

مان ٹوٹا

دیباء تبسم

اچھا تو پھر دے دو طلاق!

داجی نے اپنا فیصلہ سنایا اور ہال روم سے باہر نکل گئے۔

یہ سوچے بغیر کے اُن کے اس فیصلے نے یہاں کھڑے ایک وجود کو اونچائی سے پستی میں دھکیل دیا ہو۔

وہ داجی کی چیزی تھی لاذیلی تھی۔ وہ اُن سے ہر بات منوالیتی تھی۔ یہ ایک بات بھی وہ ہمت کرتی تو منوالیتی مگر...

یہ سچ ہے محبت میں ضد نہیں کرتے سو اس نے بھی اس حقیقت کو تسلیم کر لیا تھا۔

اسی لیے تو ان کے سامنے نہ کھڑی ہوئی تھی کہ داجی اپنا فیصلہ بد لیں۔ ورنہ وہ اتنی کم ہمت نہیں تھی۔ آخر کو پروردش بھی تو داجی سے ہی پائی تھی۔

ان شراح نے بھی قدم اپنے کمرے کی جانب بڑھا دیئے۔

وہاں موجود بس ایک شخص نے سکون کا سانس لیا۔

ہاہاہا

ربیعہ کا توہن سہ کر بر احوال تھا۔ آنکھوں سے آنسو تک نکل آئے تھے۔ پیٹ پر ہاتھ رکھے وہ ہنسی سے دُھری ہو رہی تھی۔

یار اب بس بھی کرو اور کتنا ہنسو گی۔ رمشاء نے اپنی ہنسی دباتے ہوئے ربیعہ کو بولا۔

اوہ سوری یار ہاہا یار میں کیسے کنٹرول کروں تم رابی کی بات تو سنو اتنی گرمی میں بارش... ہاہا!!

اب رابیل کی برداشت جواب دے گئی تو کلاس روم کی جانب بڑھ گئی۔

یار رابی جانے دو تمہیں ربیعہ کا پتا تو ہے۔

تھی اور رابیل کے کل یونی نہ آنے کی وجہ سے کافی حد تک آشنا تھی۔ اور best friend neighbours اور زویا اسکی

لیکن ہربات کی حد ہوتی ہے یا راگر ماما کو لگتا تھا کہ بارش ہو جائے گی تو اس وجہ سے انہوں نے مجھے یونی نہیں آنے دیا تو کیا اس میں میرا قصور ہے؟ بس ممایرے معاملے میں بہت پوزیسیو ہیں نتھنگ ایس !!

مہندی ہے رچنے والی
ہاتھوں میں گھری لامی
کہیں سکھیاں اب کلیاں
ہاتھوں

آج دوسرا دن تھا ڈھولک رکھی ہوئی تھی۔ رفت کی شادی کی تیاریاں زور و شور سے جاری تھیں۔ پورا "مرادولا" روشنیوں میں نہایا ہوا تھا۔ جگہ جگہ گیندے کے پھولوں سے سجاوٹ کی ہوئی تھی۔ ہر چیز پر فیکٹ تھی دا جی نے اپنی دوسری بیٹی کی شادی میں کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی۔ ارے رفت یہ کب سے تمہارا فون بجے جا رہا ہے۔ دیکھو کون ہے؟

ارے ارے کہاں ادھر دیں ضرور ان کے وہ ہوں گے۔ یہ رفت کی سہیلی تھی۔ سب لڑکیاں قہقہے لگانے لگیں مگر براہوا اس سے پہلے رفت نے موبائل جھپٹ لیا۔ اور سیڑھیاں چڑھ گئی۔ کمرے سے آکر فون کان سے لگایا۔ کیا ہے عثمان کیوں فون کر کے مسلسل تنگ کر رہے ہو مجھے۔ رفت نے بغیر لگی لپٹی رکھے بول دیا۔

پلیز رفت میرے ساتھ ایسا مت کرو۔ میں اب بھی انکل سے ملنے کو تیار ہوں بس ایک بار تم اجازت دے دو۔ عثمان نے انتباہ کی۔

نہیں عثمان میں اپنے بابا کو جانتی ہوں وہ کبھی بھی آپکو ہاں نہیں بولیں گے۔ غلطی ساری میری ہے اگر میں آپکو پہلے ہی بتا دیتی کہ میں اپنے کزن کے ساتھ انگیج ہوں تو بات یہاں تک آتی ہی نہیں۔ رفتہ رونے لگی۔

ارے یار ایک تو تم رونا شروع ہو جاتی ہو تمہیں پتا بھی ہے کہ مجھے تمہارے رونے سے کتنی تکلیف ہوتی ہے۔ پھر بھی۔ تو پھر ٹھیک ہے نہیں روؤں گی۔ اگر آپ اب مجھے کال نہیں کریں گے تو۔۔ رفتہ آنسو بہاتے ہوئے بولی۔ مگر...۔

اگر مگر کچھ نہیں عثمان اگر آپکو سچ مجھ سے محبت ہے تو پھر میری بات مان لیں۔ مگر تم کو بھی میری ایک بات ماننا پڑے گی۔

کیا؟

ایک آخری دفع مل لو مجھ سے بس آخری دفع کل دو پھر دو بجے اُسی جگہ جہاں ہمیشہ ملتے تھے۔ اگر تم نہیں آئی تو میں آجائوں گا اور تم جانتی ہو میں عمل کرنے میں دیر نہیں کرتا۔ عثمان نے ٹھوسرے بجے میں بات مکمل کرتے ہی کال کاٹ دی۔

کیا آدھے گھنٹے سے سرچ کئے جا رہی ہے۔ نہیں ملنے والی تتمکو انکی آئی ڈی یار تتمکو یہ بھی نہیں پتا کہ وہ دکھتے کیسے ہیں 9 سال پہلے دیکھا تھا انکو۔

اوے رک رک یہ کتنے ہیںڈ سم بندے کی ڈی پی لگی ہے۔ کو مل کامنہ کون بند کرے پھر شروع ہو گئی تھی۔ اُف حد ہے کو مل کسی کو تو بخش دیا کرو۔

اللہ معاف کرے۔ میرا مطلب تھا کہ....

بس کرو وہ بے زاری سے لیپ ٹاپ بند کر کے اٹھ کھڑی ہوئی۔ کاش وہ ایک بار مل جائے دل کے کسی کون سے جیسے صدا آئی تھی۔

را بیل نے جب آنسو بہا لیے۔ تب جا کر ڈرائیکٹ روم میں آئی جہاں عثمان صاحب اور رفتہ بیگم شام کی چائے سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔

مما بس بہت ہو گیا۔ ہربات کی حد ہوتی ہے۔ بغیر اسلام دعا کے غصے سے بولتی زویادوں میاں بیوی کو تشویش میں مبتلا کر گئی تھی۔

عثمان صاحب نے رفتہ بیگم کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

کیا ہوا میرے بیٹے کو اتنا غصے میں کیوں ہے؟

بابا جان را بیل رو تی ہوئی ان کے گلے سے جا لگی ساتھ ہی شکایتوں کی پوٹلی بھی کھول لی۔

بابا ماما کو دیکھیں ان کی وجہ سے ہمیشہ میری انسلٹ ہوتی ہے۔ کل اتنی گرمی میں یہ کہہ کر میری یونی سے چھٹی کروادی کہ بارش ہونے کا امکان ہے پتا ہے کہ نامزد اڑایا ہے میری دوستوں نے میرا۔ یہی نہیں ایک بار چور کا کوئی قصہ سن کر تین دن مجھے یونی نہیں جانے دیا۔ کبھی ٹرانسکار حادثات سن کر مجھے دوستوں کے ساتھ جانے سے منع کر دیتیں ہیں۔ حد ہوتی ہے ہر چیز کی۔

عثمان صاحب نے پیار سے اسکے آنسو صاف کیے۔ جملے کے آخر میں وہ زر اسما مسکرائے تھے۔

را بیل اپنی فتح یابی پر اچھاتی ہوئی چلی گئی۔

عثمان میں جانتی ہوں کہ اب آپ کیا کہیں گے مگر میں بھی مجبور ہوں کیا کروں ڈرتی ہوں کہ میرے جیسا کوئی حادثہ میری بیٹی کی قسمت نہ بن جائے۔

ایسا کچھ نہیں ہو گا کیونکہ مجھے اپنی بیٹی پر پورا اعتبار ہے۔

ایک باپ کے لبھے میں اپنی بیٹی کے لیے مان جھک رہا تھا۔

رفعت نے دعا کی کہ اے مالک جس طرح میر امان ٹوٹا میری بیٹی کا نہ ٹوٹے۔

رفعت کا سوچ سوچ کر دماغ دکھنے لگا تھا سمجھ نہیں آرہا تھا تھا کہ وہ کیا کرے۔ ایک طرف عثمان کے لیے سوفٹ کارنر تھا تو دوسری طرف باپ کی عزت جو کہ ہر چیز سے زیادہ عزیز تھی بہر حال بہت سوچنے کے بعد رفتہ نے فیصلہ کر ہی لیا تھا۔

دل نے کہا کیا میر اتنا بھی حق نہیں کہ اس کو ایک نظر دیکھ بھی نہ سکوں۔ اس سوچ کے آتے ہی فیصلہ ہو گیا تھا۔

آن سورفتہ رفتہ اسکا چہرہ بھگور ہے تھے اور یونی کے حسین لمحات ذہن کی اسکرین پر رواں دواں تھے۔
دونج کر پندرہ منٹ پر وہ اسکے سامنے تھی۔

لتنا وقت دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھتے گزار دیا تھا۔ ویٹر کو دو کپ کافی کا آرڈر دے کر عثمان اسکی جانب متوجہ ہوا۔
کیوں بلا یا ہے؟

دیکھنے کو۔ آخری بار۔ باقی دو لفظ اس نے ٹھہر کر بولے تھے۔

دونوں نے کافی پی لی مگر بولے کچھ نہیں کچھ تھا ہی نہیں جیسے بولنے کو۔

چلو تمھیں ڈر اپ کر دوں۔ عثمان اٹھتے ہوئے بولا۔

نہیں میں چلی جاؤ گی۔

گھر سے تھوڑا دور اُتار دوں گا۔ لبھے میں کچھ ایسا تھا کہ رفتہ منع نہ کر سکی۔

کو مل ہاتھ میں پکڑی چلغوزوں سے بھری پلیٹ کے ساتھ انصاف کرتی ہوئی مسلسل انتراں کو واج کر رہی تھی۔ جو نسرین سے ایک ایک کونہ صاف کروار ہی تھی۔ ساتھ خود بھی لگی ہوئی تھی خوشی اسکے انگ انگ سے پھوٹ رہی تھی۔

واہ اتنے جوش و خروش سے تو توں نے کبھی اپنا کمرا بھی صاف نہیں کیا۔ کو مل نے جملہ کسا۔

کوئی خاص قسم کی تکلیف؟ جوابی کاروائی مکمل کی گئی۔

اتنے میں ارشد انکے سروں پر آن موجود ہوا۔

گڑیاں بی جو بھی آپ نے اوپر کھا تھا وہ اب نیچے لگ چکا ہے۔

ارشد نے اپنی چنی چنی آنکھیں پھاڑیں۔

ہاہاہا کیا بول رہے ہو ارشد جو اوپر تھا وہ نیچے ہے ہاہاہا۔

کو مل دو منٹ کو تو اپنی بکواس بند کر لیا کرو۔ انتراں نے گھورا اور ساتھ ہی کچن کی طرف دو ڈلگا دی۔

کو مل بھی پلیٹ پکڑے اسکے پیچھے چل پڑی۔

انشراح نے چائنس رائز کے لیے رکھا مصالحہ بھوننا شروع کیا۔

انشی ایک بات بتاؤ گی سچ سچ؟

کو مل تھوڑا جھجھک جھجھکی۔

بولو! انشراح نے مصروف انداز میں جواب دیا۔

کیا تم بازل بھائی سے محبت کرتی ہو؟ سوال جتنا مشکل تھا اتنا اچانک بھی تھا۔ انشراح کے چہرے کا رنگ بدلا۔

کیا مطلب؟

کو مل نے اسکے چہرے کے اُتار چڑھاوا دیکھ لیے تھے تبھی چوڑی ہو کر بولی۔

مطلوب صاف ہے میری جان! کو مل نے ساتھ ہی انشراح کے گال پر چیلکی کائی۔ انشی کے چہرے پر ناگواری اُبھری۔

لتنی بار کہا ہے کہ اپنی یہ تھرڈ کلاس حرکتیں میرے ساتھ نہ کیا کرو۔

اور جب یہ حرکتیں بازل بھائی کریں گے تو؟ کو مل نے پھر جملہ کسا۔

دفع ہو جاؤ تم کہیں میری جان چھوٹے۔ انشی چچے لیے اسکے پیچھے بھاگی۔

ارے جان تو تمہاری بازل بھائی کے پاس ہے ہاہاہا۔ کو مل صوفی پھلانگتے ہوئے بولی۔۔۔

عثمان صاحب لیپ ٹاپ پر مصروف تھے جب انکی لاؤلی اندر داخل ہوئی۔

ارے کیسا ہے میرا بیٹا۔ رابیل میں انکی جان تھی۔

آپکا بیٹا پ سے کچھ مانگنے آیا ہے۔ پر مس می جو کھوں گی پورا کریں گے۔ اس نے خدکی۔

اچھا وعدہ بابا کی جان اب بولو۔

بابا ہمارا پورا گروپ اسلام آباد ٹرپ پر جا رہا ہے مجھے بھی جانا ہے اور یاد رہے آپ نے پر امس کیا ہے منع نہیں کریں گے۔ عثمان

اسکی سیاست پر مسکرا دیے۔

اچھا تو میر اپیٹرپ پر جا رہا ہے؟
جی بلکل. راہیل فوراً بولی.

چلو پھر یہ لوشاپنگ کرو اپنی تیاری مکمل کرو۔ آپکی مہما کو ہینڈل کرنا میرا کام۔ چیک اسکے حوالے کیا گیا۔
اوہ تھینک یو سوچ بابا یو آر گریٹ۔ وہ چمکی

یہ اتنے لمبے راستے سے جانے کی کیا ضرورت ہے۔ رفت نے اسکو گاڑی ریورس کرتے دیکھا تو بولے بنانہ رہ سکی۔

اگر میرا بس چلے تھے میں یہ راستہ کبھی تتم نہ ہونے دوں۔ عثمان کے ہر انداز سے ادا سی ٹپک رہی تھی۔
یہ کیا دیو داس بن دے ہو رفت نے اسکے کندھے پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔ مگر عثمان نے اسکا ہاتھ پکڑ لیا ایک ہاتھ اسٹرینگ پر جما کر اور ایک سے اسکا ہاتھ پکڑ کر وہ اسکی جانب مڑا تھا۔

رفت کیا ایسا نہیں ہو سکتا۔

عث... ما... اا... ن.....

hadithatnaashidید تھا کہ انکی زندگیوں کے بچنے کی امید نہ تھی۔
یہاں کہرام مچا ہوا تھا "مرادولا" میں آج رفت حاکم مراد کا نکاح تھا۔
شام پانچ بجے ہونے والے نکاح کورات کے آٹھ بجے گئے مگر دلہن کے آنے کا کوئی امکان نہ تھا۔
میر حاکم مراد کے پاس لوگوں کے سوالوں کا کوئی جواب نہ تھا۔

شادی کے گھر میں اب سنانہ ہو گیا تھا لوگ اپنے گھروں کو جا چکے تھے۔
رفت کی بڑی بہن آسیہ کی ساس مسلسل آگ اُگلنے لگی ہوئی تھیں۔

ارے بھائی صاحب اگر بیٹی کی مرضی نہ تھی تو کی ضرورت تھی ادھر ادھر جانے کی جہاں کہتی تھی وہاں کر دیتے ارے کیسے ناک کٹا کر گئی ہے۔ آپ کے کہنے پر اپنے رشتہ دار بھی بالا لیے تھے ہم نے۔ اب پتا نہیں کیا کیا سننے کع ملے گا دور کے ہی سہی مگر ہیں تو ہم بھی آپکے رشتہ دار۔ سب جانے والوں میں ذلیل کروادیا۔

تم کیوں کھڑے ہو یہاں گاڑی نکالو گھر نہیں جانا کہ ساری رات ان باپ بیٹی کے تماشے دیکھنے ہیں۔ رخسار بیگم اپنے بیٹے جواد سے مخاطب ہوئیں۔

جی اماں....

یوسف (3 سال کا آسیکا بیٹا) کو بھی بٹھاؤ گاڑی میں۔

جی میں لاتی ہوں۔ آسیہ اندر کی جانب لپکی۔

اے بی بی تم کہاں۔ تم یہیں رہو تمہیں ساتھ لے جا کر میں مزید تماشہ نہیں بنانا چاہتی۔

چلو یوسف وہ اپنے پوتے کا ہاتھ پکڑے یہ جاوہ جا۔

میر حکم اور شیر حاکم دو بھائی تھے۔ شیر حاکم کا اکلو تا بیٹا زیشان تھا جو کہ اپنی اسٹڈیز کے حوالے سے مختلف ممالک میں رہائش اختیار کر چکا تھا۔ کم ہی وہ پاکستان آتا تھا..... آخر پڑھائی ختم ہوئی تو شیر حاکم نے شادی کی تاریخ رکھ دی..... دونوں بھائیوں میں پہلے ہی رفت اور زیشان کی شادی کا طے ہو چکا تھا۔ پچھے بھی میٹر ک کے بعد سے اس بات سے آگاہ ہو چکے تھے۔

جب کہ میر حاکم کی دو بیٹیاں تھیں ایک آسیہ اور دوسری رفت۔

آسیہ کی شادی انہوں نے اپنے کزن کے بیٹے سے کی تھی..... آسیہ نے کبھی شکایت نہ کی تھی... مگر ساس نے پھر بھی اس کا جینا حرام کیا ہوا تھا۔ خیر وہ اپنی شادی شدہ زندگی کے پانچ سال گزار چکی تھی..... چھوٹے چھوٹے جھگڑے اب طول لینے لگے تھے..... جواد کی بار تین تین دن تک آسیہ سے بات نہ کرتے اور وجہ معمولی سی ہوتی..... اماں سے پوچھے بغیر یہاں کیوں گئی؟ یہ کیوں کیا؟ وہ کیوں کیا؟

جوادو یسے بھی اپنی کزن کو پسند کرتے تھے.... مگر اس نے لندن میں شادی کر لی تھی... تب سے آسیہ انکی زندگی میں مجبوری کا سودا تھیں....

اب جب کہ ثانیہ ڈائیوارس لے کر اپنے دو سالہ بیٹے شیری کے ساتھ پاکستان واپس آگئی تھی... تو جواد کی محبت پھر جاگ اٹھی تھی.

البته اماں ایک بہانہ تھیں..... روز بروز ثانیہ سے ملقا تیں بڑھنے لگیں..... اماں اور ماں گھنٹوں موبائل پر محو گفتگو رہتے..... آخر کار ان کو رفتہ کا بہانہ مل گیا تھا.....

اب وہ اٹھتے بیٹھتے آسیہ پر الزامات لگاتیں کہ آج یہ یہاں کئی تھی... اتنی دیر گھر سے باہر ہی ایک شادی سے پہلے بھاگی تھی ایک شادی کے بعد بھاگے گی... ہمارا منہ کالا لرے گی..... آسہہ کی برداشت جواب دے گئی..... بس اب آپ ایک لفظ نہیں کہیں گی..... بہت برداشت کر لیا میں نے اب اپنے کردار پر اٹھنے والی ہر انگلی توڑوں گی..... آسیہ کی آنکھیں خون اگل رہیں تھیں آج وہ اپنے حواسوں میں نہیں لگ رہی تھی.

ارے جو دیکھ کیسے تیری بیوی زبان چلار ہی ہے... ڈھنڈ ہو را پیٹنا شروع کر دیا.

جواد سوتے سے اٹھا اود لاؤ نج میں آگیا...

میں نے ایسا کچھ نہیں کہا جو آپ اتنا تمماشہ کر رہی ہیں....

انہوں نے فوراً جواد کے سامنے ہاتھ جوڑ دیا میرے بیٹے مجھے کراچی بھیج دے میں اپنے بھائی کے پاس چلی جاؤ..... اس سے پہلے کہ تیری بیوی مجھے اس گھر سے نکال باہر کرے.... ابھی کہ رہی تھی کہ انگلیاں توڑوں گی..... ساتھ ہی آنسو بہانے لگیں.

پٹا خ پٹا خ!!!

تین چار تھپڑ آسیہ کو جڑے...

بکواس بند کرو تم ہوتی کون ہو میری ماں کو گھر سے نکالنے والی.... اگر اس گھر سے کوئی جائے گا تو وہ تم ہو..... چلو دفع ہو جاؤ.....

آسیہ نے آج خاموش نہیں رہنا تھا..... میں بھی دیکھتی ہوں کی آپ کیسے نکلتے ہیں مجھے میرے گھر سے...
ایسے..... زور دار دھکا دے کر دروازہ بند کر دیا گیا..

میرے یوسف کو مجھے دے دو... میرا بچہ میرے بغیر کیسے رہے گا وہ رات کو ڈر جاتا ہے.... آسیہ دروازہ پیٹھی رہی....

داجی کو بہت گہر اصد مہ پہنچا تھا... خاموش ہو کر رہ گئے تھے... پہلے والا رو عب اور دب دب جھاگ کی طرح بیٹھ گیا تھا.... آسیہ کو میکے آئے ہوئے ایک مہینہ ہو گیا تھا..... وہ بہت بیمار رہنے لگی تھی.... ڈاکٹر نے خوشخبری بتائی تھی۔۔۔ آسیہ ساری ناراضگی بھول کر سس سرال کجانب چل پڑی..... دروزے پر تالا لگا ہوا تھا.... پڑوس سے معلوم ہوا تھا کہ وہ لوگ پندرہ دن پہلے جا چکے ہیں جو ادنے تو دوسرا شادی بھی کر لی تھی..

آسیہ شوہر کی بے وفائی اور بیٹی کی جدائی برداشت نہ کر پا رہی تھی..... دن بدن صحت گرتی جا رہی تھی..... شبیر حاکم اچھے بھلے جانے کیا وجہ بنی کہ کچھ دن پہلے ہی ابدي نیند سو گئے تھے..... زیشان تو اکیلا ہو کر رہ گیا تھا.. ماں پہلے نہیں تھی..... باپ بھی مر گیا تھا..... ہونے والی بیوی بھاگ گئی تھی... سب سمیٹ سماٹ کر دبئی چلا گیا تھا... جہاں ایک بیوی اور چار سال کا بیٹا اس کا منتظر تھا.. سچ تو یہ تھا کہ اس نے شکر ادا کیا تھا کہ بغیر کسی تگ و دو کہ رفت خود رہی راستے سے ہٹ گئی تھی۔ نرس کے آتے ہی فورا داجی اسکی جانب لپکے....

میری بیٹی کیسی ہے؟.....

مبارک ہو بیٹی ہوئی ہے... نرس یہ جاوہ جا...
ڈاکٹر کو دیکھتے آسیہ کے بارے میں پھر پوچھا گیا....

I'm sorry she's no more....

دنیا اُجڑنا کس کو کہتے ہیں کوئی کوریڈور میں تختہ نڈے فرش پر بیٹھے اس بزرگ سے پوچھتا جس میں اتنی سکت نہ تھی کہ اُٹھ کر اپنی بیٹی کا چہرہ دیکھ لیتے.....

وہ اب بھی زندہ تھے جنکی ایک بیٹی بھاگ گئی تھی... بھائی ناراض دنیا سے چلا گیا تھا..... بیٹی بھی مر گئی تھی... وہ زندہ تھے تو
فقط ایک وجود کے لیے..... انتراح.... انکی نواسی... انکی دنیا.....

پیسوں کی فکر مت کرو تم..... جو کام کہا ہے وہ مکمل کرو بس..... مجھے ایک ایک پل کی خبر چاہئے..... اس لڑکی کی کچھ
کرو..... فوٹو گراف send

کمرہ پورا اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا اور سردی کے موسم میں بھی یہ شخص شرٹ سے بے نیاز اے سی چلائے بیٹھا تھا..... اندر کی
جلن اس حد تک تھی کی باہر کی شدید ڈھنڈ بھی اسکو کم نہ کر سکی تھی.....
کرتا ہوں..... جی میں آج ہی send

ہوں.... کال ڈسکنیکٹ کر کے اس نے سکریٹ کا مباکش لیا.....

اب میں بتاؤں گا کہ عزت کا جنازہ کیسے نکلتا ہے.....

Just wait and watch dear Khala.....

ہاہاہاہاہاہاہاہا.....

کرب ناک ہنسی.....

انقمام.....

داجی داجی..... ان شی بیٹا کیوں چلا رہی ہو.....

وہ جو چلاتی ہوئی ان کے کمرے کی طرف جا رہی تھی..... پیچھے سے آتی آواز پر پلٹی

داجی آپ بازل کو لینے جا رہی ہیں؟

جی بیٹا....

میں بھی چلو؟

تم کیا کرو گی جا کر آنا تو آس نے گھر رہی ہے.....

اگر آپ نہیں لے کر جانا چاہتے تو ٹھیک ہے۔ وہ منہ بسورتی پلٹی تھی کہ داجی بولے
اچھا چلو!

آپ بہت اچھے ہیں داجی...

ہاہا میر حاکم ہنسے اور بولے بچپن سے ابھی تک داجی بولتی آئی ہو.... دادا جی پورانہ بولنا سکھا سکے ہم تمہیں.....
ایسپر پورٹ پر پہنچ کر انشراح نے اپنی بے تاب نظریں آنے والے مسافروں پر ڈال دی.....
داجی نے آنے والے ایک شخص کو دیکھ کر ہاتھ ہلایا... ان کی نظرؤں کے تعاقب میں دیکھتے ہوئے انشراح بھی حیران رہ گئی...
چھ فٹ قد... گندمی رنگت.... چوڑا سینہ... اکڑی گردن... ہلکی ہلکی بڑھی شیو اور کندھے تک آتے بال.....
آئے ہائے!! انکے حسن پر تو میں پورا دیوان لکھ دوں... انشی نے سوچا
اسلام و علیکم داجی.... بازل داجی سے بغل گیر ہو کر اسکی جانب متوجہ ہوا..... سرسری ساسلام کر کے داجی سے باتوں میں لگ
گیا...
انشی کا منہ دیکھنے والا تھا...
نو لفت اسکی تو..... پورے راستے وہ اپنے نظر انداز کرنے پر جلتی کڑھتی رہی تھی...
گورا چٹا بھورے بالوں والا شیری منہ بسورے ثانیہ کے ارد گرد گھوم رہا تھا.....

ممما مجھے کر کٹ کھلنا ہے پلیز جانے دو باہر....
شیری بیٹا میں پارٹی میں جا رہی ہوں... آپ کو باہر نہیں بھیج سکتی.... چلو ایسا کرو آپ یوسف کے ساتھ کھیل لو.....
یوسف ادھر آؤ۔

چائے بناتا یوسف ثانیہ کی آواز پر جلدی سے بلاک سے نیچے اترا...
نو سال لا یوسف جس کا منہ بھی چو لہے تک نہ پہنچتا تھا... تیز بخار میں اپنے لیے چائے بنادہا تھا.....
بلاک سے نیچے اترتے بے دھیانی میں کہنی پین سے ٹکرائی تھی اور گرم چائے یوسف کا پیر جلا گئی تھی....

اسکی چیزوں کا گلاثانیہ کے زور دار تھپڑ نے گھوٹا تھا۔

کیا آفت آپڑی ہے کیوں چلار ہے ہو..... چائے گری ہے مت تو نہیں گئے.... جاؤ شیری بلا رہا ہے اسکے ساتھ کر کٹ کھیلو..... یوسف جانے لگا تو ثانیہ بولی....

دھیان سے شیری کو بال نہ لگ جائے..... یوسف کی آنکھیں نمکین پانی سے بھر گئیں تھیں....

یار رابی نیچے بھی اتر جا ب کہ بیہیں بیٹھے رہنے کا رادہ ہے

زویانے دیوار پر بیٹھی رابیل کو دیکھا..... جینز ٹاپ میں ملبوس اور بالوں کی ٹیل پونی بنائے.... گرین آئز... چمکتی رنگت والی رابیل کتنی نظر وں کا حصہ بنتی ہوئی ہے اسکو مطلق پروادا نہیں تھی..
کیا تکلیف ہے؟ رابی جی بھر کر بد مزہ ہوئی ..

یار مجھے لگ رہا ہے کہ یہ آدمی ہمیں فالو کر رہا ہے... اس نے رابی کی پکھر ز بھی لی ہیں...
اتنا بولنا تھا کہ بس

رابیل نے اپنی پینسل، سیلز اتاری... اور کچھ فاصلے پر موجود آدمی کو دی ماری... گلے میں لٹکا کیسراز میں بوس ہو چکا تھا البتہ اس آدمی کو سینے پر زور سے سینڈل لگی تھی.....

رابیل لوگوں کے گروپ نے چور چور کہہ کر سب کو جمع کر لیا تھا.....

اس آدمی کی خوب درگست بنتی اگر وہ ایک منٹ بھی کیسراز کے لیے مزید رکتا...

رابی اس میں کتنی ساری پکس ہیں تمہاری..... زویا کیسراز چیک کرتے ہوئے بولی جسکی حالت اگر بری نیہیں تھی تو سینڈل پڑنے سے اچھی بھی نہیں رہی تھی.....

بازل بیٹا آپ فریش ہو کر آ جاؤ پھر کھانا کھاتے ہیں...

کھانے پر بہت اہتمام کیا گیا تھا... انش چائے زیادہ اچھا بنایتی تھی..

کریں اس نے چانز رائس کی ٹرے اسکی جانب بڑھائی... taste یہ

No thanks its enough for me

اتnar و کھا جواب.... انشی کا چہرہ لال سرخ ہو گیا دل چاہا کہ تھپٹر سید کر دے وہ بھی زور دار قسم کا.... دو گھنٹے کی محنت کا یہ صلہ۔
 کیوں بیٹا کھانا اچھا نہیں بنایا کیا.... دا جی نے پوچھا....
 نہیں دا جی ایسی بات نہیں ہے کھانا بہت اچھا ہے....
 تم جب چھوٹے ہوتے یہاں آئے تھے تو انشی کی دیکھا دیکھی مجھے دا جی کہنے لگے تھے..... مجھے بہت خوشی ہوتی ہے یہ نام
 سن کر..... دا جی..... انہوں نے جیسے اس خوشی کو محسوس کیا تھا...
 بازل نے کمرے میں آ کر آنکھیں موند کر پچھلے نو سال کا سفر شروع کر دیا.....

شیری کو بہت زود کی بال لگی تھی اس نے رورو کرو ایلا مچار کھا تھا..... یوسف کو پہلے ہی پاؤں میں جلن سے شدید درد ہو دہا تھا... اب تو وہ با قاعدہ شیری کے ہاتھ پاؤں جوڑنے لگا تھا..... پلیز شیری آنٹی کو مت بتانا اور شیری نے بال کھینچ کر اسکو دے ماری.....

میں مما کو بتاؤں گا یو باسٹر ڈ تمحاری ہمت کیسے ہوئی مجھے مارنے کی.....
 اتنے میں ثانیہ کی کار پورچ میں آ کھڑی ہوئی.....
 ثانیہ کو دیکھ شیری اور رونے لگا.....

جود کے کراچی میں نہ ہونے کا ثانیہ نے اس رات بھر پور فائدہ اٹھایا..... یوسف کو خوب مار کر گھر سے باہر نکال دیا.....
 یہ رات ہوسف (9 سال کے بچے) نے کیسے گزاری یہ وہی جانتا تھا..... کتوں کے ٹھوکنے پر وہ سہم کر دیوار کے ساتھ لگ جاتا..... سکنے لگتا ہر آہٹ پر کسی جن کا گمان گزرتا جو ابھی اسکو کھا جاتا۔..... صح شیری اسکوں کیلیے نکلا تو بے ہوش یوسف کو دیکھ کر ملازم ک آواز لگائی.....
 نو کر یوسف کو اسٹور روم نما کمرے میں لے گیا.....

ہر کمرے میں ہیٹھ تھا سوائے یوسف کے
بڑی مشکل سے غلام محمد اسکا بخار کم کرنے میں کامیاب ہوا تھا.....

کیس..... کر خت لبھ میں دریافت کیا گیا.... send کیا تکلیف ہے ابھی تک پکھر زکیوں نہیں سرا ایم سوری..... میرا کیمروں کھو گیا ہے.... وہ منمنا یا...
اب یہ کیا بکواس ہے؟.... پارہ ہائی ہو گیا.....
اس آدمی نے اپنے ساتھ بیتی ساری رواد دوسری جانب موجود شخص کو سنا دی.....

What the hell is this? You idiot....

اسکا بس نہیں چل رہا تھا کہ اس شخص کو ابھی گولیوں سے چھلنی کر دے.... مگر ضبط کر گیا کیوں کہ یہ اس کی پہلی غلطی تھی....
اس نے سامنے پڑی ایش ٹرے زور سے دھوار پر دے ماری.... جہاں موجود دیوار گیر آئینہ کر پھی کر پھی ہو گیا.....
بچوں کی نہیں....
خیر مزہ بھی کھلینے کا تب ہے جب مخالف بھی طاقتوں ہو.....
اپنی سونچ پر خود ہی قہقہے لگانے لگا.....

ہم پاکستان جا رہے ہیں....
بٹ وائے بابا..... بازل جیران ہوا.
کل شام کی فلاٹ ہے..... او کے گڈنائٹ...
پاکستان پہنچ کر اس نے جانا کہ یہ ایک بزرگ آدمی جسکو ایک ہوا تھا..... اسکے دادا کے بھائی ہیں..... ایک چودہ سال کی لڑکی... ان کو داجی بول رہی تھی اور مسلسل روئے جا رہی تھی.....
اسکو دیکھتے وہ بھی انکو داجی کہنے لگا تھا.....

یہاں آکر اسکو معلوم ہوا تھا کہ اس لڑکی کے باپ نے اسکی ماں کو گھر سے نکال دیا تھا اور اسکی پیدائش کے وقت اسکی ماں مر گئی تھی..... باپ بڑے بھائی یوسف کو لے کر کر اچھی چلا گیا تھا... دوسری شادی کر لی..... اس عورت نے یوسف پر بہت ظلم ڈھانے..... اب اسکی شادی اپنی طلاق شدہ سات سال بڑی بھائی سے کرنا چاہتی تھی..... وہ یوسف کے حسن کی دیوانی ہو گئی تھی اور اب اس سے شادی کرنا چاہتی تھی..... یوسف کے باپ نے جب اس معاملے میں اس پر زبردستی کرنا چاہی تو وہ گھر سے بھاگ کر لاہور دا جی کے پاس آگیا تھا.....

یوسف نی آکر دا جی کو اپنی ستم ظریفی کی داستان سنائی اور اپنی ماں کا پوچھنے لگا..... دا جی کے زخم ادھڑنے لگے اب کی بار برداشت نہ کر پائے اور ہارت اٹیک ہو گیا..... چوں کہ کوئی قربی رشتہ دار موجود نہ تھا اس وجہ سے زیشان کو فون کر کے بلا یا گیا.....

بازل یہاں کے ٹینشن بھرے ماحول سے آکتا رہتا تھا..... اور زیادہ تر فون پر اپنی کزن لیزا کے ساتھ مصروف رہتا..... دونوں بچپن کے دوست تھے..... اٹھارہ سال کے بازل اور لیزا ہم عمر ہونے کے ساتھ ہم راز بھی تھے..... دونوں ایک پل بھی ایک دوسرے کے بغیر گزارنے کا تصور بھی نہیں کر سکتے تھے

ایکسیڈنس کے بعد دونوں کو قربی ہسپتال منتقل کر دیا گیا..... لڑکے کے شناخت ہو گئی تھی بزریعہ شناختی کا روڈ..... اور انکے گھر والوں کو بھی اطلاع کر دی گئی تھی..... عثمان کو تین دن بعد ہوش آگیا تھا..... بھائی لینے آئے تورفت کے بارے میں پوچھا.....

مجھے نہیں پتا اس لڑکی نے مجھ سے لفت مانگی تھی اور اسکے بعد جو کچھ بھی ہوا وہ آپکے سامنے ہے..... لیکن عثمان ڈاکٹر زکا کہنا ہے کہ وہ لڑکی کو ماں میں جا چکی ہے..... اب وہ لب زندگی کی جانب آتی ہے اسکا کوئی پتا نہیں..... ایک سال بعد.....

عثمان آپ نے میرے گھر پر بتایا.....

رفعت مجھے معاف کر دو.... میں گھبرا گیا تھا..... کیا جواب دیتا انکل کو میری کار میں تمہاری موجودگی کو..... میں اطلاع نہ کر سکا...

رفیت پر گویا آسمان ٹوٹ پڑا.....

یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں عثمان.... میں ایک سال سے اس بستر پر پڑی ہوں اور میرے گھروں کو معلوم بھی نہیں.... بابا انہوں نے کیا سچا ہو گا کہ میں بھا.....

رفعت معاملہ بہت سنگین تھا..... مجھے سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ...

بس مجھے کچھ نہیں سننا آپ ابھی اسی وقت مجھے گھر لے چلیں.....

اور جو مان ٹوٹا ہے میرا اسکو آپ اب دوبارہ کبھی برقرارنہ کر سکیں گے.....

جواد نے ثانیہ سے شادی کے وقت وعدہ کیا تھا کہ وہ شیری کے ساتھ کوئی نا انصافی نہیں کرے گا اور اسماہی کوئی عہد ثانیہ نے بھی کیا تھا..... مگر انہوں نے جور دیہ یوسف کے ساتھ برقرار رکھا وہ سوتیلوں سے کم نہ تھا..... اور کئی بار تو انسانیت سے بھی گر جاتا.....

ملازم یوسف کا کوئی کام نہیں کرتے تھے... شیری کے بھی کچھ کام یوسف کو سونپ دیئے جاتے..... کبھی شرط استری کرنا... نوڈ لز بنانا..... چائے... جوس... شیری کا کمرہ بکھرا ہے وہ سنوارنا..... یوسف اسکی خواب گاہ کو بہت حسرت سے دیکھتا... ہر آسائش سے لبریز زندگی.....

ثانیہ آنٹی تو یوسف کی مماییں... میری ماما کدھر ہیں..... پلیز اللہ تعالیٰ میری ماما کو بھی بھیج دے.... وہ نخا سا بچہ ہر لگنے والی چوٹ پر اسی طرح سک سسک کر روتا.....

یوسف کئی بار سوچتا کہ میں خوب پڑھ لکھ کر بڑا آدمی بنوں گا..... ایک بڑا گھر بناؤں گا..... جس میں سب میری پسند کا ہو گا وہاں کوئی شیری نہیں ہو گا....

بازار میں اسکو کوئی چیز پسند آتی اسکی سوچ سے پہلے شیری اس پر ہاتھ رکھ دیتا..... یوسف کا دل کرچی کرچی ہو جاتا..... اگر ایک ہی جیسی دو چیزیں ہو تب بھی شیری اپنی جیسی چیز اسکونہ لینے دیتا..... اور کہتا.....

تمہاری اوقات کہ تم میری برابری کرو...

جواد صاحب بزنس میں اہساکھوئے کہ بیٹے کو ہی بھول گئے.....

یوسف اتنا روچا تھا کہ آنکھوں کی زمین اب خشک ہو چکی تھی... اب اسے رونا نہیں آتا تھا غصہ آتا تھا...

ہر وہ چیز توڑ دیتا جو شیری کی پسند ہوتی بعد میں اسکو جتنی مار پڑتی اسکو کوئی پرواہ نہیں تھی..... بغاوت اسکے اندر اب سراٹھا نے لگی تھی.....

یہ کیا کیا تم نے؟.....

شیری کل ہی یہ شرط مار کٹ سے لایا تھا.... یوسف کو پر لیں کرنے کو دی..... اب جلی ہوئی پائی...

وہ..... میں..... آہ آہ آہ..... شیری نے اسکی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی استری اسکے ہاتھ کی پشت پر رکھ دی.....

یوسف کی چیخوں نے عرش ہلا دیا مگر سوئی ہوئی ثانیہ کوئی جگا سکیں.....

زیشان میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتا ہوں خدا کے واسطے انکار مت کرنا.....

مگر وہ ابھی بچے ہیں ہم کیسے؟

یہ دیکھو بیٹا ان جڑے ہاتھوں کا واسطہ.....

اچھا میں بازل سے بات کرتا ہوں..... زیشان ٹھٹھتے ہوئے بولے.....

مجھے امید ہے کہ تم میرا مان نہیں توڑو گے.....

زیشان نے بازل کو دیکھا وہ اوندھے منہ لیٹا کانوں میں ہینڈ فری لگائے ہوئے تھا.....

یار لیز اناراض کیوں ہوتی ہو میں بابا سے بات کرتا ہوں.... ہم جلد واپس آ جائیں گے.... باپ کو آتا دیکھ اسے کال منقطع کر دی....

زیشان نے اپنی بات شروع کی.....
نہیں بابا یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں.... میں اب اتنا چھوٹا نہیں ہوں کہ آپ کی بات نہ سمجھ سکوں... میں لیز اکو پسند کرتا ہوں....
صحیح ہے پھر سوچ لو باپ چاہیے کہ لیز ا..... وہ جا چکے تھے ..
بازل نے غصے سے فون دیوار پر دے مارا....

رفعت جب ایک سال بعد "مرا دولا" پہنچی تو سناٹوں نے انکا استقبال کیا....
سامنے صوف پر دا جی بیٹھے تھے.... رفت ان کے قدموں میں بیٹھ گئی..... عثمان ایک طرف کھڑے ہو گئے ...
بابا مجھے معاف کر دیں.....

دا جی ایک سال بعد اپنی بیٹی کو رو برو پا کر ششد رہ گئے تھے.... جسکی وجہ سے اکنے خاندان کا شیرازہ بکھر کر رہ گیا تھا...
ایک زوردار تھپڑ نے رفت کو دور پٹھا تھا.....
یہ پے میرا جواب لیکن نہیں اس تھپڑ کی چوٹ اتنی شدید نہیں ہے... جتنی اس ذلت کی ہے جو میں نے اٹھائی....
بابا میرا یقین کریں میرا ایکسٹرنٹ ہو گیا تھا میں ایک سال سے کو ما میں تھی.....
تم گھر سے نکلی ہی کیوں تھی رفت؟..... اس سے ملنے کو..... عثمان کی طرف اشارہ کیا گیا..... وہ اتنے بھی بے خبر نہ تھے...
بابا..... میرا ایسا کوئی ارادہ.....

بس..... اب ایک لفظ اور نہیں..... دفع ہو جاؤ میرے گھر سے..... تم میری عزت کی... میرے بھائی کی..... میری بیٹی کی قاتل ہو.....

انکل آپ اپنی بیٹی کا یقین کریں..... میرے پاس ساری رپورٹز ہیں..

اگر یہ سچ ہے تب بھی لے جاؤ اسکو... ایک سال بعد گھر آنے والی بیٹی کی صفائیاں میں کس کس کو دوں گا.... جسکی صفائی خود مجھے کھو کھلی لگ رہی ہے...

بابا میں بہت مان سے آئی تھی آپکے پاس کہ کوئی اعتبار کرے یا نہ کرے آپ میر امان نہیں توڑیں گے.... آہ مان تو میر اٹوٹا ہے رفت.... اس بڑھاپے میں اپنے باپ کو ذلیل کروا یا..... وہ تھگے ہوئے قدموں سے سیڑھیاں چڑھنے لگے....

معافی بھی ہر کسی کی قبول نہیں ہوتی.....
جیسے آج رفت کی نہیں ہوئی تھی....

عثمان نے رفت سے نکاح کر لیا تھا... رفت کسی صورت عثمان کر معاف کرنے کو تیار نہ تھی..... آپ کی وجہ سے ہوا ہے سب کچھ اگر آپ بابا کو اطلاع کر دیتے تو آج حالات ایسے نہ ہوتے....

وقت نے رفت کو بھی حوصلہ دے، ہی دیا تھا.... شادی کو دو سال ہو گئے مگر کوئی اولاد نہ ہوئی.... رفت دعائیں کر تیں.... گڑ گڑا تیں کہ اللہ مجھے معاف کر دے میں نے اپنے باپ کا دل دکھایا ہے....

آخر کو بہت منت و مرادوں کے بعد ان کے ہاں گلاب مکھڑے والی را بیل ہوئی تھی....

را بیل بہت محبتوں میں پلی بڑھی تھی.... جو مانگا وہ حاضر... جو چاہا وہ پالیا.... دکھ تکلیف کیا ہوتا ہے اسکو معلوم نہیں تھا....

زیشان صاحب کو کیا پتا تھا کہ چودہ سال بعروہ پاکستان اپنے بیٹے کا نکاح کرنے آئیں گے... داجی نے نکاح کی خبر کیا سنی تھی بالکل چست ہو گئے تھے.... یوسف بھی آہستہ آہستہ گھر کے ماحول میں ڈھلنے لگا تھا....

بازل انشراح کے روم کے پاس سے گزر رہا تھا کہ.... کسی خیال کے آتے بغیر دستک دیئے اندر داخل ہو گیا...

انشی لائٹ پنک اور ڈادک مہروں کلر کا ڈریس نکالے اسکے ساتھ چوڑیاں مجھ کر رہی تھی..

بازل نے اسکے ہاتھ سے چوڑیاں جھپٹ کر دور پھینکیں.... چھن چھن کر کے ساری چوڑیاں کا نچ کے ڈھیر میں تبدیل ہو گئیں...

اسنے اتنے پر ہی اکتفانہ کیا بلکہ بیڈ پر پڑا ڈریں اور جیولری بھی اٹھا کر دور پھینکی.....
انشی ضبط کر کے اسکی ساری کارروائی دیکھ رہی تھی ...

جاہل گواراگر تم یہ سمجھ رہی ہی کہ میسیح جیسا ہینڈ سم ڈیسٹ لٹر کا تم سے شادی کر لے گا تو یہ تمہاری بھول ہے..... انگلی اٹھا کر
وارن کیا گیا.....

انشی کو اسکے لفظوں نے جھلسا کر رکھ دیا.....

کیا بکواس کر رہے ہو شرافت سے میرا ڈریں اٹھا کر اوپر رکھو..... نہیں تو..... وہ کوئی بزدل یاد بولڑکی نی تھی..... اپنے اوپر
ہونے والے ہر وار کا جواب دینا اسکو اسکے داجی نے سکھایا تھا.....

بازل نے اسکے ڈریں پر اپنے شوزر گڑے
نہیں تو کیا؟ انداز چینچ کرنے والا تھا.....

انشی نے وہی باکس جس سے چوڑیاں نکال رہی تھی اٹھا کر بازل کے منہ پر دے مارا.....
اسکے ماتھے پر گومڑ سابن گیا تھا... وہ درد سے کراہنے لگا.....

یوسف نے گزرتے ہوئے دیکھا تو اسکو لے کر اپنے کمرے کی جانب بڑھا... بازل کی آنکھیں خون اگل رہی تھیں...

جواد نے دس گیارہ سال کی باربی ڈال کو اپنے گھر کے لان میں دیکھا تو جیران ہوئے.....
کیا نام ہے آپ کا؟..... چیز پر بیٹھی پیر جھلاتی پچھی سے پوچھا۔....

پچھی نے بر اسامنہ بنایا..... جیسے کہہ رہی ہو کہ جب مالکہ عالیہ کا موز ہو گا تب جواب دے گی.....
یہ کون ہے؟ ثانیہ جو سلاتا دیکھ سوال جھاڑا.....

عثمان بھائی کی بیٹی ہے....
وہ کون؟

میرے بھا بھی کے بھائی.....

تو یہ یہاں کیا کر رہی ہے؟

کیا ہو گیا ہے جو اد بچی ہے پہلے بھائی کے بچوں کے ساتھ کھیل لیتی تھی اب جب سے انہوں نے اپنے بچوں کو اسٹڈیز کے لیے آؤٹ آف کنٹری بھیجا ہے تب سے یہ ادھر کھیلنے آ جاتی ہے.....ثانیہ نے تفصیل سے جواب دیا.....اوہ ڈس گلڈ....

اس جھڑپ کے بعد بازل اور یوسف میں کافی دوستی ہو گئی گئی تھی.... دو دن بعد انشی اور بازل کا نکاح ہو گیا تھا... انشی تو نکاح کے اصل معنیوں سے بھی ناواقف تھی... جب کہ بازل کا تو اسکو دیکھ کر حلق تک کڑوا ہو جاتا تھا..... کہاں یہ الیز ڈلٹر کی اور کہاں لیز اڈیسٹ اینڈ فرائینڈلی..... وہ دونوں کا موازنہ کرنے لگتا تو لیز اکو ہمیشہ بہتر پاتا تھا..... انشی وہ لٹر کی نہیں تھی جسکو بازل ایز آ لائف پار ٹنر سوچتا تھا..... بہت مایوس ہو کر وہ پاکستان سے واپس گیا تھا..... لیز اکو ساری حقیقت بتا دی تھی... لزانے اس سے قطع تعلق کر لیا تھا.... مگر بازل کے یقین دلانے پر کہ وہ انشی کو جلد ڈائیورس کر دے گا..... ان کی دوستی پھر بحال ہو گئی تھی.....

مما پاپا بنس ٹورپر جارہے تھے..... پلین کر لیش ہونے پر موقع پر ہی جاں بحق ہو گئے تھے... بازل تھا ہو کر رہ گیا تھا ایسے میں لیز اور آنٹی اسکا سہرا بنیں.... اب وہ لیز اسے کیا وعدہ پورا کرنے پاکستان آیا تھا....

رابی اب روز شام کو ان کے گھر آنے لگی تھی.... یوسف اپنے کاموں میں مصروف رہتا... وہ اس سے چھ سال بڑا تھا.... میٹر ک کے پیپر زدے کر اب مختلف کورسز کر رہا تھا..... رابی چھٹی جماعت جب کہ شیری نویں کا طالب علم تھا.... یوسف نے شیک بنایا تھا اب جگ گلاس دھو کر کھر رہا تھا.... ملازمہ کے جانے کے بعد یہ کام اسکے ذمے تھے.... رابی اسکو آواز لگاتی کچن میں چلی آئی....

اے یوسف تم یہاں کیا کر رہے ہو؟ آؤ کھیلیں..... سنک کی طرف رخ کیے یوسف کے بگڑے زاویے رابی نہ دیکھ سکی... یہ کیا تم تم لگا رکھی ہے... بڑا ہوں تم سے آپ بولا کرو.... یوسف نے تنہیہ کی...

اے چل تم بول دیا شکر کر.... ابھی توں بولانہ تو ساری عزت کا فالودہ ہو جائے گا.... ہونہہ آیا... بڑا ہوں تم سے.... آخر میں اسکے انداز میں بولا گیا.... اسکوں میں لڑکوں کے سٹھ کھیل کھیل کر وہ انہی کے انداز میں بولنے لگی تھی.... گڑیا کے ساتھ کھیلتی لڑکیاں اسے زہر لگتی تھیں.....

تم شیری کے ساتھ کیوں نہیں کھلیتی..... پیار سے بال سہلائے..... وہ انداز بدل کر اس بلاسے چھکارا حاصل کرنا چاہتا تھا.....
مگر ہائے رے قسمت ساری مصیبتیں ایک یوسف کے لیے ہی ہوں جسے.....

آں ہاں وہ گند اپلا مجھے نہیں کھلینا سکے ساتھ ھے..... اتنی معصومیت سے کہا گیا کہ ہنسی روکنا مشکل ہو گیا..

اچھا وہ گند ابلا ہے تو میں کیا ہوں؟.....

رائی نے ہاتھ اٹھا کر ماتھے پر رکھا اور اسٹول پر بیٹھ کر سوچنے کے انداز میں بولی۔۔۔

You are looking, like a prince of....

Of?

لوسف نے سوالہ انداز میں کھا۔۔۔

کوہ کاف جواب آیا

بَا بَا بَا بَا بَا بَا بَا قِمْقِمْ لَگَا مَگَا....

یہ کون تم کو یہ اسٹوریز سناتا ہے؟

اقرائیں (گورننس) دنیا میں سے بے امنہ بنائے کر بتا گا.....

یرنس اگر کوئی ہے تو وہ شیری ہے جسکے پاس سب کچھ ہے... میں کہاں سے یہ نس بن گیا... وہ بڑا بڑا یا... ۔۔۔

اسکی بڑی بڑی ایسٹ ماری آسی رائی کے کانوں تک پہنچ گئی.....

