

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri



کتاب نگری

www.kitabnagri.com

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہواد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔
www.kitabnagri.com

[Fb/Pg/Kitab Nagri](#)

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://wa.me/923357500595)

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

تیری یہی محبت چاہیے

عائشہ اصغر



www.kitabnagri.com

طاقت و ربنے پھرتے ہیں

لیکن پھر بھی لیتے ہیں بدله

ایک عورت ذات سے ہی کیوں

کب تک رہے گا یہ معاشرہ

اس ازیت ناک ظلم کا شکار

کب تک ایسے ہی مظلوم لڑکیوں کو

ونی کے رسم کے بھینٹ چڑھایا جائے گا

آخر کب تک یہ لڑکیاں

بے قصور ہی سزا جھیلتی جائیں گی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

طاقت و ربنے پھرتے ہیں
لیکن پھر بھی لیتے ہیں بدله
ایک عورت ذات سے ہی کیوں

(از قلم عائشہ اصغر)

سورج اپنے پورے آب و تاب سے دنیا کو روشن کر کے
ایک نئی صبح کا پیغام دے گیا... چوند پرند چپھاتے ادھر ادھر اڑتے نظر آرہے تھے،، تمام لوگ بھی اپنے کام
کرتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے،، ایسے میں تین گھرانہ جرگے کے فیصلے کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔

ایک طرف انتقام کی آگ لگی تھی تو دوسری طرف دنیاوی طاقت کا استعمال کرتے مظلوم پہ ظلم ڈھایا جا رہا
تھا،،، اور تیسرا گھرانہ اپنے غربت کے مارے بے بسی سے آنسو بہارہا تھا
www.kitabnagri.com

بوڑھا باپ اپنی لخت جگر کو ساتھ لگانے رورہا تھا، قریب بیٹھا اسکا بھائی بھی آنسو بہارہا تھا۔۔۔
انھیں یقین تھا جرگے میں سالوں سے ہوتا ایک ہی فیصلہ ہو گا،،، انکی اکلوتی شہزادی کوونی کے فرسودہ رسم کے
بھینٹ چڑھادیا جائے گا،،، وہ لڑکی جو ڈھیروں خواب سجائے بیٹھی تھی،،، اپنے باپ کا شہار بننے کا،،، اپنے چھوٹے
بھائی کو ایک اچھا مستقبل دینے کا،،، اپنے باپ کا خوف دور کرنے کا جوہر وقت انھیں خوفزدہ رکھتا تھا،،، لیکن

Posted On Kitab Nagri

سارے خواب اسے کانچ کی کرچیوں کے مانند ٹوٹتے ہوئے نظر آرہے تھے،،، وہ بھی آج باقیوں کی طرح ونی کے بے ہودہ رسم کے بھینٹ چڑھنے والی تھی

کیا اسکی بھی قسم میں باقیوں کی طرح مار کھانا،،، بات بے بات زلیل ہونا،،، ڈھیر سارے کام کرنا،،، سب کی نفرت سے بھر نظریوں،،، لہجوں کو برداشت کرنا،،، ہمیشہ کیلئے قید ہونا لکھ دیا گیا تھا یا پھر یہ ایک نئی تاریخ رقم ہونے جا رہی تھی،،، خیر یہ تو آنے والا وقت ہی بتا سکتا تھا

"با... بابا میں کیسے رہو گی آپکے بغیر،،، کیسے؟؟"..... وہ روئے چلی جا رہی تھی شاید رونا اس کا مقدر بن گیا تھا "میری گڑیا مجبور ہے تیرا باپ" ،،، وہ بھی اسے سینے سے لگائے آنسو بہار ہے تھے

"با... بابا ہم شہر سے یہاں کیوں آگئے،،، ہم تو وہاں بچپن سے رہتے تھے،،، پھر کیوں آئے بابا" ،،، وہ ہچکیاں لیتے بول رہی تھی،،، اس سوال پر احمد ابراہیم کے چہرے پہ ایک سایہ آکر گزر ا

"مجھے معاف کر دو میری بیٹی میں کچھ نہیں کر پا رہا اپنی گڑیا کیلئے" ،،، انکی ضعیف چہرے پہ آنسو موتویوں کی

صورت میں لڑھک لڑھک کے داڑھی میں جذب ہو رہے تھے

"با... بالیسے تو نہ کہے" ،،، انکی بات پہ وہ تڑپ انٹھی

"نه میں تمہاری ماں کو بچا سکا اور نہ اب تمہیں" ،،، انکے چہرے پہ کرب کے آثار تھے،،، ماں کے ذکر پر آنسو اور تیزی سے نکلنے لگے

"بادعا کریں کچھ ایسا ہو جائے میں اس مشکل سے نکل جاؤں" ،،، وہ اب انکے آنسو صاف کرتے بولی

Posted On Kitab Nagri

"انشاء اللہ" ،،، وہ اسکے ماتھے پہ بوسادیے

"بابا مجھے اب تو بتا دیں ایسی کوئی بات ہے جو آپ کو ہر وقت خوفزدہ کرتی ہے"؟،،، وہ انکے ہر وقت خوفزدہ

رہنے کے بابت کئی بار پوچھ چکی لیکن اسے کبھی اس بات کا جواب نہیں ملا

"میری بچی جو بات مجھے خوفزدہ کرتی تھی جس کا مجھے ڈر تھا وہ ہو گیا،،، اب نہیں رہون گا خوفزدہ"؟،،، انکے چہرے

پہ صدیوں کی مسافت تھی

"کیا مطلب"؟..... زمل انکی بات سمجھنے سکی

"جلد ہی تمہیں میرے خوفزدہ رہنے کے بابت پتہ چل جائے گا"؟،،، انکی بات پر زمل سر ہلا دی

کونے پہ بیٹھے سترہ سالہ سفیان کے روتے وجود پہ جیسے ہی زمل کی نظر پڑی وہ فوراً آٹھتے اسکے پاس گئی

"سفیان میری جان"؟،،، وہ اسکے آنسوؤں سے تر چہرے کو صاف کرتے بولی

"آپی... میں سچ کہ رہا ہوں،،، میں نے کسی کا قتل نہیں کیا،،، آپی میں بلکل سچ کہ رہا ہوں"؟،،، وہ فوراً سے زمل

سے پیٹا ہوا بولا

"جانتی ہوں میری جان تم اپنے آپ کو قصور وار مت ٹھہراو،،، یہ ظالم لوگ ہوتے ہی ایسے ہیں"؟،،، وہ اچھی

طرح سمجھ رہی تھی کہ سفیان کے نام پہ زمل کوونی کرنا سفیان کو اندر سے کھا رہا تھا،،،

"تم بابا کا خیال رکھنا،،، دل لگا کر پڑھنا اور جو خواب میں بابا کا پورا نہ کر سکی انھیں تم کرنا"؟،،، وہ آنسوؤں پہ

بمشکل بندھ باندھتے اسے محبت سے سمجھانے لگی

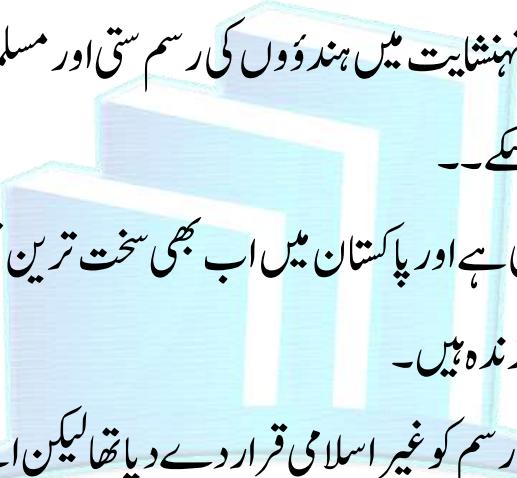
.....

Posted On Kitab Nagri

ونی یا سوارہ ایک رسم کے دونام ہیں۔ پنجاب میں اسے ونی جبکہ سرحد میں اسے سوارہ کہا جاتا ہے۔ سندھ اور بلوچستان میں بھی اس طرح کی رسماں ہیں۔ جن کے ذریعے دو خاندانوں میں صلح کی خاطر جرگہ یا پنچایت کے ذریعے بطور جرم انہر جانہ لڑکیاں دی جاتی ہیں۔۔۔

ونی ایک روایت ہے قدیم زمانہ میں قبیلوں اور خاندانوں میں دشمنیوں اور قتل و غارت کو روکنے کیلئے جرگے اور پنچایت کا نظام راجح تھا اور اسی کے ذریعے اس طرح کے فیصلے کیے جاتے ہیں۔۔۔

مغل بادشاہ جلال الدین اکبر نے دور شہنشاہیت میں ہندوؤں کی رسم ستی اور مسلمان کی رسم سوارہ یا ونی کے خاتمے کی کوششیں کی لیکن وہ کامیاب نہ ہو سکے۔۔۔



دنیا کیسوں صدی میں سانس لے رہی ہے اور پاکستان میں اب بھی سخت ترین قوانین کی موجودگی کے باوجود ملک میں کئی فرسودہ رسمات آج بھی زندہ ہیں۔

وفاقی شرعی عدالت نے سوارہ یا ونی کی رسم کو غیر اسلامی قرار دے دیا تھا لیکن اسکے باوجود پاکستان کے مختلف گاؤں میں یہ گناہ آج بھی ہو رہا ہے۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

.....

"بابا سائیں میں نہیں کرو نگانکاہ"..... اسکی آنکھیں ضبط سے سرخ ہو رہی تھیں،،، لہجہ بھی بلا کا سخت تھا،،، کونے میں کھڑی لڑکی باپ بھائی کے بحث پہ آنسو بہار رہی تھی "زہران خان یہ ہمارا فیصلہ ہے اور تمہیں ماننا پڑیگا"，،،، انکا انداز دو ٹوک تھا

"آپ غلط فیصلہ کر رہے ہیں بابا سائیں،،، کیوں اس گناہ میں مجھے بھی شرکت دار بنانا چاہتے ہیں"，،،، وہ بھی انکے دوبدو ہوتا جواب دیا

Posted On Kitab Nagri

"ہمارافیصلہ کبھی بھی غلط نہیں ہوتا، یہ تو تم کہ رہے ہو اگر کوئی اور ہوتا تو گدی سے زبان بھینچ لیتا" ،،، سرخ آنکھیں لیے وہ تیز آواز میں بولتے درود یوار کو ہلا دیے "تم اگر نہیں کرنا چاہتے تو نہ کرو، لیکن یاد رکھنا اسکے بعد ہو یہی سے تمہارا کوئی تعلق نہیں ہو گا،،، نہ تم مشی سے ملوگے،،، عاق کے پیپر کچھ ہی دن میں مل جائیں گے" انکا لہجہ ابکی بار پر سکون تھا،،، مشی باپ کی بات پہ اور تیزی سے روتے چھی جان کے گلے لگی بہن کو رو تا دیکھ کر زہران خان نے لب بھینچ لیے،،، اسکا باپ بھی پہنچا ہوا کھلاڑی تھا،،، دونوں اہم جگہوں سے وار کیا تھا،،، ابھی اسکے امتحان ہونے تھے اور اسکے بعد ہی اسے بنس اسٹارٹ کرنا تھا اور دوسرا بہن سے نہ ملنا،، "تیار ہوں میں" ،،،، مٹھی کو سختی سے بھینچے شدت گریہ سے سرخ ہوتی آنکھیں وہ کہتے ہی لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے نکل گیا،،، پچھے محتشم خان کے لب مسکراہٹ میں ڈھلے

.....

ایک طرف سردار محتشم خان،،، زہران خان،،، فہد خان بیٹھے تھے،،، دوسری طرف احمد ابراہیم زمل سفیان اور انکے گاؤں کے سردار عالمگیر چوہدری اور شہزاد چوہدری تھے احمد ابراہیم اپنی بیٹی کے لئے کچھ بول ہی نہ سکے وہ یہ کہ نہ سکے کہ انکی بیٹی کو وہی کے بجائے انکی جان لے لی جائے،،، کیونکہ اس فیصلے کا حق انکے سردار نے خود لے لیا تھا سردار محتشم خان کا سفیان کی بہن کو وہی مانگنا سردار عالمگیر چوہدری نے بلا تردید قبول کر لیا یہ فیصلہ تو پہلے سے ہی پتہ تھا سب کو بس رسم کے مطابق جرگہ بٹھا کر اس کا اعلان کروایا گیا تھا،،،

Posted On Kitab Nagri

زہران خان اور زمل ابراہیم کا نکاح ہو گیا تھا، محتشم خان نے ایک مسکراتی نگاہ احمد ابراہیم پہ ڈالی اور ان نظرؤں کا مفہوم احمد ابراہیم اچھی طرح جانتے تھے

زمل اپنی ہاتھوں کی لکیروں کو غائب دماغی سے تک رہی تھی تب ہی خیال آتے اپنے سامنے بیٹھے وجود کو دیکھا جس سے کچھ دیر قبل اسکا نکاح پڑھایا گیا تھا،، سخت چٹانوں جیسے تاثرات چہرے پہ چھائی بیزاریت،، میٹھی کو سمجھنے پر جسکی وجہ سے نس ابھرے ہوئے تھا،،، زمل کا نخاسا Dol ہلاگئی

گوری رنگت جو ضبط کے باعث سرخ ہو رہی تھی،، ہلکی براؤن رنگ کی ذہین آنکھیں،، سلکی بالوں کو جیل سے سیٹ کئیے،، وائٹ کوٹن میں ملبوس،، براؤن چادر کو ایک کندھے سے لیے دوسرے پہ ڈالے بلاشبہ وہ خوبصورتی میں اپنی مثال آپ تھا

سفیان نفرت بھری نگاہ شہزاد چوہدری پہ ڈالتے وہاں سے نکل پڑا

"چل ادھر سے" ،،، وہ جو اپنی آگے والی زندگی کو سوچنے میں محو تھی اتنی تمیزی سے مخاطب کرنے پر سر اٹھایا.... دیکھنے سے وہ تیس پینتیس سال کے لگ بھگ عورت انکی ملازمہ معلوم ہو رہی تھی،،، زمل فوراً سے اپنے ارد گرد نظریں دوڑائیں تو سب جارہے تھے،،، نگاہیں فوراً بآہر کی جانب گئی جہاں اسکے باپ بھائی بے بسی سے آنسو بھاتے اسے دیکھتے ہوئے جارہے تھے یقیناً ان دونوں کو زمل سے ملنے نہیں دیا گیا تھا،،، زمل کی شہدرنگ

برڈی بڑی آنکھوں میں آنسو بھر آئیں تھے
کیسی یہ بے بسی ہے

وجود خود کا ہوتے ہوئے
حکم کسی اور کا چلنے ہے

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

وہ شکستہ قدموں سے اسی ملازمہ کے ہمقدم ہوئی اور ایک گاڑی میں جا بیٹھی "اتریں اس گاڑی سے"..... وہ جو منہ ہاتھوں میں دیئے رہی تھی اتنے سخت لبھ پہ ڈرتے ہوئے سر اٹھایا،، خوفزدہ نظروں سے اس شخص کو دیکھا جس کے نکاح میں اسے دیا گیا تھا،، "اس گاڑی سے اتریں"..... اس کی خوفزدہ نظروں کو دیکھتے اب اسکا لبھہ دھیمہ ہوا تھا لیکن نرمی کے آثار نہ تھے "ریشمہ اسے دوسری گاڑی میں بھاؤ".....،،، اسکے ڈرے سہی وجود کو دیکھتے وہ ملازمہ کو آواز دیا،،،، زہران خان کے کہنے کی دیر تھی ریشمہ نے اسے نکال کر دوسری گاڑی میں بھادیا اسکے اترتے ہی زہران خان اپنی گاڑی میں بیٹھا

"کہاں جا رہے ہو زہران"؟..... سردار محتشم نے جیسے ہی اسے ڈرائیونگ سیٹ پہ بیٹھتا دیکھا فوراً اسکے پاس آئے

"آپ کے کہنے پر تو میں نے یہ سب کر لیا ہے لیکن اسکے آگے مجھ سے کوئی امید نہ رکھے"..... وہ بے تاثر لبھ میں کہتا گاڑی زن سے بھاگ گیا اسکی بات سن کر سردار محتشم لب بھینچ گئے ان دونوں کی باتیں سنتی زمل کو اپنی ناقدری پر رونا آیا "کوئی ناقدری زمل تم ایک ونی میں آئی ہوئی لڑکی ہو"..... لمحے میں ہی وہ تنخی سے اپنے آپ سے مخاطب ہوئی

کچھ دیر کے سفر کے بعد گاڑی اپنی منزل پر پہنچ چکی تھی "باہر آؤ"..... وہی ملازمہ سخت لبھے میں کہتے نیچے اتری

Posted On Kitab Nagri

"تواب مجھے ملازموں کی بھی نفرت سہنے پڑی گی"..... سرخ آنکھیں، سمجھنے ہوئے لب، آنسوؤں کے منٹے منٹے نشانات، وہ قابل رحم معلوم ہو رہی تھی،،، وہ خاموشی سے اتری حوصلی پر نظر ڈالتے اسکے چہرے پر استہزا یہ مسکراہٹ بکھری،،، جتنی یہ حوصلی خوبصورت دکھتی تھی اس میں رہنے والے لوگ شاید اتنے ہی بے رحم تھے وہ ملازمہ کی تقلید میں حوصلی کے اندر ورنی حصے پر جا پہنچی دواڑ ہیر عمر عورت،، انکے ساتھ دوجوان لڑکی کھڑی تھی، سب کی نفرت بھری نظریں وہ بخوبی محسوس کر رہی تھیں سوائے ایک لڑکی کے جس کے چہرے پر ہمدردی تھی یا شاید اسکا وہم تھا یہ تو آگے جا کر رہی پتہ چلناتھا بڑے سے کالے رنگ کی چادر سے خود کو چھپائے، نظریں اپنے پاؤں پر جمائے، انگلیاں چھٹا رہی تھیں تبھی ایک زوردار تھپڑا سکے چہرے پر نشان چھوڑ گیا،،، اس عمل کیلئے وہ تیار نہ تھی لڑکھڑاتے ہوئے پیچھے ہوئی،،، گرم سیال ایک بار پھر سے چہرے کو بھگونے لگے نظریں اٹھائی تو اس سے ہی دو تین سال بڑی لڑکی نفرت سے اسے دیکھ رہی تھی... آج تک اسکے بابانے اس سے سخت لبھجے میں بات تک نہ کی تھی اور اس سے کچھ سال بڑی لڑکی نے اسے تھپڑا گا دیا تھا اسکے اس عمل پر ان دونوں تین نے کوئی رد عمل ظاہر نہیں کیا، جبکہ ہمدرد نگاہ سے دیکھنے والی لڑکی لب کا ٹنگ لگی "کیا قصور تھا ہمارا کیوں دیا تنا بڑا غم؟.. ہاں بولو ایک ماہ بعد شادی تھی ہماری" ،،،، وہ جنونی انداز میں بولتے اسکے گردن کو اپنے ہاتھوں کے شکنجے پر لیتے گرفت مضبوط کی،،،، زمل تڑپتے ہوئے اسکا ہاتھ ہٹانے لگی "مفسرہ چھوڑوا سے" ،،،، سردار مختاری کی زوجہ فضیلہ بیگم نے آگے بڑھ کر اسے چھڑوا یا "کیا کر رہی تھی تم؟"؟.... وہ تھوڑے سختی سے بولی،،،، زمل بری طرح کھانسے لگی تھی

Posted On Kitab Nagri

"تائی جان، ہم نے کہا تھا اس لڑکی کو نہ لائیں ہو یہی میں اسے دیکھ کے ہمارا غم اور بڑھے گا کم نہیں ہو گا،،، نہیں ہو گا کم،،،، ہم نے کہا تھا آپ لوگوں سے،،، کہا تھا ہم نے جہاں مہر ان خان کا خون گرا ہے وہی پہ اسکے بھائی کا بھی گرنا چاہیے تبھی سکون آئے گا ہمیں"，،،، وہ رو تے چیختے ہوئے بولتی وہاں سے اپنے کمرے کی جانب بھاگی،،،، جبکہ زمل اپنے بھائی کے بارے میں سن کر ترپ گئی

"مہر ماہ دیکھوں اسے جا کر"，،،، وہ اپنے پیچھے کھڑی مفسرہ کی ماں کو بولی تو وہ سر ہلاتے بیٹی کے کمرے کی جانب گئی

"مشل اسے فلحاں اسٹور روم میں لے کر جاؤ پھر میں کچھ کرتی ہوں"，،،، وہ بھی کہتے وہاں سے چلی گئی

اب ہال میں صرف ہمدرد نگاہ سے دیکھنے والی لڑکی اور زمل بچے تھے

"چلیے"..... وہ نرم لہجے میں اسے پکاری

اسکے تمیز سے مخاطب کرنے اور نرم لہجے پہ وہ تنخی سے مسکرائی،،، وہ اسکے پیچھے چلنے لگی

بوسیدہ سا اسٹور روم جہاں کتنے ہی فالتو سامان پڑے تھے،،، کتنے ہی گرد غبار تھے،،، روشنی کے نام پہ صرف زیر و

پا اور بلب روشن تھا،،،، ہو یہی کے اندر ورنی حصے میں ہونے کی وجہ سے یہاں سورج کی روشنی بھی نہیں آتی

تھی،،، اتنے گرد غبار سے دونوں کوبے ساختہ کھانسی ہوئی

"کچھ چاہیے ہو گا تو بتا دیے گا"，،،، مشل اس پہ دکھ بھری نظر ڈالتے بولی

"کیا مجھے مانگنا چاہیے"؟..... اسکی بات پہ زمل تنخی سے بولی

"سوری"..... مشل اپنی نرم طبیعت کی خاطر پوچھ بیٹھی تھی لیکن شاید اسکے الفاظ پہلے سے ہی دکھی لڑکی کو اور

تکلیف پہنچا گئے

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"سنوبھے سوری مت کہو میں یہاں یہ الفاظ سننے نہیں آئی" ،،، اسکے نرم لمحے پہ اب زمل بھی نارمل انداز میں بولی

"کیوں آپ انسان نہیں ہے"؟..... وہ اپنی بھیگی آنکھوں سے دیکھتے پوچھی

"تم میں اور مجھ میں فرق ہے"..... وہ لب کاٹتے بولی

"فرق؟..... کون سا فرق؟..... مجھے تو کوئی نہیں دکھ رہا آپ بھی انسان ہیں اور میں بھی ہم دونوں کو ہی اللہ نے پیدا کیا ہے،، کسی کو کسی پہ کوئی فوقيت نہیں سوائے تقوی کے یہ ہمارے نبی نے کہا ہے تو مجھے تو کوئی فرق نہیں دکھتا..... آپ کو پتہ ہے یہ آنکھیں کیوں نہیں ہیں ایک مظلوم کو بلا وجہ ظلم سہتے دیکھ کر اپنے بابا سائیں اور مورے کے کندھے پہ ایک اور گناہ کا اضافہ ہوتے دیکھ کر" ،،،،، وہ تکلیف سے کہتے جانے کیلئے مرٹی

"تم زہران خان کی بہن ہو"؟..... اس لڑکی کے نین نقش بلکل اپنے بھائی جیسے تھے،، بلکل اپنے بھائی کی طرح خوبصورت،، اس حوالی کے تو سارے ہی لوگ خوبصورت تھے شاید خان حوالی کو خوبصورت و راثت میں

ملی تھی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

زمل بھی خوبصورتی میں کوئی کمنہ تھی اور یہ خوبصورتی اسے اپنی ماں سے ملی تھی

مشل بغیر مرٹے ہی "ہاں" میں سر ہلاتے وہاں سے چلی گئی اور زمل وہی گندے فرش پہ بیٹھتے چلی گئی

ہاتھ بے ساختہ گالوں پہ گئے اب شاید ایسے تھپڑ اور کھانے تھے

"یا اللہ مجھے اس مصیبت سے نکال دے"..... گھٹنوں میں سردی یہ وہ سکنے لگی،،، باپ اور بھائی کے آنسووں سے تر چہرے اسے اور لارہے تھے،،، اسے حوالی کے لوگوں سے نفرت ہونے لگی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

"ابے یار اتنے حصے میں کیوں ہے کچھ بتائے گا؟"..... نعمان اسکے ساتھ صوفے پہ بیٹھا تھا وہ جب سے آیا تھا ٹھہلے جا رہا تھا اب کہیں جا کے بیٹھا تھا

"تچھے معلوم ہے مجھے اس بے ہودہ رسم سے کتنی نفرت ہے اور بابا سمیں کولا کھد فع منع کرنے کے باوجود وہ وہی کیے،،، عاق کرنے کی دھمکی دے دی تھی مجھے،،، خون کے بد لے خون کے بجائے وہ اسکی بہن کوونی میں لے آئے ہیں"，،،، اس لمحے میں دکھ تکلیف کیا کیا نہیں تھا

"تو یار ونی میں آئی ہوئی لڑکی ہے نہ تو وہی ماہم سے شادی کرنا"..... نعمان اپنے تینے سمجھتے ہوئے بولا بات صرف شادی کی نہیں ہے اور یہ ماہم کاذکر کہاں سے آگیا.... خیراً گریباً بزنس اسٹارٹ ہو گیا ہوتا نہ تو کبھی بابا کے اس گناہ میں کبھی حصے دار نہ ہوتا،،، اور مجھے ملا اس بات کا ہے اب اس بے قصور لڑکی کے ساتھ یہ لوگ برا سلوک کریں گے"，،،، وہ ما تھا مسلتاً اضطراب سے بولا

"تو پریشان نہ ہو پسپر سے فارغ ہو جا پھر سوچنا کیا کرنا،،، اور کنسٹرکشن کا کام تو جاری ہے انشاء اللہ جلد ہی ہماری کمپنی تیار ہو جائیگی"，،،، وہ یہ کہ کر خاموش ہو گیا،،، وہ اس کا بیسٹ فرینڈ ہو کے بھی اسے سمجھ نہیں پاتا تھا اسے،، یہ کیا اس کا کوئی بھی گروپ میمبر نہیں سمجھ نہیں پاتا تھا،،، کیونکہ اسکی سوچیں اسکی باتیں سب منفرد تھی۔۔۔

"ریشمہ... ریشمہ"，،،، فضیلہ بیگم کی چنگھاڑتی ہوئی آواز پر ریشمہ جن کی بوتل کی طرح حاضر ہوئی "جی خان بی بی"，،،، فضیلہ بیگم کو سارے ملازم خان بی بی کہتے تھے،،،، نظریں نیچے کیے ہی کہا اتنی ہمت ہی نہیں تھی کہ نظریں ملا سکے

Posted On Kitab Nagri

"اس چھوکڑی کو لے کر آؤ سارے کچن کا کام صفائی ہر ایک چیز اس سے کرواؤ گی ذرا سا بھی آرام مت دینا اسے" ،،، وہ نفرت سے بھر ہو لجھ میں بولی "جاواب" ،،، انکے کہنے پر وہ تیزی سے گئی

"اے لڑکی بعد میں رونا دھونا کرنا دھر سے اٹھ جلدی" ،،، ابھی جس ریشمہ کی نظریں اٹھانے کی ہمت نہیں تھی اب وہی رعب دکھار ہی تھی

زمل آنسو صاف کرنے لگی،،، اس ملازمہ کی بھی نفرت پہ اسے اپنی زات بے معنی سی لگی،،، بو جھل قدموں سے اسکے پیچھے پیچھے چلنے لگی

باور پھی خانے میں پہنچ کروہ اسے سارے کام بتانے لگی،،، اتنے زیادہ کام سن کروہ چکر گئی،، لب سیئے خاموشی سے سنتی رہی،، کھانا بنانے کا کام بھی اسے ہی دیا گیا تھا،،، اسے چند ایک اہم چیزوں کے علاوہ کچھ بنانا نہیں آتا تھا،،، بلاشبہ وہ تیس سال کی تھی لیکن اسکے بابا نے اسے کچھ کرنے، ہی نہیں دیا تھا یہ کہ کر "تم پڑھائی میں سخت محنت کرو اور باپ کا سہارا بنو" ،،، وہ بابا کا حکم بجالاتے دل لگا کے پڑھائی کرتی اور اپنے ڈیپارٹمنٹ کی ٹاپر رہتی ۔۔۔۔۔

"یہ سب کام توکل سے کر گی زراسی بھی کوتا ہی ہوئی تو خان بی بی کے عتاب سے بچ نہیں سکے گی... سمجھ رہی ہے نہ؟"..... وہ سخت لجھ میں استفار کی،،،، زمل آنسو پیتے اثبات میں سر ہلا دی زمل کا کھڑے کھڑے حال برا ہو گیا،،، یہ سوچ کر ہی وہ ہلکاں ہو رہی تھی کہ یہ سارے کام کل سے اسنے کرنے ہیں،،، شام اب آہستہ رات میں ڈھل رہی تھی،،،، زمل لمحے کیلئے ماربل سے ٹیک لگا کر کھڑی ہوئی تھی کہ فضیلہ بیگم کی آواز پر تیزی سے سیدھی ہوئی

Posted On Kitab Nagri

"سنولر کی"..... انکا لہجہ اسپاٹ تھا،،، کسی بھی احساس سے عاری

"حج... جی" ،،، زمل ڈرتے ہوئے پوچھی

"میرے ساتھ آؤ" ،،، وہ اس پہ نفرت بھری نظر ڈالتے آگے بڑھی،،، زمل آہستہ آہستہ انکے پیچھے چلنے لگی
وہ باور پی خانے سے نکلتے ہال کی طرف آئی تھی وہاں سے آگے ایک خوبصورت لمبی راہداری کر اس کرتے وہ وہ
ایک کمرے کے آگے جا کر رکی

حوالی بس صرف نام کی ہی حوالی تھی ورنہ اندر سے اسکی تعمیر جدید طرز سے کی گئی تھی

دروازے کا ناب گھماتے وہ اندر داخل ہوئی،،، پیچھے مرٹ کے دیکھا تو زمل دروازے پر ہی استادہ تھی

"اندر آؤ وہاں کیوں کھڑی ہو" ،،، وہ غصے سے گویا ہوئی،،، انگی تیز آواز پر بیڈ پر لیٹا بوڑھا وجود آنکھیں کھول کر
انھیں دیکھنے لگا،،، اس بوڑھے وجود کی آنکھوں میں جہاں انھیں دیکھ کر خوف ابھرا تھا،،، ہی زمل کو دیکھ کر انگی
آنکھیں الگ ہی انداز میں چمکی تھی

"انکا ہر کام آج سے تم کرو گی،،، کھانے کھلانے سے ماش تک،،، دوائیاں بھی وقت پر دو گی اور ہاں مجھے ان سے
کبھی بھی بات کرتے ہوئی نہ دکھو" ،،، وہ اسکے بالوں کو ہاتھوں کے شلنچے میں جکڑی،،، زمل سی کر کے رہ
گئی،،، آنکھیں نمکین پانی سے بھرنے لگی۔۔

"ا بھی انھیں دوائی دے کر اسٹور روم میں جاؤ اور حوالی میں بلا مقصد اپنا منحوٹ وجود لیے مت گھومنا" ،،، وہ
ایک جھٹکے سے اسکا بال چھوڑتے نفرت سے بولتی کمرے سے نکل گئی،،، زمل آنسو کو انگلیوں کے پوروں سے
صف کرتے چلتی ہوئی بیڈ پر اس بوڑھے وجود کے پاس بیٹھتے سائیڈ ٹیبل سے دوائیاں اٹھا کر دیکھنے لگی
"بیٹی" ،،، اس لمحے میں محبت ہی محبت تھی

Posted On Kitab Nagri

"جی" ،،،،، زمل چونک کر انھیں دیکھنے لگی
"میری بچی" ،،،،، اپنے نحیف ہاتھوں سے اسکا چہرہ تھاما
آپ کو مجھ سے نفرت نہیں ہو رہی؟..... زمل انکے انداز پر بے یقینی سے پوچھی،،، کیا کوئی اس حوالی میں
اسے محبت سے پکار سکتا تھا
"نہیں میری بچی" ،،، مہران بہت اچھا بچہ تھا لیکن اللہ کی چیز تھی اس نے لے لی"..... انکی آنکھیں مہران خان کی
یاد میں نم ہوئیں

"میرے بھائی نے مہران خان کو نہیں مارا اس معصوم کو تو کسی نے پھنسایا ہے" ،،،،، انکے شفقت بھرے انداز میں زمل کو کچھ حوصلہ ہوا

"میری بچی تجھے یہ حوالی والے اس لئے نہیں لے کر آئے ہیں بلکہ تجھے لانے کے پیچھے کوئی اور مقصد....."

"توابھی تک ادھر ہی خان بی بی نے تجھے جلدی کر کے جانے کو بولا تھا نہ" ،،،،، ریشمہ کی چنگھاڑتی ہوئی آواز پر دونوں اپنی جگہ کانپ کر رہ گئی،،،، زمل جلدی سے انھیں دوائی دے کر اٹھی،،،، اسکے اٹھنے پر بوڑھے وجود کے چہرے پہ اداسی چھائی جسے زمل نے بخوبی محسوس کیا،،،، زمل تو ویسے ہی انکی بات پر الجھ گئی تھی،،،، آہستے سے محبت سے انکا ہاتھ تھپتھپاتے اٹھ کر کمرے سے نکل گئی

****، وہ اسٹور روم میں آئی تو لینے کیلئے جگہ تلاش نہیں کیا، نظر میں دوڑا کر ایک کار ٹن کے اوپر سے بچھا نے کے غرض سے مٹی سے اڈا چادر اٹھایا اور جھاڑنے لگی،،،، اتنی ذیادہ دھول سے اسے کھانسی ہونے لگی لیکن پانی لانے کی ہمت نہیں تھی،،، اسے تو کھانے کو بھی بچا کچا دیا گیا تھا، دو تین نوالہ بمشکل نگتے وہ وہی کچن میں پلیٹ رکھ دی تھی،،، اچھی طرح جھاڑنے کے بعد وہ ایک کونے پر بچھا پکھی تھی،،، قریب ہی ایک پرانا تکیہ پھینکا تھا،،، یقینا

Posted On Kitab Nagri

یہاں حویلی کی پرانی چیزیں رکھ دی جاتی ہوں گی بلکہ پھینکنا کہنا مناسب ہو گا کیونکہ یہاں کوئی بھی شے رکھی ہوئی نہیں بلکہ پھینکی ہوئی تھی،،، صد شکر تھا وہ گاؤں کی لڑکیوں کی طرح صرف چادر نہیں لیتی تھی بلکہ ڈوپٹہ سر پر رکھتی اور چادر ایک کندھے سے لے کر دوسرا کندھے پہ لا کر اوڑھتی تھی،،، چادر اتار کر اپنے اوپر لیا اور ڈوپٹہ تکیہ پہ بچھا کر لیت گئی،، نیند آنکھوں سے کوسوں دور تھی، ساری رات آنکھوں میں ہی کٹھنی تھی آنسو نکل نکل کرتکے کو بھگور ہے تھے،، باپ بھائی کی یاد شدت سے یاد آرہی تھی ایک انجان جگہ پر لیٹے اسے اپنا گھر بہت یاد

آرہا تھا

اسکی اٹھارہ سالہ زندگی شہر میں گزری تھی تین سال پہلے ہی وہ لوگ پری وش (زمل اور سفیان کی ماں) کی کار ایکسیڈنٹ میں ہونے والی موت کے بعد وہ لوگ گاؤں آگئے تھے،،، اور زمل کے کتنے بار ہی پوچھنے پر وہ لوگ گاؤں کیوں آئے ہیں احمد ابراہیم نے اسے کبھی جواب نہیں دیا تھا*****

"ایک پیٹا تو مجھ سے دور ہو گیا دوسرا کو آپ کیوں ہو رہے ہیں؟؟..... فضیلہ بیگم بیڈ میں دوسری سامنی پر



"پریشان نہ ہو غصہ ٹھنڈا ہو گا تو آجائے گا"..... وہ مصروف سے انداز میں گویا ہوئے

"آپ اس لڑکی کو کیوں لے کر آئے ہیں میرے بچے کا بدله اس کے بھائی سے لیتے نہ"..... انکی آنکھیں مہر ان خان کی یاد میں نم ہو رہی تھی

"تم اچھی طرح جانتی ہو اس لڑکی کو اس حویلی میں لانے کا مقصد صرف مہر ان خان کی موت کا بدله لینا نہیں ہے بلکہ کسی اور چیز کا بھی"..... وہ پر سوچ انداز میں بولے

"تو کیا آپ میرے بیٹے کا بدله نہیں لینے گے؟؟.....

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہو اد نیا نک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://wa.me/03357500595)

"وقت آنے پر میں اس لڑکے کو مار کر اپنے بیٹے کا بھی بدله لے لوں گا اور جتنا ہو سکے اس لڑکی کو تکلیف دیں اور اسکی وڈیوبنا کر مجھے دے دیے گا"..... آخری بات کہتے انکی گھنی موچھوں نے لب پر مسکراہٹ رینگی دوسرے پر رعب جمانے والی فضیلہ بیگم محتشم خان کے آگے کچھ کہ نہ سکتی تھی خاموشی سے دوسری کروٹ لیتے لیٹ گئی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اسکی آنکھ بمشکل اپنی آگے آنے والی زندگی کو سوچتے ایک گھنٹہ پہلے ہی لگی تھی کہ کسی کی تیز آواز پر جھٹ سے کھلی،،، مندی مندی آنکھیں کھول کر دیکھنے لگی تو سامنے ہی ریشمہ کا چہرہ کھا،،، کل کاسار منظر فلم کی طرح اسکی آنکھوں میں گھوما،،، مطلب وہ اپنے بابا کے گھر نہیں تھی اسے تو وہی کے رسم کے نظر کر دیا گیا تھا..... سرخ آنکھیں رات بھر جانے کی چھٹی کھار ہی تھی

"آدھے گھنٹے میں باورچی خانے میں پہنچو"..... اسکی آنکھیں دیکھ کر ایک لمحے کو ریشمہ کے دل کو کچھ ہوا لیکن اگلے لمحے ہی ہمدردی کا "ہ" بھی نکل گیا،،، حوصلی کے لوگوں کی طرح شاید انکے دل بھی پتھر ہو گئے تھے "سنئے"，،، وہ جانے لگی تھی کہ زمل پکار بیٹھی "بولو"،،، وہ خوت سے بولی

"و...ه.... مجھے وضوبنانا ہے" ،،، آہستگی سے کہا

"میرے کمرے میں آکر بنالو" ،،، خلاف توقع وہ آرام سے بولی،،، زمل اسکی تقلید میں ملازموں کی رہنے والی جگہ پر چلی گئی جہاں چھوٹے کمرے ملازموں کے رہنے کیلئے بنائے گئے تھے،،، زمل نمازادا کر کے اپنے بھائی باپ کیلئے ڈھیروں دعا نہیں کرتے اٹھ کر نم آنکھیں لیے کچن کی طرف چل دی

"سنولڑ کی تم بڑے خان کیلئے ساگ اور گڑ کا شربت بناؤ ان دو چیزوں کے بغیر وہ ناشتا نہیں کرتے اور مفسرہ بی بی کیلئے لسی" ،،، جیسے جیسے کر کے وہ ساگ تیار کر ہی دی "وہ مجھے گڑ کا شربت بنانا نہیں آتا" ،،، تھوڑی دیر بعد وہ ہمت کر کے بولی

Posted On Kitab Nagri

"گل مینا تم کو بتاتی جائے گی اور تم بناؤ" ،،، وہ وہاں کھڑی ایک کم عمر ملازمہ کو دیکھتے بولی ،،، زمل اسکے بتانے پر بناتی جا رہی تھی ،،، بناتے وقت اسکے ہاتھ کپکار ہے تھے ،،، ایک خوف دل میں کنڈلی مارے بیٹھا تھا

آج زہران خان کا پہلا پیپر تھا ،،، وہ ایم بی اے کے لاست ائیر میں لاست سیمیسٹر کا پیپر دے رہا تھا ان پیپروں کے بعد اسے ڈگری مل جانی تھی ۔۔۔ وہ حوالی میں ایک بار بھی کال نہیں کیا تھا ،،، اس کا غصہ کسی طور پر کم ہونے کا نام نہیں لے رہا تھا اور وہ غصے میں با بسانیں اور مورے سے تمیزی کرنا نہیں چاہتا تھا ،،، ابھی پیپر شروع ہونے میں آدھا گھنٹہ باقی تھا وہ یونی کے لان میں خاموش سا بیٹھا تھا ،،، کہ یکا یک ذہن میں گاڑی میں بیٹھی خوفزدہ سی لڑکی کا عکس ابھرنا بھی وہ اسے سوچ رہا تھا کہ نعمان اسکے پاس آ کر بیٹھا

"یاد تیری خوبصورتی کی تو کیا ہی بات ہے ہر لڑکی تیرے لیے مرنے کو تیار ہے اب بیچاریوں کو تیر ادیدار نصیب نہیں ہو گا" ،،،، نعمان اسکی ڈیشنگ پر سنسیلیٹی سے مرعوب تھا ،،، اور وہ انتہا کا وجہ انسان کبھی بھی اپنی خوبصورتی کو لے کر کسی کو ڈیگر یہ نہیں کرتا اور نہ ہی غرور کرتا۔۔۔

"اگر ایسی بات ہے نہ تو مجھے اپنی خوبصورتی سے نفرت ہے" ،،،، اسکے چہرہ کسی بھی تاثر سے پاک تھا "تو تو بہت بڑا شکرا ہے" نعمان کو اسکی بات کچھ خاص پسند نہیں آئی

"میں ناشکر نہیں ہوں بلکہ اس رب کا جتنا شکر ادا کروں کم ہے میں خائف اپنے آپ سے ہوں کہ میری خوبصورتی کی وجہ سے انکے دل میں غلط خیال آتے ہیں وہ غلط راہ پہ چلنے لگتی ہیں" وہ ٹھہر ٹھہر کر بولا "تو یار اس میں تیری کیا غلطی ہے تیری بات تو میرے سمجھ میں نہیں آتی" وہ وہاں سے کھڑا ہوتا بولا "میری بات تو کسی کے سمجھ میں نہیں آتی" وہ بلکے سے ہنستا ہوا بولا

Posted On Kitab Nagri

وہ منفرد تھا وہ عام مردوں جیسا نہیں تھا،، اگر لڑکیاں اسکی طرف اسکی خوبصورتی کی وجہ سے راغب ہوتی تھی تو وہ ہر گز یہ نہیں کہتا انکا کریکٹراچھا نہیں ہے وہ اچھے گھر سے نہیں ہے بلکہ اسے بھی اپنی غلطی ٹھرا دیتا

وہ ساڑھے پانچ بجے سے لگی تھی اور ناشستہ بناتے بناتے پورے دو گھنٹے ہو گئے تھے،، ریشمہ نے اس سے اچھی خاصی چیزیں بنوائی تھی اور ساتھ بتا بھی دیا تھا یہی چیزیں روز بیگی،، زمل کا تو براحال ہو چکا تھا،، اسکی جان اسی میں نکل رہی تھی اور اب اسے دوپھر اور رات کا کھانا بھی تیار کرنا تھا ساتھ صفائی بھی۔۔۔

آٹھ بجے سب ہی ناشستے کی میز پر موجود تھے.....

"یہ گڑ کا شربت کس نے بنایا ہے؟"..... سردار محتشم گھونٹ بھرتے ہی ڈھارے،، ٹیبل پر سکوت سا چھا گیا "ریشمہ بلا کر لا اوس منحوٹ لڑکی کو"..... سردار محتشم کا غصہ دیکھتے فضیلہ بیگم ریشمہ کو آواز دی
مشل بے بسی سے آنے والا وقت سوچنے لگی

زمل ڈرتے ڈرتے آہستگی سے چلتے ہوئے آرہی تھی کہ تبھی سردار محتشم پوری قوت سے گلاس اسکے قریب پھینکے وہ سہم کر پیچھے ہوئی،، آنکھوں کی پتیاں خوف سے پھیل گئی،، شہدر نگ آنکھیں نمکین پانی سے بھرنے لگی "سنولڑکی تمہارے بھائی نے میرے بیٹے کو تو مجھ سے چھین لیا لیکن اسکا خمیازہ تم بھگتوگی"..... وہ نفرت سے اسے دیکھتے بولے

"فضیلہ بیگم اسے اسکی اوقات اچھی طرح یاد لائیں اور ہر غلطی کی سزادیں"..... اس سے کہنے کے بعد وہ فضیلہ بیگم سے بولے اور لمبے ڈگ بھرتے باہر نکلے ارادہ زمینوں پر جانے کا تھا "یہ صاف کرو پھر بعد میں تم سے نمٹی ہوں"..... سخت لمحے میں کہتے وہ دوبارہ ناشستہ کی طرف متوجہ ہوئی

Posted On Kitab Nagri

"لڑکی تمہاری ماں نے کچھ بنانا سکھایا بھی ہے یا نہیں"..... وہ جو کانچ کے ٹکڑے اٹھا رہی تھی فضیلہ کی غصے سے بھری آواز میں گھبراہٹ میں کانچ کے ٹکڑے اسکے پاتھ کو اچھا خاصہ زخمی کر گئے لفظ "ماں" اور تکلیف کی شدت سے شہدرنگ آنکھیں برس پڑی "مورے اسکاخون نکل رہا ہے"..... مثل فوراً سے کرسی سے اٹھ کر اسکی طرف بڑھنے لگی "مشل رک جاؤ وہی"..... وہ تیز آواز میں وارن کی "مورے لیکن اسکاخون بہ رہا ہے"..... وہ اسکے بہتے خون کو دیکھ کر بے چین ہوئی "مشل دوبارہ اپنی جگہ پر جاؤ اور دوبارہ مجھے کہنا نہ پڑے"..... اپنی ماں کی سفا کی کی انتہاد کیجھ کرو وہ وہاں سے اپنے کمرے کی جانب جانے لگی تھی کہ انکی کہی گئی بات پر وہی منجد ہوئی

"مشل دوبارہ ٹیبل پر آؤ اور اب بتیزی ہوئی تو انعام کی زمہدار آپ خود ہو گئی"..... مشل چارونا چار ٹیبل پر آکر بیٹھ گئی

"جاو تم"..... وہ زمل کو دیکھ کر نخوت سے بولی

"مشل بھا بھی بلکل ٹھیک کہ رہی ہیں اور جلدی سے ناشتہ کرو یونیورسٹی بھی تو جانا ہے"..... مہر ماہ بیگم جو ہر بات میں فضیلہ بیگم کے "ہاں" میں "ہاں" ملاتی تھی زمل جانے کیلئے اٹھی تو غیر ارادی طور پر نگاہ مفسرہ کی طرف پڑھی جسکے لب مسکرا رہے تھے زمل سے نظریں ملنے پر اسکی مسکراہٹ اور گھری ہوئی،،، زمل الجھ گئی لیکن کہ کچھ تھوڑی نہ سکتی تھی۔۔۔ زمل کچن میں آکر آنسو بہانے کے ساتھ پڑی کرنے لگی

Posted On Kitab Nagri

دوپہر میں من پسند کھانا نہ ملنے پر مفسرہ اسے ایک اور تھپڑا گلی تھی۔۔۔ لیکن کسی نے اففہ تک نہ کہا۔۔۔ زملیہ اندازہ لگا سکی کہ مفسرہ یا تو اس حوالی کی لاڈلی ہے یا پھر مہران خان کی موت کے بعد اسکی ہر بے جا ضدیں پوری ہونے لگی ہیں۔۔۔

"مفسرہ بچے میں جانتی ہوں یہ دکھ بہت بڑا ہے نہ صرف تمہارے لیے بلکہ ہمارے لیے بھی،،، جوان بیٹا کھو یا ہے میں نے" ،،، وہ دکھ سے بولی

فضیلہ بیگم اسکے سامنے بیٹا پر بیٹھی تھی اور مفسرہ کی دوسرا طرف مہر ماہ بیگم تھی "اس طرح کمرے میں بندراہ کر خود پر اور ہم پر یوں ظلم نہ کرو"..... وہ اسکو خاموش دیکھ کر بولی "بھا بھی میں اتنا سے سمجھا رہی ہوں لیکن اسے کچھ سمجھ رہی نہیں آرہا تین مشکلوں سے تو کھانے کے ٹیبل پر لاتی ہوں"..... مہر ماہ بیگم دکھ سے اپنی بیٹی کو دیکھتے بولی

"آپ پریشان نہ ہوتائی میں کوشش کرو گئی بلکہ ایسا کرتی ہوں آج ہی جھیل کے کنارے پر چلی جاتی ہوں ایک وہی جگہ تو مجھے سکون دیتی ہے"..... وہ ہلکے سے مسکائی

"جہاں جانا ہے وہاں جاؤ،،، اچھا مجھے زر ایک کام ہے میں چلتی ہوں"..... وہ اسکے ماتھے پہ پیار کرتی بولی "میں بھی چلتی ہوں بھا بھی"..... مہر ماہ بیگم بھی انکے پیچھے نکل گئی پیچھے مفسرہ فوراً سے اپنی نم آنکھوں کو صاف کی اور مسکراتے ہوئے واڈروب سے اپنے پہننے کیلئے کپڑے نکالنے لگی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

ایک لڑکی گھنے درخت کے پاس چادر سے چہرہ کو رکیے کھڑی تھی تلاشی نظریں دائیں بائیں دوڑا رہی تھی تبھی اسکے سامنے بلیک مر سیڈ بیز آ کر رکی اور اس کے چہرے پہ اطمینان پھیل گیا فرنٹ ڈور کھولے اس میں سے ایک وجیہ مرد نکلا براؤن کمیز شلوار گو گلزار گئے پشاوری چپل،،، وہ شاہانہ چال چلتے اسکے قریب آیا اسکے آتے ہی وہ چہرے سے چادر ہٹا دی

"کیسی ہو؟؟... وہ مسکراتا ہوا پوچھا

"ٹھیک ہوں ویسے مجھے یقین نہیں تھا تم یہ کام اتنی آسانی سے کر دو گے؟؟.....
"تمہیں مجھ پہ یقین نہیں؟؟..... اسکے ہاتھ کو اپنے ہاتھوں میں لیتا وہ پوچھا
"ہاتھ تو چھوڑو"..... وہ ہلکا سا احتجاج کی

"صرف ہاتھ ہی تو پکڑا تھا"..... وہ نارا ضگی سے کہتا اس کا ہاتھ چھوڑ دیا

"اچھا بابا پکڑ لو"..... اس لڑکی کو کہاں اسکی نارا ضگی برداشت تھی "تم نے بتایا نہیں"..... وہ اس کے خوبصورت چہرے کو اپنی نظروں کی گرفت میں لیتا بولا
"کیا"؟؟..... وہ آسہر واچکاتے پوچھی

"یہی کہ تمہیں مجھ پہ یقین نہیں؟؟..... وہ دوبارہ اپنی بات دھرا یا
"یقین تو ہے لیکن یہ کام اتنا سکی تھا مجھے لگا تم منع کر دو گے".....

