؤں گئی میں تو انکے بغیر نہیں رہ  
سکتی۔

وہ کمرے میں آتی بے دھیانی میں خود سے اعتراف کر رہی تھی۔

اچانک بیڈ پر پڑے بلیک شاپنگ بیگ پر اسکی نظر پڑی تھی وہ بیگ کی طرف بڑھی۔

بیگ کو بے دلی سے تھام کر اندر سے کپڑے نکالے جو ایک باکس میں پیک تھے۔

گرے کلر کی لمبی فرائک جس کے کناروں پر سلور بھاری گوٹا لگا ہوا تھا لمبی سلیوز جو ساری موتیوں کے کام سے مزین تھیں گلاسادہ تھا لمبے سے بہت ہی باریک دوپٹے کے کناروں پر سلور گوٹا لگا ہوا تھا کہی کہی موتی بھی لگے ہوئے تھے نیچے گرے سلک کا چوڑی دار پجامہ ساتھ ساتھ سلور کی بیڈ ہیل تھی۔

وہ ریڈی میڈ ڈریس بلاشبہ بہت ہی پیارا تھا لیکن اسے زرا اچھا نہیں لگا تھا۔۔۔  
کوئی پیارا نہیں۔

وہ سوٹ پراں کرتی بے دلی سے بولی تھی۔

---

اسلام علیکم میں شہنام صدیقی سردار غاغان کاماموں زاد بھائی اور آپ؟  
سامنے سے آتی وہ کومل سی لڑکی سے ایک دم سے بولا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اسنے حیرانی سے اسکے تعارف کو سنا تھا۔

چہرے پر بیزای آئی کہ میں کیا کروں بھئی مجھے کیوں بتا رہے ہو اور تمہیں کیوں بتاؤں میں کون ہوں

۔ وہ بس سوچ کر رہ گئی۔

جی کیا خدمت کر سکتی ہوں میں آپکی۔

وہ زبردستی سی مسکان سے بولی جو اباً وہ مسکرایا۔

’آپ بھی بدلے میں تعارف کروائیں۔

وہ ہاتھ پشت پر باندھتا ہوا بولا۔

مہدیہ کو غصہ تو آیا لیکن کنٹرول کر گئی آخر وہ سردار کا کزن تھا۔

نائیس نیم مسٹر۔

مصنوعی بڑی سی مسکان سے کہہ کر وہ اسکے پاس سے گزر گئی تھی۔

نام اچھا لگا پھر بھی نام سے نہیں بلایا عجیب لڑکی ہے۔

وہ حیرت سے بولتا اپنا بیگ پکڑے اندر آیا تھا۔

شائہ نے خود پر بے حسی کا حول چڑھا رکھا تھا وہ بھی تیار تھی آج سکن کڑھائی والا سوٹ پہنے  
کندھے پر سرخ چادر رکھے وہ کوفت زدہ چہرے سے ہیر کو دیکھ رہی تھی۔

جو کھانا کھا نہیں رہی تھی بس اس سے کھیل رہی تھی سب کڑکیاں لمبے کوریڈور والے لاونج  
میں نرم کارپٹ پر بیٹھی کھانا کھا رہی تھیں۔

ییر بی بی آپکو سردار غاذان نے یاد کیا ہے۔

دینہ (ملازمہ) نے سر جھکا کر اسے تعظیم سے بتایا تھا۔

لڑکیوں نے اسے معنی خیزی سے دیکھا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ سر ہلاتی جلدی سے باہر پڑی چل پہن کر ملازمہ کے پیچھے گئی تھی۔

قسمت والی ہے ہیر۔

سفینہ نے رشک سے کہا۔

ہاں سچ کہہ رہی ہو۔

مہدیہ بھی بولی جبکہ شائینہ نے قہر سے ان کو دیکھ کر کھانے کو آگے سرکایا پھر اٹھ کر باہر کو چلی گئی۔

اسے کیا ہوا۔

سفینہ نے حیرت سے کہا۔

بے چاری کے دل کو لگا ہو گا۔

مہدیہ نے تاسف سے کہا۔

از قلم فاتزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہاں بچپن سے خواب بھی تو سردار غاذان کے دیکھیں ہیں ہمیں تو انکے پاس نہیں پھٹکنے دیتی تھی

شزرانے کھانے سے بھرپور انصاف کرتے لا پرواہی سے کہا تھا۔

سب پھر سے سر جھٹکتی باتوں اور کھانے میں مصروف ہو چکیں تھیں اور آپس رات کے فنکشن میں پہنے جانے والے کپڑے ڈسکس کرنے لگیں۔

جی!

وہ انکے روم میں آتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

ڈریس پسند آیا آج کے لیے۔

وہ اسے دیکھ کر صوفے پر بیٹھتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

جی ٹھیک ہے۔

وہ بولی۔

اسنے اچنبے سے اسکے بیزار چہرے کو دیکھا۔

کیا طبیعت ٹھیک ہے۔

وہ فکر مند ہوا۔

جی۔

لٹھامارا انداز تھا آج۔

وہ مسکرایا۔

آج سکول تو نہیں جاو گئی نا۔

وہ مسکراتی نگاہوں سے اسکا صاف شفاف چہرہ دیکھتا ہوا بولا۔

کیوں نہیں جاؤں گئی میں جاؤں گئی۔

وہ اسکے اشارا کرنے پر بیٹھتی ہوئی بولی۔

آج چھٹی کر لو کیا یاد کرے گئی ہیر۔۔

وہ کافی کاگ اٹھاتا ہوا فیاضی سے بولا۔

مجھے نہیں کرنی میں جاؤں گئی ورنہ ٹرینز ڈانٹتی ہے۔

وہ خفا سے لب و لہجے میں بولی۔

نہیں ڈانٹے گئی میں اسے فون کر دوں گا۔

وہ نرم انداز میں بولا۔

مجھے پھر بھی جانا ہے۔

وہ خفا تھی اور سردار غاذان جان چکا تھا۔

پھر اسکی مسکراتی نظریں اپنی واج اور رنگ پر گئیں تھی جنہیں وہ بہت محبت سے پہنے ہوئے تھی۔

ہیرا کیا ناراض ہو مجھ سے کیا میری دوست اچھی نہیں لگی۔

وہ کچھ سمجھتا ہوا پوچھتا ہیرا کا دل دھڑکا گیا تھا۔

کونسی دوست میں تو آپکی کسی دوست کو نہیں جانتی۔

وہ جھوٹ بول لیتی تھی لیکن اتنے اچھے سے نہیں سردار غاذان پھر بھی اسکے جھوٹ سے متاثر ہوا تھا۔

پہلے کھڑکی سے پھر دروازہ کے پیچھے چھپ کر بھی وہ نظر نہیں آئی اچھا خیر میں ملوادوں گا۔

وہ اٹھ کر اسکے پاس آکھڑا ہوا تھا۔

پیر کا چہرہ شرم سے لال ہوا پھر خفت زدہ تاثرات چہرے پر آئے۔

کیا آپ شادی کر کے مجھے یہاں سے نکال دیں گئے۔

وہ بھرائی نظروں سے انکے دلکش چہرے کو دیکھ کر پوچھ رہی تھی۔  
وہ دھیمے سے مسکرایا۔

کیا تمہیں صرف اس گھر سے لگاؤ ہے مجھ سے نہیں۔

وہ اسے واپس بٹھا کر نیچے دوزانو بیٹھ کر سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔  
اسنے ٹھٹھک کر سردار کا چہرہ دیکھا۔

پھر سر جھکا گئی۔

وہ گہرا سانس لیتا اسکے پاس سے اٹھ کر اسے بھی کھڑا کر چکا تھا۔

تیار ہو جاو پھر ایک سپر انٹرمیری ہیرا کا منتظر ہے۔

اسکا ہاتھ تھام کر ہونٹوں سے لگاتا ہوا وہ بولا۔

کیا سپرائز ہے۔

وہ حیرانگی سے پوچھ رہی تھی۔

وہ مسکرایا۔

ہے ایک سپرائز اب جلدی سے تیار ہو جاؤ نیچے مہمان آنا شروع ہو چکے ہیں۔۔

وہ کہتا اسے فرصت سے دیکھنے لگا تھا۔

ہیر نے سر ہلایا اور ہاتھ چھوڑنے کی منتظر تھی۔

میرا ہاتھ۔

وہ سرخ چہرے سے کہہ رہی تھی۔

کونسا ہاتھ یہ تو سردار غاذان کا ہاتھ ہے ہیر۔

وہ بے انتہا حیران ہوئی لیکن تب ہی اسکا فون بجاتا تھا۔  
وہ اسکا ہاتھ چھوڑ گیا اور اسے بھاگنے کا موقع مل گیا۔۔

---

تم اتنا تیار ایسے ہو رہے ہو جیسے سردار نے تمہیں لڑکی دیکھنا لے جانا ہو۔  
مہرینہ اسے کافی دیر سے مرر کے آگے کھڑا دیکھ غصے سے ٹوک گئی۔  
یہی سمجھ لیں آپ۔

وہ بال جیل سے جماتا ہوا بولا۔

مہرینہ نے دانت پیسے۔

شکل دیکھی ہے اپنی۔

وہ بالوں کو پن سے سیٹ کرتی بھڑکی ۔

ماشاء اللہ بہت پیاری ہے۔

وہ مسکراتے لہجے میں بولا ۔

مہربینہ نے ناک چڑھایا۔

چلیں دیر ہو رہی ہے۔

وہ اب پوچھ رہا تھا جو صوفے پر دونوں پاؤں اوپر کو چڑھائے ایسے بیٹھی تھی جیسے یہاں سے اٹھنے

کا موڈ ہی ناہو ۔

وہ اٹھ ہی گئی۔

سنو وہاں میری کزنوں سے فری مت ہونا ۔

اسکے ساتھ بانٹیک پر بیٹھتی وہ اسے وارن کر رہی تھی۔

وہ دل سے مسکرایا۔

کیوں آپ جیلس ہوں گئی۔

بانیک کو دھیمی رفتار پر رکھے وہ پوچھ رہا تھا۔

بہت خوش فہمی ہے تمہیں میں اس لیے کہہ رہی ہوں کہ میری کزنیں کسی لڑکے سے بات نہیں کرتیں۔

نا کریں آپ کیوں اپنا خون جلا رہیں ہیں اب اتنا بھی ہینڈ سم نہیں لگ رہا میں آپ خوا مخواہ ہی پریشان ہیں اور کوئی بات نہیں۔

وہ شرارت سے بولا۔

مہرنے جو اب غصے سے زور سے بیخ اسکی پشت پر رکھ کر مارا تھا۔

اور وہ زور سے ہنسا تھا

انہیں سردار غاذان نے شام کو بلایا تھا لیکن یہ نہیں بتایا تھا کہ کیوں بلایا ہے۔۔

مہدیہ اور شہرزادہ دستی اسے تیار کر رہی تھی۔

لبے قد پر وہ باریک خوبصورت فراک بہت ہی چمک رہی تھی۔

مہدیہ نے اسکی سیدھی مانگ نکال کر آگے دونوں طرف سے فرینچ نوٹ بنائے تھے بھاری

سونے کے جھمکے ساتھ سونے کا خوبصورت نفیس ساہار تھا،

تین چار انگوٹھیاں دو کنگن گلابی ہلکی لپ سٹک آنکھوں میں صرف کا جل تھا اور پلکیں بڑی کی گئی

تھیں۔

وہ حیران پریشان تھی آخریہ سب کیا تھا،

وہ سمجھنے سے قاصر تھی اسے کوئی کچھ بتا بھی تو نہیں رہا تھا۔

نقلی کو کانکال کر اسکی جگہ سفید ننگینے والا سونے کا نازک سا کوکا پہنا دیا گیا تھا۔

بال کندھوں پر دونوں طرف سے آگے کو ڈال رکھے تھے،

باریک نرم دوپٹے کو سر پر بہت اچھے سے پنز سے سیٹ کیا تھا ان دونوں نے۔

انہوں نے واقعی بہت دل سے ہیرا رضا کو تیار کیا تھا۔

آپ تیار ہیں۔

ہیرا نے حیرانگی سے مہدیہ کو دیکھ کر خود کو دیکھا۔

وہ خود کو پہچاننے سے قاصر تھی۔

آخر مجھے کیوں اتنا تیار کیا گیا ہے کیا آج کوئی اسپیشل موقع ہے۔

وہ کھڑی ہوتی ہوئی پوچھ رہی تھی اس کا قد ان دونوں سے لمبا تھا۔

بالکل اب نیچے چلیں ریاست کی مہمان عورتیں آپکو دیکھنے کو بے تاب ہیں سردار بیگم جی۔  
شزرانے جھک کر احترام سے کہا۔

وہ حیران کھری ہیر کو تھامے باہر لیں آئیں تھیں لاونج میں دس پندرہ نئے چہرے والی  
عورتوں کو دیکھ کر وہ حیران اور پھر نروس سی ہوتی مہدیہ کی کلائی سختی سے پکڑ گئی۔  
سب عورتیں اسکے استقبال میں کھڑیں ہوئیں تھیں۔

ماشاء اللہ۔

اسکے اسلام کرنے پر سب بولیں تھی۔

رانہ نے محبت سے اسے تھام کر مہرون رنگ کے سجے ہوئے صوفے پر بٹھایا تھا۔

وہ حیرانگی سے بیٹھ گئی کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ کیا ہو رہا ہے۔

کچھ خواتین کی نگاہوں میں اس لڑکی کے لیے رشک تو کچھ کی نگاہوں میں اسکے لیے حسد تھا آخر وہ سردار بیگم جو ٹھہری تھی۔

باہر والے لاونج میں بیس پچیس مردوں کے درمیان وہ پر اعتماد انداز لیے بیٹھا گفتگو میں حصے دار تھا اسکا احترام چھوٹے بڑے پر لازم تھا۔

مولوی جی نے اسکی شادی کی تاریخ اس سے پوچھ کر ہی رکھی تھی۔

تیمور صاحب نے اسے اٹھ کر گلے سے لگایا پھر سہیر نے خشام نے شہنام نے داور نے تو برے دل سے اسے گلے لگایا تھا باقی سب نے بہت احترام سے اس سے ہاتھ ملایا تھا۔

اسکے چہرے پر دھیمی سی مسکان بہت بھلی لگ رہی تھی۔

ہیر نے حیرت سے پیشانی چومتے بھائی کو دیکھا تھا۔

وہ اسے دیکھ کر حیرانگی سے مسکرائی تھی۔

وہ جھکا ہوا بولا تھا۔

ہیرا نے بھری آنکھوں سے مسکراتی جو اباً اسکے جھکے سر پر شفقت سے ہاتھ پھیر گئی تھی یہ اسکی  
محبت تھی جو خیام کو بہت پسند تھی۔

پھر وہ چونکی تھی۔

گھر کے مردوں کے بیچ شان سے چلتا کوئی اور نہیں سردار غاذان تیمور تھا۔

بلیک سوٹ پر گرے کوٹ پہنے وہ اپنی دلکش پرسنلٹی سے ہیرا کا دل ساکت کر گیا تھا۔

وہ کھڑی ہو گئی تھی اسے دیکھ یہ حرکت بے ساختہ تھی اسکی۔

عورتیں بھی کھڑیں ہوتیں ایک سائیڈ کو ہوتیں۔

گڈ لکنگ ہینڈ سم۔۔

ہالے بولڈ انداز میں بولی تھی اسے دیکھ وہ جواباً مسکرایا تھا۔

لیکن نظریں ساکت کھڑی اپنی ہیر پر تھیں۔

آج سے دس دن بعد ہماری شادی ہے کیا آپ مجھ سے دوبارہ شادی کریں گئی ہیرا غاذان تیمور۔

وہ اچانک ہی ساکت کھڑی لڑکی کا ہاتھ تھامے بولا تھا لڑکیوں نے خوشی سے گالوں پر ہاتھ رکھ لیے تھے اور شاہ میر حیران سا تھا۔

تب ہی کہوں انہیں بڑا خیال تھا اسکا اسنے مسکراتے ہوئے سوچا پھر زور سے شوخ سی سٹی ماری تھی۔

ہیرا ساکت تھی وہ نظریں جھکا ہی نہیں سکی کیا یہ خواب ہے۔

وہ پریشانی و حیرت سے سوچ رہی تھی۔

رائے نے کئی نوٹ ان دونوں پر سے وار کروہی

کھڑے ملازموں میں بانٹے تھے۔

تیمور خانم نے گہری نگاہوں سے نیلے سوٹ والی عورت کو دیکھا تھا جنکی خوشی آج سنبھالے  
نہیں جا رہی تھی جبکہ نو شین شرمین بس نارمل ہی تھی۔

مہرینہ تو سردار غاذان کے پاس کھڑی خوشی سے ہیر کے جواب کی منتظر تھی۔

جبکہ خیام محبت سے بہن کو دیکھ رہا تھا آنکھیں بھرا آئیں تھیں جنہیں اس نے مسکراتے ہوئے  
صاف کیا تھا۔

سردار بیگم جواب کے منتظر ہیں ہمارے سردار صاحب۔

مہرینہ نے اسکا کندھ ہلایا اور وہ ہوش میں آتی سر جھکا گئی تھی۔

موم لگتا ہے ہیرا راضی نہیں ہے تو آپ کسی اور سے کر دیں میری شادی اب شادی تو کرنی ہے

۔۔۔۔۔

اسکی شرارت وہ کہاں بھانپ سکتی تھی بھلا۔

وہ ایک دم سے جلدی لیکن نرم لہجے میں بولتی وہاں کھڑے سبھی لوگوں کے چہروں پر مسکان لے آئی تھی۔

سردار غاذان کی مسکان پر تو صدقے دینے بنتے تھے کتنی دلکش مسکان سے وہ اس لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس نے بہت کچھ سہا تھا پھر اللہ نے اسے اتنا نواز تھا کہ اسکا دامن تنگ پڑنے لگا تھا (بے شک ہر مشکل کے بعد آسانی ہے بس صبر کرنا چاہیے)

ان دونوں کو ساتھ بٹھا کر لوگ پھر سے بیٹھ چکے تھے۔

سردار غاذان نے ماں کا ہاتھ چوما تھا جس سے وہ اسکا منہ میٹھ کر وارہیں تھیں۔

سب خواتین نے ہیرا کو چھوٹے چھوٹے لیکن قیمتی تحفے دینے شروع کیے تھے۔

ہالے نے اسے جھمکے گفٹ کیے تھے۔

شاہ میر نے اس لڑکی کو حیرانی سے دیکھا کہ وہ اسے پہلی بار دیکھ رہا تھا اور وہ بہت خوبصورت اور ہنس مکھ تھی۔

““““

وہ رات کی تاریکی میں کوریڈور کی سیڑیوں پر کھڑی کالی چکتی رات کو ہونٹ دانتوں میں دیئے بے یقین سی دیکھ رہی تھی چہرے سے لال سی شفق پھوٹ رہی تھی ہونٹ مسکراہٹ میں ڈھلے ہوئے۔

وہ سادی سے کالی قمیض شلوار پہنے ہوئے تھی سر پر مہرون دوپٹہ وہ اچھے سے لیے جیسے زمین پر نہیں تھی۔

بہت خوش ہو۔

ہاں۔

وہ باریک چاند کو دیکھ کر بے ساختہ بولی۔

تمہیں پتا ہے تم میری قسمت جی رہی ہو میرے حصے کی خوشیوں پر قابضہ کیے ہوئے ہو۔

مسکراہٹ معدوم ہوئی تھی شائے کی زہر بھری آواز پر۔

وہ پلٹ کر شائے کو حیرت سے دیکھنے لگی تھی۔

تم اگر ناہوتی تو آج میں غاذان کی بیوی ہوتی اس ریاست کی سردار بیگم کہلاتی کیا تمہاری خینثیت

تھی سردار بیگم بننے کی۔

وہ اس سے دو سیڑیوں کے فاصلے پر رکتی درشتگی سے پوچھ رہی تھی۔

آپ کو ان سے محبت ہے کیا۔

وہ پریشانی سے پوچھ رہی تھی۔

مجت و خبت نہیں کرتی تھی میں اس سے شروع سے اس گھر میں حکمرانی کے خواب دیکھائے گئے مجھے ریاست کی سردار بیگم بننے کے خواب دیکھے لیکن تم کھا گئی میرے خواب۔

وہ زہر خند لہجے میں چلا رہی تھی۔

ہیرا کو اس سے خوف محسوس ہوا تھا۔

مجھے نیند آرہی ہے چلتی ہوں اللہ حافظ۔

وہ کہتے ہی اسکے قریب سے گزرتی اگر وہ گزرنے دیتی تب نا۔

وہ اسکا بازو پکڑ کر اسے سامنے کر چکی تھی۔

تم جانتی ہوں میں جانتی ہوں تمہیں مار کر مجھے کچھ نہیں ملے گا وہ نہیں ملے گا مجھے لیکن خیر ہے

تم بھی تو نہیں رہوں گئی اسکی زندگی میں، میں اگر اسکے ساتھ نہیں رہوں گئی تو تم بھی نہیں رہو

گَی۔

وہ عجیب سی مسکان سے کہہ رہی تھی۔

ہیرا پریشانی سے ادھر ادھر دیکھنے لگی لیکن رات کے گیارہ بجے کون اسکی مدد کو آسکتا تھا بھلا وہ آواز لگاتی تب بھی کوئی نا آتا کیونکہ دیواریں ساونڈ پروف تھیں۔

تمہیں ڈر لگ رہا ہے نا مجھ سے اور حقیقتاً تمہیں ڈرنا بھی چاہیے تم باہر نا آتی تو بھی آج تمہارا کام میں تمام کر کے ہی رہتی ہیرا پتا ہے کیا جو چیز میری نہیں ہو سکتی میں وہ کسی کی بھی نہیں ہونے دیتی۔

وہ نفرت سے کہتی چادر میں چھپا ہاتھ باہر لے آئی تھی۔

ہیرا رنگ فق ہوا تھا،

جدید چھوٹا سا پوسٹل وہ ہیرا پر تھامے طنز سے ہنسی تھی۔

سردار،،

وہ پیچھے ہوتی شاک سے چیخی تھی۔۔

جسکو مرضی بلا لیں لیکن تمہیں اس دنیا سے بھیجے بغیر میں یہاں سے ٹلوں گئی نہیں۔

بہت زہریلا لہجہ تھا اسکا۔

وہ اس سے پہلے بھاگتی وہ اسکا بازو پکڑ کر پوسٹل اسکے ماتھے پر ٹکا گئی۔

ہیرا رنگ زرد ہوا وہ کانپنے لگی تھی۔

شانہ!

اوپر کھڑا وہ چیخا تھا۔

وہ پہلے تو ڈری تھی پھر سنبھل کر مسکرائی۔

ہیرا بازو چھڑانا بھول کر انہیں دیکھتی روئی تھی۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا راجھن یاردی

خبردار اگر تم نے میری ہیر کو ایک کھڑوچ بھی لگائی تو تمہیں زمین کے اندر گاڑ دوں گا بیچ لڑکی۔

وہ درشتگی سے چیختا نیچے دوڑا تھا۔

وہی رک جاو سردار صاحب بس انگلی کا دباو ہلکا سا بڑھے گا اور تمہاری ہیر اوپر پہنچ جائے گی تو وہی رک جاو تم مجھے روک نہیں سکتے۔

وہ چیختی اور زور سے مچلتی ہیر کا بازو دبوچ چکی تھی۔

سردار۔

وہ خوف سے روئی۔۔

ہیرا رونا نہیں میں ہوں نا میرے ہوتے تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا۔

وہ غصے سے چلاتا شائنی سے کچھ فاصلے پر آکا تھا۔۔

شائہ تلخی سے مسکراتی غاذان کو غور سے دیکھتی رہی۔

میں نے پلین چینج کر لیا ہے ہیرا تمہیں مار کر مجھے وہ مزہ نہیں آئے گا جو تمہیں ٹرپتے دیکھنے میں آئے گا سو پلین ول بی چینج۔

وہ بول تو ہیرا سے رہی تھی لیکن نظریں غاذان تیمور کے غصے سے سرخ پڑتے چہرے پر تھیں۔  
وہ دو قدم آگے بڑھا۔

تم مزہ دیکھنے کے لیے زندہ بچو گئی تو لو گئی نا تمہیں شوٹ نا کر دوں میں۔

وہ درشتگی سے بولتا دو قدم اور نزدیک آیا تھا اب وہ شائہ سے سات آٹھ قدم کے فاصلے پر تھا۔  
شائہ نے مسکراتے ہوئے پسٹل کا رخ غاذان کی طرف موڑا تھا۔

اور وہ آئی برواچکا تا طنز سے مسکرایا تھا۔

ہیر نے وحشت سے پستل کا رخ غاذان کی طرف ہوتے دیکھا تھا۔

جسم میں جان نکلنے کو تھی پستل کا رخ دیکھ کر۔۔

تم مجھے مار دو شائے ورنہ غاذان تیمور تمہیں زندہ نہیں چھوڑے گا اور ہاں مجھے مارنے والے

بڑے آئے لیکن نامراد ہی رہے تم بھی کوشش کر لو۔

وہ اب تھوڑا ریلکس تھا ہیر سے پستل کو ہٹتے دیکھ کر وہ چاہتا تو ایک جھٹکے سے پستل چھین لیتا مگر وہ

جلد بازی میں کسی کی زندگی داؤ پر نہیں لگا سکتا تھا۔

لیکن یہ تو کوئی ہیر سے پوچھتا نا جان تب نہیں نکلتی جب ہم خود مصیبت میں ہوں جان تب نکلتی

ہے درد تب ہوتا ہے جب آپ کے جان سے پیارے کی جان نکلتی ہے وہ مشکل و تکلیف میں ہو

--

گڈ بائے سردار غاذان اگر میں نہیں تو سردار بیگم یہ بھی نہیں۔۔

کہتے ہی اسنے ٹریگر پر انگلی دبائی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

نہیں پلیز انہیں مت مارنا تمہیں مجھ سے تکلیف ہے نا تم مجھ سے نفرت کرتی ہونا تو مجھے مار دو  
مگر انہیں کچھ مت کرنا میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں پلیز۔

وہ تڑپ کر کہتی ہاتھ جوڑ چکی تھی۔

شانہ تمسخر سے مسکرائی لیکن نظریں صرف غاذان پر تھیں۔

شٹ اپ ہیرا خبردار اگر میرے ہوتے کسی کے آگے ہاتھ جوڑے یا منت کی تو جان لے لوں گا  
میں تمہاری۔

وہ غصے سے چلایا وہ کہاں برداشت کر سکتا تھا اسے گڑ گراتے دیکھ۔

تم دونوں کی کوئی بات مجھے نہیں سننی سو آخری بار دیکھ لو ہیرا اپنے سوکالڈ سردار غاذان کو۔  
کہتے ہی وہ فائر کر چکی تھی۔

لیکن اسکا ہاتھ اوپر کو تھا۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیرا اسکا ہاتھ اوپر کو کیے سرخ نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی جبکہ وہ مسکرایا تھا اسے مارنا آسان تھا کیا!

چٹاخ --

بسٹل چھین کر دور پھینکتی وہ تھپہر بھی مار چکی تھی اسے، شانہ لڑکھراتی ہوئی ریلنگ پر گری۔

وہ کہاں امید کر سکتی کمزور سی ہیرا سے اس لیے وہ اپنی نظریں صرف غاذان کی حرکات پر جمائے ہوئے تھی اسکی طرف سے تو وہ بالکل غافل تھی لیکن اس میں ہمت آچکی تھی عشق کو مصیبت میں دیکھ کر۔

وہ حیرت سے ریلنگ کو پکڑے اسکی طرف پلٹی تھی۔

افسوس ہوتا ہے مجھے آپکو انکی کزن کہتے ہوئے آپ نفرت میں اتنی اندھی ہو چکی ہیں کہ آپکو کوئی اپنا بھی نظر نہیں آرہا شرم کریں زرا، چلو میری خیر تھی آپ کا حق چھینا تھا میں نے لیکن یہ نصیبوں کے کھیل ہوتے ہیں اگر آپ کے نصیب میں وہ ہوتے تو میری جیسی دس ہیرا بھی

انہیں آپ سے چھین نہیں سکتی تھیں لیکن جب وہ آپ کے تھے ہی نہیں تو پھر یہ نفرت بلا وجہ ہے آپ ان پر کیسے گولی چلا سکتی ہیں کیسے کر سکتی ہیں آپ ایسا دل کر رہا جان سے مار دوں آپ کو۔

وہ اسکا بازو دبوچے غم و غصے سے پوچھ نہیں رہتی تھی چیخ رہی تھی۔

ہیرا تم اوپر جاو اس سے میں نمٹ لیتا ہوں پرانے حساب بھی آج اسنے چکانے ہیں۔

وہ سیڑیوں پر آتا سپاٹ انداز میں کہہ رہا تھا وہ ہیرا کے سامنے کوئی حرکت نہیں کرنا چاہتا تھا۔  
نہیں جاؤں گئی۔

وہ ضد بھرے لہجے میں بولتی پہلے والی ہیرا تو نہیں لگی تھی انہیں۔

شائے نے غصے سے اسے ایک دم سے دھکا دیا اور وہ چیختی ہوئی نیچے گری۔

ہیرا!