سارے گلss ایک ہی ہاتھ مار کر نیچے پھینک دیئے..... کس نے آج تک اسکی بات کی تردید نہیں کی تھی... تو یوسف نے یہ جرأت کیوں کی....

بازل شام کو سو کر اٹھا اور کمرے سے باہر نکل آیا....

اسکو یوسف نظر نہیں آ رہا تھا.... اور وہ کال بھی پک نہیں کر رہا تھا....

کچن سے کھٹ پٹ کی آواز آئی تو بازل ادھر کو ہولیا....

بلک کافر اک اور چوڑی دار پچامہ پہنے... انشی سالاد کاٹ رہی تھی.... اسکے پاس ہی کاؤنٹر پر بیٹھی ایک لڑکی گاجر کھارہی تھی... کو مل اسکو دیکھ کر نیچے اتر گئی... انشی کی اس جانب پیٹھ تھی....

وہ بازل سے بے نیاز اپنی ہی ہانکے جا رہی تھی....

حد سے زیادہ بد تیز انسان ہے اتنی تیز نہیں کہ بندہ سلام تو آرام سے پیار سے کرے اور تو اور امیرے ہاتھ کے بنائے ہوئے رائز بھی نہیں کھائے.... اکڑو کھیں کا... سمجھتا کیا ہے اپنے آپ کو.... آئندہ اسکے لئے کھانا بنائے میری جوئی....

اٹس انف فارمی (بالکل اسی کے انداز میں نکل اتاری گئی) .. ایسے بول رہا تھا جیسے انگریزی اسی کو آتی ہے.... دل تو چاہ رہا تھا کہ اس کا گلہ دبا.... جزباتی ہو کر اس نے ہاتھوں کو ایسے پوز کیا جیسے سچ سچ بازل کا گلہ دبارہی ہے... مگر جیسے ہی نظر کو مل کے فق ہوتے چہرے پر پڑی..... اس نے آنکھوں کے اشارے سے پوچھا..... کو مل نے پچھے دیکھنے کا اشارہ کیا....

۲۲۲۲۲۲۲۲ آچھی ماری..... کمر کے گرد بندھا دو بٹہ فورا سے پہلے کھول کر پھیلایا گیا....

ایک گلاس پانی ملے گا... سنجیدگی سے پوچھا گیا....

گلاس کھاں مر گیا..... انشی نے بڑا کر ادھر دیکھا.....

کو مل نے پانی ڈال کر گلاس سکو پکڑا یا کہ بازل کو دے دے....

گلاس بازل نے پکڑا بھی نہیں تھا کہ اس نے چھوڑ دیا....

گلاس نیچے گر کر کچی لرچی ہو گیا تھا بازل نے تو شوز پہنے تھے.... انشی کے ننگے پاؤں بری طرح زخمی ہوئے تھے...

بد تیز اوجاہل کون ہے یہ تو آپ کی اس حرکت سے ثابت ہو گیا....
وہ اسکے زخمی پیروں پر نگاہ غلط ڈالے بغیر ہی کچن سے نکل گیا...

اسکو کراچی آئے دو دن ہو گئے تھے.... وہ بزنس کے سلسلے میں آیا تھا... اپنے پلان پر عمل کنا چاہتا تھا مگر یہاں آکر معلوم ہوا کہ وہ اسلام آباد گئی ہے.... تصویر مانگی تو ایک نیا تماشہ اب وہ زج ہو کر رہ گیا تھا.... گھر سے بھی فون آنے لگے تھے... اس نے واپسی کی راہی... جاتے ہوئے اپنے بندے کو اس لڑکی کے بارے میں سب انفار میشن اکٹھی کرنے کو کہا.....

##

اس دن کے بعد سے اس نے رابی کو نہیں بلا یا تھا..... وہ اسکو اور شیری کو لے کر پارک آیا تھا..... پہلے تو یوسف نے دھیان نہیں دیا..... جب وہ مسلسل ضد کرتی رہی کہ یوسف ہی اسکو سائیکل چلانا سکھائے گا تو اسکو ہار مانا پڑی...
آؤ بیٹھو یوسف نے سائیکل پکڑ کر اسکو بیٹھنے کا کہا.....

نہیں مجھے ڈر لگ رہا ہے میں گر جاؤں گی....

میں ہوں نہ پکڑ لوں گا..... ڈونٹ وری..... لقین دلایا گیا.....

نہیں پہلے تم مجھے اپنے ساتھ بٹھاؤ گے..... پھر میں اکیلی بیٹھوں گی....

یوسف نے زج آکر سائیکل تھامی خود بیٹھا اور اسکو پیچے بیٹھنے کو کہا.....

نہیں میں آگے بیٹھوں گی..... ساتھ ہی بازو لمبے کر دیئے کہ وہ اسکو بٹھائے.....

اب یوسف اسکو سائیکل پر بٹھائے پارک کی سیر کر رہا تھا.....

اور تیز چلاو..... اور تیز..... وہ چلا رہی تھی....

اس منظر نے شیری کی آنکھوں میں حسد کی آگ بڑھائی....

اب رونا بند کرو..... کو مل آکتا ہی....

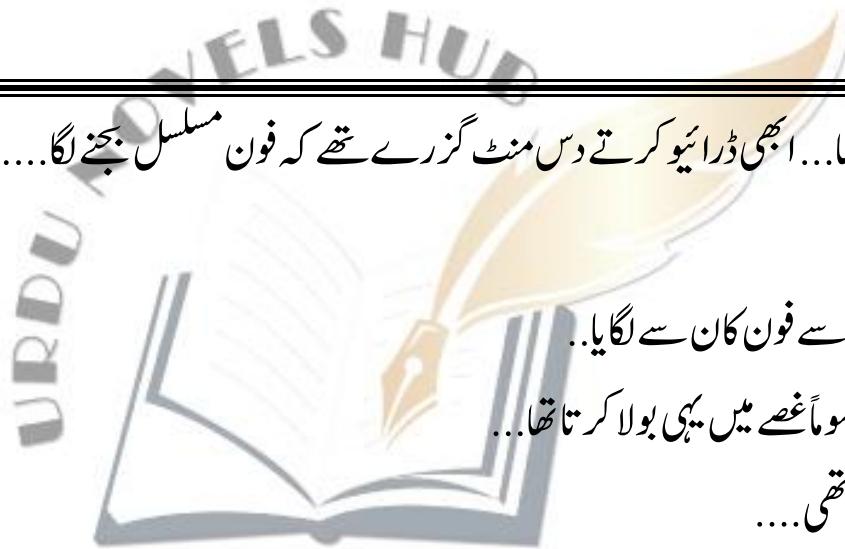
تم نے دیکھا نہیں بازل کا رویہ۔۔۔ آنکھیں آنسوؤں سے بھری ہوئیں تھیں.....

ایک بات میں تمہیں پہلے ہی بتا دوں انشی کہ تم نے بہت غلط انسان سے اتنے سالوں تک محبت کی..... انداز جتنے والا تھا...
مجھے پتا تھا کہ وہ خوش نہیں ہے اس نکاح سے مجھے آج بھی بچپن کی وہ جھٹپٹ یاد ہے..... جب اس نے انکار کیا تھا... مگر مجھے
لگا کہ اتنے سالوں بعد ہمارے درمیان رشتے نے اسکے دل میں کچھ تو میری جگہ پیدا کی ہو گی.....
دیکھو انشی تم بھی اپنا رویہ بدلو یار..... مرد اپنے آگے بولنے والی اور من مانی کرنے والی لڑکیوں کو پسند نہیں کرتے.....
کومل نے سمجھانا چاہا...

تم کہنا چاہتی ہو کہ میں دو غلی بن جاؤں..... انشی نے گھورا...

اف تمہیں تو سمجھانا بے کار ہے..... دفع ہو کرو اپنی مرضی..... کومل بھی زیادہ دیر تک اس کم عقل سے سر پھوڑنا نہیں چاہتی
تھی.....

وہ آفس کے لیے نکلا تھا... ابھی ڈرائیور کرتے دس منٹ گزرے تھے کہ فون مسلسل بجنے لگا..... اور اسکی سوچوں میں ارتعاش
پیدا کر گیا...



وات دا ہیل..... غصے سے فون کان سے لگایا..
کیا تکلیف ہے؟..... عموماً غصے میں یہی بولا کرتا تھا...

سر آپکو ایک نیوز دینی تھی....

کیوں پھر پٹ کر آگئے ہو..... چوٹ کی گئی..... امجد جی بھر کر شرمندہ ہوا....
نہیں صاحب....

اوہ اڈیٹ ڈونٹ کال می صاحب..... امجد جانتا تھا کہ یہ اس شخص کی چڑھتی ہے..... تبھی جان بوجھ کر بولا.....
اوے سر...

بولو.... ایک ہاتھ سے اسٹرینگ سنبھالے مصروف انداز میں پوچھا گیا.....
وہ لڑکی اسلام آباد سے آگئی ہے اور ایک ہفتے کے اندر اندر اسکی منگنی ہے....

اچھا آگے کیا کرنا ہے میں تمہیں بتا دوں گا.....
بس اب اسکے ڈرائیور کو فوکس کرو... فون کاٹ دیا...

رابیل..... یوسف نے آواز لگائی۔

یہ تم مجھے اتنا مبار..... ا..... ب... میں کیوں بولتے ہو... منہ بنایا گیا..

تو پھر کیا بولوں؟..... یوسف تنکا

پرنسز اس نے اپنی گھٹنوں تک آتی فرائک کو پھیلا کر اسٹائل سے جواب دیا...

یوسف نے قہقهہ لگایا.....

کیوں تم پر نسز کیسے بنی؟..... سوال کیا گیا...

سب مجھے دیکھتے ہی پر نسز کہتے ہیں..... ایکچو ٹالی میری آنزا بالکل سنو وائٹ جیسی ہیں..

کس نے کہا؟ سنو وائٹ کی آنزا تو گرین کلر کی نہیں ہیں ہیں...

میں نے کہا ناگرین تھیں..... ہاتھ اٹھا کر مزید بولنے سے منع کیا گیا.....

ہیں بالکل ریپزیل جیسے.... شولڈر سے کچھ نیچے تک آتی پونی جھلاتے ہوئے کہا گیا..... اور میرے ہیرز (بال) کتنے

اب یوسف سے کٹرول کرنا مشکل ہو گیا تو ہنستا چلا گیا..

رابی نے اسکے کندھوں پر مکوں کی برسات کر دی..... چہرہ لال سرخ ہو رہا تھا..... کتنی بار کہا ہے تم کو کہ یوسف میری

بات پر مت ہنسا کرو.... serious

مارمار کر اسکے ہاتھ دکھنے لگے تھے.... مگر یوسف کے مضبوط کندھوں پر ذرا اثر نہ ہوا.....

جاو..... رابی کو بلا کر لاو..... عثمان نے ملازمہ کو حکم دیا۔

جی صاحب..... ملازمہ ہچکچائی.....

تم جاو..... رفت کر سی سنبھلتے ہوئے بولی...

آپکے کہینے پر بتا تو دیا کہ اسکی منگنی ہو رہی ہے... مگر اسکا غصہ کم ہونے کو نہیں آرہا... دوپھر سے کمرے میں بند ہے... اب کھانے پر بھی نہیں آرہی.... تفصیل سے جواب دیا تھا اچھا میں دیکھتا ہوں.....

عثمان بیٹی کے کمرے کی طرف بڑھ گئے....
یہ کمرہ انکی پرنسپر کا نہیں لگ رہا تھا..... کمرے میں لگے دیوار گیر آئینے چکنا چور کر دیئے گئے.... سارے ڈیکوریشن پیس توڑ دیئے.... بیڈ کی چادر نیچے توالماری میں موجود کپڑے بیڈ کے اوپر.... عثمان نے جتنا راستہ بھی رابی تک آنے کے لیے طے کیا تھا. جانے محبت سے لائی ہوئی انکی کتنی چیزیں قدموں تلے روندی گی تھیں....

کمرے کے کارنر پر میں گلاس ڈور لگا ہوا تھا جس سے سومنگ ٹپل صاف نظر آتا تھا.... وہ ادھر ہی گھٹنوں میں سردیے بیٹھی تھی....

اگر میرے بیٹے کو نہیں کرنی ممکنی تو ہم منع کر دیتے ہیں.... جہاں آپ چاہو گے وہاں کر دیں گے آپ کی شادی.... آپ کیوں نہیں سمجھتے بابا میں شادی ہی نہیں کرنا چاہتی... میں آپکو چھوڑ کر کہیں نہیں جانا چاہتی.... رابی روتے ہوئے ان کے مگل لگ گئی....

اتنی سی تو ہے ابھی میری پرنسزا بھی تو بس منگنی کرنا ہے شیری اسپیشلائزیشن کے لیے باہر جانا چاہتا ہے اور جانے سے پہلے منگنی کرنا چاہتا ہے.....

اس گھامڑ کی چاہ تو میں ابھی نکالتی ہوں.... وہ جانے لگی تو عثمان نے فوراً روکا.....
یہ اسکی نہیں آپ کے بابا کی بھی چاہ ہے..... اور آپ کے بابا جانتے ہیں کہ آپ انکو انکار نہیں کرو گی.....
عثمان نے ایسے لفظوں کا چنانچہ کیا کہ وہ انکار نہ کر سکی.....

بیٹا کوئی بات نہیں اب تم اداس نہ ہو..... مجھے ہی دیکھ لو کتنے رشتے چھوٹے پھر بھی ڈھیٹ ہوں... جو ابھی تک زندہ ہوں....
داجی تختی سے مسکرائے....

بازل نے سر ہلانے پر اکتفا کیا....

ارشد میر اسامان نکالو....

نسرین ایک کپ کافی بنادو....

یہ یوسف ہے نا؟ بازل نے داجی سے تصدیق چاہی.... وہ مسکرا کر سر ہلا گئے...

جب تک وہ ہال روم اور کوریڈور سے ہو کر ڈرائیور میں ان تک پہنچا.... توجیکٹ اتری ہوئی تھی.... شولڈر بیگ بھی غائب تھا.

پاکٹ سے لائٹ سگریٹ نکال کر میز پر اچھا لالا.... اور جوش سے بازل کے گلے لگ گیا.... اس نے بازل کو اٹھا کر صوف پر پٹھنا....

کمرے سہلاتے بازل نے کشن اسکے منہ پر مارا.... جسے کمال مہارت سے کچ کیا گیا....

کمینے ائیر پورٹ لینے آیا نہیں اب بلا وجہ کا پیارہ جھاڑا....

داجی دیکھیں.... (انشی کی طرح یوسف بھی ان کو داجی بلا تھا)

کیسے آپکے سامنے آپ کے نواسے کو گالیاں دے رہا ہے.... داجی کے ساتھ لگ کر گلہ کیا گیا....

چل ہٹ تجھے تجوہ تے پڑنے چاہئے.... داجی.... وہ سر کھجا کر رہ گیا....

میری بہنا کہاں ہے اسے تو یہاں ہونا چاہیے.... بازل کو سنا یا گیا.... وہ گھور کر رہ گیا....

اوہ میر اویر.... انشی فوراً یوسف کے سینے سے جاگی.... یوسف نے اسکے ماتھے پر بوسا دیا.... بازل دونوں بھائی کی محبت دیکھ کر رہ گیا....

وات ویر.... اگلے ہی پل وہ اپنی جون میں واپس لوٹ آیا.... منه بگاڑا

میں ویرہی بولوں گی آئی سمجھ.... مقابل بھی اسی کی بہن تھی.....
 پتا نہیں کون کون سی فلمیں دیکھتی رہتی ہے ڈائن.... یوسف نے چڑایا....
 دونوں میں نہ ختم ہونے والی نوک جھوک شروع ہو گئی تھی....
 بازل نے انسی کو دیکھا جو اسکو مکمل نظر انداز کیے اپنے بھائی کے ساتھ چپکی بیٹھی تھی....

یوسف....

ہوں....

یوسف....

ہوں....

یوسف... اس بار رابی چیخنی....

کیا ہے؟ اس سے بھی اوپری آواز میں جواب آیا....

اوہ یہ لو آواز پیچی.... انگلی کے اشارے سے جتنا یا گیا....

اس ٹائم یوسف کو وہ کہیں سے گیا راسال کی بیچی نہ لگی.... دنیا کو اپنی جوتی کے نوک پر رکھنے والی ایک مغرور لڑکی لگی....
 اچھا بولو کیا ہے؟ دنیا میں سب سے برا منہ بناؤ کر اس نے پوچھا....

وہ آج مس زونی کہہ رہی تھیں کہ ہر انسان سے کچھ نہ کچھ سیکھنے کو ملتا ہے.... معصومیت سے تھوڑی پرہا تھر کھ کر بتایا گیا....

تو میں کیا کروں؟.... یوسف کامنہ ابھی تک بلڑا ہوا تھا...

تو یہ کہ تم نے مجھ سے کیا سیکھا ہے؟....

یوسف سیب چھیل رہا تھا.... سامنے ایک کر سی پر رابی بیٹھی تھی.. سیب کھارہی تھی اور دوسری پر شیری بیٹھا گیم کھیل رہا تھا

جیسے اس سے ضروری کام اور کوئی ہے ہی نہیں دنیا میں....

یوسف نے اسکی بات جیسے ہی سنی قہقہے لگانے لگا...

رابی نے غصے سے گھورا....

یوسف !

ہاہاہا اول تو تم میں کچھ سیکھنے والی بات نہیں..... اور... ابھی بات اس کے منہ میں ہی تھی کہ رابی نے سیب سے بھری چھلکوں والی پلیٹ اٹھا لی....

نہیں رابی.... نہیں.... یوسف بھاگنے لگا....

رابی چھلکے اٹھا کر اسکو مارنے لگی.... جب پلیٹ خالی ہو گئی تو اس نے یوسف کا نشانہ لیا....

پوری بات تو سن لو یار.... فریاد کی گئی....

رابی نے پلیٹ نیچے کر لی... گویا بولنے کا موقع دیا گیا....
میں نے تم سے سیکھا ہے کہ اگر آپ میں پر نسزاں کوئی بات نہ بھی ہو تو خود کو پر نسرا کیسے ثابت کرتے ہیں....
رابی نے زور سے پلیٹ ماری.... مگر.... یوسف کے سر نیچے کرنے کی وجہ سے پلیٹ شیری کے سر پر جا لگی... یوسف اسکی کسی کے ہی پیچھے کھڑا تھا....

رابی! یار تم کتنی لکی ہو کہ تمہیں شیری جیسا ہسپینڈ مل رہا ہے...

کیوں وہ سونے کا بناء ہے کیا؟

گورے روئی کی مانند نرم ہاتھوں پروہ کاٹن سے گلاب کا عرق لگا رہی تھی....

میرا مطلب تھا کہ دیکھو کس طرح تمہاری ہر بات مانتا ہے.... کہیں بھی جائے تمہاری متین کرتا ہے ساتھ چلنے کو... تم جس چیز سے منع کر دو فوراً اسکو ترک کر دیتا ہے..... اور کیا چاہئے تمھیں؟

Whatever I don't care....

بس بابا چاہتے ہیں کہ میں شیری سے شادی کر لوں...

So I did this....

ویسے بھی مجھے شیری کی یہ دم چھلانے کے عادت زہر لگتی ہے.... وہ ناگوائی سے بولی....
 شیری کے آنے کی اطلاع دینے ملازمہ آئی تو اسے انتظار کا کہا... اور پھر اپنے پرانے مشغله میں مگن ہو گئی.... رابی آدھا گھنٹہ
 ہو گیا ہے... وہ ویٹ کر رہا ہے....
 کرنے دو....

وہ وار ڈر اب کھو لے ڈریں سیلکٹ کرنے لگی.... اس پر مطلق اثر نہ ہوا.....
 تقریباً ایک گھنٹے بعد وہ نیچے آئی....
 کم آن رابی اتنا لیٹ....

میں نے تو نہیں کہا تھا کہ ویٹ کرو.... اپنے مرضی سے کر رہے ہو... رابی نے تنک کر کہا.. ساتھ ہی کمر سے نیچے جھولتے بالوں
 کو اک ادا سے جھکا دیتی آگے بڑھ گئی...
 ارے تم تو ناراض ہو گئی.... شیری اسکے پیچھے لپکا....
 اب پورا راستہ اسکو رابی کا موڈھیک کرنے میں لگ جانا تھا.. جو کی اس کے لیے بالکل نیانہ تھا....

جی سر میں نے پتا کروالیا ہے.... وہ ڈرائیور بہت بے حال میں ہے ذرا سے پسیوں پر مان جائے گا....
 میں کوئی رسک نہیں لینا چاہتا تو اسکے بیٹے کو اٹھالو.... اور اچھے سے دھمکانا... تاکہ وہ کسی صورت انکار کرنے کی پوزیشن میں نہ
 رہے... اور اس بار کوئی کوتاہی نہیں ہونی چاہیے....

جی سر.... امجد مودب ہوا...
 پسیے مل گئے؟

جی بہت شکر یہ.... دوسری جانب کال کاٹ دی گئی....

رابی....

جی ماما....

شیری آیا ہے وہ تمہیں ساتھ شانگ پر لے کر جانا چاہتا ہے... ڈر میں اور رنگ کے لیے...
کو سنتے اذکار کیا گیا.... Justin Bieber میرا کوئی موڈ نہیں ہے... بیڈ پر اوندھے منہ لیٹے...
کیوں کیا ہوا موڈ کو؟

جواب ندارد....

اب آپ لوگوں کے کہنے پر منگنی کر رہی ہوں پھر بھی خوش نہیں ہیں آپ لوگ..... دماغ خراب کر رکھا ہے... اس نے غصے سے ہینڈ فری اتار کر چینکی اور یہ جا وہ جا....

کہیں ہم کچھ غلط تو نہیں کر رہے ہے.... رفتت سوچنے پر مجبور ہو گئیں...

آنٹی رابی کہاں ہے؟

لیٹا اسکی طبیعت ٹھیک نہیں ہے... وہ نہیں جا سکے گی....

واٹ؟ کیا ہوا رابی کو؟ کہاں ہے وہ میں ڈاکٹر کے لے جاؤ؟

کے گی تو ٹھیک ہو جائے گی.... rest نہیں پریشان نہ ہو... وہ

شیری نے سر ہلا دیا.... دل اچانک ہر چیز سے اچاٹ ہو گیا تھا... لا پرواہ سا شیری کسی کی بڑی پرواہ کرنے لگا تھا.....

یوسف انشی کی گود میں سر رکھے۔ لیٹا چینل سر چنگ کر رہا تھا....

انشی ناریل کے تیل سے اسکے سر میں ماش کر رہی تھی...

بس کرو یار کیا ہے تمہیں دوسرے دن سارے گھر کا تیل میرے سر پر لگانے بیٹھ جاتی ہو..... یوسف نے جھنگھلا کر اسکا ہاتھ جھکٹا...

جنگلی کہیں کے بال دیکھے ہیں اپنے..... انشی نے لتاڑا....

یوسف کبھی اسکے بے پناہ عزت و احترام سے ویر اور کبھی توں ٹڑاں کرنے پر جیران تھا....

اے یہ جنگلی کس کو کہا؟..... یوسف نے کشن مارا....

آپ ویر کھلانے کے لاٹھی نہیں ہیں.... منہ بسوا گیا...

کیوں بھئی؟..... دلفریب مسکراہٹ سے سوال کیا گیا

بھائی بہنوں کو مارتے ہیں کیا؟

نہیں تو بھائی تو اپنی بہنوں سے بہت محبت کرتے ہیں..... اور ان بہنوں سے خاص طور پر جوان اتنے عرصے بعد ملی ہوں....

یوسف نے اپنا تیل سے بھرا سر اسکے سر سے رگڑا.....

بھائی....

بازل بوریتے آکتا کر یوسف کی طرف آرہا تھا کہ باہر چلیں.... مگر یہاں ایمو شنل سین دیکھ کر وہ باہر ہی رک گیا....

بازل تم کب آئے؟.... آؤ اندر آؤ..... یوسف نے بلا یا

انشی نے تیل کی بوتل اٹھائی اور جانے کو مر گئی

بازل جانتا تھا کہ وہ اس سے خفا ہے... اسکو نسرين سے اسکے زخمی پیر کا پتا چلا تو وہ جی بھر کر شرمند ہوا....

چائے ملے گی؟ بازل نے پوچھا...

لاتی ہوں... بغیر مرے اس نے جواب دیا...

انشی میرے لیے بھی..... یوسف نے پیچھے سے ہانک لگائی.....

تمھارا کیا ارادہ ہے مستقل پاکستان شفت ہو رہے ہو کیا؟

نس یار ایک فیصلہ کر لوں پھر سوچوں گا..... بازل نے صوفے کی پشت سے ٹیک لگا کر آنکھیں موند لیں....

کیسا فیصلہ؟ یوسف نے پوچھا...

رشتہ ریشم کی طرح ہوتے ہیں یوسف، جتنا سلجماؤ اتنا الجھتے ہیں۔

راہیل نے جب سے شیری کو پلیٹ ماری تھی..... وہ اس سے ناراض ہو گیا تھا..... گو کہ دوستی تو پہلے بھی نہیں تھی..... مگر رابی

اپنے اس عمل پر شرمند تھی... اب جب اس نے شیری کو گیم کھیلتے دیکھا تو خود ہی پہل کر دی....

میں بھی کھیلوں.... شیری نے بھی ساری ناراضگی بھول بھال کر اسکو ساتھ کھیلنے کی اجازت دے دی تھی....
یوسف بازار سے کچھ سامان لے کر واپس آیا تو رابی اور شیری کو ہنسنے ہوئے ویڈیو گیم کھیلنے میں مگن پایا.... یوسف کے اندر عجیب سے احساسات نے سراٹھا یا... وہ سمجھ نہیں پا رہا تھا خاموشی سے کچن کی جانب چل پڑا.. سامان کچن میں رکھ کر وہ اپنے کمرے میں آگیا....

رابی اسکو ڈھونڈتی رہی جب کہیں نظر نہ آیا تو شیری سے پوچھا.....

اس نے یوسف کے کمرے کی طرف اشارہ کیا.....

یوسف بکس پھیلائے دلجمی سے کوئی ٹاپ سمجھنے میں غرق تھا.....

کسی نے کتاب کو بند کر کے اسکے اوپر اپنا ہاتھ رکھ دیا.... چھوٹے گورے ہاتھوں سے ہوتی اسکی نظر رابی کے چہرے پر ملک گئی..... غصہ عود کر آیا....

کیوں آئی ہو تم یہاں؟ کتاب کو اسکے ہاتھ سے جھپٹ کر ڈپٹنے والے انداز میں پوچھا...
تمہارے ساتھ کھیلنے اس نے منہ بسوارا....

کیوں شیری کے ساتھ بور ہو گئی تھی؟ طنز کیا گیا.....

ہاں یہی سمجھ لو مجھے گیمز کچھ خاص پسند نہیں ہیں.....

یہ میرا مستلہ نہیں ہے..... تم جاؤ یہاں سے..... گیٹ آؤٹ..... یوسف چلا یا....

رابی رونے گی گرین آئز آنسوؤں سے بھر گئیں....

کبھی کوئی اس سے اوپھی آواز میں مخاطب نہیں ہوا تھا.... اور یہاں یہ شخص اس پر چلا رہا تھا....

یوسف کو اس وقت اسکارونا زہر لگا.... بازو سے کپڑا کر کمرے سے باہر نکال دیا....

پورا بنگلہ روشن تھا..... لامنگ کے خوبصورت استعمال نے اس بنگلے کے حسن کو اور جگہ گا دیا تھا....

میں کیا گیا تھا.... engagement hall کا فنکشن

ایسا لگتا تھا کہ رانیل کی منگنی پر آدھا کراچی مدعو ہے....

شیری رکو.... تمہارے بابا آتے ہوں گے... اتنی جلدی کس بات کی ہے؟.... ثانیہ نے ٹوکا....

ہونہہ انکو فرصت کھا ہے.... نہ وہ رشتے کی بات کرنے گئے... نہ وہ منگنی میں شریک ہوں گے دیکھ لیجئے گا....

ایسی بات نہیں ہے انہوں نے خود فون پر عثمان بھائی سے بات کی تھی....

پھر ہی ہم انکے گھر گئے تھے.... اور رانیل کو بھی دیکھا ہوا ہے انہوں نے دس سال کی تھی.... جب سے آرہی ہے ہمارے گھر.... تفصیل سے جواب دیا تھا.... شیری نے صرف سر ہلانے پر اکتفا کیا تھا....

زویاڑ رائیور کو بھیجورا بی کو لے آئے... اسکے پاپا بہت بزی ہیں...

جی آنٹی....

طارق جاؤ.... گڑیابی کو پار لر سے لے آؤ..... زویا نے پار لر کا ایڈر لیس سمجھایا....

جی ابھی گیا....

ڈرائیور نے گاڑی ایک سنسان روڑ کے کنارے پر لگادی... اور خود باہر نکل آیا... سامنے ایک نقاب پوش... Black

لیے اسکا منتظر تھا.... Toyota corolla

یہ لو.... اس نے اپنی کار کی چابی ڈرائیور کو دی...

جیسا کہا ہے ویسا ہی ہونا چاہیے.... اگر کوئی ہوشیاری کی تو..... اگلے لمحے اپنی مرے بچے کی شکل دیکھنے کو تیار رہنا.....

گھبرائے ہوئے طارق نے اپنے سر سے پسینہ پوچھا...

میرا بیٹا.... ہاتھ اٹھا کر بات کاٹ دی گئی.....

مزید وقت ضائع نہیں کرو... جلدی نکلو یہاں سے....

انشی چائے لے کر آئی تو بازل کو صوفے کی پشت سے ٹیک لگائے آنکھیں موندے دیکھا..... آہستگی سے ٹرے رکھ کر وہ فورا پلٹی.....

مگر یہ کیا..... اسکا دوپٹہ کھنچا تھا... بالکل آخری کونہ پکڑ کر اس نے دوپٹے کو مزید سر کرنے سے روکا..... پلٹ کر دیکھا تو دوپٹے کا کونہ بازل کے ہاتھ میں تھا..... انشی کا دل زور سے دھڑکا..... لگ رہا تھا کہ ابھی حلق سے باہر نکل کر بازل کے قدموں میں گر پڑے گا.....

یہ کیا..... اسکی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی بازل اسکا دوپٹہ چھوڑ کر فوراً وضاحت کرنے گا..... وہ تم فوراً بھاگنے لگی تھی روکنے کے لیے.....

روکنے کے لیے زبان کا بھی استعمال ہو سکتا ہے... یہ گھٹیا حرکت کرنے کی کیا ضرورت تھی... بات کرنے کیلئے ایسے ہی کسی بھی لڑکی کا دوپٹہ پکڑ لیں گے کیا؟..... انشی اپنی خفت مٹانے کو الٹا سیدھا بول گئی....

بازل صوفے سے اٹھا اور ایک ہی جست میں اس تک پہنچا... بازو سے پکڑ کر اپنے مقابل کیا... اور اسکی آنکھوں میں اپنی آنکھیں گاڑ دیں.... تم کسی بھی نہیں بلکہ میری والف ہو... اور کیا کر دیا ہے میں نے جو اتنا چلا رہی ہو..... انشی کی تو مانو ہوا یاں اڑ گئیں تھیں... بازل مزید کچھ کہتا مگر واش روم کا گیٹ کھلنے کی آواز پر سنبھل کر کھڑا ہو گیا... انشی اسکے بازو چھوڑنے پر فوراً وہ قدم پیچھے ہو گئی...

یوسف واش روم سے آیا تو دونوں کو کھڑا دیکھ جیران ہوا..... انشی جب بھہ اسکے تیل لگاتی وہ دو منٹ بعد ہی نہانے گھس جاتا... ابھی بھی یہی عمل دھرا یا تھا....

آں ہاں کیا راز و نیاز ہو رہے ہیں زرا ہم بھی تو سنیں... اندراز چھیڑ نے والا تھا.... گیلا تو لیہ اس نے بیڈ پر پھینکا..... انشی نے گھورا اور تو لیہ اٹھا کر باہر نکل گئی...

ہربات تجھے بتا ضروری ہے کیا؟... بازل نے گھر کا...

چلنہ بتا تیری مرضی مگر پھر میرے پاس نہ آنا... کی سالے صاحب بیوی ناراض ہو گئی ہے اب کیسے مناؤں.....

تیری توبازل اسکی جانب لپکا.....

را بیل عثمان راجا..... پارلر کا و نظر پر اسکا نام او نجی آواز میں پکارا گیا.....

Yes, I'm here...

آپکا ذرا یور آیا ہے...

واٹ؟ میں ابھی بابا کو کال کرتی ہوں.....

بیٹا میں ابھی بزی ہوں..... گیست آر ہے ہیں انکا ویکلم بھی تو کرنا ہے..... آپ ڈرائیور کے ساتھ آ جاؤ..... بابا کی پر نسز بابا کی بات نہیں مانے گی کیا؟ (بیس سال کی را بیل آج بھی ان کے لیے چھوٹی سی گڑیا تھی)

اوکے..... اس نے کال کاٹ دی....

وہ بہت کنفیوز ہو رہی تھی..... ہیوی ٹیل فل ایم بر انڈ ڈلائٹ گرے اور بلڈر یڈ کلکیر فر اک .. چوڑی دار پجا مہ اور باریک نیٹ کا دوپٹہ جانے کتنی پنوں سے بیو ٹیشن نے اسکے سر پر ٹکایا تھا..... اپنا یہ حلیہ دیکھ کر وہ خود شاکٹ تھی..... اپنی گھبر اہٹ میں اسکو پتا ہی نہ چلا کہ کب کار ان جان راستوں کی مسافر بنی.....

کار ایک جھٹکے سے رکی..... چر رر رکی آواز کے ساتھ..... را بیل ابھی صور تھال سے آگاہ بھی نہ ہو پائی تھی کہ ایک بد بودار رومال اسکے منہ پر رکھ دیا گیا..... وہ ایک پل میں ہوش و حواس کھو بیٹھی تھی..... اور ایک طرف کو لڑھک گئی... اس نقب پوش نے ڈرائیور کو باہر نکلنے کا اشارہ کیا.....

یہ لو تمہاری رقم اور جو کہا ہے ویسا ہی جا کر بولنا.....

مہربانی کرو جناب .. میرے بیٹے سے ملادو...

ابے دماغ نہ کھا... اگر سر نے اجازت دی تو ملادوں گا... ویسے بھی تو منہ نہ کھولے اسی لیے اسے اپنے پاس رکھے ہوئے ہیں... جیسے تو نے منہ کھولا گولی اسکے سینے میں....

اپنی بات مکمل کر کے وہ کار بھگا لے گیا..

ہفتہ ہو گیا تھا مگر رابی نے دوبارہ اس گھر کا رخ نہیں کیا تھا..... یوسف بے حد جذباتی انسان تھا..... اس کی دنیا میں عقل کی جگہ جذبات نے لی ہوئی تھی..... اچھی بات ہے جان چھوٹی ویلا نہیں ہوں کہ بیٹھا اس کے نخزے اٹھا تاہروں..... جب بھی وہ یاد آتی یہ جملہ کہہ کر سر جھٹک دیتا.....

شیری یوسف کو بھی ساتھ لے جاؤ..... سولہ سترہ سال کا شیری نک سک سے تیار کہیں جا رہا تھا..... جب ثانی کی آواز نے اس کو روکنے کے ساتھ یوسف کو بھی متوجہ کیا.....
شیری جی بھر کر بد مزہ ہوا....

جاوہ ثانیہ کے پر کہنے پر مجبوراً یوسف کو بھی ساتھ جانا پڑا..... رابی بخار میں جل رہی تھی ...
رفعت نے شیری اور یوسف کو دیکھا تو ان کو اندر رابی کے بیڈ روم میں بھیج دیا۔۔۔ یوسف کو دیکھ کر وہ کافی حیران ہوئی تھیں..... اسکی آنکھیں رفت کو اپنی بہن آسیہ کی یاد دلا گئیں....
سر جھٹک کروہ رابی کے لیے کورن سوپ بنانے لگیں.....
رابی گڑیا دیکھو آپ کے فرینڈز آئے ہیں.....
اقر اس کی گورننس نے بولا.....

I didn't want to meet anyone

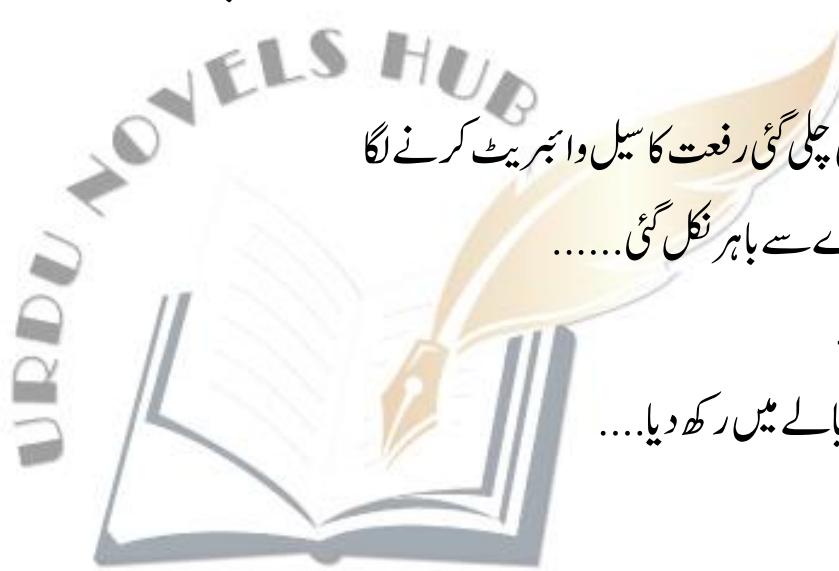
یوسف نے اپنے لب کچلے وہ ایسا ہی تھا پہلے غصہ کرتا پھر نادم ہوتا.....
رابی۔۔۔ یوسف نے آواز دی.....

Get lost....

اس نے سارے لحاظ اور مرمت بلائے طاق رکھ کر کہا.....
رابی۔۔۔ یہ کیا بد تمیزی ہے رفت نے ڈپٹا.....

شیری خاموش تماشائی بنارہا.....
کوئی بات نہیں آئی رابی مجھ سے ناراض ہے وضاحت کی گئی.....

بیٹا بیٹھو تم نہیں اتنی ہم چلتے ہیں پھر آئیں گے..... یوسف کے بجائے شیری نے جواب دیا.....
رفعت کالا یا سوپ اقرانے رابی کو پلانا چاہا تو اس نے جھٹک دیا.....
یوسف کے ہاتھ سے پینا ہے..... رفت اس فرماکش پر شرمسار ہو کر رہ گئی.....
یوسف نے خاموشی سے پیالہ اقرانے کے ہاتھ سے لے لیا کر سی کھینچ کر بیڈ کے پاس رکھی اور پیالہ ہاتھ میں پکڑ کے اس کو سوپ پلانے لگا.....



شیری جا چکا تھا اقران بھی چلی گئی رفت کا سیل وابہریٹ کرنے لگا
تو کال اٹینڈ کر کے کمرے سے باہر نکل گئی.....
رابی نے منہ کھولا.....
یوسف نے چھچھ دوبارہ پیالے میں رکھ دیا.....
کیا پر ابلم ہے تمہارا؟
سے سوری۔۔۔

میں کیوں بولوں..... یوسف ڈھیٹ بننا.....
جاوہ پھر میں نے نہیں پینا..... یوسف کا دل چاہا اس کا گلاد بادوں..... اپنے آپ پر غصہ آنے لگا کے کیوں اس کے پچھے چلا
آیا...
سوری...
اگین

سوری

اول ہوں

تھوڑا اونچا

سوری

ٹن ٹاکم مور.....

سوری

سوری

سوری

سوری

سوری

سوری

سوری سوری سوری

آئندہ ڈانٹنے سے پہلے ہزار بار سوچنا.....

سوپ پی کر گویا اس کی سات پستوں پر احسان کیا گیا تھا.....

یوسف نے آج دیر سے گھر آنا تھا.....

انشی اس کا ویٹ کر رہی تھی .. اسکی کوئی میٹنگ تھی

رات 12 پر وہ لاونج میں داخل ہوا تو عادت سے مجبور بیگ کے لیے ارشد کو آواز لگائی اور چائے کے لیے نسرين کو.....

اور ارشد کے آنے سے پہلے بیگ لاونج کے صوفے پر کوٹ اگلے صوفے پر..... جناب چلتے رہے ہیں چیزیں پھینکتے جا رہے

ہیں.....

انشی اوانشی.....

اس نے ریموت ٹیبل پر مارا.....

یہاں... پہلے گھر میں تو آ جایا کریں باہر سے ہی آواز لگانا شروع کر دیتے ہیں.....

ابھی دا جی سوئے ہیں پچھلے سات آٹھ سالوں کے رٹے رٹائے جملے ادا کیے گئے.....

اچھا..... دماغ نہ کھا بہت تھک گیا ہوں یہ میرا سیل چارچ پر لگا اور نائیٹ ڈریس نکال دے.....

نسرین سے چائے لا کر میرے کمرے میں رکھ دے.....

یوسف نے صوف پر بیٹھ کر شوزاتارے اور ننگے پاؤں سیڑھیاں چڑھ گیا....

انشی اس کی حرکتوں سے تنگ آگئی تھی.... زراساطریقہ نہیں تھا اس کے دیر کو.....

یوسف کے فریش ہونے تک وہ چائے لیکر آگئی....

بازل اور یوسف دونوں کسی بحث میں مصروف تھے..... اس کو آتے دیکھ خاموش ہو گئے...

چلو بھائی پھر ڈن کر ہی لیتے ہیں..... کافی ٹائم ہو گیا ہے....

انشی..... کو بھی آوٹنگ پر نہیں لے کر گیا...

کھاں جانے کا پلان ہے؟ انشی صوف پر ٹک گئی....

بادشاہی مسجد... جواب بازل کی طرف سے آیا....

میں بھی چلوں گی..... انشی خوش ہو گئی....

بازل کو ابھی تک اس لڑکی کی سمجھنہ آئی تھی.....

اس کونہ ہی سمجھو تو اچھا ہے ورنہ اپنی سمجھ کھو بیٹھو گے.....

دل نے نصیحت کی اس نے کان دھرنابھی ضروری نہ سمجھا....

رابی کی صحت بہتر ہوئی تو ساتھ ہی پارک جانے کی ضد پکڑ لی.....

رفعت کے نال نال کرنے کے باوجود وہ ڈرائیور کو لے کر یوسف کی طرف آگئی.....

شام کے 4 بجے دونوں پارک میں ٹہل رہے تھے.....

رابی اب سائیکل چلانے لگی تھی یوسف اس کے ساتھ ساتھ چلنے لگا.....

شیری اونکے ساتھ نہیں تھا..... اپنے فرینڈ کے ساتھ پارٹی میں گیا تھا.....

تبھی دونوں اکیلے تھے.....

آؤ یوسف تمہاری پکھر لوں....

رابی کیمرہ میں نکالے کھڑی تھی..... میری کیوں بھی..... کان کرو پھر بتاؤ گی.....

یوسف نیچے جھکا اس نے منہ یوسف کے کان کے قریب کیا.....

یہ میں نے اپنی فرینڈ کو دیتی ہیں.....

وہ کیوں؟

ارے ایک تو میں جب تک تمکو الف سے یہ تک نہ بتاؤں سمجھ نہیں آتی.....

ما تھے پرہا تھا مار کر بولا گیا..... یوسف اس ڈرامہ کیون کی اگلی بات کا منتظر تھا.....

اس کے ماموں شوبز میں کام کرتے ہیں آج کل کوئی نیو لُک ڈھونڈ رہے ہیں..... اپنے نیو سیریل کے لیے..... لڑکا سترہ اٹھارہ

سال کا ہونا چاہیے تو میں نے تمہارا بتایا کہ تم بالکل ہیر و دکھتے ہو.....

یوسف اس کی بات کاٹتے ہوئے بولا.....

تم کب سے ان فضول کاموں میں پڑ گئی..... اگر ایسا کچھ سوچا بھی تو اس تالاب میں پھینک دوں گا.....

محچھلیوں کے لیے بنائے گئے تالاب کی طرف اشارہ کیا گیا.....

آئی نو تم ایسا نہیں کرو گے..... بلا کا اعتماد اس کے لبھ میں تھا..

کیوں نہیں کروں گا؟

اما کہتی ہیں کہ جو آپ کا مخلص اور دوست ہوتا ہے وہ کبھی آپ کو نقصان نہیں پہنچاتا.....
 کس نے کہا ہم دوست ہیں ..؟..... یوسف کے سوال پر رابی نے بے یقینی سے اس کی جانب دیکھا.....
 کیوں نہیں ہیں ؟
 الٹا سوال کیا گیا.....
 ہم صرف ایک شرط پر دوست رہ سکتے ہیں یوسف سنجیدہ ہوا....
 وہ کیا ؟

وہ یہ کہ تم شیری سے کبھی بات نہیں کروں گی..... اسکے ساتھ کھلیوں گی نہیں..... نہ ہی اس کی دی ہوئی چاکلیٹس کھاؤ گی..... اب سوچ لو.....
 یوسف نہیں چاہتا تھا کہ اس کی دوست اس کے دشمن کی بھی دوست بنے..... ہر چیز شیری کو ملتی ہے اگر شیری کی ایک چیزیں وہ لے گا تو کیا فرق پڑتا ہے..... اس وقت وہ بھول گیا تھا کہ یہ ایک جیتا جا گتا انسان ہے.... کوئی کھلونا نہیں جو شیری کو پسند آیا وہ گھر لے آیا اور یوسف نے وہ کھلونا چھین لیا.....
 لواس میں سوچنے کی کیا بات ہے ؟..... تم میرے دوست ہو وہ گند ابلاویسے بھی مجھے زہر لگتا ہے.....
 یوسف کی روح میں سکون ہی سکون سرایت کر گیا.....

نقاب پوش آدمی ڈیڑھ گھنٹے کی مسلسل ڈرائیونگ کے بعد اپنی منزل تک پہنچا.....
 کار گیراج میں کھڑی کر کے وہ اس لڑکی کو نکالے بنایا اپنے صاحب کے کمرے کی طرف بڑھ گیا.....
 یہ تین کروں ایک لاوچ اور گیراج پر مشتمل نیو کراچی کے ایک سنسان علاقے میں موجود مکان تھا..... لوگ بہت دور دور تک نظر نہیں آتے تھے.....

امجد نے دروازے پر دستک دی..... کم ان..... کمرے میں گھپ اندھیرا تھا صرف لیپ ٹاپ کی روشنی تھی جس پر وہ شخص تیزی سے انگلیاں چلا رہا تھا..... ساتھ ہی سگریٹ سلاگائی ہوئی تھی..... لائٹ میوزک عجیب خوابناک سماحول بنار کھا تھا.....

سر.....

ہوں.... اس کے باس سر اٹھانے کی زحمت نہ کی.....

آپ نے جیسا کہا تھا میں نے ویسا ہی کیا ہے لڑکی کو لے آیا ہوں ڈرائیور نے بھی وہی کہا جو اس کو بتایا گیا تھا..... اچھا تم جاؤ..... امجد نے میں سامنے بیٹھے ڈھیلے ڈھالے ٹراؤزر اور بلیک بنیان میں ملبوس اس شخص کو دیکھا جو اتنے مہینوں سے اس دن کا انتظار کر رہا تھا اور اب جب کہ یہ موقع آگیا تھا تو خوشی اس شخص کے چہرے پر نام تک کی نہ تھی..... سر اس لڑکی کو کار میں ہی رہنے دوں.....

وہاٹ؟ اب کی بار اس شخص کو جھکا لگا.....

تم اسے کار میں ہی چھوڑ آئے ہو... اسکو اسٹور روم میں چھوڑ آؤ.....

جب امجد اپنی جگہ سے نہ ہلا تو اس نے پوچھا.....

کیا تکلیف ہے؟... اب اس کو غصہ آنے لگا.....

صاحب ہم اپنی منگ (مگیٹر) سے وعدہ کیا ہے اس کے علاوہ کسی لڑکی کو ہاتھ نہ لگائے گا..... امجد سے اس کو اس بات کی امید نہ تھی.....

یہ تمہاری جاب کا حصہ ہے جاؤ..... حکم دیا.

معاف کر دو صاحب..... (پھر سے وہی لہجہ) اس کا باس جھنجھلا گیا.....

تمہاری آدھی تنخواہ کا ٹوں گا..... اس نے پھر بلیک میل کیا.....

اچھا صاحب.....

اس شخص نے غصے سے لیپ ٹاپ بند کیا اور امجد کو گھورتا ہوا گیراج کی جانب چل پڑا...

انشی لوگوں کا شام چار بجے تک پلان تھا..... تینوں گھر سے نکلنے لگے تھے کہ کومل کو آتے دیکھا..... غزوہ نے اس کو بھی ساتھ چلنے کو کہہ دیا..... کومل اور انشی اس کے لئے برابر تھیں..... کومل تو جیسے انتظار میں تھی کہ اب دعوت دی اور وہ فوراً تیار ہو گئی.....

انہوں نے پہلے شاہی قلعہ دیکھنے کا سوچا ویسے بھی گھونٹنے پھر نے کا بازل بہت شوقیں تھا.....
یوسف کی کال آئی تو وہ ایک طرف ہو لیا..... کومل جگہ جگہ لگے آرٹیکل پڑھنے لگی.....
یہ کیا ہے؟.....

ایک گھر اکھوڈ کیکھ کر بازل نے پوچھا..... جس کے اوپر جنگلہ لگا ہوا تھا.....
(یہ تو میرے دل کا وہ کونہ ہے جس میں میں نے آپکو بسار کھا ہے انشی نے دل میں سوچا).....
ادھر بادشاہ اپنے قیدیوں کو رکھا کرتا تھا..... مختصر جواب دیا۔ بادشاہ ان کو کیوں قید کرتا تھا؟..... ایک بھونڈ اسوال کیا گیا.....



بادشاہ کی مرضی مجھے کیا پتا..... مجھے پتا ہے.....
تو آپ ہی بتا دیں.....

یہ بادشاہ نے لازمی اپنی رانی کو قید کرنے کے لئے بنایا ہو گا.....
کیوں پاڈشاہ پا گل تھا کیا؟.....
ہاں شاید اس رانی کے عشق میں.....
مجھے تو اس وقت آپ پا گل لگ رہے ہیں.....
ہاں ہوں کسی کے عشق میں..... (موبائل اسکرین جس پر لیزہ کا والپیپر لگا تھا) کی طرف دیکھ کر جواب دیا..... اس سے بے نیاز کے یہ جواب انشی کو ایک نئی راہ کا مسافر بنانے کیا ہے.....

یوسف نے آئی کام کے پیپر زدے دیے تھے..... وہ اب بی بی اے کر کے ایم بی اے کرنا چاہتا تھا..... بزنس کی دنیا میں ایک نام حاصل کرنا چاہتا تھا.....

آج اس کی اٹھارہویں سالگرہ تھی مگر یوسف کے لیے ایک عام سادن تھا..... اس کو یہ بھی یاد نہیں تھا کہ آجوہ 18 سال کا ہو گیا ہے.....

میں نے کہانا..... جلدی کرو کال..... اقرانے خاموشی سے اس ضدی بھی کی بات مان لی....

یوسف بیٹھا رہی کو بہت بخار ہے جلدی سے آ جاؤ..... وہ بہت ضد کر رہی ہے.....

یوسف کچھ ہی دیر میں مین گیٹ پر موجود تھا.....

چوکیدار نے دروازہ کھولا.....

پورا لان انڈھیرے میں ڈوبا ہوا تھا.....

کوئی ہے؟ یوسف کو لگا وہ کسی سنگین سازش کا شکار ہو گیا ہے..... جب زندگی میں سب براہی چل رہا ہو تو اچھے کی امید ختم ہو جاتی ہے..... کچھ یہی حال یوسف کا بھی تھا..... اس کو اس وقت بھی کچھ بہت برا ہونے کا گمان گزرا.....

اچانک پورا لان روشنیوں میں نہا گیا... یوسف کی آنکھیں چندھیا گئیں....

ہر طرف غباروں کے جال بنے ہوئے تھے لامنگ کی گئی تھی... وہ حیران ہوا.....

ہپسی بر تھڈے ٹو یو.....

ہپسی بر تھڈے ٹیر یوسف.....

ہپسی بر تھڈے ٹو یو.....

راہی بھاگتے ہوئے سب سے پہلے آئی اور اس پر پارٹی اسپرے کرنے لگی.....

اس کے پیچھے ہی رفت اور اقراء بھی تھے....

یوسف نے بڑی مشکل سے اس کو قابو کر کے اسپرے جھپٹی.....

اب میری باری.....