"تمہاری محبت میں تو کچھ بھی کر سکتا ہوں"..... وہ مسکراتا ہوا بولا تو وہ بھی مسکرا دی
"اچھا یہ بتاؤ کسی کو شک تو نہیں تم مجھ سے ملتی ہو؟؟..... کچھ یاد آتے ہی وہ پوچھا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"نہیں"..... وہ نغمی میں سر ہلائی

کچھ دیر تک وہ دونوں یوں نہیں باتیں کرتے رہے اور پھر دوسرے دن ملنے کا وعدہ لیتا اپنی اپنی راہ پہ چل
دیئے۔۔۔ ان دونوں کی ایسی ملاقاتیں تو کب سے ہوتی آرہی تھیں

سارے کام ختم کر کے زمل دادی کے کمرے میں آئی اب اسکے ساتھ ایک اور ملازمہ بھی آئی تھی،،، زمل دادی
سے اس دن کہی جانے والی بات کے بابت پوچھنے سکی اور نہ ہی دادی اس سے کچھ کہ سکی،،، بس وہ اسے محبت
بھری نظر وں سے دیکھتی رہی۔۔۔

مفسرہ کی پر اسرار سی مسکراہٹ

اور دادی کی آنکھوں میں اپنے لیے بے تحاشا محبت
اسے بری طرح الجھار ہی تھی،،، لیکن ابھی اسے سلجنانا آسان نہیں تھا۔۔۔



وہ دادی کے تمام کام کر کے اسٹوور میں گئی
وہ دوبارہ سے وہی تھی اسی انجمان جگہ باپ بھائی سے دور رات گزارنی تھی یا پھر پہتہ نہیں کتنی راتیں
اس کا جوڑ جوڑ دکھ رہا تھا۔۔۔ باپ بھائی کو یاد کرتے آنکھیں بھیگلی،،، اب شاید یادوں نے ہی ستاناتھا،،، باپ بھائی
کو یاد کرتے غیر ارادی طور پر سوچوں کے دھاگے زہران خان کی طرف گئے
"یا اللہ زہران خان کل سے نہیں آئے،،، کیا وہ بھی حولی کے باقی لوگوں کے جیسے ہیں".... دل میں نئی کونپلوں
کے کھلنے کا شاید شروعات ہو رہا تھا
ان ہی سوچوں میں تھک ہار کرنیند کی وادیوں میں چلی گئی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پورے نو دن گزر کچے تھے اسے حولی آئے لیکن زہران خان اب تک حولی نہیں آیا تھا۔۔۔ مفسرہ بات بے بات اسے تھپڑ لگا دیتی۔۔۔ فضیلہ بیگم اور مختار شم خان کی نفرت سے بھری باتیں وہ ضبط سے سنتی اسکے علاوہ کر بھی کیا سکتی تھی۔۔۔ اس دن کے بعد سے اسے اب تک دادی سے بات کرنے کا موقع نہیں ملا تھا کیونکہ جب بھی وہ دادی کے کمرے میں جاتی تو ایک ملازمہ بھی اسکے ساتھ ہوتی۔۔۔ مشل سے بھی اسکی مختصر ہی بات ہوتی تھی دو پھر کو وہ یونیورسٹی میں ہوتی اور شام کو فضیلہ بیگم اسے اپنے ساتھ الجھائے رکھتی تھی تاکہ وہ زمل سے ملنہ سکے۔۔۔ ان نو دنوں میں باپ بھائی کے ساتھ ایک اور شخص بھی اسکے خیالوں میں ہوتا تھا۔۔۔

"اہیلو بیوی فل".... زمل کچن میں کھانا بنارہی تھی کہ اپنے پیچھے سے آتی مردانہ آواز پر خوف سے مڑی فضیلہ بیگم اور مہر ماہ بیگم سارے ملازموں کو لئے حولی کے پچھلے حصے میں کوئی کام کروارہی تھی،،، مشل یونیورسٹی گئی ہوئی تھی اور مفسرہ معمول کی طرح دو پھر کو جھیل کے کنارے گئی ہوئی تھی۔۔۔

"آپ بیہاں کیا کر رہے ہیں؟"..... اسکی آنکھیں فہد خان کے دیکھنے کے انداز سے خوف سے پھیلی فہد خان کا اس سے زیادہ سامنا نہیں ہوتا تھا،،، کیونکہ سردار مختار شم نے اسے زمینوں کی ذمہداری دی ہوئی تھی تو وہ صح سے شام تک وہی ہوتا تھا

"اتنے دنوں بعد تو تمہیں دیکھنے کا موقع ملا ہے اس لئے چلا آیا ویسے اگر تم اپنا حلیہ سنوار لو تو اور خوبصورت لگو گی"..... وہ ایک آنکھ کو دباتے ہنسنے ہوئے بولا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"اک... کیا کہ رہے ہیں؟ جائیں یہاں سے ورنہ میں زہران خان کو کہ دو گئی"..... وہ اپنے لہجے کی لڑکھڑاہٹ پہ قابو پاتے مضبوط لہجے میں بولی

"ہاہاہا..... زہران خان کو..... سچ میں آہ میں توڈر گیا..... بولو گی بھی کس کو اسے جو خود نو دنوں سے پتا نہیں کہاں غائب ہے"..... وہ بے ہنگم قہقہہ لگایا

"اچھا سنوا گر زہران خان سے چھٹکارا اور اس حوالی سے نکلنا ہے تو میرے پاس آنا پھر مل کر ایک ڈیل کریں گے اگر تمہیں منظور ہوئی تو پھر میں یہاں سے تمہیں نکال دوں گا"..... وہ اسکے چہرے پہ ہاتھ پھیرتا معٹی خیزی سے بولا،،،، زمل غصے سے اسکا ہاتھ جھٹکی

"لاںک اٹ اینگری گرل"..... وہ آنکھ دباتا کہتا اسے پیچھے خوفزدہ چھوڑ کر جا چکا تھا اسکے جاتے ہی ضبط کیے آنسو نکلنے لگے

"یا اللہ مجھے اسے بندے سے بچا! یا اللہ زہران خان کو بھیج دے"..... اسکے دل نے اسوقت شدت سے زہران خان کو پکارا تھا،، جو بھی تھا وہ اسکا محروم تھا اور اس حوالی میں شاید فہد خان سے صرف وہی بچا سکتا تھا وہ آس پاس نظریں دوڑائیں تو کوئی نہیں تھا وہ جلدی سے آنسو صاف کرتے کام کرنے لگی تھے لیکن لمほں میں وہ پیچھے مرڑ کر دیکھ بھی رہی تھی فہد خان کا ڈر اسکے دل میں بیٹھ چکا تھا۔۔۔

"بابا میں ان سے اپنی بہن کا بد لہ لو نگا اور ایسا کہ وہ ہمیشہ یاد رکھیں گے"۔۔۔ سفیان احمد ابراہیم کے برابر میں لیٹا تھا.... نفرت کی شروعات ہونے لگی تھی "میرے پچھے تم ایسا کچھ نہیں کرو گے"..... وہ نرمی سے اسے منع کیے

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"لیکن بابا"..... وہ اعتراض کیا

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہو ادنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناول، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Kitab Nagri

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://wa.me/03357500595)

"تم اس ذات لئی پہ یقین رکھو جس نے ہمیں پیدا کیا، وہ جو دن کورات اور رات کو دن میں بدلتا ہے،،، وہ جو ہمارے اتنے گناہوں کے بعد بھی ہمیں اپنی نعمتوں سے نوازتا ہے تو یہ کیسے ممکن ہو گا کہ ظالم لوگ ہم پر ظلم

Posted On Kitab Nagri

کرے اور وہ انھیں چھوڑ دے گا ہر گز نہیں وہ بہت رحیم ہے وہ جو ستر ماؤں سے ذیادہ پیار کرنے والا ہے وہ لے گا ہمارا بدله بس تم صبر کرو اور ہر نماز میں اپنی بہن کیلئے دعا کرو"..... انھوں نے اپنے الفاظ سے سفیان کے اندر پیدا ہونے والی نفرت کو مضبوط بننے سے پہلے ہی ختم کر دیا "جی بابا آپ ٹھیک کہ رہے ہیں،، لیکن آپ تو جانتے ہیں قتل میں نے نہیں کیا اور جس نے کیا ہے آپ اسے بھی جانتے ہیں تو پھر اسکا نام سب کو کیوں نہیں بتا دیتے؟..... وہ لجھتا ہوا پوچھا "اگر ابھی ہم کسی سے کہیں گے بھی نہ تو کوئی ہماری بات پہ یقین نہیں کرے گا،، تم صبر کرو سچ خود ہی سامنے آجائے گا بظاہر تو لگتا ہے جھوٹ کی جیت ہو گئی ہے لیکن یہ صرف وققی جیت ہوتی اصل جیت تو سچ کی ہوتی اور اس جیت کیلئے صبر کرنا ہوتا ہے"..... وہ اسے سمجھانے لگے "انشاء اللہ آپی جلد ہی ہم سے ملی گی"..... وہ دل سے دعا کیا

اگر شروع میں پیدا ہونے والی نفرت کو مضبوط بننے سے پہلے ہی ختم کر دیا جائے تو یہ ایک انسان کو وحشی بننے سے بچا لیتی ہے،، اگر ہم خود بھی نفرت جیسی برائی سے دور رہے اور اپنے بچوں میں بھی اسے پیدا نہ ہونے دیں تو کئی مشاکل معاشرے میں جنم ہونے سے نجح جائے۔۔۔

زمل اسوقت دادی کے کمرے میں موجود دادی کے ٹانگوں کی ماش کر رہی تھی۔۔۔ وہ ظاہری طور پر دادی کے پاس تھی لیکن ذہنی طور پر زہران خان کے پاس۔۔۔ نو دنوں پہلے جوزہ زہران خان کو نکاح کے بعد اور گاڑی میں دیکھا تھا وہ اب تک اسکے ذہن میں محفوظ تھا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

" یا اللہ زہران خان بھی کیا ان حوالی کے مردوں کی طرح ہیں؟... کیا وہ مجھے قبول کریں گے؟... اتنے دنوں سے حوالی آئے کیوں نہیں "..... وہ بس اسے ہی سوچے جا رہی تھی

دل میں نئے احساسات جنم لے رہے تھے پتہ نہیں ان احساسات کا انجمام کیا ہونا تھا؟.. پتہ نہیں کیوں آج کل وہ اسے ہی سوچے جا رہی تھی

وہ نہ آئے گا ہمیں معلوم تھا اس شام بھی

انتظار مگر اسکا کچھ سوچ کر کرتے رہے

(پروین شاکر)

آج زہران خان کا آخری پیپر تھا۔ لاست ائیر کے استودنٹس لان میں گروپ بنائے باتیں کرتے تصویریں بناتے

یونیورسٹی میں آخری دن کو یاد گاربنار ہے تھے، زہران بھی اپنے دوستوں کے ساتھ کھڑا تھا،،، بسکٹی کلر کی شرط



Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

"ہاں ماہم کہو"..... وہ اسکی جانب متوجہ ہوا

"کچھ بات کرنی ہیں۔۔۔ کیفے چلیں"؟..... وہ ہچکچاتے ہوئے پوچھی

"یا..... شیور" ،،،، وہ اسکے ساتھ کیفے کی جانب چل دیا

کیفے پہنچ کر قدرے کونے ٹیبل پر وہ دونوں جا بیٹھے

"ہاں کہو"..... زہران بیٹھتے ہی بولا

Posted On Kitab Nagri

"زہران.... وہ..... وہ مجھے تم سے محبت ہو گئی ہے" ،،،، وہ ہونٹوں پہ زبان پھیرتے بولی وہ اچھی طرح اسکے مزاج سے واقف تھی،،، اسکی بات پہ سامنے والے کے ماتھوں پر بل پڑے۔۔۔

"ماہم تم اچھی طرح جانتی ہو میں گرلز الرجیک ہوں لیکن اسکے باوجود پوری یونی میں تم وہ واحد لڑکی ہو جس سے میں بات کرتا ہوں اسکا ہر گز یہ مطلب نہیں کہ میں تمہارے لئے کوئی جذبات رکھتا ہوں بلکہ تم سے بات کرنے کی اہم وجہ تمہارا ہمارے گروپ میں ہونا تھا اور میری وجہ سے کسی کا دل دکھے مجھے یہ گوارا نہیں" وہ

سنجدگی سے کہتا اسے ہر کچھ باور کروارہ تھا

"زہران تو مجھ میں کیا براہی ہے تمہیں شادی تو کرنی ہی ہے نہ مجھ سے کرلو" وہ منتوں پہ اتر آئی تھی "میری شادی ہو چکی ہے... اور دوسری بات میں نے کبھی کوئی ایسا رینیکشن نہیں دیا کہ میں تم سے شادی کا خواہشمند ہوں اسلیے بہتر یہی ہے تم سن جاؤ" سنجدگی ہنوز قائم تھی

"مجھے پتہ چلا تمہاری شادی کے بارے میں لیکن وہ تو ورنی میں آئی ہوئی لڑکی ہے نہ تم کرلو مجھ سے" وہ اسکی

دوسری بات سرے سے نظر انداز کر دی

"میں صرف اتنا جانتا ہوں وہ میری بیوی ہے اور میں دوسری شادی کا خواہشمند نہیں اب تم جاسکتی ہو" اسکی ایک یہی بات پر وہ مٹھی بھینختے غصہ ضبط کرتے بولا

"زہران خان یاد رکھنا تم مجھے سیبک کر کے اچھا نہیں کر رہے" وہ نم آنکھوں سے وارن کرتے بھاگنے کے انداز میں کیفے سے نکل گئی

"ایک مصیبت کم تھی اور اب یہ" وہ کندھے ڈھیلے چھوڑ گیا اور تھوڑی دیر بعد وہ بھی کیفے سے نکلتا بغیر کسی سے ملے یونیورسٹی سے نکل گیا۔۔۔ ارادہ حویلی جانے کا تھا

Posted On Kitab Nagri

وہ پورے دس دنوں بعد حولی پہنچا۔ سامنے کا منظر اسکے توقع کے عین مطابق تھا "یہ کیسی چائے بنائی ہے تم نے".... آج پھر زمل سردار محتشم کے ڈانٹ کو سر جھکائے لب کا ٹنے سن رہی تھی "کان کھول کر سن لوڑ کی بیہاں پر کوئی غلطی معاف نہیں ہو گی،،، فضیلہ بیگم اسے ایسی سزادیں کہ یہ آئندہ غلطی لفظ ہی بھول جائے"..... وہ نفرت سے اسے دیکھتے بولے

فضیلہ بیگم کے اشارے پہ زمل کچن پہ جا چکی تھی۔۔۔

زہران گھری سانس فضا میں سپرد کرتے اندر آیا "میرا بیٹا میری جان کب آئے تم".... فضیلہ بیگم کی جیسے اس پہ نظر پڑی تو فوراً اسکے پاس آتے اسکے ماتھے پہ پیار کیا۔۔۔ وہ بنا کوئی تاثر کے کھڑا رہا۔۔۔

محتشم خان ایک سائیڈ میں کھڑے اسکے ملنے کا انتظار کر رہے تھے

"بابا سائیں آپ کس طرح بات کر رہے تھے اس سے".... اسکا لہجہ اسپاٹ تھا "زہران کس طرح بات کر رہے ہوا پنے بابا سائیں سے".... فضیلہ بیگم اسے ٹوکی "میرا صحیح سے بات نہ کرنا آپ کو دکھ رہا ہے اور بابا کا".... وہ ایک افسوس بھری نگاہ مال پہ ڈالا "وہ دونی میں آئی لڑکی ہے اس کے ساتھ ایسے ہی بات کی جائے گی اور بہتر ہے تم بھی ایسا ہی رو یہ رکھو".... وہ ناگواری سے بولے

"کیوں ایک بے گناہ کو سزادے رہیں ہیں آپ لوگ؟..... وہ جیسے بے بس ہوا تھا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"لگتا ہے تمہیں اپنے بھائی سے محبت، ہی نہیں جبھی اپنے بھائی کا بدلہ لینا نہیں چاہتے"..... سردار مختصمن غصے سے بولے

"میں اپنے بھائی سے محبت کرتا ہوں اور یہ بات مجھے آپ لوگوں پر ثابت کرنے کی ضرورت نہیں اور اگر میرے بھائی کا بدلہ لینا ہی ہے تو قانونی طریقے سے اسکے بھائی سے لیں نہ"..... انکی بات پر زہران توڑپ اٹھا تھا اپنے کیفیت پر قابو پاتے بولا

"زہران خان تم اس لڑکی کے ساتھ ایک ونی میں آئی لڑکی کے جیسا ہی سلوک کرو گے"..... وہ دو ٹوک انداز میں کہتے وہاں سے نکل گئے

"زہران تمہارے بابا سائیں ٹھیک کہ رہے ہیں"..... فضیلہ بیگم اسے دیکھتے بولی،،، وہ لب سمجھنے کھڑا رہا اچھا بتاؤ چائے بناؤں پیو گے؟"..... اسے چپ دیکھتے وہ دوبار بولی

"مورے فلحال مجھے کچھ نہیں چاہیے روم میں جا رہا ہوں کوئی ڈسٹربرا نہ کریں"..... وہ وہاں سے سیدھا کمرے کی جانب گیا

"بھا بھی کیا ہوا زہران کو؟"؟... اور کب آیا؟... مہرماہ بیگم جو اسی جانب آرہی تھی زہران کو غصے میں جاتا دیکھ کر پوچھی

"دماغ خراب ہو گیا ہے اس لڑکے کا"..... وہ سر جھٹکی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

وہ شدید اضطراب کے عالم میں ٹھلٹارہا پھر بیڈ میں سر ہاتھوں میں گرائے بیٹھ گیا۔۔۔ وہ تو اپنے بھائی بہن سے اپنی جان سے بھی زیادہ محبت کرتا تھا، اسے ہر لمحے اپنے بھائی کی کمی محسوس ہوتی تھی لیکن وہ تکلیف اپنے تک ہی رکھتا تھا اسکے بابا کیسے کہ سکتے تھے وہ اپنے بھائی سے محبت نہیں کرتا،،، یہ بات اسے تکلیف پہنچا رہی تھی

فلیش بیک۔۔

"بھائی یار آپ اتنا اچھا نشانہ کیسے لگا لیتے ہیں"..... مہران اور زہران خان جنگل میں شکار کیلئے آئے ہوئے تھے، مہران خان کا نشانہ تو بہت اچھا تھا اور زہران خان کا چک جارہا تھا "میں نے اپنے شہزادے سے سیکھا ہے"..... وہ مسکرا تاہو ابولا "بنالے بنالے مذاق اپنا بھی وقت آئے گا"..... وہ مصنوعی خفگی سے بولا "سیکھ جاؤ گے تم بھی اتنا پریشان کیوں ہو رہے ہو میں ہونہ"..... وہ محبت سے بال بکھیرا "بلکل ہر موڑ پر مجھے آپکی ضرورت ہے"..... زہران بھی بچوں کی طرح بولا "اب ہر موڑ پر میں تو نہیں ہو نگانہ اکیلے کی بھی تو عادت ڈالنی ہو گی نہ میری جان"..... "کوئی نہیں آپکی بیوی بھی آجائے تب بھی آپ میرے ذیادہ ہیں"..... "ہاہاہا"..... مہران خان قہقهہ لگایا

"آہ بھائی کیوں چھوڑ گئے آپ".... بھائی کی یاد میں اسکی آنکھیں نم ہوئی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

داروزہ ناک ہونے پر اسکے ماتھے پہ بل پڑے،،، ابھی تو وہ نیچے سے منع کر کے آیا تھا کہ اسے کوئی ڈسٹر بند کرے

"آئیے"..... وہ بغیر سراٹھائے بولا

زمل اجازت ملنے پر چلتے ہوئے اسکی قریب آئی

"چائے"..... وہ ہلکی آواز میں بولی

یہ لفظ سن کر زہران خان کا غصہ سوانیزے میں پہنچا

"ابھی کیا میں نیچے مذاق کر کے آیا تھا"..... وہ غصہ سے اٹھتا چائے کی پیالی گراچ کا تھا

زمل سہم کر پیچھے ہوئی، آنکھیں خوف سے پھیل گئی

"کیا یہ بھی حوالی کے لوگوں کے جیسے ہیں؟"..... دل جو اسکے آنے پر تھوڑا مطمئن ہوا تھا اب اداس ہو چکا تھا

"منع کر کے آیا تھا نہ میں پھر"..... وہ جو غصہ سے کہ رہا تھا اسکے خوفزدہ چہرے کو دیکھ کر آواز خود بخود آہستہ

ہوتی چلی گئی

"وہ۔۔۔ وہ میں مجھے خان بی بی نے بھیجا تھا"..... وہ کانپتے لہجے میں بولی

"مورے نے پہننے کو کپڑے نہیں دیے؟"..... وہ اسکا تفصیلی جائزہ لیتا بولا

"ایک دیا تھا گل مینا کا"..... اسکے غیر متوقع سوال پر زمل سراٹھا کر جیرانی سے اسے دیکھی پھر ایک نظر اپنے

وجود کو دیکھتے شرمندگی سے جواب دی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"میرا مقصد شرمندہ کرنا نہیں تھا،، جاسکتی ہیں آپ"..... اسکے چہرے پر شرمندگی کے آثار دیکھتے وہ نرمی سے بولا

زمل بھی کچھ کہے بغیر جلدی سے اسکے کمرے سے نکل گئی
"آہ.... تو مورے آپ مجھ سے اس طرح ڈانٹ سنوانا چاہتی ہیں"..... وہ افسوس سے سوچتا مشل کے کمرے کی طرف بڑھا

وہ مشل کے کمرے میں ناک کرتا اندر آیا،، وہ جوبیڈ پہ پھیلی اپنی کتابیں سمیٹ رہی تھی تیزی سے بھاگتے اس کے گلے لگی،، آج اپنے بھائی کی ہی وجہ سے تو وہ شہر کی یونیورسٹی سے تعلیم حاصل کر رہی تھی "بھائی آپ... آپ کب آئے؟"..... وہ سراٹھاتے بولی آنکھوں میں ناراضگی صاف جھلک رہی تھی "بس ابھی ہی آیا تھا گڑیا"..... وہ اسکے ماتھے پر پیار کیا

"اتنے دنوں سے آپ حوالی نہیں آئے اور نہ کوئی کال کیے،، آپ کو پہتے ہے کتنا مس کر رہی تھی میں"..... وہ خفگی سے بولی

"بھائی کی جان کال نہ کرنے پر سوری اور حوالی نہ آنا میری مجبوری تھی نہ"..... وہ محبت بھرے لبھے میں بولا،، مشل مسکراتے ہوئے سر ہلا دی

"اچھا یہ بتاؤ وہ لڑکی...."..... وہ اسکا نام یاد کرنے کو رکا

"زمل"..... مشل سمجھتے ہوئے بولی

"ہاں وہی اسے کوئی ڈریس نہیں دیا؟".....

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"بھائی اتنی مشکلوں سے تو مورے سے

کہا تو وہ گل مینا کا ایک ڈریس دیدی"..... وہ افسردگی سے بولی

"تمم چلو کوئی بات نہیں،،، ابھی میں کام سے جا رہا ہوں کل اپنی گڑیا کو آؤ ٹنگ پہ لے کر جاؤ نگا"..... وہ اسے

پیار کرتا کمرے سے نکل گیا

مشل اپنے بھائی کی محبت پہ مسکرا دی

"زہران کھاں جا رہے ہو، کھانا بس تیار ہونے ہی والا ہے"..... فضیلہ بیگم نے اسے باہر کی جانب جاتا دیکھ کر

پکاری

"مورے آپ لوگ کھالیے گا میں دیر سے آؤ نگا"..... وہ کہتا ہوا وہاں سے نکل گیا

"صرف اپنی من مانی کرتا ہے یہ لڑکا".... وہ سر جھٹکی

رات گیارہ بجے اسکی واپسی ہوئی تھی،،، خاموشی نے اسکا استقبال کیا،،، وہ سیڑھیاں چڑھتے اپنے کمرے میں گیا اور

بیڈ پہ سامان رکھ کر مشل کے کمرے میں گیا،،، زمل کے بابت پوچھا،،، اسٹور روم کا سن کروہ لب بھیخ گیا،،، اب

وہ پھر سے سیڑھیاں اتر رہا تھا،،، وہ اسٹور روم کی جانب جاتی پتلی راہ دری پہ چلنے لگا

دھیمی چال چلتا وہ بو سیدہ سادر واڑہ کھٹکھٹایا

"اک... کون"؟... وہ ابھی ساڑھے گیارہ بجے ہی سارے کام ختم کر کے آکر لیٹی تھی،،، ڈرتے ہوئے پوچھا

"زہران خان"..... اسکی بھاری گھمبیر آواز آئی

Posted On Kitab Nagri

وہ ڈرتے ڈرتے اٹھ کر دروازے پہ لگی چٹکی نیچے کی

"جی".... نظریں جھکائے، ہی دریافت کیا

"میرے ساتھ آئیے".... وہ اپنے مخصوص انداز میں بولا

"اک... کہاں؟".... آنکھوں میں خوف واضح تھی

"دیکھیں میرے ساتھ روم میں چلیں".... اسے سمجھ نہیں آرہا تھا وہ کیسے اسے سمجھائے،،، اسکی آنکھوں میں

موجود خوف دیکھتے اسے اپنے آپ سے شرمندگی محسوس ہو رہی تھی

"مہ... مہ... میں کہی نہیں جاؤ نگی".... وہ کپکپاتے لبھے میں کہتی ایک قدم استور کے دروازے سے باہر

نکالی... تبھی کسی کے قدموں کی آواز سنائی دی،،، زہران نے فوراً اسے اپنی طرف کھینچا اور دروازہ بند

کیا... اس افتاد کیلئے وہ تیار نہ تھی اسکے کشادہ سینے سے آگلی... زمل کی دھڑکنیں منتشر ہوئی تو دوسرا

طرف بھی حال مختلف نہ تھا،،، زمل جلدی سے اس سے الگ ہوتے لب کاٹنے لگی

"کوئی آرہا تھا اور فلحاں میں نہیں چاہتا تھا ہم دونوں کو ساتھ دیکھ کر اسوقت کوئی تماشہ ہو".... وہ اسکے کچھ

شرمندگی کچھ حیا سے ہوتے سرخی مائل چہرے کو دیکھ کر بولا

"پپ... پلیز میں نہیں جاؤ نگی"....،،، اسکی آنکھیں خوف سے پھیلی ہوئی تھی،،، زہران کچھ نہ بولا... کچھ لمحے خاموشی کے نظر ہوئے،،، پھر تھوڑے دیر بعد زہران دروازے کھولتے دیکھنے لگا جب یقین ہو گیا کوئی نہیں ہے تو اس کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑتا باہر کی طرف جانے لگا

"کہاں لے جا رہے ہیں چھوڑیں مجھے... پہ... پلیز چھوڑ دیں".... وہ روتے ہوئے تیز آواز میں بولنے لگی

وہ تیزی سے ایک کونے میں آیا اور اسے دیوار سے لگایا

Posted On Kitab Nagri

"کیوں اتنا شور کر رہی ہیں،، اپنے ساتھ ساتھ کیا مجھے بھی اس حولی سے نکوانا ہے".... ایک ہاتھ دیوار پر رکھتے دوسرے ہاتھ اسکے منہ پر رکھتے وہ سنجیدگی سے پوچھا،، اس وقت وہ اسکے حصار میں تھی "خاموشی سے میرے ساتھ چلیں.. آواز بلکل بھی نہیں آئے".... وہ سمجھ گیا تھا کہ نرمی سے کبھی اسکی بات نہیں مانے گی جبھی سختی سے گویا ہوا اسکے اتنے قریب آنے پر زمل کی پلکیں لرزیں... وہ روتے ہوئے خاموشی سے سر ہلا دی.... لیکن زہران کو اس پر اب بھی بھروسہ نہ تھا جبھی ایک ہاتھ اسکے منہ پر رکھ کر اپنے کمرے کی جانب بڑھا،، ایسا نہیں تھا کہ وہ اسے اپنے کمرے میں لی جانے سے اپنے ماں باپ سے ڈر رہا تھا، بلکہ بس اسوقت وہ بہت تھکا ہوا تھا اور اپنے ماں باپ سے کسی بحث کیلئے تیار نہ تھا کمرے میں لا کر اسکے منہ سے ہاتھ ہٹایا اور دروازہ لاک کیا،،، پیچھے مڑ کر دیکھا تو وہ گھری سانسیں لے رہی تھی منہ بھی لال ہو چکا تھا "غلطی میری نہیں ہے اگر آپ خاموشی سے آ جاتی تو مجھے ایسے لانا نہیں پڑتا".... وہ اسکے سرخ ہوتے چہرے کو دیکھ کر کندھے اچکایا "آپ کیوں لائے ہیں مجھے یہاں؟".... اسکے دل میں فہد خان کا ڈر بیٹھ چکا تھا اور زہران خان کے بارے میں دل اس طرح کی بات ماننے سے انکاری تھا لیکن پھر بھی اسوقت کمرے پر لانے پر وہ خوفزدہ تھی "ایک تو اس عجیب سے اسٹور روم سے نکال کر اپنے خوبصورت سے کمرے میں لے آیا ہوں اور آپ شکریہ ادا کرنے کے بجائے سوال کر رہی ہیں"..... اسکو خوفزدہ دیکھ کر وہ طبیعت کے برخلاف جاتے سرسری سا اس پر نظر ڈالتا ہلکے پھلکے لہجے میں بولا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہو اد نیا نک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://wa.me/03357500595)

"وہ بی بی خان غصہ کریں گی"..... ادھر سے تھوڑا خوف کم ہوا تو نئی فکر لاحق ہوئی
"انھیں میں دیکھ لونگا"..... وہ مصروف سے انداز میں بائیں کلائی سے گھٹری اتارتاؤریسینگ ٹیبل پر رکھتا بولا

Posted On Kitab Nagri

" یہ آپکے لئے کچھ چیزیں لا یا ہوں دیکھ لیں "..... وہ واڈروب سے ایزی ساڑریں نکال کر مڑاتوا سے نظریں نیچے کئے انگلی چھٹناتا دیکھ کر بولا

" یہ چیزیں خود چل کر نہیں آئیں آپ کو چل کر آنا ہو گا "..... وہ اسکے انداز پہ زیج ہوتا بولا۔۔۔

ایک تو وہ ولیسی ہی لڑکیوں سے کم، ہی بات کرتا تھا اور ان کم میں بھی وہ صرف ماہم سے کرتا تھا،،، اب اس لڑکی سے تو بات کرنا، ہی تو تھا آخر کو بیوی تھی۔۔۔

زملا سکی بات پہ شرمندہ سی سر ہلاتے بیڈ کے پاس آئی اور زہران کپڑے لئے با تھر و م میں بند ہوا،،، زمل بیگز کھول کر دیکھنے لگی تو اس میں ڈیزائن سوٹ اور دیگر چیزیں دیکھ کر آنکھیں نم ہوئی،،، ان دنوں میں تو کسی نے نہ کچھ دیا اور نہ ہی پوچھا اور یہ شخص گھٹنے پہلے ہی آیا تھا اور اسکی ساری چیزیں بھی لے آیا۔۔۔

" وہ میں چیخ کرلوں "..... اسکے نکلنے پر وہ سوچوں سے باہر آئی،،، گیلے بال ماتھے پہ بکھرے تھے وہ ایزی سے کمیر شلوار میں بلا کا وجہیہ لگ رہا تھا،،، زمل کے دل نے ایک بہت مس کی۔۔۔

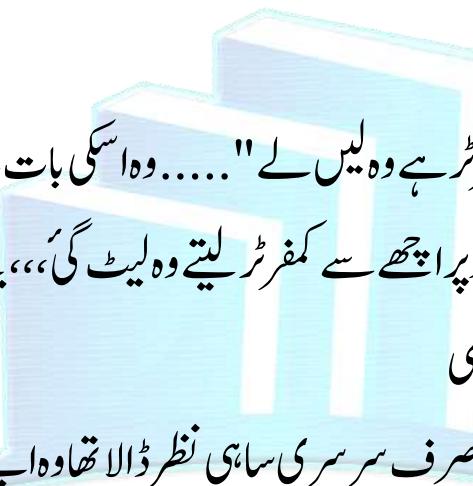
" بلکل آپ اس کمرے کی ہر چیز بلا اجازت استعمال کر سکتی ہیں "..... سنجیدے لبھ میں بننا سے دیکھے وہ ڈرینگ کے آگے کھڑا ہوتا بولا

زم جلدی سے پہلے بیگ سے جو سوٹ نکلا وہ لے کر واشر و م میں گئی،،، تھوڑے دیر بعد نکلی تو زہران کو بیڈ پہ بیٹھا لیپ ٹاپ یوز کرتا پایا،،، وہ تھوڑے دیر کھڑے رہنے کے بعد جھچھکتے ہوئے ڈرینگ کے پاس آئی اور اپنے سر پر رکھا گرین رنگ کا ڈوپٹہ کندھوں پہ کرتے اپنے گیلے ہلکے براؤن بالوں میں برش کرنے لگی زہران خان کی غیر ارادی نگاہ جب اٹھی تو ٹھر سی گئی،، اسکے منتخب کردہ گرین اور ریڈ کلر کے کنٹراست کا سوٹ اس پہ نجح رہا تھا، اور جو چیزا سے ٹھر نے پہ مجبور کی وہ تھی اسکے ہلکے رنگ کے براؤن بال تھے۔۔۔ اس رنگ کے

Posted On Kitab Nagri

بال تو بہت کم ہوتے تھے اور اسے حویلی کی ایک شخصیت کے بالوں کا رنگ یاد آیا تھا جو ہو بہوا سی رنگ کے تھے،،، زمل نظروں کی تپش محسوس کرتے مرٹی تو زہران ہوش میں آتا جلدی سے نگاہیں لیپٹاپ کی اسکرین پر مرکوز کیا

"آپ یہاں بیڈ پر سو جائیں میں صوفے پر سو جاتا ہوں"..... جیسے وہ ڈریسنگ سے ہٹی تو زہران بولا "میں صوفے پر سو جاتی ہوں"..... صوفہ اچھا خاصہ بڑا تھا جس میں زمل تو پوری طرح آسکتی تھے لیکن دراز قامت زہران اس میں مسٹ ہوتا۔۔۔



"واڈروب کے نیچے پورشن میں ایک کمفرٹر ہے وہ لیں لے"..... وہ اسکی بات پر اعتراض کیے بنابولا زمل بلینکٹ لے کر صوفے پر آگئی اپنے اوپر اچھے سے کمفرٹر لیتے وہ لیٹ گئی،،، لیٹتے ہی اسے سکون ساملا تھا اتنے دنوں سے زمین پر سو کرا سکی پیچھا کر گئی تھی

زمل نے غور کیا تھا کہ زہران خان اس پر صرف سرسری سا ہی نظر ڈالا تھا وہ اپنے ہر انداز سے حویلی کے مردوں سے مختلف ہونے کا ثبوت دے رہا تھا۔۔۔

"میں نے حویلی کے مردوں کے بارے میں سنا تھا وہ ظالم ہوتے ہیں اچھی ذہنیت کے نہیں ہوتے اور اس کا دو روپ فہد خان اور مختشم خان کی صورت میں دیکھ لیا لیکن آپ تو بلکل مختلف لگ رہے ہیں، آپ ایک ساحر ہیں جو اپنی باتوں اپنے رویے سے سحر میں جکڑ رہے ہیں"..... وہ نم آنکھوں سے شام سے اب تک کے رویے کے بارے میں سوچ رہی تھی اور ان سوچوں میں آج پچھلی راتوں کے مقابلے جلد ہی نیند کی وادیوں میں چلی گئی۔۔۔

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

صحیح معمول کے مطابق فجر پہ اسکلی آنکھ کھلی تو زہران خان کو نماز ادا کرتا پایا اسے نماز ادا کرتا دیکھ کر ایک خوبصورت احساس جا گا۔۔

"یہ شخص کتنا مختلف ہے"..... اسکے دل نے بے اختیار سوچا پھر اسی کی دی ہوئی اعتمادی تھی کہ وہ اب بنا جبھکے اٹھ کر واشروم میں وضو بنانے کے غرض سے گئی،،، نکلی تو گرین ٹکر کے دوپٹے میں نماز کی اسٹائل میں لپیٹا ہوا تھا اور جائے نماز کی تلاش میں نظریں اردو گرد گھمارہ تھی،،، زہران خان جو تسبیحات پڑھ رہا تھا اسے دیکھتے ہوئے کہا

"سامیڈ ٹیبل کے سیکینڈ ڈرار میں ایک اور جائے نماز ہے"..... اسکو بتاتے وہ دوبارہ سے تسبیحات پڑھنے لگا زمل دعا مانگ کر زہران خان کی جانب دیکھی جو خوش الحان آواز میں سورہ حمّن کی تلاوت کر رہا تھا،،، زمل ٹرانس کی کیفیت میں وہی جائے نماز پہ پڑھی تلاوت سن رہی تھی اتنی پرکشش آواز پہ وہ تلاوت کر رہا تھا۔۔

زہران خان نظروں کی تپیش محسوس کر چکا تھا لیکن پھر بھی اسکی پوری توجہ تلاوت میں تھی۔۔۔ تلاوت کر کے وہ قرآن شریف کو غلاف میں ڈال کر رکھ کر پلٹا تو وہ تب بھی اسے ہی دیکھ رہی تھی

"کیا ہوا؟"؟..... وہ بیڈ پہ بیٹھتا پوچھا

"آپ بہت اچھی تلاوت کر رہے تھے"..... وہ ٹرانس کی کیفیت میں بولی زہران نے ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ تعریف قبول کی۔۔

"آپ روز تلاوت کرتے ہیں؟"؟..... وہ پوچھنے بنانہ رہ سکی

"تمم میں ہر صحیح سورہ حمّن کی تلاوت کرتا ہوں"..... اگر لہجہ میں سختی نہ تھی تو کوئی نرم میٹھا لہجہ بھی نہ تھا وہ سنجیدہ شخصیت کا مالک سنجیدگی سے ہی بات کرتا تھا۔۔

Posted On Kitab Nagri

"حوالی میں تو کوئی آپ جیسا نہیں" ... اسے کیا ہوا کہ وہ یہ سوال پوچھ بیٹھی

زہران خان اسکی سوال کا جواب دیے بغیر ڈریسنگ کے آگے کھڑا ہو گیا،،،، زمل کو احساس ہوا وہ کچھ ذیادہ پوچھ گئی تھی ابھی آئے اسے دن ہی کتنے ہوئے تھے اور پھر گھٹری میں نظر جاتے ہی وہ ڈر گھبراہٹ سے فٹ سے اٹھی اور دروازے کی طرف بڑھی لیکن ہائے رے قسمت وہ بیڈ کے آگے بچھے رگ سے اسکا پاؤں پھنسا اس سے پہلے وہ نیچے گرتی اسکی بد حواسی ملاحظہ کرتے زہران نے اسے گرنے سے بچایا۔۔۔

"اتنی تیزی سے کہاں جا رہی تھی؟" اسکو پکڑ کر سیدھا کرتے وہ سنجیدگی سے اسکی آنکھوں میں دیکھتا پوچھا "و... وہ... مجھے ساڑھے پانچ بجے کچن پہنچنا ہوتا ہے اور اب چھ نج گئے ہیں" اسکے چہرے پر خوف دیکھتے وہ گھری سانس لیا

"ابھی تو آپ جائیں اور کچھ دن تک تو آپ کو یہ کام کرنا ہو گا آہستہ آہستہ ہی سب کچھ ٹھیک کر سکوں گا" اسکی بات پر وہ سر ہلاتے نیچے چلی گئی ابھی صرف اسے نیچے پہنچنے کی جلدی تھی

"وقت دیکھا ہے تو نے" ریشمہ اسکو دیکھتے ہی غصے سے بولی

www.kitabnagri.com

"اور یہ بتا تو تھی کہاں میں اسٹور روم میں جب گئی تو وہاں تو نہ تھی" وہ اسکو جا نچتی نظروں سے دیکھنے لگی "وہ میں میں" اسے سمجھ نہیں آرہا تھا کیا جواب دے

"اور یہ کپڑا کہاں سے چرا یا ہے.... جلدی بتایا بی بی خان کو بلاؤں" وہ اسکو گرین ریڈ کلر کے کنٹر اسٹ کے سوٹ میں ڈھیلی سی نہیں سی چوٹیا بنائے پچھلے دنوں کے مقابلے میں تیار دیکھ کر وہ غصے سے بولی

Posted On Kitab Nagri

"اسے جہاں ہونا چاہیے تھا یہ وہی تھی اور دوسری بات یہ سوت میں نے لا کر دیا تمہیں کوئی اعتراض"..... وہ

آنکھوں میں سختی لیے پوچھا

اپنے پچھے سے آتی زہران کی آواز پہ اسے لگا وہ تپتی صحراء سے چھاؤں میں آگئی ہے۔۔۔

اسکی سنجیدہ طبیعت سے تو پہلے ہی ملازم اس سے دور رہتے تھے اب اسے بولتا دیکھا کر ریشمہ کا سرفور انفی میں ہلا

"اب زمل سے کسی کو تمیزی نہ کرتا دیکھوں اور سنوسارے کام تم لوگ خود ہی کرو گے یہ صرف ہیلپ کروائیں

گی اور مورے تک یہ بات پہنچی تو اس دن اسکا آخری دن ہو گا اس حوالی میں"..... کہتے ہی وہ وہاں سے چلا گیا

زمل نے نم آنکھوں سے اس مہربان شخص کی پشت کو دیکھا، اس کنٹیے وہ کتنی آسانی کرتا چلا جا رہا تھا۔۔۔

فضیلہ بیگم کو جب زمل کا زہران کے کمرے میں رہنے کے بارے میں پتہ چلا تو انہوں نے حوالی کو سرپہ اٹھا

لیا، مفسرہ بھی ناگواری سے زمل کو دیکھ رہی تھی،،، مہر ماہ بیگم وہ بس خاموش کھڑی تھی،،، اور اس سب میں سب

سے ذیادہ حیران کن بات مختصہ خان کا خاموش ہونا تھا،،، اور مشعل وہ تو بہت خوش تھی اسکا بھائی ایک بہت اچھا

انسان تھا اس حوالی کے لوگوں سے بلکل مختلف۔۔۔ زہران نے بہت مشکلوں سے آخر کار اپنی بات منوا کر رہی دم

لیا۔۔۔

زہران بغیر ناشتہ کیے ہی شہر چلے گیا تھا وہ اب اپنے آفس کو جلد بنانے میں لگا تھا،،، نعمان اور اسنے پار ٹرنسپ

بزنس کا فور تھا ایک اسٹارٹ ہوتے ہی سوچ لیا تھا اور اسکے بعد ان لوگوں نے کنسٹرکشن کا کام شروع کر دیا تھا جو کہ

اب مکمل ہونے کو تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اسکے جاتے ہی زمل کا دل بھر آیا تھا... دل خود بخود اداس ہوئے چلے جا رہا تھا اپنی ہی کیفیت پر جھنجھلانے وہ دوپھر کا کھانا بنارہی تھی اور آج پھر کچھ دن پہلے کی طرح اسکے پاس مردانہ آواز گونجی "ہیلو بیو ٹیفل آج تو غضب ڈھارہی ہو"..... اور یہ آواز فہد خان کے علاوہ کس کی ہو سکتی تھی "آ..... پ پھر آگئے"..... زمل کا دل خوف و ڈر سے تیزی سے دھڑکنے لگا

"بھول رہی ہو شاید پچھلی ملاقات میں ڈیل کا کہ کر گیا تھا"..... وہ مسکراہٹ سجائے بولا
"ڈیل کیا ہے؟..... زمل کو زہران خان سے الگ تو نہیں ہونا تھا لیکن وہ فہد خان کی سوچ تک پہنچنا چاہتی تھی
"اہم ہم ڈیل وہ تو تب بتاؤ نگا جب تم زہران خان سے الگ ہونا چاہو گی".... اسکی گہری بولتی آنکھیں زمل کو
الجھسن میں ڈال رہی تھی

"مچھ اے جو بلی سہانا ہے ٹھاں تائماً" نہ مل اسم قہ قہ من کرنے سے سہلہ مامانہ نہ بسی ہے تھم