غازان تین چار سیڑیاں پھلانگتا اس تک پہنچ جاتا اگر شائہ نے اسکی شرٹ کو پیچھے سے ایک جھٹکے سے کھیچا ناہوتا تو گردن پر گریبان بہت زور سے پھرتا گیا تھا۔

غازان۔

وہ نیچے گری پہلی بار انہیں نام لے کر پکار رہی تھی۔

غازان تیمور پلٹا تھا اور رکھ کر دو تھپڑ اسکے دونوں گالوں پر مارے۔

وہ بھی سیڑیوں پر گری تھی۔

ہیرا ماتھے پر ہاتھ رکھے اٹھ کر بیٹھی تھی کمر درد کی ٹھیسس سی اٹھی تھیں اور ماتھا پھٹ گیا تھا وہ تو شکر تھا وہ پانچ سیڑیوں پر سے ہی گری تھی ورنہ زیادہ چوٹیں آتیں۔

وہ بنا ہیرا کو دیکھے اسکی پرواہ کیے اسے بازو سے گھسیت کر نیچے لے آیا اور پھر سے اسے غصے سے تھپڑ مار چکا تھا وہ کہی سے بھی عورت کی عزت کرنے والا غازان تیمور نہیں لگ رہا تھا۔

وہ چیخ رہی تھی چلا رہی تھی درد کی شدت سے۔

ہیرا اپنی تکلیف بھلائے پریشانی سے سب کچھ دیکھ رہی تھی۔

پلیز مت ماریں اسے۔

وہ شانہ کی ابتر حالت دیکھ چلائی تھی۔

نوشین جو پانی لینے آئی تھی صورت حال دیکھ وہ سہیر کو بدحواسی سے بلانے بھاگی تھی۔

سہیر نے بھوکھلاتے ہوئے ساتھ ہی تیمور کو بھی بلایا تھا۔

غازان ہوش میں او۔

تیمور صاحب غصے سے بولے تھے۔

چھوڑیں ڈیڈیہ رحم کھانے کے قابل نہیں پوچھیں اس سے اسنے کہاں کہاں ہیرا کو نقصان

پہنچانے کی کوشش نہیں کی کیا کوئی کرتا ہے ایسا۔

وہ نفرت سے بھڑکا تھا۔

ساریا کا بتاؤ پھر پنک میں جو ہو اوہ بتاؤ مجھے آج ہی پتا چلا ہیں مجھے اسکے کر تو توں کا خادم مجھے اسکے بارے میں سب بتا چکا ہے کتنی گھٹیا لڑکی ہے یہ ڈیڈ اور آپ اس سے میری شادی کروانا چاہتے تھے۔

وہ تو کسی کی پکڑ میں ہی نہیں آرہا تھا۔

شانہ نے لرزتے ہوئے سے خون صاف کیا پھر کھڑی ہوئی۔

اسے مروانے کی بہت کوشش کی لیکن ہر بار بیچ جاتی تھی اسکی قسمت بہت اچھی ہے غاذان لیکن میں تم دونوں کو ساتھ نہیں دیکھ سکتی یہ میری مجبوری ہے۔

وہ ہاری نہیں تھی پھر سے چلائی۔

تم ہاتھ لگا کر دیکھا و اگر تمہیں کھڑے کھڑے ہی جہنم وصل نا کر دیا تو غاذان تیمور نام نہیں میرا

اسکی گردن کو جھٹکے سے پکڑتا وہ سرد لہجے میں پھنکارا تھا۔

شانہ کی ریڑ کی ہڈی تک خوف کی لہر دوڑی تھی۔

ہیرا کی انگلیوں سے خون نکل کر ناک اور گال پر آنے لگا تھا۔

وہ بس انہیں خوف سے دیکھے جا رہی تھی وہ پہلی بار اسے اتنے غصے میں دیکھ رہی تھی وہ خود ڈر

گئی تھی اسکے مشتعل ہوتے روپ سے۔

غازان چھوڑوا سے اسکے باپ کو فون کر دیا ہے آتا ہو گا وہ۔

تیمور صاحب فون جیب میں رکھ کر اسے پیچھے ہٹانے لگے تھے۔

غازان پلیز اسے چھوڑ دیں خدا کا واسطہ ہے آپکو۔

وہ وہی بیٹھی بمشکل بولی تھی۔

اسکی نظریں شانہ سے ہٹی دور بیٹھی اپنی متاع حیات پر گئیں تھیں۔

وہ ایک جھٹکے سے اسے پیچھے کی طرف دھکا دے گیا تھا۔

سہیر اور تیمور نے سکھ کا سانس لیا اور نہ وہ چھڑائے نہیں چھوڑ رہا تھا۔

افسوس ہے مجھے شائے تم پر ہمیشہ اپنے بچوں پر تمہیں فوقیت دی تمہاری مثالیں دیا کرتا تھا میں اپنی بیٹیوں کو لیکن تم کیا نکلی ہو تمہاری وجہ سے میں نے مہرینہ پر کتنی دفعہ ہاتھ اٹھایا تم بھی آخر باپ کا ہی پر تو نکلی۔

سہیر خانم غصے سے بولے کہ وہ نیچے گرا پوسٹل دیکھ چکے تھے۔

شائے نے پہلی دفع شرمندگی سے سر جھکا یا تھا۔

ڈیڈ میں اسے معاف نہیں کر سکتا اسنے اس لڑکی پر بہت بار ظلم کیا ہے تو میں کیسے اس بخش دوں میں پولیس کو فون کرنے لگا ہوں۔

وہ سپاٹ لہجے میں کہتا پولیس کا نمبر ڈائل کر چکا تھا۔

شانہ نے خوف سے اسے دیکھا۔

تیمور صاحب کچھ نہیں بولے وہ خود صدے میں تھے۔۔

وہ پولیس کو فون کر کے تیز قدموں سے ہیر کی طرف بڑھا تھا۔

جیب سے رومال نکال کر وہ اسکے چہرے سے خون صاف کرنے لگا تھا۔

وہ بھینچے ہوئے ہونٹ چہرے پر پتھر یلے تاثرات سجائے اسکے چہرے کو صاف کر رہا تھا۔۔

وہ کانپتے ہونٹوں سے بس انکو ہی دیکھے جارہی تھی شانہ کی نظریں زمین پر تھیں اور وہ دونوں

بھائی صوفے پر پریشان بیٹھے ہوئے تھے۔

غازان ہیر کو کمرے میں لے جاو۔

نوشین کے ہاتھ وہ پانی لے کر ہیر کے ہونٹوں سے لگاچکا تھا جب تیمور صاحب نے کہا۔

پہلے میں ریاض خانم سے دو ٹوک بات کر لوں

وہ ریاض کو اندر اتادیکھ سرد لہجے میں بولتا اٹھ کر کھڑا ہوتا انکی طرف بڑھا تھا جو بھاگ کر بیٹی کو تھام کر سینے سے لگا چکے تھے اور اب غصے سے انہیں دیکھ رہے تھے ۔

یہ کیا حالت کر دی ہے تم لوگوں نے میری بیٹی کی اسے میری نہیں اپنی مری ہوئی بہن کی بیٹی سمجھ کر خیال رکھ لیتے تف ہے تم سب پر ۔

ریاض خانم غصے سے چلایا ۔

تف تو آپ پر ہے جنہوں نے بیٹی کی تربیت خوب کی ہے اور آج تک اسے اپنی پھپھو کی بیٹی سمجھ کر رعیت دیتے رہے ہیں ۔

وہ بھی غصے سے بولا ۔

اسکے ہاتھ میں خون آلود رومال تھا جو اسنے پھینکا نہیں تھا پکڑے ہوئے تھا وہ ۔

پولیس آرہی ہے شاید اب تو پہنچ بھی چکی ہو آپکی بیٹی کو گرفتار کرنے ۔

وہ سپاٹ لہجے میں بولا تھا۔

جس پر ریاض نے پریشانی و غم سے تیمور اور سہیر کو دیکھا جو ابادہ دونوں منہ موڑ گئے تھے۔

تم ایسا نہیں کر سکتے غاڈان۔

وہ غم سے چلائے۔

پہلے تو تمیز سے بات کریں دوسرا سردار کہیں اور آپ کہہ کر مخاطب کریں ورنہ اس غلطی کی

سزا بھی آپ کو بھگتنی پڑ سکتی ہے تیسرا بیٹی کو سمجھاتے نا ایسے اگر اسے چھوڑ دیا تو یہ خطرہ ثابت ہو

سکتی ہے میں اب کوئی رسک نہیں لوں گا۔

تب ہی پولیس اجازت لیتی اندر آئی تھی تین آفسر اور دو لیڈی پولیس آفسر تھیں۔

بابا مجھے بچالیں مجھے نہیں جانا جیل۔

وہ باپ کے سینے میں چھپتی و خشت سے چلائی۔

ہیر نے آنسو بھری آنکھوں سے اس سے التجا کی جو ابا وہ ہونٹ بھینچ گیا تھا۔

سردار غاذان میں تمہارے پاؤں پکڑتا ہوں میری بیٹی کو چھوڑ دو میں وعدہ کرتا ہوں اپنی بیٹی کو لے کر یہاں سے چلا جاؤں گا یہ اب تمہیں پریشان نہیں کرے گی پلیز اپنی پھپھو کے صدقے اس پر رحم کھاؤ۔

وہ ہاتھ جوڑ گئے تھے۔

غاذان نے گہرا سانس لیتے باپ اور چاچا کو دیکھا پھر ہیر کو جو اسے ہی پریشانی سے دیکھ رہی تھی۔ یہ میری نہیں میری بیوی کی مجرم ہے اسے کہیں یہ میری بیوی سے ہاتھ جوڑ کر معافی مانگیں اگر وہ اسے معاف کرتی ہے تو میری طرف سے یہ بھاڑ میں جائے۔

وہ بے لچک لہجے میں بولا تھا۔۔

شائے نے اسے دیکھ کر ہیر کو دیکھا۔

ہیر ہونٹ کا ٹٹی کچھ بولنے لگی تھی جب وہ ہاتھ اٹھا گیا۔

اسے معافی مانگنے دو ہیر۔

وہ سرد لہجے میں اسے تشبیہ کر رہا تھا۔

وہ سر جھکا گئی جبکہ شائستہ نے باپ کو دیکھا جو معافی مانگنے کا کہہ رہے تھے۔

وہ اگر پولیس کے ساتھ جاتی تو انکی عزت کہی کی نار ہتی بہت بدنامی ہوتی انکی۔۔

ہیر میں تم سے ہاتھ جوڑ کر معافی مانگتی ہوں مجھے معاف کر دو میں آئندہ تمہیں پریشان نہیں

کروں گئی کوئی نقصان نہیں پہنچاؤں گئی۔

وہ ہاتھ جوڑ کر لرزتے لہجے میں بولی تھی۔

میں نے معاف کیا آپکو۔

وہ بہت جلدی بول گئی جس پر غاذان نے اسے تگڑی گھوری سے نوازا اور وہ سر جھکا گئی تھی۔

ریلنگ تھامے پوری فوج اوپر سے ساری صورت حال دیکھ رہی تھی نیچے آتے تو بے عزتی ہوتی  
اس لیے اوپر سے ہی جھانک رہے تھے۔۔

شہنام، شاہ میر، شہزاد، مہدیہ سفینہ وہ پانچوں ایک ساتھ کھڑے نیچے نظریں جمائے ہوئے  
تھے۔۔

جاسکتے ہیں آپ دونوں لیکن اب میری نظریں آپ دونوں پر رہیں گئی سو بی کی یر فل۔۔  
سر دلچے میں کہتا وہ ہیر کی طرف بڑھا۔

ہیر کو ڈر لگ کہ کہی وہ اسے ڈانٹے نا لیکن وہ تو اسے سنجیدگی سے گود میں اٹھا چکا تھا۔

ہیر کا منہ کھلا شرم سے زرد پڑا چہرہ سرخ ہوا اور پھر بے بسی سے سر جھکا گئی۔

ریاض تیمور اور سہیر کو دیکھتی بیٹی کا بازو کھینچ کر وہاں سے ہمیشہ کے لیے لے گے۔

شانہ نے پلٹ کر آخری بار سردار کو دیکھا تھا آنکھوں سے آنسو گر کر گال پر لڑکھ آئے۔

’آپ سے معذرت چاہتے ہیں بلاوجہ تکلیف دینے پر۔

تیمور صاحب پولیس سے بولے۔

وہ سر کو خم دیتے وہاں سے نکل گئے تھے۔

شائہ ایسی ہو گئی میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔

تیمور صاحب غم سے بولے۔

جس پر سہیر خانم بھی نے غم و غصے سے ہونٹ بھینچے وہ دونوں شاک میں وہی لاونج میں بیٹھے رہ

گئے جبکہ نوشین آنکھیں مسلتی اپنے کمرے کی طرف چلی گئی۔

’پوری ینگ جنریشن نے خاموشی سے پلٹ کر ان دونوں کو اپنے پاس سے گزرتے دیکھا تھا۔

سب سے زیادہ شہنام کا منہ کھلا ہوا تھا اسکا شام سے ہی حیرت کے مارے منہ کھلا ہوا تھا جو ابھی

تک بند نہیں ہو سکا تھا۔

وہ خاموشی سے نظریں اسکے زخم پر جمائے روئی کی مدد سے اس پر پائیوڈین لگا رہا تھا۔

سپی۔۔

ہیر کو ہلکی سی جلن ہوئی ہوتی۔۔

ماٹھاسیٹریوں پر رگڑنے پر خون بہا تھا جو کہ اب تھم چکا تھا ناک کے نتھوں میں بھی خون جما ہوا

تھا شاید ناک سے بھی خون آیا تھا۔

اور کہاں درد ہے۔۔

وہ زخم پر بینڈیج لگاتا ہوا پوچھ رہا تھا۔۔

کمر پر۔

کمر پر ہاتھ رکھ کر کہا گیا۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تب ہی مہدیہ نوک کر کے ٹرے میں گرم دودھ کا گلاس رکھ کر لے آئی غاذان نے اسے کہا تھا  
گرم دودھ لانے کو۔

وہ ہیرا کی طبیعت پوچھ کر دودھ رکھ کر چلی گئی۔۔

یہ میڈیسن لو گرم دودھ سے درد میں افاقہ ہو گا۔

وہ گولی اسکے منہ میں رکھتا سنجیدگی سے بولتا دودھ اسے پکڑا گیا۔۔

وہ دودھ کا سارا گلاس ڈرتے ڈرتے خالی کر گئی تھی۔۔

آرام کرو اب۔۔

وہ کہتے ہی اٹھا تھا جب اسے اسکی کلائی کو نرمی سے چھوا تھا۔

وہ رکا ضرور لیکن پلٹا نہیں تھا۔۔۔

آپ مجھ سے کیوں ناراض ہیں میں نے کیا کیا ہے۔

وہ روہانے لہجے میں پوچھ رہی تھی۔

تم رات کو کمرے سے باہر کیوں نکلی اگر مجھے خادم نے اسکے متعلق نابتایا ہوتا تو میں اسکے کمرے میں جا رہا تھا وہ تو قسمت اچھی تھی میری جو وقت پر روم سے باہر نکل آیا ورنہ جانتی ہو وہ پاگل تم پر فَا ر کر دیتی۔

وہ غصے سے بولا۔

مجھے نیند نہیں آرہی تھی پانی پی کر تھوڑی دیر وہاں ٹھہر گئی تھی مجھے کیا پتا تھا وہ ایسا کریں گئیں شکر ہے آپ ٹھیک ہیں ورنہ پتا نہیں کیا ہو جاتا۔

وہ جھر جھری لیتی ہوئی خوف سے بولی۔

وہ نرم پڑا۔

ہیرا مجھے بچانے کے لیے خود کو کبھی مصیبت میں مت ڈالنا ورنہ تمہیں چھوڑوں گا نہیں میں۔

وہ سنجیدگی سے بولا۔

جو ابا دائیں بائیں سر سعادت مندی سے ہلایا گیا۔

ہیر سینے سے لگویا بہت پریشان ہو چکا تھا میں۔

وہ بولا تھا جبکہ وہ ہونق ہوئی پھر شرم سے سرخ ہوئی۔

سو جاؤں اب میں۔

وہ اچانک ہی اسکی بات کا اثر زائل کرنے کے لیے پوچھ رہی تھی۔

سو جانا لیکن پہلے میرے سینے کو ٹھنڈک کو تو پہنچنے دو یار۔

وہ کہتے ہی اسے خود میں شدتِ جذبات سے بھینچنے کی حد کر چکا تھا۔

ہیر ساکت و جامد اسکے سینے میں چھپی رہ گئی جبکہ وہ اسکی ٹیڑی میڑی مانگ چوم کر بینڈ تاج لگا زخم

چومتا اٹھا۔

اسکے سر پر ہاتھ رکھ کر کہتا وہ چلا گیا۔

جبکہ وہ بے حس و حرکت ویسے ہی رہی جیسے وہ چھوڑ کر گیا تھا۔

ہلنے میں سکت کہاں بچی تھی اس میں۔

شرم سے چہرہ بھاپ چھوڑنے لگا تھا۔

اسنے جلدی سے کانپتے ہاتھوں سے دوپٹے سر پر جمایا اور تکیے میں منہ دیا۔

آنکھیں بند کیں تو کچھ دیر پہلے والا منظر کسی فلم کی طرح چلنے لگا پٹ سے آنکھیں کھولتی وہ  
جھنجھلاتی تکیہ دور پھینک گئی۔

انہیں زرا لحاظ نہیں کسی کا۔

وہ خفگی سے بولتی پھر سے آنکھیں میچ گئی اب انکا چہرہ آنکھوں میں گھومنے لگا تھا انکا چلنا مسکرانا کھانا کھانا چائے پینا سے سنجیدگی سے دیکھنا نرمی سے دیکھنا اسے سینے سے لگانا۔

انکا ہر پوزا سکی آنکھوں میں صاف صاف گھومنے لگا تھا۔

لیکن ابکے آنکھیں نہیں کھولیں بلکہ ہونٹ نرم سی خوشنما مسکان میں ڈھلے ہوئے تھے۔۔

وہ فروٹ کی پلیٹ گود میں رکھے بیٹھی کھا رہی تھی جب وہ بے دھڑک کمرے میں آیا۔

وہ سر پر چادر ٹھیک سے لیتی اسے گھورنے لگی تھی۔

کسی کے کمرے میں آنے سے پہلے اجازت لی جاتی ہے۔

وہ تنکھے لہجے میں بولی۔

سردار بیگم مجھے یہ جاننا ہے آپ نے یہ کیسے کیا۔

کمر پر ہاتھ رکھے وہ حیرانگی سے پوچھ رہا تھا۔

کیا؟

وہ اسے گھورتے ہوئے بولی۔

سردار غاذان کو کیسے قابو میں کیا مجھے جاننا ہے کیونکہ مجھے بھی کسی کو قابو میں کرنا ہے جلدی بتائیں ورنہ سارے فروٹ کھا جاؤں گا۔

وہ اس سے تھوڑے فاصلے پر بیٹھتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

اسکے انداز پر وہ تھوڑا سا ہنسی۔

میں نے قابو تو نہیں کیا بس اللہ نے ایک مضبوط رشتے میں باندھا تھا ہمیں ویسے تم بیکار کوشش کرو گئے کوئی تمہارے قابو میں کیوں آئے گا بھلا۔

وہ حیرت کا مصنوعی اظہار کرتے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

مصر کا خوبصورت شہری ہوں صاحب جائیداد بھی ہوں پڑھا لکھا ہوں اور کیا چاہئے تمہاری نند  
کو۔

وہ خفا ہوا تھا جیسے ۔

ہیں میری کونسی نند کی بات ہو رہی ہے ۔

وہ فروٹ کی پلیٹ کو پراں کرتی ہوئی شدید حیران ہوئی۔

وہ جسکے براون سلکی بال ہیں قد درمیانہ ہے ناک چھوٹی سی ہے غصے والی بھی ہے تھوڑی سی۔

وہ اسکے نام سے واقف نہیں تھا اسلیے اسکا حلیہ ہی بتایا۔

ہیر نے سیب کی فاش کو بمشکل نگلا ۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تم مہدیہ کی بات کر رہے ہو کیوں سردار جی سے مار کھانی ہے دیکھو وہ لڑکی کافی سلجھی سی ہے تم  
زرا دور رہو اس سے۔

وہ آہستہ آواز میں بولی تھی۔

یار تم پلیز مجھے اسکے ساتھ سیٹ کروادو تم جو کہو گئی وہ کروں گا پکا وہ لڑکی مجھے بہت اچھی لگی ہے  
پھر امی کو لے آؤں گا۔

وہ اسکا ہاتھ تھا متا منت تر لے سے بولا۔

تم نا آپ کہا کرو دوسرا ہاتھ میرا۔۔۔۔

ہاتھ چھوڑو اسکا اور یہ کیسے اسکے پاس گھس کر بیٹھے ہوئے ہو کوئی تمیز ہے یا نہیں۔

وہ اچانک ہی کہی سے نمودار ہوتا غصے سے بولا تھا ہیرا کا فقرہ منہ میں ہی رہ گیا تھا۔

جبکہ وہ ہاتھ چھوڑتا ایک دم سے اسکے پاس سے اٹھا۔

وہ میں تو عیادت کو آیا تھا۔

وہ ہینڈ سٹم سے سردار غاذان سے بولا تھا۔

تمہاری عیادت مجھے مطلوب ہے ہاتھ کیوں تھاما اسکا دور سے بھی عیادت ہو سکتی تھی۔۔

وہ اسکی گردن کو دبوچے غصے سے بولتا ہیرا اور اسے حیران کر گیا تھا۔

کیا بات کرتے ہیں آپ سردار صاحب جی آپ نے تو اس سے نکاح کر رکھا تھا ورنہ میں نے تو

سرخ پھول رنگ لے رکھی تھی سردار بیگم کو پوپوز کرنے کے لیے۔۔

وہ تھوڑا دور ہوتا خاصے تیکھے لہجے میں بولتا سردار غاذان کے غضب کو آواز لگا گیا تھا۔۔

تمہاری یہ جرات کمینے انسان۔۔

وہ درشتگی سے بولتا اسکے پیچھے بھاگا تھا آگے آگے وہ تھا اور پیچھے وہ اسے ڈانٹا ہوا بھاگ رہا تھا

سب لوگ حیرانی سے سردار غاذان کا پہلی دفعہ ایسا روپ دیکھ رہے تھے۔

، پچھے وہ حیرت سے دنگ بیٹھی رہ گئی تھی۔

پھپھو بچائیں مجھے اپنے بیٹے سے۔

وہ پھپھو کے کمرے کی طرف بھاگتا چلا یا تھا۔

تمہیں آج مجھ سے تمہاری پھپھو بھی نہیں بچا سکتیں سمجھے۔۔

چاکلیٹ کلر کی فننگ والی شرٹ میں ملبوس وہ غصے سے پھنکارتا ہوا بھاگ رہا تھا۔۔

---

غازان تمہاری پسند بہت اچھی ہے وہ لڑکی کافی انوسنٹ ہے اور پیاری ہے

--

وہ شام کے وقت سوئمنگ پول کے قریب بیٹھے چائے پی رہے تھے جب کھڑکی سے نظر آتے  
وجود کو دیکھ کر ہالے نے کہا۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

غازان سرہلاتا مسکرایا۔

ہمم پسند نہیں ہے وہ میری۔

وہ مبہم سا بولا۔

ہالے نے اسے الجھ کر دیکھا۔

تو!

عشق ہے وہ میرا اور تم جانتی ہو اسکا عشق کس نے میرے دل میں ڈالا ہے۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

کس نے؟

وہ حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

اللہ نے،

اللہ نے اسے مجھ سے ملوایا اسے میرا نصیب بنایا پھر میرے دل میں اس کے لیے پرواہ ڈالی پھر اپنا  
پن پھر پسندیدگی پھر محبت اور اب آخری پراؤ عشق بھی ،

وہ لڑکی اچانک سے ہی میرے دل میں نہیں آئی آہستہ آہستہ وہ مجھ میں گھر کرتی رہی اور میں  
بس خاموشی سے دیکھتا رہا مجھے بہت عزیز ہے ہالے وہ، روح کی تسکین ہے جیسے میری۔۔

وہ کپ رکھتا ہے پناہ سنجیدہ تھا۔

ہالے ساکت نظروں سے اسے دیکھتی رہی۔۔

وہ بہت خوش قسمت ہے جسے تم ملے ہو۔

ہالے نے دور کھڑکی میں کھڑے وجود کو دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا۔

جو اباً وہ مسکرایا۔۔

ہیر نے پردے ایک دم سے برابر کیے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

مجھ سے کبھی اتنی لمبی بات نہیں کی اپنی فرینڈ کو کبھی شاپنگ کرواتے ہیں کبھی لینچ پر لے جاتے ہیں اور مجھے زبردستی یونی سکول بھیج دیتے ہیں۔

وہ منہ بسور کر کہتی بیڈ پر بیٹھی۔

ناخن دانتوں میں چبائے وہ سخت جیلیسی محسوس کر رہی تھی اس خوبصورت لڑکی سے۔۔

پھر وہ کچھ سوچ کر جلدی سے بھاری بک اٹھائی،

سبز دوپٹے کو ٹھیک سے سر پر جمایا چپل دوسری پہنی آنے میں خود کو دیکھا کہ ابھی ابھی اسنے

کپڑے بدلے تھے بال بنائے تھے اور کریم وغیرہ بھی لگائی تھی سو وہ اچھی لگ رہی تھی۔۔

کہاں جا رہی ہیں۔۔

وہ ساتھ چلتا ہو اچھ رہا تھا.

باہر۔

وہ چلتے ہوئے بولی۔

کیوں!

وہ اسکے ساتھ ہی سیڑیاں اترتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

پڑھنے اور کیا آم لینے تم میرے پیچھے مت آؤ مجھے سکون سے پڑھنا ہے کل ٹیسٹ ہے میرا۔

وہ غصے سے بولی۔

شہنام نے معصوم شکل والی لڑکی کو گھورا۔

تو کیا میں باہر ناجاؤں مجھے نہانا ہے۔

وہ غصے سے بولا۔

تو اپنے کمرے میں نہاؤ کیا باہر نہاؤ گئے۔۔

وہ حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

میں سوئمنگ کروں گا کپڑوں سمیت ڈونٹ وری۔

وہ خفا سے لہجے میں بولا،

وہ پچھلی طرف چھاؤں میں بنے سوئمنگ پول کے قریب پہنچ چکے تھے سوئمنگ کے چاروں طرف خوبصورت پھول لگے ہوئے تھے جو ہلکی پھلکی چلتی ہو اسے جھوم رہے تھے۔

دور لگے جھولے پر مہدیہ بیٹھی ہوئی تھی ساتھ شہزادہ تھی۔

سردار نے سنجیدگی سے ان دونوں کو ساتھ چلتے اور باتیں کرتے دیکھا تھا۔

اسلام علیکم!

وہ پاس آتی مدھم لہجے میں اسلام پیش کر رہی تھی۔

ہالے اسے دیکھ مسکرائی لیکن وہ انہیں دیکھ رہی تھی جو ٹانگ پر ٹانگ رکھے بلیوٹروز پر ہاف

سلوزوالی بلیو ہی شرٹ پہنے اپنی دلکش پرسنلٹی سے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

کیوں لڑ رہے ہو۔

اسنے شہنام کو گھورتے ہوئے پوچھا۔

آپکی غلط فہمی ہے کہ ہم لڑتے ہیں بلکہ ہم تو بہت پیار۔۔۔

شٹ اپ ایڈیٹ مین لگتا ہے کل کی درگت تم بھول چکے ہو۔

وہ اسکی بات کا مطلب سمجھتا ایک دم سے چلایا تھا۔

شہنام مصنوعی سیریس ہوا جبکہ ہیر نے کھا جانے والی نظروں سے شہنام کو دیکھا۔

یہ جھوٹ بول رہا ہے کوئی پیار نہیں ہے میں نے تو اسے ڈانٹا کہ میرے ساتھ کیوں آرہے ہو

لیکن یہ بہت ڈھیٹ ہے۔

وہ اپنی صفائی میں جلدی سے بولی تھی۔

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیرا بہت جھوٹ بولتی ہو تم ابھی تو تم نے کہا تھا باہر پڑھنے چلتے ہیں اور سوئمنگ پول کے کنارے بیٹھ کر مزے کریں گئے۔

وہ تھوڑا دور ہوتا غصے سے چلایا۔

ہیر نے شاک سے اسے دیکھا۔

ٹھہر جانے تمہیں مزے صرف میں ہی کروا سکتا ہوں رکوزرا۔

وہ ایک جھٹکے میں اسے پکڑتا تھا۔

شہنام بری طرح بھوکھلایا،

جبکہ ہالے ہونٹوں پر ہاتھ رکھے صرف ہنستی جا رہی تھی غاذان کا ایسا روپ وہ پہلی بار دیکھ رہی تھی۔

مزاق کر رہا تھا میں، پلیز چھوڑ دیں اور سردار بیگم سوری آپ ہی مجھے اپنے خونخوار سردار سے بچائیں پلیز زرز۔

وہ گردن چھڑانے کی کوشش میں ہلکان ہوتا ہیر سے مخاطب تھا۔

جو اباً اسنے ناک چڑھا کر اسے دیکھا تھا۔

دفع ہو جاو نظر مت آنا مجھے رات تک۔

وہ اسے چھوڑتے خفا سے لہجے میں بولا۔

شکریہ سردار صاحب جی اور ہاں سردار بیگم رات کو چھت پر بیٹھ کر چائے پییں گئے میں محو

انتظار ہوں گا آپ کا۔

کہتے ہی وہ جتنی تیزی سے بھاگ سکتا تھا بھاگا تھا جو اباً وہ انگلش میں اسے کوس کر رہ گیا۔

غازان مزاق کر رہا تھا وہ۔

ہالے مسکراتے ہوئے اسکا سرخ چہرہ دیکھ کر بولی تھی۔

وہ منہ ہی منہ میں بڑبڑاتا ہوا واپس بیٹھا تھا۔۔

بیٹھو ہیر، یہ ہالے ہے میری بیسٹ فرینڈ مصر میں ہوتی ہے،

یہ برائیڈل ڈریس ڈیزائن کرتی ہے میں چاہتا ہوں تم اپنا ڈریس خود بنو اور جس طرح کا تم بنو

چاہو ہالے بنائے گئی یہ ایوارڈ بھی لے چکی ہے اپنی بیسٹ کارگر دکی کا۔

وہ ہالے کی تعریف میں بولتا ہیر کو ہی دیکھ رہا تھا۔

وہ بس سر ہلا گئی تھی۔

اندر کہی شدید جیس ہوئی تھی، اسکے منہ سے ہالے کی تعریف سن کر۔۔

تم دونوں بیٹھو میں زرا آرام کر لوں پھر میری اور ہیر کی ملاقات ہو گئی کہ دن کم ہیں اور کام کل

سے ہی شروع کرنا ہو گا اور دن رات کرنا ہو گا۔

وہ کہتے ہوئے چلی گئی۔۔

ہیر کو نسا رنگ زیادہ پسند ہے تمہیں۔

وہ پنسل کو دائیں بائیں ہاتھ میں منتقل کرتا اسکے چہرے کو غور سے دیکھتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

وہ لب بھینچے سوچے گی۔

اور وہ دھیمی مسکان سے اسے دیکھتا رہا کہ صبح سے اب اسنے اسے دیکھا تھا کہ آج وہ سارا دن

بزی رہا تھا ایک دورے پر رہا، پھر لنچ، میٹنگ اور اب جا کر واپسی ہوئی تھی۔

لائٹ پنک۔۔

وہ بہت سوچ کر بولی اور وہ ہنسا۔۔

جو اب اوہ تھوڑا اثر مندہ ہوئی تھی۔

کیا پڑھنا ہے۔

وہ میتھ کی بک دیکھ کر بولا۔

میتھ سمجھنا ہے آپ سے۔

وہ اسے دیکھتی ہوئی بولی۔

اور وہ سنجیدگی سے آئی برواچکا گیا۔

لاوا دھر اور ادا دھر بیٹھو۔

وہ ساتھ والی چیئر کی طرف اشارا کرتا ہوا بک اسکے ہاتھ سے لے گیا۔

وہ بک پکراتی اسکے پاس بیٹھی تھی۔

گرین سوٹ والی لڑکی کے نقوش میں مسکراہٹ ڈھلی تھی انہیں دھیمے سے سمجھاتے دیکھ۔

وہ نوٹ بک پر لکھتا ساتھ ساتھ اسے سمجھا بھی رہا تھا۔

وہ اسکے ہاتھوں کو دیکھ کر مسکرائی پھر نظریں تھوڑی اٹھیں اور انکے بولتے ہونٹوں پر گئیں۔

وہ بہت ماہر انداز میں اسے پڑھا رہا تھا۔

ہیرا کی نظریں ہو اسے ہلتے اسکے براون شیڈ بالوں پر جمیں تھیں۔

اسکی نظریں اچانک ہی ہیرا پر اٹھیں تھیں۔

وہ بھوکھلاتے ہوئے جلدی سے نظریں بک پر جماتی سر ہلانے لگی۔

سمجھ آیا۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا

جی۔

وہ خود پر غصہ ہوتی ہوئی بولی۔

کیا سمجھ آیا زرا بتاؤ جو میں نے ابھی تمہیں سمجھایا ہے۔

وہ سنجیدگی سے پیچھے ہوتا پوچھ رہا تھا۔

وہ پریشان ہوئی۔

وہ مشکل ہے دو تین بار سمجھانے پر آئے گا۔

وہ پریشانی سے بولتی اٹھی کہ اسی طرف تیمور خانم اور خشام صاحب آرہے تھے۔

انکل چائے بنا لاؤں۔

وہ جلدی سے پوچھتی بک بھی اٹھا گئی تھی۔

غازان نے سنجیدہ نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

بنالاونچے۔

تیمور خانم شفقت سے بولتے غازان کے سامنے والی چیئر پر بیٹھے تھے۔

جی۔۔

وہ سر ہلاتی بھاگی تھی۔۔

غازان کل سے پورے محل میں ڈیکوریشن کا کام شروع ہو جائے گا اور پورے دس دن غریب لوگوں کی دعوت ہمارے محل میں ہو گئی تو تم کچھ اسپیشل کرنا چاہتے ہو تو بتا دو وہ بھی ایڈ کر لیتے ہیں۔

وہ بیٹے سے بولے۔

ڈیڈ میں چاہتا ہوں آپ سب کچھ اپنی مرضی سے کریں جو آپ کو اچھا لگتا ہے وہ کریں۔

وہ انہیں دیکھتا محبت سے بولا تھا۔

تیمور صاحب نے فخر سے خشام کو دیکھا تھا جو اب وہ بھی مسکرائے کہ انہیں کونسا بھتیجا پیارا نہیں تھا۔

تم بہت خوش ہو پر سوں سے ہے نا۔

مہرینہ نے چائے کا سپ لیتے ہوئے اس سے پوچھا۔۔

وہ شام کے ہلکے سرمئی اندھیرے میں چھوٹے سے لان میں بیٹھے ہوئے تھے۔

خیام پانی والی موٹر کھولے مختلف ہتھیاروں سے اسے کھول کر ٹھیک کر رہا تھا وہ موٹر ٹھیک کرتا گنگنا بھی رہا تھا جب مہرینہ نے پوچھا۔

ہاں۔

وہ اسے دیکھتا دھیمے سے مسکراتے ہوئے بولا۔

مہرینہ نے سر ہلایا۔

اور اسکی وجہ ہیر کی رخصتی ہے، ہے نا۔

وہ جو اباً پوچھ رہی تھی۔

ہاں!