رابی..... نہیں نہیں..... کرتی پورے لان میں بھاگنے لگی.....

یوسف نے بھی خوب بدله لیا.....

پھر دونوں نے پورے لان کے غبارے پھاڑے ...

کچن میں چلے گئے..... رفت نے کیک ریسپی بتای..... دونوں کیک بنانے لگے مقصد صرف انجوائے کرنے کا تھا.....

رابی نے میدے کا ڈبایا کھولنے لگی تھی کہ سارا میدہ نیچے کا و نظر سے باوں نکالتے یوسف پر گر گیا.....

وہ کھڑا ہوات رابی کی ہنسی تھمنا مشکل ہو گئی..... بھوت..... بھاؤ..... ہاہاہا.....

تم بچو گی نہیں.....

اس نے رابیل کے پیچھے دوڑ لگائی..... ایک انڈہ اس کے سر پر پھوڑ دیا.....

ایک خوبصورت شام گزار کرو اپس اپنی حقیقی دنیا میں لوٹ گیا..... اتنے سالوں میں پہلی بار اتنا خوش ہوا تھا وہ..... ہم جتنا ہستے ہیں اتنا رونا بھی پڑتا ہے.....

یوسف نے بھی یہ فلسفہ کئی بار سنا تھا..... قرض تو آخر چکانے پڑتے ہیں.....

یوسف کو بھی ہنسنے کا قرض چکانا تھا.....

روکر.....

تڑپ کر.....

سمک کر.....

گڑ گڑا کر.....

وقت بھی کتنا ظالم ہوتا ہے ایک پل کی خوشی کے بد لے صدیوں کے غم دے جاتا ہے

ا شخص نے دل میں امجد کو لاکھوں گالیوں سے نوازتے کار کا بیک ڈورا و پن کیا.....

اندر بے سدھ پڑا وجود دیکھ کر ایک پل کو تو وہ ٹھٹھک گیا...

خوشبوں میں بسا پڑا وجود.... وہ پہلی بار کسی لڑکی کے اتنے نزدیک گیا تھا.... بازو پکڑ کر اس وجود کو قریب کرتے کمر کے گرد بازو جماں کیے۔ اور کار سے باہر نکالے گود میں اٹھائے اسٹوروم کی طرف بڑھ گیا...
وہاں پڑے میٹر سپر اس شخص نے بڑی بے دردی اور سندلی سے اس بے ہوش وجود کو پھینکا.... جیسے کوئی کچرا چینک رہا ہو....

امجد بھی اسکے پیچے ہی چلا آیا..... آگے کو جھک کر اس خوبصورت مجسمے کو دیکھ امجد کی آنکھیں پھیل گئیں....
صاحب یہ تو بہت خوبصورت ہے... امجد بے اختیاری میں کہہ گیا..... اس شخص کے گھونٹ نے پروضاحت کرنے لگا.....
نہیں ہمارا وہ مطلب نہیں تھا....

چپ کرو شرم آئی چاہیے تمکو ایسا کہتے اپنی منگ سے یہ وعدہ نہیں کیا تھا کہ اسکے علاوہ کسی لڑکی کو آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھو گے....
کیا تھا صاحب امجد نے سر جھکایا... اس وعدہ خلافی پر تمہاری آدھی تنخوا اور کائی جاتی ہے..... یہ کہہ کرو وہ باہر نکل گیا...
یہ کیا کہا... ارے... آدھا تنخوا پہلے کاٹ لیے لڑکی کونہ اٹھانے پر اب آدھا دیکھنے پر کاٹ لیے..... صاحب وہ اپنے باس
کے پیچے بھاگا...

یار بازل..... مجھے بہت سے ضروری کام سے کراچی جانا ہے.....

ارجمنٹ میں کار لے کر جا رہا ہوں.....

ڈرائیور کو بھیجنتا ہوں..... تب تک تم ان دونوں کو سیر کراؤ.....

یوسف اجلت میں دکھائی دے رہا تھا.....

یہ اچھا ہے..... مجھے گھمانے کی بجائے میان لوگوں کو گھماوں.....

توں بھی ڈرامہ ہے..... بازل جی بھر کے بد مزا ہوا.....

میرے یار ناراض نہ ہو..... یوسف اس کا کندھا سہلا تا ہوا نکل گیا..... یوسف بھائی کہاں گئے ہیں؟ انشی نے سوال کیا.....

کراچی جا رہا ہے کسی ضروری کام سے....
کیا؟... مجھ سے ملے بغیر چلے گئے ..

اب اس کے ڈرامے شروع بازل نے اپنے اس وقت کو کو ساجب ان کے ساتھ گھونے کا سوچا تھا.....
آنکھیں بازل بھائی شیش محل دیکھنے چلیں..... کامل کی آواز پر وہ اس طرف ہولیا..... خوبصورت شیش محمد یکھ کر بازل دو منٹ پہلے والی کوفت بھول گیا.....

اب وہ اور کومل شاہی قلعے اور شیش محل کی ہسٹری ڈسکس کرنے لگے... دونوں کو ہسٹری میں بہت انٹر سٹ تھا....
رکھتی ہیں..... اس نے کومل کی معلومات کو سراہا... آپ تو واقعی بہت

یہ سب بس میری پیاری دوست انشی کی بدولت ہے... (دل ہی دل میں اتنے بڑے جھوٹ پر اللہ سے معافی مانگی).....
وہ چپ رہا تو کومل مزید بولی....

انشی کو ہسٹری بہت پسند ہے یہ سب بھی مجھے اسی نے بتایا ہے... دراصل وہ ابھی تھوڑا اداس ہے... ایسا کبھی ہوا نہیں کے
یوسف اس کو بتائے بغیر کہیں بھی چلا جائے... دونوں بہن بھائی ایک دوسرے سے بہت اٹیجھدیں....
کومل نے آنشی کے مود کی وضاحت کی....

میری تو کوئی بہن بھی نہیں....
میں ہوں ناں.... کومل کھلھلائی بازل اور کومل کی اچھی خاصی دوستی ہو گئی تھی.....

واپسی پر کومل نے گول گپوں کی ضد کی....
نہیں مجھے نہیں کھانے آنشی نے کار سے نکلنے سے نکال کر دیا....
اور مجھے کھانے ہیں.... کومل ضدی لبھے میں بولی.

بازل نے دونوں کو ایک ایک نظر دیکھا.....

حد ہے.... بازل بھائی اپنی بہن کی خاطر اس اڑیل اڑکی کو نہیں منا سکتے.....

کو مل نے لے کارا...
...

بازل نے ان شی کا بازو پکڑ کر ایک ہی جست میں اس کو اپنے سامنے کھڑا کر دیا..... اور اسی طرح ہاتھ پکڑے شاپ میں چلا
گیا.....

اوہ... میں....

کو مل اپنی پہلی کامیابی پر جی بھر کر خوش ہوئی ...

Hello my dear brother from another mother

ھا ھا ھا

ہو آریو؟ یوسف نے غصے سے پوچھا....

فون کے دوسری جانب حلق پھاڑ تھے لگایا گیا....

تمہاری شکست جواب غرور و تکبر کے نشے میں ڈوب آیا۔

وہاٹ دا.....

آل ہاں اتنا غصہ صحت کے لیے اچھا نہیں ہوتا...

شیری

یوسف نے اس کو پہچان لیا ایسی گھٹیا گفتگو کی امید اسی شخص سے کی جا سکتی تھی....

ارے واہ ابھی تک یاد ہے پھر تو اپنی بیست فرینڈ بھی یاد ہو گی (رائیل کی طرف اشارہ کیا گیا).....

رابی کے ذکر پر یوسف کے ہاتھ سر دپڑ گئے.....

میں نے سوچا کہ تمہاری بیست فرینڈ نے تو تمھیں اپنی انگلیجمنٹ پر انوائٹ نہیں کیا ہو گا کیوں نہ میں ہی یہ فرض ادا کر دوں اسکی

ہر خوشی کا خیال رکھنا آخر کو میری ذمہ داری ہے.....

شیری نے بھر پور طنز کیا.....

یوسف کے زخم تازہ کرنے میں اُس کو ایک منٹ نہ لگا

ہاہاہا تمھیں کیا لگا تھا.... شیری ہار جائے گا نہیں یوسف کل بھی تم مجھ سے کچھ نہیں چھین پائے تھے.... آج بھی تم تھی دامن ہو.... اور میرے پاس سب کچھ چاہو تو آکر میری بات کی تصدیق کرلو.... شیری نے ہال کا ایڈر لیں بتا کر فون بند کر دیا.....

فون بند کر کے شیری مکینگی سے ہنسا..... جیسے آج بچپن کے سارے حساب پورے کر لیے ہوں.....
نہیں ایسا نہیں ہو سکتا.... یوسف کو کراچی آئے..... ابھی 1 گھنٹہ گزرا تھا....
میں ضرور جاؤں گا....

جب اللہ نے میرے حصے میں یہ اذیت لکھی ہے تو میں اس کو بھی برداشت کروں گا.... اس نے دل برداشتہ ہو کر سوچا.....
بچپن کی یادیں آنکھوں کے سامنے لہرانے لگیں....

یوسف جلدی سے چینچ کر لوٹانیہ عجلت میں ایک کورتا شلوار اس کے بیڈ پر رکھ کر باہر نکل گئی.....
اب جب برا ہوتا آیا تھا تو وہ ہر چونکا دینے والی چیز پر برائی کا گمان کرتا کچھ غلط ہونے کا..... اور اب جب ایک بار کچھ اچھا ہو گیا
تھا تو اس کا دل اچھے ہونے کا راگ آلا پنے لگا.....
کہیں میرا بر تھڈے تو سیلیبریٹ نہیں کرنا.....
اس خیال کے آتے ہی اس نے چینچ کیا اور باہر آگیا.....
اگر کی سجاوٹ دیکھنے سے تعلق رکھتی تھی لان میں ایک اسٹیچ لگا ہوا تھا اس کو صوف پر بٹھا دیا گیا سب بہت خوش لگ رہے تھے.....

ٹانیہ کی بہن اور ان کی پوری فیملی بھی موجود تھی.....
یہ کیا ٹانیہ کی بڑی بھانجی جو کہ بہت سبھی سنوری تھی۔۔۔

اس کی بہن اور ثانیہ اسے پکڑ کر لارہی تھیں... یوسف نے اس 25 سالہ طلاق شدہ عورت کو دیکھا اور پھر اپنے باپ کو جو خوشی خوشی سب کچھ ہوتا دیکھ رہا تھا.... اس کو ہوش تب آیا جب ثانیہ انگوٹھی اس کی طرف بڑھا رہی تھی یوسف کی آنکھوں سے آنسو نکل آئے.... وہ 18 سال کا لڑکا بھری محفل میں رورہا تھا اس بات کو غلط ثابت کر رہا تھا کہ لڑکے روتے نہیں..... بابا! اس نے ثانیہ کے ہاتھ کو جھٹکا.... انگوٹھی جا کر جواد کے قدموں میں جا گری.....

اب سین کچھ ایسا تھا کہ جواد کھڑے تھے اور ان کے سامنے یوسف سچ میں انگوٹھی گری کے لئے پڑی تھی آپ میرے ساتھ ایسا نہیں کر سکتے..... میں ہر گز یہ منگنی نہیں کروں گا..... اس نے انکھیں رگڑیں.... سب کچھ دھندا نظر آ رہا تھا..... اپنے باپ کے کہنے پر بھی نہیں کرو گے..... جواد نے انکھیں نکالی ..

نہیں کروں گا اگر آپ میرے بابا ہوتے تو یہ فیصلہ کرنے سے پہلے ہزار بار سوچتے..... زناٹ دار تھپڑ یوسف کی گال پر پڑا..... وہ سچ سے نیچے جا گرا ہونٹ پھٹ گئے.... ہونٹوں سے خون رسنے لگا تھا.... انکھنوں پر بہت زور کی ضرب آئی تھی....

آپ یہ کیا کر رہے ہیں اس کو اندر لے جا کر سمجھائیں۔۔۔ میں زرابا جی کو دیکھ لوں.... ثانیہ بولی.... جواد یوسف کو گھسیتہ ہوئے اندر لے گئے اس کو بیڈ پر پٹھا..... یوسف کا سر جھکا ہوا تھا کیوں کر رہے ہو بھری محفل میں اپنے باپ کو رسوا.....

بابا! مجھے معاف کر دیں مگر میں یہ منگنی نہیں کر سکتا..... یوسف نے ان کے پیر پکڑ لئے.... یوسف دیکھوادھر بیٹھو..... انہوں نے اسے اوپر بٹھایا یہ لوپانی پیو.... پانی اس کے حلق سے نیچے نہ اتر کے دے رہا تھا..... جمال (ثانیہ کا بہنوئی) بہت بڑا بزنس میں ہے..... تم سوچ نہیں سکتے کہ یہ رشتہ ہمیں کتنا منافع دے سکتا ہے اور انکار کی صورت میں جمال غصہ بزنس پر نکالے گا ہم کہیں کے نہیں رہیں گے..... انہوں نے سمجھانا چاہا.....

یہ میرا مسئلہ نہیں ہے آج تک آپ نے یہ پسیے میرے پر توہر گز خرچ نہیں کیے جس کے لیے آپ یہ سب کر رہے ہیں اس سے ہی قربانی وصول کریں..... اگر وہ اتنی اچھی ہے تو شیری کی شادی کیوں نہیں کر دیتے اس سے.....

ثانیہ ان کے پیچے ہی چلی آئی اس کی بات سنتے ہی آپ سے باہر ہونے لگی.....شٹ اپ....

سہی ہے پھر تم سوچ لو اس گھر میں رہنا ہے تو وہ کرنا ہو گا جو میں کہہ رہا ہوں

وہ چلے گئے ...

پارچ منٹ بعد ...

کیا سوچا تم نے؟

میرا جواب اب بھی وہی ہے..... جو اداس کا جواب سنتے ہی طیش میں آگئے.....

جمال صاحب جب بیٹھا راضی نہیں تھا تو یہ تماشہ کرنے کی کیا ضرورت تھی ہم جا رہے ہیں خدا حافظ....

بھائی صاحب ...

بھائی صاحب ...

ثانیہ اور جو ادا چلاتے رہ گئے.....

مہمان آپکے تھے.....

ہر طرف گہما گہما لگی ہوئی تھی..... سب دلہن کا انتظار کر رہے تھے ...

ایک گھنٹہ دو گھنٹے آٹھ بجے کا فنکشن 10 بجے کو آئے تھے مگر نہ ہی ڈرائیور آیا نہ دلہن.....

زویا تم چلی جاتی اسکے ساتھ..... رفت اور زویا ہاں میں موجود کمرے میں بیٹھے مسلسل را بیل کا نمبر ڈائیل کر رہے تھے.....

سیل آف جا رہا تھا..... رفت رونے لگی تھی..... وہ مہمانوں سے بھی نہ ملی تھی..... پریشانی اور خوف نے گویا ان کے

حوالہ سلب کر کے رکھ دیے تھے.....

آنٹی میں جا رہی تھی مگر انگل نے بولا کہ وہ لے آئیں گے..... میں سمجھی وہ ڈرائیور کے ساتھ جا رہے ہیں.....

ہمیشہ میں نے احتاط اختیار کی..... آج اتنے بڑے موقع پر مجھ سے کوتا ہی کیسے ہو گی وہ مسلسل خود کو کوس رہی تھیں ..

انٹی آپ پانی پی لیں آپ کابی پی نہ لو ہو جائے..... زویا نے گلاس بڑھایا.....

عثمان اندر داخل ہوتے ہیں... تھکے اور ہارے ہوئے انداز میں کرسی پر بیٹھ جاتے ہیں.... زویا چل جاتی ہے.... مجھے ایسا لگ رہا ہے عثمان جیسے مجھے میرے باپ کی بد دعا لگی ہو..... رفتہ گم صم انداز میں بولی.... عثمان نے اپنے گلاسیز اتار کر آنکھوں کے کنارے صاف کیے مگر آنسوؤں کا ایک ریلا تھا جس نے عثمان صاحب کا پورا چہرہ تر کر دیا..... مجھے میں حوصلہ نہیں ہے..... رفتہ یہ ذلت اٹھانے کا..... وہ گڑ گڑائے تھے....

یا اللہ میری بچی کے دل میں رحم پیدا کر دے اپنے ماں باپ کے لئے.. وہ واپس لوٹ آئے میرے مالک..... نہیں رفت..... مجھے اپنی رابی پر پورا بھروسہ ہے.... ماں ہے مجھے اس پر... وہ ایسا نہیں کر سکتی.. وہ میر امان نہیں توڑ سکتی.... یقیناً کوئی حادثہ ہوا ہے.. عثمان صاحب میں ماں ہوں.... اس کی بغاوت میں نے دیکھی ہے.....

ثانیہ تم ہی جا کر دیکھو کیا تماشا ہے.... ابھی تک فنکشن شروع نہیں ہوا..... جواد نے اکتاہٹ کا مظاہرہ کیا..... اپ نہیں دیکھ سکتے؟ ثانیہ تک کر بولی۔۔۔

تمہارے رشتہ دار ہیں نہ کہ میرے تم نے پتائی کن لوگوں میں شیری کار شتہ کیا ہے.... جو اجب بھی شروع ہوتے موقع نہ دیکھتے.... ثانیہ نے اس بار خاموش رہنے کو ترجیح دی....

آنٹی ڈرائیور آگیا ہے عثمان اور رفتہ دونوں نے زویا کے پچھے سر جھکائے آتے ڈرائیور کو دیکھا... رابی کہاں ہے؟ انکے لمحے میں خدشے بول رہے تھے...

صاحب ہمیں معاف کر دو.... ڈرائیور نے پیر کپڑ لیے..... اس کے سر پر پٹی بندھی ہوئی تھی جیسے زخمی ہو..... مجھے اصل بات بتاؤ.... عثمان کمزور لمحے میں گر جے.... صاحب جب ہم پار لر سے واپس آرہے تھے..... بی بی نے گاڑی موڑنے کو کہا..... پھر ایک آدمی کے ساتھ چلی گئی..... ہمارے پوچھنے پر کہنے لگی..... تم نو کر ھو..... اپنی اوقات میں رہو..... پھر کسی نے پچھے سے ڈنڈا ہمارے سر پر مارا اور ہم بیہوش ہو گئے..... ڈرائیور بھروسے کا بندہ تھا وہ جھوٹ نہیں بول سکتا تھا..... عثمان صاحب نے سوچا..

مگر.... حقیقت یہ تھی کہ اس نے اپنی اولاد کی جان بچانے کو کسی کے بیٹی کا دامن داغدار کر دیا تھا.... بے شک تمہارا مال اور اولاد سب سے بڑی آزمائش ہے.....

رابی کے بارے میں پوچھنے کے لیے آتے جواد اور ثانیہ نے ساری باتیں سن لیں.....

انشی چوڑیاں اتار رہی تھی سنگھار کے نام پر وہ بھی ایک چیز پہنچ تھی.... کو مل بیڈ پر لیٹی سامنے شیشے میں اس کو دیکھ رہی تھی.....

انشی ایک ایک کر کے کیوں اتار رہی ہو..... ساری چوڑیاں اکٹھے کیوں نہیں اتار لیتی.....
وضاحت پلیز..... انشی بگڑی....

یہی کہ بار بار ہاتھ کو چھو کر کسی کے لمس کو محسوس.....
دفع ہو جاو..... کو مل تمہیں میں چھوڑو گی نہیں.....
ہمیشہ کی طرح کو مل آگے اور وہ پیچھے.....

کو مل نے سامنے سے آتے بازل کو دیکھا تو شیطانی دماغ میں ایک خیال آیا..... سوچ کر رہی وہ شرارت سے مسکرائی.....
لبھی قطار میں بنے آخری کمرے کے دروازے کی اوٹ میں کھڑی کامل نے جیسے ہی انشی کو آتے دیکھا تیزی سے اپنا پیر آگے کر دیا.....

انشی سامنے سے آتے بازل کے کشادہ سینے سے ٹکرنا اور پھر اتنی زور سے پیچھے کو جا گری.....
کو مل جو کوئی رو مینٹک سین دیکھنے کی منتظر تھی..... وہ منہ کے بل گری انشی اور بت بنے کھڑے بازل کو دیکھ کر فوراً باہر آئی.....

باز کے ل قریب پہنچنے سے پہلے ہی کو مل نے انشی کو اٹھایا.....
انشی تم ٹھیک تو ہو؟

بازل سے ٹکرانے کے بعد ہوا پنا تو ازن بر قرار نہ رکھ پائی اور پیر مرنے سے گر پڑی اس کے پیر میں موجود آگئی تھی.....

پیر مڑ گیا ہے..... اس کی آنکھیں آنسوؤں سے بھر گئیں.....

لیکن آپ گری کیسے؟ بازل نے ہمدردی کے مارے سوال کیا.....

جب اندھوں کی طرح بھاگتی پھرے گی تو یہ توہو گادل میں بولا.....

اگر آپ چاہتے تو میں نچ بھی سکتی تھی انشی غصہ ہوئی..... ساتھ میں رو بھی رہی تھی.....

کیوں میں نے کیا کیا ہے؟ میں نے آپ کو کہا تھا کہ آنکھیں اُتار کر بھاگنا شروع کر دے..... بازل جل کر بولا.....

اچھا آپ لوگ لڑنا تو بند کریں.....

چلو میں تمھیں کمرے میں لے چلوں... دفع ہو تم بھی دونوں کی ملی بھگت ہے..... اندھی نہیں ہوں.....

اس نے کو مل کا ہاتھ جھٹکا... جو ششد رکھڑی تھی..... انشی ایسے تو نہیں بولا کرتی تھی.....

ہاں چھوڑ دیں... بازل نے کو مل سے بولا.....

ضرورت سے زیادہ نظر آتا ہے انکو... طنز کیا گیا.....

اس سے پہلے بات مزید بڑھتی... دا بی اس طرف چلے آئے انہوں نے انشی کو لڑ رکھڑاتے دیوار کا سہارا لیتے دیکھا..... انکی تو جان پر بن آئی.....

کیا ہوا ہے؟ میرے بیٹے کو چوٹ کیسے لگی؟..... حالات کے مارے اس بزرگ شخص نے اپنی نواہی کو سہارا دیا جس کو خود سہارے کی ضرورت تھی..... کو مل اور بازل شر مندہ کھڑے رہے...

ان کے جاتے ہی جواد طیش میں آگئے..... اس کی جانب بڑھے جہاں یوسف سہما بیٹھا تھا انہوں نے وہاں پڑا بڑے پانی کا گلاس نچے پھینکا شیشے کے ٹکڑے جا بجا بکھر گئے.....

گریبان سے پکڑ کر اس کو نچے پٹھا کر تا پھٹ گیا تھا اور شیشے کے ٹکڑے اس کے سینے میں پیوست ہو گئے.....

اندھیرہ اسکی آنکھوں کے آگے چھانے لگا.....

ہاں مار لیں.... اتار لیں اپنا غصہ مگر اس سے کیا ہو گا؟ بھائی صاحب جو ناراض ہوئے ہیں.... اس کا کیا؟ جاتے ہوئے دھمکا کر گئے ہیں....

ثانیہ کی باتوں نے جلتی پر تیل کا کام کیا انہوں نے اسے دوبارہ اپنے مقابل کھڑا کیا تھپڑوں کی برسات کر دی... یوسف نے کچھ نہ کہا اور کھڑا مار کھاتا رہا....

کم آن بابا.... اس کا کوئی فائدہ نہیں.... شیری نخوت سے کہتا.....

کمرے کی جانب بڑھ گیا...

یوسف ابھی بھی وقت ہے سوچ لو آخری دفع پوچھ رہا ہوں... جوانے دلال سرخ ہوتی آنکھوں سے اس کو گھورا....

میرا جواب اب بھی نہ ہے....

یوسف تمہاری اس بے وقوفی سے ہم سڑک پر آجائیں گے.... جواد نے ایک بار پھر تخلی سے کام لیا....

مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا میرا کوئی گھر نہیں ہے میں اب بھی سڑک پر ہی ہوں..... یوسف کی برداشت جواب دے گئی....

تم سڑک پر ہو؟ میں تمہیں بتاتا ہوں کے سڑک کسے کہتے ہیں؟

جواد نے اس کو گھسیٹا....

بابا نہیں پلیز مجھے معاف کر دیں.... وہ چیخ رہا تھا وہ رہا تھا گڑھ کڑھ رہا تھا....

18 سال کے یوسف کے اندر آج بھی نو سال کا بچہ جس کو ثانیہ نے مار کر گھر سے نکالا تھا زندہ تھا....

وہ آج بھی خوف زدہ ہو جاتا وہ رات یاد کر کے...

کیوں کر دوں معاف؟.... اس ذلت کے بعد تم دفع ہو جاؤ.... گھسیٹے ہوئے اس کو دروازے تک لے آئے.....

اس کا پورا کرتا پھٹ گیا تھا جگہ جگہ چوٹیں آئی تھیں....

ایک کرب تھا.... ایک اذیت تھی جو جھیلی نہ جا رہی تھی....

جواد نے اس کو مین گیٹ سے باہر سڑک پر دھکیل دیا....

دودن سڑک پر رہو گے تو ہوش ٹھکانے آ جائیں گے....

- اس کی آنکھ کھلی تو خود کو ایک اسٹور روم نما کمرے میں موجود پایا۔۔۔ کمرے میں سوائے ایک میٹر لیں کے اور کچھ بھی نہ تھا۔۔۔ البتہ جگہ جگہ جالے بنے ہوئے تھے۔۔۔ ان میں مکڑیوں کا بسیرا تھا ایک چھوٹا سارو شن دان موجود تھا جس کو دیکھ اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ رات کا پھر ہے ابھی صحیح شروع نہیں ہوئی۔۔۔

یا اللہ میں یہاں کیسے آگئی؟ میں نے کسی کے ساتھ کیا برا کیا ہے؟ جو میرے ساتھ یہ ہوا؟ آنسو اس کی گالوں پر پھیل گئے بہت یاد کرنے پر بھی ایسے کوئی ایسا واقعہ یاد نہ آیا جس کے بد لے یہ مصیبت اس پر آگئی تھی۔۔۔

ایک اتنا ہیوی ڈر لیں اور میک اپ

کر رکھا تھا۔۔۔ وہ ان سب کی عادی نہیں تھی۔۔۔

ایک پن کھول کر ہی اس کی بس ہو گئی۔۔۔

کیا مصیبت ہے؟ اتنی نپس رابی جھنچھلار ہی تھی۔۔۔ رور ہی تھی۔۔۔ وہ فراک سنبھالنے میٹر س سے نیچے آکھڑی ہوئی۔۔۔

اتنے اندر ہیرے میں وہ بڑی مشکل سے سونچ بورڈ تک پہنچی۔۔۔

لائٹ آن کی تو ایک دلخراش چیخ اس کے حلق سے برآمد ہوئی۔۔۔

چھپکلی دیوار پر بیٹھی اس کو ہائے کہہ رہی تھی۔۔۔

اس سے ڈر کرو ہ دروازے کے ساتھ جا لگی اپنے پیر پر کچھ عجیب سا محسوس کر کے اس نے ہیلز میں مقید پیروں کی جانب دیکھا

کا کروچ دیکھ کر چھیمارتی میٹر لیں پر بھاگ گئی۔۔۔

خوف اور دہشت سے اس کے جسم پر کیپکی طاری ہو گئی اتنی ہمت نہ ہوئی کہ دروازہ پیٹ سکے۔۔۔

ایم سوری انشی کو مل نے شر مند گی کا اظہار کیا۔۔۔

اچھا!۔۔۔ وہ متوجہ نہ ہوئی ایسے ہی لیٹی راجہ گدھ کا مطالعہ کرنے لگی۔۔۔

اور اس میں بازل بھائی کا کوئی قصور نہیں..... میری شرارت تھی تم انکو قصور وار مت سمجھو.... کو مل مزید بولی.....
انشی نے جواب دینا ضروری نہ سمجھا.....

بازل اس کا پوچھنے آیا تو کو مل چائے کا بہانہ بنانے کا رکھ سک گئی.....
انشی نے نولفٹ کا بورڈ سجھا کھا تھا.....

اگر آپ کو لگتا ہے کہ آپ کی چوٹ اور تکلیف کا میں ذمہ دار ہوں تو اس کے لیے معدرت چاہتا ہوں..... سنجیدگی سے کہا گیا.....

مجھے آپ کی معدرت کی کوئی ضرورت نہیں ہے اور میری اس تکلیف کے ذمہ دار آپ ہی ہیں....
انشی تلخی سے گویا ہوئی

آپ کے کہنے کا مطلب ہے کہ میں نے کہا تھا کہ آپ اس طرح بھاگتی ہوئی آئی اور مجھ سے ٹکرائے گر جائیں..... طنز کیا.....
آپ سے ٹکرائی تھی.... آپ چاہتے تو مجھے پکڑ کر گرنے سے بچا بھی سکتے تھے.....

جلدی میں وہ بول گئی.... مگر اپنی بات پر بازل کے ہونٹوں پر رینگنے والے مسکراہٹ نے اس کو سمجھا دیا...
ہاں پکڑ لیتا تاکہ آپ کو مجھے مزید ذلیل کرنے کا موقع مل جاتا..... اس بات پر انشی نے سمجھی سے اس کی طرف دیکھا.....
اس دن تو دوپٹہ پکڑنے پر گھٹیا کہہ دیا اگر آپ کو پکڑ لیتا تو یقیناً آپ مجھے لاکھوں گالیوں سے نوازتی..... بھر پور طنز کیا گیا....
بس خود کو بری ذمہ ثابت کرنے کے بہانے ہیں اور کچھ نہیں....

بازل جواب میں کچھ کہتا مگر دایجی کو آتا دیکھ خاموش ہو گیا

رات گیارہ بجے....

یوسف شیری کے بتائے گئے ہال کے سامنے کھڑا تھا..... اندر جانے کی ہمت نہیں کر پا رہا تھا.....
کیسی لگ رہی ہو گی وہ؟.....

آج نوسال کے بعد اس کو دیکھنے کا وقت آیا بھی تو کیسے؟

میں کیسے برداشت کروں گا اس کو کسی اور کے ساتھ؟

نہیں مجھے چلے جانا چاہیے مزید اپنا امتحان نہیں لے سکتا..... واپس مڑنے لگا.....

شاید تمہیں دوبارہ اس کو دیکھنے کا موقع نہ ملے..... یوسف اتنے نا شکری نہ بنو..... دل نے دہائی دی..... وہ ترڑپ رہا تھا اپنے یار سے ملنے کو...

اسی کشمکش میں ہال کے سامنے کھڑا تھا.....

آس پاس بہت سے فقیر کشکوں لیے اس امید پر گھوم رہے تھے کہ شاید آن حال میں سے قیمتی کپڑے اور مہنگا کھانا کھانے والے لوگ ان کے کشکوں میں کچھ ڈال دیں.....

ایک بزرگ آدمی اس کے پاس بھی کشکوں لیے آ کھڑا ہوا..... چھٹ دو انج ہاتھ... ورزشی جسم.... گھنے بال جو ماتھے پر بکھرے تھے..... لائٹ براؤن چمکتی آنکھیں جو مقابل کو چاروں شانے چت کر دیں..... کھڑی مغرو ناک بھی پچھے ہونٹ..... ہلکی بڑھی ہوئی شیو..... اور دائیں گال پر پڑنے والاڈ میل اس کی خوبصورتی کو چار چاند لگا رہے تھے..... بزرگ نے اس کو ایک رشک بھری نگاہ سے دیکھا.....

پتھر جتنا سو ہڑاں تو ہے ترانصیب بھی اتنا ہی سو ہڑا ہے..... رب دے واسطے میرا کشکوں بھر دے..... النباء کی گئی..... وہ بزرگ نہیں جانتا تھا جس کا کشکوں خود خالی ہو وہ کسی کا کیا بھرے گا.....

چہرے خوبصورت ہونے سے نصیب خوبصورت نہیں ہو جاتے بابا جی..... بس آپ میرے لیے دعا کر دے کہ خدا اسے میرا نصیب بنادے.....

اس نے اپنے والٹ سے کئی نوٹ نکال کر بابا جی کے کشکوں میں ڈال دیئے.....

اللہ سے مانگ پتھر وہ کسی کو اپنے درسے خالی نہیں لٹاتا..... ہاں میں تیری سفارش ضرور کروں گا..... بابا جی چلے گئے...

یوسف حوصلہ کر کے قدم آگے بڑھا دیئے..... ایک ایک قدم من من بھر کا ہو رہا تھا..... مگر اندر کے منظر نے اس کے چھکے چھڑا دیئے۔

وہ طوفانی رات تھی..... ایسا لگتا تھا کہ عرش بھی یوسف کے ساتھ ہونے والے ستم پر رویا ہو..... تیز بارش.... بھلی کی گرج چمک کے ساتھ ساتھ.... آس پاس کی چیزیں بھی اڑ رہی تھیں.....

یوسف اس بنگلے کی پچھلی والی گلی میں دبکا بیٹھا تھا..... جہاں سے کچھ دیر پہلے ذلیل کر کے اس کے باپ نے نکالا تھا..... ایک لکڑی کا تختہ زور سے آ کر اسکے سر میں بجا..... وہ جو پہلے ہی زخمی تھا..... درد سے چخن اٹھا.....

یا اللہ میرے ساتھ یہ ظلم کیوں؟..... وہ پیدا کرنے والے سے شکوہ کرنے لگ..... ایسے ہی شکوے کرتے کرتے یہ رات بھی ہر رات کی طرح گزر گئی.....

وقت کبھی نہیں تھمتا..... کوئی جیسے یا مرے کوئی بنسے یاروئے وقت بہت ظالم ہوتا ہے..... نیند تو سولی پر بھی آجائی ہے... یوسف کی بھی آنکھ لگ گئی تھی...

سورج نکلا تو وہ بھی اٹھ گیا..... اب اسے رابی کے آنے کا انتظار تھا..... ڈرائیور جیسے ہی رابی کو گیٹ کے پاس اتار کر گیا...

یوسف جو دیوار کی اوٹ میں کھڑا تھا اس کو کھینچ کر بنگلے کے پیچھے لے آیا..... یوسف کی حالت دیکھ کر رابی شاکر ڈر گئی

کیا ہوا ہے؟

یہ چوٹیں کیسے آئی ہیں؟

تم ٹھیک تو ہو؟

وہ بار بار اپنے ننھے ننھے ہاتھوں سے اسکا چہرہ چھوڑ ہی تھی جہاں زخموں کی نشان تھے..... یوسف کو اسکا لمس ایک مرہم معلوم ہوا... مگر وہ جذبات میں بہہ کر کوئی غلطی نہیں کرنا چاہتا تھا.....

رابی مجھے تمہاری ہیلپ چاہیے..... اس نے انجائیہ نظر وں سے رابی کی جانب دیکھا.....

پہلے تم میرے ساتھ گھر چلو.....

اس نے فوراً اس کا ہاتھ پکڑا

نہیں رابی پلیز آج میری بات مان لو جیسا میں کہنا ہوں کرو.....

وہ رودینے کو تھا.... معصوم بھی کو اس پر ترس آیا.... اُس کا ہاتھ چھوڑ خاموشی سے اس کی بات سننے لگی.....

تم ابھی گھر جاؤ گی تو آرام سے میرے روم میں مطلب اسٹور روم میں جانا وہاں میرا کانچ بیگ پڑا ہو گا اور سیل فون بھی لے

آنا..... کوریڈو میں ایک دراز پڑی ہے اس میں بلیک کور والی ڈائری بھی ہے.....

لے آنا کو شش کرنا کسی کو شک نہ ہو رابی نے بہت مشکل سے شری سے نظر بچا بچا کر اسکو وہ سب لادیا جو اس نے کہا تھا.....

اس کے بعد بازل اور انشی کا سامنا نہ ہوا تھا..... یوسف کے جانے کے بعد نازل مختلف لوکیشنس چیک کرنے نکل جاتا..... وہ

اندازہ کرنا چاہتا تھا ادھر بزنس سیٹ کرنا پڑے تو کتنی مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا.....

دوسری طرف انشی کا پیر بالکل ٹھیک ہو چکا تھا وہ بازل کے رویے کے بارے میں سوچ رہی تھی.....

کبھی تلخ ہوتا..... کبھی غصہ ہوتا..... کبھی حق جنتا تا..... کبھی پھر الفاظوں میں اظہار کرتا.....

آخر میں شاہی قلعے کی سیر کے دوران ہونے والی گفتگو یاد آئی تھی..... ساتھ ہی دل فریب مسکر اہٹ ہو نٹوں پر چھا گئی....

ارے کیا سوچ سوچ کر مسکر ایا جا رہا ہے؟.....

تم سے مطلب انشی ابھی تک خفا تھی.....

اچھا چلو یار جائے تو بناؤ....

انشی کو مل کو گھورتی ہوئی کچن میں چلی آئی.....

تین کپ چائے بنائی اور لان میں آگئی....

وہ لوگ چائے سے لطف اندو ز ہو رہے تھے کہ تھکا ہارا بازل سیدھا بیہیں چلا آیا

کیا ہو رہا ہے برخوردار؟.... داجی نے سوال کیا وہ تفصیل بتانے لگا تو انشی نے اس کی توجہ نہ پا کر اپنی چائے کپ بازل کے سامنے رکھ دیا.....

تھک گئے ہواب چائے پیو کچھ دیر آرام کرو..... داجی نے مشورہ دیا.....

اس نے حیرت سے سامنے پڑے کپ کو دیکھا جو پہلے یہاں موجود نہ تھا پھر انش کو..... وہ ادھر ادھر دیکھنے لگی..... ٹیبل پر پڑا بازیل کا سیل واہبریٹ کرنے لگا.....

ماں لا ٹف کالنگ..... دیکھ کر انشی کی حالت غیر ہونے لگی.....

یوسف کا سامنے کا منظر کچھ یوں تھا کہ ایک عورت جو کہ دلہن کی ماں معلوم ہو رہی تھی..... ہاتھ جوڑے اس کے نام نہاد باپ کے سامنے کھڑی تھی.....

ہال میں خاموش تھی..... کوئی مہمان وہاں نظر نہیں آرہا تھا..... شیری ایک گرسی پر بیٹھا اپنا غصہ کنٹرول کر رہا تھا کوٹ اُتار کر میز پر پھینک رکھا تھا مائی ڈھیلی کرے انگارہ آنکھوں سے وہ رفت کو گھور رہا تھا.....

دیکھیں جو ادھر میں آپ کے سامنے ہاتھ جوڑتی ہوں اس بات کو یہیں دبادیں..... نہیں تو بہت بد نامی ہو گی ہماری.....

ہونہہ نکالنا وہ ہی گھٹیا خاندان پہلے خود باپ کی عزت روند کر بھاگی..... آج بیٹی بھاگ گئی... مکافات عمل ہے... رفت بیگم

.... اس نام نے یوسف کے چودہ طبق روشن کر دیئے تھے.....

جواد استہز نیہے ہنسے دونوں ایک دوسرے کو پہچان گئے تھے.....

پچھے مڑ کر یوسف کو دیکھنے کا کسی نے تکلف نہ کیا.....

عثمان صاحب ایک کونے میں بیٹھے تھے مغور رہے تھے..... بہت کمزور اعصاب کے مالک تھے وہ..... انہیں رونا اپنی بد نامی

اور جگ ہنسائی پر نہیں بلکہ اپنے مان ٹوٹنے پر آرہا تھا جو ان کو اپنی بیٹی پر تھا.....

جواد ثانیہ کی طرف مڑے.....

اگر مجھے پتا ہوتا کہ تم میرے بیٹی کا رشتہ اتنے گھٹیا لوگوں میں کرنے جا رہے ہو تم میں کبھی ہاں نہیں کرتا.....

پاس کھڑے یوسف کی جانب نظر گئی...

یوسف شیری کے سامنے جا کھڑا ہوا..... شیری نے نظر اٹھا کر اپنے سامنے کھڑے شخص کو دیکھا.....

قیمتی لباس خوشبوؤں میں بسا وجیہہ سراپا.....

شیری کو ایک جھٹکے سے سب یاد آیا.....

یوسف..... شیری کے لب ہلے.....

جواد ثانیہ رفت سب اسی کی جانب متوجہ ہوئے تھے.....

ہاں..... یوسف نے تصدیق کی.....

یہ آسیہ کا بیٹا ہے نا..... میرا بھانجا..... رفت نے جواد کی جانب دیکھا.....

خبردار جو آپ نے میرے ساتھ کوئی بھی کسی بھی قسم کارشنا بنانے کی کوشش کی..... انگلی اٹھا کر وارن کیا..... آپ کا بھانجا

بھی اسی دن مر گیا تھا..... جس دن اپنے داجی کی عزت تار تار کی تھی..... آپ کی وجہ سے اس شخص (جواد کی طرف اشارہ

کیا) نے میری ماں کو گھر سے نکال دیا مجھے لاوار ٹوں کی طرح ان لوگوں کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا..... جنہوں نے میرا بچپن

بر باد کر دیا..... محرومیوں کے علاوہ آج تک مجھے کچھ نہیں ملا اور قصور وار کون ہے؟..... صرف آپ..... اگر آپ یہ سب نہ

کرتیں..... تو آج میرے پاس میری ماں ہوتی..... میں اپنے باپ کے گھر میں ہوتا..... اتنے عرصے اپنی بہن سے دور نہ

رہتا..... اج میری روح اتنی چھلنی نہ ہوتی..... یوسف اتنا ٹوٹا نہ ہوتا..... نہ ہوتا وہ اتنا ٹوٹا..... اتنا بکھرا..... اس کے آنسو

آج کافی عرصہ بعد راستہ بھولے تھے.....

یوسف تمہیں پوری بات کا علم نہیں ہے میری جان..... اپنی خالہ کی بات تو سنو..... پرانے رشتؤں کو سامنے دیکھ کر رفت کے

سارے زخم ادھڑ گئے..... وہ بیٹی کی غیر موجودگی کو فراموش کیے صفائیاں پیش کرنے لگیں.....

یوسف نے ان کو ہاتھ کے اشارے سے دور رہنے کو کہا.....

جواد تو اس کے لفظ بہن میں کھو کر رہ گئے تھے..... کیا میری کوئی بیٹی بھی ہے؟ کیا میں اتنا بھی غافل ہو سکتا ہوں؟.....

میں یہاں آپ کی صفائیاں سننے نہیں آیا...

مجھے تو کسی نے بلا یا تھا..... اس نے شیری کی جانب دیکھا

تم نے یہاں مجھے کس لیے بلا یا تھا؟ شیری اپنا تماشہ دکھانے کے لئے؟

شیری خوت نے سے کہا..... xyz رابی کہیں بھی چلے جائے میں اسکو پاٹال سے بھی ڈھونڈ نکالوں گا.... یوسف

نہیں بلکہ جواد حسن کا بیٹا ہے..... جواد یوسف کے کچھ بولنے سے پہلے دھاڑے یوسف مسکرا یا..... زخمی xyz یہ

مسکرا ہے.....

آپ میری پہچان نہیں ہیں میں نے اپنی پہچان خود بنائی ہے..... لوگ مجھے یوسف شاہ مراد کے نام سے جانتے ہیں..... شاہ

گراپ آف انڈسٹریز کا مالک..... آج میرے پاس ایک نام ہے شہرت ہے..... آج یہ یوسف آپ کے سامنے گڑ گڑانے

نہیں آیا..... آپ کا تماشہ دیکھنے آیا ہے.....

جواد حسن کیا آج آپ اس عورت اور اس کے بیٹے کو بھی اسی طرح گھر سے نکالیں گے جس طرح میری ماں کر نکالا تھا؟

تب خالہ بھاگی تھی میری ماں کی رشته دار اور آج ثانیہ کی رشته دار بھاگ گئی.....

اپنی بکواس بند کرو..... ثانیہ دھاڑی.....

اگر آپ کی عمر کا لحاظ نہ ہو تا تو یہ ہاتھ آپ کی بولتی بند کر دیتا..... میں اب وہ کمزور یوسف نہیں ہوں جس پر آپ ہاتھ اٹھاتی

تھیں.....

اور وہ چپ ہو جاتا تھا... اب آپ لوگ دیکھتے جائیں میں کرتا کیا ہوں؟

یوسف مجھے بتاؤ میری بیٹی کہاں ہے؟ یوسف..... رکو یوسف..... جو داں کے پچھے بھاگے

مگر وہ ان سب کو ان کی اوقات دیکھا کر ہاں سے نکلتا چلا گیا.....

ان سب کی خوشیاں ایک وجود سے جڑی ہوئی تھیں.... جو کہ اب یوسف کے رحم و کرم پر تھا..... وہ ان سب کا بدلہ اس وجود کو

نکلیف دے کر پورا کرنا چاہتا تھا جسکی تکلیف سے اس کو بھی تکلیف پہنچتی تھی.....

یوسف نے رابی کا بہت شکریہ کہہ کر سارا سامان اس سے لے لیا....

یوسف انکل نے تمہیں گھر سے نکال دیا ہے؟ رابی نے افسر دہ ہو کر پوچھا....

یوسف کی حالت دیکھ کر رونا آگیا.....

تمہیں کس نے بولا؟

شیری نے کہا کہ تم ان کے گھر نو کر ہو اور انکل کے کمرے سے پیسے چوری کئے..... تبھی انکل نے تمہیں گھر سے نکال دیا....

ایسا نہیں ہے رابی وہ جھوٹ بولتا ہے... یوسف نے اس کی بات کی تردید کی ساتھ ہی رُ کے آنسو پھر بہنے لگے.....

یوسف مجھے پتہ ہے وہ گند ابلا جھوٹ بول رہا ہے.... یوسف کے آنسو صاف کیے....

رابی تم مجھ سے وعدہ کرو میرے جانے کے بعد یہاں نہیں آؤ گی.... اپنے اور دوست بنالوگی مگر شیری کے ساتھ نہیں کھیلوں گی....

تم کہاں جا رہے ہو؟

نانا کے گھر..... یوسف نے ڈائری میں لکھے میر حاکم کا ایڈریس دیکھ کر جواب دیا.....

یوسف تم نے جاؤ پلیز میں تمہیں اپنے گھر لے چلتی ہوں..... ہم وہاں کھیلا کریں گے.... رابی اس کی منتیں کرنے لگی....

نہیں رابی اب وقت آگیا ہے اپنی پہچان بنانے کا..... میں یہاں رہ کر اپنا مستقبل خراب نہیں کر سکتا..... میر انہر ہے نہ

تمہارے پاس تم مجھ سے رابطے میں رہنا....

میں واپس ضرور آؤں گا..

اس نے محبت پاٹ نظر وں سے رابی کو دیکھا..... وہ دل میں ہی رابی سے وعدہ کرنے لگا....

وہ اس نئھی بچی کو کیا بتاتا کہ مجھے تم سے محبت ہے تمہارے لیے آج در بدر ہوا ہوں.... تمہاری وجہ سے منگنی سے منع کیا ہے

..... نہیں نہیں وہ یہ سب نہیں بتا سکتا تھا.....

رابی روئی دھوتی اور اس سے رابطے میں رہنے کے وعدہ لے کر چلی گئی.....

یوسف نے بھی کراچی سے لاہور کا سفر شروع کر دیا.....

وہ کراچی آگیا تھا داجی نے تو اس پر اپنے پیار کی بوچھار کر دی تھی.....

یہاں اسکی بہن بھی تھی جس کو سب انشی کہتے تھے وہ اس سے تین سال چھوٹی تھی..... دونوں میں کب دوستی ہوئی..... کب دونوں نے اپنے درمیان موجود بہن بھائی کے رشتے کو تسلیم کیا وقت کی رفتار میں پتا ہی نہ چلا..... یوسف نے کریم، اپنے نام کے لیے دن رات ایک کر دیے تھے..... جس میں سب سے زیادہ داجی کا ہاتھ تھا..... انہوں نے مالی لحاظ سے اس کی ہر ممکن مدد کی تھی..... یوسف شاہ مراد سے اس نے خود کو بزنس کی دنیا میں متعارف کروا یا.....

یوسف اسکا نام..... میر داجی کا..... اور شاہ میں اس کی شخصیت پوشیدہ تھی.....

وہ بازل کی شرٹس پر یس کرچکی تھی..... اب اس کے کمرے میں رکھنے آرہی تھی..... کہ اسکے منہ سے اپنا نام سن کر دروازے پر ہی جم گئی.....

ہونہے... انتراحت وہ لڑکی جو خود ایک سوالیہ نشان ہے... تم کہہ رہی ہو کہ وہ میری ذات مکمل کر دی گی..... جس کا باپ اسی ملک میں ہوتے ہوئے بھی ایک نظر آج تک اسکو دیکھنے نہ آیا..... ضرور کوئی توبات ہو گی جو اس کے باپ نے اس کی ماں کو گھر سے نکالا..... ایک لاوارث کو اپنے لائف پارٹنر بنانا لوں۔۔۔؟

نو نیور....

انشی کو آج پتہ چلا کے پیروں تلے زمین نکل جانا کسے کہتے ہیں..... یہ شخص اس کی ماں کے کردار پر انگلی اٹھا رہا تھا... جو اس دنیا میں ہی نہیں تھیں.....

دھاڑکی آواز سے دروازہ کھلا..

آنے والی شخصیت کو دیکھا...

ایک زور دار تھپڑ بازل کی گال پر پڑا وہ ابھی سن جلا بھی نہ تھا کہ اس نے ایک دو تین تھپڑ اور جڑ دیئے..... ایڑیوں کے بل اوپر جی ہو کر اس نے بازل کا گریبان پکڑ لیا تم گھٹیا شخص خود کتنے پار سا ہو؟ میں سب جانتی ہوں تمہاری ہمت کیسے ہوتی کہ تم میری ماں کا کردار پر انگلی اٹھاؤ..... میرے وجود پر شک کرتے تمہیں شرم نہ آئی وہ ہذیانی انداز میں چلار ہی تھی..... بازل اس کے ہاتھ اپنے گریبان سے چھڑانے کی کوشش کرنے لگا..... وہ سن جمل گیا تھا اس کو اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ غصے میا کیا بول گیا ہے..... دیکھو انشی تم غلط سمجھ رہی ہو..... میرا مطلب.....

بکواس بند کرو... اپنی... ذلیل کمینے انسان اب کی بار بازل سے برداشت نہ ہو سکا..... اس نے اپنا گریبان چھوڑا کر اس کو دور دھکیلا سامنے پڑی شیشے کی میز کا کونہ انشی کے سر پر لگا اور ہوش و حواس سے بیگانہ ہو گئی..... انشی انشی بازل اس پر جھکا..... اف یہ مجھ سے کیا ہو گیا..... اب کیا ہو گا؟..... اپنی گفتگو پر وہ خود شرمند ہونے لگا.....

ہال سے نکلنے کے ساتھ ہی اس نے امجد کا نمبر ڈائل کیا.....

امجد جس لڑکی کو تم نے اٹھایا ہے..... اس کا نام بتاؤ.....

صاحب ہم نے نہیں اس لڑکی کو تو آپ نے اٹھایا اور ہمارا آدھا تینواہ بھی کاٹ لیا.....

اوٹ اپ بی سیریس..... اس نے غصہ کیا.....

راہیل عثمان راجہ سر.....

اس کی تصدیق ہو گئی تھی.. ایڈریس بتاؤ.....

وہی بتایا گیا جہاں بچپن میں وہ رابی سے ملنے جاتا تھا.....

اس نے فون بند کر دیا امجد ہیلو ہیلو کر تارہ گیا.....

یوسف کے اندر کی کھولن بڑھنے لگی رابی نے میرے ساتھ بے وفائی کی مجھے دھوکہ دیا.....

میں نے بولا بھی تھا کہ میرے جانے کے بعد وہ وہاں نہیں جائے گی.....

شیری اسکو جیت لیتا..... اگر وہ خالہ کی بیٹی نا نکلتی.....
خالہ.... مائی فٹ ..

پرانے زخم پھر تازہ ہونے لگے.....

تم نے میری محبت دیکھی ہے رابی اگر آب بہ انتقام دیکھو گی..... بہت محبت ہے نہ تمہارے ماں باپ کو تم سے جن کی وجہ سے میں اور میری بہن اذیت میں رہے... اپنے ماں باپ سے دور..... دیکھنا وہ حشر کروں گا کہ اس وقت کو روئیں گے جب گھر سے باہر قدم رکھا تھا.....

تم شیری کو پسند ہو..... وہ تمہیں حاصل کرنا چاہتا ہے..... میں تمہیں اس قابل نہیں چھوڑوں گا کہ وہ تمہیں حاصل کرنے کا سوچ بھی.....