"مجھے اس ہو یلی سے جانا ہے ڈیل بتاؤ"..... زمل اسوقت ونی کرنے سے پہلے والی زمل بن رہی تھی

"آہ ہاں ایک پریسٹ... ڈیل یہ ہے تمہیں مجھ سے نکاح کرنے ہو گا اگر راضی ہو تو زہران خان سے ڈائیورز اور اس
حوالی سے چھٹکارا دلوانا میرا کام ہے"..... وہ لب کو اور پھیلائے مسکرا یا

زمل کا اسکی بات پہ دل چاہامنہ نوچ دے، عجیب ہی کوئی بندہ تھا

"نہیں منظور تمہاری ڈیل جاؤ یہاں سے"..... وہ سختی سے بولی،،، اسوقت ڈرخوف دکھانا سکے سامنے اپنے آپ کو کمزور کرنا تھا

Posted On Kitab Nagri

زم جو اسکے سامنے خود کو مضبوط دکھاری تھی اب خوفزدہ تھی اسکی ادھوری چھوڑی گئی بات اسے پریشانی میں ڈال گئی تھی

"کیا مجھے زہران خان کو بتانا چاہیے۔۔۔ نہیں وہ تو ابھی ہی آئے ہیں اور پتہ نہیں میری بات کا لیقین کرے یا نہیں۔۔۔ یا اللہ میری مدد کر" ،،،، وہ آنسوؤں کو صاف کرتے ہانڈی کی طرف متوجہ ہوتی

"آپ نے زہران کو کچھ کہا کیوں نہیں آپ تو اس لڑکی کوونی میں لائے تھے تو کیاونی میں آئی ہوئی لڑکی کو زہران کے کمرے میں رہے گی"..... وہ دبے دبے غصے سے بولی

"ابھی تو فلحاں اسکی بات مانی پڑی گی ورنہ وہ جتنا ضدی اور اپنی بات پہ قائم رہنے والا ہے یہ نوہ واس لڑکی کو لے کر شہر چلا جائے، ابھی مجھے بس اپنے کام کرنا ہے اور کو نسا وہ دن بھر حویلی میں ہوتا ہے شہر میں اپنے دوستوں کے ساتھ ہی ہوتا ہے دن کے وقت اس لڑکی کے ساتھ جو کرنا ہے کرے،،، پھر اس لڑکی کو کہی ٹھکانے لگاتا ہوں"..... وہ ماضی میں کھوئے پر سوچ انداز میں بولے

ابھی ان لوگوں کو زہران کے آفس لنسٹر کشن کے بارے میں علم نہیں تھا وہ یہی سمجھتے تھے اسکی عادت نہیں حویلی میں رہنے کی اسلیئے وہ دوستوں کے پاس چلے جاتا ہے

"شہر لے جا کر کہاں رکھے گا کچھ ہے اسکے پاس"..... فضیلہ بیگم بیڈپہ نیم دراز ہوتے بولی "یہ تو ہے لیکن اسکے دوست بھی کوئی کم نہیں ہے"..... وہ ہنکار ابھرے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

دادی ٹانگوں میں درد ہوتا ہے؟..... زمل سمجھ گئی تھی ایک ملازمہ کو اسکے ساتھ اسکی اور دادی کی نگرانی کیلئے بھیجا جاتا ہے اس لئے وہ ہلکی چھلکی باتیں بناؤ رکے کر لیا کرتی کہ ملازمہ اگر جا کر بتائی گی بھی تو کیا بتائے گی۔۔۔ "نہیں پتراجب سے تو مالش کرتی ہے میرے ٹانگوں کو بہت آرام ہے اللہ تھے ڈھیروں خوشیاں دیں"..... وہ

محبت سے اسے دیکھتے بولی

"آمین"..... وہ زیر لب بولی

"تو بہت پیاری ہے اور تیری آنکھوں کا رنگ ..،،،، دادی کا زمل کو دیکھنے کا انداز ہی الگ ہوتا تھا میں بلکل اپنی امی کی طرح ہوں"..... زمل انجانے میں دادی کی بات کا ٹٹے بولی،،، دادی شاید آگے کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن زمل ماں کے ذکر کے چکر میں غور نہیں کی وہ دونوں ایسی ہی چھوٹی مولیٰ باتیں کر رہے تھے،، زمل کے آنے سے دادی بہت خوش تھی،، وہ تو ایک کمرے میں اکیلی پڑی رہتی تھی کھانا دیدیا اور بس اور مختلف صاحب تو انھیں پوچھتے ہی نہیں تھے ایک زہراں تھا جب وہ شہر سے آتا تو دادی کے پاس بیٹھتا اب زمل آئی تھی تو انکی بوریت میں خاصی کمی آئی تھی

www.kitabnagri.com

زمل زہراں خان کے کمرے میں آگئی تھی۔۔۔ دل میں ایک عجیب سا احساس پیدا ہوا تھا، شہدرنگ آنکھوں میں چاہت لیے وہ اس کمرے کو دیکھ رہی تھی۔۔۔ کل اچانک آنے پر وہ دیکھنے سکی تھی،،، سامنے دیوار پر خوبصورت سا وال کلاں تھا جسکے ہند سے ساڑھے دس بجاء ہے تھے،، زہراں خان اب تک آیا نہیں تھا

Posted On Kitab Nagri

بیڈ کے پچھے والا وال روکل بلو تھا اور باقی تین آف وائٹ۔۔۔ کمرے کے نیچے میں سیٹ جہازی سائنس بیڈ اور بیڈ کے دونوں طرف ڈیسینٹ سا سائید ٹیبل تھا جس پہ لیمپ رکھے تھے اور زہران کی پچھر فریم پہ لگی سائید ٹیبل پہ رکھی تھی،، زمل کی نظر تصویر پہ ٹھہر سی گئی دل کی دھڑکن معمول سے تیز ہوئی تھی وہ تھہری پیس سوت میں ملبوس تھا،، وائٹ شرٹ بلیو کوت بلودریس پینٹ،، براؤن شوز،، آنکھوں پہ گلزار گانے

وہ کار کی بونٹ سے ٹیک لگائے کھڑا تھا

"ہمم، ہمم ادھر ادھر بھی غور کر لے"..... زہران کی ہشاش بشاش آواز پہ وہ گڑ گڑاتے ہوئے پچھے مرٹی زہران خان جب اندر آیا تو اسے محیت سے اپنی تصویر کو تکتے پایا،، ایک خوشگوار سا احساس ہوا۔۔۔ "نہیں... وہ میں تو... ہاں میں وہ وال اور آپکے کوت کا کلرد یکھر رہی تھی دونوں سیم ہے نہ"..... وہ گڑ گڑاتے ہوئے جلدی سے بہانہ گڑھتے بولی،، اپنی اتنی بے اختیاری پہ دل میں خود کو کوسا وہ جو اسے گڑ بڑاتا ہوا دیکھ رہا تھا اسکے بہانے پہ ذرا ساز را مسکراتے ہوئے ڈریسینگ ٹیبل کی طرف بڑھتا واقع وغیرہ

اتارنے لگا

"کیسی ہیں؟"..... وہ کوت اتارتا سے خاموشی دیکھتا سکی شرمندگی کے اثر کو زائل کرنے کیلئے ہلکے چکلے لجھے

میں دریافت کیا

"میں ٹھیک.... آپ کھانا کھائیں گے؟"؟..... زمل کو خیال آیا تو وہ تیزی سے پوچھی "نہیں کھا کر آیا ہوں میں"..... وہ اس سے کہتا اپنے ایزی سا کپڑا لے کر واشر و میں چلے گیا

Posted On Kitab Nagri

نکلا تو ما تھے پہ گلے بال بکھرے تھے، زمل کو اندازہ ہوا کہ وہ شاید روز ہی رات کو باہر سے آکر با تھہ لیتا ہو گا،،، زمل تو بس کل رات اسلیئے لے لی کہ وہ اتنے دنوں سے گندے جلیے میں تھی اور اب اسے صاف ہونا تھا ورنہ وہ تو کبھی رات میں با تھہ نہ لے۔۔۔

"آپ....." ،،،، زمل الفاظ کا چناو کرنے کیلئے رکی

"ایزی ہو کر کچھ کیا پوچھنا ہے"..... وہ لیپ طاپ سائیڈ ٹیبل کے درار سے لیتا بیڈ پہ بیٹھتا بولا "وہ آپ اتنے لیٹ آئے"..... اسکے الفاظ پہ کچھ ڈھار س بندھی

"میں ڈیلی صحیح جاؤ گا اور اسی طالم پر آؤ نگا اگر آپ کو کچھ مسئلہ ہو تو آپ اس وقت پہ مجھ سے ڈسکس کر سکتی ہیں"..... اسکی نظریں ہنوز لیپ طاپ پہ مرکوز تھی۔۔۔

زمل کو لفظ مسئلہ سے "فہد خان" یاد آیا ایک زہران خان تھا جو اس کا محرم ہوتے ہوئے بھی اس پہ صرف سرسری سا نظر ڈالتا تھا اور ایک فہد خان دل کیا اسکے بارے میں سامنے بیٹھے شخص کو بتا دے لیکن پھر ارادہ ترک کر دیا

"جی ٹھیک" ،،،، وہ بس اتنا ہی کہتے صوفے پہ جائیں

اسکے بعد نہ زمل کچھ بولی اور نہ ہی زہران خان۔۔۔ زمل کا دل کیا وہ اس شخص سے اور باتیں کریں لیکن خاموشی سے سونے کی کوشش کرنے لگی

"تم پھر کب بھیج رہے ہو اپنے گھروالوں کو"؟..... ہر روز کی طرح وہ دونوں پھردو پھر کو ایک گھنے درخت کے نیچے بیٹھے تھے

"ابھی کچھ وقت لگے گا"..... اسکے پوچھنے پر وہ بے تاثر لبھے میں بولا

Posted On Kitab Nagri

"اور کتنا وقت لگے گا کب سے تو میں انتظار کر رہی ہوں"..... وہ دبے دبے غصے میں بولی
 "اگر ابھی میں کہونگا تو معاملہ خراب ہو جائے گا اس واقعہ کو کچھ وقت گزرنے دو پھر میں خود لے کر
 آؤں گا"..... اب کی بار وہ اسکے ہاتھ کو نرمی سے دباتا بولا،،، وہ ناراضگی سے رخ موڑ گئی
 "یاں سمجھونہ میری بات اگر ابھی لے کر آتا ہوں تو ایک نئی پر ابلم کرتی ہو جائے گی" ،،، وہ پیار سے اسے
 پچکارتا ہوا بولا

"اچھا صحیح لیکن جلدی"..... وہ بادل ناخواستہ مان گئی
 "تم پر یہ اور نج کلر بہت سوٹ کرتا ہے"..... وہ اور نج کلر کی گھٹھنوں تک آتی کرتی میں ملبوس تھی جس پہ بلیک
 کڑھائی کی تھی بلیک ٹروز ار بلیک ڈوپٹہ اور چادر لیا ہوا تھا
 "اب واڈروب اور نج کلر کے سوٹ سے بھرنا ہو گا"..... وہ ہنستی ہوئی بولی تو وہ بھی ہنس دیا

دن گزر رہے تھے اور گزرتے جا رہے تھے۔ زہران خان وہی رات کو آتا اور اسکی خیریت معلوم کرتا اور چند
 ایک باتیں پوچھ کر وہی اپنے لیپ ٹاپ میں بزی ہو جاتا اور پھر سوچاتا۔ زمل کو بخوبی اب اس بات کا اندازہ ہو گیا
 تھا کہ زہران خان ایک اچھی شخصیت کا مالک ہونے کے ساتھ ساتھ سنجیدہ طبیعت کا ہے۔ دن بھر چپ کاتالاگ کر
 رہنے کے بعد رات کو اس شخص سے باتیں کرنے کا دل چاہتا تھا لیکن اسکی ہمت نہیں ہو پاتی۔ فہد خان کو زمل
 سے ملنے کا موقع نہیں مل رہا تھا لیکن کھانے کی ٹیبل پر ہوتا تو زمل اسکی گہری نظر وہ سے جھنجھلا جاتی۔۔

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

زملِ حویلی کی چھت پہ کپڑے ڈالنے کیلئے آئی تو مثال بھی اسکے پیچھے دبے پاؤں چلتے ہوئے آگئی،، وہ ایسی ہی اب موقع دیکھ کر اس سے بات کرنے آجائی تھی۔۔۔

"کیسی ہیں آپ؟؟..... زمل اپنے پیچھے سے مثال کی آوازن کر مسکراتے ہوئے مرٹی
"میں ٹھیک تم کیسی ہو؟ یونی نہیں گی"

"نہیں آج کوئی امپورٹنٹ کلاس نہیں تھی"..... وہ ایک جانب رکھی چارپائی پہ بیٹھتے بولی
"بی بی خان نہیں ہیں کیا"..... وہ اسکو سکون سے بیٹھتے دیکھ کر پوچھی
"نہیں وہ باباسائیں کے ساتھ گاؤں والے سردار کی حوالی گئی ہیں"..... زمل اسکی بات پر اثبات پہ سر ہلاتے
واپس مرٹ کر کپڑے ڈالنے لگی

"بھا بھی آپ کوپتا ہے بھائی حوالی کے لوگوں کی طرح نہیں ہیں .. انکامز اج حوالی کے مردوں کے بلکل برعکس
ہے،، وہ بہت نرم دل احساس اور محبت کرنے والے شخص ہیں"..... اسکے لمحے میں اپنے بھائی کیلئے محبت اور

احترام تھا

www.kitabnagri.com

"ہمجمم..... لیکن تم مجھے بھا بھی مت کہو"..... اسکی بات پہ وہ صرف ہمجمم ہی بولی زہران کی خوبیوں کی وہ دل سے
متراوف تھی لیکن اسکے مختصر بات کرنے پہ وہ خود بخود دل ہی دل میں اس سے خفا تھی

"میں کہو گنگی ابھی تو اکیلے ہی میں سہی لیکن انشاء اللہ اجلد سب کے سامنے بھی"..... وہ مسکراتے ہوئے بولی
"مجھے اس بات کا بہت دکھ ہے میں آپ کیلئے کچھ نہیں کر سکتی،، لڑکیاں بہت بے بس ہوتی خاص طور پر حوالیوں
کی،، اس حوالی سے نکلا بھی ایک مشکل کام ہے،، کسی بھی چیز کیلئے باہر جانا ہو تو ایک لمبے پروس سے گزرنا پڑتا

Posted On Kitab Nagri

ہے، پتہ ہے میں اس رسم کو ختم کرنا چاہتی ہوں اس رسم کی اجازت تو ہمارا نہ ہب بھی نہیں دیتا اور یہ تو الیگل ہے، لیکن باسا نہیں فہد خان..... میں بھی نہ کتنی ڈرپوک ہوں"..... وہ تنخی سے ہنسی "ایسے نہ کہو تم تو میری پھر بھی کتنی مدد کرتی ہو اور تم دیکھنا ایک نہ ایک دن یہ رسم ضرور ختم ہو گا"..... وہ محبت سے اسے اپنے ساتھ لگائی

"فہد خان کی بھی بات مانتی ہو"؟..... اسکی بات یاد آتے وہ سرسری سے لبجے میں پوچھی

"اسکی بات تواب زندگی بھر مانی ہو گی"..... اسکی آنکھوں میں دکھ ہلکوڑے لے رہے تھے "کیا مطلب"؟..... زمل نا سمجھی سے اسے دیکھنے لگی

"مفسرہ کو مہران لا لاؤ اور مجھے فہد خان سے بچپن میں ہی منسون خ کر دیا گیا تھا اور زہران بھائی کے ساتھ کا کوئی نہ تھا تو وہ بچے ہوئے تھے اسی لیے شاید کہ آپ نے انکے زندگی میں آنا تھا"..... دکھ سے بولتے وہ آخری میں ہلاکا سا ہنسی "کیا اتنی پیاری لڑکی کا مستقبل فہد خان جیسے شخص کے ساتھ ہونا ہے نہیں بلکہ بھی نہیں میں اسکے ساتھ کبھی ایسا نہیں ہونے دوں گی"..... وہ اسکے چہرے پہ نظریں جمائے دل ہی دل میں ارادہ کر لی، اپنی چھوڑ کر اسے اس لڑکی کی فکر لاحق ہو گئی تھی جو صرف بیس بر س کی تھی اور یونیورسٹی کے سیکینڈ ایئر میں تھی "اچھا تم مہران خان کو لا لاؤ اور زہران خان کو بھائی بولتی ہو کیوں؟..... وہ اسکا ذہن بٹانے کو پوچھی جو فہد خان کی وجہ سے اداں ہو گئی تھی

اسلام علیکم

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

"وہ کہتے ہیں کہ مجھے لا لانہ کہا کرو بھائی بولو، کہتے ہیں بھائی کی جان بولنے میں زیادہ اچھا لگتا ہے"..... وہ ہنسنے

ہوئے بتانے لگی

"سنولٹر کی"..... فضیلہ بیگم لاونج میں آکر صوفے پہ بیٹھتے بولی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"جی"..... وہ جو نجح میں رگ کے اوپر رکھے سینٹرل ٹیبل کو صاف کرہی تھی، انکے اس طرح مخاطب کرنے پر حیران ہوئی

"تمہاری ماں کیسی ہے ٹھیک ہے"..... انکے لمحے میں کچھ عجیب ساتھ تھا
"میری ماں کی ڈیتھ ہو گئی ہے"..... وہ نظریں جھکاتے آنسو پینے کی کوشش کرنے لگی
"اور تمہارا باپ وہ ٹھیک ہے یا کوئی مسئلہ ہے" ،،، انکا لمحہ پر اسرار ہوتا جا رہا تھا۔

ٹھیک ہے،،، انکے لمحے پر وہ ہٹکنی،،، آج وہ خلاف معمول اس سے خود بات کرنے آئی تھی وہ بھی ایک غیر متوقع

ٹاپک

"تمہرمم میں سمجھیں کیا پتہ پریشان رہتا ہو" ،،، وہ معنی خیزی سی مسکراہٹ اس پر اچھال کے چلی گئی
جبکہ زمل شج و نج میں پڑ گئی،،، انکی پر اسرار طور پر کی گئی بات،،، باپ کا خوف،،، دادی کا محبت سے دیکھنا،،، کیا ان سب کے پیچھے حوالی سے تعلق ہے

يَا اللَّهُ كَيْا كَوَيْيِي ايسى بات ہے جو میں نہیں جانتی"..... وہ بری طرح الجھ گئی تھی

www.kitabnagri.com

وہ آج دو دنوں بعد حوالی آیا تھا، زمل ان دو دنوں میں بولای بولای پھر رہی تھی... وہ اس سے ہر رات کو تھوڑی بہت باتیں کرنے کی عادی ہو گئی تھی،،، اس سے وہاب بلا جھچھکے بات کر لیا کرتی تھی لیکن اسکی سنجیدہ طبیعت کو دیکھ کر کم ہی کرتی تھی

"بات سنیں"..... وہ آہستگی سے اسے مخاطب کرتی نیچے ہی بیٹھ گئی وہ بیڈ کے ایک طرف بیٹھا تھا، دو دن بعد وہ آیا تھا اور اب بھی اپنے کام میں مصروف تھا

Posted On Kitab Nagri

ہمم... بغیر اسکی طرف دیکھے وہ لپٹاپ پہ نظریں مرکوز کیے مصروف سے انداز میں بولا آپ اتنے ریز رو نیچر کے کیوں ہیں،، آپ کوپتہ ہے یہاں میں پورا دن منہ بند کر کے رہتی ہوں کم از کم آپ ہی بات کر لیا کریں،، میری دوستیں کہتی تھی زمل اتنا کیوں بولتی ہوا گر کسی دن تجھے بات کرنے والا کوئی نہ ملا تو،، وہ منہ ب سورتے نیچے بیٹھتے بولی،، وہ اسکی خاموش طبیعت سے جھنجھلا گئی تھی جبھی ہر سوچ کو بالائے طاق رکھتے اسکے سامنے کھل کر ناراضگی کا اظہار کرنے لگی اسکی بات پہ زہران کے لبوں پہ مسکرا ہٹ آگئی، لیکن اسکے دیکھنے سے پہلے ہی تھوڑی دیر پہلے والی سنجیدگی آگئی تھی

"گر لزالرجیک ہوں".... زہران کہ تو چکا تھا لیکن کس کے سامنے کہ گیا تھا یہ اب اسے احساس ہوا مجھ سے مطلب" ،، وہ آنکھوں میں ناصفحی لیے اسے دیکھی "زیادہ بات نہیں کرتا میں،، اور آپ ادھر بیٹھے یہاں ہیں آپ کی جگہ" ... وہ اسے نیچے سے اٹھتا بیڈ پہ اپنے سامنے بٹھایا

"بندہ تھوڑی دیر کیلئے اپنے کام سائیڈ میں رکھ کر ٹھیک سے بات ہی کر لے" ،، وہ دل میں کڑھ کر سوچی "تو مجھ سے کر لیا کریں نہ، آپ کو تو پتہ ہے یہاں میں پورا دن خاموش رہتی ہوں" ،، وہ روہانی سی بولی "میری عادت نہیں نہ ذیادہ بات کرنے کی آپ کر لیا کریں میں آپ کی باتوں کا جواب دیدیا کروں گا"..... وہ نرمی سے مسکراتا ہوا بولا اور پہلی بار تھا جو اسکے لہجے میں سنجیدگی کے آثار نہیں تھے،،، پنک اور وائٹ کلر کے کپڑے میں ملبوس وہ ناراض سی اسکے دل میں اتر رہی تھی "آپ دودنوں سے کہاں تھے"؟.... اسکے دو دن بنابتائے غائب ہونے پہ پوچھی

Posted On Kitab Nagri

"میں اپنے فرینڈ کے ساتھ مل کے کمپنی کی کنسٹرکشن کروارہا تھا اور ان دنوں میں کام کو فائنل کرنا تھا تو وہ شہر میں رکنا پڑا اچھا ایک اور بات جو یہی میں کسی کو نہیں پتہ میں نے اپنی کمپنی کنسٹرکٹ کروائی یہ آپ پہلی ہیں جسے بتا رہا ہوں امید کرتا ہوں آپ کسی کو نہیں بتائے گی"..... وہ نرمی سے تفصیل سے بتانے لگی،،، اس لڑکی سے بات کر کے اب اسے بھی اچھا لگنا لگے تھے، وہ جو لڑکیوں سے سو میل دور رہتا تھا،،، نکاح رشتہ ہوتا ہی اتنا خوبصورت

ہے کہ ایک دوسرے کے دل میں جگہ بن جاتے ہیں

"تھینکیو تھینکیو سوچ"..... وہ نم آنکھوں سے اسے دیکھتے بولی،،، اسکی بات سے اسے اپنا آپ معتبر لگنے لگا تھا

"کس لیے"؟..... وہ آئبر واچ کا نام مسکراانا ہوا پوچھا

"مجھ پر بھروسہ کرنے کیلئے"..... وہ مسکراتے ہوئے بولی

دونوں کے دل محبت اپنا کام کر چکی تھی اب اظہار باقی تھا دونوں طرف سے۔۔۔ کیا اظہار ہونا تھا یا اس سے پہلے ہی

الگ ہو جانا تھا

زہران آج جو یہی میں تھا، مختصم خان مردان خانے میں کسی مسئلے پر پچاپت بٹھائے ہوئے تھے زہران بھی یہی آگیا۔۔۔

"مسئلہ بتاؤ دونوں ایک ایک کر کے"..... وہ سامنے بیٹھے دو آدمیوں سے بولے

"سردار یہ ہمارے زمین کے کچھ حصہ میں یہ زبردستی اپنی سبزیاں اگارہا ہے جبکہ وہ حصہ ہمارا ہے"..... ایک

آدمی بے بسی سے بولا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"سردار جھوٹ کہ رہا ہے یہ وہ حصہ ہمارا ہے، ہماری بڑی زمین ہے" بادشاہ نامی شخص اپنی مونچھوں کو تاؤ دیتا بولا

"سردار محتشم نے اور تھوڑی دیر تک دونوں فریقین کی بات سنی اور کچھ گواہان کی بھی۔۔۔

"دونوں فریقین کی بات سننے کے بعد یہ فیصلہ کیا ہے زمین بادشاہ کی ہے" سردار محتشم اپنا فیصلہ سنادیے اب اسے سب کو ماننا تھا

وہ بے بس سا آدمی اس فیصلے پر اپنی آنکھوں میں آتے نہ کیں پانی کو جلدی سے صاف کیا۔۔۔

زہران خان باپ کے فیصلے پر لب بھیج گیا، ایک غریب آدمی کے ساتھ نانصافی ہوئی تھی۔۔۔

بادشاہ ایک نہایت تیز آدمی تھا، کئی جرام میں بھی ملوث تھا، ایسے ہی کچھ کام محتشم خان بادشاہ سے کرواتے تھے اور یہی آکر انصاف نہ ہوا تھا اور فیصلہ بادشاہ کے حق میں دے دیا گیا تھا۔۔۔

وہ اپنے نئے خوبصورت سے آفس میں فرنچر سیٹ کرو رہا تھا تبھی اسکا موبائل رنگ کیا ان دونوں نمبر تھا، کال

ریسیو کرتے ایک سائیڈ پر آیا

"کیسے ہو؟"؟..... نسوانی آواز پر وہ چونکا

"کون"؟"؟....

"ارے اتنی جلدی ہی ہمیں بھول گئے"..... وہ ملکا ساقیہ لگائی

"اوہ ماہم کہو کیوں فون کیا ہے"؟..... وہ بے تاثر لہجے میں بولا

"اتنے دن سے بات نہیں ہوئی تم تو کرو گے نہیں سوچا میں ہی کروں".....

Posted On Kitab Nagri

"میں سب کچھ کلیر کر چکا ہوں اب آئیندہ کال نہیں کرنا"۔۔۔۔۔ اسکی بات پہ اسکی پیشانی پہ بل پڑے "کلیر تو سب کچھ تم نے کیا تھامیری طرف سے کچھ بھی نہیں ہوا ہے"۔۔۔۔۔ اب کے اسکا انداز اسپاٹ تھا "میری زندگی کی سب سے بڑی غلطی ہے جو میں نے تم سے بات کی اور ایک بات اچھی طرح سن لو اب میرے راستے میں آئی تو اچھا نہیں ہو گا"۔۔۔۔۔ وہ غصے سے کہتا کال کاٹ دیا

* * *

"ایک کام ڈھنگ سے نہیں ہوتا تم سے، تمہارا باپ کا گھر نہیں جو ہر چیز ضائع کر دو گی"..... وہ اسکے بالوں کو مٹھی میں لیتے بولی

نہیں ہوتا تم سے، تمہارا باپ کا گھر نہیں جو ہر چیز ضائع کر
..... انکی مضبوط گرفت پہ اسکے آنسو نکل آئے
اسیٹ خراب کر دیا ہے تم تو ورنی کی بس نام میں آئی ہوا ایسی
ف دینے کے بعد لکنی سفارکی سے بول رہی تھی،،، اسکے پا

کردي

"آہ آہ".....اسے لگا ب اسکے بال جڑ سے نکل آئیں گے
www.kitabnagri.com

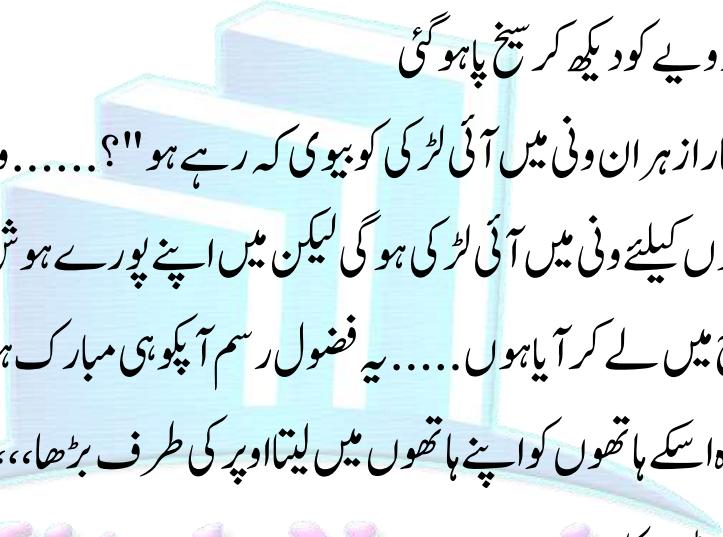
"کیا کر رہی ہیں مورے؟".....وہ ماہم کی کال کے بعد ڈسٹر ب سا ہو یہی آگیا تھا اندر کا منظر اسکی پریشانی میں اور اضافہ کر گیا

زہران آگے بڑھتے ایک جھٹکے سے اسکے بالوں کو فضیلہ بیگم کی گرفت سے آزادی دلوائی "زہران کس طرح بات کر رہے ہو اور ہٹویہاں اس سب سے تمہارا کوئی تعلق نہیں"..... اسکے غصے کو دیکھتے وہ بھی سختی سے بولی

Posted On Kitab Nagri

جبکہ پھن کے کونپر کھڑی مفسرہ اس سارے منظر کو مسکراہٹ کے ساتھ انجوائے کر رہی تھی "کیسے نہیں ہے میرا تعلق... بیوی ہے میری... نکاح میں ہے میرے اور کونسا تعلق بتاؤ آپکو؟" وہ زمل کو اپنے ہالے میں لیتا تحفظ کا احساس دیا

وہ جو پہلے رورہی تھی اس احساس سے اور بکھر گئی کہ اس حوالی میں اسکا بھی کوئی ہمدرد ہے "ازمل..... خاموش ہو جائیں" اسکے بری طرح رونے پر وہ نرمی سے بولا



فضیلہ بیگم تو بیٹے کے رویے کو دیکھ کر سخ پا ہو گئی "دماغ چل گیا ہے تمہارا زہران ونی میں آئی لڑکی کو بیوی کہ رہے ہو؟" وہ غصے سے چلانی "مورے یہ آپ لوگوں کیلئے ونی میں آئی لڑکی ہو گی لیکن میں اپنے پورے ہوش و حواس میں اپنے گھروالوں کے سامنے اسے اپنے نکاح میں لے کر آیا ہوں یہ فضول رسم آپکو ہی مبارک ہو" وہ ناگواری سے بولا "چلیے زمل" وہ اسکے ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں لیتا اوپر کی طرف بڑھا،،،، زمل کا دل پہلی بار اسکا لمس

محسوس کرتے زور سے ڈھر کا "کرتی ہوں بات تمہارے بابا سے ونی لے کر آئے تھے اور انکا سپوت بپوی کا درجہ دے رہا ہے" وہ غصے سے بڑ بڑائی

وہ کمرے میں آکر اپنے بکھرے بالوں کو کھولتے ٹھیک کرنے لگی تھی،،، زہران بھی بیڈ میں بیٹھ گیا "سر میں درد تو نہیں ہو رہا؟" اسکے لبھ سے فکر جھلک رہی تھی "نہیں" لہکا لہکا سر درد کر رہا تھا لیکن اسے بتا کر اور پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"سوری"..... وہ نظریں نیچے کیے بولا،،، وہ ایسا ہی تھا ہمدرد
"کس لئے"؟..... وہ چونک کراس خوب رو شخص کو دیکھی جوز میں پر نظریں جمائے نجانے کیا ڈھونڈ رہا تھا
"مورے کے روپے پہ"..... وہ شرمندہ نظر آرہا تھا
"آپ کو شرمندہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے ونی میں آئی لڑکی کے ساتھ ایسا ہی ہوتا بلکہ اس سے بھی کئی ذیادہ برا
یہ تو آپکی وجہ سے مجھے بہت رعایتیں ملی ہوئی ہیں"..... وہ ہلکے ہلکے لبھ میں مسکراتے ہوئے بولتی اسکی
شرمندگی کو دور کرنا چاہا
اسکی بات پہ وہ ہلاکا سا مسکرا یا

 "آپ کو کہا تھا میں نے خون کا بدلہ خون لے آپ تو پچھلے حساب کتاب کی چکر میں اس لڑکی کو لے آئے اور اب
میرا بیٹا اسکو بیوی کا درجہ دے بیٹھا ہے"..... انکی آواز مختشم خان سے بات کرتے پہلی بار تیز تھی
"آواز نیچی رکھیں"..... مختشم تنیسم انداز میں بولے
"میں کیا کروں اس لڑکی کو وہ اپنی بیوی مان لیا ہے اس پر کسی قسم کا سخت پر تاؤ نہیں کرنے دے رہا سی لئے لائے
تھے آپ کہ اسے بیہاں آرام دیا جائے"..... اب انکی آواز آہستہ تھی لیکن لبھ میں ناراضگی تھی
"نمیم یہ تو ہے مجھے بھی لگ رہا زہران کا اس سے نکاح کرو اکر غلطی کر دی ہے مجھے اسے فہد خان کے نکاح میں دینا
تھا خیر اب اسکا میں کچھ کرتا ہوں"..... وہ گہری سانس لیتے بولے
"بی بی جان کیسی ہیں"..... اتنے دنوں میں شاید اپنی ماں کا پوچھنے کا خیال آیا تھا
"ٹھیک ہے".....

Posted On Kitab Nagri

"وہیل چیز میں انھیں باہر لے آیا کرو کمرے میں رہ رہ کر تھک جاتی ہو گئی".....
"کمرے میں ہی ٹھیک ہیں ورنہ طبعت نہ بگڑ جائے انکی"..... وہ بمشکل اپنے لبھ پر قابو آتے بولی
"ہمہم".... وہ مخصوص ہنکارہ بھر گئے

شام چار بجے کا وقت تھا مل ڈرائینگ روم کی صفائی کر رہی تھی... آج اسکا کھانا بناتے ہاتھ بھی جل گیا تھا۔۔۔ وہ صفائی کر کے نکل رہی تھی محتشم صاحب فضیلہ بیگم اور مہر ماہ بیگم اندر داخل ہوئی،،، اپنے اوپر نفترت بھری نگاہ محسوس کرتے وہ خاموشی سے جانے لگی
"چائے بنائے لے کر آؤ اور چائے ہی لانا"..... فضیلہ بیگم کی حکم پر وہ سر ہلاکی وہ کچھ دیر بعد چائے کی ٹرے ہاتھ میں تھامے ڈرائینگ روم کے پاس آئی تھی کہ اندر سے آتی باتوں کی آواز سن کر اسکی ہاتھوں میں تھامٹرے لرزتا

"میں سوچ رہا ہوں زہران کی شادی کر دینی چاہیے"..... محتشم خان فضیلہ بیگم کو دیکھتے بولے
"ہمہم میں بھی یہی سوچ رہی"..... وہ انکی بات کی تائید کی
"کوئی لڑکے دیکھے آپ پھر اسی مہینے کے آخر میں کر دیتے ہیں کیونکہ خاندان میں اسکی عمر کی کوئی ہے نہیں اور اگر ہوتی بھی تو یہ کبھی کرتا نہیں".....

انکے باقیں جاری تھی،،،، زمل کو سامنے کا منظر دھندا نظر آرہا تھا،،، وہ دو تین بار آنکھیں جھپکی،،، اب سامنے کا منظر صاف تھا،،، وہ اپنے اوپر قابو پاتے اندر اور چائے دیتی دوبارہ سے نکل گئی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

پہلے ہی اسکا ہاتھ جلا ہوا تھا اب تو دل بھی جل رہا تھا،، وہ بگڑے موڈ کے ساتھ باقی کے کام کرنے لگی، لیکن اپنے اس موڈ کو اپنے ہی تک محدود رکھا کیونکہ دوسرے تک پہنچا کہ اسے اپنی شامت نہیں بلوانی تھی

اسوقت رات کے سارے ہے نو ہور ہے تھے اور وہ دونوں کمرے میں تھے۔۔ زہران آج جلدی آگیا تھا،، اسکا کام اب اسٹارٹ ہو گیا تھا،، ایک کمپنی سے ڈیل چل رہی تھی،، اور زمل جو پہلے سارے ہے گیا رہ سے پہلے کمرے میں نہیں جاسکتی تھی اب زہران خان کی بدولت باقیوں کی طرح نوبجے ہی کمرے میں آجائی تھی
زہران کب سے اسکی غائب دماغی نوٹ کر رہا تھا،، آج وہ روز کی طرح نہ تو اس سے باتیں کی تھی بلکہ اس کے کچھ پوچھنے پر بھی ہوں ہاں میں جواب دے رہی تھی "ازمل"..... اسکے نام لیتے اسوقت لبھے میں بہت سے جذبات تھے جو زمل اپنی ہی غائب دماغی میں نوٹ نہ کر سکی،، وہ صوفی پہ بیٹھی تھی اسکے پکارنے پر سوالیہ نظر وہ سے دیکھنے لگی "ادھر آئیں"..... وہ نرمی سے بولا وہ خاموشی سے چلتے اسکے پاس بیڈ پر کچھ فاصلے پر بیٹھ گئی

"کوئی پریشانی ہے؟..... وہ لیپٹاپ سائیڈ میں کرتے پوری طرح سے اسکی طرف متوجہ ہوا "آپکے بابا سائیں آپکی شادی کا سوچ رہے ہیں"..... وہاب اس سے ذیادہ اس بات کو اپنے دل میں نہیں رکھ سکتی تھی

اسکی بات پہ جہاں وہ پریشان ہوا تھا وہی اسکا دا اس چہرہ دیکھتے وہ ذرا سا ذرا مسکرا یا

Posted On Kitab Nagri

"میں آپ کو یہاں سے نکالنے کی کوشش کر رہا ہوں اور جلدی یہ بھی ہو جائے گا اب یہ آپ پر ہو گا کہ آپ اس رشته کو قائم رکھنا چاہیے گی یا....." ،،، وہ بات ادھوری چھوڑ کر اسکی طرف دیکھنے لگا "آپکا بھی تو کوئی فیصلہ ہو گا نہ" وہ الجھتی ہوئے اسے دیکھنے لگی

"اگر آپ میرا ساتھ رہنا چاہے گی تو میں پوری خوشی کے ساتھ آگے کے سفر کو آپ کے ساتھ طے کروں گا لیکن آپ کی اگر مرضی نہ ہوئی تو میں زبردستی نہیں کروں گا" وہ بڑی سمجھاوے سے سب کچھ واضح کرتے بولا

"میں.... بس میرے نام کے آگے سے اپنانام نہیں ہٹایے گا" وہ کئی لمحہ سوچتی رہی کیا جواب دے اور اسکے بعد نظریں دوسری طرف کرتے ایک ہی سانس میں کہ ڈالی اسکے کہنے پر زہران خان کھل کے مسکرا یا

"آپ یہ بات ایسے بھی کہ سکتی تھی کہ میں آپکے ساتھ رہنا چاہتی ہوں" اسکی گھبراہٹ کو دیکھتے زہران خان کا دل اسے تھوڑا تنگ کرنے کو چاہا

"آپ مجھے بابا سے ملنے دینے نہ"؟ اس سنجیدہ شخصیت کے مالک سے ایسے سوال کی توقع نہ تھی جبھی وہ جلدی سے بات بر عکس دی

"ویسے آپکو پہلے یہ سوال پوچھنا چاہیے تھا اور پھر ہاں کرنا چاہیے تھا... نہیں؟ وہ اسکو امتحان میں ڈال رہا تھا لیکن سامنے بھی زمل زہران خان تھی

"رشته میں سب سے پہلے عزت اور بھروسہ ہونا چاہیے اور آپ پر بھروسہ تھا کہ آپ ملنے سے کبھی نہیں روکے گے" اسکے لمحے پر اپنے لئے اتنا بھروسہ محسوس کرتے وہ پر سکون ہوا

"ابھی تو میرے ساتھ آپ کو صرف دو ماہ ہوئے ہیں اتنا بھروسہ" وہ چیلنجنگ انداز میں پوچھا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"ان دو ماہ میں مجھے لگتا ہے آدمی سے زیادہ آپ کی شخصیت کو جان گئی ہوں"..... اسکے اندازا سکی بات پہ وہ ہلاکا سما مسکرا یا اور لیپ ٹاپ دوبارہ سے اٹھاتے کام کرنے لگا

"آپ بابا کی طرف سے پریشان نہیں ہوئے گا اب میں انکی بات نہیں ماننے والا"..... وہ اپنی بالتوں سے پر سکون کر گیا

"سفیان سے بھی مل سکتی ہوں نہ"..... وہ کسی خدشے کے تحت پوچھی

"ازمل آپ مل سکتی ہیں لیکن میں قانونی طریقے سے یہ کیس دائر کرواؤ نگا اور قانون کے مطابق اسے سزا ملے گی کیونکہ میں اپنا بھائی کا خون ایسے ہی معاف نہیں کر سکتا ورنہ اپنے بھائی کو کیا منہ دکھاؤ گا کہ میں اپنے بھائی کا خون کا حساب نہ لے سکا"..... اسکے لمحے میں کرب تھا زمل اثبات میں سر ہلاتے اٹھ گئی کیونکہ وہ غلط بھی نہیں کہ رہا تھا۔۔۔

"یہ کیسے ہوا"..... زمل اٹھنے لگی تو زہران کی نظر اسکے جلے ہوئے ہاتھ پر پڑیں

"جل گیا"..... وہ سادے سے لمحے میں بولی "کیسے"؟..... وہ پریشان سا گویا ہوا

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہو اد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

"مجھے کھانا نہیں بنانا آتا تو اس لئے اکثر ہاتھ جل جاتا ہے"..... وہ ہنسی لیکن کھو کھلی ہنسی
"جیران نہ ہو بڑی ہوں میں لیکن بابا نے کبھی بنانے نے نہیں دیا"..... اسکی جیران آنکھوں کو دیکھتے بولی
"آنٹھیں سٹ لگایا تھا"..... اسکے پوچھنے پر وہ اثبات میں سر ہلا گئی
www.kitabnagri.com

"بھائی آج کل آپ مجھے بلکل بھی ٹائم نہیں دے رہے"..... مثل نارا ضلگی سے بولی
تفسرہ کی ایڈیوڈ کی وجہ سے مثل اس سے بات نہیں کرتی تھی اور زمل سے ماں کی وجہ سے کبھی کبھی ہی بات
کر پاتی۔ آج اتوار تھا اور زہران خان حولی میں ہی تھا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"بھائی کی جان ابھی میں ایک مشن پہ لگا ہوا ہوں پھر اپنی گڑیا کوڈا ٹمنڈ کا بر سلیٹ بھی تو دلانا ہے" وہ اسکے ماتھے کو چومنتابولا

"کونسا مشن؟" وہ آنکھیں سکوڑے پوچھی

"جلد پتہ چل جائے گا اچھا یہ بتاؤ کچھ چاہیے میں باہر جا رہا ہوں" وہ اسکے بالوں کو بکھیرتا پوچھا

"آپ اپنی پسند سے لے آئیے گا" وہ مسکراتے ہوئے بولی

زہران خان اسکے کمرے سے نکل کر نیچے آیا۔۔۔ پہلے دادی کے کمرے میں گیا وہ روزدادی سے سلام دعا کر لیتا تھا
آج چھٹی تھی تو تفصیل سے بیٹھنے کا سوچا

"اسلام و علیکم بی بی جان" وہ انکا پاس بیٹھتا بولا

"کیسا ہے میرا پتر؟" وہ محبت سے اپنے نحیف ہاتھوں سے اس کا چہرہ تھامتے بولی

"ٹھیک ہوں آپکی طبیعت کیسی ہے؟"
Kitab Nagri

"زمل پچی کی وجہ سے تواب کافی بہتر ہوں بہت خیال کرتی ہے میرا" انکے لہجے میں زمل کیلئے محبت زہران خان محسوس کر سکتا تھا

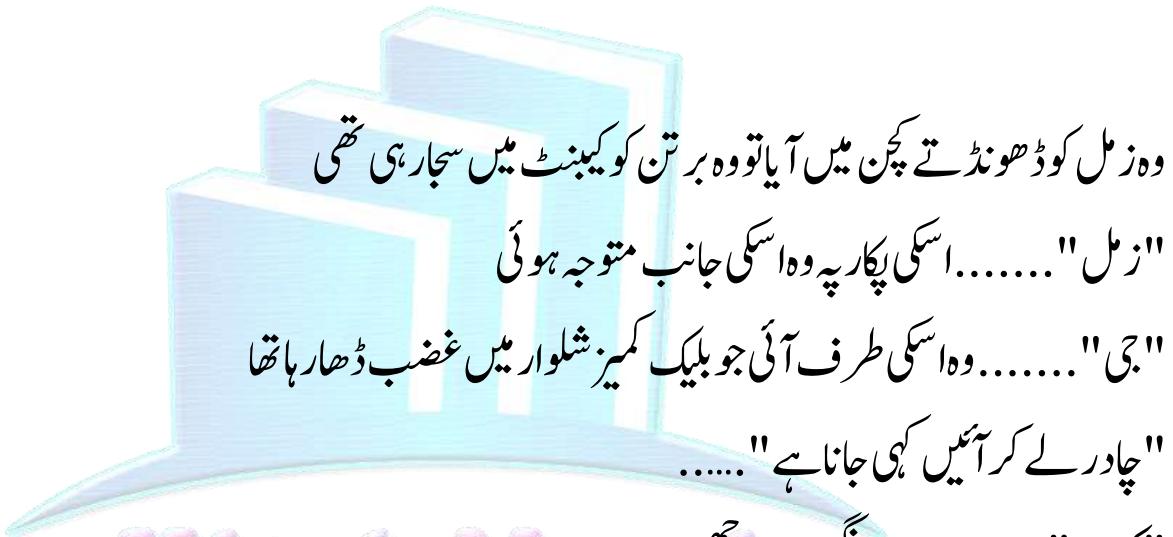
"ایک بات کہوں"

"بی بی جان آپ کو اجازت لینے کی کیا ضرورت ہے" وہ ناراضگی سے بولا

"زمل پچی کا بہت خیال رکھنا ہے وہ بیچاری تو سازش کا شکار ہوئی اسے کبھی اکیلا نہیں چھوڑنا اپنی بی بی جان کی خواہش سمجھ کر ہی خیال کرنا اسکا"
www.kitabnagri.com

Posted On Kitab Nagri

"بی بی جان اگر آپکی خواہش نہیں بھی ہوتی تب بھی میں اسکا خیال کرتا"..... وہ انکی فکر پہ مسکراتا بولا
"تم دونوں ابھی ایک بات سے انجان ہے اس لئے کہ رہی ہوں"..... انکے چہرے پہ صدیوں سی تھکان تھی
"کونسی بات"..... زہران چونکا
"ہے ایک بڑی بات وقت آنے پر پتہ چل جائے گا"..... وہ انکی باتوں سے ٹھٹکا،،، پچھلے دیر اور ان سے باقی
کر کے وہ باہر آگیا۔۔



وہ زمل کو ڈھونڈتے کچن میں آیا تو وہ برتن کو کینٹ میں سجارتی تھی
"ازمل"..... اسکی پکار پہ وہ اسکی جانب متوجہ ہوئی
"بجی"..... وہ اسکی طرف آئی جو بلیک کمیز شلوار میں غضب ڈھارا ہاتھا
"چادر لے کر آئیں کہی جانا ہے".....
"کہاں"..... وہ حیرانگی سے پوچھی
"میں باہر انتظار کر رہا ہوں"..... وہ اسکو کہتا باہر کی جانب چلا گیا
زمل آنکھیں گھما کر رہ گئی،،، دل میں فضیلہ بیگم کا ڈر بھی تھی،،، اور زہران کی بات سے انکار بھی نہیں کر سکتی
تھی،،، فضیلہ بیگم اور مختشم خان حولی میں موجود نہیں تھے اسلیئے وہ با آسانی نکل آئی
اوپر کمرے میں گئی اور ایک نظر اپنے سوٹ پہ ڈالا جو آج صحیح کیا تھا،،، بلیو کلر کا ہلکے سادھاگے سے کام کیا
ہوا سوٹ تھا۔۔ وہ کپڑے کو دیکھتے مطمئن ہوتے چادر لے کر باہر نکلی
جہاں زہران ڈرائیونگ سیٹ پہ بیٹھا تھا اسکے آتے ہی سامنے والا پسینجر سیٹ کھول دیا وہ خاموشی سے بیٹھ گئی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