پتا ہے کیا مہرینہ ہم انکے برابر کے نہیں تھے مجھے امید نہیں تھی کبھی سردار میری بہن کو بیوی کا درجہ دیں گئے یا اگر وہ دینا چاہیں گئے تو انہیں ایسا کرنے دیا جائے مگر اللہ کا شکر ہے اب سب ٹھیک ہو گیا ہے، مجھے بھی ایک اچھی کمپنی میں ایک سے پانچ بجے تک نوکری مل گئی ہے اور سیلری بھی اچھی ہے تو خوش تو ہوں گانا میں۔

وہ سیاہی لگے ہاتھوں سے بال پیشانی سے پیچھے کرتا ہوا بولا۔

مہرینہ نے غور سے اسے دیکھا۔

ہلکے گھنگھریا لے بالوں والا وہ لڑکا کافی خوش شکل تھا اوپر سے قد کاٹھ نے اسے بڑا ہینڈ سم بنا دیا تھا وہ تھا بھی بہت زہین جو کام دیکھتا وہ کر لیتا تھا وہ دو دو نوکریاں اور کچھ بچوں کو ٹیوشن پڑھاتا تھا مہرینہ لڑتی تھی آخر اتنا پیسہ وہ کہاں خرچ کرتا ہے جو ابا وہ میسنی سی مسکان سے ہنس دیتا جس پر وہ اور تپ اٹھتی تھی۔

وہ اب پانی کی موٹر سیٹ کر رہا تھا اور وہ اندر کپ رکھنے چلی گئی۔

وہ کام میں مصروف تھا جب ایک پتلی سی نسوانی آواز پر وہ چونک کر اسے دیکھنے لگا یہ ایک کم سن لڑکی تھی لمبے سے قد والی کافی پیاری تھی اور وہ جانتا تھا ساتھ والا انکا گھر تھا۔

جی!

وہ کھڑا ہوتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

امی نے بریانی بھیجی ہے آپکے لیے ہم نے نیاز دلوائی تھی اور یہ آپکا حصہ ہے۔

وہ لڑکی شرماتی ہوئی بولی اندر سے بھاگ کر وہ باہر آتی بریانی کی پلیٹ تھام گئی تھی۔

اور میرا حصہ۔

وہ تنکھے چتونوں سے اس لڑکی کو گھورتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

آپ بھی اس میں سے کھا لیجئے گا۔

وہ لڑکی احسان کرتے ہوئے بولی۔

دیکھو بی بی یہ شادی شدہ ہے اور میں اسکے گھر والی سو آئندہ میرا حصہ الگ سے لانا اور دوسرا مجھے دینا کہ ایسے کام تو خواتین کے ہوتے ہیں ہے ناسو برتن میں صبح دھو کر بھیجو ادوں گئی اللہ حافظ۔

وہ اس لڑکی کو کافی دیر سے خیام کو دیکھتا دیکھ رہی تھی جب برداشت سے باہر ہو اتو بھاگ آئی باہر اسے سبق سکھانے۔

آپ انکی بیوی ہیں۔

وہ موٹر کے ساتھ اب پائپ فٹ کر رہا تھا لیکن ہونٹوں پر ایک دھیمی سے مسکان ٹھہری ہوئی تھی۔

وہ لڑکی پیر پٹح کر چلی گئی۔

تم کیوں ہنس کر بات کر رہے تھے اس چڑیل سے۔

خدا کو مانے مہر میں تو ایک بار بھی نہیں ہنسا تھا ہاں بات سن رہا تھا ویسے لڑکی پیاری تھی۔

وہ ہاتھ صابن سے دھوتا ہوا شرارت سے بولا جب مہر نے اسے پیچھے سے کھیچا وہ پیچھے گرا تھا  
مہر نے جھٹ سے اسکی شرٹ کو چھوڑا۔

لیکن وہ تب اسکی کلانی تھام اسے بھی ساتھ گرا چکا تھا۔

سیدھا جہنم میں جائیں گئی آپ۔

وہ مہرینہ کے سرخ چہرے کو دیکھ

کر بولا۔

شرم تو نہیں آئی شوہر کو دھکا دیتے ہوئے۔

وہ مصنوعی تاسف سے بولا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تم بھی جہنم میں ہی جاو گئے میری تعریف تو کبھی کی نہیں اس چھوٹی موٹی کو کیسے خوبصورت کہہ  
دیا خلائکہ میں اس سے زیادہ پیاری ہوں

-  
وہ تپ کر بولتی اپنے کپڑے جھاڑنے لگی۔

آپ کہاں مجھ غریب کو تعریف کا موقع دیتیں ہیں ادھر میں کچھ بولوں تو ادھر آپ کا خونخوار  
لیکچر شروع ہو جاتا ہے۔

وہ بھی کھڑا ہوتا اسکے سرخ چہرے کو دیکھ کر بولا۔

تم سے تو بات کرنا ہی فضول ہے۔

وہ تپ کر کہتی اندر چلی گئی

میرے سامنے والی کھڑکی میں ایک چاند کا ٹکڑا رہتا ہے۔۔

پچھے وہ بھی گنگناتا بلکہ اسے جلاتا ہوا بڑھا تھا۔۔

اسنے زور سے کشن اسکے مہ پر دے مارا تھا اور وہ ہنستے ہوئے جواباً کچھ بھی کر گیا تھا۔۔

زندگی آسان ہونے لگی تھی خیام اور مہرینہ کی، خوشیوں پیسوں کی محتاج نہیں ہوتیں دل کا سکون ہی اصل خوشی کیا سبب ہوتا ہے۔

---

ایک سال کم عرصہ نہیں ہوتا۔

وہ آج ایک سال بعد انہی ٹوٹی پھوٹی گلیوں میں تھی۔

فیروزہ سوٹ پر گلابی موتیوں والی بڑی سی چادر لیے وہ بس چل رہی تھی۔

نظریں ادھر ادھر تھیں،

چہرے پر گہرے غم کے تاثرات تھے۔

لوگ حیرانی سے اسے دیکھ رہے تھے۔

اسکا حلیہ ہی لوگوں کو چونکا رہا تھا مہنگا برینڈ سوت موتیوں سے سجا بڑا سا باریک دوپٹہ ہاف بالوں کو باندھے گلابی نرم چپل میں پاؤں گھسائے وہ کسی کی بھی بات کا جواب نہیں دے رہی تھی بس اپنے اُس گھر پہنچ جانا چاہتی تھی جہاں اس نے اور خیام نے بہت تکلیف بھر وقت گزارا تھا،

آخر وہ گھر کے سامنے آرکی تھی،

نیلا لوہے کا دروازہ جیسے ہیر کو دیکھ کر مسکرایا تھا۔

وہ بھی جو اباً مسکرائی آہستہ سے ہاتھ بڑے پیارے سے دروازے پر پھیرا تھا۔

ہیر بیٹا کیسی ہو تم۔

اوپر انکی پرو سن رقیہ خالہ حیرت سے پوچھ رہیں تھیں۔

ٹھیک ہوں خالہ۔

آہستہ سے کہہ کر وہ بھاری تالہ چابی سے کھولنے لگی تھی۔

گلہ بھاری ہونے لگا تھا اندر قدم رکھتے ہوئے۔۔

چھوٹا سا صحن دھول مٹی سوکھے پتوں سے گندا پڑا تھا باہر پڑی چار پائی ٹوٹ چکی تھی اسکے اوپر  
ویسے ہی بستر رکھا ہوا تھا لیکن چادر کارنگ اڑ چکا تھا بستر بھی خراب ہو چکا تھا،

آنکھوں سے آنسو ٹوٹ کر گال پر بکھڑ آئے تھے۔۔

وہ چلتی ہوئی برآمدے میں آئی۔

پھر خستہ حال کمرے میں آتی وہ سسکیاں روکنے کے لیے ہونٹوں پر سختی سے ہاتھ جماگ ے  
تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اندر کلی پر نائلہ کی قمیض ٹنگی ہوئی تھی ساتھ انکی بڑی سی سفید چکن کی چادر ٹنگی ہوئی تھی جو وہ باہر جاتے وقت اوڑھا کرتیں تھیں۔

اسنے چادر کو آہستہ سے تھاما تھا۔

پھر ہونٹوں سے چھوا۔

امی آپ دیکھ رہی ہیں ہم کتنے خوش ہیں شاید آپ کو ہی ہماری خوشیاں دیکھنا نصیب نا تھیں خیام بہت بہادر بن چکا ہے اور بہت سمجھدار بھی،

مجھے ایک تشنگی ہمیشہ رہے گئی کہ ہماری امی نے بہت بھوک افلاس میں دم توڑا تھا اب بھی جب میں نوالہ توڑتی ہوں نا تو آپکے سوکھے ہونٹ خالی پیٹ یاد آجاتا ہے وہ دن یاد آجاتا ہے جب سکول ٹیچر ہم دونوں کو کلاس سے باہر نکال کر دھوپ میں سارا دن کھڑا کر دیتیں تھیں صرف کاپی پنسل نا ہونے کی وجہ سے اتنی جلدی کچھ بھولا نہیں جاتا لیکن میں خوش بھی ہوں کہ آپ ہمیں دیکھ رہیں ہوں گئی تو خوش ہوں گئی ہے نا۔

بچوں کی طرح انکی چادر سے باتیں کرتی وہ سمجھدار ہیرا نہیں لگتی تھی۔

وہاں سے وہ تنگ سے کچن میں آئی۔

سو کھا پڑا چولہا خالی ڈبے زنگ لگیں پتیلیاں کچھ بھی تو نہیں بدلہ تھا یہاں ،

یہاں کھڑے ہو کر امی ہم دونوں کے لیے پراٹھا بنایا کرتی تھیں۔

وہ اس جگہ پر کھڑی ہوتی بڑبڑائی۔

پھر وہاں سے نکلتی وہ برآمدے میں سیڑیوں کے پاس آئی لیکن ٹھٹھکی تھی۔

دروازے سے کوئی بہت ہی شاندار سا شخص اندر آیا تھا۔

سکن بلیک بٹن والی تنگ شرٹ بلیک تنگ جینز والا کوئی اور نہیں تیز قدموں سے اسکی طرف آتا

سردار غاذان تیمور تھا۔

اور اوپر چھت پر کھڑے لوگ اس سے زیادہ حیران پریشان تھے کچھ لوگ تو دروازے سے لگے کھڑے تھے۔

کس سے پوچھ کر یہاں آئی ہو اور خادم کو ساتھ کیوں نہیں لیا، آگر آنے کا دل تھا تو کسی کو لے آتی ساتھ۔۔۔

وہ غصے سے بولتا چپ ہوا کہ اسکی سرخ سوجی آنکھیں گالوں پر نمی۔

وہ لب بھینچ گیا۔

تم یہاں رونے کے لیے آئی تھی۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

اسنے جو اباسر نفی میں ہلایا۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

میرا دل کر رہا تھا ایک بار گھر کو دیکھوں آپ تو گھر پر نہیں تھے نا خادم بھائی بھی آپ کے ساتھ تھے تو میں چلی آئی میرا دل کر رہا تھا بس دل اداس تھا میرا۔

وہ انکا ہاتھ تھامتی بھرائے ہوئے لہجے میں بولی۔

سردار غاذان نے اسکے گال پر ہتھیلی جمائی۔۔

ہیرا اگر اب تم روئی تو میں ڈانٹوں گا۔

وہ اسے سنجیدگی سے تشبیہ کر رہا تھا۔

فرمانبردار بیوی نے جلدی سے آنکھیں اور گال صاف کیے۔

اب نہیں روں گئی۔

وہ شوں شوں کرتی ہوئی بولی۔

کیا مجھے نہیں دیکھا وگئی اپنا گھر۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ اسکا چہرہ دونوں ہاتھوں کے پیالوں میں بھرتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

وہ پریشان ہوئی بھلا یہ گھر تھا اس شاندار شخص کے کھڑے ہونے کا دیکھنا تو دور کی بات تھا۔

چلیں اب۔

واپس چلیں اب وہ گھبرا کر جلدی سے بولی۔

وہ مسکرایا۔

لیکن مجھے تو اپنی ہیرا کا گھر دیکھنا ہے جہاں اسنے بچپن گزارا تھا جہاں وہ روتی تھی ہنستی کھیلتی تھی

سوتی تھی پھرتی تھی۔

وہ اسے خود سے قریب تر کیے بہت محبت سے کہہ رہا تھا۔

ہیرا کی آنکھ سے ایک آنسو نکلتا اگر غاغان تیمور اس آنسو کو شہادت کی انگلی میں جذب بنا کر

لیتے۔

لوگ سانس روکے انہیں دیکھ رہے تھے بھلا ہیرا اور سردار غاذان کیسے --

وہ حیران پریشان تھے۔

لیکن گھر گندا ہے اور چھوٹا بھی ۔

وہ پریشانی اور شرم سے کہہ رہی تھی نظریں آج سردار غاذان کی نظروں میں الجھی ہوئیں  
تھیں ۔

یہ گھر میری ہیرا کا ہے یہ گندا بھی مجھے صاف لگے گا اور چھوٹا بھی کسی محل سے کم نہیں لگے گا  
مجھے وہ کمرہ دیکھا جہاں تم رہتی تھی۔

وہ تیکھے ہونٹوں پر دھیمی مسکان سجائے دہلی پتلی لڑکی سے مخاطب تھا ۔

وہ ہونٹ بھینچے انہیں دیکھتی رہی محبت و عشق سے دل کا سکون وہی تو تھے اب۔۔

ہمارے تو دو ہی کمرے تھے اور ایک کچن امی اور خیام اس کمرے میں ہوتے تھے اور میں کبھی کبھی اس کمرے میں سو جاتی تھی ورنہ ہم تینوں ایک کمرے میں ہی سوتے تھے۔

وہ اسے ایک چھوٹے سے کمرے میں لے آئی جہاں ایک چھوٹی سی کھڑکی مفصل تھی جو شاید گلی میں کھلتی تھی۔۔

ایک چارپائی تھی جس پر نیلی چادر بچھی ہوئی تھی اس پر سبز بڑے بڑے پھول بنے ہوئے تھے ایک خستہ حال کرسی ایک دیوار میں بنی دوپٹوں والی کھڑکی جس میں شاید پرانی کتابیں اور کپ گلاس پڑے ہوئے تھے۔۔

فرش جگہ جگہ سے اکھڑ چکا تھا۔

ہیرا کو شرمندگی تو ہو رہی تھی جبکہ وہ بنا کوئی تاثر چہرے پر سجائے بڑے غور سے کمرے کی ایک ایک چیز کو دیکھ رہا تھا۔

پھر اسکی نظر کل پر ٹنگے براون بیگ پر پڑی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

چارپائی کے نیچے ہیر کی سکول سینڈل چھوٹا سا شیشہ کل پر ٹنگا ہوا تھا ساتھ پیلے رنگ کی کنگھی بھی ٹنگی ہوئی تھی ایک طرف پیٹیاں پڑی ہوئیں تھیں۔

اب چلیں۔

وہ پھر سے پریشانی سے بولی۔

ہیر تم سے ریلیٹڈ کوئی بھی چیز میرے لیے بُری نہیں ہو سکتی مجھے تمہاری چیزیں بھی عزیز ہیں، سو ریلکس رہو۔

وہ کھڑکی کھولتا ہوا بولا۔

ہیر کے چہرے پر دھیمی مسکان آٹھری۔

(بے شک مشکل کے ساتھ آسانی ہے)

کبھی پڑی آیات کا مفہوم آج ٹھیک سے سمجھ آیا تھا۔

اللہ کا شکر گزار اسکا روم روم ہوا تھا۔

چھت پر چلیں۔

وہ پوچھ رہی تھی۔

چلو۔

وہ کہتا ہوا پلٹا تھا جبکہ وہ آگے بڑھی اور غاذان تیمور نے اسکے سر اپنے برسوں پر اسفید چھوٹا سا

کیچر اٹھایا تھا اور جیب میں ڈال لیا تھا۔

وہ کھلی چھت پر آئی وہاں بھی ایک چارپائی دیوار کے ساتھ کھڑی تھی۔

اسنے جلدی سے چارپائی بچھائی پھر اپنے دوپٹے سے چارپائی کو جھاڑا۔

وہ مسکراتا ہوا ادھر ادھر دیکھتا رہا اور لوگ ہاتھ ہلا کر اسے متوجہ کرتے رہے۔

یہ لوگ تمہارا خیال رکھتے تھے ہیر۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

جواباً تھوڑے سے وقفے کے بعد اسے سرہاں میں ہلا دیا۔

اور وہ ہیرا کی رگ رگ سے واقف تھا پھر کیسے نا سمجھتا۔

نیچے چلیں۔

وہ پوچھ رہی تھی۔

ہممم۔

وہ سر ہلاتا اسکا ہاتھ تھام کر نیچے چلا آیا۔

ہیرا تم چائے بنا لاو گئی۔

وہ اسکے ہونٹوں کو دیکھتا ہوا بولا کہ اسنے آج نیچرل کلر کی لپ سٹک جو لگائی ہوئی تھی جو بھرے

بھرے ہونٹوں پر عجیب سی شب دکھلا رہی تھی۔۔

لیکن کیسے گیس ختم ہے دودھ پتی کچھ بھی نہیں ہے۔

وہ اسکی نظروں سے پزل ہوتی بے بسی سے بولی۔

وہ جواباً مسکراتا فون کان سے لگا گیا۔

ہیرا سے رانجھن سے دیکھتی رہی۔

صحن میں اب چھاؤں آنے لگی تھی۔

اور وہ چارپائی پر بیٹھا لوگوں کو بھی دیکھ لیتا جو بنیروں سے جھانک لیتے جب وہ دیکھتا تو بھاگ جاتے۔

کافی رونق تھی ہیرا کے محلے میں۔۔

پندرہ منٹ بعد دروازہ کھٹکا۔

اور وہ اٹھتا دروازے کی طرف چلا گیا کرسی پر بیٹھی وہ حیران ہوتی کھڑی ہوئی تھی۔

خادم کے ہاتھ میں گیس والا چولہا تھا جبکہ پیچھے آتے دو گارڈز کے پاس بڑے بڑے تھیلے تھے۔

گارڈز اور خادم یہی تھے باہر کھلی سڑک پر کھڑے تھے کہ سردار نے

انہیں ادھر آنے سے جو منع کیا تھا۔

خادم چولہا سیٹ کر کے باہر چلا گیا پیچھے گارڈز بھی تھے۔

خادم خود اور گارڈز کو کھانا کھلا دینا دوپہر کا۔

وہ جاتے خادم سے بولا ادم نے جو اب سینے پر ہاتھ رکھ کر سر کو خم دیتا باہر نکل گیا۔

اب بن سکتی ہے چائے۔

وہ اسکے بالکل پاس کھڑا حیرت بھرے چہرے کو دیکھ کر پوچھ رہا تھا۔

وہ ٹرانس سی کیفیت میں بنا سر ہلائے انہیں دیکھے گئی۔

اور پھر ہیر کو نظریں جھکانی پڑی کہ سردار غاذان کے ہونٹوں کا نرم گرم لمس اسے بائیں آئی  
برو پر محسوس ہوا۔

وہ جھٹ سے پیچھے ہٹی سر ہلاتی کچن کی طرف بھاگی۔

وہ ہاتھ پشت پر باندھے ہیر کے کمرے کی طرف چلا گیا۔

وہ غور سے کمرے کو دیکھ رہا تھا۔

کمرے کی ایک ایک چیز چیخ چیخ کر بتا رہی تھی کہ اس گھرنے بہت غربت بھرے دن دیکھے ہیں  
بہت مشکل وقت سہا ہے۔

وہ چلتا ہوا اسکے کالج بیگ کے پاس آیا پکڑ کر اتارا اندر جھانکا۔

تین خستہ حال بکس ایک کاپی ایک نیلی سیاہی والی پنسل جو ختم ہو چکی تھی۔

پچاس روپے والی کاپی نکال کر کھولی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

پہلی صفحے پر پیاری سی ہینڈ رائٹنگ میں ہیرا رضا لکھا ہوا تھا باقی سارے صفحے نیلی سیاہی سے بھرے ہوئے تھے۔۔

وہ ایک صفحے پر آکر رکا۔

وہ صفحہ اکڑ گیا تھا آنسوؤں کے نشان اسے محسوس ہو گئے تھے۔

وہ لب اذیت سے کاٹ گیا۔

اف کتنا برا وقت سہا تھا اسکی ننھی سی جان نے۔

وہ اذیت سے سوچتا کھڑکی میں آیا۔

غاذان تیمور کا دل خالی ہوا تھا اسے وہ وقت یاد آیا جب وہ ٹوٹی جوتی والی لڑکی اسکی گاڑی کے سامنے آئی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

پھر جب وہ دوبارہ اسکے سامنے آئی تھی تو اسے یاد پڑتا تھا اس لڑکی کی آنکھیں سو جی ہوئیں تھیں  
ہونٹ پیڑی زدہ تھے۔

مٹھیاں بھینچے وہ دیوار پر مکہ مار گیا۔

ادھر وہ سامان کھولتی حیران پریشان تھی۔

اتنی ساری چیزوں کی کیا ضرورت تھی بھلا ہم نے تو صرف چائے ہی تو پینی تھی۔

وہ مختلف قسم کا سامان دیکھتی جھنجھلائی تھی۔

بہت فضول خرچ ہیں یہ۔

وہ غصہ ہوئی۔

ایک کپ پانی ابالے کھا کھا کر جب سوکھنے لگا تو اس میں دودھ ڈال کر وہ پکانے لگی۔

چائے جب گہرا رنگ چھوڑتی خوشبو اڑانے لگی تو۔

وہ بھاگ کر امی نانکہ کے کمرے میں آئی دیوار میں نصب الماری سے دو کپ نکالے۔

ٹرے نکالا دو پرچیں نکالیں یہ امی نانکہ کے جہیز کے برتن تھے جو سوچی چینی کے تھے۔

کپ پرچ کو اچھے سے باہر لگے نلکے میں دھویا۔۔

چائے چھان کر کپس میں ڈالی انہیں پرچ پر رکھا،

ساتھ بیکری بسکٹ نکالے سو فٹ کیس نکال کر پلیٹوں میں رکھتی بڑے سے ٹرے میں رکھ کر

وہ سارا سامان اس کمرے میں لے جہاں وہ گئے تھے۔

وہ کھڑکی میں کھڑے نظر آئے،

وہ ادھر ادھر ٹرے رکھنے کی جگہ تلاش کرتی مایوس ہوئی کہ کوئی ٹیبل نہیں تھا وہ تو کارپٹ پر

بیٹھ کر کھاتے پیتے تھے نا۔

وہ پلٹ کر اسکی طرف آتا اسکی الجھن سمجھ چکا تھا۔

ڑے لے کر وہ باہر کی طرف بڑھا۔

وہ بھی حیرانی سے پیچھے پیچھے تھی۔

صحن میں پڑے تخت پر وہ ڑے رکھ گیا۔

پھر اندر گیا اور اب ایک ہاتھ میں کرسی تھی جو وہ تخت کے ساتھ رکھ کر اس پر ڑے رکھ گیا تھا۔

ہیر کی آنکھیں نم ہوئیں۔

ہیر چائے ٹھنڈی ہو جائے گئی۔

نرمی سے اسے پاس بلا کر کہا گیا۔

وہ بیٹھ گئی تھی زرا فاصلے پر۔

وہ چائے کا کپ اٹھا کر اسے پکڑا گیا تھا۔

اب خود چائے میں بسکٹ ڈبو ڈبو کر کھانے لگا۔

ہیر نے چمکتی آنکھوں سے انہیں دیکھا۔

چہرے پر دھنک رنگ مسکان ہر نقوش سے پھوٹنے لگی تھی انہیں اپنے گھر میں بنا کوئی تکلف برتتے دیکھ کر۔

وہ اپنی چائے میں بسکٹ ڈبو کر ہیر کے ہونٹوں کے قریب کر گیا۔

اسنے سرخ چہرے سے سر نفی میں ہلایا۔

ہیر۔۔

وہ تشبیہ بولا اور ہیر نے ہونٹ وا کر دیئے۔

وہ پورا بسکٹ اسکے منہ میں ڈال چکا تھا۔

وہ اب چائے ختم کر کے کیک سے انصاف کر رہا تھا۔

وہ پشیمانی سے بولی۔

ہاں صبح سے صرف دو کپ کافی کے ہی پیئیں ہیں لہجہ کرنے لگا تھا کہ پتا چلا میری ہیرا سیر پر نکلی  
ہوئی ہے تو میں بھی چلا آیا۔

وہ اسکے چہرے کو دیکھتا بولا جبکہ وہ شرمندہ ہوئی تھی۔

آئی ایم سوری آپکو میری وجہ سے تکلیف ہوئی آپ کھانا بھی نہیں کھا سکے۔

وہ فکر مندی سے بولی۔

وہ جو اب اسر جھکاتا مسکرایا۔۔۔

ہیرا تمہیں پتا ہے آج مجھے کتنا مزہ آیا ہے یہاں تمہارے گھر میں تمہارے ہاتھوں کا لہجہ کر کے۔

وہ نیکی سے منہ ہاتھ صاف کرتا بولا تھا۔

اور وہ اسے دیکھ کر مسکراتی آنکھوں سے خود پر ضبط کرنے لگا۔

ورنہ شرماتی وہ اسے بہت پیاری لگتی تھی اور جب سر جھکا کر ہنستی تھی تو غاذان تیمور کی جان جاتی تھی اُس عام لڑکی پر،

اور جب وہ اسے دیکھتی تھی وہ اس پر اپنا آپ قربان کرتا تھا اور پھر وہ پاگل لڑکی کہتی تھی انہیں تو میری کوئی فکر ہی نہیں۔

---

بات سنیں آپ منگنی شدہ ہیں۔

وہ پاس سے گزرتی مہدیہ سے کافی سنجیدگی سے بولا۔

جی نہیں۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ اسے گھور کر بولی۔

تو شادی شدہ ہوں گئی؟

وہ اس بار کافی سنجیدہ تھا۔

جی نہیں میں کہاں سے شادی شدہ لگی ہوں آپکو۔

وہ بہت غصے سے بولی۔

تو پھر آپکی نظر کمزور ہو گئی۔

وہ اس بار یقین سے بولتا مہدیہ کو اور غصہ دلا گیا۔

نظر کمزور ہو میرے دشمنوں کی میری تو الحمد للہ پرفیکٹ ہے۔

وہ شدید غصے میں آچکی تھی۔

میں مان ہی نہیں سکتا، ان تینوں وجوہات میں ایک تو لازمی ہے آپ کے ساتھ ورنہ اتنا خوبصورت لڑکا ہر وقت سامنے ہو اور بندہ دیکھے بھی نا۔