یوسف کے جانے کے بعد رابی دوبارہ جواد حسن کے گھر نہ گئی تھی.... مگر شیری کے چکر اس کے گھر دن بڑھنے لگے..... وہ اس کو نظر انداز کرتی..... برا بھلا کہتی..... نخرے دکھاتی..... مگر وہ ازل سے ڈھیٹ مٹی کا بنا ہوا..... اس پر ذرا اثر نہ ہوا..... وہ اس کی ڈانٹ ڈپٹ چپ چاپ ٹھنڈی لیتا.....

رابی نے ایک دوبار یوسف کو فون کیا وونوں کی بات چیت ہوتی رہی.....
دو تین مہینے بعد یوسف کاف نمبر بند ملنے لگا.....

شیری سے معلوم کیا تو اس نے شرط رکھ دی.....

پہلے تو میری دوست بنو پھر میں یوسف کا نمبر دوں گا.....
پہلے نمبر دو.....

نہیں...

اچھا لڑکی ہے دوستی.....

رابی نے ہاتھ بڑھایا.....

یوسف سے رابطے کے لیے وہ اس کے دشمن سے دوستی کر رہی تھی.....

پکے والی دوستی.... شیری نے بھی ہاتھ ملایا.....

شیری نے اُس کو جو نمبر دیا وہ غلط تھا.... اس پر رابی بہت غصہ ہوئی.....

ایک مہینے تک وہ اسکو مناتا رہا.....

پھول..... چوکلیٹ..... بھالو وہ ہر بار دھنلار دیتی مگر ایسا کب تک چلتا آخر شیری کی چاہت کے آگے اسکو گھٹنے لیکنے پڑے۔

یوسف ریش ڈرائیونگ کرتا اس مکان میں پہنچا تھا جہاں وہ دشمن جاں تھی..... اُس کے لئے وہ بے وفا تھی..... دھوکہ باز تھی

..... اس کے انتقام کا ایک ذریعہ تھی..... جو اسے شیری اور اسکے ماں باپ سے لینا تھا.....

دماغ کی رگیں تی ہوئی تھیں.....

ہارن پر ہارن دیئے جا رہا تھا.....

امجد نے جلدی سے دروازہ کھولہ.....

امجد جاؤ.....

کار گیر اج میں کھڑی کر کے اسے جانے کا حکم دیا.....

امجد نے اپنے کمرے کی جانب قدم بڑھائے تھے کہ.....

یوسف بولا.....

اوہ اڈیٹ..... میں نے تمھیں کمرے میں نہیں گھر سے جانے کو کہا ہے.....

مگر صاحب.....

اوہ شٹ اپ..... ایک منٹ میں یہاں سے نکلو..... میں واپس آؤں تو تم مجھے یہاں نظر نہیں آنے چاہیئے ہو.....

صحح آنا کسی بھی ہو ٹل میں چلے جاؤ.....

دیکھیں سر.....

یہ لو اور چاہیے ہوئے تو میں بھیج دوں گا..... اس نے عجلت میں کافی نوٹ نکال کر اس کی جانب بڑھائے ...
سرد یکھیں میری بات سنیں

امجد نے تو تھوک نگلا

یوسف کی رگیں تی ہوئی تھیں ... اس سے رحم کی اپیل کرنا بیکار تھا.....

امجد اس معصوم لڑکی کو اس کے رحم و کرم پر چھوڑ کر نہیں جانا چاہتا تھا..... وہ نہیں جانتا تھا کہ صاحب کی اس سے کیا دشمنی ہے ... مگر اتنا ضرور جانتا تھا کہ وہ اس سے سخت نفرت کرتا تھا.....

تم خود جاتے ہو کہ میں



دھکے دے کر نکالوں یوسف غصے سے دو قدم آگے بڑھا
سر پلیز آرام سے

سر آرام سے اپنا غصہ کنٹرول
امجد یوسف غصے سے چلا یا

ام جج کو مزید وہاں رکنا خطرے سے خالی نہ لگا تو اندر پڑے بے سدھ وجود کی خیریت کی دعا کرتا چلا گیا.....

یوسف نے دروازہ بند کیا اور اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا سائیڈ دراز کھولا اور پسٹل نکالے اسٹوروم کی طرف بڑھ گیا
رابی بہت ہمت کر کے دروازے تک پہنچی باہر سے آوازیں آرہی تھیں اس نے دروازہ پیٹنا شروع کر دیا وہ مسلسل چلا رہی تھی ..

دروازہ کھولو کیوں قید کیا ہے مجھے ... ?

شووز کی ٹھوکر سے دروازہ کھولا گیا

رابی بے ساختہ دو قدم پیچھے ہٹی سامنے کھڑے شخص کو دیکھ کر رابی سکتے میں آگئی تھی

وہ کوئی کڈ نیپر نہیں لگ رہا تھا..... وہ تو بہت پینڈ سم اور سمارٹ سالگ بھگ 2726 کی عمر کا لگ رہا تھا..... اس کے نقوش تھے ہوئے تھے..... پھر جیسے ہی اس کی نظر یوسف کے ہاتھ میں پکڑی پسٹل پر پڑی..... اس کی تو مانو جان ہی نکل گئی..... وہ پچھے ہٹتی دیوار سے جا لگی..... مجھے مت مارو..... مجھے مت مارو..... میں نے کیا بگاڑا ہے تمہارا؟

اگر سچویشن مختلف ہوتی تو رابی اسکو ضرور پہچان جاتی..... آج بھی وہ ویسا ہی دکھتا تھا..... ظاہر تو تو کچھ بھی نہ بدلا تھا اس میں

.....

حد ہو گئی ابھی تک شر ٹس ہی رکھ کر نہیں آئی..... کہیں بازو بھائی سے باتیں تو نہیں ہانکنے لگ گئی... اس سوچ کے آتے..... فوراً کومل بازل کے کمرے کی طرف بھاگی....

مگر سامنے کی صورت حال نے اس کو شاکڈ کر دیا تھا.....

انشی کے سر سے خون بہہ رہا تھا... بازل اس کے اوپر جھکا ہوا تھا.... اس کے گال تھپتی پار ہا تھا....

انشی انشی..... آنکھیں کھولو..... انشی وہ بہت گھبرایا ہوا تھا....

اتنی سردی میں بھی اس کو پسینے آرہے تھے..... کومل آگے بڑھی.....

اسے کیا ہوا ہے بازل بھائی؟؟.....

کیا کیا ہے آپ نے انشی کے ساتھ؟

میں نے کچھ نہیں کیا کومل..... پلیز بلیو می.....

وہ..... یہ..... اس نے..... گریبان..... وہ ہکلار ہا تھا....

کومل کو اس کی حالت دیکھ کر ترس آیا.....

دابجی ابھی آنے والے تھے گھر.....

انہوں نے یہ صورت حال دیکھ لی تو؟

یہ سوچ کر اس نے کہا...

اچھا بازار بھائی.....

ریلیکس ہو جائیں..... جائیں منہ دھو کر ائیں..... خیال رکھیے گا کوئی ملازم بھی آپ کو ابھی کمرے سے نکلنے دیکھ لے.....
مگر انشی.....

اس کو میں سنبھال لوں گی..... کومل نے بازل کو سمجھا جھا کر بھیج دیا..... جب اسکے جانے کی تسلی ہو گئی تو نسرین کو آواز لگائی.....

یہ کیا ہوا ہے بی بی کو؟.....

فضول سوال مت کرو..... دیکھو داجی یا بازل بھائی گھر پر ہیں تو ان کو بولو گاڑی نکالیں انشی کو ہو سپیل لے کر جانا ہے.....

یوسف کے انکار کے بعد جمال نے جواد کو کہیں کا نہیں چھوڑا.....
ان کو مسلسل بزنس میں لو س ہو رہا تھا..... اسی طرح ایک بزنس پارٹی میں ان کی ملاقات عثمان سے ہو گئی وہ بھی ایک بزنس پارٹر ہونڈھ رہے تھے.....

عثمان اور جواد نے ففٹی ففٹی پر سنت پر بزنس اسٹارٹ کر دیا.....

عثمان پہلے بھائی کے ساتھ لا ہور رہتے تھے..... رفتت سے شادی کے بعد کراچی شفت ہو گئے تھے.....
یہاں آن کی بہن بھی رہتی تھی..... وہ چاہتے تو ثانیہ کے بھائی جس کی شادی انکی بہن کے ساتھ ہوئی تھی..... بزنس کاٹ کر لیتے..... مگر وہ جمیل (بہن کا شوہر) کی لالچ سے بخوبی آگاہ تھے.....
اس لیے ان کی بہت آو بگھٹ پر بھی عثمان دامن بچا گئے تھے.....

یوسف نے اس خوفزدہ لڑکی کو دیکھا.....

پر یوں جیسا حسن تھا اسکا..... مگر مقابل کو کوئی پروا نہیں تھی.....

اتنی آسانی سے نہیں ماروں گا تمہیں..... تڑپا تڑپا کر ماروں گا.....

رابی کو بازو سے پکڑ کر اپنے مقابل کیا..... وہ تو گویا پتھر کی ہو گئی تھی.....

رابی اتنی خوفزدہ تھی کے مزاحمت بھی نہ کر پائی.....

اس نے پسٹل رابی کی تھوڑی پر رکھا..... چہرہ اونچا کیا آنسوؤں سے بھری گرین آئیز.....

رابیل عثمان راجہ..... اس چہرے کو غور سے دیکھو شاید تمہیں اپنا قصور پتہ چل جائے..... یہ پتہ چل جائے کہ تم نے میرا کیا بگاڑا ہے....

رانیل نے نظریں جھکائے رکھیں تو وہ دھاڑا.....

دیکھو میری طرف..... بازو سے پکڑ کر جھٹکا.....

رابی نے ڈرتے ڈرتے اس کے چہرے کی طرف دیکھا.... جیسے جیسے وہ اس کے نقش دیکھتی جا رہی تھی حیرت اور بے یقینی اس کے چہرے پر عیاں ہوتی جا رہی تھی.....

یوسف..... اس نے ہلکے سے گھونٹ ہلا کے...

او نچا بولو..... دھاڑنے کے ساتھ اس نے پسٹل سے اس کا چہرہ اور اونچا کیا.....

یوسف..... وہ اس بار تھوڑا بلند آواز میں بولی..... ساتھ ہی آنسوؤں کا ایک گولہ اسکے حلق میں اٹک گیا.....

یوسف نے زور دار جھٹکے سے اس کو میٹر س پر پھینکا.....

پھر ایک فائر..... روم میں موجود کھڑکی پر کیا.....

زور دار آواز کے ساتھ شیشہ کر پھی کر پھی کرے میں بکھر گیا.....

اور یوسف حنسنے لگا..... او نجی ہنسی.... اس کی ہنسی میں لگتا تھا کہ..... کر پھی کر پھی شیشے کی آواز ہو.....

رابی ابھی تک اس کو نا سمجھی سے دیکھ رہی تھی.....

ہمت کر کے اس نے یوسف کے سامنے ہاتھ جوڑ دیئے..... نظریں اسکے شوزوں پر تھی....

دیکھو یوسف میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں.... پلیز مجھے جانے دو میں نہیں جانتی تم مجھے یہاں کیوں لائے ہو؟ مگر اتنا

ضرور جانتی ہوں کہ اگر یہ رات میری گھر سے باہر گزر گئی تو اس کی سیاہی تا عمر میرے وجود پر موجود ہے گی.....

یوسف ہماری دوستی.....

پٹا خ زنالے دار تھپڑ نے اس کی بولتی بند کر دی... وہ ایک طرف لڑک گئی تھی.....

تھپڑ اتنی زور کا تھا کہ رابی کا جبڑا ہل گیا..... انگلیوں کے نشان میں گال پر جم کر رہ گئے.....

خبردار جو تم نے کسی بھی پرانے رشتے کی آڑ میں مجھ سے رحم کی امید رکھی..... اُسے بالوں سے پکڑ لیا سر پر پڑا دوپٹہ بھی اسکے ہاتھ میں آگیا..... رابی درد سے کراہنے لگی.....

تم نے مجھ سے بے وفائی کی ہے..... میرے دشمن کی ہونے چلی تھی..... دھوکا دیا ہے تم نے مجھے.....

میری ہار کا تماشا رکنے میں تم بھی انکے ساتھ شامل ہو.....

میں شیری سے ہر گز منگنی نہیں کرنا چاہتی تھی.....

جھوٹ مٹ بولنا نہیں تو تمہاری زبان کھیچ لوں گا..... اس نے رابی کی تھوڑی کے دونوں جانب تو انگلیاں گاڑ کر اس کا منہ بند کر دیا.....

وہ بے آواز رو نے لگی.....

میں کل ہی تم سے نکاح کر لوں گا..... پھر دیکھتا ہوں تم شیری کی کیسے ہوتی ہو..... اگر اپنی عزت زرا بھی پیاری ہے تو انکار کرنے سے پہلے سوچنا..... اس نے جھٹکے سے اس کا چہرہ چھوڑا اور دروازہ بند کرتے اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا.....

رابی پچھے رو تی رہی اسے ابھی تک یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ یوسف ایسا بھی کر سکتا ہے.....

وہ صح سے بھوکی تھی یہاں آئی اسکو 6 گھنٹے گزر چکے تھے پیاس سے اسکا حلق خشک ہو چکا تھا..... اس نے سوچا بھی نہیں تھا کہ کبھی وہ پانی کے لیے بھی تر سے گی...

انشی اسپتال میں ایڈ مٹ تھی... اس کو تقریباً تیسرا روز تھا مگر بازل اس کے سامنے نہ آیا تھا.....

اس کے ہوش میں آتے ہی کومل نے اس کو سمجھایا.....

دیکھو ان شی مجھے نہیں پتا کہ تمہارے اور بازل بھائی کے درمیان کیا ہوا ہے..... مگر پھر بھی کہوں گی کہ دا جی کو کچھ بھی بتانے سے پہلے ہزار بار سوچ لینا.....

رشتہ؟ اس سب کے بعد میں اس شخص کی شکل نہیں دیکھنا چاہتی میں خود اس رشتے کو ختم کر دوں گی..... ایسی گھٹیا سوچ رکھنے والے شخص کے ساتھ میں ایک پل نہ گزر سکوں گی.....

بازل کے الفاظ پھر اس کے کانوں میں گونجنے لگے تھے..... وہ دوبارہ چھلنی ہونے لگی تھی... ان الفاظ سے... ہونہہ یہی تھی تمہاری محبت.... ایک جھگڑے کی نذر کر دی تم نے....

نو سال.... جس سے محبت کی آج اس کو گھٹیا کہہ رہی ہو.... کو مل نے طنز کیا.....

مجھے تا عمر افسوس رہے گا میں نے ایک تیخ سوچ رکھنے والے آدمی کو چاہا..... ان شی نے تیخ سے کہا..... اس سے ان جان کے بہت ہمت مجتمع کر کے آنے والے بازل نے ساری باتیں سن لی تھیں....

ان شی بازل بھائی شرمندہ ہیں تم سوچ بھی نہیں سکتیں ان تین دنوں میں انہوں نے تمہارے لئے کتنی دعائیں کی ہیں.... بس کر دو اس شخص کی وکالت آن شی نے کو مل کوٹو کا اور دوسری جانب منہ پھیر لیا....

بازل اُلٹے پیر واپس چلا گیا.....

امجد صحیح آگیا تھا اب اس نے تیسرا دفعہ یوسف سے ناشتے کا پوچھا مگر اس نے پھر انکار کر دیا....

مغرب ہونے کو آئی تھی.... اسٹور روم کا دروازہ جانے کتنی بار نج چکا تھا.....

یوسف بے نیاز بنا اپنے کام میں مصروف رہا نہ ناقد کو دکھایا تھا نہ امجد کو اجازت دی تھی کہ رابی کو ناشتہ دے آئے.....

صاحب شام ہو گئی ہے اب تو چائے پی لے..... وہ منت کرتے بولا.....

گیٹ آؤٹ..... یوسف اٹھ کھڑا ہوا اور اسے جانے کا اشارہ کیا.....

لڑکی..... امجد منمایا.....

امجد کو بازو سے پکڑا اور گیٹ سے باہر چھوڑ آیا....

دو گھنٹے بعد پھر سے دروازہ بختے لگا یوسف کو اب کے غصہ آیا.....

سیلپر ز پہن کر اسٹور روم کی طرف بڑھا.....

دروازہ کھولا..... تو گھب اندھیرا لائٹ جلانے کا سوچ ہی رہا تھا کہ.....

رابی نے اپنی پانچ اچ کی ہیل اتار کر اس کے سر پر دے ماری.....

یوسف چونکہ اس جملے کے لیے تیار نہ تھا سر پر رہا تھر کھ جہاں سے خون بہہ رہا تھا..... اپنے کمرے کی طرف بجا گا.....

رابی نے فرار کے راستے صاف پائے تو بھاگ نکلی سینڈل پہلے ہی یوسف کو مار چکی تھی..... تبھی ننگے پاؤں گیر اج تک آئی.....

دو پٹھ پھنس گیا تھا.....

اس نے موڑ کر دیکھنا ضروری نہ سمجھا دو تین بال ٹوٹے اور دو پٹھ پیچھے ہی گر گیا..... اندھادھند سمت کا تعین کیے بنا جائے گے

لگی..... ننگے پیر بھاگنے سے اس کو گھن آرہی تھی..... اندھیرے میں کتوں کے بھو نکنے کی آوازیں اس کو خوفزدہ کر رہی

تھیں..... ایک رات گزر چکی تھی وہ دوسری رات نہیں گزارنا چاہتی تھی..... پیاس کی شدت بھاگنے سے اور بڑھنے لگی.....

جانے کس طرف نکل آئی تھی دریا تھا یا سمندر بس پانی تھا..... اس کے لئے یہی کافی تھا وہ پانی پینے اس طرف ہوئی... کڑوا کھارا

پانی وہی بیٹھ گئی..... کوئی چرند پرند نظر نہیں آرہا تھا اس کو سمجھنہ آیا وہ کھاں جائے.....

روتے روتے رابی کی ہچکیاں بندھ گئیں..... کبھی خواب میں بھی نہ سوچا تھا کہ ایس وقت سے گزرے گی.....

وہیں بیٹھی تھی کہ دو تین نشے میں دھست آدمی اس کے پیچھے ہو لیے..... نشے میں بھی وہ اس لڑکی سے زیادہ طاقتور تھے..... وہ

اور تیز بھاگنے لگی..... پاؤں شل ہونے لگے... بھوک..... پیاس..... خوف..... آنسو..... کیا نہ تھا جو اس کو کمزور بنارہا تھا.....

آنسوؤں کے آتے ہی اس کو سب کچھ دھندا نظر آنے لگا سامنے پڑے پتھر سے وہ ٹکرائی اور رز میں بوس ہو گئی.....

وہ تین آدمی بھوک کے کتوں کی طرح اس پر ٹوٹ پڑنے کو تیار تھے..... کہ اچانک کسی کار کی ہیڈ لائیٹس نے اندھیری سڑک پر

روشنی کر دی..... شخصیت کو دیکھ کر رابی نے کرب سے آنکھیں موند لیں..... اس کو سمجھ نہیں آیا کہ وہ شکر ادا کرے ان

درندوں سے کوئی بچانے آگیا تھا یا شکوہ کرے کہ جس سے بھاگ کر آئی تھی وہ سامنے کھڑا تھا.....

یوسف نے 32 پنچھی رابی کے اوپر جھکنے والے آدمی کو مارے تھے کہ باقی دوویسے ہی بھاگ گئے.....
یوسف نے آدمی کو زور سے مارنا شروع کر دیا..... لاتوں گھونسوں کی برسات کر دی..... رابی خوف سے پھٹی آنکھوں سے
یوسف کو دیکھنے لگی.....

یوسف کیا کر رہے ہو؟ مر جائے گا..... بڑی مشکل سے رابی نے اسے کھینچا.....
یوسف نے آدمی کو چھوڑا اور رابی کو لیے کار میں جا بیٹھا.....

عثمان صاحب ٹوٹ کر رہ گئے تھے.... بزنس میں کا دل نہیں لگ رہا تھا دوسری رات تھی رابی کی گمشدگی کو.....
عثمان..... رفت نے تیسرا بار آواز دی..... مگر وہ بالکنی میں کھڑے خلا میں دیکھتے جانے کہاں پہنچ چکے تھے.....
آج وہ شام میں جواد کے بے حد اصرار پر آفس آگئے تھے.... ان کے دستخط کی بھی ضرورت تھی.....
وہاں پر اسٹاف کی چہ مگوئیاں ان کے اعصاب پر مسلسل ہتھوڑے برساری ہی تھیں.....
تمہیں پتا ہے عثمان سر کی بیٹی منگنی والے روز بھاگ گئی.....
ارے تمہیں کیسے پتہ چلا.....
لو بھلا سب کو بلا یا تھا..... آدھا کراچی جمع تھا.....

اچھا میں نہیں جا سکی کتنا امیز نگ سین میں نے مس کر دیا.....
فلموں ڈراموں میں ہمیں ایسے سین دیکھے ہیں..... حسرت سے کہا گیا...
یہ جملے..... عثمان کو ایسا لگا گا کو یا پھلا ہوا سیسیہ ان کے کانوں میں انڈیل دیا گیا ہو.....
رابی ان کی طاقت تھی..... مان تھا..... اس کے جانے کے بعد وہ ٹوٹ کر رہ گئے تھے..... یہاں تک کہ ان کے ہاں ملازمت
کرنے والوں کو بھی منہ توڑ جواب نہ دے سکے تھے.....

انشی گھر آچکی تھی..... باز اس کے سامنے نہ آتا تھا.....

وہ نہیں چاہتا تھا کہ اس کو دیکھ انشی آپ سے باہر ہو جائے اور اس کی شرمناک گفتگو دا جی کے کانوں تک پہنچے.....
اس سے پہلے کہ انشی دا جی سے کوئی بات کرے میں ہی انکو اس رشتے کو ختم کرنے کا کہہ دیتا ہوں..... آخر کار سوچنے کے بعد
بازل ایک نتیجے پر پہنچا.....

انشی میں کیا براہی ہے؟ پڑھی لکھی ہے..... سلیقہ مند ہے..... باکردار ہے..... اچھی شکل و صورت بھی ہے... پھر انکار کی وجہ
دماغ نے سوال کیا.....

مجھے اس سے محبت نہیں ہے؟ دل نے جواب دیا.....

دماغ ہنسنے لگا..... تو پھر تمہیں لیزا سے محبت ہے؟

بازل چاہتا تھا دل ہاں میں جواب دے مگر وہاں خاموشی کا راجح تھا.....

ہاں مجھے لیزا سے محبت ہے..... اس نے اپنے آپ کو باور کرایا...

شیشے میں اس کا عکس اس پر ہنسنے لگا.....

تم مان لو بازل.... لیزا تمہاری محبت نہیں عادت ہے..... وہ اس بات کو سمجھ چکی ہے... عدن سے شادی کر کے آگے بڑھ چکی
ہے...

تم وہیں کھڑے ہو..... ہاہا

اس نے میرے ساتھ بے وفائی کی ہے.... مگر میں اپنی محبت کے ساتھ بے وفائی نہیں کر سکتا..... اس نے پھر جواب دیا.....
ہونہہ مان لو بازل تمہیں انشی سے محبت ہے..... جس طرح دو تین دن پاگلوں کی طرح اس کے لیے دعائیں کرتے رہے.....
منتیں مانگتے رہے..... یہ محبت نہیں تو کیا ہے؟

ایک مرد ہو کر اس کے تھپڑ خاموشی سے کھالیے.... اسکی گالیاں سن لیں.... مگر اب بھی اس سے نظریں چراتے پھر رہے
ہو.....

کیوں؟ اس کا عکس چینا.....

بازل نے پرفیو م کی بو تل زور سے آئینے میں دی ماری.....

نہیں ہے مجھ اُس سے محبت..... نہیں ہے..... وہ زبردستی مجھ پر مسلط کی گئی ہے.....

ثانیہ کی بھابی ثریا اور ان کی بیٹی عینی ثانیہ سے منگنی پر ہونے والے تماشے پر افسوس کرنے چلی آئیں.....

تم تو عورت ہو..... سمجھتی ہو..... اس بات کو کہ گھر سے بھاگی ہوئی لڑکی کی کوئی عزت نہیں ہوتی پھر شیری کو سمجھاتی کیوں نہیں

کی اگر وہ واپس آبھی جائے تو اس کو قبول نہ کرے..... یہ ثریا تھی..... اپنی ہی بھتیجی کے بارے میں آگ اگل رہی تھیں.....

بھابی میں کیا کروں وہ سنتا ہی کہاں ہے میری..... جب سے رابی غائب ہوئی ہے... ایک منٹ کو تک کر نہیں بیٹھا... کھانا پینا

سب بھول کر اس کو ڈھونڈنے لگا ہے..... ثانیہ متفرک لبھے میں گویا ہوئیں...

اس تماشے کے بعد جواد نے ان کو اچھا خاصہ جھاڑا تھا..... تھجی ان کا سارا اغور اور تتطنہ جھاگ بن کر بیٹھ گیا تھا...

میں تو کہتی ہوں تم جواد کو سمجھاؤ..... وہ رازداری سے ثانیہ کے قریب کھسک گئیں..... عثمان بھائی بزنس میں زیادہ دلچسپی نہیں

لے رہے..... جواد کو کہو کہ سارا بزنس اپنے ہاتھ میں لے لے..... اس سے اچھا موقع پھر نہیں ملے گا.....

کہتی تو آپ بالکل ٹھیک ہیں بھابی.....

فکر نہ کرو تم..... جو بھی پیپر زسائیں کروانے ہوں مجھے دے دینا..... میں عثمان بھائی کو ہینڈل کرنا اچھے سے جانتی ہوں اور

تمہیں کو نسا شیری کیلئے لڑکیوں کی کمی ہے..... اب میری عینی کو ہی دیکھ لو..... رابی سے ہزار گناہ بصورت ہے..... پڑھی لکھی

ہے..... سلیقے والی انہوں نے خوش شکل عینی کو دیکھ کر کہا.....

ثانیہ کی آنکھوں میں واضح چمک تھی..... ثریا اپنی کامیابی پر خوشی خوشی گھر روانہ ہو گئیں.....

یوسف تقریباً فل سپیڈ پر ڈرائیور کر رہا تھا..... سنسان جنگل نما جگہ پر ان کی کار کے علاوہ کوئی دوسری کار نظر نہ آ رہی تھی.....

اس کے سر پر پٹی بندھی دیکھ کر رابی کو اپنی حرکت یاد آگئی..... اب تو اس کے ہاتھ سے بھی خون ٹپک رہا تھا..... اس آدمی کو

مارتے مارتے وہ اپنا ہاتھ بھی زخمی کروا چکا تھا.... گاڑی ادھر ادھر ڈولنے لگی تھی... رابی کے آنسوؤں کی رفتار بڑھنے لگی.....
کار میں اس کی سوں سوں سن کر یوسف ہوش کی دنیا میں لوٹا اور تیز رفتار میں چلتی کار کو بریک لگائی....
چرچرچرچرچ... کی آواز کے ساتھ کار رکی.... اس نے غصے سے روتی رابی کو دیکھا.....
اور پھر گاڑی سے نیچے اتر کر اس کی جانب کا دروازہ کھل.....
اترو... رابی سہم کر سیٹ بیٹ کھولنے لگی....

جو اس نے کار کی سپیڈ دیکھ کر احتیاط باندھا تھا..... یوسف آگے جھکا اور سیٹ میٹ کھول کر اسے گاڑی سے نیچے اتارا..... وہ لڑکھڑا رہی تھی..... ٹانگیں کانپ رہی تھیں.... یوسف نے اسکو سنسان سڑک پر لاکھڑا کیا.... وہ نا تمیحی سے اس کو دیکھنے لگی.....

یوسف نے پسل لوڈ کی.....
بھاگو..... وہ دھاڑا.....

یوسف..... رابی نے سہم کر اس کو پکارا.....

میں نے کہا بھاگو..... اس نے ایک فائرز میں پر کیا.....

وہ کاپنی ٹانگوں کے ساتھ بھاگی تھوڑا سا بھاگ کر رہی وہ آنکھوں کے آگے اندھیرا چھانے کی وجہ سے گرگئی اور وہیں بیٹھی رونے لگی.....

یوسف ایک پل میں اس تک پہنچا۔

کیا ہوا مجھ سے بھاگنا چاہتی تھی نہ؟ تو بھاگو اب کیا ہوا؟ بیٹھی کیوں ہو؟... یوسف نے حیرت کا مکال مظاہرہ کیا....

رابی وہیں سڑک پر بیٹھی بلند آواز رونے لگی..... سسکنے لگی....

اس نے اپک بار پھر یوسف کے آگے ہاتھ جوڑ دیئے...

یوسف مجھے....

نام مت لینا تم اپنی زبان سے میرا..... اس نے ساتھ ہی غصے سے رابی کے نگے پیر کے پاس فائر کیا.....
رابی کا نپنے لگی تھی تھوڑا پچھے کھسکی.....

اس نے ایک اور فائر اس کے ہاتھ کے پاس کیا..... ایک اور..... ایک اور.....
مگر ایک گولی بھی اس کو چھو کر نہیں گزرا بہت کمال کا نشانہ تھا.....
بھاگوں کیوں نہیں بھاگتی؟.....
پھر رابی کے پیر کے پاس فائر کیا..

..
بولو! اب بھاگوگی.....

نہیں اب نہیں بھاگوں گی..... پلیز فائر مت کرنا..... رابی نے کاپنے کا نپتے اپنی بات مکمل کی.....
یوسف نے جھک کر اس کو بالوں سے پکڑا اپنا چہرہ اس کے مقابل کر کے سر دل بھی میں بولا.....
تمہیں تو مر جانا چاہیے..... کیوں زندہ رہنا چاہتی ہو؟..... اتنی ہمت ہے کہ یہاں سے جا کر دنیا کو فیس کر سکو.....
رابی رو دی.....

مجھے درد ہو رہا ہے..... چھوڑو مجھے..... اس نے اپنے بال چھڑانے کی ناکام کوشش کی.....
اتنی آسانی سے نہیں..... بالکل نہیں..... میں تو تمہیں اتنے زخم دینا چاہتا ہوں کہ تم اور تمہارے چاہنے والے..... ان
زخموں کو دیکھ دیکھ تریپیں..... پل پل میریں..... سفاک انداز بولتا..... اس کو ساتھ گھسٹنے کے انداز میں لے کر چلتا کار تک
آیا.....

شام کو نشی کمرے سے باہر نکلی تھی..... اندر رہ رہ کر وہ اکتا گئی تھی.....
اب تو کومل کی شرارتیں بھی اس کو نہ ہنساتی تھیں..... کومل کا آنا جانا کم ہونے لگا تھا..... اس کی بہن کی شادی کی تیاریاں چل
رہی تھیں..... وہ کچھ مصروف تھی.....

انشی نے چائے کے لیے پانی اوپر رکھا... اور پاس کھڑی رہی.... پانی ابل ابل کر دو گھونٹ رہ گیا.....
باذل نے نسرین کو کچن سے جانے کا اشارہ کیا....

آگے بڑھ کر چولہا بند کر دیا.... اس کے ہاتھ سے ہوتی انشی کی نظر باذل کے چہرے پر پڑی.... وہ اس کا چہرہ دیکھ کر حلق تک کڑوی ہو گئی.... باہر کی جانب قدم بڑھائے....

باذل نے اس کا کرستہ روکا.... وہ دوسری جانب سے جانے لگی... وہ پھر آگے آگیا....
کیا مسئلہ ہے آپ کا؟.... انشی نے بہت ہمت کر کے سوال کیا....

انشی میں تم سے بات کلیئر کرنا جاتا ہوں.... انشی اس کے تم کہہ کر مخاطب کرنے پر حیران ہوئی....

مگر میں آپ سے بات نہیں کرنا چاہتی... اس کے ساتھ سے ہو کروہ باہر جانے لگی تھی کہ باذل نے اسکی کلائی کلائی پکڑ کر روکا

....

تمہاری ہمت کیسے ہوئی مجھے ہاتھ لگانی کی.... اپنی اوقات میں رہو.... آئی سمجھ؟ ایک جھٹکے سے اپنی کلائی چھڑوا کروہ اس پر اس کی حیثیت جاتا کر باہر نکل گئی....

میری بات سنو انشی وہ پکارتارہ گیا....

یوسف نے اس کو لا کر میٹر س پر پٹھا.... وہ جانے کو موڑا کہ رابی کی آواز نے اس کے قدم جکڑ لئے...

پانی.... پلیز مجھے پیاس لگی ہے.... بہت مشکل سے رابی نے درخواست کی....

یوسف بے حس بن سکتا تھا سفاک بن رہا تھا مگر اس دل کا کیا کرتا جس میں آج بھی ہمدردی کے جراثیم پائے جاتے تھے.... اور اس لڑکی کے لیے تو ہمدردی سے بڑھ کر بہت کچھ تھا....

وہ سر ہلا تا کچن چلا گیا.... فرنج کھول کر اس کے لیے پانی کی بوتل نکالی اور لا کر اس کے پاس میٹر س پر اچھال دی....

اس نے گٹا گٹ پانی کی بوتل خالی کر دی.... اب یوسف کو اس پر ترس آنے لگا.... مگر ظاہرنہ کیا....

مجھے بھوک بھی لگی ہے.... رابی نے ملتجی انداز میں کہا....

میں یہاں تمہاری فرمائشیں پوری کرنے نہیں بیٹھا..... وہ رہافتؒ خود جا کر دیکھ لو جو کھانا ہے.....
ربی خاموشی سے اٹھ گئی.... ایک قدم بڑھایا یوسف نے اس کے پاؤں سے خون رستاد کیا ہاپنے کمرے میں گیا اور فرست ایڈ
باکس لا کر کچن میں کاؤنٹر پر رکھا..... جہاں وہ فرتفؒ سے کچھ نکالنے میں مصروف تھی....
یہ لو شاید اس کی ضرورت پڑے تمہیں....

اس کی ضرورت تو تمہیں بھی ہے.... یوسف کے زخمی ہاتھ کی طرف اشارہ تھا.....
اوہ شٹ اپ.... اپنی یہ ہمدردیاں اپنے پاس رکھو.... نہیں تو منہ توڑ دوں گا تمہارا..... اس نے دانت کچکچائے.....
جاتے ہوئے کرسی کو ٹھوکر مار کر اپنا غصہ نکالا....

یا اللہ.... یہ یوسف ہی ہے کیا؟ یا میں کوئی ڈراؤنہ خواب دیکھ رہی ہوں.... اگر ایسا ہے تو پلیز میری آنکھ کھول دے.... وہ روتی
ہوئی کچن سے نکل گئی.... بھوک اڑ گئی تھی.... اس کو بالکل سمجھ نہیں آرہی تھی کہ اسکے ساتھ یہ سب کیوں ہو رہا
ہے؟.... یوسف کس چیز کا بدل لے رہا تھا اس سے..... رابی کو نہیں پتا تھا.... اور اتنی ہمت اس میں نہیں تھی کہ یوسف سے
کچھ پوچھ کر اپنے لئے کوئی نئی مصیبت کھڑی کرتی.....

وہ اس کے ماں باپ کو تکلیف پہنچانا چاہ رہا تھا.... شیری کو ہر انداز چاہ رہا تھا.... وہ کچھ سمجھ نہیں پا رہی تھی.... اگر کچھ اس کو سمجھ آ
رہا تھا تو وہ یہ کہ یہ شخص اسکا یوسف نہیں یہ تو کوئی اور ہے.... جو سب کچھ برباد کرنے آیا ہے.... سب ختم کرنے...

انشی نے بس داجی سے ایک ہی ضد باندھ لی تھی کہ..... مجھے ویر کے پاس بھیج دیں یا پھر ان کو کہیں کہ واپس آ جائیں..... ان کا
بزنس ہی ختم نہیں ہوتا... اتنا پسیسہ کما کر کیا کرنا ہے.... جب دو وقت کی روٹی نہیں گھروں والوں کے ساتھ کھا سکتے...
ارے میرے بچے کو کیا ہوا ہے؟ اتنا اداس کیوں ہے؟.... انہوں نے پاس بیٹھی انشی کو اپنے ساتھ لگایا....
ٹھوڑا سا سہارا پا کر انشی زار و قطار رونے لگی.... آج وہ اتنا روئی کے داجی کا گر تا گیلا ہو گیا....

داجی نے اس کو رو نے دیا.... وہ چاہتے تھے کہ وہ دل ہلا کر دے.... کو مل نے داجی کو بتا دیا تھا کہ اس کا پیر پھسلا وہ گرگئی تھی
اور میز کا کونہ اسکے سر پر لگا.... مگر داجی نے یہ بال دھوپ میں سفید نہیں کیے تھے.... وہ جانتے تھے کہ ضرور بازل اور انشی

کے درمیان کوئی بات ہوئی ہے.. دونوں ایک دوسرے سے کھنپ کھنپ رہتے تھے.... ان کو لگا کہ ابھی وہ بات انہی ان کو بتا دی گی....

مگر کافی دیر بعد وہ بولی بھی تو کیا....

داجی میرے بابا کہاں ہیں؟ وہ مجھ سے ملنے کیوں نہیں آتے.... ممل کو گھر سے کیوں نکالا..... یوسف بھائی کو کیوں نکالا... ایسا نہیں ہو سکتا کہ ان سب کی واحد وجہ خالہ ہوں... بتائیں داجی....

اس کے سوال داجی کے ذہن پر ہتھوڑے بر سانے لگے....

انہی بیٹا جو جیسا ہے چلنے دو.... پرانے زخموں کو مت کریدو.... نانا کی جان.... اس سے کچھ حاصل نہ ہو گا..... سوائے تکلیف کے... اور داجی اپنی جان کو تکلیف میں نہیں دیکھ سکتے.... انہوں نے اس کے آنسو صاف کر کے ماتھے پر بوسا دیا.... یہ میرے سوال کا جواب نہیں ہے داجی....

اور میرے پاس تمہارے سوالوں کے جواب نہیں ہیں..... انہی نے شکایتی نظر وں سے انکی جانب دیکھا اور کمرے سے چلی گئی....

یوسف نے دوبارہ اسٹوروم کالاک نہیں لگایا تھا.... رابی کی آنکھ کھلی تو خود کو اس جگہ پا کر کچھ دیر تک سمجھنے پائی... کہ وہ کہاں ہے اٹھ کر بیٹھی تو جیسے یاد اشت بھی واپس آگئی تھی.. بلکن بلکن باتوں کی آواز آرہی تھی سامنے ہی یوسف کا کمرہ تھا دروازہ کھلا ہوا تھا.....

امجد اور ہوسف بیٹ پر بیٹھے تھے.... امجد اس کے ہاتھ پر بینڈ تھ کر رہا تھا.....

تم کیوں ماوں کی طرح میرا خیال رکھنے لگے رہتے ہو..... پٹی باندھتے امجد دیکھا.....

کیوں کہ آپ نے بھی میرا بہت خیال رکھا ہے امجد کے لبھ میں لشکر تھا.....

اچھا!! جب میرا دل چاہتا ہے نکال باہر کرتا ہوں تم کو پھر بھی صبح ہوتے چلے آتے ہو..... یوسف خود ہی اپنی برا ایساں کرنے لگا

.....

مجھے پتا ہے..... سر..... آپ تب غصے میں ہوتے ہیں ویسے بھی آپ میرے محسن ہیں تیسی کے بعد آپ نے میری اور میری بہنوں کے سر پر ہاتھ رکھا..... ورنہ کام تو میں آپ کا کوئی نہیں کرتا..... امجد نے وضاحت کی۔۔۔۔۔ خیر اب تم مجھے شر مند نہ کرو..... ایکچھے لئی میں کل بہت ڈسٹریب تھا..... اور اسی وجہ سے سارا غصہ تم پر نکال دیا..... یوسف معدرت خواہنا لجھے میں بولا.....

کوئی بات نہیں سر..... امجد بینڈ تھ کر کے چیزیں سمجھنے لگا.....

ناشته لاوں آپ کیلئے؟....اس نے اٹھتے ہوئے پوچھا....

ہاں لے آؤ..... یوسف نے بیڈ کراوں سے ٹیک لگا کر آنکھیں موںد لیں..... سراس لڑکی کو بھی دے آؤں ناشتہ..... امجد نے ڈرتے ڈرتے پوچھا...

تو پچھے ہے کہ اس لڑکی کے لئے اتنی مسکے مار ہے تھے..... یوسف نے اسکو گھورا اور اپک کشن دے مارا.....

امجد مسکراتا ہوا بہر نکل گیا... رابی ان کی ساری باتیں سن چکی تھی امجد کو آتا دیکھ اسٹور روم میں گھس گئی... رابی کو اس وقت اپنی ذات اتنی حقیر معلوم ہو رہی تھی کہ اس کا دل چاہا کہ ابھی یوسف آکر ایک فائز کر دے.... اس قید سے آزاد تو ہو... اس کا تونو کر بھی مجھ سے اچھا ہے جس کے ساتھ وہ اتنا زرم خو.... اور ہنستا مسکراتا باتیں کر رہا تھا....

دفع ہو جہنم میں جائے وہ اور اس کا نوکر... میں اپنا مقابلہ اسکے نوکر سے کر رہی ہوں.... اپنی سوچ پر لعنت بھیجتی... منه دھونے چل دی....

یوسف نے امجد کو سارے انتظامات شام تک مکمل کرنے کو کہا وہ آج ہی رابی سے نکاح کرنا چاہتا تھا..... کیوں کہ داجی کے فون پر فون آر ہے تھے کہ انشی روئے جا رہی ہے..... وہ بہت یمار ہے..... تمہیں بہت یاد کر رہی ہے..... جلدی گھر آؤ..... میں اسکو مزید نہیں سنھال سکتا.....

یوسف کے تواہ پر پھولے لگے تھے.... انشی میں اس کی جان تھی.... اس کا کل سرمایہ تھی وہ... جس کی وجہ سے وہ آج سانس لے رہا تھا.... جس نے اسکو جینا سکھایا تھا.... اس کے لاد اٹھائے تھے... وہ اس اسے چھوٹی ہو کر بھی اس کے ماوں کی طرح لاد اٹھاتی تھی.... اپنے ہاتھوں سے کھلاتی.... وہ فون اٹینڈ کرنے کے بعد مسلسل پریشان تھا.... انشی کو کا لز کی مگر اس نے ایک بھی پک نہیں کی.... اور مسیح چھوڑ دیا.....

آپ اگر آج واپس نہ آئے تو میں کبھی آپ سے بات نہیں کروں گی.... اس کے پیغام نے تو یوسف کے چھکے چھڑا دیئے تھے.... تین چار دن میں ایسا کیا ہو گیا ہے جو انشی اتنی ڈپریس ہے....

امجد گواہان کا انتظام ہوا...؟

یس سر.... میرے دوست ہیں....

ٹھیک ہے...

کب تک آئیں گے مولوی صاحب؟

دس پندرہ منٹ میں.... یوسف اسٹور روم کی طرف بڑھا.....

رابی گھنٹوں میں سردیئے بیٹھی تھی.... اس کا پورا وجود ہچکو لے لے رہا تھا... مطلب باخبر ہو چکی تھی..

اگر پتا چل ہی گیا ہے تو پھر اٹھ کر اپنا حلیہ بھی درست کرلو.... یوسف دروازے میں ہی کھڑا کھڑا بولا..

راوی نے سر اٹھا کر سامنے کھڑے کا لے کپڑے شلوار میں اس وجیہہ شخص کو دیکھا.... جب اسکے دونوں ہاتھ خالی دیکھے اور تسلی ہو گئی کہ ریو اور اس کے پاس نہیں ہے تو بولی.....

نہیں کروں گی.... کیا کرلو گے؟..... نو کر نہیں ہوں میں تمہاری.... آئی سمجھھ....

وہیں بیٹھی زور سے چینی....

ایک لمحہ بھی ضائع کئے بغیر اس نے ریو اور نکال کر اس پر تان دی.... سا تھی ہی جان لیوا مسکراہٹ نے اس کے ہونٹوں کا احاطہ کیا.....

نشانہ بہت کمال کا ہے میرا کہو تو عملی مظاہرہ کرو....

ہاہاہا...

راہیل نے اپنے پورے وجود پر کپکپاہٹ محسوس کی..... ڈر کے مارے کھڑی ہوئی.....
اور اس وقت کو کو ساجب زبان کھولی تھی ...

کیا ہوا؟ میرے پرانے نشانے یاد آگئے ہیں کیا؟

.... یوسف نے اپنے اور اس کے درمیان موجود فاصلے کو سمیٹا اور پسٹل اس کی صراحی دار گردن پر رکھ دی... جہاں ایک کالا
تل بیٹھا مسکر ا رہا تھا.... راہیل نے تھوک نگلا....

یوسف نے پسٹل اور زور سے اس کی گردن میں گاڑھ دی..... خوف کے مارے رابی کے ہاتھ پر سرد پڑ گئے تھے... وہ جم گئی
تھی ...

ارے حمد ہے اتنا ڈرتی کیوں ہو موت سے حلق پھاڑ قہقہ لگایا...

دیکھو رابی آدھی عزت تو گناچکی ہو..... جو بچی ہے اس کو بھی گنو نے پر تلی ہو..... کیوں کر رہی ہوا پنے ساتھ یہ دشمنی؟ مائی

پرنسز..... پسٹل اس کے چہرے پر رینگنے لگا..... ٹپ ٹپ آنسو گرنا شروع ہو گئے ...

یو..... سف.... راہیل نے زبان کی لڑکھڑاہٹ پر بڑی مشکل سے قابو پا کر اس کا نام پکارا.....

پٹا خ.... زناٹ دار تھپڑ پڑا.... وہ فرش پر جا گری.... پکڑ کر اٹھایا...

کہا تھا نا..... میرا نام نہ لینا...

نہیں تو منہ توڑ دوں گا تمہارا.....

کہا تھا کہ نہیں؟..... جھنجوڑا...

کہا تھا... بمشکل بولی.... ایک اور تھپڑ..... وہ پھر گری....

پھر کیوں بلا یا؟.... اس نے دوبارہ مقابل کیا....

امجد تیچپے ہی چلا آیا.... وہ دروازے کی اوٹ میں کھڑا تھا جانتا تھا کہ انشی کی وجہ سے پریشان ہے.... کہیں ساری کھولن اس نازک وجود پر نہ نکل جائے اور وہی ہو رہا تھا....

امجد اب ڈر رہا تھا اس کو روکنے سے.....

سر مولوی صاحب آگئے ہیں....

دفع ہو جاؤ یہاں سے..... رابی کو چھوڑ کر وہ مرٹا اور اس پر دھاڑا رابی موقع پاتے ہی واش روم میں بھاگ گئی....

انشی داجی سے ہونے والی حظر پ کے بعد سے کمرے میں بند تھی..... بازل الگ شر مندہ شر مندہ گھوم رہا تھا..... کو مل بھی نہیں آئی تھی ورنہ اس سے ہی کچھ کا ڈھارس ہو جاتی.....

بازل بیڈ پر بیٹھا تھا... سامنے کافی کے تین مگ خالی پڑے تھے.... باہر کے ملک میں رہ کر بھی سگریٹ نوشی اور گرل فرینڈ جیسی خرافات سے کو سوں دور تھا.. اس لئے جب بھی ٹینس ہوتا کافی پی لیتا..... دستک دی گئی.... آجائیں.... بازل نے اجازت دی اور پاؤں سمیٹ کر اٹھ بیٹھا....

داجی خیریت مجھے اپنے کمرے میں بلا لیتے..... اتنی سیر ھیاں چڑھنے کی تکلیف کیوں کی؟ آپ نے اس نے ان کو بیٹھنے کی جگہ دی....

نہیں بازل میں ابھی اتنا بھی کمزور نہیں ہوں کہ اپنے 23 سال کے سمیٹ ہوئے سرمائے کو اس طرح بکھرنا دیکھتا رہوں۔۔۔ بازل سمجھ گیا کہ انشی کی بات کر رہے ہیں.... اس کا سر جھک گیا..

مجھے سچ بتاؤ بازل کیا چل رہا ہے تم دونوں کے درمیان.....

میں تمھارے پاکستان آنے کا مطلب شادی سمجھا تھا..... پھر یہ سب کیا ہے؟

(خاموش کیوں بیٹھے ہو؟ بول دو کہ تم انشی کو قبول نہیں کرو گے... وہ زبردستی تم پر مسلط کی گئی ہے... بولونا خاموش کیوں ہو بولو... اس کا دماغ اسے جھنجھوڑنے لگا..)

داجی مجھے معاف کر دیں.... پلیز مگر میں یہاں یہ رشتہ ختم کرنے آیا ہوں....

بازل کا سر جھکا ہوا تھا....

تو یوں کہونا بیٹا کہ دبئی سے پاکستان آپ کی پگڑی اچھا لئے آیا ہوں....

نہیں داجی..... ہاتھ اٹھا کر انہوں نے اسے چپ رہنے کا اشارہ کیا....

تمہیں پوری اجازت ہے بازل تم بھی میری عزت کو روند کر جاسکتے ہو... جو شخص خود اپنی عزت نہ سنبھال سکے... اس کی عزت پھر کوئی نہیں سنبھالتا....

رفعت گھر سے بھاگی نہیں تھی... ہاں غلطی ضرور کی تھی مگر ایک حادثے نے اس غلطی کو گناہ میں بدل دیا.... وہ اس کو سب بتاتے گئے بازل پر جیسے جیسے انکشافات ہوتے جا رہے تھے وہ حیران ہوتا گیا....

ہاں یہ سچ ہے میں نے خود ہی اپنی بیٹی پر تہمت لگا کر اس کو اپنے گھر سے نکال دیا.... صرف اس وجہ سے کے میں لوگوں کو رشتہ داروں کو کیا کہوں گا کہ ایک سال سے وہ کہاں تھی.... اور آج وہی رشتہ دار میرا حال نہیں پوچھنے آتے.... جن کی وجہ سے اپنی دونوں بیٹیوں کھو دیں میں نے.... وہ رونے لگے زندگی میں ایک بار اس کے باپ کے سامنے گڑگڑائے تھے اور آج بازل کے سامنے.....

داجی میرا مقصد آپ کا دل دکھانا نہیں تھا.... مجھے معاف کر دیں.... بازل شرمندہ ہوا....

مجھے تمہاری معافی کی نہیں بلکہ تمہاری مدد کی ضرورت ہے....

کیسی مدد؟

یہی کہ جو کچھ تم نے انشی سے کہا اس کی معذرت کر کے اس کا دل اپنی طرف سے صاف کر لو.... بازل نے سر جھکا دیا وہ اس بے بس اور لاچار بزرگ سے کیا کہتا کہ اس کے انکار کی وجہ یہ سب نہیں تھی.....

یہاں نکاح ہوا اور یوسف لاہور کیلئے روانہ ہونے لگا.... امجد جو ڈپلی کیٹ کیز ہیں تمہارے پاس گھر کی وہ مجھے دے دو....

امجد نے بغیر چوں چرائی کے چابیاں اس کے حوالے کر دیں.... اب تم اپنے گھر جاؤ.... امجد سر ہلاتا چلا گیا....

یوسف اپنابیگ گھسیٹارابی کے پاس چلا آیا.....

فرنج میں کھانے کا سامان موجود ہے..... تین چار دن تمہارے گزر جائیں گے... جتنا رونا ڈالنا ہے ڈال لینا.... بھاگنے کی کوشش بھی کر لینا.... وہ طنزیہ مسکراتا کہہ رہا تھا... .

کیا؟ تم کہاں جا رہے ہو؟... مجھے یہاں اکیلے سنسان جگہ پر چھوڑ کر... رابی شاکڈ تھی.....

شکر کرو رابی بی بی تم یہاں ایک محفوظ گھر میں ہو.... کسی یوسف کی طرح تمہیں سڑک پر رات گزارنی نہیں پڑے گی..... سرد لبھنے رابی کو وہ رات یاد کروادی... جب یوسف کو اس نے بدتر حالت میں دیکھا تھا..... تب صرف رابی تھی جس نے اسکی مدد کی تھی اور آج وہ سب کو چھوڑے اس ہی سے بد لے رہا تھا.... یوسف مزید کچھ کہے بغیر تالاگا کر چلا گیا.... گھر میں موجود ہر کمرے کو تالاگا ہوا تھا سوائے اسٹور روم کے ویران گھر رابی کو خوف آنے لگا.... آس پاس کوئی آبادی نہیں تھی یہ سوچ اس پر کپکپاہٹ طاری کر گئی..

یوسف نے آتے ہی سب لاوچ میں پھینکا اور داجی سے انشی کا پوچھنے لگا.....