اسے وہ دن یاد آیا جب وہ اس گاڑی سے اترنے بولاتھا اور وہ آج اسی گاڑی میں اسکے بولنے پر بیٹھ گئی
وہ انھی سوچوں میں تھی اور اتنے دنوں بعد باہر آنے پر باہر کے نظاروں میں کھوئی ہوئی تھی کہ گاڑی میں لگے
گانے کے بول کی طرف متوجہ ہوئی جوا بھی زہران خان نے پلے کیا تھا

شاید کبھی نہ کہ سکوں میں تم کو

کہے بناہی سمجھ لو تم شاید

شاید میرے خیالوں میں تم ایک دن

ملو مجھے کہی پہ گم شاید

جو تم نہ ہو تو رہے گے ہم نہیں

نہ چاہیے کچھ تم سے ذیادہ

تم سے کم نہیں

جو تم نہ ہو رہے گے ہم نہیں

جو تم نہ ہو تو ہم بھی ہم نہیں



Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

گانے کے بول پہ اسکا دل زور سے ڈھر کا، ہی زہران خان کا حال کچھ الگ نہ تھا۔۔ گانے کے بول انکے جذبات کی ترجمانی کر رہے تھے۔۔ دونوں ہی کے دل میں محبت نے اپنا گھر کر لیا تھا لیکن اقرار دونوں طرف سے ہی نہیں ہوا تھا۔۔

Posted On Kitab Nagri

گانا تبدیل ہوا تو وہ دونوں بھی اس فسوس خیز ماحول سے نکلے،، زمل باہر کی طرف نظریں دوڑانے لگی

"کہاں جا رہے ہیں ہم؟؟..... وہ کچھ دیر بعد پوچھی

"مال جا رہے ہیں آپ اپنے لئے شاپنگ کر لئے گا"..... وہ نظریں سامنے مرکوز کیے ڈرائیونگ کر رہا تھا

"مجھے کچھ نہیں چاہیے"..... مال کا نام سنتے اسے کچھ یاد آیا

"تو ہوڑی بہت کر لئے گا"..... وہ اسکی بات مسترد کرتا اسے مال لے گیا

زمل شکر ادا کی کہ وہ اسے اوپر فلور پہ نہیں لے کر گیا،،، ابھی تو وہ نچ گئی تھی لیکن شاید آگے اس کے ساتھ یہ سفر طے کرنا ہی تھا

"اے لڑکی جا کر مفسرہ کو کھانے کیلئے بلا کر لاو"..... زمل انکی بات پہ سر ہلا تے مفسرہ کے کمرے کی جانب بڑھی

در اوزہ کھٹکھٹا یا جواب نہ ملنے پر وہ ایسی ہی اندر آگئی
www.kitabnagri.com

"ہاں نہ آ جاؤ....." ،،،،،،، مفسرہ جو کال پہ لگی تھی اسکو دیکھتے ہی تن فن کر کے کال کاٹ کر اسکے پاس آئی

"تمیز نہیں ہے تمہیں پوچھ کر آتے ہیں کمرے میں کیا کیا سنائے جلدی بتاؤ"..... وہ غصے سے آنکھیں دکھاتے بولی

"کچ... کچھ بھی نہیں سنا"..... وہ ڈرتے ہوئے نفی میں سر ہلائی

Posted On Kitab Nagri

"جھوٹ بولتی ہو جلدی سچ بولو"..... وہ غصے سے اسے ایک کے بعد دوسرا تھپڑ لگائی،، اندر سے وہ ڈر رہی تھی پتہ نہیں کیا سن لیا ہوا سنے۔۔۔

"سچ کہ رہی ہو کچھ نہیں سر نا بھی آئی تھی کھانے کیلئے بلانے"..... تضییک سے وہ سرخ ہوئی آنکھوں سے پانی موتیوں کی صورت میں نکلنے لگے

"دفعہ ہو جاؤ فوراً"..... وہ باہر کی طرف اشارہ کی زمل بھاگتے ہوئے نکلی۔۔۔

"کیا ہوا ہے بھا بھی"؟..... مسل جو خود کھانے کی ٹیبل پہ جا رہی تھی اسکو روتا دیکھ کر پوچھی لیکن زمل نظر انداز کر کے اوپر سیڑھیوں کی طرف بھاگی

"زم کیا ہوار و کیوں رہی ہیں"..... زہران جو بولو گلر کی فائل تھامے نیچے اتر رہا تھا سے وہی سیڑھیوں پہ روکتا کندھوں سے تھام کر پوچھا

"کس نے مارا ہے"؟..... اسکے گال پہ نشان دیکھتے وہ ما تھے پہ بل ڈالے پوچھا

"نام بتائیں"؟..... اسکے نفی پہ سر ہلانے پہ وہ سختی سے بولا

"تفسرہ"..... وہ ملکہ اوaz میں بولی

زہران اسکا ہاتھ تھامے تیزی سے سیڑھیاں اترنے لگا ڈائینگ پر ہی اسی مفسرہ مل گئی

"کیوں ہاتھ اٹھایا ہے تم نے"؟..... وہ غصے سے پوچھا

"زہران کس طرح بات کر رہے ہو"؟..... فضیلہ بیگم ٹوکی

Posted On Kitab Nagri

"مورے آپ نجح میں نہ بولے یہ نہ ہوا یک بیٹا تو کھو دیا ہے دوسرے کو بھی کھو دے"..... اسکے سخت لمحے پر وہ خاموش ہو گئی

"یہ بنا اجازت کمرے میں آگئی تھی"..... زہران خان کو دیکھتے مفسرہ کو سانس اٹکتا محسوس ہوا،،، زہران خان دو پھر میں گھر میں ہوتا نہیں تھا

"اتنی سی وجہ پر تم ہاٹھ اٹھاؤ گی"..... وہ غرایا

"ایک تھپڑہ ہی مارا ہے نہ اور ویسے بھی اسکی اوقات ہی یہی ہے"..... زہران کو سوال پر سوال کرتا دیکھ کرو وہ بھی غصے سے بولی

"اوقات کی بات مت کرو ورنہ میں اچھے سے یاد دلاو نگا،، زمل اسے ویسا ہی تھپڑا لوٹائے"--- پہلے مفسرہ کو تنبیہ انداز میں بولا اور زمل کی طرف متوجہ ہوا

زمل اسکی بات میں تیزی سے لنگی میں سر ہلانے لگی

"یہ اسکی شرافت ہے جو نہیں مار رہی اور میں اس لئے نہیں مار رہا کیونکہ عورت پر ہاتھ اٹھانا ایک اچھے مرد کو زیب نہیں دیتا لیکن اگلی بار تم یہ حرکت کی تو میں سب کچھ بھول جاؤ نگا"----- وہ غصے سے کہتا چلا گیا

"بی بی خان باہر ایک لڑکی آئی ہے آپ سے ملنے چاہ رہی ہے"..... ایک ملازمہ فضیلہ بیگم کے پاس آتے بولی "کون لڑکی؟".....

"پتہ نہیں جی حویلی میں تو پہلی بار آئی ہے".....

"بلالا و اندر"..... وہ اجازت دیتے مہمان خانے کی طرف بڑھ گئی

Posted On Kitab Nagri

"اسلام و علیکم"..... فراک اسکے ساتھ سٹریٹ ٹراوزر کندھے پہ ڈوپٹہ پھیلائے کھلے بال وہ لڑکی شہر کی معلوم ہورہی تھی

"و علیکم السلام... کیسے آنا ہوا؟"..... وہ بڑی شاشتگی سے اس سے پوچھی وہ کون ہے "میں زہران کی یونی فرینڈ ہوں"..... وہ مسکراتے ہوئے اپنا تعارف کروائیں "اوہ کیسی ہو".... وہ اس سے پوچھتے ملازمہ کو ناشتہ لانے کی ہدایت دی

"میں ٹھیک".....

"زہران تو حوالی میں نہیں ہے"..... وہ اس لڑکی سے پہلی بار مل رہی تھی "میں آپ لوگوں سے ملنے آئی تھی زہران بہت تعریفیں کرتا تھا سو چال لوں"..... "اچھا کیا تم نے"..... وہ اس سے کہتے ہیں مہر ماہ بیگم اور مثل کو بلوانے کا ملازمہ کو بولی تھوڑی دیر میں وہ دونوں بھی آگئی اور اب اس سے بات کر رہی تھی

"زہران اور میں بہت اچھے دوست ہیں بلکہ کلوز فرینڈ وہ یونی میں کسی لڑکی سے بات نہیں کرتا تھا سو اے میرے، یونی میں ہم دونوں ساتھ ہوتے تھے"..... وہ اور بھی نجانے اپنی طرف سے کیا کیا بڑھا کر بول رہی تھی

ناشتر لگاتی زمل اسکی بات سنتے تھیں لیکن پھر لب بھینچتے دوبارہ سے اپنا کام کرنے لگی اسکے جانے کے بعد مثل اٹھ کر چلی گئی

"زہران کی شادی کیلئے یہ لڑکی ٹھیک رہی گی تھوڑی بہت ماڈرن ہے لیکن اس منحوث لڑکی سے توجان چھوٹے گی نہ"..... فضیلہ بیگم مہر ماہ بیگم کو اپنے خیالات بتانے لگی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"ہاں ٹھیک کہ رہی ہیں اور زہران کی اچھی سیلی ہے تو جلدی مان جائے گا اسکے لئے" وہ بھی انکی بات کی تائید کی

زہران جب حویلی آیا تو اسے ماہم کے حویلی آنے کے بابت معلوم ہوا تو وہ غصہ ضبط کرتا اپنی مورے کو صاف کہ گیا وہ اس کی کلاس فیلو تھی اور ان میں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔۔۔ اور دل ہی دل میں ماہم سے نہیں کا سوچ

لیا۔۔۔

اسکے انکار پہ سب ناامید سے ہو گئے۔۔۔ اس موضوع کو فلوقت بند کر دیا گیا تھا۔۔۔

فہد خان اور زہران خان ساتھ بیٹھے با تین کر رہے تھے

"از مینوں کا کام کیسے چل رہا ہے؟" زہران پوچھا

"ہاں سب کچھ ٹھیک ہے بس ایک دو پنچاہیت ہے وہ تو ہوتے رہتے ہیں" وہ بے فکری سے بولا

"مسئلہ حل نہیں ہوا؟.... زمل چائے لادیں" اس سے پوچھتا وہ زمل کو آواز لگایا

زہران کے منہ سے زمل کا نام سن کر جہاں ناگواری محسوس ہوئی وہی اسکو آتاد کیچ کر آنکھیں چمکی۔

زمل اسکی نظروں سے الجھتی جلدی سے چائے کی پیالی پکڑاتے نکل گئی

زمل کا گھبراانا اور فہد خان کی نظریں زہران خان کی نظروں سے چھپ نہ سکی لیکن وہ خاموشی اختیار کیا جب تک بات کی تہ تک نہ پہنچ جائے۔۔۔

"مسئلہ تو تایسا نہیں دیکھیں گے"

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"اچھا تو پھر تمہاری باقی مصروفیات کیا ہوتی ہے"..... زہران خان چائے کی گھونٹ بھرتے پوچھا جبکہ وہ اچھی طرح جانتا تھا

"یہی زمینوں پہ ہی ہوتا ہوں".... وہ اسکے سوال پر ناگواری چھپاتے ملکے پھلکے لہجے میں بولا زہران خان اٹھ کر اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا

فہد خان کی ایکیلو ٹیز کچھ خاص اچھی نہ تھی جسے زہران خان اچھے سے جانتا تھا اور اپنی گڑی کو اسکو دینے کا رادہ زہران خان کا بلکل نہ تھا۔۔۔

زہران خان شاور لے رہا تھا اور اس کا مو بالکل بار بار نج رہا تھا۔۔۔ زمل کبھی رنگ ہوتے مو بالکل کو دیکھتی تو کبھی با تھر روم کے دروازے کو۔۔۔ مستقل مزاج بندہ تھا جور یسپانس نہ ہونے پر بھی کال کیے ہی چلا جا رہا تھا،،، وہ کچھ سوچتے مو بالکل اٹھائی،،، اسکریں پہ ماہم کا نام جگہ گناہ دیکھ کر اسکے چہرے پر ناگواری چھائی،،، بناسوچے سمجھے وہ کال ریسیو کر چکی تھی۔

"میں سوچی تم خود فون کرو گے لیکن یہاں تو تم میرے کال کرنے کے باوجود بھی ریسو نہیں کر رہے".....

"کیوں کال کیا ہے؟"..... لہجہ پر سرد پن تھا

"کون ہو تم؟"..... نسوانی آواز پہ ماہم چونکی

"مسن زہران خان"..... زمل کو خود بھی نہیں پتہ تھا وہ کیا بولے جا رہی ہے،،، یہ سب ایک فطری عمل تھا جو ماہم کا نام دیکھتے اسے غصہ آیا تھا

Posted On Kitab Nagri

"اوہ تو تم وہی ونی میں آئی لڑکی ہو ویسے خوش فہمی اچھی ہے مسز زہران خان"..... وہ آخر کے تین لفظ منہ بگاڑتے بولی اور ایک تھقہ لگایا

"آئندہ کال مت کرنا"..... زمل چبا چبا کر بولتی کال کاٹ دی
"کس کو کہ رہی تھی"..... پچھے سے آتی زہران کی آواز پر وہ ہوش میں آئی،،، اب ڈر لگنے لگا تھا کہ ایک تو اس سے پوچھے بغیر کال رسیسو کیا اور اتنی دیدہ دلیری سے اس لڑکی کو سنا یا بھی۔

"وہ میں وہ گھبراتے ہوئے ادھر ادھر دیکھنے لگی
"کس کی کال تھی"..... وہ ٹاول بیڈ پہ پھینکتا اسکے پاس آیا
"میں نے جان بوجھ کر رسیسو نہیں کی وہ مسلسل کال آرہی تھی"..... وہ آنکھوں میں نمی لیے خوف سے بولی
"ارے میں آپ کو ڈانٹ تھوڑی رہا ہوں ہاں اگر کوئی غلطی ہو گی تو سمجھاؤں گا ڈاٹوں گا یا ماروں گا
تھوڑی"----- وہ نرمی سے بولا

"ماہم کی کال تھی اور مجھے غصہ آگیا"..... اس کا نرم انداز دیکھ کر اس کا از لی غصہ واپس آگیا
"اچھا لیکن اگر کوئی آفس سے کال ہو تو چاہے کتنے بار بھی آئے اٹھائیے گا نہیں سمجھ رہی نہ؟"..... اسکے بولنے پر وہ اشبات میں سر ہلا دی

"ماہم میری صرف کلاس فیلو تھی"..... وہ پتہ نہیں کیوں اسے وضاحت دیا اسے خود بھی نہیں معلوم تھا۔۔۔
"آپ اگر شادی کرنا چاہے تو کر لے بس میرے نام سے اپنانام نہیں ہٹائیے گا ورنی تو بن چکی ہوں اپنی ذات پہ ایک اور دھبہ نہیں لگا سکتی"..... زمل ہونٹ کا ٹنے بولی کس دل سے وہ یہ کہ رہی تھی یہ صرف وہی جانتی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اسکی بات سن کر زہران خان عجیب سے احساس میں گھرا،، کیا یہ لڑکی صرف اپنے ذات پر ایک اور داغ نہیں چاہتی تھی اس لئے اسکے ساتھ رہنا چاہتی تھی مطلب اسکے پچھے کوئی اور وجہ نہیں۔۔۔ ایکدم ہی دل اچاٹ ہوا تھا

"مجھے اپنے بابا سے ملنا ہے"..... اسے خاموش دیکھ کر وہ دوبارہ گویا ہوتی "ابھی تو مشکل ہے کیونکہ ویسے ہی بہت سارے کام میں نے بابا سمیں کے مرضی کے خلاف کیے ہیں... پریشان نہ ہو آپکے بابا کی خیریت میں کسی سے معلوم کرواتا ہوں"..... وہ اپنے سنجیدے انداز میں گویا ہوا، آج کل جو زمل سے بات کرتے زمی ہوتی تھی وہ اسوقت نہ تھی "بھی ٹھیک"..... اتنے دن گزر گئے تھے اسے اپنے بابا اور بھائی کے بغیر رہتے ہوئے۔۔۔

احمد ابراہیم کو شروع دن سے ایک بندہ موبائل پر ویڈیو لا کر دکھاتا تھا،، کبھی زمل فضیلہ بیگم سے ڈانٹ سن رہی ہوتی تو کبھی محتشم صاحب سے تو کبھی مفسرہ سے تھپڑ کھاتے ہوئے۔۔۔ اپنی گڑی کو اس حال میں دیکھ کر وہ بیمار رہنے لگے تھے۔۔۔

"بابا یہ دلیہ کھالے نہ"..... ابھی وہ اپنے بابا کو ہسپتال سے لے کر آیا تھا اور دلیہ کھلانے کے تگ و دود میں لگا تھا "سفیان میری بیٹی میری گڑیا"..... وہ نم آنکھوں سے بولے،، وہ زمل کی یاد میں گھلتے جا رہے تھے "بابا آپ خود مایوس ہو رہے ہیں آپ تو مجھے مایوس ہونے منع کر رہے تھے نہ دیکھیے گا آپی جلد ہی ہم سے ملے گی"..... وہ اور ان سے ضد کرتے تھوڑا دلیہ کھلا چکا تھا دروازے پر ہونے والی دستک پر وہ دونوں چونکے

Posted On Kitab Nagri

"سفیان اگر وہ بندہ ہو اوندر مت لانا مجھ میں اور ہمت نہیں اپنی بیٹی کو اس حال میں دیکھنے کی"..... وہ کمزور

سے لبھ میں بولے تو وہ سر ہلاتا داخلی دروازے کی طرف بڑھا

"آپ؟..... زہران خان کو دیکھ کروہ چونکا

"احمد ابراہیم ہیں؟..... سفیان کے اثبات میں جواب دینے پر وہ اندر چلا آیا

چھوٹا سا آنگن سامنے بنے دو کمرے ایک طرف کچن میں مشتمل یہ مکان احمد ابراہیم کا تھا

"کیسے ہیں؟..... وہ سلام کرتا انکے پاس ہی بیٹھ گیا

"بیٹا تم؟ میری بیٹی کیسی ہے؟..... انکے لبھ میں بیتابی واضح تھی

"ٹھیک ہیں وہ، ملنے آیا تھا آپ سے"..... لبھ بے تاثر تھا

سلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہو اد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنانا اول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knoofficial9@gmail.com

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

آپ ہمارے فیس بک پچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

"میری بیٹی کو دہاں سے نکال دو،" میرے بیٹے نے کوئی قتل نہیں کیا اسے پھنسایا گیا ہے،،، میرے بچے بے گناہ ہیں۔"..... وہ اسکے آگے ہاتھ جوڑتے روتے ہوئے بولے،،، بیٹی کی اتنی دنوں کی جدائی نے انھیں کمزور بنادیا تھا "انکل یہ نہ کرے... اور زمل کو تو میں اپنی طرف سے ہر قسم کی سہولت دے رہا ہوں لیکن اگر آپکے بیٹے سے قتل ہوا ہے تو اسے قانونی طور پر سزا دلواؤ نگا"..... وہ انکے ہاتھ جوڑنے پر نرم لبجے میں بولتا انکا ہاتھ بچے کیا "میرے بیٹے نے کوئی قتل نہیں کیا"..... وہ اپنی بات پر زور دیئے،، پاس بیٹھے سفیان نے بھی انکی بات پر سر ہلا کیا "میں اس معاملے کی تحقیق کرواؤ نگا اگر یہ نہ ہوا تو اسے کوئی سزا نہیں ملی گی"..... احمد ابراہیم کو اپنی بات پر قائم دیکھ کر وہ پر سوچ انداز میں بولا۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

زہران خان اپنی گاڑی پر بیٹھے ہو میں کی طرف جا رہا تھا۔۔۔

ذہن ایک سوال میں الجھا ہوا تھا اگر قتل سفیان ابراہیم نے نہیں کیا تو کس نے کیا۔۔۔ احمد ابراہیم کی آنکھوں سے سچائی جھلک رہی تھی۔

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

حوالی آیا تو ملازمہ نے اسے مختصم صاحب کا پیغام دیا۔۔۔

"چھوٹے خان آپکو بڑے خان بلار ہے ہیں".....

وہ گھری سانس لیتا مختصم خان کے کمرے کی طرف بڑھا

"بابا سائیں بلا یا آپ نے"؟..... وہ اجازت لیتا اندر آیا

"ہاں آؤ بیٹھو"..... بیٹھ پہ فضیلہ بیگم اور مختصم خان بیٹھے تھے،،، زہران سامنے رکھے ٹو سیٹر صوفے پہ جا کر بیٹھ

گیا

"ماہم تمہاری ہی کلاس کی ہے تمہاری مورے کو سمجھ میں آئی ہے اسکے لیے شادی کے لیے تیار کرو اپنے آپ کو اور اب دوبارہ انکار مت کرنا،،، کیونکہ ایک ونی میں آئی لڑکی کو میں خان حوالی کی بہو نہیں بناسکتا"..... وہ حکمیہ انداز میں بولے

"جو بہتر لگے آپ کو، لیکن ابھی فلحال رشتہ نہیں بھیجیے گا ایک مہینے بعد اسکے بابا آؤٹ آف کنزی سے آئنگے تب چلے جائیے گا"..... وہ سنجیدے سے لبھ میں رضا مندی دے گیا

"یہ کی ہے نہ میرے بیٹے والی بات"..... وہ پہلے چیران ہوئے اسکے ماننے پر پھر جلدی مسکراتے ہوئے بولے

"بابا سائیں آپ سے ایک بات کہنی تھی"..... وہ ٹھہر کر انکی طرف اجازت طلبی نظر وں سے دیکھنے لگا

"ہاں کہو"..... اسے تمہید باندھتے دیکھ کر انھیں ایک بار پھر حیرانی ہوئی،،، فضیلہ بیگم خاموشی سے باپ بیٹے کو دیکھ رہی تھی

"میرا خیال ہے اس لڑکی کو اسکے گھروالوں سے ملنے کی اجازت دے دینی چاہیے"..... آج وہ اسکا نام لینے کے بجائے "اس لڑکی" بولا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

"کیا ہو گیا ہے زہران ونی میں آئی ہوئی لڑکی ہے ایسے کیسے ملنے دیں دے"..... وہ ناگواری سے گویا ہوئے "آپ ذرا تحمل سے سوچیں میں کونسا سے ہمیشہ کیلئے بھجنے بول رہا ہوں بس کبھی کبھار ملنے دے دیا کریں اور جب اس حال میں اسکے بابا یکھیں گے تو اور تکلیف ہو گی انھیں جس طرح بھائی کی موت پر ہمیں ہوتی تھی"..... وہ اسوقت بلکل سنبھیڈہ دکھ رہا تھا اسکے علاوہ کوئی اور تاثر ڈھونڈنے سے بھی نہیں مل رہا تھا "یہ تم ہی کہ رہے ہونہ"..... انھیں یقین نہیں آرہا تھا آج وہ حیران پہ حیران کیے جا رہا تھا "میں ہی کہ رہا ہوں محتشم خان کا بیٹا جو ہوں"..... بلکی سی مسکراہٹ اسکے ہونٹوں پہ آتے لمحے میں ہی او جھل ہو گئی ۔۔۔

"ہاں چلو غور کرتا ہوں اس بات پہ"..... وہ پر سوچ انداز میں بولے "شب بخیر"..... وہ کہتے باہر نکل آیا،،، اسکی ذہین آنکھیں چمک رہی تھی

دوسرے دن مشل کو جب زہران خان کی رضامندی کا پتہ چلا تو وہ پریشان ہو گئی،، اس کا بھائی ایسے کیسا کر سکتا تھا،، ابھی زہران خان حوالی میں تھا نہیں،، بھائی سے اس بارے میں بعد میں پوچھنے کا سوچتے وہ زمل کے پاس آئی،، جو کمرے میں تھی ۔۔۔

"بھا بھی آ جاؤ؟".....

"ہاں آؤ اور یہ کتنی دفعہ منع کیا ہے بھا بھی بولنے سے"..... وہ خفگی سے بولی "اچھا بھی یہ بتائیں آپ کو ماہم کیلئے بھائی کی رضامندی پتہ چل گئی؟"..... زمل اپنے لئے فکر دیکھ کر دل میں ہی مسکرائی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"زہران خان اب..... مثل حویلی کے سارے مرد ایک جیسے ہی ہوتے ہیں"..... دروازے پہ کسی کی موجودگی کا احساس ہوتے وہ کچھ اور کہتے کچھ اور کہ ڈالی

"بھا بھی لیکن میں بھائی سے پوچھوں گی وہ ایسا کیسے کر سکتے ہیں وہ ایسے تو نہیں ہیں"..... وہ افسردگی سے بولی

"میں ایک ونی میں آئی ہوئی لڑکی ہوں انکی شادی تو کہی اور ہونی ہی تھی اب تم پلیز اس بارے میں کچھ پوچھ کر اپنا بھائی بہن کا خوبصورت رشتہ خراب مت کرنا"..... وہ محبت سے اپنی ساتھ لگائی

"لیکن.." ،،،،، مثل اعتراض کرنا چاہی

"میری خاطر"..... زمل کی محبت سے کہنے پر وہ خفگی سے سر ہلا ڈالی زمل کیلئے ابھی اتنا ہی کافی تھا وہ اس بارے میں اب کسی سے کچھ نہیں کہے گی

تھری پیس سوٹ میں ملبوس وہ ریسٹورنٹ میں داخل ہوا۔ کئی ستائشی نگاہیں اٹھی تھیں لیکن وہ بے نیاز سا ایک

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

"کیسی ہو"؟..... وہ چیئر گھسیٹ کر بیٹھتا ہوا بولا

"بہت خوش ہوں آج تو تم نے مجھے بلوایا ہے"..... اسکا دمکتا چہرہ اسکی بے پناہ خوشی کی گواہی دے رہا تھا

"اتنے دن ہو گئے ملے نہیں یونی میں تو ڈیلی ملتے تھے سوچا آج تم سے ملا جائے"..... وہ سنجیدگی جوہر وقت ہوتی تھی

"اوہ آئی ایم بلیسڈ زہران خان کو میری یاد آرہی تھی"..... وہ مسکراتی

زہران ویٹر کو دو جو سلانے کا بولا

Posted On Kitab Nagri

"ویسے اس لڑکی سے کیا بور ہو گئے ہو؟ میزنا چھپی کمپنی نہیں دیتی ہو گی آخر کو گاؤں کی ہے نہ" وہ بھرپور معصوانہ انداز میں پوچھی

زہران کے چہرے پر ایک تاثراً آکر گیا

"اب تمہاری بات تو الگ ہے نہ" وہ اب تک کی گفتگو میں پہلی بار ہلاکا سا مسکرا یا

"نوازش" وہ بالوں کو پیچھے کرتے تھوڑا سا جھکتے ہوئے بولی

"اچھا اپنے گھروالوں سے اپنے اس دوست کا تعارف کروادینا" اسکی ذہین آنکھیں ایک الگ ہی لے میں چمکی

"سب جانتے ہیں تمہیں، میری باتیں تم سے ہی شروع ہوتی ہیں" وہ ہنسی اور انگلیوں سے ٹیبل میں لکیریں کھینچنے لگی

"اوہ گلڈ.... چلو مجھے ایک امپورٹنٹ کام ہے پھر ملتے ہیں" وہ مسکرا کر کہتا وہاں سے چلا گیا

"واہ ماہم مطلب تمہارا حوالی جانا کار گر ثابت ہوا" ... اس کے لبوں کو گہری مسکراہٹ نے چھووا

*****"

www.kitabnagri.com

کیسی ہو پر یہی ڈول" فہد خان زمل کے سامنے کھڑا ہوتا بولا

"تمہیں بات نہیں سمجھ آرہی میرے پاس نہیں آیا کرو" وہ چبا چبا کر بولی

"یار ویسے ہی اچھی لگتی ہو یہ غصہ دکھاتی ہو تو والدہ اور لگنے لگتی ہو"

"میں یہ آخر بار کہ رہی ہوں اگر اب آئے تو زہران خان سے کہ دو گنی" وہ انگلی اٹھاتے وارن کی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"ہاہاہا سے کھو گی وہ تو خود اپنی دوسری شادی کیلئے ہاں کر دیا ہے اتنی اچھی آفردے رہا ہوں میں کر لو مجھ سے شادی اس ماہم کے آنے کے بعد زہران خان تمہیں باہر نکال کے پھینک دیگا"..... وہ آنکھ و نک کرتا ہنسا "وہ میرے ساتھ جو بھی کرے یہ تمہارا مسئلہ نہیں ہے لیکن اگر تم انکی منکوحہ کے ساتھ تمیزی کرو گے تو یہ پورے کا پورے انکا مسئلہ ہو گا اور وہ اچھی طرح اسکا بدله لینے کے تم تو مجھ سے بہتر جانتے ہو گے"..... وہ اطمینان سے بولتی دل جلانے والی مسکراہٹ لبوں پہ سجائی

"بہت ذیادہ اس زہران پہ مر رہی ہونہ تو یاد رکھوں کی لڑکی کو اس حوالی کی بہوبنے کا شرف نہیں حاصل ہو گا"..... اسکا اطمینان اسے غصہ دلا گیا
"اس حوالی کی بہو نہیں تو کیا پتہ زہران خان کی پہلی اور آخری بیوی بن جاؤں"..... اسکے اطمینان میں رتی برابر فرق نہ آیا

"تمہیں تو میں دیکھ لونگا"..... وہ سختی سے کہتے چلا گیا

"زہران خان کو اب بتا دینا چاہیے کیا"؟... زمل گہری سانس لی اور پھر کشمکش میں بنتا سوچنے لگی

www.kitabnagri.com

دو ہفتے اسی طرح گزر رہے تھے۔۔۔ زہران خان اکثر ویسٹر ماہم سے ملتا رہتا اور ماہم وہ تو ہواؤں میں تھی۔۔۔ زہران خان ابھی اسکی فیملی میں ماہم کے دوست کے طور پر ہی انٹر وڈیوس تھا۔۔۔ وہ ماہم سے اسکے بابا کا نمبر بھی اس سے بالتوں بالتوں میں لے چکا تھا

"زہران خان اپنے آفس پر رویلینگ چیئر کے پشت سے ٹیک لگائے پر سکون سی مسکراہٹ لیے ذہن میں آگے کے لئے لائجے عمل بنانے لگا

Posted On Kitab Nagri

تحوڑا سا آگے ہوتے وہ ٹیبل سے اپنا سیل اٹھاتے ایک نمبر ڈائل کیا، چار پانچ ٹیبل کے بعد کال ریسیو کر لی گئی تھی
"اسلام علیکم انکل! کیسے ہیں؟ وہ شاستری سے پوچھا

"وعلیکم السلام، میں ٹھیک تم سناؤینگ میں" وہ خاصے سڑکت تھے، انکے منہ سے نکلی ہوئی ہربات انکے
گھروالوں کیلئے حرف آخر ہوتی تھی، خاصہ رب عرب تھا انکا
"آپ سے ایک ضروری بات کرنی تھی" وہ تمہید باندھنے لگا

"ہم کہو" زہران کی سنجیدہ طبیعت نے انھیں خاصہ مرعوب کیا تھا
"ایکچھو تملی بات یہ ہے کہ ماہم اور ہمارا کلاس فیلو شاہ میر شادی کرنا چاہتے ہیں، ماہم آپ سے کہنے سے جھجک رہی
تھی تو اسے مجھے کہا کافی اچھا لڑکا ہے اور آپکے فرینڈ فراز کا بیٹا بھی ہے"

"اوہ تو یہ بات ہے ویسے مجھے بھی وہ اچھا گا" وہ تحمل سے اسکی پوری بات سننے بولے
"آپ ماہم پہ ظاہر نہیں ہونے دیے گا آپ ایسا ریکٹ کریے گا جیسے یہ آپکی مرضی ہے وہ چاہتی کہ اسکامان آپ پر
قامِ رہے" انکی رضا مندی پر وہ گہری سانس لیا اور بڑے سجاوے سے آگے بات کرنے لگا

"تحمیکیو بیٹا آپ واقعی ایک اچھے انسان ہو" وہ مسکراتے ہوئے بولے

"ارے انکل شکریہ کی کیا بات ماہم میری فریند ہے دوست کیلئے اتنا تو کر رہی سکتا ہوں... میری میٹنگ ہے پھر بعد
کرتا ہوں آپ سے" وہ الوداعی کلمات کہتے کال کٹ کیا

"ایک معمر کہ تو سر ہوا" وہ گہری سانس لیتے دوبارہ سے چیئر کی پشت سے سر ٹکالیا

"یا اللہ میں نے بلکل بھی غلط طریقے سے بدله نہیں لیا پھر بھی مجھے معاف کرنا" وہ زیر لب بولا

Posted On Kitab Nagri

ماہم کو وہ زور زبردستی یا تمیزی سے اسکے عزم سے پچھے نہیں کرنا چاہتا تھا کیونکہ یہ اسکی شخصیت کا خاصہ نہیں تھی،، لیکن اپنی ذات سے وابستہ اسکے ارادوں کو بھی ختم کرنا تھا تو اسے بڑا ہی سمجھا اور طریقہ اپنایا۔ جس سے ماہم کو کوئی نقصان نہ پہنچے۔ وہ جانتا تھا ماہم کو اس سے محبت نہیں صرف وقت کشش ہے اگر محبت ہوتی تو تب بھی وہ ایک سراب کے پچھے بھاگتی تو اس راستے سے اس کو ہٹانا تھا جسکی کوئی منزل ہی نہیں۔۔

شاہ میر انکے ہی گروپ کا تھا، بہت اچھی طبیعت کا انسان تھا اور وہ ماہم سے محبت بھی کرتا تھا اس لیے زہران کو اس سے بہتر کوئی طریقہ نہ لگا سے یقین تھا جب اسکی شادی ہو گی تو شاہ میر اسے بہت خوش رکھے گا اور وہ مودو آن کر جائیگی۔۔ اور ماہم صرف ایک شخص کی بات مانتی تھی اور وہ تھے اسکے بابا۔۔

زمل ہفتے میں دو دن اپنے بابا سے ملنے گھر چلی جاتی تھی وہ بھی صرف آدھے گھنٹے کیلئے، لیکن کبھی اسکے چہرے پہ فضیلہ بیگم کے تھپڑ کے نشانات ہوتے تو کبھی ہاتھ جلے ہوتے،، احمد ابراہیم جہاں تھوڑی ہی دیر کیلئے خوش ہوتے تھے اپنی بیٹی سے مل کے وہی انھیں اسکی حالت غمزدہ کر دیتی تھی،، وہ بیٹی جسکو انھوں نے گھر میں عورت کی موجودگی نہ ہونے کے باوجود بھی کچن کے کام کرنے نہیں دیتے تھے اب وہی حولی میں کئی قسم کے کھانے تیار کرتی تھی۔۔

زمل نے اپنے بابا سے دادی کی اتنی محبت اور فضیلہ بیگم کی اس روز اسکی امی اور بابا کا جس انداز میں پوچھا تھا وہ تذکرہ کیا اور پوچھا بھی کہ ایسی کوئی بات ہے جسے وہ نہیں جانتی لیکن احمد ابراہیم اسے ٹال گئے۔۔ ابھی وہ اسے یہ بات

Posted On Kitab Nagri

بنا نہیں چاہتے تھے کیونکہ وہ ابھی حویلی میں ہی رہ رہی تھی اور اگر یہ بات اسے معلوم ہو جاتی تو اسکی نفرت اور بڑھ جاتی حویلی کے لوگوں کیلئے۔۔۔

وہ لاونچ میں صفائی کر رہی تھی ڈوپٹہ کو سر پر لیے ایک سرا آگے تھا جبکہ دوسرے سرے کو پیچھے سا ایک کندھے سے لا کر دوسرے کندھے پہ ڈالا ہوا تھا۔۔۔ وہ جھک کے کپڑے سے صوفے کی ہینڈل سے گرد صاف کر رہی تھی تبھی کسی نے اسکی کلائی کو اپنی گرفت میں لیتے اپنی طرف کھینچا۔۔۔ زمل ڈر کے چلانے لگی تھی کہ سامنے والے نے فوراً سے اپنا ہاتھ اسکے منہ پہ رکھ دیا۔۔۔ فہد خان کو دیکھتے آنکھوں میں نفرت اترا یا اور وہ پوری قوت سے اسکا ہاتھ منہ سے ہٹایا
"ہاتھ چھوڑ دمیرا"..... وہ ہلکے سے غرائی

"ایسی ہی چھوڑ دوں؟ عزت سے بولا تھا نکاح کر لو لیکن تمہیں عزت راس نہیں آئی اب یہاں سے تمہیں اٹھا کر ایسی جگہ لے جاؤ نگاہ ہماں تم نہ اپنے باپ سے مل سکو اور نہ اس زہر ان سے"..... وہ اس کے ہاتھ پہ جھٹکا دے کر قریب کرتے سخت لبھ میں بولا

"تم جیسوں کو تو عبر تناک موت ملنی چاہیے، خود کی بہن ہوتے ہوئے بھی یہ حرکت کرتے ہو شرم سے ڈوب مرو، آہ میں بھی کیا کہ رہی ہوں تمہیں شرم کہاں سے آئی گی،،، ویسے سوچو کوئی تمہاری بہن کے ساتھ بھی اس طرح کرے"..... وہ غصے سے چبا چبا کر بولتی اپنے ہاتھ کو بہت کوششوں کے بعد آخر کار چھڑواں

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"تم... ہاؤڈی یہریو؟" ،، زمل کے سوچنے سمجھنے سے پہلے ہی وہ اپنے مضبوط ہاتھ کا نشان اسکے گال پہ چھوڑ گیا،،، زمل لڑکھڑا کر نیچے کارپٹ میں گری،، کونے پہ رکھے واڑ سے اسکا سر ٹکرایا ماتھے پہ گیلے پن کا احساس ہوا تھا تو ہاتھ لگایا تو خون نکل رہا تھا

"تمہاری ہمت کیسے ہوئی مجھ پر ہاتھ اٹھانے کی،" مرد کے نام پر دھبہ ہو تم،، ماں بہن ہوتے ہوئے بھی دوسری عورت کی عزت کرنی نہیں آتی،، تم تھپڑ مار کے کیا سمجھے ڈر جاؤ نگی میں ہاں تو یاد رکھنا اگر آئیندہ مجھ سے بتیزی کی تو کچھ بھی کر گزوں گی"..... وہ اس بھاری تھپڑ کے بعد ڈرنے کے بجائے غصے سے کھڑی ہوتی اسکے مقابل آئی اور ویسا ہی تھپڑ اسکا گال پہ جڑ دیا عورت کمزور نہیں ہوتی یہ بات زمل نے ثابت کیا تھا،، وہ جو فضیلہ بیگم کے تھپڑ سے سہم جاتی تھی آج اسکے تھپڑ پہ بھپڑ گئی تھی۔۔

"کیا ہورہا ہے یہاں؟ فہم تم یہاں کیا کر رہے ہو؟"..... فضیلہ بیگم اندر آتے حیرانگی سے پوچھی انکے پیچھے مہر ماہ بیگم اور مفسرہ بھی آگئی تھی "تاتائی یہ لڑکی میرابازو پکڑ کر بول رہی تھی مجھے اس حوالی میں نکالنے میں مدد کرو اور پتہ نہیں کیا کیا دھکا دیا ہوں تو واڑ سے چوٹ لگ گئی"..... وہ صفائی سے جھوٹ بول دیا

"جھوٹ انسان خدا کا خوف کرو پوری زندگی یہی نہیں رہنا مر کر اللہ کے پاس بھی جانا ہے"..." زمل اسکے جھوٹ پر نفرت سے دیکھنے لگی "تو بغيرت لڑکی ذرا شرم نہیں آئی تھے پوری اپنی ماں پہ گئی ہے بے شرم"..... اسکے بال کو کھینچ کے پکڑتی ایک اور تھپڑ اسکے چہرے پہ لگائی

Posted On Kitab Nagri

"چھوڑے مجھے اور اس گھٹیا شخص سے پوچھے نکاح کرنے بول رہا تھا انکار کرنے پہ اٹھا کے لے جانے کی دھمکی دی ہے"..... وہ اپنے آپ کو چھڑانے کی کوشش کرتی چلا کر بولی

وہ خاموش تھی اتنی دنوں سے لیکن یہاں بات اسکے کردار پہ ائی تھی اور یہاں خاموش رہنا سر اسرنا انصافی تھی "میرے بیٹے پہ الزام لگا رہی ہو صحیح کہتی ہیں بھا بھی سائیں بلکل اپنی ماں کی طرح ہو"..... اپنے بیٹے کے بارے میں سن کر مہر ماہ بیگم آگبگولہ ہوتے اسکو مارنے لگی

"یوں مار کے کیا سمجھ رہی ہیں کمزور ہوں،، اونہہ غلط فہمی ہے جس طرح آپ کے اس گھٹیا بیٹے کو تھپڑ مارا ہے ویسے ہی آپ کو مار سکتی ہوں لیکن میرے باپ کی تربیت یہ اجازت نہیں دیتی اپنے سے بڑوں پہ ہاتھ اٹھاوں،، اور اب اپنی زبان سے میری ماں کا نام نہیں لئے گا میری ماں آپ جیسی نہیں تھی وہ ایک آئیندیل عورت تھی"..... وہ نفرت سے گویا ہوئی

"زہران نے تجھے چھوٹ دیکھ بہت ذیادہ سرچڑھا دیا ہے زبان کتنی لمبی ہے تیری"..... وہ بے در لغت مارے جا رہی تھی،،، زمل کے آنسو بہ رہے تھے لیکن وہ سکیوں کا گلا گھونٹ دی تھی

"اگر زہران خان یہ ماں مجھے نہ بھی دیتے تو توب بھی میں اپنے کردار پہ آپ لوگوں کی گھٹیا باتیں برداشت نہیں کرتی"..... اتنے تھپڑوں کے بعد اس کا جبر اور دکر رہا تھا،،، گال جیسے سنسنا اٹھا تھا

وہ دونوں مل کر اگلے پچھلے سارے کثراسے مار کر لے رہی تھی،،، زمل بھی ہونٹ بھینچے مار کھا رہی تھی پہلے وہ مزاحمت کر رہی تھی لیکن پھر آخر میں تھک ہار کر خاموش ہو گئی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

مفسرہ خاموشی سے اسے مار کھاتا دیکھتی رہی لیکن کچھ کیا نہیں اسکے دل کو توٹھنڈ ک مل رہی تھی جوزہ ران خان نے اس دن زمل کی وجہ سے اسکی تزلیل کی تھی،،، مشل یونی میں تھی ورنہ یقیناً وہ اسے بچانے کیلئے کچھ نہ کچھ کرتی۔۔۔

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپناناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

Kitab Nagri
knofficial9@gmail.com

www.kitabnagri.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

خوب مارنے کے بعد وہ اسے چھوڑ دی،،، وہ تھوڑی دیر و ہی روئی سکتی رہی اور پھر بہت مشکلوں سے اپنے وجود کو گھسیتے زہران کے کمرے میں چلی گئی،،، بیڈ پہ گرتے ہی وہ تھوڑی دیر میں ہوش و خروش سے بیگانہ ہوئی

زہران دودنوں سے ہو یہی نہیں آیا تھا،،، ان دودنوں میں وہ بنس کے کاموں میں الجھا ہوا تھا اور دوسرا اسے ماہم والا بھی قصہ ختم کرنا تھا لیکن پھر بھی زمل اسکی سوچوں میں تھی۔۔۔ سارے کام ختم کرتا وہ ہو یہی کیلئے نکلا۔۔ رات گیارہ بجے وہ ہو یہی پہنچا۔۔ گھری خاموشی نے اسکا استقبال کیا۔۔ گردن کو دیکھیں باہمیں ہلاتا وہ کوٹ اتارتا ہاتھ میں لیتے اور پر کی جانب بڑھا۔۔

دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا تو کمرے میں ملکجسا اندھیرا تھا،،، اور بیڈ پہ زمل محو استراحت تھی،،، اسکے لبوں پہ تبسم بکھر گئی،،، لیکن اسے کیا معلوم تھا یہ مسکراہٹ لمحوں میں سمٹنے والی تھی۔۔۔ اسکے وجود کو دیکھتے اسے سکون آیا۔۔ یہ بات تو وہ بخوبی محسوس کر لیا تھا یہ لڑکی اس کے لئے دن بہ دن لازم و ملزم ہوتی جا رہی تھی،،، لیکن محبت کا اقرار اب تک اس نے نہیں کیا تھا لیکن یہ ماننے میں اسے کوئی عارنہ تھی کہ یہ لڑکی اسکے رگ و جال میں بس چکی تھی

www.kitabnagri.com

چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتا وہ اسکے پاس آیا،،، بیڈ پہ بیٹھتے ہی اسکے چہرے پہ نظر پڑی۔۔ لیمپ کی روشنی میں اسکا چہرہ واضح تھا۔۔ اسکی آنکھیں پتھرائی۔۔ ماتھے پہ لا تعداد بل پڑے۔۔ زمل کے چہرے پہ نیل کانشان واضح تھا اور ماتھے کے ایک سائیڈ خون جما ہوا تھا

"زمل"..... وہ نرمی سے اسکے چہرے پہ ہاتھ رکھا لیکن فوراً سے ہٹایا،،، وہ تیز بخار میں تپ رہی تھی،،، اسے اٹھانے لگا لیکن وہ ہوش و خروش سے بیگانہ تھی

Posted On Kitab Nagri

وہ کمرے میں لائٹ آن کرتا فیملی ڈاکٹر کو کال ملایا اور انھیں آنے کا کہ کرزمل کے اوپر کمفرٹر ٹھیک کرنے لگا،،، اسکی حالت دیکھتے اسے غصہ آنے لگا

"انھیں بری طرح مارا گیا ہے"..... تھوڑی دیر میں ڈاکٹر آگئے اور تھے اسکا معاشرہ کرتے بولے "آپ میڈیسن دے دیں اور بخار کب تک اتر جائیگا"..... انکی بات پہ وہ لب بھینچتا بات بدل گیا "انجیکشن لگادیتا ہوں کچھ دیر میں بخار کم ہو گا تو غنودگی کے اثر سے باہر آ جائیگی آپ پھر یہ میڈیسن کھلا دیئے گا صبح تک بخار کم ہو گا اور یہ ٹیوب زخموں پر لگانا ہے"..... وہ پرو فیشنل انداز میں بولتے چلے گئے زہران پریشان سا اسکے برابر میں بیٹھا گیا،، غصہ تھا کہ نیچے جا کر پوچھے یہ کس نے کیا ہے اور اسکا حشر کر دے لیکن وہ غصہ ضبط کرتا صبح کا انتظار کرنے لگا کیونکہ سچ بات تو زمل ہی بتا سکتی تھی وہ چہرے پہ آئے اسکے بالوں کو پیچھے کرنے لگا۔۔۔ آنکھوں سوچی ہوئی تھی،،، زہران کو اسکی حالت دیکھ کر تکلیف ہو رہی تھی اور یہی تو محبت تھی

وہ پہلے بار اسکی پیشانی پہ اپنا لمس چھوڑتا بیڈ کراؤن سے ٹیک لگائے آنکھیں موند گیا "پانی"..... دو گھنٹے گزرے تھے کہ اسکی نقاہت زدہ آواز پر وہ فوراً سے آنکھ کھولا

"کیا ہوا زمل کچھ چاہیے؟"..... وہ نرمی سے پوچھا

"پانی"..... اسکے بولنے پر وہ سائیڈ ٹیبل سے گلاس اٹھاتا ساتھ ٹیبلیٹ بھی اسے کھلایا اور دوبارہ لٹادیا وہ کمزوری کے باعث زہران خان کے بارے میں غور نہ کر سکی اور دوبارہ سوگئی زہران بھی ایک سائیڈ پریستا سونے لگا

Posted On Kitab Nagri

صحیح جب آنکھ کھلی تو زہران خان کو اپنے برابر میں لیٹا پایا، دل اسکود و دن بعد دیکھ کر تیزی سے ڈھر کنے لگا،،، پھر کل کا منظر پوری جذائیت سے یاد آیا تو انکھیں بھیگ گئی،،، ما تھے پہ ہاتھ لگایا تو پٹی لگی تھی سماں یڈ ٹیبل پر رکھی دوانی اور ٹیوب دیکھتے وہ زہران خان کی طرف محبت سے دیکھنے لگی

"کیا تھا یہ شخص ہر بار اپنے رویے سے خود سے محبت کرنے پہ مجبور کر دیتا تھا"...