وہ پاکٹس میں ہاتھ گھسائے کافی پر یقین تھا۔

شٹ اپ سردار کے کزن ہیں اس لیے لحاظ کر گئی ہوں اور دوسرا آپ سے زیادہ پیارے لڑکے الحمد للہ ہمارے گھر میں موجود ہیں، آپ تو انکے آگے کچھ بھی نہیں ہیں۔

وہ کمر پر ہاتھ رکھتی تیکھے لہجے میں بولی۔

کوئی نہیں، مجھے تو اپنے سے پیارا یہاں پر کوئی لڑکا نظر نہیں آیا۔

وہ تاسف سے جیسے بولا تھا۔

میرے سردار بھائی کے سامنے تو آپ پانی بھرتے نظر آتے ہیں۔

وہ فخر سے بولی

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا راجھن یاردی

ارے انکی چھوڑیں وہ تو مرد ہیں۔

اسنے جیسے ناک سے مکھی اڑائی تھی۔

میرے خیام جیجو بھی اپ سے زیادہ ہینڈ سم ہیں۔

وہ بولی۔

ارے کوئی غیر شادی شدہ میرے مقابل لائیں تو مانوں۔

دوسری بار ناک سے مکھی اڑائی گئی۔

مہدیہ نے لب بھینچے۔

شاہ میر۔۔

اسکا نام مت لیجئے گا وہ تو مجھے ایک آنکھ سے کانا لگا ہے پلیز ڈونٹ ماسنڈ لیکن میں زرا صاف صاف

بات کہنے کا قائل ہوں۔۔

وہ گردن زرا اونچی کرتا اسکی بات بیچ میں ہی کاٹ گیا تھا ۔

جبکہ پیچھے سے گزرتے شاہ میرے نے پریشانی سے دیوار پر لگے آسنے میں اپنی آنکھ کو غور سے دیکھا تھا ۔۔

آپ دراصل خود کانے ہیں اور ہینڈ سم بھی نہیں ہیں دوسرا آج سے زرا اپنی شکل غور سے مرر میں دیکھ لیا کرنا تو لگ پتا جائے گا بڑے خوبصورت بنے پھرتے ہیں دماغ کی دہی کر دی ہے میری ۔

وہ غصے سے کہتی پیر پٹح کر سیڑیاں چڑ گئی ۔

جواباً سننے اسکی پشت کو گھور کر وہ پیچھے مڑا پھر ٹھٹھا کہ شاہ میر دونوں ہاتھ کمر پر رکھے اسے ہی دیکھ رہا تھا ۔

وہ بھوکھلا یا ۔

ارے کیسے ہیں آپ ہینڈ سم انسان ۔

وہ خفت سے بولتا اسکے قریب آیا۔

جبکہ شاہ میر نے اسے گھورا۔

غالباً بھی تم نے مجھے کا نا کہا تھا۔

وہ کافی غصے سے بولا۔

غلط فہمی ہوئی ہے آپکو میں نے تو دا اور بھائی کو کا نا کہا تھا۔

وہ جھوٹ بولتا گھبرا گیا کہ دا اور اسی طرف آرہا تھا۔

میں آتا ہوں مجھے بھوک لگ رہی ہے شدید۔

وہ بھوکھلا کر کہتے وہاں سے بھاگ نکلا تھا جبکہ شاہ میر نے اسکی پشت کو گھورا تھا۔

““““

““““

انف-----

پورے کمرے میں جھومتی وہ بے انتہا خوش تھی اسے وہ منظر بھول ہی نہیں رہا تھا اپنے کچے  
صحن میں چائے پیتے سردار۔۔

ہیر۔۔

وہ ساکت و جامد ہوئی کہ تیمور صاحب دروازہ کھولے اسے حیرت سے دیکھ رہے تھے۔  
جی وہ میں ناچ نہیں رہی تھی میرے پیر کا درد ختم ہو گیا ہے تو میں ہلا ہلا کر دیکھ رہی تھی کہ اب  
درد تو نہیں ہوتا۔

چور کی داڑھی میں تنکے کے مصداق ہیر صاحبہ بھی اپنی صفائی میں الٹا سیدھا بول گئی تھی۔  
تیمور خانم نے پہلے تو حیرانی سے اپنی بہو کو دیکھا اور پھر وہ ہوا جو اس ٹھٹھکا گیا تھا۔

ہاہاہا۔۔

وہ پہلی بار اونچا قہقہہ لگا رہے تھے جبکہ اسکے کمرے میں آتی رائے اور ہیرا حیران پریشان ہوئیں  
تھیں۔

وہ بہت زیادہ شرمندہ ہوئی۔

تو درد ہو پاؤں میں۔

وہ اسکے کمرے میں آتے پوچھ رہے تھے۔

وہ پریشانی سے سر نفی میں ہلا گئی اور وہ اسکی ہونق شکل دیکھ پر سے ہنسے تھے۔

شہنام بھی آکھڑا ہوا تھا رائے کے پیچھے۔

مائی گاڈ آپ درد ایسا محسوس کرتی ہیں تو جب ٹھیک ہوتی ہوں گئی پھر کیا کرتی ہوں گئی۔

وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہے تھے۔

ہیرا نے خود کو کوسا۔

از قلم فاتزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

کیا میں آپکے لیے چائے اور سینڈویچ بنا لاؤں۔۔

وہ خفت سے سرخ رنگت لیے پوچھ رہی تھی۔

فرار کی راہ بہت پیاری چنی گئی تھی۔

ضرور بلکہ میں چائے کی تو فرمیش کرنے آیا تھا زندگی میں پہلی دفعہ تو مجھے کسی کے ہاتھ کی چائے پسند آئی ہے۔

وہ یقیناً رائے کو دیکھ چکے تھے۔

رائے سر جھٹکتی اندر آئی۔

ہیرا فارغ ہو کر میرے روم میں آکر بات سننا

-

وہ وہی سے ہیر سے کہہ رہیں تھیں۔

تیمور صاحب نے گہری نظروں سے سبز ریشمی سوٹ پہنے صدیوں سے ناراض بیوی کو دیکھا تھا

وہ کہہ کر چلیں گئیں۔

اور ہیرا بھی جلدی سے راہ فرار پاتی کچن میں چائے بنانے دوڑی تھی۔

پورا محل، سفید قمیوں رنگی برنگی فینسی لائٹوں سے سجا بہت ہی پیارا اور قابل دید تھا،

اندر ہال اور کوریڈور کو سفید اور لال پھولوں سے سجایا گیا تھا،

انٹی اور انکل کیوں ناراض ہیں ایک دوسرے سے بات تک نہیں کرتے انٹی اب ناراضگی بھلا

دیں نا آپ پلیز انہیں کہیں نا وہ آپکی بات مان جائیں گئی۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

صبح کی ٹھنڈی میٹھی ہوا میں ہلکے چھٹے اندھیرے میں وہ دونوں واک پر نکلے ہوئے تھے وہ تو دوڑ رہا تھا جبکہ بیوی صاحبہ اب باقاعدہ ہانپ رہی تھی اس لیے رفتار دھیمی کر گئی تھی۔

وہ دوڑتا دھیمی رفتار کرتا اس کے ساتھ ہولیا۔

اور پھر اسے دیکھتا مسکرایا۔

کیا تمہیں جاننا ہے وہ کیوں ناراض ہیں۔

وہ اب آہستہ چلتا زور کی پاکٹس میں ہاتھ گھسائے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

ہیر نے سامنے دیکھتے ہوئے زور سے سر اثبات میں ہلایا تھا۔۔

وہ اسکی ادا پر دل و جان سے مسکرایا۔

میں دو سال کا تھا جب ڈیڈ نے اپنی سیکرٹری سے اچانک ہی شادی کر لی تھی خلائکہ موم ڈیڈ ایک

دوسرے سے بہت محبت کرتے تھے ڈیڈ تو جان وارتے تھے موم پر،

لیکن پتا نہیں ڈیڈ پر اس سیکرٹری نے کیا جادو کیا کہ ڈیڈ نے بنا کسی کی سوچے اس سے نکاح کر لیا اور صبح انکی شادی کی تصویر اخبار کی زینت بن گئی۔

موم بہت ہرٹ ہوئیں دو دن تک وہ روتی اور صد میں میں رہیں، ڈیڈ کو اور موم سے بہت محبت تھی لیکن شاید تقدیر میں بچھڑنا لکھا تھا۔

موم نے اسے چھوڑ دینے کو کہا لیکن ڈیڈ نے صاف منع کر دیا موم نے گھر چھوڑنے کی دھمکی دی لیکن ڈیڈ پر شاید کسی چیز کا اثر بیکار تھا۔

موم نے آخری وار ننگ دی لیکن وہ اپنی ضد پر اڑے رہے اور اس طرح موم ہمیشہ کے لیے یہ محل چھوڑ گئیں اور پھر ڈیڈ کو احساس ہوا لیکن اب کوئی فائدہ نا تھا،

انہوں نے سیکرٹری کو چھوڑ دیا لیکن موم کو راضی نا کر سکے۔۔

وہ مجھ سے ملتے تھے پیسے وافر میرے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کرواتے لیکن موم نے مجھے خود پڑھایا جابز کیسے خلا نکلے ماموں میرے کافی رتیجے تھے لیکن میری موم کو کسی کے پیسوں سے بیٹے کو نہیں

پڑھانا تھا وہ بہت خودار ہیں کبھی کسی سے میری ذات کے لیے پیسہ نہیں لیا جو کیا خود کیا انہوں نے بہت سفر کیا ہے اپنی زندگی میں لیکن پیچھے نہیں پلٹیں میرا پہلا عشق میری موم ہیں۔ وہ کہتے ہوئے مسکرایا تھا۔

ہیرا انہیں دیکھے گئی وہ سفید اینڈ بلیوٹروزر شرٹ میں تھے۔ اور دوسرا۔۔

وہ اب تجسس سے پوچھ رہی تھی آنکھوں میں دیپ سے جلنے لگے تھے۔۔۔ پھر کبھی بتاؤں گا فرصت سے۔۔ وہ کندھے اچکا کر کہتا چلنے لگا تھا۔

اور ہیرا منہ بسورے اسکی پشت کو دیکھتی چلنے لگی۔۔ لیکن وہ کیسے مانیں گئی اب۔۔

وہ پھر سے بولی ۔

یہ تم ان پر چھوڑ دو دودن تک سب ٹھیک ہو جائے گا میں جانتا ہوں ڈیڈا نہیں راضی کر لیں گئے  
موم کو کسی تیسرے کی مداخلت پسند نہیں اس لیے کوئی بات مت کرنا ان سے۔

وہ سوئمنگ پول کے قریب آتا ہوا بولا۔

وہ سر ہلا گئی ۔۔

کیا میں آپ کے لیے ناشتہ بنا لاؤں ۔

وہ چادر کو کھینچ کر درست کرتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

ایزیووش مائے ڈیروائف۔۔۔۔۔

اسکے سامنے آ کر رکنا وہ دھیرے سے اسکا گال کھینچ کر کہتا ہوا آگے بڑھ گیا تھا ۔۔

ہیر نے ٹرانس سی کیفیت میں گال پر ہات رکھ انکے ٹھنڈے لمس کو محسوس کرنا چاہا تھا ،

وہ چلتا ہوا اچانک ہی پیچھے پلٹا تھا، پھر مسکراتا ہوا آگے بڑھ گیا تھا۔

وہ ابھی بھی گال پر ہاتھ رکھے ساکت سی کھڑی تھی۔

---

ہالے اور ہیرا پچھلی سمت کو جاتے کوریڈور میں بیٹھیں ہوئیں تھیں ہالے ہیرا کی پسند کا لہنگا ڈیزائن کر رہی تھی۔

ہالے کی گود میں لپٹا تھا جس پر وہ تیزی سے انگلیاں چلاتی ہیرا کو کچھ دکھاتی ہیرا سر ہلاتی اور وہ پھر سے انگلیاں چلانے لگتی۔

وہ برائیڈل ڈریس والا میگ پکڑے ہوئے تھی۔

تب ہی شاہ میر ہاتھ میں جو س کا گلاس پکڑے سنگل صوفے پر آ بیٹھا تھا۔

میر کی نظریں ہالے کے سفید چہرے پر تھیں۔

آپ کب سے اس فیلڈ میں ہیں۔

وہ بات کرنے کے لیے پوچھنے لگا۔

ہیر نے اسے ایک نظر دیکھا اور پھر سے میگ پر نظریں جمادیں۔

چار سال سے۔۔

ہالے نے چونک کر اسے دیکھا پھر لا پرواہی سے بتا دیا۔۔

واوا آگے فیوچر میں کیا پلین ہے آپکا۔

وہ پھر سے بولا ہالے نے اکتائی ہوئی نظروں سے اسے دیکھا جو ایویں ہی کسبل ہو رہا تھا۔

شادی کا۔۔

وہ بولی تھی۔

سردار بھابھی آپکو سردار بروبلا رہے ہیں۔

وہ میگ میں گھم ہوئی ہیر سے بولا۔

ہیر نے اسے حیرت سے دیکھا۔

وہ محل میں نہیں ہیں رات کو آئیں گئے وہ آوٹ آف سٹی ہیں۔

وہ اسے جتاتے ہوئے بولی۔

میرا مطلب تھا رائے چاچی نے بلایا ہے میں بھی پاکستان آ کر بھلکڑ ہوتا جا رہا ہوں۔

وہ جیسے تاسف سے بولا تھا۔

ہیر اسے سنجیدگی سے دیکھتی ہوئی اٹھ کر چلی گئی۔

کس سال شادی کریں گئیں آپ۔

وہ ہیر کے چھوڑے ہوئے صوفے پر بیٹھتا ہوا عجلت بھرے لہجے میں پوچھنے لگا۔

ہالے نے اس بار اسے غصے سے دیکھا۔

اسی سال کے آخر میں کیوں آپکو میرا انٹرویو چھاپنا ہے کہی۔

وہ لیپ ٹاپ بند کرتی ہوئی بولی۔

وہ کھسیا۔

نہیں تو میں اپنے بارے میں آپکی رائے جاننا چاہ رہا تھا لیکن کیا ہم شادی اس سے اگلے سال میں کر سکتے ہیں؟ آپکو کوئی اعتراض تو نہیں ہو گا نا۔

وہ گلاس نیچے رکھتا سنجیدگی سے پوچھتا ہالے کو حیرت میں ڈال گیا تھا۔

ایکسیوزمی بڑی خوش فہمی ہے آپکو اپنے بارے میں۔

وہ کھڑی ہوتی غصے سے بولتی چیپل ہیل پہننے لگی۔

وہ بھی کھڑا ہوا۔

آپکو میرے جیسا ہینڈ سم شوہر نہیں ملے گا سوچ لیں ایک دو دن تک مجھے کوئی جلدی نہیں۔۔۔



از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

دوسرا یار کہی اور ٹرائے کرو وہ تو ویسے بھی تم سے عمر میں بڑی ہے سردار برو کی کلاس فیلو تھی وہ

--

وہ مسکراتے ہوئے کہتا صوفے پر گر اساتھا۔

شاہ میر نے غصے سے اسے گھورا۔

پھر بیٹھ گیا۔

پھر تو بس مہدیہ ہی ---

ائے کانے میرا مطلب ہے وہ تمہاری بہن ہے بہن کے بارے میں کونا ایسے سوچتا ہے بھلا --

وہ اسکی بات بیچ میں اچکتا بھوکھلا کر بولتا سیدھا ہوا تھا۔

سگی نہیں ہے میرے چاچو کی بیٹی ہے وہ -

شاہ میر نے اسے گھورتے ہوئے بتایا -

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

تو پھر کیا ہو اب اپنے گھر کی لڑکی کو ایسی ویسی نظر سے دیکھو گئے تو گناہ ہو گا دوسرا بھی صبح ہی تمہاری امی نوشین انٹی سے کہہ رہیں تھی مہدیہ اور شاہ میر بلکل بہن بھائی جیسے لگتے ہیں شکلیں بھی ایک دوسرے سے ملتی ہیں میں تو شاہ میر کی شادی اپنے میکے میں کروں گئی سب سے خوبصورت لڑکی سے ۔

وہ جلدی سے بولتا شاہ میر کو حیران

کر گیا۔

بکواس نا کرو تم ۔

شاہ میر تپ کر کہتا وہاں سے نکل گیا ۔

بڑا آیا میری جانو پر نظر رکھنے والا کانا کہی کا۔۔

جبکہ وہ اسے جی بھر کر کوستا ہو اوہاں سے ٹلا تھا ۔



رائے کبڈ میں کپڑے رکھ رہی تھی جو وہ ہیر کے لیے ابھی لے کر آئیں تھیں۔۔

تب ہی دروازے پر ہلکی سی نوک ہوئی اور وہ ساکت ہوئیں تیمور خانم کو کمرے میں آتے دیکھ کر۔۔

وہ لب بھینچے انہیں دیکھتی رہیں۔۔

رائے کیا میں اندر آسکتا ہوں۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہے تھے۔

آپ غالباً کمرے میں آچکے ہیں۔

سینے پر ہاتھ باندھتی وہ طنز سے بولیں تھیں۔

وہ ہلکا سا مسکرائے۔

یہ آپ کے لیے۔

گلابی رنگ کا پھول اسکی طرف بڑھاتے ہوئے وہ بولے تھے ،

جو ابا رائے نے ناک سکوڑا۔

تیمور صاحب میں بچی نہیں ہوں جو پھول وغیرہ سے بہل جائے۔

وہ غصے سے بولتی کبڈ کا ڈور بند کرنے لگیں۔

رائے آپ جانتیں ہیں نا آپکو پھول بہت پسند تھے اور میں روز رات کو آپکے لیے پھول لایا کرتا

تھا آپ کہتیں تھیں سونے چاندی کی چاہ نہیں مجھے، مجھے صرف آپکے ہاتھ سے روز پھول چاہئے

، رائے غلطی آخر انسانوں سے ہی ہوتی ہے۔

وہ کہتے ہوئے نزدیک چلے آئے۔۔

رائے کی آنکھیں جھلملائیں لیکن وہ خود پر قابو پا گئیں۔۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

غلطی نہیں گناہ کہیں تیمور صاحب میری محبت و وفا سے دغا کیا تھا آپ نے وہ اذیت بھرے پل مجھے بھولتے نہیں ہیں۔

وہ سنجیدگی سے کہتی بیڈ کی چادر درست کرنے لگیں۔

ہاں گناہ ہی ہوا تھا لیکن گناہ کی بھی معافی ہوتی ہے رائے کیا جب میں مر جاؤں گا تمہارا دل تب نرم پڑے گا۔

وہ سنجیدگی سے پوچھتے رائے کا دل دہلا گئے تھے۔

یہ آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں۔

وہ شدید غصہ ہوئیں۔

وہ پر پل کلر کے ایسبرائیڈری والے نفیس سے سوٹ میں تھیں جو انکے سر اُپے پر بہت نیچ رہا تھا

--

وہ مسکراتے ہوئے جو ابارائے کو سینے سے لگاتے اسے خود میں سمو گئے تھے۔

رائے نے حصار توڑنے کی بہت کوشش کی لیکن پھر تھک ہار کر انکے سینے پر سر رکھتیں وہ گھٹ گھٹ کر رو دئیں تھیں۔

ناراضگی پل میں رنو چکر ہوئی تھی بس وہ اسی پہل کی منتظر تھیں جسے تیمور خانم نے انا کی جنگ میں لڑتے دیر کر دی تھی۔

کسی کی پرائیوسی میں دخل دینا بیڈ مینرز ہیں ہیر۔

وہ پل میں ساکت ہوئی۔

وہ سرخ چہرہ لیے بمشکل پلٹی تھی۔

وہ سیاہ پینٹ شرٹ زیب تن کیے مسکراتی نظروں سے ہیر کی متغیر ہوتی رنگت کو دیکھ رہا تھا۔

وہ میں انہیں دیکھ تو نہیں رہی تھی میں تو کھڑکی سے یہ دھول صاف کر رہی تھی اندر کیا ہو رہا ہے کیا نہیں مجھے کچھ نہیں پتا۔۔

کتر کر کہتی وہ جھت سے انکے قریب سے گزر گئی۔

ہیرا کو بہانے بنانے آتے تھے لیکن اسکے نہانے کتنے کچے ہوتے تھے اگلا بندہ جان جاتا تھا۔ وہ جانتی تھی وہ اسکے پیچھے ہی چلتے ہوئے آرہے ہیں اسلیو وہ اپنی رفتار تیز کر گئی تھی۔

.....!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

شادی کو پانچ دن رہ گئے تھے لڑکیوں کے بازاروں کے چکر ہی ختم نہیں ہو رہے تھے جبکہ ہیرا کا گھر سے نکلنا بند ہو چکا تھا انکے خاندان میں رواج تھا سردار کی دلہن مایوں کی دنوں گھر سے باہر نہیں نکلتی تھی اور پانچ دن تک اسے لگتا رپیلے رنگ کے ہی کپڑے پہننے ہوتے تھے، بالوں کو تیل لگا کر کس کے باندھا ہوا تھا اسنے کوئی ہار سنگار نہیں کرنا تھا ان دنوں یہ بھی وہاں ایک اہم رسم تھی جو کہ ہیرا کو نبھانی ہی تھی۔

وہ پچھلی طرف بنی سیڑیوں پر بیٹھی ہوئی خاموشی کو محسوس کر رہی تھی ،

جارجٹ کا ہلکے پیلے رنگ کا سوٹ اوپر جاٹ کا ہی سلور پیٹی والا دوپٹہ لیے وہ چونکی تھی ۔۔

مخصوص دلفریب مہک ناک کے نتھوں میں جیسے گھسی تھی ۔

وہ گھبرا کر دوپٹہ پیشانی تک کھینچ گئی اور پلو سے ناک تک چہرہ چھپا گئی ۔۔

کیا ہو رہا ہے۔

وہ اسکے ساتھ بیٹھتا ہوا پوچھ رہا تھا جبکہ وہ گھبرا کر اٹھتی وہاں سے بھاگ نکلتی اگر وہ ایک جھٹکے

سے اسے کھینچ کر اپنی گود میں بٹھانا چکا ہوتا تو ۔۔

وہ حیرت سے دنگ کمر کے گرد نرم گرفت کو پھٹی پھٹی نظروں سے دیکھتی رہی۔

میں دیکھ رہا ہوں میری ہیرا کل سے مسلسل مجھے اگنور کر رہی ہے چہرہ تک نہیں دیکھا یا اپنا کیا

ناراض ہو مجھ سے ۔۔

وہ ہنوز اسے گود میں لیے گھمبیر لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

وہ اٹھنے کی کوشش میں تھی۔

جبکہ وہ اسکی کوشش کو ناکام بنائے ہوئے تھا۔

دوپٹہ ہنوز چہرے پر دو انگلیوں کی مدد سے پکڑا ہوا تھا۔

ہیرا چہرہ نہیں دیکھا وگئی مجھے۔

پیشانی اسکی ناک سے لگائے وہ دلفریب لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

قربت بے پناہ تھی جو ہیرا کی جان پر بننے لگی تھی۔

پہلے جچھ چھوڑیں پھر دیکھوں گی۔۔۔

وہ گھبرا کر ٹوٹے پھوٹے فقرے بمشکل بول پائی تھی۔۔

اوکے دیکھا و پھر۔۔

وہ اسے کھڑا کرتا ساتھ خود بھی کھڑا ہوا تھا ہیرا کا چہرہ دھواں چھوڑنے لگا تھا جسم و جان میں کرنٹ سا دوڑنے لگا تھا انکے خمار آلود لہجے پر۔

وہ تین چار قدم پیچھے ہوئی۔

ممانے کہا ہے پانچ دن تک آپ کو چہرہ نا دیکھاں اگر آپ کہیں پھر بھی نا دیکھاں اس سے مجھے نظر لگ سکتی ہے اور روپ بھی نہیں آئے گا آپ نے دیکھ کر کیا کرنا ہے میں نے تو چہرہ بھی نہیں دھویا اور پیشانی بھی تیل سے تر ہے آپ یقیناً ڈر جائیں گئے۔

وہ بہت اعتماد سے بولتی انہیں دیکھنے لگی تھی۔

جبکہ وہ کھل کر مسکراتا گردن مخصوص انداز میں پیچھے گرا گیا تھا۔

مائی گڈ نیس ہیرا کہاں سے اتنی معصوم باتیں لاتی ہو یا ر اور دوسری بات تم کیسی بھی لگو غاذان تیمور کو کسی شہزادی سے کم نہیں لگتی ہو۔۔

وہ اسکے چہرے سے دوپٹہ ہٹاتا ہوا مسکراتے لیکن نرم لہجے میں بولا تھا۔

وہ گہری نظروں سے ہیر کے سرخ ہوتے چہرے کو دیکھ رہا تھا۔۔

ہیرا نہیں چمکتی آنکھوں سے دیکھے گئی۔

کیا کوئی تھا ہیر کے غاذان تیمور جیسا۔۔

بہت خوب سچ ہی کہا تھا پھپھی نے کہ ان پر نظر رکھنا سردار صاحب اس گھر میں کنورائے بھی رہتے ہیں کچھ تو انکا ہی لحاظ کر لیا کریں انکے دل جلتے ہیں ایسے رومینٹک سین پر۔۔

وہ تپ کر کہتا انکے قریب اچکا تھا جبکہ ہیر شرم سے کرنٹ کھاتی چارپانچ قدم پیچھے ہوئی چہرہ پھر سے دوپٹے سے ڈھک لیا۔

بکو اس بند کرو اور چلو میرے ساتھ۔

اسکا بازو کھینچ کر وہ بولا تھا۔

میں پھپھو کو پھر بھی بتاؤں گا۔

وہ دھمکی اب ہیرا کو دے رہا تھا۔

ہیرا نے سردار غاذان کو پریشانی سے دیکھا۔

ڈونٹ وری ہیرا اسکی جرات نہیں ہمارے خلاف شکایت لگانے کی۔

وہ مسکراتے ہوئے بولتا اس کھینچ کھانچ کر زبردستی لے گیا تھا۔

انکے جاتے ہی دوپٹہ چہرے سے ہٹاتی وہ سیاہ آسمان کو دیکھنی لگی چہرہ شفق کی لالی پکڑنے لگا تھا

ہونٹ بھینچے وہ ہل کر رہ گئی تھی۔۔

وہ حیرت سے پیچھے پلٹی جہاں سے عجیب ہی آواز آئی تھی۔

وہ دانت نکالے ہیرا کو دیکھ رہا تھا۔

یہ کیا طریقہ تھا اگر میرا ہارٹ فیل ہو جاتا تو۔

وہ اسکی عجیب سی آواز پر ڈر گئی تھی۔

وہ جو ابنا کچھ بولے اسکے ساتھ بیٹھا تھا۔

ہیر نے اسے گھورا اور زرا فاصلے پر ہوئی۔۔

یار کمال کرتی ہو چڑیلوں کے کونسا دل ہوتے ہیں ویسے تمہاری اُس نند کی قریب کی نظر کمزور ہے اسے میرے بارے میں بتاؤ میری تعریفیں کرو اسکے سامنے پلیز چڑیل میں تمہیں بدلے میں کسی انسان کا خون لا دوں گا۔

وہ بنا اسکے خونخوار چہرے کو دیکھے بس اپنی ہی ہانپے جا رہا تھا۔

لیکن پھر وہ کراہا تھا۔

پشت پر ہتھوڑا پڑا تھا جیسے۔

اس نے حیرت سے دہلی پتلی سی لڑکی کو دیکھا۔

تمہارا ہاتھ ہے یا ہتھوڑا کیا وہ تمہیں ہمیں مارنے کے لیے ٹرین کروا رہے ہیں حد ہے ویسے اب دیکھنا کیا کرتا ہوں میں تمہاری ساس سے چغلیاں کیا کروں گا تمہاری۔

وہ غصے سے بولا۔

میری بلا سے جس سے چاہے کرو لیکن مجھ سے دور رہنا سرد کر دیا ہے تم نے میرا۔

وہ غصے سے لیکن آہستہ آواز میں چیخی تھی۔

ہیرا!