بیٹا آرام سے فریش ہو جاؤ پھر مل لینا اس سے..... داجی نے پریشان صورت یوسف کو دیکھ کر کہا.....

یوسف ان کی بات نظر انداز کرتا انشی کے کمرے کی سیڑھیاں چڑھنے لگا.....

انشی..... بھائی کی جان..... دروازہ کھولو..... پلیز.....

اس نے بے صبری سے دروازہ پیٹ ڈالا.....

بازل نے اپنے کمرے سے یہ منظر صاف دیکھا تھا..... وہ تو ان بہن بھائی کی جان لٹا دینے والی محبت پر حیران ہوتا تھا.....

اگر انشی نے سب کچھ یوسف کو بتا دیا تو..... اللہ نہ کرے..... وہ اتنا اچھا دوست ہے میرا..... جز باتی بھی بہت ہے..... اگر

اس نے سب ختم کر کے مجھے یہاں سے نکال دیا تو..... دماغ میں وسو سے جنم لینے لگے.... (تو نکال لینے دو تم کو نسامرے جا

رے ہو یہاں رہنے کے لیے یہی تو چاہتے ہو یہاں سے سب رشتے توڑ کرو اپس چلے جاؤ) اسکا عکس پھر اسے لتاڑنے لگا...

میں واپس جا کر کیا کروں گا؟ لیز اتو شادی کر چکی ہے.... اس نے سوچا...

اپنی محبت سے وفا..... جواب اسکے عکس نے دیا اور بازل پر ہنسنے لگا...

یوسف کے لفظ بہن پر جوادا بھی تک اٹکے ہوئے تھے..... شیری سے زبردستی یوسف کا فون نمبر لیا... مسلسل کو شش کرتے رہے مگر کوئی جواب نہیں آیا اور جواد میں اتنی ہمت نہ تھی کہ لاہور جا کر دامی کا سامنا کرتے.....

ثانیہ نے ثریا کی باتیں من و عن جواد کے کانوں میں انڈیلینا شروع کر دیں..... جواد ثانیہ کی باتوں میں آنے لگے تھے.... انہوں نے بزنس میں گھپلے شروع کر دیے... ہر پرو جیکلش سے عثمان کو دور رکھتے... بزنس پر اتنا قابض ہو گئے کہ آسمان کو پہنچا ہی نہیں چلا کب اندر اندر وہ سب کچھ جمع کرنا شروع ہو گئے... دو تین پرو جیکلش میں لوس کا سارا ملبہ عثمان کی غفلت پر ڈال کر دو تین مہینے تک آنے والا منافع اپنے ذمے لگوا چکے تھے.....

عثمان کو رابیل کے بھاگنے پر ابھی تک یقین نہیں آیا تھا..... انہوں نے ایک تھانے میں خفیہ رپورٹ درج کر ادی تھی.... وہ مسلسل اس کوڈ ہونڈنے میں لگے ہوئے تھے....

شیری نے ہنگامہ چار کھا تھا....

ہونہ ہوا سب کے پیچھے یوسف کا ہاتھ ہے... رابی کے غائب ہونے کے پیچھے یوسف ہی ہے... ہم اسکے خلاف ایف آئی آر کٹو سکتے ہیں انکل.... وہ عثمان صاحب سے مخاطب تھا....

یوسف رابی کو کیسے انگو کر سکتا ہے....؟ وہ تو اسی رات کراچی آیا تھا اور تم نے ہی بتایا تھا کہ اس کو تم نے بلا یا تھا.....

ہاں مگر....

اگر مگر کچھ نہیں شیری.... ہوش سے کام لو جوش سے نہیں...

یوسف ایک بااثربندہ ہے اب وہ کوئی عام انسان نہیں رہا... جس پر ہم انگو کا الزام لگا کر پرچہ کٹوادیں گے... ہمیں اس سے پنگا لینے کی صورت میں شدید نقصان بھی اٹھانا پڑ سکتا ہے.... جواد نے کہا...

آفس روم میں عثمان اور جواد بیٹھے تھے.... شیری بھی یہیں ان سے بات کرنے چلا آیا تھا....

آپ تو کہیں گے بیٹا جو ہے آپکا.....

شیری.... زبان کو لگام دو.... جواد دھاڑے...
ہونہے.... شیری چیئر کولات مارتا آفس سے نکل گیا....
عثمان اپنی کپٹی سہلانے لگے....

انشی نے دروازہ کھولا....

یوسف اس کی حالت دیکھ کر سکتے میں آگیا تھا.....
بکھرے بال.... سوچی آنکھیں.... زرد پڑتے ہونٹ یہ اس کی انشی تو نہیں تھی.....
انشی یہ کیا حال بنار کھا ہے اپنا....؟

یوسف نے اس کے بال سمیٹ کر اس کو اپنے کشادہ سینے میں سمو لیا...
کیوں اپنے ویر کی جان لینے پر تلی ہوئی ہو؟.... بولتی کیوں نہیں کیا ہوا ہے؟.... یوسف کے لبھے میں خود شے بول رہے تھے....

انشی ہچکیوں سے رورہی تھی... یوسف سے اسکو سنبھالنا مشکل ہو گیا تھا...

یہاں بیٹھو اس نے انشی کو خود سے الگ کر کے بیٹھ پر بٹھادیا... سائند ٹیبل سے جگ اٹھایا اور گلاس میں پانی انڈیل کر اسکی طرف بڑھایا.... انشی کے ہاتھ کپکار ہے تھے.... یوسف نے خود گلاس اس کے منہ سے لگا دیا.....

انشی بتاؤ کیا ہوا ہے؟ کسی نے کچھ کہا ہے.... وہ اس کی حد سے زیادہ حساس طبیعت سے اچھی طرح واقف تھا.....

مجھے بتائیں میرے بابا مجھ سے ملنے کیوں نہیں آتے؟... مجھے اس سوال کا جواب چاہیے؟.... اس نے یوسف کی شرط مٹھیوں میں بھینچی ہوئی تھی.... اس سے سوال کر رہی تھی...

انشی کا سوال سن کر یوسف سکتے میں آگیا تھا.... اجس بات کا ڈر تھا وہی ہوا.... جس سوال سے یوسف بچتا آیا تھا.... جس سوال کا جواب اس نے دا جی کو دینے سے منع کر رکھا تھا... آج وہی سوال اسکے سامنے کھڑا اس کی بے بسی کامراق اڑا رہا تھا....

یوسف بہت اچھی طرح سے جانتا تھا کہ جس دن ان شی کو پہنچا کے اس کا باپ اس کی پیدائش سے بے خبر ہے..... اسی دن وہ سب چھوڑ چھاڑ اپنے باپ کے پاس چلی جائے گی اور وہ کبھی اپنی جان سے عزیز بہن کو اس غافل شخص کے پاس نہیں بھیجنے چاہتا تھا... اس کے باپ نے اس سے اسکی ماں چھینی تھی وہ اس سے اسکی بیٹی چھین لینا چاہتا تھا کچھ تو خسارہ ان کے حصے میں بھی آنا چاہئے تھا....

بتائیں..... بھائی..... بابا نے آپ کو گھر سے کیوں نکالا؟..... مجھے بتائیں... ان شی ترڑپ رہی تھی اپنے سوالوں کے جوابات جاننے کے لیے.... یوسف کا ہاتھ اس کے کندھے سے ہٹا تھا... ساتھ ہی وہ کھڑا بھی ہو گیا... ان شی شاکڑ ہو کر اس کو دیکھنے لگی....

یوں کہوا نشی کہ تم ویر کے زخم ادھیر ناچاہتی ہو..... چاہتی ہو کہ وہ دوبارہ ان اذیتوں کا شکار ہو..... پھر پڑپے.... روئے.... چلائے... اپنے بھائی کی تکلیف دیکھنا چاہتی ہو...؟ اس کے لبھ میں درد ہی درد تھا... ان شی ترڑپ اٹھی.... نہیں ویر..... میں.... بات کاٹ دی گئی....

پھر بتاؤ کیوں تم نے یہ سوال اپنے ویر سے کیے؟..... جھوٹ مٹ بولنا نشی... اگر اپنے بھائی سے ذرا سی بھی محبت کرتی ہو تو.....

بازل... وہ بول گئی.... اس کی اتنی ہمت کہ وہ تم سے اس قسم کے گھٹیا سوال کرے.... یوں سفہتھے سے اکھڑ گیا.... باہر کی جانب پکا....

نہیں ویر کو.... آپ کو خدا کا واسطہ... بڑی مشکل سے قابو کر کے وہ اسے واپس کمرے میں لائی.... کیوں روکا مجھے پوچھنے دیتی اس سے کہ اس کی اتنی اوقات کہ وہ میری بہن سے یہ سوال کرے... وہ چیخنا....

وہ آپ کی بہن کا شوہر ہے..... آپ کی بہن اس سے محبت کرتی ہے.... یہ ہے اس کی اوقات... سنا آپ نے.... وہ روتے ہوئے نیچے بیٹھتی چلی گئی... یوسف اس کے پاس نیچے ہی بیٹھ گیا...

انشی تم رونا تو بند کرو پلیز..... مجھے تکلیف ہوتی ہے تمہارے رونے سے وہ ملتوی انداز میں بولا.....
پہلے آپ وعدہ کریں کہ بازل کو کچھ نہیں کہیں گے وعدہ کریں
اس سے وعدہ کرتا کمرے سے نکل گیا.....

جس طرح اُس نے رابی کو رلا یا تھا.... تڑپا یا تھا.... قدرت نے اسی طرح اس کی سب سے عزیز ہستی کو رلا یا تھا.... اس کی بہن آج سے پہلے کبھی زندگی میں اتنا نہ روئی تھی ...

اس خالی مکان میں سوائے رابی کے کوئی نہ تھا..... اتنی بڑی ہو کر بھی کبھی گھر میں اکیلی نہ رہی تھی..... ہر وقت رفت اسکے پاس ہوتی تھیں دوست ہوتے تھے بابا ہوتے تھے شیری ہوتا تھا..... جو اسکو کبھی تہانہ چھوڑتا تھا..... اسکو رونا آنے لگا.....

سب فساد کی جڑ شیری ہے.... یوسف نے کہا تھا کہ میں اور دوست بنالوں مگر شیری کے ساتھ نہ کھیلوں ... پھر بھی میں اس کے ساتھ کھیلتی رہی اس کو اپنا دوست بنالیا.... اپنا ہمسفر بنانے چلی تھی
یوسف اس ہی چیز کا بدلہ لے رہا ہے مجھ سے ہاں اس کا ہی ... مگر ...
اس نے کبھی مجھ سے نہیں کہا تھا کہ وہ مجھ سے محبت کرتا ہے

یوسف دنیا کا واحد شخص ہو گا.... جس نے محبت کا اظہار نہیں کیا تھا.... مگر محبوب پر بے وفا کا لیبل ضرور لگا دیا تھا.....
بھاڑ میں گئی محبت دو تین سال کی دوستی تھی ہماری بس میں دس گیارہ سال کی مجھے کیا پتا تھا کہ محبت کیا ہے
مجھے کیا پتا تھا کہ یوسف کے واپس ضرور آؤں گا کے پچھے کیا مطلب ہے ... ہاں میں بے قصور ہوں پھر مجھے سزا کیوں مل رہی ہے مجھے تم جیسے سفاک پتھر دل انسان سے دوستی کرنے کی سزا مل رہی ہے

آج رابی کو گئے 6 دن ہو گئے تھے عثمان آنکھیں موندے رابی کی شرارتیں یاد کر رہے تھے رات کے نونج رہے تھے مسلسل بجتے فون نے ان کو حقیقت کی دنیا میں بڑی بے دردی سے پٹخا.....

انہوں نے فون ریسیو کیا..

عثمان صاحب ایک لڑکی کی ڈیتھ بودھی ملی ہے حلیہ بالکل آپ کی بتائی ہوئی معلومات کے مطابق ہے.... ہائیٹ ڈریس بالکل ویسا ہی ہے... البتہ ہم چہرے کی شناخت نہیں کر سکے... بہت بڑی طرح ہونے والے ایکسٹینٹ نے اس لڑکی کا چہرہ بگاڑ رکھا ہے....

پھر بھی آپ آکر تصدیق کر لیں.... فون بند ہو چکا تھا...

ان کا پورا جسم لرزنے لگا تھا وہ رفت کو بتائے بغیر کار لے کر نکل گئے... وہ بہت تیز ڈرائیو کر رہے تھے.... ان کے ہاتھ کا نپنے لگے.... کانوں میں مختلف الفاظ گو نجخے لگے

سر عثمان کی بیٹی بھاگ گئی.... گھٹیا خاندان.... آدمی کے ساتھ بھاگی.... ایک ڈیتھ بادھی ملی ہے.... میں تو بابا کی پر نسز ہوں... باپ کی بددعا لگی ہے..... بیٹی.... بھاگی.... ڈیتھ.... بودھی... بددعا... گھٹیا..... پر نسز... الفاظ گلڈ ہونے لگے.... اسٹیرنگ پر ان کا نظر و کھونے لگا گاڑی ڈولنے لگی تھی اور.....

ایک ایکسٹینٹ نے ان کی جان بچالی تھی مگر دوسرا ایکسٹینٹ انکی زندگی نہ بچا سکا.. اس طرح عثمان اپنی زندگی کی بازی ہار گئے تھے اپنی پر نسز کو سب مشکلات میں تنہا چھوڑ گئے تھے....

یوسف صحیح انشی کے پاس آیا بردستی اس کو اپنے ساتھ ناشتہ کروایا اور ہلکی پھلکی گفتگو کر کے اس کا مودبھاں کیا... اس کو لیے آفس آگیا تھا اور اسکو اپنے ساتھ لئے پھر تارہا.... پہلے بھی کئی دفعہ وہ آفس آچکی تھی... یہاں دو تین گرلز سے اس کی اچھی دوستی تھی اس کا مودخو شگوار ہو گیا تھا... رات ایک بنس ڈنر میں بھی یوسف اس کو اپنے ساتھ لے گیا... ارحم ہمدانی کی نظریں مسلسل اس کے چہرے کا طواف کرتی رہی تھیں... یوسف ڈینگ کرنے میں مصروف دھیان نہ دے سکا... انشی نے ناگواری کا مظاہرہ کیے رکھا... مگر وہ بھی ڈھیٹ بنارہا اپسی پر انشی کی فیورٹ آس کریم کھا کر وہ گھر لوٹے....

بازل سورہاتھا اس لئے صبح اس سے دونوں میں سے کسی کی ملاقات نہ ہو سکی تھی..... وہ دونوں گھر آئے تو بازل سامنے صوفے پر بیٹھا چینل سرچنگ کر رہا تھا..... یوسف اور انشی کو خاموشی سے سیڑھیاں چڑھتے دیکھا تو ٹھٹھا یوسف کے پیچھے اس کے کمرے میں چلا آیا.....

یوسف.... اس نے کوٹ اتارتے یوسف کو پکارا....

یوسف نے کوئی جواب نہ دیا اپنے کام میں مصروف رہا.....

مجھے پتہ ہے تم مجھ سے ناراض ہو میں تم سے معدرت کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ یار وہ سب میں نے غصے میں کہہ دیا تھا..... میں ہرگز انشی کو ہرٹ کرنا نہیں چاہتا تھا..... وہ مسکین صورت بنانے کر بولا....

اچھا... یوسف نے سنجیدگی سے کہا اور الماری کھولے نائیٹ ڈریس نکالنے لگا..... آج اس نے انشی کو تنگ نہ کیا تھا... اس نے سب یوسف کو پکڑ لپنی طرف متوجہ کیا....

یوسف میں مانتا ہوں مجھ سے غلطی ہوئی ہے.... مگر اس میں کہیں تم لوگوں کا بھی قصور ہے.... تم لوگوں کو انشی کو سچ بتانا چاہیے تھا..... بازل نے کہا...

فاریور کا سند انفار میشن..... میں نے اس کو خالہ کے بارے میں سب کچھ بتا دیا ہے اور یہ بھی کہ اس وجہ سے مما کو گھر..... آگے وہ بول نہ سکا....

تو یہ کیوں نہیں بتایا کہ انکل ابھی تک انشی کی پیدائش سے بے خبر ہیں... ان کو پتا ہی نہیں کہ ان کی کوئی بیٹی بھی ہے... چپ... خاموش... آہستہ بولو... انشی کو یہ بات نہیں پتہ چلنا چاہیے.... وہ رازداری سے بولا....

مگر کیوں؟ بازل نے سوال کیا...
یہ میں تمہیں نہیں بتا سکتا...

اچھانہ بتاؤ یار... مگر پلیز یار اپنا بی ہیویر تو بدلو میرے ساتھ.... اور تم کو میری مدد کرنی چاہیے انشی کو منانے میں... اس نے مصنوعی ناراضگی سے کہا...

کیوں میں کیوں کروں مدد؟ جب پوچھتا تھا کہ کیا باتیں ہو رہی ہیں تب دونوں مجھے دودھ سے مکھی کی طرح نکال پھینکتے تھے اور
اب.... یوسف نے گھورا...

چل نہ یار.... جانے دے... بازل ڈھنڈائے سے مسکرا یا....

یوسف کو دس دنوں کے لیے آسٹریلیا جانا تھا... اس سے پہلے وہ رابی کو ٹھکانے لگانا چاہتا تھا...
کل رات کی فلاٹ تھی... صبح میں کراچی کی ٹکٹس کنفرم کروائیں... اور لاوچیخ میں آگیا...
یار رابی چائے تو پلاو....

آپ کی بہن کے توزاج ہی نہیں ملتے.... دیکھیں اتنے دنوں بعد آئی ہوں.... پھر بھی خود چائے بنانی پڑی.... کومل نے یہ
یوسف سے شکوہ کیا.... بازل بھی یوسف کے ساتھ والے صوفے پر دراز تھا... اور کومل کی باتوں پر مسکرا رہا تھا...
داجی بھی کمرے سے نکل آئے.... انشی بھی چائے سمسوں کی ڈش پکڑے مسکراتی ہوئی کچن سے برآمد ہوئی.... بہت دنوں
بعد گھر میں موجود کشیدگی ختم ہوئی تھی....

کومل نے چائے سب کو سرو کی سوانیے بازل کے... جو آخری صوفے پر دراز تھا... اور کومل کی سیاست پر مسکرا رہا تھا...
انشی زرایہ چائے تو بازل بھائی کو پکڑا وہ... مجبوراً وہ دانت کچکچائے اٹھی اور چائے کا کپ پلیٹ میں رکھے بازل کو پیش کیا....
بازل نے پلیٹ کے نیچے موجود اس کے ہاتھ کو تھام لیا... کومل داجی اور یوسف کو اپنی بہن کی شادی کی تیاریوں کی تفصیل بتا رہی
تھی... کوئی بھی انکی طرف متوجہ نہ تھا....

انشی کے ہاتھ میں لرزش پیدا ہوئی اس نے گھور کر بازل کو دیکھا... جو دلفریب مسکرا ہٹ لیے اسی کو دیکھ رہا تھا... اس نے اپنا
ہاتھ کھینچا...

بازل نے بہت مشکل سے کپ سنبھالا... گرم گرم چائے جھلکی تھی اور بازل کا ہاتھ جلا گئی تھی... وہ سی بھنی نہ کر سکا....
انشی اپنی حرکت پر دلکشی سے مسکراتی واپسی اپنی جگہ پر جا بیٹھی.... جیسے کہہ رہی ہو کہ آیا مزہ....
اُف کومل میں کیسے آسکتا ہوں ایک ہفتے بعد تو شادی ہے.... دس دن کے لیے میں آسٹریلیا جا رہا ہوں...

تو پھر ان شی کس کے ساتھ آئے گی کو مل نے منہ بسوارا...

بیٹا آپ فکر نہ کرو..... بازل اور ان شی مل کر سارے فنکشنز اٹینڈ کریں گے..... داجی نے فیصلہ سنایا.....

چائے ان شی کے حلق میں پھنس گئی..... بازل مسکرانے لگا.....

یوسف جیسے ہی کراچی ائیر پورٹ پر اترا..... اس نے امجد کو فون کھڑ کا دیا.....

جی سرا بھی پہنچا.....

اسٹور روم میں موجود چھپکلی کی وجہ سے رابی کی کچن کے پاس بستر لگائے لیٹی تھی... صحیح کے کوئی نوچ رہے تھے..... یوسف نے

جیسے ہی لاک کھولا..... وہ ہٹ بڑا کر اٹھ گئی... وہ اب بے فکر نہیں نہیں سوتی تھی... ہلکی سی آواز پر اسکا چڑیا جیسا دل سہم سا جاتا

تھا... چھ دن ہو گئے تھے وہ انہیں کپڑوں میں ملبوس تھی... اسکی حالت اتنی رحم کے قابل تھی کہ یوسف نے دوسری نظر اس

ڈر سے نہیں ڈالی کہ کہیں حوصلہ نہ بکھر جائے..... کہیں وہ اسکے زخموں پر ترڑپ نہ اٹھے..... ترڑپ تو وہ اب بھی رہا تھا نہیں کر رہا

تھا مگر ظاہر نہ کر رہا تھا.....

اٹھو!!..... وہ فوراً اٹھ کھڑی ہوئی..... امجد جاؤ کار نکالو..... پچھے آتے امجد کو حکم دیا..... وہ چلا گیا...

وہ رابی کے سر پر پہنچا.....

کچھ دیر میں تم آزاد ہو جاؤ گی..... مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا تم جا کر کس کو کیا بتاتی ہو..... اگر سچ بتا دوں گی تب بھی کسی میں اتنی

جرات نہیں کہ میرے گریبان پر ہاتھ ڈالے.....

اس نے یوسف کا گریبان پکڑ لیا..... میں تمہیں نہیں بخشوں گی..... میں یہاں سے نکل کر بابا کو سب بتا دوں گی اور تم پر ان غواہ

اور زبردستی نکاح کا..... ہلہا.....

وہ بات کاٹ کر زور سے ہنسنے لگا..... آہستگی سے اپنے کالر سے اسکے ہاتھ ہٹا کر... اس کو بازو سے پکڑ کر قریب کرتے بولا.....

کیا ثبوت ہے تمہارے پاس کہ میں نے تمہیں ان غواہ کیا ہے؟..... چلو مان لیا کہ یہ بات ثابت ہو جاتی ہے..... نکاح کا کیسے ثابت

کروں گی؟..... چیلنج کرتی نظر وہ سے دیکھتے گویا ہوا...

کچھ بھی نہیں تمہارے پاس ثبوت کے طور پر..... ہونہہ تم اب بھی وہی 12 سال کی رابی ہو..... ڈرپوک اور بیویو قوف... اپنے بابا کی انگلی پکڑ کر چلنے والی... اس نے جھٹکے سے اس کو چھوڑا....

اب تم جا سکتی ہو..... رابی کو سمجھ نہیں آئی کہ قسمت نے کیسا کھیل کھیلا تھا اس کے ساتھ وہ آزاد آئی تھی اور اب اس کے نکاح میں قید ہو کر جاری تھی....

امجد نے اسکو ایک گھنٹے کی ڈرائیور کے بعد سڑک پر اتار دیا جہاں سے اس کو انخوا کیا تھا..... وہاں پہلے سے ہی ایک ٹیکسی کھڑی تھی اس نے رابی کو بیٹھنے کا کہا..... ڈرائیور کو کچھ ہدایات دیتا اپنی کی طرف چل پڑا.....

ڈرائیور نے رابی کو بلکل اس کے گیٹ کے سامنے اتارا..... گھر کے آس پاس بہت سے لوگ جمع تھے لان میں بھی دریاں بچھی ہوئی تھیں... رونے کی آوازیں باہر تک آرہی تھیں... آہوں سسکیوں سے بنگلہ گونج رہا تھا رابی کا دل بہت زور سے دھڑکا کچھ بہت برا ہو گیا ہے....

باہر کچھ مرد اس کی طرف متوجہ ہوئے... اب وہ آپس میں چہ مگوئیاں کرنے لگے رابی تک ان کی آوازیں نہ پہنچ سکی..... وہ اندر کی جانب بھاگ گئی...

رفعت میت کے ساتھ لپٹی بین ڈال رہی تھیں... چیخ ری تھیں... رورہی تھیں.... عثمان آپ مجھے تنہا چھوڑ کر کیسے جا سکتے ہیں.... عثمان میری بات مانے اٹھ جائیں.... وہ پھر رونے لگیں اور ایک ہی تکرار جاری تھی..... اٹھ جائیں عثمان.... اٹھ جائیں....

رابی وہیں دروازے میں ڈھے گئی...

بابا..... بہت سی عورتوں نے پیچھے مڑ کر اسے دیکھا اور آپس میں شروع ہو گئیں اس کی وجہ سے اسکا باپ مر گیا... دیکھو کتنی ڈھٹائی اور بے شرمی سے واپس آگئی.... پاس بیٹھی عورت کی آواز را بیل تک پہنچی... نہیں..... نہیں.... وہ کانوں پر ہاتھ رکھ کھڑی ہوئی.... نہیں مارا میں نے اپنے باپ کو..... میں نے نہیں مارا.....
میرے بابا نہیں مر سکتے.....

بابا....

بابا....

عثمان کی میت کی طرف بھاگی... رفت نے اس کو دور دھکیلا..... وہ لڑکھڑاگئی تھی.....
دفع ہو جاؤ یہاں سے..... تمہارے چیسی اولاد ہونے سے اچھا تھا ہم بے اولاد رہتے..... اپنے باپ کو کھاگئی..... ڈوب مرد
تم..... تم کیوں زندہ ہوا بھی تک رفت تو دیوانی ہو گئی تھیں.... تھپڑوں کی برسات کر دی..... آگے بڑھیں اور رابی کی
گردن دبوچ لی.....

مما آپ مار دے مجھے.... مگر یقین کریں میں میں نے اپنے بابا کو نہیں مارا..... میں کیسے مار سکتی ہوں..... اپنے بابا کو.....
رفعت..... کیا کر رہی ہو؟ عثمان کی بھابی نے آکر بمشکل رابی کو ان کے شکنخ سے آزاد کروایا.....
وہ بھاگتی ہوئی گئی اور عثمان کے چہرے سے چادر ہٹا دی..... رابی کی چیخوں سے پورا عرش گونج اٹھا..... بابا..... بابا..... آپ کی
پر نیز آئی ہے..... بابا..... اٹھ جائیں..... وہ پکارتی رہی..... مگر جواب نہ آیا بابا..... آپ کی رابی آئی ہے..... اٹھے نا..... وہ ان
کی چار پائی سے لپٹ گئی.....

چلو میت کو لے جانے کا وقت آگیا ہے.... عثمان کے بھائی اندر آئے..... نہیں.... کوئی میرے بابا کو لے کر نہیں جائے گا....
عثمان کے بھائی نے غصے سے رابی کو پیچھے دھکیلا..... بند کر۔ اپنا یہ ڈرامہ اور چار پائی اٹھائی.....

کلمہ شہادت

رابی پیچھے بھاگی....

کلمہ شہادت....

میرے بابا کو مت لے کر جاؤ..... میں ان کے بغیر نہیں رہ سکتی..... خدا کا واسطہ تم لوگوں کو چھوڑ دو میرے بابا کو.....
روتے روتے گیٹ میں ہی نیچے گر گئی....

بہت سے لوگوں کو اس کی حالت پر ترس آیا تھا..... اس نے ہفتہ پہلے والا مٹگنی کا برائندل ڈریس زیب تن کر رکھا تھا..... جگہ جگہ دھول مٹی لگی تھی .. پھٹا ہوا ... چہرے پر زخموں اور انگلیوں کے نشان پیروں پر چھالے ایک عورت نے آخر کہہ ہی دیا اس کی حالت دیکھ تو نہیں لگتا کہ یہ بھاگ گئی تھی حد کرتی ہو تم بھی ظاہر ہے اب ایسی حالتوں بن کر ہی آئے گی تم نہیں جانتیں یہ گھر سے بھاگنے والی لڑکیاں اپنی واپسی پر کیسی کہانیاں گڑھتی ہیں اب بول دی گی کہ انہوں نے گئی تھی ہونہے .. کہتی تو تم ٹھیک ہو ...

یوسف کی پیکنگ تو انشی پہلے ہی کر چکی تھی وہ تو بس نظر ثانی کرنے کے ساتھ ساتھ اپنی امپورٹنٹ فائلز اور لیپ ٹاپ رکھ رہا تھا.....

بازل بغیر دستک دیے اندر آگیا اور بیڈ پر بازوؤں کے بل لیٹ کر منہ یوسف کی طرف کر لیا تھا وہ مسلسل سیب کھاتے یوسف کو گھورے جا رہا تھا اب کے یوسف بھی زیچ آگیا تھا کیا تکلیف ہے تجھے ؟ اس نے گھر کا ... وہ ہنسنے لگا ..

ناراض کیوں ہوتا ہے ؟ میں تو دیکھ رہا تھا کہ سالے صاحب کسی ہیر و سے کم تو نہیں ہیں پھر بھی ابھی تک کنوارے ہضم نہیں ہو رہا بازل نے مصنوعی حیرانی لبجے میں سمو کر کھا یوسف کے سامنے ڈر اسہما حسین چہرہ آیا اور پل بھر میں غائب ہو گیا

دفع میرا کوئی مود نہیں ایسی خرافات پالنے کا یوسف نے کہہ کر دوبارہ اپنے کام میں مصروف ہو گیا اچھا سن نا یوسف نے نظر انداز کیا

شہزادے سن تو بازل نے لو فرانہ انداز اپنایا

ابے کیا تکلیف ہے تجھے ؟ یوسف چڑا تھا بازل نے اس کے چڑھنے پر قہقہہ لگایا

یار صلح تو کرتے جا..... اتنے دن بعد آئے گا توں..... تب تک دیواروں سے سر پھوڑوں گا کیا؟..... بازل کی بات کا مطلب سمجھتے ہی یوسف شریر ہوا....

ناک رگڑ جا کر شاید مان جائے..... یوسف نے اسکو جلایا....

میں... انگلی سے اپنے طرف اشارہ کیا..... ناک رگڑوں وہ بھی تیری بہن کے سامنے... نووے.... بازل اسکے جواب پر جی بھر کر کڑا....

یوسف ہنسنے لگا....

کو مل کی بہن کی شادی پر سارے فنکشنز اسکے ساتھ اٹینڈ کرنا... اور اسکو شاپنگ پر بھی لے جانا... مان جائے گی... بڑی معصوم ہے میری بہن.... یوسف کے لمحے میں محبت ہی محبت تھی....

ہونہہ بہت ہی معصوم ہے.... بازل بڑا یا....

کچھ کہا؟.... یوسف نے گھورا....

نہیں تو اس نے زور زور سے سر نہ میں ہلا یا....

کچھ کہنا بھی نہیں ورنہ.... ہوسف نے مکاڈ کھایا....

آج عثمان صاحب کا سوئم تھا بڑے بھائی نے ساری انتظامات سنپھال رکھے تھے.....

رابی کے آنسو ہی نہیں تھم رہے تھے اس کی ملازمہ بار بار آتی....

گڑیا بی بی.... کھانا کھالو....

بابا کے ساتھ کھاؤ گی وہ زار و قطار رونے لگتی..... اس کی ہچکیاں بندھ جاتی....

ابھی تو مجھے بتانا تھا بابا آپ کو کہ آپکی پرنسز کے ساتھ کتنا خلم ہوا ہے.... کبھی کسی نے اوپھی آواز میں بات نہیں کی.... وہاں میں نے اس شخص کے دھڑ دھڑ تھپڑ کھائے... کبھی دو قدم کار کے بغیر نہیں چلی اور وہاں سے نکلنے کے لیے گھنٹوں ننگے پاؤں

بھاگ گی.... بابا آپ کی رابی وہاں پانی کو ترسی وہ رونے لگی آسمان پر تارے دیکھتے وہ ان میں اپنے بابا کو ڈھونڈنے لگی

بابا دیکھیں آپ کی رابی کتنی زخمی ہے کتنی چوٹیں آئی ہیں اس کو اس نے آستینیں اوپر کر کے خراشیں دیکھیں نگے پیر بھاگنے سے آپکی رابی کے پیروں پر چھالے پڑنے ہیں بابا آپ اپنی پرنسز کو اکیلے چھوڑ کر کیسے جاسکتے ہیں ابھی تو آپ نے میری جنگ لڑنی تھی اپنی رابی کی قسم واپس آ جائیں مر جاؤں گی میں ابھی تو میں نے آپ کو اپنی بے گناہی کا یقین دلانا تھا آپ مجھ سے بد گمان ہی چلے گئے وہ سکنے لگی دھاڑیں مار مار روی تھی رفتہ کا لکھ جہ پھٹنے کو تھا اس کی یہ حالت دیکھ کر انہوں نے اسے اپنے سینے سے لگالیا ...

بابا ہمیشہ اپنی پرنسز کے ساتھ رہیں گے ان کو یقین تھا کہ تم ان کامان نہیں توڑ سکتی وہ تم سے بد گمان نہیں گئے میری جان اور مجھے بھی تمہاری بے گناہی پر یقین آگیا ہے وہ اسکو سمجھنے لگی اس کے بال سہلانے لگی # # # # بازل اور یوسف کی نوک جھونک جاری تھی کہ انشی اندر چلی آئی یوسف کے کمرے میں وہ بغیر دستک دیے چلی آتی تھی

بھائی یہ تو شر ٹس بھی رکھ لیں اور یہ جیکٹ بھی اپنے دھیان میں آتی انشی بیڈ پر لیٹے بازل کونہ دیکھ پائی جوں ہی اس پر نظر پڑی آدھی بات منہ میں ہی رہ گئی وہ بھی اسے ہی دیکھ رہا تھا .. یوسف کھانسے کی ایکٹنگ کرنے لگا انشی سن بھلی

میں آپ کو یہ دینے آئی تھی

ہٹیں میں خود ہی رکھ دو ورنہ آپ نے ساری ترتیب خراب کر دینی ہے وہ یوسف کو پرے دھکیل کر ترتیب دینے لگی بازل کی نظریں مسلسل اس کے چہرے پر جمی ہوئی تھیں انشی بھی کنفیوزنہ ہوئی ... بھرپور اعتماد سے اپنے کام میں مصروف رہی چہرہ سرخ ضرور ہو گیا تھا ...

یوسف جان بوجھ کر منظر سے غائب ہو گیا

بھائی یہاں.....

انشی مڑی اور یوسف کو کمرے میں نہ پا کر جیران ہوئی....

شرٹس رکھ کر جانے لگی.... بازل آدھا بچا سیب اسکو دے مارا.... سب انشی کے سر پر لگا اور زمین بوس ہو گیا..... انشی کا پارہ ہائی ہوتا دیکھ بازل مسکرا یا..... وہ تو یہی چاہتا تھا کہ کسی طرح انشی اس سے بات کر لے بے شک لڑے ہی سہی..... میز نہیں ہیں آپ کو؟ اس نے غصے سے بازل کو گھورا.....

تھے کبھی مگر اب ایک المیز ڈلٹر کی کوڈونیٹ کر دیئے ہیں..... انشی اسکا اشارہ سمجھ... بھر کر اس کے سر پر آپ پہنچی..... آپ کے کہنے کا کیا مطلب ہے؟ اس نے وہ ادھ کھایا سیب بازل پر اچھالا.....

یہی کہ آپ کتنی ان روئیندیک ہیں... آئیں بیٹھیں پیار کی کچھ باتیں کریں..... دلفریب مسکر اہٹ ہو نٹوں پر سجا کر بولا گیا..... انشی اس کے بات بد لئے پر تپ گئی.....

لو فر..... بے شرم...

وہ کہتی کمرے سے نکل گئی.... اپنے پیچھے اس کو بازل کا قہقہہ سنائی دیا تھا...

عثمان صاحب کو گزرے ہفتہ ہو گیا تھا..... سب ڈرائیور گ روم میں جمع تھے... عثمان کے بڑے بھائی... ان کی بیوی.... بہن ثریا اور اس کا شوہر سب موجود تھے.... یہاں تک کہ جواد بھی....

دیکھیں بھائی ہفتہ ہو گیا ہے ہمیں یہاں آئے اور ہم لوگ محلے والوں کی باتیں سن کر بھی خاموش ہیں کس کس کی زبان پکڑیں گے کس کس کو بتائیں گے کے رابی بھائی نہیں بلکہ.....

خیر چھوڑیں اصل مدعے کی طرف آتے ہیں وہ یہ کہ راہیل کے ساتھ جو ٹریجیدی ہو چکی ہے.... اس کے بعد آپ دونوں اکلی خواتین کا یہاں رہنا مناسب نہیں ہے.... یہ ڈینفس بھی کسی محلے سے کم نہیں... آپ میری بات سمجھ رہی ہیں نہ.... آخر میں وہ دھیئے لجھے میں رفتت سے مخاطب ہوئے....

رفعت میں چاہتی ہوں کہ تم اور رابی ہمارے ساتھ لا ہور چلو.... جہاں عثمان پہلے رہتا تھا آج بھی وہ پورشن خالی ہے... عثمان کی بجا بھی رفت کا ہاتھ پکڑے بولی....

انہوں نے رابی کو دیکھا... وہ پیر پچختی کمرے سے نکل گئی....

رفعت بجا بھی میں ہر مہینے آپ کو ایک معقول رقم بھجوادوں گا اور آپ کی شیئر زویسے ہی محفوظ رہیں گے..... جو ادبو لے... بنس کی فکر تم نہ کرو رفت وہ میں دیکھ لوں گا..... تمہیں اور رابی بیٹا کو کوئی تنگی نہ ہو گی.... منافع تم لو گوں کو ہر مہینے وقت پر ملے گا.... بھروسہ رکھو.... شریا کے شوہر مناسب ہوئے.... (یہ ماں بیٹی جائیں تو ہمارا راستہ صاف ہو..)

رفعت سنتیں سب کی جا رہی تھیں بولی کچھ نہیں.....

چلو پھر یہ طے ہوا کہ بھائی اور رفت ہمارے ساتھ جا رہے ہیں.... عثمان کے بھائی نے فیصلہ سنایا....

#####

اما مُجھے لا ہور نہیں جانا انگٹ اس گھر سے کہیں نہیں جانا.... یہاں بابا کی یادیں بستی ہیں.... انکی خوشبو اس گھر میں جا بجا بکھری ہے.....

پیکنگ کرتی رفت کے ہاتھ سست پڑ گئے.... وہ بیگ سائند پر کیے اسکے پاس آئیں گے....

رابی میری جان بابا کی یادیں گھر سے نہیں بلکہ آپ کے دل سے جڑی ہیں.... جہاں آپ جاؤ گے ان کی یادیں آپ کے ساتھ جائیں گی.... رابی سر ہلا کر رہ گئی....

آج کو مل کی بہن کی بارات تھی..... دا جی انشی کے پیچھے پڑے ہوئے تھے.... جاؤ تیار ہو جاؤ وہ بر اسامنہ بنائے... پاپ کارن کھاتی رہی.... دا جی نے اس کے ہاتھ سے پاپ کارن باکس واپس لے لیا.... اٹھو جاؤ چینچ کرو....

دا جی میں نہیں جاؤ نگی بازل کے ساتھ... وہ ایسی ہی تھی دا جی اور یوسف کے سامنے وہ کچھ بھی کہنے سے جھجھکتی نہیں تھی.... جیسے ابھی کہہ گئی تھی.....

وہ بعد کی بات ہے.... تم جا کر تیار ہو....

نسرین.... انہوں نے ملازمہ کو آواز دی....

جی بڑے مالک.... وہ جھٹ حاضر ہوئی.....

جاو.... بی بی کو کمرے میں لے جاؤ... تیاری میں ان کی مدد کرو...

آئیں چھوٹی بی بی....

ہٹو میں خود چلی جاؤ گی.... کوئی مجھے سکون سے نہیں بیٹھنے دیتا.... وہ بڑا تی چلی گئی...

داجی نے لمبی سانس لی اور صوف پر بیٹھ گئے.... دو گھنٹے بعد بازل بھی آگیا....

کیا ہوا ڈیئر داجی.... وہ انکو دیکھ مسکرا تا ہوا.... صوف پر آبیٹھا....

کچھ نہیں بس صاحبزادی کے نخزے اٹھا رہے ہیں....

بازل سر کھجا کر رہ گیا....

جاو تم بھی جا کر تیار ہو جاؤ... آٹھ تو نج گئے ہیں....

بازل چنج کرنے چلا گیا...

نونج گئے.... اسکولان میں ادھر ادھر ٹھلتے.... مگر انشی نہ آئی تو وہ غصے سے اسکے کمرے میں بغیر دستک دیے چلا آیا....

غضے سے تنے ہوئے چہرے کی ساری سلوٹیں سامنے بلڈر یڈ اینڈ لائٹ اسکن گلر کے خوبصورت فراک میں کھڑے حسین اور

دم بخود کر دینے والے وجود کو دیکھ کر غائب ہو گئیں... وہ مبہوت رہ گیا.... اجازت حیے میں پھر نے والی انشی اتنی حسین بھی لگ

سکتی ہے.... بازل کا ہاتھ ابھی تک ہینڈل پر جما ہوا تھا.... اور نظریں ڈریسینگ کے سامنے کھڑے وجود پر.....

میز نہیں ہیں آپ کو کسی کے کمرے میں انتہا ہونے سے پہلے اجازت لی جاتی ہے.... انشی نے فوراً دوپٹہ بیڈ سے اٹھا کر گلے میں

ڈالا.... ساتھ ہی اسکی جھاڑ بھی کر دی...

جب سامنے قاتل حسینہ کھڑی ہو تو میز زکا لیکچر نہیں بلکہ..... بات کاٹ دی گئی....

آپ میں کوئی شریغوں والی بات نہیں ہے لو فر کہیں کے.... انشی بگڑی....

انشی تم مجھے کسی بھی نام سے پکار لو لو فرمت کھا کرو.... وہ چڑا تھا..... انگلی اٹھا کر وارن کیا.....
کیوں نہ بلاو...؟ انشی بھی دو قدم آگے بڑھی اور انگلی اٹھا کر بولی..... حرکتیں دیکھیں ہیں آپ نے اپنی..... ہزار بار بولوں گی
لو فر لو فر لو فر.....

وہ بھی چڑا نے والے انداز میں بولی..... بازل نے اس کا ہاتھ پکڑ پھچھے کر پر باندھ دیا.....
آہ آہ..... انشی چیخنے لگی.....
چھوڑ دیں.....

اب بولو..... بازل نے چیخ کرتی آنکھوں سے دیکھا...
دای جی..... انشی دروازے کی جانب دیکھ کر بولی..... بازل نے فوراً چھوڑ دیا اور پھچھے مڑا.....
ڈر پوک..... انشی اسکو چڑھاتی ہوئی کمرے سے بھاگی.....
چھوڑوں گا نہیں..... پھر پورے راستے وہ اسے تنگ کر تارہا..... اللہ اللہ کر کے وہ ہال پہنچی.....

ہال پہنچ کر انشی بازل کو فراموش کیے..... پوری دلجمی کے ساتھ فکشن کا حصہ بنی ہوئی تھی..... کو مل اسکو ساتھ ساتھ لیے
پھرتی رہی..... بازل کی نظریں بس اسی پر تھیں..... اسی وجہ سے وہ پینٹ کوٹ میں ملبوس ایک ہینڈ سم شخص کو بار بار انشی کو
دیکھتا محسوس کر گیا تھا..... وہ خاموش بیٹھا رہا.....
بارات کے استقبال کے لئے سب لڑکیاں پھول پکڑے گیٹ کی طرف چل دی..... بازل کا باہر جانے کا کوئی ارادہ نہیں تھا
وہ وہیں بیٹھا رہا.....

اسکی نظر سامنے پڑی انشی پھولوں سے بھری پلیٹ پکڑے باہر کی جانب چل پڑی تھی..... اس شخص نے انشی کا راستہ روکا.....
ہیلو مس اشرح..... اس نے ہاتھ بڑھایا..... بازل کا خون کھولنے لگا..... میں ارحام ہمہد اپنی یاد آیا..... اپنے بڑھے ہاتھ کا جواب
نہ پا کر وہ تعارف کر دانے لگا.....

نہیں..... انشی رکھائی سے کہتی آگے بڑھنے لگی کہ وہ پھر سامنے آگیا...

اس طرح اگنور تو نہ کریں.... وہ اسکے چہرے کو نظر وہ کی زد میں لیے بولا..... جو ڈاکمنڈ ائیر نگز کی پڑنے والی چمک سے دمک رہا
تھا... مقابل کا دل اسکا چہرہ چھو کر محسوس کرنے کو چاہا....
ہیلو مسٹر کوئی پر اپلم.... بازل انشی کے برابر آکھڑا ہوا.....
ارحم جیسے ہوش میں لوٹا....

نو پر ابم برادر..... وہ انشی کو ایک نظر دیکھتا چلا گیا....

کون ہے یہ ؟

جانشی ہوا سے ؟

کیا کہہ رہا تھا ؟

بازل نے سوالوں کی بوچھاڑ کر دی....

انشی نے ایک کا بھی جواب نہ دیا اور گھورتی ہوئی چلی گئی....

اسکے بعد بازل کی نظریں مسلسل ارحم ہمدانی کی حرکتوں پر لکھی رہیں....

وہ پانچ لڑکیوں کا گروپ اسٹیچ پر کھڑے گروپ فولو بنو ارہا تھا.... جن میں انشی بھی موجود تھی.... بازل نے ارحم ہمدانی کو اپنے

سماڑ فون کے کیمرے میں انشی کو فوکس کرتے دیکھا..... بس یہاں اسکی برداشت جواب دے گئی تھی....

اس نے پیچھے سے ہی ارحم کا لرپکڑے اسے نیچے گرا کیا اور اسکا سیل فون زور سے اسٹیچ پر دے مارا.. اسکے ٹکڑے ٹکڑے

ہو گئے تھے....

آس پاس مہمان اکٹھے ہونے لگے....

بازل نے ارحم کو گریبان سے پکڑ کر اپنے مقابل کیا....

تمہاری ہمت کیسے ہوئی میری بیوی کی پکپڑ ز لینے کی....

بازل چھوڑیں اسے پلیز.... انشی نے بڑی مشکل سے اسکو گھسیٹا.... یہ توار حم کی عقلمندی تھی کہ چپ چاپ کھڑا رہا اور نہ تماشا طویل ہو جاتا....

پارکنگ میں آ کر اس نے انشی کا ہاتھ جھٹکا.... جو اسے بازو سے پکڑے لارہی تھی....

یار شیری تھے ہو کیا گیا ہے.... کیوں بیکار ضرداں کا ہے بیٹھا ہے.... علی نے اس کا پلان سنتے ہی سر پیٹ لیا....
وہ یہاں پکڑ میں نہیں آنے والی.... میں اسکے پیچھے لا ہور کیا... کہیں بھی جا سکتا ہوں.....

مما کو سمجھایا... بابا کو.... رابی کو مسلسل کالز کیں..... مگر کوئی جواب نہیں..... اس کے گھر گیا.... مگر کوئی میری سننے کو تیار نہیں... اب میں انکو اپنے طریقے سے سمجھاؤں گا..... یوسف اپنی ہار کا تماشا دیکھنے کو تیار ہو جاؤ.... وہ پل پل اس آگ میں جل رہا تھا کہ رابی لا ہور جا رہی ہے جہاں یوسف ہے.... وہ رابی کو اس سے چھین لے گا.... مگر نہیں آج تک جو مجھے پسند آیا وہ میرا ہوا ہے...

میں نے اپنے جیسی چیز یوسف کو نہ لینے دی تو.. اپنی محبت کیسے اسکی جھوٹی میں ڈال دوں..... سب ابھی تک رابی کے نکاح سے بے خبر تھے اور اس سے بھی کہ اسکو غائب کرنے کے پیچھے کس کا ہاتھ تھا... کیوں کہ رابی نے ابھی تک اپنی زبان نہ کھوئی تھی....

بازل نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھال لی.... وہ بھی اسکے غصے سے سہی ہوئی... فرنٹ سیٹ پر آبیٹھی...
مجھے آئسکریم کھانی ہے.... انشی نے ڈرتے ڈرتے کہا....

بازل نے تیوری چڑھا کر اسے دیکھا غصے کی شدت سے اسکا چہرہ ابھی تک سرخ تھا....

انشی ابھی تک اسکے الفاظ میری بیوی پر سوچ رہی تھی.... کس طرح اس نے اتنے لوگوں میں اپنے رشتے کا اقرار کیا تھا.... اگر اس سے بھی رو برو کہہ دے کہ اپنے رشتے کو تسلیم کر چکا ہوں تو کیا جائے گا اسکا.... ہونہہ منہ ٹوٹ جائے گا... جناب کا اقرار کرنے سے... کھڑوں کھیں کا.... کار رکنے پر وہ اپنی سوچوں سے باہر نکلی...

بازل نے آئسکریم پارلر کے سامنے کار روکی اور اب خود اتر کر اسکی جانب کا دروازہ کھولا...

آؤ....

نہیں کھانی مجھے.... انشی نے منہ دوسری جانب کر کے نارا ضگی کا اظہار کیا.....
انشی لوگ دیکھ رہے ہیں.... اس نے اکاڈ کالوگوں کو اپنی جانب متوجہ پا کر کہا.....

وہاں بھی لوگ دیکھ رہے تھے.... اسکے پاس بھی سب جواب موجود تھے....
اچھا... سوری میری غلطی تھی... آخر کو اس نے ہار مان ہی لی... جب دل ہارچ کا تھا تو پھر یہ تو معمولی بات تھی.....
انشی نے ایئر نگز اتارنے کو ہاتھ بڑھائے...

یہ کیا کر رہی ہو؟... بازل نے اسکا ہاتھ پکڑ کر اسکی کوشش ناکام بنائی اور ساتھ ہی کار سے نیچے کھینچا.....
آپکو یہاں کے حالات کا نہیں پتا اینڈ یہ ڈائیمنڈ کے ہیں.... اس نے بازل کو بتایا....

مجھے بس اتنا پتا ہے کہ یہ تم پر اچھے لگ رہے ہیں اور اب انکو نہیں اتارو گی.... وہ مسکرا تاہو اسکا ہاتھ پکڑے اندر چل پڑا....
دونوں نے آئسکریم کھائی.... ایک دوسرے کی غلط فہمیاں دور کرتے... لگے شکوئے کرتے کہ 12:30 ہو گئے انہیں پتا ہی
نہ چلا... اور نہ یہ پتا چل سکا کہ کوئی مسلسل ان پر نظر رکھے ہوئے ہے....

رفعت اور رابی لاہور ایئر پورٹ پر موجود عثمان کے بڑے بھائی ارسلان کا ویٹ کر رہی تھیں... مگر انہوں نے ڈرائیور بھیج
دیا.... رابی نے آنکھوں ہی آنکھوں میں رفت کو بہت کچھ جتلایا تھا.... وہ سر جھٹکتی گاڑی میں جا بیٹھیں.....
دوسری طرف یوسف اس سے انجان کے اس نے کسی سے اسکے گھر کی چھت چھین لی ہے... اپنی کامیابیوں کے جھنڈے گاڑھ
رہا تھا....

بس یہ چھوٹی سی غلط فہمی جس کو محبت کا نام دیکھ رہا رے رشتہ کو جھٹلاتا آیا تھا.... مگر لیزانے یہ غلطی نہ کی اور اب شادی کر چکی
ہے میں نے بھی زندگی میں آگے قدم بڑھا دیئے..... اور یہ جان گیا کہ نکاح سے مضبوط کوئی رشتہ نہیں.... بازل آج ساری

غلط فہمیاں دور کر رہا تھا.... دونوں اتنے مگن تھے کہ معلوم ہی نہ ہو سکا کہ کوئی ان کی کار کو ٹریس کر رہا ہے..... اچانک فائر کی آواز کے ساتھ ان کی کار رک گئی.... فائر ڈائریکٹ کار کے ٹائر پر کیا گیا تھا.... سنسان سڑک پر ان کی کار روک دی گئی.. ایک نقاب پوش بائیک سے اتر اور پسٹل دکھا کر بازل کو نیچے اترنے کا اشارہ کیا.... وہ دبئی کا پلہ بڑھا.... پہلی بار ایسی صورت حال میں پھنسا تھا....

کیا بھائی کیوں پریشان کر رہے ہو؟.... بازل بولا...

اس نقاب پوش نے آگے والے ٹائر پر گولی چلائی اور شیشے سے ہاتھ ڈال کر بازل کا گریبان پکڑ لیا....

چل بے نیچے اتر رشتہ داریاں نہ نکال ورنہ یہیں بھیجے میں ٹھوک دوں گا....

سالہ بھائی بول کر اموشنل کر رہا ہے.....

باہر نکل.....