"ٹھیک ہیں درد تو نہیں ہو رہا،،، فیور تو نہیں ہے"؟..... اپنے اوپر نظروں کی تیش محسوس کرتے وہ جاگا زمل کو جاگا دیکھ کر وہ فوراً فکر مندی سے اسکی پیشانی پہ ہاتھ رکھتا پوچھا
"شکر فیور کم ہے"..... وہ ہلاکا سا مسکرا یا

"کیا ہوار و کیوں رہی ہیں؟"..... اسکور و تاد دیکھ کر وہ پریشان ہوا
"آپ کیوں اتنی فکر کرتے ہیں؟"..... وہ بے بسی سے پوچھی

"آپ ذمیداری ہے میری،، منکوحہ ہیں آپ کا خیال رکھنا میرا فرض ہے"..... وہ اطمینان سے نرمی سے جواب دیا
"اچھا آپ فریش ہو جائیں میں ناشتہ لے کر آتا ہوں"..... وہ پہلے واشر و م گیا وہاں سے منہ دھوتا نیچے چلا گیا
ابھی سات نجح رہے تھا اور حویلی کے لوگ آٹھ بجے ہی کمرے سے نکلتے تھے۔۔۔ ملازمہ کچن میں کام کر رہی تھی
ایک سے کہ کر ڈبل روٹی دو دھابلا ہوا نڈاٹڑے میں رکھوا یا اور اس سے لیکر کمرے کی جانب چل دیا
کمرے میں آیا تو وہ منہ ہاتھ دھو کر بیڈ کی پشت سے ٹیک لگائے آنکھ موندی ہوئی تھی

"جلدی سے ناشتہ کریں پھر میڈ لیسن بھی لینی ہے"..... وہ اسکے آگے ٹرے رکھا... وہ بھی چپ چاپ کھانے لگی
وہ شخص پہلے ہی اسکا اتنا خیال رکھ رہا تھا وہ بچوں کی طرح اسے تنگ نہیں کرنا چاہتی تھی
اسکے کھانے کے بعد وہ اسے میڈ لیسن دیا اور اپنے کپڑے واڈروب سے نکالتا ہاتھ لینے چلا گیا

Posted On Kitab Nagri

"یہ کیوں نہیں پوچھ رہے کیسے ہوا یہ سب اگر بی بی خان نے انھیں بھی سب غلط بتادیا ہو"..... وہ بھیکی آنکھوں سے سوچنے لگی

وہ باہر نکل کر ڈریسینگ کے آگے کھڑا بال بنانے لگا،،، براؤن کمیز شلوار میں وہ وجہیہ لگ رہا تھا، تیار ہونے کے بعد وہ زمل کے سامنے اکر بیٹھا

"کیسے ہوا یہ سب؟"..... اس سے پوچھتا وہ سائیڈ ٹیبل سے ٹیوب اٹھایا اور اسکے زخموں پہ لگانا لگا "میں خود لگا لوں گی"..... وہ جھجھکی

"ششش آپکو جو بتانے بولا ہے وہ بتائیں"..... وہی سنجیدہ لہجہ جس زمل اکثر واقعات خالق رہتی تھی "وہ فہد خان....."..... وہ الف سے تک سب سچ بتاتی چلی گئی

"اس گھٹیہ شخص پر مجھے پہلے ہی شک تھا، ہم کے معاملے میں الجھ گیا اور نہ پہلے اسے سبق سکھاتا"..... غصے کی ذیادتی سے چہرہ سرخ پڑ گیا،،،،،،،، وہا تھک کے نس ابھر گئے

"میری کوئی غلطی نہیں ہے"..... زمل جلدی سے صفائی دینے لگی "میں جانتا ہوں اور یہ آئیندہ مجھے اس طرح صفائی مت دیجیے گا یقین ہے آپ پر"..... اسکے لہجہ ہر قسم کے تاثر سے پاک تھا لیکن پھر بھی زمل کا دل ڈھر گیا

"ماہم کا کیا ہوا؟"؟..... وہ جھجھکتے ہوئے پوچھی

"جو آپکو بتایا تھا ویسے ہی کیا اور کامیاب بھی ہو گیا"..... وہ مسکراتا ہوا بولا ماہم والے معاملے کے بارے وہ پہلے ہی اسے بتادیا تھا۔۔۔ وہ اسکی شریک حیات تھی تو اسکی ہربات کی بھی تواریخ ادا ہوئی چاہیے تھی نہ۔۔۔

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"اچھا میں ذرا فہد خان سے نبٹ لوں اور میں کچھ دنوں میں ہی آپکو یہاں سے لیکر چلا جاؤں گا۔ بھی کسی کو بتا یے گا نہیں مشل کو بھی نہیں"..... وہ اسکے پاس سے اٹھا اور واشر و میں ہاتھ دھونے گیا جب نکلا تو زمل بولی "آپ چھوڑ دئیجیے کچھ کریے گا نہیں اور پلیز ہم مشل کو بھی ساتھ لیکر جائیں گے"..... وہ التجائی لبھے میں بولی "ایسے کیسے چھوڑ دوں میری عزت پہ ہاتھ اٹھا کہ اچھا نہیں کیا اسنے"..... وہ اسکے کچھ بولنے سے ہی پہلے اسکے ماتھے میں لمس چھوڑتا کمرے سے چلا گیا

زمل اسکے اقدام میں حیران رہ گئی پہلی بار تھا جو یہ شخص اسے یہ مان بخشتا تھا،، غنودگی میں تو وہ محسوس نہیں کر سکی لیکن اب جب وہ پورے ہوش میں تھی اسے ایک طمنیات محسوس ہوا۔۔۔ وہ زخموں پر ہوتی تکلیف کو نظر انداز کرتے وضوبنانے گئی۔

"فہد خان کہاں ہے؟"..... اسکا لبھے خطرناک حد تک سنجدہ تھا مشل ڈرائیور کے ساتھ یونی جا چکی تھی،، مفسرہ کمرے میں تھی جبکہ محتشم صاحب فضیلہ بیگم اور مہر ماہ بیگم لاڈنگ میں تھے۔۔۔

"کیا ہوا ہے زہران؟"..... محتشم صاحب اسے غصے میں دیکھ کر پوچھے "بابا سائیں جو پوچھا ہے وہ بتائیں"..... "ڈیرے میں ہے لیکن کچھ بتاؤ تو صحیح"..... ابھی محتشم خان اس معاملے سے لاعلم تھے وہ بننا کچھ کہے لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے چلا گیا

"میری غیر موجودگی میں کچھ ہوا ہے؟"..... وہ فضیلہ بیگم کو دیکھتے پوچھے

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

جس پر فضیلہ بیگم انھیں ساری بات بتادی

زہران ڈیرے میں پہنچا تو وہ کسی ملازم سے بات کر رہا تھا۔۔۔ زہران اسکے پاس پہنچتا اسکا گریبان پکڑ کر اپنی طرف کھینچا

"کیا ہوا ہے زہران"؟..... اسکے تیور دیکھ کر فہد تھوگ نگتے بولا
"اب بھی میں تجھے بتاؤں کیا ہوا ہے"؟..... وہ غصے سے بولتا ایک تنخ اسکے منہ میں مارا
"زہران کیا کر رہے ہو چھوڑو مجھے"..... منہ میں خون کا ذائقہ گھلتے محسوس ہوا تو وہ غصے سے چلا یا
"میری عزت پر ہاتھ اٹھانے کی ہمت کیسے ہوئی"؟..... وہ بھپڑے شیر کی مانند ایک اور تنخ مارا اور یہی پہ بس
نہیں کیا بلکہ اسکے بعد کئی اور مکے مارے فہد خان بھی اپنے بچاؤ کیلئے اسے بھی مارا
ملازم کھڑے ان دونوں کو لڑتا دیکھ رہے تھے کسی کی ہمت نہ تھی اگے بڑھ کر چھڑا یہ
"زہران فہد کیا کر رہے ہو اور تم لوگ چھڑا نہیں سکتے"..... محتشم خان آتے ہی ڈھارے
"زہران چھوڑو اسے"..... وہ آگے بڑھ کر اسے چھڑا یہ
"بابا سائیں اسے کہ دے یہ اب میری عزت کی طرف آنکھ اٹھا کہ بھی دیکھا تو اس کی آنکھیں نکال
دونگا"..... وہ غصہ سے کہتے اپنے ہونٹوں سے خون صاف کرتا جانے لگا
ملازم حیرت سے زہران خان کا یہ روپ دیکھ رہے تھے
"کیوں ہاتھ اٹھایا تم نے اس پر؟"..... وہ کرخت لبھ پر پوچھے
"اتا یا سائیں وہ....." ،،،، فہدا نہیں بھی وہی بات بتانے لگا جو فضیلہ بیگم کو بتایا تھا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"اچھی طرح جانتا ہوں جھوٹ بول رہے ہو تم اب اس لڑکی کے پاس بھی مت آناورنہ اب کی بار زہران سے میں نہیں بچاؤں گا"..... وہ سختی سے کہتے وہاں سے چلے گئے
"اس زہران کو تو چھوڑو نگا نہیں"..... وہ منہ سے خون صاف کرتا سامنے دیوار پر ایک مکار سید کیا۔۔۔

کیسی ہو درد تو نہیں ہو رہا کہیں؟"..... زہران کمرے میں آتا بولا
اس وقت رات کے دس نجح رہے تھے زہران ڈیرے سے سیدھا آفس چلے گیا تھا
"ٹھیک ہوں آپ کو کیا ہوا؟"..... اسکے ہونٹ کے پاس خراشیں دیکھ کر وہ پریشانی سے پوچھی
"کچھ نہیں... دوائی لیا تھا؟".....
"بھی".....

تحوڑی دی ری میں وہ فریش ہو کر آیا اور آکر دوائی چیک کرنے لگا

"کہاں لیا ہے؟"..... وہ ٹیبلیٹ کو دیکھتا بولا
"دوپہر کو لیا تھا"..... وہ اسکی چینگ پر آنکھیں گھما گئی
"ابھی کون لیگا؟ کھانا کھایا ہے؟"..... وہ آہبر واچکائے سنجیدگی سے پوچھا،،، وہ اثبات میں سر ہلائی
جگ سے گلاس میں پانی ڈال کر گلاس اسکی طرف بڑھایا اور ساتھ دوائی بھی
"اب سو جائیں"..... وہ کمفرٹ درست کرتا دوسرا سائیڈ پر آکے لیپ ٹاپ کھول کے بیٹھ گیا
"نیند نہیں آرہی مجھے،، اپنا مو باکل دے دیں"..... تھوڑی دیر بعد اسکی منہ ب سورتی آواز آئی
"کیا کریں گی؟"..... اسکی نظر میں ہنوز لیپ ٹاپ کی اسکرین پر تھی لیکن توجہ ساری اسکی ہی طرف تھی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"گیم کھلیوں گی".... وہ منمنائی

"آپکو لگتا ہے میرے موبائل میں گیم ہونگے؟"؟.....

"پتہ ہے مجھے آپ جیسے خشک مزاج انسان کے موبائل میں گیم نہیں ہونگے لیکن ڈاؤنلوڈ کر کے تودے سکتے ہیں نہ"..... وہ ناک چڑھائے بولی لیکن جب اسکی گھورتی نظریں محسوس ہوئی تو دانتوں تلے لب دبائی "کو ناسکروں"؟..... موبائل کی اسکرین روشن کرتے پوچھا

"بل شوٹر".... وہ معصومیت سے بولی

"بچوں والا گیم"..... وہ بڑھاتا ہوا پلے اسٹوٹر پر سرچ کرنے لگا

"نہیں تو آپ بتائیں بڑوں والا گیم" پب جی "کھلیوں کیا؟"؟..... وہ لڑنے کے انداز میں بولی "نہیں آپ یہی کھلیل لیے یہ لیں اور ادھر ادھر نہیں جائیے گا" ،،،، اسکے تیور دیکھتے وہ جلدی سے موبائل آگے کیا

"ہنسہ ادھر ادھر نہیں جائیے گا، کیا لڑکیوں سے بات کرتے ہیں؟"؟..... وہ اسکی نقل اتارتے آخر میں مشکوک ہوئی

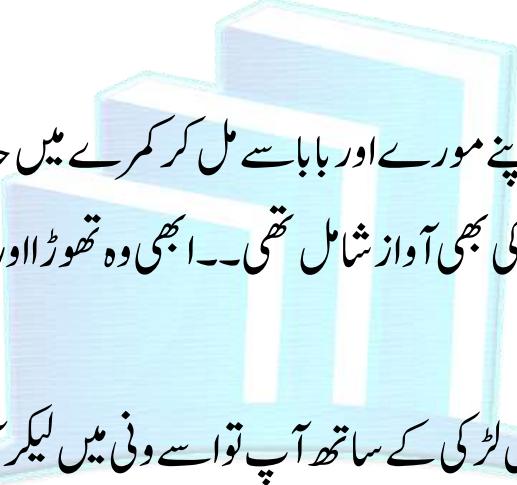
"یہی سمجھ لیں"..... اسکی بات پر وہ مسکراہٹ دبایا

وہ بات کو ایسے ہی طول دیے جا رہا تھا اس لڑکی سے بات کر کے اسے اچھا لگتا تھا، ساری تھکن اتر جاتی تھی "کیا کہا؟"؟..... وہ اسے گھورتے ہوئے پوچھی

"کچھ بھی نہیں گیم کھلیں آپ"..... وہ مسکرا کر کہتا دوبارہ سے لیپٹاپ میں کوئی ای میل پڑھنے لگا

Posted On Kitab Nagri

تین دن گزر گئے تھے زمل کے زخم بھی ٹھیک ہو چکے تھے اور ذیادہ ہاتھ زہران خان کا تھا، وہ کبھی اس سے کہا نہیں تھا کہ وہ اس محبت کرتا ہے لیکن اپنے رویے اپنی باتوں سے اسے یہ احساس دلاچکا تھا ایک ملازمہ کو وہ خاص تاکید کر کے جاتا تھا کہ اسکا خیال رکھے۔۔۔ ابھی وہ اپنے بینگلوکی بھی کنسٹرکشن کروارہا تھا جس کا کام بھی ختم ہونے کو تھا تاکہ جلد از جلد وہ اسے لیکر شفت ہو جائے..



زہران ابھی باہر سے آیا تھا اسکا ارادہ اپنے مورے اور بابا سے مل کر کمرے میں جانے کا تھا۔۔۔ کمرے سے باتوں کی آوازیں آرہی تھی جس میں مہر ماہ بیگم کی بھی آواز شامل تھی۔۔۔ ابھی وہ تھوڑا اور نزدیک آیا تھا کہ مورے کی بات سنترک گیا۔۔۔

"آپ زہران کا رویہ دیکھ رہے ہیں اس لڑکی کے ساتھ آپ تو اسے ورنی میں لیکر آئے تھے اور آپ کافر زندگی بیوی بن بیٹھا ہے"..... وہ نفرت سے بھرے لجھے میں مختشم خان کو کہنے لگی "بھمیم یہ تو ہے اب دیکھو اس لڑکی ماہم کے والد کب آتے ہیں زہران کی اس سے شادی کر دے اور اس لڑکی کیلئے کچھ سوچ رکھا ہے میں نے"..... وہ ہنکارا بھرے،،، زہران کے نام پر زمل کو ورنی بن کر لانے پر وہ پچھتا رہے تھے "کیا چل رہا ہے آپکے دماغ میں"..... فضیلہ بیگم کھوجتی نگاہوں سے پوچھی اُنکے پوچھنے پر مختشم خان آگے کالائجہ عمل بتانے لگے اور جیسے جیسے وہ بتا رہے تھے زہران کا سننا محال ہو رہا تھا، مٹھی سمجھنے اسکے ہاتھ کی نسیں ابھر گئی تھی،،، ماتھے پہ بل ڈلے باپ کی بات سننا اسکا چہرہ غصے کی ذیادتی سے سرخ ہو گیا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"بابا سائیں میں یقین نہیں کر پا رہا آپ یہاں تک بھی جا سکتے ہیں"..... دل میں کہتا وہ کمرے کی جانب بڑھا

"کھانا لاوں"؟.... زہران کمرے میں آیا تو زمل سلام کر کے اس سے پوچھی

"نہیں صرف کافی لادیں"..... وہ تھکا تھکا سا کوٹ اتارتے بولا

زمل سر ہلاتے نیچے چلی گئی،، وہ پریشانی کے عالم میں پاؤں لٹکائے بیڈ میں گرنے کے انداز میں لیٹا،، ایک آفس میں امپورٹ ڈیل چل رہی تھی جس کا فائنل ہونا لازمی تھا کیونکہ ابھی نیونیو آفس اسٹارٹ ہوا تھا لیکن نعمان کی والد کی مدد سے وہ لوگ اب تک دوپراجیکٹ سائیں کر چکے اور یہ تیسرا بہت اہم تھا اور حوالی آکے جب مورے اور بابا سائیں کی بات سناتا اور پریشانی میں گھر گیا۔۔۔

"یہ لیں"..... زمل اسکے آگے کپ بڑھائی

کافی لیتا وہ اسٹڈی کی طرف بڑھ گیا بنا کچھ کہے، زمل اچھنے سے اسکی پشت دیکھی کیونکہ وہ ہمیشہ مسکرا کر تھیں کیوں ضرور بولتا تھا اور اسکی خیریت بھی لازماً معلوم کرتا تھا۔

"شاید تھکے ہوئے ہو"..... وہ کندھے اچکائے بیڈ کے ایک کونے پہ آکر لیٹ گئی اور اپنے موبائل میں گیم کھیلنے لگی جو زہران لا کر دیا تھا

وہ اسٹڈی پہ آکے صوف پہ بیٹھنا نعمان کا نمبر ڈائل کیا۔۔۔ کچھ بیلوں کے بعد کال ریسیو کر لی گئی "ہاں بول ابھی تو گیا تھا اتنی جلدی یاد آگئی آج بھا بھی کیا لفت نہیں کروار ہی"..... فون ریسو ہوتے ہی نعمان کی شراریت سے بھر پور آواز آئی

"اکچھ ڈسکس کرنا تھا"..... وہ مدھم لہجے میں بولا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"ہاں بول"..... وہ اب سنجیدگی سے پوچھا
زہران اسے اپنے مورے اور باباسائیں کی بات بتانے لگا

"میں تو اس لڑکی کو جس مطلب کیلئے لایا تھا وہ تو خیر اچھا خاصہ پورا ہو چکا ہے بہت بیمار رہنے لگا ہے اسکا باپ تڑپ رہا ہے ویسے ہی جیسے میں پہلے ہم تڑپے تھے اب میں اس لڑکی کو اپنے بیٹے کی زندگی سے نکال دوں گا لیکن اسکے باپ کے پاس بھی نہیں بھیجنے گا ایسی جگہ پھینکو اؤ گا کوئی ڈھونڈ بھی نہیں سکے گا"..... وہ سفافی سے بولے
"زہران کو پتہ چلے گا تو وہ حولی چھوڑ کے چلے جائے گا"..... مہر ماہ بیگم گفتگو میں حصہ ڈالی
"ہاہاہا تو میں کو نسا اس لڑکی کو باہر پھینکو اؤں گا یہ کام کچھ بندوں سے اغوا کر کے کرواؤ گا"..... وہ ہنسنے ہوئے
بولے
سفافی سے بولتے انھیں ذرا سا بھی رحم نہیں آ رہا تھا، ہی دل یہ گناہ کرتے ہوئے لرز رہا تھا۔۔۔

Kitab Nagri

"تو تو اندر جا کر اپنے باباسائیں کو کچھ بولا کیوں نہیں"..... نعمان کو بھی اس بات پر غصہ آیا کیسے وہ کسی لڑکی کو
اغوا کرو سکتے تھے

"اس وقت جوش سے نہیں ہوش سے کام لینے کا تھا اگر غصے میں اندر چلے جاتا تو بابا اپنے اس منصوبے سے پچھھے
ہٹ جاتے اور کوئی دوسرا منصوبہ تیار کرتے، ابھی تو میں یہ منصوبہ جان گیا تھا لیکن دوسرا کیسا جان
پاتا"..... وہ تفصیل سے بتایا
"ہاں یہ تو ہے"..... وہ اسکی دوراندیشی پر سراہا

Posted On Kitab Nagri

"اچھا یہ بیس سال پر انی بات کیا ہے؟..... نعمان نا سمیحی سے پوچھا

"اس بات سے تو میں خود انجان ہوں لیکن بی بی جان نے ایک بار کچھ اس طرح ذکر کیا تھا اب یہ بات میں کل صحیح ان سے پوچھوں گا،، پتہ نہیں اور کیا کیا دیکھنا ہے؟..... وہ تھکے ہوئے لبھے میں بولا

"پریشان نہ ہو سب بہتر ہو گا انشاء اللہ".....

"انشاء اللہ"..... وہ فون کٹ کر تاروم میں آیا،، ذہن پریشانی میں الجھا ہوا تھا

وہ لیپٹاپ اٹھاتے بیڈ کے ایک طرف بیٹھ گیا

"اپکو پتہ ہے مجھے کھیر بانا نہیں آتا اپکی مورے آج اتنا ڈا نٹی اور ہاتھ بھی مڑور دی"..... اسکے آتے ہی وہ روز کی طرح اپنی سرخ کلائی کو دیکھتے شروع پوچکی تھی

وہ روزرات کو جب لیپٹاپ پہ کام کرتا تھا تو وہ اسے دن بھر کی رو دسانی وہ بھی خاموشی سے سنتا اور تسلی دیتا

"تمہیں ہر وقت رو نے کے علاوہ کچھ نہیں آتا جب کچھ بانا نہیں ائے گا تو سنو گی نہ ڈانٹ،، ایک تو نیو بزنس اسٹارٹ کیا ہے اب تم میسٹر ک پاس تو میری کچھ مدد نہیں کر سکو گی کم از کم مجھے سکون تودے سکتی ہونہ سب کے خلاف جا کر تمہاری مدد کر رہا ہوں یہ بھی نہیں دیکھ رہا تم میرے بھائی کی قاتل کی بہن ہو اور کیا کروں میں تمہارے لیے"..... وہ لیپٹاپ کھولا تو ڈیل کینسل ہونے کی ای میل آئی ہوئی تھی وہ جو پہلے پریشان تھا مزید

پریشان ہو گیا،، سر درد سے پھٹنے لگا تھا اور پھر زمل کی باتیں وہ اپنا سارا غصہ اس پہ اتار گیا

اسکی ڈھار سن کرو ہ آنکھوں میں بے یقینی لیے بیڈ سے بے ساختہ اٹھ کر دو تین قدم پچھے لی۔۔۔ آنکھوں سے پانی موتیوں کی صورت نکل کر گردان میں آرہے تھے "میں میسٹر ک پاس"..... وہ زیر لب بڑ بڑائی

تیری یہی محبت چا ہیے۔ از-عاشرہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"زمل جائیں ابھی روم سے"..... وہ بکشکل اپنا غصہ کنڑوں کر کے جانے کا بولا مبادہ وہ اور کچھ غلط نہ بول جائے وہ آنسوؤں سے لبالب انکھیں اٹھا کر ایک شکوہ کنان نظر اس پہ ڈالتی باہر کی جانب بھاگی "وہ مینیجر کو کال کر کے ڈیل کی کینسلیشن کی وجہ پوچھ رہا تھا،،، اسکے بعد دوبارہ لیپ ٹاپ میں کام کرنے لگا لیکن ذہن بھٹک بھٹک کے اسکی شکوہ کنان آنکھوں پر اٹک جاتا

"یا اللہ یہ کیا کر دیا میں نے"..... وہ بالوں میں ہاتھ پھنسائے گہری سانس لیتا بیڈ کی پشت سے ٹیک لگالیا
صح اسکو منا نے کا سوچا وہ ابھی ذہنی طور پر ڈسٹرپ تھا وہ یہی سمجھا وہ مثل کے کمرے میں گئی ہو گی لیکن شاید اسکا
صح کا انتظار لا حاصل جانا تھا



* * * * *

رات ساڑھے دس بجے دروازے میں دستک ہوئی تو دونوں باپ بیٹا ایک دوسرے کو چونک کر دیکھئے۔ پھر احمد ابراہیم دروازہ ہونے کیلئے اٹھے تو سفیان بھی انکے پیچے آیا۔

زمل کا زہر ان کی طرف سے دیا گیا اتنا مان عزت خیال تھا کہ وہ زہر ان خان کی ڈانت پر دل برداشتہ ہو گئی،،، ایسے تو وہ فضیلہ بیگم کی ڈانت پر جبر کر لیتی تھی لیکن یہاں شاید دل کا معاملہ تھا اور دل کے معاملے میں انسان سوچنے سمجھنے کی صلاحیت کو بند کر دیتا ہے۔۔۔ وہ بنایہ خیال کیے کہ اسکا حوالی سے رات کے پھر چھپ کے جانا ایک وبال کھڑا کر سکتا ہے وہ یہ بھی بھول گئی کہ وہ ایک ونی میں آئی ہوئی لڑکی ہے پا دھاتا تو بس محبوب شخص کا ڈھارنا۔۔۔

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہو اد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp www.kitabnagri.com 0335 7500595

احمد ابراہیم اسکو ساتھ لگائے اندر لائے جو آنسو بہار ہی تھی،،، کمرے میں آکر اسے بستر پہ بٹھایا

"بیٹی کیسے آئی تم"؟..... وہ حیران تھے اسکے آنے پر

"چھپ کر آئی ہوں"..... وہ روتے ہوئے بولی

"یہ کیا تم نے تمہارے آنے کا پتہ چلے گا تو جان سے مار دیں گے"..... وہ پریشان ہوئے

Posted On Kitab Nagri

"ماردیں لیکن مجھے کوئی پرواہ نہیں"..... وہ اس وقت عجیب سی چڑچڑی ہو رہی تھی

"یہ لوگ تو پہلے بھی تمہارے ساتھ اچھا سلوک نہیں کرتے اب ایسا کیا ہوا جو تم نے یہ قدم اٹھایا"..... وہ

پریشانی میں گھر گئے تھے اگر محتشم خان کو پتہ چلتا تو وہ ساری گولی اپنے بندوق سے خالی کرنے میں دیرنہ کرتے

"بابا میں صحیح بات کرو گئی سونا چاہتی ہوں"..... وہ اٹھ کر کمرے میں چلی گئی

جبکہ پیچھے ان دونوں کر پریشان چھوڑ دی

آج کی رات زمل نہ خود سوئی اور نہ اسکی وجہ سے تین شخص سوئے ایک احمد ابراہیم سفیان ابراہیم اور زہران

خان--

پتہ نہیں صحیح کیا ہونے والا تھا...

صحیح جب زہران خان فریش ہو کر باہر نکلا تو زمل کی غیر موجودگی پہ اچھنبا ہوا اسکا دماغ تیزی سے کام کرنے لگا وہ

اپنے خاص بندے کو کال ملایا اور اس سے کچھ کہا تھوڑی دیر بعد اس شخص کی کال آئی اور اسکی بات کی تصدیق

کردی زمل احمد ابراہیم کے گھر پہنچی

www.kitabnagri.com

"افف بیو قوف لڑکی اپنے لئے بھی مصیبت کھڑی کی اور میرے لئے بھی"..... وہ پریشانی مسلطی بی جان کے

کمرے میں گیا،،، ابھی صحیح کے سات نج رہے تھے بی بی جان تو اٹھ جاتی تھی اور باقی لوگ آٹھ بجے ہی نکلتے تھے

اسلیے وہ ابھی زمل کے اس اقدام سے بے خبر تھے

"اسلام و علیکم بی بی جان"..... وہ انکے ماتھے پہ پیار کرتا بیٹھ گیا

"و علیکم السلام کیسا ہے میرا پتر"..... وہ محبت سے اسکو دیکھی

Posted On Kitab Nagri

"پریشان ہوں"..... ایک پورے حولی میں دادی تو تھی جوزہ ران خان کو صحیح بات بتا سکتی تھی "کیوں کیا ہوا؟"؟..... وہ بھی پریشان ہوئی

"بی بی جان اب مجھے بتا دے ماضی میں کیا ہوا ہے اور اسکا ذمہ سے کیا تعلق ہے"..... وہ انھیں مختصہ صاحب کی کل والی پوری بات بتانے کے بعد پوچھا

"بیٹا جب تو تین سال کا تھا تو تیری پھوپھی پری وش یہی رہتی تھی وہ احمد ابراہیم سے شادی کرنا چاہتی تھی لیکن تیرا باپ اسکی بات پہنچنے سے اکھڑ گیا،، وہ اسکا ایک عام سے کسان سے بیاہ نہیں کرنا چاہتا تھا اسکے لئے وہ کوئی بڑا جاگیر دار دیکھ رہا تھا لیکن تیری پھوپھی کو دولت سے کوئی غرض نہیں تھی اسے ایک محبت اور عزت کرنا والا آدمی چاہیے تھا اور یہ ساری خوبی احمد ابراہیم میں تھی،، کیونکہ تیرا باپ بھی اور دادا بھی سردار تھے لیکن وہ اپنی عورت کو وہ عزت وہ مقام اور وہ محبت دے نہ سکے جسکی ایک عورت حقدار ہوتی ہے اسلامیتے تیری پھوپھی ان جاگیر داروں سے نفرت کرتی تھی اور اسنے بھائی سے چھپ کر لیکن میری موجودگی میں نکاح کر لیا اور وہی پہ میں نے اسے رخصت کر دیا، احمد ابراہیم بارہ جماعتیں پڑھا ہوا تھا اسلامیتے شہر میں معقول تباہ پر نو کری مل گئی اور وہ پری وش کو لے گیا سدن سے اپنی بچی سے ملنے سکی اور زمل میری نواسی میری بیٹی کی نشانی سے معلوم ہوا وہ مجھ سے ملے بغیر چلی گئی"..... وہ روتے ہوئی رکی پھر آگے بولنے لگی

"بی بی جان صحیح کر رہی ہوں نہ میں"..... پری وش سامان باندھے ماں کے کمرے میں تھی "بیٹا تو بھاگ کر تھوڑی شادی کر رہی ہے بلکہ تیری بی بی جان اپنی موجودگی میں کروائی گی اپنی بچی کا نکاح تو پریشان نہ ہو"..... وہ مسکراتی

Posted On Kitab Nagri

"لیکن بی بی جان گاؤں اور لا لا تو یہی کہیں گے نہ، میرے کردار میں انگلی اٹھائے گے"..... وہ بھیگی آنکھوں سے بولی

"تو میری بچی تو ان کے لئے اپنی زندگی تو نہ بر باد کر، احمد ابراہیم مجھے بھی اچھا گا ہے اور میں بھی نہیں چاہتی میری طرح تو بھی قید کی زندگی گزارے".....

"بی بی جان آپ اکیلے کیسے رہی گی؟".....

"میں رہ لو گی تو میری فکر نہ کر اب جلدی کریہاں سے نکلا ہے"..... وہ پری وش کو ساتھ لئے ہو یہی کے پچھلے حصے سے نکلی اور شہر جانے والے راستے پہ چل دی۔۔۔

وہ لوگ وہاں پہنچ کر احمد ابراہیم کے لئے گئے گھوٹ سے گھر میں داخل ہوئی۔۔۔ احمد ابراہیم سے مل کر ایک کمرے میں وہ دونوں چلی گئی۔۔۔ ظہر پہ ان دونوں کا نکاح تھا

صحیح ہوئی تو احمد ابراہیم نکاح خواہ وغیرہ کو بلانے کے غرض سے گئے اور بی بی جان پری وش کو تیار کرنے لگی

Kitab Nagri

"بی بی جان ڈر لگ رہا ہے".....
"تو سارے وہموں کو نکال دے اور خوشی خوشی اس رشتے کا آغاز کر"..... وہ پیار سے اسکا ما تھا چومنی اور باہر نکل گئی

باہر آنگن میں ہی انھیں احمد ابراہیم مل گئے

"احمد بیٹا"..... وہ پکاری

"جی بی بی جان"..... وہ فوراً آنکے پاس آئے

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"بیٹا، تم نے بہت بڑا قدم اٹھایا، لیکن صرف اس لئے تاکہ میری بیٹی کو خوشیاں ملے،" میری بیٹی کو ہمیشہ خوش رکھنا اس کا ساتھ دینا اسے اکیلامت چھوڑنا"..... وہ نم آنکھوں سے بولی "بی بی جان فکر نہ کریں آپکو شکایت کا موقع کبھی نہیں ملے گا اور میں پری وش کو اپنی عزت بنارہا ہوں اپنی عزت کو پچھراہ میں اکیلا نہیں چھوڑتے"..... وہ اپنے مضبوط لبھ سے بی بی جان کو مطمئن کر گئے کچھ دیر میں دونوں نکاح کے خوبصورت رشتے میں بندھ گئے تھے بی بی جان بہت ساری دعائیں دونوں کو دیکر ہو یہی چلی گئی تھی۔۔۔

"تیرے باپ اسیں کو جب یہ بات معلوم ہوئی تو وہ مجھے اس ہو یہی سے تونہ نکال سکا، ہو یہی جو میرے نام ہے، لیکن اس کمرے میں قید کر دیا"..... وہ اذیتوں کی انتہا پر تھی "بی بی جان"..... وہ بے ساختہ انھیں اپنے ساتھ لگایا،" یہ حقیقت جان لینے کے بعد اسے بھی دکھ ہوا کیسے ایک ماں کو اس کی بیٹی سے جدا کر دیا۔۔۔

 Kitab Nagri
www.kitabnagri.com

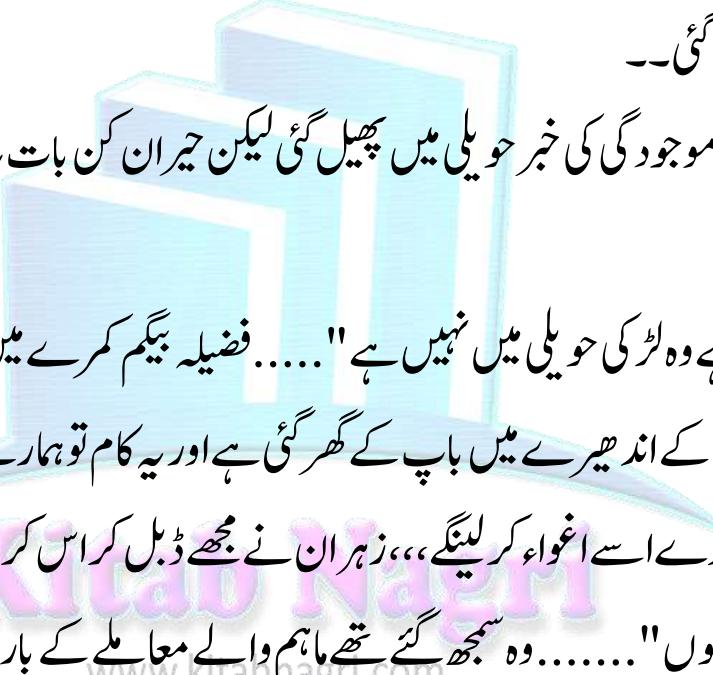
"اب آگے کی بات تجھے احمد ہی بتاسکتا ہے" وہ اپنی آنسوؤں کو صاف کرتا بولی "چلیے آپ آرام کریں مجھے کچھ ضروری کام نپٹانے ہیں"..... وہ انکے سر پہ بوسادیتا کمرے سے چلا گیا دادی زمل کی حفاظت کیلئے دعا کرنے لگی

ناشستے کی ٹیبل ہی سب بیٹھے تھے۔۔۔ زہران بھی خاموشی سے ناشستہ کر رہا تھا اور ذہن میں آگے کے لئے لاجھے عمل تیار کر رہا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

"زہران اس لڑکی کے بابا نہیں آئے کیا"..... محتشم خان اسکو دیکھتے پوچھے
 "بابا سائیں کال کیا تھامیں نے اسکے بابا تو آگئے ہیں لیکن انہوں نے اسکار شتہ اپنے دوست کے بیٹے سے طے کر دیا
 اور اسکے بابا خاصے سڑکٹ ہیں تو وہ مجھ سے مغدرت کر لی"..... وہ بھر پور سنجیدگی کے ساتھ بولا
 "یہ کیا بات ہوئی میں نے تم سے کہا تھا نہ بات کرنے کو"..... وہ غصے سے بولے
 "بابا سائیں میں کیا کر سکتا ہوں"..... ان سے کہنا وہ اٹھ گیا
 ماحول میں خاموشی چھاگئی۔۔۔

زمل کی حوالی سے غیر موجودگی کی خبر حوالی میں پھیل گئی لیکن حیران کن بات یہ تھی کسی نے کوئی واویلا نہیں کیا۔۔۔



"محتشم خان کچھ خبر ہے وہ لڑکی حوالی میں نہیں ہے"..... فضیلہ بیگم کمرے میں آتے بولی
 "پتہ چلا ہے مجھے رات کے اندر ہیرے میں باپ کے گھر گئی ہے اور یہ کام تو ہمارے لئے اور اچھا کر گئی ہے اسکی
 واپسی پہ میرے کچھ بندے اسے اغوا کر لینگے،،، زہران نے مجھے ڈبل کر اس کر کے اچھا نہیں کیا اب میں بھی
 بتاؤ نگا میں اسی کا باپ ہوں"..... وہ سمجھ گئے تھا ہم والے معاشرے کے بارے میں یقیناً نکے بیٹے ہی نے کچھ
 کیا ہے اور انھیں اچھے سے بیو قوف بنادیا ہے
 "اور میرے بیٹے مہران خان کا بدلہ"..... وہ دکھی لجھے میں بولی
 "اسکو کہی بھجتے ہی اسکے بھائی کو قتل کرواد نگا"..... وہ اتنے آرام سے بولے جیسے موسم کے حال پر تبصرہ
 کر رہے ہو

"تو یہ ہے خاموشی کی وجہ"..... انکی بات سنتا وجود بڑا یا

Posted On Kitab Nagri

ایک دن گزر چکا تھا زمل اپنے بابا کے گھر میں تھی۔۔ اسکے یوں ہو یہی سے آنے کی وجہ جب احمد ابراہیم کو پتہ چلی تو انہوں نے اسکو ڈالنا اور زہران خان کے گھر آنے کا بتایا اور ساتھ یہ بھی بتایا یہ جو آدھے گھنٹے کیلئے ان سے ملنے آ جاتی تھی وہ بھی اسی کے بدولت۔۔۔ زمل کا غصہ ٹھنڈا ہوا تو ملال نے آگھیرا پھر یہ بھی خیال آیا وہ پریشان تھا وہ اسکا ساتھ دینے کے بجائے یہاں آ کر اسکے لئے ایک اور مشکل کھڑی کر چکی ہے،،، لیکن جیسے ہی لفظ میسر ک پاس آتا تو انہا سرا اٹھا لیتی۔۔

زہران پریشان سا بیڈ کی پانچ سے لگائیچے بیٹھا تھا۔۔۔ ایک ہی دن میں وہ اسکی کمی محسوس کر رہا تھا اور دوسرا یہ بھی پریشانی تھی اگر وہ ہو یہی آنے کیلئے نکلی تو کیا ہو گا۔۔۔ وہ اپنے ورکر کو کال کر کے اپنے گھر میں دو کمرے اور کچن کو بلکل فائل کرنے کا بول دیا تھا۔۔

"اففف یہ لڑکی سوچنا چاہیے تھا میں نے کبھی اسکے ساتھ غلط نہیں کیا اگر غصہ میں کہ دیا تو یقیناً پریشانی میں کہا ہو گا اب ناراض ہو کر بیٹھی ہے وہ بھی ان حالات میں،،، افف زہران تم تو ایک ہی دن میں یاد کر رہے ہو"..... وہ جھنجھلا یا۔۔

"مسیح کر دے بھائی"..... سرا اٹھا کر سامنے بیٹھی بہن کو دیکھ کر خود کو کمپوز کیا "کس کو"؟..... وہ انجان بننا "وہی جسکو سوچ رہے ہیں"..... وہ مسکراہٹ دبائی

Posted On Kitab Nagri

"میں تو کسی کو نہیں سوچ رہا بس پریشان ہوں بابا سے انگواء کرنے کا پلیٹ بنائے ہوئے ہیں"..... وہ آدمی بات سچ اور آدمی جھوٹ بولا

"کیا بابا ایسا بھی کر سکتے ہیں"..... وہ منہ پہ ہاتھ رکھی

"بھائی میں اچھی طرح جانتی ہوں یہ صرف اس بات کی پریشانی نہیں ہے بلکہ یہ اس سے بھی آگے کی بات ہے بہن ہوں آپکی بھلے سے چھوٹی ہوں لیکن جان گئی ہوں اب میری بھا بھی کے بغیر گزارہ نہیں اقرار کردے جلدی دیر نہ کرے سامنے نہیں کر پا رہے تو مسیح میں کر دے"..... وہ سنجیدگی سے اپنے باپ کی سندگی کو چھوڑ کر بھائی کے مسئلے کی جانب متوجہ ہوئی

زہران یک ملک اپنے سے آٹھ سالہ چھوٹی بہن کو دیکھ رہا تھا جو اسکے دل کا راز جان گئی تھی جو وہ بات خود سے اقرار کرنے پہ جھجک رہا تھا وہ اسکی چھوٹی بہن بڑے آرام سے کہ کر جا چکی تھی

"میری گڑیا تنی سمحدار ہو گئی ہے"..... وہ محبت سے دروازے کی طرف دیکھنے لگا جہاں سے وہ گئی تھی پھر کچھ سوچتے موابائل اٹھایا،،، زمل لڑائی کے وقت یگم کھیل رہی تھی اور وہ ہاتھ میں ہی لئے چلی گئی تھی ایک یہ کام وہ اچھا کی تھی

"کیا لکھوں"..... وہ ٹائپ کرتا پھر رسیو و کر دیتا

وہ بندہ جو بغیر پر پریشان (تیاری) کے ایک شاندار پریز نیشن دے دیتا تھا آج ایک مسیح نہیں لکھ پا رہا تھا بہترین تقریریں لکھ لیا کرتا تھا آج ایک چھوٹا سا پیغام لکھ نہیں پا رہا تھا

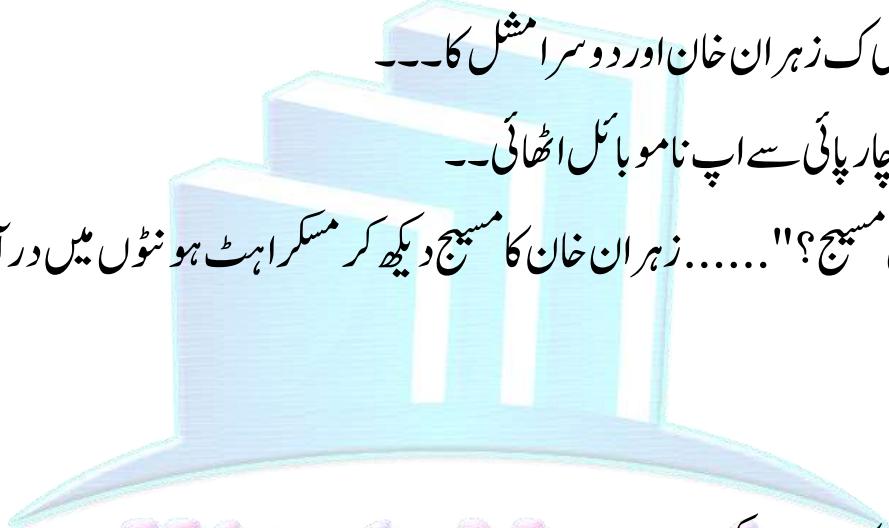
"افف کیا لکھوں کیا بنا دیا ہے اس لڑکی نے"..... وہ زمل کے سراپے کو انکھوں میں بسائے بولا اور بلا آخر وہ ایک پیغام ٹائپ کر چکا تھا اور سینڈ کر دیا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"کیا آئندہ یادیا ہے میری گڑیا نے" وہ پر سکون ساٹیک لگایا
وہ اسکو ایسے نہیں لانا چاہتا تھا بلکہ منا کہ اسکی رضامندی سے لانا چاہتا تھا اور پھر اپنے نئے گھر میں جا کر اپنی نئی زندگی شروع کرنا چاہتا تھا۔۔۔

زمل شاور لیکر نکلی اور تو لیے سے بال سکھانے لگی۔۔۔ تبھی اسکا موبائل رنگ کیا۔۔۔ اسکے موبائل میں صرف دو لوگوں کے نمبر تھے ای ک زہران خان اور دوسرا مشل کا۔۔۔
وہ تولیا کر سی پڑالتے چار پائی سے اپ ناموبائل اٹھائی۔۔۔
"یہ کیوں کر رہے ہیں مسیح؟" زہران خان کا مسیح دیکھ کر مسکرا ہٹ ہو نٹوں میں در آئی،،، جلدی سے مسیح کھولا



Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اپنی شہدرنگ آنکھوں کا دیوانہ بننا کر
اب رکھا کیوں ہے دیدار سے محروم
اپنی سنہری زلفوں میں مجھ کو الجھا کر
اب دور کیوں گئی ہو جان جاں
میرے دل کو مجھ سے ہی لے کر
اب دور کیوں گئی ہو جان جاں
(از خود)

Posted On Kitab Nagri

"اففف انھیں کیا ہو گیا ہے"..... اتنے خشک مزاج بندے سے یہ توقع نہ تھی شعر پڑھ کر اسکے رخسار سرخ ہوئے

"یہ شعر لکھتے ہیں یا میرے لئے کھے ہیں"..... وہ شہادت کی انگلی دانتوں میں دبائے شر میلی سی مسکراہٹ لیے سوچی

تبھی مسیح کے رنگ ٹون نے اپنی جانب متوجہ کیا
"ایک ایک لفظ میرے اپنے ہیں کہی سے کاپی پیسٹ نہیں کیا،،، جواب کا منتظر ہوں".....
"کیا جواب چاہیے"؟..... فوراً سے رسپلائے کیا