حیرت بھری آواز پر وہ دونوں ہی پلٹے تھے۔

وہ پریشان ہوئی۔

یہ تنگ کرتا ہے مجھے اس لیے چیخی تھی میں۔

وہ روہانسے لہجے میں اپنی صفائی پیش کر رہی تھی۔۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

غاذان نے غصے بھری نظروں سے اسے دیکھا اور وہ پل میں وہاں سے بھاگتا فوجگر ہوا تھا۔

ہیرا سو جاو جا کر اب۔۔

وہ مسکراتے ہوئے کہہ کر پلٹ گیا۔

شرمندگی سے سرخ چہرہ لیے وہ بھی اسکے ساتھ ساتھ تھی۔۔

---

مہندی تھی آج ہیرا کی۔

مہربینہ کل سے محل آچکی تھی وہ ہر رسم میں پیش پیش تھی۔۔

ہالے نے اسکا برائیڈل ڈریس تیار کروالیا تھا جو کل ملنا تھا اسے۔۔

خوبصورت مہندی کے نقش ونگار ہاتھوں پر سجائے وہ کب سے خاموش بیٹھی تھی جب وہ

سامنے سے آتے وجود کو دیکھ کر دھیما سا مسکائی۔

وہ اسکے پاس بیٹھتا ہوا محبت سے پوچھتا اسکی پیشانی بھی چوم گیا تھا۔

ہیر کی آنکھیں بھر آئیں۔

آپی پلیز رونا نہیں آپ نے آپ پہلے ہی کافی روچکیں ہیں اب بس آپکو مسکرانا ہے۔

وہ اسکی آنسو بھری آنکھیں دیکھتا سنجیدگی سے بولا۔

وہ سفید قمیض شلوار میں بہت ہینڈ سم لگ رہا تھا۔

وہ اسے دیکھتی مسکرائی۔

تم بہت بڑے ہو چکے ہو خیام تمہیں یاد ہے جب ہم پہلی روٹی کھانے کے لیے لڑا کرتے تھے

امی پہلی روٹی ہمیشہ مجھے دیا کرتی تھیں اور تم منہ بسور لیا کرتے تھے تو کتنا کیوٹ لگتے تھے نا۔

وہ ان دنوں میں چلی گئی تھی جب وہ خوشحال وقت جیتے تھے۔

وہ دھیمے سے مسکراتا سر ہلا گیا۔

آپی کیا سردار غاذان کو دکانوں کا آپ نے کہا تھا جو عامر دھوکے سے ہتھیانچکا تھا۔

وہ کچھ یاد آنے پر پوچھنے لگا تھا۔

ہیر نے سنجیدگی سے اسے دیکھتے حیرانی سے سر نفی میں ہلا دیا۔

عامر خود ہماری دکانیں خالی کر گیا ہے اور معافی بھی مانگنے آیا تھا اللہ کا شکر ہے بہت بڑا مسئلہ سولو

ہو گیا ہے اب میں کسی بھروسے مند آدمی کو دوکانیں کرایے پر دوں گا۔

وہ ریلکس بھرے لہجے میں بولا۔

یہ تو حیرت کی بات ہے خیام میں نے تو کبھی ان سے زکر نہیں کیا۔

وہ حیرت سے کہہ رہی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

آپی جنہیں دل میں بسایا جاے انکی ہر بات معلوم ہو جاتی ہے سوانکے لیے جاننا تو مشکل ہی نہیں تھا آپی مہر کہاں ہے۔

وہ سنجیدگی سے بولتا آخر میں بیقراری سے بولا تھا۔  
ہیر مسکائی۔

تم اسے مس کر رہے تھے کیا۔

وہ مہر کو اندر آتا دیکھ اس سے بولی جسکی پشت دروازے کی جانب تھی۔  
وہ جواباً مسکرایا۔

بلکل۔

وہ بولا جبکہ وہ مسکراتی ہوئی اسلام کر بیٹھی تھی۔

وہ چونک کر سیدھا ہوتا اسے دیکھنے لگا۔

کیسے ہو۔۔

وہ پرسوں سے یہاں تھی اسلیے اسکی خیریت معلوم کر لینا چاہتی تھی۔

الحمد للہ وائف۔۔

وہ مسکراتا ہوا بولا تھا۔۔

کھانا لائی ہو کھالو۔

وہ ٹرے کی طرف اشارا کر رہی تھی۔

ہیرا ان دونوں کو محبت سے دیکھ رہی تھی وہ دونوں اسے بہت عزیز تھے۔۔

کیا میں خواب دیکھ رہا ہوں مہرینہ سہیر خانم میرے لیے کھانا لائیں ہیں واوا۔۔

وہ جیسے امپریس ہوا تھا۔۔

جبکہ وہ شرمندہ سی ہوئی۔

وہ بلیک سوٹ پر سرخ دوپٹہ کندھے پر رکھے بالوں کا جدید ہیئر سٹائل بنائے بہت پیاری لگ رہی تھی لیکن خیام کے کہنے پر شرمندہ سی ہوتی ہیرا سے نظریں چڑائی۔

یہ جھوٹ بول رہا ہے گھر پر بھی اسے کھانا پکا کر دیتیں ہوں چائے بھی اور اسکی شرٹ بھی دھوتی ہوں اسے تو قدر ہی نہیں میری۔

وہ ناک سکوڑ کر احسان کرنے والے انداز میں بولی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔

اچھا جی گن کر آپی ایک بار آپکی نند نے کھانا دیا ہو گا اور ایک بار شرٹ دھوئی اور ایک ہی بار چائے مجھے بنا کر پلائی ہے۔۔

وہ سینے پر ہاتھ باندھتا شرارت سے بولا تھا جبکہ مہرینہ نے اسے گھورا تھا۔۔

اور وہ ان دونوں کو محبت سے لڑتا جھگڑتا دیکھ رہی تھی آنکھوں میں شفقت تھی چھوتے بھائی اور بھابھی کے لیے زندگی اتنی حسین ہو گئی ہیرا کو خبر نا تھی۔۔

!!!!!!!!!!!!!!.....!!!!!!!!!!!!!!.....!!!!!!!!!!!!!!.....

از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ دنگ نظروں سے پردہ تھامے مہندی کے لیے سجاوٹ کرواتے سردار غذا ان کو دیکھ رہی تھی وہ سفید سوٹ پر بلیک واسکٹ پہنے بلیک ہی کھوسہ پاؤں میں ڈالے، وہ وجاہت کا خوبصورت شہکار لگا تھا ہیرا کو۔

دونوں ہاتھوں پر مہندی کا خوب گہرا رنگ آیا تھا عجیب ہی شب دکھلا رہے تھے ہاتھ کہ پہلی بار انہیں مہندی کے رنگ سے رنگا گیا تھا۔۔

وہ سلک کا بھاری فیروزہ لہنگا پہنے فیروزہ ہی ہاف بازو والی کرتی جسکے صرف بازووں پر کام تھا ڈھیروں پیلی چوڑیاں پہنے ہلکانازک سا سونے کا سیٹ پہن رکھا تھا، گھنے بالوں کے آگے سے رول بنا کر باقی بالوں کی چوٹی بنائی ہوئی تھی،

پیلا دوپٹہ جس پر فیروزہ موتی اور فیروزہ ہی چوڑا پھیلتا لگا ہوا تھا خوب بیچ رہا تھا،

اسے مشہور پارلر سے لڑکی تیار کرنے آئی تھی میک اپ کے نام پر صرف اسے پنک کلر کی لپسٹک لگائی گئی تھی وہ بہت پیاری لگ رہی تھی۔

اب وہ دوسری لڑکیوں کو تیار کر رہی تھی مہندی کا فنکشن گرینڈ پیما نے پر ہونا تھا۔۔

غازان تیمور کی بالوں کو سنور اتے اچانک ہی نظر بنی سنواری ہیر پڑی تھی۔۔

ہیر دھک سے رہ گئی لیکن پھر وہ ساکت ہوئی تھی۔۔

اسنے ادھر ادھر دیکھتے اچانک ہی ہتھیلی کو چوم کر اسکی طرف پھونک ماری تھی۔

ہیر نے جھٹ سے پردا برابر کیا اور دھڑکتے دل پر پریشانی سے ہاتھ رکھا۔

پچھے کھرے خادم نے مسکرا کر اپنے سردار غازان کو دیکھا۔

وہ بھی ایک اہم بات کرنا چاہتا تھا آج سردار غازان سے اپنے متعلق۔

!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!:~::~~::~~::~:!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

آپ بہت پیاری لگ رہیں ہیں آج۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

شہنام نے گرین سوٹ میں ملبوس مہدیہ کا راستہ روک رکھا تھا اور اب تعریف کرتا اسے ٹھٹھکا گیا تھا۔

مہدیہ نے غور سے اسے دیکھا وہ گڈ لوکنگ تھا اور آج تو سوٹ پہنے وہ اور زیادہ اچھا لگ رہا تھا۔  
شرم نہیں آتی لڑکیوں کو روک کر انکی تعریفیں کرتے ہوئے۔

وہ بہت تیکھے لہجے میں اس سے پوچھ رہی تھی۔

لڑکیوں کی نہیں میں نے صرف ایک اکلوتی لڑکی کو روک رکھا ہے اور تعریف بھی اس کی کی ہے اور دوسرا اتنی غصے والی کیوں ہو شادی تو کرنی ہے ناکسی سے تو مجھ سے کر لو اچھا ہوں پڑھا لکھا ہوں مصر کا شہری ہوں مصر میں تو لڑکیاں سارا دن پھول لے کر کھڑی رہتی تھیں کہ کب شہنام گزرے اور ان پر پیار کی نظر برسائے، لیکن آپکو میری قدر ہی نہیں ناٹ فیئر مس مہدیہ سہیر۔۔

وہ جھوٹ سچ کی ملاوٹ کر تارو ہانسی شکل بنا چکا تھا۔۔

مہدیہ نے آئی برواچکائے پھر سر ہلا دیا۔

راستہ دیں۔

سنجیدگی سے کہتی وہ اسکے قریب سے گزر گئی تھی۔۔

شہنام نے محبت سے اسکی پشت دیکھی اور پھر پریشان ہوا۔

شاہ میر سیڑیوں پر کھڑا کافی سنجیدگی سے اسے گھور رہا تھا۔

وہ دراصل انہیں انکی امی کا پیغام دے رہا تھا وہ باہر انہیں بلارہیں تھیں نا۔

وہ جلدی سے بھوکھلاتے ہوئے بولا۔

تمہیں کیا پیغام پہنچانے کے پیسے ملتے ہیں سب جانتا ہوں میں پاگل سمجھ رکھا ہے کیا الو کے شکل

والے۔



از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سوںے کانازک ساسیٹ پہنے وہ یقیناً بہت خوبصورت لگ رہیں تھی عورتوں سے ملتی ملاتی وہ دور  
کھڑے تیمور صاحب کا دل دھڑکارہیں تھیں۔

آئی لو یو موم۔

وہ پیچھے سے آتا انکے کندھے پر سر رکھتا ہوا بولا تھا۔

وہ شفقت سے مسکرائیں ،

آئی لو یو ٹو غاذاں ،

وہ اسے سامنے کرتی نم آنکھوں سے اسے دیکھتی ہوئیں بولیں تھیں۔

آپکی آنکھیں نم کیوں ہیں موم، آپ جانتی ہیں نامجھے آپ روتی بلکل اچھی نہیں لگتیں۔

وہ سنجیدگی سے بولا۔

خوشی کے آنسو ہیں غاذان اس دن کے لیے میں نے بہت سی دعائیں مانگی تھیں کہ اللہ یہ دن میری زندگی میں جلد لے آئے میں اپنے بیٹے کو دلہا بنے دیکھوں تو بس تشکر سے آنکھیں نم ہو گئیں، -

وہ نمی چنتی آخر میں بولتی مسکرائیں تھیں۔۔

غاذان نے پہلے تو انکی پیشانی چومی پر انہیں اپنے کشادہ سینے سے لگایا۔

غاذان لوگ تمہیں مبارکباد دینا چاہتے ہیں چلو میرے ساتھ .

وہ بولتے ہوئے آئے تھے۔؛

وہ سر ہلاتا سامنے بڑے سے بنے سٹیج کی طرف پروقا چال سے چلتا سیڑیاں چڑ گیا تھا۔

خادم اور دو گارڈز ہمہ وقت پیچھے تھے وہ اتنی بڑی تقریب میں اسے اکیلا نہیں چھوڑ سکتے تھے۔

کیا خیال ہے دوبارہ نکاح کر لیں ہم دونوں۔

وہ ہاتھ پشت پر باندھے دھیمی مسکان ہونٹوں پر لیے اپنی خوبصورت بیوی سے بولے۔

رائے کا چہرہ پل میں سرخ ہوا۔

آپ کو حیا آنی چاہئے۔

وہ جواباً بس یہی بول سکیں تھیں۔

حیاء تو عورتوں کا گہنا ہے رائی میں نے اپنی نادانی میں زندگی کے بہت سے سال ضائع کر دیئے

ہیں لیکن جو بچے ہیں انہیں میں ضائع نہیں کرنا چاہتا اب زندگی کا ہر پل میں آپ کے ساتھ

خوشیوں اور محبت سے کشیدہ کرنا چاہتا ہوں مائے لو۔۔

دھیرے سے انکے ہاتھ تھامے وہ محبت سے چور لچے میں بولتے رائے کا دل دھڑکا گئے۔

سب دیکھ رہیں آپ جائیں غاغان انتظار کر رہا ہوگا۔

وہ ہاتھ کھینچتی سرخ چہرے سے بولتی وہاں سے کسکی گئیں تھیں۔

وہ مسکراتے ہوئے بیٹے کے پاس جانے کے لیے پلٹے۔

اس عمر میں بھی انہیں کوئی شرم لحاظ نہیں۔

شرمین نے حسد سے کہا تھا۔

نوشین جو ابابا کچھ نہیں بولیں وہ اٹھ کر اپنے بھائی بھانج کے استقبال کے لیے اٹھ گئیں تھیں۔۔

---

ہیرا بھابھی یہ آپ ہیں۔

مہدیہ نے واضح حیرت کا اظہار کیا تھا۔

وہ واقعی پہچانی ہی نہیں جا رہی تھی۔

ہیرا سر جھکاتی مسکرا دی سب لڑکیاں اسکے کمرے میں برجمان تھیں۔

وہ سب بہت خوبصورت لگ رہیں تھی وہ سب پیلے لہنگے پہنے گرین دوپٹے  
کندھوں پر ڈالے انکی تیاری بھی دیکھنے لائیک تھی۔

مہرینہ پیلا کا مدار لہنگا پہنے گرین کرتی گرین ہی دوپٹہ ایک کندھے پر سیٹ کیے اسنے بالوں کی  
چوٹی بنا کر آگے کو ڈال رکھی تھی بڑے بڑے بالے پہنے وہ بہت حسین لگ رہی تھی۔  
باہر چلیں اب سب لوگ مہندی کی دلہن کا انتظار کر رہے ہیں۔

مہرینہ نے اسے اٹھاتے ہوئے کہا۔

ہیرا پریشان ہوئی۔

باہر سب ہوں گئے مجھے شرم آئے گئی۔

وہ بے بسی سے بولی۔

تو آپ ایسا کرنا میسجن کریں وہاں سردار صاحب کے علاوہ کوئی نہیں ہے جو آپ کو دیکھنے والا ہو اب ٹھیک ہے۔

شزر کے مزاق سے کہنے پر اسنے بے بسی سے مہربینہ کو دیکھا۔

کچھ نہیں ہوگا آپ بس نظریں جھکائے رکھنا اور چلتے جانا اور پُر اعتمادی سے قدم اٹھائیے گا جیسے سردار غاذان چلتے ہیں۔

بیڈ پر پڑا سرخ ریشمی دوپٹہ اٹھاتی وہ بولی تھی ،

دوپٹہ بہت پیارا تھا جو چاروں نے ایک ایک کونے سے پکڑا تھا۔

وہ دھیمی مسکان سے سر جھکا گئی چہرہ اچانک ہی دھنک رنگ اوڑھنے لگا تھا کسی کے دلکش تصور

سے ،

وہ جب مین اینٹرس میں آئیں تو اوپر سے دھڑم سے پھولوں سے بڑی بالٹی ان پر برسائی نہیں

جیسے گرائی گئی تھی۔۔

ان سب نے حیرت سے سراٹھایا تھا۔

وہ جواباً ان سب کو دیکھتا ڈھیٹ پن سے مسکرایا تھا۔

یہ کیا حرکت تھی کیا ایسے پھول برسائے جاتے ہیں۔۔

مہرینہ نے غصے سے سراٹھا کر پوچھا تھا۔۔۔۔

آپ سب کو تو خود پر رشک آنا چاہیے کہ دی گریٹ شہنام صدیقی نے آپ سب پر پھول

برسائے ہیں ورنہ مصر میں تو لڑکیاں ترستی تھیں میری ایک ہلکی سی مسکان کے لیے۔

فخر سے کہتا وہ دوسری پھولوں سے بڑی بالٹی ایک دم سے مہدیہ پر پھینکتا مسکرایا تھا۔۔

مہدیہ نے حیرت سے پھولوں سے بڑے اپنے کپڑے بال دیکھے تھے پھر غصے سے اس کی

طرف دیکھا تھا۔

سب لڑکیوں کے گھورنے پر وہ مسکرایا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

جو اباً وہ دانت نکوستا سامنے سے آتے سردار کو غاذان کو دیکھ کر سرسیرس ہو اوہ سٹیج اترتا خشمگیں  
نظروں سے اسے دیکھتا ہوا چلا آ رہا تھا۔

وہ پل میں بالکنی سے غائب ہوا تھا۔

ہیرا کی نظریں اپنی طرف آتے مرد پر تھیں وہ سفید سوٹ والا مرد آنکھوں میں بے پناہ محبت  
کے جگنو لیے چلتا ہوا اسکے پاس آ رہا تھا۔

وہ سانس روکے انہیں دیکھتی رہی تھی جو اسکا ہاتھ ہاتھوں میں لیے بنا لوگوں کی شوق نظروں کی  
پروا کیے اسے لیے ہوئے آگے بڑھا تھا۔

ہیرا انہیں دنگ نظروں سے دیکھتی ہوئی چل رہی تھی،

کیمرہ مین نے بہت سے خوبصورت پل کمرے میں کیچرز کیے تھے۔

اسے اختیاط سے سٹیج پر لاتا وہ اسے بہت نرمی سے بٹھا بھی چکا تھا۔

لڑکے لڑکیاں سٹیج پر چڑچکے تھے۔

اور پھر رشک سے لوگوں نے ساکت بیٹھی لڑکی کو دیکھا تھا جس کا شوہر اسکے سر سے بہت سے پیسے وار کر ملازموں کو پکڑا چکا تھا ایسا انوکھا شوہر پہلی بار لوگوں کو دیکھنے کو ملا تھا۔

ہیر کی آنکھیں ڈبڈبائیں، ٹھوڑی ہلکی سی کانپی،

تشکر کا ایک آنسو پلکوں کی بار پھلانگتا ہوا باہر نکل آیا تھا۔

وہ اب تھوڑا دور کھڑا شہنام کی گردن دبوچے کھڑا تھا۔

تم سے میں نے ایسے پھول برسائے کو کہا تھا۔

وہ درشتگی سے پوچھ رہا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ وہ میں بھول گیا تھا اور جب بھا بھی اینٹرس میں آئیں تو یاد آیا اور میں پھر پھولوں کی بالٹی لیے ہی بھاگا تھا میرا کیا قصور ہے ایک مرد ہوں اور کام آپ نے ہزاروں مجھ معصوم پر چھوڑے ہوئے ہیں۔

وہ سر جھکاتا منمنایا تھا۔

مرد کے بچے اب اگر کسی کو تنگ کیا تو ٹانگیں توڑ دوں گا تمہاری، اپنی مہندی کا لحاظ کر رہا ہوں ورنہ ابھی الٹا لٹکا دیتا۔

وہ غصہ ہوا تھا اسکی نالائق حرکتوں پر۔۔

سردار غاغان ادھر آئیں زرا۔۔

تیمور صاحب نے اسے اشارا کیا اور وہ باپ کی طرف بڑھا گیا شہنام نے شکر کا کلمہ پڑھا اور سٹیج پر بڑی شان سے چڑھا تھا۔

اسنے شرمائی سی لڑکی کو گھور کر دیکھا۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

آپ اپنے شوہر کو سمجھالیں جہاں دل کرتا ہے بے عزتی کر دیتے ہیں میں اب انکی سردری کا لحاظ نہیں کروں گا۔

وہ ہیر کے کان میں غرایا تھا۔

ہیر نے چونک کر اسے دیکھا پھر بے ساختہ نظریں دور کھڑے مرد پر گئیں وہ مسکراتے ہوئے کسی سے بات کرتا چانک ہی نظریں ہیر پر ڈال گیا تھا نظروں کا تصادم بڑا پیارا تھا، وہ سر جھکا گئی اور وہ دلکشی سے مسکرا دیا۔۔

جبکہ شہنام نے دونوں کو کھا جانے والی نظروں سے گھورا تھا۔۔۔۔۔

\*\*\*\*\*‘‘‘‘‘‘‘‘‘‘\*\*\*\*\*‘‘‘‘‘‘‘‘‘‘\*\*\*\*\*‘‘‘‘‘‘‘‘‘‘\*\*\*\*\*‘‘‘‘‘‘‘‘‘‘\*\*\*\*\*

رائے نے ہیر پر پیلی چادر اوڑھی اور چھ سونے کی چوڑیاں پہنائیں تھیں ماتھا چوم کر وہ اٹھ گئیں باری باری سب اسے کچھ ناکچھ دیتے اور منہ میٹھا کرواتے سردار غاذان تو کب سے اسے نظر ہی نہیں آیا تھا۔

Visit For More Novels : [www.urdu-novelbank.com](http://www.urdu-novelbank.com) Page 1696

E-mail [pdfnovelbank@gmail.com](mailto:pdfnovelbank@gmail.com) WhatsApp [03061756508](https://www.whatsapp.com/channel/00299a61756508)

تب ہی لان میں چار پولیس اہلکار اچانک ہی آئے تھے ساتھ سفید قمیض شلوار میں ملبوس رانا تھا

--

وہ مسکراتا ہوا تیمور صاحب اور سہیر صاحب سے ملتا ان سے کچھ کہنے لگا تھا وہ بات سنجیدگی سے کر رہا تھا تیمور صاحب اور سہیر صاحب پریشانی سے فٹ ہوتے چہرے سے وہ پپر زد دیکھ رہے تھے جو اسے انہیں پکڑائے تھے۔

رانا کے چہرے پر شاطر سی مسکان چمکی داور کو دیکھ کر داور بھی جو اب انگوٹھے کا اوکے کر گیا۔۔۔ یہ شادی نہیں ہو سکتی تیمور خانم صاحب مجھے کیا پتا تھا یہ لڑکی اب آپ کے گھر میں گھس آئی ہے مجھے لگا میرا سارا کچھ لے کر کہی اور بھاگ گئی ہو گئی میں نے بہت تلاش اسے لیکن مجھے یہ کہی نہیں ملی، اسے میں نے اریسٹ بھی کیا تھا چوری کے جرم میں میرے پاس اُسکی جیل کی تصویر بھی ہے آپ خود دیکھ لیں۔

اسنے کہتے ہی تصویر تیمور صاحب کی طرف بڑھائی تھی۔

تیمور صاحب نے لرزتے ہاتھ سے تصویر تھامی --

سلاخوں کے پیچھے بیٹھی گھٹنوں پر سر رکھے وہ کمزور سی ہیر ہی تھی کالی چادر سر پر مضبوطی سے جمائے وہ سامنے ہی دیکھ رہی تھی۔

وہ بہت اونچا اونچا بول رہا تھا جسکی بنا پر بہت سے لوگ اسکی بات سنتے اسکے آس پاس جمع ہونا شروع ہو گئے تھے --

تم جھوٹ بول رہے ہو میری بہن ایسی نہیں ہے گھٹیا انسان تمہیں جان سے مار دوں گا میں --  
خیام جو کب سے اسے ساکت نگاہوں سے دیکھ رہا تھا ہوش آنے پر اسکا گریبان پکڑتا غصے سے چلایا تھا۔

رانانے ایک جھٹکے سے اسے پیچھے کیا۔

ایک پولیس والے کا گریبان پکڑنے کا جرم جانتے ہو تم اور تم اتنا حیران کیوں ہو رہے ہو اپنی بہن کے جرم میں تو اسکے ساتھ تھے ہاں اگر اسنے تمہیں نکاح کا نہیں بتایا تھا تو اس سے جا کر پوچھو اور نکاح نامہ غور سے پڑھ لو سمجھے۔

رانا گریبان ٹھیک کر تاغصے سے چلایا۔

خبردار اگر میری بہن کا نام بھی لیا تو جان سے مار دوں گا تمہیں کمینے انسان۔

وہ درشتگی سے چلاتا اسکی طرف بڑھا تھا جب پولیس والوں نے اسے پکڑا تھا۔

ہیرا جو سب لڑکیوں کے مزاق مستی کو دھیمی مسکان سے انخوائے کر رہی تھی خیام کی اونچی غصے سے بھری آواز پر وہ چونک کر سامنے دیکھنے لگی تھی،

مہربینہ حیرانگی سے سامنے دیکھتی سرعت سے نیچے کی طرف بڑھی تھی،

لڑکیاں بھی حیرانگی سے سامنے دیکھنے لگی تھیں جہاں رانا اور خیام آپس میں گتھم گتھا تھے لیکن پھر پولیس والوں نے غصے سے خیام کو قابو کیا تھا۔۔

وہ اٹھتی ہوئی بنا کچھ سوچے نیچے بھاگی تھی۔۔

رائہ نوشین شرمین بھی سب اسکے پیچھے اتریں۔۔

کیا ہوا ہے خیام۔

مہربینہ نے پریشانی سے پوچھا۔

وہ جو اباقہر بھری نظروں سے شاطر چہرے والے کو دیکھنے لگا پولیس والوں نے اسے ہتھکڑی لگا دی تھی۔

تیمور صاحب اور باقی صاحب پریشانی سے ساکت کھڑے تھے جو ہو رہا تھا انکے وہم گمان میں بھی نہیں تھا وہ حیران زدہ تھے،

گارڈز بھی ایک طرف کھڑے تیمور صاحب کے اشارے منتظر تھے۔

خیام تمہیں ہتھکڑی کیوں لگائی ہے کیا ہو امیرے بھائی۔

وہ خیام کے پاس آ کر رکتی پریشانی سے پوچھ رہی تھی۔

خیام نے لب بھینچے۔

یہ تصویر تمہاری ہے۔

سہیر صاحب نے ایک تصویر اسکی طرف بڑھائی تھی۔

وہ حیرانگی سے فٹ ہوتے چہرے سے تصویر تھام گئی پھر نظریں ساکت ہو گئی۔

وہ سفید سوٹ پہنے کرسی پر بیٹھی ہوئی تھی ساتھ رانا تھا کالی قمیض شلوار میں وہ خوش تھی ہنس

رہی تھی کیمرے کو دیکھ کر۔

نہیں۔

اسنے میکانکی انداز میں سر نفی میں ہلایا تھا۔

یہ میں نہیں ہوں۔

وہ تصویر پھیکنتی پست آواز میں بولی تھی۔

میں جانتا ہوں آپ یہ آپ نہیں ہیں ریلکس رہیں اس شخص کو میں دیکھ کوں گا۔

ہیر کی آنکھیں برستی دیکھ وہ غصے سے چیخا تھا۔

ہیر نے سب کو حیرت سے دیکھا جو سفید کاغذ کا ٹکڑا باری باری دیکھ رہے تھے۔

اسکی نگاہیں متلاشی ادھر ادھر بھٹکیں تھیں لیکن مطلوب چہرہ کہی نہیں دیکھا تھا نگاہوں کو

شدید مایوسی ہوئی تھی۔۔۔

بات یہ ہے کہ یہ نکاح پہلے ہوا تھا اسلیے سردار غاذان سے مس ہیر سید رانا کا نکاح باطل ہے

انہیں آپ رانا کے ساتھ جانے سے روک نہیں سکتے اگر آپ لوگ زبردستی روکتے ہیں تو آپ

پر کاروائی کی جائے گی۔

اسکے ساتھ کھڑے وکیل نے مضبوط دلائل دیا تھا۔

وہ حیرت سے رانا کی طرف پلٹی وہ اسے دیکھ کر ریشان ہوئی تھی ،

جبکہ وہ مسکرایا تھا اسکی حیرت پر،

ہیر کو اسے دیکھ کر خوف آیا تھا۔

لڑکیاں پریشانی سے کبھی ہیر کو تو کبھی رانا کو دیکھتیں۔

لوگ اب دلچسپی سے سارا واقعہ دیکھ رہے تھے۔۔

میرا کوئی نکاح اس سے نہیں ہوا یہ جھوٹ بول رہا ہے سردار کہاں ہیں میں جھوٹ نہیں بول رہی یہ جھوٹ بول رہا ہے۔

وہ ایک دم سے لرزتی آواز میں وحشت سے چلائی تھی۔

مس ہیر یہ سائن آپکے ہیں کیا۔

وکیل نے سپرزا سکی طرف بڑھاتے ہوئے سپاٹ انداز میں پوچھا۔

ہیر نے غور سے سائن دیکھے ،

سائن میرے ہیں لیکن میں نے اس سے نکاح نہیں کیا یہ جھوٹ بول رہا ہے ۔

وہ بھرائے ہوئے لہجے میں اپنی صفائی پیش کر رہی تھی۔

رائنہ نے بے بسی سے اسکا رونا بکھڑنا دیکھا تھا انہیں تکلیف ہوئی تھی اسکے یوں رونے سے ۔۔

جبکہ تیمور خانم موبائل کان سے لگائے کھڑے تھے ،

تو کیا راناسعد کی تم سے کوئی دشمنی تھی یا آپ کوئی حور پری تھی جسکے لیے وہ سازش کرائے گا

مان جائیں مس بھابھی کہ یہ نکاح آپ نے کیا ہے اور اب پیسوں کے لیے ہمارے سردار پر

جال بچھا رکھا ہے اپنی معصومیت کا ۔

داور کہی سے آتا غصے سے بولتا سب کو حیران پریشان کر گیا۔

تم چپ رہو داور۔۔

تیمور صاحب غصے سے بولے۔

کیوں کیا آپ ایک نکاح شدہ لڑکی کو اپنے بیٹے سے رخصت کریں گئے یہ گناہ آپ کمائیں گئے  
چاچو سوری ہم تو آپ کے اس جرم میں آپ کے ساتھ شریک نہیں ہو سکتے۔۔

داور نے بے لچک لہجے میں کہا۔

خیام نے وحشت سے ہتکھڑی والا ہاتھ جھٹکا لیکن ناکام رہا۔

وہ بھاگ کر رائے کے پاس آئی۔

امی یہ جھوٹ بولتا ہے میں نہیں جانتی اس نکاح کو میں تو ایک دو بار ان سے ملیں ہوں میں تو  
زیادہ جانتی ہی نہیں انہیں۔

رائہ کے ہاتھ تھامے وہ لرزتے لہجے میں ان سے کہہ رہی تھی رائہ نے بے ساختہ اسے سینے سے لگایا نکادل مان ہی نہیں رہا تھا جو یہ آدمی کہہ رہا تھا وہ معصوم بنتی ہی نہیں وہ تھی ہی معصوم پھر وہ کیسے یقین کر لیتیں وہ بہت پریشان تھیں،

بیٹا بھی تو کہی نظر نہیں آ رہا تھا انہیں۔

تیمور صاحب نے رائہ کو دیکھ کر رانا کو دیکھا۔

دیکھو ابھی تم جاو بعد میں بات ہوگئی اس بارے میں ابھی تم جاسکتے ہو۔

تیمور صاحب سنجیدگی سے بولے۔

معذرت تیمور خانم لیکن میں اپنی بیوی کو لیے بغیر یہاں سے ایک انچ بھی نہیں ہلوں گا اور اگر مجھے کسی نے روکا تو اس کے خلاف کیس کروں گا میں کچھ غلط تو نہیں کر رہا سارے ثبوت آپ کو دیکھا چکا ہوں بلکہ آپ لوگوں کو تو میرا شکر گزار ہونا چاہیے جو میں نے بروقت ایک دھوکے باز لڑکی سے آپ لوگوں کو بچا لیا ہے۔

وہ سنجیدگی سے کہتے ،

لرزتی کاپیتی ہیر کی طرف بڑھا تھا۔

دور رہنا میری بہن سے ورنہ تمہیں قتل کر کے میں پھانسی پر چڑھنا پسند کروں گا سمجھے۔

خیام غصے سے کہتا اسکی طرف دوڑا تھا جب راستے میں ہی دو اہلکاروں نے اسے جھکڑ لیا تھا رانا  
تمسخرانہ انداز میں مسکرایا تھا۔