بازل پیز بحث مت کریں انشی کی حالت غیر ہونے لگی.... یہ اسکے ساتھ بھی پہلا اتفاق تھا.... یوسف توہر وقت ریو اور ساتھ رکھتا تھا... مگر یہاں بازل تھا....

بازل نیچے اتر آیا.... دوسر انقاب انشی کی طرف بڑھا....

چل بی بی جلدی اتار.... یہ ڈائمنڈ کے ہیں نہ؟ اس نے انشی کے جھمکوں کو چھوا.....

ساتھ ہی انگلیاں انشی کے گال کے ساتھ مس ہوئیں....

بازل نے ایک زور دار تھڑا اس نقاب پوش کے جڑ دیا....

خبردار جو اس کوہا تھے بھی لگایا..

اوئے زیادہ ہیر و نہ بن..... دوسر اساتھی فوراً بھیج میں آگیا... اس سے پہلے کہ وہ بازل پر فائر کرتا....

انشی نے اپے ائیر نگز.... سونے کی چوڑیاں... پرس... سیل فون سب ہڑ بڑا کر دے دیا....

دوسرے ساتھی نے بازل کا بھی والٹ نکالا اور پرس... سیل فون لیے.. بازل پر پسٹل تانے دوست کو بولا....

چل گرم نہ ہو کام ہو گیا ہے.... مگر وہ ٹس سے مس نہ ہوا....

ارے چھوڑ یار.... کیوں جان کے پیچھے پڑ گیا ہے بیچارے کی..... اس نے اپنے ساتھی کو کھینچ باہیک پر بٹھایا.....

ایسے ہی چھوڑ دوں.... سالا.. کمینہ.. میرے کو تھپڑ مارا....

اس شخص نے چلتی باہیک سے بغیر مڑے فائر کر دیا.... زور دار آواز سنسان سڑک میں گو نجی.....

پیچھے کھڑے دونفس میں سے کس کو لگی ہے.... وہ زندہ ہے کہ مر گیا.... اس نے دیکھنا ضروری نہ سمجھا.....

ب..... ا..... ز..... ل..... انشی کی آواز اندر ہی کہیں دب گئی.....

گولی بازل کے بازو پر لگی.....

خون ایسے بہنے لگا جیسے کوئی پانی کا فوارہ ہو..... انشی نے آس پاس نظر دوڑائی.... کوئی نہ تھا... اللہ کو مدد کے لیے پکارا....

یا اللہ.... میرے مالک... میری مدد فرماء.... اس نے اپنے محبوب شوہر کو بے ہوش ہوتے دیکھا....

یا اللہ میری کسی بھی نیکی کے صلہ میں اس وقت میری مدد کر دے... اندھیری سڑک پر اسے دور سے ایک کار آتی نظر

آئی.... اسے لگا جیسے اللہ نے اسکی دعا سن لی ہو.... وہ بھاگتی ہوئی سڑک کے بھیچ ہاتھ جوڑے کھڑی ہو گئی... اگر ڈرائیور

بر وقت بریک نہ لگتا تو وہ دوسرے جہان پہنچ چکی ہوتی...
کیا ہوا....

پیچھے بیٹھی رفت بولیں....

وہ کوئی لڑکی آگئی ہے کار کے سامنے...

ہٹو میں دیکھوں... رفت نیچے اترنے لگیں...

نہیں بی بی جی.... آدھی رات سنسان سڑک ہم کسی سازش کا شکار بھی ہو سکتے ہیں...

تم بیٹھے رہو... میں جا رہی ہوں آج کل کے لوگوں میں انسانیت نام کی کوئی چیز نہیں رہی.... وہ ڈرائیور کو لتاڑتی باہر نکل

گئیں... رابی غائب دماغی سے کار میں بیٹھی رہی...

میں آپ کے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں... آپ کو اللہ کا واسطہ میری مدد کریں.... میرے شوہر کو گولی لگی ہے.....
وہ..... وہ دیکھیں...

انشی نے کار کے بونٹ کے ساتھ لڑکے بازل کی طرف اشارہ کیا.....
تم فکر نہ کرو... ہم ابھی اسکو ہسپتال لے جاتے ہیں.....
ڈرائیور.... باہر آؤ.... رفت نے اندر دیکے بیٹھے ڈرائیور کو آواز لگائی

داجی....

انشی بھاگتی ہوئی ان کے ساتھ جا لگی...

داجی بازل.... آگے آنسوؤں نے بولنے نہ دیا.... داجی نے اس کی سوچی آنکھیں دیکھیں....
بیٹا... اللہ سے دعا کرو... حوصلہ رکھو.... داجی نے اسکے بال سہلاتے ہوئے خود سے الگ کیا....
کبھی وہ کہتی تھی کہ وہ اس گھٹیا شخص سے کوئی رشتہ نہیں رکھنا چاہتی... اور اب... اب وہ اسی کے لیے تڑپ رہی تھی.... رو
رہی تھی....

ڈاکٹر زنے آپریشن سٹارٹ کر دیا تھا.....

ڈرائیور ابی کو اسکے تایا کے گھر چھوڑ آیا تھا... مگر رفت اس معصوم لڑکی کو چھوڑ کر نہیں جا پا رہی تھیں... ایک عجیب سی
کشش تھی جو انکو اس لڑکی کی طرف کھینچ رہی تھی....
انشی بیٹا سن بھالو خود کو.... اور وہ خاتون کہاں ہیں... میں انکا شکریہ ادا کروں... کون کرتا ہے کسی کے لیے آج کل کے دور میں
اتنا...

انشی نے کوریڈور کی طرف اشارہ کیا....
وہ اس طرف بڑھ گئے...

اسلام و علیکم بیٹا...

سر جھکائے... تسبیح کرتے بیٹھی عورت کو سلام کیا....

اس عورت نے چہرہ اوپر کر کے سامنے کھڑے بزرگ کو دیکھا....

آنکھیں پتھرا گئیں بلکہ ان کا پورا جسم پتھر کا ہو گیا.... وہ سانس رو کے سامنے کھڑے شخص کو دیکھنے لگیں... مقابل کا بھی کچھ یہی حال تھا....

رفعت ایک لمحہ بھی ضائع کیے بغیر ان کے سینے سے جا لگیں....

بابا... مجھے معاف کر دیں.... بابا... میں آپ کی رفتہ ہوں... پہچاننے سے انکار مت کیجیے گا.... وہ رونے لگی....

انشی حیرت سے قدرت کا یہ اتفاق دیکھنے لگی....

میں کیسے نہ پہچانوں تمہیں رفتہ... میری بیٹی... ہر ایک ایک سانس کے ساتھ ترے لوٹ آنے کی دعا کی ہے میں نے...

اپنے باپ کو معاف کر دے... اس نے تیرا یقین نہیں کیا... وہ اس کے سامنے ہاتھ جوڑنے لگے...

نہیں بابا... ایسا مت کریں... مجھے گنہگار نہ کریں.... وہ دوبارہ ان کے سینے سے جا لگیں....

رابی کی آنکھ مسلسل ہوتے شور سے کھلی...

آپ نے اسے میرے کمرے میں کیوں سلایا... نکالیں اسے یہاں سے... اس سے پہلے کہ میں اسکا حشر نشر کر دوں....

ارسلان کی چینیتی بیٹی رمشاء کمرے کے دروازے پر کھڑی واپسی کر رہی تھی...

رابی کی آنکھوں میں آنسوں آگئے... اب زندگی کیسی ہو گئی تھی روتے روتے سوتی اور اٹھتے ساتھ پھر روتی.... ماما آپ نے

کیوں خود ہی مجھے اور اپنے آپ کو در بدر کر دیا... در در کی ٹھوکروں میں چھوڑ دیا... ذلت کے احساس سے اسکے آنسوؤں کی

رفتار اور بڑھ گئی...

بابا کی جان بابا کی پرنسز بس آج کی بات ہے پھر میں رابی کو گیست روم میں شفت کروادوں گا.... ارسلان اپنی بیٹی کو پچکارتی

لے کر جا چکے تھے....

بابا کی پرنسز جیسا کہے گی ویسا روم ڈیکوریٹ کریں گے.... عثمان کے الفاظ اسکے کانوں میں گونجے....

بابا بمحے پر نسز کون کہے گا.....محے پر نسز کہنے والا تو چلا گیا... وہ پھر رونے لگی... اپنے ہر دکھ.. ہر اذیت... ہر تکلیف پر

رفعت ابھی تک ہسپتال میں تھیں... داجی اور انشی بھی یہیں موجود تھے...
ڈاکٹر نے بازل کو خطرے سے باہر کا عنديسا نادیا تھا....

ان کے بازو کو مونو کرنے میں کچھ وقت لگ سکتا ہے..... بس وہ بازو کو زبردستی ہلانے کی کوشش نہ کریں اس بات کا خیال رکھیں گا....

چلو رفت اور تم گھر چلے جاؤ ویسے بھی پیشٹ کے پاس کسی ایک کورکنے کی اجات ہے..... داجی بولے ..
میں رکتی ہوں آپ دونوں چلے جائیں... انشی ضد کرنے لگی ...
داجی رفت کو لیے مرادوا آگئے تھے... اتنے سالوں بعد بھی وہاں کچھ نہیں بدلا تھا.....
دونوں باپ بیٹی نے ناشتہ کیا... اور پھر ایک دوسرے کے دکھ درد سننے لگے.....

قدرت بھی عجیب تھی... جہاں رابی سے اسکا باپ چھینا تھا وہاں رفت کو اسکے باپ سے ملادیا تھا.... جن سے مل کر وہ اپنی بیٹی کو بھی فراموش کر بیٹھی تھیں....

داجی نے عثمان کی موت کا سنا تو رفت سے یہ وعدہ لے کر رخصت کیا کہ وہ اور رابی اب مرادوا میں ہی رہیں گے.... رفت کو اور کیا چاہیے تھا... وہ باخوشی راضی ہو گئیں تھیں....

داجی بیٹی کے ملنے سے جیسے پھر سے جوان ہو گئے تھے... مسکراہٹ انکے ہونٹوں سے جدانہ ہو رہی تھی....
وہ اب اپنی نواسی سے ملنے کو بے تاب تھے....

انشی مسلسل آنسو بھائے بازل کے چہرے کو دیکھ رہی تھی.... اسکا ایک ایک نقش از بر کر رہی تھی....
بازل میں نے ناشکری کی... اللہ نے مجھے اتنا اچھا ہمسفر دیا اور میں وہ اور رونے لگی...

اسکی ہلکی بڑھی شیو کو ہاتھوں سے چھو نے لگی..... دوپھر ہو چکی تھی... ڈاکٹر ز کے مطائق اسے اب ہوش آ جانا چاہیے تھا.....

انشی اب پریشان ہونے لگی تھی.....

بازل آنکھیں کھولیں.... دیکھیں میں آپ کے پاس ہوں... آپ سے خفا بھی نہیں ہوں.... وہ اس کے چہرے کو ہاتھوں کے پیالے میں لیے آنسو بہانے لگی....

انشی بس بھی کرو یار.... میں تمہارے اس سوں سوں کے میوزک سے تنگ آگیا ہوں....

بازل کی نقاہت بھری آواز ابھری.... اسکو اپنے اتنے قریب دیکھ کر وہ دلکشی سے مسکرانے لگا.... انشی نے آنسو صاف کیے اور اس سیاست پر ایک مکا اسکے کندھے پر رسید کیا.... آہ.... وہ سسکا..

اوہ سوری.... ایم سوری... غلطی سے لگ گیا... وہ اسکا کندھا سہلانے لگی...
انشی....

جی....

تم میری وجہ سے پریشان تھی۔؟.... وہ حیرت لیے پوچھ رہا تھا.. جب کہ انشی کی سو جی سو جی آنکھیں ساری داستان سنارہی تھیں...

نہیں میں تو یہاں ڈانڈیاں کھیل رہی تھی... وہ جل کر بولتی اٹھ گئی... مزید وہ بازل کے سامنے کمزور نہیں پڑنا چاہتی تھی....
ہو گیا ہے تجھ کو تو پیار سجننا....

لاکھ کر لے تو انکار سجننا....

بازل گنگنا نے لگا....

تین دن ہو گئے تھے رفت کو اسے سمجھاتے مگر اسکی ایک ہی ضد تھی.....

نہیں جانا مجھے نانا کے گھر.... نہ یہاں رہنا ہے... بلکہ مجھے اپنے بابا کے گھر جانا ہے.... اب رابی رونے لگی تھی...
کچھ دیر پہلے ہی اسکی رمشاء (ارسلاں کی چیتی بیٹی) سے جھڑپ ہوئی تھی...

بات دراصل یہ تھی کہ رمشاء کا مگنیٹر عمر آیا تھا...
رابی ڈرائیگ روم میں بیٹھی تھی.... وہ اس سے باتیں کرنے لگا... رابی بھی ہوں ہاں کرتی رہی...
مگر یہ بات رمشاء سے برداشت نہ ہو سکی... وہ جانے لگی تو عمر بولا..

آپ بیٹھیں نا... مجھے آپ سے مل کر بہت اچھا لگا.... بہت اٹریکٹو پر سنلٹی ہے آپ کی....
نہیں میں تھک گئی ہوں کچھ آرام کروں گی... وہ معزرت کرتی چلی گئی....

عمر رمشاء سے اسکی پر سنیلٹی ڈسکس کرنے لگا...
عمر کے جاتے ہی رمشاء اسکے سر پر آموجوں ہوئی....

تم یہاں سے کب دفع ہو رہی ہو... بغیر لحاظ کیے وہ اسے اپنے گھر سے جانے کا کہنے لگی...
ماں نڈیور لینگوچ... رابی نے اسکو حد میں رہنے کا کہا...
اوہ شٹ اپ... میرے گھر میں رہ کر مجھے ہی آنکھیں دکھار رہی ہو... لوز کریٹر اپنی تو منگنی توڑ آئی ہو... اب میرے مگنیٹر کو

شیشے میں اتار رہی ہو... یہ جو اپنے حسن پر تمہیں اتنا نازیے نا... ایک منٹ نہیں لگا وہی تمھارا چہرہ بگاڑنے میں.....

اس سے پہلے کہ جواب میں رابی کچھ کہتی ار سلاں اپنی چیتی کو سمجھاتے بجھاتے لے گئے.... اتنی بد تمیزی کرنے پر بھی انہوں
نے رمشاء کو ایک لفظ نہیں کہا تھا....

اب وہ رفتت سے جھگڑ رہی تھی....

رابی ماما کی جان اگر آپ کے بابا چلے گئے ہیں تو کیا آپ اسکا بدله اپنی ماما سے لوگی؟... اتنے سالوں بعد میں اپنے بابا سے ملی ہوں
اور آپ ہو کہ.... وہ رونے لگیں.... آخر کو رابی کو ہار مانا پڑی...

انشی دن رات بازل کی خدمت کر رہی تھی.... اس کے مانگنے سے پہلے اسکی ضرورت کی ہر چیز موجود ہوتی.... خود اسکے لیے پرہیزی کھانا بناتی... کئی بار اسکی بے جا صدیں بھی پوری کرتی جیسے اب کر رہی تھی...

اب پی بھی لیں.... اس نے سوپ سے بھرا چیچ بازل کی طرف بڑھایا.... اس نے منہ موڑ لیا...

نہیں پینا.... اگر اتنی فکر ہوتی تو پہلے خود اپنے ہاتھوں سے پلاتے نہ کہ میرے کہنے پر.... وہ چڑچڑا ہو رہا تھا... مسلسل بیڈریسٹ سے وہ عاجز آگیا تھا....

ایک یہ بازو کیوں مو و نہیں کرتا... ڈاکٹر ز کیا کہہ رہے ہیں تم لوگ مجھے سچ کیوں نہیں بتاتے... اب وہ پریشان ہونے لگا تھا...

انشی کی سمجھ سے باہر تھا کہ اسے کیسے ہینڈل کرے... یوسف بھی نہیں تھا ورنہ کچھ ڈھارس ہو جاتی....

بیڈر پر بازل کے پاس پڑا انشی کا سیل واہریت کرنے لگا.... انشی نے نمبر دیکھا اور کینسل کر دیا....

بازل آپ.... کال پھر آنے لگی... اس نے پھر کینسل کر دی.... تیسری بار بازل نے اسکے ہاتھ بڑھانے سے پہلے ہی سیل فون اچک لیا....

انشی کی رنگت متغیر ہونے لگی تھی...

بازل کے ہیلو کہنے سے پہلے ہی مقابل بول پڑا....

پلیز اشراح کال مت کاٹنا.... میں آپ سے بہت محبت کرتا ہوں کچھ بھی کر سکتا ہوں آپ کے لیے.... جب سے آپ کو دیکھا ہے میرا سکون چین سب غارت ہو چکا ہے....

بیماری نے ویسے ہی بازل کو چڑچڑا کر دیا تھا... رہی سہی کسر اس فون کال نے پوری کر دی...

بازل نے فون پوری قوت سے دیوار پر دے مارا...

انشی نے ڈر کے مارے آنکھیں مچ لیں...

گیٹ آؤٹ... وہ چینا...

ب... ا... زل.... انشی نے کچھ کہنا چاہا...

جاوہیاں سے... مجھے اکیلا چھوڑ دو... اُس کے دھاڑنے پر ان شی روئی ہوئی کمرے سے بھاگ گئی....

رابی کے بارے میں سن کر ان شی بہت ایکسائزڈ تھی... اس نے بہت جوش و خروش سے اپنے ساتھ والا کمرہ سیٹ کیا... پر دے چنچ کیے اے سی لگوایا... ڈرائیور سیٹ کیا.... وہ تو یہی سوچ سوچ کے خوش ہو رہی تھی کہ اسکی کوئی کزن بھی ہے اور اب وہ اسکے ساتھ رہے گی....

وہ لوگ اب لان میں بیٹھے چائے پی رہے تھے... بازل میڈیسین کھا کر سوچ کا تھا... کومل نے آنے کا کہا تھا مگر ابھی تک نہ پہنچی تھی...

دابی بار بار رابی کو پیار سے کچھ نہ کچھ پیش کر رہے تھے... وہ چپ چپ سی تھی... ان شی زبردستی اسکو باقوں میں لگانے لگی.... ہارن پر ہارن کی آواز نے ان سب کو متوجہ کیا... ضرور ویر آگئے ہیں... ان شی کر سی سے اچھلتی ہوئی بھاگی...

دابی اسکو جاتا دیکھ مسکراتے تھے...

ویر آئیں... میں نے آپ کو کسی سے ملوانا ہے... وہ اسکو ڈرائیور نگ سیٹ سے ہی کھینچنے لگی... اُف کیا ہو گیا ہے ان شی کون سے مہماں خصوصی آگئے ہیں... وہ تھکا تھکا سا اسکے ساتھ ہو لیا... بلیک جیز پر ڈارک بلیو شرٹ پہنے... کندھے پر جیکٹ ڈالے... وہ لان کی طرف آ رہا تھا...

رابی اپنے ننگے پیروں سے گھاس کچل رہی تھی... وہ متوجہ نہ تھی... یوسف بھی سیل پر مسج ٹائپ کرتا آگے بڑھا... اسلام و علیکم... موبائل اسکرین سے نظر ہٹ کر جس چہرے پر پڑی تھی... یوسف کو یقین نہیں آیا... اس نے سن گلاسز اتارے... جو کار سے لان تک کے سفر میں وہ پہن چکا تھا... مگر سامنے والی شخصیت نہ بدی...

رابی اسکو دیکھ ساکت رہ گئی... سانس اٹکنے لگی...

رفعت کو کچھ اندازہ تھا کہ ہونا ہو یہ یوسف، ہی ہو گا وجہ رابی کی منگنی پر ہونے والی ملاقات تھی...

وہ سلام کا جواب دیتے اسے پیار دینے کو آگے بڑھیں..

یوسف پچھے کھسکا اور پھر بغیر کسی کی طرف دیکھے... چلا گیا...

ویر ویر... انشی اسکے پچھے بھاگی...

ہوا کیا ہے؟ اس نے کار ڈور اوپن کرتے یوسف کا بازو پکڑا... اس نے جیکٹ فرنٹ سیٹ پر اچھالی... اور زور سے کار کا دروازہ بند کر کے انشی کی طرف مڑا...

ایک بات تم کان کھول کر سن لو... اور داجی کو بھی بتا دو... میں گھر صرف اس وقت واپس آؤں گا... جب وہ ماں بیٹی یہاں سے جائیں گی.... یہ تو طے ہے کہ یا تو میں یا وہ... وہ تنہ ہوئے چہرے پر انگارہ آنکھیں لیے انشی کو بولا...
و... یہ... انشی دم بخود رہ گئی...

اس نے کبھی یوسف کو اتنے غصے میں نہ دیکھا تھا.....
گیٹ کھولو... کار اسٹارٹ کر کے وہ چوکیدار پر دھاڑا...

اس نے فوراً عمل کیا..
وہ زنانے سے گاڑی بھگا لے گیا....
انشی واپس انکی طرف آگئی تھی... جہاں اب رابی موجود نہ تھی..
میں ابھی اسکو دیکھ کر آتی ہوں... رفت معدرت کرتی چل پڑی...

مسئلہ کیا ہے تمہارا رابی... اب اس عمر میں تم مجھے کیوں ذلیل کرنے پر ثلی ہو... انہوں نے غصے سے بیگ میں کپڑے ٹھونستی رابی کو دیکھا...

آپ نے یہاں رہنا ہے تو شوق سے رہیں... لیکن مجھ میں اور ذلیل ہونے کی سکت نہیں ہے... وہ آنسو آستینوں سے صاف کرتی دوبارہ اپنے سابقہ کام میں مصروف ہو گئی....
رابی تم اگر یوسف کے رویے کی وجہ سے پریشان ہو تو...
مجھے یہاں نہیں رہنا... آپکو سمجھ کیوں نہیں آتی... اب وہ بیٹڈ پر بیٹھی سسکنے لگی...

بس کر دورابی.... جب تک تم مجھے وجہ نہیں بتاؤ گی..... میں یہاں سے نہیں جاؤں گی... نہ تمہیں جانے دوں گی... وہ اس پر چیخنے لگیں...

ہاں آپ کیوں جائیں گی؟... آپ کو تو اپنے بابا مل گئے ہیں نا... آپ کو میری تکلیف سے کیا... آپ کتنی خود غرض... رفعت کے زوردار تھپڑنے اسکی بولتی بند کر دی...

شرم کرو اپنی ماں سے بات کر رہی ہو... رابی شاکڈ انداز میں ان کو دیکھنے لگی... زندگی میں پہلی بار وہ اس پر چھینیں تھیں... اس پر ہاتھ اٹھایا تھا... اسے لگا بابا کے جانے کے بعد وہ بالکل تنہا اکیلی رہ گئی تھی... جس کا جب دل چاہتا اسکو کچھ بھی کہہ دیتا... مار دیتا...

آپ کی بیٹی کو ان غواہ اور زبردستی نکاح کرنے کی بعد... اب وہ شخص آپ کی بیٹی کو اپنے گھر سے ذلیل کر کے دھکے دے کر نکالے... یہی چاہتی ہیں آپ؟... وہ گال پر ہاتھ رکھے بولی....

کیا کہہ رہی ہو رابی؟... رفعت منہ پر ہاتھ رکھے حیرت سے اسے دیکھنے لگیں...

چج کہہ رہی ہوں... مجھے یوسف نے ہی ان غواہ کیا تھا اور یہ بھی کہ میں اب اسکے نکاح میں ہوں... اس نے روتے روتے اپنی بات مکمل کی.... رفعت سر پکڑ کر بیٹھ گئیں...

کچھ دیر بعد رفعت ایک فیصلے پر پہنچی اور اسکے آنسو صاف کر کے بولنے لگی...

رابی ہر انسان کے عمل کے پیچھے کوئی نہ کوئی وجہ ہوتی ہے... اور یوسف نے یہ سب کیوں کیا... میں جانتی ہوں... اور پھر وہ اسے اپنے ماضی سے لیکر رابی کے مٹگنی پر ہونے والے تماشے تک سب بتاتی گئیں.....

بازل بازو پر ہاتھ رکھے نیچے چلا آیا...

جہاں انشی ملازمہ سے ڈسٹنگ کرو رہی تھی.... اس دن ہونے والہ جھپڑپ کے بعد سے دونوں آج آمنے سامنے آئے تھے.... بازل نے اسے مکمل نظر انداز کے کے نسرین کو آواز لگائی....

جی چھوٹے صاحب...

ایک کپ چائے میرے کمرے میں دے جاؤ... وہ بول کر سیرھیاں چڑھ گیا...
انشی کے دل میں ٹیس اٹھی تھی... بازل کے بازو میں تکلیف کم ہونے کا نام نہیں لے رہی تھی... ڈاکٹر زبھی بس دلاسے دے رہی تھے... وہ اکتارہا تھا اس بیماری سے....

انشی کا خیال تھا کہ وہ معذرت کرے گا اپنے رویے پر... مگر...
وہ کچن میں گئی اور خود بازل کے لیے چائے بنانے لگی....
انشی...

ہوں... کو مل کچھ دیر پہلے ہی آئی تھی اسکے پچھے کچن میں ہی چلی آئی....
تم بازل بھائی کے لیے چائے بنارہی ہو؟

ہاں... انشی نے چائے کے لیے پانی رکھتے جواب دیا....

جب کے انہوں نے سوری بھی نہیں کہا... کو مل ہر بات سے مکمل آگاہ تھی....
کو مل کئی بار ہم اپنی انکے خول کو اتنا حاوی کر چکے ہوتے ہیں کہ جھکنا بھول جاتے ہیں اور رشتے ٹوٹ جاتے ہیں....
تو تم جھک رہی ہو؟
ہاں.... انشی نے اقرار کیا...

ہاں صحیح ہے پھر جھکو... بلکہ اپنا سر اتار کر محبوب کے قدموں میں رکھ دو تاکہ جب اسکا دل چاہے وہ اس سے فٹ بال کھیلنا شروع کر دے اور جب دل چاہے اسے تاج کی طرح اپنے سر پر سجائے....
کیا اول فول بکے جارہی ہو... تھمہیں تو فلسفہ بھی جھاڑنا نہیں آتا میر ادمانگ کھانے آ جاتی ہو...
میں تو تمہاری نئی نویں کزن سے ملنے آئی تھی... اور یوسف بھائی واپس نہیں آئے ابھ تک... کو مل گھر میں سکون دیکھ کر بولی جو یوسف کے ہوتے ممکن نہ تھا....
یار... کو مل... مت پوچھ کیا ہوا...؟

کیا ہوا....؟

بھائی رابی کو دیکھتے ہی چلے گئے اور رابی بھی اب واپس جانے کی ضد کر رہی ہے... سمجھ نہیں آرہی کہ اصل بات کیا ہے.....
کیا؟... کو مل چخ مارتی کا و نظر سے نیچے اتری...
جاہل... آہستہ... انشی نے اسکو مکار سید کیا...

ضرور وہ دونوں پہلے بھی مل چکے ہوں گے... اور ہو جیسے فلموں ڈراموں میں ہوتا ہے.... بس تمہاری کزن آتے ساتھ تمہاری
آدمی بھائی بن چکی ہے... لکھوا لو تم... کو مل چرچ کرتی چپ ہوتی...
دفع ہو جاؤ... کبھی کوئی عقل والی بات بھی کر لیا کرو... کہاں وہ کراچی کہاں بھائی لاہور...
ہونہہ.... انشی چائے انڈیلینے لگی...

داجی مسلسل یوسف کو کالز کر رہے تھے.... پہلے اٹینڈ نہیں کی گئی... اب فون بند جا رہا تھا.... داجی کو تشویش ہونے لگی...
رفعت کو پوچھتا ہوں کہ آخر معاملہ کیا ہے؟.... اس سوچ کے ساتھ وہ کمرے سے نکلے سامنے سے آتی رفت کو دیکھ رک
گئے...

رفعت مجھے بتاؤ یہ چل کیا رہا ہے؟ وہاں رابی جانے کو بضد ہے اور یہاں یوسف گھر آنے کو تیار نہیں ہے....
میں آپ کو سب بتاتی ہوں... پہلے آپ آرام سے بیٹھیں اور تخلی سے میری بات سنیں....
یہ تم کیا کہہ رہی ہو؟... انہیں یوسف سے اس قسم کی حمافت کی امید نہیں تھی....

اب آپ بتائیں کیا کرنا چاہئے؟... رفت نے انگلی جانب دیکھا وہ بہت شرمندہ نظر آرہے تھے....

کیا مطلب کیا کرنا ہے؟... دفع ہو لینے دو اس ذلیل کو... اب اس عمر میں یہی سننے کی کسر رہ گئی تھی کہ نواساٹ کیاں اغوا کرتا
پھر رہا ہے.... میں اسکو اب اس گھر میں گھنسنے نہیں دوں گا... داجی طیش میں بولے...
اور ہاں رابی کہیں نہیں جائے گی اگر اس گھر سے کوئی جائے گا تو وہ یوسف ہے....

رفعت نے کچھ بولنا چاہا تو انہوں نے اسے اشارے سے جانے کا کہہ دیا....

رفعت کو ایسا لگا کہ رابی اور یوسف کی بے و قوفی سے وہ اپنے رشتے دو باوادہ کھو دیں گی....

کچھ بھی ہو مجھے سب ٹھیک کرنا ہے... ہر حال میں... وہ سوچتی ہوئی رابی کو سمجھانے چل پڑیں.

انشی دستک دیے بازل کے کمرے میں داخل ہوئی...

بیڈ پر مختلف فائلز بکھیری ہوئی تھیں.... دیکھنے سے اسکی رپورٹ معلوم ہو رہی تھیں.... بازل سامنے صوف پر سر جھکا کر بیٹھا تھا... وہ کچھ دیر پہلے ہی ہسپتال سے لوٹا تھا....

انشی نے چائے سائنس ٹیبل پر رکھی... اور بازل کے پاس چلی آئی... اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا... وہ اٹھ کھڑا ہوا....

پلیز انشی آپ یہاں سے جائیں.... میں اس وقت کسی سے بات کرنے کی پوزیشن میں نہیں ہوں... وہ جب بھی اپنے اور اسکے

درمیان فاصلے پیدا کرنا چاہتا تو آپ کہہ کر مخاطب کرتا تھا....

بازل وہ فون کالز... ارحم ہمدانی... اسکی بے رخی انشی کو رلا نے دے رہی تھی....

آپ کا پورا حق بتا ہے... اپنے لیے بہترین کا انتخاب کرنے کا.... آخر آپ میں کیا برائی ہے جو آپ ایک اپانچ شخص کے ساتھ زندگی گزاریں... انشی کو لگا اسکے سر پر آسمان آگرا ہو....

یہ کیا کہہ رہے ہیں آپ؟... وہ جو منہ موڑے کھڑا تھا انشی اسکے سامنے جا کھڑی ہوئی..

میں سچ کہہ رہا ہوں... یہ دیکھو... اس نے اٹھے ہاتھ سے بیڈ پر پڑی ساری رپورٹز انشی کی طرف اچھالیں....

ان میں صاف صاف لکھا ہے کہ میرا دیاں بازو ناکارہ ہو چکا ہے.... اب وہ ملنے کے قابل نہیں رہا.... میں اب اپنے ہاتھ کو استعمال نہیں کر سکتا.... میں ایک نامکمل انسان ہوں... بازل یہ دکھ سہہ نہیں پار ہاتھا... آخر کو آنسو بہہ نکل...

نہیں ایسا نہیں ہو سکتا... ڈاکٹر زنے خود کہا تھا کہ چار پانچ مہینے آپ کو مشکل ہو گی مگر آپ ٹھیک ہو جائیں گے.... انشی اسکے پاس

آئی اور دلasse دینے کو ہاتھ تھا منا چاہا.... بازل نے اسکا ہاتھ جھٹک دیا..

مجھے جھوٹی تسلیاں نہیں چاہیے ہیں... میں ایک حقیقت پسند انسان ہوں... اور اس تلخ حقیقت کو بھی تسلیم کر چکا ہوں....

انشی شاکڈ ہو کر اسکی صورت دیکھنے لگی... یقیناً وہ کوئی جان لیوا مزاق کر رہا ہے... ورنہ ایسا کیسے ہو سکتا ہے....

وہ منہ موڑے مزید کہنے لگا...

ارحم ایک مکمل خوبصورت... پہنڈ سم بندہ ہے.... پڑھا لکھا... دولتمند... کسی چیز کی کمی نہیں ہے اس میں سب سے بڑھ کر آپ سے بے انتہا محبت کرتا ہے... آپ بہت خوش رہیں گی... اسکے ساتھ... میں آج ہی داجی سے بات کروں گا کہ.... انشی اسکے سامنے آئی اور گریبان سے پکڑ لیا....

شرم آئی چاہیے آپکو.... اپنی بیوی کے ساتھ کسی نامحرم کا نام جوڑتے ہوئے.... کیوں کر رہے ہیں بازل آپ یہ سب؟..... کیوں قریب آکر دور جانے کی باتیں کر رہے ہیں... کیوں بے وفائی کر رہے ہیں.... اب وہ اسکے ساتھ لگی رونے لگی تھی.... ہونہہ یہ سب میں اس لیے کر رہا ہوں کہ کل کو تم جب مجھ سے اتنا کر بے وفائی نہ کرو... میں یہ الزام پہلے ہی اپنے حصے میں لے رہا ہوں.... بازل نے اسکو اپنے سے الگ کر دیا...
بازل ایسا مت کریں... میں آپ کے بغیر مر جاؤ گی....
کوئی کسی کے بغیر نہیں مرتا... تم بھی نہیں مرو گی....

بازل مجھے پورا لقین ہے آپ ٹھیک ہو جائیں گے.... اس نے ایک بار پھر کوشش کی...
اور اگر نہ ہو تو؟ بازل نے جی کڑا کر کے اسکی آنکھوں میں دیکھ سوال کیا..
تو بھی مجھے قبول ہیں.... انشی نے پورے جہان کی محبت اپنی آنکھوں میں سمو کرا سے دیکھا.....

یہی تو... اس ہی سے بالکل..... اس ہی... رحم... ترس... ہمدردی سے جان چھڑانا چاہتا ہوں میں.... میں فیصلہ کر چکا ہوں...
اس نے تلخی سے کہا... اور کمرے سے نکل گیا.... وہ داجی کے پاس جا کر انہیں اپنا فیصلہ سنانا چاہتا تھا اس سے پہلے کہ اس کا خود کا دل بدل جاتا تھا.... انشی وہیں بیٹھی رونے لگی.... ابھی تو سب ٹھیک ہونے لگا تھا... ابھی تو وہ ایک دوسرے کے قریب آئے تھے کہ جدائی اڑے آگئی...

اب وہ سترہ.... اٹھارہ سال کا یوسف نہیں تھا کہ اس کو گھر سے نکال دیتے تو سڑک پر سونا پڑتا.... وہ اپنے ذاتی بنگلے میں آچکا تھا.... یہاں ایک پڑھان فیملی اس کے گھر کا خیال رکھتی تھی... سادہ دل لوگ... میاں بیوی اور ان کے تین بچے.... یہ تو یوسف کا معمول تھا... وہ بہت سے ایسے بے سہارا لوگوں کی مختلف طریقوں سے مدد کرتا... وہ اولڈ ہوم جاتا... اسپیشل چائیلڈ ہوم جاتا.... وہ نہیں چاہتا تھا کہ کوئی یوسف اسکی طرح بھی سڑکوں پر سوئے....

یہاں آکر وہ مسلسل آگ میں جل رہا تھا.... بچپن میں مجھ سے میرا گھر چھینا.... اب دوبارہ آگئیں... میری خوشیوں کو آگ لگانے.... لیکن اس بار میں کمزود نہیں ہوں... جس آگ میں... میں جل رہا ہوں تم سب کو بھی جلا کر خاکستر نہ کر دیا تو میرا نام بھی یوسف شاہ مراد نہیں....

رابی تم نے آتے ساتھ مجھ سے میرے داجی... میری بہن... چھین لی... انشی کہ کوئی کال نہ پا کر وہ بہت دل برداشتہ ہوا تھا....

انشی کو ملازمہ بلانے آئی تھی.... وہ نیچے لا ونچ میں چلی آئی.... جہاں داجی اور بازل بیٹھے تھے....

انشی کی حالت دیکھ داجی کے دل پر گھونسپاڑا تھا.... مگر وہ سوچ لیے تھے کہ ان کی نواسیاں اب ان پر اتنی بھاری نہیں ہیں کہ کوئی بھی ان کی تذلیل کرے.. دھنکارے اور وہ تمباشہ دیکھتے رہیں... .

انہوں نے بازل کو سمجھایا کہ ڈاکٹر زنے تین چار ماہ کا وقت دیا ہے.... تم صبر رکھو اور جب انشی کو کوئی اعتراض نہیں تو تم کیوں یہ سب کر رہے ہو.... مگر اسکا ایک ہی جواب تھا کہ انشی ابھی جذباتی ہو رہی ہے... جیسے جیسے وقت گزرے گا وہ مجھ سے اکٹانے لگے گی.... اس سے پہلے کہ وہ کوئی فیصلہ کرے میں خود ہی اس رشتے کو ختم کر دینا چاہتا ہوں.... اور جب اس نے ارحم کا حوالہ دیا تو داجی کی بس ہو گئی... وہ ایک بار پہلے بھی انشی کو چھوڑنے کی بات کر چکا تھا... تب وہ برداشت کر گئے تھے مگر اب نہیں....

بولو بازل... داجی کی کرخت آواز گو نجی....

داجی میں آپ کو سب بتا چکا ہوں... بازل کا سر جھکا ہوا تھا....

اچھا تو پھر دے دو طلاق!

داجی نے اپنا فیصلہ سنایا اور ہال روم سے باہر نکل گئے۔

یہ سوچے بغیر کے اُن کے اس فیصلے نے یہاں کھڑے ایک وجود کو اونچائی سے پستی میں دھکیل دیا ہو۔

وہ داجی کی چیختی تھی لاڈلی تھی۔ وہ اُن سے ہربات منوالیتی تھی۔ یہ ایک بات بھی وہ ہمت کرتی تو منوالیتی مگر...۔

یہ سچ ہے مجت میں ضد نہیں کرتے سواس نے بھی اس حقیقت کو تسلیم کر لیا تھا۔

اسی لیے تو ان کے سامنے نہ کھڑی ہوئی تھی کہ داجی اپنا فیصلہ بد لیں۔ ورنہ وہ اتنی کم ہمت نہیں تھی۔ آخر کو پرورش بھی تو داجی سے ہی پائی تھی۔

انشراح نے بھی قدم اپنے کمرے کی جانب بڑھا دیئے۔

وہاں موجود بس ایک شخص نے سکون کا سانس لیا۔۔۔۔۔

وہ اتنا بڑا فیصلہ کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

رفعت نے رابی کو آگر داجی کا فیصلہ سنادیا تھا۔۔۔۔۔

مما ایسا کیسے ہو سکتا ہے... آج نہیں تو کل وہ یوسف کو واپس بلا لیں گے.... وہ کچھ سوچ کر بولی...۔۔۔۔۔

آخر کو تمہارا مسئلہ کیا ہے رابی.... اب داجی نے تمہاری وجہ سے اپنے لاڈلے... چھیتے نواسے کے منہ پر اپنے گھر کے دروازے بند کر دیے ہیں.... اور کیا چاہیے تمہیں.... رفت زچ آکر بولیں...۔۔۔۔۔

میں نے کب کہا تھا کہ داجی اسے نکال دیں... رابی پھر رونے لگی...۔۔۔۔۔

تم پا گل ہو گئی ہو.... مجھے بھی پا گل کر دو گی... رفت غصے سے بولتی اسکے کمرے سے نکل گئیں...۔۔۔۔۔

اب یوسف سمجھے گا کہ میری وجہ سے اُس کا گھر چھن گیا ہے...۔۔۔۔۔

سمجھتا ہے تو سمجھنے دو.... اسکی وجہ سے تمہارا گھر بر باد نہیں ہوا.. کیا تم بے آسرا نہیں ہوئی...۔۔۔۔۔ رسوائی تمہارا

مقدار بن گئی اس شخص کی وجہ سے....

کچھ تو خسارہ اس کے حصے میں بھی آنا چاہئے تھا.... دل نے دہائی دی...۔۔۔۔۔

10

بولو کام ہوا.... ارحم ہدایتی نے اپنے خاص بندے سے کہا...

لیں سر... ڈاکٹر تومان کے نہیں دے رہا تھا... دس لاکھ آفر کیے مگر نہ مانا... پھر میں نے بھی اپنا طریقہ آزمایا پسل دکھانے کی دیر تھی سالا فوراً مان گپا...

ان ڈاکیوں کی خبری؟ ارحم نے سوال کیا..... پھر خود ہی کہنے لگا....

پورے دس لاکھ لے کر بھی ایک ڈھنگ کا شانہ نہیں مار سکے کم از کم لنگڑا تو کرتے کمینے کو... بھری مھفل میں مجھ پر ہاتھ اٹھایا

تھا... اب وہ باقاعدہ بازل کو گالیوں سے نواز نے لگا....

سر فکر نہ کریں... ڈاکٹر نے اسے پوری طرح مایوس کر دیا ہے.... بس وہ اب واپسی کی تیاریاں پکڑے گا... دیکھ لیجئے گا....

چلو دیکھتے ہیں... کیا صورتحال ہے... اس نے انشی کا نمبر ڈائل کیا...

ہیلو... آخر کو اس نے کال اٹینڈ کر ہی لی.....

مس انشراح مجھے پتا ہے آپ پر اس وقت کیا گزر رہی ہو گی... مگر عقل سے کام لیں... آپ ایک اپاچ شخص کے ساتھ زندگی کسے گزار سکتی ہیں....

شٹ اپ... جسٹ شٹ اپ ارحم ہمدانی... وہ یوری قوت سے چلائی تھی... بازل جو آخری دفع اس سے ملنے آ رہا تھا...

..... جم گیا ہی پر اے دروازے

بازل کو کچھ نہیں ہوا..... سمجھے تم... وہ ٹھیک ہو جائیں گے...

خیر یہ تو آپ کی سوچ ہے... مقابل بھی آج تاک تاک کر جملے کر رہا تھا....

میں نے یہی واضح کرنے کے لیے تمہاری کال پک کی ہے کہ تم جو مرضی کہہ لو... کرو... مگر میرے دل میں موجود بازل کی محبت کو نہیں نکال سکو گے... مجھے نہیں معلوم کہ تم نے بازل کو ایسا کیا کہا ہے جو وہ مجھ سے اتنا بد گمان ہو گئے ہیں... مگر یہ تو طے ہے کہ میں اپنی آخری سانس تک ان سے وفا کروں گی... سن لیا تم نے... اس نے اٹل لبھے میں کہہ کر کال کاٹ دی.. آپ کب تک بھاگتی ہیں ہم بھی دیکھتے ہیں.... مس انتراح... اس نے فون کی طرف دیکھ کہا اور اپنی کامیابی پر سرشار مسکرا نے لگا.....

بازل کے قدم وہیں جم گئے.... کیا ان شی چج میں مجھ سے اتنی محبت کرتی ہے میں تو سمجھا تھا کہ وہ بس نکاح کی وجہ سے.... اُف میرے خدا میں کیا کروں.... اپنی محبت سے خود ہی دست برداری ممکن نہیں... یہ نہیں ہو سکے گا مجھ سے.... راتوں رات اس نے پیکنگ کی اور صبح جب سب ان شی کے کمرے میں تھے تو وہ خاموشی سے چلا گیا... ہمیشہ ہمیشہ کے لیے... ان شی کو ایک بار پھر انتظار کی سولی پر لٹکا کر....

نسرین نے قہقہوں سے گونجتے اس گھر میں کافی عرصے بعد سنائے دیکھتے تھے.... صبح ہو چکی تھی مگر کوئی بھی اپنے کمرے سے باہر نہ نکلا تھا.... رفت دوبار رابی کے دروازے پر دستک دے چکی تھیں.... مگر وہ ٹس سے مس نہ ہوئی تو وہ ان شی کے روم میں چلی آئیں تھیں... وہ بیڈ کے ساتھ نیچے بیٹھی... دوپٹہ نیچے گرا پڑا تھا... بکھرے بال... آس پاس ٹوٹی ہوئی چوڑیاں.... رفت کو اس کا حلیہ دیکھ تشویش نے آگھیرا..

ان شی بیٹا کیا ہوا ہے؟ وہ آگے بڑھ آئیں... کافی حد تک انہیں اس کی حالت کی وجہ معلوم تھی.... وہ اسکے پاس ہی نیچے بیٹھ گئیں... ان شی تھوڑا سا سہارا پاتے ہی ٹوٹے پتے کی طرح ان کی گود میں گر گئی اور دھاڑے مار مار رہی....

خالہ.... میں ابھی بیا ہی بھی نہیں کہ طلاق کا داغ لگنے لگا ہے.... میں برباد ہو گئی میری تو دنیا ہی اجڑ گئی.... نوسال کی محبت اب تو عشق میں بدل گئی تھی کہ وہ بے وفائی کر گیا.... مجھے مار دیتا مگر جدائی کا عنديہ یہ تو نہ سنا تا.... وہ تڑپ رہی تھی... بن پانی کی مچھلی کی طرح....

رفعت اسکے بال سہلانے لگیں... خود کو سنبھالو بیٹا... حقیقت کو قبول کرو.. اسکے غم پر وہ بھی رونے لگی تھیں.... اپنی ماں جیسا نصیب ہے میرا.... وہ میرے باپ کی بے وفائی برداشت نہ کر پائی تھیں اور مر گئیں... میں بھی بازل کی بے وفائی برداشت نہیں کر پاؤں گی.... مرجاوں گی نہیں تو خود کو مار ڈالوں گی.....

انشی یہ کیا کر رہی ہو.... وہ اپنا چہرہ نوچنے لگی تھی... اور دیکھتے ہی دیکھتے ان کی گود میں ہی بے ہوش ہو گئی...
انشی انشی....

انشی کو 103 بخار تھا... وہ بخار میں پچنک رہی تھی... رابی اور بے حس نہیں بن سکتی تھی.... وہ کمرے سے نکل آئی اور رفعت کی مدد کرنے لگی جو انشی کو ڈھنڈے پانی کی پیٹیاں کر رہی تھیں... رابی ان سے لے کر اب خود شروع ہو گئی تھی... رفعت نے کچھ سکون کا سانس لیا.... رفعت انشی کے ہاتھ سہلارہی تھیں... داجی اسکے بیٹد کے پاس کر سی رکھے بیٹھے تھے... ویر... ویر... کو بلا دو... وہ مسلسل بخار میں یوسف کو پکار رہی تھی... رابی جو اسکے تیار داری میں لگی تھی... نظریں چرانے لگی...

رفعت نے داجی کی طرف دیکھا وہ کر سی دھکلیل کر اٹھ کھڑے ہوئے....
انشی پھر یوسف کو پکارنے لگی تھی...
داجی جا چکے تھے....

رابی تم اتنی بے حس کیسے ہو سکتی ہو... انہوں نے کچھ جاتے لجھے میں کہا...
میں نے کیا کیا ہے؟ اسکے لجھے میں واضح حیرت تھی..

ہونہہ ایک بہن کو اسکے بھائی کے لیے ترپتاد کیجھ خاموش ہو.... یہ سندھی کی بے حسی کی انتہا نہیں تو کیا ہے...؟.... ایسی تربیت تو نہیں کی تھی میں نے تمہاری....

مما آپ مجھے مینٹلی ٹارچ کر رہی ہیں.... رابی غصے سے بولی....

تم جو بھی سمجھ لو... مگر میری بات یاد رکھنا رابی کہ اگر انشی کو کچھ ہوا تو اسکی ذمہ دار تم ہو گی....
بھ.... ا.... انشی نیم بے ہوشی میں بولی....

میں کیا کروں مما....؟.... رابی رونے لگی....

حوالہ کر دمما کی جان حوصلہ.... بس دل بڑا کرو اور داجی کو جا کر اجازت دے آؤ کہ وہ یوسف کو واپس بلا لیں.... تم میری بیٹی
ہو رابی.... تم اتنی سنگ دلی کا مظاہرہ نہیں کر سکتی....
اس طرح رفت نے اپنی کامیابی کی طرف پہلا قدم بڑھایا....
رابی نے خود یوسف کو گھر بلانے کا کہہ دیا تھا....

یوسف گھر آ جاؤ... داجی نے اسکو فون کھڑکا دیا تھا.... رابی کے بے حد اسرار پر وہ مان گئے تھے...
کیوں آؤ؟ جب آپ لوگوں کو میری ضرورت ہی نہیں ہے... آپ خوش رہیں اپنی بیٹی اور نواسی کے ساتھ... وہ زہر خندی
سے گویا ہوا...

انشی کہ طبیعت بہت خراب ہے یوسف... وہ بخار میں پھنک رہی ہے.... تمہیں پکار رہی ہے ورنہ جو حرکت تم نے کی ہے اسکے
بعد....

کیا ہوا ہے انشی کو؟.... کیا کیا ہے آپ لوگوں نے میری بہن کے ساتھ.... میں ابھی.... آگے وہ کال کاٹ کر فوراً بیڈ سے
اترا اور شرٹ پہننے پہننے سیرھیاں پھلانگے لگا....
گل خان... گاڑی نکالو جلدی...
آدھے گھنٹہ کارستہ بیس منٹ میں طے کر کے وہ مراد ولہ پہنچا تھا....

وہ جس حلیے میں تھا ویسے ہی اٹھ آیا.... بڑھی شیو... الجھے بال.... سوئی سوئی آنکھیں... بلیک ٹراوزر کے اوپر ڈھیلی ڈھالی
وائٹ شرٹ پہنے وہ اس اجڑ حلیے میں بھی کمال کا لگ رہا تھا....
وہ انشی کے کمرے کی طرف بڑھا....

رابی کو امید نہیں تھی کہ وہ اتنی جلدی آجائے گا... وہ پانی کا باول اٹھا کر جانے لگی... یوسف نے اسے مکمل نظر انداز کر دیا
تھا... یہ تو طے تھا کہ انشی سے بڑھ کر اسکی زندگی میں کچھ نہیں تھا....
انشی بھائی کی جان کیا ہوا؟ وہ انشی کے پاس بیٹھ پر بیٹھا اسکے گال تھپتھپانے لگا.... رابی ان کی محبت کا اور مظاہرہ دیکھنے کا حوصلہ
نہیں رکھتی تھی... وہ باہر نکل گئی.... دل کے کسی کو میں بڑا درد محسوس کر رہی تھی...
بھائی کی آواز سنتے ہی انشی رونے لگی....
و.... یہ...

ہاں ویر کی جان.... میری بہن کی کس نے کی ہے یہ حالت؟.... بتاؤ انشی....
ہوا کیا ہے؟ بتاتی کیوں نہیں ہو؟.... یوسف کو تشویش ہونے لگی....
بازل کو روک لیں... بھائی.... میں اسکے بغیر مر... جاؤں گی... وہ جارہا ہے... مجھے چھوڑ کر.... انشی اسکے سینے سے لگی منتیں
کرنے لگی....
نسرین یوسف سے چائے پانی کا پوچھنے آئی تو بول پڑی....

بازل میاں تو صبح سویرے ہی نکل گئے... انشی بی بی... اس نے سر جھکائے اطلاع دی... یوسف کا پارہ ہائی ہوا...
تم سے کسی نے پوچھا...؟.... دفع ہو جاؤ یہاں سے... ہی یوسف اس پر دھاڑا....
انشی اسکے کنٹرول سے باہر ہونے لگی تھی.... وہ کمبل ہٹا باہر کی بجانب لپکی.... بازل مجھے چھوڑ کر نہیں جا سکتا.... یوسف اسکو
پکڑے ہووے تھا...
چھوڑیں مجھے... وہ جارہا ہے.... چھ... و... ڈیں.... وہ ایک بار پھر ہوش جو اس سے بیگانہ یوسف کے بازوں میں لہرائیں...

انشی انشی... یوسف کی جان جانے لگی... اپنی بہن کو اس حال میں دیکھ کر...
میں تمھیں چھوڑوں گا نہیں باز... میری بہن کو تکلیف دے کر اپنے لیے خسارے کا انتخاب تم نے خود کیا ہے؟

پندرہ دن بعد.....

رابی میری جان کمرے سے باہر نکلو... تم تو اندر ہی قید ہو کر رہ گئی ہو... دا جی کتنا یاد کرتے ہیں تمھیں...
وہ کانوں میں ہینڈ فری لگائی لیٹی رابی سے مناطب تھیں...

مجھے کہیں نہیں جانا میں اپنے کمرے میں ہی ٹھیک ہوں اس نے روکھا سا جواب دیا....