"یہ جو میں نے ایک خوبصورت سا شعر بھیجا ہے اسکا جواب چاہیے شاعری تو کبھی کی نہیں یہ خاص آپکے لئے ہے"..... اسکا جواب پڑھتے زمل چار پائی پہ بیٹھی،، دل معمول کی رفتار سے ہٹ کر ڈھر کنے لگا،، وہ موبائل

رکھتے دونوں ہاتھوں سے چہرے چھپا گئی
دقعہ موبائل دوبارہ رنگ کیا
Kitab Nagri
www.kitabnagri.com

"اکال کر سکتا ہوں مسز زہران"؟..... مسز زہران کو بولڈ کر کے لکھا گیا تھا

"جی"..... اسکا خود کا دل بھی توبات کرنے کے لئے بے چین ہو رہا تھا
"اسلام علیکم کیسی ہیں؟"..... بھاری گھمیر آواز اسکے دل کو سکون پہنچا گئی

"ٹھیک آپ کیسے ہیں؟"..... وہ ہلکے سے بولی
"ٹھیک ہوں شاعری کیسی لگی؟"..... وہ مسکرا یا

Posted On Kitab Nagri

"اچھی لکھی ہے آپ نے"..... وہ ڈوپٹہ کے پلو سے کھیتے ہوئے بولی
 "اب تو ناراض نہیں ہے نہ،،، شام کو لینے آجائوں پلیز منع نہیں کریے گا"..... اسکی شرمندہ آواز زمل سے
 برداشت نہیں ہوتی
 "نہی نہیں میں نئی ناراض آپ آجائیں لینے"..... وہ روتے ہوئے بولی
 "ازمل..... زمل روکیوں رہی ہیں"..... اسکی سسکیوں پہ وہ پریشان ہوا
 "آپکی چھوٹی سی غلطی پہ میں ناراض ہو گئی اور یہ قدم اٹھایا جس سے آپ کو پریشانی بھی ہوئی ہو گی پلیز مجھے معاف
 کر دے،، آپ مجھے ہمیشہ سپورٹ کیے اتنا خیال رکھا"..... وہ سسکی لیتے بولی
 "اچھار و نابند کریں میں اپنے الفاظ کیلے واقعی شرمندہ ہوں اور میں اسوقت بہت پریشان
 تھا....." ،،،،، وہ ڈیل کینسلیشن اور انغواء والی بات زمل کو بتانے لگا
 "سوری مجھے آپ کا ساتھ دینا چاہیے تھا اور میں نے الٹا پریشان کر دیا،، آپ بہت اچھے ہیں"..... وہ آنسو صاف

کرتے بولی
 "وہ تو میں ہوں لیکن مجھے شعر کا جواب نہیں ملا"۔۔۔۔۔ وہ شرارت سے پوچھا
 "مجھے شعر و عرنہیں آتا"..... وہ ناک چڑھاتی

"اچھا آپ اکیلے باہر نہیں آئیے گا میں خود آؤں گا لینے"..... وہ خیال رکھنے کی تاکید کرتا فون کٹ کیا۔۔۔
 زمل کے احساس تشكیر سے کئی آنسسوں نکلے کتنا اچھا شخص اللہ نے اسکے نصیب میں لکھا تھا۔۔۔

اسلام و علیکم پھوپھا! کیسے ہیں؟..... زہران خان اندر کمرے میں آکر بیٹھا جبکہ زمل دوسرے کمرے میں تھی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ"..... لفظ پھوپھاپ وہ حیرانگی سے دیکھنے لگے

"لبی جان نے سب بتایا ہے اور پھوپھی سائیں کی وفات کیسے ہوئی؟"..... وہ انکی حیران آنکھوں کو دیکھتے افسردگی سے بولا

"قتل ہوا تھا"..... وہ آہستہ آواز میں بولے تاکہ دوسرے کمرے میں موجود ذمل اور سفیان نہ سن لیں

"قتل"؟..... وہ شاک کی کیفیت میں بولا

"بظاہر تو وہ ایک کار ایکسٹرینٹ تھا لیکن اس میں موجود ڈرائیور مختشم خان کا بندہ تھا جسکی نیت پری وش کو مارنا ہی تھی اور وہ کامیاب ہوا"..... وہ تکلیف سے بولے

"میں کیسے معافی مانگوں آپ سے"..... وہ نم آنکھوں سے دیکھتے بولا

"تمہیں معافی مانگنے کی ضرورت نہیں بلکہ تمہارا تو مجھے شکر یہ ادا کرنا چاہیے جہاں میری بیٹی ونی بن کے گئی لیکن تم نے اسے بچالیا"..... وہ محبت سے دیکھے

"ذمل کا خیال رکھنا انکی ضروریات پورا کرنا میرا فرض ہے آپ شکر یہ ادا نہ کرے،،، اور جب آپ قاتل کو جانتے ہیں تو مقدمہ کیوں نہیں چلائے"..... وہ آخر میں حیرانگی سے پوچھا

"بیٹا اگر میں انکے خلاف پولیس کے پاس جاتا بھی نہ تو کوئی میری بات نہیں سنتا،،، یہاں پسیہ اور طاقت ور کی چلتی ہے غریب کی کون سنتا ہے اور پھر مجھے پتہ تھا مختشم خان جیسے لوگ یہی پہ بس نہیں کریں گے بلکہ اپنی اناپہ آئی بات پہ آگے میری بیٹی کو بھی نقصان پہنچائیں گے پری وش کی وفات کے بعد شہر چھوڑ کر ہم دوبارہ گاؤں آگئے اور اب حال یہ ہے"..... وہ تھکے تھکے لہجے میں بولے

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہو اد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp www.kitabnagri.com 0335 7500595

"میں آپکی مدد کروں پھوپھو کے قتل کے مقدمے میں"؟..... وہ سوالیہ نظر وں سے پوچھا، وہ اسوقت یہ بھول

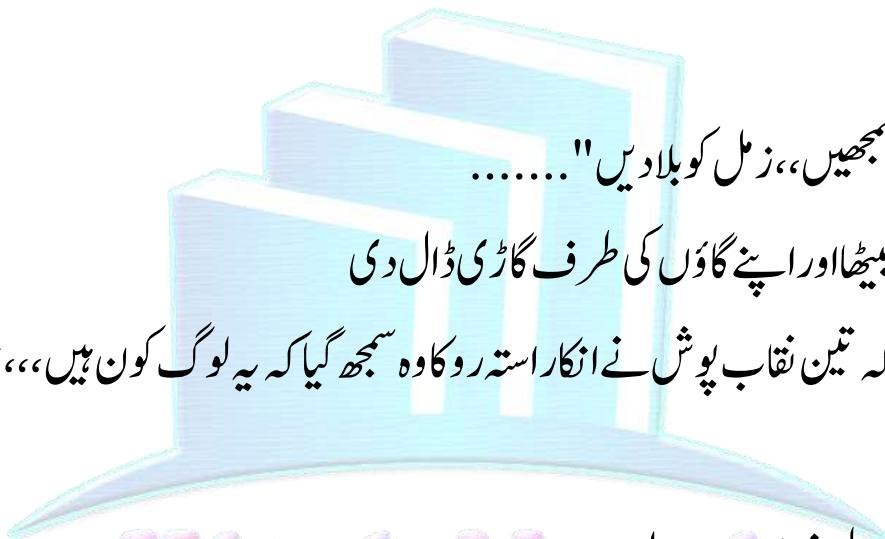
گیا تھا بس جانتا تھا تو یہ کہ وہ ایک قاتل ہیں

"نہیں بیٹا اگر کیس دائر بھی ہو گیا تو وہ جلد ہی چھوٹ کر آ جائیں گے اور پھر سے ہمارے لیے مسائل کھڑے ہونگے

میں نے اپنا معاملہ اللہ کے سپرد کر دیا ہے بس تم میری بیٹی کا خیال رکھنا".....

Posted On Kitab Nagri

محتشم خان اس پری وش کے حوالی سے جانے کے بعد پاگلوں کی طرح انھوں ڈھونڈ رہے تھے لیکن وہ ملی نہیں، لیکن پھر بھی وہ ہمت نہ ہارے اور اپنے بندے کو کام پہ لگادیا جب بھی ملے انھیں کار ایکسکیڈنٹ سے مر دانا ہے۔۔۔ لیکن پری وش کی زندگی تھی جبھی اتنے سال وہ محتشم خان اور انکے بندوں کی نظروں سے محفوظ رہی لیکن ایک دن وہ ان لوگوں سے بچنے سکی



"جی جیسا آپ ٹھیک سمجھیں، زمل کو بلا دیں".....
وہ زمل کو لئے کار میں بیٹھا اور اپنے گاؤں کی طرف گاڑی ڈال دی
ابھی انکا سفر جاری تھا کہ تین نقاب پوش نے انکا راستہ روکا وہ سمجھ گیا کہ یہ لوگ کون ہیں،،، زہران ڈیش بورڈ
سے گن نکالا
"زہران یہ..."،،،، زمل خوف سے بولی
"کچھ نہیں ہو گا آپ پر سکون ہو کر بیٹھے بس باہر نہیں آئیے گا" "www.kitabnagri.com"
"انکل باہر جلدی"..... ان میں سے ایک نقاب پوش شیشے پہ گن رکھتا بولا
زہران اتر کر اپنی سائیڈ کادر واژہ تیزی سے بند کیا
"کیوں روکا ہے؟"..... زہران خان کرخت لہجے میں پوچھا
"اوے ذیادہ ہیر و نہ بن ہٹ ادھر سے اور لڑکی کو نیچا اتار ورنہ ساری گولی تیرے سینے پہ اتار دو نگا،،،، وہی نقاب
پوش غرایا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"تمیز سے بولو اور میری بیوی کی طرف دیکھا بھی تو آنکھیں نکال دو نگاہیں سے غائب ہو جاؤ فوراً اس سے پہلے کچھ کروں"..... زہران اس سے بھی تیز آواز میں غرایا

"ابے چپ اور تم دونوں جلدی گاڑی کا دروازہ کھول کر لڑکی نکالو".....

وہ دونوں آگے بڑھے تو زہران خان نے اس حکم چلانے والے کی ٹانگوں پہ بہت مہارت سے دو گولیاں ماری

"آہ... آہ.... وہ لڑکھڑا کر نیچے گرتا

گولی کی آواز پہ وہ دونوں پیچھے مرکر زہران پہ گنتا نے

"نیچے کرو یہ نہ ہو جس نے بھیجا ہے وہی مجھے مارنے پہ تم دونوں کو اس دنیا سے ختم کر دے"..... وہ غصے سے

ڈھارا

"ماں کھول کر سنو جا کر اپنے سردار مختلف خان کو بتا دینا میں بھی زہران خان ہوں اپنے عزت کی حفاظت کرنا جانتا

ہوں اور جو نقصان پہنچانے کا سوچے اسے اچھی طرح سبق سکھانا بھی جانتا ہوں اور آئینہ میرے راستے میں آئے

تو جو گولی ٹانگوں پہ ماری ہے وہی تمہارے سینے میں اتار دو نگا" ،،، وہ نیچے بیٹھتا اس کا لر پکڑ کر سخت لبجھ میں کہتا

ایک جھٹکے سے چھوڑ کر اٹھا

www.kitabnagri.com

"دفع ہو جاؤ تینوں اس سے پہلے کچھ کروں"..... اسکے بولنے پہ وہ دونوں تیزی سے اپنے ساتھی کو اٹھا گاڑی میں

ڈالتے وہاں سے بھاگے۔۔

زہران دوبارہ گاڑی میں بیٹھا اور کار اسٹارٹ کیا

"کچھ نہیں ریکس یار" ،،، وہ خوفزدہ سی زمل کا ہاتھ تھپتھپاتے بولا

Posted On Kitab Nagri

"آپ کمرے میں رہی گی مسئلہ کو بھی بھیج رہا ہوں آپکے پاس اور اتنا تو یقین ہے جو یہی میں وہ آپ کا کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے میں کل آونگا آج گھر کو ایک دفعہ فائل چیک کر لوں اور آفس کی امپورٹ ٹنٹ میٹنگ ہے وہ اٹینڈ کرنا ہے، آپ پیکنگ کر لیے گا کل ہی ہم مسئلہ کو لیکر یہاں سے چلے جائیں گے" وہ نرمی سے اسے سمجھاتا آخر میں اسکے ماتھے پہ عقیدت بھرا لمس چھوڑا۔۔۔

زمل پورے استحقاق سے اس لمس کو محسوس کی اور نم آنکھوں سے سر ہلا دی زہران یہاں سے مسئلہ کے کمرے میں آیا۔۔۔

"مسئلہ میری گڑیا" وہ اسکے کمرے میں آتا سے پیار سے پکارا

"جی بھائی" ،،، وہ جو نوٹس بنارہی تھی اسکے آنے پر کھڑی ہوئی

"گڑیا تم زمل کے پاس رہنا، کوئی مسئلہ ہو تو فوراً مجھے کال کرنا، اور اپنی پیکنگ کر لینا میں کل صحیح آپ دونوں کو یہاں سے لے جاؤ نگا"

"لیکن بھائی با بساں یں"

"گڑیا گرتم یہاں رہو گی تو با بساں میں تمہیں فہر کو سونپ دینے کے اور میں اپنی گڑیا کو ایسے شخص کے ہاتھوں میں نہیں دینا چاہتا" وہ محبت سے اسے سمجھایا

"میں چلو گی آپکے ساتھ" وہ بھیگی آنکھوں سے سر ہلا کی

"تمہارا بھائی اپنی گڑیا کو کبھی مایوس نہیں کریگا" وہ اسکے سر پہ بوسہ دیتا چلا گیا اور ساتھ تاکید بھی کی یہ بات وہ کل خود سب کو بتائے گا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"سردار زہران خان نے چانڈ یو بخش کوٹاںگوں میں گولی مار دی اور ہم اس لڑکی کو بھی پکڑنہ سکے"..... وہ کال ملاتے ڈرتے ڈرتے بنانے لگا

"بیو قوفوں کس نے کہا تھا اسکی موجودگی پر پکڑنے کو جب وہ اکیلے دکھے تب بولا تھا نہ"..... وہ غصے سے ڈھارے

"وہ صاحب ہم دونوں گاؤں کے نقچ میں روکے تھے تاکہ لگے ہم ایسی ہی انغوکار ہیں لیکن وہ سمجھ گئے آپ نے بھیجا ہے"..... وہ کپکپاتے لجھے میں بتایا

"کیا کہا اسے کیسے پتہ چلا"؟.....

رحیم یار نے زہران خان کی بات محتشم خان کو بتا دی
"یہ لڑکا"..... محتشم خان فون بند کرتے لب بھینچ گئے

"سر آپ سے ایک آدمی تین چار دن سے ملنے آ رہے ہیں ریزن نہیں بتا رہے"..... ریسپشن میں بیٹھی لڑکی
اسکو کال ملائی

"بھیجیں میرے آفس میں".....

کچھ دیر میں ایک پینتیس سال کے لگ بھگ آدمی اندر آیا،، سادہ سا کپڑا سر پر ایک کپڑے سے پگڑی کی طرح
باندھا ہوا تھا

"بیٹھے"..... زہران سامنے کر سی کی جانب اشارہ کیا

"زہران خان جی..... وہ میں عالمگیر چودھری کے گاؤں میں رہتا ہوں"..... وہ ڈرتے ہوئے بولے

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"کیسے آنا ہوا؟"..... زہران چونکا، گاؤں کے لوگ تو بہت مشکل سے ہی شہر آتے تھے اور یہ شخص اس سے ملنے آ رہا تھا وہ بھی دو تین بار۔۔۔

"مجھے... کچھ بتانا تھا وہ..."،،، انکے انداز سے ڈروخوف نمایاں تھا

"آپ بلا جھجک کہے"..... اسکے نرم انداز پہ انھیں تسلی ملی

"وہ جب مہران خان کو گولی لگی تو میں بھی وہی تھا سردار کے بیٹے شہزاد چوہدری سفیان کو شکار کرنے کے لئے تھے میرے علاوہ میر ایٹا اور دو بندے بھی وہی تھے اور مہران خان بھی اسی طرف شکار کیلئے آئے تھے انکے آتے ہی شہزاد خان نے انکا نشانہ لیا تھا دل پہ لگنے کی وجہ سے وہ موقع پر ہی دم توڑ گئے"..... وہ کپکپاتے لجھے میں بولتے لمحے کور کے پھر دوبارہ بولنا شروع کیا زہران دم سادھے انھیں سن رہا تھا

فلیش بیک....

Kitab Nagri

"سفیان ادھر آؤ میں تمہیں آج شکار سکھاتا ہوں"..... شہزاد چوہدری پاس کھڑے سفیان کو بلایا اس کرم نوازی پہ وہاں کھڑے دو تین اور لوگ جiran ہوئے۔۔۔

"میں کیسے؟"..... سفیان ہچکچایا، وہ شخص جو کبھی منہ نہیں لگتا تھا آج اتنی دریادی دکھار ہا تھا ارے سفیان جا آج تو لوگ رہا مودا چھا ہے"..... کرم دین کا بیٹا تنویر بولا جو سفیان کا دوست تھا "کرم دین ایک بندوق اسے دو"..... شہزاد چوہدری کے حکم پہ کرم دین فوراً دیا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"یہ دیکھو یہاں پہ ہاتھر کھوارہاں جب گولی چلتی ہے تو بندوق جھٹکے سے پچھے آتی ہے دھیان سے"..... وہ اس سے بول رہا تھا جبکہ سارا دھیان ایک جانب سے آتے مہران خان پہ تھا

"چلاو"..... اسکو بولتے شہزاد چوہدری بھی اپنا نشانہ مہران خان پہ لیا

"ٹھاہ"..... گولی کی آواز گونجی اور سامنے مہران خان دل پہ ہاتھر کھتے گرا۔۔۔

"یہ کیا کر دیے بیوقف انسان مہران خان پہ گولی چلا دی"..... وہ اس پہ چیختے ہوئے مہران کے پاس بھاگا جبکہ سفیان پریشان سا کھڑا تھا،، اس سے تو ڈر یگر دباہی نہیں تھا۔۔۔

"زہران... مثل.... مورے"..... وہ تڑپ رہا تھا تکلیف کی شدت سے آنسو نکل رہے تھے اور کچھ ہی دیر میں مہران خان کا وجود ٹھنڈا ہو گیا،، وہاں موجود پانچ لوگ حق دق سے رہ گئے، یہ لمحوں میں کیا ہو گیا تھا

"یہ کیا تم نے مہران خان کو مار دیا"..... شہزاد چوہدری مہران خان کے پاس سے اٹھا اور خوفزدہ سے کھڑے سفیان کے پاس آیا

"مجھ سے نہیں چلی"..... وہ ڈرتا ہوا بولا

"سردار سفیان سے گولی نہیں چلی ہے یہ دیکھیں اسکے بندوق میں ساری گولیاں ہیں"..... کرم دین بندوق دکھاتا بولا

اپنا پلین فیل ہوتے دیکھ کر شہزاد خان ایک غصیلی نگاہ کرم دین پہ ڈالا

Posted On Kitab Nagri

"تم پانچوں کان کھول کر سن لو سب کو یہی پتہ چلنا چاہیے سفیان سے لگی ہے گولی اگر اسکے علاوہ کوئی بات زبان سے نکالی تو یہ ساری گولی تمہارے جسم میں پیوست کر دوں گا اور تو کان کھول کے سن اگر میر انام لیا تو تیرے باپ اور تجھے مار ڈالوں گا اور تیری وہ بہن اسے جینے لا لق نہیں چھوڑوں گا"..... وہ غرایا "گھٹیہ انسان"..... سفیان چلا یا

"اسکو گاڑی میں بٹھاؤ اور یہ لاش بھی اٹھاؤ اور میرے خلاف کوئی کام کیے تو ابھی کے ابھی موت کے گھاٹ اتار دوں گا"..... وہ ان سب کو اچھی طرح ڈراتے اپنی گاڑی کی طرف بڑھا

"شہزاد چوہدری نے ہم سب کو بہت ڈرایا یہ بات کسی کونہ بتائیں ورنہ ہمیں مار دیں گے اور سارا الزام سفیان پچے پہ ڈال دیا اور آپ تو اچھی طرح جانتے ہیں طاقتو رجھوٹ بھی بولے تو تجھ مانا جاتا ہے،، میں اسی روز سے یہ بات بتانا چاہتا تھا جس دن سے سفیان کی بہن و فی ہوئی تھی لیکن میری کم ہمتی دیکھیں اس واقعہ کو جب پانچ ماہ بیت گئے تو آرہا ہوں،، میں یہ بوجھ اپنے دل پہ مزید نہیں رکھ سکتا تھا اس لئے چلا آیا،، میرا ضمیر بار بار مجھے کچو کے اگارہا تھا"..... وہ سر جھکا گئے

"یا میرے اللہ"..... زہران آنکھیں میچ گیا،،، اصل مظلوم سکون سے ہے اور مظلوم سزا کاٹ رہا "آپکے پاس کوئی ثبوت؟"..... زہران سنبھلتا ہوا بولا

"ہاں.... میرا بیٹا بہت ضد کر کے ایک ستارا سامو بال کل لیا تھا جس میں ویڈیو یونٹا ہے سفیان اسکا دوست ہے تو وہ اسکے شکار کی ویڈیو بنارہا تھا تو یہ بھی ہے لیکن صاحب کسی کو پتہ نہیں ہے".....
"یہ میرا نمبر ہے بولیے گا اس پہ بھیج دے"..... وہ پرچی پہ نمبر لکھ کر دیا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"صاحب لیکن میر انام...،،،، وہ ہچکچائے
"بے فکر رہے آپ،، آپ کا نام نہیں آئے گا بہت شکریہ آپکا"..... وہ انھیں مطمئن کیا تو وہ بھی سلام کرتے چلے گئے....

جب سے وہ آدمی شہزاد چوہدری کے بارے میں بتا کہ گیا تھا وہ اپنے دماغ کے گھوڑے دوڑا رہا تھا۔۔۔
"شہزاد ایک پکے کھلاڑی کی گولی کسی کو غلطی سے لگ جائے نا ممکن سی بات اور اتنا مغرب و شخص ایک معمولی سے کسان کے بیٹے کو شکار سکھائے اور اپنا اتنا ہنگام دے،، امپو سیبل،، یہ سب پہلے کیوں نہیں سوچا میں"۔۔۔
وہ دونوں ہاتھوں کو باہم پھنسائے تھوڑی اس پر کھے راز سے پردہ ہٹانے کیلئے لاحچہ عمل تیار کرنے لگا،، اور پھر کچھ دیر میں مسکراتے ہوئے وہ فون اٹھایا اور اپنے خاص بندے کو کال ملائی۔۔ آج اسے حویلی جانا نہیں تھا کل صحیح پہنچا تھا لیکن اب اس نے ارادہ ملتی کر کے کل شام میں جانے کا ارادہ کیا

دوسرے دن صحیح وہ اپنے نئے گھر میں پہنچا،، گھر مکمل تیار تھا ڈیکور یشن کا کام رہتا تھا جو ایک ہفتے میں ہونے تھے،، ابھی وہ فرنچس سیٹ کرو رہا تھا۔۔۔

تبھی مو بائل رنگ کیا" زمل "اکا نام دیکھتے مسکراتے ہوئے سائیڈ میں آیا
"اسلام علیکم!"۔۔۔ وہ خوشگوار لمحے میں بولا

"آپ آئے نہیں ابھی تک".... اسکی پریشان کن آواز پہ وہ پریشان ہوا اور سر سری سی نظر کلائی میں پہنی گھٹری پہ ڈالی جہاں دوپھر کے بارہ نجگر ہے تھے

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"کیا ہوا سب ٹھیک ہے نہ"؟.....

"جی ٹھیک ہے آپ صحیح آنے کا بولے تھے".....

"ہاں لیکن ایک ضروری کام ہے تو شام تک آؤں گا"..... وہ پر سکون ہوتا بولا

"یاد کرہی تھی کیا مجھے"؟..... وہ مسکراہٹ دبایا

"بلکل بھی نہیں"..... اسکی شرارت سمجھ کرو ناک چڑھائی

"تو پھر ٹھیک ہے میں شام کے بجائے کل رات کو آؤں گا".....

"کوئی نہیں شرافت سے شام کو آئیے گا"..... وہ فوراً سے بولی

"تو کہ دیں نہ یاد آرہی ہے"..... وہ دوبارہ سے اسی بات پر آیا

"جب آنہیں رہی تو جھوٹ کیوں بولوں".....

"آہ ظالم لڑکی، ویسے ابھی بھی کو نسا آپ سچ بول رہی ہیں"..... وہ دہائی دیا، اسکا سنجیدہ انداز اس سے بات

کرتے ہوئے غائب ہو جاتا تھا

"آپکو بہت پتہ ہے سچ کہ رہی ہوں یا نہیں"..... وہ مسکرائی
www.kitabnagri.com

"بلکل سب پتہ ہے... اچھا میں فرنچس سیٹ کروار ہاں شام کو ملتے ہیں خیال رکھئے گا"..... وہ محبت سے کہتا کال کٹ کیا

زمیں کی آنکھوں میں کئی جگنو چکنے لگے، یہ شخص اپنی باتوں اپنی عادتوں سے ہی بتا دیتا تھا کہ یہ کتنی اہم ہے۔۔۔

شام تک شہزاد چودھری اسکے فارم ہاؤس میں موجود تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

"کون ہو تم لوگ؟... کیوں لائے ہو جانتے نہیں ہو مجھے"..... اسکے چیخنے چلانے کی آوازیں زہران خان کے لبوں پہ مسکراہٹ بکھر رہی تھی۔۔۔

"میں کڈنیپ کروا یا ہوں تمہیں"..... زہران خان پروقار چال چلتا اسکے قریب آیا جو کرسی پر سیوں سے بندھا ہوا تھا

"زہران خان تم.... تم نے مجھے کیوں کڈنیپ کروا یا ہے"..... اسکے چہرے کارنگ متغیر ہوا جو زہران خان نے بخوبی محسوس کیا۔۔۔

"سب پتہ چل جائے گا یہ بتاؤ کافی پیو گے یا چائے.... کافی ٹھیک رہے گا اللہ بخش کافی لے آؤ"..... اسکے سامنے ایک چیئر رکھتے اس پہ بیٹھتا وہ پراسرار سی مسکراہٹ لیے پوچھا

"زہران خان بتاؤ مجھے بعد میں یہ ڈرامے کرنا"..... ابکی بار اسکا لمحہ تیز تھا

"آواز نیچے.... اسوقت تم زہران خان کی تحویل میں ہوانجام کے ذمہ دار تم خود ہو گے".....

کچھ دیر میں اللہ بخش چھوٹی سی ٹڑے میں ایک کافی کپ رکھے زہران کے پاس آیا،،، شہزاد چوہدری ایک کپ دیکھ کر حیرت سے دیکھنے لگا

"میں پیوں گا صرف ہاں لیکن تمہیں بھی انجوائے کرو سکتا ہوں اگر جو پوچھوں اسکا سچ سچ جواب نہ دیے تو"..... وہ آخر میں سخت چٹانوں جیسے تاثرات لیے بولا

یہ کیا کہ رہے ہو تم"..... وہ اپنی آواز میں لغزش کو قابو کرتے بولا

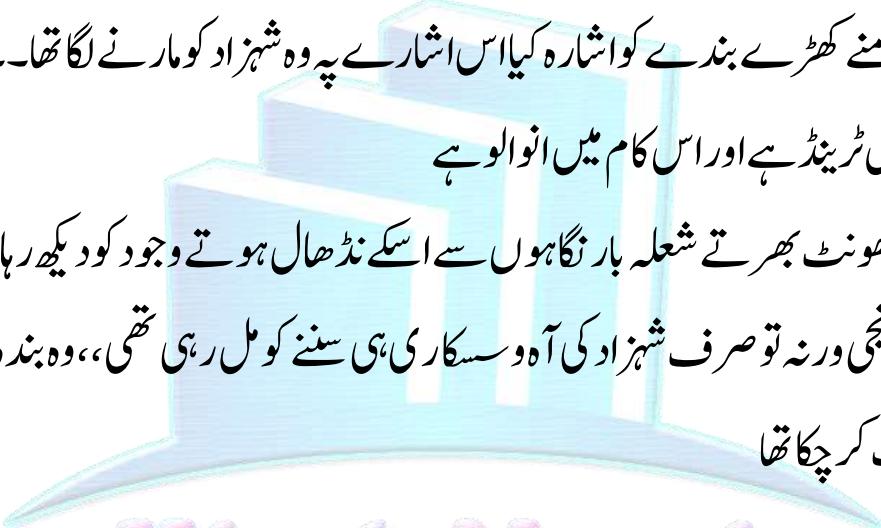
"مہران خان کو کس نے شوٹ کیا ہے"؟..... اسکی آوازانہندا رجہ کی سرد تھی

Posted On Kitab Nagri

"یہ کیسا سوال ہے تمہیں نہیں پتہ سفیان سے ہوا ہے"..... وہ گھبراہٹ کو چھپانے کی ناکام کوشش کیا، جب سچ کھلنے لگے تو اچھوا چھو کے پسینے نکل آتے ہیں اور پھر زہران خان کے تاثرات بتار ہے تھے وہ سب جانتا ہے۔۔۔

"سچ سننا ہے صرف سچ"..... زہران خان اسکے جھوٹ پر ڈھارا

"زہران خان اب تم حد سے گزر رہے ہو بابا کو پتہ چلا تمہیں چھوڑ دیں گے نہیں اکلوتاوارث ہوں چوہدری خاندان کا"..... وہ بھی اس پر چیخا

"اسامہ"..... سامنے کھڑے بندے کو اشارہ کیا اس اشارے پر وہ شہزاد کو مارنے لگا تھا۔۔۔ مارنے کے انداز سے لگ رہا تھا بندہ مکمل ٹرینڈ ہے اور اس کام میں انوالو ہے

 زہران خان کافی کے گھونٹ بھرتے شعلہ بار نگاہوں سے اسکے نڈھال ہوتے وجود کو دیکھ رہا تھا۔۔۔ پندرہ منٹ بعد زہران کی آواز گونجی ورنہ تو صرف شہزاد کی آہ و سکاری ہی سننے کو مل رہی تھی، وہ بندہ صرف پندرہ منٹ میں اسکی حالت خراب کر چکا تھا

"سچ بولنا اب صرف".....

"تم نے مجھ پر ایک ملازم سے ہاتھ اٹھوا کراچھا نہیں کیا"..... وہ منہ میں بھرے خون کو ایک طرف پھینکتے بولا
 "اگر اتنا ہی سچ جاننے کا شوق ہے تو جا کر اپنی کزن صاحبہ مفسرہ سے پوچھو وہ تمہیں اچھے سے بتادیگی"..... ایک ملازم سے مار کھلوا کروہ اسکی اناکولکار گیا

"مفسرہ کا نام کیسے لیا تو نے"؟..... زہران اپنی حوالی کی عورت کا نام سن کر ڈھارا
 "تو تجھے ہی سچ سننا تھا نہ اسی کے کہنے پر گولی چلائی تھی،" مہران خان کی مینگیتھی نہ نفرت کرتی تھی وہ مہران خان سے اور مجھ سے محبت اسی لیے مردوا یا ہے اُسے".....

Posted On Kitab Nagri

"کیا کبواس کر رہا ہے ہاں"..... وہ اسکا کارپٹے غرایا

"شوت بھی ہے سارے کال ریکارڈ جا کر سن لے تیرے ملازم کے پاس ہے موبائل"..... وہ استہزا یہ
ہنسا،، اب جو حالت زہران خان کی تھی وہ اسے مزہ دے رہی تھی

وہ جیسے جیسے کال ریکارڈ سنتا گیا اسکے غصے کا گراف مزید بڑھتا چلا گیا۔۔۔ ایک واں ریکارڈ پہ تو وہ ساکت رہ گیا
"شہزادیہ مہران خان سے تو میں تنگ آگئی ہوں عجیب ہی کوئی خشک مزاج کھڑوس اور مغرور بندہ ہے ایک توپتہ
نہیں کو نسی روایات ہے کہ بچپن میں ہی منگنی کر دیا ایسے تو ہماری شادی نہیں ہو پائے گی،، تم اسے شوٹ کر دو
ایسے ہی راستہ صاف ہو گا".....

زہران خان کے اندر ایک عجیب طوفان مچا ہوا تھا۔۔۔ اصل مجرم تو آرام سے اکنے حولی میں تھا
"انسپکٹر اسماء لے جائیں اسے اور کڑی نگرانی میں لو کپ میں رکھیے گا"..... وہ کہتا ہوا طیش میں لمبے ڈگ بھرتا
نکلا پیچھے سے شہزاد چوہدری کا قہقہہ اسکے غصے کو اور ہوادے گیا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

"جا کر مفسرہ کو بلا کر لاو"..... وہ حولی پہنچتے ہی غصے سے ایک ملازمہ کو بولا

"مورے بابا سائیں"..... وہ تیز آواز میں چلا یا

اسکی اتنی تیز آواز پر ایک ایک کر کے سب بڑے سے ہال میں جمع ہو گئے

"کیا ہو گیا ہے زہران"؟.. مختشم خان حیرت سے پوچھے

"کیوں لائے ہیں آپ اسے"؟..... وہ زمل کی طرف اشارہ کیا

Posted On Kitab Nagri

"ظاہر سی بات ہے اسکے بھائی سے تمہارے بھائی کا قتل ہوا ہے اسی لئے لائے ہیں".....

"قتل اسکے بھائی سے نہیں بلکہ اس نے کروایا ہے"..... وہ آتی ہوئی مفسرہ پر غصے سے ہاتھ اٹھانا چاہا لیکن وہ مضبوط اعصاب کا مالک خود پر جبر کر گیا وہ عورت پر ہاتھ اٹھانے کا قائل نہیں تھا۔۔۔ اسکی بات پر سب اپنی جگہ تھم سے گئے

"مفسرہ کیا سچ کہ رہا ہے یہ"؟..... مہرماہ بیگم بے یقینی سے بولی

"نن... نہیں مورے"..... وہ گھبرائی

"شہزاد چوہدری کو جانتی ہونہ جس سے فون کال پر باتیں کرتی تھی وہ اسوقت لوکپ میں بند ہے".....
زہران اسکو جھوٹ بولتا دیکھ کر چلا یا

"شہ..... شہزاد" ،،، وہ ٹوٹے بکھرے لفظوں سے اسکا نام زیر لب لی

"کیوں کیا ہے بند؟ ہاں؟ اگر اس کوئی نقصان پہنچانہ تو زہران خان میں تم لوگوں کو بر باد کر دو گی"..... وہ

ساری ڈر گھبراہٹ بھلائے غرائی یاد تھا تو صرف ایک شخص جو اسوقت لوکپ میں تھا

"زہران نے نظر اٹھا کر مہرماہ بیگم کو دیکھا جیسا کہ رہا ہو دیکھ لے کون جھوٹ بول رہا اور کون سچ".....

"مفسرہ"..... وہ حیران شاثر لیے اسے دیکھی

"مورے کیوں آپ لوگ بچپن ہی میں منسون خ کر دیتے ہیں اور اگر کر بھی دیتے ہیں تو نکاح تو نہیں ہوتا نہ تو بچوں کی مرضی نہ ہونے پر تو ڈیکیوں نہیں دیتے، نہیں کرنا چاہتی تھی میں مہر ان خان سے شادی، جھیل کے کنارے جاتی تھی نہ تو سنیں شہزاد چوہدری سے ملنے جاتی تھی میں نے ہی اسے کہا تھا قتل کرنے کو"..... وہ غم و غصے سے پاگل ہوئی،،، اسوقت صرف شہزاد چوہدری سے ملنے کے لئے وہ پاگل ہو رہی تھی

Posted On Kitab Nagri

"مجھے دینی، ہی نہیں چاہیے تھی تمہیں اتنی چھوٹ گاؤں کی لڑکیوں کی طرح کس کے رکھنا چاہیے تھا،" میں تو بھا بھی سائیں سے منتیں کی تھی کوئی اسکے ساتھ سخت رویے نہ رکھے تمہارے بابا کے جانے کے بعد مجھے لگا کہیں تم اس بات کو سرپہ سوارنہ کر لو اس لئے تمہیں ساری چیزیں مہیا کی لیکن تم نے کیا صلہ دیا ہاں تم نے ایک شخص کو حاصل کرنے کے چکر میں ایک شخص کی جان لے لی"..... وہ ایک زور دار تھپڑا سے ماری "مو... رے" ،،، وہ ڈبڈ بائی نظر وہ سے دیکھی

"مت کہوں مجھے مورے نہیں ہوں میں تمہاری کچھ" وہ روتے ہوئے بولی "میں نے تمہیں خان حوالی کی بہوبنانا چاہا اتنی محبت دی اور تم نے مجھ سے میرے بیٹے کو چھین لیا" فضیلہ بیگم بھی اسے ایک تھپڑا گاچکی تھی بات بے بات زمل کو تھپڑا مارنے والی آج خود تھپڑیں کھارہی تھی۔۔۔

"تم پھر اس مظلوم لڑکی کو کیوں مارتی رہی جب قتل تم نے کروایا تھا" مثل صدمے سے گویا ہوئی "تاکہ لگے تم لوگوں کو مجھے مہران خان کی موت کا غم ہے" وہ روتے ہوئے استہزا یہ ہنسی "مثل زمل سامان لے کر آئیں ہم ابھی اسی وقت یہاں سے جا رہے ہیں" زہران کے کہنے پر وہ دونوں سر ہلاتے اوپر جانے کیلئے مڑی

"مثل کہی نہیں جائے گی" مختصم خان سخت لہجے میں بولے "اسی بھی یہاں چھوڑ دوں تاکہ آپ میرہ گڑیا کو فہر جیسے شخص کے ساتھ بیاہدے لیکن میں ایسا نہیں ہونے دونگا..... جلدی سے لے کر آئیں" وہ پہلے باپ سے بولا پھر ان دونوں کو بولا جو رک گئی تھی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"اگر تم اسے لے کر گئے تو عاق کر دوں گا تمہیں"..... آج پھر وہ مہینوں پہلے والا جملہ دھرائے لیکن آج حالات مختلف تھے

"شوک سے کریں اور رہے اس بڑی حوالی میں جہاں کوئی اپنانہ ہو"..... اسکی بات پر محتشم خان لب بھینچ گئے "اب ذرا آخری کام بھی کر کے جاؤں"..... وہ دونوں جیسے ہی سامان لے کر آئی زہران خان نے اپنے باپ کو دیکھتے بولا

"کیا"؟..... فضیلہ بیگم حیران ہوئی

"شہزاد خان نے سفیان کو ہی کیوں پھنسایا جبکہ وہاں اور بھی لوگ تھے"..... زہران سوالیہ نظرؤں سے مفسرہ کو دیکھا

"پھوپھوسائیں کی بیٹی ہے یہ جس کا بد لہ لینے کا خون تایسا سائیں پر سوار تھا اور اس سے ذیادہ مجھے کوئی اور آپشن بہتر نہیں لگا، ایک دن میں تایسا سائیں کی بات سن کی تھی جب وہ احمد البر اہیں کاذک کر رہے تھے"..... وہ خاموش کھڑی رہی لیکن زہران کی گھوری پر جلدی سے بولی

"کیا بکواس کر رہی ہو لڑکی اب تک میں ضبط سے برداشت کر رہا تھا کہ میرے پاس میرے مر حوم بھائی کی امانت ہو لیکن اب تم حد سے بڑھ رہی ہو".....

"بابا سائیں اب یہ حد سے نہیں بڑھ رہی بلکہ یہی وجہ ہے اس سب کے پیچھے آپ کو کارائیکسیڈنٹ میں پھوپھو سائیں کو قتل کروانے کے بعد بھی سکون نہیں ملا اور پھر اپنی اس بے عزتی کو نہیں بھولے جب پھوپھو بنا بتائے اس حوالی سے اپنی ماں کے ساتھ جا کر احمد ابراہیم سے نکاح کر لیا تھا اور جہاں وہ منسون خ تھی ان سے آپکو باتیں

Posted On Kitab Nagri

سننی پڑی اور اسی کا بدلہ آپ انکے خاندان کو بر باد کر کے لینا چاہتے تھے پھوپھو تو چلی گئی لیکن میں زمل زہران خان پہ ایک آنچ نہیں آنے دونگا".....

زملان حقيقةتوں کو سن کر بہت آنسو کے ساتھ نیچ بیٹھتے چلی گئی مثل بھی اسکے ساتھ بیٹھ کر اسے چپ کروانے لگی

"بابا سائیں یہ جو بچپن میں ہی منسون خ کرنے کی روایت آپ لوگوں نے قائم کر لی ہے نہ اس سے اس حولی کی دو بیٹی کی زندگی بر باد ہوئی ہے ایک مااضی جس میں وہ کامیاب تو ہو گئی لیکن آپ نے انھیں یہ خوشیاں ذیادہ محسوس نہیں کرنے دی اور دوسری یہ،،، یہ تو شروع میں ہی بر باد ہو گئی اور پو لیس آر، ہی ہے اسے اریست کرنے اس حوالے سے میں کچھ نہیں کر سکتا،،،، مثل زمل کو لے کر آئیں"..... وہ کہتا ہوا باہر چلے گیا وہ تین تو اس حولی سے چلے گئے اور پیچھے یہ حولی تاریک ہوئی تھی دکھوں، غموں اور ظلم سے۔۔۔

فہد خان کو جیسے خبر ہوئی وہ ڈیرے سے آیا

"مفسرہ کیا سن رہا ہوں میں"..... وہ جو کونے پہ کھڑی رور ہی تھی فہد اسکے پاس آکے ڈھارا ایک کونے پہ مہر ماہ بیگم رور ہی تھی اور دوسرے پہ فضیلہ بیگم اور محتشم خان صدمے اور پریشانی سے کھڑے تھے اس کم وقت میں کیا سے کیا ہو گیا تھا

"صحیح سن رہے ہو"..... وہ آنسو صاف کرتے ایک زخمی نظر اپنے بھائی پہ ڈالی

"تمہیں ذرا شرم آئی ہماری عزت کی دھجیہ اڑاتے ہوئے"..... اسکے اقرار پہ وہ سخن پا ہوا

"پھر تو مجھ سے ذیادہ شرم تمہیں آئی چاہیے کیونکہ مجھے سے ذیادہ گناہ تم کرتے ہو اچھے سے جانتی ہوں کن کاموں میں ملوث ہو،،، اور ہاں مجھے یہ قدم کبھی نہ اٹھانا پڑتا اگر تم بھی میرے لیے ویسے ہی بھائی بنتے جیسے زہران خان

Posted On Kitab Nagri

م مثل کا ہے ہر موقع پہ اسکے ساتھ کھڑے ہونے والا سے سپورٹ کرنے والا، تم لوگوں نے تو مجھے پرائیوٹ پڑھایا لیکن دیکھو زہران خان کو وہ ڈٹ کے کھڑا ہو گیا اور اپنی بہن کو شہر کے یونیورسٹی میں پڑھارا ہا ہے..... میں چاہوں نہ تو تمہارے کرتوت پولیس کو بتاؤں لیکن مورے کی ایک اولاد تو جیل جاہی رہی ہے دوسرا کو بھیج کر میں انہیں اور غم نہیں دینا چاہتی" وہ کھدروں تکلیف سے کہتے وہی بیٹھ گئی۔۔۔

فہد خان خاموش ہو گیا اسلیئے نہیں کہ وہ اچھا بھائی نہ بن سکا بلکہ اسلیئے کہی اسکے اور ڈائٹ پرو ہا اسکے پول نہ کھوں

دے--

"سردار وہ پولیس آئی ہے" ابھی ملازم آکر بتارہا تھا کہ اسکے پیچھے ہی پولیس خود آگئی

"سردار مختصہ مفسرہ خان کو اریسٹ کرنے آئے ہیں" آفسیر آگے آتا ہوا بولا

"انسپکٹر صاحب میں اپنی حویلی کی لڑکی کو ایسے لیجانے نہیں دے سکتا،، آپ آئیے اندر بیٹھ کر بات کرتے ہیں" سردار مختصہ نرم لبھے میں گویا ہوئے

"فضیلہ بیگم مفسرہ کو لے کر اندر جائیں" انسپکٹر سے کہنے کے بعد وہ انھیں بولے،، انکے بولتے ہی وہ تینوں جلدی سے اندر چلی گئی

"سردار مختصہ انکے خلاف ثبوت ہے کال ریکارڈ جس میں انھوں نے مارنے کا حکم دیا تھا"

"آپ اسکے بد لے ہر جانہ لے لیں اور پھر اپنی مدد کا بھی ہمیں موقع دیں،، اور میں حویلی کی لڑکی کو جیل نہیں لے جانے دونگا،، سمجھ رہے ہیں نہ" وہ بے دبے لبھے میں کہتے سب باور کروار ہے تھے

"چلیں پھر ٹھیک ہے لیکن آپ نے کل اسٹیشن آنا ہو گا" تھوڑی دیر اور بات چیت کے بعد انسپکٹر راضی ہو گیا

Posted On Kitab Nagri

سردار محتشم کونہ اپنے بیٹے سے محبت تھی اور نہ مفسرہ سے بلکہ انھیں اپنی انا، عزت سے محبت تھی، حوالی کی لڑکی کا یوں جیل جانا انکی عزت خراب کر سکتا تھا اس لئے وہ اسے جیل جانے سے بچا لئے۔۔۔

مفسرہ ایک ایسے راستے پر نکل چکی تھی جسکی کوئی منزل ہی نہ تھی، اور ایسے رستے پر چلنے والے ہمیشہ تکلیف اٹھاتے ہیں

جس راستے کی کوئی منزل نہ ہوا سپر چلنے والے ہمیشہ تکلیف ہی اٹھاتے ہیں۔۔۔

محبت ہم کرتے نہیں بلکہ وہ خود ہی اپنی جگہ ہمارے دل میں بنالیتی ہے، لیکن اب یہ ہم پاگل ہو جائے اور صحیح غلط کی پہچان بھول کر اسے پانے کے چکر میں کوئی گناہ کر دے یا پھر سیدھے راہ میں چل کر اللہ کے حضور دعائیں مانگے اور دعا بھی یہ کہ "یا اللہ اکروہ شخص میرے حق میں بہتر ہے تو مجھے اسکے ساتھ جائز رشتے میں باندھ دے اور اگر نہیں ہے تو اسکی محبت میرے دل سے نکال دے" کیونکہ اچھی لڑکیاں نامحرم کی محبت کو دل میں نہیں رکھتی اور جب یہ جائز رشتے میں بندھنے سکے تو اس کا دل سے نکل جانا ہی بہتر ہوتا ہے

www.kitabnagri.com

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہو اد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

ہمیں بچوں کو انگی مرضی معلوم کر کے ہی کسی سے منسوب کرنا چاہیے ہاں لیکن اگر بچے غلط شخص کا انتخاب کرے تو انھیں سمجھانا چاہیے اور بچوں کو بھی چاہیے بڑوں کی بات مان لی جائے کیونکہ وہ ہمارے بھلے کیلئے کہتے ہیں وہ ہم سے ذیادہ تجربہ کار ہوتے ہیں اور انھیں زندگی کی اور بچہ تیج کا بخوبی اندازہ ہوتا ہے

زہران ان دونوں کو ساتھ لیئے گھر پہنچ گیا تھا۔۔۔ وہ دونوں پچھلے سیٹ سے اتری اور بنا اس حسین گھر کا جائزہ لیے وہ زہران کے بتائے گئے کمرے میں چلی گئی۔۔۔ کیونکہ اس وقت دونوں کا ذہن منتشر تھا ایک یہ جان کر کہ اسکا باپ قاتل ہے تو دوسرا یہ کہ اسکی ماں کا قتل ہوا اور کرنے والا بھی کوئی اور نہیں اسکا ماموں تھا...
زہران کمرے میں آیا تو وہ بیڈ پہ بیٹھی غیر معنی نقطے کو تکنی آنسو بہار ہی تھی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"ازمل"..... وہ اسکے پاس بیٹھتا ہیمے لجھے میں پکارا

"جی"..... وہ آنسو صاف کرنے لگی

"ازمل میں بابا کو سزادلوانے کا بولا تھا لیکن پھوپھانے منع کر دیا اور پتہ ہے زمل انھوں نے کیا کہا وہ اپنا معاملہ اللہ پر چھوڑ دیئے ہیں اور دنیا کی سزا تو پھر بھی جبیل لی جاتی ہیں اور آخرت کی وہ ٹھہر گیا اپنے باپ کے گناہوں کا سن کر اسے تکلیف ہو رہی تھی لیکن وہ کیا کر سکتا تھا

"آپ کو شرمندہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے"..... وہ نرمی سے بولی

"میں جانتا ہوں آپکے لئے یہ دکھ بڑا ہے لیکن میں یقین دلاتا ہوں آنے والی زندگی میں جو ممکن ہو سکا میں آپ کو خوش رکھنے کیلئے کروں گا وعدہ نہیں کر سکتا کیونکہ زندگی میں خوشی غمی ساتھ ساتھ ہوتے ہیں ہاں لیکن یہ وعدہ کر سکتا ہوں چاہے غم ہو خوشی ہو ہر لمحے مجھے اپنے ساتھ پائیں گی"..... وہ آہستگی سے اسے ساتھ لگالیا

"آپ ایک بہت اچھی شخصیت کے مالک ہیں"..... وہ نم آنکھوں سے بولی

Kitab Nagri

مفسرہ جبیل تونہ جا سکی لیکن مورے اور تائی سے بہت مار کھائی۔۔۔ لیکن اسے اس سب کی کوئی پرواہ نہیں تھی اب تو صرف ایک جنون سوار تھا شہزاد چوہدری سے ملنے کا۔۔۔

رات کا پھر تھا، اپنے وجود کو چادر سے چھپائے وہ چھوٹے چھوٹے قدم لیتی آگے پیچھے دیکھتے ہو یہی سے نکل گئی اور اس کا رخ چوہدری والا کی طرف تھا۔۔۔

"مجھے اندر جانے دیں مجھے شہزاد سے ملنا ہے"..... وہ ہو یہی میں کھڑے گارڈز سے کہ رہی تھی "ارے بی بی جاؤ ادھر سے"..... گارڈز کب سے اسکو بھیج رہے تھے لیکن وہ ایک ہی رٹ لگائی ہوئی تھی

Posted On Kitab Nagri

"کون ہے"؟..... عالمگیر چوہدری جو ویسے ہی بیٹی کی وجہ سے جاگ رہے تھے اس طرف آتے ہوئے پوچھے "سردار یہ لڑکی ہے کب سے اندر آنے کی ضد لگائی ہوئی ہے"..... وہ ادب سے بولا

"آنے دو".... وہ سکریٹ سلگائے

"کون ہو لڑکی تم اور اس وقت کیا کر رہی ہو"؟... وہ سخت لبجے میں استفار کیے

"شہزاد کو بلا دے مجھے ملنا ہے اس سے".... وہ روتے ہوئے بولی

عالمگیر چوہدری کو سمجھنے میں لمحہ نہیں لگا کہ یہی لڑکی انکی بربادی کی ذمہ دار ہے

انکی عزت کو پورے گاؤں میں خراب کرنے اور بیٹی کو جیل پہنچانے کی ذمہ دار۔۔۔

"اچھا تو ہے وہ لڑکی ہاں،، میرے بیٹی کو رغلہ کرا سے جیل پہنچایا"..... وہ اسکو گھسیتے ہوئے اندر لیکر جانے لگے

"چھوڑے مجھے وہ مجھ سے محبت کرتا ہے شادی کرنا چاہتے ہیں ہم دونوں".... وہ چلانی

"خاموش... کوئی محبت نہیں کرتا وہ تجھ سے،، اب دیکھ تیرے ساتھ کیا کرتا ہوں پورے گاؤں میں ہماری عزت

کو دو کوڑی کر کے رکھ دیا،، اپنے بیٹی کو تو چھپڑ والوں گا لیکن تجھے نہیں چھوڑوں گا"..... وہ کہتے ہی اس پر ہاتھ اٹھا

دیے

"آہ".... مفسرہ چھختے ہوئے پیچھے ہوئی

اب اسے یہاں آنسا سر بیو قوفی لگ رہی تھی،، وہ محبت میں دیوانی ہوتی یہاں آتو گئی تھی یہ جانے بغیر ہمیشہ کیلئے

قید ہو جائے گی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

"اس کو تھے خانے میں ڈال دو بھوکار کھناد و دن تک اسکو،، ایسی حالت کر دوا سکی باہر کی دنیا کو بھول جائے اور اگر یہ اس حوالی سے نکلی یا پھر کسی کو پتہ چلا یہ یہاں ہے تو تم لوگوں کو کتنے کے آگے ڈال دوں گا".... وہ سفا کی کی انہتا سے ملازمہ کو کہتے وہاں سے چلے گئے

"نہیں.... نہیں.... چھوڑ دو مجھے.... شہزاد چھوڑے گا نہیں تم لوگوں کو.... اسکی محبت ہوں میں... چھوڑو مجھے"..... اسکی دل دوز چینیں گونج رہی تھی

دن گزر رہے تھے اور گزرتے چلے جا رہے تھے۔۔۔

شہزاد چوہدری کو تو عمر قید کی سزا ہوئی تھی لیکن عالمگیر چوہدری اپنے اکلوتے بیٹے کو جلد چھڑوانے کے چکر میں تگ و دود میں لگے تھے اور یقیناً اس نے چھوٹ بھی جانا تھا کیونکہ اگر مجرم کسی بڑے شخصیت کا رشتدار ہو تو وہ جیل میں ذیادہ رہتا کہاں ہے چند سالوں بعد وہ چھوٹ جاتا ہے اور وجہ صرف پیسہ ہوتا ہے۔۔۔

محتشم خان تو لوگوں سے یہی سن رہے تھے خان حوالی کی لڑکی نے اپنے ہی منگ کو مار دیا... وہ تو حوالی کے ہو کر رہ گئے تھے اور دوسرا مفسرہ کی گمshedگی نے اور انھیں مشکل میں ڈال دیا تھا اپنے بندوں سے تلاش بھی کروایا لیکن کہی نہیں ملی،، فہد کو بھی اپنا اپ خطرے میں لگ رہا تھا اگر کہیں زہران اسکے بارے میں کچھ بول دے تو وہ بھی پھنس جائیگا اسی لئی وہ ماں کو لے کر بیرون ملک چلا گیا وجہ تایسا نہیں کہ بتایا مورے بہت بیمار رہنے لگی ہیں میں انھیں اس ماحول سے دور لے جانا چاہتا ہوں....