ہے دور رہو اس سے،

مہرینہ ہونٹ بھینچتی غصے سے اس پولیس والے کے ہاتھ جھٹکتی بولی تھی۔

ڈونٹ ٹچ ہم۔۔

خیام کا ہاتھ پکڑ کر انہیں پراں کرتی وہ چیختی تھی۔

سہیر صاحب نے حیرت سے بیٹی کو دیکھا تو کیا وہ اسے شوہر تسلیم کر چکی تھی۔

وہ سوچنے لگے تھے۔

خیام نے بے بسی سے بہن کو دیکھا۔

ہیرا کا چہرہ آنسوؤں سے تر ہو چکا تھا۔

کچھ دیر جو چہری دھنک کے تمام رنگ اوڑھ چکا تھا اب وہاں زردی کھنڈ چکی تھی کا جل لگی  
آنکھیں جن میں کچھ دیر پہلے تمام جہاں کی خوشیاں رقص کر رہیں تھیں وہ اب ویران دیکھنے  
لگیں تھیں۔۔۔

شہنام بھی یہاں نہیں تھا کیونکہ وہ بھی کبھی نظر نہیں آ رہا تھا۔۔

تیمور صاحب بیٹے کو مسلسل فون ملا رہے تھے کہ پریس والے بھی پہلے ہی سے موجود تھے اور  
اب وہ دھڑ دھڑ فوٹو کھینچ رہے تھے اور سوال پر سوال کر رہے تھے۔

چلیں مائی ڈیروائف۔

اسکا ہاتھ پکڑتا وہ خباثت سے بولتا ہیر کے خون کی رفتار روک چکا تھا۔

وہ درشتگی سے قسکا ہاتھ جھٹک گی لیکن اسکی پکڑ مضبوط تھی وہ پکڑ اور مضبوط کر گیا تھا،

ہاتھ مت لگانا مجھے۔

وہ چیختی ہاتھ دوبارہ جھٹک گئی تھی۔

رائے نے بھی اسکا ہاتھ اسکی کلائی سے پیچھے کیا تھا۔

تم جو کوئی بھی ہو واٹ ایور میری بہو کو ہاتھ لگانا مہنگا پڑ سکتا ہے تمہیں۔

وہ اسے سینے سے لگاتی سرد لہجے میں بولیں۔

وہ ڈھیٹ پن سے مسکرایا۔

آپکی بہو یہ تب ہوتی جب یہ میرے نکاح میں ناہوتی میری بیوی ہے اس لیے اس پر صرف میرا

حق ہے اور کسی کا نہیں۔

وہ دوبارہ اسے اپنی طرف کھینچ کر غصے سے کہتا آگے بڑھا تھا۔

خیام راستے میں آیا تھا پر رانے اسے زور سے دھکا دیا تھا اور وہ ہتھکڑی پہنے سمیت ٹیبل پر زور

سے جاگرا تھا پیشانی شیشے کے میز سے بڑے زور سے لگی تھی،

مہربینہ بھاگ کر اسکے پاس آئی تھی،

باقی سب ہیر کے پیچھے لپکے تھے سوائے داور کے۔۔

پولیس والے ان سب کو پیچھے پیچھے کرتے رانا کا راستہ ہموار کر رہے تھے۔

چھوڑو مجھے ڈیڈ یہ اچھا انسان نہیں ہے اسنے مجھے بہت تنگ کیا ہے یہ اچھا انسان نہیں ہے۔

وہ پیچھے پلٹتی ہاتھ چھوڑاتی فون پر بات کرتے تیمور صاحب سے چیخ کر بولی تھی اسنے پہلی دفعہ

انہیں ڈیڈ کہا تھا۔۔

تیمور خانم غصے سے اسکے پیچھے لپکے تھے۔

رانانے مسکراتے ہوئے کھلے ڈور سے اسے اندر بٹھانا چاہا تھا جب چار گاڑیاں سرعت سے وہاں رکتی اسے چونکا گئیں تھیں۔۔

گاڑی سے تیزی سے نکلتا کوئی اور نہیں سردار غاذان تیمور تھا پیچھے شہنام صدیقی بھی تھا۔

گلاسز ہاتھ میں پکڑے وہ آتے ہی ہونق بنے رانا کے ہاتھ سے ہیر کی کلانی چھوڑا کر اسے اپنے پیچھے کر گیا تھا۔

رانانے دور کھڑے دورا کو پریشانی سے دیکھا تھا۔

باقی سب گھر والے بھی پاس پہنچ چکے تھے،

تیمور اور رائنہ کے چہرے پر اب اطمینان جھلکنے لگا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیر نے بے ساختہ ہاتھ انکی پشت پر رکھا تھا وہ جانتی تھی وہ آجائیں گئے وہ اسے کبھی یہاں سے جانے نہیں دیں گئے۔

سردار غاذان میری بات۔۔۔۔۔

اسکے فقرے منہ میں ہی رہ گئے تھے کہ سردار غاذان کا زناٹے دار تھپڑ رانا کا چہرہ گھما گیا تھا۔  
چٹاخ۔۔

دوسرا تھپڑ اسے زمین بوس کر گیا تھا۔

رانا سمیت سب پریشانی سے سردار غاذان کے غمیض و غضب سے سرخ پڑتے چہرے کو دیکھ رہے تھے۔

تنہاری ہمت کیسے ہوئی بیچ انسان کہ تم میری بیوی کو ہاتھ لگاؤ ہاتھ نا توڑ دوں میں تمہارے۔  
اسے زمین سے اٹھاتا وہ غصے سے غرایا۔

از قلم فائزہ احمد

NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیر خیام کے کندھے سے بے ساختہ لگتی انہیں دیکھنے لگی تھی خیام ہونٹ بھینچے رانا کو دیکھ رہا تھا جسکے ناک میں پڑتا مکہ اسکے ناک سے خون باہر لے آیا تھا۔

بس سردار غاذان بس آپ کو کیا لگتا ہے آکے تھپڑ اور مکے مجھے میری بیوی۔۔

خبردار منہ توڑ دوں گا میں تمہارا۔

وہ مشتعل ہوتے رانا کے ہونٹوں پر قہر سے مکہ مار گیا تھا۔

رانانے غصے سردار غاذان کا گریبان پکڑا ہی تھا جب اسکے گارڈز رانا پر لپکنے لگے تھے لیکن اسنے روک دیا۔

کوئی اسے ہاتھ نا لگائے یہ میری بیوی کا مجرم ہے اسے میں خود دیکھوں گا۔

وہ سرد لہجے میں نیچے گرے رانا سے بولا تھا گارڈز وہی رک گئے۔

داور نے پیشانی سے پسینہ جلدی سے صاف کیا بازی ایک بار پھر سے سردار غاذان کے ہاتھوں میں چلی گئی تھی ۔

یہ بیوی میری ہے سردار غاذان تم سردار ہو تو کیا کسی کی بھی بیوی پر قبضہ کر لو گئے ۔

وہ میڈیا کے سامنے چلایا تھا جو دھڑ دھڑ تصویریں بنا رہے تھے ۔۔۔

پھر سے بیوی کہا ۔

وہ مشتعل ہوتا چلاتا پوسٹل گارڈز کے ہاتھ سے چھین کر اسکی طرف بڑھا تھا جب سہیر اور تیمور

صاحب نے بمشکل اسے قابو کیا۔

چھوڑیں ڈیڈ اسے سبق سکھاتا ہوں میں آج اچھے سے اگر آپ مجھے فون نا کرتے تو میں وہی

فیکٹری میں الجھا کھڑا ہوتا میں سمجھ چکا ہوں ڈیڈ آگ اسی نے ہماری فیکٹری میں لگوائی تھی

ورنہ ہماری فیکٹری میں آگ لگنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ غصے سے بولتا اس تک پہنچ چکا تھا جو ابا ہلکی مسکان سے جیب میں اڑسا اسنے بھی اپنا پوسٹل نکال  
سردار غاذان پر تانا تھا۔

خادم نے بے ساختہ بندوق کارخ رانا کی طرف موڑا وہ سردار کے آگے کھڑا تھا۔

خادم پیچھے ہٹ جاوا سکی اتنی جرات نہیں کہ مجھ پر گولی چلائے سردار غاذان پر گولی چلانا آسان  
ہوتا تو اب تک بہت سے لوگ مجھے گولی مار چکے ہوتے۔

وہ خادم کو زبردستی پیچھے کرتا کہتا رانا کی طرف آیا۔

ہیر نے خوف و پریشانی سے سب کو ساکت کھڑے دیکھ جلدی سے خیام سے پیچھے ہوتی سردار  
غاذان کے پیچھے بھاگی تھی ،

وہ ان کا دوسرا بازو تھام چکی تھی۔ سردار غاذان نے سنجیدگی سے اسے دیکھا۔

یہ جھ جھوٹ بولتا ہے میں نے کوئی نکاح اس سے نہیں کیا یہ جھوٹ ہے اسنے مجھے ایک بار جیل  
میں بھی بند کیا تھا۔





از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اسنے غور سے اسکے ہاتھ کو دیکھا جس میں اسکی رنگ خوب چمک رہی تھی پھر نظر کلائی پر بندھی  
بروان وانچ پر پڑی تھی۔۔

پھر نظریں ہیر کے لرزتے کانپتے ہونٹوں پر پڑیں تھیں اسنے ضبط سے ہونٹ بھینے تھے۔  
شومی نکاح نامہ۔

وہ نکاح نامے کے لیے ہاتھ بڑھاتا سر دلہے میں اس سے مخاطب تھا۔

رانا کے زخموں سے چور چہرے پر کمینگی سی مسکان چمکی جبکہ وہ اسکے چہرے کو دیکھتی اسکے بازو  
پر پکڑ مضبوط کر گئی تھی۔۔

رانانے نکاح نامہ بڑھا دیا۔

وہ جھپٹ کر تھا متا نکاح نامے پر نظریں دوڑانے لگا تھا۔

وہ جیسے جیسے پڑھ رہا تھا ویسے ویسے ہیرا رنگ زرد ہو رہا تھا۔

جھوٹا ہے۔

وہ بولا تھا جبکہ رانا نے حیرانگی سے اسے دیکھا باقی سب خاموشی سے ہیر، رانا اور سردار کو دیکھ رہے تھے۔

آپ کیسے کہہ سکتے ہیں نکاح نامہ جھوٹا ہے۔

رانا کے وکیل نے جلدی سے پوچھا۔

بس میں کہہ رہا ہوں تو جھوٹا ہے مجھے اور کچھ نہیں کہنا مجھے خود سے زیادہ اپنی بیوی پر بھروسہ ہے وہ معصوم ہے ایسی غلطی وہ کبھی نہیں کر سکتی اور اگر اب تم نے میری بیوی کو اپنی بیوی کہا تو زمین کے اندر گاڑ دوں گ تمہیں سمجھے۔۔

وہ نکاح نامے کے ٹکڑے ٹکڑے کرتا اسکے چہرے پر پھینکتا ہوا بولا نہیں غرایا تھا۔

سردار صاحب نکاح نامہ پھاڑنے سے کچھ نہیں ہو گا میرے پاس اور بھی ثبوت ہیں پکچرز ہیں گواہ ہیں اور نکاح نامے کی فوٹو کاپیز بھی ہیں۔

وہ سنجیدگی سے بولتا پکچرز بھی سردار کی طرف بڑھا گیا۔

اسنے ایک نظر بھی ان پکچرز پر نہیں ڈالی۔

چٹاخ چٹاخ چٹاخ۔۔۔۔

لگتار اسے تھپڑ مارتا وہ اسے ٹیبل پر گر اچکا تھا رانا کے منہ ناک سے خون چھوٹ گیا تھا لیکن وہ ہار نہیں مانا پھر سے اٹھ کر کھڑا ہو چکا تھا۔

نیوز چینل والے لگتار اسکی ویڈیو اور تصویریں بنا رہے تھے جنکی اسے مطلق پرواہ نہیں تھی۔

ماریں مجھے لیکن حقیقت کو جھٹلا نہیں سکتے آپ،

وہ ہونٹوں سے خون صاف کرتا ہوا عجیب ڈھیٹ پن سے بولا تھا۔

اسنے اسے قہر بھری نظروں سے دیکھ کر خود کو ٹکڑ ٹکڑ تکتی بیوی کو بازو سے پکڑ کر درمیان میں کیا تھا۔۔

ہیر نے خوف سے سردار غاذان کو دیکھا سب کی نگاہیں اب ہیر پر تھیں۔

ہیر بتاویہ کیسے تمہیں جانتا ہے اور یہ سائن اسنے کیسے لیے

تمہارے۔۔۔

زرد رنگت والی لڑکی سے وہ سنجیدگی سے مخاطب تھا سردار کا چہرہ بے غصے سے انتہا سرخ تھا۔۔

وہ خود پر بہت مشکل سے کنٹرول رکھے ہوئے تھا ورنہ رانا جیسے لوگوں کو تو وہ چٹکی میں مسل دیتا تھا۔

ہیر کی آنکھوں سے آنسوں ٹوٹ ٹوٹ کر رخساروں پر بکھڑنے لگے تھے۔۔





ایک رپورٹ بڑی بیتابی سے بولا تھا۔

تب ہی سردار غاذان نے قہر بھری نگاہوں سے اس پھر تیلے نوجوان کو دیکھا وہ انکی نظروں سے

خوف کھاتا تھوڑا پیچھے کھڑا ہوا اور پھر سر جھکا گیا تھا۔

میں چور نہیں ہوں۔

وہ اپنے بالکل پاس آکر رکتے سردار غاذان سے بڑے دھیمے لہجے میں بولی تھی اتنے دھیمے لہجے

میں کہ اسکی دھیمی لرزتی آواز صرف سردار غاذان ہی سن پایا تھا۔

وہ چور کے لفظ پر چونکا تھا۔

پھر اسکے چہرے کو ہاتھوں کے پیالے میں تھاما۔

ہیر کے ساتھ سب ہی چونک کر اسے دیکھنے لگے تھے۔

کیا دشمنی ہے تمہاری میری ہیر سے۔

وہ ہنوز اسکا چہرہ تھا اسکی لرزتے ہوئوں کو دیکھتا بڑے سپاٹ لہجے میں رانا سے پوچھ رہا تھا بنا اسے دیکھے۔

میری کوئی دشمنی نہیں ہے میں جھوٹ بولتا ہی نہیں ہمیشہ سچ بولا ہے اور آج بھی جو سچ ہے وہی کہا ہے۔

وہ خون منہ سے تھوکتا ہوا بولا تھا۔

ہیر نے نفی میں سر ہلایا کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے۔

سردار غاغان مسکرایا۔

اپنے نکاح کے تینوں گواہ پیش کروا بھی کہ ابھی۔

وہ اسکی آنکھ سے ٹپک آنے والے آنسوؤں پوروں سے چننا سرد لہجے میں اس سے مخاطب تھا۔

رانا نے گہرا کر اسے دیکھا۔

سردار نے ہیر سے نظریں ہٹا کر اسے دیکھا۔

گواہ پیش کرو ہمارا حکم ہے یہ۔

وہ عجیب ٹھنڈے لہجے میں اس سے مخاطب ہوا تھا۔

دو تو آؤٹ آف کنٹری ہیں لیکن ایک یہی ہے آپ سب کے بیچ۔

رانا کے کہنے پر سب نے حیرت سے اسے دیکھا جبکہ سردار نے دور کھڑے فق ہوتی رنگت والے داور کو دیکھا تھا۔

داور نے بے ساختہ پسینے کے قطرے صاف کیے تھے۔

کہی تیسرا گواہ ہمارا داور تو نہیں ،

وہ ہیر کا ہاتھ ہنوز تھامے داور کی طرف قدم بڑھاتا ہوا بولتا سبکو چونکا گیا تھا۔

رانا نے حیرت سے سردار کو دیکھا کہ اسے بھلا کیسے پتا چلا تھا۔



وہ پھر سے ہوشیاری سے بولتا چپ ہوا تھا کہ سردار ایک دم سے ہیر کو پیچھے کرتا پستل کی نوک اسکی ہونٹوں پر کھبا گیا تھا۔

گٹیا انسان میں ایک دوبار وار ننگ دیتا ہوں تیسری بار سیدھا ٹیک کتنی بار بولنا پڑے گا کہ ہیر کو بیوی مت بولنا لیکن تم باز نہیں آرہے ،

خادم، شہزاد اسے جتنا مر سکتے ہو مارو اور دو چار داور کو بھی لگاؤ۔

وہ رانا کو پیچھے کی طرف دھکا دیتا بولتا رانا اور داور کو ساکت کر گیا تھا وہ تو سمجھا تھا سردار اتنے لوگوں میں اسکا کچھ نہیں بیگاڑ سکتا تھا لیکن یہاں تو بازی الٹ پڑ چکی تھی۔

خادم اور ٹرینڈ باڈی بلڈر شہزاد ایک دم سے رانا کی طرف بڑھے تھے داور کو دو گارڈ پکڑ چکے تھے اسکے بھاگنے کی چال ناکام ہوئی تھی۔

وہ سسکتی ہیر کو ایک دم سے سب کے سامنے اپنے سینے میں بھینچ چکا تھا۔

تمہارا نکاح نامہ جھوٹا ہے رانا جاوا اپنے ماں باپ کو لے آؤ تمہاری بات مان لوں گا میں، یا پھر میں فون کر دیتا ہوں جان گیا ہوں تم اپنے بھائی کا بدلہ مجھ سے لینا چاہ رہے تھے، لیکن تم اپنے بھائی کی طرح چالباز ہی نکلے نا، میں آرڈر دیتا ہوں رانا سعید کو آج کی تاریخ میں پولیس کی وردی سے برترف کر دیا جائے اور سات سال کی سزا سے دی جائے تاکہ اسے پتا چلے چالبازی کی کیا سزا ہوتی ہے کسی پر جھوٹا بہتان باندھنے کی کیا سزا ملتی ہے سات سال جیل میں سڑو پھر تم سے میں پوچھوں گا کہ اب کوئی اور چال باقی ہے یا سب بھول چکے ہو خود کے ساتھ تمہاری کیں ساری چالیں میں بھول سکتا ہوں لیکن اپنی بیوی پر جھوٹا لزام لگانے والے کو سردار غاذان معاف نہیں کرتا چاہے وہ میرا سگا ہی کیوں نا ہو۔

آخری الفاظ وہ ساکت کھڑے داؤر کو دیکھ کر بولا تھا۔

سہیر صاحب نے درشتگی سے بیٹے کو دیکھا پھر غصے سے اسکا گریبان پکڑ دو تین تھپڑا سے جڑ چکے تھے کہ نوشین بیگم نے بے ساختہ سینے پر ہاتھ رکھا تھا۔

بابا میری بات سنیں یہ رانا جھوٹ بول رہا ہے میرا اس سب میں کوئی ہاتھ نہیں یہ صرف ہم سے دشمنی نکال رہا ہے۔

داور دو تھپڑ کھا کر بھوکھلاتے ہوئے بولا تھا۔

مار کھاتا رانا غصے سے مشتعل ہوا تھا اس میں دم خم نہیں رہا تھا اتنی مار کھا چکا تھا وہ ڈھیٹ کہ اسکا سارا چہرہ اور وجود زخموں سے بھرچکا تھا لیکن داور کی بات اسے آگ لگائی۔

سردار غاذان جھوٹ بولتا ہے تمہارا یہ کزن تمہاری سرداری سے جلتا تھا یہ تم پر ہم نے کتنی بار حملے کروائے لیکن تم بچ گئے تمہاری بیوی بھی چھین لینا چاہتے تھے تاکہ تم تا عمر ٹرپو تمہاری ویڈیو بھی ہم دونوں نے جاری کی تھی یعنی داگریٹ داور اینڈ رانا نے میں اکیلا سزاوار نہیں ہوں اسے بھی برابر کی سزا ملنی چاہیے اور ہاں نکاح نامہ جھوٹا تھا مجھے معاف کر دیں مجھے چھوڑ دیں سردار میرے ماں باپ دوسرے بیٹے کی جدائی سہہ نہیں سکے گئے۔

وہ نیچے پڑا کانتے ہاتھ جوڑتا ہوا بولا تھا۔

سردار سمیت تیمور خانم نے بھی قہر بھری نظروں سے بھیگی بلی بنے داور کو دیکھا۔

ہیر نے سراٹھا کر اسے دیکھا وہ چیئر پر اسے بٹھاتا ٹیبل پر پڑے جگ سے پانی گلاس میں ڈال کر اسکے سفید ہونٹوں سے لگا گیا تھالپ سٹک تو اسکی سفید قمیض پر لگ چکی تھی بھیجنے سے،

اسکے ہونٹ خوف سے سفید پڑ چکے تھے وجود الگ بخار میں تنے لگا تھا۔

ہیر پانی پیو سب ٹھیک ہے۔

اسے پانی پینے پر آمادہ کر تا وہ نرمی سے بولا تھا۔

ہیر نے بمشکل چار پانچ گھونٹ خلق سے اتارے تھے۔

تمہیں میں اپنا بیٹا سمجھتا تھا اپنے بھائی کی پیاری اولاد لیکن تم کیا کرتے پھر رہے تھے میرے بیٹے

پر حملے کروا رہے تھے اپنی بھائی کے دشمن بن بیٹھے تھے صرف ایک پگڑی کے لیے تھ ہے

داور تم پر۔۔

تیمور خانم کے تھپڑ نے اسکے حواس گھم کر دیئے تھے۔۔

مجھے شرمندگی ہے بھائی صاحب کہ یہ میرا بیٹا ہے جو چاہے اسے سزا دیں ہمیشہ بیٹیوں پر اسے فوقیت دی لیکن اسنے ہمیشہ میرا سر نیچا ہی کیا ہے۔

وہ غم سے چور لہجے میں بولے تھے۔

کیوں شرمندگی ہے آپکو مجھے اپنا بیٹا کہنے پر آپ نے ہمیشہ غاذان کو مجھ پر فوقیت دی ہے ہمیشہ اسے سراہا ہے مجھے کیا ملا ہمیشہ سڑے ہوئے طعنے اور اسے ہر چیز مجھ سے بہتر ملی سرداری بھی اسے دے دی میرے باپ نے بلکہ مجھے شرمندگی ہوتی ہے آپکو اپنا باپ کہتے ہوئے ،

زندگی کے ہر میدان میں مجھے آپ نے مایوس کیا ہے سردار غاذان کی مثالیں دیں ہیں کیا کبھی سراہا مجھے اسکے نمبر اچھے آئے ہیں وہ اتنا اچھا ہے وہ کتنا خوبصورت ہے وہ کیسے چلتا ہے وہ کیا کیا کرتا ہے آپ نے ہمیشہ میرے سامنے اسکی ہی تعریفیں کیں ہیں حقیقتاً آپکو اسکے سامنے اپنا بیٹا کبھی نظر ہی نہیں آیا ہے بلکہ میں تو کہی دیکھا ہی نہیں آپ سبکو وہ یہاں ہو یا نا ہو لیکن بات

ہمیشہ غاذان تیمور کی ہو گئی آپ نے اپنے بیٹے کی پر سنلٹی ہمیشہ ڈون کی ہے تو کیوں کروں میں کسی کا لحاظ ہاں مروانے کی بہت بار کوشش کی ہے لیکن یہ اپنی اچھی قسمت کے بل بوتے پر بچ گیا۔

وہ نفرت سے باپ سے مخاطب تھا باقی سب شاک سے اسے دیکھ رہے تھے گارڈ نے سب مہمان اور رپورٹرز کو زبردستی نکال باہر کیا تھا اور رانا کو پولیس پکڑ کر لے جا چکی تھی،

سہیر نے بے ساختہ کرسی تھامی تھی کہ کہی گر ہی نا جائیں دل دہلا دینے والے انکشاف سے۔

نوشین بھی زار و قطار رو رہی تھیں۔

باقی سب شاک میں تھے مہرینہ اور مہدیہ بھی ماں باپ کا دکھ برداشت نہیں کر سکیں تھیں انکی آنکھیں بھی بھگنے لگیں تھیں۔۔

خیام نے ہونٹ بھینچ کر بیوی کو دیکھا جسکی آنکھیں اچانک ہی برسنے لگیں تھیں۔

سردار اٹھا تھا اور اسکے سامنے آیا،

داور نے بنا خوف کے اسے دیکھا۔

تمہیں ہمیشہ اپنا بھائی ہی مانا تھا داور تمہاری نفرت سے آگاہ تھا میں اور رانا سے دوستی سے بھی آگاہ تھا لیکن میں نہیں جانتا تھا کہ میرا بھائی اپنی اندھی نفرت میں مجھے مارنے کی کوشش کر سکتا ہے میں ابھی بھی یقین نہیں کر پار ہا اور دوسرا چاچو کو بلیم مت کرو تم خود مجرم ہو اپنے اور اپنے پیاروں کے ہاں چاچو غلط کرتے تھے تمہیں میری مثالیں دے کر لیکن ایک باپ اپنے بیٹے کو بلندی پر ہی دیکھنا چاہتا ہے وہ بھی تمہیں میرے برابر لانا چاہتے تھے تو اس میں انکا کیا جرم ہے جرم تو تمہارا نکلتا ہے داور کے تم کم طرف تھے سیاہی مائل دل تمہارا تھا اگر چیزوں کو پاڑیٹو دیکھتے تو آج تم نیچے نہیں میرے برابر ہوتے مجرم نہیں سر خر و ہوتے چاچو کو مت الزام دو خود کو دو،

انصاف تو یہی کہتا ہے تمہیں بھی رانا کے برابر کی سزا دی جائے چاچو آپ کیا کہتے ہیں کیا اسے چھوڑ کر میں اللہ کا مجرم بن جاؤں کیا یہ سزا کا حقدار نہیں اسنے مجھے پر حملے کروائے میری ہیر

کے خلاف چالیں چلیں تو کیا یہ رانا کے برابر میں مجرم نہیں میں اسے اگر چھوڑ دیتا ہوں تو میں سردار بننے کے لائیک نہیں۔

وہ داور سے تین چار قدم پیچھے ہوتا سپاٹ لہجے میں بولا تھا۔

غازان پولیس کو بلاوا سے سزا ملنی چاہئے لیکن داور میری بات ہمیشہ یاد رکھنا ایک باپ اپنی اولاد کا کبھی برا نہیں سوچتا وہ خود سے زیادہ اپنی اولاد کو ترقی کرتا دیکھنا چاہتا ہے شاید میری ہی غلطی ہے جو تمہاری تربیت پر میں دھیان نہیں دے سکا۔

سہیر خانم تھکے تھکے سے لہجے میں کہتے اپنے کمرے کی طرف چلے گئے اور نوشین مہرینہ مہدیہ بھی باپ کے پیچھے بے ساختہ بڑھیں تھیں۔

داور کو پہلی بار اپنے رشتوں کے سامنے شرمندگی ہوئی تھی۔۔



وہ اسکی ویران آنکھوں کی ادسی سمجھ چکا تھا۔

خیام مجھے لگتا ہے زندگی صرف مجھے ہمیشہ آزمائے ہی چلی جائے گی کبھی مجھے پوری خوشی نصیب ہونے نہیں دے گی آج ہم سب کتنے خوش تھے نا اور دیکھو پھر کیا ہو گیا اتنا کچھ ہو گیا صرف میری وجہ سے۔

وہ دور کھڑے غاذان کو دیکھ کر بول رہی تھی جو تیمور اور رائے سے پتا نہیں کیا بات کر رہا تھا اور کو پولیس پکڑ کر لے جانے لگی تھی ،

سردار غاذان نے سبکو کمرے میں جانے کا کہا تھا۔

وہ سب سر ہلاتے اندر ہال کی جانب بڑھے تھے تا سب بڑھی نظر ہیرا پر ڈالنا نہیں بھولے تھے

--

سردار غاذان بالوں میں ہاتھ ڈال کر انہیں درست کرتا آنکھیں بند کرتا خود کو ریلکس کرنے لگا تھا۔

خیام جاو آرام کرو میں ہوں تمہاری آپی کے پاس ۔

وہ پاس آتا سنجیدگی سے خیام سے بولا تھا ۔

وہ سر ہلاتا اٹھتا اندر کی طرف بڑھ گیا تھا ۔

لان میں اب ملازم سب کچھ سمیٹ رہے تھے ۔

وہ چیئر کھینچ کر اسکے ساتھ بیٹھے تھے ۔

ہیرا سر جھکائے ساکت بیٹھی رہی ۔

ہیرا تمہیں مجھ پر کتنا یقین ہے ۔

وہ سامنے کام میں متحرک ملازموں کو دیکھتا ہوا بھاری آواز میں پوچھ رہا تھا ۔۔



بس آگیا رونا میں ڈر گئی تھی مجھے لگا وہ آدمی مجھے آپ سب سے دور کر دئے گا سنے تین چار بار  
مجھے تنگ کیا تھا۔۔۔

تم نے مجھے بتایا کیوں نہیں تھا کہ وہ تمہیں تنگ کرتا ہے۔

وہ اسکی بات بچ میں ہی کاٹا ہوا سنجیدگی سے بولتا ہیر کو پریشان کر گیا۔۔

ہیر نے لب کاٹے پھر انکے ہاتھوں پر اپنے ہاتھ سے پکڑ مضبوط کی اب دونوں کی نظریں ایک  
دوسرے کے ہاتھوں پر تھیں۔

آپ کو پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی میں۔

وہ بولی۔

اور وہ عجیب سا مسکرایا۔



از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ بے ساختہ انکے پیچھے دوڑی تھی بھاری کامدار لہنگے میں دوڑنا آسان نہیں تھا لیکن وہ دوڑی اور جب تک وہ ہال میں آئی وہ اسے کہی نہیں دیکھے تھے۔

آنسو آنکھ سے گرتا گال پر بہہ آیا۔

شوں شوں کرتی وہ قدم گھسیٹ کر اپنے کمرے کی طرف بڑھنے لگی چال میں عجیب سی تھکاوٹ تھی آج۔

---

خیام نے کھڑکی میں کھڑی مہرینہ کو دیکھ اسکے قریب چلا آیا وہ دور نظر آتے باریک چاند پر نظریں جمائے کھڑی تھی،

مہر سو جائیں اب صبح شادی ہے جلدی اٹھنا ہو گا۔

اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتا وہ فکر مندی سے بولا تھا۔

وہ اسکی طرف پلٹتی بے ساختہ اسکے سینے پر سر رکھتی بازووں اسکے ارد گرد لپیٹ گئی تھی ،