جب سے یوسف آیا ہے تم کمرے کی ہو کر رہ گئی ہو... اسکی بہن اُسے جانے نہیں دے رہی... اگر یوسف جائے گا تو انشی ساتھ جائے گی اور دا جی اسے جانے نہیں دیں گے... اب یوسف یہیں رہے گا تو کیا تم پوری زندگی کمرہ نشین رہو گی...
؟... رفت اب اُسے نیچے لان میں لے آئیں تھیں....

انشی اب سنبھل گئی تھی... یوسف نے اسکی دل جوئی میں دن رات ایک کر دیے تھے....
رابی کو آتا دیکھ یوسف چائے چھوڑ جانے لگا... آج سندھے تھا وہ گھر پر ہی موجود تھا...
ویرانشی نے اسکا ہاتھ پکڑ لیا...

انشی مجھے کچھ کام ہے... وہ بہانے کرنے لگا...
بعد میں کر لیجئے گا... انشی کی ضد کے آگے آخر کو اسے ہار ماننا پڑی... وہ چپ چاپ بیٹھ گیا...
ان دونوں کی گفتگو میں دا جی خاموش تماشائی بنے رہے...

رابی میرا بیٹھا کیسا ہے؟... اسکو آتا دیکھ دا جی اٹھے اور پیار سے اپنے ساتھ لگا کر سر پر دستِ شفقت رکھا... رابی کے اندر سکون ہی سکون اترنے لگا....

یوسف کے سینے میں جلن ہونے لگی... جب بھی وہ باہر سے آتا دا جی اسے میرا شیر کہہ کر سینے سے لگاتے اور اب سترہ اٹھا رہ دن سے بات نہیں کی تھی... سب رابی کی وجہ سے ہو رہا ہے...

اسے لگا ب شیری کی جگہ رابی نے لے لی ہے....

اس نے ہاتھ میں کپڑا کپڑا زور سے نیچے دے مارا... اور کسی کی بھی طرف دیکھے بغیر رابی تک پہنچا... اسے بازو سے کپڑا...

یوسف کی انگلیاں رابی کے گوشت میں پیوست ہو کر رہ گئیں تھیں....

اگر تم یہ سوچ رہی ہو کہ مجھ سے میرے دا جی کو چھین لو گی جیسے شیری نے مجھ سے میرے بابا کو چھینا تھا... تو میں تمہارا وہ حشر...

دا جی نے رابی کو یوسف کے شکنے سے آزاد کرتے ساتھ اسے ایک زور دار تھپٹر سید کیا...

خبردار جو میرے ہوتے ہوئے تم نے اس معصوم پر کوئی الزام لگایا تو....

رابی روئی چلی گئی.... یوسف کار لے کر نکل گیا...

یہ تھی ان پندرہ دنوں میں ان کے پہلی ملاقات....

یوسف نے پوری رات سڑکیں نپینیں میں لگادی تھی... وہ کار لیے جو نکلا... واپس نہ آیا...

آدھی رات وہ ایک سنسان سڑک پر کار کے بونٹ سے ٹیک لگائے نیچے بیٹھا تھا... اس نے سکریٹ جلائی اور خود بھی ماضی میں جلنے لگا....

رابی بھی اس تماشے کے بعد کمرے سے نہ نکلی تھیں...

رفعت دا جی سے سر کھپا کھپا تھک گئیں تھیں.... آپ اسکو پیار سے سمجھاتے کیوں نہیں اسکی غلط فہمیاں دور ہو جائیں گی تو اسکا رو یہ بدل جائے گا...

وہ پاگل ہو چکا ہے.... اپنے باپ کی غلطیوں کا... اپنی محرومیوں کا بدلہ ہم سب سے لے رہا ہے... دا جی نے بات ہی ختم کر دی...

انشی دا جی کے سامنے رور ہی تھی... وہ کیسے برداشت کر لیتے....

انشی بیٹا اب غلط کاموں میں تو اپنے بھائی کو فیور مت کرو....

بس لاست ٹائم پلیز... آپ انہیں کہہ دیں گھر آ جائیں... آپ نے اچھا نہیں کیا ویر پر ہاتھ اٹھا کر...
پہلے وہ غصے میں تھے... اب جب غصہ اترنے لگا تو وہ ایک بار پھر جھک گئے...
داجی کے منانے پر یوسف دودن بعد پھر گھر لوٹ آیا تھا...

رابی اور انشی کی مصروفیت کے لیے داجی نے دونوں کو کینگ سینٹر لگا دیا... دونوں اکٹھے جاتیں... واپسی پر کبھی شاپنگ تو کبھی سیر و تفریح کے لیے نکل جاتیں...

یوسف گھر میں نہ ہونے کے برابر نظر آتا تھا... رابی کو کچھ سکون ہونے لگا وہ ایڈ جسٹ کرنے لگی تھی... انشی کے ساتھ اسکی اچھی دوستی ہو چکی تھی.... انشی اس امید پر پھر جینے لگی تھی کہ جانے والا کبھی تلوٹ کر آئے گا...

وہ کوئی سٹرے کا دن تھا... داجی کسی کی عیادت کو گئے تھے... انشی اور رفت کچن کا کچھ سامان لینے چلی گئیں... نسرین بھی ان کے ساتھ ہی چلی گئی... رابی ان کے بے حد اسرار پر بھی نہ گئی تھی....

وہ اپنی وارڈ راب سیٹ کر رہی تھی... جب وہ کسی کے دروازہ کھول کر اندر آنے کی آواز پر پلٹی....
یوسف کو دیکھا اس کے چہرے پر ہوایاں آڑنے لگیں...

وہ ڈریسینگ کے سامنے کھڑی وہیں جم گئی....
وہ آگے بڑھا....

تم کیا سمجھتی تھی تمہاری ان چالاکیوں پر خاموش بیٹھا رہوں گا وہ غضبناک تیور لئے اسکے مقابل آن کھڑا ہوا....
رابی کو لگا ابھی وہ اس کو اغوا کر کہ پھر وہی چھوڑ آئے گا.....

تنہا اکیلے اس سنسان گھر کا تصور کرتے ہی اس کے رو نگئے کھڑے ہو گئے.....
اپنے دفاع کے لیے اس نے چلانے کا سوچا.....

پچ..... یوسف نے اسکے منہ پر ہاتھ رکھے... اسے دیوار سے لگا دیا...

رابی کے آنسو گالوں پر پھسلنے لگے...

آواز نہیں.... بالکل خاموش... اپنے ہونٹوں پر انگلی رکھے یوسف سرد لبجے میں بولا....

اس نے سر ہلا کر اسے نہ بولنے کا یقین دلا یا....

یوسف ہاتھ ہٹا چکا تھا....

داجی نے تمہاری وجہ سے پہلی بار مجھ پر ہاتھ اٹھایا.... دل تو چاہ رہا ہے کہ تمara منہ توڑ..... یوسف کا اٹھا ہاتھ ہوا میں، ہی رہ

گیا.... رابی سر پر ہاتھ رکھے دیوار کے ساتھ ہی نیچے بیٹھ گئی....

پلیز مت مارو.... آئی.... پرو... مس.... میں.... نے ماما... کو... آگے کی بات آنسوؤں کی نذر ہو گئی....

یوسف شاکڈ کھڑا اسکی حالت دیکھنے لگا... وہ اس حد تک خوفزدہ ہو جائے گی اسے اندازہ نہیں تھا....

جتنے غصے میں وہ آیا تھا... اتنا ہی نرم پڑ گیا...

وہ دوزانوں اسکے پاس بیٹھ گیا....

اس نے اسکے ہاتھ ہٹانے چاہے تو وہ اور پچھے کھسک دیوار سے جا لگی...

مت مارنا... میں چلی جاؤں گی.... ماما.... میری... بات... سنتی نہیں ہیں... آئی ایم س... سوری.... وہ بے ربط بول رہی

تھی.... یوسف کو اسکی دماغی حالت پر شک ہوا...

اس نے سائیڈ ٹیبل سے پانی کا گلاس اٹھا کر اسکی طرف بڑھایا....

رابی پانی پیو.... وہ سنجید گی سے گویا ہوا.... اس نے گٹاگٹ پانی چڑھاتے اسکے حکم کی تعمیل کی... یوسف نے اسکو بازو سے پکڑ

اٹھایا.... اسکا جسم ٹھنڈا پڑا ہوا تھا....

ادھر بیٹھو.... اس نے رابی کو بیڈ پر بٹھایا... اور چئیر کھینچ خود بھی اس کے سامنے بیٹھ گیا.... اب وہ ٹھہرے سرد لبجے میں کہہ

رہا تھا...

رابی بہت سالوں بعد میں نے اپنے آپ کو سنبھالا ہے... دا جی اور ان شی مجھے چھوڑ کسی اور کی طرف متوجہ ہوں... میں برداشت نہیں کر سکتا.... مجھے ایسا لگ رہا ہے کہ تم میری زندگی میں اب شیری کارول پلے کرنے آگئی ہو.... بہتر یہی ہے کہ تم خود اپنے آپ پر رحم کھاؤ اور یہاں سے چلی جاو.... اپنی بات مکمل کر کے وہ رکا نہیں تھا...

ار حم ہمانی اب بھی ان شی کو کالز کرتا رہتا کبھی وہ اٹھا کر اسکی خوب جھاڑ کرتی.... کبھی یوسف کی دھمکیاں دیتی... تو کبھی اگنور کر دیتی....

یوسف کے دھمکانے کے بعد رابی ایک بار پھر رفت سے جانے کی ضد کرنے لگی.....
تمہیں یوسف نے کہا ہے نا؟ میں ابھی دا جی کو بتاتی ہوں... وہ اسکی بات سن کر بھڑک اٹھی تھیں...
مما پلیز.... رابی رونے لگی...

چپ کر کے بیٹھے رہو... ہم کہیں نہیں جا رہے... ان کے کان پر جوں تک نہیں رینگنگی تھی...
وہ ان شی کے پاس چلی آئیں کہ رابی کو کچھ دیر کے لیے باہر لے جاو...
بہت اداس ہو رہی ہے....

ان شی نے رابی سے کہا تو وہ اس شرط پر مانی کہ پہلے داتا دربار جائیں گے....
ان شی سر ہلا کر رہ گئی... دوپھر دو بجے کے قریب وہ داتا دربار پر پہنچیں گے....
ان شی اپنی دعا میں مصروف ہو گئی وہی دعا جو وہ اپنی ہر نماز کے بعد کرتی تھی کہ جانے والا لوٹ آئے....
رابی آگے بڑھی اور دعا کے لیے ہاتھ اٹھا لیے.....
یا اللہ.... آنسوں

گالوں پر روای دواں تھے.....

مجھے اس حال میں پھنجانے والے، مجھ سے میرا باپ، میری عزت، میرا گھر، میری چھت چھینے والے کو کبھی خوشیاں نصیب نہ ہوں..... وہ تر سے خوشیوں کو..... سکون کو..... مجھے برباد کرنے والے کے حصے میں آبادی کبھی نہ لکھنا میرے مالک..... ہر سانس جس طرح مجھ پر بھاری ہے اس طرح اس شخص کے لیے بھی ہر سانس اپنے ساتھ موت کی فریاد لائے..... آمین کہہ کروہ انشی کے ساتھ سیڑھیاں اترنے لگی.....

تم نے کیا مانگا؟ رابی نے یوں ہی پوچھ لیا..... اپنے لیے خوشیاں..... (بازل اسکی زندگی کی سب سے بڑی خوشی ہی تو تھا) اور تم نے..... اس نے رابی سے سوال کیا..... (تمہارے لیے دکھ..... تمہارے بھائی کے دکھ تمہارے بھی تو دکھ ہی ہوئے نا) وہ کچھ نہیں بولی..... انشی سمجھ گئی کہ وہ بتانا نہیں چاہتی.....

وہ افس میں تھا..... جب داجی کی کال آئی.....

یوسف انشی اور رابی کو پک کر لو وہ لوگ شاپنگ کے لیے نکلی ہیں ڈرائیور کی کال آئی تھی گاڑی کو کچھ پر ابلم ہو گئی ہے..... وہ سب سمیٹ سمیٹ اٹھ کھڑا ہوا.....

انشی نے اسکو شاپنگ مال کا بتایا وہ سیدھا ادھر ہی چلا آیا.....

لیمن اور بلیک کلر کے سوٹ میں شیفون کا دوپٹہ لیے کھڑی رابی کو دیکھ کچھ لمحے تو یوسف نظریں نہ ہٹا سکا.....

پھر انشی کے پکارنے پر خود کو لعنت ملامت کرتا آگے بڑھا..... وہ لوگ جانے کو تھے کہ انشی نے یوسف کو ایک شرط طرائی کرنے کو بلا لیا رابی باہر نکل گئی.....

یوسف اور انشی شاپنگ مال سے بھر نکل رہے تھے کہ معاً نظر سامنے روڑ پڑی۔۔۔ جہاں ایک وین رابی کو اندر دھکیل کر نظر وں سے او جھل ہو گئی۔۔۔

یوسف نے فوراً اپنی کار سٹارٹ کی اور وین کو ٹریس کرنے لگا۔۔۔ اپنے پولیس دوست کو کال کر کے حالات سے آگاہ کیا اور جب پولیس افسر نے اسے سب سنبھال لوں گا کا یقین دلایا تو وہ تسلی کرتا کار شاپنگ سینٹر کی طرف موڑ گیا جہاں انشی اکیلی کھڑی تھی۔۔۔

چلو ان شی جلدی کرو۔۔۔

مگر ویرابی۔۔۔

محبے نہیں پتا یہ لوگ کون ہیں وہ تمہیں بھی نقصان پہنچا سکتے ہیں۔۔۔ اسے اب بھی بہن کی فکر تھی اور جسکو نقصان پہنچ چکا تھا۔۔۔ اسکی کوئی پرواہ نہیں تھی۔۔۔ وہ ان شی کو چھوڑنے مراد ول اچلا گیا۔۔۔

سر پولیس ہماری وین۔ کوڑیں کر چکی ہے۔۔۔

اوہ نو۔۔۔ شیری نی اسے ایک جگہ وین روکنے کا کہہ کر فون بند کر دیا۔۔۔

ہٹ بڑا ہٹ اور پولیس کے خوف میں انہوں نے رابی کو فرنٹ سیٹ پر ہی پھینک دیا۔۔۔ شیری نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھال لی۔۔۔ مگر پولیس ان سے بھی دوہاتھ آگے تھی۔۔۔ وین کی بجائے اب شیری کی کار کا پیچھا کیا جانے لگا۔۔۔ شیری اپنی چال الٹی پڑتا دیکھ بد حواس ہو گیا۔۔۔

کار کی سپیڈ بڑھا دی۔۔۔ اب کار ایک جھاڑیوں نما جگہ پر آگئی تھی۔۔۔

پولیس اسکو وارن کر رہی تھی کہ وہ خود کو پولیس کے حوالے کر دے ورنہ انجام کا زمہ دار وہ خود ہو گا۔۔۔

شیری نے کار کی سپیڈ اور بڑھا دی اچانک سامنے کھڑے درخت سے کر بری طرح ٹکرائی۔۔۔ رابی کا سر دلیش بورڈ سے بری طرح ٹکرا یا۔۔۔

شیری اسکو چھوڑ فرار ہو گیا۔۔۔ پولیس نے فائر کر دیا۔۔۔ اور دو گولیاں ٹانگ پر لگنے سے وہ وہیں ڈھے گیا تھا۔۔۔

رابی کی طرف کا ڈور بری طرح جام ہو گیا تھا۔۔۔ اس کے سر سے خون تیزی سے بہہ رہا تھا۔۔۔ آخر کو پندرہ منٹ کی

بھر پور کوشش کے بعد پولیس رابی کو کار سے نکلنے اور ہسپتال پہنچانے میں کامیاب ہو گئی تھی۔۔۔

ڈاکٹر زکا کہنا تھا کہ رابی کا بہت خون بہہ چکا ہے آپ بس دعا کیجیے۔۔۔

رفعت تودیوانی ہوئی جا رہی تھیں۔۔۔ وہ کوریڈور میں سر جھکائے کھڑے یوسف کہ جانب بڑھیں۔۔۔ اور ایک تھپڑے مارا۔۔۔

میری بیٹی کے اس حال کے ذمہ دار صرف تم ہو۔۔۔ تمہیں کیا لگتا ہے وہ لاوارث ہے۔۔۔ جو۔۔۔ جو تمہارا جب دل چاہے گا اس سے سب کے کیے کا بدلہ لینے لگو گے۔۔۔ ارے تمہارے باپ نے تمہاری ساتھ زیادتی کی۔۔۔ تمہاری ماں کو اس نے گھر سے نکالا۔۔۔ تمہاری ساتھ ظلم ستیلی ماں نے کیا۔۔۔ تمہاری خوشیاں تمہارے ستیلے بھائی نے چھینی۔۔۔ ان سب کا بدلہ تم نے میری بیٹی سے کیوں لیا۔۔۔ وہ اسے جھنجھوڑنے لگیں۔۔۔ جس کی نظریں جھکی ہوئی تھیں۔۔۔

تم نے اچھا نہیں کیا یوسف۔۔۔ ایک بار۔۔۔ صرف ایک بار۔۔۔ اپنی غلط فہمیوں کو دور کرنے کی کوشش تو کی ہوتی۔۔۔ میں گھر سے نہیں بھاگی تھی بلکہ میرے باپ نے مجھ پر بھروسہ نہ کر کے مجھے جانے کو کہا تھا۔۔۔ اصولاً زیادتی تو میرے ساتھ ہوئی ہے مگر میں خاموش رہی۔۔۔ تمہاری طرح اپنے دکھوں پر واویلا نہیں کیا۔۔۔ کسی کا بدلہ کسی سے نہیں لیا۔۔۔ اور ہم انسانوں کی اوقات ہی کیا ہے جو انتقام لینے چل پڑیں۔۔۔ یوسف ان کے انکشافت پر ششدہ کھڑا تھا۔۔۔ دا جی الگ آنسو بہار ہے تھے۔۔۔

اس کا دل اسے ملامت کرنے لگا۔۔۔ خالہ گھر سے نہیں گئیں تھیں بلکہ۔۔۔ نہیں نانا نے نکالا تھا۔۔۔ یہ حقیقت اس پر آشکار کیا ہوئی وہ توڑھے کر رہ گیا تھا۔۔۔ ٹوٹ گیا تھا۔۔۔ خود اپنی ہی نظروں میں گر گیا تھا۔۔۔ یہ میں نے کیا کر دیا۔۔۔؟۔۔۔ وہ سر کپڑوں میں کوریڈور میں بیٹھتا چلا گیا۔۔۔

کچھ دیر پہلے جہاں رابی کھڑی۔۔۔ اس کے لئے بد دعائیں کر رہی تھی۔۔۔ ٹھیک اسی مقام پر وہ کھڑا اسکی زندگی کی دعائیں کرنے لگا۔۔۔

میں غلط تھا مجھ سے غلطی ہو گئی۔۔۔ بدلہ لینے والی اور انتقام لینے والی ذات تو تیری ہے میرے مالک۔۔۔ پھر میں کیوں کسی کی زندگی میں دکھوں اور خوشیوں کا فیصلہ کرنے لگا تھا۔۔۔ کیوں یہ ظلم کیا میں نے؟۔۔۔ میں ایسا کیسے کر سکتا ہوں؟۔۔۔ اپنی

محرومیوں کا بدلہ میں نے اس بے گناہ سے کیوں لیا۔۔۔؟۔۔۔ یا اللہ میری توبہ قبول کر لے۔۔۔ اسکو زندگی کی نوید سنادے۔۔۔ غریبوں میں کھانا تقسیم کر کے وہ دوبارہ ہسپتال آگیا۔۔۔

#####

داجی۔۔۔ رابی کیسی ہے؟ ڈاکٹر نے کیا کہا؟۔۔۔ اسکے لمحے میں تڑپ تھی۔۔۔ سفید کرتا شلوار میں سوچی آنکھیں لیے وہ گویا ہوا۔۔۔

داجی اسکی حالت دیکھ کر رہ گئے۔۔۔ یہ ان کا جذباتی نواسا تھا۔۔۔ جو کسی کو تکلیف دیتا تھا تو خود زیادہ تر ٹپتا تھا۔۔۔

تم دفع ہو جاویہاں سے وہ مرے یا جیے تمہیں کوئی پرواہ نہیں ہونی چاہیئے۔۔۔ رفت اس پر چھینیں تھیں۔۔۔

آنی (خالہ) ایسا مت کہیں۔۔۔ پلیز۔۔۔ آپ مار لیں مجھے۔۔۔ مگر پلیز معاف کر دیں۔۔۔ وہ ان کے سامنے گھٹنوں کے بل بیٹھ گیا۔۔۔ اور ان کے ہاتھ پکڑ کر اپنے آپ کو مارنے لگا۔۔۔

معاف کر دیں۔۔۔ وہ ہاتھ جوڑنے لگا۔۔۔

رفعت نے آنسو ضبط کرتے اسکے سر پر ہاتھ رکھ دیا۔۔۔ وہ ان کی گود میں سر رکھے سکون تلاش کرنے لگا۔۔۔

#####

رابی کو ہسپتال سے ڈسچارج کر کے گھر لا چکے تھے۔۔۔ مگر یوسف اسکے سامنے نہیں گیا تھا۔۔۔ اس میں ہمت نہ تھی اسکا سامنہ کرنے کی۔۔۔

وہ انشی سے اسکا حال دریافت کر لیتا۔۔۔ اسکی دوائیں۔۔۔ اس کے ٹریمنٹ کی ٹائمنگز۔۔۔ وہ ہر چیز کا نامحسوس انداز میں خیال رکھنے لگا تھا۔۔۔

ابھی تھکا ہارا وہ آفس سے واپس آیا تھا۔۔۔

اس نے انشی کو آواز دی۔۔۔

ویر آگئے آپ۔۔۔ انشی فوراً حاضر ہوئی۔۔۔

رابی نے کھانا کھالیا؟

جی۔۔۔

یہ میڈیسین جو ختم ہو گئیں تھیں میں لے آیا ہوں۔۔۔ یہ لو۔۔۔ اس نے ایک لفافہ انشی کی طرف بڑھایا۔۔۔
اور اپنے کمرے کی طرف جانے لگا۔۔۔

ویر۔۔۔ کھانا لگاؤں۔۔۔

نہیں۔۔۔

چاۓ؟

ہاں لے آو۔۔۔

وہ اپنی ڈائٹ کا خاص خیال رکھتا تھا۔۔۔ مگر انشی نوٹ کر رہی تھی کہ وہ ایک ہفتے سے یا تواتر اس کا کھانا سکپ کر دیتا یا صبح کا
ناشستہ۔۔۔

سندھے کا دن تھا۔۔۔ رابی بہت ڈل ہو گئی تھی۔۔۔ تھکلی تھکلی اداس اداس رہنے لگی تھی۔۔۔ ابھی رفت کے بہت اسرار پر
دونوں قریبی پارک میں چھل قدمی کرنے چلی آئیں۔۔۔

رابی۔۔۔

ہوں۔۔۔

ایک بات بولوں؟

ہاں ضرور۔۔۔ رابی کا مودود پکھہ بہتر دیکھ کر انشی نے بات شروع کی۔۔۔

رابی مجھے پتا ہے کہ ویر نے تمہارے ساتھ بہت زیادتی کی مگر وہ شرمندہ ہیں۔۔۔ جب تم زندگی اور موت کے درمیان لٹر رہی تھی تب بھائی کی تڑپ ہم نے دیکھی تھی۔۔۔ وہ تمہارے لیے دعائیں کرتے۔۔۔ نفل پڑھتے۔۔۔ غریبوں میں کھانا تقسیم۔ کرتے۔۔۔ وہ اتنی ہمت نہیں کر پا رہے کہ تمہارے سامنے آکر اپنا حال بتا سکیں۔۔۔ ورنہ روز مجھ سے تمہارا پوچھتے ہیں۔۔۔ آچھا۔۔۔ رابی نے ایسے ری ایکٹ کیا۔۔۔ جیسے وہ موسم کے حالات بتا رہی ہو۔۔۔

سر۔۔۔

ملازم یوسف کے پاس آیا۔۔۔ جو آج سندے ہونے کی وجہ سے گھر پر رہی موجود تھا۔۔۔
کوئی آدمی آپ سے ملنے آیا ہے۔۔۔
اچھا۔۔۔ اسے ڈرائیگ روم میں بٹھاو میں آتا ہوں۔۔۔
ملازم سر ہلا کر چلا گیا۔۔۔

جواد حسن کو سامنے صوف پر بیٹھا دیکھ وہ دروازے سے ہی پلٹن لگا تھا کہ ان کی آواز نے اسکے قدم جکڑ لیے۔۔۔
بیٹا۔۔۔

مت کہیں مجھے بیٹا۔۔۔ وہ اتنی بلند آواز میں دھاڑا کہ رفت اور داجی بھی باہر آگئے۔۔۔
مت کہیں۔۔۔ نہیں ہوں میں آپ کا بیٹا سننا آپ نے۔۔۔ نہیں ہوں میں آپ کا بیٹا۔۔۔ وہ سرد لبھے میں بولا۔۔۔ داجی آگے بڑھے۔۔۔ اور اسے ڈرائیگ روم۔۔۔ میں لے آئے۔۔۔
کیوں آئے ہیں آپ اتنے سالوں بعد؟۔۔۔ وہ تلخی سے گویا ہوا۔۔۔

یوسف مجھے معاف کر دو بیٹا۔۔۔ میں نے تمہارے ساتھ بہت زیادتی کی ہے۔۔۔

معاف کر دوں؟ کیوں؟ کیوں کر دوں معاف؟۔۔۔ آپ نے کیا تھا مجھے معاف۔؟۔۔ میری ناکردار غلطیوں پر بھی مجھے بھری محفل میں ذلیل کیا گیا۔۔۔ سڑکوں پر سلا یا گیا۔۔۔ مگر۔۔۔ مگر معاف نہیں کیا گیا۔۔۔ اور آپ اتنے گناہوں کے بعد بھی

معافی کی امید رکھے ہوئے ہیں۔ جواد حسن۔ وہ اپنے باپ کو اس کے نام سے پکار رہا تھا۔ ایک باپ کے لیے اس سے بڑی گالی کیا ہو گی اپنی اولاد کی طرف سے؟۔۔۔

یوسف شیری اب کبھی چل نہیں سکے گا۔ ٹانگوں پر لگنے والی گولیوں نے اسے اپانچ کر دیا ہے۔ ثانیہ اسکی حالت دیکھ دیکھ پا گل ہوئے جا رہی ہے۔۔۔ تم شیری پر سے انغوہ کا کیس واپس لے لو۔۔۔ ہاتھ جوڑتا ہوں تمہارے۔۔۔ جواد نے ہاتھ جوڑ دیے۔۔۔

آج اتنے سالوں بعد واپس بھی آئے تو اپنے سنتیلے بیٹی کے لیے۔۔۔ اس عورت کے لیے۔۔۔ آج مجھ سے معافی بھی مانگی تو اس شیری کے لیے۔۔۔ آج تو آپ نے تابوت میں آخری کیل ٹھوک دیا جواد حسن۔۔۔ اس نے نفرت سے کہا۔۔۔ ہاں میری غلطی ہے یوسف تم صحیح کہہ رہے ہو۔۔۔ آج میں آیا بھی تو اس عورت کے لیے جسکی وجہ سے میں نے تمہاری ماں کو اگھر سے نکالا۔۔۔ تمہاری خالہ کی بدنامی نہیں بلکہ اپنی محبت حاصل کرنے کی وجہ سے۔۔۔ تم سے تمہاری ماں چھین لی۔۔۔ اس عورت کے بیٹی کے لیے تمہاری ساتھ نا انصافی کرتا آیا۔۔۔ یہاں تک کہ اپنی جوان بیٹی سے بے خبر رہا۔۔۔ اور آج اُسی عورت کے بیٹی کے لیے اپنے بیٹی کے آگے ہاتھ جوڑ رہا ہوں۔۔۔ شیری کو معاف کر دو۔۔۔ نہیں تو ثانیہ پا گل ہو جائے گی۔۔۔ میں اسکی یہ حالت نہیں دیکھ سکتا۔۔۔ وہ ہمارا نتھے ہوئے بولے۔۔۔

صرف ایک عورت کہ محبت پر آپ نے کتنی محبتیں قربان کر دیں جواد حسن۔۔۔ میری ماں۔۔۔ میری بہن کی جو پل پل اپنے باپ سے ملنے کو ترپتی ہے۔۔۔ یوسف کا لہجہ زخموں سے چور تھا۔۔۔ اس کا لہجہ ہی نہیں بلکہ انگ انگ زخمی تھا۔۔۔ خون رس رہا تھا اس کے جسم سے۔۔۔ وہ ان کے اعتراض پر لہو لہان ہونے لگا تھا۔۔۔

میں کیا کروں یوسف۔۔۔؟۔۔۔ میری محبت بہت خود غرض ہے۔۔۔ مجھے معاف کر دو۔۔۔ وہ شرمندہ تھے۔۔۔ نہیں جواد حسن نہیں۔۔۔ میرا دل اتنا بڑا نہیں ہے۔۔۔ بلکہ اب تو یہاں دل بھی نہیں ایک زخم سا ہے۔۔۔ اس نے دل پر انگلی رکھ کر کہا۔۔۔

جس سے خون رستا ہے۔۔۔ یا تو میں موم ہو چکا ہوں یا پتھر۔۔۔ مگر انسان نہیں رہا۔۔۔ اگر میں کسی کہانی کا کردار ہوتا تو مصنف یہ لکھ کر کہ میں بہت اعلیٰ ظرف تھا۔۔۔ باب ختم۔ کر دیتا۔۔۔ مگر یہ حقیقت ہے جواد حسن۔۔۔ اور اصل دنیا میں معافیاں نہیں ملتیں۔۔۔ یہاں تو بس حساب ہوتے ہیں جسکی اب میری باری ہے۔۔۔ وہ جا چکا تھا۔۔۔

اسکے جانے کے بعد وہ رفت کی طرف پلٹے۔۔۔ تمہیں یہاں آئے دو مہینے سے اوپر ہو گئے مگر میں نے ایک روپے نہیں بھجوایا۔۔۔ مجھے معاف کر دو۔۔۔ بزنس ختم ہو کر رہ گیا ہے تھیا کے شوہرنے ہمیں کہیں کا نہیں چھوڑا۔۔۔ جو بچہ اس میں سے آپ کا حصہ یہ رہا۔۔۔

اب وہ داجی کی طرف آئے۔۔۔ مجھے میری بیٹی سے ملوادیں۔۔۔ وہ جا چکی ہے اپنے شوہر کے ساتھ دبی۔۔۔ اب آپ بھی مہربانی کر کے چلے جائیں یہاں سے۔۔۔ داجی کے بجائے یوسف نے جواب دیا تھا۔

رفعت نے فواد کے آنے کا اور تمام گفتگو کی تفصیل رابی کے گوش گزار دی ممایمیں یہ کیس واپس لینا چاہتی ہوں۔۔۔۔۔ مگر کیوں رابی؟؟ میں تمہیں بتا رہی ہوں کے یوسف کس طرح تمہارے مجرم کو سزاد لوانے کو کوشش ہے۔۔۔ اور تم ہو کہ مسلسل ناشکری کیے جا رہی ہوں۔۔۔۔۔ اب رفت ڈپٹ کر بولیں ویسے بھی وہ اب رابی کو ہربات فورس کرنے لگی تھیں۔۔۔ آپ اس سے کہہ دیں ورنہ خود جا کر کیس کینسل کر دا آؤں گی تو یوسف کی انسکٹ ہو گی۔۔۔۔۔ وہ کہہ کر ناول اٹھائے کمرے سے نکل گئی۔

یوسف نیچے ہال میں بیٹھا لیپ ٹاپ پر اپنا کام کر رہا تھا کچھ ڈسٹر بزرگی وجہ سے کام اتنا جمع تھا کہ رات کے دو بجے تک لیپ ٹاپ لیے بیٹھا رہتا تھا۔۔۔ ابھی بھی سامنے میز پر ٹانگیں رکھے اور گود میں لیپ ٹاپ لیے وہ کام میں مصروف تھا۔۔۔ جب رفت اسکے پاس چل آئیں۔۔۔۔۔

یوسف بیٹھا چائے پیو گے؟۔۔۔۔۔ یوسف ان سے اب کچھ جھجھکا اور شرمندہ رہتا تھا۔۔۔ زیادہ تر ان کا سامنہ کرنے سے کتر اکر گز جاتا۔۔۔۔۔

جی آنی۔۔۔ ضرور۔۔۔۔۔ طلب نہ ہونے کی وجہ سے بھی ہامی بھر لی۔۔۔۔۔ محفوظ ان کا دل رکھنے کو۔۔۔۔۔

تقریباً پندرہ منٹ بعد وہ دو کپ چائے لے کر اس کے پاس چلی آئیں ...

یوسف کو کپ کپڑا جو اس نے شکریہ کے ساتھ تھام لیا....

یوسف مجھے تم سے کچھ بات کرنی ہے.... انہوں نے کپ کے کنارے پر انگلیاں پھیرتے الفاظ ترتیب دیئے.....

میں نے رابی کو جو اد کا مطالبہ بتایا وہ چاہتی ہے کہ کیس واپس لے لیا جائے.... انہوں نے ٹھہرے ٹھہرے لمحے میں کہا.....

آپ اسکو بتا دیں کہ میں شیری کو سزا دلو اکر رہوں گا.... اسکا انداز قطعی تھا....

رفعت خاموش ہو گئیں سچ تو یہ تھا کہ انہیں اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا تھا کہ شیری کو سزا ملے کہ نہیں.... وہ چاہتی تھیں کہ

بس ایک بار یوسف اور رابی کا سامنہ ہو جائے... لڑ جھگڑ کر ہی سہی وہ اپنی بھڑاس نکال لیں....

کچھ سوچ کر یوسف بولا....

کیا رابی اب بھی شیری کو پسند..... اس کا جملہ مکمل ہونے سے پہلے ہی رفتہ بول پڑیں....

نہیں وہ یہ سب اس لیے نہیں کہہ رہی ویسے بھی وہ شیری کو زرا سا بھی پسند نہیں کرتی.... بس اسکے بابے منگنی کا کہا اور وہ مان

گئی... وہ اپنے بابا کی کوئی بات ٹال نہیں سکتی تھی... ورنہ شیری میں اسکی دلچسپی بالکل صفر تھی.... رابی نے تو منگنی پر بھی بہت

داویلا کیا تھا.... بڑی مشکل سے اسکے بابے منایا تھا..... رفتہ نے تفصیل بتا کر اسکی بد گمانی دور کرنا چاہی....

آپ سچ کہہ رہی ہیں آنی.... یوسف کی آنکھوں میں چمک اور ہونٹوں پر تبسم تھا.....

انہوں نے ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ سر اثبات میں ہلا دیا....

سیر یسلی؟.... وہ لیپ ٹاپ ہٹا کر خوشی سے ان کے ہاتھ کپڑے نیچے ہی بیٹھ گیا....

ہاں بالکل سو فیصد سچ.... رفتہ نے اس کے بال بکھیرے اور ماتھے پر بوسادیا.... اب اس سے محبت کرنے والوں میں ایک

اور کا اضافہ ہو گیا تھا..... وہ تھیں اسکی آنی... وہ کیوں کر اللہ سے شکوہ کرتا... اس نے آج تھے دل سے اللہ کا شکر ادا کیا....

بد گمانی کہ ایک اور تھہہ ہٹ گئی تھی... اسے رابی بہت قریب محسوس ہوئی مگر.....

یوسف بالکل ٹھیک کہہ رہا ہے شیری پر ترس مت کھاؤ... اسکو سزا ملنی چاہیے.... اگر ایک بار چھوڑ دیا تو ہو سکتا ہے وہ دوبارہ تمھیں نقصان پہنچائے.... رفت اسکو سمجھانے کے انداز میں بولیں... مگر اثر الٹا ہوا.... رابی غصے سے پیر پختی یوسف کے کمرے کی طرف چل دی....

وہ ابھی آفس سے آیا تھا.... ہمیشہ کی طرح سب ادھر ادھر بکھیرے... خود بیڈ پر دراز تھا....
رابی بغیر ناک کیے اندر چلی آئی....

تم شیری کا کیس واپس لے رہے ہو کہ کل میں خود پولیس اسٹیشن جاؤں... رابی غصے سے لال بھجو کا چہرہ لیے اسکے سامنے کھڑی تھی.....

نہ ہی میں کیس واپس لوں گا نہ ہی تم آئی سمجھھ.... اس نے انگلی اٹھا کر قطعی لبجے میں کہا....
شیری کو اس کے کیے کی سزا مل چکی ہے... وہ چلنے سے محروم ہو چکا ہے... میں تمہاری طرح ظالم نہیں ہوں... اور تم میرے کیس کے چکر میں اپنے بد لے نہ چکاؤ....

تم غلط سمجھ رہی ہو رابی.... یوسف نے صفائی پیش کی... میں بس انصاف چاہتا ہوں....
رابی اسکی بات پر استہزا تھی ہنسی....

اچھا تم انصاف کرنا چاہ رہے ہو؟.... رہنے دو یوسف شاہ مراد تم سے یہ نہیں ہو پائے گا... آخری جملے میں بھر پور طنز تھا....
کیوں نہیں ہو گا؟... تم بتاؤ کس طرح ہو گا انصاف میں تیار ہوں....

وہ دو قدم آگے بڑھا اور اسکی آنکھوں میں دیکھ کر بولا....

رابی بھی دو قدم آگے بڑھی.... ایک بالش کا فاصلہ تھا دونوں میں....
یوسف کو یہ کہیں سے بھی پہلے والی خوفزدار رابی نہ لگی....

انصاف اس طرح ہو گا یوسف صاحب کہ تم پر بھی ایک کیس کیا جائے.... اس نے انگلی یوسف کے سینے پر رکھ کر کہا.. پھر اپنی ہی بات کی تصحیح کرتے بولی...
،

اوہ ایک نہیں بلکہ دو... کیوں تم نے مجھے اغوانہیں کیا؟... زبردستی نکاح نہیں کیا؟... یہ سب کس زمرے میں آتا ہے؟... اب کرو انصاف یوسف.... اسکی آنکھوں میں دیکھو وہ چیلنج کر رہی تھی....

اگر تم بھی چاہتی ہو تو ٹھیک ہے... میں خود جا کر کل اپنے دونوں جرم قبول کرلوں گا.... وہ نظریں چڑائے بنا بولا.... چند لمحے تو رابی خاموش ہو گئی.... پھر کچھ سوچ کر بولی....

مجھے تم سے کوئی فضول بحث نہیں کرنی جو کہہ دیا ہے وہ سن لو.... شیری کو میں نے معاف کیا بس.... وہ کہہ کر جانے لگی.... کہ یوسف نے اسکی کلائی تھام لی.... رابی کو یوسف کی جرأت پر جھٹکا لگا... یہ شخص اپنے کیے پر زرا شر مندہ نہیں.... رابی اس کے رویے سے یہی اخذ کر پائی تھی....

وہ نہیں مڑی... کلائی ابھی بھی یوسف کے ہاتھ میں تھی.... اس نے جھٹکے سے اسے کھینچا.. وہ اس سے ٹکراتی ٹکراتی پچی.... کمر پر گرے بال آگے آگئے....

اب تمہاری باری ہے۔ رابی انصاف کرنے کی.... یوسف اسکو نظر وں کی زد میں لیے بولا.... ہاں ناکرو اب انصاف اگر شیری کو معافی مل سکتی ہے.... تو مجھے کیوں نہیں؟ بقول تمہارے دونوں کا جرم ایک جیسا ہے.... وہ پل بھر میں بازی پلٹ گیا....

میرا ہاتھ چھوڑو... سوال نظر انداز کیا گیا.... آں ہاں یہ میرے سوال کا جواب نہیں ہے.... ناچھوڑنے کی قسم کھار کھی تھی....

چیخ سننے کی ہمت ہے؟... رابی نے اسکی آنکھوں میں دیکھ چیلنج کیا... آج تو اسکے انداز ہی بد لے ہوئے تھے....

بالکل... یوسف نے سائنس ہائیکل کے ساتھ اسے بولنے کی اجازت دی.... تو بتاؤ پھر تم نے جو ادا نکل کو معاف کیوں نہیں کیا؟... ایک پل کو یوسف کے چہرے کارنگ بدلا.... نقوش تن گئے تھے...

یہ تمہارا مسئلہ نہیں ہے... وہ نظریں چرانے لگا... ساتھ ہی اسکی کلائی بھی چھوڑ دی...

کیوں کیوں؟.. کیوں میرا مسئلہ نہیں ہے؟.... وہ اسکے نظریں چرانے پر سخن پاہی ہو گئی تھی....

تم اُن کی کیے کا بدلہ مجھ سے لے سکتے ہو... مگر جب یہ پوچھوں کہ معاف کیوں نہیں کر سکتے تو... میر امسٹلہ نہیں ہے....
میں نے تمہارے ساتھ وہ ظلم نہیں کیے جو میرے باپ نے میرے ساتھ کیے ہیں... بہتر یہی ہو گا کہ اپنا مقابلہ میرے ساتھ
نہ کرو... اور اب جاؤ یہاں سے وہ منہ موڑ کر کھڑا ہو گیا....

کیا کیا ہے تمہارے باپ نے تمہارے ساتھ؟... وہ اس کے سامنے آئی...
میری ماں مر گئی ان کی وجہ سے....

تو میرا باپ نہیں مرا تمہاری وجہ سے؟... یوسف کے سر پر آسمان گر پڑا... تم غلط کہہ رہی ہو میں نے ان کو نہیں مارا...
ان کے دیے ہوئے دھوکے کی وجہ سے مر گئیں وہ.... اور تم کہہ رہی ہو.... بات کاٹی...

تمہاری دی ہوئی مصیبت کی وجہ سے مر گیا میرا باپ اور تم کہہ رہے ہو... وہ بھی اسی انداز میں بولی...

کیوں کیا غلط کہا میں نے...؟... تمہارے باپ نے تمہاری ماں کو مارا تو کیا تم نے میرے باپ کو نہیں مارا؟... تمہارے باپ نے
تمھیں گھر سے نکلا تو کیا تم نے میری چھپت نہیں چھینی.... تمہارے باپ نے تمھیں بھری مغلل میں ذلیل کیا تو کیا تم نے
پورے شہر میں میری رسوانی نہیں پھیلائی.... شیری نے تمہارے باپ پر اپنا حق جتا یا تو کیا تم نے میرے نانا پر اپنا حق جتا کہ
مجھے یہاں سے جانے کو نہیں کہا.... اگر انہوں نے تمہاری خوشیاں چھینی تو کیا تم نے مجھے مسکراہٹوں سے محروم نہیں کیا؟...

بولو کیا غلط کہا میں نے؟ وہ اسکی شرط مٹھیوں میں بھینچے جھنجھوڑنے لگی..... یوسف نظریں ملانے کے قابل نہ رہا....

ہونہہ یوسف تمہارے حساب میں توز بردستی نکاح بھی آتا ہے.... اُسکا کیا؟... اور تم کہتے ہو کہ تمہاری بات الگ ہے.... اس
نے نفرت سے کہا...

رابی وہ سب میں نے صرف تم سے محبت کی آڑ میں مجبور ہو کر کیا.... اگر میں نکاح نہ کرتا تو شیری تمھیں مجھ سے چھین لیتا...

اس نے رابی کو کندھوں سے تھام کر اور بہت ہمت کر کے بالکل غلط وقت پر اپنی محبت کا اظہار کیا....

رابی نے پوری قوت سے اس کے ہاتھ جھٹکے....

اپنی جیت کو تم محبت کا نام مت دو یوسف تم نے مجھے انسان نہیں بلکہ ایک چیز سمجھا ہوا ہے... جو شیری کو پسند آگئی اور اب تم اس سے چھین لینا چاہتے ہو.... کس چیز کا بدله لیا تم نے مجھ سے بتاؤ...؟.. کیوں میری ساری خوشیاں کھا گئے؟... اب اس کے آنسو بہنے لگے.... اس نے زور سے یوسف کے سینے پر ہاتھ رکھے اسے پچھے دھکیلा.... بتاؤ کیا گناہ تھا میرا؟.... مجھے میرا قصور بتاؤ... یوسف... وہ اسکے نظریں چرانے پر چیخنے لگی.... بتاؤ... انشی کو درد ہو تو درد... مجھے درد ہو تو اسکا کیا۔....؟....؟

اسے کوئی نقصان نہ پہنچائے.... اور مجھے جو نقصان پہنچا اسکا کیا۔.... وہ روئے تو تمھیں تکلیف ہو... اور جو مجھے اتنا رولا یا اسکا کیا؟.... یہ کیسی محبت ہے تمہاری مجھ سے ہے تو درد.... آنسو... دکھ... اور انشی سے ہے تو.... خوشیاں... قہقہے... مسکرا ہیں... اتنا تضاد کیوں؟.... بتاؤ یوسف... اس نے پھر اسے چھنچھوڑا.... مجھے تمہاری محبت نہیں چاہئے تھی یوسف... تم مجھ پر رحم کر لیتے... محبت نہ کرتے... اسکے آنسوں گالوں سے لڑھک کر یوسف کے قدموں میں گر پڑے....

محبت تو بہت کچھ دیتی ہے... اور تمہاری محبت نے سب کچھ چھین لیا.... اس نے اپنے خالی ہاتھ دیکھے.... یہ کیسی محبت ہے تمہاری یوسف؟.... کاش تم نے مجھ سے محبت نہ کی ہوتی رحم کھالیا ہوتا... لوگ اپنی محبتوں پر فخر کرتے ہیں اور تمہاری محبت نے مجھے دکھ... شرمندگی اور رسوانی کے سوا کچھ نہیں دیا.... محبت تو تم انشی سے کرتے ہو.... تمہاری زندگی تمہاری بہن... سب کچھ تو ہے وہ تمہارا.... اسکی تکلیف پر تمھیں درد ہوتا ہے میری پر کیوں نہیں؟.... اسے تم ایک کھروچ نہیں آنے دیتے اور مجھے زخموں سے چھلنی کر دیا کیوں۔؟.... ہونہہ محبت... اس نے حقارت سے کہا... اپنے بد لے اور انتقام کو محبت کا نام مت دو.... وہ روئے لگی... اپنی زبان سے اپنے ہی درد بیان کرنا کتنا تکلیف دہ عمل ہے اسے آج پتا چلا تھا.... اسے لگا اسکی روح کو کوئی کاٹوں پر گھسیٹے ہوئے ہے....

میں تو کمزور... بزدل... ایک ڈرپوک لڑکی تھی.... بہت کمزور... اس نے اپنے وجود کو نفرت سے دیکھا... ایک عام سی لڑکی... جسے تم پسٹل دکھا کر خاموش کرو سکتے تھے... کیوں کہ ہم لڑکیاں تو ہوتی ہی بے بس ہیں.... تم مردوں کے رعب اور

دب دبے تلے روند جاتی ہیں... اگر اتنی ہی ہمت تھی تو ٹھوکتے گولی شیری کے سینے میں... اپنے باپ کے سینے میں..... تب تمہارے اس (انگلی یوسف کے دل پر رکھی) دل میں لگی آگ بجھتی..... میرے کندھے پر رکھ کر بندوق کیوں چلائی؟..... وہ چیخنے لگی... بولو... جواب دو... بولتے کیوں نہیں؟..... وہ اسکے گالوں پر ہاتھ مارا سکا چہرہ اونچا کرنے لگی..... دیکھو یوسف میری طرف... دیکھو... تمہارا انتقام پورا ہوا... میں برباد کھڑی ہوں تمہارے سامنے... کاش تم نے ایک بار صرف ایک بار مجھ پر رحم کھالیا ہوتا... وہ روتے روتے نیچی بیٹھنے لگی... ہزار سمجھا یادل کو کہ اس ظالم کے سامنے نہیں رونا... مگر وہ اپنے ضبط پر قابو نہ رکھ سکی....

یوسف اسکو دیکھ زمین میں گڑھنے لگا.....

ٹھیک ہے پھر آپ یہ بھی کر کے دیکھ لیں.... بلکہ آپ کی یہ مشکل بھی میں خود ہی حل کر دوں گا.... کل ہی یوسف سے بات کرتا ہوں کہ ہم تو آپ کی بہن پر دل و جان سے فدا ہو گئے ہیں.... اس کے اتنے کافی ڈننس سے کہنے پر وہ ہقا بقارہ گئی... وہ بھی یوسف کی دھمکی کے جواب میں.....

آپ آخر چاہتے کیا ہیں؟ آپ کو سمجھ کیوں نہیں آتی میں کسی کے نکاح میں ہوں... انشی رو دینے کو تھی.... تو کیا ہوا ہم عدالت جا کر آج ہی نکاح ختم کرنے کیلئے...

بکواس بند کرو اپنی.... میں مر جاؤں گی.... مگر بازل کا نام اپنے نام سے جدا نہیں کروں گی.... وہ تیز آواز میں بولی... اوہ کم آن سویٹ ہارٹ... یہ فلمی ڈائیلاگز کا زمانہ...

انشی اسکی گھٹھیا گفتگو مزید نہ سن سکتی تھی... غصے سے فون کاٹ دیا....

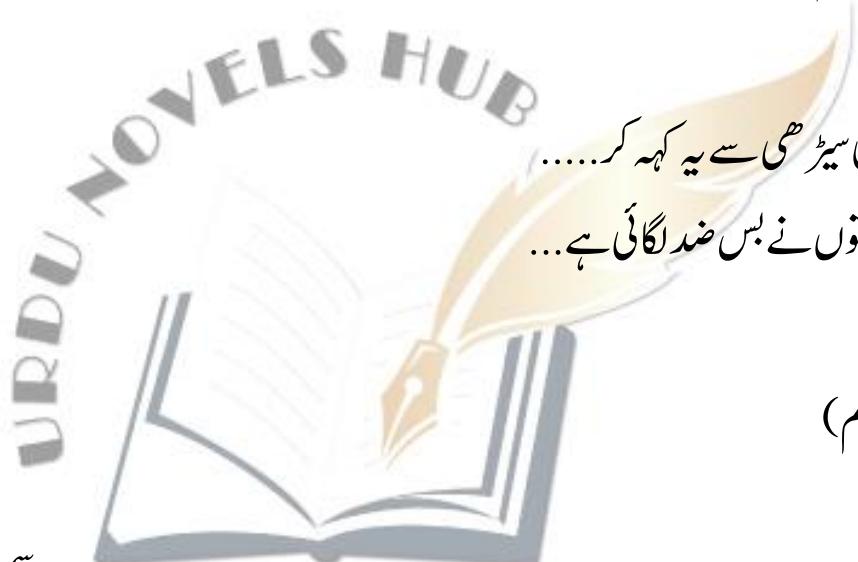
اب کیا کروں اگر اس نے بھائی سے بات کر لی اور انہوں نے نکاح ختم کرنے کی بات کی تو پھر.... نہیں... نہیں میں ایسا نہیں ہونے دوں گی... بازل یہ آپ نے کیا کیا... میں ہر طرح سے آپ کو قبول کر چکی تھی اور آپ مجھے بھیچ راہ میں چھوڑ کر چلے گئے... وہ گھٹنوں میں سردیئے سکنے لگی....

ندامت کی وہ شام پھر لوٹ آئی ہے....

محبوب کی نظروں سے گرا ہوں بڑی چوت آئی ہے...

خطا یہ ہوئی کہ نبھا کیا ہم نے.....
جبکہ اصولِ محبت سے اس نے وفا کھائی ہے.....

نہ لیتے حصہ دو دلوں کے اس کھیل میں.....
جو معلوم ہوتا ان کا انجام رسوانی ہے.....



گردا یا محبت کی آخری سیڑھی سے یہ کہہ کر.....
عشق تجھے تھا ہی کب توں نے بس ضد لگائی ہے...

(رِٹن بائے دیباء تبسم)

اسے آج معلوم ہوا تھا کہ وہ رابی کی نظروں سے کتنا گرچکا ہے..... وہ اسے اپنے باپ کا قاتل سمجھتی تھی..... اسے اپنی خوشیوں کا اپنی عزت کا قاتل سمجھتی تھی..... تو اس میں غلط کیا تھا جو سب میں نے اسکے ساتھ کیا اس کے نتیجے میں یہ سب تو سامنے آنا ہی تھا.....

میں نے خالہ کی وجہ سے رابی کے ساتھ یہ سب کیا اور شیری کی وجہ سے بھی... اب جب کہ دونوں باتیں غلط ثابت ہو گئیں ہیں تو میں کیوں مان نہیں لیتا کہ مجھ سے غلطی ہوئی ہے؟ کیوں ان کا پر چم بلند کیے ہوئے ہوں.....