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

فضیلہ بیگم ایک بیٹی کی یاد میں تو گھل رہی تھی اب دوسرا بھی انھیں چھوڑ کر چلا گیا، مہران میں تو پھر بھی یہ سوچ کر صبر آگیا تھا کہ اللہ کی چیز تھی اس نے لے لی لیکن زہران وہ توزنہ تھا لیکن انھیں چھوڑ کر اپنے نئے گھر میں چلا گیا تھا

بی بی خان وہی اپنے کمرے میں رہتی تھی ملازمہ انکی خدمت کرتی اور روز بی بی خان کی زمل مژل زہران سے کال میں بات ہو جاتی انھوں نے بی بی خان کو بھی ساتھ چلنے کو کہا تھا لیکن انھوں نے انکار کر دیا۔۔۔

احمد ابراہیم اور سفیان بھی شہر آگئے تھے زہران نے انھیں بھی اپنے ساتھ رہنے کا کہا تھا لیکن وہ بڑی سجاوے سے انکار کر گئے

مشل گڑیا مال جاؤ گی میں اور زمل جار ہے ہیں،،، زہران نک سک ساتیارا سکے کمرے میں آ کر پوچھا "نہیں بھائی آپ اپنی مرضی سے کچھ لے آنا مجھے اسامنٹ اور پریز نیشن بنانی ہے" وہ اپنے ارد گرد پھیلے

کتابوں اور سامنے رکھے لیپ ٹاپ کو دیکھتے بولی "اکیلے رہ لو گی؟"..... زہران فکر مندی سے پوچھا اسکی فکر پہ وہ مسکراتی www.KitabNagri.com

"اکیلے کہاں بھائی کچن میں ہی تو فہمیدہ آپا ہیں"..... وہ ملازمہ کا نام لی "چلو ٹھیک خیال رکھنا اپنا"..... وہ محبت سے اسکے سر کو چومنا نکل آیا

زمل تو آج پھر مال کا نام سن کر منع کر رہی تھی میں نہیں جاؤ گی لیکن وہ اسے زبردستی لے آیا۔۔۔ نچے سے سامان لینے کے بعد اب اوپر فلور جانا تھا جسکے لئے ایسکلیٹر پہ چڑھنا تھا

Posted On Kitab Nagri

وہ اپنی زندگی میں صرف ایک بار اس پہ چڑھی تھی جب اسکی یونی فرینڈ اسے زبردستی مال لے آئی تھی اور اوپر والی فلور پہ بھی لے گئی.. وہ خوف سے منع کرتی رہی "میں نہیں چڑھوں گی اس پہ" لیکن وہ اسکی ایک نہ سنی... نتیجہ زمل سلیپ کی تھی، اسکی فرینڈ کا مضبوطی سے ہاتھ تھامنا سے گرنے سے بچا گیا.. اسکے بعد زمل توبہ کر لی تھی اب وہ اس پہ نہیں چڑھی گی... لیکن آج پھر سے وہ وہی کھڑی تھی وہ بھی ایک الگ شخص کے ساتھ ..

"چلو" ... وہ اسے ایک ہی جگہ منجمد دیکھ کر بولا

"و.. وہ.. میں" ،، وہ تذبذب کا شکار تھی، چہرے سے پریشانی جھلک رہی تھی

اسکی نظروں کا زاویہ اور پریشان شکل دیکھ کر وہ فوراً معاملہ سمجھ گیا

یار... آپ ایسکلیپر پہ چڑھنے سے ڈر رہی ہیں؟... وہ قہقہہ لگا گیا

آپ مذاق بنار ہے ہیں؟... وہ روہانی شکل بناتے بولی

میں اپنی بیوی کا مذاق بناسکتا ہوں.... فوراً سے پینٹر ابلہ،

وہ ویسا ہی سنجیدہ طبیعت تھا بہی لیکن زمل کے لئے وہ بلکل بدل گیا تھا، زمل کے سامنے وہ ایک لگ زہران

خان کے روپ میں ہوتا تھا

www.kitabnagri.com

"اتی بڑلاتے کہاں سے ہیں آپ" ... وہ ناک چڑھائے بولی

"اگھر جا کر بتاؤ نگا".... وہ اسکے پاس جھلتا سکے کان میں میں زو معنی سی سرگوشی کیا.... زمل کے رخسار سرخ

ہوئے

"ہٹیں پچھے".... اسے دھکا دیتے وہ ادھر ادھر دیکھنے لگی، اسکی حالت پہ وہ محفوظ ہوا

"میرے ساتھ چلیں کچھ نہیں ہو گا".... اسکے ہاتھ تھامتے وہ محبت سے بولا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"لیکن".... وہ ہچکچائی

"آپ کو لگتا ہے اپنے ہوتے ہوئے آپ کو کچھ ہونے دے سکتا ہوں؟"؟.... اسکی آنکھوں میں دیکھتا ان سے پوچھا..... وہ نفی میں سر ہلاتی

"بھروسہ ہے نہ مجھ پہ تو پھر چلیں"..... وہ اثبات میں سر ہلاتے اسکے ساتھ آگے بڑھی

"یہ والی جو اسٹیپ آئے گی ہم دونوں ایک ساتھ اس پہ چڑھے گے"..... وہ نرم لمحے میں اسے سمجھایا،،، جیسے ہی اسٹیپ آئی وہ تیز ہوتی سانسوں کے ساتھ اسکے ساتھ قدم رکھی وہ اسکی تیز ہوتی سانسوں اور پریشان چہرے کو دیکھتے نفی میں سر ہلا�ا

"اب فلور میں پاؤں رکھنا ہے..... کچھ ہوا" ،،، وہ دونوں اب فلور میں آپکے تھے۔۔۔۔۔ سانسوں کو معمول میں لاتے وہ نفی میں سر ہلاتی

شاپنگ کرنے کے بعد دونوں پارکنگ ایریا میں پہنچے،،، پیچھے سیٹ میں سامان رکھتے سامنے والی سیٹ زمل کیلے کھولا پھر دوسرا طرف سے آکر ڈرائیونگ سیٹ سنپھال لی

"مجھے لگتا ہے آپ کو یہاں روزاپنے ساتھ لانا کر ایسکلیپر پہ چڑھانا ہو گتا کہ آپ کا ڈر ختم ہو"..... وہ مسکراہٹ دباتا

بولا

"آپ میرا مذاق بنار ہے پھر سے"..... وہ خفگی سے گھوری "میری اتنی مجال"..... اسکے ہاتھ کو تھامتے اسکے پشت کو اپنی خوشبو سے مہکایا "کیا... کر رہے ہیں جگہ تو دیکھ لے"..... وہ پزل سی ہوئی

Posted On Kitab Nagri

"میں نے تو کچھ نہیں کیا"..... موصومیت کے سارے ریکارڈ توڑتے بولا،،،،، زمل اپنا ہاتھ چھپڑانے کی تگ و دود میں لگی تھی لیکن مقابل کی گرفت مضبوط تھی

"میری جان بلا وجہ خود کو ہلاکان کر رہی ہیں"，،،، مسکراہٹ لیے شرارت سے بولا

"آپ ایک ہاتھ سے ڈرائیونگ کیسے کر رہے ہیں دونوں سے کریں نہ"..... زمل نے آخری کوشش کی

"میں ایزی کر سکتا ہوں نو پر ابلم"..... شرارتی سی مسکراہٹ غائب ہونے کا نام نہیں لے رہی تھی،،،، وہ ایک خفگی بھری نگاہ اس پہ ڈالتے رخ موڑے باہر کی جانب دیکھنے لگی

"خود رہی ناراض ہو رہی ہیں جب مناؤ نگاہ تو آپ کو پسند نہیں آئے گا"..... وہ مسلسل اسے زج کر رہا تھا

"نہیں ہوں ناراض اب کیا باہر بھی نہیں دیکھ سکتی،،،، وہ چباچبا کے بولی".... اب وہ اسکا ہاتھ چھوڑ چکا تھا

"بلکل نہیں صرف میری طرف دیکھیں".....

"میں مار دوں گی"..... وہ بری طرح جھنجھلانی... اسکی بات پہ زہران حیرت سے اسے دیکھنے لگا

"آپ کو نہیں خود کو"..... اسکے دیکھنے پہ وہ جلدی سے دھیرے سے بولی.... اور زہران کا قہقہہ گاڑی میں گونجا وہ پوری طرح زج ہوتے دونوں ہاتھوں کو بالوں میں پھنسائے سر جھکا گئی،،،، زہران اسے مزید تنگ کرنے کا ردah ترک کرتے ایک ہاتھ اسکے کندھے پہ رکھتے اسکا سراپنے کندھے پہ رکھا اور ساتھ ہی اسکے بالوں پہ لب رکھا

"پھر"؟..... وہ سراٹھاتے آنکھیں دکھائی

"اوکے اب کچھ نہیں کرتا" وہ دوبارہ سے اسکا سراپنے کندھے پہ رکھتا سلو والیوم میں گانا لگاتے ڈرائیو کرنے لگا۔۔۔

دہلیز پہ میرے دل کی
جور کھے ہے تو نے قدم

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

تیرے نام پہ میری زندگی

لکھ دی میرے ہدم

ہاں سکھا میں نے جینا جینا کیسا جینا

ہاں سکھا میں نے جینا میرے ہدم

رات کو معمول کے مطابق وہ ایک کافی کپ لئے زہران کے پاس آئی اور اسے پکڑا یا...۔

"زہران"..... وہ اسکے پاس بیٹھتے ہی پکاری

"ہوں"..... وہ روز رات کی طرح لیپ ٹاپ میں مصروف تھا

"آپ نے اس دن کیوں کہاں تھا مجھے میسٹر ک پاس"..... اسکے پوچھنے پر زہران خان شرمندہ ہوا

"ازمل میں نے پہلے بھی معافی مانگی تھی اور آج بھی مانگتا ہوں آئی ایم ریلی سوری"..... وہ شرمندہ سا اسکے

ہاتھوں کو اپنے ہاتھ میں لیا

"اوہ ہوں میں شرمندہ نہیں کرنا چاہتی بس وجہ جانتا چاہتی ہوں".....

www.kitabnagri.com

"میں اسوقت بہت پریشان تھا اور پھر مجھے غصہ آگیا، غصے کو اسی لئے حرام قرار دیا ہے کہ انسان اس میں آپ سے

باہر ہو جاتا ہے اور وہ بناسوچ سمجھے کچھ بھی کہ دیتا ہے مجھے خود بھی کوئی اندازہ نہیں تھا کہ میں کیا کہ رہا

ہوں".....

"آپ کو پتہ ہے میں ونی ہونے سے پہلے بی بی اے کے تھڑڈائیر کے ایگزام دی تھی اسکے بعد چھٹیاں تھی اور پھر

دوبارہ یونی جانے کا موقع نہیں ملا"..... وہ مسکراتے ہوئے بتاتے آخر میں اداس ہوئی

Posted On Kitab Nagri

"رسیلی آپ بی بی اے کی اسٹوڈنٹ ہیں"؟.....؟

"بلکل"..... وہ کھل کے مسکراتی

"مسقبل میں آپ میرے لئے کارآمد ثابت ہونے والی ہیں،، میں آپ کا بھی یونی کنسٹینیو کروانا ہوں"..... وہ محبت بھری نظروں سے اسے دیکھتا بولا

"اچھا ویسے آپ کہ رہی تھی اس دن آپ کو کھانا بنانا نہیں آتا"..... وہ اس دن کی بات یاد کرتا پوچھا اور ساتھ لیپ طاپ بند کر کے سائیڈ ٹیبل پر رکھا را دہ سکون سے اس سے بات کرنے کا تھا

"یہ تو ہے اور سب سے حیران کن بات یہ جب گھر میں میرے علاوہ کوئی اور عورت نہیں تھی پھر بھی پڑاٹھا انڈہ چائے کے علاوہ کچھ بنانا نہیں آتا اور وجہ پتہ ہے کیا؟..... بابا.... وہ چاہتے تھے میں پڑھوں لکھوں اپنا مستقبل سنواروں اور اپنے بھائی کا،، میں کہتی تھی آپ نہ کیا کریں تو کہتے تم پڑھائی میں محنت کیا کرو کیا باپ کا بازو نہیں بنو گی اور جب میں کہتی دونوں کر لیا کرو نگی تو کہتے اپنے بابا کی خواہش پوری نہیں کرو گی اور یہاں آکر میں بے بس

ہو جاتی اور دل و جان سے پڑھتی بس بابا ہمارے لئے ہماری ماں بھی بن گئے".....
Kitab Nagri
www.kitabnagri.com

"آپ حولی کے لوگوں سے اتنے مختلف کیسے ہیں،، اتنے نرم دل احساس کرنے والے".....

"بی بی جان کی وجہ سے انہوں نے مجھے ہمیشہ عورت کی عزت کرنا سکھایا ہے،، اب مجھے لگتا ہے وہ نہیں چاہتی ہو نگی میں بھی بابا سائیں جیسا بنوں"..... بی بی جان کیلئے اسکے لہجے میں محبت تھی

Posted On Kitab Nagri

"یہ بات آپکو بھی معلوم ہے جس کے ورنی میں دی جاتی ہے اس لڑکی کو وہ شخص اپنی ملکیت سمجھ کر اپنی درندگی کا نشانہ بناتا ہے اس پر زندگی کے گھیرے نگ کر دیتا ہے تو آپ نے ایسا کیوں نہیں کیا؟"..... وہ سوالیہ نظر وں سے دیکھی

"الحمد للہ میں قرآن پڑھا ہوا ہوں ترجمہ بھی پڑھتا ہوں، اسکوں سے لے کر آگے تعلیمی سلسلے میں اسلامیات کی کتاب پڑھی، جہاں ان سب باتوں کی ممانعت کی گئی ہے، عورت کی عزت کرنا سکھایا گیا ہے نہ کہ اسے پیر کی جوتی بنانا، تو میں یہ ساری باتیں جان لینے کے بعد آپ کے ساتھ غلط رویہ اختیار کرتا تو میرے تعلیم حاصل کرنے کا فائدہ پھر بات تزوہی ہو گئی ڈگری لینے اور جاپ کرنے کے لئے پڑھا لیکن سیکھا کچھ نہیں"....

"آپ کتنا اچھا سوچتے ہیں اور میں بہت خوش نصیب ہوں ورنہ تو پتہ نہیں کیا کیا ورنی میں آئی ہوئی لڑکی کے ساتھ ہوتا ہے لیکن آپکی وجہ سے میرے ساتھ وہ سب نہیں ہوا میں ضرور اس رسم کے نام پر دی گئی تھی لیکن اسکے ظلم کا شکار ہونے سے آپ نے بچالیا"..... زمل کو اس شخص کی بیوی ہونے پر فخر ہوا

"بلکل میں بہت اچھا سوچتا ہوں"..... اس جملے کے پچھے پچھے مفہوم سمجھ کرو۔ جیسی پر مسکرا دی

"آپ نے بس اچھے شخص ہونے کے ناطے اس رشتے کو بھاری ہے یا پھر؟"..... وہ بات ادھوری چھوڑ دی

"بلکل بھی نہیں یہاں کے حالات ہی بدل گئے ہیں"..... وہ اپنے دل میں ہاتھ رکھا

اسکے انداز پر زمل کھلکھلا دی

"زمل میں روزیہ نہیں کہونگا میں آپ سے محبت کرتا ہوں یا اظہار کرو نگا بلکہ آپ میری باتوں میری عادتوں سے ہی سمجھ لسیجیے گا آپ میری زندگی کا اہم حصہ ہیں، میں یہ نہیں کہونگا زمل آئی لو یو بلکہ آپ میرے خیال رکھنے کے انداز سے ہی یہ سمجھ لسیجیے گا، آپ کے پاس میرا یہ مسیح کبھی نہیں آئے گا کہ آئی مسیح جو آفس میں بیٹھے

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

منٹوں منٹوں میں یہ مسیحہ کر رہے ہوتے ہیں یہ صرف ڈرامہ اور ناول تک ہی ہوتا ہے حقیقت میں اس کا کوئی لینادینا نہیں بلکہ اسکے جگہ میں آفس سے آیا کرونگا تو یادہ وقت آپ کو دوں گا، میرے ہر عمل سے ہی آپ جان جائیں گی کہ یہ بندہ آپ سے کتنی محبت کرتا ہے مجھے بتانے کی ضرورت نہیں ہو گی، آپ کے اس بندے کی زندگی صرف تین عورتوں کے گرد گھومتی ہے ایک اس شخص کی ماں بہن اور بیوی اسکے علاوہ مجھے کسی سے سروکار نہیں بد گمانی کو کبھی جگہ نہیں دیجیے گا یہ شخص آپ کا ہے اور رہے گا"..... وہ محبت سے اسے ساتھ لگایا میرے پاس تو الفاظ نہیں بس یہی کہو گی ساری زندگی آپ کی یہی محبت چاہیے "..... وہ اپنی شہدرنگ آنکھیں اٹھا کر دیکھی

وہ جھک کر اسکی پیشانی کو چو ما

"آپ کو پتہ ہے پیشانی پہ پیار کرنے کا مطلب کیا ہوتا"؟..... وہ اسکی آنکھوں میں دیکھتے پوچھا

"اس کا مطلب آپ کو محبت سے پہلے وہ شخص عزت دینا چاہتا ہے"..... اسکے نفی پہ سر ہلانے پہ وہ مسکراتے

ہوئے اسے بتایا

"تو یو نہیں رہنا میرے سنگ

تو یو نہیں دینا محبت مجھے

میرے دل کو کچھ اور نہ چاہیے

بس تیری یہی محبت چاہیے"

(از خود)

زمل شر میلی سی مسکان سجائے اسکی آنکھوں میں دیکھتے شعر پڑھی

Posted On Kitab Nagri

"مجھے تو کسی نے کہا تھا اسے شعروں عنہیں آتا"..... وہ شرارت سے بولا
"بس اس دن کے بعد سے اپنے شوہر کی محبت میں آگیا ہے"..... وہ ہنستے ہوئے اسکے کندھے پر سرٹکارکی

"صاحب جی برابر والے گھر سے کوئی عورت آئی ہیں آپ سے ملنا چاہتی ہیں"..... وہ تینوں کچن میں موجود تھے، تبھی ملازمہ آکر زہران خان کو بولی..

زمل اور مثل مل کر میکروفنی اور سینڈوچ تیار کر رہے تھے اور زہران ان دونوں کو کمپنی دے رہا تھا
"ڈرائینگ روم میں بیٹھائے آتا ہوں میں"..... ملازمہ سرہلاتے وہاں سے چلی گئی
"آپ دونوں چائے کے ساتھ کچھ لے کر آ جائیں"..... ان دونوں سے کہتا وہ ڈرائینگ روم کی جانب بڑھا
"اسلام و علیکم"..... وہ صوفے پر بیٹھتا ہوا بولا

"و علیکم السلام... میں یہی برابر والے گھر میں رہتی ہوں دونوں بچیاں بھی پچھلے ہفتہ میلاد میں آئی تھی"..... وہ اپنا تعارف کرنے لگی

تبھی مثل اور زمل بھی آگئی اور تھڑی سیٹر صوفے میں بیٹھ گئی

"بھا بھی یہ تو وہی ہے میلاد میں گئے تھے نہ"..... مثل زمل کے کان میں سرگوشی کرنے لگی
"ہے تو وہی دیکھتے ہیں کس لئے آئی ہیں".....

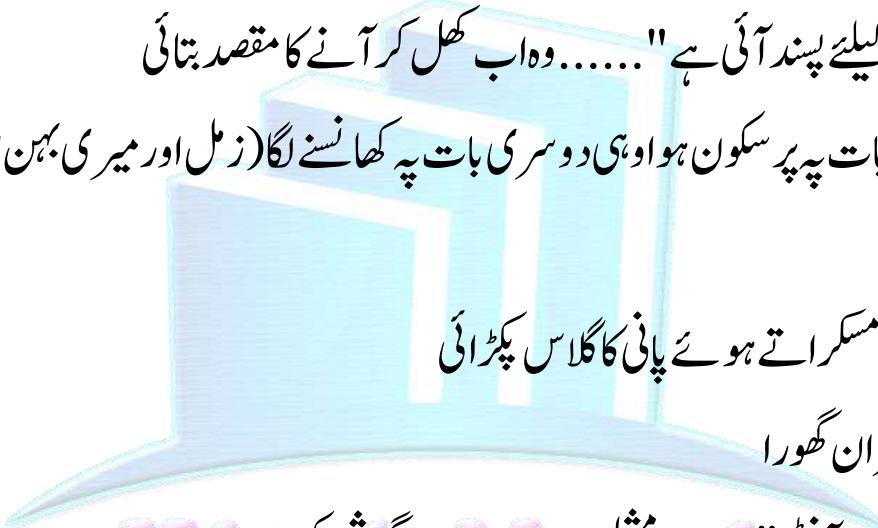
"بیٹھا شاء اللہ سے دونوں بچیاں ہی بڑی پیاری ہیں... میں اسی سلسلے میں میں آئی ہوں"..... وہ ڈھکے چھپے
لفظوں میں کہنے لگی

زہران انکی باتوں کو اچھے سے سمجھ گیا لیکن یہ دونوں کیوں کہ رہی ہیں --

Posted On Kitab Nagri

"مشی یہ آنٹی نہ رشتہ لے کے آئی ہیں"..... زمل مسکراہٹ دباتے بولی
"ہیں؟؟ آپ کا لے کر آئی ہیں"؟..... وہ حیران ہوتی
"رکود مکھتے ہیں".....

"کس کے لئے آئی ہیں"؟..... زہران سنجیدگی سے پوچھا
"یہ جو تمہاری بہن مثال ہے میں اسکے لئے اپنے بیٹے کا رشتہ لاٹی ہوں اور یہ تمہاری دوسری بہن زمل یہ میری
بہن کو میرے بھانجے کیلئے پسند آئی ہے"..... وہ اب کھل کر آنے کا مقصد بتائی
زہران جہاں انکی پہلی بات پر سکون ہوا، ہی دوسری بات پر کھانسے لگا (زمل اور میری بہن اور رشتہ) مرکے
بھی نہیں.....



"بھا بھی یہ کیا کہ رہی ہیں آنٹی"؟..... مثال پر بیشان سی سر گوشی کی
"ہی، ہی، ہی رشتہ لاٹی ہیں"..... زمل کو تو بڑا مزہ آ رہا تھا، اور مثال یچاری پر بیشان تھی اگر زہران کو لڑکا سمجھ جاؤ جانا
تھا اس نے اسکی شادی کر دینی تھی

"آنٹی مثال کے لئے تو میں آپ کو سوچ کر جواب دوں گا اور زمل کیلئے انکار ہے"..... وہ سنبھلتا ہوا بولا
"لیکن کیوں میری بہن کو تو یہ بہت اچھی لگی ہے"..... وہ تو ویسے ہی اسکے اچانک کھانسے پر پر بیشان ہو گئی تھی
"کیونکہ یہ میری بہن نہیں بیوی ہے"..... وہ انکو جواب دیتا زمل کو آنکھ دکھایا جسکی مسکراہٹ نہیں سمٹ رہی
تھی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہو اد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔



knofficial9@gmail.com

www.kitabnagri.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://wa.me/03357500595)

"اوہ بیٹا بہت معدترت یہ لگ ہی نہیں رہی کہی سے میڑیڈ"..... وہ شرمندہ سی بولی

"کوئی بات نہیں"..... وہ انکی شرمندگی کو زائل کرنے بولا

"اچھا اور مثل"؟..... اب انکا انداز ہچکھاتا ہوا تھا

Posted On Kitab Nagri

"اسکے لئے میں آپکو سوچ کر جواب دوں گا".....

"اچھا ب محجھے اجازت دو".... وہ اٹھ کر ان دونوں سے ملی اور باہر کی طرف گئی زہران بھی انکے پیچھے گیا۔ جبکہ وہ دونوں جلدی سے اپنے کمرے میں گئی

زہران واپس آیا تو دونوں کونہ پا کر اپنے کمرے میں آیا جہاں زمل موبائل لیےں بیٹھی تھی "تمہیں بہت ہنسی آ رہی تھی"؟..... وہ اسکے ہاتھ سے موبائل لیتا آنکھیں دکھایا

"ہاں تو آرہی تھی اب ایک آنٹی میری ہی شوہر سے میرارشتہ مانگے اور ہنسی نہ آئے ایسا تو ہو نہیں سکتا نہ"..... وہ دوبارہ سے ہنسنے لگی،،، جبکہ اسے ہنسی سے بحال ہوتے دیکھ کر زہران خان کے لبوں پر بھی مسکراہٹ آگئی۔۔۔

"اب تم کہی بھی میرے بغیر نہیں جاؤ گی".....

"کیوں؟ اب اگر کہی دوپھر میں جانا ہو تو آپ اپنا آفس چھوڑ کر آنے سے رہے".....

"ہاں تو جہاں بھی جاؤ میری بیٹھ کا ٹیک لگا کر جانا".....

"ہاہاہا آپ جیلیس ہو رہے ہیں"..... اسکو زہران خان کے تاثرات دیکھ کر مزا آرہا تھا

"اب کوئی میری ہی بیوی کا مجھ سے رشتہ مانگے تو یہاں پوسیسو ہو نایبنتا ہے"..... وہ اب مسکرا اتا ہوا بولا

"اچھا میرا پلین سنیں"..... اسکی آنکھیں چمکی

"کیا"؟..... اسے معلوم تھا جب اسکی آنکھیں ایسے چمکتی تھی تو یقیناً گوئی اوٹ پٹانگ بات ہی کرنی تھی، وہ حوالی سے نکلنے کے بعد پہلی والی زمل بن رہی تھی

"میں نہ دونوں کلاسیوں میں بھر بھر کے چوری،، بیوی میک اپ،، نوز پن،، اور ایرنگ پہن کر جاؤ گی تاکہ شادی شدہ لگوں"..... وہ ہنسنے ہوئے بولی

Posted On Kitab Nagri

"افف زمل حد کرتی ہیں آپ، ویسے آپ نوز پن کیوں نہیں پہنتی"..... زہران اسکے بالوں کو کبھی چڑیا کرتا کبھی کھول دیتا اور ابھی بھی وہ اسکے بالوں پر ہی لگاتھا "وہ جو میرے ایک عدد شوہر ہے وہ کبھی لا کر ہی نہیں دیئے".... وہ آنکھیں پٹپٹائی اور وہ جو ایک عدد شوہر ہیں وہ اپنی ایک عدد بیوی کو کئی بار شاپنگ پر لے کے گئے ہیں لیکن کبھی انہوں نے لیا ہی نہیں"..... وہ بھی اسی کے انداز میں بولا

"آپ مجھے کاپی کرنے لگے ہیں".....

"آپکی ہی صحبت کا اثر ہے جناب"..... وہ مسکراتا ہوا اسکی پیشانی کو چوما

"م مثل بچے میں نے اچھی طرح ازالان کے بارے میں معلومات کروایا ہے اچھا شخص ہے وہ اور مجھے آپ کے لئے مناسب لگا، میڈیکل کے آخری سال میں ہے"..... وہ تین دن بعد مثل کے پاس بات کرنے آیا تھا،،، ان تین دنوں میں وہ اچھی طرح سے ازالان کے بارے میں معلومات کروایا آخر کو اسکی گڑیا کا سوال تھا "بھائی جیسا آپ کو بہتر لگے"..... وہ اپنے اتنے اچھے بھائی کو کیسے انکار کر سکتی تھی،، اسکے یونیورسٹی میں داخلے کیلئے

بابا کے سامنے ڈٹ گیا، اسے ہر موقع پر سپورٹ کیا

"میری گڑیا یہی امید تھی مجھے"..... وہ محبت سے بولا

"بھائی لیکن میری پڑھائی".....

"اگڑیا پریشان نہ ہو تمہارے بھائی نے اپنی گڑیا کو ڈاکٹر بنانا ہے اور جب آپکی اسٹڈی کمپلیٹ ہو گی تب رخصتی کرواؤ نگاہ اور ابھی بسگھمنٹ کر دیگے"..... وہ اسکی ساری پریشانی اپنی باتوں سے ختم کر گیا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"تھینکیو بھائی اینڈ لو یو سوچ"..... وہ بھیگی آنکھوں سے اسکے ساتھ لگی
"لو یو ٹو بھائی کی جان".....

اب ازلان کے گھروالوں سے کافی بے تکلفی ہو گئی تھی، لیکن مشل ازلان کیلئے نولفت کا بورڈ لگائی ہوتی تھی، سب نے یہی سمجھا حوصلی کی لڑکی ہے شرمیلی ہے اسلئے، لیکن ازلان کو پتہ تھا وہ جب اس بات کرتا وہ ٹیکھے جواب دیتی، اور ازلان مسکرا دیتا۔۔۔

دو سال بعد۔۔۔

مشل کا ایم بی ایس کامل ہو گیا تھا اور آج کنو کیشن تھا جس میں اسکے ساتھ زہران خان گیا تھا۔۔۔ وہ انہا درجہ کا خوش تھا، اسکے ہر انداز سے خوشی جھلک رہی تھی آج اسنے اپنی بہن کو ایک مقام پہ پہنچا دیا تھا، بہت سے اختلاف کے باوجود وہ اپنی بہن کا داخلہ کروا یا تھا اور آج وہ کامیاب ٹھرا، اب اسکی بہن مشل خان سے ڈاکٹر مشل خان بن گئی تھی، اپنے بھائی کا فخر۔۔۔

مشل گریجویشن گاؤں اور کیپ پہنے ہوئی تھی۔۔۔ سامنے اسٹیچ میں یونیورسٹی کے او نرڈین وغیرہ کھڑے تھے۔۔۔ اور اسٹوڈنٹس کیلئے سامنے چسیر لگائے گئے تھے۔۔۔ مشل بھی زہران کے ساتھ بیٹھی تھی وہاں پہ ایک لیڈی اسٹوڈنٹس نیم اناؤس کر رہی تھی اور اسٹوڈنٹس اپنے نام آنے پر اسٹیچ پہ جاتے اور میڈل پہن کر تصویر لیتے دوسری طرف سے نیچے اتر جا رہے تھے۔۔۔ اور یہ سارے گولڈ میڈل سٹ تھے الگ الگ ایئر کے۔۔۔



تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"مشل خان گولڈ میڈ لسٹ 2022 ایم بی ایس ڈیپارٹمنٹ"..... اناؤ سمنٹ سے پہلے ہی وہ استٹھ کے پاس کھڑی جانے کیلئے تیار تھی جیسی، ہی اناؤ سمنٹ ہوئی وہ استٹھ پہ گئی میڈل پہنچنے والی تصویر لینے لگی۔۔۔ زہران نم آنکھوں سے یہ منظر دیکھ رہا تھا، آج وہ اپنی بہن کو ایک اعلیٰ مقام تک پہنچادیا تھا "بھائی تھینکیو سوچ"..... مشل وہاں سے سید حازہر ان کے پاس آ کر گلے لگی تھی "میرا بچہ بہت بہت مبارک ہو"..... وہ محبت سے اسکی پیشانی چوما



زہران زمل کا بھی بی بی اے مکمل کروادیا تھا۔۔۔ اب وہ گھر میں ہی رہ کر زہران کے آفس کے بہت سے فائل کمپلیٹ کر دیا کرتی تھی

آج چوہدری والا میں خوشیوں کا سماں تھا ان کا اکلوتاوارث پورے دوسال بعد آخر کو عالمگیر چوہدری کی کوششوں کے ذریعے جیل سے نکلنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔۔۔ شہزاد چوہدری کی ماں کئی قسم کے پکوان تیار کروار ہی تھی "جلدی ہاتھ چلا، ہر وقت رو دھو کے منحو شیت پھیلاتی ہے"..... وہ جو کچن میں کھانے دیکھنے آئی تھی روتی ہوئی مفسرہ کو دیکھ کر سخن پا ہوئی

"حج... جی"..... وہ جلدی سے آنسو صاف کرنے لگی

وہ پچھلے دوسال والی مفسرہ نہیں تھی بلکہ ایک کمزور لا غرسی بن گئی تھی،،، اتنی تشدداور ظلم کے بعد،، اسکی خوبصورتی مانند پڑ گئی تھی،،، سفید رنگت سے اسکا چہرہ زردی مائل ہو گیا تھا

Posted On Kitab Nagri

عالیگیر چوہدری نے پورے ایک ہفتے اسے تھے خانے میں رکھا تھا، اور اس پر کافی تشدد بھی کروایا اور اسکے بعد حویلی کی ملازمہ بھی بنادیا جس میں ذیادہ تر کام اسے ہی کرنے پڑتے تھے خان حویلی میں کیسی کو معلوم نہ ہوا سکا کہ مفسرہ چوہدری والا میں قید ہے۔۔۔

"اور سن میرے بیٹے کے پاس بھی مت آناب میں تیرا منحوٹ سایہ اس پر پڑنے نہیں دو گئی"..... وہ اسکے چہرے کو سختی سے پکڑی

"لیکن شہر...." ،،،، پورے دوسال بعد اسے امید کی کرن نظر آرہی تھی کہ شہزاد آئے گا اس سے شادی کر لے گا اور اپنے ماں باپ سے بھی بدلہ لے گا مفسرہ کے ساتھ ایسا سلوک اختیار کرنے پہ۔۔۔ "خبردار جو میرے بیٹے کا نام لیا"..... وہ غصے میں ایک تھپڑ لگائی اور دھکادیتی وہاں سے چلی گئی "مورے"..... وہ ہچکیوں سے رونے لگی،،، اور جب چوٹ لگتی تھی چاہے روح پہ یا جسم پہ لبوں پہ صرف ایک لفظ آتا تھا "مورے"....

ان دوسالوں میں اسے ایک بات کا احساس ہوا تھا اور وہ زمل کا تھا، جو تھپڑ انسنے اسے مارے تھے آج وہ خود کھارہ ہی تھی، جو کام حویلی میں اس سے کروائے جاتے تھا آج وہ کر رہی تھی،،، لیکن پھر بھی زمل ذیادہ ظلم کا شکار ہونے سے نجگئی تھی زہران خان کی وجہ سے جو اسکے آگے ڈھال بن جاتا تھا اور مفسرہ اسکے پاس تو کوئی نہ تھا۔۔۔

"بھا بھی دیکھیں گولڈ میڈل"..... وہ گھر آتے ہی چیختنے ہوئے زمل سے گلے لگی تھی "ماشاء اللہ مثُل بہت خوش ہوں یار،،، مشل دی گولڈ میڈل یسٹ"..... زمل بھی نم آنکھوں سے گلے لگی انکی خوشی کا کوئی نکھانہ نہیں تھا

Posted On Kitab Nagri

گولڈ میڈل لینا کوئی معمولی بات تھوڑی تھی۔۔۔

"یہ سب بھائی کی وجہ سے ہے آج میں اس مقام پر ہوں تو بھائی کی وجہ سے،، یہ گولڈ میڈل میرے ہاتھ میں ہے تو بھائی کی وجہ سے"..... وہ روتے ہوئے زہران کے گلے لگی،، زہران کی بھی آنکھیں نم تھی

"کتنا بہترین شخص تھا یہ بہترین بیٹا،، بہترین بھائی،، بہترین شوہر،، اور اب بہترین باپ بھی،، کتنا اعتدال رکھا تھا اس شخص نے اپنے ہر رشتہوں میں"..... زمل کی آنکھیں بھی چھلک پڑی تھی

"یہ گولڈ میڈل میری گڑیا کے محنت کا ثمر ہے،، بھائی کی جان تم نے بھائی کا سرفخر سے اونچا کر دیا،، میں جو اتنے اختلافات کے بعد تمہیں یونیورسٹی جانے دیا تم پر بھروسہ کیا اور تم نے بھائی کا بھرم قائم رکھا،، ان لوگوں کے سامنے جھکنے نہیں دیا جو کہتے تھے لڑکی ذات کو کو۔ یونیورسٹی میں بھیج رہے ہو بلکہ تم نے ان لوگوں کے سامنے میرا سرفخر سے اونچا کر دیا"..... وہ بھی اس وقت جذباتی سا ہورہا تھا،، اپنے ساتھ لگائے اسے محبت سے کہنے لگا "بھائی آپ کامان میں ہمیشہ قائم رکھوں گی"..... وہ روتے ہوئے بولی

"آئی ایم سوپر اوڈ آف یویٹھا،، آئی لو یو بھائی کی جان"..... وہ اسکی پیشانی چوما

"آئی لو یو ٹو"..... وہ بھی محبت سے بولی

"بھائی بہن کے جذباتی مظاہرے ختم ہو گئے ہو تو مجھ غریب کی طرف بھی متوجہ ہو جائے"..... زمل نے ماحول میں سے ان دونوں کے رونے دھونے والے منظر کو ختم کرنے کیلئے شرارتاً کہا۔۔۔

"مشل بیٹا دیکھو دریا تو یہاں بھی بہ رہا ہے"..... زہران اسکی بھیگلی آنکھوں کو محبت سے دیکھا

"ہاں تو صرف بھائی سے ہی محبت دکھائے جا رہی ہے میں بھی تو ہوں"..... وہ مصنوعی نارا ضگی کاظہار کی

"اڑے بھا بھی آپ تو ورلد بیسٹ ہے".... مشل وہاں سے اٹھ کر اسکے گلے لگی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"اور تم بھی، ہمیشہ خوش رہو"..... زمل بھی محبت سے بولی

"میری شہزادی کہاں ہے"؟..... زہران زمل سے پوچھا

"سور ہی ہے آپکی شہزادی، تنگی کا ناقچ نچا کر سوتی ہے، سونا ہے سوجائے نہیں پہلے رورو کر میرے کان
چھاڑے گی پھر سوئے گی"..... زمل تو ہمیشہ ہی ایسی ہو جاتی تھی جب بھی امل کا ذکر ہوتا تھا

"زمل میری شہزادی کو کچھ نہ کہے وہ آپ سے ذیادہ تنگ نہیں کرتی"..... وہ مسکراہٹ دبا کر کہتا جلدی سے اپنے
کمرے کی جانب گیا جہاں ان دونوں کی ایک سال کی جان امل سور ہی تھی۔۔۔

"ہیں؟؟ میں کہاں تنگ کرتی ہوں"..... زمل صدمے سے بولی جبکہ مشتعل کا قمقہ گونجا

"تم ذیادہ ہنسو نہیں ٹریٹ لو فنگ آج رات تیار رہنا کسی اچھے سے ریسٹورنٹ چلیں گے"..... زمل اسے گھوری

"ہاں تو مجھے کو نسامسلہ ہے آپکے میاں کے ہی پیسے خرچ ہونگے"..... وہ دانت دکھائی

"چالاک"..... اور پھر ان دونوں کے قمیقے گوئے بجے

فضیلہ بیگم تو زہران کو فون کر کے بہت روتوی تھی اور صرف ایک ہی بات کہتی "پیٹا آجائو حویلی، یہ حویلی مجھے کاٹ
کھانے کو دوڑتی ہے" ، ان دوسالوں میں بی بی جان بھی خالق حقیقی سے جامی تھی۔۔۔ اب صرف حویلی میں
فضیلہ بیگم اور مختشم خان تھے۔۔۔

فضیلہ بیگم تو اس سے رورو کرنے کی بار معافی بھی مانگی تھی۔۔۔ زمل سے بھی مانگنا چاہتی تھی لیکن زمل بات کرنے
کیلئے رضامند نہیں تھی اور زہران نے بھی اسے فورس نہیں کیا۔۔۔ زہران تو پورے ایک سال ان سے نہیں ملا تھا
البتہ فون کال پہ بات کر لیا کرتا تھا، لیکن پھر ماں کی حالت نے اسے بھی رولا یا اور اب وہ ہر ہفتے فضیلہ بیگم کو اپنے

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

گھر لے آتا تھا جہاں مثلاً اور املا سے مل لیتی تھی البتہ زمل صرف سلام کر کے اپنے کمرے میں چلی جاتی تھی،،، اور نہ کبھی زہرانے اس بات پر کبھی غصہ دکھایا کیونکہ یہ اسکی اپنی مرضی تھی وہ معاف کرے یہ نہ۔۔۔ محتشم خان کا بھی اپنے بچوں اور اپنی بُوتی سے ملنے کو دل ترپتا تھا لیکن ان سب آگے انا آجاتی تھی۔۔۔

"میرا بیٹا... ماں صدقے میری جان"..... شہزاد چوہدری جیسے آیا اسکی ماں اسے گلے لگاتے رونے لگی

"مورے"..... وہ انہیں چپ کرانے لگا

"میرا بچہ کتنا کمزور ہو گیا ہے"..... وہ آنسو صاف کرتے اسکی پیشانی چوئی۔۔۔ جبکہ شہزاد چوہدری کو ہر قسم کی رعایت دی گئی تھی،، عالمگیر چوہدری جو سیاست سے بھی وابستہ تھے اسلئے وہ دوسال میں اپنے بیٹے کو چھڑانے میں کامیاب ہو گئے اور ان دو سالوں میں اس پہ کوئی تشدد نہیں ہوا

"بیٹھنے تو دو اسے"..... عالمگیر چوہدری بولے

"ہاں ہاں آ جا"..... وہ اسکو اندر آنے کیلئے جگہ دی دیوار میں موجود چھوٹے سے سوراخ سے جھانکتی مفسرہ شہزاد خان کو دیکھ کر رودی وہ اس لئے بھی یہ تشدد برداشت کر لیتی کہ جب شہزاد آئے گا تو اسکے ساتھ شادی کر لے گا

"کھانا لگاؤں"؟..... وہ دو سالوں سے اپنے بیٹے کے دیدار کیلئے ترس رہی تھی اب سامنے دیکھا تو اپنے جذبات کو قابو نہیں کر پا رہی تھی

"ہاں مورے لگائیے پھر میں آرام کروں گا".....