خیام نے حیرت سے اسے دیکھا وہ پہلی بار اسکے قریب خود ہوئی تھی شاید اسے کوئی کندھا

چاہئے تھا ۔

خیام نے دلگرفتی سے سوچتے ایک بازو کو اسکے کندھے کے گرد باندھا تھا ۔

خیام ہم بیٹیاں بھی عجیب ہی کوئی شے ہوتیں ہیں ہمارے ماں باپ ہم سے جیسا مرضی سلوک

کر لیں ہم ان سے ناراض ہو جائیں لیکن جب باپ کی آنکھ سے

آنسو گرے ناتوا ایک بیٹی کے لیے اس سے بڑا دکھ کا مقام کوئی ہو ہی نہیں سکتا، ابو نے ہمیشہ مجھے

ڈانٹا برا بھلا کہا میں بھی ان سے سیدھے منہ بات نہیں کرتی تھی آخر مجھے برا لگتا تھا ان کا بلا وجہ

ڈانٹنا لیکن آج جب انکی آنکھیں نم ہوئی ناتوا ایسے لگا جیسے کسی نے دل پر ہاتھ مارا ہو دل پر بہت

درد ہوا اور پھر مجھے پتا لگا میں ان سے کتنی محبت کرتی ہوں ۔

وہ بڑے دھیمے لہجے میں اپنے دل کا دکھ اس سے بیان کر رہی تھی ۔

خیام نے اسے سینے سے الگ کر کے اپنے روبرو کیا۔

کیونکہ بیٹیوں کے دل نرم ہوتے ہیں آپ پریشان ناہوں سب ٹھیک

کر دیں گے سردار، اور اب آپ نے رونا نہیں ٹھیک ہے۔

وہ اسکے کندھوں پر ہاتھ رکھے سنجیدگی سے کہہ رہا تھا مہرنے بغور اسے دیکھا اور پھر زبردستی اپنا

سر اسکے سینے پر رکھ دیا کہ یہاں اسکے دل کو عجیب سا سکون میسر آیا تھا۔

جبکہ وہ شدید حیران ہوا تھا اسکے دوسری بار گلے لگنے سے۔۔۔

اور پھر سر جھکا کر اسکے چہرے کو دیکھا لیکن وہ آنکھیں موندے ہوئے تھی

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

رات کا ہی کوئی پہر تھا جب وہ جھجھکتی ہوئی اسکے جم روم میں آئی تھی کیونکہ جم کی لائٹ جو جل

رہی تھی تو وہ چلی آئی،

پنجنگ بوکس پر لگتار کے برساتا وہ اسے دیکھ کر ساکت ہوا تھا۔

وہ بلیک پینٹ پر بلیک ہی بنیان پہنے ہوئے پسینے سے تر تھا۔

وہ بھی کپڑے چینج کر چکی تھی۔ سادہ سی فیروزہ قمیض نیچے وائٹ تنگ لیس والا ٹروزر پہن رکھا

تھا فیروزہ دوپٹہ آج سر پر نہیں کندھے پر تھا اونچی پونی میں بال جھکڑ رکھے تھے۔

وہ اسے بے تاثر چہرے سے دیکھ رہا تھا۔

وہ اسکی طرف بڑھانے لگی تھی جب وہ شرٹ پکڑتا باہر جانے والے راستے کی طرف بڑھتا اسکے

قریب سے گزرا تھا۔

ہیر نے پاس سے گزرتے شخص کا ہاتھ بے ساختہ پکڑا تھا۔

وہ لب بھینچے رک گیا۔

آپ میری بات سن لیں پلیز۔

وہ اسکے خاموش چہرے کو دیکھتی درزیدہ لہجے میں کہہ رہی تھی۔

کیا سنا ناچاہتیں آپ۔

وہ جب ناراض ہوتا تو اگلے کو آپ ہی کہتا تھا جو اسکی واضح ناراضگی کا اظہار ہوا کرتا تھا۔

ہیرا اسکے سر دے لچک لہجے پر پریشان ہوئی تھی۔

وہ اپنا ہاتھ اس سے چھڑا گیا تھا،

اسنے لب بھینچے۔

آخر آپ کیوں ناراض ہیں مجھ سے کل شادی ہے نا تو کیا آپ اسی طرح مجھ سے بات نہیں کریں

گئے ہاں باتیں کافی چھپائی میں نے آپ سے لیکن میں نے سوچا شاید اب انہیں بتانے کا فائدہ

نہیں ہے تو اس لیے نہیں بتایا آپ پلیز بات کر لیں مجھ سے ورنہ میں بھی پھر آپ سے بات نہیں کروں گئی اور روگ ِ ی بھی کیا آپ چاہتے ہیں ہیر روئے۔

وہ اسکے سامنے کھڑی اسکے چہرے پر نظریں جمائے سنجیدگی سے بولتی غاذان تیمور کو ٹھٹھکا گئی تھی۔

اسنے دونوں ہاتھ پاکٹ میں اڑ سے اور اسے فرصت سے دیکھا۔

تم جان ہی نہیں سکتی کہ مجھے کتنی اذیت ہوئی تھی اس وقت جب تم زارو قطار رو رہی تھی اور لوگ تمیاری باتیں منہ ہی منہ میں کر رہے تھے وہ تمہیں بیوی کہہ رہا تھا مجھ پر اس وقت کیا بیت رہی تھی تم جان ہی نہیں سکتی مائی ڈیر وائف۔

وہ بول کر جم میں رکا نہیں تھا نکل گیا تھا۔

اور وہ ساکت سی ہونٹ بھینچے کھڑی رہ گئی۔

اسے اسکے چہرے پر بکھڑی اذیت نظر آگئی تھی۔

وہ ساری رات جاگتی سوتی کیفیت میں رہی تھی۔

صبح اسکی آنکھ مہدیہ کے ہلانے پر کھلی تھی۔

وہ آنکھیں کھولے مہدیہ کو خالی دماغ لیے دیکھنے لگی جیسے اس سے جگانے کی وجہ پوچھ رہی ہو۔

ہم آپکے لیے ناشتہ لائیں ہیں کر لیں جلدی سے پھر دور سے مہمان آنا شروع ہو جائیں گئے

سردار کی ہدایت ہے ہیرا کو پر اپر کھانا کھلانا ہے۔

مہدیہ نے تفصیل سے بتایا اور وہ ایک دم سے اٹھ کر بیٹھی کھلے سلکی بال کندھوں پر ادھر ادھر بکھڑے۔

کیا انہوں نے کھانا بھیجا ہے۔

وہ منہ سے بال پیچھے کرتی ہوئی حیرت سے پوچھ رہی تھی۔



ہے میری امی جان کو سڑے ہوئے لوگ کچھ خاص پسند نہیں تو طبیعت میں کچھ بہتری لائیں  
پلیزز۔۔

وہ ہیر سے بولتا اچانک ہی اپنی توپوں کا رخ غصے سے لال پیلی ہوتی مہدیہ کی طرف موڑ گیا تھا۔  
مہدیہ نے دانت پیسے جبکہ پراٹھا کھاتی لڑکی کھل کر ہنسی تھی۔۔

بات سنو اپنی حد میں رہو ورنہ سردار سے بول کر درگت بنو ادوں گئی تمہاری مجھے خوش اخلاق  
ہونے کا کوئی شوق نہیں سمجھے اب پیچھے ہٹو راستہ دو تمہاری طرح فارغ تو ہوں نہیں۔

غصے سے بولتی وہ خارجی دروازے کی جانب بڑھ گئی تھی۔

ہاں تم ملک کی وزیر اعلیٰ جو ہوئی۔

وہ طنز سے بولتا ہیر کے پاس بیٹھا تھا۔

وہ مسکراتی آنکھوں سے اسے دیکھتی اب چائے پی رہی تھی۔

کیا لڑکی ہے ایسا لگتا ہے اسے گھٹی ہی کریلے کے جو س سے دی گئی تھی۔

وہ اسکے پاس بیٹھتا ہوا بولا۔

تم اسے تنگ مت کیا کرونا پھر وہ بھی سیٹ رہے گی تم مامی جان سے کہونا ابھی تو وہ آئی بھی ہوئیں ہیں کیا پتا بات بن جائے۔

وہ چادر درست کرتی ہوئی سنجیدگی سے بولی۔

ان سے بات کروں تاکہ وہ میری چھتروں کر دیں نہیں پھپھو سے بات کروں گا وہ سردار سے کریں گئی اور سردار کی بات میری امی جان ٹال ہی نہیں سکتی انکے نزدیک ابھی میں کل کا بچہ ہوں۔

وہ سر جھٹکتا تاسف سے بولتا پھر سے ہیر کے چہرے پر مسکان لے آیا۔

کھڑکی میں کھڑے وجود کے دل میں اچانک ہی ٹھنڈ سی پڑی تھی۔

وہ دوبارہ سے فون کان سے لگاتا کھڑکی سے دور ہوتا چلا گیا تھا۔

کیسی لگ رہی ہوں میں۔

مہرینہ اچانک ہی اسکے سامنے آتی اٹھلا کر پوچھتی اسے حیران کر گئی تھی۔

وہ ڈارک مہرون فراک جس پر سلور رنگ کا ہیوی کام تھا پہنے ہوئے مسکرا کر پوچھ رہی تھی۔

خیام کف لنکس لگانا بھول کر اسے دیکھتا چلا گیا تھا۔

بالوں میں ہلکے کرل ڈالے نارمل میک میں بھاری جیولری پہنے وہ واقعی بہت پیاری لگ رہی تھی

وہ بھی تو سفید سوٹ پر مہرون واسکٹ پہنے ہوئے تھا کہ یہ شاپنگ اسکی بیوی نے جو کی تھی۔

شوہر کی خینثیت سے بتاؤں یا پھر ویسے ہی کوئی عام پرسن سمجھ کر بتادوں۔

وہ اسکے قریب آتا بازوؤں پشت پر باندھتا گھمبیر لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

اسکی مسکان اڑن چھو ہوئی تھی چہرہ تھوڑا سرخ پڑا۔۔

تمہارا دل کس طرح کی تعریف کرنا چاہ رہا ہے وہ کرو۔

وہ بھی بنا پیچھے ہٹے بازو سینے پر باندھ کر بولی تھی۔

پھر میں تو یہی کہوں گا آپ بالکل میری بیوی جیسی لگ رہی ہیں۔

وہ مسکراتے ہوئے بولتا مہرینہ کو حیرت میں ڈال گیا۔

کیا مطلب بیوی جیسی میں بیوی ہی ہوں تمہاری سمجھے اور مجھ جیسی لڑکی تو تم چراغ لے کر بھی  
ڈھونڈتے ناتونا ملتی وہ تو تمہیں سردار غاذان کا شکر ادا کرنا چاہیے جنہوں نے انمول ہیرا تمہاری  
گود میں ڈال دیا۔

وہ نخوت سے بولتی اسے مسکرانے پر مجبور کرگی۔

گود میں کب ڈالا تھا ایویں ہی اور ہاں آپ جیسی واقعی ناملتی تو کیا میں سمجھوں میری بیوی اب اپنے شوہر کا خیال رکھے گی اسے کپڑے دھو کر دے گی پھر پریس کرے گی رات کا کھانا بنا کر کھلائے گی صبح ناشتہ بھی بنائے گی اور گھر کی صفائی بھی کر لیا کرے گی اور ---

بس بس ان میں سے کوئی کام نہیں کروں گی میں، ہاں تمہارا تھوڑا سا خیال رکھ سکتی ہوں اس سے زیادہ کی توقع مت کرنا مجھ سے۔

تھوڑا پیچھے ہو کر کہتی وہ بھاگ نکلی تھی۔

ہاں جانتا ہوں آپ تھوڑی نہیں بہت زیادہ کام چوڑ ہیں۔

وہ دونوں ہاتھ کمر پر رکھے مسکراتے ہوئے بولا تھا۔

جبکہ وہ چہرہ زرا سا اسکی موڑ کر اسے گھورتی باہر نکلتی چلی گئی۔

لیکن راہداری میں آتے ہی چہرے پر مسکان بکھر گئی کہ اسے خیام دل و جان سے اپنے شوہر کے روپ میں منظور تھا،



وہ رف سے حلے میں تھے وہ براون شرٹ بلیک پینٹ پہنے ہوئے تھے ہاتھ میں کافی کا بڑا سا مخصوص سائز کا مگ تھا۔۔

وہ خادم اور شہزاد سے کچھ بات چیت کر رہے تھے ان کے ساتھ خیام بھی کھڑا تھا جو اپنی آپنی کو دیکھ چکا تھا انہیں محویت سے دیکھتے دیکھ اور اب سر جھکا کر مسکرا رہا تھا۔

اگر آج مجھے کوئی شکایت کا موقع ملا تو اپنے دلے ہونے کا لحاظ نہیں کروں گا وہی تم دونوں کو دھو کر رکھ دوں گا نا گو آویے۔

وہ سختی سے انہیں ہدایت دے رہا تھا چہرے پر سنجیدگی سی رقم تھی۔

وہ دونوں سر ہلاتے باہر کی طرف تیز قدموں سے بڑھے تھے۔

خیام یوری تھنگ از او کے۔

وہ اسکی مسکان دیکھ کر سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

وہ سر جھکائے بولتا آگے بڑھ گیا تھا۔

جبکہ اسنے اسکی پشت کو مشکوک نظروں سے دیکھ کر اچانک ہی سر اٹھایا اور یہ دل دھڑک بے  
چاری ہیرا کا۔

وہ دھک دھک کرتے دل کی پرواہ نا کرتے ہوئے انہیں دیکھتی چلی گئی۔

سردار کے سنجیدگی میں زرا فرق نہیں آیا۔

سوری پلینز آخری بار معاف کر دیں۔

آہستہ سے کان پکڑ کر دل میں کہا گیا تھا۔

کافی کا گھونٹ بھرتا وہ اسے ایک گہری نظر دیکھ آگے بڑھ گیا۔

ہائے یہ مجھے اگنور بھی کر رہے ہیں میں بھی اب نہیں بات کروں گئی دو تین بار منانے کی کوشش کی ہے لیکن مان ہی نہیں رہے تو کیا کروں، میں بھی اب بات نہیں کروں گئی۔

وہ غصے سے بولی تھی تب ہی بیوٹی پارلروالی مہربینہ کے ساتھ اندر آئی تھی انکے ساتھ ہالے بھی تھی جو بھاری سوٹ پیک ہینگر پکڑے ہوئے تھی۔

ہیرا یہ آپ اکیلی پہن نہیں سکیں گی سو اگر آپ کو اعتراض ناہو تو میں کچھ ہیلپ کر دوں۔

وہ پیننگ کھولتی ہیرا سے مخاطب تھیں ہیرا نے جھجھکتے ہوئے سر ہلادیا۔

آپ کو پہلے کہی دیکھا ہے میں نے کہاں دیکھا ہے یاد نہیں آرہا۔

سرخ لہنگے میں ملبوس وہ لگ ہی اتنی خوبصورت تھی کہ شہنام صدیقی بے ساختہ اسکا راستہ

روکے سنجیدگی سے بولا تھا۔

کیا مسلہ ہے تمہارے ساتھ اتنی اتنی خوبصورت لڑکیاں آئی ہوں ہیں جاوان پرٹرائے کرو

میری جان چھوڑو چھچھوڑے کہی کہ۔

وہ جھنجھلایا ہوا انداز لیے ہوئے تھی۔

میں دھوکے باز نہیں ہوں سمجھی آپ بس اب ساری زندگی آپ پر ہی ختم ہو گئی۔

وہ تیکھے لہجے میں بولتا اسے حیران کر گیا۔

شہنام ادھر آوزر ابات سنو میری۔

وہ سیڑیوں پر کھڑا تیکھے لہجے میں اس سے مخاطب تھا۔

مہدیہ تو جلدی سے آگے بڑھ گئی جبکہ وہ پریشان ہوا۔

مجھے باہر کام ہے سردار جی اور لگتا ہے انکل بھی بلارہے ہیں۔





ہیر نکاح خواہ آرہے ہیں دوبارہ نکاح ہو گا تو آپ کو کوئی اعتراض تو نہیں ہو گا۔

رائہ اندر آتی عجلت میں بولی تھی وہ ڈارک مہرون کلر کی قمیض پہنے ہوئے تھی جو ساری کام سے مزین تھی مہرون ہی کا مدار دوپٹہ سر پر جمایا ہوا تھا نیچے سکن کلر کا سلک کاٹرز تھا بھاری زیورات پہنے وہ سردار کی ماں نہیں بڑی بہن ہی لگ رہیں تھیں۔

ہیر کے دل کی رفتار مدھم ہوئی پھر وہ بہت تیز رفتار سے بھاگنے لگی تھی آنکھیں ہلکی نمی سے بھرنے لگیں تھیں۔

رائہ نے اسکے سر پر دوپٹہ جس پر بڑے بڑے سنہری خروف میں #غازان کی دلہن

لکھا ہوا تھا اسے اوڑھایا تھا چہرہ اسی دوپٹہ سے کور کر دیا گیا تھا اب اسکے صرف لپ سٹک سے سچے ہونٹ نظر آرہے تھے۔

تب ہی بڑی ضعیف عمر کے مولوی اسلام علیکم کہتے روم میں آئے تھے ساتھ خیام تھا تیمور تھے خشم تھے اور شہنام بھی زبردستی چلا آیا تھا باوجود ماں کی ڈانٹ ڈپٹ کے۔

سہیر باہر تھے مہمانوں کے پاس۔

خیام ہیر کے پاس آ رکھا تھا، وہ بیڈ پر بیٹھی ہوئی تھی جبکہ باقی سب صوفوں پر بیٹھے تھے۔

”ہیر رضا آپکا نکاح غاذان تیمور ولد تیمور شبیر خانم سے سکھ رانج الوقت ایک کڑوڑ حق مہر میں کیا جاتا ہے کیا آپکو یہ نکاح قبول ہے“

مولوی صاحب پاک کلمات پڑھ کر نکاح کے کلامت دوہرانے لگے تھے کمرے میں جامد خاموشی چھائی تھی۔

سب کی سماعتیں اسکی ہاں کی منتظر تھیں۔

ایک آنسو ٹوٹ کر اسکی مہندی رچی پشت پر گرا تھا۔

خیام نے لب بھینچے تھے۔

جبکہ تیمور صاحب نے اٹھ کر اسکے سر پر ہاتھ رکھا باپ کی خیریت سے۔

انکے ہاتھ رکھنے کی دیر تھی اور پھر ایک نرم سی آواز کمرے میں گونجی تھی۔

قبول ہے

قبول ہے

قبول ہے۔

اسکے کہنے پر سب اسکے سر پر ہاتھ رکھ کر دعائیں دینے لگے تھے جبکہ خیام نے نکاح نامے پر اسکے سائن لیے اور پھر سب باہر چلے گئے۔

کچھ دیر بعد ہی تین چار ہوائی فائر فضا میں خوشی کے اظہار کے طور پھینکے گئے تھے۔

بینڈ باجوں کی پر شوق آواز پھر سے فضا میں گونجنے لگی تھی لڑکیاں سب کھڑکی میں کھڑکیں باہر کا ماحول دیکھنا چاہ رہیں تھیں لیکن ناکام ہوئیں کہ کچھ بھی صاف نظر نہیں آ رہا تھا۔

چلو ہیرا کو باہر لے آؤ لڑکیوں۔

رائہ دروازے میں آکر کہتی واپس عجلت میں پلٹ گئیں انکے ساتھ انکی بھانج (شہنام کی والدہ) بھی تھیں ،

اسنے آنکھیں بند کیں اندر تک سانس کھینچی پھر دھیرے سے آنکھیں کھول کر اٹھتی انکے سہارے چلنے لگی تھی ۔

وہ یقین نہیں کر پارہی تھی کہ وہ اتنی خوش قسمت ہو سکتی تھی بے یقینی میں قدم اٹھ رہے تھے نگاہوں میں بچپن کا زمانہ گھمرونے لگا لڑکپن پھر جوانی کا اذیت ناک دور شروع ہوا بہت سے پیاروں کے چہرے نگاہوں میں واضح نظر آنے لگے تھے آنکھیں خشک نہیں ہو پارہیں تھیں۔ سہج سہج کر قدم اٹھاتی وہ خاموش تھی کسی کی کوئی آواز کان میں نہیں پڑ رہی تھی وہ پرانے دور کو دیکھتی ہوئی چل رہی تھی ۔

پھر آنکھ خشک ہوئی کسی کا دلکش مسکراتا چہرہ آنکھوں کے پردوں میں لہرانے لگا ۔

کوئی اسکا ہاتھ تھامے ہوئے چل رہا تھا پھر کبھی وہ مرد اسے سر پر ہاتھ رکھے اسے جھکے سر کو  
محبت سے دیکھ رہا تھا تو کبھی وہ وجود اسے کھانا کھلا رہا تھا، کبھی وہ وجود اسے قدموں میں بیٹھا  
اسے فکر مندی سے دیکھ رہا تھا۔

انکا ہر روپ اسے نگاہوں میں گھومنے تھا۔

تب ہی پھولوں سے سچی راہداری قدموں میں آئی تھی نیچے گلابی کارپٹ بچھا ہوا تھا چاروں  
طرف تازہ رنگ برنگے پھول سجے ہوئے تھے۔

اسکا چہرہ لال باریک دوپٹے سے کور تھا وہ بمشکل بھاری لہنگے میں قدم آگے کو اٹھا رہی تھی۔

وہ جب راہداری کے درمیان میں آئی تو گلابی اور سفید پھولوں کی بارش کر دی گئی تھی اس پر  
لڑکیاں سب مہوت رہ گئی تھیں اور جب وہ سجے سجائے وسیع لان میں آئیں جس کے چاروں  
طرف گلابی اور سفید ریشمی پردے لگے ہوئے تھے تو اچانک ہی ڈھولک کی تیز تھاپ آئی تھی



ہیرا کادل اداس ہوا۔

لیکن پھر اچانک ہی ڈی جے نے گانا تبدیل کیا تھا۔

\* وہ چاند سی لڑکی

دل کی بھولی ہے،

محبت کے دیس سے آئی ہے \*

گانے کے بول پر لڑکوں نے میدان میں آکر سٹیاں بجائیں تھیں۔

اور پھر تیز روشنی کا سپاٹ کہی اور جا کر رکا تھا،،

اور پھر اسکی سانس تھمیں تھیں۔

وہ شیراونی نہیں پہنے ہوئے تھا بلیک شرٹ بلیک پینٹ کوٹ سرخ ٹائی براون بالوں کو جیل سے

جمائے براون چمکتی واچ بلیک ہی چمچماتے شوز وہ پروقا چال سے چلتا ہوا رہا تھا۔



از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

شہنام کی پر شوق آواز پر وہ بے ساختہ نظریں اور سر دونوں جھکا گئی دل کی دھڑکن نے الگ ہی دھن میں ساز بکھیڑے تھے۔

وہ دو قدم چلتا اور اسکے نزدیک آتا اسکا پلو چہرے سے سر کا گیا اسنے جب اسکے دوپٹے کو چھوا تو ہیر نے آنکھیں میچیں تھیں۔

ڈارک میک اپ میں وہ پہچانی ہی نہیں جا رہی تھی۔

گلابی لہنگا تھا جس پر بھاری سنہری تارکشی اور مہرون موتیوں کا کام تھا کہ لہنگے کا گلابی رنگ چھپ سا گیا تھا گلابی شارٹ کرتی جو ساری سادی تھی سوائے سلیوز کے بازو کی سلیوز پر بھی سنہری ڈبے بنے ہوئے تھے جن میں بڑے بڑے مہرون رنگ کے نگ تھے دوپٹہ سارا نیٹ کا تھا جس پر سیم سلیوز کی طرح کام تھا ڈوپٹے میں بنے ڈبے بڑے بڑے تھے جن کے بیچ میں چمکتے مہرون نگ بہت دلکش لگ رہے تھے۔

مہرون لپ سٹک سنہری زیورات سے سچی کیا وہ غریب سی پھٹی چادر والی ہیر لگتی تھی، نہیں،



خیام نے دھیمی مسکان ہونٹوں پر سجائے بہن کا ہاتھ تھام کر سردار غاذان کے ہاتھ پر رکھا تھا۔

مہندی سے سجا ہاتھ نرالی ہی چھب لیے ہوئے تھا، کیا کوئی اتنی پیاری دلہن ہو گئی اس روئے

زمین پر جیسی میری ہیر لگ رہی ہے۔

غاذان نے مسکراتے ہوئے سوچا تھا حسن انسان کے اندر ہونا تو اسے کوئی چیز بد صورت نہیں

لگتی ہیر بھی سردار غاذان کے آگے بہت معمولی تھی لیکن سردار غاذان چہروں کی نہیں کردار

کی خوبصورتی پر بھروسہ رکھتا تھا، اسے ہیر کی ہر عادت سے محبت تھی اسکا اسے دیکھنا، شرمانا،

غاذان کی چیزوں سے عشق کرنا اسے بہت بھاتی تھی ہیر کی یہ عادت ،

ہیر کا چوری چھپے اسے دیکھنا یہ عادت تو غاذان کو سب سے زیادہ پسند تھی۔

وہ دونوں چل رہے تھے سامنے پڑے مٹھی سرخ صوفوں کی طرف، لڑکیاں لڑکے پھولوں کی

پتیاں دل کھول کر اس خوبصورت جوڑے پر نچھاوڑ کر رہے تھے ،

سردار غاذان اور اسکی دلہن کو دیکھ کر سب چھوٹے بڑے تالیاں بجا رہے تھے یہ خوشی کا ایک اظہار تھا ان سب کا اپنے سردار سے۔

رائے کی آنکھیں آج بار بار نم ہو رہیں تھیں۔

بیٹے کو دلہا بنا دیکھ کر یہ دن ماؤں کے لیے کیا اہمیت رکھتا ہے یہ صرف مائیں ہی سمجھ سکتیں ہیں۔

تیمور صاحب نے آہستہ سے ہاتھ انکے کندھے پر رکھا وہ خوشبو بیٹے جیسے ڈریسنگ کی ہوئے تھے بس ریڈ ٹائی کی گلے میں کمی تھی، وہ بھی بیٹے کی طرح ہی وجیہہ لگ رہے تھے۔

رائے نے مسکراتے ہوئے آنکھیں صاف کیں تھیں۔

ان دونوں کے بیٹھتے ہی سب لڑکیوں نے باری باری انہیں گفٹ دیئے تھے شزرانے اسے پھولوں کا بڑا سا گلدستہ دیا تھا،

خیام اسکے قدموں میں دوزانو بیٹھا تھا،

ہی — رنے سر اٹھا کر بھائی کو شفقت سے دیکھا۔

خیام نے مسکراتے ہوئے جیب سے مٹھی کیس نکال کر اسکے اندر سے سونے کی نفیس سی رنگ نکال کر ہیر کی انگلی میں ڈالی تھی۔

ہیر نے مسکراتے ہوئے انگلی کو دیکھا پھر اسے جو کھڑا ہوتا اسکا سر چومتا پیچھے ہو گیا تھا۔  
مووی میکر سب کی پکس اور تصاویر بنا رہا تھا۔

ہیر نے جھکے سر کو تھوڑا سا اٹھایا کہ اب آس پاس رش کم تھا کہ کھانا لگا دیا گیا تھا پوری بیس ڈشز تھیں مینیو میں بونے لگا ہوا تھا امیر غریب سب انوائٹ تھے اپنے سردار کی شادی پر پر کوئی اپنی مرضی کی ڈش منتخب کر رہا تھا۔

وہ پانی پی رہا تھا جب وہ چونکا۔

ہیر کی انگلی نے اسکی انگلی کو دھیرے سے چھوا تھا۔

اسنے اسکی طرف چہرہ موڑا۔

وہ اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

ہیر کی مسکارا لگیں آنکھیں اسکے دیکھنے پر مسکرائیں۔

سردار غاذان نے سرعت سے چہرہ اسکی طرف سے موڑ لیا۔

ہیر کے گلے میں پھندا سا لگا تھا۔

کیا وہ اس سے اتنے ناراض تھے کہ آج کہ اہم دن میں بھی وہ اسکی طرف دیکھ نہیں رہے تھے

مسکرا نہیں رہے تھے تو کیا وہ اس سے بہت زیادہ ناراض ہیں۔

ہیر نے انہیں دیکھ کر ہونٹ بھینچے۔

انکے آگے ملازموں نے کھانا چن دیا تھا لیکن ہیر نے کھانے کو ہاتھ تک نہیں لگایا تھا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

سردار غاغان نے بڑی سے سفید پلٹ پکڑی اس میں تھوڑے سے چاول ریشین سیلڈ ایک طرف بھنا ہوا گوشت ڈال کر اسکی طرف بڑھایا تھا۔

مجھے نہیں بھوک۔

نارا ضگی بھرا لہجہ گونجا تھا اسکے آس پاس۔

اسنے چونک کر اسکے خفگی سے سچے چہرے کو دیکھا تھا۔

ہیرا کھانا کھا لو تو بہتر ہو گا تمہارے لیے۔

وہ سنجیدہ تھا بہت۔

اور اگر نا کھایا تو!