جیت کے نشے میں اتنے اندر ہے ہو گئے تھے کہ اپنی محبت ہارنے چلے تھے... ہاں مان لو کہ وہ تمہاری زندگی ہے... اس سے پہلے کہ یہ انا ایک اور محبت کو سوی چڑھائے تم گھٹنے ٹیک دو... اس کے دل سے آواز آئی...

ہاں میں رابی سے معافی مانگ لوں گا... اسے اپنی محبت کامان دوں گا... اس کو ہر حال میں منا کر رہوں گا... اگر میں نے اسکو زخم دیئے ہیں تو میں ہی مر جم بھی رکھوں گا... اگر میں نے اسکی مسکراہٹ چھینی ہے تو قبیلہ لگانے پر بھی میں ہی مجبور کروں گا..... رابی بس اب اور دوری نہیں.... کسی قیمت پر نہیں اس نے شیری کا کیس واپس لینے کا فیصلہ کر لیا....

رات کے دو بجے تھے وہ نیچے ہاں روم میں آیا تو کچن سے کھٹ پٹ کی آوازیں آرہی تھیں۔ وہ آفس کا کام کر کے تھک چکا تھا... کافی کی شدید طلب ہو رہی تھی... وہ کچن میں چلا آیا....

رابی کو کافی چھینٹتے دیکھا... بلیک فلاز و اینڈ شارٹ ریڈ شرٹ پہنے دوپٹے سے بے نیاز گیلے بال لیے وہ بھی اسے دیکھ چکی تھی.... یوسف دروازے پر رہی جم گیا... سینے پر ہاتھ باندھے ٹکٹکی باندھے اسے دیکھے گیا....

یوسف کی نظر وں کی تپش اسکا چہرہ جملسائے دے رہی تھی... یوسف کی نظر میں اس کی گردان پر موجود تل میں اٹک کر رہ۔

گئیں تھیں.... کچھ ماحول کا اثر تھا... اور کچھ اپنے درمیان موجود رشتہ کا... رہی سہی کسر اس کے حلیے نے نکال دی تھی... وہ آگے بڑھ آیا... رابی اندر سے خوف زدہ ہو رہی تھی... رات کے اس پھر سب گھری نیند سور ہے تھے... اور وہ کہاں پھنس گئی۔

اس دن تو غصے میں اسکو اتنا سنا گئی... اب اپنے آپ کو کوس رہی تھی... کیا ضرورت تھی اس ٹائم کافی پینے کی....

یوسف کو آگے بڑھتا دیکھ کی بنٹ سے بر تن نکالنے لگی.... مصروف انداز اپنانے کی پوری کوشش کی گئی....

ایڑیاں اوپنچی کر کے اس نے کپ کو ہاتھ ڈالنے کی کوشش کہ اس سے پہلے ہی یوسف نے دو کپ نکال کر اس کے سامنے کا ونڈر پر رکھے... خود اسکے پچھے کھڑا تھا....

ایک کپ میرے لیے بھی.... رابی کو اپنی پشت پر اسکی نظر وں کی تپش بہت شدت سے محسوس ہوئی... اس نے ایک کپ اٹھا کر واپس کی بنٹ میں رکھا... مطلب وہ اس کے لیے نہیں بنارہی تھی...

نو پر ابلم... ایک ہی کپ شیئر کر لیں گے... یوسف نے قریب آ کر اس کے گیلے بال ہٹا کر کان میں سر گوشی کی.... اس کے ہونٹ رابی کے کان سے ٹکرائے... وہ کرنٹ کھا کر پلٹی اور کاؤنٹر سے جا لگی....

رابی نے سانڈ سے نکلنا چاہا... اس نے کاؤنٹر کے ایک طرف اور پھر دوسری طرف ہاتھ رکھ کر اسے مکمل اپنے حصار میں لے لیا... رابی نے خشک ہوتے ہونٹ دانتوں تلے داب لیے.... یوسف بالکل اس کے قریب آگیا.... یہ کیا حرکت ہے... میر اراستہ چھوڑو.... آخر کوہمت کر کے اس نے کہہ دیا....

یوسف نے جیسے سنا ہی نہیں تھا... وہ اسکے اوپر جھکنے لگا... رابی نے منه موڑ لیا... اب اسکی صراحی دار گردن پر موجود تل بالکل یوسف کے سامنے تھا... اور وہی لمحہ تھا جب وہ گستاخی کر بیٹھا..... رابی کی روح تک کانپ گئی.....

اس نے یوسف کے سینے پر ہاتھ رکھ کر اسے پوری قوت سے دور دھکلیا....

بس اسکی کسر رہ گئی تھی وہ بھی تم نے پوری کر دی... تم سے اتنی گھٹیا حرکت کی امید نہیں تھی مجھے... وہ روئی ہوئی بھاگ گئی....

یوسف ہوش میں لوٹا... پل بھر میں سارا خمار اتزا گیا تھا....

اوہ نو....

رابی وہ اسکے پیچھے بھاگا... مگر وہ سیڑھیاں پھلا فتی اپنے کمرے میں گم ہو گئی... یوسف دروازہ بجا تارہ گیا... سوری رابی.... رابی پلیز اوپن دی ڈور.....

کون گیست آئے ہیں؟.... انشی نے کچن میں خاص اہتمام کرتی رفت سے پوچھا....

ڈرائیور میں سے آوازیں آرہی تھیں....

مجھے زیادہ تو نہیں پتا.... بس یوسف کے کوئی جاننے والے ہیں.... وہ ڈرائیور کے پیسز کرتی بولیں....

کون ہو سکتا ہے؟ آج تک تو یوسف بھائی کے کوئی گیست گھر تک نہیں آئے.... وہ سوچتی ہوئی ڈرائیور میں کے پاس آر کی...

سامنے سنگل صوفے پر ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے مسکراتے ارحم کو بیٹھا دیکھ انشی سب سمجھ گئی....

وہ فوراً پنے کمرے میں آئی اور پہلی بار خود ارحام کو کال کی...

وہ اکسیو ز کرتا ڈرائیور میں سے باہر آیا۔۔۔

زہ نصیب... آج یہ میری یکل کیسے ہو گیا... مائی فیوجر واکف... اس کے طرزِ تجاطب پر انشی کے ہاتھ کا نپنے لگے... کب آنسو راستہ بھٹکے وہ محسوس نہ کر پائی...۔۔۔

آپ... آپ یہاں کیوں آئے ہیں... بمشکل سوالِ مکمل کیا...۔۔۔

آپ کو ہمیشہ ہمیشہ کے لیے اپنے نام کرنے... اس نے صور پھونکا...۔۔۔

آپ ایسا نہیں کر سکتے ارحام.....

کیوں نہیں کر سکتا... میں اپنی محنت کو حاصل کر کے رہوں گا... اندھر سٹینڈ...۔۔۔

آئی کانٹ اندھر سٹینڈ... میں بازل کی امانت ہوں... مر جاؤں گی مگر...۔۔۔

صحیح ہے مر جاؤ کیوں کہ جیتے جی تو میں تمہیں بازل کا ہونے نہیں دوں گا...۔۔۔ پہلی بار ارحام نے خود کال کاٹی

انشی تمہیں ڈرائیور میں بلار ہے ہیں... رابی اس کے کمرے میں آئی اور یوسف کا پیغام پہنچایا...۔۔۔

نہیں جانا مجھے کہیں بھی... ان لوگوں کو بولو دفع ہو جائیں... وہ بیٹھ پر اوندھی لیٹی آنسو بہار ہی تھی...۔۔۔

رابی کو کچھ گڑ بڑ کا احساس ہوا... اس نے فوراً دروازہ بند کیا... اور انشی کے پاس آئی تھی... کیوں رور ہی ہو... اس

نے انشی کے بال سہلائے...۔۔۔

رونے سے پورا چہرہ گلابی ہو چکا تھا... آنکھیں الگ لال ہو رہی تھیں... ہونٹ خشک ہو چکے تھے... رابی کو اسکی حالت دیکھ کر

شدید افسوس ہوا...۔۔۔

رابی پلیز یوسف بھائی کو بولو کہ میں نہیں آؤں گی ان لوگوں کے سامنے... وہ رابی کے ہاتھ پکڑے التجاء کرنے لگی...۔۔۔

مگر کیوں؟ وہ ابھی تک نہیں سمجھی تھی... بازل سے اسکی ایک بارہی ملاقات ہوئی تھی... پھر وہ چلا گیا تھا۔۔۔

میں بازل کے نکاح میں ہوں... اور بھائی... وہ آگے بول نہ سکی...
کیا؟... تم بازل بھائی.... رابی کو آج محسوس ہوا کہ وہ اس گھر میں رہ کر بھی یہاں کے مکینوں سے کتنا کٹھی ہوئی تھی... اسے لگا
کوئی معنگی و لگنی تھی اور بازل چھوڑ کر چلا گیا....

اچھا نشی تم رونا تو بند کرو... اس کے رونے سے رابی پریشان ہو رہی تھی....

اتنی معصوم تھی وہ... اتنا رابی کا خیال رکھا تھا اس نے... اب کچھ اسکا بھی فرض بنتا تھا....

چلو تم منہ دھو کر آؤ پاگل کیا حالت بنالی ہے... اس نے نشی کو واش روم میں دھکیلا اور خود باہر نکل آئی.....

نیچے آ کر اس نے نشی کے سونے کا بہانہ کر دیا....

میں دیکھتا ہوں یوسف جانے لگا... وہ سورہ ہی ہے اسکے سر میں درد ہے آپ اسے ڈسٹرپ مت کریں... رابی نے ڈرائیور میں
کے وسط میں کھڑے اونچی آواز میں کہا....

کوئی بات نہیں بیٹا ہم نشی کی فوٹو زدیکے چکے ہیں... ماشاء اللہ بہت پیاری ہے.. آپ اسے تنگ مت کریں اور میری طرف سے
بھی حال پوچھ لی جائیے گا...

اب ہم چلتے ہیں... یہ نشی کے لیے... انہوں نے جاتے جاتے رابی کو بہت سے نوٹ تھا دیئے...

نہیں آئی نشی کو ان کی ضرورت نہیں ہے.. اس نے انہیں واپس کیے....

یہ تو میں اپنی خوشی سے دے رہی ہوں وہ اسے زبردستی تھا کر گلے لگاتی چلی گئیں....

ان کے جانے کے بعد یوسف نے نشی کی زبردست کلاس لی..... وہ رونے لگی.... رابی چپ چاپ اپنے کمرے میں چلی گئی....
مگر یوسف کی آواز بلند ہونے لگی تو رابی واپس باہر آگئی... اوپر والے پورشن میں ہونے کی وجہ سے دا جی اور رفعت نہ آئے
تھے....

انشی ہمیشہ تمہاری ہربات مانی ہے مگر اب نہیں... بس میں یہ نکاح ختم کروارہا ہوں.. اس نے تمہیں مسلسل انتظار کے علاوہ دیا ہی کیا ہے؟... خود اپنے منہ سے تمہیں طلاق دینے کو کہا اس نے..... اور کتنا گرگوگی انشی.... یوسف نے آئینہ دکھایا.... وہ روئے لگی....

آپ بھی تو رابی کو منانے کی کوشش کر رہے ہیں.... وہ بھی تو آپ کو قبول نہیں کر رہی تو کیا آپ اُسے چھوڑ دیں گے؟.... پھر میرے ساتھ یہ ظلم کیوں؟.....

جو بھی کہہ لو میں فیصلہ کر چکا ہوں.. وہ کہہ کر باہر نکلا..

سامنے رابی کھڑی تھی.... اس کو باہر نکلتا دیکھ انشی کے کمرے میں گھس گئی....

انشی یوسف سے سخت ناراض تھی... مان کے نہیں دے رہی تھی...

یوسف رابی کے کمرے میں چلا آیا... ہاتھ میں کچھ بیگز تھے...

وہ ڈریسینگ کے سامنے کھڑی بال برش کر رہی تھی..... یوسف کو اس کے کمرے نیچے تک لکھتے بال بہت پسند تھے.... مگر وہ دوبارہ کوئی غلطی کر کے اسے مزید ناراض نہیں کرنا چاہتا تھا.....

یوسف نے گلا کھنکار کر اسے متوجہ کیا... رابی اسے دیکھ کر حلق تک کڑوی ہو گئی.... جتنا وہ اس سے دور رہتی اتنا ہی وہ اسے ڈھونڈنے لگتا....

میں نے شیری کا کیس واپس لے لیا ہے... وہ بغیر تمہید باندھے بولا... وہ اب کراچی جا چکا ہے...

رابی نے کوئی جواب نہ دیا... اپنے بالوں کی پونی بنانے لگی.... اس نے بیگز بیڈ پر رکھے اور ڈریسینگ کے سامنے آکھڑا ہوا..... رابی....؟ جواب ندارد.

دیکھو رابی..... وہ الفاظ ترتیب دینے لگا.... مگر اس سے پہلے ہی رابی اپنا کام مکمل کر کمرے سے جانے لگی....

وہ تیز قدم اٹھاتا اسے بازو سے کھینچ دوبارہ کمرے میں لے آیا.... انشی نے یہ منظر دیکھا تو سوچ کر رہ گئی.... اپنے محبوب کے تو اتنے نخزے برداشت کیے جا رہے ہیں اور مجھے کہتے ہیں چھوڑ دوں اُسے... کیسے چھوڑ دوں؟....

کمرے میں لا کر اس نے لاک لگایا...

تم اپنی ان درڈ کلاس حرکتوں سے کیا ثابت کرنا چاہتے ہو؟ وہ چیخی ...

رابی ہم آرام سے بھی بات کر سکتے ہیں ... وہ صلح جو انداز میں بولا ...

میں تم سے بات ہی نہیں کرنا چاہتی دفع ہو جاؤ رابی کی برداشت جواب دے گئی ...

رابی میں کب سے تمہارا لاحاظ کر رہا ہوں بد تیزی برداشت نہیں کروں گا ...

اچھا کیا کرو گے؟ مارو گے؟ وہ دو قدم آگے بڑھی اور اس کا ہاتھ پکڑ کر بولی

مارو آج میں بھی دیکھوں کتنی مرد انگی ہے تم میں جو ایک کمزور عورت پر ہاتھ اٹھا کر خوش ہوتے ہو ضبط سے یوسف کا

چہرہ لال ہو گیا اس نے مٹھیاں بھینچی ...

کیا ہوا غصہ آرہا ہے؟ وہ اسکی حالت سے محظوظ ہوئی

یوسف نے ساندھ ٹیبل سے جگ اٹھا کر ایک گلاس پانی ڈالا اور پھر پورا گلاس ایک ہی سانس میں چڑھ گیا

رابی کھڑی رہی ...

اس نے گھٹنے نیچے ٹیک دیے اب وہ بالکل رابی کے سامنے ہاتھ جوڑے گھٹنوں کے بل بیٹھا تھا رابی نے نفرت سے اسے دیکھا ...

میں تمھیں معاف نہیں کروں گی یہ سب دکھاوے مت کرو وہ منہ موڑ کر کھڑی ہو گئی ...

رابی اپنے دل میں تھوڑی گنجائش نکالنے کی کوشش تو کرو میں اپنے کیسے پر بہت شر مند ہوں بد گمانیوں کی آڑ میں میں نے بہت زیادتی کی ہے تمہارے ساتھ تم جو سزا دو قبول ہو گی سوائے جدائی کے یہ سچ ہے میں نے تمھیں اغواء خالہ کی بیٹی سمجھ کر کیا مگر نکاح تمھیں کھونہ دوں اس ڈر سے کیا تھا اس وقت تم صرف میری رابی تھی جسے میں بچپن سے چاہتا آیا ہوں محبت کرتا آیا ہوں اسے کسی اور کا ہونے کے لیے نہیں چھوڑ سکتا تھا مجھے معاف کر دو مجھے ایک

موقع دو میں اپنی غلطیاں سدھار لوں گا.... بس ایک بار رابی وہ اتجاء کرنے لگا.... رابی کے آنسو گالوں پر بہنے لگے.... وہ ہاتھوں میں چہرہ لیے بیڈ پر بیٹھی رونے لگی....

یوسف اسکے برابر آبیٹھا... رابی پلیز رونا تو بند کرو.... میں تمھیں رولانے نہیں آیا تھا.... اس نے رابی کے ہاتھ چہرے سے ہٹا کر اپنے ہاتھوں میں لے لیے....

تم مجھے رُلاتے ہی آئے ہواں میں نیا کیا ہے؟.... اس نے ہاتھ کھینچے.... میں تو تمھارے لیے گفتگو لایا تھا.... یوسف نے اسکا موڈ بحال کرنے کو بات بدی....

اٹھاؤ اپنے یہ بیگز... نہیں چاہئے مجھے... اس نے چیختنے ہوئے سارے بیگز کا رپٹ پر دے مارے.... یوسف تاسف سے اسے دیکھتا رہا....

رابی میں بہت مان لے کر تمھارے پاس آیا تھا... کتنی بار معافی مانگ چکا ہوں... ہر بار دھنکار دیتی ہو... آخر کب تمھیں میری محبت پر یقین آئے گا....؟....

میں لعنت بھیجتی ہوں تم پر اور تمھاری اس سوکاٹڈ محبت پر... وہ اس پر چلائی....

مجھے بھی کوئی شوق نہیں تم سے اظہارِ محبت کرنے کا.... میں بس انسی کے لیے تمھارے پاس آیا تھا کہ تم اسے ارحم سے شادی کرنے پر راضی کرو.... ہونہہ ورنہ میں کوئی مرے نہیں جا رہا تھا... تمھاری بکواس سننے کو... وہ غصے سے کہتا بیگز کو پاؤں سے ادھر ادھر کرتا باہر نکل گیا....

ہونہہ پتا تھا مجھے تم بغیر کسی کام کے اپنے مطلب کے مجھ سے بات کیوں کرو گے....

دفع ہو مجھے بھی کوئی فرق نہیں پڑتا.... وہ رونے لگی... اب بھی اپنی بہن کی وجہ سے میرے پاس آیا... میں کبھی تمھیں معاف نہیں کروں گی... یوسف

یوسف رابی کے پاس اسے منانے گیا تھا... مگر غصے میں الٹا سیدھا بول کر آگیا... یہ تو طے تھا ناکہ نواب صاحب زیادہ دیر نخزے برداشت نہیں کر سکتے....

اب رابی سے کوئی بھی امید رکھنا بے کار تھی... تھک ہار کر خود ہی انشی کے پاس چلا آیا....
انشی...

وہ بیڈ پر بیٹھی کچھ تصاویر دیکھ رہی تھی... اپنی اور بازل کے نکاح کی... یوسف کو بہت دکھ ہوا...
انشی... پھر بلا یا مگر اس نے سر اٹھانا بھی ضروری نہیں سمجھا...
یوسف نے تصاویر اسکے ہاتھ سے جھپٹ لیں...

کیوں ان کو دیکھ کر اپنے آپ کو تکلیف دے رہی ہو گڑیا... وہ اسکے سر پر ہاتھ رکھے بولا....
انشی نے اسکا ہاتھ ہٹا دیا....

آپ مجھے جو تکلیف دے رہے ہیں اُسکا کیا؟... آپ میرے ویر لگ ہی نہیں رہے... پتا نہیں کس چیز کا بدلہ لے رہے
ہیں۔؟... وہ اس سے ناراض بیڈ پر بیٹھ گئی...

چلو چھوڑو اس بات کو میں نے ارجمند کو ابھی ہاں نہیں کی وقت مانگا ہے... اگر تم میری بات مانگا ہے... تو کچھ سوچوں گا... اس نے
لفظوں کا جال پھنسایا... معصوم انشی فوراً پھنس گئی...

بتائیں کیا کروں؟... وہ منہ پھلا کر بولی....
میری گڑی اشانگ کرنے جائے گی اور رابی کو بھی ساتھ لے جانا اسکو بھی شانگ کروانا... اور پھر پارلر میں بکنگ کروالینا اگر چاہو
تو.... اور واپسی پر پارٹی کا مینیو بھی ڈسائیڈ کر کے بتا جانا میں آرڈر کر دوں گا....
پارٹی؟...

ہاں تمہاری بر تھڈے پارٹی....

سچی ویر؟... وہ چھک کر اسکے سینے سے جا لگی....

ار جم یہ میں کیا سن رہی ہوں؟... نرینہ بیگم اسکے کمرے میں آتے ساتھ بغیر تمہید باندھے شروع ہو گئیں....
کیا سن رہی ہیں آپ؟... وہ ٹائی لگاتے بولا....

یہی کہ انشی کا نکاح ہوئے نو سال ہو گئے ہیں اور وہ تم سے شادی نہیں کرنا چاہتی... اب کہ ارحم کے ہاتھ سست پڑے گئے... وہ دنیا میں ہر کسی کی بات ٹال سکتا تھا سوائے اپنی ماں کے...

مماں یہ سب کس نے کہہ دیا آپ سے... وہ پیار سے انکے کندھے تھام کر بولا...

انشی کا فون آیا تھا... سب بتایا ہے پچھے نے رو رو کر بر احوال کیا ہوا ہے اس نے خود کشی کی دھمکی بھی دی ہے... اور میں نے بڑی مشکل سے منایا ہے اسکو وہ اسے تفصیل بتانے لگیں....

کیسے منایا آپ نے اسے؟... کیا کہا آپ نے انشی سے؟...

یہی کہ میں ارحم کی منگنی اپنی بھانجی سے کر چکی ہوں... وہ تو بس ارحم کہ ضد میں تمھیں دیکھنے چلی آئی اور یہ سچ ہے بھائی صاحب کا فون آیا تھا عروہ کے لیے پوچھ رہے تھے... میں نے ہامی بھر دی... تمہارے باپ کے جانے کے بعد بہت احسان کیے ہیں انہوں نے ہم پر اور تمہاری عروہ کے ساتھ انڈر سٹینڈنگ بھی تو بہت ہے بس پھر بلا وجہ کیوں کسی کی زندگی بر باد کر کے بد دعائیں لینی ہیں.... اگر اپنی ماں کی بات کامان نہیں رکھ سکتے تو ابھی بتا دو مجھے... وہ ٹھوس لبھے میں بولیں.... ارحم جس کو انشی کے رونے دھونے ملتیں نہ روک پائیں تھی... اسکو ماں کی ایک بات نے روک دیا تھا... وہ ہار مان گیا.... مجھے منظور ہے... وہ شکست خور دہ لبھے میں بولا...

ٹھیک ہے پھر ہم اگلے ہفتے سڈنی جا رہے ہیں....

انشی اب کافی ریلیکس تھی... رابی کو ساتھ لے کر گئی خوب شاپنگ کی... رابی نے بھی اپنے لیے دو تین ڈریسز اور سیلز لیں... وہ لوگ باہر نکلی تو سامنے کار سے ٹیک لگائے... سگریٹ سلاگاتے یوسف کو دیکھا... رابی کامنہ گیڑا... انشی فوراً اس تک پہنچی اور سگریٹ چھین کر نیچے پھینکی... ویر کتنی بار منع کیا ہے یہ عادت چھوڑ دو.... آپ کو سمجھ کیوں نہیں آتی؟... وہ غصہ ہوئی....

یوسف کچھ نہ بولا بس پچھے کھڑی رابی کو تکتارہا... وہ ادھر ادھر دیکھنے لگی....

چلو میں تم لوگوں کو ہی لینے آیا ہوں... اس نے رابی کو نظر وہ میں لیے انشی سے کہا....

چلیں انشی نے بیگز بیک سیٹ پر پھینکے... اب آگے فرنٹ سیٹ پر بیٹھنے لگی تھی کہ یوسف کو رابی کے لیے گیٹ واکرتے اور بیٹھنے کا اشارہ کرتے دیکھ لیا... ہمیشہ وہ یوسف کے ساتھ آگے بیٹھتی تھی آج...

پورا راستہ انشی کا مود خراب رہا... یوسف گاہے بگاہے رابی پر نظر ڈالتا اور اس سے کچھ کھانے کا پوچھ لیتا.. جب تیسری بار بھی اس نے منع کیا تو انشی بول پڑی...

میں بھی بیہیں ہوں.... اور شاید ہم آنسکریم کھاتے ہیں موٹلی.... انداز تیکھا تھا....

یوسف رابی کے لیے چاکلیٹ فلیور لا یا... رابی جیران ہوئی اسکو ابھی تک یاد تھا... وہ مسکرانے لگا... ساتھ ہی دو تین چاکلیٹر کے پیکلیں بھی ٹیبل پر اسکے سامنے رکھ دیئے....

انشی کو اب آنسکریم کا ذائقہ بھی کڑوا لگنے لگا تھا....

واپسی پر اس نے کار بکے کی شاپ پر روکی اور ایک ریڈ اینڈ وائٹ روزِ ز کا بکے رابی کو لے کر دیا... اور انشی کو ایک کلر فل فلاورز کی باسکٹ... دونوں کاموڑ خوشگوار دیکھ یوسف کو کچھ تسلی ہوئی....

ارحم ہمدانی نے پہلی اور آخری بار اس سے ملنے کی گزارش کی.... جسے اس نے فوراً رد کر دیا مگر جب اس نے کہا کہ وہ بازل کے

بارے میں جانتا ہے کہ وہ کہاں ہے تو اس نے ملنے کی ہامی بھر لی...

اب وہ اسکی بتائی ہوئی جگہ پر موجود تھی....

انشی... میں نے تمہیں یہاں آزاد کرنے کو بلا یا ہے... ہاں آزاد اپنی محبت سے یا ضد سے میں سمجھ نہیں پا رہا... بس اتنا جانتا

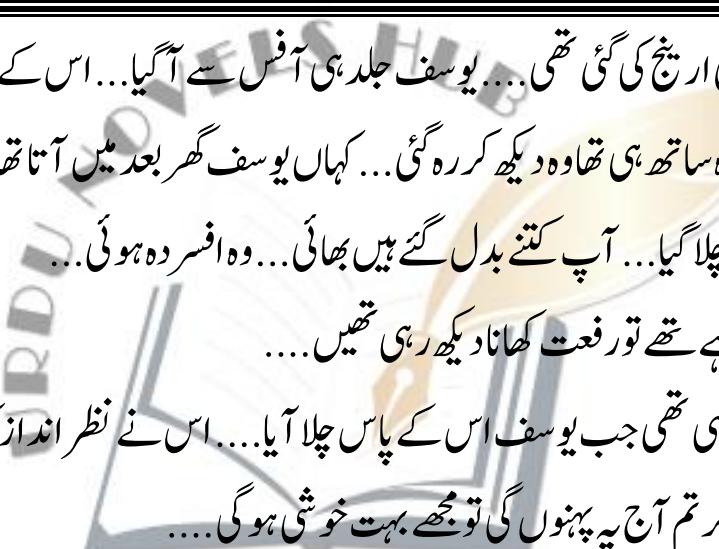
ہوں کہ ممکن کوئی بات ٹال نہیں سکتا اور شاہد اس لڑکی کو قبول بھی نہیں کر سکتا جس کے دل میں پہلے ہی کسے کے لیے محبت موجود ہو....

شاہید ضد میں یہاں تک آگیا.. خیراب میں نے واپسی کی راہ لے لی ہے... یہ بہت مشکل فیصلہ تھا مگر میں نے کر لیا ہے... لیکن تم میری یادوں میں ہمیشہ آبادر ہو گی.... وہ ٹھہر ٹھہر کر اپنی بات مکمل کر رہا تھا...

میں یہاں تمہارے فلسفے سننے نہیں آئی... بس تم مجھے بازل کا بتا دو.... اس نے ترڑخ کر کہا... وہ جو بہت ہمت کر رہا تھا اسکو سچ بتا دے گا... نہیں بول سکا کہ بازل اور اسکی جدائی کے درمیان اسکا ہاتھ ہے... وہ نہیں چاہتا تھا انشی جب بھی اسے یاد کرے برے الفاظ میں یاد کرے....

بازل واپس دبئی چلا گیا تھا اور اسکا بازو اب کافی حد تک ٹھیک ہو چکا ہے وہ مود کر رہا ہے... اس نے اپنا بہترین ٹرینمنٹ کروایا ہے... میں نے اسکو بتا دیا ہے کہ تم اب بھی اسکا انتظار کر رہی ہو اور یہ کہ میں تم لوگوں کے راستے سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے ہٹ گیا ہوں.... وہ اپنا بزنس و اسٹڈاپ کر کے واپس آجائے گا کچھ دنوں میں..... اللہ حافظ.... وہ اپنا سیل ٹیبل سے اٹھاتا آخری بار اسکا حیران چہرہ دیکھتا چلا گیا..... کہ کہیں وہ کوئی سوال کر کے اسے مشکل میں نہ ڈال دے....

شام میں انشی کی بر تھوڑے پارٹی ارتخ کی گئی تھی... یوسف جلد ہی آفس سے آگیا... اس کے ہاتھ میں دو بیگز تھے وہ رابی کے کمرے میں چلا آیا.... انشی کا کمرہ ساتھ ہی تھا وہ دیکھ کر رہ گئی... کہاں یوسف گھر بعد میں آتا تھا اور اسکو آوازیں پہلے دیتا تھا.... اور اب سیدھارابی کے روم میں چلا گیا... آپ کتنے بدل گئے ہیں بھائی... وہ افسر دہ ہوئی... داجی باہر لان کی سجاوٹ کروار ہے تھے تو رفت کھانا دیکھ رہی تھیں....

وہ اپنے ہاتھوں پر نیل پینٹ لگا رہی تھی جب یوسف اس کے پاس چلا آیا... اس نے نظر انداز کیا ہمیشہ کی طرح.... یہ میں تمہارے لیے لا یا تھا... اگر تم آج یہ پہنوں گی تو مجھے بہت خوشی ہو گی.... میں سمجھوں گا کہ تم میری محبت قبول کر چکی ہو...


ہونہہ میری جوتی پہنچتی ہے... تمہارے دینے کپڑے.. اس نے جل کر سوچا بولی کچھ نہیں... وہ اسے دیکھتا رہا... دو منٹ... پانچ منٹ.... پھر سائٹ ٹیبل پر پڑی ڈائری پر کچھ لکھ کر چلا گیا.... اسکے جاتے ساتھ ہی رابی نے بے صبری سے ڈائری اچک لی... آئی لو یو... مائی سویٹ والف.... بے اختیار ہی اسکے ہونٹوں پر مسکرا ہٹ رینگی.... اور ٹھیک اسی ٹائم یوسف نے دروازہ کھول کر اسکی مسکرا ہٹ دیکھی....

وہ....میں...اسکو دیکھ رابی کنفیوز ہو گئی...

آئی لو یو... وہ اسکو نظر وں کے حصار میں لیے بولا.. اسکا بلش ہوتا چہرہ دیکھتا مسکرا تا چلا گیا...

بد تیزیز.... دھو کہ باز... وہ بڑ بڑائی اور پھر وہ الفاظ دیکھ کر مسکرائی....

اُف دفع کرو... اس نے ڈائری بیڈ پر پھینکی...

آئی لو یو... یوسف کی آواز کانوں میں پھر گو نخے لگی... وہ دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا گئی... اُف یہ مجھے کیا ہو گیا ہے...

انشی نے گا جری رنگ کا گھیر دار فریاک پہنا تھا... نیٹ کے لائٹ پنک سلیوуз اور جالی دار دوپٹہ... اس نے اپنے آپ کو آئینے

میں دیکھا.. توبے اختیار بازل یاد آگیا...

مجھے لو فرمت کہو....

کہوں گی...

چھوڑیں.. دا جی....

دیکھ لوں گا تمھیں....

پرانی یادیں... کچھ پرانے جملے... آہ بازل تم کب واپس آؤ گے... وہ رونا نہیں چاہتی تھی.. مگر آج بازل کی کمی شدت سے
محسوس ہوئی...

وہ رفت کے پاس جانے کا سوچ کر سیڑھیاں اتنے لگی....

رفعت میں اسکو اپنی ماں نظر آتی تھی.... وہ جب بھی اس ہوتی انکے پاس چلی آتی...

نسرین کو اکیلے کچن میں دیکھ اس نے رفت کا پوچھا...

وہ جی... نسرین کا چہرہ فق ہو گیا... وہ بلائی سی ادھر ادھر ہونے لگی.. میں کچھ پوچھ رہی ہوں... اب کہ وہ سختی سے بوی...

پھر خود ہی ڈرائی نگ روم کی طرف چل دی...

انشی بی نسرین آوازیں لگاتی رہ گئی....

ہائے اللہ اب کیا ہو گا.... بڑی مالکن (رفعت) نے منع کیا تھا کہ انسی بی بی کو ڈرائیور میں نہ آنے دینا... یا اللہ بس خیر کرنا... وہ واپس اپنے کام میں مصروف ہو گئی....

داجی میں شیری اور ثانیہ کو لے کر ہمیشہ کے لیے امریکا جا رہا ہوں... ہم وہاں شیری کا پروپرٹریمنٹ کروانا چاہتے ہیں... پتا نہیں اس کے بعد کبھی واپس آئیں بھی کہ نہیں... آپ بس ایک بار انسی کو ملوا دیں... اسکی تصویر اس کا پتا کچھ تو دے دیں... اتنی سزا کافی ہے میں تڑپ رہا ہوں اپنی بیٹی سے ملنے کو... یوسف کو سمجھائیں ایک بار ملنے دے بس... جواد حسن داجی کے پاس یونچے دوزانوں انکے گھٹنے پکڑ کر بیٹھے تھے....

انسی کے کان سائیں سائیں کرنے لگے... تو کیا میرے بابا کو یوسف بھائی نے مجھ سے ملنے کو روکا... بابا... وہ روتی ہوئی اندر آئی اور ان کے سینے سے جا لگی... داجی اور رفت کے چہرے سفید پڑ گئے... اب کیا ہو گا...؟...

وہ مکمل تیار ہو کر خود کو آئینے میں دیکھنے لگی... یوسف اس کے لیے اور انسی کے لیے ایک ہی جیسا ڈریس لایا تھا... بس رابی کا بلیک کلر تھا...

اس نے بال سٹریٹ کر کے کچھ کمر پر اور کچھ آگے پھیلار کھے تھے... نفاست سے کیے گئے میک اپ میں وہ اور حسین لگ رہی تھی... کتنے عرصے بعد وہ یوں تیار ہوئی تھی... وہ کوئی چین پہننے کا سوچ رہی تھی کہ سامنے ڈریسینگ میر میں اپنے پیچھے یوسف کا عکس نظر آیا...

رابی نے ہٹنا چاہا تو یوسف نے اسکو کندھوں سے تھام کر دیا... اس کے بال کمر سے ہٹانے لگا... رابی نے آنکھیں میچ الفایبیٹ تھا.... جس میں ڈائمنڈز کے (y) لیں... یوسف نے ایک چین اسکے گلے میں ڈالی... وائٹ گولڈ کی چین میں وائے (e) اسٹون لگے تھے....

لُک اٹ دی فرنٹ... اسے رابی کے کان میں سر گوشی کرتے تھوڑی اسکے کندھے پڑکائے اس کے گرد حصہ باندھا... رابی کی سانسیں بند ہونے لگیں....

رابی نے چین میں موجود وائے پر ہاتھ پھیرا.....
وائے فاریوسف... اینڈ دس چین ریسیم بریو اور ری ٹائم... یو آرمائن... وہ مدھم لبھے میں بولا... رابی نے کوئی احتجاج نہیں کیا...

وہ حیران تو تھا مگر شکر گزار بھی...

رابی... اس نے اپنا حصار اور تنگ کر لیا...

جی... اسکی نظریں جھکی ہوئیں تھیں...

ہونٹ بلکل اسکے کان کے قریب لایا... آئی... لو...

میں ایک پل نہیں رکوں گی یہاں... سب نے دھوکہ دیا مجھے... میں جا رہی ہوں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے اپنے بابا کے پاس... ساتھ والا کمرہ انشی کا تھا... رابی کے کمرے میں صاف آوازیں آنے لگیں... وہ رابی کو چھوڑ انشی کے کمرے کی طرف بڑھا... پل بھر کا کھیل تھا وہ مضبوط حصار اب رابی کے گرد نہیں تھا... اسے اس طرح یوسف کا چھوڑ جانا بہت ناگوار گزارا... وہ اسکے پیچھے ہی انشی کے کمرے میں چل دی....

وہ بیگ بیڈ پر پھینکے اس میں کپڑے ٹھونس رہی تھی... یہ کیا کر رہی ہوا نشی ہوش میں تو ہو...؟... یوسف آگے بڑھا... اسکو کپڑے اپنے مقابل کیا تھا...

ہوش میں تو میں اب آئی ہوں... اب پتا چلا ہے مجھے کہ میرا اپنا کون ہے؟ اور پر ایا کون؟ آپ اتنا بڑا جھوٹ بولیں گے... دھوکہ دیں گے... میرا مان توڑیں گے... میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی... وہ بد گمانیوں کی انتہا پر تھی...
ہوا کیا ہے؟ ویر کی جان... اس نے پیار سے انشی کا چہرہ ہاتھوں کے پیالے میں لیا... رابی خاموش تماشائی بن رہی... رفت بھی اوپر رہی چلی آئیں...

اس نے نفرت سے یوسف کے ہاتھ جھٹکے... یوسف کو لگا اسکے دل پر کسی نے گھونسamarah ہے... یہ تو اسکی انشی نہیں ہو سکتی... وہ صدمے میں ساکت کھڑا رہ گیا جب رفت نے اسکا کندھا ہلا کیا..

یوسف انشی کو روکو وہ جا رہی ہے... یوسف فوراً سکے پیچے بھاگا... .

انشی... رکو... وہ بیگ گھسٹی نیچے ہال میں چلی آئی... جہاں سامنے جواد کھڑے تھے... .

انکو دیکھ یوسف کو ایک منٹ میں سب سمجھ آگیا... پتا نہیں سب کو میری خوشیوں سے کیا بیر ہے... وہ آج رو دینے کو تھا... .

انشی اسکو اس دنیا میں سب سے زیادہ عزیز تھی... اور آج وہی اسکو چھوڑ کر جانے کا کہہ رہی تھی... اگر ایسا ہے تو پھر ٹھیک

ہے میں، ہی اس دنیا کو چھوڑ کر چلا جاتا ہوں... سب خوش ہو جائیں گے... وہ دوبارہ اوپر بھاگا... بیڈ کے سائٹڈر اسے اپناریو الور

نکالا اور نیچے چلا آیا... .

انشی باہر کی طرف بڑھ رہی تھی... جواد بھی ساتھ تھے کہ یوسف سامنے آ کھڑا ہوا... .

اگر تمھیں یہاں سے جانا ہے انشی تو ٹھیک ہے جاؤ... مگر میری قبر پر فاتحہ پڑھ کر جانا... اس نے روی الور اپنی کنپٹی پر رکھا... .

وہ لان کے بھیچ میں کھڑا تھا... ٹھیک اس کے اوپر ستر کلو کاٹھ کا جھومر لگا ہوا تھا... یہ خاص انشی فرماش پر یہاں لگایا گیا تھا... .

اس کے پیچے باہر کا دروازہ تھا اور سامنے جواد اور انشی جانے کو تیار... .

بھائی آپ میرے ساتھ ایسا نہیں کر سکتے... یہ بالکل غلط ہے... مجھے پورا حق حاصل ہے اپنی پسند کی زندگی گزارنے کا... انشی پر

تو باپ کی محبت کا بھوت سوار تھا... .

میں نے کب منع کیا ہے؟... ٹھیک ہے جاؤ ضرور جاؤ... مجھے جینے کا طریقہ سکھا کر مرنے کو چھوڑ جاؤ... یوسف کہ آنکھ سے

ایک آنسو نکل کر زمین بوس ہو گیا... .

آپ اپنی خطامان کیوں نہیں لیتے آپ نے میرے ساتھ نا انصافی کی ہے... مجھے میرے بابا سے اتنے سالوں دور رکھا... میں

ترستی رہی اپنے بابا کی محبت کے لیے... مگر آپ نے مجھ سے میرے بابا چھین لیے... کیوں کہ انہوں نے آپ سے مماچھیں

لیں... اگر بابا نے آپ کے ساتھ اچھا سلوک کیا تو آپ نے مجھے بھی ان سے دور رکھا... اگر آپ کو دکھ ملے تو اسکا

مطلوب یہ تو نہیں کہ آپ بھی بد لے میں سب کو دکھ دیں... .

میری تربیت وقت نے کی تھی... انشی... ایک کڑھے وقت نے... تو میں نے جو پایا وہی لوٹایا... دکھ نفرت تکلیفیں، درد... مگر صرف تم تھی انشی جس سے میں نے پوری دنیا میں محبت کی.... صرف تمھیں اپنی چاہت کا مرکز بنایا... کہاں تمھاری حق تلفی کی؟ کب تمھارے ساتھ نا انصافی کی...؟... اگر تمھیں بھیجا تو اس لیے کہ کہیں وہ تمھیں بھی وہی سب نہ دیں جو مجھے ان سے ملا... اس نے نفرت سے جواد کو دیکھا...

نہیں بھائی اگر آپ نے مجھے بابا کے پاس نہیں بھیجا تو وہ اس لیے کہ آپ ان سے بدلہ لے سکیں... آپ نے مجھے استعمال کیا... تم ایسا کیسے کہہ سکتی ہو انشی؟... میں تمھارا ویر... اسکے آنسو بہہ نکلے... جان سے پیاری بہن کو آج اسکی جان کی پروواہ نہیں تھی... وہ اب بھی اپنی ضد پر اڑی ہوئی تھی....

ہونہہ آپ کو تو خوش ہونا چاہئے... جارہی ہوں میں ویسے بھی آپ کو بوجھ لگنے لگی تھی... زبردستی ارحم ہدایتی کے پلے باندھ رہے تھے... چلی جاؤں گی تو خوشی سے اپنی بیوی کے ساتھ اس گھر پر راج کریے گا... اس نے جل کر رابی کو دیکھا... جو منہ پر ہاتھ رکھے اپنی سسکیاں روکنے کی ناکام کوشش کر رہی تھی

اتنے عرصے بعد تو اسے خوشیاں ملنے لگی تھیں کہ پھر کسی کی نظر لگ گئی....

صحیح پھر میں خود کو ہی ختم کر لیتا ہوں.... سکون آجائے گا... سب کو سب کے ساتھ میں نے ظلم کیا ہے زیادتی کی ہے... تو مجھے زندہ رہنے کا کوئی حق نہیں.....

نہیں یوسف...

یوسف بیٹا...

یو... س... ف... سب کی آوازیں آنے لگیں....

انشی گھبرائی... بھائی...

نہیں بس بہت ہو گیا... اگر میں ہی برا ہوں... میں نے ہی تم سب کا جینا حرام کیا ہوا ہے تو ٹھیک ہے مر جانے دو مجھے... وہ اس وقت دیو اپنے جارہا تھے... ہوش نہ رہا کہ کیا کرنے جا رہا ہے؟

انشی کی آنکھیں خوف سے پھٹ گئیں... وہ آگے بڑھی...
بھائی...

وہیں رک جاؤ... کوئی ضرورت نہیں کسی کو میری.... میں ہی ایک ان چاہا انسان تم لوگوں میں فٹ ہونے کی کوشش کر رہا تھا....

اسی وقت مراد ولہ کی دہلیز پر بازل نے قدم رکھے... یوسف کی اس طرف پیٹھ تھی... بازل سب دیکھ چکا تھا... انشی کو خاموش رہنے کا اشارہ کر کے دبے پاؤں یوسف تک آیا....
میں... م... ر... بازل نے اسکا پیسٹل والا بازو پکڑ کر اوپر کی جانب کیا...
ٹھا... کی آواز کے ساتھ مراد ولہ کے سب مکین چیختے....
سنائا... اور پھر...

یوسف... دل خراش چیخ سب سے پہلے رابی کے گلے سے بر آمد ہوئی...
فارج جھو مر پر ہوا تھا کانچ کے سارے ٹکڑے یوسف کے جسم پر گلے تقریباً آدھا جھو مر... دو ٹکڑے اسکی گردن میں پیوست ہو گئے اور وہ ہوش و حواس سے بیگنا ہو چکا تھا

ڈاکٹر پلیز میرے بھائی کو ٹھیک کر دیں.... آپ کو خدا کا واسطہ... انشی ڈاکٹر کے سامنے ہاتھ جوڑنے لگی... دا جی نے اسکو پکڑا... ڈاکٹر پلیز جلدی کریں... پہلے ہی مریض کا بہت خون بہہ چکا ہے... نرس کے بتانے پر پانچ منٹ لیٹ ڈال ٹر جھا گا....
مریض کا خون بہت بہہ چکا ہے... آپ ان کے لیے خون کا بند و بست کریں.... ڈاکٹر کہہ کر یہ جاوہ جا...
وہ تو بازل نے بلڈ ڈونیٹ کر دیا جسکی وجہ سے چوبیس گھنٹے بعد یوسف کے ہوش میں آنے کا امکان تھا....
انشی نے رورو کر براحال کیا ہوا تھا.... سب اس سے ناراض تھے.. رابی نے تو خاص طور پر کہہ دیا تھا کہ اگر یوسف کو کچھ ہوا تو وہ خود کو بھی مار لے گی... دو قتل انشی کے ذمہ آئیں گے...

جو آدالگ بیٹے کے لیے دعائیں کر رہے تھے.. داجی رفتہ بازل سب اس شخص کے لیے آنسو بہار ہے تھے... جس کا کہنا تھا کہ اس کو کبھی محبت ملی ہی نہیں....

رات کو بازل انشی کے پاس آیا تو وہ ابھی تک کوریڈور کے بیٹھ پر بیٹھی تھی... اس نے زبردستی اس بھوچائے پلائی... وہ رونے لگی...

بازل بھائی ٹھیک تو ہو جائیں گے نہ؟... آنکھوں میں امید کی کرنیں تھیں....

ہاں بالکل... اس نے انشی کو اپنے سینے میں سمو لیا وہ بلک بلک کے رونے لگے... بھائی... بازل اس بکھری.. محبتوں کے معاملے میں جذباتی لڑکی کو سمجھنے لگا.. ہمیشہ کے لیے...

دوسرے دن دوپہر ایک بجے ڈاکٹر نے یوسف کو ہوش میں آنے کی نوید سنادی تھی... سب اس سے باری باری ملنے گئے... جواد کو وہ صرف اتنا کہہ سکا...

شاید مصنف النصاف پسند ہے... اور وہ اس کہانی میں آپ کی معافی لکھنا چاہتا ہے... میں نے آپ کو معاف کیا تاکہ اللہ مجھے بھی معاف کر دے جو میں نے رابی کے ساتھ کیا... اور ایک التجاء ہے آج کے بعد دوبارہ کبھی ہمارے رو برو نہیں آئیے گا... وہ شکست خور دھمکتوں سے خالی واپس چلے گئے... انشی سے اس نے ملنے سے انکار کر دیا تھا....

آپ نے بھائی اور ماما کے ساتھ جو بھی کیا وہ ان کا معاملہ ہے.. مگر میں آپ کو معاف کرتی ہوں... میں اپنی طرف نکلنے والے آپ کے ہر فرض سے آپ کو آزاد کرتی ہوں... اور اس طرح انشی نے باپ اور بھائی میں سے بھائی کو چنا تھا....

ایک ہفتہ ہا سپٹل میں رہنے کے بعد یوسف گھر آیا تھا... گھر آئے اسے تیسرا روز تھا مگر انشی کو ابھی تک اس نے معاف نہیں کیا تھا....

آپ یہاں کیا کر رہے ہیں؟... اس نے بازل کو اپنے کمرے میں دیکھ دریافت کیا... وہ ابھی ابھی با تھلے کر نکلی تھی... وہ اسکے بیٹڈ پر آرام سے دراز تھا...

اپنی بیگم صاحبہ کا انتظار... وہ مسکرا یا...

آپ جائیں یہاں سے.... اس نے دروازے کی طرف اشارہ کیا....

کیوں؟... وہ معصوم صورت بن اکر بولا....

بازل پلیز میر امود ٹھیک نہیں ہے تاگ نہ کریں....

ادھر آؤ اس نے انشی کا ہاتھ پکڑا پینے پاس بیڈ پر بٹھایا....

کیا ہوا ہے؟ اس کا آنسوؤں سے بھرا چہرہ اونچا کیا....

بھائی ابھی تک ناراض ہیں....

لواس میں کیا بات ہے ابھی منا لیتے ہیں... وہ چکنی بجا کر بولا....

نہیں وہ نہیں مانیں گے...

یہ تم مجھ پر چھوڑو... بس ایک مانو میری پھر یوسف کو میں سنبھال لوں گا....

کیا؟

گومی ہگ.... وہ قریب آتے بولا....

لو فر... اس نے کہتے ساتھ اسے دور دھکیلایا....

انشی سوچ لو پھر... اس نے دھمکا یا...

وہ شر ماتی جھجھکتی اس کے سینے سے جاگی... بازل نے اس کے گرد حصہ باندھتے آنکھیں موند لیں....

نہیں پینا مجھے... رابی اس کے پاس سوپ کا پیالہ لیے بیٹھی تھی... اور وہ بچپن کے سارے بد لے اتار رہا تھا....

کیوں نہیں پینا؟... غصے سے پوچھا...

میری مرضی... کمال بی نیازی سے جواب آیا...

یوسف پلیز... رابی زچ آگئی

پہلے وہ تھری ورڈز کمپلیٹ کو جو میں نے انکمپلیٹ چھوڑ دیے تھے...

پھر وہی مطالبہ کیا گیا...

یو... ہو گئے کمپلیٹ ...

رابی... وہ چیخا اس کی چالاکی پر...

اچھا نا...

چلو کہو شاباش... اس نے مسکراتے ہوئے کہا...

رابی نے اس کے گال پر پڑتے ڈمپل میں ناخن گاڑھا...

آہ... جنگلی... وہ کراہ کر راہ گیا

تم... اس نے یوسف کے بال بکھیرے... سارے بد لے لوں گا... بس ٹھیک ہو جانے دو...

ہاہاہاہاہاہاہاہاہا... وہ ہنسی...

پلیز نا... پھر التجاء کی...

آئی... ل... دروازہ کھلا انسی اور بازل اندر داخل ہوئے...

رابی نے مسکراہٹ دبائی...

بازل دوسری طرف سے آکر یوسف کے پاس دراز ہو گیا...

چل اٹھا ب... بہت کراکیں خد متیں... اور میری بیوی کو کیوں تنگ کر رکھا ہے؟... بہت نخرے آگئے ہیں تجھے... بازل نے اسکو چیونٹی کائی...

آہ... وہ چیخا... جوابی کاروائی والی حالت نہ تھی اسکی تبھی سب بد لے نکال رہے تھے....

میرے سامنے میرے ہی شوہر پر تشدد کر رہے ہیں... رابی نے گھورا...

اور جو میری بیوی کو مسلسل مینٹلی ٹارچر کیا جا رہا ہے اسکا کیا؟ وہ بھی دو بدو ہوا...

تچھے تو میں جان سے مار دوں گا... یوسف بازل کی طرف مڑا... پہلے خود ہی اسکو چھوڑ کر گیا... اب خود ہی اس کے لیے لڑ رہا ہے...

تیری رگوں میں میرا خون دوڑ رہا ہے اور توں مجھے ہی مارنے کی بات کر رہا ہے.... بازل نے ڈپٹا... کیا۔۔۔؟ یوسف شاکڈ ہوا....

ہاں بالکل جناب...
بازل میں تمہارا یہ احسان کس طرح اتاروں گا.... وہ سنجیدہ ہوا
میری بیوی کو معاف کر کے... گلے لگا کر.... بازل نے جواب دیا

یوسف نے پاس کھڑی انشی کے لیے بانہیں واکر دیں.... ویر وہ روتی ہوئی اسکے سینے سے جا لگی...
بھائی....

رفعت اور داجی اسکی طبیعت پوچھنے آرہے تھے... دروازے میں ہی ٹک گئے...
یوسف نے ایک ہاتھ سے رابی کو اشارہ کیا وہ بھی اسکے ایک بازو سے جا لگی....
ارے میں تورہ گیا بازل نے اپنارونارویا... اور انشی کے ساتھ لگ گیا...
لو فر... انشی نے اسے دور دھکیلا...
مرادوں میں سب کا مشترکہ قہقہہ گونجا...

دروازے میں کھڑے داجی نے رفعت کے کندھے پر ہاتھ رکھتے کہا....
دعا کرتی رہنا کہ ایک لڑی میں پروئے ہمارے رشتے کبھی نہ بکھریں اور اب کسی کامان نہ ٹوٹے...
طوفان آیا تھا مگر سب بہا کر لے جانے کے بجائے ان کی کشتیاں کنارے لگا گیا تھا....
ختم شد