تمہینہ چوہدری کھانے کا بولنے چلی گئی اور وہ دونوں باپ بیٹا باتوں میں مشغول ہو گئے

Posted On Kitab Nagri

کھانے کے بعد شہزاد چوہدری آرام کی غرض سے کمرے میں چلا گیا اور وہ دونوں بھی اپنے کمرے کو چلے گئے
مفسرہ کب سے انکے کمرے میں جانے کا انتظار کر رہی تھی دبے پاؤں شہزاد چوہدری کے کمرے کی طرف
برڑھی۔۔۔

وہ دروازہ کھٹکھٹائی،،، اسکی آنکھوں میں دوسال پہلے والے دیپ جل رہے تھے
اجازت ملنے پہ وہ اندر گئی تو شہزاد بیڈ پہ بیٹھا تھا
"شہزاد یکھو تمہاری مفسرہ کس حال میں ہے"..... وہ اسکے قریب ہی بیٹھتے روتے ہوئے بولی
"تم"؟..... شہزاد اسکو دیکھ کر چونکا، آنکھوں کے نیچے سیاہ حلقت، بکھرے بال، ملکجہ ساحلیہ، کمزور سی،،،، وہ
پہلے والی مفسرہ تو کہی سے نہیں لگ رہی تھی
"ہاں میں دیکھو تمہاری محبت کا کیا حال کر دیا تمہارے مورے اور بابا نے مجھے قید کر لیا ہے دیکھو مار کر کیا حال
کر دیا شہزاد اپنی محبت کو بچا لو"..... وہ روتنی ہوئی بکھر سی گئی تھی
"دوسرا اور تمہیں بابا نے یہاں رکھا کیوں ہے تم تو اس لاکن نہیں ہو یہاں رہو"..... وہ تیز آواز میں بولا
"شہزاد کیا ہو گیا تم تو مجھ سے محبت کرتے ہونہ"..... وہ آنکھوں میں بے یقینی لیے پوچھی
"محبت؟..... وہ بھی تم سے... بلکل بھی نہیں وقت گزاری کی ہے تمہارے ساتھ لیکن اس وقت گزاری کے چکر
میں میرے باساںکیں کی عزت پہ حرفا آیا ہے اور میں تمہیں یہاں اور برداشت نہیں کر سکتا نکلوادھر
سے"..... وہ مذاق اڑانے والے انداز میں ہنسا،،،

Posted On Kitab Nagri

اس وقت وہ وقت کشش کا شکار ہوا تھا اور عالمگیر چودھری کی ملی جانے والی شے کی وجہ سے کافی بگڑا ہوا تھا جبھی مہران خان کو قتل کر دیا کہ کونسا سنے پھنسنا ہے،، لیکن جب اپنے بابا کی عزت پر آنج آئی تو مفسرہ سے اسے نفرت ہونے لگی

"شہزاد لیکن میں نے تو تم سے سچی محبت کی ہے"..... اسکے الفاظ اسکی روح کو چھلنی کر گئے
 "تم نے کی ہو گی لیکن میں نے نہیں کی،،، تم جیسی لڑکی سے شادی کروں گا کبھی نہیں جو اپنے میگنیٹر کو مردا سکتی ہے وہ کل کو کسی اور پہ دل ہارنے کے بعد اپنے شوہر کو بھی مردا سکتی ہے"..... یہ کہی سے وہ شہزاد تو نہیں لگ رہا تھا جو اتنی نرمی اور محبت سے بات کرتا تھا

"بس اب تم میری محبت کی توہین کر رہے ہو پر خلوص تھے میرے جذبات،،، سچے دل سے تم سے محبت کی تھی میں نے"..... وہ روتے ہوئے چلائی،، اپنی محبت کی یوں توہین پر وہ ٹوٹنے لگی

"نکلو یہاں سے"..... وہ اسے کھینچتے ہوئے نیچے آیا

"کیا ہوا شہزاد"؟..... عالمگیر چودھری شور کی آواز سن کر ہال میں آئے
 "کیوں رکھا ہے یہاں اسے نکالے حویلی سے"..... شہزاد ایک جھٹکے سے اسے چھوڑا اور تیجتاً وہ نیچے گری
 "غصہ نہ کرو نکلو اتنا ہوں اسے،، گل بہار،، گل بہار"..... وہ اسے کہتے ملازم کو آواز لگانے لگے

"جی سردار".....

"اسکو حویلی سے باہر پھینکواؤ"..... وہ حکم دیتے شہزاد کو لیے اندر چلے گئے

چادر سرپہ بس ٹکا ہوا تھا، وہ نڈھاں سی آنسو بھاتی سڑک کے کنارے چلی جا رہی تھی

Posted On Kitab Nagri

محبت میں بے وفائی ملی تھی،، جسے اپنے سے بھی ذیادہ چاہا تھا اسے ہی اسکی ذات کی دھجیہ اڑادی۔۔ اسکے خالص جذبات کو سوال بنادیا گیا تھا،، اسکی پر خلوص محبت کی توہین کی گئی تھی،، وہ محبت میں ناکام ٹھری تھی۔۔۔ اور ناکام ہی توہونا تھا،، وہ اتنی اندر ھی ہو گئی تھی کہ اپنے ہی چیخازات کا قتل کرواتے ذرا سا بھی نہیں سوچی،، ایک مظلوم لڑکی پر ظلم کرواتے ذرار حم نہ آیا،، اپنے بڑوں سے ایک نامحرم سے چھپ کر ملتی رہی جو کہ گناہ تھا،، ایک نامحرم کیلئے اپنے ماں کو تکلیف پہنچائی،، تو کیا اسے کامیاب ٹھرنا تھا بلکل نہیں،، وہ اس رات بھی اپنی محبت کیلئے رات کو حویلی سے بھاگی اور جسے محل سمجھ کر گئی تھی وہی قید ہو گئی،، یہ اسی ہی حالت کی ذمہ دار تھی۔۔۔ یہ بلکل بھی رحم کے قابل نہ تھی بلکہ سزا کی مستحق تھی جو جھیل رہی تھی وہ۔۔۔

محبت میں کامیاب کون ٹھرتے ہیں؟.... کیونکہ محبت تو کسی کو بھی ہو جاتی ہے... لیکن وہی کامیاب ٹھرتے ہیں جو اس جذبات کے پیچھے پاگل نہیں ہوتے،، جو محبوب کو حاصل کرنے کیلئے غلط را ہیں استعمال نہیں کرتے،، بلکہ انکو سب سے پہلے یہی خیال آتا ہے وہ ایک نامحرم کی محبت میں مبتلا ہو گئے ہیں اور یہ چیزاں نہیں تکلیف سے دوچار کر دیتی ہے۔۔ وہ اللہ کے حضور رور و کرد عائیں کرتے ہیں

"یا اللہا گروہ میرے حق میں بہتر ہے تو مجھے اسکے ساتھ شرعی رشتہ میں باندھ دے اور اگر نہیں تو اسکی محبت میرے دل سے نکال دے کیونکہ میں ایسی چیز اپنے دل میں رکھنا نہیں چاہتی جو تجھے ناپسند ہو"....

اچھی لڑکیاں یہی دعائیں مانگتی ہیں بجائے اسکے وہ چھپ چھپ کر ملے یافون کال میں رابطے رکھے۔۔۔

یہ عمل رب کو اتنا پسند آتا ہے کہ وہ اسے نواز دیتا ہے ہاں لیکن کبھی کبھی ہم اس عمل کے باوجود بھی محبت میں کامیاب نہیں ٹھرتے لیکن اس میں خود کو ڈپریسڈ کرنے کے بجائے اس بات کو قبول کر لینا چاہیے کہ ہر کام میں اللہ کی مصلحت ہوتی ہے....

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

وہ چلتے چلتے تھک چکی تھی،، اسکے پاس کوئی رقم نہ تھی جو کوئی رکشہ کرواتی،، وہ کبھی ستانے کیلئے کسی کو نہ پہنچ جاتی،، اور پھر چلنے لگتی،، وہ گاؤں کے حدود سے باہر نکل کر شہر میں پہنچ چکی تھی۔۔

دل جیسے ویران ہو چکا تھا،، مورے کی یاد بھی ستارہ ہی تھی۔۔ پورے دوسال تین ماہ سے وہ ان سے ملی نہیں تھی۔۔ کھانے پینے پہنے سب کا کتنا خیال کرتی تھی وہ، لیکن وہ بد نصیب انکی محبت کی قدر نہ کر سکی اور جسکی قدر کی وہی اسے رسواء کر دیا



اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہو ادنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنانا اول، ناول، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

اچھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

[Fb/Pg/Kitab Nagri](#)

knofficial9@gmail.com

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri
whatsapp _ 0335 7500595

اب اسکار خدار الامان کی طرف تھا جہاں وہ ٹھہر سکتی،، کیونکہ خان حویلی جانے کی ہمت اس میں نہ تھی۔۔
جب محبت میں ناکام ہوئی تو ساری چیزیں سمجھ آنے لگی اپنی غلطی کا احساس ہونے لگا۔۔

زمل زہران خان کی امامت میں فجر کی نماز ادا کر رہی تھی،،، کتنا خوبصورت احساس تھا۔۔۔
سلام پھیر کے دعا مانگ کروہ اسکے قریب آکر بیٹھ گئی تھی جواب معمول کی طرح سورہ حمل کی تلاوت کر رہا تھا
آل رَحْمَنُ ۖ (۱) عَلَمَهُ الْقُرْآنُ ۖ (۲)

ترجمہ: کنز الایمان

رَحْمَنُ نے اپنے محبوب کو قرآن سکھایا
خَلَقَ إِلَانْسَانَ ۖ (۳) عَلَمَهُ الْبَيْلَانَ (۴)

ترجمہ: کنز الایمان

انسانیت کی جان محمد کو پیدا کیا ما کان و ما یکون کا بیان انہیں سکھایا
وہ ایک آیت پڑھتا پھر ترجمہ پڑھتا۔۔۔ زمل بھی پورے توجہ سے تلاوت سن رہی تھی
وہ تلاوت مکمل کرتا کچھ آیت پڑھ کر زمل کے اوپر دم کیا۔۔۔ زمل مسکرا دی،،، وہ جتنا شکر ادا کرتی کم تھا اسے
بہترین سے نوازا گیا تھا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

زہران سائید میبل پہ قرآن رکھا اور زمل اپنے جگے پر بیٹھی رہی زہران واپس آکر اسکی گود میں سر رکھ کر لیٹ گیا اور اسکے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں تھاما

"آپ بہت اچھی تلاوت کرتے ہیں"..... روزانہ کہی جانے والی بات وہ آج بھی دھرائی "اور مجھے بہت اچھا لگتا ہے جب میری بیوی میرے برابر میں بیٹھ کر جب تلاوت سنتی ہے"..... وہ محبت سے کہتا اسکے ہاتھ کی پشت پہ لب رکھا

"میری خواہش ہے کہ میں آپ کے اور اپنی بیٹی کے ہمراہ مکہ مدینہ کی زیارت کروں"..... وہ محبت سے اسکے بالوں میں انگلیاں چلاتے بولنے لگی۔۔۔

"میری بھی، میں اس رب کا شکر اسکے گھر میں بھی ادا کرنا چاہتا ہوں جس نے مجھے انمول ہیرے سے نوازا، مثل کی شادی کے بعد ہم چلیں گے"..... اسکی بات پہ زمل مسکراتے ہوئے سر ہلانی۔۔۔

کتنا خوبصورت احساس ہوتا ہے نہ محبوب شخص کی امامت میں نماز ادا کرنا، فخر میں ساتھ جا گنا، ساتھ تلاوت کرنا، ایک دوسرے کیلئے دعائیں مانگنا، میری ہر روز کی شروعات بہت خوبصورت ہوتی ہے زہران"..... وہ

میٹھے سے لبھ میں بولی

"بلکل یہ ہماری زندگی کے خوبصورت ترین لمحات ہیں اور میں آپ کا ساتھ صرف یہاں نہیں چاہتا بلکہ جنت میں بھی چاہتا ہوں".....

"زہران تمہارے بابا بہت بیمار ہیں بات کرنا چاہتے ہیں تم سے"..... فضیلہ بیگم اسے کال کر کے روتے ہوئے بولی

Posted On Kitab Nagri

"کروئیں بات"..... ان دو سال تین ماہ میں پہلی بار تھاجو محتشم خان نے خود بات کرنا چاہی تھی

"اسلام علیکم"!!!!!! زہران سلامتی بھیجا

"و علیکم السلام... زہران میرے بیٹے معاف کر دو اپنے باپ کو جانتا ہوں گناہ بہت بڑا ہے میرا لیکن میرے بچے مجھے تمہاری اور اپنی بیٹی کی ضرورت ہے،،، جو ذمہ داری ایک باپ کی حیثیت سے اپنی بیٹی کیلئے میں پورا نہ کر سکا لیکن تم نے کیا،، اپنی کو بہن کو اعلیٰ مقام پہ پہنچا دیا،، تم نے مجھے بتایا ایک بھائی اپنی بہن کیلئے کیسا ہوتا ہے،، میں تو بھائی کہلانے کے بھی قابل نہیں،،، میرے بچے واپس آ جاؤ اس ویران حوالی کو پھر سے آباد کر دو معاف کر دو اپنے باپ کو،، مجھے میری پوتی سے ملواد و کیسا بد نصیب دادا ہوں جو ایک سال بعد اپنی پوتی کو دیکوں گا"..... وہ روتے ہوئے بولے،، انکے ضمیر تو نہیں روز کچو کے لگاتا تھا،، لیکن ان جو بیچ میں آ جاتی تھی،، آج نیوز پہ اپنی بیٹی کو دیکھا جو گولڈ میڈل پہنے انتہا ویدے رہی تھی اور پھر ان سے رہانہ گیا اور ان کی دیوار کو گراتے معافی کے طلبگار ہوئے

"بابا سائیں میرے ساتھ تو خیر آپ نے کچھ ذیادہ غلط نہیں کیا تو میں معاف کرتا ہوں آپکو اور رہی بات حوالی آنے کی تو وہ زمل پہ ہو گا اگر وہ آنا چاہی گی تو میں آ جاؤں گا لیکن اگر وہ نہیں آنا چاہی تو میں نہیں آؤں گا البتہ آپ سے ملنے آ جایا کروں گا"..... وہ سنجیدے سے لبھے میں اپنی بات مکمل کیا

"بیٹا میں اس سے بھی معافی مانگوں گا بس تم آ جاؤ"..... انکے لبھے میں گزارش تھی،، اولاد سے دور ہونا کیا ہوتا ہے یہ دو سال میں انہیں اچھی طرح معلوم ہو گیا تھا۔۔

"میں بات کر کے بتاؤں گا اللہ حافظ خیال رکھیے گا".....

Posted On Kitab Nagri

"آپ؟ یہاں بھی آگئے میرا پیچھا کرتے کرتے"..... مثل ہاؤس جاب کے لئے ہا سپٹل جوانٹ کی تھی وہا بھی کینٹن میں بیٹھے چائے کی چسکیاں لے رہی تھی کہ اپنے سامنے چیئر گھسیٹ کر بیٹھتے ازان کو دیکھ کر غصہ سے بولی

"ملنے آیا تھا آپ سے"..... وہ مسکرا یا "کتنے عجیب شخص ہے آپ ہاں؟ میں گھر پہ بات نہیں کرتی تو یہاں پیچھا کرتے کرتے آگئے ہیں"..... وہ غصہ ہوئی، اور اسے خود بھی نہیں معلوم تھا وہ اسکے ساتھ کیوں روڑ ہو جاتی تھی، جبکہ وہ کڑوی کسلی بالوں کا جواب بھی مسکرا کر دیتا تھا

"محترمہ آپ کی اطلاع کیلئے میں آپ کے پیچھے نہیں بلکہ آپ میرے پیچھے آئی ہیں"..... گندمی رنگت ہلکی بیبرڈ، معمولی سے نین نقش لیکن اسکے چہرے پہ موجود کشش ہر کسی کو اپنی جانب کھینچتی تھی "کیا مطلب"؟..... وہ ابھی

"مطلب یہ کہ میں یہاں پیچھے ایک سال سے ہوں جبکہ آپ یہاں چار گھنٹے سے ہیں تو کون کس کے پیچھے آیا"؟..... وہ شرارت سے مسکرا یا

"افف ایک تو بھائی بھا بھی جب بھی انکے بارے میں بات کرتے تھے میں ٹاپ بند کروادیتی تھی اگر آج نہ کرواتی تو معلوم ہوتا یہ کون نے ہا سپٹل میں جاب کرتے ہیں"..... وہ دل میں خود کو کوئی "اوہ"..... وہ شرمندہ سی ہوئی

"میری وجہ سے آپ شرمندہ ہو یہ مجھے اچھا نہیں لگے گا اسلیے ریکس"..... محبت بھرا ہجہ تھا "کس نے کہا میں شرمندہ ہوں، خوش فہمی میں بتلا ہیں آپ"..... وہ چڑی

Posted On Kitab Nagri

"یارویسے تو آپ اتنی سوئیٹ ہیں مجھ سے بات کرتے ہوئے نیم کیوں چبائیتی ہیں".....
"میری ڈیوٹی ہے"..... اس بات کا جواب تو اسکے پاس خود بھی نہیں تھا اسلیے وہاں سے چلی گئی

"ازمل بابا سائیں چاہتے ہیں ہم واپس حوالی آجائے انکی طبیعت بھی ٹھیک نہیں معافی مانگنا چاہتے ہیں تم سے"..... وہ دونوں کمرے میں تھے

دیوار پہ لگی وال کلاک گیارہ بجاء ہی تھی،، زمل لیٹی ہوئی تھی اور زہران خان ایک طرف بیڈ کراون سے ٹیک لگائے بیٹھا تھا جبکہ بیچ میں انکی شہزادی امل سور ہی تھی.... زہران کی بات سننے والہ اٹھ کر بیٹھ گئی "ہاں لیکن آپ جانا نہیں چاہتی تو کوئی زبردستی نہیں"--- اسے خاموش پا کرو وہ دوبارہ بولا "چلوگی میں"..... کچھ لمحے کی توقف کے بعد وہ بولی "واقعی"؟..... زہران حیران ہوا

"بھی.... لیکن میں ان دونوں کو کبھی معاف نہیں کر سکوں گی،، اور میں وہاں اسلیے جاؤ نگی تاکہ آپ وہاں کے سردار بنے اور ورنی کے رسم کو ہمیشہ کیلئے ختم کرے اور بچپن سے رشتہ منسوب کرنے والی روایات کو بھی ختم کر دے،، میں گاؤں کی لڑکیوں کے لئے جاؤ نگی،، میں نہیں چاہتی کوئی دوسری زمل بنے اگر کوئی دوسری زمل بنتی ہے تو اسے کوئی زہران خان نہیں ملے گا جو اسے بچالے گا اسے تحفظ دے گا"..... وہ مضبوط لمحے میں بولی حالانکہ اس جگہ جانا مشکل تھا جہاں اس پہ ظلم ہوئے،، جن لوگوں نے اسکی ماں کا قتل کیا،، لیکن وہ پھر بھی جارہی تھی ان رسموں کو ختم کرنے کی خاطر.....

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"آپکا ہر فیصلہ میرے لئے قابل احترام ہے اور مجھے خیر ہے آپ پہ جس نے اپنی دکھ تکلیف پہ دوسری لڑکیوں کی تکلیف کو فوقیت دی"..... اسکی آنکھوں سے محبت احترام واضح تھی

"لیکن ایک وعدہ چاہیے"..... زمل زہران کا ہاتھ پکڑتے بولی

"کیسا وعدہ، میرے بس میں ہو اتوانشاء اللہ ضرور پورا کرو نگا".....

"ہم ہر ویکینڈ اس گھر میں گزاریں گے جہاں سے میں نے اپنی زندگی کے خوبصورت پل کا آغاز کیا،،، بہت یادیں

جڑی ہے اس گھر کے ساتھ"..... وہ محبت سے بولی

"بلکل آئینگے"..... وہ ہر خواہش اسکی پوری کردیتا تھا جو اسکے بس میں ہوتی تھی

"چلیں اب سو جائیں"..... وہ روزرات کی طرح اسکی پیشانی کو اپنی خوشبو سے مہر کایا

وہ بھی مسکراتے ہوئے لیٹی

"میری شہزادی"..... وہ اب اسکے پیشانی پہ لب رکھا

"آپکی شہزادی بہت تنگ کرتی ہے"..... وہ جب اسے شہزادی کہتا زمل ایسے ہی شکایات کیا کرتی تھی

"میری شہزادی اپنے بابا کے بد لے تنگ کرتی ہے اب بابا و پھر کو آفس ہوتے ہیں تو بابا کیسے تنگ کریں گے ماما کو اس

لئے کر دیتی ہے"..... وہ شرارت سے مسکرا یا

"زہران"..... وہ خنگی سے بولی

"جان زہران"..... وہ ہنستا ہوادونوں کو اپنے ہالے میں لیتا سونے لگا

یہ دونوں اسکی کل کائنات تھی اسکے جینے کی وجہ ...

Posted On Kitab Nagri

"اسلام علیکم بابا"!!..... زمل آج احمد ابراہیم کے پاس آئی ہوئی تھی
احمد ابراہیم شہر میں چھوٹے سے مگر خوبصورت گھر میں اپنے بیٹے کے ساتھ پر سکون زندگی گزار رہے
تھے۔۔۔ زہران نے ایک ملازمہ کا بھی بند و بست کرواد یا تھا جو صفائی اور کھانے وغیرہ کیلئے تھی
"و علیکم السلام کیسی ہے میری گڑیا"..... وہ زمل کی گود سے امل کو لیتے پیار کرنے لگے
"ٹھیک ہوں میں سفیان نظر نہیں آرہا".....

"یونیورسٹی گیا ہے آتا ہی ہو گا تم سناو آج بابا کی یاد کیسے آئی".....
"ہر دیکھنڈ تو آتی ہوں میں اور آپ بھی آجاتے پھر یہ شکایت کیسی".....
"ارے میری بیٹی مذاق کر رہا ہوں،، اب روز تمہاری یاد آتی ہے"..... وہ ہنستے ہوئے بولے
"جبھی تو کہا تھا ہمارے ساتھ رہے".....

"نہیں میں یہاں ٹھیک ہوں اور مطمئن ہوں تمہیں اپنی زندگی میں خوش دیکھ کر"..... وہ مطمئن تھے زمل
کی طرف سے زہران خان اسکے لئے ایک بہت اچھا ہمسفر ثابت ہوا
"بابا ہم دوبارہ حویلی جا رہے ہیں"..... وہ دھیرے سے بولی
"حویلی؟ کیوں؟..... وہ پریشان ہوئے
زمل انھیں پوری بات بتانے لگی
"تمہارے خیالات جاننے کے بعد میں واقعی خوش ہوں میری گڑیا اللہ تمہیں خوش اور آبادر کھے"..... وہ
اسکے سر پر ہاتھ رکھے
"آپ آپ کب آئی؟"..... سفیان جو ابھی یونیورسٹی سے آیا تھا اسے دیکھ کر خوشگوار حیرت سے آگے بڑھا

Posted On Kitab Nagri

"کچھ دیر پہلے ہی آئی ہوں، تم سناؤ پڑھائی کیسی جاری ہے"..... وہ محبت سے اسکے بال بکھیری "بس ابھی پہلا سال ہے تو تھوڑے مسئلے ہو رہے ہیں لیکن آہستہ آہستہ سب ٹھیک ہو جائے گا".....
 "کچھ سمجھنہ آئے تو پوچھ لینا تمہاری بہن بھی بی بی اے کی ہوئی ہے"..... وہ مسکراتے ہوئے بولی "میرے بہنوئی ایم بی اے کیے ہوئے ہیں تو میں ان سے پوچھ لوں گا"..... وہ شرارتا بولا "ان سے ذیادہ اچھا مجھے آتا ہے"..... وہ آنکھیں گھمائی

احمد ابراہیم اپنے بچوں کو ہنستا مسکراتا دیکھ کر مسکراتے ہوئے امل کی جانب متوجہ ہوئے جو اپنے نئے نئے ہاتھوں سے انکی داڑھی پکڑ رہی تھی

سفیان اور زہران میں اب کافی اچھی بات چیت ہو گئی تھی، زہران اسے چھوٹے بھائی کی طرح ٹریٹ کرتا تھا۔ سفیان بی بی اے کے فرست ائیر میں تھا۔

وہ سب پندرہ دن بعد حویلی پہنچ چکے تھے۔ مثلاً اب ازان کے اتنے نرم اور محبت سے بھرے رویے کی عادی ہونے لگی تھی اب پہلے کی مناسبت ہر بات کا آرام سے جواب دیتی۔ ان پندرہ دنوں میں ازان اسکے روڈ رویے کے باوجود نرمی سے ڈیل کرتا اور یہی بات ڈاکٹر مشل خان کو گھائیل کر گئی تھی۔ مثلاً اور ازان کا نکاح بھی زہران نے حویلی آنے سے ایک دن پہلے کروادیا تھا جس میں فضیلہ بیگم اور مختار شمش خان بھی شامل تھے۔ اپنی بیٹی کیلئے اتنے اچھے شخص کا انتخاب دیکھ کر وہ اپنے بیٹی کے مشکور ہو گئے تھے،، انکا بیٹا اپنی بہن کو اچھے مقام میں پہنچانے کے ساتھ ایک اچھے شخص کے ہاتھ میں بھی دیدیا تھا۔ مثلاً کی رخصتی چھ ماہ بعد رکھی گئی تھی حویلی پہنچ تو زمل نے صرف سلام کرنے پہ اکتفا کیا اور امل کو زہران کو دیکر کمرے سے جانے لگی

Posted On Kitab Nagri

"زمل بچے"..... جس نے کبھی اسے نفرت سے پکارا تھا آج وہ بے بسی سے پکار رہا تھا
زمل بننا کچھ کہے رک گئی

"بیٹا مجھے معاف کر دو میں نے بہت غلط کیا ہے مجھے معاف کر دو"..... انکے لمحے میں التجاء تھی،،، انھیں دل کا
عارضہ ہو گیا تھا،،، وہ اب رعب دبدبہ والے محتشم خان نہیں رہے تھے
"میں ایک عام انسان ہوں اور میرا اتنا طرف نہیں کہ اپنی ماں کے قاتل کو معاف کر دوں"..... وہ سرد لمحے
میں کہتی وہاں سے چلی گئی

جبکہ زہران اس معاملے میں خاموش تھا اسکی یہی عادت اچھی تھی وہ یہ نہیں دیکھتا اسکی بیوی ہے یا اسکا باپ بلکہ وہ
حق بات کا ساتھ دیتا تھا۔۔۔ اسلئے اسے زمل سے کبھی یہ نہیں کہا کہ وہ معاف کر دے
"بابا سائیں میں سردار بننا چاہتا ہوں"..... زہران تھوڑی دیر بعد بولا

جبکہ وہ اسے حیرانگی سے دیکھنے لگے جو کبھی ان چیزوں سے بھاگتا تھا آج وہی کہ رہا تھا
"ہاں بیٹا ضرور اب تمہیں ہی تو سنبھالنا ہے"..... وہ نم آنکھوں سے بولے

www.kitabnagri.com

"سردار عالمگیر صوف پہ بیٹھے چائے کی چسکیاں لے رہے تھے ساتھ تمہینہ چوہدری بھی بیٹھی تھی.. تبھی انکا
موباکل رنگ کیا۔۔۔ انکے وفادار ملازم کی کال تھی۔۔۔ کال ریسو کی
"ہاں بولو رفیق"..... وہ چائے کی پیالی میز پر رکھے

"سردار.... وہ"..... اسکا لہجہ کانپتا ہوا تھا

"کیا ہوا ہے جلدی بولو"..... وہ کھڑے ہوتے دھاڑے

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"سردار وہ دین محمد کے گروہ سے جھڑپ ہو گئی تھی.. شہزاد چوہدری کو چھ گولیاں لگی ہیں...." وہ ڈرتے ڈرتے بولا

"کیا کہ رہے ہو دماغ چل گیا ہے تمہارا،، کہاں ہے شہزاد"؟..... یہ خبر تو ان سے قبول ہی نہیں ہو رہی تھی "وہ... وہ اب نہیں رہے اس دنیا میں".....

"کیا میر ایٹا"..... انکی آنکھوں سے آنسو نکلنے لگے فون ہاتھ سے نیچے چھوٹ کر گر پکا تھا "کیا ہوا میرے شہزاد کو کیا ہوا"..... عالمگیر چوہدری کی یہ حالت دیکھتے تھیں نہ چوہدری کے بھی آنسو نکل آئے "ہمارا ایٹا نہیں رہا اب" وہ رو دیے

"کیا کہ رہے ہیں ابھی صبح تو ہی وہ ٹھیک نکلا تھا"..... تھیں بیکم چیزیں عالمگیر چوہدری کچھ لمبے بعد دوبارہ رفیق کو کال کیے تو وہ بتایا وہ شہزاد چوہدری کے مردہ وجود کو لے کر حویلی آرہے ہیں اور پھر تھوڑی تفصیل بھی بتائی جس میں شہزاد کی ہی غلطی تھی۔۔۔

"قصور میرا ہی ہے میں نے اسکی تربیت ٹھیک طرح نہیں کی"..... وہ تھکے ہوئے لمبے میں بولے جیل سے تو انکوں نے بچالیا تھا لیکن موت؟ موت سے کیسے بچا پاتے، یہ اللہ کی مرضی تھی اور وہ جو چاہتا ہے وہی کرتا ہے۔ اور آج شہزاد چوہدری اپنے انجام کو پہنچ گیا تھا

"کیسی ہیں"؟..... ازلان اور مسل ریسوٹنٹ آئے تھے، ازلان نے پرائیویٹ ٹیبل ریسر و کروایا تھا "میں ٹھیک آپ کیسے ہیں"..... وہ اب ٹھیک طرح بات کرتی تھی

"میں تو بس چھ ماہ مکمل ہونے کا انتظار کر رہا ہوں"..... وہ آنکھوں میں کئی جذبات لیئے اسے دیکھتے بولا

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"مجھے سوری کرنی تھی"..... مثل نظریں نیچے کی

"کس لئے"؟.....

"میں آپکے اتنے اچھے رویے کے بعد بھی روڈبی ہیو کی".....

"ارے مجھے آپکے اس رویے کی وجہ معلوم ہے آپ کو شرمندہ ہونے کی ضرورت نہیں"..... وہ مسکرا تا ہوا
اسکے ہاتھ کو تھما

"کوئی وجہ معلوم ہے"؟..... وہ چونکی

"فہد خان کے رویے کی وجہ سے آپ مجھ پہ اتنی جلدی بھروسہ نہیں کرنا چاہتی تھی".....

"آپ کو کیسے پتا"؟..... بلکل ٹھیک بتانے پر وہ حیران ہوئی

"زہران بھائی نے بتایا ہے".....

"بھائی نے"؟..... وہ حیران پہ حیران ہوئے جا رہی تھی جو کیفیت اسے خود سمجھ نہیں آ رہی تھی وہ اسکے بھائی کو
کیسے معلوم ہوئی

"آپ ہی تو کہتی ہے آپکے بھائی آپ سے بہت پیار کرتے ہیں تو یہ کیسے ہو سکتا ہے آپ پریشان ہو اور انھیں معلوم
نہ ہو"..... اسکے کہنے پہ وہ سر ہلا کر مسکرا دی

"آپ تو میرے دل میں ملکہ بن کر حکومت کر رہی ہیں اور میں آپکے دل میں کر رہا ہوں یا نہیں"؟.....

"آپ ملکہ بنیں گے"؟..... مثل ہنسی

"ارے یار مطلب آپکے دل کا شہزادہ"..... وہ بالوں پہ ہاتھ پھیرا

"آپ میرے دل پہ سلطنت کرنے لگے ہیں"..... وہ نظریں نیچے کیسے شرمیلی سی مسکراہٹ لیے بوی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"میری خوش قسمتی"..... وہ محبت سے ہستا ہوا اپنی چوڑی ہتھیلی اسکے سامنے کیا مشل اپنا سیدھا ہاتھ اسکے ہتھیلی پر رکھ دی
"الطار کھیں"

"الطاکیوں"؟..... وہ حیران ہوئی

"اسکے لیے"..... وہ دوسرے ہاتھ میں لی ہوئی ڈائمونڈ رنگ اسکے سامنے کیا، مشل دھیمی سی مسکان سجائے
اسکے ہاتھ پر اب الٹا ہاتھ رکھی،

"کیسی لگ رہی ہے"..... وہ مسکراتا ہوا پوچھتا اسکو ہاتھ پر اپنا لمس چھوڑا
"بیو ٹیفل"..... وہ نظریں جھکائی

"بات سنے مجھے ایک کال کرنی ہے"..... مفسرہ دار لا امان میں رہ رہی تھی اور ان سب میں وہ پانچوں وقت کی
نماز کی پابند ہو گئی تھی اور ان سب میں بڑا ہاتھ اسکی روم میٹ کا تھا
اور اللہ تور حیم ہے... سچے دل سے معافی مانگو تو وہ معاف کر دیتا ہے۔۔۔ مفسرہ نے اپنی سزا چوہدری والا میں جھیل
لی تھی۔۔۔ اب اسے ماں کی یادستاتی رہتی تھی

جب ماں زبردستی کہتی مفسرہ کھانا کھالو،،، لاو میں تمہارے سر میں مالش کر دوں،،،، مورے کی باتیں یاد کرتے
وہ روئی رہتی ہے اور آج ہمت کر کے کال کرنے کا رادہ کر لیا
"وہاں ٹیلفون ہے آپ کر لے کال".....

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

مفسرہ اسکی بات پہ ٹیلیفون کے پاس آئی،، مورے کا نمبر زبانی یاد تھا،، اسکا دل دھک کر رہا تھا وہ بس یہی
دعا کر رہی تھی مورے کا لائلیں !!

ہیلو کون؟..... وہ بلاشبہ اسکی مورے کی آواز تھی
"مورے مورے میں مفسرہ"..... وہ رودی تھی

"میرا بچہ میرے جگر کا ٹکڑا"..... اتنے وقت بعد بیٹی کی آواز سن کروہ بھی بکھر گئی
"مورے کیسی ہیں".....

"ٹھیک ہوں میری جان کہاں چلی گئی تھی تم کہاں ہو"؟.....

اور پھر مفسرہ انھیں سب بتانے لگی چوہدری ولاء سے دار لامان تک--

"میرا بچہ اب بس بہت ہوا اب تم میرے پاس آ جاؤ"..... بیٹی پہ بینے والی اذیتوں پہ انکا لکیجہ پھٹ رہا تھا

ماں تو ہوتی ہی ایسی ہے اپنے بچوں کی تکلیفوں پہ تڑپ اٹھنے والی

"کہاں ہیں آپ"؟..... وہ بھی اب انکے پاس جانا چاہتی تھی

"میں لندن میں ہوں فہد کے ساتھ تمہاری ٹکٹ کرواتی ہوں تم بھی یہی آ جاؤ،، تمہارے بابا سائیں کا جو فلیٹ
ہے یہاں وہی ہیں ہم".....

"جی مورے"..... وہ اب انکی بات سے انکار نہیں کرنا چاہتی تھی

اتنی ٹھوکروں کے بعد اسے یہ بعد سمجھا گئی تھی ماں جو کہتی ہے ٹھیک کہتی ہے ہمارے بھلے کیلئے کہتی ہے....

زہران کو سردار بنادیا گیا تھا،، گاؤں کے بہت سے لوگ خوش تھے اب انصاف ہو گا۔۔

Posted On Kitab Nagri

"میری یہی کوشش ہو گی آپکی ہر ضروریات پوری ہو کسی کی حق تلفی نہ ہو.... اور دوسری بات اب ہمارے گاؤں میں کسی بہن بیٹی کو ونی نہیں کیا جائے گا اور جو ایسا کریگا وہ مجرم قرار دیا جائے گا اور پھر وہ سزا کا حقدار ہو گا۔۔۔ ہم نے یہ ونی کار سم اپنے گاؤں سے مکمل طور پر ختم کر دینا ہے،،، یہ ایک غیر اسلامی رسم ہے اور ہم وہ کام نہیں کریں گے جو اسلام کے خلاف ہو اور کسی بھی بچے کو کسی سے بھی منسوب نہیں کیا جائے گا بلکہ انکے بچپن میں انکے رشتے کی فکر چھوڑ کر انکی بہترین تعلیم و تربیت پر توجہ دیجیے اور انکے بڑے ہونے پر انکی رضامندی سے انکے رشتے طے کریں... امید ہے آپ میری باتوں پر عمل کریں گے"..... نیوی بلو کمیز شلوار پہنے اس پر اسکن رنگ کی چادر لیے وہ سنجیدگی سے کھتا پر کشش لگ رہا تھا
 مردان خانے کی طرف لگی جالی سے جھانکتی زمل کی آنکھیں اپنے مزاجی خدا کو دیکھ کر محبت عزت سے نم ہوئیں،،، بلاشبہ وہ بہترین ایک شخص تھا

"امل پیٹا بابا پاس چلیں"؟..... وہ اور نج کلر کا سوت پہنی ہوئی تھی اور سوت کا ڈوپٹہ سر پر رکھے چادر لی ہوئی تھی

بیڈ کے بیچ میں بیٹھی پنک کلر کافر اک پہنے اپنی پیاری سے بیٹی کے گاؤں کو چومنتے پوچھا "بابا"..... وہ ماں کے منہ سے بابا سننے خود بھی بابا کہ کر کھکھلاتی امل نین نقش میں پوری زمل کی طرح تھی لیکن اسکے بال زہران کی طرح تھے،، کالے رنگ کے۔۔۔ "چلو آج ماما بیٹی بابا کو سر پر ائزدیگے"..... وہ امل کو گود میں اٹھائی اور مسکراتے ہوئے کمرے سے بیٹی سے باتیں کرتے ہوئے نکلی

Posted On Kitab Nagri

باہر بیٹھی فضیلہ بیگم کی آنکھیں اتنے خوبصورت منظر کو دیکھ کر نم ہوئیں۔۔۔ کتنی پیاری تھی یہ لڑکی لیکن انھوں نے قدر نہ کی اور جب قدر کرنے لگی تو وہ وقت نہیں تھا

زمل ڈرائیور کے ساتھ زہران کے آفس پہنچ گئی۔۔۔ آج وہ پہلی بار زہران خان کے آفس آئی تھی۔۔۔ زہران سرداری کا کام بھی نبھاتا اور آفس بھی آتا،،، وہ اتنے اچھے سے گاؤں کے معاملات دیکھ رہا تھا کہ بہت کم ہی مسئلے اسکے پاس آتے تھے۔۔۔

زمل شیشے کا ڈورڈ ہکلیتے اندر ریسپیشن کے پاس آئی کیونکہ زہران کے آفس کا اسے علم نہیں تھا کہ کہاں ہے۔۔۔ "ایکسیوز می"..... زمل ریسپیشن میں بیٹھی لڑکی کو بولی جو کوٹ پینٹ میں ملبوس تھی،،، بالوں کی پونی ٹیل بنائے وہ لڑکی خاصی مادرن تھی

"جی کہیں"..... انداز پرو فیشنل تھا لیکن آنکھیں عجیب انداز میں زمل کا معاملہ کر رہی تھی "زہران خان کا آفس بتا دے کہاں ہے"؟..... وہ امل کے ہاتھوں سے اپنے ڈوپٹہ چھڑای جو وہ بار بار پکڑ کر کھینچ رہی تھی

"کوئی اپارٹمنٹ"؟..... اسکا انداز تم سخرا نہ تھا

"مجھے اسکی ضرورت نہیں"..... زمل بھی آرام سے بولی

"ہاہاہا آپ جیسی بہت لڑکیاں آتی ہیں اب زہران خان ایوی ہی تو فارغ نہیں جو تم لوگوں سے ملتے رہے

گے"..... اسکا اشارہ چادر اور سرپہ رکھے اسکے ڈوپٹے کی طرف تھا

"آپ تمیزی کر رہی ہیں"..... زمل اسکی بات پہ سرخ ہوئی

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

"اپنی خوبصورتی سے اگر انھیں متوجہ کرنا چاہتی ہو تو بھول ہے منہ تک نہیں لگائیں گے اور گود میں لی پنجی کا ہی خیال کرلو"..... وہ ایسی ہی تھی مغرو بدماغ جبھی بنا سوچ سمجھے بولے چلے جا رہی تھی

زہران نیچے کسی کام سے آیا تھا ریسپیشن میں کھڑی زمل کو دیکھ کر وہ سر پر ایز ہوا اور اسکے پاس آ رہا تھا کہ ریسپیشن میں بیٹھی صوفیہ کا جملہ سن کر اسکا پارہ ہائی ہوا

"زمل میری جان واط آپلینٹ سر پرائز"..... وہ اسے اپنے ساتھ لگایا اور امل کو گود میں لیکر اسکا گالوں کو چوما

"بابا"..... امل کھلکھلاتی

"بابا کی شہزادی"..... وہ اسکے ماتھے کو چوما

زمل مسکراتے ہوئے ریسپیشن میں بیٹھی لڑکی کو دیکھ رہی تھی جسکے چہرے کارنگ متغیر ہو رہا تھا

"مس صوفیہ میٹ مائی وائیف مسز زہران خان اینڈ مائی ڈائریکٹری زہران خان"..... وہ سخیدگی سے گھورتے اسے

تعارف کروا یا

"ناکس ٹو میٹ یو"..... وہ تھوگ نگلتے زمل کو دیکھ کر بولی

"بلکل نہیں آپ کو خوشی کہاں سے ہوئی ہو گی اور پہ پچھہ دیر پہلے آپ کس طرح بات کر رہی تھی میری وائے

سے".....

"سر سوری مجھے نہیں پتہ تھا یہ آپکی وائے ہیں"..... وہ جلدی سے بولی

"اگر میری وائے نہیں ہوتی تب بھی آپکو اجازت نہیں کسی سے اس طرح بات کرنے کی.."..... وہ خود کو

سخت الفاظ کہنے سے باز رکھا

"سوری سر"..... وہ منمنائی

Posted On Kitab Nagri

"یہ لاست وار نگ ہے آئیندہ آپ کسی کے ساتھ مس بی ہیو کریں گی تو پھر اس آفس میں آپکے لئے کوئی جگہ نہیں ہوگی"..... وہ سختی سے کہتا زمل کو لیکر باہر ایا

"زمل یار اتنا اچھا سر پر ائز"..... وہ محبت پاش نظروں سے دیکھا

"اب جب اتنا اچھا شوہر ہو تو ایسے سر پر ائز دیتے رہنے چاہیے"..... وہ کھلکھلانی

"میری زندگی کا بہترین تھفہ ہے آپ اللہ کی طرف سے"..... وہ دونوں کار میں بیٹھ چکے تھے، زہران محبت سے اسکی پیشانی کو چھوا

"بابا"..... امل اپنے ماتھے پہ انگلی رکھی

"ہاہاہا بابا کی شہزادی"..... وہ اسکی جیلی سی پہ ہنستا ہوا اسکے پیشانی کو بھی چوما

"بابا کی شہزادی کو تو برا دشت ہی نہیں باباما کو پیار کریں"..... زمل امل کو گھوری

ہاہاہا ایک میری شہزادی ہے تو ایک میری جان ہے"..... وہ محبت سے زمل کو دیکھا

اب انکار خ ریسٹورنٹ کی جانب تھا اور ان دونوں کی خوبصورت باتوں کے ساتھ آگے کا سفر طے ہونا تھا

www.kitabnagri.com

زہران خان جیسا شخص ملنا مشکل ہے لیکن بنانا نہیں۔۔۔ اگر زہران خان جیسی سوچ اپنالی جائے تو کوئی بھی عورت ظلم کا شکار ہونے سے بچ سکتی ہے۔۔۔ اگر ہم تعلیم حاصل کرنے کے بعد بھی عورت کے ساتھ اچھا سلوک نہ کریں تو ہم جو اتنے سال تعلیم سے وابستہ رہے تو ہم نے تعلیم حاصل نہیں کی بلکہ صرف ڈگری لی ہے۔۔۔ ایک اچھا مردو ہی ہوتا ہے جو عورت کی عزت کرتا ہے۔۔۔ مفسرہ جیسی حرکتیں آخر میں پچھتاوے کا ہی باعث بنتی ہے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کچھ لوگوں کو انکے کئے کی سزا دنیا میں مل جاتی ہے اور کچھ کو مرنے کے بعد۔ مختشم خان کو بھی دنیا میں سزا نہیں ملی تھی تو یقیناً وہاں ملنی تھی

اور زمل جیسی لڑکی ہونی چاہیے جو اپنی تکلیف کو چھوڑ کر معاشرے سے برائی ختم کرنا چاہے، اسکا واپس جانا اور زہران خان کی کوششوں کے بدولت اس گاؤں سے ونی جیسے رسم کو کافی حد تک ختم کرنے میں کامیاب ہوا تھا ہر ونی میں آئی لڑکی کے ساتھ زمل جیسا سلوک نہیں ہوتا ہو گا، انھیں زہران جیسا شخص نہیں ملتا ہو گا، لیکن جہاں اب بھی یہ رسم ہے تو اللہ سے ڈرے کسی بے گناہ پہ ظلم نہ کرے، اپنی سوچ کو بدالے اور عورت کو اپنی آنکھوں پر کھے نہ کہ پاؤں کی جوتی بنائے۔۔

عورت بہت خوبصورت ہوتی ہے ماں کے روپ میں، بیٹی کے روپ میں، بہن کے روپ میں، بیوی کے روپ میں۔۔

اور کچھ عورت جو خود عورت ہوتے ہوئے دوسرے پہ ظلم کرے تو مجھے لگتا ہے انکے لئے میرے پاس الفاظ نہیں۔۔

ہم اگر اپنے معاشرے میں نظر دوڑائے تو بہت سے لوگ کئی بڑے جرم کر رہے ہوتے ہیں لیکن نہ تو وہ پکڑے جاتے ہیں اور نہ ہی انھیں سزا ہوتی ہے فہد خان بھی ایسا ہی شخص تھا۔۔

میری بہن علیشاہ النعم کا بہت شکریہ جنہوں نے میرے اس خوبصورت سفر میں ساتھ دیا، اپنے قیمتی وقت سے میرے لئے وقت نکال کر کچھ سینز بتائے اور میں لفظوں میں ڈھال کے آپکے سامنے پیش کی۔۔ خوش رہے !!

ختم شد۔۔

تیری یہی محبت چاہیے۔ از۔ عائشہ اصغر۔۔۔ کتاب نگری

Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ آپنا لکھا ہو اد نیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، ارٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک چج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

[Fb/Pg/Kitab Nagri](#)

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://wa.me/03357500595)