وہ اسکی طرف چہرے موڑے پوچھ رہی تھی لہجے میں ضد سی تھی۔











بس بچے اپنے باپ کو معاف کر دو آئندہ تم دونوں بہنوں کو مجھ سے کوئی شکایت نہیں ہوگی یہ وعدہ ہے تمہارے بابا کا تم دونوں سے۔

اسکا سر ماتھا چومتے وہ شفقت سے بولے تھے۔

بابا آئی مس یوالاٹ۔

وہ سر اٹھا کر ان سے بولی تھی اور وہ ایک بار پھر سے شرمندہ ہوتے اسکا سر چوم گئے۔

خیام اور نوشین لبوں پر مسکراہٹ لیے باپ بیٹی کو دیکھ رہے تھے۔۔

پرسوں کا ڈیز میں تم دونوں کی طرف کرنا چاہتا ہوں خیام تم دونوں کو کوئی اعتراض تو نہیں ہوگا نا۔

وہ بیٹی کو بانہوں کے خلقے میں لیے ہوئے خیام سے مخاطب تھے۔

انکل یہ ہم دونوں کے لیے اعزاز ہوگا اعتراض کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

وہ ہلکی مسکان سے کہتا مہرینہ کو بہت پیارا لگ دل کے اندر گھستا محسوس ہوا کتنے ادب سے  
مخاطب تھا نا وہ اسکے باپ سے۔ خقیقتاً لڑکیوں کو وہی لڑکے پسند آتے ہیں جو انکے ماں باپ کو  
عزت دیں مان دیں۔

اب اجازت دیں ہمیں لیٹ ہو رہے ہیں ہم۔

وہ واچ پر ٹائم دیکھتا ہوا اجازت چاہ رہا تھا۔

اللہ حافظ بچے۔

سہیر خانم اب اسکی طرف بائیں پھیلا رہے تھے اور مہرینہ اور وہ حیران ہوئے تھے ،

خیام چہرے پر جھینپی سے مسکان لیے انکے بازو سے لگا تھا اور سہیر خانم نے شفقت سے اسکی  
پیٹھ تھپکی تھی۔

وہ اجازت لیتے گاڑی کی طرف بڑھ گئے کہ وہ ایک دوست کی گاڑی لے آیا تھا کل سے۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

آج تو آپ کو دوست کی گاڑی میں بٹھا رہا ہوں ایک ماہ تک انشاء اللہ آپ اپنی گاڑی میں سفر کریں گئی جو صرف آپ کی ہو گئی آپ کو گاڑی ڈرائیو کرنے کا شوق ہے نا۔

وہ سیٹ بیلٹ باندھتا محبت سے مہربانہ سے مخاطب تھا جسکے چہرے پر برسوں بعد مطمئن اور پیور مسکان جھلک رہی تھی۔

تم سچ کہہ رہے ہو۔

وہ حیران ہوئی۔

ہنڈ رڈ پر سنٹ مسز خیام ۔

وہ گاڑی کو ریورس کرتا ہوا بولا تھا۔

اور وہ خوشی سے نہال ہوتی بے ساختہ اسکا ماتھا چوم گئی جبکہ خیام سے بہت مشکل سے گاڑی سنبھلی تھی۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ بنا شرمائے اسے دیکھتی ہنسی تھی کہ خیام کا چہرہ سرخ ہوا تھا اسکے اس بے ساختہ عمل سے۔

خیام نے بھی مسکراتے ہوئے اسکے چادر سے چھپے کندھے پر محبت کا اظہار لازمی کیا تھا اب

جھینپنے کی باری مہرینہ بی بی کی تھی۔

اور پھر گاڑی میں خیام کا جاندار قہقہہ گونجا تھا۔

وہ بیڈ پر بیٹھی بے تحاشا نروس تھی وہ بھی اب ان سے ناراض تھی،

جو اس کا گلاس ہنوز سائیڈ ٹیبل پر اٹھا ہوا تھا۔

سارے کمرے کو سفید فینسی لائٹ سے سجایا گیا تھا جبکہ بیڈ کے ارد گرد سفید ریشمی پردے تھے

جن کے ساتھ سرخ پھولوں کی خوبصورت لڑیاں لٹک رہیں تھیں ،





ہیرا!

اسکے جھمکے کو بڑی محبت سے دیکھتے اسنے اس دفعہ زرا اونچا پکارا تھا۔

ہیرا نے جھٹ سے آنکھیں کھولیں پھر ادھر ادھر بے خیالی میں دیکھا لیکن پھر نظر اس وجود پر ساکت ہوئی جو کمر پر ہاتھ رکھے ہیرا کو چمکتی نگاہوں سے دیکھ رہا تھا ہونٹوں پر بڑی ہی دھیمی سی مسکان تھی جیسے کسی اپنے بڑے پیارے رشتے کو دیکھ کر آتی ہے۔

وہ جھٹ سے اٹھ کر بیٹھی سونے کی چوڑیاں بجا اٹھیں تھیں ماتھا پیٹی بھی ٹیڑی میڑی ہو چکی تھی جو اسنے جلدی سے درست کی دوپٹہ ٹھیک کیا لہنگے کو درست کر کے وہ دلہن کی طرح دوبارہ بیٹھ چکی تھی۔

باہا،

اور اسکی حرکتیں دیکھ وہ کھل کر مسکرایا تھا۔

ہیرا نے اچنبے سے اسے دیکھا۔

مائی گد نیس ہیر تم یہ سب کرتی بہت پیاری لگی ہو مجھے۔

وہ ہنوز کھڑا مسکراہٹ سے مزین ہونٹوں سے گھمبیر لہجے میں بولا۔

ہیر نے ہونٹ بھینچے۔

آپ میرا مزاق بنا رہے ہیں۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہی تھی۔

سلی گرل ایسا سوچنا بھی مت کہ کبھی سردار غاذان تمہارا مزاق بنا سکتا ہے۔

وہ اس بار سنجیدگی سے بولتا اسکے لہنگے کو تھوڑا پیچھے کرتا اسکے سامنے بیٹھا تھا۔

ہیر سر جھکا گئی۔

لیکن آپ مجھ سے ناراض ہیں۔

وہ اس بار غمگین لہجے میں بولی۔

ہاں ناراض تھا لیکن اتنا نہیں جتنا میں پوز کر رہا تھا۔

ہیر کی مہندی کو دیکھتا وہ دلکش لہجے میں بولا۔

پوز؟

وہ حیرت سے سر اٹھا کر پوچھ رہی تھی

-

ہممم تاکہ تم میرے غصے کو سریس لو اور آئندہ چھوٹی سی چھوٹی بات بھی مجھ سے ناچھپاؤ ہیر  
میرے بہت سے دشمن ہیں اور میرے آس پاس ہیں میں نہیں چاہتا کوئی تمہیں زرا سا بھی  
نقصان پہنچائے یا تم کوئی ایسی بات مجھ سے چھپاؤ جس سے تمہیں نقصان پہنچنے کا خدشہ ہو۔

اس لیے ناراض تھا ورنہ جب تم جم میں رات کو تیار ہو کر آئی تھی سارا غصہ اسی وقت کہی دور جا  
سویا تھا لیکن میں نے سوچا تھوڑا سا اپنی ہیر کو تنگ کروں تاکہ وہ نصیحت پکڑے۔

اسکا ہاتھ تھام کر وہ بہت گھمبیر لہجے میں اس سے کہہ رہا تھا جبکہ ہیر کی سانس میں مدھم پڑی اسکے بھاری لہجے پر انگلیں کے گرم لمس پر۔

میں تیار ہو کر نہیں آئی تھی وہ کپڑے تو میں نے رات کو پہنے تھے۔

وہ سر جھکاتی ہوئی دھیمے سے لہجے میں خفگی سموئے ہوئے بولی تھی۔

اور وہ اسکی بڑی سی نتھ کو دیکھ کر مسکرایا تھا جب وہ بات کرتی ہونٹ حرکت میں آتے تو وہ مہرون بڑا ساموتی اسکے ہونٹوں کو دھیرے سے چھوتا تھا۔

ہیر یہ اتار دو سب کچھ آئی تھنک تم کفر ٹیبل نہیں ہو گئی اس ڈریس میں ہے نا۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا اور ہیر نے خفگی سے انہیں دیکھا۔

لیکن میرا دل نہیں کر رہا اسے اتارنے کو بڑا پسند ہے برائیڈل ڈریس مجھے۔

وہ منہ بسورے کہہ رہی تھی اور وہ مسکرایا۔



وہ اسکے سراپے کو گہری نظروں سے دیکھتا ہوا دھیمی مسکان سے پوچھ رہا تھا۔

ٹھیک ہے میں بھی چینیج کر لیتی ہوں۔

وہ اٹھتی ہوئی بولی۔

ہیرا چینیج کا اس لیے بولا ہے تمہیں کہ یہ کافی ہیوی ہے تم سکون سے سو نہیں پاؤ گئی اور ابھی تو

تمہیں کہی لے کر جانا بھی ہے میں نے۔

وہ شرٹ بازو پر رکھے اس سے مخاطب تھا۔

کہاں۔

وہ بمشکل چلتی ہوئی انکے قریب آتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

بس کہی دور جہاں میں اور صرف میری ہیرا ہو۔

وہ دو قدم اسکے قریب آتا ہوا بولا تھا۔

نگاہیں نگاہوں سے ملیں تھیں اور دل کی دھڑکنیں ایک ہی ساز پر تھڑکنے لگیں تھیں۔

سر در غاذا ان نے بے ساختہ اسے تھامتا اور بنا ہیر کے شاک والے چیرے کو دیکھے اسے سینے میں بھینچ گیا۔

ہیر مجھے کبھی چھوڑ کر مت جانا آئی لو یو الٹ ممائے لائف کیسے آئی ڈونٹ نو بس تم اب مجھے  
ضروری ہو میرے خون کی روانی تم سے ہے ہیر اس لیے کبھی اکیلے باہر مت جانا اگر کبھی  
کوئی خطرہ محسوس کرو تو فوراً مجھے یا خادم کو بتاؤ یونی میں کبھی کسی ٹھڑڈ پر سن پر  
یقین مت کرنا،

اسے خود میں پیوسٹ کیے وہ بہت ہی بھاری لہجے میں ہیر سے مخاطب تھا یا شاید خود سے کہ وہ  
بہت مدہم سا بولا رہا تھا اسکے دل کی دھڑکنیں وہ واضح سن سکتی تھی اسکی جیولری اسکے سینے میں

چب رہی تھی لیکن اسے پرواہ کب تھی ہیر کے آگے اسے ہر چیز ہیچ لگتی تھی ہیر کے لیے عشق اسکے خدانے اسکے وجود میں ڈالا تھا۔

ہیر ساکت تھی لیکن وجود میں لرزش بھی تھی کیا وہ اس سے اتنی محبت کرتے تھے وہ جب جب انہیں دیکھتی تھی بے یقین ہو جاتی تھی کہ کہاں وہ مصری خوبصورت شہزادہ کہاں وہ عام سی غریب لڑکی لیکن جوڑ شکر ہے اللہ بناتا ہے ورنہ دنیا کب کسی غریب کا کسی امیر سے جوڑ بننے دیتی یقیناً اللہ کے ہر کام میں مصلحت ہی ہوتی ہے۔

جیولری اتار لو گئی۔

اسے سامنے کرتا وہ بڑے نرم لہجے میں اپنی بیوی سے پوچھ رہا تھا۔

اسنے اثبات میں زور زور سے سر ہلایا۔

مائی گڈ نیس ہیر جب تم ایسے یوں سر ہلاتی ہو تو بہت کیوٹ لگتی ہو یار۔

وہ کہتے ہی اسکی ماتھا پٹی سے سچی پیشانی پر بڑی نرمی سے ہونٹ رکھ گیا۔



از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

ہیرا جاو چینیج کر لو واش روم میں تمہارے کپڑے لٹک رہے ہیں ان بھاری کپڑوں میں تمہیں  
دیکھ کر مجھے گرمی لگنے لگ گئی ہے یار جاو پہلے چینیج کر لو۔

وہ تھوڑا پیچھے کی طرف قدم اٹھاتا ہوا کہہ رہا تھا۔

ہیرا سر ہلاتی بھاری لہنگے کو بمشکل اپنے ساتھ کھینچتی واش روم کی طرف جانی لگی تھی اور وہ بازو پر  
شرٹ رکھے اسے جاتے دیکھتا رہا نگاہوں میں بے پناہ اس وجود کے لیے نرمی تھی۔

نیلی اور سفید ٹائلز سے سجواش روم بہت صاف ستھرا اور پیارا تھا۔

وہ اشتیاق سے سب کچھ دیکھتی رہی۔

ہیرا ہری اپ۔

باہر سے آواز آئی تھی اور وہ عجلت سے قدم کپڑوں کی طرف اٹھانے لگی تھی ہیرا کا ایک دوبار  
پیر پھسلا لیکن وہ سنبھل گئی تھی۔

پورے بیس منٹ بعد وہ باہر آئی تھی۔

آپ ٹھیک کہہ رہے تھے اب لگ رہا ہے جیسے میں سکون میں ہوں۔

وہ گہری سانس لیتی ہوئی بولی تھی۔

کہی دور چلیں۔

وہ اسکی طرف پلٹتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

وہ بلیک سفید لائینوں والے تنگ ٹروزر پر بلیک ہی شرٹ پہنے بڑا آرام دہ لگ رہا تھا۔

کہاں۔

وہ حیران ہوئی کہ رات کے اس وقت وہ کہاں جاسکتے تھے بھلا۔

وہاں جہاں رات کی تاریکی ہو تم ہو میں ہوں اور گہری خاموشی ہو۔

وہ نرم نگاہوں سے اسکا سادہ روپ دیکھتا ہوا کہہ رہا تھا۔

ٹھیک ہے چلتے ہیں۔

وہ انہیں انکار کر سکتی تھی بھلا۔

وہ نیلی اوپن بٹنوں والی قمیض کے نیچے بلیک کیپری پہنے ہوئے تھی سر پر نیلا ہی دوپٹہ تھا وہ بالکل سادہ حلیے میں تھی لیکن غاذان کو وہ ہر روپ میں دل و جان سے بھاتی تھی۔

باہر ٹہلتا خادم انہیں دیکھتے ہوئے رکا تھا۔

کہاں جانا ہے سردار میں چلوں ساتھ۔

وہ پریشانی سے بولا۔

نو تم گھر کا خیال رکھو میرے پاس دوپسٹل ہیں اپنی سیفٹی کے لیے سو یوڈونٹ وری۔

وہ کہتے ہی بلیک پجارو میں بیٹھا تھا ہیرا کو وہ پہلے ہی بٹھا چکا تھا۔

خادم نے بے بسی سے سر ہلا دیا۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

لیکن انکی گاڑی کے محل سے نکلتے ہی وہ دوسری گاڑی میں بیٹھتا سے باہر لے آیا تھارات کے خاموش سناٹے میں گاڑی کا شور واضح تھا لیکن وہ ایک فیصلے پر انہیں فالو کر رہا تھا۔

جبکہ سردار منہ ہی منہ میں کچھ بڑبڑایا تھا۔

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

ہیرا آنکھیں بند کرو۔

گاڑی روکتا ہوا وہ کہہ رہا تھا۔

ہیرا نے ارد گرد نہیں دیکھا تھا وہ پورے راستے سوتی جاگتی کیفیت میں رہی تھی۔

کیوں!

وہ حیران ہوتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

بس ایسے ہی۔

وہ کندھے اچکاتا ہوا بولا تھا۔

کیا میرے لیے کوئی سپرائز ہے۔

وہ ایکسائٹمنٹ کہی اندر ہی چھپاتی ہوئی نارمل سائیکشن دیتی ہوئی پوچھ رہی تھی۔

نو، بس بند کرو کیونکہ میں کہہ رہا ہوں۔

اسکے نو کہنے پر ہیرا خفاسی ہوئی لیکن پھر آنکھیں موندھ گئی کہ انکا حکم وہ کہاں بھلا ٹال سکتی تھی

دوسری گاڑی بھی ان سے بہت پیچھے رک چکی تھی۔

ہیرا کی میچیں آنکھیں دیکھ وہ مسکراتے ہوئے گاڑی سے اترتا تھا۔

اسکے سائیڈ کا ڈور جیسے اسے کھولا ہیرا نے کافی نظر سے اسے دیکھا لیکن جیسے ہی اسے گھورا وہ سختی

سے آنکھیں میچ گئی تھی۔

ہیر تمہیں میری قسم اگر اب آنکھیں کھولیں تو۔

اسے باہر نکالتا وہ سنجیدگی سے بولتا ہیر کی جان لے گیا تھا۔

لیکن پھر وہ لرزی کے اسے وہ گود میں بڑی احتیاط سے اٹھا چکا تھا۔

ہیر کی پلکیں واضح لرز نے لگیں تھیں چہرہ تیزی سے سرخی پکڑنے لگا تھا وہ اسے دیکھ دھمے سے

مسکرایا پیچھے کوئی بڑی احتیاط سے چل رہا تھا اور سردار جان گیا تھا وہ کون ہے۔

وہ مختلف جگہوں سے ہوتا اسے احتیاط سے نیچے کھڑا کرتا کوئی دروازہ کھولنے لگا تھا۔

دروازہ کھول کر وہ اسے احتیاط سے چلاتا اندر لے آیا،

سوچ آن کرنے کی آواز آئی تھی اسے لیکن اسے آنکھیں نہیں کھولی وہ ساری زندگی آنکھیں

بند کر کے گزار سکتی تھی کہ قسم جو انہوں نے اتنی بڑی دے دی تھی۔

ہیر دھیرے سے آنکھیں کھولو۔

وہ سامنے کھڑا ہوتا بڑی نرمی سے اپنی سہمی ہوئی بیوی سے بولا کہ اسکے چہرے پر پسینے کے ننھے ننھے زرات وہ دیکھ سکتا تھا۔

ہیر کی پلکیں لرزیں لیکن اسے آہستہ سے پلکیں اٹھائیں اب وہ آنکھوں کو پوری طرح وا کر گئی تھی۔

اسے انہیں دیکھا۔

مجھے نہیں گھر کو دیکھو۔

وہ مسکراتے ہوئے بولتا دونوں ہاتھ ٹروزر میں اڑس گیا تھا۔

ہیر نے ارد گرد بے دھیانی میں دیکھا پھر گھوم پھر کر دیکھا نظریں عام تھیں۔

لیکن پھر وہ ٹھٹھکی کہ یہ جگہ اسے جانی پہچانی لگی تھی جیسے وہ یہاں بہت بار آچکی ہو۔

از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

اسنے حیرت سے آنکھیں پھاڑ کر نئے سیمنٹ ورنگ سے سچی دیواریں دیکھیں جدید نقش و نگار کے دروازے دیکھے اکھڑا ہوا سرخ اینٹوں والا فرش تبدیل ہو کر سفید پتھروں سے سجا ہوا تھا ہر چیز تبدیل تھی۔

وہ بے یقینی سے قدم اٹھاتی اندر چلی آئی۔

کیا یہ وہی کمرہ تھا جسکی دیواریں اتنی خستہ حال تھیں کہ کبھی کبھی اسے لگتا تھا کہ یہ صرف اللہ کے کرم فرمائی سے ہی قائم تھیں سفید پیٹ سارے کمرے میں ہو چکا تھا سفید ہی جدید دور کا لکڑی کا دروازہ تھا کھڑکی جو لکڑی کی دوپٹوں پر مشتمل ہوتی تھی اب وہ جالی دار کھڑکی میں تبدیل ہو چکی تھی چارپائی کی جگہ سنگل بیڈ تھا دیواروں پر ایک لڑکی کی بہت سی تصویریں سچی ہوئیں تھیں۔

کہی وہ ہنس رہی تھی، کہی وہ پریشان تھی، کہی وہ سنجیدہ چہرے سے کھتی تھی تو کہی وہ شرارت سے کسی کو دیکھ رہی تھی۔



از قلم فائزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

جو رتبے، قد ہر چیز میں اس سے اونچا تھا اسکا دل ہیرے جیسے تھا جو وہ ہیرے سے اتنی محبت کرتا تھا اسکا خیال رکھتا اس سے جڑی ہر چیز کا وہ ویسا ہی خیال رکھتا تھا جیسے اسکا رکھتا تھا اب اسکے لیے اسکا گھر تک ٹھیک کروا دیا تھا آخر وہ کیسے ناسکے عشق میں ڈوبتی۔

وہ بے ساختہ اسکے قدموں میں بیٹھنے لگی تھی جب سردار غاذان تیمور نے درشتگی سے اسے تھام کر اپنے ساتھ لگایا تھا۔

ہیرا آخری بار تمہاری اس حرکت کو معاف کر رہا ہوں اگر آئندہ ایسی حرکت کی تو سزا کی زمرے دار تم خود ہو گئی۔

وہ اسے سینے سے لگائے بہت سختی لیے لہجے میں بولا تھا۔

آپ کسی دن ایسے ہی میری جان لے لیں گئے۔

وہ بھرائے ہوئے لہجے میں بولی تھی۔

جان جائے ہیرے کے دشمنوں کی گھر کیسا لگا ہے میری ہیر کو۔

وہ اب اسے سامنے کرتا اسکے گال اپنی ہتھیلیوں سے صاف کرتا ہوا پوچھ رہا تھا۔

آپ نے کب کیا یہ اور کیوں اتنی فضول خرچی کی۔

وہ انکے ہاتھ تھامے محبت کی شدت لہجے میں سموائے انکے تیکھے ناک پر نظریں جمائے ہوئے پوچھ رہی تھی۔

ماگڈنیس فضول خرچی واوا۔

وہ ہنسا تھا سر پیچھے گرتا اپنی مخصوص سٹائل میں۔

وہ بھی مسکرائی چہرہ روشن ہوا انہیں اتنے دنوں بعد ایسے مسکراتے دیکھ کر۔

کوئی فضول خرچی نہیں ہے ہیرا تمہارے لیے اس سردار کی جان بھی حاضر ہے دوسرا اس گھر پر

اسی دن کام شروع ہو چکا تھا جب ہم یہاں سے گئے تھے تیسرا میں کبھی اپنی ہیرا کے چہرے پر

اپنے گھر کی خستہ حالت کو لے کر شرمندگی نہیں دیکھنا چاہتا۔

وہ بڑے ہی نرم لہجے میں اس سے مخاطب تھا۔

وہ مبہوت سی دیکھتی رہی انہیں بنا پلکیں جھپکائے۔

چوتھا یہ تمہاری رونمائی کا گفٹ ہے اس لیے تمہیں اسی وقت دیا جس وقت تمہیں تحفہ دینا مجھ پر فرض تھا۔

وہ اسکی ناک ہلکے سے کھینچتا ہوا بتا رہا تھا۔

وہ بے ساختہ انکے ہاتھ تھامے محبت و عشق سے چومتی سردار کو دیوانی لگی تھی۔

انکے ہاتھ چوم کر اب وہ انکی ہتھیلیوں پر ہونٹ رکھتی ان پر چہرہ اٹکاگی جبکہ وہ دنگ ہوتا ہیر کے لمس کو محسوس کر رہا تھا۔

نمی بھری آنکھوں سے وہ اب انہیں دیکھ رہی تھی۔

سردار غاذان اس کا سر محبت سے چومتا سے سینے لگا گیا تھا۔



وہ پریشانی سے کہہ رہی تھی اور وہ پھر سے قہقہہ لگا گیا تھا۔

ہیر نے حیرت سے انکا قہقہہ سنا تھا۔

مائی گڈ نیس تو کیا میری ہیر تھوڑی سی کام چور بھی ہے۔

وہ نگاہوں میں بے پناہ محبت کے جگنو لیے پوچھ رہا تھا۔

جبکہ اسنے خفگی سے نفی میں سر ہلایا۔

میں کام چور نہیں ہوں میں بس ایسے ہی کہہ رہی تھی ابھی بنا کر لاتی ہوں میں، میں بہت اچھا

کھانا بناتی ہوں۔

وہ فخر سے گردن اکڑاتی کہہ رہی تھی۔

جبکہ اسنے بنا کچھ کہے سرہاں میں ہلا کر اسکی تائید کی تھی۔



وہ لڑکی سفید شیفون کا ڈریس پہنے ہوئے تھی سر اپا کچھ بھاری سا تھا۔

بالوں کو کھولے وہ معصوم ہی دیکھتی تھی۔

مائے لائف مائے زندگی گڈ مارنگ ڈیر۔

کوئی کوٹ بازو پر لٹکاے دھیمے لہجے میں اس پر جھک کر بولا اور اسنے پٹ سے آنکھیں

کھولیں کہ بھلا یہ ہو سکتا ہے سردار پکاریں اور ہیرا سوتی رہ جائے ناممکن۔

وہ جھٹ سے اٹھی تھی۔

لبے کمر تک آتے بال پشت اور کندھے پر بکڑے تھے ناک میں پڑا مہرون نگ والا کوکا بھی جیسے

اتنے دنوں بعد سردار کو دیکھ کر مسکرایا تھا۔

آپ کب آئے۔

وہ بیڈ سے اٹھتی ہوئی حیرانگی سے پوچھ رہی تھی۔

ابھی جب آپ نے آنکھیں کھولیں۔

کوٹ بیڈ پر رکھتا وہ دھیمے سے کہہ کر اسکی شفاف پیشانی چوم گیا کافی دیر ہونٹ پیشانی پر رکھ کر اسکی خوشبو کو اسنے محسوس کیا تھا۔

اب کیسی طبیعت ہے میری بیوی کی۔

وہ اسکے سراپے کو دیکھتا ہوا پوچھ رہا تھا جو اباً معصوم لڑکی کی آنکھیں ابھرا آئیں۔

آپ نے کتنے لگا دیئے مصر میں آپ دس دن کہہ کر گئے تھے پورے پندرہ دنوں بعد لوٹے ہیں ہیرا کی طبیعت کیا ٹھیک رہ سکتی تھی بھلا۔

وہ انکے چوڑے سینے پر سر رکھے خفگی سے بول رہی تھی جو اباً خوبروسے سردار نے اسے سینے میں نرمی سے لیا تھا۔

بس کام کالوڈ ہو گیا تھا ورنہ ایسا ہو سکتا ہے آپکو اتنے دن ویٹ کروا کیوں طبیعت خراب کی تھی موم کہہ رہی تھی تم کھانے پر خاص توجہ نہیں دیتی ہیرا بیڈیٹ یونو تم جانتی ہونا تمہیں کتنی





طبیعت والی لڑکی سے گمنی کروائی تھی کیا شادی بھی کہہ کہہ کر کرواں آپ لوگوں کو خود میرا سوچنا چاہیے آخر کب تک میں شرمندگی کی ساری حدیں توڑتا پھروں گا۔

وہ بے پناہ غصے سے جو بولنا شروع ہوا تھا تو رکا نہیں تھا۔

ہیرا لبوں پر ہاتھ رکھے مسکراہٹ ضبط کرنے کی تگ و دو میں تھی۔

جبکہ وہ پاکٹس میں ہاتھ گھسائے اسے خشکیوں نگاہوں سے دیکھ رہا تھا۔

ہو گیا تمہارا یا ابھی بھی کوئی بکواس کرنی ہے۔

وہ سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔

شہنام نے جواباً خفگی سے پیر پٹا تھا۔

تم جس دن میری ہیرا کو چڑیل کہنا بند کرو گئے سمجھو اسی دن تمہاری شادی کی ڈیٹ فکس ہو گئی سمجھے۔

کف لنکس کھولتا وہ سنجیدگی سے اس سے بولا۔

ہیر نے محبت سے انکی پشت دیکھی جبکہ شہنام کا حیرت سے منہ کھلا تھا۔

چڑیل میں اس لفظ سے انجان ہوں سردار غاذان اور یہ پری کون ہے۔

وہ حیرت کا مصنوعی اظہار کرتا ہیر کو کھکھلانے پر مجبور کر گیا تھا۔

سردار نے چونک کر ہیر کے سرخ کھکھلاتے چہرے کو دیکھا اور پھر شہنام کو۔

سمجھو کل رات ہی تمہاری شادی کی دیٹ فکس ہو جائے گی کیونکہ آج مجھے علیینہ کے پرنس

سے ملنا ہے خادم کے لیے۔

وہ جانتا تھا وہ کہے گا آج کیوں نہیں اس لیے اسے تفصیل سے جواب دیا۔

وہ گھنا مینا کہی کا میں جانتا تھا وہ ہماری پری کی ٹرینر پر نظریں جمائے بیٹھا ہے بڑا گھنا ہے کیا اب

یہی رہ گیا تھا میری راہ میں روڑے اٹکانے والا میری تولا نف ہی برباد ہو چکی ہے۔



بس ایسے ہی کھکھلاتی رہا کرو تمہارا مسکرا نا میری ساری تھکن دور کر دیتا ہے میرے خون کی روانی تیز کر دیتا ہے اس لیے مسکراتی رہا کرو اپنے سردار کے لیے۔

وہ دھیمے سے چمکتے چہرے والی لڑکی سے مخاطب تھا۔

ہیر نے ہونٹ اندر کو کھینچے اور شرارت سے انکے گال کھینچے جیسے وہ اسکا ناک کھینچتے تھے۔

پھر آپکو اپنی ہیر مسکراتی ہی نظر آئے گئی وعدہ ہے یہ ہیرا غاذان کا آپ سے۔

وہ انکی بازوؤں پر ہاتھ رکھے بہت شدت بھرے لہجے میں کہہ رہی تھی اور سردار غاذان نے خوشنما مسکان ہونٹوں پر سجاتے اسے خود میں لیا تھا۔



تیز رفتار سے بھاگتی گاڑی ہسپتال کی پارکنگ میں رکی تھی کوئی گاڑی سے عجلت میں سے نکلتا ہسپتال کی راہداری میں بھاگ رہا تھا پیچھے سات آٹھ گاڑز بھی تھے گاڑز سے آگے خادم تھا جو سردار کی طرح ہی پریشان تھا۔





از قلم فاتزہ احمد

## NOVEL BANK

میں ہیرا رانجھن یاردی

وہ ان سے الگ ہوتا ہوا خوشی سے لبریز لہجے میں کہہ رہا تھا جبکہ مہرینہ اور نوشین باری باری بچے کو پکڑ رہیں تھیں۔

غازان بیٹے کو پکڑوگے نہیں۔

رائنہ نے اسکے بیٹے کو اسکے سامنے کرتے ہوئے چمکتی نظروں سے بیٹے سے پوچھا تھا۔

اسکی نظریں بچے پر پڑیں پھر وہ مسکرایا۔

موم کیسے پکڑوں چھوٹا ہے یہ بہت دوسرا ہیرا پتا نہیں کتنی تکلیف میں ہو گئی میں ٹینس ہوں بہت

موم وہ جلد ٹھیک ہو جائے گی نا۔

وہ پریشانی سے پوچھ رہا تھا اور راینہ مسکرائی بچہ اب تیمور خانم کے ہاتھوں میں تھا۔

وہ ٹھیک ہو جائے گی غاذان بس دو تین گھنٹے صبر کر لو پھر اس سے پوچھ لینا اب ریلکس رہو  
تمہارے ڈیڈ نے تمہارے آنے سے پہلے ہیرا کا صدقہ دے دیا ہے اللہ نے فضل کر دیا ہے بچے  
بس اللہ کا شکر کرو۔

انہوں نے اسکا کندھا تھکتے ہوئے کہا۔

جبکہ وہ سنجیدگی سے شیشے کے پارلیٹے وجود پر نظریں جمائے ہوئے سر ہلا گیا۔

وہ مسکرا رہی تھی جبکہ وہ اسکا ہاتھ تھامے پریشان تھا۔

ہیرا میں نے سوچ لیا ہے ہمیں ایک بچہ کافی ہو گا اب میں تمہیں اس اذیت ناک لمحے سے دوبارہ  
کبھی گزرنے نہیں دے سکتا۔

وہ پرسوں والی ڈریسنگ میں ہی تھا بال جو ہمیشہ جیل سے ترتیب میں پڑے رہتے تھے وہ پرسوں  
سے ماتھے پر بے ترتیب پڑے ہوئے تھے۔







جوائن ناول بینک فیس بک گروپ

[www.facebook.com/groups/NovelBank](http://www.facebook.com/groups/NovelBank)

انسٹاگرام پر ناول بینک کو فالو کریں

[www.instagram.com/pdfnovelbank](http://www.instagram.com/pdfnovelbank)